

کۆمەڵگە وەک دیمەنی دوونیایەکی لە ئەنتیکەخوازیی (Absurdism)

... هەندران ...

هەر کەسێک، کە لە خەیاڵاندن یان گریزی حیزبی یان جەهلی رۆاڵەتی زانین هەندەرا بەت، تەدەگات یان هەرنا هەستدەکات، ئێ و دیمەنی رووداوانی کە دوو سە رەژ، هەرچەندە ئێ و دیمەنی رووداوانی زنجیرەیی کەن لە و شانەگەرییە ئەنتیکەخوازییە کۆمەڵگەیی کوردی کە لە هەناوی بازاراندن و لە دایکبوون، لە شاشەکانی تیغیی و واقعی کۆمەڵگەیی کوردیدا دەیانبین، دەخەکە لە ئەنتیکەخوازیی (ئەبسوردیزم)

مەبەست لە ئەنتیکەخوازیی تەشتەکی ناماقو، نەهەقەانی، نەشیاو، واتە لە تەگەشیتن بەدەر.

بە ئێوی دیو نادیار و نەبەراوەکە ئێ و دیمەن و واقعی ئەنتیکەخوازیی کە بە دەم هەڵای خەشاندانی مووچە و روودەدان ببینی، گەرکە مەودایەک لە و دوونیایە ئەنتیکەخوازیی و بەرگری. تە سەرئەج بە، کە کردنەوی ئێ و دیمەنانی کە لە و یەک دوو رەژدا روودەدان، ئەقە ناتوانت بە یەکتەریان و بەبەستەت و؛ لە لایەک لە سەلمانی خەشاندانی مەستایان بە داوی مووچە، بەبەم خەشاندان، بە نوێژی بە کۆمەڵیی خەتم دەبە، کە ئێ و دیمەنە دەکر بە نوێژ بە مووچە پەناسی بەکەین، بە و مانایە لە دەرماندا خەک لە زستاندا کە باران نەدەباری، نوێژ بە بارانەیان دەکرد.

لە لایەکی تر و بە دەم ئێ و هەڵای و، لەقی پارتی و نوێژەکانیان چەک و تفقیان بەستاو، بە لەکدان وە یەزیربەژی، تا رووبەووی ئێگەری هەرشێ خەشاندەران ببە و بە سەر بارەگەکانیان، کە ئێمەش مانای ئێ و، تەشتەک بە ناوی یەکە حکومەت و یەکە کۆمەڵگە لە گەڵدا نییە، بەبەکە دوونیایەکی ئەنتیکە لە کۆمەڵەک بوون و رەگەل هەن. لە وەش خەشتر، لەملاو لە کاتەکدا کە یەکەتی و گەلەان دەستەتدارن لە سەلمانی، کەچی مەدیا و پەرلەمانتار کارکەنارەکانیان بوونەت رەبەر و هاندەری خەشاندەران و ئێ نەماندانی خەشاندانیش بە تەشەقەق، بە سەرکەوتنی سەلمانی و دەقەرەکانی و یەکەتی دەبین!

لە لایەکی تر و، گوايە وەزیری پەشمەرگە، گەلەان، کەچی کاکە هەمنی پەشمەرگە سەر بە گەلەان بە هەری رەخنەگرتن و هاوسەزی باشکردنی مووچەیی پەشمەرگە و مووچەخەران، لە لایەن ئاساییشی پارتیی و ئێتک

دەکریت. لەو ویش گەش گەش وەک گەش و گەش انخواز و زیری پەشمەرگە هی تە بێت، کەچی وای رەفتار بکەیت، وەک ئێوێ بەرھەستکار بیت. دەی لەو ویش بتراز، بە دەم ئێو دیمەنە عەنتیکانەو، لەسەر چای کەمە کدا بە ئامادەبوونی کەمەمەک ئێکادیمی، نووسەر، موفەکیری کوردستانی، "دیداری هزری نەتەوایەتی"، بەتەوێ دەچەت. هەر بە دەم ئێو دیمەنەنەو، لە کاتە کدا کەمەمەگە بە دەم هات و هاواری گرتەوێ موس و ئێگەری گەشەنەو و نەگەشەنەوێ "ناوچە جەنەکە کەکان"، لە ئێگەر و نەگەری "سەرەبەخەیی کوردستاندا" تەداماوە، کەچی هەر هەمان رێژ و کات، فەکەکانی تورکیا زگیان بەسەر چای کەمەمەو دەسوون و بەسەر دەفەری باوەکایەتی و ئامەدی دەشەنەو، کەچی لەو دونیایە عەنتیکەسازییە ئێمەدا، وەک ئێوێ هیچ لە گەشەدا نەبەت.

راستە دەوێت، ئێمەریکا و هاوێیمەنەکانی تاکە بەیاردەرن لە گرتەوێ موس و کەی دەخی سیاسی عەراق و کوردستان، ئێوێ کەمەکیش لە کەلەنیالیزم تەبگات، دەزانەت کە ئێو دەخی کوردستان و عەراق تەیدا دەژین، بە هەی بەئێرادەییو، لە زانستی سیاسەتدا پەی دەگوترەت، کەلەنیالیزمی نو، بەو مانە کە راستە لە رووکەشدا نوێنەرانی سیاسی عەراق و کوردستان حکو مەتی خەیان بەتەوێ دەبن، بەتەم راستییە کە کەی سیاسەتی ناوچە، دەرکەیی و دەخی ئابووری عەراق و کوردستان لە لایەن ئێمەریکا و هاوێیمەنەکانییو بەتەوێ دەبردەن.

لەو ویش بتراز، لەملاش و گواپە خەک گواپە لە بەمووچەیی حەمانی نەماوە، کەچی جادە، کەکان و کون و قوژبەنی گوند و بەباو شارەگوندی کوردستان، لە تەومبەلاندا جەمە دەت، مەرەف وەک قالەنچە و خەشەک دەبە لەبەر بەر وەوایی لەخوێانی تەومبەلان هەبەت، تا نەپلێشەیتەو. راستە دەو، کەی ئێو دیمەن و رووداوانە، جەرکە لە دونیایەکی عەنتیکەخوازی (ئەبسوردیزم). ئێمەش بەرھەمی ئێو پارە رژان و باڵادەستی نیولیبەرالیزم بوو، کە دوای ۲۰۰۳ بوو بە عەقیدە کوردی. ئاکامی ئێمەش، کەی بەها و بوونمانی کرد بە پارەیی بە خەیا و مووچە و پووچەخوازی (نەهەلیزم).

بەتەو، کەمەمەگەیک کە لە فەقیری و فەقرا تیەو، لە نەدی و بدییو، لە کەر و هەستەر و بوو بە خاوەن داد و نەوش و مەنیکا، خاوەن شەهادەتی بەلاش و قات و ریباتی گوێ گوێیی، مەکینە. تەومبەل. مووچەیی بەخەیا، کە ئێو بەرێبەرێ تیە مەکینە و تەومبەل لەرەدا رەژانە منی هەراسان کردوو. ئێو بە مەکینەبوونە کەمەمەگەیی کرد بە مەکینەیک لە تەومبەل و بازای بەرەیا، ئاکامی دیمەن و دونیا

عنتیکخوازیی بـر هـمـد هـنـت.

دواجار. وک هـمـیش، ئاکامی ئو خـنـشانـدان، لـ تـی کـمـایـتی و زار و زمانی کوردان، دـبـتـ سـرکـنـکردنی هـولـر کـ وک سلـمانی خـنـشانـدانی نـکرد.

ئـم عـنتیکـخوازیی کـ تـیدا دـژین، دـخـکی ئـخلاقـی بـر هـمـهـناو، کـ پی دـگوتر داـمان (decadent)، یان سینیزم (cynicism)، لـم دـخـدا، هـموو تـشتـک، ئـتـکردن، زبـسالاری، در، دووـووی، بـرـای، بـبـزی، تـهـدان، جـهـلخوازیی، دینداری ساخت، شـقاوـبازی و عـنتـربازی، ئـوانیتـر تـریزی بـک، لـ کن خـک و هـزـکان، دـبن بـئاسایی.

بـیـ لـم دـخـدا، عـسـکـرتاریی، نامادـنیـدا نووسین، بـجـگـ لـ دـدانـو، هـناسـدانـکی کورت بـراز، هـیچی تر نیی.

سیاسه تی هـهـچـوو..... کـمـهـگـه هـهـچـوو!! ... محهمهـد تهـها حوسـن

ماوهیه که خـهـ له هـهـرمی کوردستان له بارـکی دهروونی زـر شـهـژاو و ناهاوسهـنگ دهـیهـ نه سەر، لهـوانهـیه ئهـم دـخـه سهختـرینی ئهـو هـلومهـرجانه بـ که به درـژایی 25 ساـی دواـی اـپهـین تـیکهـوتـبـ. پـشـبینی ئـمه بـ خـمان وهـک گهـل و بـرـکـخراو و پـارته سیاسیهـکان وهـک هـهـسووـنـهـرانی باری ئیداری و سیاسی هـهـرم زـر له توانای خـمان وهـک نهـتهـوهیهـکی ناچالاک و له توانای ئهـوانیش وهـک حزب و رـکـخراوی ناـکوـپـک زیاتر بوو. ئهـگهـر تـ پـشـبینی سوپهـرمانانه بـ منداـهـکهـت بـکـهـی و پـشتواـبـ له هـیچ دانامـنـ و فـان کـهـس و فیسار کهـشیش له هـهـموو شـتـک سـهـری دهـردهـچـ و عـاسـ ناـبـ، ئهـوا هـهـر که له کـسـپـک گیر بوو دووچارـی تهـریقـبوونهـوه دهـبـ و تـشـدهـکـویه بارـکی پـ له ناـئومـدیـهـوه.

تاکی ئـمه بارـکی گهـورهـیان خـستـبووه سەر شانی سیاسیهـکان و پـیانواـبوو حزب و رـکـخراوهـکان بوونهـوهـری تنین ئاسای ئهـوتـن هـهـرچی له ناحهـزانمان هـهـن دهـیانـسووتـنـ و بـ خـشمان ئهـو شار و دهـوـهـته ئایدیاـنه دهـسازـنـ که لهـوهـتهـی هـهـین به ئومـدیـانهـوه دهـژین. سیاسهـتوان و پـارتهـکانیشمان هـهـر کهـسه گوماـناوی و ترساوهـکهـی نـو

هه ناوی کـمهـگهـکی خـمان بوون، ئهـوان کـکهـرهـوهـی هـهـز بوون نهـک بهـخـشـندهـی هـهـز و تواناـکانـی خـیان، هـهـر بـیهـ وهـک پـشـینـیان لـدهـکـرا دهـرنهـچوون، نهـیاـنتواـنی لهـ دوا فـهـمی رـکـخـراوهـیـیدا کهـ حزبهـ و حزـبـیش فورـموـولـبهـ نهـدیـهـکی مـدـرنهـ خـیان و کـمهـگهـ بهـ پهـروهـردهـیهـکی سیاسـی نوـ کهـ بـ فـهـمی نهـتهـوهـ بسازـ پهـروهـردهـ بکهـن.

ئهـوان وهـک هـهـر کهـسهـکی ترساو هـهـزیان بـ ئهـوهـ کـکهـردهـوهـ تا تهـنها خـیاـنی پـهـ بـپارـزن نهـک نهـتهـوهـ و کـمهـگهـ. پهـینهـوهـ لهـبهـری هـهـز و عهـشـیرهـتهـوهـ بـ بهـری نهـتهـوهـ، لهـبهـری تاکهـ کهـسهـوهـ بـ بهـری گروپ و کـمهـگهـ عهـقـهـکی بهـرهـمهـهـنی هـهـزی دهـو کهـ توانای دا بهـشکردنی ئهـو هـهـزی بهـسهـر تهـواوی جهـستهـی نهـتهـوهـدا هـهـبـ. هـهـر بـیهـش ئـستا ئـمهـ کهـسی بهـ هـهـزماـن زـرن بهـام کـمهـگهـیهـکی لاوازمان هـهـیهـ، ئهـمهـش بهـگهـی ئهـوهـیهـ کهـسهـکان توانایان لهـبهـر نهـتهـوهـ بـیوهـ و تا ئهـو ئاستهـ دـشیویانهـ جهـستهـیهـکی سست و لهـیان بـ هـهـشتـتهـوهـ.

کـشهـ یشهـیهـکانی ئـمهـ ئهـوهـندهـی دهـروونین ئهـوهـندهـ سیاسـی نین، نهـتهـوهـیهـک بهـر لهـوهـی باری سیاسـی لهـنگ بـ، باری دهـروونی ترازاوهـ و کهـوتـتهـ دـخـکی گوماـناوی و پاراـنـیی هـهـم لهـخـیی و هـهـم لهـوانهـی دهـورو بهـری، ئـمهـ زـر دهـمـکهـ لهـ دـخـکی گوماـناویدا دهـیبهـینهـ سهـر و هـهـرگیز نهـمانـتوانیوهـ ئهـم گوماـناـنهـمان بهـ عهـقـلانی کهـین و رـکیـانـخهـین تاوهـکو بهـردهـوام لهـ گوماـنهـوهـ بهـرهـو یهـقین و راستیهـکان هـهـنگاو بنـین، گوماـن هـیچ کاتـک خاوهـنهـکهـی ناباتهـ سهـر هاوسهـنگیهـک لـیهـوهـ یشهـیهـکی متمـانهـ وهـک پـهـیـستهـیهـکی حهـتمی بـ بهـیهـکهـوهـ گوزهـران هـهـخهـین ئهـگهـر پـهـرامیـزهـیان نهـکهـین و نهـیاـنـخهـینهـ چوارچـیهـیهـکی بهـرنامهـ ئهـکرارهـوهـ، کـمهـگهـیهـک ئهـگهـر متمـانهـی کـمهـایهـتی تیا نهـبـ هـیچ نهـ جگهـ لهـ جهـستهـیهـکی گهـنیو کهـ توانای جولهـی بهـملاو بهـولا لهـدهـستداوهـ.

گوماـنی سرووشتی کهـ تهـمهـنـکی بهـر لهـ مـژووی لهـ مرـقـایهـتیدا هـهـیهـ، وازی لهـ ئـمهـ نهـهـناوهـ و تا هـهـنووکهـش ئهـوهـندهـی لهـخـمان بهـ گوماـنین و لهـخـمان دهـترسین نیو ئهـوهـندهـ لهـهـیار و ناحهـزانمان ترس و گوماـنمان نهـیهـ. گوماـن لهـوهـی ئایا ئـمهـ تا سهـر لهـم سهـرزهـمینهـ دهـمـنینهـوهـ؟، تاسهـر وهـک هـهـین دهـیبهـینهـ سهـر؟ تاسهـر تاد؟، ئهـم گوماـن و ترسانهـ نهـیاـنهـشتوو عهـقـ لهـ بارـکی ئارامدا بیربکاتهـوهـ و ئیش بـ شهـوهـ ژیاـنـکی دیکهـ بکا کهـ چیدی لهـ گوماـندا نهـبین و نهـترسین.

مانهـوهـ لهـم ناـئاراـمیهـ دهـروونیهـ تاکـی ئـمهـی خـستـتهـ بارـکی سایکـلـژی هـهـچوونـئامـزهـوهـ بواـری ئهـوهـی نهـداوهـ کهـف و کوـلی بـ ساتـکـ دامرکـتهـوهـ، کـمهـگهـی ئـمهـ تا ئـستاـش لهـ دـخی هـهـچوونـکی درـخـایهـن دهـیبا تهـ سهـر، لهـ هـهـچوونـدا تاـک و ئـرگان و

دامه ز راه کانی بـ یار ددهن، بـ یار له دـخی هـهـ چوون و سـ زاوی هـهـ
بـ دهـمـكـ دهـیـهـ سـنـ تهـوه و نایبـاته بارـكـی سهـنگـین و هاوسهـنگ تاسـهـر
متمانـهـی به بـ یارهـکانـی بـت.

كـمـهـگـهـی هـهـ چوو كهـس و پارت و و ئـرگانی هـهـ چوو دـنـته ئارا، له
ئاكـردن هـهـ چوو، له هـرش هـهـ چوو، له خـشی هـهـ چوو، له ناخـشی
هـهـ چوو، ئـم هـهـ چووناـه هـیچیان ئـرـنـی نـین، له ئاگایـی كهـسهـكانـهـوه
ناجولـن، زیرهـكـی هـهـ چوون و هاوسهـنگـیهـكهـیـمان نـیه، لهـوهـتهـی هـهـین له
دـخی جـیا جـیای هـهـ چوون دهـیـهـیهـ سهـر، ئـم دـخـه له رووی دهـروونـیهـوه
ئاسایـی نـیه، ئـو كـمـهـگـهـیهـی هـهـمـیشه هـهـ چوو بـ، نهـپـهـیـوهـتهـوه
بهـری عهـق و هـهـر لهـبهـری سـز و وـیژدان ترازاوی ماوهـتهـوه.

بونیادی سایكـلـلـژی كـمـهـگـهـكهـمان زـر لهـوه شـواوتره به تهـنها
بـ یاری سیاسـی و حزبی سیاسـی چارهـسهـر بـكرـ، سیاسیهـكان رـشـنبـیری
سایكـلـلـژیان نـیه و پـهـی به كـشـه و گـرفته دهـروونـیهـکانـی نهـتهـوه
نابـهـن، حزبی كوردی دهـرمانـی كـشـهـكانـی كـمـهـگـهـی لا نـیه و ئـم خـ به
هـموو شـتـزانـیه له خـگـانـكـی پاـانـیه و جـرـكه لهـوهـوا چوونـه
كهـوهـی كهـ توانای درووستـكـردنی رووداوـكـیان نـیه و به شـكـكـیهـكهـسهـر
له هـهـوا بهـتا دهـبنـهـوه.

بهـرهـمهـنـانی هـهـز بهـم شـوه هـهـ چووناویـه نابـ، هـهـز سهـرچاوهـكهـی
ناوهـكـیه و ئـمه بهـگـهـنهـویستـكـی تهـواو زانـستهـ نهـكـ سیاسـی، له
ناوهـوه ئـهـندامهـکانـی جهـستهـی كـمـهـگـهـی كوردی هـیچیان لهـگـهـ ئاوازی
یهـكـتر نـین و له دهـرهـوهـی هاـمـنـیهـتی جهـستهـیهـكـی ئاسایـین، گومان
جهـستهـی كوردی خواردووـه و لهـوهـتهـی هـهـین هـهـر ئـو گومان و ترسان
لهـیهـكـترهـیه نهـیـكـردووینـهـته هـیچ.

له نیوهـی یهـكهـمی سهـدهـی بیستهـوه جولانهـوهـی سیاسـی كورد خـی له فـمـی
حزبـدا بهـرجهـسته كـردووـه بهـو ئومـدهـی ئیدی لهـمهـولا دهـبـ كـمـهـگـهـیهـكـی
كـخـراو و سهـربهـخـ بـنـینه ئارا، بهـمـ تاد ئامانجـی ئـم
بوونهـوهـره ناسیاسیهـی ناوی حزبه زیاتر له ملـپـكهـچـكـردنی تاكـ
بهـرجهـسته دهـبـ. ئـرگانی سیاسـی ئـمه دهـبـ چهـنده سهـربهـرز و شانـاز
بـ لهـو كاتـانهـی كهـسانـكـ هـهـمـیشه ملی خـیانـیان بـ كهـچ دهـكهـن؟، ئـمه
جگـه له شكـستی رـكـخـراوی سیاسـی كوردی چیدی نـیه كهـ پـیـوا بـ ئاستی
خـهـویستی ئـو له نـو جهـماوهـردا به ئاستی ملـكهـچی ئـوانه بـی.

تا بـی سیاسـی و كـمـهـمـهـایهـتی كـمـهـگـهـی كوردی ئـم هـهـرـمـهـی ئـمه هـیچ
وـنـهـیهـكـی روونی شكـكـی روونمان ناداته دهـست، وـنـهـكان زـر شـواو
دهـكهـونه بهـرچاو، گومانـی خـهـكـ تاد لهـیهـكـتر زیاتر دهـبـ و كهـس
باوهـ و متمانـهـی به یهـكـتر نهـماوه و وا خـهـریكه هـواش هـواش بـ
كـمـهـگـهـ ترادیسیـیهـ نـیه دابونهـریتیهـكهـ دهـگـهـنـیهـوه تاوهـكو ترسی
خـمانـی پـ لهـیهـكـتر بـهـوـنـینهـوه و ئـوهـنده لهـیهـكـتر نهـترسـین.

حزبه كان يه كتر له بهري دژ ده خو ننه وه و هر يه كه پيوايه بهرده وام پيلانيان له دژ ده گه ، هچيان پشنياز و ده ستپ شخهري يه كتر يان قبو نيه و به ترس و گومانه وه ته نانت ميوانداری يه كتر يش ده كهن. ئهم دڅه د انكي متمانهي كمه ايه تيه كه (ج ليان ر تهر) باسي ده كا و ئه گهر هوشيارنه بينه وه له وان هيه هره سمان پ ب ب ن، له بهر يه كه ه و ه شان ه وي شيرازه ي كمه گه له نه ماني متمانهي كمه ايه تي و ئينجا سياسي ه وه د ته ئارا.

من كه سكي ره شين و نا ئوم د نيم و هه ميشه پ مو ابو وه با ل انسه تراز او ه كان هه روا به تراز او ي نام ننه وه، به ام ئه وي هيو اي لاواز كردووم ئه وه يه ئهم ترازانه با به عه ق ي خ مان ب ته وه ها وسه نكي خ ي نهك به سه رله نو نه خ شان د نه وي ها و ك شه كان كه تا ئ ستا ئ مه تيا ياندا ژماره ي خو ندر او ه ي ئه ك تيف نين.

ئ مه پ و يسته له وه هوشيار بينه وه كه ئه وي تا ئ ستا ناوي كمه گه ي سياسي و خاوهن هه و و ستمان ل ناوه هه رگيز نه گه يشت ته ئه و ئاسته ي له هوشيار ي خ يه وه هه نكا و بن، ر كخرا و حزبي سياسي ئيشي ئه وه يه خ شگوزه راني و ئاسووده يي به ره هم ب ن نهك ره شيني و نا ئوم د ي، ئه و دڅه ي ئ ستامان كه م ترين رووبهري ئاسووده يي تيا ده بينر، زيا تريني نا ئوم د ي گرتوويه تيه وه، گ يني ميكا نيزمه كان ئه وه نده پ و يست نين به قه ده ر ئه وي گ يني ستراتيژي رووبه و و بوونه وي قهيرانه كان گرنگن، ش وازي ژيان ي كمه گه كه مان خوار ترين ستاي لي ژيان ه له دنيا دا، گ يني ئهم ستاي له پ و يستي به گ يني بير كرده وه و چوارچ وه مه عريفه كاني كاري سياسي و كولتووري و ديني و كمه ايه تيه، ئهمه له وان هيه ب سياسي ه كان زه حمه ت ب، به ام ئه ستم نيه، چوون ئه وان له ك تايدا نو نهري ته نها خ يان نين به قه د ئه وي له و هه و سته ي تيايدا ده ژين بوون كي هه مه كي ئه و ت ن ناب كه سيانه بير بكه نه وه.

رنگ و رووناكي و زمانى و نځ ...
نوسينى: د. ن ز ن د ب گيخا نى،

زا نكځى بريستل

...هه وو سته يک لږ بږدېم هونځرى رښوار س عيدا: تابلې ' پښامى
خه شويستى' وک نموون

ئاوتې بوونکى دينا ميکيانې رښنگ و رووناکى، هونځرى فيگځر و
گځانې، تېکېکځر دنى رښنگى گځرم و زيندوو و رښن بې فيگځر و
هېماو و سيمبېلى کوردى خاسيې تې سږرکيې تابلې کاني رښوار س عيد-
ن. فيگځر کان لږ جووېې بږدې و امدان، دېفېن، پښېکان لږ زېوى جيا
دېبنې و لږ فڙا هاتوچې دېکېن، چاوېکان قووې و پښېهان، هاتو تې
دېستېکان بانگمان دېکېن، هېموو پېکېوې لږ فڙايېکى فانتازي و تڙي
لږ هارمېنى لږ گځېمان دېدوېن.

دېتوانين ئېرموونى رښوار س عيد بېسږ س قېناغ دابېش بکېين،
قېناغى زېد و سږر تايې، قېناغى شاخ و پښمږگا يې تې لږ گځې قېناغى
مېنفا (فېنېنسا و بېرېتانيا). رښوار هېر لږ مندا يېوې ئاشناى
هونځرى دارتاشي و هېکېنېن و خېلقځر دېبووې، لږ شت و کږر سته
سادېکان فيگځر و پېيکځر و مږايکى دروستکږدووې. لږم قېناغ دې
رښوار س عيد خې پېگېيانېدووې، ئېو خولقېنځرى ناسنامې
هونځرمېندىې خې تې. لږ قېناغى پښمږگا يې تېدا، رښوار لږ ناو
سروشتي بېپايان و دژوارد، لږ پاې خې باتي سېختي رښانې، لږ
نزيکېوې جښنگ و مږرگى بېنيوې، بېدېم خوېنى داچېوې او و لاشې سارد و
سې ئېو هاورې پښمږرگې يې کې سېعاتېک پښتر پېکېوې دانېشتوون و
لږ گځې دواوې و پېکېنيوې بېدېنگ گرياوې، ئېوېندې تېماشاي کږدووې
کې نېک هېر لږ نيگا و خېياې دا ماوې تېوې، بېکېکو حېز و ئارېزوو و
ئاھې کانيشي تېمارکږدووې و بې گيانې تېحېداکږدنى مږرگ لږ
تابلې کانيدا دېيانې خېشېنې و بېرځېستېيان دېکات. رښوار س عيد لږ
هونځردا تېحېدداي مږرگ دېکات و ئاھېکان و خېونې ئېوانېش دېردې بې
کې ژيان فريايان نېکوت و زوو ئاوا بوون. ئېم ئېرموونې واتاي بوون
و تېگېيشتن لږ ناسکى و تېنکيې سنورى نېوان ژيان و مږرگ لږ لاي
هونځرمېند بېهېز دېکات؛ ئېو بې هېستيارىېکى وجوديانې لږ شتېکان
نزيک دېبېتېوې، بې بږائې تې مندا يېانې ساتېکان دېگرې و جوانيېکان
دېخوېنېتېوې، پارچې ورد و خاشبووې کاني ژيانمان لږ ئاوازکې
رښنگداردا کږدېکاتېوې و وکې نېخشي مږايک دېيانکاتې تابلې.

دواتر، ئېم دوو قېناغې هونځرى رښوار س عيد ئاوتې ئېرموونى
کېچ و ئاوارېيې و دابېان و تېنيايېکى دېکې دېبن، ئېرموونى مېنفا
و بېگانې بوون. لږدا هونځرى رښوار س عيد دېگاتې ئاستېکى دېکېي

زمان و دږبږين؛ تږکږکږبوونی راستږوږڅږشی بږ هونږرمږندانى رږژئاوا و ئږزموونى کار و چالاکيى هاوبږش لږگږگږيان، رږبوار سږعید باږتر دږکات و دږيهږنږتږ ئاستى هونږرمږندږکى جيهانږيى کږ سنورږکانى خود و کوردستان دږبږ و دږکرږتږوږ بږسږر جيهانږکى نوږ، جيهانږک کږ گږردوون لږ نامږز دږگرږ. بږام لږ گږردوونږبوونى هونږرى رږبوار سږعید دا، رږنگ و هږما و پیت و فږرم و سیمبږلى کوردى و رږشنایى رږژهږات هږمیشږ ئامادږيان هږيږ، ئږمږش نږک وږک لږکالږبوون و داخران و څږخواردنږوږ، بږکږکو وږک هږشيارى، هږشيارږيږکى نږتږوږيى و متمانږيږکى هونږرى بږ فراژووکردنى دونږای رږسږنى خود بږ ئاستږکى باږای وږنا و دږربږين، بږ ناساندنى رږنگ و سیمبږل و کولتورى هونږرى کوردى و رږژهږاتى بږ جيهانى دږرږوږ.

لږ رووبږرى تابلږکانى رږبوار سږعیدا فيگږر و ئږبستراکت ئاوږتږ دږبن. فيگږرږکان تږنږا روخسار نږن، جږستږيږکى سږ نږن، چاوږکان تږنږا سږریرمان ناکږن، بږکږکو چږشنى هونږرى دراما فيگږرږکان لږگږگږمان دږدوږن، دواندنږکى پږ لږ پرسىار و سږرسوږمان، هږندږ جار هاوار دږکږن، بږام هږمیشږ تږين لږ هارمږنى و هږمنى. دږست و قږږ ئامادږيږکى سږرږکيان هږيږ لږ رووبږرى تابلږکانى رږبواردا؛ دږستږکان بږ ئاسږيى يا شاقوږي لږ رووبږرى تابلږدا رادږکشږن، بږام هيچ کات بږدږنگ و بږتاږ نږن، بږکږکو مږنجږيان دږ لږ پیت و پرسىار، پږن لږ حىکايږت و باسى تږنيایى مږقږ دږکږن لږناو سږحرای تږمږن، لږناو چږږايى وجود. دږست و پږنجږ دواى دږم و چاو دږبنږ چږقى دايږلږگ و لږ فږزايږکى پږنهاندا دږنږگږ، بانگمان دږکږن بږ نامږز و گرتن، بږ لاواندنږوږي تږنيایى مږقږ، تږنيایى څږمان و ئږوانيدږکشږ، بږ رږواندنږوږي پږستى و بږهږودږيى بوون، بږ جوانکردنى ساتږکان و دوورکږوتنږوږ لږ رووبږرى واقيع و هږرا و زږناى رږژږکان.

تابلږي 'پږيامى څږشږويستى' يږکږکږ لږو تابلږيانږي کږ هږموو ئږو وږسف و لږکدانږوانږي سږرږوږ لږڅږي دږگرږ. بږام ئږم تابلږيږ گوزارشت لږ خاسيږتږکى سږرږکيى دږکږي هونږرى رږبوار دږکات، ئږويش ئامادږيى فيگږرى ژنږ لږ رووبږرى تابلږکانيدا. 'پږيامى څږشږويستى' تږکږکږيږکږ لږ هونږرى مږدږرن و ئږبستراکت لږگږ فيگږر و رږنگى کوردږوارى کږ تايږتمږنديږک دږبږڅشن بږ هونږرى رږبوار سږعید و هږمیشږ لږ رږژئاوا و لږ رږژهږات دږناسرږتږوږ. لږ تابلږکږ ژنږکږ، کږ بږ من هږمای شږم-ي يار و څږشږويستى وږلى دږوانږيږ، بږتږ کارږکتږرى سږرږکيى و چږق و جږوهږر. سږرږږاي کږنتراست لږ نږوان رږنگى پږمږيى و ئاي دږموچاوى فيگږرږکږ لږگږ باگگراوندږکى شينباو و څږمږشيدا، سږرجږم رووبږرى تابلږکږ هږمن و هاوسږنگږ.

قز د بـتـ شـپـ و لـ فـزادا سـما دـکات، لـ جووـیـکی بـپایاندا
 وک رووبار دـکش، گیر دـمان ناکات، بـکو وک شـپـ دـمانبات.
 لـ چواردـوری فیگـری ژندا، هـ و هـمای ئـبستراکت هـیـ کـ وک
 کـنـکستی گشتی و زـمینی فیگـرکـ خـدـنوـنن، نـک وک گـشـیـکی
 تـواو ئـبستراکت. لـ راستیدا، 'پـیامی خـشـویستی' دـبوايـ ناوی
 تابلـی 'شـمی شـوان" بـ! ئـم تابلـی یـکـکـ لـ شاکارـ نوـیـکانی
 رـبوار سـعید و سـای پار بـ فـستیقای وـلی دـوانـ لـ سـید صادق
 ئامادـکراو، واتـ بـ یادی شاعیرـکی پیاو، یادی عاشقـکی دـوانـ
 کـشراو. بـمـم ئـوی سـرنجـاکـشـ ئـویـ کـ لـ تابلـکـدا پیاو
 وک روخسار ئامادـی نیـ؛ ئامادـی وـلی دـوانـ لـ چـند شیعـرکـ
 دایـ کـ بـ یار و خـشـویستـکی نووسیو و هونـرمـند بـ شـوازی
 کالـیگرافی تایبـت وک دـنکـ زـنگیان و بـ وردی و سـرنجـو
 دـیاهـنـتـو و دـیانکات گـردنی شـم، دـیانترازـنـتـ کـلـن و
 رووبـری تابلـک. ژن لـم تابلـیـدا تـنیا فـرم و ئامادـیـکی
 بایـلـژی نیـ، تـنیا لـ جـستـدا کـنابـتـو، بـکو لـ غیابی
 وـلی دـوانـدا، شـم دـبـتـ جـوهـر، وک روخسار و خـیا و ماهیـتی
 عشق و ژیان بـرجـستـ دـبـ. رـبوار هـشیارانـ مامـی لـگـل
 چیرـکی عشقی شـم و وـلی دـوانـ کردو؛ لـ فـستیقای یادی وـلی
 دـوانـدا، شـم بـتـ چـقی ژیانی شاعیر و سـرتاپای بوونی داگیر
 دـکات. لـ رـگای ئـم تابلـیـو رـبوار پـمان دـو وـلی دـوانـ
 هـروـکو چـن وک جنسی نـر لـ رـگای ژنـکـو دـتـ وجود و لـدایک
 دـبـ، ئـو وک شاعیریش لـ رـگای ژنـو (لـ رـگای شـم) لـ
 دایکـدـبـ و دـگاتـ ئاستی ئافرانـدن و وـجد و عیرفان. هـرچـند
 ئـزموونی وـلی دـوانـ پـ لـ ئازاری جودایی و دابـان و دووری لـ
 خوشـویستی، بـمـم شـم- ی یار ژیان و جیهانی وـلی دـوانـی پیاو
 دیاری دـکات و مانا دـدات بـ ناوـک و فـرمی شیعـرکـانی. لـ
 کـتایشدا، ئـو شیعـرانـ چ وک ناوـک و چ وک وـنـاکردنـکی
 هونـریـانـ ئاوـتـی جـستـی شـم دـبـو؛ شـم لـ فیگـری تابلـکـدا
 بـرجـستـ دـبـ و دـبـتـ زـمینـی گشتی، دـبـتـ دایک و فریادـرـس،
 دـبـتـ سیمبـلی هـسانـو و ئازادی. رـبوار بـ هـشیارییـو لـ
 یادی وـلی دـوانـدا شـم دـژیـنـتـو، مـژوو راست دـکاتـو،
 قوربانـیـکان دـنـتـو ناو فـزای گشتی و تاکـ بـدـنگ و
 کپکراوـکان دـهـنـتـ زمان و ئاخاوتن. ئـم لـ واقعـدا شـم
 ناسین و تـنیا لـ چوارچـو و خـیا و بیر و شیعـرکـانی وـلی
 دـوانـو وـنای دـکـین، بـمـم رـبوار شـم لـ شاراوـی و نادیاری
 دـردـهـنـ و لـ بـدـنگی ئودا سیحـرکـ بـدی دـکات کـ بـتینـو
 دـیهـنـتـ ئاستی وتن و وـنـاکردنـکی باـا، ئاستی هـکشان و

فراژووبوون. بـډـنـگـي شـم چـيـتر وـاتـاي 'بـډـباکـي' و 'بـډـمـروـتـي' و سارديي يار لـډـډـرامـډـر هـډـست و ټارـزـوو و عـشـقي وډـلي دـوانـډ ناگـډـيـنـډ، بـډـکو مـودايـډـکي نـاديـاري تـراژيـديـايـک دـگـډـيـنـډ کـډ هونـډـرمـنـد دـيـهـنـډـتـډ سـډـرـو، ټـوـيش نـډـوونـي ټـازـاديـډ کـډ مـډـقـډـکان، بـډـتـايـډـتـي ټـن، ناچـار دـډـکـات تـډـسـلـيـم بـډ قـډـډـر بـډ. رـډـيوـار بـډ هـډـډ لار و رـډـنـگـډ زـيـنـدو و رـډـشـنـډ کـانـي و فيگـډ رـډ سـيـحـراوـيـډ کـډ شـم ټـو قـډـډـر رـډ فـز دـډ کـا تـو و ټـن لـډ حـوکـمـي مـډـو و رـزگـار دـډ کـات و پـډـمان دـډ کـډ شـم کـار کـتـري سـډ رـډ کـي تـراژيـديـاي ټـو و عـشـقـډ ناکـامـډ؛ شـم خـاوـډ نـي حـز و ټارـزـوو و ټـازـاري خـډ بوو، بـډـډـام بـډ "ټـلفـاز" بوو بـډ مانـاي نـالـي-يانـډ، بـډـيـډ تـډ نـيا لـډ شـيـعـري وډـلي دـوانـډ دا دـيـبـيـسـتـيـن و دـيـبـيـنـيـن. لـډ تـا بـډ کـډ دا شـم وډ کـار کـتـري سـډ رـډ کـي دـډ ټـا مان و لـډ گـډ ټـا مان دـډ دو، مـوداي شاراوډي عـشـقي خـډ و ټـازـار کـانـي ټـن لـډ تـراژيـديـاي عـشـق دـډ دـرکـډ.

لـډ دـډـوري فيگـډ رـي سـډ رـډ کـي کـډ لـډ شـم دا بـډ رـجـسـتـډ، فـډـزايـډ کـي ټـډ بـسـتـراکـت هـډ. ټـډ بـسـتـراکـت کـډ چـډ شـنـي کـراسـي چـيـتـي ټـنـانـي کـور دـډ واري چـنـراو. ټـډ مـډ دـډ بـډ ټـاسـمـانـي شـم و وډ پـډ نـجـډ و تـاقـي کـډ ساکـان دـډ دـر و شـډ و. ټـډ مـډ ش کـډ نـتـراست دـروست دـډ کـات لـډ گـډ جـيـهـانـي ټـډ رـو وډ تـا بـډ کـډ کـډ جـيـهـانـي ټـډ رـز مـيـنـډ، جـيـهـانـي ټـډ و دـيـوي دـونـيا و دـډ رـو وډ سـرو شـډ. لـډ مـډ جـيـهـانـي ټـډ رـو وډ دا بـډ شـډ واز کـي هـډ نـد سـيـان سـډ خانـډ رـش و زـډ دـباو لـډ چـيـنـډ کـي دـيکـډ ټـډ بـسـتـراکـتـا دـډ دـډ کـډ و. بـډـډـام ټـډ گـډ زـډ سـډ رـنـجـيـان لـډ بـډ، دـډ بـډ فيگـډ ر و روخـسـاري سـډ مـډ قـي تـډ لـډ زـريکـډ و ټـازـار. ټـډ مـډ روخـسـارـانـډ لـډ رووي جـډ نـد رـيـډ و شـونـاسـيان نـيـډ و دـيار نـيـډ ټـن يا پـياو. کـډ بـډ وړدـي سـډ رـنـجـيان لـډ بـډ، چـډ شـنـي تـا بـډ 'هـاوـار' ي ټـډ دـفـار د مـډ نـک لـډ ناو وډ دـډ زـريکـډ نـن و لـډ رـيـنـډ وډ دـډ نـگـيان دـډ گـاتـډ گـو چـکـډ مان و لـډ چـاو قـو و ټـا کـانـيـان وډ سـډ دـډ کـات، ټـو چـاوـانـي کـډ هـونـډ رـمـنـد بـډ شـډ واز کـي مـډ دـډ رن، شـډ وازي کـيـو بـيـسـتـډ کـان وډ نـاي کـردوون. ټـډ مـډ لـډ کـدان وډ يـډ تـډ نـيا يـډ کـډ مـډ بـډ چـوون و رووانـيـنډ و دـيـمـډ نـډ کـډ رووانـيـني دـو وډ مـيـش دـډ گـر تـډ خـډ، چـونـکـډ لـډ هـونـډ رـي رـډ وړدـا تـا بـډ يـډ چـډ نـد هـا رووانـيـن و لـډ کـدان وډ پـډ شـنـيار دـډ کـات. کـاتـډ زـډ سـډ يـري ټـو سـډ فيگـډ رـي جـيـهـانـي ټـډ رـو وډ دـډ کـډ، هـډ مان ټـو چـاوـانـډ چـډ شـنـي پـډ نـجـډ دـډ دـډ کـډ و تـډ وـاوـي دـيـمـډ نـډ کـډ ش دـډ بـډ ټـا لـا دـيـواري ټـو وړـډ کـډ، ټـو وړـډ کـي لـا دـيـ کـور دـډ واري؟ دـيـوار کـي سـوا خـدراو بـډ گـډ يـ زـډ و رـډ شـبا و لـډ ناو رـاسـتي چـاو کـانـيـشـدا و کـډ مـډ کـ خـوار تـر دـډ م و هـاواري خـنکـاو دـډ بـډ دـډ رگـايـډ کـي دـډ لـډ ناو رـاسـتي دـيـمـډ نـډ کـډ وډ تـاقـډ ک دـډ تـبـډ بـډ و ټـو دـيـو، ټـو دـيـوي بـيـر کـردن وډ و رـامان، بـډ جـو وډ يـ بـډ دـډ وام بـډ و شـو نـډ کـي نـاديـار کـډ چـار نوو سـي هـډ موو مانـډ، جـيـهـانـي ټـډ رـز مـيـن. ټـډ مـډ ش

واته چوون به جیهانی مردووکان، جیهانی ئهستای و لهی دهوانه که
عهشق نهمر و بهپایانکهی شهم له سهروه و به زیندوویی
ههشتهیهتییه و خهیشی له نیگا و روخسار و دهست و پهنجکهانی
شه مدها دهینینه و. ئه و سه فیگه ره، جا چ وک ژوور یا وک سه
روخساری په بازار و وه ههشته، په یامکهی گرنگ ده درکه نه ده رباری
ئهوانیتر، ده رباری چاره نووسی عهشق له که مه گه داخراو و
سنورداره کانه. فیگه ره که ئهوانیتر، ئه و که سانه که به هوکمدانی
عهشق و عاشقان زیندانیمان ده که نه، ژیا نمان ده که نه خان و ژووری
داخراو و بوونمان له قالب ده که نه و ئاره زوو و هه و خه و یستیمان
له خا چ ده که نه. رزگار بوون له م زیندانه ته نیا له ئاوابوون دایه، له
دهرچوون له م ژووران و بهینه دیواره که ده که ده به ته که
به که نه ده به گه یهته به ئازادی. ده رگا و تاقی شین و ئاسمانی سه
سه ری شهم سیمبه له ئازادین، سیمبه له ره فزی واقع و به زاندنی سنوره
هه مه که نه به ده م تاکن له که مه گه یه که عه شایری و خه که نه، ئه و
سنورانیه که ره گره بوون له به یه که گه یهته شهم و و له دهوانه دا. له م
سیاقه دا، ده رگا که به رووی جیهانه که خامه ش و نادیاردا ده که نه و
که واتای نابوتی ژیان و نه بوونی نه مری مه قمان په ده که نه؛ ئه م
ده رگا یانه به ده رچوونه به ره و ناو بازنی دوو مه ژیان، بازنی
مه رگ. په مان ده که نه، ئه که ره ژیان به په نه ژیا نه، ئه که ره عهشق یاساغ
و قه ده غه بوو، ئه و ژیان ده به ته مه رگ و عه شقیش ده به ته یاد و ره و
چه که نه که نه تراژیدی که له یاد و ره ریدا ده مه نه ته و. له ره گای هونه ری
با و، هونه رمانده کار که نه که نه ده نه ته و، ده یانه نه ته گه و
رزگاریان ده که نه که نه حوکه ئهوانیتر، له زیندانی عه شیرت و خه له که
که سه بوون له به ده م عه شقی شهم و و له دهوانه دا. که ته له به رامبه ره
تا به که له روخساری شهم راده مه نم، ده یه نه که ده ته گه و له که نه م
ده دوو، ئه هه که نه نه بوون و عه شقم په ده که نه، په مه که نه که نه ژن له عه شقه
دوو جار قوربانییه؛ جار که به دابه ان له خه و یسته که ی و جار که یه به
هوکمدانی له خه یایه گه ته که نه "به مروه تی و به باکی" و نه ای ده که نه.
له که مه گه داخراو و له ناو مه قه له قالدراوه کانه، عهشق
تراژیدییه و نه یه کار که نه سه ری که نه ئه و تراژیدییه یه. شهم نه که
هه ره نه گه یهته به عه شقه که ی، به که نه له خه یایه گه ته په و/که مه گه
و که به باک و سارد و به مروه و نه کرا، ئه مه ش به په یه که نه م
له به ره و بوو که نه و نه یه توانیه گوزارشت له خه و خه و و بازار
و ئاره زوو که نه که نه بکه. که نه هونه رمانده ره بهوار سه عید له
روه به ری تا به یه که نه تابه به یادی و له دهوانه زیندووی ده که نه و،
شهم فرازوو ده به به ئاستی و تن و درکانه راستیه که نه، ده به ته
په نه گه رمایه ره که نه که نه و له چه قی روه به ری تا به که نه دا ره شنایه

خەيمان پەدەبەخشە. ئايا رەبوار سەعيد لەم وەناکردنەى شەمدا دەيەو نادادوهریەکانى مەژوو راست بکاتو؟ وەئەمى ئەم نازانين، بەئەم دەزانين کە ئەر ورووانينمان دەگەن بە شەم و وەلى و عەشق لە کەمەگە داخراوەکاندا. ديمەنەکانى چينى ژەرەو شە ناسروشتين، ئەمەش بە مانای ئەو نەيە کە ديمەنى سوريالىستى بن، بەکو هەرەو کو ئەپەلينيەر دەربارەى هونەرەى مارک شاگال دەن، ديمەنەکن کە گەرەترن لە واقع، تەجاوزى واقع و سروشت دەکن.

لە تابلەکە بە گشتى، هەنەکان لار و گەشەکان بە جوو و رەک نين، ئەمە جگە لە ستايلەکى هونەرەى، خاسيەتەکە لە لای هونەرەمەند چەشنى رەتکردنەوای قەدەر و تەکان بەرەو پەشەو، واتە بە پەچەوانەى هە و ئاراستە سەپەراوەکان (لە رووى هەونەرەى و لە رووى کەمەپەشەو) دەرەينى نەزايە بەرامبەر بە ديفاکتەى هونەرەى و کەمەگەي. ئەم خاسيەتە و زاپەي رەنگە گەرم و زیندووکان هەوتا لەيەک کات سيمای مەدرنيتى و سيمای لەکالەى و کوردەوارى هونەرەى رەبوار دەرەخەن. رەبوار کە بەوانامەى دکتەرەى لە هونەرەى تەشکيلى لە زانکەى مەدەسەکس وەرگرتوو، جگە لە ئەزموونى تابلە و وەندەکانەشان، لە تەپەري رەنگيش پەشەن. ئەو دەزانە کە تەکەکردنى زەرە و شين، بەيەگەيانەندى جەمسەرەى گەرم و ساردى بوونە، تەکەکردنى کەنتراستەکانە، بەيەگەيانەندى جەمسەرەى جياوازەکانى گەردوونە، بەيەگەيانەندى مەقەکانە لە ئاستە جياواز و جەندەريەکاندا، بەيەگەيشتەن ژن و پیاو، يەن و يانگ بە پەي فەلسەفەى تاويست. ئەمەش واتە يەکبوون، واتە وەحدە و تەکامو و يەکتە تەواوکردن، چونکە بە پەي فەلسەفەى رەزەهەتە، راستە ژن و پیاو، يەن و يانگ، دوو کاتيگەري گەردوونين، وەک دوو ئەتەم، بەئەم بەجيا و لە دەرەوای يەکتەرى وەک دووانەکى بوونيان نە، بەکو لە تەکەبوون و يەکبووندا تەواو و پە دەبن و دەگەن بە تەکامو.

رەنگ لە لای رەبوار بە لايەن نەيە، بەکو بە شەوازەکى دراميانە بەکاريان دەن. ئەو رەنگە ساف و سروشتيەکان تەکە بە رەش و خەمەشى دەکات و دەيانباتە دەرەوای سنورى بە لايەنى. زەرە و رەنگە رەشنەکان رووناکتر دەبنو و لە تەنيشتشان چەند چينەک لە تەنى تەخ دەخولقەنە کە بە لەمسەيەک لە رەنگە رووناکەکان رەشنايەکى نوەيان پەدەبەخشە. ئەمەش جووئەيەک دروست دەکات لە تابلەکە کە جگە لە جووئەى هە و هەما و فيگەرەکان، دەبەتە جووئەى سەبەر و رەشنايە، جووئەى گەرمى و ساردى. هەموو پەکەو هەرمەنيان لەدەژە کە چاو ختوکه دەدات و نيگە دەورەزەنەت و رەح دەهەنەتە خرەشان. ئەم هەرمەنيەى رەنگ بەر هەموومان دەکەو،

هه موومان ده گرته و به مندا و گور و کورد و ناکورد؛ سه ره ای جیاوازی ته من و ئسه و ره گز و به چوون، جیاوازی ته گه یشتن و رووانینه کان په که و که ده کاته و. ئه مه خاسیه ته کی سه ره کی تابله کانی ره بهوار سه عیده. تابلای 'په یامی خه شه ویستی' و چه ند تابلای کی ده که ی ره بهوار که ما که کی منیان ئاو ده دان کرد ته و، ز ره جار ده بنده شو بهی سه رنج و گه توگی میوانه بیانیه کانم به فیه نس و ئینگلیز و ئه مریکی و هیندی و مه کسیکی و چینی و سکاندناقیه و، به پیر و گه نج و مه ردمندا و، که ده نه ژوو ره و سه یری تابله کان ده که ن، په که سه ره بهر ئه و جوانی و هارمه نیایه ده که ون و به سه رسو مانه و گوزارشت له ئه سه ته تیکای تابله کان ده که ن، هه سه ت به ئارامیه کی ده روونی و ره حی و وز په کی په ز ته یف ده که ن، هه ره و که له به رامبه ره ته کامه.

تابلای 'په یامی خه شه ویستی' وابسته یی ره بهوار سه عید به شاعر و خه شه ویستی ئه و به جیهانی و له ده وانده پیشان ده دا، گوزارشته له خه شه ویستی هونه رمه ند به ئه ده ب و کولتوری خه ی، هه ز ده خه ی و نه شتمان ده که ی. شاعر ئاماده یی که گوره ی هه یه له تابله کانی ره بهوار ده، ئه مه شه ره سه قه ناغی ژبانی هونه ری ره بهوار سه عید ده گرته و. ئه و و که شاعیر که متر ده ده که و، به مه ام خه ی شاعیره و خاوه نی دیوانه. که م که سه ره بهوار و که شاعیر ده ناسه، به مه ام ئه و له ی به وردی و چاوی هونه ریه و سه یری تابله کانی بکاته، شاعیره ته ئه و به ده ده که ت که له تابله کان ده ره ژته.

له که تایددا، ده مه و ئه و به مه م که ره بهوار سه عید ره و ته و بزوو تنه و په کی هونه ری تاک و دیاریکراو په یه و ناکاته. هونه ری ئه و ته که یه کی هاوسه نگه له ره و ته جیاوازه کانی و که ریالیزم و ئه بسترکت و گه شه هه نه ده سه یه کانی کیوبیزم و کاریگه ریه کانی هونه ره و مه زایکی ره ژه ته اتی و فیه رم و ره نگه گه رمه کانی کوردی و که سه ی کاته لیک و ئه سه ته تیکای مندا ی و فیه گه ری شاگالی.

سه پته مه به ری ۲۰۱۶

ته بهینی: ئه م وهاره له هه فته نامه ی ره خنه ی چاوده ره به دوو به شه به او به ته و، له ره ژانی ۱۹ و ۲۶ ی سه پته مه به ری ۲۰۱۶

نهریتسالاری ... کوردستان عوم

نهریتسالاری کۆمۆنیزم یاسا و دابون-ریت مرقۇکان بى درىزايى كات لى كۆمۆنگى بى واییدان بى دیاردىك پىلىوى لىدىكەن. لىكۆمۆنگى دواكۆتووكان بى-تایبىتى كۆمۆنگى ژىژىياتى دىيان دیاردىمان ھىي، وىكو نىریتك بىسەر خىكى كۆمۆنگىدا سىپىندراوى، بى-تایبىتى ژن. ژن ناچار دىكرىت بى چوونە ژىر بارى كۆمۆنگى دابوونەرىت و یاسا و سىسای كەن و باو بى جىبەجى كىردن و ئەنجامدانى كۆمۆنگى ئەرك و ھەسوكەوت و عادەت و لاساىكىردنەو ھە كە لە پىسەيەكى دورودرىژى ابردوودا ماونەتەو ھە. چىندفاكتىرىكى وىكو ئايىن، بىركىردن-وى كۆمۆنگى، ئابوورى و ناھووشىارى تاكەكانى كۆمۆنگى دىيان لى چىسپاندن و بىرھەمەننى ئىو نىریتاندا ھىي. زىربى ئىو نىریتانلى لىناو كۆمۆنگى كوردیدا ھەن، لى بىرژووندى پىاوداى و دىر بى ژن. ھەر ئىو نىریت و یاساىانلى كۆمۆنگى دىسەلات و ھىزى بى پىاو بىخىو و ھەمىشە ژن وىكو خىزمەتكار و كىلى سىپىراوى. واتى پىاو بى پىشتىوانى ئىو نىریت و ئايىن و سىاىانلى ناو كۆمۆنگى ناتوانى رىفتارى وھا بىرنا بىر ژن بىكات. بىكۆمۆنگى شىمان بى ئىو ھەموو پىاوانى دنیا لىرووى جىستى و پىكھاتى فىزىكىي وىكو بىك لى دايك دىبن وىكو كۆمۆنگى زى نىر، بىلام ئىو نىریت و ئايىن و پىروردى ئىو كۆمۆنگى گايىي لى پىكھاتى بىركىردن-وى و عەقى ئىو پىاو دىكۆمۆنگى و ئاراستى دىكات. ھەر ئىم نىریتانن سىان لى ئاراستى كىردنى باوك و برا و مەردى ژنان و كچانى كورد ھىي، دىبىنن چىن ژنان و كچان دىبن قوربانى ئىو نىریتانلى كۆمۆنگى كوردى بىرھەمەنناون. نىریتسالارىي چىن دىسەياتى بىسەر عەقى پىاوى كورددا ھىي و زىر بى ئاسانى پىاوى كورد بىيار دىدا، خوشكى، ژنى، كچى بكوژى يان سزای بدات.

ھەمىشە ژن قوربانى دەستى ئەو چەمكە قەزەونە بوو ھە ماناىەكى تر ژن قوربانى دەستى پىاو بوو ھە سەرشەكەردنىان بى نىریتسالارى، لەناو كۆمۆنگى كوردیدا ھەمىشە ژن قوربانى ھەكەم بوو بى نموونە كاتك كۆمۆنگى شەيەكى كۆمۆنگى ئەتى لەنەوان دوو كەس یا دوو ھەز یا دوو گوند دروست بوو دواچار ژنك كراو ھە قوربانى و لەسەر حىسابى سنگى ژنك باوھەشكى پىاوانەيان كىردو ھەيەكدا، بى ئەو ھە بچووكترین حىساب بى ھەست و نەستى ئەو ژنە داماو ھە بىكرىت. ئەم جىرە نىریتپارەزىە یا نىریتسالارىە تا ئەو دەقى ئىستاش بەردەوامە ئەگەرچى تاادەيەكى كەم كەمى كىردو ھەم ھەشتا ماو ھەشتا لای زىر پىاو پىناسەى ژن بىرىتە لەو مرقۇقى كە پىوىستە لە

ما هوه بـت و کاری ته‌ن‌ها ده‌رپه‌اندنی مندا و خزمهت کردنی مـرد و گه‌رمکردنی دیوه‌خانی پیاوه‌کانه، هـشتا زـرک به نه‌نگی ده‌زانی ژن فه‌رمانبهر بـت، چالاکوان بـت، نووسهر بـت و له‌ک و کـبونه‌وه و سیمیناره‌کاندا به‌شدار بـت. لـر و شـی ژنانی چالاکوان و ژنانی هوشیار لـ کـمـگـدا بـ پـلـی یـکـم بـرانبـر ئـ و نـریتسـالاریـیـ، چونکـ تاکوو ئـ و عـقـیـتـ نـ گـگـت، ناتوانی عـقـی پیاوی کوردیش بگـیت، ئـ و نـریت و پـروـردـ کـنانـیش بـشـو یـکی زـر قو و گـی لـ هـست و عـقـی پیاوی کورد داکوتاو، لـ گـو و هـکـشانی شـش و خـباتـکی مـدنیا نـی زـری دـوت، چونکـ دـبـ لـسـر ئاستی پـروـردـ و هوشیارکردن و ی تاک کار بکـت. سـ پایـی زـر گرینگی ژیان کـ ئاین و نـریت و دـسـاتـن، هـر سـکیان پاـپـشتی لـ پیاو و هـزی نـر دـکـن. لـم سا لـنـی دوا ییدا حکوومـت زـر شـرمانـی باسی یاسای توندوتیژی دژ بـ ژنان دـکـات، بـمـام هـر ئـ و کـسانـی یاساکیان داناو و دـریدـکـن لـ کابینـی حکوومـت ژن و کـچـکانی خـیان کردوو بـ کـیلـ و لـ چواردیواری ماـیان داناو، لـلایـکی دیکـ هـر ئـ و کـسانـی شـو کـانیا بـ ژن و کـچ دـازـنـو، ژن و کـچ بـ تکـردنی حـز و ئارـزوو سـکسیـ لـ بن نـهاتوو کـانیا بـ کار دـهـنـن. هـروکـ لـ وتارـکی پـشووـمدا باسم کرد کـخراوـکـانی ژنانیش پاشکـی حیزبن و حیزب ئاراستـیان دـکـات. هـر ئـ و ژنانـی لـ و کـخراوانـی بـناو ژنان کار دـکـن، سـرـکـکـیان، کـ پیاو بـ پـرـزی دـزانـن. زـربـی ئـ و ژنانـیشی لـ و کـخراوـ بـناو داکـکیکردن لـ مافـکانی ژنان لـ حیزبـکان بوونـت قوربانی و بـ تکـردنی حـزی سـکسی و کاری حیزبی و کـیلـ بـ کاردـن. ئیدی ژنـک لـ کـخراوـکی و هـادا چـن دـت باسی مافـکانی ژن دـکا؟ چـن خـی بـ داکـیکردن لـ مافـکانی ژنان دـزانـ؟ کـ خـی هـشتا لـژـر کاریگـری نـریت و پـرـگـرامی حیزب و سـرـکـدا بـت.

