

ژیا نهوه - یه کهم ژانامه‌ی وو زهردی کوردی 1924_1926 و بلاوکهره‌وه‌ی "ءرا قچیه تی"

س‌لام ناوخ‌ش

ده‌روازه

له م‌ژووی ژانامه‌گری کوردیدا ئاماژه به ژانامه‌ی " کوردستان " ده‌کر‌ت ، که ژانامه‌ی ئ‌پ‌زسیونی کوردیه که له ده‌ره‌وه‌ی کوردستان ده‌رکراوه ، هه‌روه‌ها ئاماژه به ژانامه‌ی " پ‌شکه‌وتن " ده‌کر‌ت ، که یه‌که‌م ژانامه‌ی کوردیه له کوردستان ده‌رچوو ب‌ت . ئه‌و هه‌موو " یه‌که‌م " -ه پانتاییه‌کی فراوان له ژانامه‌گری کوردی ده‌گر‌ت . له‌م کورته وتاره‌دا ده‌مه‌و ئ‌ناکی ب‌خه‌مه‌ سه‌ر یه‌که‌م ژانامه‌ی وو زهردی کوردی له شاری کوردی ، بنکه‌ی به‌رخوردانی سه‌ده‌ی بیسته‌م .

ناساندنی ژانامه‌ی " ژیا نهوه "

ژانامه‌ی " ژیا نهوه " له پاش ژانامه‌ی " ت‌گه‌یشتنی استی " و " پ‌شکه‌وتن " ، ئینگلیز یه‌که‌م ژانامه‌ی خ‌ی به‌قه‌مه‌ی کوردی ده‌رکرد . جه‌باری 1970، 86_87 ده‌رباره‌ی ژانامه‌ی ژیا نهوه ده‌نووس‌ت : " ژانامه‌یه‌کی و‌ژه‌یی هه‌فتانه‌ی کوردی بووه ، کاربه‌ده‌ستانی میری له 18 \ 8 \ 1924 له سه‌لامانی ده‌ریان ده‌کرد ، هه‌ر له ژ‌ر ئه‌و ناو‌نیشانه‌ مایه‌وه هه‌تا ئ‌ژی 14 \ 1 \ 1926 په‌نجا و شه‌ش ژماره‌ی ل‌ ده‌رچوو . عومه‌ر 2001 ، 121 له ماسته‌رنامه‌که‌یدا ئاماژه به له‌رزکی شوناسی ئه‌و ته‌نه‌ نام‌یه‌ له شاری سه‌لامانی ده‌کات ، که هه‌تا ده‌رنگانه‌ک نه‌یتوانیوه له سه‌ر پ‌ناسه‌یه‌ک ، ل‌گ‌یه‌ک له‌نگه‌ر بگر‌ت : له ژماره‌ یه‌ک ئه‌م ده‌سته‌واژه‌یه نووسرا بوو : ئه‌م غه‌زه‌ته‌یه غه‌زه‌ته‌یه‌کی حکومه‌تییه هه‌فته‌ی جار‌ک ده‌رده‌چ‌ت ، که‌چی له ژماره‌ شازده و چه‌فده بووه : ئه‌م غه‌زه‌ته‌یه غه‌زه‌ته‌یه‌کی حکومه‌تییه و هه‌فته‌ی دوو جار ده‌رده‌چ‌ . له ژماره‌ هه‌ژده ئه‌و ده‌سته‌واژه‌یه گ‌گ‌درا بوو به ئه‌م غه‌زه‌ته‌یه غه‌زه‌ته‌یه‌کی سیاسی ، ئه‌ده‌بی ئیجتیماعیه ، هه‌فته‌ی دوو جار ده‌رده‌چ‌ت . له پاشان له ژماره‌ 20 هه‌تا 56 ، که دوا‌ین ژماره‌یه به‌و ناوه ، ژیا نهوه ، ده‌سته‌واژه‌که بووه : ئه‌م غه‌زه‌ته‌یه غه‌زه‌ته‌یه‌کی سیاسی ، ئه‌ده‌بی ، ئیجتیماعیه هه‌فته‌ی یه‌ک جار

به پچهوانه‌ی عورفی ژانانه نووسی ژنامه‌ی ژیانوه ناوی سهرنووسهر له سهر نه‌بوو ، به‌ام له ژماره 37هوه دهرده‌که‌وت ، که جه‌میل صائب ، دوژمنی سهرسه‌ختی ش‌خ مه‌حموود و نووسهری ن‌قلیتی له خوما سهرنووسهری بووه . ئه‌و نو‌قل‌ته ، که دژ به ئایدی‌ل‌ژیا‌ی هزری و سیاسی ش‌خ مه‌حموود بوو ، له ژماره 28 هه‌تا دوا ژماره‌ی ژیانوه به زنجیره له‌وی ب‌او‌کرده‌وه هه‌روه‌ها به‌شه‌کانی تری له ژنامه‌ی ژیان ، ج‌گه‌وه‌ی ژنامه‌ی ژیانوه ، ب‌او‌کرده‌وه .
 ئه‌وه‌ی ج‌گه‌ی سهر و ت‌امانه ، ژنامه‌ی ژیانوه ته‌نها مان‌گ‌ک دوا‌ی ژنامه‌ی ئوم‌دی ئیستقلال ده‌رچوو ، ژنامه‌که یه‌که‌م ژنامه‌ی کوردی بوو به زمانی کوردی قسه و جو‌نی به ش‌رشی کوردی ئه‌وسا ده‌دا ، هه‌روه‌ها له‌مه خه‌ته‌رنا‌کتر یه‌که‌م ژنامه بوو باسی له ع‌راقی‌بوون و کوژاندنه‌وه‌ی سهر‌به‌خ‌یی ده‌کرد ، به دیدی یه‌ک‌له‌و نووسهره کورده ع‌راق‌چیان ، ژنامه‌ی ژیانوه سهره‌تای ق‌ناغ‌کی نو‌بوو ، عومه‌ر ، ل 118 !

که‌واته ژنامه‌ی ژنامه‌ی ژیانوه چ وه‌ک ئایدی‌ل‌ژیا‌ی هزری یا سیاسی ته‌واو دژ به ش‌خ مه‌حمود بوون ،
 ئینگلیز و ژنامه‌ی ژیانوه
 که‌س گومان‌ی له‌وه‌دا نیه بزاقه‌که‌ی ش‌خ مه‌حموود نیم‌چه بنه‌ما‌یه‌یی و ده‌ره‌به‌گی بوو . ز‌ر گرینگیش بوو چاو‌کی ه‌خنه‌یی ب‌ه‌وشه‌که هه‌ب‌ت ب‌ه‌وه‌ی ته‌نیا له نو‌خ‌به‌یه‌ک قه‌تیس نه‌ب‌ت . به‌ام وه‌ک مه‌سعود موحه‌مه‌د وته‌نی خودی فیودالی وه‌ک سیسته‌م له ن‌و کورددا نه‌بووه ، هه‌ند نو‌خ‌به‌ی منه‌وه‌ر له ورده ب‌رژوا‌ی کورد چه‌نده‌های بنه‌ما‌یه‌ی ناوزه‌دکراو به ده‌ره‌به‌گ یا مه‌لاک و زه‌ویدار ، هه‌ند له‌وانه ژیا‌نی خ‌یان کرد‌ته قوربا‌نی " کوردایه‌تی " که‌چی ز‌ر ورده ب‌رژوا و منه‌وه‌ری کورد ژیا‌نی خ‌ی کرد‌ته قوربا‌نی " ع‌راق‌چیه‌تی " به نیازی ئه‌وه‌ی سه‌نترالیزم ، لیبرالیزم یان س‌شیالیزمی ب‌ه به‌ره‌م د‌ن .

ئینگلیز خ‌ی له‌و ورده ب‌رژوا و منه‌وه‌ره کورده ده‌گه‌ا ، ههر ب‌یه جه‌میل صائب ههر چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک دوا‌ی که‌وته‌نی سل‌مانی ، که‌رکوکی به‌ج‌ه‌شت و گه‌ایه‌وه سل‌مانی ، ههر مان‌گ‌ک دواتر ژنامه‌ی ژیانوه‌ی ده‌رکرد (عومه‌ر 2001 ، ل 162) .

ئینگلیز ده‌رکی به‌وه کرد ، که به ژنامه‌ی وه‌ک ت‌گه‌یشتنی استی و پ‌شکه‌وتن ئامانجی خ‌ی له سل‌مانی نا‌پ‌ک‌ت ، ب‌یه بیرى له‌وه

کردهوه که به " منهوهري کورد له نوڤنهري سياسي کورد بدات . تـ سـهـیر بـکه تـهـنـهـا یـهـک مانگ له نـوان کهوتنی " ئومـډی ئیستقلال " و " ژيانهوه " ههیه . جهباری 1970 ، ل86 ههروهه خهزنهدار و زهنگه نه 2011 ، ل39 ده نووسن : پاش داگیرکردنی شاری سلـمانی له مانگی تهـمووزی 1924 ، ئـژـنامهـی " ئومـډی ئیستقلال " پهکی کهوت و ئـژـنامهـگیری سیاسی له کوردستانی باشوور له بهر چاوان نهما و بزر بوو...

ئـاسـته ئـژـنامهـی ئومـډی ئیستقلال زمان حالی حکومتی شـخـ مهـحمود بوو ، سهـرنووسهـری نوڤی ئـژـنامهـکه ، حـسـان نازم ، هـم وشـی " سیاسـی " له سهـر ئـژـنامهـکه لابرده ، ههـمیش له ژماره چواردهوه ویستویه تی خـی له گـچـلی سیاست دوور بگری ، وهک له نووسینه کهی ژماره چوارده دا هاتوو : " تهـهـرووزی سیاسات ناکهـم مهـباحیس و مهـقاتـک که لزومی بـ بـ سیاست و سهـلامهـتی مهـملهـکت قبول و دهـرجی ناکهـم ! "

سیاسه تی ئینگلیز ئهوه بوو شـتـک نهـ بـ به ناوی " حوکومه تی کوردی " هـوه ، بهـکو سلـمانی وهک شاره کانی دی کوردی ببـته بهـشـک له دهـوهـتی عـراق ، با بزانیـن ئـژـنامهـی ژيانهوه چـن ئهـو سیاسهـتهـی ئینگلیزی به زـربهـی منهوهری کوردی له کوردستان بهـرجهـسته کرد .

ئـهـو ئـژـنامهـیه ، سهـرهـتای مـتهـکی لکاندنـی باشووری کوردستانی به عـراق لـکهـوتهـوه ، به جـرـک وهک خهزنهدار و زهنگه نه ده نووسن : به کهوتنی ئومـډی ئیستقلال و دهـرچوونی ژيانهوه : ئـژـنامهـگیری سیاسی له کوردستانی باشوور له بهر چاوان نهما و بزر بوو " ههروهه جارـکی تر ئینگلیز و عـراق به درـش ئامازه یان به دهـوهـتی کوردی نه کرد .

له مهـسهـلهـی لکاندنـی باشووری کوردستان به عـراقـدا زـربهـی نووسهـری کورد ئینگلیز خه تـاـبار دهـکهـن ، به دهـگمهـن ئامازه بهوه ده کهن که بهـشـک له منهوهری کورد ئامـرازی ئهـو سیاسهـتهـی ئینگلیز بوون .

ئهمین (2002 ، له ل344) کتـبی ژیان ، به تهـمهـنـترین ئـژـنامهـی کوردی ، دهـنووسـات : هـی بـاوبوونهـوهـی ئهم غهـزهـتهـیه ئینگلیز دهـیویست به کورد بـتـ : ئـوه تـازه بهـشـک دهـبن له عـراق و دهـبنه هاوـاتی عـراقـی .

گهـرچـی ئهـو ئـژـنامهـیه ههـندـ داھـنـانی له ئهـلفـبی کوردی کرد ، بهوهی نیگاری بـ دهنگی کوردی کوردی پـشـنیار کرد ، لهـوانه :

- پیتی (ژ) له ژيانهوه .
- پیتی (چ) له چاپخانهوه ، چاوپیکهوتن ، چاوبکه نهوه .

▪ پیتی (پ) له پی و قدم ، پارچه پارچه..هتد (ناوځ 2019 ، ل30)

▪ ئه و خزمه ته زمانه وانیه هر بځ خځ له چاوی خه ځ کردن بوو ، نه گهرنا وتاره کانی هر بځ ناشیرینکردنی نه زموونه کهی شځ مه حمود بوو . نه مین (2002، ل358-359) چه ند و نه یه ځ له نووسینه کانی ژماره : (س و پ ځنج و بیستویه ځ...هتد دهرباره ی ناشیرینکردنی شځ ده ځ ځته وه :

▪ اخو امجارهش له پاش نه مانهش چاو ناکینه وه؟

▪ موده تیک بو شځ م حمود و جهرده کانی مه عیه تی له ته عجیزاتی به عزی فقیر و فوقه را .

▪ حېشمه تئاب مه لیکه دروزنه .

نه و قسانه نو ځ بوون له ک ځ مه ځ گای کوردی ، به وهی بیر ځ کهی " ځ خنه ی شر ځ قهی ئاخوتن " نه وها بهر قه رار بکر ځ ، بهر ژه وه ندی سیاسی وا بکات زمانیش به سیاسی بکر ځ ت . "

جه باری 1970 ، ل86 دهرباره ی ئامانجی ځ ځ نامه که ده نووس ځ ت : " ځ ځ نامه ی ژیهانه وه بځ سود و ته له که بازی ئینگلیز له لایه ن چه ند که س ځ کی به کر ځ گیراو وه سهرپه رشتی ده کراو وتاری ت ځ دا ده نووسرا . " عبدالره قیب یوسفی شو ځ نه وارناس پاش زیاتر له سی سا ځ له قسه کهی جه باری

له ل36 ځ کتی بی (بة ل ا طة نامه کانی حکومتی شیخ مه حمود) باس لة وه ده کات که ئاش حکومت ته کانی شیخ مه حمود 1918 و 1922-1924 ه ل وة شان وة زو ربه ی منه وة ری کوردی له شیخ که وتنه ته قه ، بؤ نمونه رؤذنامه ی (زیان) ، که شاره وانی سلیمانی سال و نیویک زیاتر له و سة رده مه به دوا وة و له سایه ی حوکمی ئاشایه تی عیراقدا ده ریکرد ووه ، به ناهه ق که وتو وة ته ناوزراندنی شیخ و حکومت ته که ی... "

جگه له جه میل صائب ، نووسه رانی نه یاری شځ له و ځ ځ نامه ک ځ بوونه وه ، هه ند ځ که به نازناو هه ند ځ کی تر به ناوی خ ځ یان شیعر و نووسینیان بځ او کرده وه ، له وانه نه حمه د موختار به گی جاف ، فائق بځ که س ، مه حمود جه وده ت ، نه حمه د ت ځ فیق...هتد (عومه ر 2001 ، ل121_122)

ه ځ کاره کانی دروستبوونی ع ځ راقچه تی

هر له سهره تای دروستبوونی ده و ځ ته تی ع ځ راقه وه قسه له سهر بیر ځ کهی ع ځ راقچه تی کراوه ، هر له ق ځ ناغ ځ کدا ه ځ کار ځ که به ه ځ کار زانراوه بځ نه و بیر ځ که نه ز ځ که :

ه ځ کاری ئابووری

ئابووری شاده ماری ئیستقراری و ځ ته . له و ځ اتدا دوو چین هه ن

ز ځای متما نهی سیاسی نین ، ئەوانیش چینی سهره وه و ورده
 بـښـوای سیاسین کـمـهـگا . پیاو ماوو و ئەشراف خاوهن
 پاښتیه کی ئابوورین ، بهرزه وهندی ځایان له ئیستقراری
 سیاسی ده بیننه وه . هـفـیـق حیلـمـی له یاداشته کانیـدا ئاماـزه
 به وه ده کات که ئەوانه ی باوه ځایان به عـراقـچیه تی هـهـبوو ،
 ئەشراف و مهـلاک و تـوجـارهـکان بوون . له ئەنجامدا پاش لکانـدنـی
 کوردستان به عـراق ئەشرافی بـهـ وـهـتـهـن ، عهوامی مهفتوونی
 وه تهن دروست بوو .

پاش شەشی هـشـی ئەیلولی بهر دهـرگای سـهـرا چه ندان شاعیری وهک
 پـهـرـهـمـښـوای و همدی و بـهـکـهـس ، گـډـان هـتـد به شیعـر وهـجـواب
 هاتن ، بهـام نایب و ئەشراف و مهـلاکی کورد بهـرهـو بهـغـدا
 به ځکهوتن .

هـکارـی نهوت

ز ځـهـ له سـهـر ئەوه کـراوه ، که هـهـبوونی نهوت له کهـرکوک
 هـکار بووه بـهـ ئەوهی ئینگلیـز کوردستان به عـراق بـهـکـهـنـت .
 هـکارـی مهـزهـبی

سهـبارـهـت به عـهـرهـبی عـراق ، زـږـبه شیعه مهـزهـبه ، جا بـه
 ئەوهی ئینگلیـزی پارسهـنگی سـونـه له عـراق بـپـارـنـت ،
 کوردستانی به عـراق هـو له کاند، که زـږـبه سـونـه مهـزهـبن .
 ئەو سـهـکاره ز ځـهـ قـسـهـی له سـهـر کـراوه به جـډـرک کـتـبـکی
 مـډـووی کورد نییه ئاماـزه ی به هـکارانه نهـکرد بـت .
 هـکارـی منهـوهـر بوون ، هـکارـکی کوردییه بـهـ ځـهـ به سـتـنهـوه به
 عـراق . هـفـیـق حیلـمـی له بهشی یهـکهـمی یاداشت دهـنووسـت :
 منهـوهـر لای عهوامی خـهـک بـهـ دینهـکان بوون . ئەشراف و نایبی
 کوردیش لای پـهـرـهـمـښـوای شاعیر " هـهـرزه وهکیلی شاری خامـشان "
 بوون .

فائق بـهـکـهـس دهـرـبـارهـی منهـوهـر و ئەشرافی کوردی دهـنـت :
 منهـوهـر ز ځـهـ هـهـر له بهر نانی وه تهن ئەفرـشـهـ به یهـک تـاـرانی
 ئەخاته ژـږـږ دین و ئیمانی کاکه خوا ئیشی نابـهـجـ ناکا

ئەشرافمان هـهـموو بـهـ ځـهـ و سـسـتن دهـخـیـله پـشـتیان هـیـچ پـهـ
 مه به ستن

هـهـموو ناکـځـهـ و پاره پهـرـسـتن... دیوانی بـهـکـهـس ، ل49
 قو به سـهـرـیهـکهـی کورد له وهـدا بوو ، زـږـبه ی نووسـهـرهـکانی مهـسـت
 بوون ، نایبه کانیـشی وـځـات فرـشـه و پاره پهـرـسـت... ئەو دوو
 دیاردهیه به درـځـځی له یاداشتی هـفـیـق حیلـمـی و بـهـرـهـوـهـرـیهـکانی
 هاوار تـځـمار کراون (، هاوار ، ل260 ، هـسـهـنـپـوور ، ل169) .

ژانامه‌ی ژیان‌ه‌وه شته نه‌نیه‌کانی نایب و نووسه‌ری و لات
فرشی به عه‌وام ئاشکرا کرد . زه‌ر به اشکاو‌ی له
مه‌ملکه‌ته‌که‌ی ش‌خ بانگه‌شه‌ی ع‌راق‌چیه‌تی به گو‌ی هه‌موواندا .

جگه‌ له خودی ژانامه‌که وئو نووسه‌رانه‌ی له ژانامه‌ی ژیان‌ه‌وه له
ش‌خ مه‌حموود که‌وتنه‌ ته‌قه ، ل‌ره‌دا ده‌مانه‌و ئاماژه به هه‌ژموونی
گوتاری ژیان‌ه‌وه بکه‌ین له سه‌ر چه‌ند منه‌وه‌ر‌کی کورد له ده‌ره‌وه‌ی
ژیان‌ه‌وه .

یه‌که‌م . ته‌فیق وه‌هبی

زمان‌زان‌کی ده‌سته ئینگلیز بوو ، زه‌ر له ش‌خ دوور نه‌بوو ، به‌ام
ئایدی‌ل‌ژیا‌که‌ی دوور بوو له ش‌خ نزیک بوو له ئینگلیز ، به‌یه
ئینگلیز کردیه ماته‌سه‌ریفی سه‌ل‌مانی هه‌روه‌ها مه‌عاریفی ع‌راقی داوای
ل‌کرد ش‌ت‌ئاماده بکات له سه‌ر ژمان و ده‌ستوری زمانی کوردی (
حه‌سه‌ن‌پوور 2015 ، ل162) ئینگلیز منه‌وه‌ر‌کی ده‌ویست به ئینگلیز
کار بکات ، نه‌که به ده‌ز و زمانی کوردی ، به‌یه وه‌که‌ی به
حه‌سه‌ن‌پوور ده‌گ‌ته‌وه : " پاش ئه‌وه‌ی به‌ینمان له‌گه‌ ساطع الحصری له
وه‌زاره‌تی مه‌عاریف ته‌که‌چوو ، مه‌لایه‌کی به ناوی صدقی کابان بانگ کرد
و دوو سه‌د ووپیه‌یان دای ، کابانیش ش‌ت‌کی نووسی به‌ناوی
موخته‌سه‌ری سه‌رف و نه‌حوی کوردی . " ماته‌عه‌یدی حکوومه‌تیان به لا نا
له‌وه زیاتر به حوکمی ئه‌وه‌ی ته‌فیق وه‌هبی وه‌که‌ ماته‌سه‌ریفی‌کی
سه‌ل‌مانی سکا‌ا و عه‌ریزه‌یه‌کی له ژانامه‌ی سه‌ل‌مانی به‌او‌کرد ته‌وه ،
جگه‌ له‌وه‌ی له ماته‌سه‌ریفی وه‌ده‌ریان ناوه هه‌روه‌ها مه‌جبور کرا له
سه‌ل‌مانی نه‌م‌ن و له به‌غدا بژی هه‌روه‌ها ما‌که‌ی بېشکه‌نر و
اپ‌چی زیندان بکر (حه‌سه‌ن‌پوور ، ل162_163)

دووه‌م . مسته‌فا پاشای یامولکی و ماجید مسته‌فا

ئه‌و دووه له نزیکه‌کانی ش‌خ بوون . ئه‌وانیش هه‌رزوو له ش‌خ
هه‌گه‌انه‌وه و بوونه ع‌راقی . ئه‌مین 1999 ، له ل16 ی کت‌بی
سه‌رده‌می قه‌م و موراجه‌عات ده‌نووس‌ت : " له هه‌بژاردنی 1928 دا
زه‌ر که‌س خ‌یان ناود‌ر کرد ، له‌وانه مسته‌فا پاشای یامولکی که له
کابینه‌که‌ی ش‌خ مه‌حموود دا وه‌زیری مه‌عاریف بوو هه‌روه‌ها ماجید
مسته‌فا که تا سا‌ی 1927 یه‌که له هاوکاره نزیکه‌کانی بوو . "
مسته‌فا یامولکی ته‌نیا دوو مانگ پ‌ش‌گه‌اندنه‌وه‌ی ش‌خ له هیند ، له
سه‌رده‌می ئیداره‌ی م‌جهر س‌ن به نه‌نی له بیستویه‌کی ته‌مووزی 1922
یه‌که‌م که‌مه‌ی کوردی له باشووری کوردستان دامه‌زراند . شه‌ریف 2007
، ل131 که‌ده‌نووس‌ت که‌مه‌که‌ی یامولکی ناوی که‌مه‌ی کوردستان بوو
ئامانجی سه‌ره‌کی بریتی بوو له پا‌پشتیکردنی جولانه‌وه‌که‌ی ش‌خ

مه‌حموود ، که‌چی که‌چوو به‌غدا بووه ع‌راق‌چی خ‌ی ناود‌ر کرد بب‌ته
ئه‌ندام له‌ په‌رله‌مانی ع‌راق‌ی .

سایه م

فائيق بـكهس ، زـوهر هه تا پيره مـرد

[illegible]

ئە نجام

ئێزانمە ئێزانەو سەرەتای دەرکەوتنی عێراقچییەتی و نەفرین کردن
 بوو لە سەربەخەیی . قەوون لە دەرەبەگ و شەخ و مەلا چاوی هەندێک
 لە منەوهری کوردی کوێر کرد و دەستیان دایە " خەباتی " قەمەم بە
 لکاندن کوردستان ... ئەو لکاندن و عێراقچییەتە ماوەکانی کوردی
 لەکەوتەوه و خەونی خانی و زەمەنی شەخی لە گۆرنا .

ژنده

ئەمىن ، نەوش-روان 1999 سەردەمى قە-ئەم و موراجعات 1931_1928. سە-ئەمىنى : سەردەم .

ئەمىن ، نەوش-روان 2002 ژيان . سە-ئەمىنى : سەردەم.

بەكر ، سەلام ناوخ-ش 2015 م-ئووهك له پەرتەوازەيى . هەول-ر : هيفى .

بەكر ، سەلام ناوخ-ش 2019 كاريگەرى قورئان له سەر زمان و ئەدەبى كوردى . توركييا : له ب-ئاوكراوهكانى دەزگای تەفسير.

جەبارى ، عبدالجبار 1970 م-ئووى ئ-ئامەگەرى كوردى . كەركوك : چ .شارەوانى كەركوك.

حەسەنپوور ، ئەمير 2015 سەدەي-ك خەبات له پ-ئناوى زمانى كوردیدا . سە-ئەمىنى : له ب-ئاوكراوهكانى بنكەى ژين .

خەزەندار ، ج وە زەنگەنە ، ع 2011 ئينساىكل-پيدىي ئ-ئامەگەرى كوردى . هەول-ر : له ب-ئاوكراوهكانى گ-ئارى ئ-ئامەنووس.

شريف ، عبدالستار طاهر 2007 الجمعيات و المن و الاحزاب الكوردية فى نصف القرن ، ط2 . السليمانية :؟

عومەر ، فاروق على 2001 ئ-ئامەگەرى كوردى له ع-ئراقدا ، و.تارىق كار-ئزى . هەول-ر : له ب-ئاوكراوهكانى موكرىانى.

ديوانى ب-ئەكەس ، ك-كردنەوهى ئوم-د ئاشنا . سنه : انتشاراتى كوردستان.

• ژمارە يەكەمىنى ئ-ئامەى (ژيانەوه) له هەژدەى ئابى 1924 له سە-ئەمىنى دەرچوو ، بەم ناوه تا 56 ژمارە بەردەوام بوو كە دەكاتە 14 \ 1 \ 1926 هەر هەفتەيەك دواى ئەو م-ئووه ئ-ئامەكە ناوى بووه (ژيان) هەتا 1\3 \ 1938 ، بەم ناوه (553) ژمارەى ل- دەرچوو (ب-ئوانە عومەر 2001 ، ل121-127) هەروەها ئەمىن (2002 ، ل321) .

جە-ئەمىنى و جە-ئەمىنى

زما نهوانی ... سهلام ناوخ[ش

□

کورتە وتار[که له داب[ینی ج[ندەر له زمان د[دو[ت
سهلام ناوخ[ش

دهروازه

زمان له بنه[ه[دا سروشتیه ، سیسته[کارییه ، به واتای له
بنه[ه[دا " وشه " مو[کی ت[کست و ک[نت[کست بوو ، نه[ک سیاست . له
جیهانی ئەم[□ دا سیاست هه[ژموونی به سەر هه[موو شت[□کدا داگرتوو،
به واتای زمان له زمانهوانی قسهی له سەر ناکر[، به[کو هه[ند[
وشه[ی به سیاسیکراودا ، بوونه[ته ناسنامه ب[قسه[کەر ، جاران له
ق[ناغی کشتوکا[ی یا دهره[به[گی ، ب[نموونه ، که دهوترا :

- .لق ، بیرت ب[لقی دار دهچوو

.مه[به[ند ، بیرت ب[ده[قەر[ک ، ناوچه[یه[ک وه[ک مه[به[ندی زراره[تی ،
خ[شناوه[تی دهچوو

.مه[ک : بیرت ب[هه[شارگه[یه[ک دهچوو که " ئەشقیاکان "خ[یان ل[
شارب[تهوه ، ئەم[□ له زه[مه[نی سه[رمایه[داری شار ، ز[ده واتا ،
واتای حیزبیان وه[رگرتوو .

له حکومه[تی کوردیدا 1992-2018 هه[ند[له وشه[کان سیما و ئەدگار و
هه[تا شوناسی ج[نده[ریان وه[رگرتوو.

لهم وتاره[دا قسه له سەر هه[ژموونی سیاست ، له ف[□□می ج[ندەر له
سەر وشه ده[که[ین.

وشه : سیسته[م و جیهانی به[رائه[ت و

ئێقاعی شیعی و ناسکو[ژی

وشه وه[ک مندا[وایه ز[ر هه[زی به سیسته[کارییه ، چونکه زمان له
بونیا[تگه[ری دا خ[ی سیسته[مه ، داشه[کانی وه[ک داشی شه[تره[نج وان

هه[موو پ[که[وه گر[دراون ، هه[ر جو[ه[یه[ک ده[به[ته ه[ی گ[□□انکاری 1.

ئهو سیسته[کارییه له ئینگلیزی پ[ی ده[□□ن " ئەنال[جیست "
پ[چه[وانه[ی ئەن[مالیست. 2

ف[مینیزم به بیانوی هه[بوونی پیاوسالاری یا ن[رسالاری له خودی
وشه[کانیشدا ده[یه[و[ئەو سیسته[کاری بشک[ن[ت و دووباره زمان
پاکبکاتهوه له هه[ژموونی ن[ر . هه[موو خه[می ف[مینیزم بریتییه له به
ک[ترانی نی ئاین ، ک[مه[گا ، پیاو ...هتد ب[یه ده[یه[و[ت ئەوانه
هه[موو بشک[ن[ت و به د[ی خ[ی بنیاتیانبن[تهوه.

كهس نكووایی لهوه ناكات هه ندد وشه بهرهمی ق ناغایی کی ک مایه تین ،
پیاو ب نموونه له سهردهمی دهره به گایه تی ئه وروپی و کوردیدا
کاراکتیری یه کهم بووه ، هه ندد وشه به ه ی ئه و کارانه وه دروستبوون
و بوونه ل کسێ ن ک له فهره نگدا .

تراسک و مه یلین 2000 ، ل 140 له ژ ر ناو نیشانی لاه کی س کس له
زمان sexism in language ده ن : ئ م م له ئینگلیزی ئ س تا
هه و ده ده ی هه ندد گای کهم س کس یی له ئاخاوتن و نووسین
بد زینه وه ،

وشه و فرزی نو دوور له س کس دا ب ن ن ، ب نموونه
وشه ی ک ن وشه ی نو واتا

Letter carrier postman پسته چی

Chair chairman سه ر ک

Firefighter fireman ئاگر کوژ نه وه

فیمینیسته کان ز به وشه ی " پیاو " قه س ده بن ، ب یه هه و ده ده ن
هه موو ئه و وشانه ی وشه ی man پیاویان پ وه یه له زماندا نه ه ن . له
زمانی ئینگلیزی هه ندد وشه هه ن هر که له زمانی تر وه رگیراون یان
هر خ یان ئه و ن نووسه یان هه یه . ز ر ک له و وشانه له ک ندا
تایبه ت بووه به پیاو ، ب یه وشه ی man یان ب زیاده کراوه ، وه
Clergyman , policeman , chairman , fireman , postman , man of
arms , man of letters , man of means , man-eater , man-made ,
man of war

له تاوتو کردنی هه ندد ماسته رنامه دا له زانکی ده ک واک واکه وتوووه
سه ر کی ل نه که ئا فره ت ک بووه ، ناچار وشه ی chairman " سه ر ک "
گ یه ب chairperson or chair .

ئه و ج ره گ انکاریه سروشتی زمان ده ش و ن ت ، چونکه مه رج نیه
ئه وه ی ئه و کارانه ده کات له ه گه زی ن ر ب ت ، ب نموونه spokesman
... " وته ب ن ژ " .

له لایه کی تر دا ، له کوردیدا هه ندد وشه ی دا ه نراون له ووی
ک م مایه تیه وه جوانن ههروه ها به ئه ده بیانه ئا مازه ی ج نده ریان
ل کراوه ته وه ، ب نموونه پ شتر پیاو ده یگوت :
- ئه م حورمه یه ژنمه ، دایکی مندا ه کانمه ، ژنکا منه .

ههروه ها ژن له ناساندنی پیاوه که ی ده یوت :

ئه م پیاوه م ردمه ، زه لام منه ، سهرداری ما ه وه یه باوکی
مندا ه کانمه .

ب ئه م دوو وشه یه ژن و م ردد که هه گری ج نده رن ، وشه یه ک ب
هه ردووکیان له خودی زمانی کوردی هه یه :

هاوسەر \ هاوژین \ هه قژین

ئەمە ئێك وەك ئەوەی قورئان وایە . لە قورئاندا جیاوازی مەرفەئە ژێر
لە نەوان ژن و مەرد ئاكرەت ، واتە زوج و زوجة نییە ، بەكو بە
هەردوو ك وشەى زوج \ هاوژین \ هه قژین ههیه .

فەمینستەكان دەستبەرداری پیاو نابن ، بەلام پەیان خەشە كە بەرى
بەكەن لە مافدا ئەك لە ئەركدا . فەمینستەكان بە خەنە لە هەگەزى
نەردەیان ئاو ناخواتەوه ، سنوور دەبەزەنن و قسە لە سەر زاتى
خوداش دەكەن ، دەڵێن : بێچى خودا وەصفى خێى بە " هو " دەكات ،
كەواتە نەرسالارى لە دەقى قورئانیش ههیه .

لە گوندا ، كەلتووړى دها تدا یا لە ئەدەبى مانسیدا ، وشە
ئىقاعى شیعريى هەبوو ، ئەك جەندەريى . جەبار 2009 چەندان دەقى
شیعري دەهەڵنەتەوه ، كە هەگەزى ئىقاعى شیعريین وەك ئەو دەقى
گەران :

قژ كالى ، لێو ئالى ، پەشنگى نىگا كا

.....

وشەكانم

گەلای داری گریانم

لە شەقامى شارەكەما

بەبوارەكى وەه بە دواى یارەكەما

هەندەك پەلەى تر هەن ، ئەك هەر ئىقاع نابەخشن ، بەكو واتا و
چەژیشیان نییە ، بێ نموونە

تای مەمكان لە بەردان

مووى نەخەشەكان گەرانى

ئەناكى هەسكان ساقە3

هەندە وشە هەگەزى تابەى ئایینی ، كەمەلایەتى هەتا خودى
زمانەوانین ، لە بریتى ئەو نالەبارییە جفاكى و زمانەوانییە لە
كوردیدا ناسكوژى ههیه . شكور مستەفا 2010 ، ل62 بەو دەربەینە
دەڵات : قسەى بە نەزاكەت...كورد لە بریتى بەڵات :

، فلانە كەس مرد...دەڵات : خوا بردیەوه ، بە جەگەى هەقى گەشت ،
كەچى دواى كەرد .

یان لە بریتى برسەپەتى دەڵێ : دەمى بە قوتەوه گرتوو 4

جەندەرى سروشتى و جەندەرى زمانەوانى

لە بریتى پارزەندى وشە لە بە سیاسى كردن و بە مەكردن و كوشتنى
ئىقاع و ناسكوژى تیايدا ، پرسەكى تری خەتارناك ههیه ، ئەویش
تەمەتباركردنى زمانە بە نەرسالارى .

فەمینىستى كوردى ئامانجى سترا تیزى بریتىیه لە بە كەتزانینی ئایین

به تایبه تی ئیسلام ، به باوه ی خ یان ئایین ک ت که له بهردهم هزی م و ئازادی م ، له مهش زیاتر خودی زاتی خودا به کاره کتهری " ن ل " و نادده کهن ، چونکه له قورئاندا به " هو " ها تووه. فائز 2015 ، 102 باوه ی وایه له هیچ کت ب کی س سی ل ژیدا چه مکی وه ک پیاوسالاری یا ژنسالاری ناد زیه وه ، چونکه تی ره که هیچ په یوه ندی به ک مه ناسی و ئه نسر پ ل ژی وه نییه ، به کو ب یار کی ئایدی ل ژی چه پیه. 5

هر له و وانگه وه ز ربه ی ف مینستی کوردی هه گری په تای ئایدی ل ژین ، نه ک به گه ی ک مه ناسی ، هه رب یه کار له سر هه وشان دهنه وه ی چه مکی " ن رسالاری " یا " پیاوسالاری " ده کهن . که س نکوولی له وه ناکات له ک مه گای دهره به گی و تو لژی سیاسی پیاو ز ربه ی کایه کانی ک مه گای داگرتووه . ئه و په او زخستنه ی کارا کتهری م له داموده زگا کاندا له سر بنیاتی ه گز ، م بوون ، کاری له سر ناکرت ، به کو ملکه چی چینایه تی ک مه یه تی و سیاسییه . ئه و ئافره تانه ی له چینی سه ره وهن یا له ما بان کی سیاسیین ، ز رکات له سه ره وه ی ه گزی پیاو ، ب نموونه له ک مه گای کوردی ئافره تانی وه ک خانزادی میری س ران ، عادیله خانمی دایکی هه ردوو شاعیری به ناوبانگ ئه حمه د موختار به گی جاف و تاهیر به گی جاف ب ته مه ن ک ململانی له گه ش خ مه حموود ده کرد ههروه ها ز ر دبل ماسیانه ش خ ه زای تا به بانی له ما ی خ ی ده رکرد 6 ههروه ها که س کی وه ک چه پسه خانی نه قیب به قه د سه دان پیاو ناوبانگی هه یه...

ئه و ت که ک کردنه له ن وان ج ندهری ه مه کی (سروشتی) و ج ندهری زمانه وانی ، ف مینیسته کورده کانی به ئاراسته و ئاقار کی ترسناک دابردوووه .

ج ندهری ه مه کی و ج ندهری زمانه وانی ته و او له یه ک جودان. زمان جیایی یه ک له ئایه ته کانی خودای گه وره یه ، ته نها ئه وانه ی یتفکرون ، اولوالباب له شته په نهانه کانی گه ردوون ، یه ک له وانه جادووی زمان ده گهن ، وه ک ده فه رمو ت:

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَّاءَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَنَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّعَالَمِينَ (22 الروم)

جا ب ئه وه ی به دروستی له جیاوازی ئه و دوو چه مکه بگهین ، نموونه له چوار زمان ده ه نینه وه .

ده یفید کریستال 1992 ، ل 151 باسی دوو ج ری ج ندهر له ک مه گا و زمان ده کا ، ئه وه ی ک مه گا به ج ندهری سروشتی ناوده بات وه ک س کی

جیا : م ، ن ، ن ره موک ئه ویتریان جـندهری ئـزمانی وشهیه که په یوه نډیه کی ئـزمانی له نـو به شهکانی ئاخاوتن دهرده خات 7 له و زمانانهای پـ جـندهرن وهک زمانی فهره نسی و زمانی عهره بی و بنزاری بادینی کوردییه . مـگهر 1981 دهربارهی زمانی فهره نسی دهنووسـت : له زمانی فهره نسیدا ئه و په یوه نډیه ئـزمانیه هر تهنیا وشهکان نییه ، بهـکو ئه و په یوه نډیه ئـزمانیه له نـوان ئامرازی ناسین و نه ناسین هیه ، چونکه ئه و ئامرازانه هـگری جـندهرن ، بـ نموونه le \ la) وهک دوو ئامرازی ناسین (جـندهری وشه ی پاش خـیان دیارده کهن هـروهـا هـردوو ئامرازی نه ناسین ، نه کره un

\une جـندهری وشه ی پاش خـیان دیارده کهن 8 . ئه و جـندهره زمانه وانیه ته و او پـچه وانهای جـندهری هـمه کییه ، چونکه هـبوونی ئه و ئامرازه جـندهریان به هـیج جـرـک نابنه هـی ئه وهی وشه ی پاش ئه وانه هـگری هـیج جـندهرـک بن . ده یقید کریستال له هـمان کتـب و لاپهـدا چه ند وشه یهک دهـنـته وه ، که هـگری جـندهری هـمه کی ، بـ لایه نن ، هـرچه ند ئامرازی جـندهریان له گه بـ به کار دـت :

La gare , la cravate , le tableau , le couteau

وشهکان هـیج په یوه نډیان به سـکـسه وه نیه ، چونکه واتای ئه و چوار وشه یه واتای دهره وهی سـکـسن : وـستگه ، بـینباغ ، تابلـ ، چه قـ . مـگهر ، جگه له وهی چه نده ها وشه ی ئه وها دهـنـته وه ، له کـکردنه وه ئامراز و وشه کهش له جـندهر دهنه وه ، بـ نموونه تاکـ \ جـندهری نـر :

Un oiseau , un bateau , un livre , un manteau

تاکـ \ جـندهری مـ :

Une table , une jambe , une main

له کـکردن un \ une دهنه des جـندهر نامینـت :

Des bateaux , des manteaux

Des tables , des jambs

هـردوو ئامرازی ناسین le \ la که به تاکـ دـن هـگری جـندهری جیان ، بهـام له کـکردن جـندهریان نامـنـ له فـم و واتادا و دهنه les :

Le livre + pluriel = les livres

La table + pluriel = les tables

له زمانی ئینگلیزیدا وا زهن دهردرـت she \ he جـندهر له ئینگلیزی پیشان ددهن ، بهـام له هـموو کاتـکدا په یوه نډی به جـندهره وه وه نییه ، بهـکو ئه مه جـرـک که له جادووی زمان. هـردوو وشه ی baby u ship پـچه وانهای بیرـکه ی جـندهرن :

. وشى baby له فەرھەنگى مـريەم وـبستر ئەوھا پـناسەکراوھ :
a.an extremely young child : infant

ساوا \ مەلـتکە \ زارـك

.b. an extremely young animal : He is the baby of the family

بەچکە \ فەرھە

In slang means " girl ' and ' boy ' : girl , oh my baby .

.Boy : Hey baby , nice car

لە سلانگدا بە واتای کچ و کوـ دـت9

جگە لە وشەى بـیبى چەندەھا وشەى تر وەك

... Ship , country , car , vessel , vehicle

ئاماژەیان پـکراوھ She کە هیچیان ھەـگرى سـکس نین ، بەـام بە

A ship is called a she because there is always a great deal of

bustle around her; there is usually a gang of men about;

But seriously: why are ships and countries (and sometimes cars

and other vessels and vehicles) often referred to with the

feminine pronoun?10

زمانى ئینگلیزى زمانـكى دوورە جـندەرە ، دەیفید کریستال 1992 ،

ل151 دەنووسـت : ئینگلیزى تەنھا جـندەرى ەمەكى نەك جـندەرى

زمانەوانى ھەیە ھەردوو ەناوى he \ she تەنھا ئەو کاتە بەکاردـن

کە ئاماژە بـ مـ و نـردەکەن " 11

وەك لە سەرھوھ ئاماژەمان پـکرد لەوہندەش ، حـتەتى شار ھەیە بەوہى

دوو ەناوہکە پەيوەندیان بە ەگەزە نییە.

زمانى قورئان زیاتر ھەـشەى جـندەرى لە سەر -ە ، زمانى قورئان کە

بە " لسان عربى مبين " لە قورئان ئاماژەى پـکراوھ ، ھەندـ

دیاردەى دژە عەرەبى تـدایە ، وەك جـندەرى سروشتى فەرق لە بەینى

زوج\زوجة نحل \ نحلة...ھتد ناکات ، زوج بـ ھەردوو ەگەز ، نحل لە

فـم نـرە کەچى فرمانەکانى ئایەتەکە ھەموو فرمانى فـمى مـن :

(وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَىٰ النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ * ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونٍ بِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) [النحل: 69].

فـمینستەکان ئاماژە بە ھەبوونی چەند فـمـكى مـینە وەك -... ، ھذا

\ ھذە دەکەن . با بزانی ئەوانە ھەردەم لە جـندەر جیایى دەکەن .

له هه‌ندێ وشه‌دا ... ناوی نێر ده‌کاته م ، وه‌ک

مخلص -- مخلصه ، ساکت ساکت ، م--من مـمنه ، جمیل -جميلة
به‌ام ئهم ... له هه‌موو حا ته‌کدا گوزارشت له مـبوونی وشه‌ ناکات ،
بـ نموونه

ابواب مغلقة ، کتب جيدة ، آراء قيمة ، بلدان جميلة...هتد ئه‌و وشانه
که له حا ته‌تی تاکن ، خـیان بـ لایه‌نن ، به‌ام له فـمدا نـرن و
گوزارشت له نـربوون ده‌که‌ن ، وه‌ک

هذا الباب ، هذا الكتاب ، هذا رأي ، هذا بلد
دووهم هذا \ هذه له هه‌موو حا ته‌کدا ناوی نـر و مـ یان له دوا
نایه‌ت ، له نموونه‌ی خواره‌وه
هذا الولد ...هذه الفتاة

به‌ام له‌و وشانه‌ی خواره‌وه ، ناوی دوا‌ی هذا \ هذه ناوی بـ لایه‌نن ،
وه‌ک

هذا جبل

هذه غابة

له لایه‌کی تر له هه‌ندێ شوـن له دوا‌ی (هذا) ناوـک دـ هه‌ـگری (...)
وه‌ک ئایه‌تی 98 ی سوـه‌تی کهف

قال هذا رحمة ربی

فـمیستی کوردی به‌ قسه‌کردن له سه‌ر ناوه‌کان ـاناوه‌ستـ ، ده‌مدرـژی
له سه‌ر زاتی خوداش ده‌کات و ده‌ـتـ خـی به‌ (هو) ده‌ناسینی : قل هو
الله احد

له جـنده‌ری زمانه‌وانی له بریتی ناوی بـلایه‌نیش ..هو به‌کاربـت ،
باب مغلق : هو مغلق

کهواته وه‌ک فائیز 2015 ، ل93-237 ده‌نووسـت : چـن قه‌فه‌سی
پیاوسالاری ، قه‌فه‌سی کولتوور و داب و نه‌ریت و قه‌فه‌سی ئایین ،
بانگاشه‌ی پله‌ نزمی ژن هه‌ره‌سی هـنا 12 ، ئه‌وهاش له جـنده‌ری
زمانه‌وانی زیاتر هه‌ره‌س دـنن.

له بادینیدا هه‌ردوو پاشگری (... ، ...) ، هه‌ندێ جـناو ، وه‌ک (وی
\ وـ)...هتد گوزارشت له جـنده‌ر ده‌که‌ن ، وه‌ک

...کچا من ، کوـ من

...وی گوته من \ وـ گوته من.

...من گوته وی \ من گوته وـ .

ئهم وی \ وـ یه له کورته‌کردنه‌وی ـسته‌دا نامـنن ، یانی ده‌لاله‌ت له
مـبوون و نـربوون ناکه‌ن 13 وه‌ک

گوتمـ ، کردمـ ، بردمـ

له‌مه‌ش زـتر جگه‌ له‌و ناوه‌ی هه‌ـگری جـنده‌ری ـه‌مه‌کین : زه‌لام \ ژنک ،

كچ\ كو\ك ...هتد ناوهكانى هه\گرى ج\ندهرى زمانهوانين ، لهو ج\ره
 ج\ندهرهش س\كس ديارخهري ناو نيه ، وهك
 . ” دهركهه\ پهركهه\ دهلفى ”
 . ” ژ \ په ند\ ”

” ئازادي\ بياقه\ دهست نيشانكرى ههيه! 14?
 وشه\ دهركا و پهركه\ و په ند و ئازادى ...هه موو وشه\ ب\لايه نن له
 ج\ندهر ، به\ام هه\گرى پاشگرى ج\ندهرى زمانهوانين.
 ئه نجام

ت\كه\كردنى ههردوو ج\ندهرى هه\مهكى و زمانهوانى پرس\كى ب\ ئاگايى
 و ئايدي\ل\ژيه . لهو زمانه\ ناسراويشن به زمانى پ\ ج\ندهرى له
 بهردهم ج\ندهرى زمانهوانى به ج\كدا د\ن. كهواته پرسى ج\ندهر
 پرس\كى لهرز\كه ، چونكه ئهوهى ف\مينيستكهان قسه\ له سهردكه\ن ،
 ج\ندهرى ره\مهكى و ئايدي\ل\ژى و بهره\مى ململان\ى چينايه\تى -ه هيج
 پهيوه\ندى به ج\ندهرى زمانهوانى و زايه\ندهوه نيه .

-
- 1 ئه\مه \اى دى س\س\رى باوكى بونيا\گهري ئه\ورويه ، ب\وانه A
 course in General linguistics
 - 2 Analogist and a monologist
 - 3 تهيب جابر 2009 گه\ان به دواى ئيقاعى وشه\دا ، ل35-36
 - 4 شوكر مسته\فا ، ناسكو\ژى
 - 5 فائيز ئيبراھيم : ژن له قه\هسى ئازاديدا
 - 6 صديق ، كت\بى عاديله\خانم ، له ب\او\كراوه\كانى بنكه\ى كوردل\ژى
 - 7 grammatical gender is associated with arbitrary word classes
 , and signals grammatical relationships between words in a
 sentence ‘
 - 8 G. Mauger : Cours de Langue et de Civilisation Francaises
 - 9 Merriam Webster Dictionary
 - 10 internet
 - 11 crystal : language and languages
 - 12 فائيز ئيبراھيم : ژن له قه\هسى ئازاديدا
 - 13 سه\لام ناو\خ\ش و عبدالله بابان 2000 س\س\ى م\رفيمى \ له
 كور\كردنه\وهى \سته\دا ، گ\فارى زانك\ى ده\ك
 - 14 گ\فارى بياق ، ژماره 25 ل89 و ل101

دهستخاښی و چه ند ورده سرنجك ... سهلام ناوخاښ

ههردوو کتبی ژههاتناسی و ککک نیالیزم و پست ککک نیالیزم

دهروازه

ئو دوو کتبه زږر گرینگن بیه له جیهانی ژئواوا زږر قسه یان له سهرکراوه ، بې نمونه

بیرت ماکروم 2016 که ئامازه به سهد کاریگه رترین کتبه دهکات ، کتبه که ی ئیدوارد ژماره ههشت وهرده گرځت.

پیتهر هلیوم 2005 دهت : کتبی ککک نیالیزم و پست ککک نیالیزم

ئو کتبه یه که مام ستاکان ده یانهو قوتابه کانیان بخوښنهوه.

ههردوو کتبه زږر گرینگتن بې کورد ، بهام ئه فسووس کتبه که ی

ئیدوارد پاش چل سا 1978-2018 له زمانه کی تر ته رجومه ی کوردی کرا

! هرچی کتبه که ی لومبایه له وهی ئیدوارد که متر نیه ، ئه ویش له

1998 چاپکراوه ، واته پاش بیست سا ، ئه ویش له زمانه کی تر ته رجومه

کراوه .

ئه وهی ئیدوارد دکتږر محسین ئهمهد له فهره نسیه وه وه ریگه اوه ،

ما ی وه فای ی بې بې او کورد ته وه ، هرچی کتبه که ی لومبایه ، عومه ر

عه لی له عهره بیه وه وه ریگه اوه و ده زگای ښبیری جه مال عیرفان

بې او یکرد ته وه .

سرنجه کا نم

له سهر کتبی " ژههاتناسی "

له ئو چل سا ه زږر شت گډ دراون هه تا خودی ژههاتناسی و

ککک نیالیزم فم و مانای تریان وه رگرتووه . کورد له

ژههاتناسیدا زږر پاسیف و لاواز ده رده که و ، زږره ی منه وه ره کانی

هر به شان و با ی ژههاتناس و کوردناسان هه ده دن . له مه شدا

به شکی زږر منه وه ری کورد خ ی فاکته ر که له مانه وه ی ککک نیالیزم و

ژههاتناسی به فم می تر .

کتبی ژههاتناسی بې فهره نسی و عهره بی هتد ته رجومه کراوه ،

به‌بام هه‌تا له‌و دوو زمانه‌ش چه‌ند چاپ‌ك و وه‌رگه‌ك هه‌ن . دكت‌ر
موحسین نه‌ له‌ به‌رگ نه‌ له‌ په‌شه‌كه‌ی ئاماژه به‌ وه‌رگه‌ی فه‌ره‌نسی
ناكات ، ته‌نیا له‌ 12ی ئاماژه به‌ ” وه‌شانی فرانسێ گالیمار ”
ده‌كات نه‌ك وه‌رگه‌كه‌ .

ك‌م‌اسی تر ، ده‌بوو دكت‌ر موحسین پوخته‌یه‌ك ده‌رباره‌ی ئیدوارد سه‌عید
و جیهان‌بینی ئه‌و هه‌روه‌ها ك‌ت‌به‌كانی بخاته‌وو ، چونكه‌ ئیدوارد له‌
ك‌ت‌به‌ن‌ت‌ك‌ست‌ك‌ی ژئ‌ا‌وا‌یی ز‌ر ئه‌ك‌ادیمیا نه‌قه‌دی ژه‌ه‌ا‌تناسی و
ك‌ت‌به‌نیالیزم ده‌ركه‌وته‌كانی كردوو ، كاریگه‌ری ئه‌و ز‌ر زیاتر بووه
له‌ سیاسه‌تمه‌داره‌كانی ژه‌ه‌ا‌ت . گرینگ‌ی ئه‌و زیاتر له‌وه‌دایه‌ كه‌
تو‌ژینه‌وه‌كانی به‌ زمانی ژه‌ه‌ا‌تناسه‌كانه‌ ، به‌یه‌ ز‌ربه‌ی هه‌ره‌ز‌ری
تو‌ژه‌ری ژئ‌ا‌وا‌یش ده‌رباره‌ی كاره‌كه‌ی ئه‌و ئاگاداره‌ . دكت‌ر موحسین
له‌ 8 ده‌نووس‌ت : ” له‌ پاریس ئیدواردی بینویه ...هه‌روه‌ها له‌ 9 له‌
ئیدوارد ده‌گواز‌ته‌وه‌ : ” من له‌ هه‌موو ژیانم ك‌وردم كه‌م بینویه ،
له‌ ژماره‌ی ده‌ست ت‌نا‌په‌ن .. ” ئه‌و دیتنه‌ی ئیدوارد سا‌ی 1993 بووه
، ئیدواردیش له‌ سا‌ی 2005 مردوو ، له‌و ماوه‌یه‌ دا ز‌ر شت
گ‌گ‌ه‌ دراوه‌ ، ك‌ورد‌ك‌ی ز‌ر له‌به‌ر سه‌دام و ده‌سه‌ا‌تی ك‌وردی له‌ ئه‌و‌وپا
و ئه‌م‌ریكا گیرساونه‌ته‌وه‌ ، هه‌رچ نه‌به‌ تا‌ه‌بانی و بارزانی له‌
ئه‌م‌ریكا به‌ ه‌ی‌ ما‌د‌لین ئ‌ل‌برایت ئاشت بوونه‌وه‌ هه‌روه‌ها به‌یاری
نه‌وت به‌ خ‌را‌ك له‌ هه‌موو دنیا ده‌نگی دایه‌وه‌ ، ئایا ل‌ژیکه‌ ئیدوارد
له‌و دوا‌ده‌ سا‌ه‌ ز‌ر ك‌وردی تری نه‌بین‌ت‌؟؟ شادی لويس 2017 له‌
وتار‌ك‌دا به‌ ناوی

ما قول “الاستشراق” في الأكراد؟ ته‌واو ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات كه‌ ئیدوارد
ئاگاداری د‌زی ك‌ورد بووه‌ ، وه‌ك ده‌نووس‌ت : ”

ففي محاضرة مشتركة مع نعيم تشومسكي، العام 1999، متعلقة بحرب
الناتو على صربيا، ومع إقراره بالجرائم التي ارتكبها النظام
الصربي في كوسوفو، يشير سعيد إلى الرياء الأميركي، الذي لا يصعب
تبينه في تغاضي الولايات المتحدة عن مذابح الحرب الشرسة والطويلة
التي تشنها تركيا ضد الأكراد.