شـشـک بـ کـرامـت ... شـشـک بـ کـرامـت

اوجیهـکانی دـسـات لـ کوردستان، پـش ئـو ی موچـ بکـن بـ نیو و چارـک، کـرامـتی ئینسانی و شکـی هاوـاتیان کرد بـ ژمارـی کی

دیارنځ بوو، له کمځم ګاڼ کډا کمځرام ته ټینسانۍ تاکځکان بوو. بارمتۍ ژبانیان، ټیتر زږ سانا موچۍ و کارځبا و ټاو دځبتۍ داواکاری و شیعاری خځپیشاندانځکامن.

استۍ تاشینی سر و برۍ (هځمن عبدولخالق) له لایځن قارځمانځکانۍ (پارتي دیموکراتۍ کوردستان)، له ټوی کمځم ټایۍ ته و تځگځشتنۍ خځکځو، نیشانۍ ټک کردن و شځوازځکی باځای سوکاځتۍ، بځام بځبځوای من ټو ټفتارځ قیزځونۍ کم دځرهځق بځ (هځمن عځبدولخالق) کرا، بځوانامځکی گځورځی بځ نمایشکردنۍ دځسځا تځک کم هیچ بځهایک و کمځرام تځکی ټینسانۍ نی، (هځمن) تووانۍ ټو بځوانامځی وځریگرت کم بازرگانځکانۍ دځسځات پځیانځخشیو، بځوانامځی بځرژځوځندی جیاواز له گځ دځستځا تځکی گځند و بځناونیشان، (هځمن) پځی ووتین ټم چ دځسځا تدارځکی نائینسان و کمځنځپرستمان هځی، تاشینی سر و برۍ (هځمن) وځامۍ سرکوټکردنۍ (کمځرامت)، بځ شیعار و داواکاری (موچۍ).

کمځم ګاڼ کانک ټالود دځبت بځ شیعاری (نام نی، موچۍ نی)، هاوځاتیک کاتک له بځردم شاشځکانۍ ته له فزیدځنو دځگری و گیرفانځکانۍ هځدځگځتو، ټم کردځوان له بځرهځمی ۲۵ سا ځکاری چ و پځی (یځکتۍ و پارتي) له سر سایک له ژبۍ ته ټینسانځکان، بځ نابووت کردنۍ کمځم ګا و دځستځم کردنۍ، تاکځک پځش ټوځی بځری سانسځری (کمځرامت) ځکراو، هاوځاتیک پځش ټوځی برسی بځت یان ټینوو، سځرچاوگځی ټیلهام و ټیراد و (کمځرامت) یان له کمځمداو، هیچ ټگا یځکمان نی بځجگ ګځرانځوځی ټم (کمځرامت).

ټم دځسځات زږ بځ وریایو له هځناوۍ کمځم ګاو، پځداویستیځکانۍ سځقامگیری و مسځگر کردنۍ پایځکانۍ دځسځا تځکځی خځی بځرهځمهځناو، یځکک له و فاکتږ و سځکتږ ګرنگانۍ کمځم ګا، کم دځستځات له مځنگځنځیداو و کردویځتۍ بارمتۍ ژبانۍ هاوځاتیان، کارکردن له سر بځبځها کردنۍ (کمځرامت) ټینسانۍ و ټیرادۍ تاک، نا ځخراو بوون، نځبوونی شیعاری ټینسانۍ و ټاسۍ سیاسۍ ټشن، منای ټو مناځدانۍ کم دځستځات له هځناوۍ کمځم ګاو دځریهځناو.

له کمځم ګاڼ کډا کم مافی (موچۍ، ټاو، کارځبا) بځ هاوځاتیان بځت خځوک و خځیاځکی ټفسوناوۍ، هاوځاتیک له دځربځندیخان له بځر ټوی ۳ ټژ ناتوانځت شیر بځ مندځکځی بکځت، ټی یوځت ۲۷/۹/۲۰۱۶ له ټژۍ خځپیشاندان خځی بسوتځنځت، بځام بځرپرستځکی سځربازی له (قبرص) ته لها له شځوکډا (۹۱ دځفتږ دځلار) بځ قومار بدځنځت، ټاماد کردنۍ زځینیت و هځشی خځک بځ ستایلک له م ژبان، قبو کردنۍ جځرک له م هځوا و ټفتاران، سځرچاوځکځی

بـئیرادـکردنی کـمـمـگا، بـبـها کردنی مافی ژیان و پـشـلکردنی (کـرامـت) ی ئینسان.

پـش ئـوـی داوای (پـداچونـوـی موچـکانمان) بکـین، ئـبـت داوای گـانـوـی (کـرامـتـی ئینسانیمان) بکـین، مـبـست لـ (کـرامـت) تـعبیرـکی ئـخلاقـی نیـ، بوونی (کـرامـت) بـمانای شکـی ئینسان، ئینسانـک کـ دـبـت بژی و خاـوـن ماف و پـداویستیـکانی بـت، (کـرامـت) بـمانای ئـوـی قبوـی نـکـین، کـ گوـمان لـدـبـت دـن: پـنجا بـرکـوتوی چـکی کیمیاوی لـ هـبـجـ سـرـیان بـ مـرگ گرتوـ، (کـرامـت) بـمانای بـرپرسیاریـتی لـ بـرانـبـر چارـنوسی ئینسانی کـمـمـگا بـهـموو بـها بـرزـکانیـو.

ئـگـر ئینسان و (کـرامـتـی ئینسانی) لـ کـمـمـگای کوردستاندا، لـسایـی دـستـاتی (یـکـتی و پارتی)، واتـ خاـوـن کـمپانیاکانی سیاست کـشـکی هـبوایـ، نـماندـتوانی گوـبیستی هـاجکردن و فرـشـنی دـیان مندا بـوینای لـلایـن خـزانـکانیانـو، نـماندـتوانی فـدانـی دـیان کـرپـی تازـ لـدایکـو وکـشنـی بایـک بـلای گوـماندا گوزـر بکات، ئـمـ پـویستمان بـ خـپشانـدان نیـ بـ موچـ، موچـی بـاومان لـ (کـرامـت) ی گـاوـمان بـدـستـهـنـینـو، پـویستمان بـ شـشـکـ بـ گـانـوـی و مسـگـر کردنی پاراستنی (کـرامـتـی ئینسانیمان)، کاتـک بووینـو بـ خاـوـنی (کـرامـت) کـ دـستـات بـ قـیمـتی سـرمایـیـکی گـورـ، نیشانی پرسیاری لـسـر دروستکردو، ئـو بـدـنـیا یـو هـیچ هـزک ناتوانـت، موچـکانمان بـ چارـک و نیو وکـخـر و سـدـقـ پـبـفرـشـتـو.

لـدوای ۳۱ی ئابی ساـی ۱۹۹۶، (پارتی) بـیاریدا موچـی مانگـک دابـش بکات بـسـر مامـستایانی سنوری دـستـاتی (یـکـتی) دا، ئامانجی (پارتی) لـم هـنگاو، گاتـکردن بـ ژیان و بژـوی مامـستایان و، ململانـی نـوان دوو ئیدارـی (سـوز و زـرد) بوو، داهاتی کوردستان سـروـت و سامانی کـی گشتی کـمـمـگای کوردستان، بـمـبـازرگانـکانی دـستـات دـیکـن شـاباشی گاتـکردن بـ (کـرامـت) ی هاوـاتیان.

(یـکـتی) هـموو بازگـکانی پـکرد لـ ئاسایشی خـکی ناوچـ جیاوازـکان، بـ ئـوـی ئـو مامـستایان بـناسنـو کـ دـیانـوـت بـن بـ سنوری (پارتی) بـ وـرگرتنی موچـ، ناوـاستی نـوـدـکان ژـگارـکی زـر سـخت و گرانـیـکی بـوـنـ و نـهـامـتیـکی سـرسوـهـنـربوو، (پارتی) ئـم هـکارانـی کردـ کـرـستی ململانـی ئیدارـکان، مامـستایانیش بوونـ ئـکتـری بـمـاـی و نائینسانیبونی دوو هـزی (کـرامـت) کوژ.

مامـستایان بـئـوـی بگـنـ (هـولـر) دـیان چیرـک و سیناریـیان

دروستکردبوو، بـ ئـوـی لـ بـخـشـنـدـی ژـهـری موچـکـی (پارتي) و
ئـيـهـانـ و سوکايـتي (يـکـتـی) زگاريان بـتـ، ئـبـت دـيان درـ
بکـيت بـ ئـوـی بـ موچـيک بگـيت، دـيان سوـنـد بخـيت کـ
مامـستانيت، ئـبـت پـناسی (يـکـتـی مامـستايان) لـ لیباسی ژـرـوـی
مناـکـت بشاريتـو، چ فـرهود کرنـکی (کـرامـت) .

کـسـک کـ خـی شـتبـو بـ وـرگرتنی موچـکـ ئـم چيرـکـ واقيعيـی
بـ گـامـو، وـتـ: مـلايـک لـ پاـما دانـيـشـتبـو، مـزـری سپی و
جـيـی لـ بـردا بوو، وـتـ: بـهـی ئـوـی مـن مـناـکـم پـبوو، ، مـلاکـ
ياری و قسـی بـ مـنداـکـم دـکرد، وـتـ: کـ گـشـتـيـنـ بازگـيـکـی
(يـکـتـی) لـ مـلاکـيان پرسـی بـچی ئـتـيت بـ (هـولـر)؟ ، مـلاکـش
وتبـو: خوشکـکم خوـندکاري زانکـي و توشـی وداوـکی ئـتـم بـيل بوو
و منـيش ئـم بـدـمـيـو!!!!!! .

بـ يـانی ئـو مامـستايانـی کـ لـ بازگـکان دـربازيانبوو و
گـشـتبـونـ هـولـر، لـوـشـو بـ ئـو دـزگـا حيزبيـی بـناوـی
ئـدارـو موچـکانيان دا بـشکردبوو، لـو شوـنـد کـسـکـ مـلاکـی
دوـنـی ديبوو بـ کراس و پانتـو، کـسـکـ لـی پرسـيـبو تـ مـلاکـی
دوـنـی نيت لـ پاـما دانـيـشـتبـويت ؟، مـلاکـش وتبـو: بـتـم، ئـوم، بـيـ
خـم کرد بـ مـلا بـ ئـوـی لـ بازگـکان نـمگرن، نان نيـ مـلاکـمدا
و زـر مـوحتاجـم، هـاتووم ئـم موچـيـ وـرـبگرم و سوچـکی ژيان و
کـموکـيـکانی مـا وـمان بـ پـکـاتـو .

ئـم چيرـکـ پـمان ئـتـ: (کـرامـت) يان کردینـ نيشانـی تيرـکانيان،
پاشان موچـکـيان پـداين، ئـم چيرـکـ پـمان ئـتـ: چـن ژيان و
(کـرامـت) ی ئينسان لـ نـوان دـستـاتـی (يـکـتـی و پارتي) دا،
کـوتـتـ نـوان بـردی دـستـاـکانيان و، هـيچ بـهاو شکـيـکـيان بـ
ئـنسان نـهـشتـتـو، دـستـاتـک مامـستا بکات بـ مـلا بـ موچـکـی،
دـستـاتـک ئـنسان وکـ داشـی دامـی مـرامـ سیاسی و ناشيرينـکانی
خـی بـکاربـهـنـت، بـجگـ شـشـی گـانـوـی (کـرامـت) هـيچ گـا يـکـی
تری لـ بـردـمـدا نيـ، شـشـی گـانـوـی (کـرامـت) واتـ لـ بـنـو
هـتـکانـدنی ئـم سيستـم و کـتـايـهـنان بـ دـسـاتـی يـکـجاری
(يـکـتـی و پارتي) .

هـيچ شـتـک لـو ترسناکتر نيـ کـ دـستـاتـک گوـ لـ داواکاری و
داخوازيـکانی هاوـاتيان نـگرت، وکـ ئـوـی هـيچ لـو شـ ترسناکتر
نيـ کـ هاوـاتيان فريو بـ پـيمان و چـواشـکاری دـستـاتـ بخـن،
ئـبـت خـک بـ دـسـاتـی پـر و ئـپـزسيـنی دوـنـ چاوبـست نـبـت و
بـ شيعاری (کـرامـت، کـرامـت) بـ يانی بـوانـت، بـ گـانـوـی
(کـرامـت) بـ ئـنسانـکـان و شـشـی گـانـوـی (کـرامـت)،
ئـنسانـکان دـگـانـوـ جـگا وکـای کـمـايـتي خـيان، هـيچ

ئینسانێک مەجبور نابێت سیما و کەسایەتی خۆی بێ موچەکی بگۆت،
شەشەشی گەڕانەوی (کەرامەت) بگەڕێت بێ گەڕانەوی بێ ھا
ئینسانێکەکان و ژیاڵەکی ئارام و ئاسودەیی ھاوچەرخ.

هیدایەت مەلا عەلی

۲۷/۹/۲۰۱۶

بەرھەڵستکار و دۆستەسات تەواوەکی ڕی یەكەدین ... شوان حەسەن

- حیزبەکانی کوردستان، ئەگەر لە قسە کەمەک جودا بن.. بەبەرام
راستییدا ھەموویان ھاوێیان لەسەر مانەوی ئەو سیستمە!
- خۆبەندەوی من وای نییە، چونکە تە لە دەرەوی حیزبەکانەو قسە
دەکەن.. ئەمە لەبەر ئەوەی ئیشم لەگەڵ چەند حیزبەک کردو پتر
ئەگادارم کە زەر دوورن لە یەكەدی و دەتوانم چەندان بەگەشت بە
بەنەمەو.

بەگەڵگەکانی ھی ئەو نەبوون مەرفەسەری خۆی پێ بئەشەنی.. ئاخر
حیزبەکانی کوردستان ھەندە لە دژی یەكەدی دروستبوون بە چارەگی
ئەو وەک پەویستەکی کەمەبەتە دروستنەبووین، ئەو لە کاتێکدا
لای ھەموو کەس ئاشکرایە کە دروستبوونی حیزب وەک پەرسەییکی ئاسایی
پەویستبوونە کەمەبەتەییەکی دیاریدەکا، بەبەرام لای خەمان کەمە
کەسەک بە خەیان چەند ھەبەکی دیاردەکن.. ئیدی ئەو لایەنگرانی بە
دوای گەرمکردنی بازاراوەن دەیەزەنەو و حیزبەک دادەمەزرێ..
پاشان وەک پیشەیی ھەر کاتێکیان ئەو کارەیان بە ناوی
نیشتمانپەرەیی و چی و چی بەسەر خەڵکی رەشوووتدا دەرەشەو.

لە ھەشتایەکان پەشمەرگە یەكەم دەناسی سینارییەکی زەر جوانی
دروستکرد؛ کاتێک چەكەکی فەدا و گوتی: "چیدی براکوژی ناکەم!"
توانی ئەو بەیاری وەک ھەوڵەستەکی شەگەیی بەسەر خەڵکدا
بفرەشتەو، بەبەرام ئەمە راستییە کەمان دەزانی بەی ئەو گەنگیەمان
پەندەدا؛ ھەبەکی ئەو بەیاردانە ئەو بوو کە باوکی خەڵکەویستەکی
پەگوتبوو بە مەرجەک رازییدەم ئەو ھاوسەرگیریی سەرگەر کە واز

لځ پشم ږگا يې تې بهلنې. ئيدى ئويش ئو بيا نوو ى قستېو!

ديار ئستاش ئو نموونا ن هڼند زرن بام ن حوسل ى ئو مان هڼ و دوا ياندا بچين ن پويستيش دكا. چونك ك م ناسان ل م ئو ئو يان ي كلا كرد ت و ك ل ژر د س م تى دىكتا ت ردا ك م ى دوو و و دروستد ب، بام ئو وانى ئستا شو يې كى نىشتيمانپ رو ىرى دد ن ئو دوو وويي؛ ل ر و ل و گو ت ل د ب:

- ئدى ئو ه موو گ ش س ندن ئا بووريي نابيني؟

- ئر د يينم. ئدى ئو نيد ب كار سات ب س ر ئو ميللا تدا شكاو ت و.

پشيمان بوم و ب و زمان بريندارك ر و بام داو، نازانم چ ندى دىك ى د و ئا خاوتن كا نمان دوور ب ل و زمان زير و ش شگ، ئگ رچى من خ م ز ر ك شس د ك م وا ن بم. بام ببوورن ن متوانى.

- پش ئو ى شت ب خ ك ررونبك ي و ك م ك كات ب خ ت بد ب ئو ى بزاني د ت و چى ب ى و چيت د و، ببوور. ل شيو ى ت ز رمان دى.

ب خ نازيند ك يم پ ئاسايى بوو ك چ ندين حيزبى كردو. ل ك سى ل پچين و ى ل گ ناك ك ب چى ئو ه موو حيزب ى گ يو! جگ ل و ش خ ك ه ندى ئاماد ن گو ل و بگرن. ئاماد نين گو ل و ك سان بگرن ك ناپاكيان ل ناك ن! وا م زان ل ب هودى و قس د ك م چونك ۲۵ سا ئو وانى ن و د س م ت ب پى ب ر ژ و نديي ك سى و حيزبيي كانى خ يان ئ مبر و ئو ب ر د ك ن، ك چى ن ئ وان داواى ل ببووردن د ك ن و ن روونكردن و يې كيش د د ن، ن ك س كيش ل پيرسين و يان ل گ د ا د كات!

ئگ ر ب ك س ك ب ى: "ئو مر ف دوو و و دو ن ل ل ن و د س م ت بوو" ه روا ه ي كانى ب ر ه س تكار بوونى قس كردن كانى ئستاشى ب روونبك ي و، ئو ه ر ئ و ت پ د ن: "دى. ئستا ه و ستى جوان!"

ه ن د ك ك س قس كردن و گلا يى كردن ب ه و س ت د زانن، ل با بزاني ب پ و ى ئ و د س م ت ى كوردستان چي؟ ت ب ت ه ي قس ب ه موومان ب ى و ر خ ن بگري. ت نيا ئو كات ه ى سوور د ب ز نى ك داواى د رچوون ل باز ن ك ب كى. كات ك ي ك تى و پارتى ك ش ي ك د ك و ت ن وانيان ز ر ئاسايي ك قس ب ي كدى د ن چونك ئ وان ه سوور ك ناب ز ن و ب و قس ب ي ك گوتنا ن ش د س م ت ك يان ناك و ت م ترسي. ئ وان ه و س تى راشكاوان

بـرانبـر يـک دـرنا بـن رـخند يـ راشکاوان لـ يـک ناگرن بـ ئـو يـ کـشـکـان بـ پـي بـرژـو و نـدي خـک چار سـر بـکـن بـکـک ئـوان باز ا دـکـن نـک سـاسـتـ. جا ئـگـر تـش ئـو قـسـ بـ يـک گوتـنان يـان قـسـ کـردنـي و يـک رـخند و بـ بـزانـدنـي هـي سـور بـ هـو و سـت و رـخند يـ راشکاوان دـزانـي ئـو سـو و چـي خـتـ کـ بـ هـو دا دـچـي.

لـ دوا يـ را پـيـنـو و مانـو و لـ نـو دـسـاـتـي کـوردـي مانـو و يـ لـ سـنـگـر يـک دژـي مـيلـلـتـ. چـونـکـ هـر چـي سـامـانـي ئـو نـيـشـتمانـ هـيـ ئـوان بـ فـيـيـان دا ئـو و يـش بـ هاو بـ شـي لـگـگـ ئـو خـفـر شـ و فـايلـدارانـي تا دو بـنـي لـ سـنـگـري دـوژمن بـوون و ئـو و شـ خـونـي دـروستـکردنـي ژيانـي کـي پـ شـکـمـديـمان لـ دـدـزن. ئـو يـ خـفـت دـدـاتـ مـرـقـ ئـو و يـ کـ ئـو کـسانـي بـ پا کـي ماونـتـو و رـز لـ يـکـدي ناگرن.. ئايـ ئـو و گـري دـروونـيـيـان هـر دـبـ بـ بـيـن دا مانـي کـمـهـو؟

بـ ئـو يـ لـ ژـرخـانـ فـر هـنـگـيـکـي ئـو دـسـاـتـي بـگـيـن دـکـر لـ هـر دـرگـيـکـي دـروستـکردنـي کـمـهـو بـ ژو و بـکـويـن.. بـ نمـوونـ نا شـيرينـکردن؛ ئـو دـسـاـتـي بـ شـو و يـکـي روون پـمانـدـهـو: جـنـو بـد.. جـنـو بـد.. تا بـتـيـنـم! فـر هـنـگـي نا شـيرينـکردن رـگـي زـر قـوول رـچـو و، (مـام جـلال) ئـو پـياو يـ بـو و بـ ناوبـانـگـ و تـو و ژ لـگـل نـيارـکانـي دـکا و لـ زمانـي گـفـتـوگـ دـگا، ئـو کـاتـي سـکـي ئـازادـيـي دـروستـدـکا لـ با خـي ئـازادـيـي.. نا بـ بـن بـ ئـازادـيـي رـخندـم لـ بـگـرن بـکـو دـهـو بـن بـ ئـارـزووي خـتـان قـسـم پـبـهـن! قـسـ پـگـوتـنـيـش خـي هـر جـنـو و.

بـ ناو چـپـکـانـيـش کـ لـ نـو دـسـاـتـي.. نووسـين و لـدوانـکـانـيان بـشـکـک لـ فـر هـنـگـي ئـو قـوتـا بـخانـ کـنـي لـينـي و سـتـالـين کـ زمانـي کـي زـبـريان هـو و لـ سـر بـنـمـاي هـنـدـکردن لـگـگـ يـک دامـزرا بـو و، پـويـسـتـ ئـو و شـ بـيـن کـ ئـوانـ تـنـيا رابـردو و کـيان لـگـگـ چـپ هـي.. دـنا گـمـي ئـستـايـان ديار و ترسـناکـ.

ئـيـسـلامـي حـيزـبي و رـکـخـراو زمانـي هـند پـ شـرمـيان هـي مـرـقـ شـرم دـکا قـسـکـانـيان بـگـهـهـتـو و، ئـگـر سـيـري مـژووي ئـو باشـوور بـکـي لـ دوا يـ اپـيـنـو و تا ئـسـتا يـک کـسـايـتي دـينيـي نـيـشـتمانـيان تـدا نـابـيـنـو و، ئـگـر لـر و لـو و شـ جار بار يـک گوـبـيـسـتي ئـو و بـووبـين پـياو يـکـي دـينيـي رـخند يـ لـو دـسـاـتـي گـرتـبـ. ئـو و زـري نـبـردو و گـمـکـي ئـاشـکـرا بـو و، هـر ئـو و يـ کـ لـ سـر تـادا دـيـو و خـک لـ خـي نـزـيک بـکـانـو و بـمـام لـ باز نـ گـشـتـيـکـ دـرنـنـچـن.. ئـيـدي کـ پـگـيـکـي بـ خـي دـروستـکرد دـهـو: "ئايـ دـسـاـتـي کـي گـندـهـو باشـتر نـيـي لـ (شـريـعـتـي) دا عـشيـي؟"، دـسـاـتـي سـياسـي لـ رـي ئـو و کـس و دـسـتانـو و تـوانـيـويـتي کـي ئـو شـکـيانـ

ئەوانە بەرزەوانەندیان لەگەڵ مانەوانی ئێو سیستمە دایە، بەلام
ئەوانی ئێمە بۆستەم ئێو کەسانانەن کە بایکەتی ئێو دەسەڵاتەیان
کردووە و بە واتای وشە لە پەناو بەرزەوانەندی گشتیی تەکەشاوون. ئەک
ئەوانەیی بوونەتە راوژکاری دەسەڵاتەیان هەمیشە بازارەیی
راگەیانندنەکانیان گەرم دەکەن. ئێو دەسەڵاتە داواکارییەکی ئاسانی
هەبێ. ئێویش ئەوانەیی کە دەوێ: "دەرفەتت پەدەدەم قسەم پە بلەیی بە
مەرجەک رەوايەم بدەیت. واتە لە ئەوانە بازەنە گشتیەکە دەرنەچی و
هەیی سوور نەبەزەنی!"

ئێو سازانەیی ئەوروپای دروست کردووە. دەکرە هەر وەلات و ناوچەییکی
دیکە دروستبکا، هەزر و هەشتمەندی سازان ئەوانەیی کە مەمەک پەشنیار
دەخەڵەندەووە. کامەیان لە بەرزەوانەندی خەک بوو ئەوانە دەخەڵەتە
بەرنامەیی کار و جەبەجەکردن بە بە ئەوانەیی بە حیزبەکان بگەنەندەووە.
لە راستییدا هەست دەکەم ئێو پرسیارە سەواوە، (ئایە ئەمە
ئەشەبیرمان هەبێ یا نا؟)، ئەوانەیی بە مەبەستە مەقبوونمان. .
چیدی (چ کارەیی؟) بە مە پرسیار نییە، کەچی ئەستە ئێو نووسەر و
سیاسیانەیی زەڕینەیی راگەیانەندی ئەوانە هەمە هەمە سووڵەنن
توانیویانە ئەوانە وەندەییەمان پەنیشانەندەن کە مانەوانی ئەوانە دەسەڵاتە
لە بەرزەوانەندی زەڕینە دایە، بەلام ئایە ئەوانە سینارییە تا کەبێ؟
ئایە ئەوانە هەموو پارەیی بە تەکشکانی هاوڵاتیان خەرجەکرە ئەگەر
بە نیوایی ئەوانە پارەیی بە گەنەنەوانەیی شکەیی تاک خەرج بکەن ئەستە لە
قەناغەکی باشتر و ئاسوودەتر نەدەبووین؟ ئایە مانەوانی ئەوانە
دەسەڵاتە و مەترسییەکانی مەقەیی تەیمان دەخاتە ژەر پرسیار یا نا؟
چەند سەیرە کە ئەوانە میلەتەیی ئەمە داکەکی لە دەسەڵاتەک دەکا کە
خاوەنی پەژەری نیشتمانی نییە، بەبێ دەکرەت مەرق خوەندووییەکی
دیکەیی هەبە دەربارەیی هەندەک دیکتاتەری ئەستە و رابردوو؛ هەرجەندە
ناکرە مەرق خەزایاری هەبوونی دیکتاتەرییەت بە. لە هەر چەنەک بە
ئەوانە هەمەگەری ئایدیەلەژیایەک بوون و لە پە دیکتاتەرییەکەشیان بە
ناچاری هەندەک کاریان بە خەک و نیشتمانیەکانیان کرد. . کەچی
ئەوانەیی ئەمە نە ئایدیەلەژیایان هەبێ نە هیچ دەسکەوتیشیان
دیار. . ئەوانەیی دەیکەن تەنیا یاریکردنە بەو گەڕەیی دەروونییەیی کە
کورد چەندان سەپە پەیی ناکرەتەو ئێویش خەونی بەدەوڵەتەبوونە،
گەشپرسی بەتە گەتەجەیی و بازارەیی سیاسەتی خەیانەیی دەجوولەنن،
باشە ئەوانە خەکە بە ناپرسە ئەنجامی گەشپرسی بە جە و بە کە
دەدرە؟ کاتەک کە میلەتەک تەکەای داوای سەربەخەیی دەکا چ پەویست
دەکا تە ئەنجامی گەشپرسییەکت لە دەست بە و بەتەو بیدەیتە حکومەتی
ئەراق کە هەموو دەسەڵاتەیی خەیی لەدەست داو و (بەتە و نەخەر) کەیی
هیچ لە کەشەکە ناگەنە. یان ئەنجامەک بەدەیی وەلاتانی رەزاوا کە

کوردستانی مەزن گەورترین کەشێکە بە دەسەڵاتی ئێستای باشوور چونکە دەبەتە ژمارە دوو. جگە لە وەشەزی یەکەم ئامادە نییە سازشی لەگەڵ بکا. بارودۆخی مەترسیدار و ئاڵۆز و هیچ لە پستی پەردەکانەوە نابینن، ئەوەش پەڕیوەندی بەوەوە نیە کە پەڕیوەستە مرەفە خەڵی بخاتە بەردەم هەبژاردنەکان. بەلام دێکەر لە رەیی خەبات تێکەشانەکانمان داواکارییەکانمان بخەینە ئێوەوە پەڕزانێ کە هیوا و خەونەکانمان دەهەندێ. چونکە ئەوەی دەسەڵاتی ستەمکار لەی دەترسێ تاکەکی پە هیوا و ئامادەیی. ئەوەی دەسەڵاتی باشووری راگرتووە بەشەکی زەری پشتیوانێ دەرکێکە.

بە گشتیی بارودۆخی باشوور لە بەشاییک دایە و چاوەڕوانی هەزەکی ئێوە هەبێ بەقەزەتی، ئەو زەمینەش پێتر بە لایەنێکی دەرویی ئێوە حیزب و کەسایەتیانی ئێستا لەبار.

Shwanhassan@hotmail.com

هەرێمی کوردستان بوو بە ناوچەیەکی قاچاچێتی نەوت ... کاروان تەیب

ئەو قەیرانە سیاسی و ئابورییە لە کوردستان سەریهەداوه زیاتر دواي ئەو دەركەوت كە نەوت و گازێکی زۆر لە کوردستانی عێراق دێزایهوه و بەدەرھەنان کەمپانیا زەبەلاحەکانی نەوت روویان لە هەرێمی کوردستان کرد. لەرەوێ نەهامەتیەکانی خەڵکی کوردستان دەستیپێکرد، بەتایبەتی دواي ئەوێ شانبەشانی ناردنی نەوت بە بەری، سیاسییە قاچاچیەکانی یەكێتی نیشتمانی کوردستان و پارتي دیموکراتی کوردستان کەوتنە تالانکردنی نەوت و گاز بەتەنکەر و دانانی پەڕیوگەیی قاچاخ.

لە دواي ساڵی 2008 هەوێ تا ئێستا، بە بەردەوامی، نەوتی کوردستان بە بەری و بەتەنکەر لەلایەن سیاسی و دەسەڵاتدارانی سەربە یەكێتی و پارتییەوێ ئەفرێشێت، بەلام تا ئێستا لە نەهامەتی زیاتر هیچ سودیکی تری بە خەڵکی کوردستان نەبوو.

ئەوئەى لە ناوچەى يەكەتتى رووئەدات فەوزايەكى گەورەيە. "تا چەند مانگەك لەمەوبەر نەوتى ناوچەى سەوز لەلایەن چەند سیاسییەكى ناو يەكەتتییەووە لە رەگەى جەراوچەى رەك تانكەر و بېرى بە قاچاخ ئەبرا"، ھەر سیاسییەك و بېخى ئىشى ئەكرد، بەلام دواتر "باى دەستەكەشتووى ناو يەكەتتى"، لە رەگەى بەكارھەنانى ھەزى دژە تیررەووە، بەلام لە ئىستادا تا رادەيەكى زەر مەنەپەكەى نەوت و دەسەلتانەكردووە لە ناوچەى سەوز. ھەر بىە چەند رەژەك لەمەوبەر ئەندامەكى مەكتەبى سیاسى ناو يەكەتتى (كە تەمەبەرى سەرەكەشە بە تیررەكردنى رەژنامەنوسەك لە گەرمیان، "بەھەى ئەوئەى گەندەكەكەى كەنى ئاشكرا كەردبوو") ئەوئەى ئاشكرا كەرد كە گەندەكەى ھەيە و خەى وا نیشاندا كە كەسەكى خاوەنە، بەلام بەپەى ئەو زانیاریانەى لەسەرچاوەيەكەووە بەردەستى ئەمە كەوتوو، ئەو كەسە، كە "خەى بەتەنكەر قاچاخچەتتى نەوتى ئەكرد، ماوئەى چەند مانگەكە لەلایەن باى دەستەكەشتووى ناو يەكەتتى واتا ھەر ئىبراھیم ئەحمەد- ماى مام جەلال-، بوارى نادات كە نەوت ئاودىو بكات و ھەزى دژەتیررە رەگەى پەنادات و ئەستادا تەادەيەكى زەر باى دەستەكەشتووى قەرخى نەوت و گازی كەردوو بەخەى". ھەربەيە لە شاشەى تەلەفیزیەن دەرئەچەت و قسە ئەكات، ئەگەر نا خە پەشتەرىش گەندەكەى ھەبوو بى وشەيەكى نەئەوت. پەشتەر لە ناحیەى قادەر كەرەم-كەرومە- كە كەمپانىا دانە غاز كاری تەدا ئەكات، جگە لەوئەى بەبەخەى گازی بى بەرھەمەھەنانى كارەبا و مەبەستى تر ئەگوازەرئەووە، ھاوژەمان نەوت و گازیش ھەر لە گەگەى كەرومەرەووە بە تانكەر ئەگوازەرئەووە، - بەچاوى خەم بینیم لە بانى نەمەقان تەنكەرى ئەرانى گازی تەدابوو ئەیگواستەووە-، بەگومان بە ئەران، ئەمە جگە لەوئەى كە ماوئەى چەندین ساە بە قاچاخ نەوتى لە بەتەان ئەبەت، ئەوئەش تەنھا نموونەيەكە.

دوای ھاتنى داعش، شارى كەركوك، بە كەگە نەوتییەكانییەووە، لەلایەن پارتى و يەكەتتییەووە كەنتەرەكرا. ھەر لە سەرەتاووە پارتى ھەردوو كەگەى ھاقانە و باى ھەسەنى بە خەى داگیركەرد. بەپەى راپەرتەكان و زانیاریەكانى خەیان، رەژانە زیاتەر لە 200 ھەزار بەرمیل نەوت لەو كەگەنەووە بە بەندەرى جیھانى توركى ھەناردەئەكەت. ھەندە لە سەركرەكانى يەكەتتى وا خەیان نیشان ئەدەن كە ئەو نەوتە تەنھا لەلایەن پارتییەووە ئەبەت و داھاتەكەى دیار نییە، بەلام شااوە عەلى عەسكەرى، كە ئەندامى سەركرەدایەتى يەكەتتى لەبەرنامەيەكى تەلەفیزیەنیدا وتى: "ئەتفاقی رەبەزەر لە ئەوان ئەو دوو حیزبە ھەيە بە بردنى نەوتى كەركوك".

ئەوئە تا نەجمەدىن كەرىم پارەزگارى كەركوكیش يەك وشە لەسەر نەوتى كەركوك ناا، ئەویش دیارە لە ناو رەكەوتنە رەبەزەرەيە كە ھەيە بە بردنى نەوتى كەركوك.

ئەوئە تا نەجمەدىن كەرىم پارەزگارى كەركوكیش يەك وشە لەسەر نەوتى كەركوك ناا، ئەویش دیارە لە ناو رەكەوتنە رەبەزەرەيە كە

شا و عهلی عهسکهری باسی ئەکات، چونکه ئەگەرنا قسەیهکی ئەکرد
لەسەر بەتاڵا نبردنی ئەو نەوتە. شۆرەییە بـ پارێزگاریک که ئەو
هەموو نەوتەیی لـو هەناردەبکرت بەئام ئیدارەیی پارێزگاکی مانگانە
سـ هەزار دینار لە هاوئاتیانی وەرگرت بـ “پاککردنەوێ شارەکی”
ئەمە لەکاتێکدا خەک ئەو پارەییەش ئەدات هـشتا هەر لە زبـدان
ئەچـت. ماوێهێک لەمەوبەر مـ رێژنامەنووسـکی فەهـنسیم بردە ئەو
شارە چۆینە ناوەرەستی شار، وتی: “ئەمە ئەو شارەییە که لەسەر
ئـقیانوسـک نەوتە و خەکەکی وا ئەژین؟! ”

پارتی، که دـسیهێ نەوتی لایە رێژانە زیاتر لە 600 هەزار بەرمیل
نەوت هەناردەیی دەرەوێ ئەکات لە هەرـمـی کوردستانەوێ “بەئاگاداری
یەکـتـی”، بەئام ئەوێ تا نیوێموچەو چارەکی موچەیش لەکاتی خـی
نادات بە فەرمانبەرانی، هەموو کەسـکیش ئەزانـت ئەو بـه نەوتەیی که
ئەنـردـرت بەشی موچە بەزیادەوێ ئەکات.

یەکـتـی لە حکومەتەو تەئکید ئەکاتەوێ که ئاگای لە هەناردەکردنی
نەوتە. هەندـ جاریش، لە زاری هەندـ کادریهێوێ بەشـوێهـی کی
ناـهـسـمـی، خـی وەک ئـپـزسیـن نیشان ئەدات –ئەوێش دوو هـکاری هەیی
هەندـ جار بەهـی ئەو فەوزایهێوێ که لەناو ئەو حزبە هەیی هەندـ
جاریش بـ چهواشەکردنی رای گشتییهـ. بـ پارتیش ئەگەر یەکـتـی
بەـهـسـمـی ناکـک نەبـت لەگەـی ئیتر کـشـی نییهـ. هەر بـه هەمیشە
پارتی رەدی ئەو یەکـتیانەیی که باسی نا شەفافی لە دـسیهێ نەوت
ئەکەن ئەداتەوێ و ئەـت قوباد تاـهـبانی جـگری سەرـکی حکومەت
“ئاگای لە هەموو شتـکی” قوباد تاـهـبانیش هەرگیز نەوتووێ ئاگام
لە دـسیهێ نەوت نییهـ. ئەوێش ئەوێ نیشان ئەدات بـ یار بەدەستانی ناو
یەکـتـی ئاگایان لە هەموو شتـکی. کەواتە بردن و فرـشتن و
دیارنەمانی داهااتی نەوتی کەرکوک و کوردستان بە ئاگاداری یەکـتـی
ئەکـرت.

لەو ماوێهێش که پارتی هەندـ هـزی جوـانـد بە لای کـکـگە نەوتەکانی
هاقانهو بای حەسەن، یەکـتـی یەکسەر هاواری لـهـهـسا، چونکه
بەرژەوێندییهکانی کەوتە مەترسیهێوێ. هـکاری بـدەنگبوونی یەکـتـی
دوای چەند رـژـک دیارە بـ ئەوێ ئەگەـتـهـوێ که پارتی دـنیای دایە
یەکیـتـی که خەمی نەبـت و هەر وەک و پـشوو پـکەوێ نەوتەکی ئەنـرن
و بەشی یەکـتـی لە داهااتی ئەو کـکـگانە زامن ئەکـرت.

ئەوێش روونە که حکومەتی هەرـمـی کوردستان –پارتی- مافی ئەوێیان
نییه داوای بودجە لە بەغدا بکەن چونکه هەرـمـی کوردستان نەوتەکی
ئەفرـشـت، پارەکی ئەچـتـه گیرفانی هەندـ لە دەسـهـتـدارانی
هەرـمـهـو، بـه نا مەعقولییهکی گەورەیی داوای بودجە لە بەغداد
بکات، هەموو خەـکی کوردستان لەوێ تـگـهـیشـتووێ که هەقی خەـکی

کوردستان لای دەسه‌باتدارانی کورده نه‌ک به‌غدا.
 ئه‌وه‌ی ئه‌م‌ن‌ته‌وه ئه‌وه‌یه پارتی نه‌وت به‌ژی نیوه‌ی ئه‌ن‌ر‌ت و
 داها ته‌که‌شی دیار نییه. یه‌که‌تی و که‌مه‌ی و یه‌که‌گرتوو - گ‌ان‌یش داوا
 له پارتی ئه‌که‌ن وه‌زیره ده‌رکراوه‌کانی بگه‌ن‌ته‌وه - له‌هه‌ول‌ر
 له‌ده‌سه‌باتن، به‌ام له سه‌لامانی خ‌یان ئه‌خه‌نه پا " به‌ره‌ی
 نار‌ه‌زایی خه‌ک" و خ‌پیشاندان ئه‌که‌ن، ئه‌مه‌یش دوو فاقیه‌کی
 گه‌وره‌یه ئه‌گه‌ر راست ئه‌که‌ن فه‌رموو له حکومه‌ت بکش‌نه‌وه.
 بزوو تنه‌وه‌ی گ‌ان‌یش که پ‌شتر یه‌که‌تی و پارتی وه‌ک یه‌ک به‌گه‌ند و
 قاچاچی نه‌وت ناو ئه‌برد، به‌ام دوا "ر‌که‌که‌وتن‌نامه‌ی
 سیاسی" یه‌که‌یان له‌گه‌ل ئه‌و حیزبه، یه‌ک وشه‌یش له‌سه‌ر قاچاچییه‌کانی
 نه‌وت له‌ناو یه‌که‌تی نا‌ت، ئه‌وه‌ش ئه‌وه نیشان ئه‌دات گ‌ان‌یش به‌ش‌که
 له‌و تا‌انی و نه‌ها مه‌تییه که به‌سه‌ر کوردستان ه‌نراوه. ئه‌وه‌ی
 ئه‌م‌ن‌ته‌وه ئه‌ب‌ ئه‌وه بزانه‌ت هیچ حزبه‌ک له به‌رزه‌وه‌ندی میلله‌ت
 کارناکات. ئ‌مه ته‌نها کاته‌ک باش له سیاسییه‌کان ت‌ئه‌گه‌ین که
 ناک‌کی بکه‌وت ته‌ نه‌وانیا نه‌وه. ئه‌و کات باشت‌ر ب‌مانده‌رئه‌که‌وت
 ئه‌مانه چی ما‌و‌رانییه‌کیان به‌سه‌ر میلله‌ت ه‌ناوه.
 پ‌شتر ده‌سه‌باتداران به‌ش‌ک له‌وه‌ی له‌به‌ر خ‌یان ئه‌ما یه‌وه ئه‌یاندا به
 خه‌ک، به‌ام ئ‌ستا ئه‌وه‌ش ناده‌ن: موچه نییه، ئاو نییه، کاره‌با
 نییه، سیستمی ئیداری و ته‌ندورستی و په‌روه‌رده‌یی و په‌رله‌مان و
 حکومه‌ت نین و ماوه‌ی سه‌ر‌کایه‌تی هه‌ر‌م‌م‌ ک‌تایی ها تووه و هه‌موو
 داموده‌زگا‌کانی حکومییه‌کان په‌کیانکه‌وتوو. سه‌رباری هه‌موو ئه‌وانه‌یش
 بازا و بازرگان‌یش له‌لایه‌ن سیاسییه‌کانه‌وه م‌ن‌پ‌کراره و
 گرانییه‌کی ز‌ر له بازا هه‌یه. که‌واته ئه‌وه‌ی هه‌یه ئ‌ستا هه‌ر‌می
 کوردستان بووه به ناوچه‌یه‌ک ب‌ قاچاچ‌تی نه‌وت و شو‌نی ک‌بوونه‌وه‌ی
 مافیاکانی نه‌وت و گازه له خ‌ره‌ه‌باتی ناوه‌ی است.

ئ‌م‌ جیهان‌ شایسته‌ی قوربانی نییه!!... تا ق‌گ‌ سا بیر

ئ‌م‌ جیهان‌ شایسته‌ی قوربانی نییه ب‌ ناوی ئایدیا و باو‌ر‌و، ئای
 ئ‌م‌ ئ‌م‌ چ‌ند ب‌خت‌و‌رت‌ریین ب‌ه‌ی ئ‌و‌ی ئ‌وانی دی ل‌ب‌ر
 خ‌شب‌ختی و ر‌شنگ‌ریی ئ‌م‌ مردن؟ خ‌شب‌ختی؟ ر‌شنگ‌ریی ؟ ئ‌گ‌ر

هەر کەسێک لێبەر ئێوێ مرد تا من بـخـتـوـوـر بـم ، ئێوا من تـنـا نـا تـ
بـخـتـوـوـر تـرم ، چـونـکـە من نامـوـت ژیا نـم لـسـەر گـۆـسـتـان بـینا بـکـم .
ئێ یا شـەـری خـوـنـاوی دـیـان سـالـی کـورد و کـورد لـوـلـاشـوـو کـوروزا نـوـی
هـەـز کـوردیـەکان لـبـەـردـم ئـوـی دـیکـە دا و خـیا نـتـە بـ شـومـار کـانی
هـەـز سـیـاسـیـە کـوردیـەکان لـ هـەـمان گـرـوـو سـەرچـاو ناگـرن؟ چـەـند
جـار مان گـوـ لـ بوـو ، کـ سـەرکـردـیـەکی کـورد ، کـ هـەرگـیز ئا مـادـی
یـە کـ رـیکـکـو تـنی راسـتـە قـینـە نـبوـو لـگـۆ هـەـزیکـی دـیکـی کـوردیـەدا وای
پـیـشان دـەـدات بـ یـە کـتـی عـزـب بـ یـە کـتـی خـاکی ئـیران یان بـ
دـو لـتـی تـورک دـگـر؟ مـنـیـش وـکو هـەر هاوـا تـیـەکی دـیکـی کـورد پـم
وایـ شـەر بـسـەر کـورددا سـپـەرناو و هـەـست دـکـم ئـم پـیـوستـی بـ
شـەر نـیـە ، بـمـام لـ استـیـیدا مـن تا رادـیـە کـ پـم وایـ شـەـرشـی
چـە کـداریـی لـ شاخ ، ئـو نـدـی هـەـهاتـن بوـو لـ رووبـەـروو بوـونـو ،
ئـو نـدـی یاخـی بوون نـبوـو .

ئـو سـەختـیـی ، کـ تا ئـمـ لـ کـمـمـگـی کـوردیـەدا بـەـرز سـەـیـر
دـکـر و تـەـقـسـیس دـکـر ، وایا سـەختـیـی شاخ ، سـەختـیـی کی فـیزیکـی و
کـەـیـنی قـارـمـانـتـیـی لـ رـگـایـەکی ئاسـنـتـر و بـ ئـوـی لـ تـارـان یان
لـ بـەـغا یان ئـنـکـر و ئـسـتـانـبـ ناو دـەـرکـی دـبـ ئـزـتـەکی زـر
بـکـشـی و لـ رووی سـایـکـلـجـی و روو حـیـی و ئـیـجـگار جـیاواز بـت و
ئـیـجـگار وورد ژیا نـی رـشـنـیـری و سـیـاسـی خـی بـونـیاد بـنـی ، بـمـام شاخ
رـگـا کـوری و ئاسـانـکـیـە هـم بـ هـەـهاتـن لـو رووبـەـروو بوونـو یـم
هـم بـ ناو دـەـرکـردن و کـ قـارـمـانی نـتـو و !!! دـیار سـتـم ئـم
خـو نـدـنـو یـو و کو حـوکـمـک سـەـیـر بـکـرت بـسـەر یـە کـ بـ یـە کـی ئـوانـی
لـ شاخ بوون یان هـەـشتا لـ شاخ ، بـمـام بـگـومان دـکـرت لـ چـەـند
دیـو کـو و سـەـر دـمـی شاخ پـەـخـو نـرـتـو و !!! بـگـومان روو حـی پـر مـیـهـری
بـ و نـدـ لـ شاخ بوو ، کـ بـەر ئـم باسـ ناکـون و بـ گـومان هـەـند
لـو زاتـانـی لـ شاخ بوون بـ مـن قـارـمـانـن بـگـر فـرامـش کـردنی ئـو
زاتـانـ لـ لایـن ناو نـد رـشـنـیـری و هـونـر یـە کـانی کـورد و ، تـنـها
بـمـگـیـەکی دـیکـی خـ بـکـم زانـیـنی کـسـایـەتی باوی کـورد ، بـمـام لـ
سـیـاقـی ئـو باسـدا مـبـسـتی مـن ئـنا تـمـیـکردنی ئـزمـوونی شاخ بـگـشتـی
، و کو بـشـیکـی گـرنـگی ئـنا تـمـیـکردنی کـورد بوون .

با بـەـراوردـەکی کـووتـی ئـم دوو جـەر لـ رووبـەـروو بوونـو یـم بـکـم ،
کـ بـگـومان هـەر دووکیان پـیـو نـدیـان بـ پـسـەـند نـکـردنی واقـیـەکی
نا یـە کـسان و نا ئـیـنـسانـیـە هـیـە ، لایـنی کـم رـوانـیـنی یـە کـمدا ،
ئـو ئـکـتـیـفـیـستـی ، کـ لـ شار (بـ نموونـی بـغا) شـەـری کـورد بوونی
دـکـرد ، دوو مـ ، ئـ سـیـاسـیـە یان پـشـمـەرگـیـی ، کـ لـ شاخ شـەـری
کـورد بوونی دـکـرد .

پـشـ هـموو شـتـە گـورـتـرین مـسـلـلـکـ و دـکـات کـمـمـگـی کـورد

ئەفسوناویان بۆوانەتت ئۆو ، کەسەى کە لێ شاخ بوو ئۆو، کە ئۆو
ھەمیشە رووبەرووی مردن دەبوو، و خوودی پەشمەرگەش ھەر لێ بەر
ئەم تەقسەس دەکرا ، بەبەم ئەکتیفیستە کە لێ بەغا ھەموو دەقەیک نە
ھەر رووبەرووی مرد دەبوو، بەبەکو بەتەنھا رووبەرووی ئۆگەری
ئەشکەنجەى بە وەندە دەبوو، ھەتا مرد ، بە ئەکتیفیستە کە مردن نە
ھەر گەورەترین قوربانى نەبوو ، بەبەکو زەر کات دیاریى و خەشەختی
بوو لێ چاوە ئۆو ئەشکەنجەنەى ، کە دەدرا ئەگەر تووش بوایە ، ئەنجا
مادام ھەمیشە ھەشیار بوو بەرامبەر بەو چارەنووسە ، ئیتر لێ
استیدا ئۆو ھەمیشە لێ ئەشکەنجەى ئۆو ئەشکەنجەى دا دەژیا ، ئۆو
شاخ ھەمیشە لێ دەڕۆی رووبەروو بوو، بوو ، کاتە کە رووبەروو
بواوەتتو بەچەکەو رووبەروو دەبوو لێ گەو چەند چەداریکدا ،
بەبەم ئۆو بەغا ھەمیشە بەتەنھا بەبە چەکە حەرفیەن لێ
رووبەروو بوو، دایان دەزگای پەلەسدا بوو ئۆو بەغا ئەگەر
حیزبى نەبوایە ئۆو ، کە شەھیدیش دەکرا کەس پەشى نەدەزانى ئۆو
شاخ عادەتەن حیزبى بوو و عادەتەن ، کە بریندار بوایە یان شەھید
بوایە پە دەزانرا و لانی کەم لێ رووی مەعندەویەو کەمە دەکرا .

بەبەم ئۆو زیاتر پەیوەندى بەم باسەو ھەبەت جیاوازیە
رەشەبیریەکانى ئەم دوو جەرر " رووبەروو بوو، وە" ئۆو لێ
ناوو، را ئەم شەرر دەکات ھەشیار بەو، کە پەرژەى کورد بوو
پەرژەى کە فیزیکی یان سیاسی ، ئۆو لێ بەردەم سەدان نووسەری
بەتوانای ناسەونالیستی عەرەبیدا دەووستە لێ بەردەم شەررەکی
فەرھەنگى ئاز و فرە لایەنى ئەم بابەتەدا یان دەبە خەت پەبەگەینى
یان راستەوخە بە کورد بوونتو، لێ دەرووی مەملانەکە وەستاوی .

ناسەونالیزم بەرلەو ھەر ھەست و سەزەکی شاعیریە رەمانسیانە
نەرجسیانە بەت ، پەرژەى کە تەواو رەشەبیریە و ، وەکو ھەر
پەرژەى کە دیکەى رەشەبیری پەوستى بە خە پەرورەدە کردن و تەگەشتنى
تەویری و تەویریزە کردن و دامەزراندنى ھەشیاری نوو ھەیە ، ئەم
تەنھا بەر لێ سەرەتایە بەبە ئاگاداری بوون لێ (لانی کەم) دەنگە
سەرکەوکانى مەدەرنیتە ، مومکین نیە کورد جگە لێ قەبیلە بوون
ھیچ تر بەگەینەت ، ئۆو کە لێ ناو، را رووبەرووبیتو، زوو
ئەم پەوستیە دەزانەت ، چونکە مەتیکی زەر راستەوخە ھەیە ، کە
پەرژەى فرە لایەنى ناسەونالیزمى عەرەبى و یان تورکی و یان
فارسیە .

ھەموو شکستەکانى دیکەى کورد لێ شەخ سەعیدی پیرانەو تا کە لێچە
کردنى ئەجنالان پەیوەندى بەو وینانەو نیە ، کە شاعیرەکان دەیان
کەشن ، بەبەکو پەیوەندى بە نەگەشتنى رەشەبیریەو ھەیە ، ئۆو لێو
تەدەگەشت ، کە رەکەوتنیک نیە لێ نەوان ھەزە ئاسمانیەکان و ھەزە

سەرزەمینییەکاندا لە سەر دوژمنایەتی کرد کورد ، بەکو مەسەلەکان
زەر لەو مەتریاڵیزمی تەر ، کاتە کامالیستەکان لەگەڵ
هاوێیمانیەکاندا رەکەوتن ، کورد هەشتا کەشە ئۆوێ هەبوو چەند
ئەکتیفیستەکی هەیی لە ئوروپا کە ، یەکە لە زمانە ئوروپییەکان
بزانیات ، کە بزوووتنەوێ ناسیە نالیزمی تورک سەرقالی دروست کردنی
لەبیەکانی خەیی بوو لە خەئاوا ، کە سیاسییەکانی ناسیە نالیزمی
عەرەب خەریکی دروست کردنی هاوێیمانیەتی بوون لە نەوان لایەناکانی
جەنگی جیهانی دووھەمدا ، پەشمەرگە کوردەکان خەریکی سوتاندنی
پەلیسخانەکان بوون!!! ، کە عێراق دەستی بە ئەنفال لرد کەش
سەرکە نەوان هەزە سیاسییەکانی کوردستان هەشتا گرمرگی نەوان
دیھاتەکانی کوردستان بوون (ئەستاش هەر ئۆوێ کەشەکان) تا ئەم
ساتە وختەش زەربەیی فێگەرە سیاسییەکانی شەڕشی چەکداری و نووسەر
پاشکەکانیان نە هەر لەو تەبەگە یشتوون ، کە ناسریزم (لە جەمال
عبدوالناسر) سەرچاوەیی بیری فاشیزمی عەرەبی دژی کورد ، بەکو
زەر بە شانازی و ئیعتاب و خەش و یستی خەیان دەردەبرن بە
ناسرییەکان و دادی رەگەز پەستیکی وەک جەمال عبدوالناسر ،
زەربەیان تەنانت هەستیان بەو نەکردوو ، کە بەعسیزم چ
ئایدە لەجیەتەکی رەگەز پەستانەیی عەرەبی ترسناکە ، و دەیانی و
بەن کەشەکان تەنها درندەیی بە سەدامییەکی بەعس!!! بەم
شتانەدا دەردەکەوت ، کە شەڕشی چەکداری لە ئاسانترین و رونترین
سەرەخالیەکانی شەڕە استەقینەکان بەگە یشتوو ، واتا ئەم شەڕش
چەکدارییە جگە لەوێ خەیی لە شەڕە رەشەبیرییەکی دزیو تەو هەر
نەشیتوانیو خەیی لە بیری فاشیزمی راستەوخەیی ناسیە نالیزمی عەرەبی
پاک بکات و (وکو ناسریزم و بەعسیزم)!!!! ٥.

خەبەشاندان مافیکی رەهەیه لەهەمان کاتدا قەدەغە لەئێستادا ... ئانیا ئەحمەد پور

دەنکی نارهزایی دزبە ئەجیندای حکومەت رولەزیادبوندایە ئەنجامەکەشی
خەبەشاندان و کرتەبەری و شوینی ئەمنی توندبو لەلایەن خەلک لە

ئىستادا ناوچهكانى سلیمانى ..ههله بجه، رانیه...هتد) كه وتونه ته
 جموجال و داوا دهكهن داواكاریهكانیان له مهر جاره سهری كیشه
 دارایی وهلامبدریته وه لهكاتیکدا وا جاوه روان دهکری كه دهسولات
 بههانا و بهره وه نکیانه وه بیت بهلام بیشینی ئه وهی جاکسازری
 بهیه کجاری ئه نجام بدری ئه کهریکی دووره لهم ساته دا. چونکه هه مو
 هه ولیکی له ناوبردنی دهسولات که ناوچهی سهره کی تیدا بهشدار نه بی
 ئهوا بی هوده و بوجهله ئه کهر دیقته بدهین له تونس و میسر
 خـ بیشاندان له بایته خته وه سهریان هه لدا بهلام له کوردستان هاوکیشه که
 بیجهوانه یه ئه مه له لایهک و له لایه کی تر باره کاکان و ناوچهی حوکمی
 دهسولات له هه ولیر خـی ده بینیته وه که واته خـ بیشاندان له ناوچه کانی
 تر کهر نه توانری بکه یه نریته وه هه ولیر هه ولیکی بوجه بیجهوانه ی
 ناوچه کانی تر بایتهخت ئارام و هیچ هه لویستیکی نه ئه که ناکه ریته وه
 بـ متمانه بیکردن و ویستی بایتهخت بهو دهستور و ئه جیندایه ی
 که بونی هه یه به لکو كه وتونه ته زیر ترسی کیانیان و داواکردنی مافی
 خـیان وهك جـریك له هه ره شه له سهر زیان ویناده کری ویستی هاتنه سهر
 شه قام و وهستان دز به دهسولات

ده که ریته وه بـ هـ کاری زـر زه قترینیان کیشه دارایی یان به جـریکی
 تر بیلیم کیشه دارایی دروست کراو که نیشتمانی بهروه کاولبون
 بهری کردوه کیشه لهم جـره هینده ی تر بارودـخـه که ئالـزتر دهکا تا
 ئه و ئه ندازه یه ی که بـجونی سهر و تا راده یهك دز به ویستی
 هاو نیشتمانیان بلاو بیته وه. لهوانه داخستنی خویندنکا حکومه کان و
 بونی ته نیا خویندنکای ئه هلی ئه کهری لهم جـره فاكتـری بههیزن بـ
 بـ نائومیدی که نجان له مهر دوارـز و رـلی بهرجاو ده کیرن بـ
 زیادبونی شالاوی جیهیشتنی ولات به بیجهوانه ی ولاتانی بیانی داخستنی
 خویندنکا حکومه کان کاریکه ری له هه لجونی خیرای خه لك ده بی
 له بهرئه وهی له ئیستادا جینی هه زار زـرتیرین بهشی خه لك ده کریته وه
 بهو جـره ئه کهرانه له خویندن بیبهش ده بن زـربه ی بـجونه کان ئه وه که
 بلانی سهره کی حکومهت کهراندنه وهی جینی کریکار و کشتوکاله و دوباره
 زیاندنه وهی کونده کانه ره نکه حکومهت نیازی وابی ههله بههله جاك
 بکاته وه ههروهك جـن له سهرتاوه له هه ولی دروست کردنی جینی
 خوینده وار بو وه زیادبونی موجهـخـران سال له دوای سال بوه هـی
 که مکردنه وهی جینی کشتوکال بهرا دهی نه مان ئیستا له هه ولی
 کهراندنه وهی دان به لایه نی که مه وه ده بو له سهره تادا برـسه ی برـسه ی
 زیادکردنی خوینده وار به بیی بلانیکی تـکمه و برـسه یه کی دریز و
 هه مه لایه نه بوایه وه زیادکردنی موجهـخـران به بیی بلانیکی ورد و
 جرتر و برـسه یه کی قـناغ به قـناغ بوایه

نهوهك وهكو ئیستا كه لهسنور تیبهریوه. چونكه هیج ولاتیک لهدونیا دا به بی بونی جینی کریکار نه بوه كه جی له کوردستان خهریکه زینکه و کشتوکال وهكو ئه فسانه یه کی لیبت ئه مانه و جه ندین کم و کورتی تر بالی به سهر نیشتماندا کرتوه. بیکومان به دریزبونه وهی ستراتیزیه کانی جهوته کانی حکومت له بهریوه بردن ئاینده یه کی کهش وینا ناکری. ره نکه بهو بهریوه بردنه جـریک له فهوزوا و به دجالیبون روو له هاو نیشتمانیان بکات کرزی و ئالـزیه کانی ئه م ماوه یه هه مان شت ده سه له مینن که به مـجـره ستراتیزیه جکه له ئالـزی زیاتر به ره می نیه. کـرانی سیستم بـسیستمی تر له هه موسات و ئانیکدا کوایه ریکرتن و هه وله بـ نه مانی کهنده لی بوته فاکتـریک که خه لک باوهر به بریار و سیستمی حکومت نه مینی نمونه ییکی ساده له 2013 بهریوبهری کشتی بانکه کانی ههریم وای نیازبو که تا کـتایی ساله که سیستمی کرین به کارتی بانک ده که ویته کار و ده بی هه مو که سیک حسابی بانکی هه بی کوایه ریکایه کی شیاوو کونجاوه بـ له ناو بردنی کهنده لی وه رایکه یاند که ئه م سیستمه هه نکاوی یه که م بـ فرمان به رانی حکومت ده بی و دواتر تاکـتایی ساله که دیکه ویته بازار و هه مو داموده زکا و ها ولاتیه ک له ریکه ی ئه م سیستمه بانکیه وه باره ی خـیان خه رج ده که ن ههروه ها رونی کرده وه که هه مو ئه و لایه نانه ده کریته وه که مـله تیان له حکومت وه رکرتبی و بارته کانی ش مـله ت له بهر له مان وه ربکرن و ناچار ده بن باره کانیان له ریکه ی

بانک حسابی بانکیه وه خه رج بکه ن. ههروه ها رایکه یاند ههرکاتیک ئه م سیستمه به ته وای کارا بو ئه و ههرکه سی له ده ره وه ی بانک باره یه کی زـری له ده ست دابی لی بیجینه وه ی له که لدا ده کری که جـن ئه و باره ی ده ست که وتوه وه لیکـلینه وه له که ل ههرکه سیک ده کری ج ها ولاتی ساده یاخود به ربهرس بریاربو ئه م له کـتایی ۲۰۱۳ جیبه جیبکری و به ته وای کارابی که جی خهریکه کـتایی ۲۰۱۶ ده بینین و سیستمیکی له و جـره بـ له ناو بردنی کهنده لی به دی نه کراوه و کارا نه بوه. به لکو میلله ت که وته جه ندین گرفت و قه یران له دوای قه یرانی دروستکراو و ساخته. جکه له وه ده مکوت کردنی ها ولاتی و رـزنامه نوسان له مهر کم و کورتیه کان و قبول نه کردنی ده ربهرینی ناره زایی له ئاست ئه م دـخدا له ترسی کورزی ده سه لات که ده یانچار به شیوه ی ئاشکرا یاخود نهینی رـشـنیر و هونه رمه ندانیان کردوه به نیشانه و خوینیان کردونه ته کاسه وه و هه مو ئه مانه بی لی بیجینه وه تیبهریون تا که یشـته ته ئه مرـ که له سنور تیبهریون. ره نکه ئه وه ی ناوی دیمو کراسیه ته ته نیا نازناویکه حکومت ناوی له خـی ناوه. به تیروانین ده رده که وی که تا ج راده یه ک بونی هه یه. ئه وه ی له کوردستان ده که ویته به رجاو ستراتیزیه ت

نیه بهلکو مټه که و کاموسه که ئه وهی لیشی بهربرسیاره ته نیا دهسهلاته که بهربرسیارانه کارناکا له کاتیکدا واباوه بوتری ئازادیه هاولاتیان له بجوکتترین مافی ره های خټیان بی بهشن که نه توان بینه سه رشه قام و ترس هه بی له دهسهلات ئه واناوتری

ئازادی. هه مان ئه و خاکی به دهیان سال جه ندین قوربانی داوه بټ که یشتن به ئازادی ئه مرټ به دهست دهسهلاتی خټیه وه به ره و که ندهلی و دوارټ زیکی رهش و نه فره تیه وه دهجی.

ئایا به ټاستی سیاسه ته کا نی بارزانی، شکستیان خواردوووه؟! ... زاهیر باهیر

سه راپای نوسینه کا نی ناو فه یسبووک و ما ټپهره کان پټن له و نوسینانه ی که گوایه بارزانی و پارتی سیاست نازان و ئه وهشی که دهیکه شکستی خواردوووه.

شیکردنه وهی من بټ سیاسه ته کا نی بارزانی به پټچه وانیه زټره ی ئه و ټایانه ی سه ره وهن ، له بهر:

یه کهم : پټناسه ی سیاست له دټرزه مانه وه، دوا ی سه رده می ټټټی به سه رچوی خټ به ټیوه به ریی یټ نانییه کټ نه کا نی سه ره تای هه زاره ی یه کهم و ماوه یه کیش پټشزاینی، مانا که ی شټو ټندراوه و گټټراوه. ئه و کا ته سیاست وه کو نان و ئا و زه روری بوو بټ ئه وان له به شداریکردن له ئه نجوومه نا کا نیاندا بټ لابه لا کردنه وهی کاروباره سه ره کییه کا نیان به لټکټټینه وه و دانی بټ یار و ئه نجامدانی له ټیگای دیمټ کراسی ټسته وخټ وه (مشاوه ره ی هه موانه وه). دوا ی ئه وهی ئه وان، سیاست ئه وهی که باو بووه و پیاده کراوه، پاشقوللټ دان و ساخته و که ټه ک و فټټ بووه بټ به دهسته ټنانی به رزه وه ندی تایبه تی ، ئیدی له هه ر بوارټ کدا بوو بټت . ئه م دیاره دیه له سه ر ئاستی لټکا ټی، ناوچه یی و جیهانیش ، گهر بمانه وټت، به ئاشکرا ده یبینین. به گوټ ره ی ئه م پټناسه یه بټ چه مکی سیاست، بارزانی باشتترین سیاسی کورده، وه کو و تراوه " تا ئټستا ټینه داوه له مټژووی کورددا" ئیدی ئه ی

ئۆشنبىران گەلىي چىتان ھەيە لە بارزانى؟!

دوووھم: دەبەت لە سىياسەتدا و کاروبارى سىياسىيەت و ئەنجامدانى، دوولايەن بىيىنىن. واتە ئەوھى ئادەگوزەر ھەم ئاستە وھەم ھەھەشە، كە بەئاي من ئۆشنبىران و نوسەرانى كورد سەبارەت بە سىياسەتى بارزانى يەكلەينەنە دەيىنىن، واتە تەنھا لە دىدى خەيانەوھە و بە گوھرە تەسەوراتەكانى خەيان دەتوانن بىيىن، كە ئەمەش لايەنەكى دىكەي بىيىنى سىياسەتە بە ' يەكلەينەي'

ئەمان ئەوھە نابىنن لە كوردنى سىياسەتدا ھەركەس بىكات و لە ھەر شوئەكى ئەم جىھانەدا بىكات و بىبەت، دوولايەن تىايدا بەشدار دەبەت. لايەنى يەكەم: ئەوھى كە سىياسەت دەكات، لايەنى دەسەلاتدارە. لايەنى دووھەم: ئەوانەي كە دەسەلاتيان بەسەردا دەكرەت، سىياسەتى سىياسىيەكان و دەسەلاتدارانىان بەسەردا جەبەجە دەكرەت.

گەر بە وردى لە ھەردوو لايەنەكى سىياسەتى بارزانى و پارتى بىوانىن، يەكەم ئەوھە دەيىنىن: كە سىياسەتەكانى ئەو سەبارەت بە بەرژەوندى خەي و خەزانى و تووژا ئۆكەي دىكەي نەزىك لە خەيانەوھە زەھەر سەركەوتوانە بووھە و تا ئەم ساتەش نەك ھەر شكستيان نەھەناوھە بەكو لە برەويشدان. دووھەم ھاوكات ئەوھە دەيىنىن: كە سىياسەتەكەي بارزانى سەبارەت بە لايەنى ژۆردەستەيان واتە گەل، يا ئاستىر بەشى زەھرى خەكى كوردستان كە زەھرىيان ھەزار و ھەنجدەر و بەشخوراوانن، سىياسەتەكانى بارزانى بى ئەمان سىياسەتەكى شكستخواردوون و خراپن، لە بەرژەوندى بارزانى و ھاوپەيمانەكانەتى چ لە كوردستانا و چ لەدەرەوى كوردستانىشدا.

من لەرەدا بۆكە لەو سىياسەتانەي كە بارزانى بەئاي كوردەوھە كە بىخەي و ھاوپەيمانە ناوخەي و دەرەكەيەكانى سەركەوتو بوون و بى زەھرى خەكى كوردستان كارەسات بوون، تەنھا لىستيان دەكەم:

سىياسەتى پەنجا بە پەنجاي فرمانەوايەتى، شەي ناوخەي بە ھەموو لايەنەكانەوھە، كەوتنى لەگە ئوركيان ناوچەكە و وەلاتانى ئۆزاوا و ئەمريكا، ئۆگادان بە كەمپانيا زەھەلاخە جىاجىاكانى بىيانە كە بەئارەزوئى خەيان سەروھەت و سامانى و لات دەقەزەوھە، ئاگرنتى ھاوسەنگى ياخود يارىكردن بە پەيوەندى نەوانى ھەرەم و حكومەتى ناوھەندى، مووچەبەين و كەمكردنەوھى، دەست تەكەئاوكردن لەگە ئوركيا و قەتەر لە ھەنانى داعش، ئۆگەدان بە ھاتنە ناوھەوى ئوركيا و ھەشكرنە سەر پەكەكە، دژايەتيكردنى بزوتنەوھى ئۆزاوا و باكور، كەكردنەوھى ھەموو حيزبە كوردىيەكان لە حكومەتى بنكە فراوان و ھاوكاتيش پەلبەستن و بەدەسەلاتكردنىيان، تەكەكردنى پەلەمان و پەلەمانتاران، يارىكردن بە سەز و عەقەي جەماوھەرى كورد ... گەلەكى دىكە لەمانە.

پرسیار بـ نوښـر و ښـنـبـیـری کوردی لـرهـدا: باـشـه گـر سـیـاسـه ته کانی
بارزانی شکستی خواردووه، ئهـی چـن 24 سا و نیوه به پـوه ماوه؟؟!

زاهیر باهیر - له ندهن

30/09/2016

ئـم سوکـایـه تیـم بـخـځـو کـی کوردستان ځـا گـرن! ... رـبـوار عـارف

دوا بـدوای بانگـوازی دـستـی نارـزایـه تی ځـو کـو فراوان بوونـو و
نارـزایـه تیـکـانی مـامـستـایان و فرما بـران و ځـلـکی ئازادیخوازی
کوردستان،

لـپـرچـه کردار کـی فریودـرانـدا گـځـان و یـکـتـی کـمـو و یـکـگـرتـو
لـشـاری سلـمـانی کـمـبونـو و یـکـیان ئـنـجامـداو پـشتیوانی ځـیان بـ
تـواوی داخوـزایـه کانی ها ولاتیانی کوردستان راگـیـاندنو "حکومـتی
هـرـمیان بـرپرـسزانی لـدـابـینـکردنی موچـو و باشـکردنی گوزـرانی
ها و تـیـانـداو داواکاربون کـ پـوـیـستـه حکومـت پـلـلـ بکات
لـجـبـه جـکـردنو ا پـاـندنی ئـرکـکـانیدا. ئـمـم لـکـا تـکـدایـه کـ
سـرلـه بـیانی هـمـان ځـا لـشـاری سلـمـانی لـسـه هـو و یـ جـیـا جـیـادا
هـر یـکـ لـمـامـستا "ئاوات حسن' و مامـستا "عادل حسن " "دـشـاد
محمود" ئـندامانی "بـرری ځـو کـ" لـلـایـن هـنـر ئـمـنـیـه کانی یـکـتـی
نیشتمانـیـو دـفـنـنـن.

یـکـکـ لـقـنـونـترین نـریتـو و شـتـه باو کانی ئـم کـمپانیـا
حزبیانـی کوردستان لـماو و دـسـلاتـداریـه تیـاندا، بـکـمـگرتنی هـستـو
شعوری ځـو کـ وسوکایـه تیـکردنی راستـو ځـو و ناراستـو ځـو یـان! ئاـخـر یـک
بـیـه کـی ئـم حزبـان ځـیان پـکـهـنـری ئـو حکومـتـه بـنکـه فراوانـن کـ
و یان نایـت ځـیان بکـنـه خاـوـنی. لـچ گـشـو کـنار کـی جـیـهاندا
مـرالی سیاسی حزبو حکومـت بـم ئـندازـی ئـمری کوردستان داـزاو،
حزبـگـلـک کـ ځـیان پـکـهـنـری حکومـتـن، داوا لـحکومـت بکـن کـ
داخوـزایـه کانی ها ولاتیان جـبـه جـ بکـن. ئـم نـریتـه تا ئـو شوـنـد
رـزـیل بوو تـانـت پارتی دیموکراتی کوردستان لـزمانی فازیل
میرانـیـو دیتـه سـرخـتو پـشـگیری ځـیان بـ داخوـزایـه کانی ځـو کـ

کوردستان رادگه یه نن؟

سه یه نه، به لام فریود رانه یه حزبگه لهک ئاماده نه بن پاش ئه وه موو سووکا یه تیپکردن و وزیر دهرکردن و په ره له مان هه وه شانده نه وه یه، هه شتا نه یانتهوانیهت؛ نه به تاک و نه به که، هیچ حزبک و نه نانته هیچ و زیرو ئه ندام په ره له مان و به ریوه به ریکیشیان دهست له کار بکیشیه وه. که چی به وه په یه ووقایمه وه بانگه وازی پشگیریکردن له داخوازی کهانی مامه ستایان وکارمه ندان وموچه خه رانه بکه نه. به است ئه م سه خافه ته سیاسیه چه مانا یه که هه یه جیاواز له به که م گرتنی حورمهت و به های ئینسانی ئه و خه لکه. چه ژگار که یه شه له لایه که به وه ره سیمای دریوی خه یان نیشانی خه لکه کوردستان ده نه وله لایه کتریشه وه به م جه ره موزایه ده یه ده یانه ویت نمایشی نه ته یه خه یان له به رامبه ره پارتیده بکه نه پیا نه لین به به به شداریکردنی ئیمه ته به ته نیا ناتوانیهت هه مووی چه په لوش بکه یهت.

له م گه یه شه وه له وه ئیای خه یاندا به به ردیک دوو چه له که ده پیکن و هه شتا پیا نه وایه ئاسانه ده توانن له نه فرهت و بیزاری خه لکه کوردستان ده رباربن. ئه وه که خه تان به شه کن له م گه نه ده لی و ناهه داله ته وه چه وسانه وه یه، ئه وه که خه تان به به رده هه مهالینه کهانی نه وه خه تان دهر به م بال و ئه و بالیتریان، دوه نه تاله بانی و نه وشه روان له په یوه نه ده به کاره ساتی هه له به جه و ئه مرشه کاته که گروپ وه ره کرد یه کتان ته چه موله که م پشکی ناکاته و ده نگیان له به ره ده به ته وه، به به بیده نه گکردنی به رامبه ره کهانیان به ده یان فایله گه نه ده لکاری که به سه دهان میلیون ده لار ده خه ملینریت ده خه نه وه، ته نانته هه ندیک جار کار به وه شه ده کاته که فایله هاوکاریکردنی ئه ندهامانی مه که ته ب سیاسیه کهانیان له گه له به عسیشه په خه شوبلاو ده که نه وه، که چی هه شتا ده یاویت خه لکه کوردستان مه سته نه ته پاکه و کارنامه یه خه تان بکه نه. ئه وه پیتا نه وایه که خافیز یه خه لکه کوردستان هه نه ده کورت و کو به ره که ئه که هه روا ئاسانه فایله کهانی ئاشکرا که راهه کهانی دوهینه خه تان و ئه وه به شه له گه نه ده لکاریه کهانی ده که به به ره م، شالوی عه لی عه سکره، شاناز ئه به راهیم ئه حمه ده، له زه نه یه خه لکه کوردستاندا ده سه ریه ته وه پاک ده به ته وه. به روا مه که نه ئه م ووقایمه یه به توانته یه که جار ته مه نه دره ژبه ته، له راستیده ئه مه ته تروسکه یه که له وشه یاری سیاسی خه لکه خه ی نمایش ده کاته، گه به ته وه هه شه ارانه وه ره که خه روانه هه نگاوی به هه لگیریه مه حاله له شه په لی توره یه ئه و خه لکه ره گارتان بهت.

جه که یه خه یه ته له په راهیزی ئه م به سه ده ئاماره یه که به هه لو به سته ژماره یه که له وه په ره له مانته ارانه بکه یه نه له یه که دوو سالی راهه رودا توانه یوه نه به رده له ره ووی گه شه یه که له گه نه ده لی کهانی حکومت و حزبه

بـرامبـريان هـمـاـنـ، بـبروای من کاتـک رـخـنـ و هـلوـیـستی ئـمـ
بـریزانـ دـتـوانـت کارنامـیـکی پرشـانـازیان بـ تـماربکات کـ سنوری
خـیان لـریزـکـانی ئـمـ حزبـانـ جـیـابـکـنـو و بـو جـولـانـو ئـومـیدـ
بـخـشـی شـقـامـو و پـیـوـسـتـن و هاوکـیـشـکـان پـیـچـوانـو و بـکـنـو و
لـگـلـو و خـلـکـدا بـحـزبـکـانی دـوینـیان بـلـین ئـو و بـشـکـن لـ ئـمـ
ترازیدیا یا نـو دـبـت برـن و دـسـتبـرداری لـخـوین هـلـکـشـانی جـسـتـی
ئـو و خـلـکـو و لوـشـدانی سـروـت سامانی سـر زـمـین و ژیر زـمـینی ئـمـ
ولاتـبن، دـنا ناکریت لـمـلا موچـو و ئـیمـتـیـازاتـکـانـیان و رـگـرن و لـولـاش
بـتـمـای پـیـشـوازیـکردنـن لـلـایـن خـلـکی
کوردستانـو، بـکـورتـیـکـی هـنـگاوی پـرجـرسارـتان خـسـاکـردنـو و
کـتـای هـیـنانـ بـم قـناغـی لـو و یـنـ لـهـردو و دیوی لـو و رـگا کـو و

ئـافـهـرین نـادیه مـوراد ئـافـهـرین!... نـهـجـم مـهـد

(نادیه موراد) با وـزی نیازپاکی نه ته وه یه کـگرتـووـه کان له وته یه کیدا
له بهرده منو نـهـرانی وو تا تانی جیهان دا گووتی: - (ژبان ته نها بـئـوه
و خـزانـه کانتان دروست نه بووه به کوئـمهـش ده مانه و تـبـژینـو مافی
ژیانمان هه یه .. ئه گه رسه ربـین وفـاندنی مناـان و به که نـیزه کـکردن
وده ست در ژیکردنه سهـرژـنان و ده ربه ده رکـردنی ملیـان کـه س
نه تـانـجو ئـت ئـتر کهی ده جوـنـ)

ئـم ووتـانهی نادیه موراد هه موونـو نـهـرانی وو تا تانی سهـرسام و
شهـرمـه زارکرد ئه و نو نـهـرانهی له ئاست ئه و تاوانانهی بهرامبهـر
به ئینسانه کان ده کـرت هه میـشه ئـی ته ماشاکهـر ده بینن وجووـه یان
لـوه نایهـت چونکه خـیان و خـاوـخـزان و مندـا هـکانـیان پارـزراون
وبه کووردی ئاگره سووره له خـیان دووره وهـروهـا زـرکـ له نو نـهـری
ئه و وو تا نه خودی ده سهـه تدارانی وو تا ته کانـیان خوـقـنـهـروسیناریست
وبه شداری ئه و تاوانانهـن به رابهـر ئینسانه کان ده کـرت له سهـر گـی
زهوی له پـناو به رژه وه ندیه سیاسی و ئا بووریه کانی خـیا نـدائـه وان
خـیا ن لهـ ئـی ئهـزابـه ناسیونالیستی و مهـزه بی و تـایـفیه
تووند هـوه کـانه وه دـزه خـیـچکیان بـ ئینسانه کان دروست کردوو هـ له سهـر
گـی زهوی و ناویان لـ ناوه ژیان ئـتر بـیه بـباکن و خـه می

ئىنسانەكانى ترىان نيه ئو نوٲنەرانه نوٲنەرى ئىنسانە ستم
لٲكراوہكانى جىهان نىن بٲكو نوٲنەرى بەرژوہوہندىہكانى
سەرمايەدارىن.

بٲاستى نادىہموراد بٲووشىارىہوہ زٲر جوان و بٲوٲرانہ وژىرانہ ئو
استىہى لہنزىكہوہ پٲووتن كہتائٲستا كہس ئو خەيا و بوىرى يہ
نہبووہئو استىہيان ئاراستہيان بكات ئووانىش لہشەرمەزارىدا
تہنہا ئوہيان بٲمايہوہ چٲبٲبارانى بكن ديارہ چٲبٲش ئو
جوٲاندنہ نىہ كہنادىہ موراد مہبەستىہتى وبٲچٲبٲهى ئو نوٲنەرانہش
ئىنسانەكانى سەر گٲى زہوى زگارىان نابٲلەتاوان وستەم
وناعەدالەتى وبرسٲتى وھتدنادىہخانى بٲبٲز ئو نوٲنەرانہ بٲعەمەلى
سەلماندىانہ كہژبان تہنہا بٲئووان دروست بووہ و تہنہا ئووان مافى
ژيانىان ھەيہ وئووان مندائٲكەكانى خٲيان لہمنداٲكانى ئٲمە بٲنرخترو
بٲجوانتر دہزانن . . ئووان گەردنى خٲيان پارىزراوبٲ ئىتر باكيان
نىہ لہوہى مىلى مىلٲنان ئىنسانى دىكە بٲبٲ ئووان ژن وكچانى خٲيان
پارىزراوبن باكيان نىہ لہوہى ژنان وكچانى دىكەبەكەنيزەك بكرٲن
وكٲبن وفرٲشتنىان پٲوہ بكرٲت وھتدئافەرىن نادىہ موراد ئافەرىن
كٲمەگاي نٲودوہوٲتەت ھٲندەى تر شەرمەزاركردن پٲم واىہ كٲمەگاي
نٲودوہوٲتى ونوٲنەرانى نەتەوہيەكگرتووہكان و نوٲنەرانى مافەكانى
مرٲق دىفاع لہھەمووشتٲك دہكەن تہنہا لہ مرٲق نەبٲ!!!!

گوزارہى نەوہى دووہمى كورد لەھەندەران نىرگلەباز... دٲشاد تا قانٲ

تكايہ فشەم بٲمەكە، زٲر لہمٲژہ بٲفشەكانت گٲم ھٲخستووہ،
تەماوى دوكەى نٲرگلەكە سەروچاوہ زەردباوہكەى دادەپٲشى وەك ئوہى
گٲى لہناخى خٲى بەردابٲلەتەمتوما نٲك وون دہبوو، كىژہ پٲى وابوو
لەدٲم و قەرەج بەجٲماوہ چونكە باوكى كەركوكى و دايكى ھەولٲرى
كراسەكەى لہئەوروپاش دووقەد لہزەوہى و قەدٲك لہئاسمان بوو!
ھەرچەندە دٲم و قەرەجەكان بنەچەيان ھىندستانە و بٲتەواوى دنيا
بٲاوبوونەتەوہ تا ئەوپەى ئەوروپاشيان تەنيوہ، واتە دٲم و قەرەج

بوون هیچ کات شوره یی نیه به کو لادان لههستی مر قانه و نه تهووی
خ به که مزانین که موکورتیه. نه گهر مر ق بوون پوهر و ئایینی سه ردهم
به ام ههرگیز کورد بوون که ماسی نیه زرتایبته له چه قی
ئه وروپادا واته لوتکهی مر قاتی بوون. کیژه بازارای نه ما بوو به
دداریش ناچار په نای ده برده بهر خشی فرشی ده گه کو ه فارسی کدا
هیچ نه ماوه له گه ای نه کا! به ام پشتر چه ندین کو ه کوردی ساویلکهی
به کردبوو له خرت رری وهردا بوون پاژنه ی پشی نیشان نه دا بوون جگه
له چیه کی عاشقانه ی باق و بریق! که کان ئه وه خوویانه ههرکاتیک
که پی هه به فیسبوو که کهی داده خا، که نه یانما ده یکه نه وه تا یه کی
نو وهرده گرن! قو به سهر ئه وه ی پوه ده به جاوهره خت به نه بهرچاو
ئه تو چه نده هه می! کو ه دکت رری کوردی هاوو اتی دراوس له خواسته نی
خی وای ده زانی که وت ته سهر شار هه نگه ک هه نگوینی له ده چیه،
خواز به نی کرد و فاندی نه یده زانی فتاری ئه ژوانی به گو کی خست
کرد ته وه، ئای له وه خه ساره ت هاوک شه که لای ت و ئه ویش یه کسانه
به گو خواردن به ام تائستا به خی نه زانیوه، ئه ر ده به پی بزانه
ئه و دوکه ه نیرگله ییه چی بوو؟

Dlshadtakana@yahoo.com

جنگ/تیرری جیهانگیری ئیمپریالیست کان و ر و ئه رکی رکخراو م د نیه کان!

سه لام عه بدو

رککوت نی له سه رده می جیهانگیری سه رمایه ی دارایی و به ز
سه پاندنی بژارد ئا بوورییه کی (لیبرالیزی نو) دوو دیاردی
له بهرچاو به جیهانی د بن (1-ر وت) تیرریسته ئه سلامیه کان له
رژه لات ی ناوین دهستی با یان ده بته و به (هه رش له ئاسایشی
جیهانی) باسده کرت. سوپاس به نعووم چه مسکی و چه ندین ئه ندامی
که نگریمی ئه مریکی که به ئاشکرا رایانگه یاند (قاعیده و داعش

بهره‌می سیاسی‌تی ئلمریکیه. 2- رځکخواوکانی کممځگای مځدنی و پکځو جیهان بځو و نائارامی و عسکررتاری و جځنگ و تیرر دځبن. لځر پځیامنځرانی بځسنوور وځ رځکخواوکی "بځلایځن" بځ رځنامنووسان دځناسرت، بځام بځراست بځلایځن و تاځ ځمیان نازادی کاری رځنامگځریی؟

لځ وتارکځی (یان مای) لځ سایتی (ئلمریکا 21 لځ 4/5/2010) هاتوو: لځ رابر دوودا رځکخواو نا حکومیی کان وځ رځکخواوی پځیامنځرانی بځسنوور و رځکخواوی مافی مرفی ئلمریکی (HRW) پځش هځموو شتځ هځرش بځ حکومت پځشک و تنخواز کان دځکن، بځام هځمان کات لځ بځردم پځشلکردنی مافی مرفی لځلایځن حکومت هځپو پځیمانځ کان رځژئاوا وځ کځل مځیا، مځکسیک و تورکیا بځ وریایو هځو ویست دځرد بځت. ئلم رځکخواو بځ دوژمنانی نازادی میدیا دځت (دځند)، بځ نمون لځ کځل مځیا بځ سځرځ ئلفار ئروبی نا، بځکو بځ چځکدار شوعیی کان (FARC) دځت (دځند) و بځدځگی هځد بځرت لځباری بارودځی کار ساتنامزی سځسیوئیک نځمی زځربځی ځځکی وځا تځک. ئلم رځکخواو وځ زځربځی رځکخواوکانی "کممځگای مځدنی" لځ وځا تځ جځربځر کان لځلایځن وځزار تی دځرو وځی ئلمریکا یان ملیارد لځکان وځ (جځرج سځرځس) وځ بځ مځرجی خزم تځکردنی ئامانج کان یان پځتیوانی دځکرځن. سځرځس بځ نمون وځ لځ رځنامی (فرا تاگ) هاتوو: کملیارد لځ سځرځس بځرځگی جامبازی دارایی وځ لځ دژی وځا تاندا، دځو مځندو بځناوبانگ بوو. لځ 1992 کاتی کځبرکځکی لځگځل (فوند) کرد، ئځژنځی بانقی بریتانیای کرد شکاند و نزیکځی یځک ملیارد دځلار قازانج کرد. ئو بځ پارځی لځ گیرفانی هاوځاتی بځریتانی دځرکرا هځروا لځگځل رځبځی رووسیش بځهځمان شځو سځرځس لځپشت بځناو "شځرش رځنگا کان بوو وځ شځشی گوځا لځ جځرجیا، شځشی پرتځقای لځ ئکرانیا و شځشی نځرگس لځ قیرغستان) و ئمځرش وځ چالاکترین و گځو رترین کځسای تی بځ دوژمنای تی رووسیا بزم لځردرت.

پیتر شځل-لاتور لځ کتځی (Russland im Zangriff, 2007) بځ وردی باسی پځیو نځی سځرځس و رځکخواوی گځش پځدانی ئلمریکی یان دځزگای نیشتمانی دیموکراسی دځکات و چځن پکځو و ملیونان دځلاریان تځرخان کرد بځ فشاری راگځیاندن و بځ ملیونان بځیاننام، نامیلک و تځرخانکردنی کځنا تی لځفزویون و رادیو یان بځ خولی فځرکردنی ناو نځی هځرش چځکداران (لځلایځن خودی جځرج سځرځس) و رځکخواو کځی (Open Society Fundation- دځزگای کممځگای کراو).

لځ بځدواچوونځی رځنامی (یونگ ځځت) ک لځ فیکپییدا

بلاوڪراو ٿو ۽ لڙيل ناوي (ڪو) داراڻي پڻ ڀامڻلراني ٻلسنوور
دابيندڪات؟ سڙس و پشسازي ڇڪ؟ هاتوو: پڻ ڀامڻلراني ٻلسنوور
لاڻن موٽي مليلاردري ٽيلريڪي (ڄرج سڙس) و پشتيواني داراڻي
دڪرت، ٻل مليونان دلالر پشتيواني ل سڻديڪاي سڻلدارنلي پڻلني
دڪرد و ٻلهمان شلو رڪخراوي (NED) ٽم ڪارلي دڪرد. هاروا
پشتيواني ل خاوان لڻلاڻن خاوان ڇڪسازي فڙر نسي سیرجي داسولت و
ڪمپانيي فيفندي و مليلاردلر فرانڪسڀس پينوالٽ.

ٽم رڪخراو ل رساڪاني هال ڦسٽنڊوي ٻلنڪان دڙنڇوو.
ٻلهلي سياسي تي شٽنگيزي نات ل دڙايڻ تیکردني رووسيا و وڪ
ٻشڪ ل هولي زيندووڪردنڊوي ڄنگي سار و گڙمڪردني بازارلي
ڇڪسازي و ڪشوهولي مليتاريستي ل دنيا، ٻلنڊي و رزشڪاري
ل (سڻي) ساڻي 2014، هاشاني رڪخراوي مافي مڙفي ٽيلريڪي دڪست
ڪرد ٻل هڙش ل سڙ رووسيا و ٻل (خراپترين بارودڇي مافي مڙفي ل
رووسيا ل دڻيان ساڻي رابردوو).

(لي مڻد ديبل ماتي) ل مانشڪي مانڪي 7/2007 نووسيوڻ تي (داراڻي
ٻل ڀامڻلراني ٻلسنوور لڻلاڻن- نيد، سي. ٽي. ٽي- و حڪوم تي ٽيلريڪي
دابيندڪرت) هڙ ل م وتار شدا ٽامار ٻل پرسيارڪي
گڙفاري (Blauer Bote Magazin) دڪرت (ٽايا پڻ ڀامڻلراني ٻلسنوور
ٻشڪي نڇراون ل هڙي رڙنام نووساني نات؟) و ل سايتي
(ٽرند ٽنلاين) یش وتارڪي نووسر (ernard Schmid) ل مانگي
6/2016 ٻل ٻل وڪرو ٽو و ٽدا هاتوو: سڙڪي پڻ ڀامڻلراني ٻلسنوور
(رڻيرت مينراد) ل 2014 ٻل پشتيواني حزبي رڻگڙپڙرست (ٻلري
ناسيونال) هڙبڙردرا و بوو ٻل پارزري شاري (beziers). ل 27،28
و 29/5/2016 حزب و نزیکي 2000 ٽدامي لاڻن راست ٽوند وڪاني
فڙر نسا ل م شار ڪبوونڊو ٻل ڪارڪردن ل سڙر ٻلرناملي 51 خا ٻل
دام زراندي بزوتنڊوڪي نوو ٻل ناو (متمانڊ هڙبت ٻل داواڪردني
مافي ڪانت). ل خا ٽ گرنڱڪانيان ٻل نموون (هڙو شاندني
2 رڻگڙناملي ٻلجگ ل هاولا تي ٽروپيڪان و هڙو شاندني مافي
ٻل ڪگڙيشٽني ٽداماني خزان ٻل نابڙرڪان، ڦدڙ ڪردين مافي
مانگرتن، درڙڪردني کاتي ڪارڪردن و دواختني ٽماني خان نشيني ل
62 سا خزم ٻل 65 سا خزم، ڪار و خانو ٻل ڪمجار ٻل
فڙر نسيڪان، ... هتد.

ديار ساڻي 2007، ساڪي رڙش بوو ٻل رڪخراوي (ٻل ڀامڻلراني
ٻلسنوور). ٽيلڪ گرس و ٽيڪارڊ زيڪر ل 3/2/2007 وتار
ٻل اودڪڻو ٻل ناوي (ٽرڪي ٻلگڙوچاندن: پڻ ڀامڻلراني ٻلسنوور پار
ل ٽيلريڪا و رڊگرن) ل رڙناملي (يونگ ڦٽ، 1/8/2007) و
د نووسن: ل شوي 27/5/2007 ڪناي ڪرتي تايڻ تي (RCTV) ل پڻ خشڪردن

راگیرا، نوښارانی رځپاڼی پاریسی په پاراستنی مافی
مرغه(په یامنه رانی په سنوور) له نووسینگې کې ناسته کې له کاراکاس
بوون)

نهم دوو نووسه به روونی خزمه تګاری په یامنه رانی په سنوور به
سیاسه تی نه مریکی و هغه راس ته و و کله نه په رسته کان روونتر
دکله نه و: (په جګه له فلهزویلا، کوبا له فلهزویلا نه م رځپاڼی یه:
کوبا به گوډرې راپه رته کې یان له 2007 ۲۰۰۷ م رځپاڼی پاریسی
د نووسن< دووه م زیندان به رځپاڼی نووسان له جیهان< سته، سته!

نهم مره هغه واک له سایته ټاوانه و فیدویو له یوتوبم بینی، تده
رځپاڼی(سته دژ ګډنډه په هاوکاری رځپاڼی
نهم مریکی NED) به نه په هاوکړنی دوا راپه رته سا نه
په ژبه کې یان(په هغه زکړنی له پرسینه و د سته ته یاسا له هغه
کورستان)، خپله تیان داب شکر. وکله له هغه واکه ها توو(له نه و
22 میډیای له سهر د سیه ګډنډه، ټاوانه به پله یی یه کم
دیاریکړدو). له دوا دوو باره پرسیار هغه: که له پشته سهر نووسه
ګډه فار و رځپاڼی و رځپاڼی م د نه کن راو سته و؟
رځپاڼی نووسه کن چی د کن له لای قونسولی نه مریکی له کاته کده
رځپاڼی نووسه نه مریکی کن و نه منستی ئینترناسیونال و چه ندی
رځپاڼی تر حکوم ته نه مریکی به په شلکاری مافی ئازادی
رځپاڼی ګډه و ټاکه تم تبارد کن؟! به نموونه(و زار ته ددی
نهم مریکی جاسوسی له سهر په یوینډیو ته له فلهزویلا نه ئازانسی AP
د کن-14/5/2013) به چی هیچ رځپاڼی نه ئازانسی ته تیر ریستی
هاو په یمانان ناکن به مام خپله دوو ګډه کن(کله یی باکوور) که
د یان سا خپله هیچ هغه واکه کی نازانته؟ به چی باسی رځپاڼی نه مریکی
ناکن له دام زرانندن و به هغه زکړنی قاعیده و داعش به مام وک(....)
د رځپاڼی به سهر شوعیه کن!؟

په هغه جهله و به تیان به هوشیاری، زه له رځپاڼی نووس، نووسه
و رځپاڼی کنی کم م ګډه کنی کار چی واشکاری قیز و د کن
(خپله و رځپاڼی) له رځپاڼی ګډه کنی ګډه کن، ئازاو چی که جهنگ و
تیر له جیهان به او د کن نه و و هغه رګیز به لاین نین و رځپاڼی
نهم مریکی(National Endowment for Democracy) که کور تکر او کنی(NED)
وکله نموونه د هغه نم و و چه په شلکه له (تینک- تانک) و پاشان
رځپاڼی له چوارچه و ستراتیژی سیاسه ته د رځپاڼی نه مریکا و
دژای ته کم مونیزم د کات:

نهم ګډه سترافه سهری(سی ئای نه یی)، نه و NED رووی یاسایی و
دارایه کن یی. نه ګډه هر که سله گومانی هغه بوو له وکی که ئازاو کن

لښ فینزویلا نړیوالې امریکایي لښ پښتوونکې، نښستا نښو گومان لښ وینوونکې: گڼوورن ترین نازانسی جیهانی (AP- لښ 1848 وښ دام زراوون و نښستا 280 نووسینګی هښ لښ جیهان) بښ ګڼوونکې بښ اوکړدونکې لښ سږ نښوونکې وښ زارن ترن دښ وښ و (NED) لښ ساښ 2013 بښ 7,6 ملیون دښ لار بښ ګروپ نښ پښتسیونکې کانی فینزویلیان څرګړدونکې. دوو کښ سایې تی ګڼوونکې نښ پښتسیون (لیونارد لښ پیتس و ماریا کښ رینا ماچودا) لښ فښ بروښ ری رابردوونکې هښ مووان زیاتر بانګ وازیان بښ توندوتیژی دښ کړد بښ نښوونکې دښ سږ سږ مادی بښ وڅښنن، پښ یوین نښ بښ جاسوسې تی بښ نښ امریکاوون هښ. NED و نازانسی جیهانی نښ امریکې بښ ګڼوونکې پښدان (USAID) بښ پارکښ یان ګڼوونکې تښ حزبې (Primer Justici) و حزبې (Voluntad Popular) و رښ کخراو ناکحکومې (Sumate).

لښ وتارکښ ی رښ نامې ګرانمای حزبې شوعی کوبا بښ ناوې (نښ امریکا څرګڼ توندوتیژی کان لښ فښزویلا دښ دات) نښ م زانیاریې ش هاتوونکې: (حکومې تی پښ لیفې رښ کخراوې ګڼوونکې پښدانی نښ امریکې (USAID) لښ وښ تښ کښ دښ رکړد بښ هښ کارکړدنې بښ لښ ناوبردنې حکومې و هاتوکات حکومې تی نیکوادښ ریش پښتیوانی دارایی رښ کخراوې ناوبراوې فښ دښ غښ کړد بښ پښ ژکان لښ وښ تښ کښ.

NED چپې و کښ دایم زرانوون و سږ رښ کی بوون؟

بښ مښ بښ ستی لښ ناوبردنې "نیمبراتښ ریې تی شښ - مښ بښ ستیان یښ کښ تی سوښ تښ" وښ ځاښ دښ ستپښ کی دښ زگا هښ وښ ګریې کان (cia نښ امریکې و IM16 ی بریتانی و ASAS ی سترالی)، رښ ناښ د ریګان لښ 1982 رښ کخراوې (NED) ی دام زران و لښ لښ دښ نښوونکې رایګښ یانښ. نښ م رښ کخراوون هښ ر کښ مښ یښ کی یاسای نښ امریکې نیې یان تښ نها نامښ رښ کی وښ کالښ تی هښ وښ ګری مښ رکښ زی، بښ کښ کو دښ زگا یښ کی هاتوونکې لښ بښ رښ وښ نښ هښ وښ ګری نوسترالی و بښ ریتانیاش کاردښ کات، بښ یښ ریګان لښ لښ ندنښ وښ راګښ یانښ.

بښ نښ وښ راستی نښ م راستیې بشاردښ تښ وښ، رښ کخراوونکې داوای لښ هاتوونکې یمانکې کړد رښ کخراوې هاتوونکې ځاښ دام زرانن، بښ م شښ وښ یښ دښ وښ تی کښ نښ دی لښ 1988 رښ کخراوې (ناوونکې مښ ف و دیموکراسی) دام زران و کار لښ سږ هایتی دښ کړد و پاشان بایښ ځی بښ نښ فغانستان دا، بښ هښ مان شښ وښ بریتانیا لښ 1991 دښ زګای (ویستمستر بښ دیموکراسی) دام زران و بواړی کارکړدنې بښ نښ روپای رښ ژهښ کات تښ رښ نکرښ.

کات تښ کښ ګڼوونکې نښ امریکې لښ 22/11/1983 دښ نګی بښ دام زرانښ (نید) دا، نښ یانزانی پښ شتر بښ نهښنی بوونی هښ بوون بښ ګوښ رښ ی رښ نمایکې کانی سږ رښ کایښ تی. نښ م بښ ګڼوونکې نامښ یښ فښ رمانی لابرښنی نهښنی باش دوو دښ یښ

لـسـر دـرکـرا و کاروباری "دیبلـماسـی گشتی" رـکـدـخـست.
نووسـری فـرـنـسـی(تیری میسان- برپرسی سائیتی فـرـنـسـی- تیر-) لـ
وتاری(نید رووخساری یاسایی cia)، پرسیار دـکـان:
ئایا دـکـرت هنری کیسنجـر برـوـبـری(NED) نوـنـری کـمـمـگـی
مـدـنی بـت؟

کاروبارـکـان بـو شـفـافـیـتـنـو، چـونـکـ هـمـو کارمـنـد
گـورـکـان کـ پـلـی ناوـنـدیـان هـمـو لـ ئـنـجـومـنی ئاسایشی نیشتمانی
ئـمـریکی، برـوـبـری (نید) بوون، بـ نمونـ وـکـ(هنری کیسنجـر،
فران کارلوتشی، بیرژنسکی، بول وولف ویتز) کـ بـ گومان وـکـ
کـسـایـتـیگـلی خـبـاگـری ئیدیا لـ پـناوی دیموکراسی نارـنـ
مـژوـوـو، بـکـو وـکـ شـیـتـانگـلی توندوتیژی.

دارایی(نید) بـ جـا گـفـتـوگـی لـسـر ناکـرت، چـونـکـ رـنـمایـی
وـرـدـگـرت لـ ئـنـجـومـنی ئاسایشی قـومـی بـ جـبـجـکردنی
ئـپـیراتـسیونـی برـفـراوان لـنـوان ئازانسـ هـمـواگـریـد جـاوازـکـان و
پارـکـان لـ(ئازانسی یارمـتی جیهانی)دـگـوـنـتـو بـ بـ ئـوـی ئـو
بـ پارانـ لـ حـیـسـابـکـی دـرـبـکـوت تا نـخـرتـنـ چوارچـوـی حکومـی.
هـروا (نید) پارـ لـ cia وـرـدـگـرت پاش ئـوـی برـرگـای کـرتی
تایبـتـو سـپی دـکـرتـو لـلـایـن دـزگـای سمیت ریتشاردسون، دـزگـای
جـنـم. اولاین یان دـزگـای هاری برادلی.

بـ نمونـ ئـمـریکا نـزیکـی یـکـمـلیارد دـلاری خـرج کردوـ لـسـر
حزبـ سیاسی و کـمـمـکـان لـ وـتـکـی بـچووک وـکـ کـ دانیشـتـوانـکـی
4 مـلیـون کـس تـنـا پـنـت وـکـ لوبنان، وـزارـتی دـرـو
(نید)نیوـی ئـو پارـیـ کـ تـرـخانـکـرا بو بـ لوبنان خـرج کرد و
نیوـکـی تـریـشی cia بـنـهـنی خـرجی کرد.

لـ سـای 2003 و بـ بـنـی 20سـا دامـزرا نـدینـو، نید هـستـا بـ
پیشاندانی سیاسی گشتی چالاکیـکـانی و دـرکـوت خـرجی زیاتر لـ 6000
رـکـخـراوی سیاسی و کـمـمـلاتی لـ وـتـانی جیهان لـ ئـستـگـرتوـو و
دامـزرا نـدنی چـنـدین دـزگـا و رـکـخـراو بـ خـی گـنـدـو وـکـ
سـنـدیکـای(سـلـدارنـ) لـ پـلـنـیا، مـیـسـاقی 77 لـ چـیکـسـلـفاکیا و
اتبور لـ سربیا و رادیوی 92 و رـنـامـی ازلوبونج لـ یوگسلافیای
جاران و زنجیرـیـکـ لـ دـزگـاکـانی راگـیانـدنی"سـرـبـخـ" لـ عـیراق.

NED رووی تری روخساری موخابـراتی ئـمـریکی بـ لـناو بردنی شوعیـت
لـ کیشوـری ئاسیا، ئـمـمـمـتـکـ نیـبـخـرتـنـ ئـستـی ئـمـمـرـکـخـراو،
کردـو و رـفـتار و پـیـوـندی و ئـرکـکـانی پیشانی دـدات بـشـکی
ترسناکـ لـ سـپـانـدنی وـحـشـیگـری لـ جیهان:

- رـکـخـراوی فـرـنـسـی UNI کـنـپـرـست کـ لـ دزی بـزووتنـو و
خوـنـدکاران لـ 1968دامـزرا، پـشـتـیـوانی دیکتاتـر و گـنـدـمـکـانی

[illegible]

- لاس وټای هشتاکاندا تینک تانکی شرنه گیزی و فراوانخوازی سیاسه تی د ر و ای ئه مریکا بوو. ئه رکه سینترال ک ای بریتی بوو له هه رشکردن به سه ر حکومت مارکسیه کانی ئه مریکای لاتین و ک حکومتی ئیل سلفادور و حکومتی ساندنستی کان له نیکاراگوا و هاوکات پشتیوانی له حزبی کرسیان له دیموکرات کان له شیلی کرد که کوده تی ژنه له بینوشتی له که و ته و.

- لښکنيښي نووسينگي نيد لښ قاهره بڼگښ نامي زښريان دښستکښوت بڼ ښوښي (ښخوان موسلمين) لښ "ښښشي مښيدان" دښسښات بڼدښست بگرښت. ښايا هښندښ حزب و رښکخراوي ښسلامي لښ کوردستانښش بڼ رښگاي نيدښو لښ خزمښتي ستراتيښي ښمريکا کاردښکښ؟

تییږی وټار ککۍ بډم رستۍ ککۍ تایی پډد هډنټ: (ئو توانا
بډسنوورانډ بډ سډرپډرشتی ئو نجوومډنی ئاسایشی نیشتمانۍ ئامریکا لډ
ژډردډستی-نید-هډیډ نډک رډگډ نادډن بډ پشتیوانی دیموکراسی، بډډکو
کارډکډن ئو گډر لډ هډرکو هډبټ، ژهرای بکډن.)

لە هەرێمی کوردستان و عێراق چۆن دین رێکخراو کاری جاسووسێتی و دژایەتی شوێنیەکان (پێشی دوو رێژ برادەرێکم و تی بەشداری خۆلەکم کردوو، لە سەر تەنێ دا تا شاوێکیان وێڵی داس و چۆن کۆش لە گێڵ کەڵە سەری مرێف پێشان دەدەن!) بە ئام بە خۆدی نەید وێڵ پاشماویەکی جێنکی سارد، رێکخراوی هێرێ بە ناوی (سەنتەری ئێمەریکی بە هاو پێشتی کرێکارانی جیهان) (ACILS)!

ئایا وۆزارۆتی ناوځۆی هه‌رم ئاگاداری رۆی(نید) و چالاکییۆکانی بۆلایۆو ئاسایید بۆیۆ لۆ ئاستیاندا بۆدۆنگن؟ ئایا نووسینگۆی رۆکخراوۆ ناخکومییۆکان بۆځۆیان بۆره‌مۆی(نید)ن؟ ئایا رۆی (نید) پۆشۆلکۆردنی سۆروۆری وۆات نید؟ یان وۆات بۆ ئاگاداری حزبۆکان کراوۆ بۆ ځۆراکی گۆرگۆکۆ و هیچ ناۆۆن و ناکۆن؟ ئایا حۆق نید داوا لۆ یۆک بۆ یۆکی رۆکخراوۆ ناخکومییۆکان و رۆژنامۆ و گۆفاره‌"سۆربۆځۆکان" بکۆین: ځۆرجییۆکۆیان کۆ دابینی دۆکات؟!(ئۆبۆ ځۆیان سۆرچاۆو داراپیۆکانیا ئاشکرا بکۆن)

حقیقتاً تکهان لـ بـ رچاو: سوپای ئـ مریکا و چـ ندین واتی تر لـ
هـ رـ م چالاکن و تازـ ”رگـ“ بـ دامـ زرانندی 5 بنکـی سـ ربازی دراوـ،
کـ میانـیای ئیکسون مـ بیل و شیفرن و شریکـ کانـیان و (بی

پی) بریتانی و گلوبالی فـرـنـسی و هاوشـوـکا نیان ساـا نـکـ بست بـ بستی وـات دـپـشکنـن و بـرهـمیان هـیـو بانقی جیهانی و صندوقی دراوی جیهانیش فـرمانی خـیان دـردـکـن و حکومـتی هـرـمیش یـکـ بـ یـکیان لـ دژی ئـمـ جـبـجـ دـکات، بـیـ بارودـخـکـمان بـم ئاستـ وـرانکراوـ. (نید) بـشـکی ترسناکـ لـو بـرنامـی و باـی دیبلـماتی و سوپای تـکـدانـ و ئـوانـی بـناوی(دژایـتی گـندـی و نازادی رـژنامـگـری) وـکـ رـکـراوی (ستـپ) و هاوشـوکـانی خـرجی گیرفانیان لـی وـردـگرن و ئـو رـژنامـ و نووسـرانـ دـیاناسن و بـدـنگیان هـبـژاردوو و ئـوانـی دـنـ خزمـتی(معالی قونسلـی ئـمریکی)، پـیان خـشـت یا نا، بـشـکن لـ بـرنامـی تیرـر و جـنگ و ماـوـرانی ئیمپریالیستـکان!

کـواتـ:

- ستوپ (NED) و هاوشـوـکانی لـ کوردستان و عراق
- ستوپ کـمپانیـکانی هاوپـیمانان لـ کوردستان و عراق!
- ستوپ سوپای ئـمریکا و هاوپـیمانان لـ کوردستان و عراق!
- ستوپ بانقی جیهانی و صندوقی دراوی جیهانی لـ کوردستان و عراق!
- سوسیالیزم(شوعیدت) یان بـرـبرـریدت... بـهـزبت خـباتی شوعی و چـپ لـ کوردستان و عراق!
- ژیانی عـدالـتی ناشتی و نازادی عـدالـتی کـمـلایـتی خـیا نیـ!

سـرچاوـکان

- 1

<http://www.granma.cu/idiomas/aleman/unser-amerika/4sept-Vereinigte%20Staaten.html>

2- تییری میسان: صندوقی نیشتمانی بـ دیموکراسیگنید" رووی یاسایی وـکالـتی هـواـگری ناوـندی ئـمریکا یـ

3- Die CIA und ihr menschliches Antlitz

4- Geheime Dieste Im Irak

5- "greater middle east", Bernhard Schmid

6- Die USA nehmen mit Millionen Dollar jaerich massiv Einfluss auf die medien, weltweit

بـویژدانی کـمپانیای کانیهال: (ستراتفـر-Stratfor) وـکـ نمونـ

لـ 1996 یـکـکـ بـناوی(جورج فریدمان) کـمپانیایـکی تاییدـتی بـناوی(ستراتفـر) لـ بـواری لـکـکـینـو، هـوا و جیوپـلیتیک و ئاسایش و پـژـی دوارـژی جیـپـلـتیک و کـشـکان لـ جیهان دادـمـزرـندت. ناوـکـی لـ لـکـدانی چـند پیتـکی یـکـمی دوو وـشـ

بکاره‌نـا و (Strategic Forecasting) کـ مانای (پیشبینی
ستراتیژی) یـ. پسپـرکانی بریتین لـ پـلـتـلـگ، ئیکـنـمـست و
پسپـرانی ئاسایش کـ بـرگای "هـواگـر" و سـرچا و نهـنبیـکانیـو لـ
هـموو جیهان هـوـست و راوـژکاری و پـشنبیـکانی بـاودـکـا تـو.
گـقاری (Barrons) لـ 2010 بـ سـبـری cia ناوی برد. ئـوی لـژـر
بـی ئـم تینک تانکـ بوو، لـ 2012 پلاتفـرمی ویکیلیکس هـنایـ سـر
بـی: 5مـلیون ئیمیلی ئـم دـزگایـ بـا و کـرد و.

پـردـ لـ سـر رووی جـرج فریدمان و دـزگاکـی لادرا و ئـمـش پـیامی
دامـزـری سترادفـرد بـ شـوازی کارو ئـرکـکانی لـ نووسـنیکیدا
بـ هاوکارکـی لـ فـنز و یلا لـ 6/ دیستـمـبـر/2011: ئـگـر سـرچا و کـ
بـهادار بوو، دـ بـ بیـهـنیتـ ژـر رکـفی خـت. هـنانـ ژـر رکـف و اتـ،
کـنترـکردنی سـرچا و کـ بـ شـوی دارایی، سیکسی یان دـروونی تا
ئـو خـا کـ ئامادـدـت لـگـلت رـکـبـو و تـ).

کـمپانیـکـی فریدمان لـ سـر نهـنبیـکان دـژـ. نزیکـی 30 هـزار
کـیاری هـی و لـ ناویاندا سـر بـ سوپای ئـمریکا، مـنیجـری صندوقی
هیگـد، سیاسـتمـداری گـور و کـمپانیای بانناسیونالی هـی.
هـکاری بـخشینی دارایی بـ ئـم کـمپانیـ تا ئـستا نادیار بوو،
بـام ئـستا ئیدی (هاکـر) کان چوونـ ناو تـری کـمپانیاکـ و هـموو
شتـکیان خـست بـرچا و: کـنترـوی دـروونی سـرچا و کانـی زانیاری،
گـیاندنی زانیاری لـ رـژـهـمـاتی ناوین و جاسوسیکاری بـ کـمپانیای
کیمیاوی (Dow Chemical).

لـ بارـی بـا و کـردنی زانیاریـکانی کـمپانیاکـ، فریدمان وـامی هیج
پرسیارکـ ناداتـو، چونکـ وـامدانیان دووبارـ تاوانباری
دکـنـو. بـ نمونـ: ستراتفـرچ جـر پـیوـندیـکی هـبوو لـگـل
سـفارـتـکانی ئـمریکا؟ جـگـرکـی (فرید بورتون) بـخـی جاسوسی
دـزگای ئاسایشی وـزارـتی دـر و ی ئـمریکا بوو. کـمپانیـ گـل
وـک (داو شیمیکـ) و (کـکا کـلا) راوـژ لـم کـمپانیایـ وـردـگـر،
چونکـ وـک دـزگای ئاسایش کاردـکـن بـام وـک دـزگای ئاسایش
کـنترـو ناکـت.

فریدمان تـمـتی ئـوی سـبـری cia، رـتـدـکـا تـو.
فریدمان کـ خا وـن دـزگای پیشبینی جیوپـلـتکی دوارـژ لـ جیهان و
لـ کتـبـکـی ساـی 1991 (جـنگی داها توو لـگـل ژاپـن-430 لاپـی) و
کتـبی (100 ساـی داها توو) پـشنبیـکانی نووسیو لـ بارـی جـنگی
ئـمریکا لـگـل پـلـندا، تورکیا، بـام نـیتوانی پـشبینی ها کـردنی
کـمپانیـکـی بکات!

لـ گفتوگـیـکی ((Der Aktionaer لـگـل فریدمان بـ روونی بانگـواز
بـ رـگـزپـرـستی دـکات دژ بـ پـنا بـران، لـمـشدا بـ میتـدی (جـنگی

کلتور (کان) و باسی جیاوازی کلتور د کات و ئم گومان د خات و :
فرموو چن ئم و ت- ئمانیا- پک و و ژیا نی مر ف راهم بکات ک
کلتور و ع ق یی تیان ب و شو ی توند و بن ب نموون و و
پ نا ب ر کان ی ر ژ ه ا تی ناوین.)

ل در ژ ی قس کان ی: ه میش ئینتگراتسیون بیانی کان ب ئروپا
ک ش بوو... پرسیار ز ر گرنگ ک ئم ی: چن ی ک د ب ت ئمان
یان ئروپی. ئم ز ر س خ ت).

ه روا چ ن دین ب چوونی تر ک ل خ و ن د و ا ر کی ئا و ای
دوورد ست کان ی گ رمیا نیش نایبستی.

ل قید ی و ی ک (ل یوتوب ب ناوی پ ش ل ک ر د نی مافی چاپدان،
کوژرا و ت و) دیک براند- ب ر و ب ر ی ب ر نام ی ها و ب ش ل ئ نجوم نی
شیکاگ ب کاروباری جیهانگیری پ شوازی ل فریدمان د کات. ل م
گفتوگ ی فریدمان نموون ی قیز و ن ترین سیاس تی ر نا د ریگان
ب ه ن د و ر د گ ر ت و د ت: ئ و سیاس ت ک م ن و سی تی ر نا د
ریگانم کرد، ل عیراق و ئیران ب کاریه نا. ریگان پشتیوانی ل
ه ردو و لای نی ج ن گ ک ی د کرد ک ل (1980-1988) و د ر ب ی کتری
بج ن گ.

ب رسواکردنی پلان دژ ئازادی ئینسانیی کان ی ستراتفور، ه ر ی ک
ل چالاکوانی ئ ن نیم س (بارت ب ا و ن) ب 5 سا زیندانی و چالاکوانی
ئ کوپی (جیرمی هاموند) ب 10 زیندانی ل لای ن دادگا کان ی ئمریکا
م حکومکران. ل کوردستان ک چاوساگی ب تینک- تانکی ستراتفور
د کات؟ ک پ شتر چاوساگی ب ئینت ر پ ر ایز د کرد؟!