له‌ لایه‌ك‌ی تر ، ئیدوارد ز‌ر است‌گ‌ نه‌بووه‌ له‌گه‌ ه‌زی خ‌ی ، ئه‌و
ك‌ت‌به‌نیاله‌ی ئه‌م‌ریكا و جوله‌كه‌ی به‌ عه‌ره‌ب په‌ قه‌بوو نه‌بوو ، به‌بام
دا‌وا‌ی ك‌وردی له‌ ع‌راق به‌رام‌به‌ر سه‌دام نه‌ك هه‌ر په‌ قه‌بوو‌ه‌ و ئه‌وه‌ی
ك‌وردی به‌ شك‌اندنی ناسنامه‌ عه‌ره‌به‌ :

Said pointed out in the London Review of Books that the “claim
that Iraq gassed its own citizens has often been repeated. At

best, this is uncertain."

Amazingly, Said's conclusion converged with American interests in regard to muting international opinion vis-à-vis the atrocities committed against the Kurds and Shiites in Iraq. The universality of Said's position turned to be particularistic as he unwittingly, or intentionally, sided with Saddam Hussein's autocratic regime that championed a virulent Arab identity.

دکتەر موحسین دوور و نزیک هیچ ئاماژەیک بە ئیدواردی دوای 1993 ناکات ، بەلام لە 13 دەنووست : " ژەھەاتناسی وەک دیسپلینیکی زانستی ، لە ئاستی ژەنگەری و میلی و هی دی ... دەبێ تا ئادەیک هەیکەوتی پێست ر ژەھەاتی و پێست کوردناسی وەر بگرن . " بەگومان لە پاش بەاوبوونەوێ ژەھەاتناسی ، 1978 هەتا یفراندی 2017 چاوێ گۆانکاریەکی نەوێ لە پەییوەندیەکانی ژاوا و کورد وێبدا ، بەلام تا کو ئێستاش هەر فۆمەکانی کۆلیالیزم و ژەھەاتناسی و کوردناسی لە زاکی کورد موانە .

لە لایەکی تر لە چاپی نوێ ئرینتالیزم ، پێشەکی نوێ ئیدوارد هەیه ، که تا ئادەیک جیاپە لەوێ یەکەم ، بە نموونە لە چاپی 2004 که 432 لاپەهێە کهچی ئەوێ 1978 سەد و هفتا و هشت لاپەهێە ، ئەوێ دکتەر 658 لاپەهێە دەرچوو . جا نازانین چاپی نوێش تەرجومە فەرەنسی کراو ؟

زمانی دکتەر موحسین لە وەرگێرانەکەدا بە گریه ، خەم هەر کوردیەکەم خوێندێتەو لەگە ئینگلیزیەکە بەراوردە کردوو .

کتێبی دووهم : کۆلیالیزم و پێست کۆلیالیزم



ئەم كەتەبەى ئانىا لومبا تەواوكەرى كەتەبەكەى ئىدوارد سەئىدە ،
 عومەر على غەفور لە عەرەبىيەو تەرجومەى كردوو ، غەفور لە
 پەشەكەكە پەمان نا تەكام وەرگەرانى عەرەبى وەرگرتوو ، چونكە
 ئەوئى من بىنيومە ھەر يەك لە موھەمەد عبدالغنى و باسل المسالمة
 ئەو كەتەبەى ئانىا يان وەرگەرانە بۆ عەرەبى بە ناوئىشانى جيا ،
 ئەوئى يەكەم بە ناوى " الأستعمار و ما بعد الاستعمار الادبىيە " ،
 ئەوئى دووئەمىش بە ناوى " الكولونىا و بعدها " غەفور ناوى ھەردوو
 وەرگەرانى لاداوە و لە دواى ناوى ئانىا لومبا يەكسەر ناوى خەى
 نووسىو .

كەمەسەكى دى غەفور ئەوئەى ھىچى دەربارەى ئانىا لومبا ھىچى
 نەوتو ، بە واتەى پەناسەى نەكردوو . لومبا تو ئەرەكى ھىندىيە
 بەكالەريوس و ماستەر و ئێم فیل لە زانكەى دلھى وەرگرتوو ھەرئوھا
 دكتەراى لە زانكەى سوسەكس لە بەرىتانىا وەرگرتوو .

غەفور ئىنگلىزى زانە و كەتەبى لە ئىنگلىزى وەرگەرانە ، بە نام
 نازانم بۆ ئەم كەتەبەى ئانىا لە ئىنگلىزى وەرئەگەرانە ، يان ھەرچ
 نەبا تەرجومە عەرەبىيەكەى لەگە ئىنگلىزىيەكە بەراورد بکردبا ،

چونکه به راستی له هه نډه شوون كوردیه كه به ران بهر ئینگلیزیه كه ته واو ورد نییه . چاپی یه كه می كتبه كه له 1998 بووه هه رچی چاپی دووهمه له 2005 . وه رگوانی كوردی چاپی یه كه می وه رگرتوووه ، چونكه قسه ی هیچ كه سكه ی تدا نیه له باره ی كتبه كه وه ، به ام له چاپی دووهم ئه م قسانه له باره ی كتبه كه ی ئانیا كراون :

Colonialism/Postcolonialism is both a crystal-clear and authoritative introduction to the field and a cogently-argued defence of the field's radical potential. It's exactly the sort of book teachers want their students to read.

Peter Hulme, Department of Literature, Film and Theatre Studies, University of Essex

Loomba is a keen and canny critic of ever-shifting geopolitical realities, and Colonialism/Postcolonialism remains a primer for the academic and common reader alike.

Antoinette Burton, Department of History, University of Illinois

It is rare to come across a book that can engage both student and specialist. Loomba simultaneously maps a field and contributes provocatively to key debates within it. Situated comparatively across disciplines and cultural contexts, this book is essential reading for anyone with an interest in postcolonial studies.

Priyamvada Gopal, Faculty of English, Cambridge University
Colonialism/Postcolonialism moves adroitly between the general and the particular, the conceptual and the contextual, the local and the

global, and between texts and material processes. Distrustful of established and self-perpetuating assumptions, foci and canonical texts which threaten to fossilize postcolonial studies as a discipline, Loomba's magisterial study raises many crucial issues pertaining to social structure and identity; engaging with different modes of theory and social explanation in the process. There is no doubt that this

book remains the best general introduction to the field.

Kelwyn Sole, English Department, University of Cape Town
Lucid and incisive this is a wonderful introduction to the contentious yet vibrant field of post-colonial studies. With consummate ease Loomba maps the field, unravels the many strands of the debate and provides a considered critique. She shows how post colonial theory forces us to reconsider some of our founding ideas, reorient our frames of enquiry, and rethink the very notion of colonialism. A must-read for everyone.

Neeladri Bhattacharya, Jawaharlal Nehru University, India

خـڙيا غه فور چا پي دووهمي ئهم ڪٿـڻـبهـي له ٿينگليزي وهردهـگـڙا ، نهـڪـ له عـرهـبيـهـ ڪـه ...هـهـر چـڙـڙـڪـ ٻـڙـ دهـسـتـخـڙـشي له ئهـو دوو وهرـگـڙـهـ دهـڪـم ، چـونـڪـه ئهـو دوو ڪـٿـڻـبهـ ٻـڙـ توڙـهـري ڪـورد له بـواري ڪـڙـڙـنيـالـيـزم گـريـنگـن .

ئـهـمـن وـهـڪـ هـهـسـت به بهـرـپـرـسيـاري بهـرـانـبـهـر نهـتـهـوـهـ ڪـه و دـيـنـهـڪـم لهـمـڙـه به تـهـمـاي نووـسـيـڻـڪـ بووم له سـهـر ڙـڙـئاوـانـاسـي ، بهـڙـام هـهـسـتـم دهـڪـرد ڪـه پـڙـويـسـتـم به ڪـهـرـهـسـتـه و مـهـتـريـال هـهـيـه . پـاش ئهـوـهي سـهـرـهـتـاي 2009 چـوومـه بهـريـتـانـيا هـهـسـتـم ڪـرد سـورـتـر بـم له سـهـر نووـسـيـنـهـڪـم ، ٻـڙـيـهـ

هەر پاش هاتنهوهم له ساى 2014 كتيبي " دهروازهيك بـ
ژئاواناسى" له توى 150 لاپه ه نووسى .
ئو دوو كتيبه هانم دهدهن له ئايندهيهكى نزيكدا چاپى دووهى ئهم
كتيبه له قهبارهيهكى زـر گهورهتردا بخه مه بهردهم خوـنهرى كورد.
له كـتايدا ناسيني زياترى ژئاوا زـر گرینگه بـ زگاربوون و
ئايندهيهكى باشتر .

پـشبينيهكانم بـ هـبژاردنى پەرلهمانى عـراق له كوردستان ... سهلام ناوخـش

له كوردستان له سهر چه ند بنهمايك دهنگ دهرـت ، پارتەكانيش هەر
له سهر ئو بنهمايه
گردهبنهوه . ئو بنهما و پرانسيپانهى خـهـك له سهرى بـيار دهـدات
جياوازه . عهـقـى توـژينهوه دووره له ويستى توـژەر ، ئو
بنهـمايانه بریتين له

يهكهم ، گهـنجى ههژده بـسى ساى
پارتەكان هەر يهكەى ژـهـيهكى جياواز لهم دهنگه دهبات وهـك نهوى
نوـ ، هاوپهيمانى ، گـانـ ، پارتى ، يهـكـتى ، يهـگـرتوو ، كـمهـ .
ئەگەر بـ نمـونه ههفت سەت ههزار گهـنج بهـشدارى بـكن ، موـكى ههـموو
پارتەكان به ژـهـى جياواز.

دووهـم ، پياوى سى ساى بـ پهـنجا ساى
ئـوانه دهنگى لـژيكن ، زياتر دهنگى خـمـشين ، به ئاسانى دهنگ
به لايهـك نادهـن ، ئـوانه گەر پـنج سەت كەس بن ، دهنگ به ههـموو
پارتەكان دهدهن ههـروهـا ژمارهـيك دهنگ نادهـن .

سـيـم ، پياوى پهـنجا تا ههـشتا ساى
ههـرچهـنده له نـو ئـم تهـمهـندا كەسانى زيز و ناوـمـد هەن ، بهـام
زـربه دهنگ به پارتى و يهـكـتى دهدهن .
ههـموو پارتەكان به زـرى كەم دهـكن ، هاوپهيمانى و نهوى نوـ وهـك

خواره وه ده نگ ده هـنن ،

یه کهم : پارتی 23 کورسی ده هـنی ، 5 کورسی کهم ده کات به هـی شنگا و مه سه له ی مووچه .

دووهم ، هاوپه یمانی 12 کورسی به شـکی زـری کورسی یه کـتی و گـان و نه وه ی نو ده بات .

سـیم ، یه کـتی 10 کورسی ده بات به هـی 16 ی ئـکتـبـر و مووچه و جیا بوونه وه ی با ی به رههم .

چوارهم ، گـان هر ته نیا چوار کورسی ده بات به هـی مردنی نهوشـروان ، عـراقـیبوونی په رله مان تاره کان و جیا بوونه وه ی مه سعود ، اـبوون ، سروه

پـنجم ، یه کـگرتوو سـ کورسی به هـی جیا بوونه وه ی هـند ئـندامی سه رکردایه تی و میدیا کاران .

شه شهم ، کـمه ته نیا دوو کورسی ، هـند جیا بوونه وه و هـوـست له به غدا

حه فتم ، نه وه ی نو ته نیا به شـک له ده نگه کانی گه نجی 18 بـ 30 سا ی ده هـنن و ته و او عـراقـی بوون .

له ئه و په نجا و شـش کورسیه ، هـرچه نده لیسته که ی به رههم دوازده کورسی ده بات ، بهـام خودی به رههم ده بـته سهـرکـ کـمار .
له کـتایی گرینگ نییه تـ پـتـخـشه یا نه ء ، ئه وه خوـندنه وه ی منه . من مامـستای زانکـ و خاوه نی شه ست کـتـبـم ، بهـام یهـک ده نگم هـیه له گروپی خـمـشیم له وانه یه ده نگ بدهم یان نهـء ، سهـرکـ عـشیره تـکی نه خوـنه وار له وانه یه هزار ده نگ ی پـ گرد بـته وه ، یان ئه و شوان و گاوان و نه خوـنه وارانـی هـند ناوچه هـموو ده نگ ددهن و هر یه کـتی و پارتی ده ناسن ...

له لایه کی تر چوار پارت هاوپه یمانی و یه کـتی و گـان و نه وه ی نو له ده نگ ی یهـک توـژ ده بن بـیه ناتوانن کاریگه ریه کی زـر له پارتی بکهن هـروهـا گوتاری پارتی ئیسلامی یه کـگرتوو و کـمه خاوهن دوو گوتاری جودان بـیه هر له شوـنی خـیان موراوه غه ، ته ناش ده کهن . ئه و بیست و سـ کورسیه ی پارتیش توانای ئه وه نده نابـت ، به کـخوا بـمـنـته وه ، که واته ته نیا یه کـگرتن له ژـر یهـک هاوپه یمانی کوردستانی ده توانن به رانبر به غدا بوهستن .

لکاندنی ئینگلیز و لکاندنی پارته کوردییهکان ... سهلام ناوخاښ

له سهدهی نځدده و سهدهی بیستمه باشووری کوردستان به ویلایه تی موصی
ناسرابوو . له سهردهمی عوسمانیدا ، ویلایه تی موصی ویلایه تڼک بوو له
دهوڼه تی . له نیوهی شهی یه که می گڼتی دا پلانکی نهی له لایهن
ئینگلیز و فهره نسا داندرا بڼ دابه شکردنی کوردستانی عوسمانلی که
بریتی بوو له باکوور و باشوور و رڼاوا . ئینگلیز که تهواوی
عیراق و باشووری کوردستانی گرت ، ویستی ئه و به شه به هردوو به شی
عهره بی : سوننه و شیعه . شاخ مه همود تهواو دژی ئه و هه و له بوو له
ههزار و نځسهد و نځدده وه هه تا چل و یهک .

له کاتی شاخ - یش که سانک هه بوون له سیاسی و خاوهن قه هم له گه
ئه و لکاندنه ی ئینگلیز بوون ، ههر بڼ نموونه زڼ به ی پیاوماقوو و
ورده بڼ رڼواکانی سلمانی پاش رڼی رهشی ئه یلول له بهر ده رگای سهرا
، چوون بڼ به غدا بڼ ئه وهی خڼ یان بهری بکه ن له و گردبوونه وهیه .
ههر یهک له پیره مڼ رد و فائق بڼ که س ناویان لڼ نان
وه فدی کوردستان ، وڼات فرڼ شان .

پاش مردنی شاخ له کڼ تایی په نجاکان ، کڼ مه ڼک پارتی کوردی به
بڼ یه مارکسی ، دروشمی سه ره کیان هه تا رایه رین لا مه رکه زی و
ئڼ تڼ می و ئڼ تڼ می راسته قینه . کهواته لکاندن ، لکاندنی
ئینگلیز جڼ رڼک بوو له کڼ لڼ نیالیزم .

دوای شازدهی ئڼ کتڼ بهر ، هه وتڼک له پارتی کوردی دروست بوو ، دووره
ئایدیڼ لڼ ژیا بوو . ئه و هه وته له ئینگلیز خراپتر ، توندتر بوو .
ململانڼی حیزبی له شار له شاخ خراپتر بوو . ناتوانین نکوولی له وه
بکه ین مڼ ژووی حیزبی کوردی له شاخ و شار ، مڼ ژووه کی پڼ ململانڼ بوو
، ئه وهی تڼ یدا زه ره ره مه ند بوو .

ئڼ ستا به شڼکی زڼ ری ئه و هه وته نوڼ یه له گه څه ند حیزبڼکی کڼ گره و
له سه ر عڼ راقیبوون ده که ن . له ئینگلیز خراپتر ده یانه وڼ کورد بڼ
به غدا ببه نه وه ، عڼ راق بکه نه بروکسلکی دره وین که جڼی عهره ب و

کورد و تورکمانی تادا ببتهوه . له زه مه نی پست کالیا نيزمدا هر کورد به ته داگیرکهری خای ، دهیه و نهوهی نو واکش بکا به عراقیوون ، وهك ببای دهسه اتی به غذا خای بسمیل کردووه و به ته مرځ جیاوازی له نو نه ته وه کان ناکات .
گهر به تو ئه و بیرکهی عراقیوونی کوردیه سهربگر ، ده به نیو سده جارکی تر به سهرده می کال نیالیزم بگه ینهوه .

ئهسته مېلا ناوه ندى مه عریفی ناکبیری کورد ... سهلام ناوخش

سکوچکهی باشوور له باکوور
نالی، حاجی قادری کایی، پیره مرد

دهروازه

پاش و پاش ئه و زاتانه ، چه ندان نوسهری دی باشووری کوردستان به ره و ئهسته مېل له کاتی جیاواز بارگایان تکهناوه ، بهام ئه م سهیه له پاش و پاش چوون ، وهك سا اهر له شیعری کوردی باشوور پکهایان هه بوو .

ئه م کورته توئینه وهیه له چه ند سهرباسك پکهایتووه ، هه موو جهخت له سهر ئه وه دهکهن ، که ئهسته مېل له کاتی حوکمانی عوسمانی ئارامگای ککردنه وهی دژهکان بووه ، بهام له سهرده می حوکمانی ئیتحادیهکان و که مالییهکان به ته شوینی سینه وهی ناازییهکان و ته نگاوکردنیان که ئهسته مېل به جه به ن یان زیندانی دهکران!
له لایه کی تر ههر له سهرده می عوسمانیدا ، ئهلفوبی کوردی ته واونزیک بووه له ئهلفوبی عوسمانی ، ته نیا له چه ند دهنگك جیاواز بوونه ، بهام له سهرده می حوکمانی که مالیی زمان و نووس و ئهلفوبی کوردی له باکوور قهدهغه کراوه ، بهیه دوا کهسی سکوکچکهی (نالی ، کایی ، پیره مرد) ناچار بووه ئهسته مېل به ره و سللمانی به جه به ن ت .

سەرباسی یەكەم ، پێگە ئێستەمبەلای مەنەوهری كورد

قۆستە نێنییه (ئێستەمبەل) پێگە یەكی مەعریفی بوو بۆ نووسەرانی كورد . ئەلاكۆم 2005 لە 20ی كۆتێبی كۆردەكانی ئێستەمبۆلی كۆن لە بارە ی كورد لە ئێستەمبەل دەنووسێت : " دەمانێك كورد كە نزیكە (30) هەزار كەس بوون ، ئەمۆم لە سەرۆکی (3) ملیۆن كەس دەقەسرێن . تەنانت سەرچاوەی ئەوتێش هەن كە سەرژمەری كورد بە نزیكە (4) دادەنێ . "

شاری ئێستەمبەل شارێكی ھێندە گەورە بوو بۆ گەورەکردنی رێكبەریانی كورد ، ھەربێیە حاجی قادری كۆیی لە وەسفی گرینگی شاری ئێستەمبەل دەنووسێت :

سەوادی ئەعزەمی قۆستە نێنییه

گەل بۆ ناوی كۆردە سەدری ئەعزەم

ئەلاكۆم 2005 ، 28 و پیربای 2009 ، 6 و عوسمان 2017 ئاماژە بەو دەكەن كە ئازادکردنی ئێستەمبەل دوا ساڵی 1453 بوو ، كورد تاك تاك و شۆوی گروپ ھاتونەتە ئێستەمبەل . ئەلاكۆم لە 29 دەنووسێت ھەر گرتنی ئێستەمبەل خۆی شەھابەدینی شەرەزووری ناسراو بە مەلا گۆرانی بوو . لە سەرەتای سەدە بیستەمیش ، سەردەمی عەبدالحەمیدی دووھەم 1879-1909 كاتێكی زۆرین بوو بۆ كەسایەتی دینداری كوردی ، بە جێرێك ئەلاكۆم لە 42 دا دەنووسێت : " زیادبوونێك لە ژمارە ی ئەو كۆردانەدا ، بەرچاوەكەوێ كە لە سەردەمی عەبدالحەمیدی دووھەم دا ھێنراونەتە كەرتی سەرەوھ ی بێرێكراسییەو... ھەرۆھا لە 42-43 دەنووسێت : كۆردەكان لە كۆشكی عەبدالحەمید وەك مەرئەفی لە ئاسن دروستكراو لە تابووردا ریز دەبوون ، لەسەر كەوا (مێنتان) ھەكایانەو ھێكێ زۆر جوانیان لەبەر كۆردبوو . " ھەرۆھا د.عومەر عبدالعەزیز 2016 لە گۆفاری خا ، ژمارە (5) باس لەو دەكات كە سەعیدی نۆرسی لەگەڵ پیرەمەردی شاعیر چوونەتە دیداری عەبدالحەمید . "

لەپاش نەمانی عەبدالحەمید ، ھەریەك لە ئەلاكۆم و جۆردی گۆرگاس و پیربای باس لەو دەكەن كە ھۆشی ئابووری و ئێستەمبەلێك تێكچوو بوو . ھەمێ ھەكاری لە شیعەرێك بەناوی نۆزە ی ھەتیوێك لە گۆفاری ژین ، ئەوھا باسی بەشێك لە كۆردەكانی ئێستەمبەل دەكات كۆچەرمەن ، ئەوا كە توومەتە بەر دەرگای ئەم و ئەو

جۆردی گۆرگاس لە كۆتێبی (الحركه الكردیه التركيه فی المنفی) و فەرھاد پیربای لە (گەنجە كۆردەكان) پێك لە سەر ئەو دەگرن كە زۆربە ی رێكبەری گەنجە كۆردەكانی ئێستەمبەل نەك ھەر لایەنگری

هوتی عهلمانی بوون، به‌کو مارکسیش بوون . ئه‌و گه‌نجه سیکولهره مارکسیانه له‌ن‌ویان جه‌لادته به‌درخان و هی تر ههر به‌و گ‌انکاریه هزریه نه‌وه‌ستان ، به‌کو ئه‌لفوب‌ی کوردیشیان گ‌ای به‌ ئه‌لفوب‌ی لاتینی .

ههر یه‌ک له‌ نه‌وش‌روان مسته‌فا 2012 به‌ ده‌م گ‌اوه‌ گ‌و‌چنین -کت‌بی یه‌که‌م و مه‌لا ه‌ئوف سه‌لیم ، ل‌وی دیوانی حاجی قادری ک‌بی ، باسی ئه‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ ده‌لاقه‌ی دیوه‌خان و مزگه‌وت و ک‌شکی دیوه‌خانی ئاغا‌کانی کورد سه‌رچاوه‌ی به‌ه‌زن ب‌ پاراستنی ده‌قی کوردی .

ئه‌و س‌ شاعیره‌ له‌ دوو ک‌نت‌کستی جیوگرافی جیاواز ژیاون ، ب‌یه‌ ههر چ نه‌ب‌ شیعری دووانیان ، نالی و حاجی قادر ، پهرت و ب‌اویان ب‌وه‌ دیاره‌ ، دژواره‌ به‌ره‌می ههر دوو شو‌ن‌یان بد‌زر‌نه‌وه‌ ، چونکه‌ له‌و دووایانه‌ نه‌ب‌ت تو‌ژه‌ری کورد ده‌رفه‌تی دیتنی د‌کیوم‌نتی عوسمانی ب‌ وا‌ نه‌کراوه‌ ، هه‌روه‌ها تو‌ژه‌ری کوردی باشووریش ، پیشه‌ی گ‌ه‌ان به‌ دوای ده‌ستنوو‌سدا له‌ مزگه‌وت و دیوه‌خان و حو‌جره‌ و خه‌ک نه‌کرد‌ته‌ خه‌م‌کی ئه‌کا‌دیمی ب‌ سا‌خ‌کردنه‌وه‌ی م‌ژووی ئه‌ده‌بی خ‌ی !

سه‌رباسی دووه‌م ، نالی له‌ ئه‌سته‌مب‌ 1851-1877

رابه‌ریبوونی نالی له‌ شیعری کلاسیکی کوردیدا ه‌چ په‌یوه‌ندی به‌ ته‌وژم و ئایدی‌ل‌ژیا‌یه‌کی سیاسی وه‌نه‌بووه‌ ، به‌‌کو ئه‌وه‌ ده‌قه‌کانی بوون ، ب‌یه‌ له‌ یه‌ک کاتا ک‌مه‌ک‌ تو‌ژه‌ری ئایدیا جودای هاندا له‌ ده‌رگای بده‌ن : ب‌ نموونه‌ دیندار و شه‌رعزانی کورد مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریس ، ه‌خنه‌گری مارکسی وه‌ک مه‌سعود موحه‌مه‌د ، ک‌مینستی وه‌ک حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم ، تو‌ژینه‌وه‌کاری وه‌ک دکت‌ر خه‌زنه‌دار و دکت‌ر ه‌ئووف عوسمان ، که‌سی وه‌ک پیره‌م‌ردی شاعیر هه‌تا به‌ ” په‌غه‌مبه‌ری شیعری کوردی ” ناوی ب‌با ، ه‌شیار ، ل‌85 .

س‌ ک‌نت‌کستی جیوگرافی جیاواز ، سه‌لمانی ، شام ، ئه‌سته‌مب‌ گ‌و‌چنین خ‌یان هه‌یه‌ له‌ دیارکردنی شوناسی شیعری نالی دا .

ک‌نت‌کستی سه‌لمانی و شام ز‌ر قسه‌ی له‌ سه‌ر کراوه‌ ، ب‌یه‌ به‌ ز‌ری قسه‌ له‌ سه‌ر ژیا‌نی نالی له‌ ئه‌سته‌مب‌ ده‌که‌ین.

ک‌نت‌کستی شام سه‌ره‌تایه‌ک بووه‌ ب‌ ک‌چ‌کردن ب‌ ئه‌سته‌مب‌ ، سه‌رچاوه‌ کوردیه‌کانی باشوور ، سه‌جادی ، عب‌دالکریم مدرس ، محمدی مه‌لا کریم ، مسعود محمد ، خه‌زنه‌دار 2003 ، ل‌45-46 ، جه‌خت له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌که‌ن ، که‌ نالی له‌ ه‌ج-دا گ‌ه‌اوه‌ته‌وه‌ شام ، له‌و‌ نامه‌یه‌کی له‌ (سالم) په‌ده‌گات که‌، له‌ غیا‌بی (ئه‌و) کوده‌تایه‌کی سیاسی له‌ سه‌لمانی وویداوه‌ : که‌ له‌ سا‌ی 1844 دا (ئه‌حمه‌د پاشای بابان) له‌

کښکی میرایه تی لادراوه و (عه بدو ۱۱۱۱ پاشا) به هڅی عوسمانی له جۍ داندراو و ئه حمده پاشا ئاواره و دهر به دهر بوو ، نالی لهو کوده تایه دا سلۍ مانی چۍ نه کردوو ، به ۱۱۱۱ م له نه گبه تی ساۍ ۱۸۵۱ دا نه گبه تیه که لهوه دابوو ۱۱۱۱ و خانی میرنشینۍ لۍ که و ته وه و سلۍ مانی کرایه قهزایه ک له ویلایه تی شاره زوور. دهو ۱۱۱۱ ته تی عوسمانی عه بدو ۱۱۱۱ پاشای لادا و پیاوی خۍ له شوۍ نۍ دانا .