ئ گ ر د تان و ت ب ک رام ت و س ر ب رزی بژن، پشت ل ه موویان
ب ک ن، خ فرشی و خیانت و س ت مکار ب م س ل کی ئاسایی،
ویژد انفرشی ج گای "شانازی"، ب ی تاق ی ک ر گای ه ی: شوعیات
و شو ژیان و کاری ه ر و زی ب ک ن ب مای خ تان!

پرسیار: ه موومان دژ ب و حشیکری داعش ل فر ر نسا نا زای تیمان
د ر خست، ب م ب چی ل دای و حشیکری فر ر نسا ل کوشتنی خ کی
م د نی هیچ نا یین؟ ل لاپه نه نی کان ی cia و ه و ا گری بریتانی
ل بار ی سالانی 1947-1963 ب و ک ر ا ن و

سک ن د ا ک ب نموون ی حزب کی ن روژی!

حزبی کر کارانی ن روژ خ ی ب نو ن ر ی کر کارانی و ت ک ی
د زان ت، ب م س ر ک ک ی (یانس شت لتنب رگ) ک پ شتر
س ر ک و زیرانی ولات ک ی بوو، ئستا س ر کی (ها و پ یمانی نات) ی ک
د ز گای کی س ر بازی جیهانی و د ستی ل ملیتاریز کردنی جیهان و
کوشتنی م د نی و ب ر پا کردنی ج نگی ئیمپریالیستی ل چ ن دین
و تانی دنیا ه ی.

ئەم حزبە رەكخراوەكى ھەيە بەناو (فرياگەوتنى مىللەتى) و لە دوو
خاى سەرکیدا لە سايتەكەيان، خەيان بە خوێنران دەناسنن و
دەنووسن، ئەمە:

- رەكخراوەكى بزووتنەوێ كەكارانين بە ھاوېشتى مرەيى
- رەكخراوەكى سىاسى سەرەبەخەين.

زەر ئاسايى دەبوو ئەگەر بەرپرسانى ئەم حزبە ببن بە سەرەك
بزووتنەوێ ئاشتى يان ژینگەپارەزى و رەكخراوەكى جيهانى ئەنتى
فاشىست، بەئام نەك ناتە كە دوژمنى سەرسەختە دژ بە كەكاران و
گەلانى ژەردەستەى جيهان بە كەكارانى نەروێژو!

ئەمە سەكەندەر و ئابرووچوونەكى گەورەيە بە كەكارانى نەروێژ و بە
گشتى بە خەكەى ئاشتبخوازى نەروێژ.

دەبە دەستەلەكارەكەشانى شتەلتەنەرگ و مەحكومکردنى ھەيەستى ئەم
حزبە بپەت بە داواكارى رەكخراوى فراياگەوتنى مىللەتى نەروێژ!

خەكەى نەروێژ پەويستى بە ھاوېەيمانى ناتە نيە!

(رەش-بەرەكانى) كەسا نەسترا لە كوردستان!

(پەيمانگەى ئەنتەپرەيزى ئەمريكى و مايكل روبن وەك نموونە)

لەبەر ئەوێ زەر كەس ھەيە خەيان لە مەرەقى ئەروپى و ئەمريكى،
كەمتر دەزانن، بەيە دەبين حزب و رەكخراو و كەسانى گەندە و
تاوانبارى ئەو وەلاتانە وەك ئازادىخواز و لايعەنگرى داپەرەزى بە
خەكەى نەگبەتى وەلاتەكەم دەفرەشنەو و مايكل روبن و پەيمانگەى
ئەنتەپرەيزى ئەمريكى نموونەيەكانە. ئايا پەيمانگەى ئەنتەپرەيز
كەن و چيان كەدوو و چى دەكەن؟

وتارەكەى مايكل روبن بە خەكەى خوێنرايەو

لە وتارەكەى ناوبراو بە خەپشانەرانى ئازادىخوازى سەليمانى،
ھاوو (ئەمريكا پەويستە لە دەستەلاتدارانى ئەو زەر توو بن، ئەمە
ئەمەمان كەرد بە دەستەبەركردنى حوكمى ياسا و دادپەرەزى).

لەبەر ئەوێ روبن پەيوايە ئەمە بەئاگايەن لە ناعەدانەتى، ھەژارى و
گەندەيە و لانەوازى و قەرزارى ھاوەتايەكانى ئەمريكا، بەيە ھاوو
وەك رەزگارەكە رەكە قسەمان بە دەكات. حوكمەتى ئەمريكى و پەيمانگەى
ئەنتەپرەيز بەھەى چەندىن جەنگ و پەشتيوانىکردنى حوكمەت و رەكخراو
تيرەريست و ديكتاتەريەكان و پەشەلكردنى جەنامەى نەتەو
يەكگرتوو، بە گەندەيە و تاوان، تاوانبارن و پەشى ھەموو شتەك
خيانەت لە پەيامەكەى ئىبراهيم لينكەلەن دەكەن! روبن و پەيمانگەى
دەبە بە زووترين كات بە بەردەم دادگا راپەچ بکەن!

گەندەيە و تاوانكارى پەيمانگەى ئەنتەپرەيزى ئەمريكى

ھەشتا راپەرەتەكەى كەشوھەوای جيهانى سەر بە نەتەو يەكگرتووكان
بەاونەكراوو، لەبەى پەشەسازى بە پارەيان تەرخان كەرد بە

لځکځوړان تا راپورتي نابراو به هېڅ څه بخښي. وک (گاردیان) ئيم ل کتاي ديداري پسې ان ل پاریس به او یکر و پیمانگي ک ن پارلي ئمريکي (ئينت رپ ايز) 10 ه زار د لار و نرخی هاتووچو به هر زاناي ک د د ن به برگرتن به راپورتي نابراو ل درې ژي وتار ک هاتوو: ئينت رپ ايز ي ک ک ل (تينک تانک) کار يگ ر کاني ک ن پارلي نو کانه ک ر کي س ر کي بينيو ل ج نگی عيراق... ک مپانيای ن وتی (ExxonMobil) سپ ن س ر ی ئ م پ مپانک ي و به ئ و م ب س ت 1,6 مليون د لاريان به خ ر ج ک رد و و. ق س ک ر کي ک مپانياک و ت ي ک مپانياک مان سا ن 1% ل داهات گشتي ک ي به ئينت رپ ايز ت ر خان د کات. ئ م پ مپانگ ي پ ي و ن د ي ن ز ي ک ل گ ل ئيدار ي بوش ه ي و زياتر ل 20 کار م ن د ي، جاران و ک را و ژ کار ل حکومت ي بوش کاريان ک رد و و. زانايان ل راپورتي ک ي پاریس ه يچ گومان کيان نه هشت ل و ي ک م ر ف ه ي گ ا ن کاري ي کاني ک شو ه و ا ي س ر ز م ي ن... سو و ت م ي و ک خ خ و ز و ن و ت ل و پ ر س ن د ن ب ر پ ر س يار. م ر ف ا ي ت ي ه ه ه ش ي ر ش ب ا ي ز ب ل ا ح و ب ر ز ب و و ن ي ئ ا س ت ي د ر ي ا و ق ن ا غ ي و ش ک ا ي ل د ک ر. م ا ي ک ل خ ي ب ق س ک ر ي خ ه د زان نه! بين ستيوارد (چالاکوان کي ر ک خرا و ي ژينگ پارلي ز ي گرين پيس) به توندي ر خ ن ي ل ئينت رپ ر ايز گرت و وتی: ئينت رپ ر ايز ل فابريک کي هزر زياتر و ک ر گرتن و و ک ر شنبير، ک سا ن سترای حکومت ي بوشن. ئ مان نو ن د ر ي ک ش کي سپين ل ب و ا ر ي ح ا ش ا ک ر د ن ل گ ا ن ي ژينگ... ئ وان ل ئ ا س ت ي زانست و ر و ش ت د ا ن د يان و ئ و ي د يان و ت بریتي ل جانتای پ ل پار. ئا ي م ا ي ک ل ر ب ن و ب ر ا د ر و د س ت کورد ر شبير و ب ر پ ر س ي ه ن د ر ژ ن ا م و گ ف ا ر ک سا ن سترای ک ن پارلي راست و و کاني ئمريکا نين ل کوردستان؟! ت ماس پاني ل 2/2/2007 و تار ک ب نا و (ها و پ مپاني کي بکوژ) د نوو س: ل ل ک ک ي ن و و ک ي ئ ن ج و م ن ي ک شو ه و ا ي (UN) ک ئيم ل د ن ي ا ه ه ا ي ن ا ي و، ه ا ت و و: (ب و و و ن ي د ر ک و ت و و ک م ر ف ب ر پ ر س ل ب ر ا م ب ر گ ا ن ي ک شو ه و ا... پ مپانگ ي ئينت رپ ر ايز پار ي کي ز ر ي ت ر خ ا ن ک ر د و و ب زان ا، س ي ا س ت م د ا ر و ئ ا ب و و ر ي ن ا س ک ا ن ت ا و ت ا ر د ژ ب ر ا پ ر ت ک ي ن ت و ي ک گ ر ت و و د ا ب ن و و س ن و ل "گ ف ا ر س ر ب خ ک ا ن" ب ا و ي ب ک ن و... ئ م ه و و ل ب ر ژ و و ن د ي "ها و پ مپاني کي بکوژ" ي ز ل ه ز... ج ا ر ا ن ل ي ر ا ي م و ن د (ج گ ر ي س ر ک ي پ مپانگ ي ئينت رپ ر ايز) ب و ب ر ي ک مپانيای ن و ت (ExxonMob) ب و و. ه ر و ا پ مپانگ ک ي ر ب ن ش ا ن ب ش ا ن ي و ز ا ر ت ي د ر و ي ئمريکا ل ک ب و و ن ک ي (ب ر ا ت س ل ا ف ا) س ا ي 2000 ب ش د ا ر ي ک ر د! ل م ک ب و و ن و ي ب ي ا ر د ر ا ب پ ش ل ک ر د ن ي ر ک ک و ت ن ک ي ه ي ل س ن ک ي ب (پ ک و و ک ا ر ک ر د ن و ئ ا س ا ي ش ي ئ ر و پ ا). ئ ي م ز ا ک ر ا ن ي ئ م

رێککەوتننامەی (ئێمریکا و زەربەیی وڵاتانی ئێروپا) بە ئێرکی خەیان زانیو (لە داھاتودا ھەرگیز نابێت بە بدرێ بە کارھەنانی توندوتیژی بە گەیی سەوورکەانی دەوڵەتانی ئێروپا.) مایکل رێبن باسی یاسا و ەداوەت دەکات، بەنام ئایا دەزانێ ماوەی پتر لە 20 ساڵ زیندانی سیاسی و رێژنام نووس مەمیا ئێبو جەمال (سەر بە رێکخراوی پەنگی رێش) بەناھەق زیندانی کراوە و لەوانەیی لە ھەر کاتێک لە سەدارێ بدەن، بەنام سەرەڕای ناڕایەتی جێھانییەکان، ھەشتا ھەر ئازاد نەکراوە. لە وڵاتێ "ئازادکەیی برادەر بەلایەنەکانمان" مافی مانگرتنیش لە کرێکاران قەدەغە دەکری! شایانی باسێ پەیمانگەیی ئینتەرپرایز لە 1943 دامەزراوە وەک دەزگایەکی تایبەت بە لێکۆڵینەوە بە بەرگی لە سیستمی سەرمايەداری و رێفتاری کەمپانیی گەورەکان و بەرژێوێ نەدیەکانیان، بەنام پاشان بواری خوازراوی بەرفراوانتر بوو.

ئایا کوردستانی عێراق ھاوپەیمانییەکە باش؟

ئێوو نەواوی ئێو راپەرترەیی کە لەلایەن ئینتەرپرایز لە 13 ئاب/2008 بەئاوکراوەتەو نووسەرێکە (مایکل رێبن) و تەدا بە تووندی رێخنە لە پارتی و یەکەتی دەگرێ و ھەندێ نەھەنی ئابرووچووانە و مەترسیدار دەردەخات. لەو راپەرترە (پارتی کرێکارانی کوردستان) بە تیررێست ناودەبات و دەنووسن "تیررێستیەکی دەزی نەتەوێ کورد پێس دەکات... ھەردوو حزبەکە بە بەنام کردنیان لەگەڵ ئێران، خیانەتیان لە متمانەیی ئێمریکا کرد" و زەرشتی تر.

ئینتەرپرایز لە 13 ئاب/2008

جاش و موستەشارێ کوردکەانی ئینتەرپرایز!

زەرێک لە رێژنامە، گەقارو کەنای تەلەفزیونی بەشەوێکە باسی پەیمانگەیی ئینتەرپرایز و مایکل رێبن دەکەن، وەک بەرێکخراوی کەمەگەیی مەدەنی و کەسایەتی بەلایەن و کارکەیان تەنھا ئێووێ بەشەوێکی مەدەنی و ئاشتیخوازانە کاردەکەن. ئێمە درێیەکی شاخدارو مەترسیدار، گەتەکردنە بە خوێنەر و خەڵکی کوردستان، چونکە:

1- کارل روف یەکەکە لە سەرانی ئێو پەیمانگەیی و ھاوکات یەکەکە بوو لە گەورە موستەشارکەانی جەرگ بوش و نزیکە لە زانکەیی (بەب جەنس) لە ساوت کارلینا (سەنترێکی راستەوێ توندوێ وەکان) و ھەر خەشی سەرپەرشتی ھەبژاردنی (بوش) کردوو. کارمەندانی ئێم پەیمانگە "سەرەخەیی" وەک مایکل لادین و (جاشوا میرفیک) پەکەوێ لەگەڵ ھەڵە کەنە پارێزەکان وەک جیمس ولسی (سەرێکی رابردووی ھەواگری ئێمریکا)، جاک کامب (کانیدی حزبی کەمارییەکان بە

سەرکایەتی ئێمەریکا 1996 و یاریدەری و زیری بەرگری بە سیاسەتی ئاسایشی نیودەوۆتی (کار دەکەن، واتە "دەستی شاراوی"ی و زارەتی دەرەو و بەرژەو و نەدیە ئابووریەکانی ئێمەریکان. یەکەك لە گەورە لایەکیەری ئێو پەیمانگە "بەلایەن و زانستی و ناحکومیە" ناوی (جەن بولتن) کە بەلیوزی ئێمەریکا بوو لە نەتەو و بەگرتووکان. ئێمە "ئەستەر بەلایەن" لە 29/8/2010 بەنگەوازی بە بەردوما نکردنی بنکەکانی پیتانیدی ئێمە می ئیرانی کرد. ئێمە کامەندی سەر بە رەخراوەکی "ngo" لە وتارەکیدە لە ژەنامە یوو ستریت ساڵی 1997 نووسیویەتی (ئێو پەیماننامە نیودەوۆتیایەنە کە ئێمەریکا مەری دەکات یاساگەلەك نین رەزیا ن لە بگیرت، بەنام وەك پەویستیەکی سیاسی زیانی نیە لەگەل گەلانی بارودەخ لەی پاشگەز بێنەو). کەنە پارەزە نوێکان بەیەكچاو تەماشای نازیەت، شوعیەت و بزوتنەو ئیسلامیەکان دەکەن، ئەستا ئیتر منیش سەیرم نایەت لەوێ کە (رەش-بیران)، هەندە گەقار لە هەرەم وەك سەگی هەر هەمان ئێمە کارە ئێمە نجام دەدەن.

ئازاوی داھەندەران!

ئێمە تیئەری گەورە فەیلەسوفی کەنە پارەزە راستەوۆکانە (لیفی شتەراوس) کە کەنە پارەزە راستەوۆی ئێمەریکا کاری پەدەکەن. ناواخندەکەشی ئێمە: جەماوەر لە ناو هەرانانەو غەرق بکەن تا نوخبە بتوانە جەگیربوونی بارودەخەکی دابین بکات. لە ئێمەریکا شتەراوسیەکان ناسراون و گەقاری (کەمینتەری) دەردەکەن. پەرفیسەر نەرمان پەتەراس سەرپەرشتی دەکات و بە گەنگترین بەرھەمی کەنە پارەزە نوێکانە.

ما فیای چەك و ئەتەم لەسەر ووی یاسان!

لە وەتە (ئازای سەرما یە دارایی، کەمپانیای بانناسیونال و جەنگ و هەژاری) بە گەورە راپەرته لیژنە چاودەریکردنی ئەتەم، لە 23/3/2011 ئاشکرای کرد کە ئێرکی راگەیانندی هەوێ کەرستە و "لە کارکەوتن" کە لەوانە یە رووداوی کارساتنامەزیا ن لە بەکووتەو لە زیاتر لە یەك لەسەر سەحائەکان، پشگۆ خراون).

حکومەتە مەدەنی و دیموکراسیەکی "بەبەز" بن تەنها لە ساڵی 2008 دا وەك پەیمانگە ی تەژینەوێ ئاشتی جیھانی بەاوێکردوو، بودجە یەکی خەیا ی بە جەنگ تەرخان کردوو (1.464 بلیون دۆلار). ئەستا ئێمە بە درێژ بە کارو ئێرکەکانی سەرکەکانی پەشتی دداو پەشتیوانی لەو دیکتاتەرانی دەکات کە لە سەدام یان ئەحمەدی نەژاد کەتر نین، بە نموونە بە بەی 60 ملیارد دۆلار 84 فەرەکی جەنگی (ف. 15)،

70 هیلیک پتەر لێ جەری ئێ پاچی، بە سعودیە ی عەرەبی د فرشت. بە نام ئاشکرایە ئاشتی کە (ئینتەپراییز) شوو ی تری هە ی، بە نموونە لێ وو ستريت جەرنال نووسراو: تەنها بە پەچە ککردنی سعودیە ی عەرەبی بە فرە کە ی جەنگی، کار بە نزیکە ی 77 هەزار کەس لێ کە مپانیای بە ینگ دابین د بەت. ئێ بامە ئێستا خەریکە زەمینە بە بازگانی بە سیستمی (تات) خەشە کات. راکەتەکانی ئێم سیستمە د گاتە دەروری و بەرزی ئێ تەمە سفەری زەمین. ئیمارات بە بە ی 7 ملیارد د لار نموونە ی کە هاوشوو ی ئێ و سیستمە کرەوو لێ گەل 147 راکەت.

وا باشە رەبن لێ بری ئێوو ی درووشمی "عەدالەتی کە مە ی تی و ئازادی" بە خە کە کوردستان بفرشت، وا باشە خە ی و پەیمانگە "زانستی و بەلایە نە کە ی" خەریکی گەندە ی بەرسە ی وو ستريت و لابردنی قەرزە بانقە کان لێ سەر ملیونان هاوڵاتی ئێ مریکا بەت و وێ کە سە کە "ئازادیخواز" بە بە گەوو بێسە لێ کە تەرخانکردنی پتر لێ یێک بلیون د لار بە وەزارەتی بەرگری، باشتر وایە بە ئاشتی تەرخانی بکەن و بە مە خەشی و یستی گەلانی دنیا دابینە کەن! وێک هاوڵاتیە کیش تکا لێ برادرە دژ بە گەندە ییەکانی د کە م، بە کو نەختە مە شو رەت بە "سەر کە مە ژووی" وە تە کە ی بدەن بە خزمەتکردنی خانەشینەکانیان و خزمەتگوزاری تەندرووستی بە هەزاران و بەکار و لانە وازەکانیان باش بکەن نەک بە گوێرە ی بەرنامە ی (Medicaid) کە مە بکە نەو،!، ئاخر باش نیە 23 ملیون ئێ مریکی بە بە بیمە ی تەندرووستی بژین: ئێمە بە ئاشتی جیهانی خراپە و پەشە لکردنی جە نامە ی مافی مەر فە! هەروا (باج) یش کە م بکە نەو و کرە ی کار زیادە کەن تا هەموو ئێ مریکا لێ سەر قەرز نە ژەن و تەزە کە رامەت بە هاوڵاتیەکانیان دابین بکەن!

ئێمە خەمان ئێقە و توانامان هە ی بە خەباتکردن لێ پەناو عەدالەتی کومە ی تی کە حکومەتە کە ی ئێو بە ئاگر و ئاسن لێ دژیدا رادە وەستە، وێک نزیکترین مە ژووی ئێ مریکای لاتین و دژایە تیکردنیان بە شوعیەت پەماندە ن!

ئێوو چارە نووسی ئێو رەشیرە جاش قەمە مانە ی کە خەیان بە ملکە چی و جاشایەتی و خەفرەشتن بە ئێم یا ئێولایەن تەرخانکردوو و بەردەوام خەیان وێک کەسانی دەسەزی "بەلایەن" و دژ بە گەندە ی و دەسەزی عەدالەتی کە مە ی تی بە هەزاران دەرشن و لێ راستیدا ئێ جندای کە نە پەرەستی و تاوان جەبە جە د کەن...

ئێوو سەری ئازادی د بەن!

ئێوو جامبازی بە عەدالەتی کە مە ی تی یەتیوو د کەن!

بەرە ی هەزارەکان و ئاواتەکانیان و دژایەتی کەندە ی لێ شوێنە کە

تر و ل و شو ښه د ست پد کات و کات د وژمن کانیان د ناسن و و ب
خپان داخوازیی کان راد گ ینن و پ شکش د ک ن. داخوازیی
رواکانی ست مدید کان ل ب رچاون، گرن گ و و ی نه ه ین یاری ب
نازار و نه گب تیید ر ژان کانمان و ب قوربانان بکر...

تبیینی: ک سا نه ستر ر کخراو کی تاوانباریید ل ئ مریکا و خپان
ب ش و ی مافی کان سیسیلیا ر کخستوو.

نایا دام زرانندی راگ یا ندکارانی سوور پ و یست؟!

نم نام ی ک ب و و ژنام نووسان ک خپان ب ک سانی چ پ
د زانن و ب ه موو ش و ی ک ه و د د ن پ گ ک ی ل ناو ک م گ
ب ه زبک ن ل س رد م کدا ک راگ یانندی ئیمپریالیستی دنیای
س رمای داری و پ لوپ کان هاوشانی (سوپای نات، صندوقی دراوی
جیهانی، د زگا سیخو ی کان، دادگای نیود و و تی، بانق جیهانی، G7،
G20، شان کان بیرکردن-Think tank) ه ن گاود ن و ب وردترین
ش و خپان ر کخستوو.

ب نمون: زانیاری ب هاو اتیان نادر ت ل بار ی (کود تا
نرم) ک ی ب رازیل، هیرشکردن ب ف ن ز ویلا، ب ر ی چ پ ل توکیا،
پیلانگ ی ئ مریکا دژ ئ کرانیا و ق د غ کردنی حزبی شوعی ل چ ند
و ات ک، بارود خ زیندان کان ئ مریکا، ی ک گرتنی چ پ ل سپانیا،
ج نگی ئ مپریالیستی ل و اتانی ئ فریقا و زیانیان ب ژینگ و
ه زاران روودای ر ژان ی ج راو جری جیهانی ک راست و خ ی
کاریگ ریان ل س ر ژیانی نم ه ی. ئ و ی ل ک نا کان
ت ل ل فزیون ب اود ک ر ښ و ل ژان س س رمای دار کان و رد گرن و
ت نان ت و ک نا ن ک پ یامن ریان ل ه ندی و ات ه ی،
زانیاری ل بار ی موقاو م ت، خ باتی شوعی و چ پ کان ب هاو اتیان
نادن.

ئی ئ م؟

پ رت واز، ک مکردن ل بای خ و ر ی ی کتر، نا ښنی ل
ه و یست کان و ل ئ نجامدا ن یار کانمان سوودیان ل م لاوازیی
و رگرتوو.

نم ش ئ توانین ب ر گای ج ر ب ج ر ه و بد ین ب ئ و ی توانامان
چ بک ین و ب دام زرانندی (ناو ندی راگ یانندی سوور،
ر ژنام نووسانی سوور، ه و ا ښ رانی سوور، راگ یانندکارانی سوور)
هاو ب ش ل بواری راگ یانندی ئ لکتر نی، کاغ ز، رادیو، ت ل ل فزیون،
ه و ال و راپ رت و

ئامانجى ئىمە پىكەڭۈۋى بىرىتى بىت لى شكاندى تىرلىرى ئىنتى كىمونىزم
ۋە ھەرشى بىر فراۋانى سىرمايدىدارانى جىھان ۋە ناۋخە لى دى(ماڧى
چىنايەتتىكەنمان ۋە گەۋجاندنى جەماۋىر ۋە دىرەكردن ۋە پەشىنى تاۋانى
جەنگە ئىمپىرىالىستىيەكانىيان ۋە مىلتارىزەكردنى ژيان لىسىرزمىن ۋە
تەكەدانى ژىنگە).

ئىم نوۋسىنە ھەنگاۋى يەكەمە ۋە ھىۋادارم ھەراگا يەندىكارەك لىلاي
خەيۋە بى پەشنىار ۋە رەخە ۋە بىچۈۋى ئىرەنى ھەۋە بى قوۋەكردن ۋە
بەھەزەكردنى ئىم پەشنىار بەكات.

(رەشەبىرەكانى) كەسا نەسترا لى كوردستان!

(پەيمانەگە ئىنتەرىپرايزى ئىمىرىكى ۋە مايكل روبىن ۋەكە نمۇۋە)
لىبەر ئىۋە زەركەس ھەيە خەيان لى مەڧى ئىروپى ۋە ئىمىرىكى،
كەمتر دىزانن، بىيە دىبىننەزب ۋە رەكخراۋ ۋەكەسانى گەندە ۋە
تاۋانبارى ئىۋە ۋە تەنە ۋەكە ئازادىخۋاز ۋە لايەنگە داپەروۋى بى
خەكە نەگەتە ۋە تەكەم دەڧرەشەۋە ۋە مايكل رەبن ۋە پەيمانەگە
ئىنتەرىپرايزى ئىمىرىكى نمۇۋە يەكەنە. ئايا پەيمانەگە ئىنتەرىپرايز
كەن ۋە چىان كەروۋە چى دەكەن؟

ۋتارەكە مايكل رەبن بى خەكە خەۋەنرايەۋە
لى ۋتارەكە ناۋبراۋ بى خەپشەندەرانى ئازادىخۋازى سەلىمانى،
ھەتۋە (ئىمىرىكا پەۋىستە لى دەسەتەدارانى ئىۋە زەرتۋە بنە. ئىمە
ئىمەمان كەد بى دەستەبەركەردنى ھۆكەمى ياسا ۋە دادپەروۋى).
لىبەر ئىۋە رەبن پەيۋايە ئىمە بىئەگەن لى نەۋدەتەتە، ھەژارى ۋە
گەندە ۋە لەنەۋازى ۋە قەرزەرى ھەۋەتەيەكانى ئىمىرىكا، بىيە ھەتۋە
ۋەكە رەزگارەكە قەسەمان بى دەكات. ھۆكەمەتە ئىمىرىكى ۋە پەيمانەگە
ئىنتەرىپرايز بىھە چەندەن جەنگە ۋە پەشتىۋەنەكەردنى ھۆكەمەت ۋە رەكخراۋە
تەرىست ۋە دىكتەتەرىيەكان ۋە پەشەلەكەردنى جەنامە نەتەۋە
يەكەرتۋە، بى گەندە ۋە تاۋان، تاۋانبارن ۋە پەشى ھەمۇۋە شەكە
خەنەت لى پەيامەكە ئىبىراھىم لىنەكەلن دەكەن! رەبن ۋە پەيكەنگەكە
دەبە بى زۋەترەن كەت بى بەردەم دادگا راپەچ بەكەن!

گەندە ۋە تاۋانكەرى پەيمانەگە ئىنتەرىپرايزى ئىمىرىكى
ھەشتا راپەرتەكە كەشۋەۋە جىھانى سەر بى نەتەۋە يەكەرتۋەكان
بەۋەنەكەراۋەۋە، لەبى پەشەسازى بى پارەيان تەرخان كەد بى
لەكەران تەراپەرتە نابراۋ بى ھەبەنەۋە. ۋەكە (گەردەيان)
ئىمە لى كەتەي دىدارى پەسپەان لى پارەس بەۋەكەۋە پەيمانەگە
كەنەپارەزى ئىمىرىكى (ئىنتەرىپرايز) 10 ھەزار دەلار ۋە نەرخى ھەتۋەچۈۋە
بى ھەزەنەكە دەدەن بى بەرگەرن بى راپەرتە نابراۋە لى دەرەژە
ۋتارەكە ھەتۋە: ئىنتەرىپرايز يەكەكە لى (تەنە تەنە) كەرىگەرەكانى

کەنە پارەزە نوکەنە کە رەکی سەرکە بینو لە جەنگی عیراق....
کە مپانیای نەوتی (ExxonMobil) سەرکەری ئەم پەیمانکەیی و بە ئەو
مەبەستە 1,6 ملیون دۆلاریان بە خەرجکردوو. قسەکەرکە کە مپانیای
وتی کە مپانیای مەن سەنە 1% لە داھاتە گشتییەکە بە
ئێنتەرپرایز تەرخان دەکات. ئەم پەیمانکەیی پەییوەندی نەزیکە لێکە
ئێدارەیی بوش هەیی و زیاتر لێ 20 کارمەندی، جاران وەک راوێژکار لێ
حکومەتی بوش کاریان کردوو. زانایان لێ راپەرتمەکەیی پاریس هێچ
گومانەکیان نەهەشت لێوەی کە مەرقە هەیی گەنکارییەکانی کە شوھەوای
سەررەزمینە... سووتەمەیی وەک خەڵکەوزو نەوت لێ و پەرەسەندنە
بەرپرسیارە. مەرقەفایەتی هەڵبەشی رەشەبای زەبلاج و بەرزبوونی ئاستی
دەریا و قەناغی وشکایی لێدەکەر. مایکل خەیی بە قسەکەری خەڵک
دەزانە!

بین ستیوارد (چالاکوانەکی رەخراوی ژینگە پارەزی گرین پیس) بە توندی
رەخنەیی لێ ئێنتەرپرایز گرت و وتی: ئێنتەرپرایز لێ فابریکەکی هزر
زیاتر و کرکەگرتەن و وەک رەشەبیر، کەسا نەسترای حکومەتی بوشن.
ئەمانە نوێنەری کەشکی سپین لێ بواری حاشاکردن لێ گەنەانی
ژینگە... ئەوانە لێ ئاستی زانست و رەوشت دەاندیان و ئەوەی
دەیانەوت بریتیی لێ جانتای پە لێ پارە.
ئایا مایکل رەبن و برادەر و دەستە کوردە رەشەبیر و بەرزپرسی هەندە
رەژنامە و گەقارە کەسا نەسترای کەنە پارەزە راستەوێکانی ئەمریکا
نین لێ کوردستان؟!

تەماس پەانی لێ 2/2/2007 و تەریک بەناو (هاوێپەیمانێکی
بکوژ) دەنووسە: لێ لێکەپینەوێکەیی ئەنجومەنی کە شوھەوای (UN) کە
ئێمە لێ دنیا هەڵبەشی نایەو، هاتوو: (بەپەوونی دەرکەوتوو کە
مەرقە بەرزپرسی لێ بەرامبەر گەنەانی کە شوھەوای پەیمانکەیی ئێنتەرپرایز
پارەییکی زەری تەرخان کردوو بە زانە، سیاسەتمەدار و
ئابووریناسەکان تا و تەریک لێ راپەرتمەکەیی نەتەوێکە گەرتوو دا
بنووسن و لێ "گەقارە سەرەبەخەکان" بەناوی بکەنەو... ئەم هەوێ لێ
بەرژووێندی "هاوێپەیمانێکی بکوژ"ی زەلەزە جاران لێ رایموند (جەگری
سەرکە کە پەیمانکەیی ئێنتەرپرایز) بەپەوێری کە مپانیای
نەوت (ExxonMob) بوو.

هەروا پەیمانکەکی رەبن شەنەشانی و زارەتی دەرەوێ ئەمریکا لێ
کە بوو نەکەیی (برا تەسلا) ساڵی 2000 بەشداری کرد!
لێم کە بوو نەوێی بەیاردرا بە پەشەلکردنی رەککەوتنەکەیی هیلسنکی
بە (پەکەوێکارکردن و ئاسایشی ئەروپا). ئیمزاکەرانی ئەم
رەککەوتنەمەیی (ئەمریکا و زەربەیی و تەانی ئەروپا) بە ئەرکی خەیان

زانو (ل) داهاتودا هـرگيز نابـ رـ بدرـ بـ بـ کارهـنـانی
 توندوتیژی بـ گـیـنی سنوورـکانی دـوـتانی ئـروپا،))
 مایکل رـبن باسی یاسا و عـداـت دـکات، بـمـام ئایا دـزانـ ماوـی
 پتر لـ 20 ساـ زیندانی سیاسی و رـژنامـنووس مـمیا ئـبو
 جـمال(سـر بـ رـکـخراوی پـنگی رـش) بـناـهـق زیندانی کراوـو
 لـوانـیـ لـ هـر کاتـک لـسـدارـی بـدن، بـمـام سـرـرـای
 ناـزایـتیـ جیهانیـکان، هـشتا هـر ئازاد نـکراوـ. لـ
 وـاتـ"ئازادـکی برادرـ بـلایـنـکـمان" مافی مانگرتنیش لـ
 کرـکاران قـدـغـ دـکر!

شایانی باسـ پـیمانگـی ئینتـرپرایز لـ1943 دامـزراوـ وـک
 دـزگایـکی تایبـت بـ لـکـکـینـو بـ بـرگی لـ سیستمـی سـرمایـداری
 و رـفتاری کـمپانیـ گـورـکان و بـرژـوـندیـکانیان، بـمـام پاشان
 بواری خوازراوی بـرفراوانتر بوو.

ئایا کوردستانی عیراق هاوپـیمانـکی باشـ؟

ئـوـ نـاوی ئـو راپـرتـیـ کـ لـلایـن ئینتـرپرایز لـ13ی
 ئاب/2008 بـاوکراوـتـوـو نووسـرـکـی(مایکل رـبن) و تـدا بـ تووندی
 رـخنـ لـ پارتی و یـکـتی دـگر و هـندـ نهـنی ئابرووچووانـو
 مـترسیدار دـردـخات. لـو راپـرتـ(پارتی کرـکارانی کوردستان) بـ
 تیرـریست ناودـبات و دـنووسـن"تیرـستیـکـی دـزی نـتـوـی کورد
 پیس دـکات... هـردوو حزبـکـ بـ بـمامـکردنیان لـگـل ئیران،
 خیانهـتیان لـ متمنانـی ئـمریکا کرد" و زـرشتی تر.

ئینتـرپـایز لـ13ی ئاب/2008

جاش و موستـشارـ کوردـکانی ئینتـرپرایز!

زـرـک لـ رـژنامـ، گـفارو کـناـی تـلـفزیونی بـشـوـیـک باسی
 پـیمانگـی ئینتـرپرایز و مایکل رـبن دـکـن، وـک بـی رـکـخراوی
 کـمـگـی مـدـنی و کـسایـتی بـلایـن و کارـکـیان تـنها ئـوـی
 بـشـوـیـکی مـدـنی و ئاشتیخوازانـ کاردـکـن. ئـمـ درـیـکی
 شاخدارو مـترسیدار، گاـتـکردنـ بـ خوـنـر و خـکی کوردستان،
 چونکـ:

1- کارل روف یـکـکـ لـ سـرانی ئـو پـیمانگـی و هاوکات یـکـکـ بوو
 لـ گـورـ موستـشارـکانی جـرج بوش و نزیکـ لـ زانکـی (بـب جـنس)
 لـ ساوت کارـلینا(سـنترـکی راستـوـو توندـوـکان) و هـر خـیشی
 سـرپـرشتی هـبـژاردنی (بوش) ی کردوو. کارمـندانی ئـم
 پـیمانگـ"سـربـخـیـ" وـک مایکل لادین و (جاشوا میرـفیک) پـکـو
 لـگـل هـهـ کـنـپارـزـکان وـک جیمس ولسی(سـرـکی رابردووی

هه‌وا (گرې ئامريکا)، جاک کامپ (کانديدی حزبى کماريپ کان ب س ر کاي تي ئامريکا 1996 و ياريد رى و زيرى ب رگرى ب سياس تي ئاسايشى نيود و و تي) کار د کان، وات "د ستي شار او" ي و زار تي د ر و و ب ر ژ و و نديپ ئابوورپ کانى ئامريکان. ي ک ک ل گ و ر ل ک و و رى ئ و پ يمانگ "ب لاي ن و زانستى و ناحکومپ " ناوى (ج ن بولتن) ک باليوزى ئامريکا بوو ل ن ت و و ي ک گرتوو کان. ئ م "ئ ستر ب لاي ن" ل 29/8/2010 بانگ وازى ب ب ردوما نکر دى ب ن ک کانى پيتاندى ئ ت مى ئيرانى کرد. ئ م کام ندى س ر ب ر خرا و کى "ngo" ل و تار کيدا ل ر ژنام ي وو سترت ساي 1997 نووسيوپ تي (ئ و پ يمان نام نيود و و تيان ک ئامريکا م رى د کات ياساگ ل ل نين ر زيان ل بگيرت، ب م و ک پ و يستيپ کى سياسى زيانى نيپ ل ل گ ل گ ل ا نى بارود خ ل لى پاشگ ز بپن و). ک ن پار ز نو کان ب ي کچاو ت ماشاى نازي ت، شوعپت و بزووتن و ئيسلامپ کان د کان، ئ ستا ئيتر منيش س یرم ناي ت ل و ي ک (ر ش- بيران)، ه ن د گ ف ار ل ه ر م و ک س گى هار ه مان ئ م کار ئ نجام د د ن.

ئەو سەرى ئازادى دېيىن!

نُؤو جَامبَارِي بِ عَدَالَتِي كَمَّوْا يَ تِييُو دَكْن!

بەررى ھەژار، كان و ئاوات، كانيان و دزاي، تى كەند، ى ل، شو، ىكى
تر، و ل، و شو، ىكى د، ست پ، د، كات، و، كات، دوزم، كانيان د، ناس، و، و ب،
خ، ىان داخو، زى، كان راد، گ، ىن، و پ، ش، د، ك، ن. داخو، زى،
ر، وا، كانى ست، مد، كان ل، ب، رچا، و، گ، ر، گ، ئ، و، ى، ن، ھ، ىن يارى ب،
ئازار و ن، گ، تى، ر، ئان، كانمان و ب، قوربان، بکر، ...

تەبىئىي: كەسا نەسترا رەكخراۋەكى تاۋا نباريىە ل ئەمريکا و خەيان
بەشەۋى ما فيەكا نى سىسيلييا رەكخستۋو.

تاوانه كانى حكومهتى ئامريكا پاش 1945 تا ئاستا (ب كورتكراوى) يېك بې يېكتان درووشم و بېيېنى گېياندنى راستى بې بيند رانتان داو، بېيېام بې جار كيش نېمانبىنى و نېمانبىست رېخند يېك ئاراستى سىياسەتى ئىمپىريالىزىمى ئامريكى و هاوپېيما نېكانى بېن. بېد نېگى ئېو لې تاوانه كانى حكومهتى ئامريكا تېنھا لې جېھالەت، دوو وويى و خېفرېشى سېرچاوى گرتوو: چەتلى قېمھېگرن. قېمھېگري. راگېياند نېكانى ناو خودى ئامريكا و جېھانى سېرمایەدارى سېر بې حكومەت كانيان نېك ئېپېزىتسيون كانيان زياد يان كېم رېخند ئاراستى حكومەت كانيان دېكېن، بېيېام ئېو ئېو نېد بېئاست و

کسایه تین به خاتری چهند دلاړکی چکن بهدنگیتان هه بزاردوو و تانانت کار گیشوو تئو و رادیه قونسوولی ئمیریکی به برگریکار له نازادی به خپلکی کوردستان بناسنن و زړکتان تشریف ددهن به لای "جنا بی عالی". ئوو بهم ههویست و رفتار مافی روائ بینران پشمل دکن و بوون به بشمل له نامری گمژادندن و نژانی و سیخوئی و چتیی و شرفی قلمتان خستو ت رپیی سیستمی تاوان و تیرر و چوسانوه له جیهان. لهر ئم زانیاریان به او د کم موه به و هیوای به جارکیش به، ئم زانیاریان (ئستا هه موویان دمن ئیانزانین) بگه یین به رای گشتی!

- ئمانیا 1945: موخا بهراتی ئمیریکی (CIC) له پسپه رانی پلیسی نازی و چاشکانی سوپایه دادمزرمنن له 35 هزار کس له دژی یکتی سوفا ت و بهشی هه واکگری نازی (Fremde Heere Ost) و کورخراوی (Gehlen) و به یارم تیان کاری تکتد رانن و نائارامی له رهه لاتی ئروپا ئنجامدها. له پاشاندا له رورخراوی (کملین) دزگای هه واکگری ئمانی (BND) دادمزرمنن. یکه له کارمندان و پسپه ری- گستا په که له لاین موخا بهراتی ئمیریکی و رگیرا و له دستگیرکردن پارزرا ناوی (کلاوس باربی -klaus Barbie) که له شاری لیانی فله نساو دیپرتکردنی جوو فله نسپهکانی به ئردوگای له ناو بردن رکتد خست. (باربی) له 1951 له لاین (cia) و به ناوی (کلاوس ئمتان) رهوانی پلیفیا کرا و له ووه و کهماندی تیررکردنی سیاسه تم دار و سندیکایی چپکان له و اتانی ئمیریکی لاتین به ره وده برد.

- چین (1945-1949): له جنگی ناخی چین، له دژی که مونسته کان، پشتیوانی له (شین کای شیک) دکن وللرش سرباز دپلکانی یابان که پاش ژرکه وتنی و ات تکه یان له جنگی جیهانی دووه م، به کارده من.

- فلیپین (1945-1953): له دژی حکوم تی چپگه رای (Huks) و خپلتانی خوین کرا و پاشان چت تکانی له و ات تکه دام زراند و (فیردیناند مارکه س) یان کرد به (پیاو به هه نرکه).

- ئیتالیا (1947-1948): (cia) هه نرکانی مافیا و گروپه تیرریسته راسته و کان له دژی که مونسته و سه سیالسته کان چکدارد کات. به ئم م به سته پسپه رکانی چت کاری له ئمیریکا و رهوانی ئیتالیا دکن.

- یونان (1949-1949): ئمیریکی په که و له گله سوپای به ریتانیا له (جنگی ناوخی یونان) کارده کن به شکانندی بزوتنه وای موقام تی ئنتی فاشستی که له دژی ئمانی داگیرکه رکان خه باتیان ده کرد.

موخا بـ راتی ئـ مریکی دـ زگای بـ دناوی (KYP) لـ م وـا تـ داد مـ زرـ نـتـ .
 - 1950 (ئـ مریکا) : ئـ نجومـ نی ئاسایشی نیشتمانی (NSC) بـ ناوی
 فایلـ (68) ستراتیژی تازـ دادـ رـ ژـت و یـكـ ملیون سـ رـ باز لـ
 675 بنکـ ی سـ رـ بازی لـ جیهان تـ رـ خـ نـ دـ کـاتـ . ئـ م هـ لـزـ تا
 1975 دـ ستوـ رـ دانی سـ رـ بازی لـ 215 ئـ نـ جام دـ دـ نـ .
 - پـ رـ تـ رـ یـ کـ (1950) : کـ مانـ دـ یـ کـ ی ئـ مریکا راپـ یـ نـ کـ بـ سـ رـ بـ خـ یـ
 نیشتمانی لـ ناودـ بـ نـ .
 - کـ رـ یا (1950-1953) : ئـ مریکا لـ کـ شـ ی کـ رـ یا لـ شـ کـ رـ کـ شـ ی دـ کـات و
 پشتیوانی لـ حکومـ تـ ی کـ رـ یـ ی باشوور دـ کـات و لـ نـ تـ وـ
 یـ کـ گـ رـ تـ وـ کـا نیشتیوانی بـ دابینـ دـ کـاتـ . فرـ کـ وازنـ ی ئـ مریکا
 12000 بنکـ و دـ زگا لـ کـ رـ یـ ی باکوور وـ رـ اندـ کـات و نزیکـ ی 2 ملیون
 مرـ قـ دـ کوژن و 500 هـ زار کـ س لـ کـ رـ یـ ی باشوور کیا نـ دـ سـ تـ دـ دـ نـ .
 - ئـ ران (1953) : حکومـ تـ ی هـ بـ ژـ رـ دـ رـ اوی موصـ دـ قـ لـ 1951 ، نـ وـ تـ ی
 کـ مپا نیـ ی (ئـ نگلـ - ئـ ران) خـ مـ یـ دـ کـاتـ . پـ اش دوو هـ فـ تـ لـ
 هـ بـ ژـ اـ رـ دـ نـ کـ ، هـ لـزـ کـ ی سـ رـ بازی مـ شـ قـ یـ کـ رـ او لـ لـ یـ نـ (cia)
 کودـ تـ اـ دـ کـ ن و ئـ مریکا شـ ی ئـ ران دـ کـات بـ حاکمـ ی وـا تـ کـ و هـ لـزـ
 شوعـ ی و دیموکراتـ کـان کـ مـ مـ کوژـ ی و زینـ دان دـ کـ نـز
 - گواتیمالا (1954) : ئـ مریکا کودـ تـ یـ کـ دـ ژ بـ حکومـ تـ ی (ئـ اـ رـ بـ نـز)
 رـ کـ دـ خـاتـ . ئـ م حکومـ تـ ی ویستی چاکسازی کشتوکاـ ی بکات و کـ مپا نیـ ی
 ئـ مریکـ ی (United Fruit) خـ مـ اـ ی بکاتـ . پـ اش سـ رـ کـ وـ تـ نـ ی ئـ م
 کودـ تـ یـ ، حکومـ تـ ی دیکتاتـ رـ ی سـ رـ بازیـ دـ کـ ی 140 هـ زار هینـ دیـ
 سوورـ کـا نی کوشت یان بـ سـ رـ وـ شوـ نـ کردـ .
 - میسر (1956) : ئـ مریکا هـ وـ یـ دـا بـ نـ اـ رـ اـ مـ ی لـ میصر کـ جـ مال
 عـ بدولناسر یـ کـ کـ لـ سـ رـ کـ کـا نی حکومـ تـ ی بـ لـ یـ نـ کـان بووـ .
 عـ بدولناسر (قنا سويس) ی خـ مـ اـ یـ کـ رـ دـ ، بـ یـ ئـ مریکا پـ کـ وـ لـ گـ لـ
 بـ ریتایا و ئیسرائیل جـ نـ گیان لـ دـ ژـ ی میصر بـ رپاکار و بـ ناوی (جـ نـ گـ ی
 سويس) نـ بـ اـ نـ گـ ی دـ رـ کـ رـ دـ .
 - لوبنان (1958) : 14 هـ زار سـ رـ بازی ئـ مریکی وـا تـ کـ داگیرـ دـ کـ نـ .
 - کوبا (1961) : لـ 1/1/1959 کاستر سـ رـ کـ وـ تـ نـ ی شـ شـ بـ سـ رـ حکومـ تـ ی
 دیکتاتـ رـ ی سـ رـ بازی پاتیستا راگـ یـ اـ نـ دـ . کـا تـ شـ رـ شـ بـ لـ یـ نـ کـا نی بـ
 خـ مـ اـ یـ کـ رـ دـ نـ ی زـ مین جـ بـ دـ کردـ ، ئـ مریکا بـ یـ اری ئا بلـ قـ دانی کوبای
 راگـ یـ اـ نـ دو کاری سـ رـ بازی بـ تـ کـ دانی وـا تـ کـ جـ بـ جـ کردـ . لـ 1960
 ئـ مریکا دـ ستیکرد بـ بـ ردوما نـ کـ رـ دنی پاپـ یـ فـ رـ نـ سی (Coubre) و تـ ی و
 لـ ئـ نـ جامـ دـا 81 کـ سـ کوژرا و 300 کـ سـ برینـ دار بوونـ . لـ 1961
 موخا بـ راتی ئـ مریکی بـ پشتیوانی دارایی سـ رـ مـ اـ یـ دارـ کـا نی
 کـ مپا نیـ ی (یونا یـ تـ د فـ رـ و تـ ی) لـ گواتیمالاو سوپای جـ تـ کـان پـ کـ هـ نـا و
 دوورگـ ی بـ رازی سـ رـ بـ کوبایان داگیرکرد و راستـ وـ خـ سیستمـ ی

موشکی دژی ئاسمانی کوبایان بـردوما نکرد و هـشتا ئابلـقـقـکی در ژئی هـیـ.

- کـنگـ/ زائیر(1961): چـتـکـانی cia سـرـكـ (لـمـمـبا) ی ئـنتـی ئـمـپـریالیستیان تیرـرـکرد. چـتـکـان دـسـاـتـیان بـدـستـو گـرتـز - لاوس(1962): سـرـرـای ئـوـی رـكـكـوتـنـامـی ژنـفـ بوونی سوپای بیانی لـ وـاـتی لاوس قـدـغـ دـکـات، بـمـام ئـمـریکا هـزـکی سـرـبازی نهـنـی "Us- Armee Clandestine" پـکـدـهـنـت کـ هـرـشیان بـ (قـتـنام) یشیان کرد. ئـم سوپای لـ 35هـزار چـتـ پـکـهات کـ خـکی چیانشین چاندنی ماد هـشـبـرـکانن و خـرجی سوپاک لـ پارـی بازگانی بـم مادـیـ دابینکرا.

- قـتـنام(1963-1975): ئـم وـاـتـش داگیرکرد و لـ ئـنـجامـدا 3 ملیون قـتـنامی تیرـرـدـکـن، نیو ملیون کـمـئـندام و 900هـزار مندـا بـ دایک وباوک، بـمـام لـدوا پیدا بـسـرـشـی شاربـدـر کرا. - ئـفـریقـای باشوور(1963-1990):

Cia بـ فـقـکـی زانیـاری پشتیـوانی لـ حـکـومـتی ئـپـارتـهـایدی(رـگـزپـرـست) و خـبـاتگـرانـیان حزبی شوعی ئـفـریقـای باشوور تیرـرـکرد. 120 هـزار ئـندامی(ANC) تیرـرـکران و (نیلـسـمان دیلا) کـ ئـنامی لیژنـی مـرـکـزی حزبی شوعی بوو، زیندانی کرد. - بـرازیل(196-1990): کـاتـ سـرـکی هـبـژـرـدراو(Joao Goulart) بـ وریایـیـو دـستی بـ ریفـرمی زوی کرد و سنوری دانا بـ بی ئـو پارـیـ کـ بـ دـرـوـی وـات بـوات و کـمپانیایـک کـ شـرکی کـمپانیایـکی بانناسیونالی ئـمـریکی(ITT)خـمـاـیکرد، ئـمـریکا کودـتـایـکی سـرـبازی رـکـخت.

- کـماری دـمـنیکان(1963): لـبـر ئـوـی سـرـکی هـبـژـرـدراو(جوان بوش) دـستی بـ چاکسازی کـمـلایـتی کرد لـلـاین سوپاو لـ دـسـات لابرا و، کـاتـ خـكـرژانـ سـر شـقام بـ گـانـدنـوـی سـرـکـ هـبـژاردوو کـیان، ئـمـریکا 23هـزار سـرـبازی نارد و راپـیـنـکـی دامـرگـاندـو.

- ئیندنوسیا(1965): لـژی حـکـومـتی ئـنتی ئـمـپـریالیستی سوکارنـ، موخابـراتی ئـمـریکی هـستا بـ ئامادـکردنی سوپا. کـاتـ (بـرـی گـل) کـ پشتیوانی لـ سوکارنـ دـکرد، دـسـاـتی سوپا لـبـن، ئـتر هـرش بـ خـكـلـلـاین سوپاو دـست پـکرد و سـدانـهـزار کـس تیرـرـکران. - یونان(1967): پاش چـند هـفـتـیـک لـ هـبـژاردن، cia دـستـیکرد بـ کودـتـا دژ بـ حـکـومـتی دیمـرکـراتی پاپانئـندریو بـرپادـکـن و لـماوـی یـکـمـانـك 8هـزار کـس تیرـرـکرا و پاشان 7سا لـ دـسـاـتی فاشیستی دـستـپـدـکات.

- پـلیفیا(1967): cia کاروباری سوپا دژ بـ پـشمـرگـکان بـرـو

د بات و تشی گیفارا و هاوایی کانی تیررد کون.

- شیلی (1970-1973): سلفادور آللیندی له هه بژاردنی 1970 و له پاپوواوی (بری گل) له زهرینه دی دنگ له سه ره کایه تی هه بژاردرا. کاته و زیری بهرگری واته (رینه شناید) بهرووی داواکاری cia له بهرپاکردنی کودتا، که مانده یکه نه نیا نارد و (رینه) یان تیررکرد. هه روا پاش 3 سال له کاری ته کد رانه و درووستکردنی نائارامی، پیاوی ئه مریکا (ژنه رال بینوشیت) کودتا که یه cia جه بهر کرد و سه ره که (ئه لینه) یان تیررکرد. یاریگای سانتیاگو که به زیندان له دیان هه زار شوعی و چهپ و سه نندیکایی و لایه نگرانی سه ره که حکومتی دیموکرات و یکه له یه کیان له لایه که مانده ی کوشتن، تیررکران و له وانه سروود بهر یه ناوبانگ (فیکته ره گارا). و زیری دهر و یه ئه مریکا (هنری کیسنجر) له بهاری هه ویستی حکومتی وتی: (ناکرت ببنم و ره گه بدم به و یه چهپ واته که ده بهرته مارکسی، ته نه له بهر ئه و یه خه که که یه که م ئه قه ن).

- هه نده راس (1972): پاش گیرکردنی راسته خه یه سوپای ئه مریکا و کودتا یه سه ربازی له سالی 1972، له سالی 1975 و 1978 که بوونه و یکه له به نووسینی ده ستوور ده سه په نه ت که سه سیالیست و شوعی و له هه بژاردن له به شه که ره ن.

- قوبروس (1974): ئه مریکا په که و له که حکومتی فاشیستی یونان کودتا یکه بهرپاده که نه له دژ حکومتی دیموکراتی سه ره که (ماکاریوس) که له هه بژاردن ده نگی هه ناو. ماکاریوس له هه و یه تیررکردنی ره زگاری بوو. کاته هه نه دیموکراته که حکومتی دیکتاتری فاسیستیان له ناوبرد، و زیری دهر و یه ئه مریکا له لای حکومتی تورکیا بای دایه و و قوبرسیان داگیرکرد. هه زاران که سه تیررکران و 200 هه زار که سه ناچار بوون ما و حایان بهر جه به ره ن.

- تهیموری ره ژه اته (1975): ئه مریکا ئاماده نه بوو دان به سه ره به خه یی ئه م واته نه نه که له له لایه نه بزووتنه و یه (فریتلین) بانگه وازی به که تا له ده سه اته تی داگیرکاری پورتوگال ره زگاریان بهرته. له بری ئه و په شتیوانی له ره ژه می سه هارته یه ئیندنوسیای کرد که به خه یی که ره گرتی سیاسی و ئا بووری ئه مریکا یه. له ئه نجامی ئه م داگیرکردن 200 هه زار ها واته تی تیررکران.

- ئه ره زنتین (1976): به سه ره په ره شتی cia کودتا یه سه ربازی له دای حکومتی مه دنی بهرپاکرا. که مانده ی کوشتن له سه ره داوای ره ژه می فیدیه تیررریان له واته به او کرد. هه زاران ته که شه ره تیرر و به سه ره شو نه کران (دایکانی که په پانی دی مایه تا ئه سته به دوا ی چاره نووسی جه ره که شه کانیان). Cia پایته ختی ئه ره زنتین (به ینس ئایرس) کرد به بنکه یه سه نه اته یه خه یه به ئه و یه که مانده ی تیررکردنی

تەڭكەش ۋەيران لاسار ئاستى ئامېرىكا لاتىن بىرلەشمە بىرلەشمە.
- ئىنگىلا (1976-1982): ئامېرىكا بىر چەك پىشتىۋانى لى كەماندىيە
تايىدات دىكات كە ھاۋكات لىلايىن ھۆكۈمەتتى رەڭگە پىرستى ئىفرىقاي
باشۋور پىشتىۋانى لى ھەزە چەكدار ۋەكان دىكەن كە لى دىر بىر ھۆكۈمەتتى
رەزگار پىخۋازى نىشتىمانى ۋە تەڭكە دىچەنگەن ۋە ۋە تە لى ناۋ جەنگى ناۋخە
ۋەيران دىكەن.

- عىراق- ئىران (1980-1988):
- ئىفغانىستان (1980-1990)
- نىكاراگۋا (1981-1985)
- ئىل سلفادىر (1981-1992)
- فەكلىاند/ مەلفىناس (1982)
- لوبنان (1982-1984)
- گرېنادا (1983)
- لىبىيا (1983)
- ھەيتى (1986)
- پەلىفىيا (1986)
- پەنما (1989-1990)
- عىراق (1991)
- سومالىيا (1992-1994)
- بوسنىيا (1993-1995)
- كرواتىيا (1995)
- ئىفغانىستان (1998)
- سودان (1998)
- يۈكسلافىيا (1999)
- ئىستاۋەنەۋكى تەلەئارايە ۋە دىرەژىيە سىياسەتتى تىرە ۋە
داگىر كەردەن ۋە نائارامىيە لى جىھان:
- ئابلىۋە دانى رۈۋسىيە لى ھەمۈۋە قەۋەتەنەۋە.
- دىستۈردەن لى ئىكرانىيە ۋە پىشتىۋانى كەردەن دارايىيە ۋە راگە يەندەن بىر
نازىيە تەزەكان،
- ھەتتە كەردەن ۋە ھەرشى راگە يەندەن ۋە دامەزەندەن بىنكەي سەربازى ۋە
سىستەمى مۈشەكى دىر بىر كەريەيە باكۈۋر
- كودەتەي "سەي" لى بىرازىل
- ئابلىۋە دانى ئابۋورى فەنزەۋىلا ۋە پىشتىۋانى كەردەن لى ھەزە ۋە گروپە
راستەۋەكان ۋە پىشەۋى ۋە تەكەدانى بارۈدەخى ۋە تەڭكە.

چاوپلک و تن لگڻ نڀم چم مسکی سبارت ب ٻه هاری عر بی

ل ٺرشیف و ...

نڀم چم مسکی تڀم ۸۲ سا، ناسراوترین بیرمندی سڀردم می ٺم، زمان
زان و فیل سوف، رخنه گری کی توند ل سیاست تڀم دڀر کی کان
ٺم مریکا و ٺابور کی. سیدا نڀم ل ۲۲-۶-۲۰۱۱ ٺم چاوپلک و تن
لگڻ سازداو ل ٺر ناوی " ٺر ٺاوا ل دیموکراسیوونی دونیای
عر ب دترس"

ناماد کردنی: Ceyda Nurtsch

وڀرگڻانی: گران عبدو

پرسیار: بڀر چم مسکی زڀر کس پڀیان وای ک دونیای عر ب
نڀم گونجاو ب دیموکراسیت. پڀت وانی ووداو کان ٺم دووایی
ٺو بڀوونی پوچڻ کردبڀتو؟

چم مسکی: ٺم بڀوونا ٺهڀر ل سڀر تاو ځاوی هیچ بندمایک نین.
جیهانی عر بی و ئیسلامی مڀوی کی دوورو درڀی ٺهڀر لگڻ
دیموکراسی، بڀم ٺو ٺو ٺانی لڀم دیموکراسی و دڀر،
ٺمیش ل لاین ٺر ٺاواو ل بار دڀر. لڀمی ۱۹۵۸ ل عرق
شڀر رویدا، ٺم دڀناین بڀتو وای ٺو شڀر بڀیازی چیبو،
پڀدڀی روو و بنیاتی دیموکراسیت ٺنگاوی ناب، بڀی ٺم مریکا
ٺستا بڀر ڀڀڀڀڀ کودی تا بڀر شڀر شڀر دا. لڀم بار و سڀر کی
وڀا تڀم یڀرگرتو و کان ٺم مریکا " دوایت ئیزنهاو ر" ل و سڀردم دا ل
گفتوگڀی کی ناوڀیدا باسی لڀم ٺم تڀر کی رق کرد دڀر ٺم مریکا ل
جیهانی عر بیدا، ٺم ٺم ل لاین دڀر ٺو بڀر ٺاخر، بڀر کو
راست و ڀ ل لاین ڀڀڀڀ وڀی. لڀر ٺو بندمای ٺم نجوم نی با
ٺاسایشی نڀت وای تی ٺستا بڀر ٺاماد کردنی یاداشتنام یڀر ل
بار و، دتوانر ٺو یاداشتنام یڀر لڀر تڀر ئینترنٺ و دڀست
بڀنر. ٺم یاداشتنام یڀر باس ل و دڀکات و دڀڀڀ: ٺستک ٺهڀر ل
جیهانی عر بی کوا ٺم مریکا ڀڀڀ لڀر ٺرانبڀر گڀڀ کردن
ودیموکراسیت ل جیهانی عر بیدا، وڀارم تی دڀر ٺا

دیکتاتوریدگان دځکات له پښاو دسگرتن بښسړ نښوتدا. یاداشتنامکک دښښو ښو هښستښ استښ، وښدښت ښمړیکا هښر ښوکارښ بکات.

پرسپار: ښم ښمانای وایښ کښوا دیموکراسیښتی ښژښاوا ښگرښ له پښش هاتښ کا یښوای دیموکراسیښت له جیهانی عښرښیدا؟

چښمسکی: نامښو ښچمښ درښژای باسښکښوښ، بښښام بښښښ، ښک تا ښژای ښمړښ ښو کارښیان کردوښ. بښردښوام شښرش هښووښله پښناوای دیموکراسیښتدا، بښښام سښرکوټکراوښ لهلایښ دیکتاتورښکانښوښ کښ بښهرښمښندن له پاپشتیښکانی ښمښ بښ یارمښتی ښمړیکا، بښریتانیا و فښرښنسا بښ شوښویکښسښرکښ. بښ دنیا یښوښ دیموکراسیښت نابښت کاتښک تښ هښمووت وښران کردښت. بښهښمان شوښوښ ښتوانی هښمان بښچوون بښښیت سښبارت بښ ښمړیکای لاتین خاوښنی زنجیرښیک له دښسښښاتی دیکتاتورۚ مړښف کوژو درندښ. تا ښو شوښنښی ښمښریکا باښادښستی هښیښ بښسښر ناوچښکښدا، پښش ښویش ښوروپا، کښواتښ دیموکراسیښت بنیات نانښرت، له بښر ښوای دښوخنښرت.

پرسپار: کښواتښ بښهاری عښرښبی بښلای تښوښ جښگای سښرسورمان نښوو؟

چښمسکی: لهراستیدا پښشبینیم نښدښکرد، بښښام پاشخانښکی دورودرښژای هښیښ. با میسر وښرښگرین. ښو گښنجانښی دښستیان دایښ رښکخستنی شښرش له ۲۵ی جانیوښری ناویان له خښ نا بزووتنښوای ۶ی ښاپړښ، هښیک هښیښ بښ ښو ناوښ. ښاپړښی ۶ ساښی ۲۰۰۸بریار بوو گړنگترین و گښورښترین بزووتنښوای کرښکاری له کارگښی رستن و چینی مښحښلای میسر بښښښ بخرښت، کښ گښورښترین ناوښندی پیشښسازیښ، بښمانگرتن و خښپیشاندان لهسښراسښری وښاتدا پشتیوانی لهکرا، کښچی بښتوندترین شوښ لهلایښ دښسښښاتښوښ سښرکوټکرا. ښمښ له ښژښاوا ښم ښکارانښ نابنښ جښگای سښرنجمان تا ښو شوښنښی دښسښښات توانای کښنترښښی جښماوښری هښیښ، کښواتښ ښو کارانښ هیچ پښیوښندیښکی بښ ښمښوښ نیښ له ښژښاوا! بښښام میسرښکان ښمښ له بیر ناکښن، لهگښښ ښوښشدا ښمښ ښوښقښیکښ لهو زنجیرښ خښباتښ بښردښوامښیان کښ له بښشکیاندا سښرکښوتنیا تیایدا بښدښست هښناوښ. چښند توښژینښوایکښ باش هښیښ لهو بارښوښ. توښژری ښمړیکښ" Joel Beinen " له زانکښی ستانفښردی ښمښریکیښ، کښمښښ کاری له بارښی بزووتنښوای کرښکاری میسرښوښ ښنجام داوښوښ کښمښښ وتاریشی لهو بارښوښ هښیښ کښ له کښن و نوښیښکانیدا باس لهوښدښکات کښ کرښکارانی میسر خښبات بښ دیموکراسیښت دښکښن.

پرسیار: جارج بشی پیش ئه باما له یه سیاسه ته کانیه و به بانگه شه ی
ووخاندنی دیکته ترکانی ده کرد له ژهنه ساتی ناوه است و به
ده مینه ئه فاکت "domino effect" * ناوی ده برد و به ژهنه ساته کی
نوه و ئازادی ناو زده ده کرد. پهت وایه هیچ په یوه نندیه که هیه له
نه وان سیاسه ته کانیه جارج بشی و وه داوه کانیه ئه ستادا؟

چَمسكى: لَماسْتيدا با بَم تى سَم رَم كى لَم مَژووى شَمى سارددا با بَم تى دَم مَيندَم ئَم فَم كَت بوو بَم : كوبا، بَم رازيل، فَم تَنام... هَم نرى كِيسنجَم رَم وَمى بَم قايرَم س شوبهاندو پَم يوا بوو دَم كَرَم تَم شَم نَم بَكَات. كاتَم كِيسنجَم رَم و نيكسَم پلانى و خاندنى “ئَم لَم ند” ** ياندا كَم بَم شَم وَم يَم كى ديموكراتيانَم لَم شىلى هَم بَم بَر دَر رابوو- (لَم ئَم ستادا ئَم مَم هَم موو ئَم و بَم بَم گَم ناما نَم مان لَم بَم رَد سَتدايَم) كِيسنجَم رَم بَم شَم وَم يَم كى تايبَت وتى، دَم كَر مَت ئَم قايرَم سَمى شىلى و مَتانى ترو تَم نانَت ئَم وروپاش بَگَر مَت وَم. لَم اسْتيدا خَمى و بَر جَنَف مَازي بوون لَم سَم رَم ئَم وَم، وَم هَم رَدوكيان لَم ديموكراسى دَم ترسان. كِيسنجَم رَم وتى دَم بَم ئَم قايرَم سَم اَمما مَين. ئَم و كار مَشان كَر دوو تَم كيان شكاند.

ئۇمىش ھىروا، بىش و ئىباما تەقيون لى بىھارى ۋىرەبى. ھەيەكى
 ژىرانەشيان ھەيە بى ئىو ترسە، ئىوان دىموكراسيان ناۋ لى دونىايى
 ۋىرەب. ئىگەر بىچوونى جەماۋىرى ۋىرەب كارىگەرى ھەيەت لىسەر
 دىسەتەتەتە سىياسى، ئىۋ ئىمىرىكاۋ بىرىتانيا لى ئىژھەتەتەتە توۋ
 ھەدەدەدەدەدە دەرۋە، ھەر بىە تەقيون لى بونى دىموكراسىيەت لى
 ناۋچەكەدا.

پرسپاریا: ژنام نووسی ناسراوی بـریتانی "بـرت فیسک" لـ
ژهـاتی ناوـراست، لـم دووایانـدا رایگـیاند کـوا ئـبـاما و
سیاسـتـکـانی هیچ کاریگـرییـکیان لـسـر رووداوـکان نـبووـ...

چەمسكى: ئۇ بابل تەم خولەندە، بابل تەكى زەرباشبوو. ئىرت فېسك
 ئىژنامەوان تەكى بى سەلىقە يەو زەرباش شارەزاي ناوچە كە يە. پەموا يە
 مەبەستى لە چالاکوانە كانى ۶ى ئاپرە كە بى تەواوى گولە بى وەلاتە
 يەكگرتوۋە كانى ئەمەرىكا نادەن و پەشتيان لەكردوۋە. ئۇوان دەزانن
 وەلاتە يەكگرتوۋە كان دوزمەنى ئۇوانە. لە ئاپرەسىيە كە لە ۹۰% ى خەتەكى
 مېسەر پەيان وایە كە ئەمەرىكا خراپەترەن ھەرىشە يە ۋو بى ۋو يان
 دەبەتە، لەم چەوار چەو يەدە ئەمە مانەي وانىيە وەلاتە
 يەكگرتوۋە كان كارىگەرە نەبەت، چەونەكە خاۋەنە ھەزەكى گەۋرە يە.

پرسیار: خدیگہ! یہ سہ ماہی بارہ ماہ شنبیرانی عراب کی زہر
 بدنگ و خیار زن، شنبیری عراب دہات چ کبک بگرن لہم دا؟

چمسکی: شنبیران بپرسیار تیه کی تایب تیان هی. ئم پمان
دیین شنبیر چوونک ئمان جیاوازن نک لبر ئوی زیر کترن
ل کسانی تر، بکو خاون پایو توانای کی تایب تن ب
بپرسیار تیه کی زیاتریان دک ویت سارشان. ئم ب شنبیرانی
دونیا ی عرب و هی موو شو نکی تریش هیروای.

پراو:

* domino effect " ب زمانی ئینگلیزی د میند ئ فکت و اتا
کاریگری د میند ب " تیری د میند " ش د ناسرت و ناوی د هنرت،
دست و اثر کی زانستی سیاسی و ل ه مانکاتدا زار او ی کی
سیاسیش ک ل سانی پ نجاکان و ه تاو کو ک تای هشتاکان ناوی
دهنرا و ات ل سارد می شری سار ددا. ئم زار او سیاسی زرت
ل برانبر ه ژموونی بزوتن و ی ک م نیستیدا بکار د برا،
ب تایب ل و سارد م دا د ساتی ک م نیستی ل جیهاندا
روول گش بوو. بی سیاسی تم دارانی ئم ریکو و ژاوا پمان
وابوو ئ گ ر ل م ن گیرت ئوا و ک ک وتنی پوولی د میند
و ات کانی دنیا د روخن و د ساتی ک م نیستی ج گیان
د گرت و. (و رگر)

** "ئل لند" سلفاد ر ئل لند ی ک مین ک سی مارکسی بوو ب ش و ی کی
دیموکراسیان ل ماری ۱۹۷۳ ل و اتی شیلی ل ئ مریکای لاتین
ل لاین خ ک و ه بیژردرا و ل کود تای کی س ربازیدا ب
پشتیوانی ئ مریکا ل ۱۱-۹-۱۹۷۳ کوژرا. (و رگر)

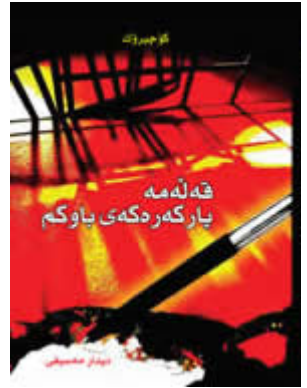
سچا و:

qantara.de

ئم با ب ت ل ژمار 5 ی گ فاری ک نس پت ب و ب ت و.

ق م پارک رک کی باو کم... ک چیرک... دیدار م سیفی

[ب خوندن و ی ئم کت ب کلیک ئر بکن...](#)



فہلے فہلے کی بہ سب سے زبردستی شکستہ انداز نثری سہرکھوتن ... ٹالان دی بے تہن و ہرگز انی: ٹاکہ قادر

لای من گرفتہ پیشہ یہ کان زہر وودہ دہن، لہ استیدا زہر جار ٹہورانی
ٹہانی یہ کشمہ کا تہک خہر ٹاوادہ بے ت و بے شای نیوان ہیواکانم کہ
بہ خہم ہمہ لہ گہ واقعی ژیانمدا بہ شہوہ یہ کی ٹازار بہ خش گہورہ
دہ بے ت، زہر جار لہ کتاییدا دہست بہ گریان دہکھم۔
ہم موو ٹہم شتہانہ تان بہ دہ گہ مہوہ لہ بہر ٹہوہی بہ وام وایہ ٹہمانہ
تہنہا گرفتہ کی کہسی نیہ، پہ دہ چہ ت بہ واتان و ابے ت من ہہ ہم
لہ مہدا، بہ وام بہ بے وای من ٹہمہ لہ سہردہم کدا دہ ژیین
بہ بہردہ وامی گرفتہ پیشہ یہ کانی تہدا وودہ دات، و بہر ٹہو
ساتانہ مان دہکھوہ ت کہ و ابیرمان دہ کردہوہ کہ ژیانی خہ مان و
پیشہ کانمان دہ ناسین، ٹہوہ وامان لہ دہکات ہہست بہ مہترسی بکہیین۔
پہ دہ چہ ت ٹہستا دابین کردنی گوزہ رانہ کی باش ٹاسانتر بے ت لہ چاو
ابردودا، بہ وام لہوہ دہ چہ ت ٹہستا بہ بہراورد بہ ابردوو
گرانتر بے ت کہ بتوانیت ٹارام ہم نیٹہوہ و ٹازادین لہ دہ اوکہ ی
پیشہ یی، ٹہستا دہ مہوہ ت ٹہگہر دروست بے ت چاوک بہ ہندک لہو
ہہ یانہدا بخشہ نن کہ دہ بنہ ہہی ہہست کردنمان بہ دہ اوکی بہرامبہر
پیشہ کانمان و دہربارہی ٹہوہی بے چی دہ بینہ قوربانی تہ نگہ ژہ
پیشہ یہ کان، ہندک جار بہ ہہ منی لہ سہر جہ خہوہ کانمان دہ گرین،
پہ دہ چہ ت یہ کک لہ ہہ یہ کاننی ٹہم ٹازار چہ شتہانہ مان ٹہوہ بے ت کہ ٹہمہ

دهوروبه رمان گيراوه به له څه باییه کان.

ئستا به جرګه له جرګه کان هه ندګه هه وای ناڅه شم پښه، به دیاریکراوی به هره که سګه له دهره وه هاتېت به شاری ئه کسفرد، لهو که شه یه کی استه قینه یان ده بېت له گه له څه بایبوندا، هه ندګه جار څه کی وایر ده که نه وه که بهریتانیا به دیاردهی له څه بایبون جیاده کرته وه، دیارده یه کی جیا که ره وه ئه وای به به هه ی خانوه فخمه کانی و ناو نیشانی، به ام هه وای کی ناڅه شم پښه یه ئه ویش ئه وه یه ئه مه است نیه، له څه بایبون دیارده یه کی جیهانیه، ئه مه څه کخراو کی جیهانین، له څه بای کی یه؟ له څه بای هره که سګه که: “به شګه کی بچوک له تې وهرده گرګت و به کاریده هڅه تېت به دروستکردنی و نه یه کی ته وای له تې”، ئه مه یه له څه بایبون.

به ام جرګه زیاتر به ربې لوی له څه بایبون له ام څه ژاندها، له څه بایبون کی کاره، ئه ام جرګه له له څه بایبونه هر له ساته کانی یه که می چونت به هر ئا هه نگه ګه ووبه ووت ده بېته وه، کا تېت یه که ګه پرسپاره به ناو بانگه که تېت ده کات، پرسپاری سهره تای سده ی بیست و یه که: “ئیشته چی یه؟” بهر مه بنای ئه و وه امه ی که دهیده یته وه ئه و که سانه یان به شوه یه کی چاوه وایان نه کراو دڅه ش ده بن به بینیت، یاخود ته ماشای کا ترم ره کانی ده ستیان ده که ن و بیانو یه که ده هڅه نه وه به دوور که و تنه وه لېت.

ئستا، پښه وانه ی له څه بای دایکته، مهرج نیه به دیاریکراوی دایکی تې، یان دایکی من، به ام ئه گهر دروست بېت به ځین “دایکی ئایدیا” واته ئه و که سه ی ده سته که و ته کانتی به لاهه گرنګ نیه، به ام به به دبه ختی زړینه ی څه کی دایکمان نین، زړینه ی څه کی په یوه ندیه کی توند ده د زنه وه له نه وای بې کات یان ته نانت سهرسامی و څه شویستی- څه شویستی نا ماننکی هره چنده ده شت ئه وه به شګه بېت له وه، به ام مه به ستم څه شویستی به شوه یه کی گشتی و څه ز- نه وای ئاماده ن دانمان پښه دایبڼن، به ام ئه مه به وردی به ستر او به پښه گه مانه وه له زنجیره ی هه می که مه لایه تیدا.

ئه مه ش به شګه کی گه وره پښه که ده هڅه تېت له وه کاره ی وایان لېت ده کات زړ به توندی گرنګی بده یین به پیشه کانمان، له استیدا ئه مه هه کار ی زړه گرنګیدانمانه به شمه که مادییه کان، زړه جار پښه مان ده وترت که ئه مه له سهرده م کی مادیدا ده ژین و ئه مه هه مومان څه کی ته ما عبا زین، به ام له وې وایه دا نیم ئه مه است بېت که هه مومان مادی بیین، به ام له که مه لایه کدا ده ژین به ساده یی هه ستاوه به گرګدانی به ده سته نانی شمه که مادییه کان به دیارییه مه عنه وییه کان وه (سهرمایه ه مزی)، ئه وه ئه مه ده مانه وېت شمه که مادییه کان نین، به کو ئه و سهرمایه ه مزییه (ئه و پاداشته یه) که

په یوه بهستراوه، نهمهش ګایه کی تازه په بې بیننی شمه که که مالیه کان، له جاري ناینده دا کاتګ کهسګ ده بینیت ئې تېمېلې کی له جېری "فیراری" له ده خوښت له بهر څخه توه مه ښه "ئو که سه ته ماعبازه" به ګو بې: "توه کهسګ کی بې نه ندازه لاوازه و پېوېستی به څه وېستی"، هه ست به هاوسګزی بکه له بهرامبهریدا له بری توهی ځت له ی بې توه.

هې تر هیه، هې کاری تر هیه له پشتمن توه توه که هه نوکه هه ستکردنمان به نارامی بووه به شتګ کی ګران له چاو اېرودا، یه کک له و هې یانه هې یه کی دژیه که له بهر توهی په یوه نندیداره به شتګ کی به استی چاکه وه توهیش هیوايه توهی که هه مومان هه مانه بهرامبر به پیشه کانمان، هه نوکه چاو هې وانیه کانمان له باره ی توهی مرځ ده توانت له ماوه ی ژیانیدا به دهستی به ښت هه رګیز تا هم ئاسته بهر ز نه بې توه، هم ښه له زېر سرچاوه وه پېمان ده وترت که هه موو کهسګ توانای هیه هه رشتګ کی بوټ به دهستی به ښت، ئېستا چیدیکه سیستمی چینایه تی نه ماوه، ئېمه ئېسته له سیستم کدا ده ژبین هه موو کهسګ ده توانت بهر ز بې توه بې ئو پېگه کک مه لایه تیه کی څی ده یوټ، وئهمهش بیرګه یه کی جوانه. سهره لای تیه توه ئېستا جېرک له یه کسان هیه، هه مومان به شوه یه کی بنچینه یی یه کسانین، هېچ شېواز کی دیاریکری ورد بې زنجیره ی هه می کک مه لایه تی نه ماوه. کک شیه کی استه قینه ی ګوره هیه له ګه توه دا، ئو کک شیهش ئیره یی یه، ناوه ښانی ئیره یی شتګ کی قه ده غه کراوه، به ام یه هه ستی با اده ست هیه به سر کک مه ګا هاوچه رڅه کاندا توهیش ئیره یی یه، که بهستراوه توه به ځحی یه کسانیه وه.

با بې تانی وونبکه مه وه، له و بې وایه دام شتګ کی نا ئاسای ده بېت بې هر یه که له ئوه یان بینهران، که ئیره یی به به پادشای ئینگلته را بیات، هممه سهره لای توهی ئو له هه موتان ده وېمه ند تره، سهره لای توهی خانویه کی زېر ګوره ی هیه، هې توهی که سمان ئیره یی به ئو نابیه یین توه یه که ئو هفتار سهره، ئو به ساده یی زېر سهره، وه ناتوانین په یوه ندی له ګه دا بېه ستین، ئو به شوه یه کی پېکه نینه نمر ده دوت، هه روه ها له شو ښکی سهریشوه ها توه، که واته ئېمه ناتوانین په یوه ندی له ګه دا بېه ستین، کاتګ کیش ناتوانین په یوه ندی له ګه کهسګ کدا بېه ستین ناتوانین ئیره یی پې بیه یین.

هه رچه نده دوو کهس له تمهن و پاشخان و پرېسه دیاریکردنی شوناسدا نریک بوون له یه کتیره وه، زیاتر مه ترسی ووبه ووبونه وه یان به ئیره یی هیه، له بهر توه یه که نابېت هېچ یه کک له ئوه

ناماده بٲت بٲوات بٲ ٲاهه نگی دوو باره ی کٲبونه وه ی هاوٲٲیانی کٲنی قوتا بخانه، له بهر ٲه وه ی هیچ سه چاوه یه کی له وه به هٲزتر نیه بٲ ٲیره یی له وه خه کٲانه ی که له گه ٲیاند ا بویین له قوتا بخانه، به ٲام کٲشه ی کٲمه ٲگای هاوچه رخ به شٲوه یه کی گشتی ٲهویه که جیهان هه مووی ده گٲٲٲت بٲ قوتا بخانه، هه موو تٲیدا جینز له ٲٲده کهن، هه مووان تٲیدا له یه کده چن، به ٲام له ٲاستیدا وانین، لٲره ٲٲحی یه کسان ی هه یه و یه کانگیره له گه ٲنایه کسانیه کی قوٲدا، ٲه مه ش ده شٲت بٲٲته هٲی فشار ٲکی زٲر مان دوکهر.

له وانه یه سهختی ٲه وه ی له سه رده مٲکی وادا به بگه یت به ٲاستی “بیل گیتس” له ده وٲه مه ندی و ناوبانگدا، ههر هه مان چه شنی سهختی بٲت له گه شتن به چینی ٲهرستٲکراسی فره نسی سه ده ی حه قده. به ٲام بیرکردنه وه یه هه یه ٲه مه ٲه تده کاته وه، ٲه ویش گٲفارو هٲیه کانی ٲاگه یاننده که ده ٲٲن ٲه گهر وزه ی ٲه وه تیا بٲت ده توانیت، هه روه ها هه ندٲک بیرکردنه وه ی سه رنج راکٲش ٲٲشکه ده کهن له باره ی ته کنه لٲجیاو که راجی ٲٲتٲمبیل له ماٲه که تدا ٲٲده لٲن که واته ٲها تٲش ده توانیت ده ست بکه یت به شتٲکی گرنګ.

ٲه نجامی ٲم کٲشه یه ش خه ٲکی وا هه ست ده کهن که وه کٲ ٲه وه ی له کتٲبخانه یه کی فره شتنی کتٲب بن، کاتٲک ده ٲٲن بٲ کتٲبخانه یه کی گه وره ی فره شتنی کتٲب و ده ٲوانیته به شی گه شه ٲٲدانی خود ههر وه کو من هه ندٲکجار ده یکه م، ٲه گهر ده ست بکه یت به شیکردنه وه ی کتٲبه کانی بواری (یارمه تیدانی خود) که ٲه مٲٲ له جیهاندا ده نوسرٲت، تٲبینی ده که یت که له دوو جٲری بنه ٲه تین، جٲری یه که م ٲٲت ده ٲٲت: “ده توانیت ههر چیت بته وٲت به دیبیه ٲنیت! ده توانیت سه رکه ویت! هیچ ٲه سته مٲک نیه!”، به ٲام جٲری دووه م له بیرٲکه ی ناو ٲه و کتٲبانه باس له چٲنیه تی گونجان ده کات له گه ٲ ٲه وه ی به شٲوه یه کی ٲٲزدارانه ناویده نٲن: “که می متمانه به خٲ بوون”، وه به شٲوه یه کی قٲزه ونیش ٲٲ ی ده وترٲت “هه ست به خراپی کردن به رامبهر خٲمان”.

ٲه یوه ندیه کی ٲاسته قینه هه یه له نٲوان کٲمه ٲگایه کدا به خه ٲکی ده ٲٲت که ده توانن ههر شتٲک بیان ه وٲت بیکهن له گه ٲ دیارده ی بوونی که می متمانه به خٲکردن تٲیدا، که واته ٲه مه ٲٲگه یه کی تره که ده کرٲت له باب ه تٲکی ٲیجابیه وه ٲهرچه کردارٲک بکه وٲته وه، هه ندٲک جار هٲیه کی تر هه یه بٲ هه سترکردنمان به دٲه ٲاوکٲ به رامبهر ٲیشه کانمان و به رامبهر به ٲٲگه مان له جیهانی ٲه مٲٲدا له چاو ٲا بردودا، ٲه ویش دیسان ٲه یوه ندیداره به شتٲکی باشه وه ٲه و شته باشه ش ناو ده بیرٲت به شایسته کراسی (meritocracy – الجداره).

ٲٲستا هه مووان سه رجه م سیاسیه کان له ٲاسته وه بٲ چه پ، له وه دا یه کده گرین که شایسته کراسی شتٲکی چاکه، ٲٲویسته له سه ر هه مووان

هه و بده یین ک م گاکا نمان به استی شایسته کرات ب ت، ک م گای شایسته کرات چی یه؟ ک م گای شایسته کرات ئو ک م گایه هرکه س ک تیدا خاوه نی زیره کی و وزه و به هره ب ت ده گاته لوتکه، ناب ت هیچ شت ک بب ته بگر له به رده متدا، ئه مهش بیر که یه کی جوانه، به م ک شکه له وه دایه که ئه گهر ت ب و ات به ک م گایه که هیه که ئه وهی له لوتکه دایه ئه وه یه که شایسته ی ئه وه یه بگاته لوتکه، ئه واه به شار او هی ب و ات به وه ه ناوه، به ش وه یه کی خراپ باوه ت به ک م گایه ه ناوه که ئه وه ی شایسته ی ئه وه یه له خواری خواره وه ب ت له خواری خواره وهی ک م گایه و هر له و دا ده م ن ته وه، به واتایه کی تر پ گهی ت له ژیا ندا به ک ه و ت نه هاتوه و به ک و شت کی شایسته ته و به دست هاتوه (واته ئه و بارود خهی که تیدا ییت شایسته یه به توانا کانت، و پ به پستی هرکه س که - و)، ئه مهش واده کات د ان شت کی ز ر دا و خ نهر ب ت.

ده زانن که له سه ده کانی ناوه استدا له ئینگلته را، ئه گهر که س کی هه ژارت بدیایه ئه واه ئه و که سه ناوده برا به "به د به خت" به ش وه یه کی حرفی یانی که س که که به هره وهر نه بووه به سامان، ب به خته. به م لهم سه رده مه دا به تایبته له ویلایه ته یه کگرتوه کانی ئه مریکا ئه گهر یه ک ک له چینی ههره خواره وهی ک م گایه ب بینیت، له وه ده چ ت به ش وه یه کی د ره قانه ناو بیر ت به "د او (فاشل loser -)". جیا وازییه کی ز ریش هیه له ن وان که س کدا پ بوتر ت "به د به خت (ب چاره)" له گه "د او - loser"، ئه مهش ئه و 400 سا له پ شکه و تنی ک م گامان پ نشان ده دات، ههروه ها ئه و ب وایه مان پ نشان ده دات که هه مانه به رام بهر ئه و که سه ی په رپرسه له ژیا نمان، چتر خودا کان له مه به دوا به رپرس نین، به ک و خ مانین، خ مان با ده ستین به سه ر ژیا نمانه وه.

ئه مهش شت کی د خ ش که ره به لای ئه وانه وه که ژیا نیان به ش وه یه کی باش ده و ات، وه شت کی دا و خ نهر به لای ئه وانه وه که بارود خیان باش به وه ناچ ت، ئه مهش له خراپترین د خدا به پ یکدانه وهی زانایانی ک م نه ناسی. وه ئه میل د رکایم، ده ب ته ه ی به رز بوونه وهی ب ژه ی خ کوشتن، ب یه له و اتانی پ شکه و تو و تاکه گه را دا ب ژه ی خ کوشتن له هر به ش کی تری جیهان زیاتره، به ش ک له ه ی ئه وهش ئه وه یه که خه کی لهم شو نانه دا ئه و شتانه ی به سه ریاندا د ت ز ر به توندی به که سی ده که ن (واته ه یه که ی ده گه ب ننه وه ب خ یان و)، خ یان خاوه نی سه رکه و تنه کانیان و هر خ شیان خاوه نی شکسته کانیان.

ئایا یگایه که هیه ب زگا بوون له و فشارانه ی که م ک له مه و بهر خسته و و؟ له و ب وایه دام به، ته نها ده مه و ت چاو ک بگ م به

هه ندکیاندا، با شایسته بوون به نمونه وهرگرین، بیرکمی ئه وهی ههر که سڤک شایستهی ئه وهیه که پکی گه شتوه، لهو بوایه دام ئه وه بیرکمی که یه کی شتانه بکت، به ته وای شتانه یه، پشتگیری ههر سیاسیه ک ده کهم له است بکت یان چهپ، بیرکمی که یه کی تا ئاستک چاکی هه بکت له باره ی شایسته ییه وه، من له هه واداران ی پرهنسیپی شایسته ییم، به نام بوام وایه، شتییه ئه گهر بوات وابکت که ده توانین کمه گایه کی شایسته کراتی استه قینه دروست بکه یین، ئه مه خه ونکی ئه سته مه.

بیرکمی که یه کی ئه وهی کمه گایه ک دروست بکه یین، هه موان پله به ندکرا بین به وردی، چا که کان له لوتکه دا، و خراپه کان له بنه وه بن، ئه مه ش به ته واه تی وه ک خکی ج به ج بکرت ئه سته مه، به ساده یی له بهر ئه وهی زکر هکاری هه مه کی هه یه وه ک: ووداوه کان، ووداوه کانی له دایک بوون، ووداوه کانی که وتنی شته کان به سهر سه ری خه کیدا، نه خشیه کان، هتد، ناتوانین ههر گیز یزبه ندیان بکه یین، وه ناتوانین ههر گیز خه کی وه ک ئه وهی پویسته پله به ند بکه یین.

وته یه کی جوانی قه دیس ئگستین سه رنجی اکشاوم له کتبی “شاری خودادا” که له ودا ده بکت: “بیاردان به سهر خه کدا به پکی یی پسته کانیان گونا هه”، ئه مه ش به ئینگلیزی تازه واته گونا هه، واته و نه یه ک له ههر که سڤک دروست بکه ییت که پویسته ی له گه کی بدو یین به رمه بنایی جری ئه و کارو پیشه یه ی که هه یانه، ئه وه پست نیه که ده بکت له بهر چاوی بگرییت. به پکی ی “قه دیس ئگستین” ته نها خوا بکی هه یه ههر که سڤک بخاته ئه و شو نه ی که شایسته یه تی، ئه ویش ئه و کاره له لژی لپرسینه وه دا ده کات له گه فریشته و نه فخی سور، و ئه و کاته ی ئاسمان ده کرته وه. ئه مه ش بیرکمی که یه کی شتانه یه ب که سڤک که وه ک من علمانی بکت، به نام سه ره ایی ئه وه شتکی زکر به نرخ لهو بیرکمی که یه دا هه یه.

به مانایه کی تر جله وی خت بکه کاتک بیار به سهر خه کیدا ده ده ییت، پویست ناکات به های استه قینه ی که سبزانیته، ئه مه به شکی نه زانراوه له واندا، پویست ناکات واهه سوکه وت بکه یین وه ک ئه وهی ده یزانین، سه رچاوه یه کی تر هه یه ب ددانه وه و ئارامی له هه موو ئه م شتانه، کاتک بیر له ددان له ژیاندا ده که ینه وه، کاتک بیر له ددان ده که ینه وه، یه کک له هه کانی ترسمان له ددان ئه وه نیه که ده سته که وته کانمان له ده ست ده ده یین یان پگه کانمان ده ددانین، به کو ئه وهی ل ده ترسیین بیاردانی ئه وانی تر و گاته پ کردنه کانیانه، ئه مه ش به استی هه یه.

لایه نی یه که می بهر پرس له م سه رده مه دا له م گاته پ کردنه ژانمه کانی، ئه گهر ژک له ههر ژکی هه فته په هی ژانمه یه ک هه بده یته وه ده بینیت په له وه که سانه ی که ژیان خیان شواندوه،

له گه ځه ځي نه گونجاودا خه وتون، ماده يه ځي هه ځي ان خواردوه،
ياسا يه ځي هه ځي ته ځي اندوه، هه چي هه ځي، ده بنه با به تي گونجاوي
گا ته ځي کړدن، به واتا يه ځي تر "د ځي ان"، وه ځي ستا ناوده بر ځي به
"د ځي او - losers"، ئا يا ته ته رناتيف ځي ځي ته مه هه يه؟ له
ځي وایه دام ته قالیدی ځي ځي وایي ته ته رناتيف ځي ځي باشی ته دایه، ته ویش
تراجیدیا یه.

هونه ری تراجیدیا، وه ځي ته وهی له شان ځي ځي نانی د ځي ریندا له سدهی
ځي ځي ځي زاییندا گه شوی ځي دراوه له بنچینه وه ځي وه یه ځي بووه له
ځي وه ځي هونه ځي ته رناتيف ځي باسکړدن هه ځي کار ځي د ځي ان ځي هه ځي.
هه روه ها ځي ځي دانی ځي له هه وس ځي (sympathy) ځي ځي. و ځي ویست
ناکات ځي ځي ئا سا ځي ځي بده ییت، چه ند سا ځي له مه و بهر بیرم له
با به ته ده کړده وه، ځي شتم چا ځي ځي بخش ځي به ځي ځي نامه ی "وه رزی
یه کشه مه" که ځي ځي نامه یه ځي میلی یه، ته گهر ځي ځي شوخت ځي تان نایناس
من ځي ځي نیازي ته وه تان ځي ځي ناکه م بیخو ځي ننه وه، ځي شتم ځي لایان به
مه به ستي قسه کړدن له گه ځي ځي اندا دهر باره ی ځي له تراجیدیا
سهرنج ځي ځي ځي هونه ری ځي ځي وایي و ویستم بزانه چ ځي کار له سر
ځي گه زه سهره کیه ځي هه ند ځي چیر ځي ده کهن، ته گهر وه ځي ماده یه ځي
هه وایي ها ته نوینگه ی هه وایي ځي واران ی شمه یانه وه.

باسی ځي ته ځي م ځي ځي کړدن، ځي شتر هه رگیز نه یان بیستبو به ځي م
سهرسامبوون ځي ی، و داوام له کړدن ناو نیشانه ځي سهره ځي ځي چیر ځي
ځي ته ځي بنوسن، ته وان ځي ځي نیشانی: "په نابهر ځي شته له
عه شقدا کچی ته ندایي ته نجومه نی پیران ده کوژته" ته مه ناو نیشانی
سهره ځي ته وان بوو ځي ته و چیر ځي که ته گهر ځي ځي وایه ته وه له
ځي ځي نامه که دا، ځي ووداوه ځي چیر ځي "مه دام ځي فاریم" ځي وتن جار ځي
تر نوسه ره کانیان سهریان سو ځي به بیستنی و به مش ځي وه یه دایانه شته:
"سزانیه ځي ته وده به باز ځي کړدن، زه رنیک ده خوات دوا یي ته وهی توشی
کړده یه ځي ده سته یی مادی ده ځي"، ته وهی له ناو هه موو ته م شتانه دا
سهرنجم ځي ځي ته وهی ته و پیاوانه خاوه نی چیر ځي ځي تابه تن له
بلیمه تی. ناو نیشانی سهره کیش که له وانی تر به لاهه وه سهرنج ځي ځي شتر
بوو ته و ناو نیشانه ی ته وان بوو ځي چیر ځي که که ی س ځي ف ځي کلیس "ځي دیبی
پادشا": "سکسکړدن له گه ځي دایکمه دا بووه هه ی کوځي".

به هه رجا، ته گهر ویستتان، له لایه ځي به شوی هه وس زیدا، ته و
ځي ځي نامه ی میلیتان هه یه، له لایه که ی دیکه شدا تراجیدیا و هونه ری
تراجیدی هه یه، گریمانه ده که م که من گفتوگ ځي دهر باره ی ته وه ده که م
که ځي ویسته هه ند ځي ځي کمه ت دهر باره ی ته وه ف ځي رین که له ناو هونه ری
تراجیدیدا ځي ووده دات، شته یه به هه ملته ځي ځي ځي د ځي او، ته و د ځي او
نیه، سهره ځي ایی ته وهی که ته و به استی د ځي او، وه وای ځي ده چم ته مه

په یامی تراجیدیا بټ بټ ئمه، لهو بټ وایه دام هر ئمهش وای لټ دهکات زټ زټ گرنگ بټ.

شتټکی تری هاوپه یوه ند به کټ مه ګای هاوچرخه وه، که بووه به هټی ئه و دټه اوکټ یه، ئه ویش ئه وه یه که ئټ مه شتټکمان نامرټ یمان له ناو کټ مه ګاکا نماندا وهک سهنتر نه ماوه، ئټ مه یه کم کټ مه ګاین له جیهاندا ده ژیین بټ ئه وهی شتټک بپهرستین جګه له خټ مان، زټ به با ټای ده واینه خټ مان، هر ده بټ واش بکه یین. خه ګان ګمان نارده سر مانګ، شتی زټ جټ راوچټ ری ناوازه مان ئه نجامدا، ئه و شتانه یه و امان لټ دهکات خټ مان بپهرستین. پا ټه وانه کانمان پا ټه وانی مرټ قین، ئه مهش بارودټ خټ کی زټ تازه یه، له سهنتری زټ رینه ی کټ مه ګاکانی تر دا، پهرستنی شتټکی با ټه یه، وهک خودا، ټټ ح، هټ زټ کی سروشتی، ګهردوون، هر چیهک بټ ئه و شته، شتټک بټ بټ پهرستن، ئټ مه تا ئاستټک ئه و نه ریته مان له ده ستداوه ئه وه بکه یین، ئه مه شه و امان لټ دهکات سروشت به شټ وه یه کی تایبته سهرنجمان ټټ بکټ شټت ئه مهش له پټ ناوی ته ندروستیماندا نیه، هرچه ند زټ جار وا پیشانده درټت، به ټکو له بهر ئه وه یه که ده ره چه یه که بټ هټ ټتن له خټ مان، له کټ بټ کټ کانمان، له دراما کانمان، ئه مه شه هټ کاری چټ ژوه رګرتمان له بینینی ده ریا به به سته ټه کبوه کان و زه ریاکان، وه ټ امان له زه وی له ده ره وه له فه زاوه، هتد. حه زده که یین له په یوه ندیدا بمټ نینه وه له ګه ټ شتټکی نامرټ ییدا، وئمهش شتټکی زټ گرنگه به لای ئټ مه وه.

لهو بټ وایه دام ئه وهی ده رباره ی دوا یین سهرکه وتن و دټټان بټت، شتټکی سهرنجټ اکټشی په یوه ندیدار هه یه به سهرکه وتنوه ئه ویش ئه وه یه ئټ مه وا ده زانین مانای سهرکه وتن چی یه. ئه ګه ر من باسی که سټ کم بټ کردن که له سر شاشه هه یه پټ م وتن ئه و که سه زټ زټ سهرکه وتنوه. . ئه و ا یه کسهر کټ مه ټټک وټ ناتان ده رباره ی ئه و که سه بټ دروست ده بټت، بټ واتان واده بټت که ئه و که سه پاره یه کی زټ ری هه یه و له بوارټ کی دیاریکراودا ناوبانګی به ده سته ټناوه، به ټام من بټ چونټ کی تایبته تم له باره ی سهرکه وتنوه هه یه، سهره ټای ئه وهی من خټ م لهو که سانه م که گرنگی به بابته ی سهرکه وتن دده م، وه دمه وټت سهرکه وتنو بم و هه میشه ی بیر لهو پرسیاره ده که مه وه: "چټن ده توانم زیاتر سهرکه وم؟"، به ټام وا من ته مه نم هه ټده کشټت و ئیدی زیاتر گرنگی به مانای ټسته قینه ی وشه ی "سهرکه وتن" دده م.

ئو بیرټ که یه ی که هه مه ده رباره ی سهرکه وتن یه کم ئه وه یه تټ ناتوانیت له هه موو شتټکدا سهرکه وتنو بیت، ټسته زټ ګوټ مان له وه ده بټت که باس له هاوسه نګی دهکات له کار و ژیاندا، به ټام ئه مه ټسته نیه. . تټ ناتوانیت هه موو شتټک به ده ست به ټنیت، ناتوانیت.

بـیه هر چه مکـکی سهرکهوتن پـویسته دـانی شتـکی له بهرامبهردا بهدوادا بـت، واتـه چه مکی سهرکهوتن له ناواخنیدا هـهـگری هـگـزی دـانه، بـیه هر ژیانـکی ژیرمه ندانه ئهوه پهسه ند دهکات که من باسی ده کهم له باره ی بوونی هـگـزـک له و هـگـزانه ی که ناتوانیت پـی بـیت سهرکهوتن.

شتـکی تر هـیه له باره ی ژیانـی سهرکهوتوه وه ئه ویش له هـموو کاتـکدا ئه و بـیرـکانه ی هـمانه له باره ی ژیانـی سهرکهوتوه وه بـیرـکه ی تایبه تی خـمان نیه، بهـکو له وانی تره وه وهـرمانـگرتوه، به شـویه کی گشتی، ئه گـر پیاو بیت، ئه و وـنای باوکت بـ سهرکهوتن وهـرگرتوه و ئه گـر ئا فره تیشیت وـنای دایکت بـ سهرکهوتن وهـرده گـریت، شیکردنه وه ی دهروونی 80 ساـه له باره ی ئه مه وه ده دوت بـ ئه وه ی که سـک به باشی تا ئه مـ گو ی بـ گرتبـت... بهـام من زـر بـوام پـیه تی.

هـروهـا ئـمه په یام له زـر شوـنه وه وهـرده گـرین، له ته له فزیـنه وه بـ یکلامه کان بـ شمه که به بازارکراوه کان، هتد. ئم ئامرازانه زـر کاریگـرن له دیاریکردنی ئه وه ی ده مانه وـت، هـروهـا له وه ی که چـن خـمان ده بینین، کاتـک ده وـتـت کارکردن له بانکـکاندا پیشه یه کی زـر زـدارانه یه ئه و و زـرینه ی ئـمه ده مانه وـت له بانکـدا کاربکه یین. کاتـکیش کارکردن له به نکدا وه ک کارـکی زـدارانه باس ناکرت ئیدی هـزمان بـ کارکردن تـیدا نامـنت، ئـمه هـمومان زـر کراوه یین له به رده م پـشـنـیازه کاندا.

ئه وه ی ده مه وـت بیخه یینه بهر باس ئه وه نیه که واز له له وـناکانی خـمان بهـنین له باره ی سهرکهوتنه وه، بهـکو ده بـت دـنیا بینه وه که وـناکانمان له باره ی سهرکهوتنه وه وـنای تایبه تی خـمانه، بـیه پـویست دهکات به بـیری خـمان بـیر بکه یینه وه، و ته و او دـنیا بینه وه له وه ی که ئه وه ئـمه یین که ئه و شتانه مان ده وـت، ئه وه ئـمه یین ئه وه مان دروست کردوه و خـمان دروست کـری ته ماعه کانمانین، شتـکی خـراپه کاتـک ئه وه ی ده مانه وـت ده ستمان نه که وـت، بهـام له وه خـراپتر ئه وه یه که که بـیرـکه یه کت هـه بـت له باره ی ئه وه ی که ده ته وـت به دهستی بهـنیت بهـام له کـتایی ئه و گه شته تدا به دوا ی ئه و بـیرـکه یه دا بـت ده ربکه وـت که تـ دوا ی بـیرـکه یه کی هـه که وـتوویت، له بهر ئه وه ی ئه وه ئه و شته نه بووه که بهـاستی تـ ویستوته.

لـره دا کـتایی بهم باسه ده هـنم بهـام ده مه وـت به هـموو مانایه ک جه ختبه که مه وه له سهرکهوتن، هـروهـا له پـویستی پیاچونه وه به بـیرـکه و وـناکانمان له باره ی سهرکهوتنه وه، جه ختده که مه وه له وه ی پـویسته دـنیا بینه وه له وه ی که ئه و بـیرـکانه ی هـمانه له باره ی سهرکهوتنه وه بـیرـکه ی تایبه تی خـمانه.

وێستگه‌کانی ژيان ... کامه‌ران چروستا

لێ شهممەندە فەری ژياندا دانیشوو: لێم وێستگە بە ئێو وێستگە، لێم هه‌وار بە ئێو هه‌وار به‌ردەوام، ناوچه‌کان تەدەپەپەندە، وێستگە جیاوازی‌کان دێینه‌ت: لێم وێستگە یە دادەبەزێت و بە شهممەندە فەریکی دیکە گەشتەکی به‌ردەوام دێته‌، دیمەنەکان دێن و لێ ساته‌کدا دێبن به‌ ئابردوو یە، لێ ناکاو لێ دوور و چاوێکی شته‌کیان به‌دی کرد، شوێن سەرنجی هه‌ست و ناخه‌تی، شهممەندە فەری به‌ردەوام به‌ر و په‌شه‌و دێوات، هه‌ندە دێت لێ و شته‌که‌ یە، لێ و شته‌، لێ و به‌تە نزیک دێته‌ و، نزیکتر، هه‌ندە دیکە لێ یه‌کتر نزیک دێنه‌ و، دێتوانه‌ت باشتەر و ئاشکراتر بیهینه‌ت، لێ لای وونتر دێته‌ ... دێته‌ به‌ یاوه‌ری ناخی، چاوێکی، خه‌یا و هه‌ستی.

وه‌ها لێی نزیک دێته‌ و، که‌ خه‌ی به‌ شووشه‌ی شهممەندە فەری که‌ و دێنووسه‌ت، شووشه‌که‌ش دێته‌، جەسته‌شی دێته‌ و دێچته‌ ناو ناخه‌ و، لێ سنووری به‌ت دێردەچته‌ و دێته‌ به‌ به‌شکه‌ لێ خود: لێ گه‌ گه‌شتەکی ژيان و هه‌موو وێستگەکاندا به‌ردەوام دێته‌، لێ گه‌یدا دێت و دێوات.

لێ وێستگە یه‌ک لێ وێستگە یه‌کی ژيان دادەبەزێته‌، هه‌ندە لێ به‌تەکانی ژيان خه‌ی لێ ناو شهممەندە فەری که‌ دا به‌جە دێته‌، ئێوه‌ی دێمه‌ندە و تێهه‌ یاده‌ و یه‌ به‌جە ماوه‌کان لێ ناو شهممەندە فەری که‌ دا، ئێو شهممەندە فەری به‌جە دێته‌ و لێ وێستگە نوکه‌کی ژيانیدا دێمه‌ندە و، دێستی لێ ژێر چه‌ناگه‌یدا داناوه‌، خه‌یا به‌ وێستگە یه‌کی دیکە و جیهانه‌کی دیکە دێته‌، چاوێکی ئێوه‌ دێکات به‌کوو هه‌مان شهممەندە فەری که‌ دیکە به‌ سەر هه‌مان ووت و ئاراسته‌ی به‌ت و یاخود چاوێکی شهممەندە فەری که‌ دیکە بکات، به‌کوو هه‌ی به‌گرت و به‌ر و وێستگە یه‌کی دیکە یه‌گه‌یه‌ته‌ هه‌وارکی دیکه‌ی ژيان.

ئای لَم ژیان، شَم نَد فَری ژیان بَر و هَر هوارگ ی کمان بَر ت و و سَتگ کان هَر چ نَد بگ ن، هَر چ نَد کیش گ ن ینی دیم ن کان ی د وروبَر ئاسان ب ت یان ئا ز، ب م گ ن ینی ئ نَد ش و خ یا ن کان، ناخ و ه س ن کان، ب ها و ب چوون کان کار کی ئاسان نیی: ئ و ی ک پ ش ما و ی ک شووش ی ش م ن د ف ر ک ی ب ی، سنوور کان ی ن ه شت و بوو ب ب ش ک ل و یژدان و ناخ، ه تا ئ س تاش ه ر ل گ ن د ا ی و یا و ر ی گ ش ت ک ی د کات، ب ر د و ا م ل بوونی خ ل ناو و یژدانیدا.

ه مو و س ت گ ی ک، ه مو و گ ش ت ک ب ش ک ل خ ش ی و ناخ ش ی، تا ی و شیرینی، هیوا و شبینی، پ ک نین و گریان، فشار و ئاسانی، تاریکی و وونی ل ناو خ یدا ه د گ ر ت: ئ گ ر ه یچیش پ ن ب خ ش ت، ئ و ا ئ ز مو و ن ک د ب خ ش ت، ئ گ ر ئ ز مو و نیش ن ب خ ش ت ئ و ا ب ل ا ی نی ک م و یادگار ی ب ل ناو ناخی م ر قدا ب ج د ه ت.

ت ب ب ی ت ئ م ش م ن د ف ر ی داها تووش ش ت کی نو م ب ن ه ن ت؟ ت ب ب ی ت و س ت گ ی داها تووم ئ و ب ت، ک و یستووم و ئاوات خوازی بووم؟ ل م ش م ن د ف ر ی ژیانمدا ب گ ل ک و س ت گ دا ت پ بووم، گ ل ک دیم نم بینی، ئ م ه وار و ئ و ه وارم کردوو، ل چ ن دین و یستگ داب زیم و ل و ش زیاتر س ر ل نو ب ر و و س ت گ ی کی نو س واری ش م ن د ف ر ی ژیان بووم ت و: ه ن د کیان ه تا ئ م سات و خ ت ش ل ناخمدان، ل ه ن د کیاندا باری خ م و پ ژاری خ م تیا یاندا ب ج ه شتوو، ل ه ن د کیشیاندا بار کی نو ی خ م و پ ژار م ل گ گ خ م بار کردوو، ب م ژیان ه میش ه ر و ا بوو و ه ر واش د ب ت: و س ت گ و ش م ن د ف ر کان د گ ن، و س ت گ و ش م ن د ف ر کانیش ئ م د گ ن، ج مان د ه ن و ج یان د ه ن .

ل ه مو ئ م چیر کاندا گ ل ک جار تاک ش ت ل ژ ر د س ت ا تدا ب م ن ت و ئ و ی: ل ی ک ل و س ت گ کاندا د و س تیت، بیر ل گ ش ت ک ی پ ش ووت د ک ی ت و، ل ک و و د س ت پ کرد، ب ک و دا ت پ ی ت و ل ک و دا ک تایی هات. ل و ساتاندا م ر ق ئاوات خوازی گ ن ا ن و ی کات ب ئ و ی ش م ن د ف ر کی دیک ب گ ریت یان ب ل ا ی نی ک م و ل و س ت گ ی کی دیک داب ز ت و ب ش و ی کی دیک ش م ن د ف ر ک ب ج ب ه ت، ئ م خ یا ل ئ ا م ز د گ ر ت، چنگ ک ب ب ئ و سات د کات، م ر ق گ ل ک جار ل ناو و س ت گ ی کی ژیاندا ت نیا ج س ن ی ک: حیش ل ناو ی ک ل ش م ن د ف ر کان ی ژیاندا یاخود ل ی ک ل و س ت گ کاندا گ ش ت کی دیک د کات.

خ ئاواتی و ت کی با شتر ل گ ش ت ک ی ژیاندا ه میش ل ناخدا ی، خ یا ی س ب ی ن ی کی و و نتر ئ ن د ش ی کی ب ر د و ا م، ب ل ا ی نی ک م و

دایه ویت ئم جار یان شم ند ف ر ک ب ت و ل و ویستگ چ قب ستوو
زگاری بکات بر و شو ن ک، ک د م ک تابل کانی ل ناو خ یا یدا
ک شراون، چونک مر ف د زان ت ت نیا دوا و ستگی ی زیان ک تایی ب
گشت و ئاوان کان د ه ن ت. و ستگی ی مردن: جا پاش ئ و ئایا
شم ند ف ر بر و کو مان د بات، ل چ و ستگی ی ک د گیر س ین و و
ئ راست مان بر و کو و د و ات؟ ئ و یان پرسیار کی دیک ی و
و م ی ئ و پرسیار ش ب پ ی دید کان ب گومان جیاوازن، ب م ل ناو
ه موو ئ م بیر و ب چوون جیاوازن دا ئ و ی تیا یدا ک کین ئ و ی:
بوونی هیوا و ئاوات ب گشت کی دروست بر و و ستگی ی کی دروست
ت نها ب ک تاهیاتی گشتی زیان ن ب ت، ئ گینا ه رگیز ک تایی
نایت.