نالی چامه به ناوبانگه ی بۍ ده نۍ رت ، چامه که ی نالی ۴۲ دۍر بووه ، چامه که به نۍ ستالۍ ژیه ک بۍ نیشتیمان ، سلۍ مانی، ده سپۍ ده کات :

قوربانی تۍ زی ۱۱۱۱ گه تم ئه ی بادی خۍ ش مروور ئه ی په یکی شاره زا به هموو شاری شاره زوور

نالی له غه زه لنووسی (نالی سلۍ مانی) له شام ده بۍ ته شوۍ شگۍ رۍ کی که لامی ، ئه و شوۍ شگۍ ه بهرگه ی مانه وه له شام ناگرۍ ت ، بۍ یه وه ک مه دیق

بۍ ره که یی ۲۰۰۸ ، ۵۸۰ باس له وه ده کات که ئه حمده پاشای بابان له گه ۱۱۱۱ خۍ بۍ ئه سته مبلۍ بردوو ههروه ها (کارۍ کی میری) بۍ دۍ زیته وه .

لۍ ره دا ئارۍ شه و جیاوازی له نۍ وان توۍ ژهران ده ست پۍ ده کات . سه جادی له لاپه ه (۲۴۶) ی هه مان کتۍ بدا ، ده نووسۍ ت : " نالی له ۱۸۳۰ ده چۍ ته حج و پاشان ده گه ۱۱۱۱ ته وه بۍ شام و له وه ده مه دا میرنشینۍ بابان دوو چاری هه ره س ده بۍ ت ، که چی خه زنه دار ۲۰۰۳ ، ۴۷ ئه و چوونه ی نالی بۍ حج ده گه ۱۱۱۱ نه ته وه بۍ ساۍ ۱۸۵۱ ههروه ها سه جادی باوه ۱۱۱۱ وایه که نالی ساۍ ۱۸۵۵ کۍ چی دوا یی کردوو . " که چی خه زنه دار ، ده نووسۍ ت له ۱۸۵۶ مردوو . بۍ ره که یی ۲۰۰۸ باوه ۱۱۱۱ وایه نالی له ته مه نی ۸۳ ساۍ کۍ چی دوا یی کردوو ، (بۍ ره که یی ، ۵۷۵) حاجی قادریش له ته مه نی ۷۷ ساۍ له ئه سته مبلۍ کۍ چی دوا یی کردوو - (سه جادی ، ل ۳۳۶)

که واته به قسه ی توۍ ژره کلاسیکه کانی باشوور له نۍ وان ساۍ ۱۸۵۴ و ۱۸۵۵ که حاجی قادر و نالی ئاواره ۱۱۱۱ وویان کردۍ ته ئه سته مبلۍ ، بۍ یه هه قمانه ده پرسین : ده بۍ ئه و زاتانه یه کتریان له ئه سته مبلۍ بینۍ بۍ ت ؟ ئه و یه کترینه زۍ ر گرینگه ، چونکه لایه کی شوۍ وه شیعی نالی له ئه سته مبلۍ پیشان ده دات! مارق خه زنه دار ۲۰۰۳ ، ۴۷ له وه رامی ئه و نیگه رانیه ده ۱۱۱۱ ت : " حاجی قادر له ده جۍ گه له شیعی ناو دیوانیدا یادی نالی کردۍ ته وه و به چاوۍ کی بهرز ته ماشای کردوو و به گه وره ی شاعیران ناوی بردوو . "

له پرسۍ له دایکبوونی نالی دا زۍ ربه ی توۍ ژهرانی وه ک سه جادی و

خهزنه‌دار و مه‌سعود موحه‌مه‌د و موده‌ریس ...، زځر له یه‌ك نزیكن، به‌ام له پرسی مردنی زځر له راستی دوورن ، چونكه نالی له تورکیا -دوور له چاوی خه‌كی باشوور مردووه.

هه‌ریه‌ك له به‌ره‌كه‌یی ، كوردی څه‌بات ، و دكتځر هـمن عومه‌ر 2017 ای ته‌واو جیاواز ده‌خه‌نه ځوو . به‌ره‌كه‌یی باوه‌یی وایه نالی له ته‌مه‌نی 83 سا‌یی واته سا‌یی 1880 كځی دوا‌یی كرد به‌ت ، هه‌رچی دكتځر هـمن عومه‌ر خه‌شناوه 2017 له ل 42 ی كتځی بی (نالی له به‌كگه‌نامه‌كانی عوسمانیدا) " نالی له 11 ی تشرینی دووه‌می سا‌یی 1293 ی ځمی كځی دوا‌یی كردووه ، كه ده‌كاته 23 ی مانگی 11 ی سا‌یی 1877 ی میلادی."

هه‌موو نه‌وانه‌ی قسه‌یان له سه‌ر شیعی نالی كردووه وه‌ك عه‌لئه‌دین سه‌جادی -1952 ، دكتځر مارق خه‌زنه‌دار 2003 ، سدیق به‌ره‌كه‌یی (سه‌فی زاده) 2008، دكتځر عزه‌دین مسته‌فا ره‌سول 2012، سه‌لام ناوخ‌ش 2016 ، دكتځر هـمن عومه‌ر چه‌ند زانیاریه‌كی كه‌م له سه‌ر ژبانی نالی له باكووری كوردستان یان نه‌سته‌مبه‌ل تځمار ده‌كهن ، وه‌ك :

1. سه‌جادی له لاپه‌ه 257 ی (م‌ژووی نه‌ده‌بی كوردی) ئاماژه به‌ نه‌وه ده‌كات هه‌ر سا‌ چا‌پی یه‌كه‌م 1931 و دووه‌می 1948 و سه‌یه‌می 1962 دیوانی نالی لای كوردی څه‌بات بووه به‌ ناوی كوردی مه‌ریوانی ، عه‌لی سنه‌یی ، گ‌یو موكریانی ، نه‌ك باشوور ، نه‌مه‌ش نه‌وه ده‌كگه‌یه‌ن‌ت ، كه نه‌و دیوانانه ده‌قی سه‌ل‌مانی و شام و باكووری كوردستان له خه‌گرتووه.

2. سدیق به‌ره‌كه‌یی -سه‌فی زاده كه لاپه‌ه 575-588 ی به‌رگی دووه‌می (م‌ژووی نه‌ده‌بی كوردی) به‌ نالی ته‌رخانه‌كردووه. به‌ پ‌یی سه‌فی زاده نه‌م ده‌قه ، كه له دوا به‌ره‌مه‌كانی نالی یه‌ له باكوور دا ، ئاماژه به‌وه ده‌كات نالی زځر پیر بووه ، به‌ جځر ځر ق‌ر سپی و چاو ك‌ز بووه وه‌ك ده‌ت :

مووی سپی كردم به شووشتن ئاوی عه‌ینی شه‌ره شه‌گ

شه‌ره شه‌گ یه‌عنه‌ كه تځدا خه‌ به‌ خه‌ قه‌ل بوو به‌ به‌گ

3. دكتځر مارق خه‌زنه‌دار ، یه‌ك له وه‌كه‌سانه‌ بوو كه به‌ نالی ناس وه‌ك عه‌بدله‌كه‌ریمی موده‌ریس و مه‌سعود موحه‌مه‌د حس‌بی به‌ ده‌كرا ، نه‌ك ته‌نیا كځكه‌ره‌وه‌ی دیوانه‌كه‌ی نالی به‌ !

به‌ قسه‌ی مارق خه‌زنه‌دار 2003 ، ل 46 نالی ته‌نیا 3 سا‌ ځر له باكوور یا نه‌سته‌مبه‌ل بووه ، نه‌و باوه‌یی وایه نالی هه‌تا سا‌یی 1853-1854 له شام بووه و له 1856 كځی دوا‌یی كردووه. هه‌روه‌ها دكتځر خه‌زنه‌دار ، ل 46 باوه‌یی وایه نالی له نه‌ستمبه‌ل بزړ ده‌به‌ !

4. دكتځر عزه‌دین مسته‌فا ره‌سول

له شه‌قه‌ی نه‌م ده‌قه‌ی نالی -دا

فارس و کورد ه عره ب هه ر س م به ده فته ر گرتووه

نالی تہ مہا جاکمی سہ مہا کہ ، دیوانی ہہ یہ

ئەم مەرج (زانینی زمانی دی) و پـۆـهـرە ، نالی ئەستەمبـۆـلی وە لـۆـکـرـدـوـوـە ، که چوار زمان بزانیـت ، ل 7-8 و شیعرە که وای لـۆـدـۆـت:

فارس و کورد و عه‌ره‌ب و تورک هه‌ر چوارم به ده‌فته‌ر گرتوو‌ه

نالی ئەمە چاکمى چوار مەكە ، ديوانى ههيه .

ایه‌که‌ی خه‌زنه‌دار نا‌استه‌وخ‌ لای دکت‌ر عزه‌دین و ب‌ره‌که‌یی و مه‌سعود موحه‌مهد و مه‌لای گه‌وره‌ ه‌ته‌ده‌کر‌ته‌وه‌ , چونکه‌ نالی به 3 سا‌ی ف‌ری تورکی نا‌ب‌ت و شیعی پ‌ بنووس‌ت , یان مه‌لای گه‌وره‌ واته‌نی به 56 سا‌ی ئه‌وه‌نده‌ پیر ب‌ت ؟؟ یان نالی واته‌نی یش‌سپی و چاو‌کز ب‌ت!

دکټر عوسمان عه لی 2013-2015 کټبکی دهرباره کی کورد له به گه نامه کانی عوسمانی بیا وکرده وه ، به ام به هچ جړک به لای پرسی نالی و حاجی قادر کپی له ئهسته مې ټټ نه چوو ، ټوټینه وه که ی دکتټر همن عومهر ، نالی له به گه نامه کانی عوسمانیدا ، چه ندان زانیاری تازه ی له باره ی نالی له ئهسته مې ټټ خست ته وو به وه ی له وټ ټرنکی هټ ناوه به ناوی (زهینه ب) ههروه ها له ئهسته مې ټټا وه زیفه دار بووه و خانه نشین کراوه ههروه ها به پی به گه نامه کانی عوسمانی له ئهسته مې ټټ کچی دواپی کردووه .

له ژيانې نالې له هر سځ شوځن ، ده گه يڼه چه ند ئه نجام ك:

1. نالی له ژيانی دوو جار حه جی کردووہ (سه جادی و ئه وانی تر ته نیا باسی یه ک حه ج ده کهن ، پلش ئه وهی بج ته ئه سته مبل ، که چی مه سعود محمد و صه دیق ب ره که یی باسی حه ج ک ده کهن که نالی له پیری حه جی کردووہ و با پیره ی مه سعود موحه مه دی له حه ج بینوہ .)

2. نالی له ئەسته مې ټټ به ته وه نالی سلمانی وهك مهلا سه عیدی كوردی و
 هحمی هه كاری پشتی له ملمانی میرانی كورد كردوه.

3. هه‌رچه‌نده توو ژینه‌وه‌که‌ی دکت‌ر هه‌من عومه‌ر زه‌ر شتی تازه‌ی ته‌دایه‌ی ، به‌لام هیچ ده‌قه‌ی شیعره‌ی ته‌دا نییه‌ی ، که‌ی شیعره‌ی نالی بن له‌ی ته‌سته‌مبه‌ی ، له‌وانه‌یه‌ی هه‌کاره‌که‌ی ته‌وه‌ی به‌ی ، دکت‌ر هه‌من ده‌کیوم‌ته‌نتی عوسمانی به‌ ده‌ست که‌وتوو ، نه‌که‌ ده‌ستنوو سی کورد ، هه‌رچی سه‌دیق به‌ره‌که‌یه‌ی ده‌ستنوو سی به‌ ده‌ست که‌وتوو ، نه‌که‌ ده‌کیوم‌ته‌نتی ره‌سمی ، هه‌ربه‌یه‌ی ته‌و مردنی نالی به‌ 1880 داده‌ن‌ت ، دکت‌ر هه‌من به‌ 1877 داده‌ن‌ت : ده‌پرسین ده‌بی نالی له‌و وازی له‌ی شیعرنووسین هه‌نا بی ، ته‌مه‌ش دووره‌ی له‌ی استیه‌وه‌ی ، چونکه‌ سه‌دیق به‌ره‌که‌یه‌ی باسی شیعره‌کی نالی له‌ی ته‌مه‌نی پیری ده‌کات.

4. ٺهڻو ڪاري بيهڪهه ۽ وهڻن ته واري قسهي توڙهه راني باشوور

له باره‌ی ساڵی مردنی نالی ، 1855 یا 1856 یا 1857 هه‌ده‌وه‌ش‌ننه‌وه !

سه‌رباسی سه‌یه‌م ، حاجی قادری ک‌یی له ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ 1856-1897 حاجی قادری ک‌یی له باشووری کوردستاندا به‌خانی دووهم ناوزه‌ده‌کر‌ت به‌وه‌ی ئه‌ویش وه‌ک خانی دینداری و سه‌زی نه‌ته‌وه‌یی هه‌بووه . فندی 2008، له 70ی ک‌ت‌بی الفکر القومی الکوردی.. ده‌نووس‌ت : به‌وه‌ی حاجی په‌ش به‌ته‌ ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ ، چه‌ته‌ کوردستانی ئیران به‌ دیراسه‌ له‌وانه‌ سه‌رده‌شت و مه‌باد ، به‌ام پاش ته‌واوکردنی دیراسه‌ گه‌او‌ه‌ته‌وه‌ ک‌یه‌سه‌نجق..”

سه‌باره‌ت به‌پرسی حاجی قادر له ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ ، ئای جیاواز هه‌یه‌. به‌قه‌سی ئه‌کوام و ه‌حمی هه‌کاری ، ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ له‌حوکمرانی عوسمانیدا په‌ناگه‌ی کوردی باشوور بووه ، به‌ام به‌موحه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم 1960 ، ل 10 و سه‌ردار میران و که‌ریم شاره‌زا 1986 ، ل 14 ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ ، شو‌نی چه‌وسانده‌وه‌ بوو! سه‌ردار میران و که‌ریم شاره‌زا ، ل 14، ئه‌و شیع‌ره‌ی ک‌یی ده‌که‌نه‌ به‌گه‌

شه‌و دانیشتبووم به‌شه‌مع و میصباح ئه‌ته‌ی ه‌ناوه‌یادم کاکه‌فه‌تتاج

به‌درخانییه‌کان له‌باکووری کوردستان به‌تایبه‌تی ئامه‌د خاوه‌ن ق‌ناغ بوون ، نه‌ک له‌ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ ! له‌و ئاواره‌و دوورخراوه‌بوون ، به‌ه‌ی ته‌بارکردنی عه‌بدالره‌زاق به‌درخان له‌سه‌ر کوشتنی (ه‌دوان پاشا)!

له‌لایه‌کی تر ، پرسی که‌یفی جوان‌یه‌یه‌ به‌ته‌پرسی‌کی ج‌گای شک : ئایا له‌گه‌ له‌ک‌یی سه‌فه‌ری کردووه‌یان له‌ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ به‌ته‌براده‌ری؟!

سه‌ججادی له‌لاپه‌ره‌ (336) ی مه‌ژووی ئه‌ده‌بی کوردی ، ده‌نووس‌ت : ” حاجی قادری ک‌یی له‌گه‌ که‌یفی شاعیر له‌سا‌ی 1854 به‌ره‌و ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ ده‌چه‌ت . ” که‌چی سه‌ردار میران و که‌ریم شاره‌زا 1986 ، ل 15 ده‌یه‌ن : ” که‌یفی جوان‌یه‌یه‌ ، حاجی قادری ک‌یی له‌ک‌یه‌ نه‌بینیوه ، به‌کو له‌غوربه‌تی بووه‌به‌ده‌ستی گیانی به‌گیانی که‌یفی جوان‌یه‌یه‌. ” ئه‌و به‌ج‌ه‌ه‌شتنه‌ی ک‌یه‌یه‌ لای مه‌سه‌عود محمد ، سه‌ردار میران ، ه‌شید فندی به‌ته‌ئار‌شه‌ !

بینیمان چوونی نالی به‌ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ به‌ه‌ی ناچاری بووه : ده‌وه‌ته‌ی عوسمانی میرنشینی بابانی و خاند و که‌سان‌کی نزیک له‌خ‌ی له‌و کرده‌میر . سالمی هاو‌یه‌ ئام‌ژگاری ده‌کا به‌وه‌ی سه‌له‌مانی که‌کی ئه‌وی نه‌ماوه ، ئه‌ویش سه‌ری خ‌ی هه‌ده‌گر‌ت به‌ره‌و ئه‌سته‌مه‌یه‌یه‌ ده‌چه‌ت

، که چی له پرسى رښتینی حاجی قادر کښی مەسعود موخەمەد له بەرگی س، ل277 و سەردار میران و کەریم شارهزا 1986 ، ل12 و فندی له ل71 دەنووسن : که شخ نەبی ماویلی و مریدەکانی ، حاجی قادری کښی پەنجا ساڵی ناچار کردوو کە یه بهجـبـهـت و بهرهو ئەستەمبـهـت بچـت. ”

تـنـهـگـهـیشتن له پرانسیپەکانی ئیسلام و ماتریالیزم ، هەند نووسەری بهوه بردوو که حاجی قادری کښی به زانای ماتریالیست ببن ، وهک چـن هەمان شتیان کرد دەربارە (قانع) و (مەلای گەورە)!! سەردار میران و کەریم شارهزا له ل15 ، ئەم شیعەری خوارەوه به نمونە ی ماتریالیزم دەهـنـنـهـوه

لازمه خول بخـی وهکوو بهرداش هه موو قهرنـ دهگـگـهـتـهـمـری مهعاش

هەر یهک له نالی و حاجی قادر کښی له یهک ماوه زهمنی له ئەستەمبـهـت بوونه ، ئایا یهکتریان بینویه؟ هەردووک له ئەستەمبـهـت تەنیا له لایەنی ئاینداری له یهک نزیک بوونه ، ئەگەرنا هەردووک له ئەستەمبـهـت پـچـهـوانە یهکتر بوون : نالی وازی له شیعری نەتەوهیی هـنـاـبوو ، که چی حاجی قادر وازی له شیعری دـاـری هـنـاـبوو ، خەریکی شیعری نەتەوهیی بوو!

له لایەکی تر ئەلاکـم 2005 ، له ل66-80 ی کتـبی کوردەکانی ئەستەمبـهـت کـن دەنووسـت : کورد له بەشی ئەوروپای ئەستەمبـهـت و بەشی ئاسیای ئەستەمبـهـت دەژیان .. ” ئەو هـش وه یکردوو یهکتر نەبین ، تەنیا له دوورەوه ئاگاداری شیعری یهکتر بن.

دکتـر فەرهاد پیربا 2009 له ل11-12 دەنووسـت : ” حاجی قادری کښی له ساڵی 1897 له ئەستەمبـهـت کښی دوا یی کردوو. ” سەردار میران و کەریم شارهزا 1986 له ل17 دەنووسن : ” حاجی قادر له ساڵی 1897 دا له شاری ئەستەمبـهـت ، له ئاوارەیی و بـ کەسیدا سەری ناوەتەوه و له بەری ئـسـکودار ، له گـرـستانی (قەرەج ئەحمەد) نـژـراوه. ”

سەرباسی چوارەم ، پیرەمـرد له ئەستەمبـهـت 1897-1924

پیرەمـرد ، جگە لەوهی لای هەندک به بیرمەند و لای کەسانکی تر به فەیلەسوف ناوژەد دەرکـت . پیرەمـرد له کوردستان و ئەوروپا زـری له سەر نووسراوه هەتا ماستەر و دکتـرا ، وهک ماستەر فـئـاد هـشید و دکتـرا ی عەبدـا پەشـو .

پیرەمـرد له گەـا شاندکی باـای باشووری کوردستان له کـتـای سەدهی

نۆزدهه مه‌وه چۆ ته ئهسته مېڤا . دکتۆر فه‌ره‌اد پيربا ۲۰۰۹ له ۱۱ لای ئهسته مېڤا و ئه‌ده بی نووی کوردی دا ده‌نووسیت : " له ساڵی ۱۸۹۷ دا پیره‌م‌ږدی شاعیر ، له‌گه‌ ښانده کی شخ سه‌عید، باوکی شخ مه‌حمود، ده‌گا ته ئهسته مېڤا." ئهو شانده کورديهی باشوور ، شانده کی مه‌زن بووه. ئەلاک‌م ۲۰۰۵ له ۱۱ لای ده‌نووسیت : " ئهو شانده شانده کی ۴۰ کهسی بووه (زه‌هر) و (پیره‌م‌ږد) ، (شخ مه‌حمود به مندا ی (شخ سه‌عیدی باوکی شخ مه‌حمود) سوختان عه‌بدالحه‌میدی دوهم موانداریه کی گه‌وهی کردوون. ئهو شانده س مانگ له‌وه ماوه‌ته‌وه." دکتۆر عومه‌ر عبدا‌لعه‌زیز ۲۰۱۶ ، ل ۶۶ له نووسینه‌که‌ی گۆفاری خا ئاماره به‌وه ده‌کات ، که مه‌لا سه‌عیدی کوردی (شخ سه‌عیدی نورسی) پیره‌م‌ږدی شاعیر به هێی وداوی (۳۱ مارت) په‌که‌وه گیران ... " پیربا ۱۱-۱۲ ده‌نووسیت : " پیره‌م‌ږد ، له ئهسته مېڤا هاوو و دراوسی دوو که‌ه نووسه‌ری بیه‌ری ئهم بزوتنه‌وه ئه‌ده‌بیهی تورکیا بووه: ئه‌کرهم هجایی زاده (سه‌رنووسه‌ری گۆفاری پروت فنون ۱۸۹۶-۱۹۰۱)، هه‌روه‌ها خالد زیاء عوشاقی زاده ، که هه‌ردووکیان له يەك ئاپارتماندا ، له‌گه‌ پیره‌م‌ږد ژیاون.. " ئەلاک‌م له ۱۱۲ درئزه زیاتر به‌و دیداره ده‌دات که جگه له‌و دوو که‌ه نووسه‌ره تورکه به‌وهی پیره‌م‌ږد ماوه‌يه‌ك له (هه‌يبه‌لی ئه‌دا-دوگه‌ی هه‌يبه‌لی) له ته‌لارکدا له‌گه‌ حوسین هحمی ، ره‌زا تفيق ژیاوه هه‌روه‌ها ئه‌حمد اسم و عبدالحق حاميد ته‌رخان ده‌ناس.

پیره‌م‌ږد وه‌ك گه‌نج‌کی ۲۹ - ۳۰ سا‌لی زۆر له ژۆر هه‌ژموونی ئهو بزوتنه‌وه ئه‌ده‌بیهی تورکیا بوو. له یاده‌وه‌ری شاعیر و نووسه‌ری کوردی باشوور به‌وه ده‌گه‌ین که ژماره‌يه‌ك له‌وانه وه‌ك تفيق وه‌هبی ، ه‌فيق حیلمی ، ه‌فيق مه‌ولانزاده ، موحه‌مه‌د ئه‌مین زه‌کی ، پیربا ۱۲ له یاداشته‌کانی پیره‌م‌ږد ده‌گوازته‌وه به‌وهی وتویه تی :

ئهمه ، زه‌رتزمان ، له‌وه په‌گه‌یشته‌وین." ئهو نوکردنه‌وه شیعریه کاریگه‌ریه‌کی زۆری به‌ سه‌ر پیره‌م‌ږد به‌جه‌شته‌وه، گۆفاره‌که‌ی ره‌جایی زاده ، سه‌روه‌تی فنوون، سه‌رنجی پیره‌م‌ږدی اک‌شاوه ، ناچاری کردووه بیانخو‌نده‌ته‌وه ، ئه‌وه‌ته ئەلاک‌م ، ۱۱۲ و پیربا ، ۱۲ له پیره‌م‌ږد ده‌گوازنه‌وه به‌وهی له یاداشته‌کانی وتویه تی : " کاریگه‌ریی ئهو شیعر و ئه‌ده‌بیاته ، له سندباد پتر وای ل کردم به دونیای خه‌یا‌دا ايم‌نم.." پیربا ۱۶ له دا ده‌نووسیت : پیره‌م‌ږد يه‌که‌مین شاعیری کورده که شیعی خ‌ی له ژۆر کاریگه‌ر‌تیی تورکه گه‌نجه‌کاندا بنووسیت و باوبکا ته‌وه: يه‌که‌م دوو شیعی پیره‌م‌ږدله ژماره ۱ و ۲ ژنامهی کورد له ۱۹۰۸ له ئهسته مېڤا

پاوکراونه‌ته‌وه."

د. عومەر عەبدالعەزیز لە 66-71 ی ژمارە 5 ی گۆڤاری خاڤ دەنووست : مهلا سه عیدی نورسی ، خەلیل خەیاڤی ، شێخ عبدالقادی شەمزینی ، خالد بەگ ، یوسف زیا ، دکتۆر کەمال ..

چاڤاکیە ئەدەبی و سیاسییەکانی پیرەمێرد لە ئەستەمبۆل

پیرەمێرد هەتا هاتنە سەر کاری مستەفا کەمال هەڤاشاندنەوی نیزامی سەتەنەت و قەدەغەکردنی زمانی کوردی هەر لە ئەستەمبۆل ماوەتەوە . هەر یەک لە فەرهاد پیرباڤ ، 22 ل و دکتۆر عومەر عبدالعەزیز ، 66 دەنووسن 25 ساڤ لە ئەستەمبۆل ماوەتەوە ، کە لە 18 ی 11 ی 1924 ئەستەمبۆل بەجێدەهێشت و دەگەڤتەوە بەغدا ، ئەم شیعرە دەنووست :

ئەوا ڤووم کردەوێ تێ ئێی دایکی موشەفەق بیست و ڤێنج ساڤە
لە غۆربەتدا بە یادی تێ دەژیم خوا شاهیدی حاڤە

بە یانی دا نەسیم لای تێو هات ، بێنی وەتەن ڤێو-هوشیار ، 32 ل
تەها هاشمی ، یەکڤ لە دامەزرێنەرانی سوپای عێراقی هەر بەو
نەوێستا سوپای عێراقی دروست کرد ، لە بەغداوە " چوو بێ ئەستەموو
بێ ڤێوێندیکردن بە ئەفسەر و رێناکبیرەکانەو کە بگەڤتەو بێ
عێراق ، چاوی بە حاجی تێفیفیش کەوت و داوای لێ کرد کە بێتەو بێ
عێراق..." هێشیار 1990، 31 ل

پاش هاتنە سەر کاری مستەفا کەمال ، هوشی کۆمەڵەی کورد تەعالی
زێر خراپ ببوو ، زێر بە ڤایانکردبوو یان لە بەندیخانە بوون ،
کوردەکانی باشووریش گەڤابوونەو عێراق ، بێیە دەردی غۆربەت و
خوێش ، ناچاربوو بە ڤێشێنازەکی تەها هاشمی ڤازی بوو و گەڤایەو
بەغدا ، پیرباڤ ، 22 ل ، هێشیار ، 31 ل.

هەفیک حیلمی ، 106 ل ، هاوار ، 301 ل ، خواجە ، 3 ل چیم دی باسی
ئەو دەکەن پاش ئەوێ شێخ مەحمود لە ئێیلولی 1922 گەڤاو
سلێمانی حکومەتی دووێمی لە مانگی دامەزراند . " لە 29 ی شوباتی 1923
دوو فرێکە هاتنە سەر شاری سلێمانی و شێخ لە سەرەتای مارتی 1923
سلێمانی بەرەو جاسەنە بەجێهێشت - ، هاوار ، 498 ل ، شێخ لە 26 ی 6
گەڤایەو سلێمانی و وتی

من کوردم و بە کوردی ئەڤم و بێایەو

دێک نەما ، گوێی هیوامان گەشایەو ، هاوار 528 . ئینگلیزەکان لە
18 ی 7 ی 1924 ناو سلێمانی ، بەمەش حوکمداریەتی شێخ لە سلێمانی
کۆتایی ڤێهات - 556 ل .