زگارکردنی موس و مه ترسی شه پ ل کی تری ئاواره بوون ... 5 – 5

ه سو ب سک نی

ق ناغی دواى داعش و چاره نووسی کورد

ک خراوی تیر ریستی داعش وه وودا و کی له نا کا و سه ری ه دا و له
10-6-2014 شاری موس ی داگیر کرد و له ماوه یه کی که مدا سنوور کی
فراوان له ناوچه که ی ک ن ت کرد، ئه گه رچی له ماوه ی چه ند مانگی
ا بردوودا داعش له عیراق دوو چاری شکست کی گه وره ب ته وه و
ناوچه یه کی ز ری له ده ستدا وه که پ شتر داگیری کردبوو، به م ه شتا
شاری موس و چه ند ناوچه یه کی تری به ده سه ته وه یه، ه زه عیراقیه کان
به هاوکاری هاوپه یمانان له ه و ی ک ن ت کردنه وه ی ئو شاره دان،
ه ر شه پچ پچ ه کانی سوپای عیراق له باشووری پار زگای نه ینه وا و
باکووری سه لاهه دین له چوارچ وه ی ئاماده کاریه کان دایه ب ده ست
پ کردنی ئ په راسی نی به رفراوانی ئازاد کردنی شاری موس، ئامانجی
داها تووی ک م ه گای ن وده و ته ی و عیراق زگارکردنی شاری موس ه که
به ه شارگی سه ره کی داعش ه ژمار ده کر ت. به پ ی زانیاریه

ئەمىنەكان و لەدوانى بەرپرسیانى سەربازى عىراقى و ئەمىرىكى
لەماوەیەکی نزیکدا شەهیدى کەنتەکان کردنەوێ موسى و زگار کردنى
لەدەست داعش دەست پێدەکات، بەهەي ئەو شەهوە پێشبینى دەکەت
نزیكەي يەك ملیان كەسى دیکە لەو پارێزگایە ئاوارەي هەرێمى
کوردستان و واتانى تر بن. سايى خەندان لە 2016-7-18 بەاوى
کردەوێ دواي سەردانەکی بە عىراق (يولخيم رەكەر) دێپلەماتىكارى
ئاوڤەي ئەمانى و نوێنەري هەمیشەي ئەمانيا لە کەخراوى نەتەو
يەگرتووەكان لەبەرلینى پايتەختى ئەمانيا ئامارەي بەوێ کرد
مەزەندە دەکەت زیاتر لە دوو ملیان هاووواتى عىراقى ناچاربن
ماڵەكانى خەيان جێبهێنن بەهەي شەهیدى داعشەوێ، دوورنە بارودەخى
خراپى داعش هەندێك لەخەكانى خەيان بەتایبەت ئەو كەس و منداڵانەي
لەسەر مەشق و اهەنراون، خەيان بخزەننە كاروانى ئاوارەكان و بن
لەكوردستان وەك ئاوارەيەك نیشەدەن بن، ئەمەش مەترسەيەكی گەورەيە
لەداها توودا كاریگەري نەك لەسەر عەرەبە ئاوارەكان، بەكو
كاریگەريان لەسەر كوردیش هەبەت، بەهار عەبدولەحمان بەیاردەري
لیژنەي پێشمەرگە لەپەرلەمانى كوردستان بە (باسنیوز) وێگەيانە:
پێشبینى دەکەت چەكدارەكانى داعش ئەو منداڵانەي لە فەرگەكانى ئەو
كەخراوێ و اهەنانیان پێ كراوێ، خەيان بخەنە ناو ئەو ئاوارانە و
لە هەرێمى كوردستان بکەن، وەك ئەوێ وویان لە ئەوروپا کردووێ،
گووتیشى گرنگە لەلایەنى ئەمنى كوردستان ئەو پرسە بەگرنگ وەربگرێ و
خەي بە ئامادە بکات، گووتیشى: پرسى ئاوارە و پرسى ئەمنى دوو
بابەتى لەیەكتر جیاوازن، " هەرێمى كوردستان بەهەي حەواندەوێ
ئاوارە و كارکردن بەيان ناوبانگى زەري لەدنیا پەیدا کردووێ و
زەربەي هاوکاریەكانى واتانیش بەو هەيەو بوو، بەلام پرسى ئەمنى
بابەتەكی جیايە" باشتروایە ئاوارەكان كەمپى تايبەت بەخەيان هەبەت
و تەكە بە خەكەي هەرێمى كوردستان نەكەن، بەبوونى كەمپەكان
زیاتر دەتوانن كەنتەکانى ئەو كەسانە بکەت كە داعش، يان هەگري
بیروای داعش و لەبەرگى ئاوارەدا و لە كوردستان دەكەن"

سوپای عىراق بەهاوکاری گروپە چەكدارەكانى تر و هاوپیەمانى
نەودەوێ زەك لە خاكى ژێر چنگى داعشیان ئازاد کردووێ، خالد
عوبەدی وەزیری بەرگری عىراق وێگەيانە هەرش کردن بە ئازاد
کردنەوێ موسى پێویستی بەهەماهەنگى كاریگەر هەيە لەگە هەزرى
پێشمەرگەي كوردستان و ئاشكرای كرد لە ئێستادا لە 10% ی خاكى ووات
بەدەست داعشەوێ ماوێ. پێشبینیشى كرد لەگە دەست پێکردنى شە
خەكەي ئەو شارە هەبەن و خەيان زگار بکەن. لەو بارەيەوێ
هاوپیەمانى نەودەوێتى دژ بەداعش بە كەنتەکان کردنەوێ موسى
لەكو بونەوێەكی فراواندا لەئەمىرىكا بە نوێنەرایەتى كورد

تاوتوئی هه نگاوه کانی ٲووبه ٲوو بوونهوهی ئهو ٲٲکخراوه یان کرد،
ئهو ههش کاردانهوهی بهرپرسیانی ههر ٲمی کوردستانی ٲٲکهوتهوه، چونکه
کورد لایه نٲکی سه ره کی ئهو شه ٲهیه، ٲشت گو ٲختن و خه مساردی
بهرامبهه به کورد زیان به ٲر ٲسه که ده گهیه نٲ، ٲ گومان دوای جه نگی
داعشیش بارود ٲخی ناوچه که با به تٲکی ئا ٲزه به تٲٲوانین له کٲشه
ناو ٲیهکان ئه وه ٲهچاو ده کرٲت ٲ له مه و دوای شه ٲی داعش سروشتی
به رده وامی ململان ٲکان و گ ٲٲانکاری جوگرافی سیاسی ناوچه که به رده وام
ٲٲت، ئ ٲمه قسه مان له سهه موس و ههر ٲمی کوردستانه، له ٲووکه شدا
شه ٲه که دژی داعشه، به ٲام له ٲاستی دا شه ٲٲکی مه زه بهی- ئیتنی یه،
گ ٲٲه ٲانی شه ٲه که ش ناوچهی سوننه نشین و خاکی کورده، ههرچه نده کورد
له شه ٲی داعش قاره مانی ز ٲری نواند و قوربانی ز ٲری داوه، گورزی
به ه ٲزیشی له داعش داوه، ٲهوتی ٲووداوه کان ئامازه ٲ لاواز بوونی
داعش و له ده ستدانی به ش ٲکی ز ٲر له توانا کانی له ٲاشه کش ٲایه،
ئه مریکا و ٲٲژئاواش به ٲه له یه له کٲتایی ه ٲنان به با ٲاده ستی
سه ربازی داعش له ناوچه که یان ههر نه ٲٲت ٲ ٲم قٲناغه، له ئ ٲستادا
ناوچه که له به رده م گ ٲٲانکاری قٲناغ ٲکی نو ٲایه ئه ویش قٲناغی دوای
داعشه، قٲناغی دوای داعش قٲناغ ٲکی ئا ٲزده ٲٲت به ٲی ئامازه کان
گرژی و ئا ٲٲزی نٲوان سوننه کان و شیعه به رده وام ده ٲٲت، ٲ مه رجه عی
شیعه و ههر گروه ٲووی له لایه کٲه وهش کٲشه یه کی تره، له لایه کی دیکه
کٲشه ی ناوچه جٲناک ٲکه کان ئه گهرچی به قاره مانیه تی و گیان بازی
ٲٲشمه رگهی کوردستان له ده ستی داعش ده ره ٲنراون و له لایه ٲٲشمه رگه وه
سه ره رشتی ده کر ٲن، تائ ٲستا وه کو کٲشه یه کی ئا ٲٲز و هه ٲواسراو
ماوه ته وه و چاره نووسی دیار نیه، ئ ٲستا داعش ه ٲکار ٲکه ٲ دا ٲٲشین
هه موو ئه گهره کان له نٲوان حکومه تی عیراق و ههر ٲمی کوردستان هه موو
ههسته شاراوه کان و بوغز و کینه نه ٲنیه کانی ناو دٲی ده سه ٲا تدارانی
به غدا کٲکراون، ههر کات ٲٲک شه ٲی داعش نه ما ئه وا
ٲووبه ٲووبوونه وه کان له گه ٲ به غدا ده ست ٲٲده کهن، له بهر ئه وه کورد
ٲٲویسته قٲناغی دوای داعش له بهرچاو بگرٲت و بهرچاوی ٲوون ٲٲت
له وهی ٲاش شه ٲی داعش گ ٲٲانکاریه کان چٲن ده بن و چی ٲووده دات، ٲاش
قٲناغی شه ٲی داعش یه کٲک له ئامازه کان ئه وه یه فید ٲا ٲیت ٲ
سوننه کان دروست ٲٲت، ئه وهش ٲ ٲخ ٲی کٲشه یه کی دیکه یه، ٲرسی
زگارکردنی موس و مامه ٲه کردن له گه ٲیدا ٲرس ٲکی ئا ٲزه، کٲمه ٲگای
نٲوده و ٲه تی و لایه نه ناو ٲیهکان کٲکن له سهه ئه وهی ٲٲش زگارکردنی
موس، ٲٲک که وتن بکرٲت له نٲوان حکومه تی عیراق و ههر ٲمی کوردستان
و حکومه تی خٲج ٲی موس له ٲووی سیاسی و سه ربازی، ٲٲویستی به ٲٲک
تٲگه ٲشتنی لایه نی ههر ٲمی کوردستان و حکومه تی عیراق و حکومه تی
خٲج ٲی موس و هاو ٲه یمانی نٲوده و ٲه تی هه یه. له لایه کی تر بهرامبهه

به‌سیاسه‌تی دهره‌وه‌ی ئه‌مریکا کوردی عیراق هه‌قه‌ دراسه‌یه‌کی وردی بـ
 بکه‌ن، چونکه‌ بارودـ‌خی ژه‌ه‌اتی ناوه‌‌است یان لانی که‌م ئه‌م
 ناوچه‌یه‌ی ئـمه‌ له‌نـ‌وان ده‌ستـ‌وه‌ردانی خـ‌رئاوایی و سیسته‌می خـ‌ه‌کی
 و مـ‌دـ‌رنه‌ته‌یه‌کی شهرمن سه‌رگه‌ردانه‌، له‌ماوه‌ی سه‌د سا‌ی ا‌بردوودا
 ژئاوا له‌پشتگیری عه‌ره‌بـ‌کی خـ‌ه‌کی و ئیشتراک‌ی و ئه‌مـ‌ش‌پشتگیری
 گروپی ئیسلامی و سیاسیه‌ جـ‌راو جـ‌ره‌کان له‌هه‌بـ‌ه‌ز و دابه‌ز دابووه‌،
 هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی له‌گه‌ و‌اتانی ناوچه‌که‌ش به‌درـ‌ژای ماوه‌ی جه‌نگی
 سارد و ئـستا چه‌ندین گـ‌انکاری له‌ په‌یوه‌ندی و‌اتانی ناوچه‌که‌ و
 خـ‌رئاوا هاتـ‌ته‌ ئاراوه‌، ئه‌گه‌رچی ئـستا زـ‌ر که‌س کورد و
 نیشتمان‌ه‌کی به‌ پـ‌ویسته‌کی جیـ‌پـ‌له‌تیکی ده‌زانن بـ‌ ژئاوا و
 به‌تایبه‌ت ئه‌مریکا، به‌هـ‌ی بوونی هه‌که‌وته‌ی جوگرافی و سامانـ‌کی
 زـ‌ری سروشتی و سامانـ‌کی مرـ‌یی به‌پیت له‌بوا‌ری سه‌ربازی، به‌ام
 مه‌ترسی گه‌وره‌ ئه‌وه‌یه‌ شه‌ی داعش کـ‌تایی بـ‌ت، له‌ دابه‌ش کردنی
 ده‌ستکه‌وته‌کانی شه‌ کورد مایه‌پوچ بـ‌ت و نه‌یتوانبـ‌ت خـ‌ی کـ‌بکاته‌وه‌
 و هیچ بـ‌یارـ‌کی نه‌دابـ‌ت، له‌به‌ر ئه‌وه‌ گرنگه‌ پـ‌ش کـ‌تایی هاتنی شه‌ی
 داعش کورد بـ‌یاری کـ‌تایی خـ‌ی دابـ‌ت، چونکه‌ دوا‌ی کـ‌تایی هاتنی
 داعش مه‌ترسی ئه‌وه‌ هه‌یه‌ ووداو‌ه‌کان هـ‌نده‌ خـ‌را بن کورد فریای ئه‌وه‌
 نه‌که‌وـ‌ت له‌و کارانه‌ بدوـ‌ت. به‌ام ئه‌وه‌ی مایه‌ی نیگه‌رانیه‌ ناکـ‌کی
 توندی نـ‌وان لایه‌نه‌ سیاسیه‌کانی هه‌رـ‌مه‌، جیاوازیان له‌چه‌ندین لایه‌نی
 وه‌کو سه‌رـ‌کایه‌تی هه‌رـ‌م و سه‌ربه‌خـ‌یی و یفراندـ‌م و چه‌ندین شتی تر
 هه‌یه‌، ئه‌وه‌ش دوورنیه‌ به‌هـ‌ی دابه‌ش بوونی هـ‌زه‌ ناوچه‌یه‌کان بـ‌ت،
 که‌لایه‌نه‌ سیاسیه‌کانی کوردی به‌سه‌ر دابه‌ش بووه‌، زـ‌ر گرنگه‌ له‌م
 قـ‌ناغه‌دا کورد مامه‌یه‌کی له‌بار و ته‌ندروست بکات نه‌یه‌ـ‌ت
 ململانـ‌کان به‌ئاقاری لاوه‌کی و نه‌شیاودا هه‌نگاو بنـ‌ن و مه‌به‌سته
 سه‌ره‌کیه‌که‌ له‌بار ببات.

ره‌جەب

لەم رۆژانەدا دوژمنایەتی لە نێوان دوو وڵاتی ئیسلامی گەورە دەوڵەمەندو کە نەپەرست و دوواکەوتوو (ئێران و عەرەستانی سعودیە) بە ھۆی مەزھەب و دەمارگیری نەتەوویی شیعە و سوننە گەشتوووە تە لوتکەو سەر ئۆسکان و ھەردوولا لە رۆژنامەو راڤی و تەلەفزی و سەتەلایت و ھەموو بەشەکانی راگەیاندن و ماس میدیا ھەرش ئەکەنە سەر یەکترو ئەوێ سەیرە لاف و گەزافی مەقەستی و دیموکراسی لێئەدەن . ھەر لەم رۆژانەدا ھەندێ کەس لەوانەی مەپەری کوردییان بۆ ئامادە کراوەو پارە نووسین وەرئەگرن ، خەشاک بە عەرەستانی سعودیەو ، دەست و ھەردانی لە خاکی کوردستان و ، بە پشێبەستن بە ھاشەوھوشی بایز و قونس و راگەیانندنەکانی ئەو وڵاتە ، دەستیاندانوە تە نووسین و ، بانگەشە سەربەخۆیی کوردستان ئەکەن .

پێگەی عێرانیستانی سعودیە لێ ناوچەکەو جیھانیشتا زۆر گرنگەو ، وڵاتێکی دوواکەوتوو داخراوەو ، بەلام بە ھێ نەوت فرشتن بووەتە وڵاتێکی دەوڵەمەندو پێگەی بەناوبانگە لە خەرجکردن و بەخشینی دالارو لە ئۆستادا بۆ وڵاتانی شەفەنیست و تاقمە توندروو تیرریستەکان بۆ نموونە تورکیاو ھەماس و دەوڵەتی ئیسلامی (داعش) و ئەحرار ئەلشام و بەرەو نوسرە (فتح الشام) و ئەنجومەنەکەو ئیستەنبول و پەشتیش بۆ تاقمی قاعیدەو خوێنڕۆ ئوسامە بن لادن و تالەبانی ئەفغانستان و بزوتنەو ئیسلامیە رەنگاورەنگەکان سەلەفی و ھابیی و جیھادی و ھتد...

دزین و فرشتنی نەوت و گەندەمی بنەماڵەیی ئال سعود کە خێیان کردوو بە خاوەنی گشت خاکی و سەرماوەو نەوت و دەسەلات و ، ھەرچی پەستی شایستە ھەیە وەک : سەرک وەزیران و ، وەزیری دەرەو و ناو و بەرگری و ، ئازانی ئەمن و ئاسایش لەو پەری گەندەمیدایەو ، زوربەو گەندەمیەکان لە بواری نەوتدا بەدی ئەکرێن کە یەک لە سەر چواری نەوتی دونیایەو لە ژێر رکەفی بنەماڵەیی شا سەلمان خەفەو نەزانە .

ئەوانین بۆ ئەم بنەماڵە گەندەمە سەرپەرشتی کۆکە نەوتیەکان ئەکات و ، بووەتە پاسەوانی بەرژەوہندی ئابووری ئەمریکا و وڵاتانی رۆژئاواو ، گەمی عەرەستانی سعودی لە زۆر رووہو فەرمانێش کراوەو ، نەوتەکیان لە خەمەتی بۆگانیەو بووەتە بەڵا بەسەریانەو .

ھەندێ لە نووسەرانی دێخێشن کاتێک راوێژکاری شای پەشووی سعودی (ئەنوەر عیشقی) باس لێ مافی سەربەخۆیی کوردستان ئەکات و ، وەک رۆییەکی فۆبازو لە ژێرلەوہو ئەت : پشێوانی لێ سەربەخۆیی

کوردستان ئەکەین و، ھەر زوو خێ بەدر ئەخاتەووە ئێت : ئێمە
لەسیاسەتی دەر و باس لە یەکپارچەیی خاکی عێراق ئەکەین و، لەرهەدا
پەیویستە ئەو نووسەرانی ھەڵبەستەییەکی بکەن و بزانی کە وڵاتێکی
عەرەبی کە نەپەرست وەک عەرەبستانی سعودی قەت لە گە ە مافێکی رەوای
گە لە مان یە کناگرەو.

عەرەبستانی سعودی لە ژێر دروشمی ئیسلام و، ئای ئە لاھو ئە کبەر
بزوتنەو توندروەکان بە ەو ئەکاتەووە، رەخنە لە ھەڵبەستی وڵاتی
رێژاوا بە گشتی و، ئەمریکا بە تاییبەتی ئەگرت و، لەم بارەییەو
ھەلاری کڵێنت پانورای دیموکراتەکان بە سەرکایەتی ئەمریکا لە
وتارێکدا وتی: کاتی ئەو ھاووە بەر لە سعودییەکان و قەتەرییەکان
و کوئیتیەکان و، کەسانی تر لە وڵاتەکانیان بگرت بە ئەوێ چیتەر
پارە نەدەن بە رێکخراوەکانی توندوتیژی و، پشتگیری لە قوتابخانەو
مزگوتەکانی توندوتیژی نەکەن، کە پا بە ژمارەییەکی گەورە گەنجان
ئەدات لە سەر رێی توندوتیژی لە جیھاندا خێیان بنوێن.

لە شەستەکانی سەدە رابردو عەرەبستانی سعودییە کەوتە
یارمەتیدانی توندروەکان دژ بە بیروباوەری جەمال عەبدولناصر و
ئایدلۆژیای سەسیالیوم و شیوعییەت و، سعودییەکان وتوویانەو ئێستاش
ئەییەنەو: ئیسلامەتی رێگایەکی بەسوودە گەر بتهوێت لە بواریکی
فراواندا بەکاری بێت و، لەرهەدا شایانی باسە سەرکای ئەمریکا
باراک ئۆباما لە چاوپێکەوتنێکی رێژنامەوانیدا راشکاوانە وتی:
عەرەبستانی سعودی بە ئاشکرا توندوتیژی لە جیھاندا بە ەو
ئەکاتەووە، رووی ئیسلام ناشیرین ئەکات.

عەرەبستانی سعودییە بەو ناوەستێت تەنھا خەرجی توندرو
تیرێستان دابین بکات، بەکو ئەم بیرە توندروە (ھابییە) لە
رێی مزگوت و قوتابخانەکانی جیھان بە ەو ئەکاتەووە، بەیە لاپەرە
وڵاتی عەرەبستانی سعودییە لە بواری مافەکانی مرئف پرە لە کارەسات
و، بە وڵەییە لە جیھاندا وەک: سەرپەراندن و، بەبەشکردنی ئافرەتان
لە ھەموو مافەکانی.

لە رووی جوگرافیاو عەرەبستانی سعودییە نزیکە لە تەنگە ھورمزو
تەنگە باب ئەلمەندەب و کەنالی سوئیس و، ئەم شوێنە زێر گرنگە بە
ئەمریکا کە ھەمیشە لە ھەوێ زامنکردنی رێگای گواستەوێ نەوتەو ،
لە ساڵانی پێشوو دا رێگابرین لەوێ بیرو نفوزی شیوعییەت
پەرەسێت و، ھاوکات عەرەبستانی سعودییە بوو بوو بە بنکەییەکی
ئابووری ئەمریکاو، شان بە شانی ئێران کە بنکەیی سەربازی ئەمریکا
بوو.

ئەو قەناغە، قەناغی ئاتۆنی ئەمریکا بوو، چونکە عەرەبستانی
سعودییە لە گە ە ئێران ھاوپەیمان بوون بە بەرەھەکانی شیوعییەت و،

جەڤدەى لى بىدەرت).

بە پىرىڭخراوى فرىدوم Freedom House كە تايىبەتە بە لىڭكەڭپىنەو دەربارەى دىموكراتىيەت و ئازادى سىياسى عەرەبىستانى سەودىيە و توركىيا لە رىزى خراپترىن و لاتانى جىهانن، لە پىشەلەكردن و سەركوتكردنى ماف و ئازادىيەكانى مەرف و، كەس ناتوانەت دەنگ بەرز بىكاتەو بەكسەر راپىچى ئەكەن ولە پاش سوکايەتى و لىدان توورى ئەدەنە زىندانەو.

چالاکەوان و ئافەتەنى ئەكتىف لە بەرگرى لە مافى ژنان، ئامارە بەو ئەكەن رىژمى عەرەبىستانى سەودىيە دوواکەوتوو، ئافەت هېچ ئازادىيەكى نىيە، ئەم و لاتە بەكەمەن و لاتە ئافەت بى نىيە ئىتەمبەل واژو بىكات.

لەناو بىنەماى شا سەلمان با باپىنەو زورانەك لە نوانياندا بەرەو ئەچەت و، ئەمىرىكا چاودەرى ئەو بارودەخە ئەكات و، وايداناه بەم زووانە شازادە مەمەد سەلمان ئەبەتە شاى عەرەبىستانى سەودى چونكە شا سەلمان و، جەنگەكەى شازادە مەمەد نايف نەخەش و توانايان نەماو، بەيە ئەمىرىكا بانگەشتى مەمەد سەلمانيان كەردو سەردانى ئەمىرىكاي كەرد لە پىناو ناسىنى لە نىزىكەو، وردەكارى و زانىارى لە سەرىيانى.

لە ئايندەيەكى نىزىكدا زىرانى ئىران و شىعەكان و، عەرەبىستانى سەودىيە و سونەكان ئەبەنەن و، هەردوولا ئەيانەوت لە كوردستان نىزىك بىنەو، كوردستان راپىچى جەنگ بىكەن، بەيە پىويستە ئىمەو، ئەو نووسەرە بەرەزانە بانگەشەى سەربەخەيى كوردستان ئەكەن لە گە گەلە قارەمانەكەمان و پىشمەرگە ئازاو خەراگرەكانى سەنگەر دژ بە دەوڵەتى ئىسلامى (داعش) داوا بىكەن لە ئاگرى ئىران و عەرەبىستانى سەودىيە دوور بىكەوينەو، قەت دىخەش نەبەن و لاتەكى كەنەپەرست و دوواکەوتوو سەربەخەيى بىنەتەدى.

28/9/2016

ئەوازە ما ندووەکا نی یەکتەنى-1

... نه ژاد عزيز سورم

به‌شی به‌که‌م

((ئاخ سنگی قوو ی ئهم بـده‌نگییه چ پاک هه ناسه هه ده‌کـشـ...
بـوانه چـن ئهم بـده‌نگییه پیرـزه گوـ ادهـدر...
نیتچه))

-A-

وشه ته نیا با نییه ،
له بهر پـی شازاده‌دا
به سوپاس بدره‌وشـته‌وه...
پهرـشی،
کا نگه‌ی پـسپارده‌یی و
ئاراسته‌ی پـ هه‌که‌کردن ده‌رچوو...
که‌ژ، ههر له ده‌ستپـکدا
کـکه‌یه‌کی به‌ردراو بوو... دـاو بوو...
که‌ژ به ووبه‌ندی وا ده‌رده‌که‌وت
له قه‌نه‌وزی گـمه وه‌ستاوه‌کانی ده‌کرد...
له ساوی ئاو ،
له ئه‌ندازه‌گیری تـرا ی خـلـگـان...
له ده‌ستپـکه‌وه ،
چاوی لـ بوو
له تا تا و
سات سات و
چـی چـی ده‌ورو به‌ر فـر ببوو ،
چاو له ئاسمان
ورشه‌ی مانگ له زه‌کاودا نقوم بکا...
وشه نوخشه‌ی ختوکه‌دانی و یژدانه!
ئه‌شقیای به‌که‌وتوو!
هاوـی باران...
ئه‌وه نیگای هاو‌ده‌م نه‌بوو
وو له ئاسمان...
ئه‌وه چاوی ئاره‌زووبازی که‌ژ بوو
که ده‌مگوت نه‌فره‌ت له پـشنایی ده‌کا ؛

خټی له پاکدامنه نی ده دزټه وه ،
 وا ده رچوو...
 سپټدهی هاوین ،
 له چاوی ته لیسماوی درټینی که ژ ډا
 گټی ده بارانند...
 خه یا ډم ده کرد ئه و ډا ډه وه
 به ډ ټ نه چټه سهر...
 ئه سټره بکوژنه وه
 جارټکی تر به یان نه دا...
 به ډام وشه هرگیز ،
 بوونه وهرټکی به ته نه نییه .
 مه گهر جوانی و ډه ندی دونهیا
 له کوډا جټیان ده ډټه وه...؟!
 ډ ډونا هی ډ ډ
 من وشه م به سه .
 ټیش تا هه ټای ټوقمی
 وه همه له ززه ت به خشه ،
 ئایدزه ټناکانی خټ به...!
 وشه ته نیا ډا نییه که ژ ډ !
 که ژ ټی ژووره تاریکه په نهانه کان
 وشه ته نیا ډا نییه...
 من وشه م به سه...
 که ژ ټی فټټ باز!
 12.8.2004

-B-

گریان... ختوکه ی خه یا ډه نوو ستووه کانی ناخ
 له به هه سترین ته جه لایدا...
 گریان وه جدی شه فقه و نامه ی سپټده ،
 له و چرکه کورتا نه ی بنه وشه یی ده نو ډند...
 مرټق چه ندی ډو یستی به شیعره ، ډو یستی به گریانه...
 شاعیر تا پتر له کټپه ی ئاگر و
 یه کته نی شاخ و
 ته وژمی باه ډر بگا...
 ده ډ بگری...
 گریان ئیکسیری دارایی ډونا هییه...

شاعیران ده بـ بگرین...
 تا خه وه تی نه نیه کانیان گوئی لـ بـ و...
 به نابـه دم مه زانه...
 پـ ویسته قسه یه ک لهو مه سه له یه بکه یـ...
 گریان... بائی ئه و هـ نگاـ نه شه
 ئازادانه ئه م چـ و ئه و چـ ده کهن...
 گریان... بارانی ناوه ختی کـه وتی خـ شه ویستی و
 هـ شه بای جودا بوونه وه و
 هاواری برسیه تی و به جـ هـ شتنی وار و نیشتما نیشه...
 هه میسه سه رده می بـ گریان،
 به کـ ژگاری بـ ئومـ دی و هیوا بـ او ی ناوزه د ده کـ ن...
 گریان... دهسته واژه یه ک نیه ،
 مانای لـ کبدر تـ وه ،
 گریان نیاز کـه
 وـ نه ی که قاـ ی هونه رمه ندـ ک ،
 به کـ مه کـ هـ هندی دیار و نادیار ده خوـ ندر تـ وه...
 ده سا با بگرین به سه ر سـ به ری ،
 ئه و ئاوازانـه ی گژوگیای بناریان به عشق ده نه خشانـد...
 با بگرین
 به سه ر تارمایی ئه و خه ونا نه ی به شیعـر ده ستیان پـ کرد و
 به شیعـر کـ تاییان هات...
 با بگرین !
 به سه ر جوانیه ک
 پـ شه نگی که ژاوه و
 چرای سه فـ ره...
 با بگرین...
 ئاسمان چاومان لـ ده کا...
 ئاسمان لاساییمان ده کا ته وه...

6.8.2004

پښت ناکات گو لش نګالی کان بګری " ئحم د " بدو ینی بس.

ئرسلان م حمود

ئوی
تا قتی خو نند ووی
"ګرمیان و، هه بچو، پشدر "ی، نه بوو،
ویندی ګنجه ئ تکراو ککی " ه ولر " ی
پیشانبند !!

ئوی
کا تی هه دان ووی
په پپی تراژیدیا و، کک و کان "91 و 96" ی نه بوو،
ویندی پشم رګه ئ تکراو ککی "27 ی ئ یلولی 2016" ی
بد نه دست !!

پښت ناکات،
گو لش نګالی کان بګری! " ئحم د " بدو ینی بس،
تد ګګی بچی و، ل بچي
ئ تکران !!

ګرینګ نی،
پکب یکی س نګر کان ی یاد وری بګ ووی،
م ژووی کورد، یا نی قشم رخا نی خ، پکدادانی دوو تاش ب رد،
یا نی ئ تککردنی ج نګا وری شنایی !!

ئ تککردن،
جګه ل ب ه زکردنی
زوقی ئ تککردنی ی کتری، هیچ شت کی دی، ب ه ز ناکات،
مر د کا ب ه ر شت ک جګه ل خی، قوربا نیی کان ی
جیا ناکر و، ل هیچ !!

کردی
ئ تککردن،

مليّ نڙها جار، مليّ نڙها فرسځ،
لځکړدځي حزبپيښو، دور، ئو وځي نځتوانځ عاشقي ژيان بځت،
ناتوانځ نازادي قبو بکات، ناگاداري
نيشتمان بن !!

ئرسځلان مځحمود

کځباب ... پشکځ ناکام

...من کاکځ هځمن بندځساوځي ناسم و پځويستم بځو نځي بچمځ بنج
و بناواني تايافځکځي تا بيناسم ، ئو وځي نځ نازانم کځ بځ من
ناشنايځ، چونکځ هځر کځسځک چځوسايځو و نازادي لځ زځوت کرا لځ
بځرځي منځ و نازارځکانمان يځکځ، پارتي و بندځماځي تاجي ئاش بځتاځ
لځسرکراو وا ئځزانځت بځ سر تاشيني کځسځک ، ئيتر مځژووځ ځځش و
رابردوو لځو و سجل ئځعمالی زځردهځځځځاويان لځ زهنيځتي خځځک
دځرئځچځ و هځموو دځستځوسان دائځنيشين و ئځځځين : ماشائځځا لځ
وځجهي نوراني بندځماځو وځسراني ! پارتي بځ حسابي خځي ئيهانځي
کځسځکي کردوو کځ وځک ئو بير ناکاتځو، بځځام گځر پارتي و
بندځماځو سځيرکځي ئاوځنځ بکځن ئځزانن کځ ئو وځ ئځوانن زياتر لځ
حځفتا ساځو بځ وجوديان ئيهانځي خځيان ئځکځن وهځموو ځځځکي
عومريان ئيهانځي و سوکايځتيځکي تازځي بځ خځيان و حاشيځ و
قځزمځکانځ دور و پشتيان ، گځر کځمځځاني خځځک لځ ئاش بځتاځا سر
و برځي بندځماځو و موريدځکانځ بتاشياځي وځک سزايځک بځ مځزاد کردني
خوځن و فرمځسکي چواردځ سايځي خځځک و خځ هاويشتنځ ناو باوځشي
”شاهنشا اريا مهر” ئو وځ ئځستا جورئځتي ئځويان نځئځبو کارځکي وا
بځرامبځر هاووځاتيځک بکځن کځ بځ پځشمځرگايځتي ئځځي ، بځم کردځو
وځحشي و دځرځبځگيانځي بندځماځو سر لځنو وځ ئو استيځي خځي دووپات
ئځکاتځو کځ بځرامبځر پارتي خځباتي مځدځني و هځمن و جځدځليانځ
قسځي قځځو و ناچځتځ گيرفاني کځسځو مځگځر ئځوانځي لځځځر لافيتځي
”ناگرځ سوورځ لځخځم دوورځ ” ئځيانځوت ناکځکيځکان لا بځلا بکځن،
يځک جار بځ زستان ئځووترځت ساردځ، يځک جاريش ئځووترځت بندځماځو و
پارتي دځر بځ خځځک و خواست و ئايندځي خځځکن و سياستځتي ”مائځ”يانځ
بځ سوودځ ، ئځوان ئځبځ يځک بځيځک و دوو بځدوو مامځځځيان لځ گځځا

بکریت، ئووی پئی وای وک "گاندی" ئتوانریت مل ملان لگ
پارتیا بکریت ئووی خی و دپروپشتکئی، پش خکک گشتیکک ،
ئخککککک...پارتی ئو و هز جپروت نی وک فیل و کک رکدن بکت
بچاومان، هموو دوئمان لپیر شلر وورگن عپوسکانی پارتی
چن ل شنگال بپششمی"پشوی کورد پارتی...چون پشوی تیا
نی " بپهه داوان وک پیشی هموو پانوانکی "علوج" تا دهک
نوستان و... پارتی و بندما ل ترس و لری دوو تپی ئران،
پنای برد ب سوپای بعس، و ب پانان و هپنا ب سار هپولر ،
دبابکانی سوپای ئنفال لپش و چکدارکانی پارتیش وک
"لاین مان" ی دووگکی ب عکمکی زرد و لپشت سوپای بعس و
هوی پایتختیان مژی، ، پارتی حزبکی ئوون دژ خکک ک ل سار
جیاوازی بیر و ا ساری خکک ئتاش، بپام شاعیری "زکک" ل
قوتابخانئ بازکئی بارزانی، درسی کوردایئ تی ئت و... !!
ئووی بپرامبیر کاک هپمن کرا مپسجکک للاین بندما و ب
سرجم ئو ئو حزب و گروپانی ل گپیا ناککن ک ئوری ل
ناوچکانی زردا قچ خوار دان، وای ل بپسار یکت، ل بپرامبیر
ئم تعدا و ئم تپدایئ پارتی کوا کاردان وکان ؟ با و
انکانی یکتی چیان کرد ؟ تسبیح ب دست موسمانکان
هپستیان وک گروپ چی بوو ؟ گپان و تپ و مپشجپ خانکئی ،
چیان ل سار هپمن ووت؟ یان ئووی قز و بر گپانکارپکان
نایانگرت و... گپر دووکسی سار ب پارتیش ل سلمانی ب قز و
بر بکرن و پانانی ساری سوور بکرند و ، هپبت پارتی حسابکی
تر ب تپمول و سبری خکک ئکات و ئگپر خی غپشیم نکات
تئگات شق بپشق یانی چی و چپتر کمانی خکک ب م و مات
و عپت نزان ت.....

ئگپر ئو حزب و لاینان سیاستیان پ ناکریت و ل نوان وپام
دان و و خیش کردن ل پارتی واقیان وپام ، با پرسکک ب ئو
خکک داخ لدد ب جپ بپن ، ئو کات قزک بپان پچ و برپک
ب دپزرر نپک بر چار سار ئکرت ..
خکک هقی خپتی نپت مپسخرئی سیاستی ن شیش بسوت ن
کباب...

کۆتایی حزبی کوردی: وادایی کی درنگ بۆ سام چا و وانکراو ... نۆزاد جۆمال

رۆنگۆ لۆهیج کۆیێکی دنیا دا ههڵندی لای ئێمه، حزب وێک جانی وێرکی قۆز وێن و ناحهز وێنان کرابهت. بۆزرانی حزب بۆ خودی حزبیێکان و ئێ و نووسینه رۆخناییانی شی که لێم زۆند کردنیاندا بۆ چیهی تی کۆش و قۆیرانی کان، سهرووپۆ تهێکی چۆمکی حزب دۆکوته وێ نۆکی رۆگی کۆش که ئیتر، چۆمکی حزب بۆ ته نۆفرۆته کی نۆته وێی و نیشتمانی و ساخکردن وێ کی ته نۆگۆژکان لۆسه ری! بۆ سام، ئایا کۆشی ئێمه خودی حزب و ساسیه ته؟ ئایا لۆقه ناخی پۆست-حزب داین و چیتر پۆویستمان بۆ و فۆرم رۆکخرا و ییێی سیاسهت نیی؟

- بۆ دۆگۆانی کی چا و وانکراو

سای (۲۰۱۳) لۆکتی بی "ئۆنتۆلۆجیای سیاسی کۆمۆنگۆی کوردی" دا لۆبۆش کیدا بۆ ناوی 'حزبای ته بونیادی کۆشی ی کی کۆمۆنای ته، ئا و ابوونی حزبی کوردیم ههڵنا بوو بۆرباس. کۆتایی حزب بۆ مانا مۆدێرنای که 'سیاسهت' دۆبهت بیکات، نۆکی بۆمانای ئۆوی هۆچی ناوی حزبای تهیه بۆ جارۆک نامۆنهت. بۆبۆی من ئا و ابوونۆ که ئۆ و شۆوانی ی که لۆچیهی ته حزب و سیاسهت کوردیهی روویدا و. لۆر دا، ئۆ و شۆواندن بۆ 'بۆ دۆگۆرانی کی جۆری' دانم و لۆچۆند دۆرکۆته کدا دۆیخو نمۆ و.

حزب دۆرینه کان ئۆگۆر سۆدۆی کیش ته مۆنیان بهت، زاده و هۆقو ناوی هۆلۆمۆرچۆکن که لۆمۆ دا پۆدرا و کانی هۆبوون و مانۆ و یان بۆ سه رچوون. ئۆ و زۆمینه و هۆلۆمۆرچۆی ته پیدای سۆریان هۆدا و، زۆرۆر ته کارکردنیان بۆشۆوی رابوردو و هۆشتوو. لۆ ئۆ نۆامدا ئۆوی ناوی حزب، یۆکۆی کیتی کۆمۆنگۆی که بۆ ما و خۆ. یۆکۆی که خۆ پارۆزان بۆرژۆ و نۆدییه کانی بۆمیکانیزم کی سۆردۆمیان پۆر پۆدۆات و ته نه پۆشی رۆبۆکانی (نۆکی ئۆندام) مسۆگۆردۆکات.

لۆر و، ئۆم یۆکۆ کۆنۆوار، ته نه ئۆرک و رۆبۆکی کۆمۆنای ته نابینهت، بۆکۆ لۆفۆزای گۆشی و ئاستی دامۆزرا و یشدا، بۆ یاری سیاسی قۆرخدۆکات. ئیدی، حزب رووخسار کی ساختۆ مۆدێرنی یۆکۆی کی کۆمۆنای تهیه که شۆرعی ته سیاسی پاواندۆکات. دوا جار سیاسهت دۆکات بۆ بۆنس و حزب کۆمپانیای کی قازانجوا.

بەدرەزای دوودەیی پاش راپەڕین، ئێوانەیی بەرپرسی سیاسین
لە ناوخە یاندا کە مپانیای تەندروستی و جگەر و هاوردن و نۆت و
بیناسازی و خانوو بەر و پە یوندیوگواستە و یان بەشکردوو، دەیەها
کارگەیی بندیوار لە لاپا و پەدەشتەکاندا هەیی و کەس نازانەت چ
کاڵایەکی بەرەمەدەنن! لە بەرئەو، دەستمایەیی کاربەدەستە حزبەکان
نەسەرما یەکی رەمزی ئایدەلەجیای سیاسی- چەپ یا نەتەو-ی- یە نە
پسەرپەتیش. بەرکو، کە کە بوونی زەوی و موک، دەستوپەوێند،
ئەتەمبیل و سانە.

لەم حا ئەتەشدا دا بەشبوون، پەرتبوون و لەکترازان ئاسایی و
چاوەوانکراوە، مادام، ئامانجە ستراتیژیەکی قازانج، پاوانکردن
زیادکردنی داها تەکان. بەگشتی کادەری حزبی بازرگانە و خاڵییە
لە مانای سیاسەت، نەک هەر لە بەرئەو و زەربەیان لە سیاسەت تەناگەن و
نازانن، بەرکو لە سەر پەوێرەکانی بازرگانە- قازانجی خەراو
کە کردنی سەرما یە مادی- کاردەکن. لە بەرئەو، حزبە مپانیا
جگەلە پەگە و پار و پاداشت و پەست، شتەکی دیکەیی نییە بە کەینی
ئینتیمە.

لەڕەو یەکە لە و چارەنووسە حەمییە حزب و سیاسەکان تەدەکەون،
پشتەستەن بە سامانی نۆت و ئێوانیتەر بە پەلە دوو. بەرەم، هەموو
توێژینە و و پەشینیەکان دەریدەخەن کە ئیتر نەک جەگەر و یە نۆت
بەوێ، بەرکو چیتەر تاکە سەرچاوەی ووزەش نییە. جگەلە بەزنونزمی
نرخە، فرەشتەیی بەرامبەر بە چەک و جەنگی بەو کالەت، داها تەکی
نامسەگەر.

خاڵەکیتر، ئەو یە کە مەملانەیی سیاسی لە ئایدەلەجیاو دیدگەییەکی
سیاسەو، دەبەتە پەکە پەرزان لە سەر هەناردە و شیرینی گەرەبەست!
لەم چەند مانگەیی دوایدا، نۆت پەلەیی یەکەمی ئەجەنداکان و چەقی
مەملانەکانی نەک هەر هەرەم و بەغدا بەرکو لە ناوخەشدا و لە ناو
پەلەباکانی حزبیشدا بەتایبەتر. لەکاتی قەیرانی دارایدا،
چاوەبەینە ئەو سەرچاوەیی، دەریدەخات کە سیاست گەوێ. ئیتر،
مەملانەکان شەیی پشکە نەک سیاسەت. خاڵی هەواوبەشی
جەمسەر دەرەسەتەرەکان، پەکەتەن و لەکترازانە لە سەر پشکەکان.

بە ئاشکرا دیارە کە لایەنەکان کەشی سەرچاوەی ئابوری و داها تەکان
بە ئامرازو هەکاری سەرکی مەملانەکان. لەو پەناوەشدا ناو و نازناوی
سیاسی لە یەکتەردەنن لە رکابەری نەوان دوو کە مپانیا دەچەت کە
لە ناوێ کەدا هەمان بیرکردنەو بەرەم بەرگەیی بازرگانە جیاوازیو،
ئیدی، نوایەن و دیدەکی سیاسی بە کوردستان و داها توو لە گەوێدا
نییە.

لە سەر ئاستی را بەرایەتی و سەرکردایەتیش حزبە دەرینەکان لەگرفتەن.

سەرکردە سیاسى و رابەر ئىلھامبەخشكەنى وەك 'ماندەلا'، 'گاندى' و 'دافىد بن گورىئەن' (دامەزرىنەرى ئىسرائىل) لەم ئژوودا بەماناى ووشە سەرکردە و رابەر بوون. سەددەيكەيا بەلانى كەمەو، نىوسەدەخەباتيان بەبجریانان کردوو. لەو پەناویدا راوەدونان و گرتن و ئۆشكەنجە و دەربرەردەى و ھەژاری و ھەر شەیان پەشەتوو. بەلام، كە لە ھەر ھەممى كوردستاندا ئۆستە پەشتەستوو بەو ئۆزموونا؟ لە باشورى كوردستاندا (تەبەبەنى، بارزانى و نەوشىروان) ناوى ديارن. بەلام، ئيتەر بەمانەو و نەمانەوت، لە بەر ھەكەشانى تەمەن و نەخەشىو، ئەمانىش خەريان لە ئاوابووندايە. بەيە، جەگەر وەو مىراتگەرى ئەوان دەبەت كەين؟

ديارە، نەريتى بەنەمايەى (نەكەسىاسى و حزبى)، وادەخوازەت پەگەگە لە ناوى بازەنەى خەزاندا دەمەنەتەو. چۆنكە، شەوازى دا بەشكردنى پەلەى كارگەلەى كەمپانىا، ستوونەى نەكەئاسەيە. لە بەرئەو، دەرئەدان بەسەرمايەى رەمى سەرکردەكەنى پەشووتر، ھەرگەز ئەو بە ھا حزبى و سەياسەى لەناكەوتەو كە سەرکردەى باوك تەيداچالەكبوون. پەويستە پەرسەنەو: ئاىا لەقەناخى پەست-حزبە، ھەزى كەمەلەيەتى و بەزاوتى جەماوەرى و رەكخراوەيە، دەتوانن ئەو جەگەخەيەى حزب بەگرنەو؟ پەرسەيار كەش لەو وەدەت؛ نا ئەزايە گەشتى لە كوردستاندا ھەيە، بەلام لە بەرچە نەبووتە ھەزەك و بەزوتنەو يەكە كەمەلەيەتى؟ بە ئەي مەن، بەشەكەى زەرى مەملانەكان تەنھە لەسەر ئاستى ماكەرەھەزە (دەسەلەتى سەياسەى/ئەبورىيە) نەكە مەكەرەھەزە (ھەزەى كەمەلەيەتى و بەنكەى جەماوەرى). ئەو وەدەت، لەسەر ئاستى سەر وەو سەرخانەى سەياسى و سەر وەو كەمەلەيەتى، نەكە ئاستى ژەرخانىيە كەمەگە مەملانە و خەبەتەكەت.

مەرگە سەاسەت

بەدگەلەنەكەتر كە مەرگە سەاسەتى لەكەوتەو، كورتكردنەو پەستەبەكەنى حەكومەتە بە جەوەلەكى ئەبورى بەشەوازەكى بازەرگەنى. ھەبەت، مەدەلەى بازەرگەنى/بەلەو بەرى كەمپانىا لەكاروبارى سەياسى ھەر مەدا، مەدەلەكە خەشكەيە سەرپەھەدە، بەتەبەت پەشەشتەنەوت بەشەوازە رەژەى پەشكەوتوو فەرمى خەى و رەگرت. بەلام رەگە ئەم مەدەلە دەگەتەو بە بەردەستى سەرچاوە سەرشتەكان. بەتەبەت، مەژووى مەملانەكانى نەو دەكەنى 'يەكەتى' و 'پارتى' داھەتى ئەبىراھەم خەلەل و خەلەل سەنوو رەيەكان بوو.

گەر بەدانەو بەرژەو نەدى بە ھاو پەيمەنەتى و ھاوسەنگە ھەزەو، لەسەر و بەنەكانە سەاسەت و حەكمەانىيەو ھەت. ئەو وەلە سەاسەتەدا نەدەبەكەر، بەبارى ئەبورىدا رەپدراو چاوى لەنقوونرا. ئەمەش ئەنجامە ئەو راستەيە كە سەاسەتەدى و حزبەدى و حەكمەدى

لځوردستاندا، خاځيځي لځديدگ(vision). بځيارځكان لځگځځنگځيگځي بځاردځيځي ځا بورځيځو دراون. ځځځيځتځك كځ مځزځندځكردنځي بځ پرسځكان، بځاردځي سودو قازانچ يا زيان پځوځرځ. روانگځ زانځكځ ځوځيځ؛ ځځځ، تاك وځك بځرخځرو بځردځست هځژماردځكرت. كځمځځگځ وځك بازان، حزب كځمپانياو سياستځتځش پاوانكردنځي بځرځوځنديځ قازانچخوازځكانځ.

لځم سځنگځوځ، سځرځځي حكومت وځك بځرپرسځځي باځا، سياستځتي بځځكارو جوځي بازركارنځي هځسوځاندووځ. رځهځندځ كځمځځاځيځتي و مرځي و شارستانځيځي سياست خراوځتلاوځ. ځځځيځتځك كځ پځيوايځ سځرچاوځي هځموو كځځوگرفتځكان لځيځكدوو بځاردځي ديارځيځراودايځ. لځداونځځي خودځي سځرځځي حكومت كځووتځ؛ 'لځنځوان خراپ و خراپتردا خراپمان هځلبځارد'، ځځمځ پشتځاستدځكاتوځ. بځدځر لځرادځي واقعځبنځي، لځداونځځي وادځكځوتوځ بځاردځكاني بځردځستي سنووردان و رځساي ناچاري گرتځتځبځرا! بځځام، پرسيارځكځ وځكځي دځمځندځوځ؛ ځايا سځرځځي حكومت لځئځستځدا كامځ بځرناموځ ديدگځيځتي بځ رځگځچارځو ځاسځي دواترځ؟

هځځځت، لځكايځي ځا بوري و بازانځدا مرځف بځهاوكځځي قازانچ/سودو بځرځوو پځشهات و مځترسي و كځځځكان دځبځتوځ. لځكاتځكدا، سياست رځهځندځځي قوځي هځيځ؛ كځمځځگځ مرځفگځلځكځ كځ چارځنووس و ماف ځياني شياوځ، پځوځرو بځنځمايځځي سازش لځسځرنځكراوځ. لځدځرځوځي هاوكځځيځي ځا بوري و ماتماتيكي كځ تځنها قازانچ و زيان دځخوځندځوځ، هځدځسوځت.

كځواتځ، بځدگځانځكځ لځسياست و حزبايځتيځدا بځځاځاستځي پاوانكردن، قځرخكردنځي سځرچاوځكان و دځستځمځكردن و لځباربردنځي پځوځرو بځنځماكاني كاري حزبځي و سياست كځوتوځ. ځيتر، حزب بووځ كوواني ركوكينځو هځلپځرستځي. لځبځرځوځ، لځځځاځنيځ ځيځ ځځر بووترځت؛ ځوځي دځكرت نځسياست، نځحزبايځتيځ.

بځكارهځناني چځځي كيمياوځي دځځي

کورد له ساى ١٩٨٧ له بهر په شنایي بهرنگه نام په فېرمیې کانی عراق

دکتېر جبار قادر

نوم بهرنگه نام په فېرمیې کانی د ولسي تی عراق کې هغه کانی نوم لريکا
د ستیان بهر سېردا گرت و دواتر و زار تي بهر گري نوم و ولسي ته له سېر
تي تي نینتې نیت بهر ویکردن و، په شنایي د خنې سېر نوم و په لامار
کیمیاویې کرانې سېر گوند و ناوچه کانی کوردستان له نیوې
په کمې ساى ١٩٨٧، ولسي بهر له کیمیا بارانکړدنې هېڅ بهر
نزیکی ساى ته و او. ناشکرایې کې ژمی بهر عس له ساى ١٩٨٣ چې کې
کیمیاوی له دژي هغه کانی نوم لري بهر کانی شې بهر کارده هېڅ. بهر
په تی نوم و زانیاریې کانی له بهر د ستدان له ١٩٨٦ و ١٩٨٧ سوپا کې
سېدام په شمېرگ و ناوچه نازادکړاو کانی کوردستان کیمیا باران
نوم لري.

ولسې بهرنگه نام کان و د قې نوم لري سېدې کانی نام بهر هېردوو زمانې عېرې
و نینگلیزي له نامیلکې کې (٨٠) لاپېښې پيدا له نې کایمې کوردی له
ساى ٢٠١١ بهر وکړد و. پوختې نینگلیزي کې شم له ساى دواتر دا له
کې نفرانسې کدا، کې له پاې لمانې په کې تی نوم وروپا په کخرا بوو په شکېش
کړد. بهر په ویستم زانی بیانکېم بهر کوردی و بیانکېم بهر د ست
خوښې کورد.

بهرنگه نام کان بهر اشکاوې بهر شداربوونې فېرمانگ و دام زراو
سېربازی و هې واکړیې جېراو جېرکان له نې خشې دانان و جېرې جېرکړدنې
نوم و قې ساخنې خوښاوېېانې د خنې نوم و. زېر بهر وونیښ
بېرېرېسېار تي استې و خې خودی سېدام حوسېن د رنې خنې. وردې کارې نوم و
په لامارانې و شوښې وارې ترسناکې کانی بهر ساېانې کې زېر بهر شاراوېې
هېرانونې. له عیراقې "فیدیرا" و دیموکراتې "دواى سېدام حوسېنیشدا
کې سانې کې زېر بهر کارې د ستانې تازې شوې باوې بهر بهرگانې ناکېن
و بهر په وپاگې ندې کوردی له قې مې دېدن. هې ندې کیشیان بهر ناشکرا
خنې زگې نوم و د خوازن، کې بهر عس هې موو کوردی له کېرېان
بکړد با په نوم و.

هې موو جیهان بهر هې کیمیا بارانکړدنې هې جېر و له ١٦ مارتې ١٩٨٨
ناگاداری لاپېښې کې شې نوم و تاوانانې بوو کې بهر عس له کوردستان
نوم لري دېدان. لاپېښې نې بهر هاری ١٩٩١ په ردي له سېر زېر له

تاوانه‌کانی به‌عس له کوردستان هه‌مه‌ی. به یه‌که‌مین جار له ناوخی کوردستان د‌رفت په‌یدا قوربانییه‌کان به‌شکه له کارساتانه‌ بگه‌نوه که به‌عس به‌سه‌ری هه‌نابوون. په‌شم‌رگه و دانیشه‌وانی گونده‌کان چیره‌کی به‌شکه له و په‌لامارانیه‌یان به ژنامه‌نووسانی بیانی گه‌ایوه. هه‌شتا که‌س ده‌ستی به به‌گه‌نامه ف‌رمیه‌کانی ده‌وت نه‌ده‌گه‌یشت به ئه‌وه‌ی وه‌نه‌ گه‌وره‌که‌ پیشان بدات.

پرس‌کانی ئاماده‌کاری و نه‌خشه‌دانان به ئه‌و په‌لاماران و میکانیزمی بیر‌کراسیه‌نه‌ی دام و ده‌زگا هه‌وا‌گری و سه‌رکوته‌ره‌کانی ده‌وت به جبه‌جه‌ کردنیان تا نیسانی ۲۰۰۳ به شاراو‌یه‌ی مانوه، نه‌که ته‌نها به خه‌که، به‌که‌و به ئه‌وانه‌شی که خه‌ریکی له‌که‌ینه‌وه بوون له ورد‌کارییه‌کان. که‌ماری ترس و ده‌وت ته‌ی که‌خراوه‌ی نه‌نه‌ی هه‌موو هه‌وه‌که‌ی گرتبوو به‌ر به ئه‌وه‌ی ئه‌و تاوانانه به نه‌نه‌ی به‌نه‌نه‌وه. هه‌موو شه‌وه‌نه‌وار که ده‌بوو هه‌ی ئاشکه‌رابوونی ئه‌و تاوانانه له کوردستان و شه‌وه‌نه‌کانی تری عیراقیش له ناوده‌بران. اگه‌یاندنی زه‌ریه‌ی خاکی کوردستان و که‌ناوچه‌یه‌کی داخراو و قه‌ده‌غه‌کراو، شه‌هیدکردنی ئه‌وانه‌ی هه‌وه‌یان ئه‌دا خه‌یان له و ده‌زه‌خه زگار به‌که‌ن، کاری حکومه‌ته‌ی ئاسان کردبوو به شاردنه‌وه‌ی ئه‌و کارساته و هه‌وه‌ی سه‌ینه‌وه‌ی شه‌وه‌نه‌وارکانی.

هه‌موو ئه‌و به‌گه‌نامه‌نه‌ی زانیارییه‌کیان ته‌دا بوو له باره‌ی ئه‌و تاوانانه یا سه‌بارته به میکانیزمی بیر‌کراسیه‌نه‌ی ئاماده‌کاری، نه‌خشه‌دانان، جبه‌جه‌ کردنی په‌لاماره‌کان و "چه‌ینه‌وه‌ی ئه‌نه‌جام‌کان" و که‌دام و ده‌زگا حکومیه‌کان له نووسراوه ف‌رمیه‌کاندا و سه‌فیان ده‌کرد، تا وه‌وه‌خانه‌ی ئه‌م له به‌غدا هه‌ه‌گیرا بوون و به که‌س نه‌بوو بیانه‌ینه‌ته، باسی له‌که‌ینه‌وه له باره‌ی وه‌ناوه هه‌ر مه‌که.

مایه‌ی خه‌مگینه‌ی و نیگه‌رانییه‌ ژماره‌یه‌کی زه‌ر له و به‌گه‌نامه‌نه له نه‌وبران، دهران و فره‌شران، هه‌زه‌کانی ئه‌مه‌ریکا و ئه‌م حیزب و ئه‌و گروپ ده‌ستیان به‌سه‌رده‌ا گرتن و ته‌وه‌ژهران هه‌له‌که‌ی ده‌گه‌نیان له ده‌ستدا به ئه‌وه‌ی به شه‌وه‌یه‌کی زانسته‌ی له‌یان به‌که‌ینه‌وه و وه‌نه‌ی تاوانه‌کانی ئه‌م به‌که‌شن. ئه‌ستاش گو‌مان له‌ده‌ته‌ته‌ چه‌ند فره‌رده‌ی لای ئه‌م و ئه‌وه. به‌شکه‌ی گه‌نگی مه‌ژووی کورد له باشوری کوردستان به هه‌ی ئه‌م کارانه‌وه له تاریکیدا مانوه. ده‌که‌را ئه‌م به‌گه‌نامه‌نه به‌نه‌ به‌شکه‌ی گه‌نگ له ئه‌رشیفخانه‌ی نیشه‌مانی کوردستان، که تا ئه‌ستاش ته‌نها وه‌که‌و بیر‌که‌یه‌که‌ ده‌ته و ده‌جه‌ته و نه‌هاته‌ته‌ دی. ئه‌م به‌گه‌نامه‌نه به‌شکه‌ن له یاده‌وه‌ری گه‌شتی گه‌لان و له به‌گه‌نیان وه‌ تیشه‌ ده‌خه‌نه‌ سه‌ر وه‌داوه‌کان و به شه‌وه‌یه‌کی زانسته‌یان به خه‌که‌ وونده‌که‌نه‌وه.

وه‌داو و کارساته‌کانی دوا‌ی له ناوچه‌وونی ئه‌مه‌یش گه‌ی ئه‌وه‌یان

نەدا ناوئەندە زانستی و ئشەنبیرییدکان بپەرژەندە سەر ئۆ و کار. کاربەدەستانی کورد لەم بارەییو زەر خەمساردن. ئوان کە ئشەنبیرییدکانی گەلەکانیان دیارترین قوربانی ئۆ و ئژەمە خوئەندەژە بوون، هیچ پەرەشییدکیان بە ئشەرفشەفکردنی ئۆ و تاوانانە بە شەواییکی زانستییانە تا ئستا پێشان نەداو. ئۆوی کراو و دەرکەت لەم بوارەدا هەوایی تاکە کەسیی، کە بەداخووە لێ توانایدا نیە ئۆم ئۆرکە گەورەیی بەجە بەندەت.

ئۆ و بەگە نامانە لێرە دایانخەینە وو بریتین لە نووسراوانی لێ نەوان سەرکایەتی کەمار، هەواگری گشتیی سەربازی، سەرکایەتی ئۆرکانی سوپا و فەرماندەیی هەردوو لەشکری یەکەم و پەنجەمدا لێ (۱۰ ئازاری ۱۹۸۷ بە ۶ نیسانی هەمان سا) هاتن و چوونە. بەگە نامەکان تەبەتن بە بەکارهەنانی چەکی کیمیاوی لێ ناوچەکانی تەکی، بەلەکجایی سەر بە ناحیەیی قەراخ و دۆیی باليسان لێ سەر ئۆگەیی سەرکەکی نەوان چوارقوونە و خەلیفان.

بەگە نامەکان بە زمان و دەستەواژەکانی بەعس نووسراون. گوتاری بەعس گوتارەکی پەلاماردەر و قەزەون بوو. لێ و گوتارەدا نەیارانی دەستەوات هەموو بە تەکدەر و بەکرەگیرا ناو دەرەن. تەنانەت لێ بەگە نامە و نووسراو فەرمیی نەهەنییەکانیشدا قەت بە ناوی خەیان نەو نەدەرەن. هەمیشەش پاساوی گونجاوی هەبوو بە ئۆ و هەڵسوکەوتە دەرەندەیی لێ دژی نەیارە سیاسییەکانی. هەمیشە بە مەبەست باسی هەزی پەشمەرگە و سوپای پاسدار لێ تەکی یەکدا دەرکرد بە ئۆوی بە لێکدانەوایی خەیی ئۆو لێ مەشکی هەموو لایەکی جەگیر بکات، کە ئۆمانە شەیی بەعس لێ دژی ئۆمە ئێران و کرەگرتە کوردەکانەتی.

لێ و سەردەمەدا نەکی تەنها کاربەدەست و بەرپرسی سەربازی، بەکو بەرپرسیانی فەرمانگە و دامەزراو مەدەنییەکانیش کاتەک نووسراوەکیان ئیمزا ئۆکرد، ناویان لێ سەر نووسراو کە نەدەنووسرا، تەنها ئاماژە بە پلە و پایەیی بەرپرسیارەتیان دەرکرا. لەم نووسراوانەشدا هەمان شت پەییوەکراو، بەیی تەنها ئاماژە بە پایە و بەرپرسیارەتی ئۆ و کەسانە کراو کە نووسراو و بەگە نامەکانیان ئیمزا کردوو. هەڵبەت تە کارەکی زەحمەت نیە مەرقە بزەنەت کە دەرەم کام پلە و بەرپرسیارەتی هەبوو. ئاشکرایە کە ئۆ و دەرەم سەرکەکی هەواگری سەربازی عێراق و فەرماندەیی سوپای یەک و پەنجە بوو. لێ بەشەکانی داهاوودا ناوئەکی بەگە نامەکان دەرەخەنە بەردەم خوئەنەرەن.

گفتوگۆی ئادیی دنگی ئمریکا لگگۆ نووسەر سەلام عەبدوڵا سەبارت بە بارو دخی کوردستان

سەلام عەبدوڵا: حکومەتی هەرێم وەک نایب عەریفەک فرمانێکانی بانکی نەتەتەوی و کەمپانیایێکی نەوت جێبێجێ داکات ی مانگی 26، 2016

وا چاوەڕوان دکرێت ل 27/9 ل سەرانی هەرێمی کوردستان خەڵکانێکان دژ بەو بارودێخی ل هەرێمەکدا هاتوێت ئاراو دێست پێکات، هەرچەند بە پێی ئێو کلیپانێ بەو نەتەتەوی و پێشان دات تازە ل هەندێ شوێن دسێپێکردوو.