بە قسەی پیرباڤ ، 22 ل ، پیرەمێرد لە 30 ی 1 ی 1925 لە ئەستەمبۆل
هاتتەو سلێمانی . " بە ڤام لە ژمارە 6 ی ژێنامەی ژیان 25 ی 2

1926 ژی 23 ی 2 ها تـ ته وه سلـمانـی -هـشیار ، ل35. ئه وساش ، 1926
 حوکمداریه که ی شـخ ته موزی 1924 له سلـمانـی کـتایی پـهات بوو ،
 که واتـه پیره مـرد حوکمداریه که ی شـخ مه موودی نه بینی بوو !! بهـکو
 له هـردوو حوکمرانیه که ی شـخ 1918-1919 ، 1922-1924 ، ئه وهـشتا
 له ئهـسته مـبـبوو !!

شیعری ~ " فہلسہ فہی شیعری کوردی " کہ بہ

ئەبـ بەخشنده مل که چ کا ، له استی موچه خـری خـی

سوراحی بے پیاہ سہر فر دہن کہ تہ کا بی-ل 185

له زړ شوېن بـا وکړاوه تهـوه ، هـیچ په یوه نـدی به سـته مـی دهـسه لـا تـی
شـخـوه وه نیـیه ، چـونکـه شـخ له زهـمه نـی ها تـنه وه ی پـیرم لـرد له
سـلـا مـا نـی هـیچ دهـسه لـا تـی نهـما بوو؟! به وا تـای که پـیرم لـرد گـه اوـه
سـلـا مـا نـی ، حوکـم ا نـیه که ی شـخ نهـما بوو!!

1. خاوهن ئىمتياز و بەرپۈە بەرى ئۆزنامەى (كورد)

ٲٲژنامهي كورد ٲٲژنامهي كٲمه‌هي ته‌عاون و ته‌ره‌فیی كورد بوو كه له 1908 له ئه‌سته‌مبٲٲ ده‌رده‌چوو . لای ئه‌لاكٲم ، ل126 ، پیربا ، ل16 ، كه‌چی دكتٲر عومهر له ل67 ٲٲژنامه‌كه ده‌كات ه گٲٲفار و له ل69 خٲی ٲٲاسته‌ده‌كاتوه و ده‌نووسٲت : ٲٲكخراوی ناوبراو بٲیاریدا كه ٲٲژنامه‌یه‌ك ده‌ربكات! ههر ئه‌لاكٲم له ل126 ده‌ٲٲت : ئه‌حمه‌د جمیل دیاربه‌كیری سه‌رنووسهر ٲٲژنامه‌كه بوو.

2. مه‌لا سه‌عیدی کوردی بـ ئه‌وه‌ی ده‌رفه‌تی مه‌شرو‌تیه-ده‌ستو‌رخوا‌زی 1908 بقـ[ز]ـته‌وه ، بو‌وه ئه‌ندامی کـ[مه]ـی مو‌حه‌مه‌دی . دکتـ[ر] عوم‌ه‌ر له‌ 67 ده‌نو‌وسـ[ت] : پیره‌مـ[رد] له‌گه‌ نوری ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی بهـ[و]ـه‌بردنی ئه‌و کـ[مه]ـه‌یه‌ بوون.

3. مکالمہ ہی ہیٹھی 1910

ئەو كۆمە-هەيە كۆمە-هەيەكى نە-ئەنى قوتابيان بوو ، لە دوای داخراى كۆمە-هەيەى تەعاون و تەرەقى كوردی دروست بوو . دكتەر عومەر لە 66 دە-ئەت : پیرەم-ئەرد ئەندامى كۆمە-هەيەى هیقى بوو. " بە تەگەیشتنى من ، پیرەم-ئەرد ئەندامى ئەو كۆمە-هەيە نەبوو لە بەر دوو هە :

1. بیرکردنه‌وه‌ی ئەندامانی جودا بوو له ته‌عاون و ته‌ره‌قی کوردی و کۆمه‌ڵه‌ی موحه‌مه‌دی

2. دکتّر عبدالستار له ل63-64 ناوی ئه ندامه کانی باکوور و باشووری گډه څاره که له دوو ماوهی پېش جهنگ و دواي جهنگ دهه ښت ، ناوی پیره مږد تډانییه : ” عومهر بهگ جمیل پاشا ، قدری ئال جمیل پاشا ، فوئاد ته مږ ، زه کی بهگ ، ئه کرهم بهگ جمیل پاشا ، مه مدوح سلیم ، خلیل خه یالی ، ههروه ها زنار سلوپی له چاپی دووه می دږا کوردان ناوی که مال فهوزی ... نه جمه دین حسن که رکوکلی ، عبدالکریمی سلیمانی

ههروه‌ها پیره‌م‌رد دوور بوو له مملانی بنه‌ما‌هی شه‌مزی‌نی و به‌درخانییه‌کان ، ب‌یه نه‌ب‌ته ک‌مه‌هی سه‌ربه‌خ‌یی کورد ، چونکه ئه‌و با‌ه زی‌تر که‌سانی لایسیزم و سیکولهر بوونه!

ئه‌نجام

له‌م نووسینه‌دا به‌چه‌ند ئه‌نجام‌ك‌گه‌یشته‌وین ، له‌وانه
1. ئه‌سته‌مب‌ك‌ له‌ سه‌رده‌می عوسمانی 1453-1908 پ‌گه‌ی سه‌سانه‌وه‌ی ز‌ر‌ك‌ له‌ نووسه‌ره‌ ناوداره‌کانی کورد ، له‌وانه‌ مه‌لا گ‌رانی شاره‌زووری ، نالی ، حاجی قادری ک‌یی ، پیره‌م‌رد ، ه‌فیق حیلمی ، موحه‌مه‌د ئه‌مین زه‌کی...

2. ئه‌سته‌مب‌ك‌ له‌ سه‌رده‌می ئیته‌حادیه‌کان ، گه‌نجه‌ تورکه‌کان 1908-1918 و که‌مالیه‌کان 1921-2002 پ‌گه‌ی داخستن و چه‌وساندنه‌وه‌ و زیندانیکردن و ک‌چ‌کردنی نووسه‌رانی کورد بووه‌.

3. مزگه‌وت و ده‌لاقه‌ی دیوه‌خان و ده‌ستنووس و به‌گاکه‌کانی عوسمانی سه‌رچاوه‌ی به‌نرخن ب‌ د‌زینه‌وه‌ی شیعره‌ ونبووه‌کانی کوردی ئه‌سته‌مب‌K‌.

4. خو‌نه‌وار و به‌ش‌ك‌ له‌ تو‌ژه‌ری کورد له‌ ترسی ئایدی‌ل‌ژیا کاری له‌ سه‌ر ئه‌و چوار شو‌نه‌ نه‌کردووه‌ ، ب‌ نموونه‌ هه‌تا ده‌رکه‌وتنی دکت‌ر ه‌من عومه‌ر کار له‌ سه‌ر د‌کیوم‌نتی عوسمانی نه‌کرا ب‌ دیتنه‌وه‌ی به‌ش‌K‌ له‌ ژیا‌نی نالی له‌ ئه‌سته‌مب‌K‌!

5. پاش ئه‌وه‌ی نالی به‌ د‌شکاوی له‌گه‌ ئه‌حمه‌د پاشا به‌ره‌و ئه‌سته‌مب‌K‌ ، ده‌ستبه‌رداری شیعی ن‌ستال‌ژیا ئام‌ز و به‌ره‌ی میرانی کورد ده‌ب‌ت.

6. پاش ئه‌وه‌ی حاجی قادری ک‌یی هه‌ست ده‌کات ، خه‌کی ک‌یی وه‌ك‌ پ‌ویست قه‌دری ناگرن و لایه‌نگیری ش‌خ‌ نه‌بی ماویلی ده‌گرن له‌ ته‌مه‌نی په‌نجا سا‌ی به‌ره‌و سه‌ری خ‌ی هه‌ده‌گرت.

7. حاجی قادر به‌ پ‌چه‌وانه‌ی نالی-یه‌وه‌ که‌ ده‌گاته‌ ئه‌سته‌مب‌K‌ و له‌ناو بنه‌ما‌هی به‌درخان ده‌ژی ، شیعی ش‌ر‌شگ‌K‌ی و نه‌ته‌وه‌یی نووسیوه‌.

8. پیره‌م‌رد له‌ ئه‌سته‌مب‌K‌ هه‌م شاعیر هه‌م سیاسی هه‌م قانوونی بوو ، به‌ واتای ئه‌وه‌ی ئه‌سته‌مب‌K‌ پ‌ی به‌خشی ز‌ر زی‌تر بوو ! له‌وه‌مووه‌ به‌شدار بوو.

9. پیره‌م‌رد له‌وه‌ بووه‌ هاو‌K‌ی ز‌ر شاعیری تورک و کورد هه‌روه‌ها بووه‌ هاو‌K‌یه‌کی گیانی به‌ گیانی نورسی هه‌تا که‌ گه‌ایه‌وه‌ش ، له‌ سلا‌مانی له‌ ر‌ژنامه‌ی ژیا‌نه‌وه‌ یادی هاو‌K‌یه‌تی نورسی هه‌ر کرد‌ته‌وه‌.

سه‌چاوه‌کان

کوردی

ئەلاکەم ، رۆهات 2005 . کوردەکانی ئەستەمبوول کەن ، هەولێر : دەرگای موکریان.

بەکر ، سەلام ناوخی 2015. ناسی نالی ناوێکی و دەرەکی لە شیعری کوردیدا ، هەولێر : چاپخانەی هەقی.

بەکر ، سەلام ناوخی 2017 . ~ " کەنتە کستی جیەگرافیای شوێن لە ژیا نالی ، ئێژنامەی وشە .

پیربای ، فەرهاد 2009. ئەستەمبوول و ئەدەبی نوێی کوردی ، سەلامانی : لە بۆکرێوەکانی بنکە گەڵاویژ .

خواجە ، ئەحمەد 1969 . چیم دی ، سەلامانی : چاپخانەی کامەران .

خۆرشید ، هەمن 2017. نالی لە بەگە نامەکانی عوسمانیدا ، سەران : لە بۆکرێوەکانی زانکە ی سەران .

سجادی ، ئەلەئەدین 2005 . شەرشەکانی کورد وە کورد و کەماری عێراق ، 2، تاران : ئەتەس چاپ .

عوسمان ، دیدار و شەیمە ئێستەم 2017. مامەستای محەمەد فاتیح : مەلا گۆرانی شەرەزووری ، هەولێر : چاپخانەی هەقی.

فندی ، ئەشید 2008 . الفکر القومی الکوردی بین خانی و حاجی قادر الکویی ، دھوک : لە بۆکرێوەکانی سپی ئێز .

قەرەداغی ، محەمەد ئەلی 2009 . هەنگاوێک لە سەر ئێکێ گای لێکێکێنەوێ دیوانی سالم دا ، هەولێر : لە بۆکرێوەکانی ئەکادیمیای کوردی .

میران ، سەردار و کەریم شەرەزا 1986 . دیوانی حاجی قادری کەیی ، بەغدا : لە بۆکرێوەکانی ئەمیندارێتی گشتیی ئێشبییری و لاوان .

هاوار ، م. 1991. شەخ مەحمودی قەرەمان و دەوڵەتەکی خوارووی کوردستان ، لە نەن : بڵا کێز .

هەشیار ، فائق و ئەوانیتر 1990 . دیوانی پیرەمێرد ، بەغداد .

گۆقاری خا ، ژ . 5 ، نووسینەکی دکتێر عومەر عبدالعزیز .

عەرەبی

شریف ، عبدالستار 2007 . الجمعیات و الممقّمات و الاحزاب الکوردیه فی نصف قرن ، سەیمانیە : سەردم

مټاټکټي وټاره ډراما ... سهلام ناوڅښ

د ټاره

مټاټکټي بهرهمي مټازمانه ، چونکه هردووک قسه گهلک ده کمن دوورن له شته فيزيکيه کان . مټاټکټي ، تټکټي که قسه له سر تټکټي کي تر ده کات ، مټازمانيش بابه تټکي تره له خودي زمان دودوت . هم تټکي کړدنه وهی زماني شرقي و زماني تټکټي په يوه ندي به دياردهی " نه ده بيوون " وه وهيه . ژانري " وټاره ډراما " تټکي کړدني دوو ژانري له نه ده بيوون بهر و تږي نه ده بيوونه . له نووسينه دا هو ده دین له سيم لږي ناوونيشاني وټاره ډراما بدولین .

له چنه د لاپه هيه دا ئامازه به چنه د سرباسک ده کين بل نه وهی هم جره نووسينه و بابه ته که زه لا بي :
سرباسي يه کم ، مټاټکټي و مټازمان

پښگري مټا... له پښ وشي وهک مټا ميتد ، مټا فيکشن ، مټا تټکټي... دت ، له 895ی فرهنگي ماکميلان دهربارهی هم پښگري هاتووه : " بريتيه له وشي له دهره وهی شتگهلکي بهرجهسته ، يمل و باو ، بي بل نمونه ميتافيزيکهل په يوه ندي به ژياني پشته وهی جيهاني مادي بلت . "

مټاټکټي له زماني عره بي دهسته واژهی " ما ورا النص له پشته وهی دهق " يان " فوق النص له سهره وهی دق " ، " فلسفه النص له پشته وهی دهق " بل داندراوه . له زماني ئينگليزيش دهسته واژهی وهک Metatext - مټا دهق ، metafiction - مټا گڼانه وه داندراون .

هم قسانه وهرگ لړاني زاراوه کمن ، نه دی خودي زاراوه که چ دهگيه ن و مبهست لړي چيه هروها چ په يوه ندي به " وټاره ډراما " وه هيه ؟

ديتنی جياواز بل چه مکه که هيه يا چه مکه که وهک ناوهندک وايه جگای زلر بابه تي تيا ده بلته وه .

له لايهک مټاټکټي بريتيه " له نه دگاري هندنک جږي نه ده بيی که هه گري دوو ئاستي دايه لگه له يه کاتدا ، نه دوو دايه لگه ش

هاوتەریب بەرەو یەك بابەت دەچن و بە یەك ناگەن. " لە لایەکی دی "مەتاتەکت جەرە نووسینەكە كه له پارچه نووسینەكدا ەنگەداتەووە ، بە واتای كاتەك نووسینەكی وەك (وتار) یا (چیرەك) یا (دراما) ...هتد دەنووسی بەسودە گەر لە ەفتارت ەنگەداتەووە لەوێ نیارتە لە ئایندە چ بکە. " واتایەکی دی مەتاتەکت بریتییه " لە تەکنیکی گۆنەوانەووە و ژانری خەیاڵنامەزی و گۆنەوانەووە -سەرد وەك گۆنەمان و دراما ، كه تەیدا نووسەر لەم كارە خەیاڵنامەز و گۆنەوانەووەیدا وەك خود ئاگادار یا بە كراوەیی سرنج بۆ استیهك دەكات لە قەلبی چوارچۆی خەیاڵ و سەرد-گۆنەوانەووەی هونەری دا .

مەتاتەکت هەر قسەی تەکت لە سەر تەکت نییه ، بەكو كۆنتەکت و كاراكتر لە تەكتەكە بەدەر دەكەون . دوو ئاراستەی جیاواز لە سیناریی (بە واتا هونەریەكە نەك سیاسیهكە) نوان موسا و خدری زیندە (پیاووە صەحەكە) بەدەر دەكەون ، بە واتای دوو مۆتەقە (وەرگری) جیاوازی تەكتی ئیلاهی ئامادەگیان هەیە ، موسا وەك پەغەمبەرەكی ئولوعەزم تەنیا لە وخساری گوتاری رەبانی دەگات ، بەلام خدری زیندە لە پشتهووەی گوتارەكە دەگات. كەواتە خدری زیندە كاراكترەكە لە كۆنتەكتی جیوگرافیدا لە پشتهووەی تەكتی ئیلاهی دەگات.

پرسی مەتا تەكت چ پەيوەندی بە مەتازمانەووە وەیه؟ هەرچەندە كۆدێن 1998 لە فەرەنگە قەبەكەیدا قسە لە سەر ئەو دیالەكتیکیە ناكات ، بەلام پەناسەیهكی دروستی مەتازمان دەكات و لە

ل 506 فەرەنگە ئەدەبیەكە لە وتارەكی گۆنەمان یاكوبسن 1960 بە ناوی زمانناسیی و شیعەناسیی دەگوازەتەووە بەوێ وتویهتی: " لە زمانناسیدا مەتازمان دەلالەت لە هەر زمانەكی تەكنیکی دەدات كه وەسفی ئەدگارەكانی خودی زمان دەكات . " كەواتە ئەو پرسی مەتازمانە ، مەتاتەكت دروست دەكات .

لە دوای قسەكردن لە سەر چەمكی مەتاتەكت ، قسە لە سەر وتارەدراما دەكەین.

وتارە دراما لە دوو بەش پەكها توووە ، بەشەكی دەچۆتە چوارچۆی قسە لە سەر كردن و شرەقەكردنی بابەتەك بە زمانی لێكۆڵینهووە ، بەشی دووهم ژانرەكە لە ژانرەكانی ئەدەب .

یاكوبسن بە جیا لە زمانی ئەو دوو تەكت - دەقە دەدوێت و دەنووسێت : زمانی وتار زمانەكە هەگەری " ئەدەبیوون " نییه ، هەرچی

ژانره‌کانی وهك ٲٲمان و دراما و نوفليت ... شيعرن ، هه‌گري ئه‌دگاري
ئه‌ده‌بيوون .

كوٲٲن 1998 له ل465 له ٲٲمان ياكوبسن ده‌گوازٲٲته‌وه به‌وه‌ي با به‌تي
زانستي ئه‌ده‌بي ئه‌ده‌ب نيه به‌ٲكو ئه‌ده‌بيوونه ، به واتاي وا له
كارٲك ده‌كات ببٲته كارٲكي ئه‌ده‌بي . له لايه‌كي تر هر ياكوبسن
ده‌ٲٲت : ئه‌ده‌بيوون په‌يوه‌ندي به شتگه‌لٲك نه‌ناسراوبن . ئه‌و دوو
چه‌مكه جه‌خت له سر ئه‌وه ده‌كهن كه ئه‌دگار ه ناسراوه‌كاني كارٲكي
ئه‌ده‌بي له فٲرمه‌كه‌ي ده‌ژي يا ئاماده‌گي هيه ” هر له سر ئه‌م
بنياتي ئه‌ده‌بيوون (وتار) و (دراما) له يه‌كتر جياوازن ،
چونكه خاوه‌ن زمان و فٲرمي جودان .

سهرباسي دووهم ، تٲگه‌يشته‌ن جياكاني ئه‌ده‌بيوون
پرسی ئه‌ده‌بيوون له قٲناغٲكه‌وه بٲ قٲناغٲكي تر واتا و مه‌دايه‌كي
فراواني وه‌رگرتووه . ئه‌م چه‌مكه به سٲ قٲناغي سهره‌كي تٲپه‌يوه ،
له هر قٲناغٲكدا واتا و فٲٲٲمٲكي دي وه‌رگرتووه ، قٲناغه‌كان
بريتيين له :

قٲناغي يه‌كه‌م ، قٲناغي ٲٲمان ياكوبسن

ئه‌ده‌بيوون به‌ره‌مي فٲرماليسته ٲٲوسه‌كانه ، له‌وانه رٲمان ياكوبسن
ٲٲمان ياكوبسن دامه‌زرٲنهر ي زاراوه‌كه‌يه . كٲدن ، ل 465 باوه‌ٲي
وايه ياكوبسن له 1919 زاراوه‌كه‌ي داھٲناوه ، به‌ٲام داس 2005, ل78
باس له‌وه ده‌كات كه زاراوه‌كه ياكوبسن له 1921 دايه‌ٲناوه و وتويه‌تي
: با به‌تي زانستي ئه‌ده‌بي ئه‌ده‌ب نيه به‌ٲكو ئه‌ده‌بييه‌ته به واتاي وا
ده‌كا كاره‌كه ئه‌ده‌بي بٲ –

was first introduced by the Russian. The term ‘literariness
Formalist Roman Jakobson in 1921. He declared in his work
Modern Russian Poetry that ‘the object of literary science is
not literature but literariness, i.e. what makes a given work
(Das 2005, p. 78) a literary work .

ياكوبسن جياوازي له نٲوان دوو زاراوه ده‌كات به‌وه‌ي “وتار و
شرٲقه...هتد له ئه‌ده‌بييه‌ته به‌ده‌رن ، به‌ٲام ده‌قي رٲمان و دراما و
شيعر هه‌گري ئه‌دگاري ئه‌ده‌بييه‌تن . له‌م قٲناغه‌دا ئه‌ده‌بيوون لاي
ياكوبسن ته‌نيا ئه‌دگارٲكي فٲرماليي و زمانه‌وانييه . كودٲن له ل465
ده‌نووسٲت : ئه‌ده‌بيوون له قٲناغي به‌راييدا ئامانجي ديراساتي
ئه‌ده‌بي شه‌كٲانيه - فٲرماليسته ٲٲوسه‌كان بوو .”

قـ ناغی دووهم ، ئهده بیبوون و پراگماتیکس

لهو قـ ناغهدا ئهده بیبوون له دهقی ئهده بی ده رچوو . زوان 1993 ، ل 8
ئامازه به چه ند تو ژهر کی وهك (جـ ناسان کولهر و ستانلی فیشهر و
ئهمبهرتـ ئیکـ) دهکات به وهی ئهده بیبوون به ته نیا ناتوانرـ له سهر
بنه مای ئه دگاره کانی زمانه وانی، که له نـ و دهق ههن پـ ناسه بکرـ ،
بهـ کو خوـ نهر فاکتهـ کی بنهـ هتیه له دروستکردنی واتای دهقـ-

Many of these scholars, which included Jonathan Culler, Stanley Fish, Umberto Eco to name a few, stated that literariness cannot be defined solely on the basis of linguistic properties found within a text but that the reader is also a crucial factor in the construction of meaning (Zwaan 1993, p. 8).

کهواته له گهـ ان به دواي پـ ناسهی ئهده بیبووندا دوو ئاراسته
دروستبوون : ئاراستهی یاکوبسن که به چاوـ کی فـ رمالی ته ماشای
زاراوه کهی ده کرد زه نی و ابوو جیاوازی له نـ وان دهقی ئهده بیبوون و
دهقی ساده سیخناخکراو به زمانی ئهده بی هیه، دیارکردنی ئه
ئهده بیبوونه په یوهسته به زمانی دهقه که . ئاراستهی دووهم گریمانه
زمانه وانیه کهی یاکوبسن هـ ده کاته وه و دهـ ت : پـ ویسته ئینتریستی
مـ فـ له پـ کهاته هـ زمانیه کانی وهك سـ ناتکس و سیمانتیکس
وه رچه رـ نین به ره و پراگماتیکس که شرـ قهی دهقنوووس و دهقناس له سهر
دهق دهخاتهـ ووـ نوس 1990، ل 350"

This approach moves the interest from the grammatical structures, syntax and semantics, to that of pragmatics which analyses the author's and the reader's view on the text (Nöth 1990, p. 350).

لهم قـ ناغهدا دیاردهی مـ تا تـ کست له زاراوهی ئهده بیبوون به رجهسته
دهـ ت ، کـ نـ کست هاو ته ریب له گهـ تـ کست به شدار ده بی له پـ سهی
خوـ قانندی ئیستاتیکا و واتای تـ کست.

قـ ناغی سهـ یه م ، قـ ناغی فـ رمالیستی نوـ

تیـ ردانه رانی ئهـ مـ وهك قان دیک و کینچ له دوو ماوهی جیاواز
مـ دـ لـ کی نوـ یان بـ زاراوهی ئهده بیبوون دارشت . قان دیک له 1979 و
جارـ کی تر له گهـ کینچ له 1983 وتیان : ئهده بیبوون پـ ویسته له سهر
بنه مایهك شوناس وه ربگری ، ئه و بنه مایهش ناکرـ له سهر تیـ ری
زمانه وانی دامه زرـ ت ، بهـ کو له سهر بنه مای پراگماتیکی مه عریفی و
ئیدراکی دامه زرـ ت ."

Theorists such as Van Dijk (1979) or Van Dijk and Kintsch (1983) focus on the cognitive aspects of meaning representation and say that literariness must seek a basis not in linguistic theory but in a cognitive pragmatic one.

ئەو سەدیتە توانیان و نەیهکی کام دەربارە ئەدەبیوون بخەنە ؟ ویکپییدا لە وتارەکە لە سەر ئەدەبیوون دەنووسیت : وای ئەو هەموو گەانکاریە لە زاراوەکە ، هەشتا چەند توێژەرەک هەنە باوەیان وایە دژوار و ئەستەمە بە تیاری ئەدەبیوون بگەین .

حزوری ئەدەبیوون لە تەکست- دەق و غائیبوونی لە شەرقتە بەس نییە بێ کلاکردنەوێ ناسنامە دەق ، چونکە وەک دکتەر فوئاد ەشید 2005 ، ل34 یکتەبی ناسنامە دەق باسی هەبوونی کەشەیک دەکات لە ناسنامە دەق لە نوان دەقنوس و دەقناسدا ، ئەوەتە دەنووسیت : ” محمد بەکر لە تەزی دکتەراکەیدا دەقەکانی (پەگە) و (بانگەواز) ی بە پەخشەشیر دانائە ، ئەمە لە کاتێکدا فەرهاد پیربەا خێ ئەم دوو دەقە بە شیر لە قەمداوە . ” هەرۆهە هەر دکتەر فوئاد رەشید لە ل30 ی هەمان کتەبدا دەنووسیت : نوسەرانی وەک شەڕکە بکەس و پیربەا و عەزیزی مەلای رەش و سەباح رەنجەر و عبداللە سەراج و جەمال شەرباژەر ناوی جودا لە دەقەکانیان دەنێن وەک شیعری پەستەر ، شیر ، وتارە چیرەک ، تەکست و پەمان-شیر .

سەرباسی سەیم ، ئەزموونگەرایی کورد لە مەتاتەکتەدا

هەردوو ژانری وتار و دراما ، بە جیا هەریەکە جەرە ژانرەکی ئەدەبیین ، ئەوەی یەکەم هەژموونی لێژیک و توێژینەوێ تەیدا زائە چونکە لە سەر داتا دامەزراوە ، هەرچی دووێمە زیاتر فەرمانیستی و فانتازی تەیدا زائە ، زەر کەمتر کار لە سەر داتای ماتریالیست دەکات .

لە زمانناسی و ئەدەبناسی کوردیدا ئەو دوو پەکەوێ لە تەکتەکتەدا ئیشی لە سەر نەکراوە ، ئەوەی کراوە هەردوو بە جیا باسکراون .

هەر یەک لە سەجادی و مەحمودی 2002 لە ل22 ی فەرەنگی زاراوەی ئەدەبی زاراوەی ” ئەدەبیەت ” بەکاردهێنن، لە ل63-64 ئاماژە بە زەر جەری رەمان دەکەن ، بە لای تایتلەکی ئێمە ناچن هەرۆهە لە ل78-79 باسی زەر جەری دراما دەکەن ، باسی ئەم جەرە ناکەن هەرۆهە لە ل110 باسی وتار دەکەن بە نام باسی وتارە دراما ناکەن .

لە نووسینی کوردیدا چ لە زانکە یا دەرەوێ زانکە ئاماژە بە نووسینی وەک هەخەنی (هەخەنی پەمانی کوردی) ، هەخەنی (هەخەنی شیعری کوردی) هەرۆهە هەخەنی (هەخەنی فتوحاتی ئیسلامی) کە بە لای

به نده نزيکن مټاټکست و مټازمان و وتاره دراما . زنجيره ی ځخنه ی -ځخنه ی ، چيرټکی ، شيعری ، ټټمانی کوردی - وه ټامدانه وه ی ځخنه ی ده قناس نيه له ده قنوووس . دکتټر فوئاد رهشيد 2005 له 76-80 کتټبی ځخنه ی - ځخنه ی ټټمانی کوردی - ټاماژه به چه ندان ره خنه له سهر نووسینی ځخنه یی همه که ريم - شټرکټ بټکس - مه حمود رهزا - ټه بو شهاب له باره ی رټمانی هرهس و رزگار صاټج - ټازاد همه شريف - ټيبراهيم شوان له باره ی رټمانی کوټخا سوټ ده ټټټته وه و ده نووسټت : نووسينه کان له چوارچټوه ی خودی و تاکه که سيدا ، توانج و پټاريان له ځټگرتووه ...هتد" که و ابو وه ټامدانه وه ی ره خنه يه ک له ټټکستټکدا ناچټته چوارچټوه ی ره خنه ی ره خنه ی ده قه وه . گهر ټه وه ټامدانه وه يه ره خنه ی ره خنه ی ده ق بټ ، ټه و نالی ههر له سه ده ی نټزده وه به شيعر وه ټامی ټه و که سانه ی داوه ته وه که ره خنه له زمان و ناوهرټکی شيعره کانی ده گرن .

ځخنه ی ره خنه ی ده ق پټويستی به ټاماده گی به به ها ره خنه يه کان و ميتټدکاری ره خنه یی وه يه ، دکتټر فوئاد رهشيد له 80-81 ی کتټبی ره خنه ی -ره خنه ی رټمانی کوردی - ده نووسټت : له حاټته مامه ټه کردنټکی زانستی و با به تيانه له گه ټا ره خنه ی ره خنه دا کار بټ په ی بردن به ميکانيزمای کاره ره خنه يه که ده کرټت ، تا بزانت چ ميتټدټکی ره خنه یی له پشته وه ی کاره که دايه . ههروه ها کار بټ زانینی چټنټتی و چه ندایه تی ټاماده بوونی به ها ره خنه يه کان ده کرټت له نټو کاره ره خنه يه که دا ."

زنجيره ی ره خنه ی - ره خنه ی ټټکست- به پټوه ری فټرمالستی یا کو بسن بټ ټه ده بيبوون : ناټه ده بيبوون + ناټه ده بيبوون + ټه ده بيبوونی لټده که وټته وه ، به ټام به پټوه ری فان ديک بنه مای پراگماتيکی مه عريفي و ټيدراکی لټده که وټته وه ، ټه و دووهش له ده ره وه ی ده قن ، به ټام په يوهستن به ههستی په يامگروه وه .

پټش مټاټکستی وتاره دراما ، هه ند ځ ده قنوووس ژانرټکی نزيک له و ژانره یان بټ ده قی ځټيان داناوه ، بټ نموونه عه زیزی مه لا ټهش بټ ده قی -کرمانج - وتاره چيرټکټی داناوه ، پټش هه موو شتټک چاوه ټټ ده کرټ بنه مای وتار و چيرټک له م ده قه دا ده رکی پټبکرټ ، بزانی ههستی په يامگر به رانبر وتاره چيرټکی کرمانج چټنه . دکتټر فوئاد رهشيد 2005 له 39-40 ی کتټبی ناسنامه ی ده ق ټټروانی رزگار لوتفی و رهشيد صابير و ځټی به رانبر ناو نيشانه که ټاوا ده خاته ټوو :

1. رزگار لوتفی هيچ ټاماژه ی بټ ټاماده بوونی زاراوه ی وتاره چيرټک له

دهقى - کرمانج - نه کردوو به کو وه ک چیرک مامه هی له گه دا کردوو.

2. صابیر رهشید وتاری بیل گرافیا ئام ئادا وه کو - کورته رمان - له دهقى کرمان-ی پلین کردوو.

3. خای , فوئاد رهشید

به چهند پرسیارک له دهقى کرمانج دهستی پ کردوو وه وتاره چیرک واتای پ کفه گر دانی دوو هونه ری ئه ده بیه ب خوقاندنی ف رملکی نو؟ یان نووسەر له رووی تهکنیکی دارشتن و زمانی گ رانه وهی به ره مه که وه دهستی به تایبه تمه ندییه ک - ساده یی و استهوخای- کردوو , بیه ئه م زاراهیهی ب به کاره ناوه؟... که متر زاراهیه ئامازه به دارشتنی ژانرکی یا چه شنکی ئه ده بی نو ده کات.

ئه نجامگیری

له م نووسینه دا چهند ئه نجامک به دهست گه یشتوون , له وانه 1. زاراهیه م تات کست ب ت کستکی ئه ده بی یا زمانه وانی - به پای زانیاری تو ژهر - له نووسینی کوردیدا کاری له سهر نه کراوه. 2. وتاره دراما وه ژانرک کاری له سهر نه کراوه , نزیك له م ژانره عهزیزی مه لا رهشی دهقنوس زاراهیه وتاره چیرکی ب دهقکی خای به کاره ناوه , به ام دهقناسه کانی وه رزگار لوتفی و صابیر رهشید و د. فوئاد رهشید به ژانری تریان داناوه. 3. ناکر ئه ده بیوون ههر له روانگهی زمانه وانی یا شه کانه تی دهق مامه هی له گه بکر , به کو کنت کست و پراگماتیکی مه عریفی یا ئیدراکی دهوریان هیه له خوقاندنی فهزای ئه ده بیوونی دهق .

سهلام ناوخ ش \ مام ستای زانک

وه تی سوننه ی سیاسی و شیعیه به ره و کو؟ * ... سهلام ناوخ ش

ژک له ئژان تاکی سوننی مهزه ب له خای پرسویه , ئه وه هه موو دروشمه ی ئیران : مرگ بهر ئه مریکا و مرگ بهر ئیسراییل له هه شتاکانه وه , بچی کردارکی چه کداری شیعیه مهزه بی بهرانبهر ئه و

دوو هه نه کهوت تهوه؟ ههروه ها به چي له خمان ناپرسين : به چي نه هه موو ته قينه وهی له نه وروپا و نه مریکا و ره ره هه اتی ناوین ده کرت ، هه موو بزافه سوننی مهزه به کائن له وا ته تدا؟ چه ندان کت به هه ن که قسه له سه ره ره وه ندیه هاو به شه کان ده کهن ، به کک له وانه کت بهی المصالح المشتركة** .

له نه و به ره ی سوننی مهزه بدا هوتی جیاواز هه ن به نموونه که نداو به کان ده یانه و ناوچه که یان له هه ژموونی عه سه کری شیعه (ئیران) به یار زن و په ره به ره فاهیه تی خمان بده ن ، نه وانه قه بو ی ده سه اتی ک ماریی ناکه ن و ده یانه و سیسته م کی ویراسی - بنه ما به یی له ناوچه که هه به ت" که زه ره ی به نه وان نه به ت، به نموونه هه کات ک له مصر ئیخوان له ده سه ات ده رکه وت و موری به هه بژاردن بووه سه رک ، قیامت وویدا ده وه تی وه ک سعودیه و ئیمارات توانیان به پاره موری شکست به و نه زموونه به نن و به شدار بن له وخاندنی ، مصر کی لاواز و په که وه ته به ده ست سیسی گیانه لا بکات ، باشته ره له ئیخوان ک به یانی به زه ره ی نه وان ته واو به ت . نه و خه ته که نداو به هه ره دوژمنی شیعه نییه ، به کو دژی هه موو هوتی کی سوننیه که وا بزائن کوری ده سه ات و ه فاهیه تیان ده له رزنی . تورکیا به ناوی تر و ئامانجی تر له به ره ی سوننی بوو . ئاکپارتی ده یه ویست جار کی تر ئیمپراتیه تی عوسمانی له تورکیا و عراق و سوریا زیندوبکا ته وه و به ئیمپراتیه تی کی سوننی به رانه ره ئیمپراتیه تی شیعه اوه ست ت!

هه ره له گای تورکیا به پله یه ک و که نداو به پله دوو ، مه سعود بارزانی چوو بووه ناو نه و به ره یه وه ، چونکه ده یزانی جگه له ئیران خای ، به کو عراق و سوریا ش به ره و ده وه تی شیعه ده چن . شیعه ش ده سه اتی به ت به رانه ره کورد چي به سه ر کوردانی ره ره ات هه نا ، نه مه ش به سه ر باشوور ده هه ن ت.

خه ک وا زه ن ده با له وا ته تدا نه مریکا له گه هوتی که نداو و تورکیا و کوردی دابوو به رانه ره هه هشی شیعه گه ری . له استیدا نه مریکا و ئیران به ره وه ندی هاو به شیان زیاتره نه ک به ره ی نه مریکا و سوننه .

نه مریکا و ئیران یه ک ئامانجی سه ره کی کمان ده کا ته وه نه ویش له دانی ئیسلامی عه قیده یه ، هه رچی نه مریکا و به ره ی سوننه یه به به هه زکردنی به ره ی سوننه ک تایی ده هات ، له مه شدا نه مریکا ته نیا قازانجی ماددی له که نداو ده بینی نه ک ئامانجی عوسمانی و ده وه تداري کوردی ! به کو نه و دووانه سه ر نه شه بوون به نه مریکا ! له و

هاوپه یمانیهی ئەمریکا - ئێران ، ئیسرا ئیلش ههیه ، پرسی ئێران گۆت له ههشتاکان دهسپێکی به دیارکهوتنی په یوه ندیه کانه ، ئیسرا ئیل نه دهیه وۆت ئێران بۆ وۆت یا له شه دا بکه وۆت ئه وه ته سه رکی موساد به ئاشکرا ده وۆت : چه که کانی ئه وان بوو نه یه شت ئێران بکه وۆت ***

ئەمریکا و به ره ی سوننه ی سیاس ی

ئەمریکا چۆن توانی به ره ی کۆمۆنیزم به بۆ شه ب به زۆر ، ویستی و ده یه وۆت به هه مان ستراتیژ به ره ی سوننه ب به زۆر وۆت و به پۆوه ری جیسکی هه یاسی مامه هه له گه ده سه وۆتی شیعه بکات .

ئەمریکا هه وۆیدا له هه ر سۆ هۆتی به ره ی سوننه ی سیاس ی بدات . سه ره تا له تورکیا ده ستیپ کرد و کوده تای ته موزی 2016 سازکرد ، به ئام کوده تاکه سه ری نه گرت هه روه ها دوا ی گه شتی تره مپ بۆ که نداو ، هه رزوو به ره ی که نداوی کرده دوو ، سه ودیا و ئیماراتی کرده دژی قه ته ر . دروستکردنی ئه و نا کۆکیه چاوه وۆ کر او بوو ، ته نیا که نالی جه زیره کۆشک و کورسی ئیمارات و سه ودیه هه ژان دبوو !

پیش یفراند می ئه یلول ، زۆربه ی نا کبیری کورد ده رکی به درزی نا وان به ره ی کوردی ده کرد . به ره ی شیعه و به ره ی سوننه ی سیاس ی زۆر به زه قی ده بینران ، له نه زه ر خودی مه سه ود بارزانی ش چاوه وۆ نه ده کرا ، که سانی سانه وی له گه به ره ی شیعه وۆ کبکه ون زه برکی کوشنده له ئه زموونی یفراند م بدن ، به مه ش گره و له سه ر ئه سپی تۆپیو یا به زیو بکه ن . ئەمریکا نه ی توانی له که نداو و تورکیا ه یج بکات ، بۆیه له هۆته ل کالیه که ی کوردی باشووری دا . بۆ خۆشبوونی سیناریۆ که ، هه ر له دوا ی خیانه تی 16 ی ئۆکتۆبه ری 2017 توانی هۆتی مه سه ود بارزانی بۆ ده نگ بکا و به ره ی لایه نگرانی ئێران و عێراق سه ربکه ون ، به جۆرێک که رکوک به ته نیا وۆ ژۆک بکه وۆت .

چاره نووسی دوو هۆته ده سه وۆتاده که ی سوننه درزکی تری تۆکه وت . تورکیا وازی له بیر که ی عوسمانیه ت ه نا و بووه هاوپه یمانی ووسیا هه ر له وۆگای ووسیا وه ش لوتکه ی سۆ قۆپی پۆتین-رۆحانی - ئه ردۆگان گرت دا . ئه و پاشه کشی ئه ردۆگان له به ره ی سوننی به زه ره ری کوردی وۆ ژئاوا ته واو ده بۆ ، دوور نییه به ر له سا ی نو ووسیا و ئێران ه یج به ره هه ستیه ک نه که ن له وه ی تورکیا عه فرین له ووی بگرت !

سه ودیه و که نداویه کانی تر بۆ پا پشست ماونه ته وه ، ئەمریکا له م پڕۆسه یه قازانجکی دوو لایه نه ده کات : ده وۆته تی وه ک سه ودیا و ئیمارات ناچار ده کات به ملیاره ها دۆلار له کۆینی چه ک له ئەمریکا خه رج بکه ن ، ئه و فه رمووده یه ش بۆ ته دی که باس له وه ده کات ما ی خوا

بـ موسـمانان ئەستەم دەبـت ! بەمەش خەونی ئەمریکی و شیعە دـنە دی :

- ئەمریکا تەواو ئەستەوخـ تر دەست بە سەر کەنداو دەگری و خەونی عوسمانییەت لەبار دەبات.

- خامەنەئـی ئەبەری شیعە لە ناوچەکە ، وەك موحەمەد سەلمان وتی : دەیهـو بـتە هیتلەری ئەژھـاتی ناوین ، ئەمەش کاردانەوہی لـدەکەوـتەوہ.

- پرسی کوردیش لە ئەژھـاتی ناوین وەك سەردەمی دوای (سیفەر)ی لـدـت ، چونکە هاوپەیمانی ژـر بە ژـری ئەمریکی-ئێرانی ھەر ئەوہی لـ چاوہـ دەکـر ، دکتـرە شیرین فوئاد مەعصومیش وتەنی : ئەمریکا ئەژھـک لە ئەژھکان لایەنگری حکومەتی کوردی نەکردووہ ھەتا ئەوہی 16ی تشرینی یەکەم وویدا بە خیانتی ئەمریکا لە کورد لـکبدەینەوہ!

- ھەر بـیە چاوہـ دەکـر لە ساـی نوـدا ، ئێران شەـکی عەسکەری دژی سعودیا بکات و رەوشی باشووری کوردستان -عـراق بە قازانجی شیعە تەواو بـت ، تورکیاش خـا ستراتیژیەکانی رـژئاوای کوردستان بگـرـت ، لە ئەنجامدا وەتی وداوەکانیش بە قازانجی شیعە تەواو بـت و ئەمریکاش وەك تەماشاکەر لـک بـ لەو شەـدا ھەتا ھەردوولا تەواو ماندوو دەکات! لـ

- * وەت : واجهه ، ئاراسته

- ** حلف المصالح المشتركه، تريتاً بارزى

AddThis Sharing Buttons

Share to Facebook40Share to TwitterShare to Google+Share to

ارسال ایمیل

مقالات: ماذا تعرف عن التعاون الخفي بين إيران وإسرائيل؟

-

سەلام ناوخـش \ مامـستای زانکـ

کانتاکستی جیگرافی له ژیا نی (نالی) ...سهلام ناوخش

شرقهیه که له سهر شوناسی (نالی) دهکانتاکستهوه

دهروازه

ئهتهکیه تی زمان و شیعریه تی زمان له دهق و تهکنیکی هونه ری و وشه بازی - pun و غهزه نووسی نالی ، توژهره کوردهکانی ناچار کرد ، که نالی به رابه ری شیعری کلاسیکی کوردی بناسن . ئه و ناساندنه هیچ تهوژم و ئایدیلژیا یه کی سیاسی له پشته وه نه بووه ، به کو ئه وه دهقهکانی نالی بوون ، له یه کاتا کانتاکستهوه تهوژهری ئایدیا جودا هاندا له دهرگای بدهن : ب نمونه دیندار و شهرعزانی کورد مهلا عه بدولکه ریمی موده ریس ، هخنه گری مارکسی وهک مهسعود موحه مه د ، کانتاکستی وهک حه مه ی مهلا که ریم ، توژینه وه کاری وهک دکتار خه زنه دار و دکتار هئووف عوسمان هتد

ئه م کورته توژینه وه یه هه و ده دا رونا هی بخاته سهر گرینگی کانتاکستی جیوگرافی له دروستککردنی س شوناسی جیا ی نالی ههروه ها ههر له گای دهقهکانه وه ، باسی ته مهن و حه جهکانی نالی بکات . نالی و ململانی میرانی کورد فاکته ری ترن له سهر ونبوونی که ساتی شیعری نالی .

بهشی یه که م ، نالی سلمانی

نالی سلمانی باشووری کوردستان به وه ناسراوه ، که شاعیرک بووه (سهلما) یه کی به نای (حه بیبه) وهک جزیری ب خای دروست کردووه و خ شویتوووه ، جا ئه و مه حبووبه یه مه جازی - سفی ، یان حه قیقی ب ت کاری ئه م نووسینه نییه ، ئه وه ته ده رباره ی مه حبووبه - حه بیبه ده ت :

پم ده ت مه حبووبه خ و قیچه مه یلی شه ده کا
خ و قیچه ؟ یا ترازووی نازی نه خت سهر ده کا
ههروه ها ده ت :

دهستم له گهردنی خت هه مه گره ئه ی حه بیبه
وه بزانه خو ئی خ مه یا مننه تی ه قیبه !

سه جادی 1971 ، له 250 ده ت : “ نالی له باسی د به ریا سهرئه که و

، ئاوازی وردەکاری و بەلاغەتی دەنگ ئەداتەوه و ئەڤ:

لە دوگمەیی سینه دوڤڤ نوڤڤژی شوان بەیانی دا سفڤدهی باغی سوان

لە ترسی تەلەت رڤژ هەروەکوو شت بە ڤوو زەردی هەڤات و کەوتە کوان

نالی - یەکەیی سلڤمانی هەم غەزەلنوو و ئاشق و خەوین بە جەستەیی مەستورە (کە ئیرڤتیکێ لڤدەرژڤت) و دیندار کەسی تر نەبوو . پرسی غەزەلنوو و ئاشقووی بە حەبیبە و جەستەیی مەستورە زڤری قسە لە سەرکراوە ، بڤیە سەبارەت بە نالی سلڤمانی تەنیا ئاماژە بە دەوری دینداری وی دەکەین .

دکتڤر ڤه‌ئووف عوسمان 2010 ، ل لە کڤنفرانسی سنە و گڤڤارەکەیاندا دەڤڤت : " نالی بە چەندان وڤنە ئایەتی قورئانی لە شیعری خڤیدا تەوزیفکردوو . " لە هەردوو کتڤبی بەندە (شیعری ئایدیڤڤڤژی کوردی) و (شیعری هاوچەرخی کوردی) بە درڤڤژی ئاماژە بەوە کراوە کە نالی چڤن وەستایەکی هونەری بوو لە بەکارهڤنانی ئایەتی قورئان و فەرموودە لە دەقی شیعریدا .

نالی شارەزا و بە ئاگا بوو لە (تەریقەتی نەقشەبەندی) و (قادریی) ، بڤیە مڤشکی خڤی بەراورد دەکا بە گومبەتی خانەقا ، کە لایەکی ڤڤ لە چرایە ، لایەکی تری ڤڤ لە مڤڤلی دنیایی :

نالی سەرت لە گونبەدەکەیی خانەقا ئەکا لای ڤڤ لە مەشعەلە ، لای ڤرە لە مەشعەلە

کەواتە نالی سلڤمانی شاعیرڤکی غەزەلنوو و وەسفکار و دیندار و چالاکڤکی دینی شارەزا بوو لە تەریقەتەکانی ئیسلامی.

دووهم ، نالی -شام

دوای ئەوەی نالی سلڤمانی بڤیاری چوونە (حەج) دەدا ، لە غیابی (ئەو) کودەتایەکی سیاسی لە سلڤمانی ڤوودەدات .

دوای گەڤانەوێ نالی لە شام لادەدات ، لەوڤ سالم نامەییەکی بڤ دەنڤڤت باسی رەهوشی سیاسی سلڤمانی بڤ دەکات . نالی چامە بە ناوبانگەیی بڤ دەنڤڤت ، چامەکەیی نالی 42 دڤر بوو ، چامەکە بە نڤستالڤژیەک بڤ نیشتمان ، سلڤمانی دەسڤڤدەکات :

قوربانی تڤڤزی ڤڤگەتم ئەی بادی خڤش مروور ئەی پەیکی شارەزا بە هەموو شاری شارەزوور

دکتڤر خەزەندار 2003 لە 45-46 ی بەرگی سڤهەمی کتڤبی (مڤڤووی ئەدەبی کوردی) دا ، باس لە هڤی مانەوێ نالی لە شام دەکات . لە سەردەمی میرنشینی بابان دا ، سلڤمانی ناوەندی کودەتای میر و میرگڤڤیی بوو : بڤ نموونە لە ساڤی 1844 دا ئەحمەد پاشای بابان

له كښكي ميرايه تي لادراوه و عه بدو ۱۱۱۱ پاشا به هـزي عوسماني له جـي دان دراو و ئه حمده پاشا ئاواره و دهر به دهر بوو , نالي لهو كوده تايه دا سلـماني چـ ۱۱ نه كړدوه , بهـام له نه گبه تي سا ۱۱ 1851 دا نه گبه تيه كه له وه دابوو ۱۱ خاني ميرن شيني لـ كه و ته وه و سلـماني كرايه قهزايه ك له ويلايه تي شاره زوور. دهو ۱۱ ته تي عوسماني عه بدو ۱۱۱۱ پاشاشي لادا و پياوي خـي له شو ۱۱ نـي دانا . " لهو ماوه يه دا نالي له حج بوو , كه ئه و ۱۱ وداوه ي دوايي ۱۱ وويدا , نالي نه ها ته وه سلـماني بهـكو له شام گيرسايه وه .

ئەو گۆڭىنە سىلەمنى بە (قەزا) و ھەھەشەنە ھەي مىرنەشەنە كە ،
سالىمى ھاۋاۋى نالى ھاندەۋە بە نامەيەك و چامەيەك كە بە (جانم
فەيدەي سەۋەكەت ..) دەستەي دەكەت نالى ئاگادار بىكەتەۋە .

نالی -شام ده بـټه نه و مه لا کورده ی ، ټه تی نه و ستمه نه ته و ه ییه ده کات ، شانازی به و ده کات که کورده و به کوردي شيعري وتووہ :

ته بعی شه ککه رباری من کوردی ئە گەر ئینشا ئە کا

ئىمتىحاننى خۇش يەمە قىلىشىڭىزغا بىز ئۈمىد قىلىمىز.

باله مه‌یدانی فه‌ساحه‌تدا به‌ میسلی شه‌هسوار

بـ ته ئەممول بەم هه موو نه وعه زبانی وا ئه کا

بـاره که یی 2008 ، ل580 باس له وه ده کات که ئه حمده پاشای بابان له گه خـی بـ ئهسته مـبـلی بردووه ههروه ها (کارکی میریی) بـ دـز بته وه .

کهواته نالی شام هه‌گه‌ری ته‌واو نالیه‌کی ش‌ر‌ش‌گ‌ری که‌لامیه ، که به ده‌سپ‌که‌ری ناسپ‌نالیستی ده‌ره‌کی کوردی ئەژمار ده‌کر‌ت : کورد به‌ران‌به‌ر تورک ! به ج‌ر‌ر‌ک ده‌توانین ب‌ژین له شامه‌وه ده‌قی ناسپ‌نالی کوردی هاته‌ن‌و ده‌قی شیعری کوردی .

خهزنه‌دار 2003 ، ل 46 ده‌بخت : (خ‌دزک‌)ی زمانه‌وان زانیویه‌تی زانایه‌کی گه‌وره‌ی کرمانجی ناوه‌ند(مه‌به‌ست نالی یه) له شام ده‌ژی ، به‌ام دوای گه‌رانه‌وه‌ی نالی له حج‌چ‌ته ئه‌سته‌مب‌ل ، ب‌یه ئه‌حمه‌د یاشا یارمه‌تی زانستی و زمانه‌وانی (خ‌دزک‌)ی داوه‌.

سایه‌م , نالی - ئهسته‌مبۆل

سهججادی له لاپه‌ره (336) ی مـژووی ئه‌ده‌بی کوردی ، ده‌نووسـت : ” حاجی قادری کـځـی له‌گه‌ که‌یفی شاعیر له‌ سا‌ی 1854 به‌ره‌و ئه‌سته‌مبـل ده‌چـت . ” هه‌روه‌ها هه‌ر سه‌ججادی له‌ لاپه‌هـ (246) ی هه‌مان کتـبـدا ، ده‌نووسـت : ” نالی له‌ 1830 ده‌چـته‌ حج و پاشان ده‌گه‌ ته‌وه‌ بـ شام و له‌و ده‌مه‌دا میرنشینی بابان دووچاری هه‌ره‌س ده‌بـت ، سالمی شاعیر نامه‌ و چامه‌یه‌کی بـ ده‌نـرـت و تـپـدا ده‌ یتـ سلـمانی که‌کی

گهرا نه وهی نه ماوه ، بـیه نالی شام بهـجـدهـلـلـت و بهـره و نهـستهـمـبـل دهـچـت ، کهـچی خهـزنهـدار 2003 ، ل47 ئه و چوونه ی نالی بـل حهـج دهـگهـنـتهـوه بـل ساـلی 1851 ههـروهـها سهـجادی باوهـلی وایه که نالی ساـلی 1855 کـچی دوا یی کردووه . ” کهـچی خهـزنهـدار ، دهـنووسـت له 1856 مردووه . بـره که یی 2008 باوهـلی وایه نالی له تهـمه نی 83 ساـلی کـچی دوا یی کردووه ، (بـره که یی ، ل575) حاجی قادریش له تهـمه نی 77 ساـلی له نهـستهـمـبـل کـچی دوا یی کردووه ، (سهـجادی ، ل336) کهواته له نهـوان ساـلیانی 1854 و 1855 که حاجی قادر و نالی ئاواره بوونه له باکوور ، بـیه دهـپرسین : دهـبـل ئه و زاتانه یهـکتریان بینی بـلـت ؟ ئه و یهـکترینه زـلـر گرینگه ، چونکه لایه کی شـوه شیعی نالی له نهـستهـمـبـل پیشان دهـدات! مارف خهـزنهـدار 2003 ، ل47 له وهـرامی ئه و نیگهـرانیه دهـلـلـت : ” حاجی قادر له دهـجـگه له شیعی ناو دیوانیدا یادی نالی کردـتهـوه و به چاوـلـکی بهـرز تهـماشای کردووه و به گهـوره ی شاعیران ناوی بردووه . ”

له پرسی له دایکبوونی نالی دا زـلـربه ی توـلـژهـرانی وهـك سهـجادی و خهـزنهـدار و مهـسعود موحهـمهـد و مودهـریس زـلـر له یهـك نزیکن، بهـلام له پرسی مردنی زـلـر له راستی دوورن ، چونکه نالی له تورکیا - دوور له چاوی خهـلـکی باشوور مردووه .