سەبارت بە هە و پێشینیەکان ل بارێ ئێو خەڵکانێکان، نووسەر و ژنامەوان سەلام عەبدوڵا ل هەقی یقینێکدا لگگۆشی کوردی دنگی ئمریکا دکرێت" ل تەواوی کوردستان، ل زەربەیی شارێکان هەوێ ئێو ددرێت سبێی نارزاییەتی دزبیرێ دژ بەو سیاسەتێ کە ژیا نێ خەڵکی خستوێت مەترسییە و، ئێم خەڵکانێکان ل راستیدا دژ بە بانکی نەتەتەوی و کەمپانیایێکی نەوت و گاز، چوونکە بە هەردووکیانەو سیاسەتێکی نیولیبرال ل کوردستان سەپاندوو، کە پاکێجێک (دستێ بەندی) بریتی ل چەند خەڵک، هەموو جێبێجێ کراو، وەک تەلەفزیۆنی کەرتی تەبەت، سیاسەتی (تەقشە) دێست گرتەو ل خەرجیەکان، دانەمزراندن، چوونە سەرەوێی باج، ئازادی سەرمايەگوزاری، هەموو ئێم خەڵکانێ دێستێ بەندی کە دژ بە خەڵکی کوردستان، حکومەتی هەرێمی کوردستان وەک نایب عەریفێک (نایب عریف) ئیشێک بە بانکی نەتەتەوی و کەمپانیایێکی نەوت.

کاک سەلام هەر و هە دکرێت "هیوادارم سبێی کرێکارانی کوردستان و جێتیارێکانی ئێو ناوچانێ کە نەوت و گازی تەدا بەرھەم دێنێت، ئێوان بەندێ مەیدان، چوونکە چارەنووسی تەواوی نارزاییەتیەکان بە نارزاییەتی ئێوان و داخوازیەکانی ئێوان و گەرداوی."

کاک سلاام د شت " گندیی کارب د ستانی ه ر م ب ش ک ل و سیاس ت نیولیزم ک وک نایب ع ریف ک ف رمان کانی بانکی ن ن ت و ی و ک مپانیاکانی نوت و گاز ج ب ج ئ ک ن".

[ی گو گرتن ل گفتوگ ک کلیکی ئ ر ب ک ن...](http://www.dengiamerika.com/a/3525283.html)

<http://www.dengiamerika.com/a/3525283.html>

ه و س ت ی ک ل س ر د وری ی ک تی مام ستایان و حزب کانی د سات ل نا زای تی کا ندا !

ئ و ک س ی دزی ل کراو و ه شتا د م ب خ ن د ی ، دیار دزی کی
ل دز ک کردو ... شکسپیر

قس و پ یامی ب رپرسانی لقا کانی ی ک تی مام ستایان ل
نا زای تی کانی ئ م ۲۵ س پیتم مبردا ، ه م ب ژمار و ه م
ب ئاستی داواکاری و ش وازی نا زای تی کانی نیشانی د دا ک
ئ مان ز رد خ ن ی ئ و ک سان ی ک ب شدارن ل دزی موچ دا .
ئ گینا حکومت و د س ا ت ک ک دوا ی ۲۵ سا ژیان و موچ ی
مام ستایان و کر کار و ف رمان ب رانی کرد ت ۲۵% ، ه شتا ی ک تی
مام ستایان داوای گو گرتنی ل داواکاری کانی ل د کا ! ه شتا خ می
دانیشتنی ئ م حزبانی د س ا ت تی ب گفتوگ و ک ک وتن ! ب استی
ئ مان داوای مام ستای ک ک نان نی ب یخوات یان کر ی خانوی نی
یان پار ی ها توچ ی نی ؟

ئ اشکرای خ پیشاندان وبایک تی س ای پاری مام ستایانیش ه ر
ل ل گای ئ م ی ک تی مام ستایان و ب ناکام گ یش و دیسان و
داوای فرست دانیان ب حکومت کرد و ئ ستاش دیسان د یان و
نا زای تی کانی ئ مسایش توشی ه مان چار نوس ب ک ن ل چاو وانی
حکومت دا . س ر سو مان ل د ور ی ی ک تی مام ستایان ل و دای ،
ک نازانی ئ م ی ک تی مام ستای ن دار و ه ژار یان ی ک تی حزبی
د س ا ت دار ؟ ! ز رد خ ن ی س ر ل لوی ب رپرسانی ماف خوراو و
دزیل کراوی ئ م ی ک تی مام ستایان ب رام ب ر ب د سات نیشانی

بەشداریانە لێ و دزییەدا کە دسەسات دیکات وئەم دۆری تا بوری پەنجەیی یەکەتیی مامستایان لێ ناو زایەتیەکاندا خەیی بەشەک لێ و سینارییەیی کە ئێم حزبانی ناودەسەسات لێ ناو ناو زایەتیەکانیشدا دروستیان کردو.

مانەوێی مامستایانی ناو زایەتی یەکەتیی مامستایاندا نیشانەیی ئێوێی کە هەشتا گوێیەیی و لێیەتی سیاسی بە یەکەتیی و پارتیی لێ ناو خەیی کوردستاندا بەحوکمی بەربارمەگرتنی موچە هەیی درێژی هەیی. ئێم لایەنگیری و ملکەچیە سیاسیی دسەسات دیکاتە خاوەنی هەزەک کە بتوانن ژبەژبەیی ژ سیاسەت و شیوازەکانی هەنانەخواروێی ئاستی چاوەوانی برسی کردن و دا بەشکردنی خەیی کرکار و کارمەند و کەم دەرنامەت بسەپەنەت. تەنانەت لێ ناو زایەتیە جەماوەریەکانیشدا بتوانن لێیەتیی یەکەتیی مامستایان و فەرمانبەرانی دسەسات دیکاتەکان کە نترەیی بایکەت و خەپشانەکان بکات و بەلانییدا بەرەت و بەسەر جەبهەگیری زەنی زەرد و سەوز و ٥ حزبەکی دسەساتەدا دا بەشە بکات.

تەماس مەر لێ "یەتەپیا"دا بەبەستی دەرەینەکی شایستەیی سەبارەت بەم سیاسەتەیی دسەساتداران دەرەییو کەتەک دیکەت "سەرەتا خەیی توشی پەشەبیریەکی نەخەش دیکەن و لێمناپەو پەنسیپەکانیان گەندەن، دواتر سزایان دیکەن لێ سەر ئێو کارانەیی بەهەیی ئێو خوەندەواریەیی لێ سەرەتاو بەسەریاندا سەپاوە، بەبەم ئێمە تەنیا ئێو دیکەن لێ سەرەتاو خەیی دیکەت بەدز و دواتر سزایان دیکەت. " هەر مامستە و کرکار و فەرمانبەرە هەشتا ئێمە ندامی ئێمە کە خراوانەیی دسەسات بەت وەک ئێمە کەسانەیی تەماس مەر باسیان دیکە وان کە بەهەیی تاوانی خەشباوەییانەو بەدسەسات ئێستە سزای چارەکە موچە بەسەریاندا دیکە.

ئێم ناو زایەتیەکانەیی یەکەتیی مامستایان بەدوای هەوێیەکانی تری چوار حزبەکانی ناودەسەسات، یەکەتیی وگەڵان و ئیسلامیەکان و ٨٧ پەرلەمانتەرەکاندا دیکەت، کە پەییامی پەشتیوانی بە خەپشانەکانی مەدەنیان دەرەیی و دیکەنەو ناو زایەتیەکان بەلانییداوای گەڵانەوێی پەرلەمان و کەوتەتی حزبەکاندا بەرن. سەر لێو دایە کە ناو زایەتیەکانی توێی خەیی لێ حکومەتە کەچی دیکەنەو خەیی داوای باشکردنی حکومەتەکی بێکە فراوان کە بەیاری بەینی موچەیی داو ! ئایا لێ سەلمانی ئێو یەکەتیی نیە کە سەرچاوەیی داها و نەوتی ئێم ناوچەیی لێ ژێردەستدایە و چارەکە موچەکەش نادات ؟ چەن ئێم حزبەو ئێم دسەساتە پەشتیوانی خواست و ناو زایەتیەکان دیکات و ئێی ناو زایەتیەکان بەووی کەدایە؟ ئایا ١٧ شوبات بەدستە چ هەز و لایەنەک سەرکوت کرا و ئایا جگە لێ پارتیی ئێو یەکەتیی نەبو کە

نا هزایه تیه کانی خه کی ... نه جم

محهمه د

له ههر می کوردستان دیسان نارهزایه تیه کانی خه کی ووله هه کشانه وشه پل کی نا هزایه تی به به وه یه له دژی ناعه داله تی و ب مافی و ته بوونی خزمه تگوزاریه گشتیه کان و دواکه وتن و که می مووچه ونه بوونی خه شگوزهرانی وهتد .. به داخه وه ئهم نا هزایه تیه خه سک و شه شگوزهرانی خه کی نا ازی له به رنه بوونی نو نه ران و ا به ان کی جدی وهوشیاری هه قو اوای ناوخه کی که ئهم نا هزایه تیانه سک خات و نو نی بکات و ئاس و ئامانج و خواست و داواکاریه کان دیاری بکات ئهم نا هزایه تیانه ده که وه ته نوان به رداشی ده سه بات وحیزبه کانه وه به کورتی ده سه بات وحیزبه کان نا هزایه تیه کانی خه کیان کوشتووه وخنکانه دووه ونا هه ن ته ندروستانه ئاراسته ی خه ی وهرگر .

ههرچی ده سه بات ته هه وه دهدات به سرکوتکردن وله ناوبردنی ئهم نا هزایه تیانه ی خه سک ته می حیزبی بوون ودهستی حیزبی له پشته وه بوونی بخاته پا وههرچی ئه و حیزبانه شه که ململانی ده سه بات ده کهن له پ ناو به رژه وه ندی وده سه باتی زیاتری خه یان هه وه ددهن ئهم نارهزایه تیانه ی خه کی وشه قام بقه زنه وه وخه کان وکادیرانی خه یان بخه ننه ناو ئه و نا هزایه تیانه و ا به رایه تی و نو نه راتی ئه و نا هزایه تیانه بکهن وسواری ئه و شه پل لی نا هزایه تیانه ده بن وله پ ناو ئامانج و به رژه وه ندیه سیاسیه کانی خه یان دا نا هزایه تیه کان به لا دا ده بن وموسا وه مه ی پ وه ده کهن وشه قام ونا هزایه تیه کان ده که نه فشار سک له سر ده سه بات تاههرچی زیاتره ده سه بات وکوری وبوجه و به رژه وه ندی زیاتر وهر بگرن له سر شان ودهردو هنج وئازاروقوربانی و نا هزایه تیه کانی خه کی.

به مهش گه وره ترین خزمهت به ده سه بات ده کهن و به هانه ی ئه وه ی به دروست ده کهن که نا هزایه تیه کانی خه کی به ئاسانی سرکوت بکات و داواکاریه مر ییه کانی خه کی له بارببات نموونه کان زرن وهك 17 شوبات و ئهم یهك دووسا هه دواپی که نموونه ی زیندوون به گه واهی ئهم استیه ههر به یه ده بته کی کوردستان له و وه وه زه ووشیارو به ئاگا بته نه هه بته جار کی که مژوو خه ی دووباره کاته وه و نا هزایه تیه کانی خه ی له چنگی ده سه بات وحیزبه کان دهر به نته نه هه بته بکه وه ته نوان ئه و دوو به رداشه وخه ی له زگار بکات وخه یان نو نه رو ا به ری خه یان بن وخه یان خه یان کخه ن وماف وداواکاری خواسته کانیان دیاری کهن وخه بات به دیه نانیان بکهن چاوه ی دهستی نو نه رانی ده سه بات

وحیزبه‌کان نه‌بن و خه‌کی کوردستان ده‌ب‌ت ئه‌و ئاستیه‌ بزان‌ت
که‌به‌ده‌ستی خ‌یان ده‌توانن زگاربن ئه‌گه‌ر یه‌کبن نه‌ک بده‌ستی
نو‌نه‌ره‌دا‌تا‌شراوه‌کانی حیزب وده‌سه‌بات که‌خه‌ونی
بوونه‌په‌رله‌مانتا‌روخه‌ونی کورسی وخه‌ونی پله‌و پایه‌و سه‌رمایه‌ ده‌بین
له‌ئ‌گه‌ی نا‌ه‌زایه‌تیه‌کانی خه‌که‌وه‌ پ‌ی بگه‌ن نه‌ک خه‌ونی
خ‌شگوزه‌رانی ب‌خه‌کی..

ئ‌م و‌ئ‌نه‌یه‌ له‌ ئ‌م و‌ئ‌نه‌یه‌ له‌ به‌رواری 7-9-2016 گیراوه‌ له‌سلیمانی
له‌پارکی نالی له‌گردبوونه‌وه‌ی ده‌سته‌ی ناره‌زایه‌تی خه‌کدا له‌کاتی
چ‌ینی سروود‌کدا له‌سه‌ر ژیان و‌گوزه‌رانی خه‌کی هه‌ر‌م‌م له‌م هه‌لومه‌رجه
دژواره‌دا..

له‌ژ‌ر پله‌ی سفری فه‌رام‌شیدا...! ئیدریس عه‌لی

ئینجیل: به‌‌ام ئ‌مه‌ ئ‌ژی ئ‌وه‌یه.. کا‌ت‌ تاریکی ده‌سه‌باتی هه‌یه...!

به‌شی شیعر نووسین‌ک
چاومان بده‌ین به‌ک‌تر
تاوه‌کو له‌بری ئ‌مه‌ پ‌ی ب‌وان‌ و
جار‌جار له‌ دواوه‌
ب‌ختوکه‌دانی هه‌ستمان
په‌ئ‌کی بخش‌ن‌ به‌ بناگو‌ماندا و
پ‌مان‌ا بگم‌ن‌،
چه‌ند ج‌ر جوانی‌تر
به‌شهرتی ئ‌ه‌به‌دیته‌
له‌ملاولای د‌مان‌دا
وه‌ک قارچکی دوا‌ی تاوه‌باران
له‌ژ‌ر هه‌تاوی خورپه‌مان‌دا هه‌ت‌قیون،
که‌چی ئ‌مه‌
له‌سه‌ر نوکی خه‌یا‌یش
به‌لایاندا نه‌چوون،

له تاو بـان و
 ها تنـو وـی تـزووی خه یا
 نه په رژاوین
 له ـسته یه کی گونجاودا
 به ته نیشـت گو و
 به فر و
 باـنده کانی تره وه
 جـیه کی فـره حیان بـ بکه یـنه وه،
 تا سه ربه ست و خـشا
 له هر ئینجانـه یه کی گـرموگو که پـیان خـشه . . بـو
 به سـر هر باخیکی ئاشنادا که حـز بکهـن . . بـار
 باـیان بـ هر ئاسـمانـکی به رین که بیگرـت . . بـفـن و
 خـیان له چنگ
 خـونی کوردانه و
 خـه یاـی شـاعیرانه ی ئـمه
 قوتار بکهـن...!

با یی ئا خهـ کـشا نـ
 به دیار گـرانیه که وه
 گوـیه کـانمان به پشـيله هـهـخـین،
 تا به سـر دیواری بـده نـگـیـما نه وه
 بمیاوـنـ به ووما ندا و
 ئاگـا دارمان بکا ته وه
 هر لهـم ده ورو به رهی ـحـمان
 قـهـبه زه ی چه نـده ها ده نـگی تر
 زوـاـتر له و ده نـگا نه ی
 له ژووری ته نیا یـما نه وه دـن و
 ده می کراوه ی برینه کـانمان ی پـ ده به ستین،
 به نه رمی و کا وه خـ
 له گـه رووی کـانیه وه هـهـده قوـن،
 که چی ئـمه
 له ـژـه سه فـه ریه کانی مناـی و
 شه وه دـنشینه کانی مه ستیونا
 نه ما نبیستوون...!

ماوه ی میوانداریه ک
 ههستی بـنکردنمان بده یـن به سه گ،

ته نيا و بـكهس
 پـچـ به ده وري عـلوه كه دا بـكات،
 نزـيـك بـتـه و ه لـه بار قـخ
 لوت لـه توـكـه سـو بـژه نـ و
 حـه پـه حـپ لـه ژـر كه بـه و ه
 بـقـرـوسـكـنـى بـه گـرـما نـدا
 تا و ه كو لـه خـمـى زـه رـد بـوون و
 هـه بـه رـين بـه خـسـين،
 تا هـيـچ نـه بـه شـى ئـه و ه نـده خوـنـمان پـبـ
 بـه رـگـهـى يـه كـدو و پا يـيزـى دـيـكـهـى
 ئـا و هـا دـهـق و
 سـارـدوسـ
 ئـه و ه نـده گـرانـجان لـه فـرـشـتنـى باران بـگـرين،
 لـه سـيـلـهـى ئـومـيـده و ه بـه و انـين
 نـو سـارـدـكـه رـه و ه كا نـى ناخـماـن
 چـه نـد سـوزـگـى تـر
 مـيـو هـى ئـا و گـه يـوـى و ه فا
 خـه رـيـكـه خـراپ دـه بـن و
 لـه توـكـهـى پـه شـيـما نـيـى خـيان دـه نـه دـه ر،
 چـه نـد جـهـرى تـر
 بـوتـه شـه ر بـه تـى گـيـرا و ه
 لـه بـه نـگـيـى تـر و
 شـو و شـه مـر ه باى خـشـكـرا و
 بـه شـه ر مـى گـلا س و
 مـه نـجـهـى بـچـوك بـچـوكـى
 پـه لـه شـه ر باى خـشـه و يـسـتى
 لـه ژـر پـلـهـى سـفـرى فـه رامـشـيـدا
 خـه رـيـكـه ما و هـى مـيـهـره با نـيـيان بـه سـهـر دـه چـ و
 ئـمـه لـه تا و شـه ه دـ
 لـه تا و سـگـى سـگـى چـا و تـهـرى
 هـشـتا كه دـه سـتى بـه خـشـيـنـماـن
 بـه نـه بـر دـوون...!
 فـر سـه خـه نـزـيـكـتـر بـه گـه يـشـتن بـه بـه هـشـت
 تـهـزـقا كـه لـه ئـيـما نـى زـيـا دـهـى خـماـن
 بـد هـيـن بـه كا ر يـلـه،
 تا لـه وا نـهـى “زـو هـد و بـه لـا غـه دا

له سهر ره حله ره قه کهي "جه لاله دين"
 شانه شاني برينه کاني
 "شه مس" دا بنيش،
 له نـو گژوگيای ته و پاراوی
 باخه کاني فيرده وس و
 کانيای زمزم دا
 زانستی کاوـ ژ بخوـ نـ،
 به دهستی کی زاهیدانه وه
 سـ جار به ئاسته م
 نهـ قهـ زی ده رگا دارينه کهي "هـ یان" بکوته و
 دـ کی دایکانه ی زه خمار داچه کـ نـ
 که له و دیوه وه ئارام و هـ دی
 به دهم هه نسک و لاوانه وه وه
 خه ریکی پروکا ندنی برينه کاني جه سته ی
 دهروـ شـ کی خوراسا نیی و
 شوشتنی کراسی خوـ ناوی زامدار کی نه فغانیه،
 به ده نگی شیوه ن و سنگکو تا نه وه
 فهرمووی هاتنه ژووره وه ی لـ بکات،
 وای بـ بچـ ته چیه
 یش چه رمووه کهي که نعه نه و
 نامه ی "یوسفی" کی تری بـ هـ ناوه،
 مه زه نه بکات شه هید کی تری بـ نخـ شیان
 له ئورشه لیمه وه ناردووه،
 وایزانـ ت عاشورایه و
 سه ری بـ او ی "حوسـ ن" کی تر
 له دهشتی که ربه لاوه ن هاتووه،
 جار جار ملاـ اته کـ نـ و
 له دووره وه بباءـ نـ بـ مان،
 تا بیرمان بخاته وه
 که هزاران فهرمودی تری سه حیج
 له خه رند و پـ چ و چـ ی
 کتـ به کانی خوادا
 وه ک زه نه قوته ی به یان یان
 به سهر به فری فهرامـ شیدا هـ وه ریون،
 دـ ی گهرمی که نجیکی دـ ی "سوهروه رد" و
 غه زه لی به په ی باـ نده نووسراوی
 شاعیر کی "تاوگـ زی" و

دهستی هـ حمهت و پـ له شیفای
" کای ئه حمه د" ناوـکی "پرسی" یان دهوـت،
هه تا سپـدهی کـچـکی تر
خهونی فـین بداته وه له کهلهـیان
هه تا ئـوارهی زکرـکی تر
خولیای ئهوین بزـته وه نـو دـیان...!

نیشتمانـک له دار ژاـه ... ئومـد مه حمود

نیشتمان..
که تـ خهواـو بووی و
هـشتا قژی به یانیت دانهـهـنا بو
من و دایکه کـهـه کم
له پـشوازیتدا سهـری ههـمیشه بهـر زمان بـ دانهـواندی و
فهـرشـی سوورمان،
به خوـنی خـمان بـ راخستی ..
که چی قهـره قـزه کانی ئهـو زهـمانی که تـ پـشت
له ژـر قامچییه کانی هـلاج دا
کووـ ببو،
ئهـوان لهـسهـر خوانهـکانی سوـتـان ..
که نـزیک و جهـوارییه کانیان دهـازاندهـوه و ..
پـکی چـرووکیان هـهـدهـدا ..
به خشکه، هـاتـن و ..
خوـنی من و دایکه دامـاوه کم و ..
مـزهـر و تهـسبیحه کهی قازی محهـمهـد و ..
چاویلکه کهی جگـهـرخوـن و ..
(مهم و زین)ی خانی و ..
گـچـانه کهی پیرهـمـردو ..
ریشه قهـترانی و جامانه کهی مامه ریشهـیان
له بازاره کانی ئهـنکهـره و ..
بـرسه کانی لهـندهـن و ..

با ځانه ګانې ده وچه و ..
 ديوه ځانه ګانې ريارزو ..
 تاران و تووووووووووووووووووووووران ...
 هه راج و هه رزانر فر ځش ګرد .
 نيشتمان ..
 هاوار ب ګ ځ ده به يت و فرم ځسګی ب ټوم ځدي
 ب ګ ځ هه ځځ ټی ..؟
 هاوار، له ځو ده ریاګان و سنووره ګانې نام ځيدا
 خنګاو ..
 ماسیه ګ و نه ورس ځکش
 ګو ځی له وه سیه ته ګه ی نه بو ..
 به سهر به له مه قاچاخ و پ ځ له در ځ ګانې ش ځ ځ شوه ،
 ته نها نامه یه ګ و
 دزدان ځ و دوا و ځ نه ی یاد ګاری ..
 له ګیرفانې شه پ ځ له ګانې مهر ګدا ج ځ ځ شت و
 دواما ځوایی له من و ت ځ و
 ګو ځ ه ځر ګزه ګان ګرد .
 نيشتمان ..
 ه ځ شتا من و
 منا ځ ه چاوزيته ګو ځ ه بهر ځ ځ ځ شه ګه ی ګ ځ ځ ګان ،
 پیاسه یه ګی ځ ځ وارانې سهر خاسه مان به ګامی د ځ نه ګرد بو ..
 ش ځسته ګانې ګ ځ ځ نيشيان دایه بهر نه قیزه ی مه تر و
 بهردو زهل و ..
 ته نا نه ت ،
 سهر م ځ کوته و ..
 چه مه کشيان نایه ځو ته رازو و
 له ګونیه و به ځ ګیان توند ګرد ..
 نيشتمان ..
 زامه ګانت له سهر ګام ګه ځای با برده ځ ه ..
 یان ګ ځ ځ ی شه هید و ..
 قیژه و هاواری ده نګه خنګاو ه ګانې (ئجه) دا بنووسمه وه ..؟
 ګام په یغم ،
 جورئ تی درکا ندنی ..
 فرم ځسګی به کو ځ ی پیره ځاګ و بابی ..
 نا ئاسووده به جه سته ی ساردی ،
 ر ځ ځ ه ځر نه دیوه ګه ی هه یه ..؟
 نيشتمان

دارستانه کانت بـ نی مهرگیان لـ د و
که متیارو چه قه ،
پاسه وانیا نه ...!
که ناریه کان هـ فـ ین و ...
پاساریه کانیا ن سـ ربـ ی و ...
گوـ هـ شـ و بـ و مـ خـ کانیا کرده گـ ردنی ...
کچه شازاده شـ ت و شووره که و ...
ئه ویش فـ ی دایه بهـ رده می ...
پشيله کوـ ره که ی ...!

جیاوازی نـوانی هـره وهزی و خـرخوازی ، کاری هـره وهزییا نه و خـرخوازییا نه:

زاهیر باهیر - له ندهن
24/09/2016

جیاوازییه کانی ئه م دوو جـ ره کارکردنه یا ئه م دوو جـ ره ئه نجوومه ن/
دهستانه / کـ میتانه زـرن ، بهـ ام جیاوازییه بنهـ هـ تیه کانیا ،
ئه مانه:

• خـرخوازی زیاتر خـه کانی دینی و مهـزه بی و کـخروانی مهـده نی
ناحکومی پـی هـهـ دهستن و هـ کار و هـانده ره کانیشیان کـحـی بهـزه یی و
دـسووتان و خـمه تکردنـکی بهـرچاوی سیسته مهـکه یه ، ئه مهـش زیاتر له
که یسی کـخراوه مهـده نییه ناحکومییه کـاندا بهـ ئاشکراده بینرـن. له
هـره وهزییه کـاندا ، کارکردن و پـکه وه ژیان کـحـی کـمه ک و یارمه تی
دروستده کات و گهـشی پـده دات ، گیانی هاوکاریانه ی سهـرده می کـنی
مرـق دهژـنـته وه و مرـق ده گـگـته وه بـ سـروشته سروشتیه که ی خـی.
هـکاری کردنه که ی نه پاره یه و نه بهـزه ییه ، بهـکو هـشمه ندی
مرـیانه و ده فعکردنی پـویستی یه کـدییه.

• خـرخوازی، مرـقانی خـمه تپـکردوو Patronise ده کات (واته به
چاوـکی تا اده یهـک سوک و بـ دهسهـات تهـماشا ده کـرن و

خـجياکردنه وهش له نـوانى ههردوو لادا به زه قى ده بينرـت كه
لوتبه رزى و زانايى و لـوه شاوه يى پـوه دياره. له ههروه زيه كاندا
گيانى يه كسانى و بـوا به خـبوون و به يه كديبوون گهشه پـده دات ،
كار له سهر دروستكردنى تاك و باياخدان به كارى ههروه و زيانه ده دات

• له كارى خـرخوازى-دا چاوبه ره وژـبرى و خه جاـه تى و خـ به كه
زانين بـ ئه و كه سانهى كه كـمه كيان پـده كـرت، ده بينرـت. له كارى
ههروه و زى-دا ئه وانهى سهره وه پوجهـده بنه وه، گيانى برايه تى و
حسووكـ به ره هم ده هـنـت و به خته وه رى و شادمانى بـ به شداربووان
ده گهـينـته وه به وهى كه پشتـه ستورن به هـز و هاوكارى يه كدى و
مه ترسى ته نيائى و بـ پارهى و بـ هاوده مى ده هـنـته وه.

• خـرخوازى خهـكانى خزمه تـپـكـراو ده كه نه وابسته و ته نانه ت ئه و
تـزه هـز و ده سهـهـتـهـش كه هه يانه، ئه وه شيان لـده سـنـرـته وه و گيانى
كه مـبـوايى و بـ هـزى و بـوا كردنه سهر كه سانى ديكه له دهرونياندا
چه كه ره ده كات. له ههروه و زيه كاندا ، كارى ههروه و زيه كان تاك چالاك
و ده ستـپـشـخـهـر و خزمه تكارى كـمـنـتـيه كه يه و دـهـاوـكـ و دوودـى لا
دروست نابـت له كاتى وودانى كاره ساته سروشتى و ناسروشتيه كاندا
، چونكه ده زانـت كه هـزـكى له بن نه هاتوى ئاشكراو شاراهوى له
ده ورو به ره .

• هه رچى خـرخوازى و كارى خـرخوازيانه هه يه سهرهـاى ئه وهى كه
كاره كانيان ته نها وه ختيه ، گه و ره ترين خزمه تيش به سيسته مه كه و
خودى ده وـهـته كانى ده كهن ، هه ر بـيهـش ده بينيت كاتـك كه وداوـكـ
ووده دا به ههزاره ها له خه لكانى ده وـهـمهـند و مليـنهـهاى ديكه
خهـكانى ئاسايى كه ده كه ونه ژـر ئه ژموونى ميدياوه ، به په له پاره
وخواردن و پـشـاك و خواردنه وه و هه تـد كـده كه نه وه وه كو يارمه تى و
كـمهـك . ياخود ناو به ناو كـمهـك بـ وـهـتـانى به ناو هه ژارى وه كو له
ئه فريقاو شوـنه كانى ديكه، كـده كـرتـه وه ، كه لهـم حاـهـته دا
پاتـرـنايزيان ده كهن و به هه ژار ناويانده هـنـن، ئه مه له كاتـكـدا
هيج وـهـتـكـ نيه لهـم دونيايه دا گه ر سامانه كانى بـ خهـكه كه سهر
بـكرـت و ياخود ههروه و زيانه كارى له سهر بـكرـت ، به هه ژارى
بـمـنـته وه. له ههروه و زيه كاندا ، خهـكى به رـؤـهـكى هـشداره وه دـته
پـشه وه و هـكارى ئه ساسى هه ژارى و نه دارى لاـونه و پرسه كان لاي
ئه مان زياتر ده بـته پرسـكى سياسى و له هـهـوى فراوانكردنى
ههروه و زيه كاندان له ئاستـكى گه شه كردوى زياتردا. ئه وه تـده گهن كه
ئه م جـره ژيانه خـشـتره و به ئه زموون تره .

• كارى خـرخوازى و خـرخوازيه كان له سهر مانه وهى خاوه ندارـتى
تايبه تى و به رقه راربوونـتى ، هه ر له بهر ئه مه شه له كردنى ئه و

کارانه‌دا به هیچ شـوهیهـك نابـت باسی هـگوـیشـهـی پرسه‌كه بكه‌یت ، بـچی ئه‌وه‌تی ئـمه هه‌ین ئه‌سیوبیا و سـمالیا و به‌نگلادش و گه‌لـك واتی دیکه‌ش هه‌ر به هه‌زاری ده‌یان‌بینین و پـمانده‌وترـت كه وداوی سروشتی وه‌ك بوومه‌له‌رزه لافاو بـ بارانی ... هـکاره‌كه‌یه‌تی نه‌ك هـکار و بنه‌ماکانی سیاسی ، ئابوری یاخو د کـمه‌ایه‌تی. قسه‌کردن له‌سه‌ر ئه‌سـلی کـشه‌کان بـغه‌یه. هه‌ره‌وه‌زییه‌کان ده‌قا و ده‌ق به پـچه‌وانه‌ی ئه‌وانه‌وه کارده‌که‌ن ، کار له‌سه‌ر خاوه‌ندارـتی گشتی ده‌که‌ن ، کارکردنی به جه‌ماعی ده‌که‌ن، ئه‌مانه‌ش هیچیان کاتی نیین، به‌کو دائیمییه. کارکردن به جه‌ماعی و ژیا‌نی هه‌ره‌وه‌زیانه هیچ جـره ده‌رفه‌تـك بـ هه‌ژموونی گه‌وره‌ی کاره‌ساته سروشتیه‌کان نا‌هـه‌ته‌وه ، هاوکاتیش که‌مبوونی به‌ره‌م و به‌ره‌مه‌نـان ، هه‌رگیز هـه‌شه‌له ژیا‌نیان ناکات چونکه ئه‌وان به‌و کاره ده‌سته‌گه‌لییه‌ی که ده‌یکه‌ن ده‌توانن ئه‌وه‌ی که ده‌یا‌نه‌ت ، به گو‌هری پـویستی خـیا‌ن به‌ره‌می به‌نـن .

• جـرـك له کاری خـرخوازی کار له‌سه‌ر ساخکردنه‌وه‌ی که‌ره‌سه‌و مه‌تیریا‌ی زـر جار ئـکسپایه‌ریش، ده‌کات و که ئه‌مه‌ش قازانجـکی گه‌وره بـ هه‌ندـك له کـمپانییه گه‌وره‌کان دروستده‌کات . واته کـمپانیایان له ودا‌نی کاره‌ساته‌کان و له ژیا‌نی ئاسایشدا هه‌ر قازانجده‌که‌ن، کورد و ته‌نی " باران بـت ئاشیا‌ن ده‌گه‌ت و خـشیا‌ن بـت جووتیا‌ن ده‌گه‌ت " . هه‌رچی هه‌ره‌وه‌زییه‌کان هه‌یه ده‌توانن متمانه‌ی ژیا‌نیان به ته‌واوی بکه‌نه سه‌ر سروشت و کـگه‌کان که هه‌ره‌وه‌زانه له کشتیاریکردن و به‌ره‌مه‌نـانی خواردنی ئـرگانیک (ته‌بیعی) که زـر ته‌ندروستیانه‌یه. ئه‌و سروشته‌ی نه‌ك هه‌ر هه‌موو پـدایسته‌یه‌کی خـراکی و پـشاک‌ی ژیا‌نی تیا‌دایه و بواری چاندن و تـوکردن و ناشتنیشی بـ هـخساندوین ، به‌لکو چاره‌سه‌ری هه‌موو نه‌خـشیه‌کانیشی تیا‌دایه به تایبەت له واتی‌کی وه‌کو کوردستانی ئـمه‌دا . به‌کردنی ئه‌مه‌ش بازـا- ئازاد له‌و شو‌نه‌دا تا ئاده‌یه‌ك گورزـك ده‌خوات.

• له ده‌سته خـرخوازییه‌کان و کـخراوه مه‌ده‌نییه ناحکومییکاندا به ئاشکرا ته‌رکیبی هیراشیا‌نه و بیرـکراسی کارکردنی بیرـکراسیا‌نه ده‌بینرـت و له‌سه‌ر ئه‌وه بناخه‌یه دروستبوون و کار ده‌که‌ن ، ئیدی له هه‌ر شو‌نـکی ئه‌م جیهانه‌دا بـت. کاری هه‌ره‌وه‌زیانه و کـمـنـتی و تـی هه‌ره‌وازییا‌ن، به ته‌واوی پـچه‌وانه‌ی ئه‌وانه و له بنه‌ما و بناخه‌ی هیراشیه‌ت / هه‌ه‌مییه‌ت ده‌دات، به گرتنه‌به‌ری دیمـکراسی ئـسته‌وخـ که به زمانی گوندنشیا‌نی کـن " به مشاوه‌ره " کاره‌کان ده‌کـرت و ئاده‌یه‌نـرت، به‌م شـوهیه هه‌ره‌وه‌زیی و کاری هه‌ره‌وه‌زیانه هیراشیه‌ت و بیرـکراسیه‌ت هه‌ه‌ته‌کـنت به نه‌بوونی

سهرکرده و بنکرده و مودیر و کارمه‌ند و کرکار ، به گانه‌دانی
هاتنه‌خواره‌وو‌ی فرمان بـ مشاوره‌ری ده‌سته‌جه‌معی، هه‌موو ئه‌مانه
ه‌تده‌کاته‌وه و ئه‌و شـ‌وازه له‌ته‌ک هه‌ره‌وه‌زیدا نا‌وات.

سایک‌ل‌ژیای رزگرتن لـ مندایان . . رزا شوان

پداویستییه سـرکییه‌کانی مرڤ دوو بـشن، بـشی یـکـمیان
پداویستییه جـستـیه بایـلـژییه‌کان وـکو هـوا، خواردن،
خواردنـو، نووستن، کـلـ بنکـی قووچکـی پداویستییه‌کانی ژیان
مرڤ و هـموو گیانـوـرکانی کـدان، بـبـ ئـم پداویستییه‌کانی ژیان
ئـستـم . . بـشی دووـمیان پداویستییه سایک‌ل‌ژییه‌کانن وـکو،
خـشـویستی، سـز و بـزـیی، رزگرتن، ئاسوودـیی و دـنیایی، ئازادی
و سـرـبـخـیی، سوپاس و هاندان، پـزانین و پاداشت، ئاشتی و خـشی،
هاوبـستـبوون بـ خـزان و نـتـو و نیشتمان و مرڤایـتی، . . هتد .
ئـم پداویستییه‌کانی مایـی بـختـو وری و شادی مرڤن .

کـواتـ (رـز) یا (رزگرتن) پداویستییه‌کی گرنگی دـروونی
مرڤ، چ مندایـبن یا گـورـبن .

رزگرتن هـستـکی زـر جوانـ و، بـهایـکی رـوشتی و رـفتاری و
پـروـردـیی و شارستانی گرنگ و بـرز، خـسـتـکـلـ خـسـتـه‌تـه جوان
و نایبـکانی مرڤ، بـکو بـنـمایـکی سـرکی سـرکـوتنی مرڤ لـگـلـ
کـسانی تردا، کللی تـبـایی و پـکـو و ژیان و خـشـویستی و
بـختـو وری خـزان . . بـنـمای هـموو پـیوـندییه سـرکـوتووـکان لـ
جیهاندا .

مرڤ بـ رـمـکی و بـ سروشتی جـزدکات کـ کـسایـتییه‌کی رـزدار و
قـدرگـران بـت و، رـز لـ مرڤایـتی خـی بـگـرت . . رزگرتن لـ
خودیش، یـکـمـین بـگـ و کـدی ژیانی تـبـایی و هاوسـنگی
کـمـایـتییه . . هـر مرڤ قـک کـ رـز لـ خـی بـگـر، رـز لـ کـسانی
کـش دـگـرت . . رزگرتنیش هـستـکی بـرانـبـرییه، گـر رـز لـ کـسانی
تر بـگـرین، رـزمان لـدـگـرن . . پـچـوانـکـشی راست . . لـوـش دـزـوتر
و قـزـوـتر نییه، گـر رزگرتن رووکـشی بـت و لـ دـو و نـبـت، لـ
ترسـو و بـت، یا ریای و مامـجـمـیی بـت، یا لـسـر بـنـمای مـبـست و

د سکوت و بـرژـو و نـدیـه کی تـایـبـه تی بـه ت . . کوردیش باش بـه ی چوو کـه
 دـهـهـهـه : " بـه یـه پـهـت دـهـهـه مـام . . چـهـلـلـکـم بـه بـگـرـیت "

واتا و شهـوازـکـان و ئاـماـنـجـکـانی رـزـگـرتـن، زـهـر فـروان و
 هـمـلـایـه نـه یـه و، هـمـو بـوارـکـانی ژـیاـن دـهـگـرـتـه و، وـهـکو رـزـگـرتـن :
 لـه نـهـوان ئـهـنـدـا مـانی خـهـزـانـدا، لـه نـهـوان خـزـمان و هـا وـهـهـهـه پـانـدا، لـه
 نـهـوان قـوتـا بـیاـن و مـامـهـسـتـایـانـدا، لـه نـهـوان گـهـوـر و بـچـو و کـدا، لـه
 نـهـوان بـهـهـهـهـه و بـهـر و فـهـر مـانـبـه رـدا، لـه نـهـوان بـووک و خـهـسـوودا،
 رـزـگـرتـن لـه پـیـر زـی کـور دـهـسـتـانی خـهـهـه و یـهـسـتـمان، لـه گـیا نـبـه خـشـینی شـهـهـه
 نـهـمـر کـا نـمان، لـه دـا سـتـانـه کـانی پـهـشـمـهـر گـهـه ئـازا و قـارـمـانـه کـا نـمان، لـه
 ئـا هـای پـیـر زـی کـور دـهـسـتـانـمان، لـه یـاسـا و دـهـسـتـوور مـان، لـه دـاب و نـهـریت
 و لـه بـهـهـه پـیـر زـهـه کـا نـمان، لـه ئـایـیـنـه کـان و لـه هـمـو نـهـهـه و
 جـیا وـازـکـان، لـه خـا وـهـن پـهـدا و یـهـسـتـیـه تـایـبـه تـیـه کـا نـمان، لـه مـافـه کـانی
 مـرـهـف، لـه مـافـه کـانی مـنـدا هـان و ژـنـان، لـه سـهـر کـرد و دـهـسـهـه زـه کـانی
 گـهـهـه کـهـمـان، لـه ئـازادی و سـهـر بـهـسـتی مـرـهـف، لـه رـا و بـهـچـوونـه
 جـیا وـازـکـان، لـه بـهـهـه و پـهـیـمانـه کـان و رـهـهـه و تـهـه کـا نـمان، ... هـتـد .

لـه ژـیاـنی رـهـهـه مـانـدا، چـهـنـدین شـهـواز و گـوزار شـتـکـردنی رـزـگـرتنی لـه
 یـهـکـتـر یـمان هـه یـه . . بـهـنـمـوونـه وـهـکو : رـهـهـهـه تـان باش، بـهـهـهـهـهـه، خـوتـان
 لـه گـهـه، تـهـهـهـه کـردن، بـا وـهـش لـه کـدان، لـه بـهـهـه هـهـهـهـهـه، بـهـه رـو و خـهـشی و
 رـو و گـهـهـهـه و پـهـشـواز یـکـردن و بـهـه رـهـهـهـه مـیـوان، کـا کـه، دـادـه، خـان،
 بـهـهـهـهـه، ... هـتـد .

دـهـیـنـه سـهـر کـهـه کی بـاسـه کـهـمـان، سـایـکـه لـه ژـیاـی رـزـگـرتـن یا رـهـهـهـه گـرتـن لـه
 مـنـدا هـه چـا و گـهـهـه کـا نـمان، چـه کـاریـگـهـهـه و رـهـهـهـهـه وـهـهـه کی ئـهـهـهـه و
 نـهـهـهـهـه لـه ژـیاـنی ئـهـهـه و ئـایـنـدهـی مـنـدا هـان لـهـهـه کـه وـهـهـهـه ؟

مـنـدا هـه مـرـهـهـهـه کی بـچـو و کـه، خـا وـهـهـه نـه هـهـهـه و نـهـهـهـه کی نـاسـک و پـاک و
 بـهـگـهـهـه . . ئـهـهـهـه کـه لـه سـهـر زـمـانـیـدا یـه هـهـه رـهـهـه وـهـهـه کـه لـه دـهـیـدا یـه
 . . هـهـهـه بـه خـهـهـهـه کـان و بـه نـا خـهـهـهـه کـان دـهـهـه . . هـهـهـه بـه بـاشـه کـان
 و بـه خـرا پـهـه کـان دـهـهـه . . هـهـهـه رـزـگـرتـنـه کـان و بـه بـهـهـهـهـهـه کـا نـیـش
 دـهـهـه . . تـهـهـهـهـه هـهـهـهـه بـه زـهـهـهـهـهـه رـو و کـهـهـهـه کـان و، بـه
 زـهـهـهـهـهـه خـهـهـه و یـهـسـتـیـه نـا خـیـه کـا نـیـش دـهـهـه .

لـه ئـهـهـهـهـه، پـهـر و وـهـهـهـه کـردنی رـاسـت و دـر و سـتی مـنـدا هـان، لـه سـهـر بـنـهـه مـای
 رـزـگـرتـن لـه هـهـهـه و نـهـهـه و لـه خـوا سـت و هـیـوا و خـهـهـه کـانی مـنـدا هـان
 بـنـیا ت دـهـهـه . . تـا زـیا تـر و زـیا تـر رـهـه و خـهـهـه و یـهـسـتی بـنـهـه یـاسـای
 خـهـهـه . . تـهـه بـایـی و ئـا سـو و دـهـهـه و بـهـهـهـه وـهـه و شـادی دـهـهـه نـا سـنـامـهـه
 خـهـهـه، تـا دـایـکـان و بـا و کـان و مـامـهـهـه کـا نـیـش لـه رـزـگـرتـنـدا نـمـوونـه و
 پـهـشـهـه نـگـهـن بـه مـنـدا هـه کـا نـیا ن و، بـه قـوتـا بـیـه کـا نـیا ن . . زـیا تـر
 سـهـر کـه و تـو و دـهـهـه بـن لـه پـهـر و وـهـهـه کـردن و، لـه پـهـهـهـه یـا نـدنی مـنـدا هـان یـه ژـیـر و
 زـر نـگ و بـهـهـهـهـه . . زـیا تـر یـش گـهـهـهـه دـهـه بـن لـه هـهـهـهـهـه دی ئـایـنـده یـه کی

گیشتر و شیاو تر بو کورد و کوردستان .. رزگرتن ه کارکی گرنگیش
به پگ یاندنی تاکی به سوود و خرد ر وای که م گای کی به خت و ر و
تا با .. فاکت ر کیش به داه نان و گ ان و، گ ان به دوا
نو خوازیدا .

زانایانی پ رو ر د و پزیشکانی د رووناسی مندا ان، که د ن گن و
جخت ل س ر ئ و د که ن و، که پ و یست دایکان و باوکان و
مام ستاکان ل ناخی د یان و، ر ز ل را و راز و به چوون کانی
مندا ان بگرن، ل و کار و به یاران ش که پ یو ن دیان به ژیان و
چار نووسی ئ م و داهاتوویان و ه ی، ل ناو ندی به یاریدا،
ر نگ و د نگیان ف رام ش ن کن، پ و یست که به شداربن و، را و
به چوون و هیوا و خواست کانیان به ه ند و بگرن .. ئ م ماف ش ل)
جا نام ای گ ردوونی ماف کانی مندا) دا ئامژ یان پ کردوو .

ل ئ م دا، که س ر د می ش ش و پ شب کی داه نان و ت کن ل ژ یای
تاز ی .. که ر ژان به د یان داه نانی باب ت ه م ج ر ی تاز ی
س یر و س م ر د ن کای و .. پشکی مندا انیش ل م داه نانا دا
که م نین .. پ رو ر د کردن و پ گ یاندن و ئاراست کردنی دروستی
مندا انی چاوکراوی فر خواست و فر زان، کار کی ه م کی و ئاسان
و به ئ رک نیی .. ز ر ل س ر د م کانی رابر دوو گرانتر و به
ئ ر کتر و، پ و یستیایان به ب د ی ه ی .. خو ن د ن و ای تی ر
پ رو ر د یی کان ز ر ئاسان .. به ام پراکتیز کردنیان ه ند ئاسان
نین .. به ج ب ج کردنیان پ و یستیایان به پلادانان و، به شار زایی و
وردبینی و دووربینی و وریایی ه ی .. پ و یستیایان به د مارخاوی و
به پشوودر ژ ی ه ی .. ئ و ش راست که مندا ان کانمان خ ش و یستن و
شیرینن و ل ب ر د ان .. به ام ه ر د م پ رو ر د ی دروست ل پ شتر
و شیرینتر .. ل م پودانگ و، پ و یست که دایکان و باوکان و
مام ستاکان به کو ت نانت نووس رانی بواری ئ د بی مندا انیش ئ و
بزنانن که چ ئ ر ک کی پیر ز و ه ستیاریان ل ئ ست دای .

زانایانی پ رو ر د، ر و شت و ر فتار کانی ه موو تاک کی مر ف،
ش واز کانی ه سوک و ت کردن و ر فتار کانیان ل گ خ کیدا، به
پوخت و به کاک ای کارت کردن و ر نگدان و ای ش واز کانی ئ و ئ و
پ رو ر د کردن د زانن، که ل تافی مندالیاندا، ل لاین دایکان
وباوکانیان ل ن و خ زاندا، یا ل ل لاین مام ستاکانیان و ل
قوتا بخاندا، ل س ر یان راه نراوان و، د قیان پ و گرتوون ..
کوات ه ر ر فتار کی باش و پ س ند، یا ب د و خراپ، د گ ن و
به ش وازی ئ و پ رو ر د کردن و، ئ و ر فتارانی که ل دایکان و
باوکانیان و، ل ر ژگار کانی مندالیاندا ف ریان کردوون، یا
چاویان ل کردوون .. به کورتی دخی د روونی و ر و شتی و ر فتاری و

هه سوکوتی خه کی له هه موو سه رد م کادا، بهری ئه و ته وانن که له ره ژانی ژانی مندا ییاند، له هه شیاندا ته ویان کردوون . کورد وته نیش : ” چی بهنن .. ئه و ده دوورینه و ” ره زگرتن له مندا هان، له لایه دایکان و باوکانیان وه، ئه وه ش ناگه یه نهت، که ملکه چی هه موو داوا و په پ و وه کگرتنه کی مندا هان ببن .. په ویسته له سنووری توانایاندا خواسته کانیان دابین بکن .. به شهواز کی هه منانه و ژیرانه قه ناههت به مندا هان بکن .. زیاد په ییش له شه ویسته و سه ز و ناز په دان و جه به جه کردنی هه ره داوایه کی مندا .. یا چاوپه شین له له ره فتاره ناب به جه کانیان، له پا سه سوده کانیاندا، زیانیشیان به دواوه دهن .. ره شیرین و ره تاره هه ردوکیان زیان به خشن .. به یه په ویسته هاوسه نگیه که دروست بکن و، مامناوه ندی بن له ره فتاره کانتان له گه مندا هان کانتاندا .

به کورتی په ویسته دایکان و باوکان، له سه رتاوه به شیوازه کی دروست و په سه ند ره له که سه ته مندا هان بگرن .. له ئه مه دا ره زگرتن بووه به باب ته کی له که یینه وهی په رو په ردی و به سه دان له زانیانیه په سپه ری په رو په رد و، ده رووناسانی مندا هان و، په زیشکانی ده روونی مندا هان، په وهی سه رقا هان .. ته ئه سته جه ندین له که یینه وه و ته ژینه وهی پراکتیکی و مه دانیان له سه ره کار ته کردن و ره نگدانه وهی ره زگرتن یا ره زنه گرتن له مندا هان ئه نجم دراون، هه ره موویان جه خته له سه ره ئه وه ده که نه وه، که ره زگرتن په داو یستیه کی گرنگی ده روونی مندا هان و، ناب ته په شتگو به خهت .

گرنگترین گرنگیه کانی ره زگرتن له مندا هان :

۱- ره زگرتن په که که له په داو یستیه هه ره گرنگه کانی گه شه کردنی ده روونی مندا هان، به تابه تیش له قه ناغه کانی په که می ته مه نیدا .. مه سه بوونی مندا هان به په داو یستی ره زه، ئه وه به لایه وه ده گه یه نهت، که ئه ندامه کی په سه ندکراوی خه زانه که یه ته و، له لای دایک و باوکی خه شه ویست و به نه نه .

۲- ره زگرتن و گو گرتن له هیوا و له خه ون خواسته کان و، له را و له به چوونه کانی مندا هان، ده بنه یارمه تیده ره به ره زگرتن له خودی خه و، مه تمانه و به وابوونی به ئازادی و به سه به خه یی خه .

۳- ره زگرتن شهواز کی سه ره که وتوو و دروسته، به راسته کردنه وهی هه هان به راستیه کان، به که ره زگرتن وه که حه پی ده (تهوان، تهوندوتیژی، شکسته له خه ندن، ترس، ده اوکه) وایه .

۴- ره زگرتن شهواز کی سه ره که وتوو، به ئه وهی مندا هان به ئه و په یی ئازادی وه، گوزار شه له را و له به چوونه کانی خه بکهات .. ئازایه تیه کی ئه ده بی هه ته .

۵۔ پښتو دایکان و باوکان، وکو رڼگرتن له مندا ګانیا، به وشای جوان و شیرین و ناسک و نرم نیان، مندا ګانیا بدوینن، به نموون دایکی به کچ ګانیا د ګو ګو جوان ګو ګو، ح زده ګانیا له ناماد ګردنی خوانی ناخوارد ګمان یارم تی دایکت بد ګو ګو ؟ نه ګ به شوی فیرمان و به وشای رڼ و زقی وکو : " ئر ګچم خ داناو شوی .. شوور یی ناک یت .. ګ د بینیت من ماندووم .. تش دانیشتووی و ه ګناسی یارم تیم بدی، دی زوو راپه ګ و خوانی ناخواردن ګمان ناماد بګ " شواز ګ داوا ګردنی دایک ګی واهه ګی، به م وش ګ ناشیرینا نه ه ګستی کچ ګانیا بریندارد بهت.

۶۔ ګ مندا ګګ تان ه ګګ یګ د ګګات، م ګیشک ګګ و و، س ګرکو ګری م ګګن، با ترس له ه ګګ ګردن نه بهت ګر ګو ګر ی ګی دی روونی له لای، با شتر ئ و ی ګ دی بد نه و و، ئازادی راست ګردن و ی ه ګګ ګی ه بهت هانی بدن ګ درت ګ به کار ګی بدات، ئوشی په ب ګن ګ تا ه ګګن ګین راستیش فیرنابین، ه ګګ ګردن ه ګګاو ګګ به پند و رګرتن و وانه فیربوون و دووبار نه ګردن و ی ه ګګ ګان .

۷۔ رڼ له جیاوازی ګګانی نه وان مندا ګګانتان بګرن و، ه ګموویان م خ نه چوارچ ګو ی ګ و و، چونک له ه ګموو شته کدا مر ف ګان و ګ ی ګګین .. جیاو زیش له نه وان کچ ګګانتان و کو ګګانتان م ګګن .

۸۔ رڼگرتن ګګ له خ ګګ تی ئر ګګنی جوان به مندا ګ د به خشت، وکو : رڼو شته رزی، د روونپاکی، رڼفتار جوانی، راست ګګی، ګو ګد ګری، ګګ س ګتی، رڼگرتن له رای جیاواز، رووحی و رزشی، .. هتد .

۹۔ رڼگرتن ه ګګ کار ګګ به ئ و ی مندا ګ به راشکاوی، ګګ یی و رڼخن و داخوازی ګګانی د ر ګ و، باس له ه ګر ګګش و ګر فته ګ بګات ګ د ګن ګری و، نه یان شار ته و .. به ئ و ی دایک و باوکی یارم تی بد و، له چار ګر ګردنی ګګش ګګانیا رنمای پښت و، چار ګر ګری دروستیان به دابنه .. ئ م ش رڼ و خ ګګو یستی له نه وان دایک و باوک و ئ ندامانی خ زاندا به ه ګر د ګګات .

۱۰۔ رڼ له هاو ګګګانی مندا ګګ تان بګرن .. تا خ زان ګګانی ئ و انیش رڼ له مندا ګګ ګی ئ و بګرن، به م رڼگرتن تان په یو ګندی هاو ګګ تی مندا ګګ تان له ګګ مندا ګګانی تر دا به ه ګتر د بهت .. د ش ببهت به پرد ګګی ی ګترناسین و ئاشنای تی، له نه وان ئ و و خ زان ګګانی هاو ګګګانی مندا ګګ تان .

۱۱۔ ګر رڼ له مندا ګګانتان بګرن، ئ و انیش رڼ له ئ و ی دایک و باوک و له خوشک و برا ګګانیا د ګرن و په یو ګندی خ زانیتان به ه ګتر و خوشتر د بهت .. له س ګر و وتمان ګ رڼگرتن دوولایه .

(ئلیس میلر) د ګګ : " مندا ګګان رڼ له و ګګسانه د ګګرن .. ګ رڼزبان له د ګګرن "

گرنگترین زیان‌گرنی رزن‌گرتن ل مندایان :

۱- رزن‌گرتن ل مندای و پراو‌تکردنی، یا سووکای‌تی و بزرگ‌کردن پی . . پاندری ب روشنی ناوازی و، ب ل ب درچوونی و، ب ئ نجامدانی تاوان و، زیان گ‌یاندن ب خای و ب کسانی تر.

۲- پوتنی وشای ناشیرینی و کو (گ‌مژ، گو‌دریژ، گ‌لح، ه‌وو، ب‌وش، هیج و پووج، ش‌ت و شوور، نال‌بار، خو‌ی، ت‌م‌، ... هند (مندای ئ‌م قسان ب ب‌ری د‌زان و، ه‌ستی پ‌یان بریندار د‌ب‌ت، ب تایب‌تیش گ‌ر ل ب‌رد‌م هاو‌ک‌انی و ل ب‌رد‌م خ‌ک‌انی تردا پی ب‌ان .

۳- گ‌ر مندای‌ک ل ما‌وو ری‌لی‌گرن و و‌کو پی‌ویستیش خ‌شیان ن‌وت . . ئ‌م مندای د‌ی‌وت ب ق‌ر‌بووکردن‌ویان، ئ‌ت‌رناتیف‌کی تر بد‌ز‌ت‌وو، ه‌و‌د‌دات هاو‌ ب‌گر و ت‌ک‌ ب ه‌موو ک‌س‌ک ب‌ت . . د‌ش‌ تووشی هاو‌ ب‌د و خ‌راپ ب‌ت و، ل ر د‌ریب‌کن . . ئ‌ب‌ای ئ‌م ئ‌اکام ن‌خوازراو‌ش، ل ئ‌ستی د‌ایک و باوکیدای . . د‌گ‌ت‌وو ب ر‌ز‌ل‌گرتن و پشت‌گو‌خستنی .

۴- رزن‌گرتن ل مندای، کار‌کی ترسناک، و ل‌و مندای د‌کات ک ب‌ت‌ د‌وژمنی خ‌ی و هیوای ب زیان ن‌م‌ن‌، چونک‌ و ه‌ست د‌کات ک ل ناو خ‌زان‌ک‌یدا نام‌ی . . ب‌ش‌کی ز‌ر ل‌و ک‌سان‌ی ک ب گ‌ور‌یی خ‌یان د‌کوژن . . ه‌ی‌کی س‌ر‌کی د‌گ‌ت‌وو ب ئ‌وی ک ئ‌م ک‌سان ل تافی مندای‌پاندا، ل ناو‌خ‌زان‌کانی‌اندا، م‌ستی ر‌ز و س‌ز و ب‌ز‌یی و خ‌ش‌ویستی ن‌بوون .

۵- رزن‌گرتن ل مندای، ه‌کار‌ک‌ ب ئ‌وی ک ت‌وی رق و کین و ش‌خوازی و د‌وژمنای‌تی ل د‌روونیدا ر‌گ‌ بکات و، ب‌ت‌ ک‌س‌کی ش‌خواز و، ت‌ی‌خ‌ی ل ک‌سان‌کی ب‌تاوان بکات‌وو .

۶- رزن‌گرتن و ب‌کار‌ه‌ن‌انی زمانی ه‌وو‌ش و گو‌ش‌ و چاوسوورکردن‌وو، مندای تووشی ترس و د‌او‌ک‌ د‌کات، ئ‌م ترس‌ش ل‌گ‌ی‌اندا گ‌ور‌د‌ب‌ت و، د‌ب‌ت‌ گ‌ر‌ کو‌ر‌ی‌کی د‌روونی .

(ت‌رن‌س) د‌ : " باشتر وای ک ب‌ز و ن‌رم و نیانی‌وو مندای‌کانتان ب خ‌تان‌وو بنووس‌ن . . ن‌ک ب ترس‌وو بیان‌گرن خ‌تان "

۷- رزن‌گرتن و ر‌گرتن ل مندای، ک د‌ب‌ ل‌و روی گ‌ور‌کاندا ورت‌ی ل‌وو ن‌یا و، د‌می داخا، کار‌کی خ‌راپ و س‌ر‌کو‌ت‌کردنی ئ‌ازای‌تی ئ‌د‌بی‌ی ل‌و لای مندای، مندای (د‌پ‌ و زمان ک) د‌ب‌ت .