له ههـمووش گرینگ تر ، گهـر سهـجادی ، ل243 واته نی نالی له 1797 له دایک بوو بـلـت ، بـره که ییش واته نی له تهـمه نی 83 ساـلی واته ساـلی 1880 کـچی دوا یی کرد بـلـت ، کهواته ههـموو لـپهـینه کوردیهـکانی باکووری کوردستانی وهـك لـپهـرینی بهـدرخان ، عزهـدین شـلـر لهـوانه یه شـلـخ عوبـلـدهـلاشی وهـك حاجی قادری کـچی یی (1892 مردووه) بینی بـلـت ، چـن دهـبـل نالی نهـستهـمـبـل وهـك نالی سلـلـمانی بوو بـلـت وهـك نالی شام نهـبـلـت؟؟؟

ههـموو نهـوانه ی مـلـژووی نهـده بی کوردیان نووسیوه ، وهـك عهـلـئهـدین سهـجادی -1952 ، دکتـلـر مارف خهـزنهـدار 2003 ، سدیق بـلـره که یی (سهـفی زاده) 2008، دکتـلـر عزهـدین مستهـفا رهـسول 2012، چهـند زانیاریه کی کهم له سهـر ژیا نی نالی له باکووری کوردستان یان نهـستهـمـبـل تـلـمار دهـکهـن ، وهـك :

1. سهـجادی له لـپهـه 257ی (مـلـژووی نهـده بی کوردی) ئاماژه بـلـته وهـ دهـکات ههـر سـلـ چاپی یهـکهـم 1931 و دووه می 1948 و سـلـیه می 1962 دیوانی نالی لای کوردی لـلـژهـلـات بووه به ناوی کوردی مهـریوانی ، عهـلی سنه یی ، گیو موکریان یی ، نهـك باشوور ، نهـمهـش ئه وه دهـگه یهـنـلـت ، که ئه و دیوانانه دهـقی سلـلـمانی و شام و باکووری کوردستان له خـلـگرتووه .

2. سدیق بـلـره که یی -سهـفی زاده که لـپهـه 575-588ی بهـرگی دووه می (

مـژووی ئهـدهـبی کوردی (بـ نالی تهـرخـانـکردووهـ. به پـیـ سهـفی زاده
ئهم دهـقه , که له دوا بهـرهـمهـکانی نالی یه له باکوور دا , ئاماژه
بهـوه دهـکات نالی زـ پـیر بووه , به جـرـکـ قـز سپی و چاو کز بووه
وهـک دهـت :

مووی سپی کردم به شووشتن ئاوی عینی شـره شهـگ
شـره شهـگ یهـعـنـ که تـدا خـ به خـ قهـل بوو به بهـگ
3. دکتـر مـارف خـهـزـنـهـدار , یهـکـ لهـو کهـسانهـ بوو که به نالی ناس
وهـک عهـبهـلـکهـریـمی مودهـریـس و مهـسعود موحهـمهـد حـسـبی بـ دهـکـرا , نهـک
تهـنـیا کـکهـرهـوهـی دیوانهـکهـی نالی !

به قسهـی مـارف خـهـزـنـهـدار 2003 , ل 46 نالی تهـنـیا 3 ساـکـ لهـ باکوور
یا ئهـستهـمـبـال بووه , ئهـو باوهـی وایهـ نالی ههـتا ساـی 1853-1854
له شام بووه و له 1856 کـچی دواـیی کردووهـ. ههـروهـها دکتـر
خـهـزـنـهـدار , ل 46 باوهـی وایهـ نالی له ئهـستهـمـبـال بزـر دهـبـ !

4. دکتـر عـزهـدین مستهـفا هـسول

له شـهـهـهـی ئهـم دهـقهـی نالی -دا

فارس و کورد هـ عهـرهـب ههـر سـم به دهـفتهـر گرتووهـ

نالی ئهـمـهـهـ حاکمی سـم مـکه , دیوانی ههـیه

ئهم مهـرج (زانینی زمانی دی) و پـهـرهـه , نالی ئهـستهـمـبـالی وهـ
لـکردووهـ , که چوار زمان بزانهـت , ل 7-8 و شیعـرهـکه وای لـدـت:

فارس و کورد و عهـرهـب و تورک ههـر چوارم به دهـفتهـر گرتووهـ

نالی ئهـمـهـهـ حاکمی چوارم مـکه , دیوانی ههـیه .

ایهـکهـی خـهـزـنـهـدار ناـستهـوخـ لای دکتـر عـزهـدین و بـرهـکهـیی و
مهـسعود موحهـمهـد و مهـلای گهـورهـ هـتهـکهـرتـهـوه , چونکه نالی به 3
ساـی فـری تورکی ناـبـت و شیعـری پـ بنووسـت , یان مهـلای گهـورهـ
واتهـنی به 56 ساـی ئهـوهـندهـ پـیر بـت ؟؟ یان نالی واتهـنی یشـسپـی و
چاو کز بـت !

نالی و میرانی کورد

بـچی نالی - ئهـستهـمـبـال بـوه نالی- سـلـمانی , نهـک نالی -شام؟

نالی له پاش چوونی یهـکهـم بـ حـج , ماوهـیهـک له شام بووه , لهـوـ له
قـی دهـسهـاتی تورکی بـتهـ ناسیـهـلیستـکی فیودالی , شهـهـهـهـکی کهلامی
لهـگهـ ههـگـری ستهـمی نهـتهـوهـیی تورکی کردووهـ , بهـمجـرهـ دهـقهـکانی
شام بوونه ههـگـیرسـهـهـری نـستالیزیا و ناسیـهـنالیزمی کاردانهـوهـی
کوردی .

چوونی نالی بـ ئهـستهـمـبـال و مانهـوهـی لهـوـ وهـک ههـوارـکی تر له وـهـات
, نالی له بهـر چهـند هـکارـکـ گهـهـاندـتهـوهـ بـ نالی سـلـمانی دیندار

و غەزە ئىنووس :

1. ھە ئىنو ئىستى ئىحمەد خانى

دكتەر غەزەدىن مستەفا 2008 , ل 112 كە پىلەشىعر ئىكى خانى دەگواز ئىتەوہ :

ئابىت ژ مەژى جىھان پە ناھەك

پەيدا بىيتن مە پادشاھەك

شىرى ھونەرا مە بىتە دائىن

قەدرى قەلەما مە بىتن زانىن

لە نەزەر خانى مىرى كورد مشەن , بە ئام ئىوانەى داواى دەو ئىتە دەكەن , كەمن . ئەففىق صابرىش لە (بەرەو مەئزوو) دە ئىتە " مەئزووى كورد ناوچەگەرىيە , نەك سەرتاسەرى " ھەروەھا ئىو مىرانەى خانىش " قەدرى ئىھلى قە ئىم ناگرن "

2. ناتەياىى مىرانى كورد

موھەمەد ئىمىن زەكى 2000 لە ل 9-158 دەگواز ئىتەوہ كە غەبدلرەھمانى بە بە چەند جار ئىشە ئى والى بەغداى كورد , بە ئام خالدى براى بووہ ئىكارى فەشەلەكەى " ھەروەھا نووسەر لە ھەمان كە ئىدا , ل 4-163 ئامازە بە ھەو ئى ئىحمەد پاشاى بە بە دەدا بەوہى ھە ئىكى گەورەى بەرانبەر سوپاى عوسمانى ئامادە كورد , بە ئام بە ھە ئى خىانەتى مەھمود پاشاى مامى فەشەلى ھە ئى . ئىو مەھمود پاشاى پىاوى غەجەم بوو وە غەبدو ئى پاشاى براى پىاوى بەغدا (دەو ئىتى عوسمانى) بوو !! " ھەر ئىوئىش بوو لە ھەراى 1844 كودەتاى لە سەر ئىحمەد پاشا كورد و ھاتە جى .

زانىنى ئىو ئىستى تە وای لە غەلئەدىن سەجادی 1959 كوردووہ , كە لە لاپەرە 41 ئى كە ئىبى (شەرشەكانى كورد و كە ماری عىراق) بىتە : " بايانىھەكان لە ئىو خەياندا بەرئەبوونە يەك , برا , براى ئىكوش , مام , برازاى سەر ئىبى !! " دكتەر ئەففىق صابرىش لە كە ئىبى (بەرەو مەئزوو) دا دەنووسەت : مىرەكانى بابان (ما ئىباتى مىرەكان) سەلمانىان كوردبووہ شو ئىتى تە ئاتە ئى سوپاى عوسمانى و قاجارى ! كەواتە كوردستان خاوەن مەئزوو ئىكى سەرتاسەرى نىيە , بە ئىكو ناوچەگەرىيە !

لە لایەكى تر , خىانەتى مىرانى كورد لە باكوورىش لە يەكتر , خا ئىكى دى ساردكردنەوہى ئالى بوو لە بزا ئى ناسى ئالىزى . بەدرخان پاشا لە باكوور بە دەسىسەى مسى ئىرەكان لەگە ئى عوسمانىھەكان كەوتە شەوہ , غەزەدىن شەرى (برازاى , خزمى , نەيارى) لەگە ئى لەشكرى كەوتە لىدانى بەدرخان پاشا ھەتا پاشا خەى و دوو كو ئى بە دىل گىرت

و له وﻻﺗﻰ ﻛﻮﺭﺩﺍﻥ ﻧﻪ ﻓﻰ ﻛﺮﺩﻥ!

ﻣﻮﺣﻪﻣﻪﺩ ﺋﻪﻣﯩﻦ ﺯﻩﻛﻰ ﻟﻪ ﻻﭘﻪﺭﻩ 167 ﺑﺎﺱ ﻟﻪﻭﻩ ﺩﻩﻛﺎﺕ ، ﻛﻪ ﻋﺰﻩﺩﯨﻦ
ﺷﻪﺭﻯ ﺭﻩﻗﯩﺒﻰ ﺑﻪﺩﺭﺧﺎﻥ ﻟﻪ ﭘﺎﺵ ﻣﺎﻭﻩﻳﻪﻙ ﺋﻪﻭﯨﺶ ﻟﻪ ﺩﻩﻭﻻﺗﻰ ﻋﻮﺳﻤﺎﻧﻰ
ﻳﺎﺧﻰ ﺑﻮﻭ ، ﺑﻪﻻﻡ " ﻳﺎﺧﯩﺒﻮﻭﻧﻪﻛﻰ " ﺋﻪﻭ ﻟﻪ ﺳﺎﻻ 1864
ﻛﻮﺯﻟﯩﻨﺪﺭﺍﻳﻪﻭﻩ .

ﺋﻪﻭ ﻣﻠﻤﻼﻧﻠﯩﻖ ﻛﻮﺭﺩﯨﻴﻪ ، ﻧﺎﻟﻰ ﻟﻪ ﺷﯩﻌﺮﻯ ﺷﻪﺭﺷﯩﻐﻪﺭﻯ ﺳﺎﺭﺩ ﻛﺮﺩﻩﻭﻩ ﻭ
ﺟﺎﺭﻟﯩﻜﻰ ﺗﺮ ﺑﻪﺭﻩﻭ (ﻧﺎﻟﻰ -ﺳﻠﻤﺎﻧﻰ) ﮔﻪﺭﺍﻳﻪﻭﻩ .
ﺋﻪﻭ ﺩﻭﻭﺭﻛﻪﻭﺗﻨﻪﻭﻩ ﻳﻪ ﻟﻪ ﺩﻩﻗﻰ ﻧﺎﺳﯩﻖ ﻧﺎﻟﻰ ﻛﻮﺭﺩﻯ ، ﻣﻪﺳﻌﻮﺩ ﻣﻮﺣﻪﻣﻪﺩ
ﻭﻟﻠﻪﻳﻪﻛﻰ ﻧﺎﻟﻰ ﺩﯨﻨﺪﺍﺭ ﻟﻪ ﺗﻪﻣﻪﻧﻰ ﭘﯩﺮﻯ ﺩﺍ ﺑﯩﻐﻮﺯﻟﯩﻨﻪﻭﻩ : ﺳﺪﯨﻖ
ﺑﯩﺮﻩﻛﻪﻳﻰ -ﺳﻪﻓﻰ ﺯﺍﺩﻩ 2008 ، ﻟﻪ 575 ﺩﻩﻧﻮﻭﺳﻠﯩﻖ : " ﻣﻪﻻﻯ ﮔﻪﻭﺭﻩ ﺑﻪ
ﺯﯨﺮ ﭘﯩﺮﻯ ﻧﺎﻟﻰ ﻟﻪ ﺣﻪﺝ ﺑﯩﻨﯩﻮﻩ ، ﻟﻪﻧﮕﻪ ﺗﻪﻣﻪﻧﻰ ﻫﻪﺷﺘﺎ ﺳﺎﻻ ﺑﻮﻭ ﺑﯩﻠﻪﺕ
... " ﻛﻪﭼﻰ ﺳﻪﺟﺎﺩﻯ 1952 ﻟﻪ ﻣﯩﺰﻭﻭﻯ ﺋﻪﺩﻩﺑﻰ ﻛﻮﺭﺩﻯ ﺩﺍ ﺩﻩﺑﯩﺰﻟﯩﻖ ﻧﺎﻟﻰ
-ﺳﻠﻤﺎﻧﻰ ﻟﻪ ﺗﻪﻣﻪﻧﻰ 33 ﺳﺎﻻﻯ ﻭﺍﺗﻪ 1830 ﺑﻪﺭﻩﻭ ﺣﻪﺝ ﺩﻩﭼﯩﻠﻪﺕ ، ﻛﻪﻭﺍﺗﻪ
ﻧﺎﻟﻰ -ﺳﻠﻤﺎﻧﻰ ﻟﻪ ﮔﻪﻧﺠﻰ ﻭ ﻧﺎﻟﻰ - ﺋﻪﺳﺘﻪﻣﺒﯩﻠﻰ ، ﻟﻪ ﭘﯩﺮﻯ ﭼﯩﻠﻪﺕ ﺗﻪ ﺣﻪﺝ
، ﻛﻪﻭﺍﺗﻪ ﻧﺎﻟﻰ ﺑﻪ ﻻﻯ ﻛﻪﻣﯩﻪﻭﻩ ﺩﻭﻭ ﺟﺎﺭ ﺣﻪﺟﻰ ﻛﺮﺩﻭﻭﻩ : ﺟﺎﺭﻟﯩﻚ ﻟﻪ
ﮔﻪﻧﺠﻰ ﺟﺎﺭﻟﯩﻚ ﻟﻪ ﭘﯩﺮﯨﻰ .

ﭘﻮﺧﺘﻪ

ﻧﺎﻟﻰ ، ﺭﺍﺑﻪﺭﻯ ﺷﯩﻌﺮﻯ ﻛﻼﺳﯩﻜﻰ ﻛﻮﺭﺩﻯ ﻟﻪ ﺑﻪﺭ ﺩﻭﻭ ﻫﯩﻜﺎﻱ :

1. ﻣﻠﻤﻼﻧﻠﯩﻖ ﻣﯩﺮﺍﻧﻰ ﻛﻮﺭﺩ ﻟﻪ ﺳﻪﺭ ﻳﻪﻛﺘﻪﺭ ﻧﻪﺧﻮﻟﻠﻪﻧﻪﻭﻩ ،
 2. ﺳﺘﻪﻣﻰ ﺳﻪﺭﺍﻧﻰ ﻋﻮﺳﻤﺎﻧﻰ ﻟﻪ ﻛﻮﺭﺩﯨﺴﺘﺎﻥ
- ﻭﺍﺯ ﻟﻪ ﻟﻪﻭﺗﻰ ﻫﺰﺭﻯ ﻭ ﺳﻴﺎﺳﻰ ﺑﯩﻠﻪﻧﺪﯨﻠﻪﺕ ، ﺯﻳﺎﻧﻰ ﺧﯩﻠﻰ ﻟﻪ ﺩﯨﻨﺪﺍﺭﻯ ﻛﻮﺭﺕ
ﺑﻜﺎﺗﻪﻭﻩ ، ﺑﯩﻠﻪﻳﻪ ﻟﻪﻭﺍﻧﻪﻳﻪ (ﺣﺎﺟﻰ ﻗﺎﺩﺭﻯ) ﻧﻪﺑﯩﻨﯩﺒﯩﻠﻪﺕ ﭼﻮﻧﻜﻪ ﻟﻪ ﻧﺎﻭ (ﺑﻪﺩﺭﺧﺎﻧﯩﻴﻪﻛﺎﻥ) ﺑﻮﻭﻩ ، ﺣﺎﺟﯩﺶ ﺗﻪﻧﯩﺎ ﻟﻪ ﺩﻭﻭﺭﻩﻭﻩ ﺷﻪﻳﺪﺍﻯ ﺷﯩﻌﺮﻩﻛﺎﻧﻰ
ﺑﻮﻭﺑﯩﻠﻪﺕ .

ﺋﻪﻭ ﺩﯨﻨﺪﺍﺭﯨﻴﻪ ﺩﻭﻭﺭ ﻟﻪ ﺳﻴﺎﺳﻪﺗﻪ ﻟﻪ ﺑﯩﺴﺘﻪﻛﺎﻧﻰ ﺳﻪﺩﻩﻯ ﺑﯩﺴﺘﻪﻡ
ﺩﻭﻭﺑﺎﺭﻩ ﺑﯩﻠﻪﻭﻩ . ﻛﻪﺳﯩﻠﯩﻜﻰ ﻭﻩﻙ ﻣﻪﻻ ﺳﻪﻋﯩﺪﻯ ﻛﻮﺭﺩﻯ ﻧﻪﻙ ﻫﻪﺭ ﻟﻪ ﺭﻩﻭﺗﻰ
ﻛﻮﺭﺩﺍﻳﻪﺗﻰ ﺩﻭﻭﺭ ﻛﻪﻭﺗﻪﻭﻩ ﺑﻪﻟﻜﻮ ﻧﺎﻭﻩﻛﻪﺷﻰ ﮔﯩﻠﻠﻰ ﺑﯩﻠﻪ (ﺷﯩﺨ ﺳﻪﻋﯩﺪﻯ
ﻧﻮﺭﺳﻰ) ﻫﻪﺭﻭﻩﻫﺎ ﻟﻪﺣﻤﻰ ﻫﻪﻛﺎﺭﻯ ، ﻧﻮﻟﻜﻪﺭﻩﻭﻩﻯ ﺷﯩﻌﺮﻯ ﻛﻮﺭﺩﻯ ﻟﻪ ﺑﺎﻛﻮﻭﺭ
ﺗﻪﻭﺍﻭ ﺷﻮﻟﻠﯩﻘﻠﯩﻖ ﻧﺎﻟﻰ ﻭ ﻧﻮﺭﺳﻰ ﺑﻜﻪﻭﺑﯩﻠﻪﺕ !

ﻫﻪﺭﻭﻩﻫﺎ ﺑﻪ ﭘﯩﻠﻰ ﺋﻪﻡ ﺷﯩﻜﺎﺭﯨﻴﻪ (ﻧﺎﻟﻰ) ﺑﻪ ﻻﻯ ﻛﻪﻣﻪﻭﻩ ﺩﻭﻭ (ﺣﻪﺝ)
ﻛﺮﺩﻭﻭﻩ ﻫﻪﺭﻭﻩﻫﺎ ﻧﺎﻟﻰ ﻟﻪ ﺋﻪﺳﺘﻪﻣﺒﯩﻠﻰ ﻟﻪ ﻛﺎﺭﻯ ﻣﯩﺮﻯ ﻓﻪﺭﻣﺎﻧﺒﻪﺭ ﺑﻮﻭﻩ .
ﻟﻪﻭﺍﻧﻪﻳﻪ ﺋﻪﻭ ﻛﺎﺭﻩﺵ ﻛﺎﺭﻯ ﺋﺎﻳﯩﻨﻰ ﺑﯩﻠﻪ .

ﺳﻪﻻﻡ ﻧﺎﻭﺧﯩﺶ \ ﻣﺎﻣﯩﺴﺘﺎﻯ ﺯﺍﻧﺴﺘﮕﺎ

حەلال و حەرامی ئیستیعمار سەلام ناوخی

زۆر ھەوشی سیاسی ھەیه ئاراستەیی حەلال و حەرام دەگۆڭ! حەلال و حەرام تەنیا لە خواردن و خواردنەو ھەیه. لە ئیسلام حەلال و حەرام تەنیا لە دوو چەمکی (ئەر) و (نەر) کورت نەکرایتەو ھە ، بە واتای فلان شلە و ئاو بخ و بخو ھە ، فیسار مەخ و مەخو ھە . لە فەتھیکە ھەردوو وشەدا (گۆردنی ھەردوو وشەیی حەلال و حەرام)دا دەرەکەو بەشی حەلال زۆر زیاترە لە پشکی حەرام! پش ئیسلام ، اھیب و ئەحبارەکان بە ئارەزووی خەیان سنووریان ب حەلال و حەرام دەکشا ، بە جۆرێک لای ھەند پیاوی پەرستگا حەلال و حەرام پەیوەندی بە ئیقتیصاد ھەبوو !

کوردەواری جوانی وتو ھە " دینی موحەمەدی بە ئاشکرا خەشە " ، بەیە ئەم دینی موحەمەدە بە ئاشکرا و اشکاوی دە : ئەو ھە ب ت حەلالە ، ب منیش حەلالە ، بە پچەوانەکەشی دروستە !
دوای ئەو ھە ئیستیعمار نۆدەولەتی چەندەھا ئیستیعمار لکەلی بەرھەم ھنا ، شەرمی لە ئیستیعماربوونی خەیی کرد و بارگەیی خەیی تەکنایەو ھە ! ئیستیعمار لکەلی ھە دەسەلاتی تورکی و عەرەبی و فارسی ھەو ئیستیعمار نۆدەولەتی ھە : ئەو ھەموو شتت داگیردەکات و لە ھەتیش خەیی بە دیندار دەرانی !

لە 25ی نۆ زۆرەیی کوردی باشوور لەگە پکھاتە ئایینی و نەتەو ھە تر بە 92%) ب یاریدا ما ھە لە عەرەبی عێراق جیا بکاتەو ھە ، قیامەت قەوما ! چەن دەبی میللەتێک خاوەن جیوگرافیکە داخراو بی ، داوای سەرەخەیی بکات ؟ لە مژە ھەرس حوکمرانی ھوس ، کە بە نەسبەت کورد ئیستیعمار لکالین ، تەمەتی ئیسراییلی دوو ھەم ب کورد دادەتاشن ، ئەمجارە وتیان نەمانگوت : سەیرکەن کوردەکان لە دەرەو ھە و ھەندەران ، ئای ئیسراییل بەرز دەکەنەو !! شەناوی ھەمەتی لە نۆدەکان دەیوت : الاکرا دیتامی المسلمین ! بچی ژمارەیکە کەمی کورد ئای ئیسراییل بەرز دەکەنەو ؟! لەو ھەموو دەو ھەتە موسلماننشینە یەک ھە ئیسراییل بە ئاشکرا وتی : من لایەنگیری کوردانم ؟! ئەو سەننە و شیعی و سەلەفی و ئیخوانگی خۆنی یەک فە

دهكهن ، بـ له مهـدا بوونه يهـك؟!

ئەمـ مامـستايەکی زانکـی جوولهـکه له ئیسرائیل له دیدارکـ وتی :
دوـنی ئەمیرکـی سعودی له ئیسرائیل بوو ؟! چی دهکرد؟ دهعوە
لهـگهـا سەرکـی ئیسرائیل دهکرد! دهوـهـتهـکهـی سیسی ههـتا پـیکرا
موسـمانـی گهـنجـی کوشت و ئەونیتری له زیندان رزاندەوه ، دوـنـ وتی :
من لهـگهـا عهـبادیم ، ئامادهـم ئابـلوقهـی فـین له سەر کوردستان
پهـسەند بکەم ! لهـو وـاتهـش نهـك ئاـی ئیسرائیلی بهـکو پیاوی
ئیسرائیل تهـاتـن دهکهن!

ئەو ههـموو دهوـهـته ئیستعماریه زـربه له ئایدیـلـژیا له
ستراتیژیەت ، له بهـرانبهـر کهـسی تر له بهـرانبهـر دینی خودا ، له
ئیسرائیل خراپترن ! کام دهوـهـت لهو دهوـهـتانه بهـ اشکاوـی دهـت :
من له سەر بهـرنامهـی قورئانم ؟ ئیسرائیل بهـ اشکاوـی دهـت : من
دهوـهـتکـی تهوراتیم!

بوونی ئەو ههـموو دهوـهـته ئیستعماریه بوونهـته بار به سەر
ئیسلامهوه و تهواو پـچهـوانهـی گوتاری قورئانهوهـن ، بوونهـته اهـیبـی
زهـمانه هەر خـیان حهلال و حهـرام دیار دهکهن و دهـتـن : بـ ئـمه
ئاساییه چهـندان دهوـهـتـمان ههـبـ ، بهـام کورد بـی نییه
دهوـهـتکـی کهـیهـکـیشـی ههـبـ! نووسهـری

The First Muslim

دهـتـ : موچه مهـد زیندوووبـتهوه ئەوهـندهـی شهـی ئەوانه دهکات ،
شهـی کافران ناکات!!!

پـستـ یـفرانـدـم ... سهـلام ناوـخـش

پـستـ کریتیسیزم ، پـستـ مـدرنیزم ، پـستـ سیکیولاریزم ... پـرانسیپ و
ئەدگاری خـیان ههیه . به دیدی من پـستـ یـفرانـدـم ههـم لهـگهـ ئەو
سـپـیه دان ، ههـم لهـگهـ پـستـ ر (پاش شهـ) ، به واتای بهشی یهـکهـم
پـرانسیپ و ئەدگاری خـی ههیه ، بهشی دووهـم قـناغـکی سیاسی و
ئا بووریه .

له پـستـ یـفرانـدـمهـدا ، کـشه سیاسیەکان له نـوان باشووری
کوردستان و ئیران و تورکیا و عیراق ئاـزتر دهبن ، بهـام فاکتهـری

ئابووری وهدهكات ، نه ئيران نه تورکیا بـ یه کتر چـ ناکهن . دهوـهـتـکی وهـک ئیران 6 ملیار یهکی وهـک تورکیا 8 ملیار بازرگانی لهـگهـا کوردستان ههیه ! وـای ئهـوهـش دراوی ئهـو دوو دهوـهـته له هوشـکی ههـره خراپ دان ! بـیه ههر ئیمبارگـیهـه هـهـشی زیاتر له بهـهای دراوهـکهـیان دهـکهن ! ئهـمهـش گهر بزانیـن ، هـوشـی ناوـخـ و نـودهـوـهـتی ئهـو دوو وـهـاته له هوشـکی ئهـوتـ نیـین هـسودیان پـهـبـردـتـ!

عـراق دهـورـکی پاشکـیی دهـبینـت ! گهر ئیران ـازی بـت ، شیعهی عـراق هـیچ ئارـهـیهـکی جیوگرافی لهـگهـا باشووری کوردستان نییه . ئهـو هاـتوـهاـوارهـی عهـبادی بـ مەرگی سیاسی خـیهـتی نهـک هـهـشی بـ سهر کوردستان . له لایهـکی تر ناوـهـتـ هـشـدی شهـعی بجولـنـت نهـک به زهرهـری خـی تهـواو بـت!

ئهـو ههـموو گورگه له چواردهـورهـی کورد ههیه ، کورد له سهریهـتی گورگ بـت بـ ئهـوهـی گورگهـکان بیخـن یا ئازاری بدهن!

به کورتی ، ـای من ئاوايه که قـناغـی پـستـ یفراندـم وهـک گولیهـکی له تفهنگ دهـرچووه ، دوور یا نزیک کوردی باشوور لهـگهـ پـکهـاتهـکانی (له میساقی میلی) ههنگاو داوـ بهـرهـو سهربهـخـیی و چارهـنووسی شـخـ مهـحموود 1918-1919 ، 1922-1924 و قازی موحهـمهـد 1945-1946 و مستهـفا بارزانی 1970-1974 نا بـت!

سهلام ناوـخـش \مامـستای زانستگا

چـنـ حیزبهـکان پهـرتـبوونـه ، ئـهـوه پهـرتـ مهـبن ! ... سهلام ناوـخـش

له پاش ههرهسی ههرسـ ئهـزمونی هوکمداری شـخـ مهـحموود 1918-1924 ، قازی مهـمهـد 1945-1946 ، مهـلا مستهـفا 1970-1974 ، ئهـزموونی هوکومهـتی ههرـم ئهـزمونـکی دی هوکمداری کوردیه .

ههرسـ هوکمداریهـکی پـهـشو ، جگه له هـکاری دهـرهـکی قوربانی ململانـی سیاسهـتمهـدار و رـناکـبیری کورد بوون ! بـ نمونه زـهـری ئاکـبیری کورد پـشـ 1991 وا وـهـنی شـخـ مهـحموودی له زاکیرهی خوـهـری کورد وـناکـردـبوو که پیاوـکی دهـرهـبهـگی دیندار بووه ، ههر

دینیش وه یل کردوو تـ قه له گه ئینگلیز نه کات !!

له استیدا شـخ مهحمود نهك هه ر تـ قه له گه ئینگلیز کردوو ، بهـكو ئینگلیز هه ر له كهركوك بوو به نهـنی نامهی بـ ئینگلیز هه نارد ههروهـها له بهـرای بیستهـکانی سهـدهی بیستم سـ نامهی بـ (فلامیر لینین) سهـرـکی یهـکهـم دهـوـه تی شیوعی هه نارد . لازاریف له بارهـی ئهـو نامانهـی شـخ دهـت : " لینین نهـیدهـتوانی وهـامی شـخ بداتهـوه چونکه دهـرهـبهـگی دیندار بوو ، ئهـویش کـمـ نیست بوو..." ئهـو پاساوانه تهـنیا له گیرفانی کـمـ نیستـهـکان ههـیه ، ئهـگهـرنا پاشای ئهـفغانی کـمـ نیست و نا دهـرهـبهـگ بوو! که وهـرامی دایهـوه ! زـربهـی ئهـوانهـی له هـوتی شـخ ههـگهـهـان وهـو بوونه پـستداری حکومهـتی عـراقی بهـ جـرـك ههـر یهـكـك لهـو ناکیـیرانه دامهـزرـنهـری سوپای عـراقیه یهـکی تر وهـزارهـتی مهـعریفهـی ئاوهـدان کردهـوه !! له پاش 1991 له دژی ههـبوونی (مهـلا مستهـفا) له دهـقهـری زهـرد ، له دهـقهـری کهـسـك وهـنهـی شـخ مهحمود زیندوکرایهـوه!

له ماوهـی 1925-1958 چهـندان پهـرلهـمانتاری کورد له بهـغدا دروست بوون ، بهـام ئهـوانه نوـنهـری دهـقهـر و عهـشیرهـتی کوردی بوون ، نهـك حیزب و ویستی کوردی! له ماوهـی 1958 ههـتا 1970 کهـسانـك له دهـسهـاتی بهـغدا دهـرکهـوتن ، کهـسـك لهـوانیش جورئهـتی ئهـوهـی نهـکرد قسه له سهـر دـزی سیاسی کورد بکهـن.

ئهـو کوردانهـی له 1975 ههـتا 1990 له پهـرلهـمانی عـراق و تهـشریعی کوردستان دهـرکهـوتن ، كـك وهـك ههـسـن خهـیری و برنجی...وابوون!! له 2004 ههـتا 2017 کوردـکی زـر له پهـرلهـمان و حکومهـتی عـراقی دهـرکهـوتن که سهـد له سهـد نوـنهـری حیزبی کوردی بوون ! ئهـو برادهـرانه چهـندهـها پـستی گرینگیان داگرت لهـوانه سهـرـك كـمار ، جـگری سهـرـك وهـزیران ، جـگری سهـرـك پهـرلهـمان ، وهـزیری دهـرهـوه ، وهـزیری مالیهـ،...له سهـرهـوهـی 60 پهـرلهـمانتاری کورد...ئهـو ههـموو چهـشاماته نهـیانتوانی تهـنیا یهـك گوند ، کوره بـ بستـك زهـوی کوردی بگـهـهـنهـوه!

له تازه به سهـرـك وهـزیران بوونی مالیکی ، له ئهـنجومهـنی وهـزیرانی کوردستان بهـنده لهـگهـه چهـندهـها مامـستای زانکـ به دیداری مالیکی گهـشتین. لهـو دیداره دکتـر عوسمان ئهـمینی هـحهـتی وتی : " جهـنابی مالیکی لوتفت ههـبی سهـبارهـت به کورد به تایبهـتی شاری ههـولـر شهـادهـی پـداوی! .. " مامـستایهـکی تر وتی : " جهـنابی مالیکی بـ ئهـوهـی کورد له نیهـت سافی جهـنابت بگات ئهـوه چهـند ساـكـه (

شارچکەى مەخمۇور) خراوە تە سەر (موصـ) بە نوکە قەمـکـ بیگەنـووە سەر (هەولـر)!

مالکى وتارکى مەتاتى دا ، مامـستایەکی برادەر لـى پرسیم : ات دەربارەى قسەکانى چیه؟ وتم : مەدامکـ هـ لە قالبى مالکى! برادەران : کەس دـستمان نییه لە عیراق! ساـى 2004 هەمان قسەم لە سەتەلایتکـ کرد ، بەرامبەرەکم وتى : سەلام زـر هـشبنه ، ئەگەرنا سەدان کەسى وەك عەمار حەکیم دـستمان!!

کاک عەمار هەر چ نەکردى بە هـاستەوخـ و ناراستەوخـ لە بەردەم نوـنەرانى کورد هـهـشەى لە جیا بوونەوه و ريفراندى مى کوردستان گرت ، کەس مەقی لـووەنەهات دکتـر مسەنا نەبى ، بەمەش نوـنەرى کوردی کردە سـ پارچە : پارتى ، یەكـتى-گـان-كـمە ، یەكـگرتوو

پوختەى قسان

چـن هـیچ چاوەـ نیم لە حکومەتى کوردستان دە ئەوێندەش چاوەـى هـیچ نوـنەرکى کورد نیم لە بەغدا چونکە لە 2004هـو هەتا ئـستا نەیان توانیوه تەنیا گوندکـ بە قانون بخەنەوه سەر کوردستان ...بە هـاستى ئەوێندە هاوـاتیەك پەستم لـتان وەختە بـم شیعری (ئەى وەفدى کوردستان-پیرەمـرد) و (شیرین بەهارەى هەزار! لە هـدى (بلە) تان) لە سەر تەتبیق دەبى! پـشمەرگەى مووچە 500 هەزار بە خوـنى 2000 پـشمەرگە توانى بەشـکى زـرى ناوچەى داگیرکراو رزگار بکەن کەچى ئـو هـى مووچە 12مـلیـن دینار بە 12 ساـ یەكـ گوند بە قانون زگار بکەن !

بەس نییه! ئـمە نەقدى شـخ مەحمود و مەلا مستەفا و سمکـ...مان دەکرد بەو هـى هـیچیان بـ نەکردینه ئەرـ ئـو هـ چ دەکەن ؟ هەتا قیامەت چاوەـ بـین؟!

تکایە خەکـ وەك حیزبەکان مەبن ...با چـتر نەتانکە نە مە!

سەلام ناوخـش \ مامـستای زانکـ

رژنامه‌ی پاشکەوتن : یەکەم رژنامه‌ی کوردی لە کوردستاندا

پەش 97 ساڵ لە سەڵمانی یەكەم رژنامه‌ی کوردی لە کوردستان دەرچوووە

پ. ی. س. لام ناوخواش-زانکی سەلاح‌دین

لە قەناغی شەڕ و ئاشتیدا، چەندەها ئۆفسەر و کارمەندی ئینگلیز هاتونەتە کوردستان، لەنێوان ئەواندا، میجرەرسەن وەک کوردیزان و کوردناس و سیاسەتمەدار و رژنامه‌نووسەک لە ھەموویان زیاتر ناسراو. ماوەیەک بەناوی خوازاو خە بەکورد و موسڵمان لە کوردستان ژیاو. ماوەیەک لە بەغدا رژنامه‌ی (تەگەشتنی ئاستی) بە کوردی دەرکردو. لە کوردستانیش یەکەم کەس بوو کە یەکەم رژنامه‌ی کوردی لە کوردستان دەرکا. ماوەیەکیش بەتایبەتی لە ساڵی 1919 و ھەتا ھاوتەنێکی شەخ مەحمود حاکمی سەڵمانی بوو.

ئێمە کورتە نووسینە کە لە سە بەش پەکد، ھەوڵەکان بە دەرخستنی چەند لایەنەک لە ژیان و ھەوڵەستی میجرەرسەن.

لە بەشی یەکەمدا باس لە میجرەرسەن و زمانی کوردی کراو. لە بەشەدا باس لەو کراو کە سەن لەپەناوی بەرژێوێندی وەلاتەکەیدا کوردییکی وا فەربوو کە بە دێگمەن گومانی پە ببرد کە کورد نەبە. لە بەشی دووەم باس لە ھەوڵەستی سەن لە ھۆکمداری شەخ مەحمود و ھەندە مەسەلەی دی پەییوست بە کوردێو کراو. لە بەشی سێیەم باس لە ھۆشی رژنامه‌گەری کوردی لەدوای میجرەرسەن کراو.

میجرەرسەن و زمانی کوردی:

میجرەرسەن لەساڵی 1898 بە پلەی شەرف زانکی کامبریج تەواو دکا. زەر ئارزووی زمانی رێژھەڵاتییەکانی ھەبوو. دام و دەرگای دۆوێتی بەریتانی بە ئۆوێ سود لەکەسانی وەک سەن بێنەت، لە ساڵی 1902 سەن دەرئەرتە ئێران، لەو ھەر بە سەڵکە فەری زمانی فارسی دابە. (1) بە ئۆوێ زیاتر لە ئێران و کوردستان جەخی بکاتەو، لە ساڵی 1905 بەساختە موسڵمانبوونی خەیی ئادەگەییەن.

لە بەشە کوردستانی بندەستی ئێراندا خەیی فەری زمانی کوردی دکا. بەھۆکمی ئۆوێ فارسی و کوردی دەرزان، بەیە دەرزان بە ئاسانی خەیی بگەییەنەتە دەرێ سەڵمانی و ھەوڵەجە. لە کوردستان ناوی دەرگەو و

هه‌نا، سه‌ن بوو حاکمی راست و خێ سلیمانی و له‌ نیسانی 1920 هه‌تا تهمووزی 1922 سه‌د و هه‌ژده‌ ژماره‌ی له‌ ره‌ژنامه‌ی (په‌شکه‌وتن) ده‌رکرد، له‌و ماوه‌یه‌دا ره‌به‌ی به‌ره‌چاوی سه‌ن له‌ به‌واری گرنه‌گیدان به‌زمانی کوردی ده‌رده‌که‌وه‌.

- 1- چا پخانەییکی بێ پیتی عێرانی هەنا بێ سلەمانی و رێژنامەی
پەشکەوتنی پێ دەرکرد لێ پاشان هەر بێو چا پخانەیی رێژنامەکانی دی
سلەمانی وەک بانگی کوردستان و رێژی کوردستان و بانگی هەق و
ئومەدی ئیستقلال و ژیا نەو... دەرچوون.
- 2- زمانی کوردی کردێ زمانی فەرمی لێ سلەمانی هەتا فەرمانەکی
دەرکرد کە دەرناوی شار بێ (سلەمانی) بنوسرێ نەک (سلیمانی).
- 3- لێ پێناو پاککردنەوی زمانی کوردی لێ پێیشتی عێرانی و تورکی و
فارسی ئێو لێ پەشکەوتن کەبە کەییکی راگەیاند بێ یەکەم و دووەم و
سێیەم خەڵاتی دانا. (5)
- لێ بواری نووسینیش، ئێوا سەن لێ قەناعی پێش و پاش جەنگ ئێم
نووسینا نە ی لێ بارێ زمانی کوردی و بێ و کردێ تەو:

Kurdish Grammar (Grammar of Kurdmanji of Kurdish language) .1
London 1913.

2. Elemenemtray Kurmanji Grammar (Sulaimania district) 1919

3. A Siuthern Kurdish Fork song in kermanshani dialect,
journal of Royal Asiatic soliety 1909 jan. pp 35-51.

(4. Notes on a Kurdish dialect, Sulaimania.(6

گواهی دهند ل تو را نی کورد

لہجہ باری کوردیزا نی سن:

- 1- موځممه د زځي مټوونووسی کورد له (خولاسه يي کی تاریخی کورد و کوردستان) د نووسه: "به قه د کوردک کوردی ئه زانی و له عالمه کی کورد زیاتر شار له زای زمانی کوردی بوو".
- 2- د. که مال م زه ری مټوونووسیش له (تگه یشتنی استی) دا د نووسه: "کوردی زانینی سه ن گه یشتبوو راده يي که قورئانی پیرزی به باشی و رده گه ایه سه ر زمانی کوردی". (7)
- هر له و باره يي وه جار که یان سه ن به به رده می چایخانه يي کی سله مانیدا ته ده پوه و ده بیند زړکه س به قومار وه خړیکن، يي که سه ر وتار به ناوی خه يي وه له (په شکه وتن) به او ده کا ته وه و ته پیدا ده ده:
- "ده ده هم ئه م یاری یان له سه ر پار یان چایی به یا خود له سه ر هه رچی شته کی تر به قومار، فړقه کیان له نه واندا نی به، له قورئانی

پیر زدا بژاوا: (یس لونک عن الخمر والمیسر قل فیهما ایم کبیر و منافع للناس و پمهما کبر من نفعهما) ی عنی (ل ت د پرسن ل م و قومار بی ل و دوان دا زیانی گ ور و قازانج ه ی، ب م زیانیان ز رتر ل قازانجیان)، دیسان قورئان د ف مومت: (إنما یرید الشیگان ن یوقغ بینکم العداو والبغچاو فی الخمر والمیسر ویدعکم عن ذکر الله وعن اللوات) ی عنی (جگ ل م نی ی ک شیتان د ی و ل ناوتانا دوژمنی و رق بخات و و ب م ی و قومار ت و به ت و ل زکری خوا و ل نوژ). (8)

ئ م و ن ب س ن م بستی بوب لاوی کورد ل زیانی قومار و م ناگادار بکات و، ب کو ئ و وک د و ت ک ی دووفاقی تی ب کار د ه نا، ئ گ رنا ئ و ل لایک باسی زیانی قومار و م ی د کا، ل لایک کی تر ه ر ل ناو سل مانی ل بیست کان ب م سمی (تیا تر خان ی) کرد ت و. شخ ل تیف ل یاداشت کانی دا د نووس: "س ن ز ر ر وشت نزم بوو، ب ه ر لای کدا ب یشتای س ئافر تی وشت نزمی ل گ ل خیدا د برد و جوانترین جلو ب رکی ل ب ر د کردن، تیا تر خان ی کی گشتی کرد و ب ئ و ی ر وشتی خ کی پ ب ب ن ت خوار". (9) و اچاک ئ ستاش ئاگاداری ئ و ه م تی ب د وشت کردن ی کوردستان بین ک ب رنام ی دوژمنان.

3- ئ حم د خواج ی م ژوونووس ل (چیم دی) دا د نووس: "پیاو کی سیاسی، زیرک، ل فارسی و کوردی زمان زان، ئار زووی ب رز کردن و ی زمانی کوردی ئ کرد، چ ند نووسراو کی د ست نووسی ز ر ب نرخی خ ی ب کوردی ب ج هشت ل زمانی کوردی ب ز ر شو و ل ه ورامی و فارسی ز ر شار زابوو". (10)

4- ع لی باپیر ئاغا، وک خ ی د ب کاتب لای میج رس ن ل سل مانی دام زراو. ر ژ کیان م ج رس ن ب ع لی ک مال د م: د زانی من کوردی و فارسی ل ت باشت د زانم؟ ع لی ک مال د م: "س ن پی وتم: من پارچ شیع رکی فارسیت د د م ب م بک ب کوردی. گ ر ب ه و رت ن گ ای س ر زمانی کوردی ئ و من ئ م قاپووت نایا بی خ مت ل گ ل بیست و پی پ شکش د ک م، خ ئ گ ر ن ت توانی کار ک ئ نجام بد یت یان ه ت تیا کرد، د ب ت گ واهی ب من بد یت ک ل و بوار دا ل ت زانترم".

ع لی ک مال ر شنبیر کی دیاری س رد می خ ی بوو، کوردی و فارسی ز ر ب باشی د زانی، ب ی ب س مین و ب ب ریکان ی رازی د ب و شیع ر ک ب رژی پاشتر ب کوردی و رد گ و د یدات س ن، س ن ل و مامدا د ع لی ئ فندی د اندت، ع لی ک مالیش س رسام د ب

چونکە ئێو ھەموو بەھر و توانای خەیی بەکارھێناوە بە ئێووەی
بەریکەتێکی بەباتووە. سەن دەستێک: "من دەستخەشیت لە دەکەم
شیعرێکەت زەر بە جوانی و ڕەگەزێکەت سەر شەوێ کوردی، بەبەم
لەکەتاییدا نووسیوت: (ساحب)، ئەم ھەبەستە (سەعدی شیرازی) یە.
ئەم زاراوەی (ساحب) کوردی نییە ڕەبەیی، دەبوا یە تە لەباتی
ئێو بێنوسایە (خاوەن) یان (خاوەنی)، ئەم کوردییەکی ڕەسەنی
شەوێ سەلمانییە."

کە ئەمانەم بیست ھەر بەپێو و وشک بووم، دواي تاوەک سەرسامی دەستم
لە گەردنی خەم داو وتم ئەشەدو تە کوردی لەمن باشتەر دەزانی و تە
براوە و من دەبەم" (11).

قەناغی دواي مەجەرسەن و رێژنامەگەری کوردی

لەپاش ھەتا تە مەجەرسەنی حاکمی مۆتەقی سەلمانی، ھەرچەند ھەند
نووسەر و فەرمانبەری رێژنامە (پەشکەوتن) لەگەڵ مەجەرسەن چوون بە
کەرکوک، ھەروەھا مەجەرسەن پیلەکی چاپخانەکی دەرھێنا، بەبەم ئێو
چاپخانەیی ڕەگەزێکی زەر گەنگی بینیوە لە رۆتی رێژنامەگەری کوردیدا
بەجەرر حکومەتی کوردی سە رێژنامەي زمانەي خەي بەو چاپخانەي
چاپکردووە بەبەتەکانی ئێو رێژنامەي بەشەک لەمژووی سیاسی و
کەلتووری ئەم دەنۆن.

لە سەلمانی رەخراوەکی سیاسی ھەبوو ناوی (جەمعیەتی کوردستان)
بوو، مستەفا پاشا یاموکی لە تەموزی 1922 سەرکەوتی ئێو کەمەیی
بوو. ھەرکە مەجەرسەن لە ئێیلوی 1922 سەلمانی بەجەھەشت و شەخ
مەحمود حکومەتێکی کوردی دامەزراند، مستەفا پاشا یاموکی ئیمتیازی
رێژنامەي بەناوی (بانگی کوردستان) وەک زمانەي کەمەیی
و ڕەگرت و خەیشی بوو بەبەتەکانی ڕەپرەس و سەرنووسەر.

یەکەم ژمارەي رێژنامەي بانگی کوردستان لە 2/8/1922 ھەتا
3/11/1922 سەزدە ژمارەي لەدەرچوو، ماوەیەک لەجیاتێ ئەم
رێژنامەي، شەخ نوری شەخ سەحی شاعیر، رێژنامەي (رێژی کوردستان) ی
وەک زمانەي حکومەتی دوو می کوردستان دەرکردووە. یەکەم ژمارەي
ئەم رێژنامەي لە 15/11/1922 دەرچوو، دواژمارەش (ژمارە 15) لە
3/3/1923 دەرچوو.

لەپاشان (رێژی کوردستان) چیتەر دەرئەچوو، بەبەم مۆستەفا پاشای
یاموکی ژمارەي (14) ی بانگی کوردستانی دەرکردووە. ھەر مستەفا
پاشا سە ژمارەي تری (بانگی کوردستان) ی لە بەغدا دەرکردووە.
لەپاش ئێووەي حکومەتی دوو می شەخ مەحمود لەسەلمانی دەوێ، شەخ

ناچار د بـ بچـتـ شاخ، لـو رـژنامـی (بانگی هـق) وکـ یـکـم رـژنامـی شاخ دـردـکات. یـکـم ژمارـی (بانگ هـق) یاخود (بانگی هـق) لـ 28/مارتی 1923 دـرچـوو، لـ بـر نـو یـ نـم رـژنامـی زمانـحـی نـردوی کوردستان بوو، بـ یـ نـو ژمارـی تـنـیا یـک و تار بوو و نـویش بریتی بوو لـ چـند هـوالـ و ئاگاداریـک بـ هـزی پـشمـرگـ و خـکی کوردستان.

گرنگـ کورتـ ئاماژـیـک بـ نـو ژمارـیـی (بانگی هـق) بکـین. نـو ژمارـیـی تـری بوو لـ چـند هـا ئایـتی قورئانی وکـ (انما المـنون إخوان) و (ولا تحزن ان الله معنا) و (وما لـنـر الا من عند الله). نـم رـژنامـیـی تـنـیا دوو ژمارـی سـربـخـی لـدـرچوو، دواژمارـی (کـ هـند بـ ژمارـ سـی دادـنـن) لـ 12/4/1923 دـرچوو. هـرچی ژمارـ دوو، چاپ نـکراو و لـهیچ شوـنـ بـاو نـکراو تـو.

جارـکی تر کـ شـخ مـحمود توانی بـتـو و سـلـمانی، رـناکـیرانی نـوسا وکـ رـفـیق حـلمی، نـحمـد خواجـ، نـحمـد بـری، حـسن کازم سـرقاـی دـرکردنی رـژنامـیـی کی تر بوون. رـفـیق حـلمی خـی دـنووسـ: “دوای هاتـو و شـخ مـحمود بـ سـلـمانی (بانگی کوردستان) بـینـکی تر بـاوکرایـو. ئینجا لـجـی نـو رـژنامـی (نومـدی ئیستقلال) هاتـ بـاوکردنـو.” لـو ماوـیـدا تـنـیا ژمارـ (14) ی بانگی کوردستان بـاوکراو تـو. مستـفا یاموـکی بـتـنـیا لـ 8/6/1923 دـریکردوو.

نومـدی ئیستقلال دوا رـژنامـی زمان حـی حکومـتـکانی شـخ مـحمود بوو. نـو رـژنامـیـی (25) ژمارـی لـدـرچوو، ژمارـی یـکـمـی لـ 20/9/1923 بوو، دوا ژمارـشی لـ 25/5/1924 بوو.

نـو پـنج رـژنامـیـی (پـشکـوتن، بانگی کوردستان، رـژی کوردستان، بانگی هـق، نومـدی ئیستقلال)، وـرچـرخانـکی گرنگیان لـمـژووی شاری سـلـمانـیدا بـریاکرد. لـدوای نـو رـژنامانـ چـند هـا رـژنامـی تر وکـ (ژیانـو)، (ژیان) و (ژین) لـ بیستـکانی سـدـی بیستـم دـرچوونـ. هـر نـو رـژنامانـش وای لـ نوسـرانی سـلـمانی کرد کـ شارـکی خـیان بـ پایتـختی رـناکـیری بزائن.

لـکـتـاییدا، نـگـر مـجـرسـن بـ چـند هـا مـبـست و ئامانجی سیاسی چاپخانـی هـنـایـ سـلـمانی و یـکـم رـژنامـی کوردی لـو شارـ دـرکرد، نـو و نـو کارـی نـو بـ بـرژـو و نـدی ژیانـی رـژنامـقانی کوردی تـواو بوو.

بـراوردی رـژنامـی کوردستان دهـگـه رـژنامـی پـشکـوتن

له نـوان هەردوو ژانامەكه‌دا 22 ساڵ هه‌يه ، به‌بام جياوازيه‌كى بنه‌هه‌تى هه‌يه . ئاسته‌ ژانامه‌ى كوردستان ژانامه‌ى ئـپـزسيـنى ده‌وه‌هه‌تى عوسمانى بوو ، به‌بام ژانامه‌كه‌ ژانامه‌يه‌كى ئادىكال نه‌بوو ، به‌كو ژانامه‌يه‌كى ئيفـرمى بوو . نه‌يده‌ويست له‌ ده‌وه‌هه‌تى عوسمانى جيا ببـته‌وه هه‌تا پاش چه‌ند ژماره‌يه‌ك ميقداد به‌درخان له‌ ژانامه‌كه‌ نه‌ما ، گه‌ايه‌وه ده‌وه‌هه‌ت ، وه‌ك دكتـر فـه‌ره‌اد پـيرباـيش ده‌وت : عه‌بدولره‌حمان به‌درخان ژانامه‌كه‌ى گرته‌ئـستـ ، خودى عه‌بدولره‌حمان به‌درخان خـى وه‌ك عه‌بدوـا جه‌وده‌ت ئه‌ندامى بزووتنه‌وه‌ى توركه‌ لاوه‌كان بوو !

ژانامه‌ى كوردستان ژانامه‌ى سه‌ده‌ى نـزده‌هه‌م بوو ، له‌ ووى ئه‌ته‌كيه‌تى ژانامه‌يه‌وه ژانامه‌يه‌كى ته‌واو هونه‌رى نه‌بوو هه‌روه‌ها له‌ ووى ئادىكاليه‌وه وه‌ك ژانامه‌ى عوسمانى شه‌ريف پاشا نه‌بوو . لـره‌دا هوشى ده‌ربه‌ده‌رى و كـتاييه‌كانى سه‌ده‌ى نـزده‌هه‌م له‌ به‌ر چاو بگرين ، چونكه‌ دوو فاكته‌ره‌ ده‌ورىان هه‌بوو له‌ سه‌ر شوناسى ژانامه‌كه‌ . هه‌ر ئه‌و دوو فاكته‌ره‌ش ده‌ورىان هه‌بوو له‌ سه‌ر به‌رده‌وام نه‌بوونى ژانامه‌كه‌ .

له‌ كـتاييه‌كانى شه‌خـى يه‌كه‌مى جيهانى ، سـن و شوكرى فه‌زلى له‌ به‌غدا له‌ ساـى 1918 ژانامه‌يه‌كيان به‌ناوى " ته‌گه‌يشتنى ئاستى " له‌ به‌غدا به‌ كوردى ده‌ركرد . له‌ دواى ووخاندنى حوكمدارى شـخـ مه‌حمود ، مـجه‌ر سـن بووه حاكمى سـلـمانى و يه‌كه‌م ژانامه‌ى كوردى له‌ سـلـمانى به‌ناوى پـشكه‌وتن يا پـشكه‌وتنى سـلـمانى ده‌ركرد .

ئامانجى ژانامه‌كه‌ بـ دوورخستنه‌وه‌ى لايه‌نگرانى شـخـ مه‌حمود و ده‌وه‌هه‌تى عوسمانى بوو له‌ دـزى كوردى . مـجه‌ر سـن ده‌يوست ناسيوناليزمـكى مه‌ده‌نى له‌ پياوماقوو و ئـشـبـيرانى كورد له‌ ژـرـسايه‌ى حوكمـانى ئينگليز پـكـبـنـتـ .

ئاسته‌ مـجه‌ر سـن هه‌موو شتـكى له‌ پـناو ئينگليز كرد و ده‌يوست كوردانـكى گوـايه‌ بـ ئينگليز بنيات بنـ و شـخـ مه‌حمودـكى ئينگليز دـست له‌ رـشـبـيرانى كورد دروست بكات .

ده‌توانم بـم له‌ رووى كـنتـكـستى جيوگرافى و ناوه‌ـكه‌وه ، ژانامه‌ى پـشكه‌وتن زياتر كوردستانى بوو ، به‌بام رـنامه‌ى كوردستان رـنامه‌ى دياسـپـراى كورد بوو .