(ی‌نامات) د‌ : " تا ت‌م‌نی سیان‌ز‌ سا‌یم . . وام د‌زانی ک‌ ناوم - د‌مت داخ - ی "

۸- رزن-گرتن له مندا، له ویش ترسناکتر ئوی ک بترس و بډنگ بټ و قس نکات .. مندا تووشی گډگیري و شرم و خلمکی و تککښوون ب مندا بانی تر دټ بټ .

۹- ئو مندا بډبختی، ک له ناو خزان کدا چاوی هه ناو، ک رز و سز و بز یی و میهر بانی و خشویستی بوونیان نه بوو .. ئم مندا خی ب کم دزان و، بډسټات دزان و، خی ب شای نی برپرسیتی و، له ئست گرتنی ئو ئرک و کاران نازانت ک پی دسپرن .

۱۰- مندا ک ک رزی له گرن و خشیان نه وټ .. هستی ویزدان و سز و بز یی نامنت .

۱۱- گډر مندا ک له لایان خزان کای خپو و رزی له گډگیر .. کسانی ک ش رزی له ناگرن .

رزا شوان

نرویج : ۲۵ی / سپتمبر/ ۲۰۱۶

ک جه نگی س-پیه می جیهانی هه-ئه گرس-نت؟؟؟ ... ئه حمه د ره جه ب

لهم رزانه دا به گهرمی دهنگی ئالزی و شهرو ئاژاوه له نهوان سوننه و شيعه باو بووه ته وه هه ند وټات خی کردووه ته پارزو به پی له دوان و راگه یاندنه کانی بهرپرسه باو گه وره کانی ئه و وټانه ئاماده ن هه موو توانایان بخه نه گهر ب یارمه تیدانی هه وادارانیان و ب نمونه ئران و عهره بستانی سعودی.

سوننه کانی عراق له گه شيعه کان ئاویان به یهك جگله ناروات و، هه موو کات دان له یه کتر جیر ئه که نه وه، بار گرژی دروست ئه که ن و، ئه مه له لایهك و له لایکی تره وه عهره بستانی سعودیه ژماره یهك له وټاتانی سوننه ی که نداوی به ناوی بهرهی هاوپه یمان ک کردووه ته وه، له دژی حوسیه شيعه کانی یه مهن شهر ئه که ن و، به شوه یه کی ئاشکرا ئران یارمه تی حوسیه کان و شيعه کانی وټاتانی که نداو ئه دات و،

هەردوو وڵات ئێران و عەرەبستانی سعودییە نەیانشاردوووەتەووە، لە راگەیانندن و میدیاکان بە قسەی زێرو ناشیرین و جنۆدان سەرو گوڵاکێ یەکتەر ئەشکەنن.

تورکیا زیاتر لە ساڵێکە شەڕێکی خوێناوی بە نەخشەو پلانێکی دارژراوی توکمە دژ بە کوردانی باکووری کوردستان هەڵگیرساندوووە، سەدان هەزار کەس لە سفیلی بۆ دەسەڵات دووچاری گرتن و زیندانیکردن و کوشتن بوونەتەووە، لە سەر خاکی باووپا پیرانیان دەرکراون و، ماڵ و سامانیان تالانکراوە، وباخ و بۆستان و رەزو دارستانەکانیان سووتێنراوە، وئاوایی و گوندو شارەکانیان و ئێران کراوە، تورکیا سەرەرای ئەو تاوانانە ئالوودەی دەستبەرداری و ئاتانەو، لە سالی 1974 وڵاتی قوبرسی کرد بە دوولەت و داگیری کرد، لە کاتی راپەرینی گەلانی سوریا کەوتە هەوڵدان بۆ دەستبەرداری و، هەرچەندە عەرەبستانی سعودییەو قەتەر پارەیان بۆ رەجەب تەیب ئەردەگان هەڵبڕشت و، خەرجی داعش و هەموو تیرۆریستان و توندرووەکان مسەگەر کرد، بەلام تورکیا بۆی نەرەخسا بچۆتە ناو خاکی سوریا تا رۆژی 24/8/2016، ئەو بوو لەو رۆژەدا شاری جەرابلوسی داگیرکرد، ئەیهوڵت هەڵبڕشەکی پەرەپێدات و بگاتە شاروچکەی باب و، هەوڵی ئەو ئەدات کانتێنەکانی کۆبانێ و عەفرین یەکنگرەو.

تورکیا وەك پێشەو کۆنی عوسمانییەکان حەزیان لە داگیرکردنی خاکی وڵاتانەو، هەر لەو سونگەییەو سەرەزاری ئەوێ تورکیا بەشێکی لە خاکی باشووری کوردستانی داگیرکردوووە، لە کۆتایی ساڵی 2015 سوپاکەو خاکی عێراقیان بەزاندو گەیشتنە شارێچکەو بەعشیقە.

ئەوانە لە سەرەو بەسکران (وروەواڵەن) و، زەمینە خۆشکەرن بۆ بار گرژی و ناکۆکی وچاوەروانکردنی تەقینەووە، ئەبنە دەسپێکی شەڕێکی چاوەروان کراوو، کەمەکەمە پەرەئەسەندت و، پرشی وڵاتانی تر ئەگرێتەووە، ئەبنە هێی بەشداریکردنی زلەزەکان و، بەو شۆوێیە جەنگی سێپەمی جیهانی دروست ئەبێت و، ئەو کات زۆر لە وڵاتان لەناو ئەچن و ناویان نامێندت.

شەڕ زۆرە لە جیهاندا بۆ نموونە: ئیسرائیل و فەلەستین و سەرێکە عەرەبە درۆزەکان، شەری ناخۆکی لوبنان، لیبیا، شەری سودان و دارفورو خواری سودان، شەری مەغریب و بیابانی رۆژئاوا، شەری عەشایرەکان زۆرۆزەبەندە، بوکە حەرام، قاعیدە، وەهابی، سەلەفی، دەوڵەتی ئسلامی (داعش)، شەری هیندستان و پاکستان.

مەترسی گەورە لە دروستکردنی جەنگێکی جیهانی بەندەو وڵاتە زلەزەکان بەتایبەت ئەمریکا و روسیاو، ئێستا بارودۆخی نۆدەوڵەتی زۆر مەترسیدارە، چونکە ئەمریکا ئارەزووی نییە واز لە قۆرخکردنی جیهان بێندت و، بەپێچەوانەو ئەیهوڵت هێزی چەکداری بەکاربەندت

بـ پـاراستنی بوونی خـی و، روسیا به دانانی کهرستهی بهرگری
ئاسمانی زـر ههستیاری له سوریا، رـگهی له دووبارهکردنهوهی
سیناریـکهی لـبیا گرت.

شایانی ئاماژهیه سوپای روسیا له کاتـک ئەمریکا پـش چەند ساـکـ
پروپاگەندەیی بـ دانانی دامەزراوەی باـی راکـتەکانی له ئەورـپای
رـژهـات بـاوئەکردوو هه‌یشتە ئەوهی، باشتترین رـگا بـ نەمانی
مەترسی لەو راکـتانە لـداننی پـشـوختە بە راکـتی ئەسکەندەر، له
ئـستادا راکـتی کالـبەرە، ئەمە ئەگەر سەرکردایەتی روسیا بگاتە
ئەوهی جەنگ بە (بـشـک) رووئەدات.

لەناوبردنی بنکەکانی باـی راکـتەکان بە چەکی ئاسایی مـدـرن و،
بە بـ ئەتـم بەرگری لەوه ئەکات که جەنگی ئەتـمی له گەـ ئەمریکا
دروست نەبـت، بەـم ئەبـتە هـی پـکـدادان و شەر له گەـ ئەو
وـاتانە بنکەیی سەربازی لـیه.

سەرکردایەتی روسیا ئەمەـ ئەخاتەر، ئەو بنکە نزیکانە که
ئەتوانـت راکـتی ئەتـمی بهاوـت، بە شـوێهەکی مەترسیدار له
سنوره‌کانی روسیا، هەرەشەیه‌کی گەورەیی مەترسیدارە له سەر دەوـەتی
روسیا، بـیه لەم حاـتەدا سەرکردایەتی ئەتوانـت چەکی ئەتـمی
بەکار بـنـت، ئەوه‌ش بە پـ بروای بەرگری نـ، تەنانت ئەگەر دوژمن
چەکی ئەتـمی دژ بە روسیا بەکار نەهـنـت.

بەرامبەر بەم کارو بـچوونە وهـامی ئەمریکا پـبوو له هیستیریاو،
وایان دانا بوو لایەنی روسی بە پـی ئەم حاـتە نـیه بەره‌و دوواوه
ئەکشـتەوه، بەـم مـسکـ ئەو کردارەیی پـ باش بوو، راده‌ی گره‌وی
بەرز کردەوه‌و، ئەوه‌شی له سەر ئەمریکا فەرز کرد که بریار بدات:
بەرده‌وامبوونی مەترسیه‌کان له گەـ ئیمکانی هـگیرسانی ئاگرـکی
ئەتـمی بەرفراوان یان بەکارهـنـانی عەقـ و گەرانەوه له بەرامبەری
جیهان.

ئەمریکا مەیلی شەری هەیه‌و زـریش ئەترسـت و، پەنا بـ هەندـ کردەوه
ئەبات وهـ ئەوهی ئەنجومه‌نی نوـنـه‌رانی ئەمریکا به کـ دەنگ له گەـ
پـژەیی یاسای "پشتگیری باری هـمنی و دیموکراسی" له ئـکـراینا
بوون و، لەو پـژەیه‌دا لیستـکی چەکی کوشنده هەیه که ئەتوانـت
ره‌وانه‌ی ئـکـراینا بکـرت و، ئەو سزایانە له سەر روسیا بەرده‌وام
بـت.

شایانی ئاماژه‌پـدانە چاودـره‌ روسەکان جەخت لەوه ئەکەنه‌وه ئەم
پـژە ئەمریکیه‌ بە پـچەوانه‌ی (رـکـه‌وتنی مینسک) ه، سەبارەت بە
ئـکـرایناو، ئەبـتە هـی پەرەپـداننی شەری چەکداری له نـوان
دەسـەتـکانی کـف و، دەسـەتـاتی خـجـی له ناوچەیی دونباس و، هـنـانی
چەکی کوشنده بـ ئەم وـاتە هەرەشەیه له سەر ئاسایشی روسیا.

روسیا و فەرهنساو ئەمانیا پخشاښ به ناگرهستی رڼه‌باتی
ئکراینا سهره‌رای ئاماده‌یی ئەمریکا ب جه‌نگ ئەمه له‌لایه‌ک و،
له‌لایه‌کی تره‌وه هه‌مه‌تی راگه‌یاندن و لادان و به‌کاره‌نانی
ده‌سته‌واژه‌ی نابه‌ج در‌ژهی هه‌یه ب چه‌واشه‌کردنی رای گشتی له‌ پ‌ناو
د‌زینه‌وه‌ی بیانوو ب به‌کاره‌نانی توندوتیژی له‌ ناوچه‌و هه‌ره‌مه‌کانی
رڼه‌باتی ئکراینا.

له‌ پاش دوو سا له‌ هه‌موو هه‌وه‌کانی ئەمریکا ب به‌کار ه‌نانی
دیک‌مینته‌کانی ئکراینا وه‌ک قورسای‌ی له‌ سهر روسیا ب‌سوود بوون،
به‌ام به‌هاتنی ج‌ بایدن ج‌گری سهر‌کی ئەمریکا ده‌می کرده‌وه‌و،
ده‌سه‌ا‌تدارانی ک‌فی کرده‌ ئامانج و، به‌ ئاشکرا وریایانی کرده‌وه‌و،
ئاخافته‌کانی به‌چاو سوورکردنه‌وه ج‌ی شهرمه‌زاری و ب‌گه‌ن بوون و،
هاوکات هاندان بوون دژ به‌ روسیا.

ههر له‌ میانه‌ی جه‌نگی سه‌یه‌می جیهانی و، به‌پ‌ی ئازانسی هه‌وا‌ی
ناوه‌ندی بی‌نگ یانگ { کوریای باکوور } هه‌ره‌ش‌ی به‌کاره‌نانی چه‌کی
ئه‌ت‌می له‌ سی‌ال (کوریای باشوور) و بنکه‌یه‌کی سهر‌بازی ئەمریکا له‌
ئ‌قیان‌سی ئارام ئەکات و، ئازانسه‌که له‌ به‌یاننامه‌یه‌کدا ئاماژه ب‌
کرده‌وه خراپ‌کاره‌کانی ئەمریکا و کوریای باشوور ئەکات و، وایان له‌و
دوورگه‌یه کردووه‌و، له‌ حا‌ه‌ت‌کدایه ناتوان‌ت که‌نتر‌ال بک‌ت و،
هه‌ره‌شه‌یه ب‌ هه‌گ‌یرسانی جه‌نگی ئەت‌می و، ئاماژه‌ش به‌وه کراوه وه‌ک
سزایه‌ک سهره ئەت‌مییه‌کانی سوپای میلی کوریای باکور سی‌ال
ئه‌کاته خ‌ه‌م‌ش و، به‌پ‌ی سهر‌چاوه‌یه‌کی سوپای کوریای باکوور (بنکه
سهر‌بازییه‌کی ئەمریکا) له‌ دورگه‌ی گوام له‌ ئ‌قیان‌سی ئارام له‌ سهر
زه‌وی نام‌ن‌ت، ئەگه‌ر فر‌که ئیستراتیجیه‌کانی ئەمریکا له‌ سهر
دورگه‌ی کوریا ها‌توچ‌ بکه‌ن و، له‌و باریه‌وه وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی کوریای
باشوور یون بیونگ س‌ کوریای باکووری تاوانبار کرد به‌وه‌ی گا‌ته به‌
ده‌سه‌ا‌ته‌کانی نه‌ته‌وه یه‌کگرتووه‌کان ئەکات و، سهرانی کوریای باکوور
گ‌ له‌ که‌س ناگرن و ، به‌رده‌وامن له‌ سهر تا‌ق‌یکردنه‌وه‌ی راکیته
ئه‌ت‌مییه‌کانی و، ئەب‌ت چاو به‌ ئەندام‌تییه‌که‌ی له‌و ر‌کخراوه
بگ‌یر‌ت و.ههر له‌و باره‌یه‌وه گ‌فاری کاروباری ده‌ره‌وه‌ی ئەمریکا (Foreign Affairs)
له‌ وتار‌ک‌دا‌پرسیاری ئەوه ئەکات ئەب‌ چ‌ بک‌ت
ب‌ ئەوه‌ی جه‌نکی ئەت‌می له‌ گه‌ کوریای باکوور دوور بخ‌ر‌ته‌وه‌و، که‌م
که‌س مه‌زه‌نه‌ی ئەوه‌یان کردووه له‌ سا‌ی 2016 ئەم تا‌ق‌یکردنه‌وه‌یان
بک‌رن و، ئەمه جاری یه‌که‌مه‌و، و‌ن‌ه‌ی نییه.

روسیا له‌ گه‌ ئەوه نییه چه‌کی ئەت‌می کوریای باکوور به‌پ‌ مه‌رج
داما‌ن‌ر‌ت و، م‌س‌ک‌ پشتگیری ئەوه ئەکات گ‌فتوگ‌ له‌ گه‌ل کوریای
باکوور به‌ب‌ مه‌رج بک‌ت و، ئەوه‌ی ئەمریکا داوای ئەکات ج‌ی
ره‌زامه‌ندی م‌س‌ک‌ و کوریای باکوور نییه‌و، روسیا هه‌موو کات له‌ گه‌

چارهسهری ئاشتیانهیه، بهام ئهمریکا له ههوهی ئهوه دایه جها نکی سهر بهخ دامهزرێنت و، کهس بهوه قایل نییهو، پویسته ئهمریکا له لوت بهرزی واز بێنت و، تهها ئهو نییه و ئاتان سهری ب دانوێنن. قسه کهرێک به ناوی وهزارهتی دهرهوهی کوریای باکوور وتی: ئهمه دژ به بهیاننامه کهی ئه نجومه نی ئاسایشی نودهوێه تین و، به هاندانی ئهمریکا نووسراوه تهوهو، ئهمه یاداشتیکمان پشکesh کرد، بهام ئه نجومه نی ئاسایشی نودهوێه تی وهری نهگرت و، ئهوهش سیاسه تی دوو فاقه ی ئه نجومه نه کهیه.

پش ئهم کهین و بهینهیه هینری کیسنگر (Henry Kissinger) سیاسه تمه دارو وهزیری ک نی ئهمریکا له شیکردنه وه یهک ب که نا ی: لیکه یینه وهی جیهانی- ناوه ندی لیکه یینه وه - سه بارهت به گلوبا (عوله مه) وتی:

Global Research – Centre for Research on Globalization

دهنگی دهه یی شه د ئه وهی دهنگه که نابسته که ه و، هه موو دهنگوباسه کان ب نی شه ری ل وه دت و، جهنگی سه یه می جیهانی ئه گهر هه سا مر قایه تی تووشی شکستی گهره ئه ب ته وهو، خه ککی ز ر ئه بنه قوربانی.

26/9/2016

گفتوگ لگه ی “ یاسه مین ما ز ر ” * سه بارهت ب بارودخی ئه ژهانی تی ناوێه است

ل ئرشیف و.....

ئاماده کردنی: ئ ئحم د و گ ران ع بدو

پرسیار: ئ وه کارانه چین ک وایان کرد ئم ئیسلامیزم وک باشتترین ئت رناتیقی سیاسی قبو بکرت ل لاین خکی ئه ژهانی تی

نا و است و ؟

[illegible]

[illegible]

پرسپاریا: سا نديکا کريکاريدکان ششيشي ميسريان برپاکرد و ئيخوان موسلمينيش ششيشي ککي برخي برد. باشي ئممم بر وويدا، واقعييتي کممگکي ميسري بوو چپي ت کردو يان ککشي سياسي ل ميسري دواي موبارک، دستي ژئاواي تيا بوو و کک وايکرد ه لومرجکان ل قازانجي هاتند مميداني سياسي تي نوخوازان ن بن؟

[illegible]

وايې كې ئو مانگرتنډ، "ځاى كړدو" بې كشم كشم كاني مانگي نښمېر" لې ميسر. بې پې قس كاني كمال عېاس، سړكي سڼديكا كړكاريېكان و ځكخراوى ځرخوازي خزم تگوزاريې كړكاريېكان لې ميسر، "ه نووك كس ناپرسېت ئر ئو كيدې مانديگرت، لې ميسر پرس ئو يې كې مانناگرت؟". مانگي عيش شېپېلېك مانگرتني بېخو بېني، يېكې لوانې مانگرتنډكې كړكاريې كېمپانيې دووريني (شبين القوم) بوو لې باكوري قاهيرې پايتختي ميسر، كې خاوان و ئيدارې بېوې بردني كېمپانيا كې هېرې سېبازيېكاني بانگېشتكرد بې شكاندني مانگرتنډكو بېسړ كړكاريېكاندا دېستريزيان كړد تا بېاوېيان پېكې و هېي مانگرتنډكېيان پېشكېنن. سېربازېكان دېيانترساندن بېوې كې دېستگيريې دېكې گړ مانگرتنډكېيان كېتاي پېنډهېنن. كړكاريېكاني ئو كېمپانيايې بې ماوې ۳۵ ژ كاريېكان داگيركرد و لې ناويدا دانېشتن وېك نارزيېتي دېرېين لې دژي فرماني دېركردنيان لې كار. هېر لې هېمان مانگدا شېپېلي مانگرتنډكان ئوېندې بېرېاوېوو كاريېريېان كړد سېر بېوېوې بردني كېنالي سوېس. ئو شوېناني ديكېش كې مانگرتن و شتنډرېو و دېسېگرتني جېماوېري كړكاريې بېخو بېنيو لې ۱۲ مانگي اېبردووددا: كړكاريې بنكې گزي شارېواني ناوچې دېلتا بوون، فرمانيېراني ناو وېزارېتي هاوكاري كېمپانيېتي بوون لې شاري خېكا، فرمانيېراني وېزارېتي باج، فرمانيېراني ئيداري لې ئوفيس كاني وېزارېتي داد، مامېستايېان، كړكاريې ستن و چين لې ئوسويت هېروها شېفرې شېمېندېنډرېكان، ليستي ناوېكان هېتابېت درېژ دېبېتو. هېموو ئو مانگرتنډش تېكا لېسېر موچې مانگانې و كېشې ئابووريېكاني ديكې بوون و، حكومېتې نوېيېكې ميسريش بې سېركردايېتي ئيسلاميېكان هېچ لې توانايدا نيېې بتوانېت وېام بېو كېشانې بداتو و چارېسېريېان بكات و ئابووري ئو وېاتې بېرېبكاتو، بېيې بېگومانم لېوې كې ساې ۲۰۱۲ بېردېوامي ئو مانگرتنډ بېخو دېبينېت.

پرسپیار: گرتند دښتۍ دسټاټی سیاسی لښلایښ هڅو ئیسلامیو سیاسیو کاندو ټاچونډو کاریگړیان دښت لښلایښو ماډلکانی ژنان و و ټارادیو مډلنیوکانی خوځوکی ناوچوکی؟

ياسمين: پـمـوايـم نـا بـت ئـو هـمـمـيـم بـكـيـن كـم هـمـو ئـمـحـزـا بـم
ئـيـسـلامـيـم كـان بـمـيـكـچـا و تـمـما شـا بـكـيـن. ئـمـگـر قـسـم لـم سـمـر پـار تـم
ئـيـسـلامـيـم كـا نـي ئـيـخـوان مـوسـلمـين و

حزبی نور له میسر بخت، نه و کارېگری نه گټه تیځیان د بخت له سره مافی ئازادیدل کانی خوځېد بختی و ژنانیش به تاییدتی. و له له ه مووی گرنګتر نه و یی که نه م حیزبان تاد بخت نه سپایی به م به د نیایی و په یو نډیان باشترو توندتر د بخت له گټه ه نه سربازید نه و خو بیی کان و واته یی کگرتوو کانی نه مریکا، ه رو کو نه م په شینیمان کرد، نه م ه نه ب په چ وانه ی ه مو داخوازی کانی شورش و ه فتار د کان و ه نګاو د نه. ئاخر ئیخوان موسلمین و حزبی نور بایک تی نه و خو پیشاندان نه یی که تایی مانگی ۱۲ پار ساییان کرد، که له دژ د س ماتی سربازی له قاهره به رو د چوون، ت نه ت یی که له نو نډی ژنانی حزبی ئازادی و ع دالت له دژ نه و خو پیشاندان یی ملی نه یی ژناندا له دژ د س ماتی سربازی گوتی نه و خو پیشاندان نه “ه نزی د ر کی” یارم تی داوون و هانی داوون خو پیشاندان بکن، نه وان است و خو پاپشتی د س ماتی سربازیان کرد، به م له مانکا تدا، به په چ وانه ی نه وانه و، حزبی نه لو سات که حزبی کی میان نه و چوون ناو خو پیشاندان کانی گټه پانی ته حریر و و است و خو به شداري کرد له خو پیشاندان که دا و پاپشتی داواکانی ژنانی میسری کرد. له نه ران له سایی ۱۹۷۹ دا، حیزبو لا نه که ه ر بایک تی خو پیشاندان ژنانی د کرد، به کو به و و نه د و وستان و ه رشیان د کرد س ر خو پیشاندان کان و به زنجیر د که و تنه گیانی ژنان.

پرسیار: باشه نه م نه ز ر که پ بیان وای که نه مجاریان نه مریکا و نه نه سیاسی کانی واته تانی نه ژناو به د س زیو و س ر قایی به رز اګرتنی “دیموکراسی” ین له نه ژه ماتی ناو راستدا، به به چوونی نه و م نه ووی نه مریکا و س ر قایی بوونی به “دیموکراسی” له م نه ووی ناو چ که دا چیمان په د نه؟

یاسمین: نه مریکا و نه ژناو به گشتی پاپشتی ته و او تیان کردو و له ه موو دیکتاتور کانی خو ره ماتی ناو راست ه تا دوا ساتی و و خانیان. شای نه ران له لای نه نه مریکا و پشگیری د کرا ه تاو کو نه و نه ژنی نه رانی به به ه هشت. له میسریش به ه مانش و، موبار که ه تاو کو ه فته یی که به ر له و و خانی له لای نه نه مریکا و پشگیری له د کرا، نه و کاته ش که و و خ ندر، نه مریکا ته ئکیدي له و د کرد و که پاپشتی خای له موبار که که مناکا ته و ه تاو کو یارم تی کرد ه نه سربازید کان و نه فس رر باکانی ه مان د س ماتی د س ماتی سیاسی بګرنه د ست له له میسر، نه و د س ماتی ه نووک ز رین نه میسریی کان رکیان له د بخت و. نه مریکا و نه ژناو ته نها یارم تی

ئەو ھەزە ئاپەزسىيە نائە دەدەن كە لە دژى ئەو دىكتاتەرەنەن كە زەر گولەيەيەسى تە دەررەوئە ئەمريکا نەن، وەكو قەزافى ، ئەسەد و خامەنەي . نائەت لە بېريشمان بچەت ھەر ئەندەكەوتەنەك كە ئەم دىكتاتەرەنە ھەيانە لەگە ئەمريکا دا پەيوەندى بە دژە ئيمپرياليزمەو نەيە، با ئەو ھەتەيش نەكەين.

بە بەواي مە ھەر كەسەك لە سەر كاريگەرە ئەو خەياپەوايە دايمە كە ئەو بەسە باسە دەكەن، پەويستە و دەبەت بەگەتەو بە دووبارە خوئەندەوئە مەژووى ئەمريکا لە ناوچەكە دا، كە ھەميشە پائەشتە تەواوئە تە ھەزە ئيسلامىيە سىياسىيەكانيان كەردووە و ئەستاش لەو سىياسەتەيان ھەر بەردەوامەن لە ناوچەكە دا و ھەميشەش وەك تەكە دەستە باوە پەكرەويان تەماشائە ئيسلامىيە سىياسىيەكان دەكەن. ئەينترين دەوئە تە ناوچەكە شائەنى عەرەبى سەودىيە لەگە دەوئە تەنى دىكەي كە نەداو، كەچە ئەمريکا بانگەشەي "دەموكراسىيەكەردن" ناكەت لەو وەتەنە دا، دواجار كە بوو پائەشتە ئىخوان مەسلىمەنى كەرد، ھەر ئەمريکا بوو، يان كە بوو يارمەتيدە حكومەتە شىعەي چەلەبى و چەغفەرە و مەلىكە بەندە سەر دەسەتەات لە عەراق، بەگومان ھەر ئەمريکا بوو.

پەرسىار: چە جەرە لەكچونەك دەبينەن لە نەوان ئەرەنى سەي ۱۹۷۹ و ميسر و تونسى ئەستادا؟

ياسمەن: بە دەنيائەو كەمەكە لەكچون ھەيە، لە ھەمانكە تەدا جەوازيش ھەن. لە وەسەمە پەرسىارە يەكەمەدا چەند لايەنەكەم وەسەمەداو تەو لەسەر فراوانبوونە دەسەتەاتە ئيسلاميزم، و ئەو وەكە لەكچوونەكەي ئەستايە لەگە ئەرەنى سەي ۱۹۷۹ و وەكە وەكو يەكەن. بە مەوونە ئەوئە زەر لەكەدەچە ئەوئەيە كە لە غەبابە كخراوئەكە شەشگەسەرە كەكارەن شەرشەكە فەندەرەو و لەلايەن ھەزە تەندەوئەكانەو ئەراستە دەكەت. ھەشتە مە پەمەوايە لە ميسرە تونسى ئەشتاش زوو بە ئەوئە كە پەشەينە تەواوئە تە بکەين بە داھاتوو، چەونكە مەنگرتەن و خەپشانەدانەكان لە بەردەواميدان. دەربارەي تونسى نازانم، بەسەمە ميسر چەنەكە كەكارە بەھەز و تەوكمەي ھەيە و بزەوتەوئەي خەپشانەدانەكانە لاوانيش لە تەكەشان ئەناوەستن.

پەرسىار: وەتەنى كە نەداو عەرەبى ئەستە پائەشتە خەيان دەربەيوە بە ئەپەزسىيەن و خەپشانەدەرەن لە سوورەيا ، كەچە لە بەرامبەر، خەپشانەدان و ئەپەزسىيەكان لە وەتەنە عەرەبەكانە دىكەدا ھەچ ھەتەستەكيان نەبوو. چە واىكەردووە ئەم وەتەنە ھەندە پەگەيەكە

سیاسی ناتواپی بیان هه بته لسه ئه و ووداوانی له ناوچه کدا
ئوویا نداو و ووددن؟

یاسمین: پهش هه موو شتهک له کته بکانه زانستی جوگرافیدا که نداوی
فارسیه نهک که نداوی عه ره بی . هه کارگه لکه زه ره هه نه واتهانی
که نداو پشتگیری له خه پشهاند رانی سووریا بکه نه له بهر نه وهی سووریا
له سه ره "لیستی شه" و ئه و لیسته یه که ده مه که ته تیان کرد ته وه .
سووریا زیاتر له ئه رانه وه نزیکه ، واتهانی که نداویش ده مه که
جه نگه کی بانگه واز نه کراویان هه یه له گه سووریا ، جه نگه که به هه زی
سه هه به رپایان کردووه له دژی یه کتری و زیاتریش په یو ندی به
په کدادانی جیاوازیه کانه سوونه و شیع وه یه .

پرسیار: دواي ئه م شه شهان داها تووی ناوچه که چه نه بینیت به که مه
ئایمی و نه ته وه یه کانه ، وک قه تی کانه له میسر و کورد کانه له
سووریا ؟

یاسمین: په م وانیه قه تی کانه په ویست بکاته له هه چ به تر سه نه ،
له بهر نه وهی خه کی میسر به گشته دژیان نه نه ، به هه وادارانی پارتیه
ئیسلامیه کانه شه وه ، ئه وه هه زه کانه ئاسایش بوون که له بهر وودا
خوازیار بوون کیشه بنه نه وه له ره گای کوشته قه تی کانه له یه
ده سته ژکردن به ناو خه پشه اندانه کانه ندا . به سووریاش ، په م وانیه
هه نوو که کورد و مه سیحه کانه له سووریا مافه کی نه وته یان هه بته له
ژه ره ده سه اته به به شار نه سه ده ، به به م به به چوونی مه مافه کانه یان زه ره
زیاتر له زه وته ککه و بوونیشیان زه ره زیاتر له مه ترسیدا ده بته ،
که ره حزبه تونده وه تونده ئیسلامیه کانه ده سه اته به گرنه ده سته له
سووریا ، نه وانه ی که واتهانی که نداو پشتگیریان نه سه له ده کانه .

پرسیار: ئه ی ووخاندنی نه سه ده له سووریا تچه نه کاریگه ری ده کاته
سه ره نه و په گه به هه زه ی نه رانه له ناوچه کدا هه یه ته ، و چه نه
کاریگه ریه کی ده بته له سه ره بزووته وه سیاسیه شیع کانه دیکه ی
ناوچه که ، به نمونه حیزبو له واته لو بنانه ؟

یاسمین: حیزبو له له لو بنانه له سه ی ۲۰۰۹ وه هه وهی نه وه ده داته
خه له نه رانه به دوور به گکه ، به شه کی نه م شه ده گه ته وه به نه وهی
که سه رکرایه ته حیزبو له له گه به به ی ریفه رمخوازی نه رانیدا نه کن
وهک (موسه وهی و خاته می و که روبه) ، هه ره وه ها که شه ی خه شیان هه یه
له گه که که ته نه سه یه ئیراندا . به سووریاش ، هه گه مانه کی تیادا
نیه که تا نه سه وهک تاکه ده سته نه رانه له ناوچه کدا موه ته وه ،

نو، بکارى فراوان و ئو جياكارى گور يى ك ل نوان هژاران و خوداپداواندا دروستى كردوو، و لىم وانگ يى و ك مارى ئىسلامى ئران و سوريى ئىس د و موبار ك هچ جياوازيه كيان نيى. ئمان ه موويان د ر نجامى ك م م ك ب ناو "چاكسازى" و گ انكارى ئابوورى بوون ك ل لاي ن (سندوقى دراوى جيهانى) (IMF) و (بانكى م رك زى) پ شنيار كر ابوون و ب ئو و اتان ديارىكران. ديكتاتوريت تنها پويستى كى سياسى ب اگرتنى ئو و سيستم ناء دال ت ئابووريى. بانگ كردنى نات ب گ ينى ك مارى ئىسلامى ئران دووبار كردن وى ه مان سيناريى و رانك ر ك ل ع راق بينيمان، گ ينى ك م م ك ديكتاتور ب ك م م ك ديكتاتورى دىك. ئران ز ر خوازيارى ئو و يى ك ه رشى س ر بازى بكر ت س ر و ج نكى س ر بازى بكات، ئم و ك پلانك ب مان وى خى، ك مارى ئىسلامى ئران ه ر جو مان و يى كى ل وش و يى ب گ ر مى ب خ ر هان د كات، چونك ل قازانجى مان و يد ا يى. ب م ب ه ر ح ا، دواى ش ر ش ئرانى س اى ۱۹۷۹ و زياتر ل ۳۰ س ل ديكتاتورى ئىسلامى، ز ر ك م ن ئو و ئرانىانى ئم م با و ر ب ك ن ب ت و انيى كى ه ن د گ م ثان. ب داخ و، ئو و ز ر ك ل ك خرا و كوردى كانى ئران ئو و با و م م يان ه يى، چونك ه موو قورسايدى كى خيان ل د س تدا و ل ب ر ام ب ر ئمريكى، ك زياتر ب ه ي ق ب و كردنى يارم تى دارايدى و يى ل ت ا بانى، ك ديسان و د ب ت ب ن "سوپاس ب ئمريكا" ك ئو و يش ها ت س ر حكوم.

* **ياس مین ماز ر ب م م گ ز خ م كى ئران و ئستا نىشت جى** ئوروپا يى . س ر كى ب شى خو بندنى زانست كانى تير و بزوتن و س سيالىست كان ل زانكى گلاسگ ل س ك ت ل ن د . س ر نوو س رى گ قارى Critique (كرىتيك) ل ب ريتانيا ، ك گ قارى كى خ ن يى فىكرى س سيالىستى و ل گ چ ن د پ ر فيس ر كى دىكى ماركسىستى ب ريتانى س ر پ ر شتى ب او كردن وى د ك ن. ل پا كارى ئ نام گ رى ئ كادىميدا، نوو س ر كى ديارى د ژ - ج ن گ و ل س ر "پيش سازى و سياس ت و م ژوو" چ ن دين ك ت ب و گوتارى ئ كادىمى ب او كرد ت و ب زمانى ئىنگليزى ل گ نوو س رانى ب ريتانيدا . دواى ه ر ش كانى يازدى س پ ت م ب ر و درووستى بوونى ئو و ترس ي ك ئمريكا ب چ ت ئران ل دواى داگيركارى ئ فگانىستان و ع راق، ياس مین ك خراوى د ژ - ج ن گى پ ك ه نا ب ناوى "د ست ل خ م كى ئران ه م گ رن" Hands Off The people Of Iran . ئم م ه ن د ك ل ئ ن د ام پ ر ل مان چ پ كانى و اتى ب ريتانيا پشتگيرى ئو و ك مپينى د ك ن، ه ر و ها

چەند كەسايەتچى كى ناودارو ديارى بوارى ميدايى جيهانىش وەك نەم
چەمسكى و ەژنامە نووس ژەن پىچەر وەكەن لەچ كەدەرەھەندەرى سىنەمە
بەريتانىە و براوەى خەتەتە كەنە ھاوېشتى فەرمى خەيان بە ئەو
ەكخراوە دژە - جەنگە دووپاتكردەتەو، ياسمەن نووسەركە
بەردەوامى ھەفتەنامەى وىكلى ەركەريشە "Weekly Worker"، كە لە
لەندن دەردەچەت .

لە ژمارە 5ى گەفارى كەنسەپت بەاوكرايەو.

ژەن و ەكخراوەى حەزبىيەكانى ژەنان ... كوردستان عوەمەر

ئەشكرایە تاكى كورد بە ژەن و پیاووە ھەيمەنەى حەزب بەسەرياندا
تەواو ەنگىداوەتەو، ھەموو حەزبەكانى كوردستانىش لە پەيە و
پەگراى حەزبەدا جەى ھەموو چىنەكانى ناو كەمەگەيان كەردەتەو،
ئەمەيش بە ئەوەى ەوايەتى بە كارى حەزبى خەيان بەدەن، بە
واتايەكى دىكە لەو ەگەيەو دەيانەو پىشانى بەدەن كە حەزبەكى
مەدەن و پەشكەوتوون، تەنانەت كاتەك ھكوومەت پەك دەھەنن بە
چاوبەستنى خەك و دنيەى دەرەو ەكە دوو ژەن وەكو خوە بە
تامداركەردنى چەشت دەخەنە ناو كەبىنەكە، بەئەم ئەمە بە ھىچ
شەو ەكە پەوئەدى بە ەئەى ژەنەو نەبەت لەناو ھكوومەت، بە؟ چوئەكە
وەزارەتەكى وەھەى پەدەدەن كە پىوئەدى بە كارى ەكخراوەى و
داكەكەردن لە مافى ژەنانەو نىيە، بەكو ئەو ەئەو ئەركە دەبىنەت
پیاو، ەكخراوەكانى ژەنانىش لە ھەموو حەزبەكان ناتوانن دەنگيان
بەرز بكەنەو.

كارى ەكخراوەى ژەنان لە باشوورى كوردستان لە دواى ەپەينەو
دەست پەدەكەت، پەرسى ژەن وەكو پەرسەكى مەرى و سىاسى و
كەمەپەتەيەو دەتە ناووە، كەشەكە لىرەدايە دروستىكەردنى ئەو
ەكخراوانە كارەكى باش بوو، بەئەم ئەو ەئەى بەيارى دروستكەردنى ئەو

یکخواوانی دا، پیاوکانی کورد بوون، همان ئو پیاوانی ئستا
حوکمی کورد دککن و خککیان ب ئنجام گیانندوو. ململاننی نیوان
حیزبکان و تانانت شئی ناوخنش کاریگری و نگدانوی تئاوی
لسر کاری کخواوانی ژنان هبو. ژنکانیش ل شدا بوون، بو
واتایی ژنانکانیش ب گویری پیاوی حیزبکیان بیاانامیان
دردکرد. حیزبی کوردی ب شوویک کاری کخواوانی ژنانی قرخ
کرد و کردوو، تا دئی ئیفلیجبوون. ب نموون تانیا لسر ناوی
کخواوانکیان چنندین ناویان هی، ک ر نگدانوی بیرکردن و
پرگرمی حیزب و ل ناو حیزبشدا سرکردی. کخواوی پارتی ناوی
نافرت، هی یکتیی ژنان، هی یگرتوو خوشکان... تاد دبینین
تروانینی حیزب ب ناوکی چیه ئو ناویان ل خیان ناو. ژنان
لم کخواواندا هندی کیلی حیزب و بیرکردنوی سرکردن،
هندی ل خمی مافی ژنان و ئازادی ژناندا نین. تانانت ئاستی
بیرکردنویان ل چوارچووی حیزبکیان ب کاری کخواوانی
دراچت، تانانت زربیان ل لاین دسماتدار و برپرسیانی
حیزبکان ب کاری رابواردن ب کار دن، بییش دبینین یاسای
برنگاربوونوی توندوتیژی دژ ب ژنان درچوو، بام جببج
نکرا. دیان نموونمان هن، ژنان ل ناو ئو پناگی دایانناو
ب پاراستنی ژنان درد هندی و دکوژرن، تانانت زربیان هر
لو ل لاین پاسواوانکان ووبوووی دسدرژی و لاق کردن دبنو.
ئو هموو کخواوانی ب ناو داککی ل مافی ژنان دککن ل
کوردستان ب دیان هزار د لاریان خرا بر دست بلام تا ئستا
نیانتوانی تانانت ل بواوی بواوکردنوی هووشیاریدا
هبت، دبینین کشکانی ژنان ب بژ ل زیادبووندا،
نیانتوانیو تانانت ل ناو کممگی کوردیدا ککی ئکتیفیان
هبت. هکاری ئمم هیمانی حیزب و دسماتی سرکردی پیرز.
بییش دبینین هموو کخواوانی حیزبیکانی ژنان ل کوردستان
کاتک ژنکی سر ب و کخواوان قس لباری مافی ژنانو دکات،
چنندین جار پناو وتی سرکردی حیزبکی دی بات، هیمیش د:
سرک وهای فرموو، جبابی فمان وها دت... تاد ئم ژنان
استوخو سرککیان، ک پیاو پیرز دککن و خیان دککن ب
پاشک و کیلی ئو سرک، ل لایکی دیک ئم شووازی قس کردن
ئومان پددلت، ژن ل لی سرک و بیر دکاتو، بیبی سرک و
جباب و هفا ناتوان بیر بکاتو. کوات ئو ژنانی ل ناو
کخواوانی حیزبیکی ژنان کار دککن استوخو کیلی، ئوان
ل ناو دزگایکدا کاردکن، نموون ب کیلایتی و چپاندنی
ژنان.

لەر دا دىل ژان خەيان لىناو ئۇو يىخراو خىزىيان دىربىنن،
بىرنامە و پىرژى تازەيان بى بوارى ژان پى بىت، دىل بى بىپى
مىكەنىزم و گوتارىكى شىبىرى و ھوشياركىردنە وى ژان كار بىكەن.
ھاوكت بوونى باو و ئىرادى ژان بى كارى كىخراو پى بى
ئە وى بىنە پاشكە بى ھىچ خىزب و دىزگايەك، چونكە ئە وى بىر
دىكتاتە و دىل خەدى ژن بىت، نابىت لى بىر سەبەرى ھىچ خىزبەكدا
بىرىكتە و، چونكە خىزب بى مەرامى خە، كە مەرامى پىاو ژان
دىكتاتە ئامرازك بى ھەنانەدى مەرامەكانى. لى ھەموو ئەمانەدا
دىبىنن تا ئەستە فەمىنىزم نەيتوانىو لى كوردستان گەشە بىكت،
ئۇو يىخراو خىزىيانە ژان ناتوان گوتارىكى ژانە و فەمىنىستى
لىناو كەمەگەدا دروست بىكەن. كارى ھىچ يەكەك لىو كىخراوانە بى
بوارى ژان بىگەئەو، ئەمەش بى نەگەئەانى پىرگىرام و كارى خىزب
دىگەتەو. خىزبەكان وا دىبىن بى كەمپانىيە گەورە و كەمەگەيەكى
سەرمەيەدارى دروست دىبەت، لىم كەمەگەيانەش بىھا و نەرمە
مەفەيەكان و پەكەوئەيانى تاكەكان كە دىبەتەو. لىلەيەكى
تاوانەكن دىر بى ژن بى ژەلە زەربووندان.

هه موو ئه مان به باسمان کرد هه یان هه بوو له دواکه وتنی ئیشکردن له بوارى ژناندا، زاهوونى نه جهندهای پیاوسالاران به حیزبه کانی كوردی وایکړد پرسى ژنان به روه دواوه بگهته وه. نه و حیزبان نه یش به زیاده کردنى دهنگ و نفوزى خه یان په نایان به خه و سه ره كه عه شیر ته کان برد، چه کی په دان و دیوه خانه به کردن وه و پا به پشته دارایی کردن، له هه موو نه مان دا نه وه ی گرینگ نه بووبه با به تی مافى ژنان و کارى نه که خواوه یی ژنان بووه. به نه وه ی پیشانى بدات نه ویش به وه ی به که یسی ژنان و مافى ژن هه یه، چه ند ژنه کی که یله ی حیزب ده نه نه له ناو نه یکخواوه كه که به بیرکردنه وه ی پیاوان بیر ده کا ته وه کاریان په ده کا ت. ته نان ته نه وه خوا ون دیوه خان و چه كه به ده ستانه له زهر که یسدا ژنانیان کوشتوو و تاوانیان کردوو، به به نه وه ی نه که خواوه که ی تاییده به ژن له هه مان حیزب ده نگى له وه به ته. ته نان ته حیزبه کان هه نه ده که یاسایان به بوارى ژنان ده کرد، به ام به به نه وه ی جه به جه ی بکن. ده سه اته كوردى سه رچاوه یكه بووه به بر وه دان و مان وه ی هه مان یاسا که ژنان پله دوو ده کا ت، پشتیوانى له کوشته کانی ژنان ده کا ت. هه نه وه ی جه گای بکوژانى ژنان له زیندان نه کاند به تا نه وه پشته است ده کا ته وه. ده رکردنى یاسای له بووردنى گشتى و تاییده تی و ده ستنه وه ردانى حزبه کان له ناو دادگا کاند سه بار ته ده سیه کانی ژنان، که چه ندین نموونه ی به رچاوى که ده سیه کان ناسراون (به نموونه شادى و شه خان ، ساکار ، جوان و مهاباد، دونپا، ره عنا) ده رک ته کی تری نه ام نه استیه یه. هه زاران ژن

لە م ھەرمە کوژراون کەس ھەر ناشزانەت کە بکوژیانە و زەریندەیان دا دە دراون و لە سزا پارەزراون. ھەموو ئەم تاوانانە کە خراوە حیزبێ کانی ژنان لەی بەدەنگن، ئەگەر دەرنگیان ھەبووبە بە بەیاننامەییکی شەرمناکە بوو، بە بە ئەوێ دەسەلات و قسەیان بەسەر خەریک و جەناب و ھەفا دا بەوات. بەبی ئەوێ تا کوو ئەستا یەک کە یسیان لە بەرژوو نەدی ژناندا بەردەتەو. یان ژنەکیان لە ھەوێ کوشتن زەگار کردەت. کەواتە ئەم کە خراوانە لەسەر حیسابی ژنان بە بەرژوو نەدی حیزب و سەرکردە و خەیان کاریان کردوو، نەک بە بەرژوو نەدی ژنانی کەمەگە. لەر دا من دەگەم ئەو بەچوونەیی ھیچ یەکەک لەو کە خراوە حیزبیانەیی بەناو ژنان بە ژنانی کەمەلگەیی کوردی پیویست نین، بەکو کاریگەری خەراپیشیان لەسەر چاکەکی و کارکردن لە بواری ژناندا ھەبوو.

هوشیار زەبەاری غەدرەکی سیاسی لەکرا! ... شەڕکە کرمانج

پارتییەکان و میدیاکانی پارتی مانگەکی زیاترە باس لەو دەکەن کە ئەوێ لە دژی هوشیار زەبەاری کراوە قو قینەکی سیاسییە و پەییو نەدی بە گەندەییو نییە.

پرسیار ئەوێ داخە ئەمە ئەستە؟ بەدەنیاییو ئەوێ ئەستە ئەستە تەدایە، بەبەم ھاوکات تەواوی ئەستییەکانیش نییە. بەبە ئەستە کە ھەندەک ھەز لە عەراق بەتایبەتی کوتلەکەیی نوری مالیکی قو قینەکی سیاسی ھەبوو لە زەبەاری لەبەر چەند ھەیک، لەوانە: یەکەم، زەبەاری پارتییە، دووەم، زەبەاری خاڵی مەسعود بارزانییە. سەیدەم، پەییو نەدیەکانی بارزانیو مالیکی لەدوای کەوتنی موسو و بەینی موچە زەڕ خراپ تەکچوو، بەبە ادەیک کە مالیکی بارزانی تاوانبارد کرد بە پلاندان بە ھەرمەسەھەنانی سوپای عەراق و پارتیش مالیکی لەپشت موچە بەینی خەڵکی ھەرمە دەدیت.

بەھەرچا، بە تەسەسەندنو مالیکیو کوتلەکەیی ھەوێیاندا کە کەمەگە بەبەگە کە بکەن و بە سەندنو وێ متمانە لە هوشیار زەبەاری. بەبەم دەبەت ئەوێ بزانی کە لەر دوو ئەستە ھەن نەیک ئەستە، وەک ئەوێ پارتیو میدیاکانی دەرمانەوت نیشانیبدەن.

استی یی کم ئوو یی ک قکو گم یی کی سیاسی ه بوو ل پشت سندن وی متمان ل هوشیار زباری. ک ئم ل گم سیاسی پرل مانیکان ل ه موو واتانی دیموکراسی بوونی هی ی و یی و د کر ت.

استی دوو م ئوو یی ک هوشیار زباری بگو بری ئو ب گان ی ل پرل مان خزان وو ل گم ئو و مان یی ک زباری داین وو ن ه ر ب پرل مانتاران بکو ب ه موو خک دیارو ون بوو ک زباری گ نندی کردو و چاوپیشی ل کردو.

پرسیار ئوو یی داخ د کر ت پرل مانتارانو خک ل زباری خ شبن ل برئ وی ک گم یی ک ق کی سیاسی ل پرس ک دا نامادی هی ی. ن خ ر، گ نندی گ نندی و گ نندی کار د ب ت متمان ی ل بست ندر ت و دادگایش ب کر ت ب تایب تی ئ گ ر ل پ ست کی ه ستیارو سیادی ب ت چونک ک س ک سو نندی خواردو ک س روسا مانی خ کی بپار ن ت ن ک بد ز ت.

پرسیار کی دیک ی گ رگ ل ر ئوو یی ک داخ ه وو س تی پارتی ل جیاتی ئو ک وزان وو یی ل ب رابر ئو گم پرل مانیک - یاسای د ب ت چی ب ت؟

من پ موای پارتیو پارتیی کان د ب ت ل س ر گ نندی یی کانی مالیکیو ه موو ئوان ی ک گ نندی نو ل پشت سندن وی متمان ل زباری بوون ب د ن گ ن بن. پارتیی کانو ئ ندام پرل مانتار کانیان د ب ت ل ه وی ب د س ته نانی ب گ و دروستکردنی فایل بن ل س ر گ نندی یی کانی ن یار کانیانو ه موو ئوان ی دیک ک گ نندی یی د ک ن. ئ وکات پارتی د بین ت ک چن ه موو ئینسان کی خا و ن ویزدان پشتیوانی ل پارتیو ئ ندام پرل مان کانیان د ک ن.

ب م پرس یاری گ رگ ئوو یی داخ پارتیو میدیاکانیو پرل مانتار کان ی ئ م کار د ک ن. من پ موای ن خ ر. چونک پارتیی کان ح زنا ک ن ب ه یچ شو یی ک م ل ف ی گ نندی کاران ن ل ع راق ن ل کوردستان بجو ت چونک پارتیی کان ل س ر ی س ر و ی س ر کردای یی ک یان و تا س ر ئ س قان ل گ نندی یی ئا و ان ب ا د یی ک ک ئوو یی ه شیار زباری ه ر نای ت ب ر چاو.

من پ موای و اچاک ئوو یی ماو یی ک ل پرل مانی ع راق ب ر چاود ک ویت د ب ت ب ب ت ن ریتی گ م یی سیاسی ل ع راقو کوردستان، ب ب ر د و امی. گ م یی ک ک تیدا فراکسی نی ئ م حزب ل پ چین و ل و زیر کان ی ئو حزب بکاتو ئ م ی ئوانیش ئوو ی ئوانی دیک بدات دادگا، ب م ب ب ن ما ل س ر ب گ و فاکت. ئ م گ م یی ز ر ت ندروستو دیموکراسی تر ل و ی ک تا ئ ستا باو بوو ئویش ئو چاوپیشی ل دزیو گ نندی یی کانی ئ م بکاتو ئ م چاوپیشی

زگارکردنی موسـ و مه ترسی شه پـ لـ کی تری ئاواره بوون ... 4

هسوـ بـ سکـ نی

5 - 4

هاتن و مانهوهی ئاوارهکان وهك كـ شه یه کی ئاـ ز
سهرهـ دانـی جه نگی داعش و پهره سه ندنی كـ شه تائیفه کان له عیراق
ئاواره بوونی عهره به سونه کانی بـ کوردستان لـ کهوتهوه،
له سهره تادا به مه بهستی پارـ زگاری له ژیان و دوور کهوتنهوه له شهـ
كـ چیان کرد، خـ شیان باوهـ یان وابوو ئه مه كـ شه یه کی کاتیه و بـ
ماوه یه کی دیاری کراو له کوردستان دهـ نـهوه، دواتر له ههر
دهرفه تـ کی گونجاو دا ده گهرـ نهوه سهر زـ دی خـ یان، بهـ ام له ئه نجامی
دریژه كـ شانی شهـ و نیشتهـ بـ بوونی نیمچه ئازادی له ناو شار و
شارـ چکه کان و تا ـ اده یه کی باش ئارامتر له ژیانـی پـ شوویان، هه ندـ كـ
جار دـ زینه وهی کار و جـ گیربوون یاخود دواـ بـ یاردانی به غذا
به گواستنـ وهی فـ رمی خـ راکی ئاواره عهره به کان بـ شوـ نی نیشتهـ جـ
بوون، دواتریش گواستنـ وهی تـ ماری باری که سـ تی هیچ پـ ناچـ ت وا زوو
بگهـ نـهوه یان دوور نیه ههر نه گهـ نـهوه، لـ ره دا دیارده که گـ انـی
به سهر دادـ ت، له شـ وه یه کی داـ ده دان و مافی مرـ قه وه ده گـ تـ بـ
سهرهـ دانـی ته نگژهی سیاسی و گـ یـ نی دیموگرافی، هیچ دوور نیه
ئه مه ش له داها توودا كـ شهی كـ مهـ ایه تی لـ بکه وـ ته وه، تاـ ستا
هاووـ اتیانـی کوردستانیش به چاوی میوان و ئاواره یی لـ یان دهـ وانـ،
پـ یان وایه له دهرفه تـ کی نزیک و گونجاودا ده گهـ نـهوه بـ شوـ نی
پـ شووی خـ یان، هه موو ئه مانه ش په یوه ندیان به كـ تایی هاتنی شهـ ی
داعشه وه هه یه، ئایا ئاواره کان ئاماده ن بگهـ نـهوه بـ زـ دی خـ یان
له کاتـ کدا به قسهی ـ اگه یان دهنه کان بـ ت عهره بی شـ قـ نی شیعه ههر
نه بـ ت به شـ کی خانووه کانـ یان له گهـ زهوی تهخت کردوون،
به گهـ انـه وه شیان مه ترسی بـ سهر ژیانـ یان پهیدا ده بـ ت، ئه وان هیچ
دـ یان بهم گهـ انـه وه یه خـ ش نیه، بهـ ام له درـ ژهی مانه وه یان له

کوردستان هیچ دوور نیه ککه مهه ککه شه سهر هه بدات، تائستا
 کاربه دهستانی حکومه تی ههرم به ککه شه یه کی گه وره ی نابین، وهک چن
 له کات حکومه تی عیراق به یاری گواستنه وهی فیرمی خراکی دا به
 ئاواره کان به شوینی نیشته جه بوون و دواتریش گواستنه وهی تمار
 ناسنامه ی باری که سکتی به یان ده رکرد به شوینی نیشته جه بوونیان،
 حکومه تی ههرم به دهنگیان هه بژارد، وهک پشبینی ده کرت ئه گهر کی
 زار هه یه له گه زگار کردنی موس شه پل کی دیکه ی ئاواره ی
 پارزگای موس به هی جهنگی داعش ووبکاته ههرمی کوردستان،
 حکومه تی ههرم پلانی چیه به ووبه وو بوونه وهی که یسی هه ستیار و
 مه ترسیداری لشاوی ئاواره عهره به کانی جهنگی داعش له ئه نجامی شه و
 زگار کردنی موس، به دهنگ بوون و گادان به هاتنی شه پل
 ئاواره ی ئه م جاره ی پارزگای موس به ههرمی کوردستان ککه شه یه کی
 گه وره تر له وهی چاوه کی ده کرت به داهاتووی خیان ساز ده کهن،
 له بهرامبهر ئه وه هه موو ئه گهر و پشها تانه ی ههرمی کوردستان له
 نیشته جه بوونی ئاواره کانی جهنگی داعش له کوردستان ککه شه یه کی
 ئااره.

کاره سات و مه ترسیه که دوا ی کک تایی هاتنی جهنگی داعش ده ست پ
 ده کات، کات پویست بوونی گه انه وهی ئاواره کان کاتی دت و
 حکومه تی شیعه ئاره زوومه ند نیه له گه انه وه یان له بهر ئه وه ده توان
 به نه ی چه ندین ککه شه ی لوه کی له نه وان دا ده ر و دا ده دراو دروست
 بکات، به گومان له ناو که لتووری عهره بی سه رده می داعشیشدا ئاسانه
 چه ندین گروپی ئه نجامدانی تاوان دروست بکرت، به تکدانی ئاسایشی
 شاره کان و سه ره هه دانی چه ندین ککه شه ی ککه مه لایه تی. ئه مه ش ده به ته هی
 به ریهک که وتن و دروست بوونی چه ندین ککه شه ی ککه مه لایه تی و
 ئه نجامدانی تاوان. ئه و کاته ده سه لاتی ناوه ندی شیعه گه را خیان ل
 ده کات به خاوه ن و داوا ی پاراستنی ئاسایشیان له حکومه تی ههرم
 ده کات، هیچ دوور نیه به ناشیرین کردنی ووی جوانی پشمه رگه و
 کورد له بهرامبهر ئه وه دا هاوار به ککه مه لگای نه وده وه تی به رت،
 گوایه مافی ئاواره کان ناپارزرت. هه رچه نده سه ره تا له لایه ن
 هاوو لاتیانی کوردستانه وه زار داوا له حکومه تی ههرم کرا له که می
 تایبه ت دا ئاواره کان ککه بخت و گانه درن به و پشویه له نه وان
 شاره کانی ههرم به او ببنه وه، ئه و کات حکومه تی ههرم گرنگی به م
 بابه ته نه دا، یان له توانای دا نه بوو ئه م ئه رکه وه ئه ست بگرت،
 ئستا پویسته به وریاییه وه به شه وهی دیموکراسیانه مامه له گه
 ئه و ککه شه یه دا بکرت، ئه گهر به شه وه یه کی وردبینه نه چاره سه ر نه کرت
 و له ئستاوه خی به ئاماده نه کرت، به گومان دوا ی شه ی داعش که
 چاوه کی و تکی همن و ئارامین، گیرده ی ئارامی و ناسه قامگیری

راپه یانی دوو له کوردستان: رانی "نوسهران و رانبیران" لهم دڅه ... کاروان تهیب

له ئاستدا څه ځی کوردستان له بارځی زځر شلا قدا ده ژین. به تایبه تی قهیرانی دارایی و گه نده ځی و سیاسی بووه ته ه ځی سهرل ځوان و تځدانی شیرازه ی دانیشتوانی کوردستانی عراق. پرسیار ئه وه یه ئایا نوسر و رانبیرانی کورد تا چی راده یه ک توانیویانه ځیان و پاشانیش تاکی کورد ه ځیار بکه نه وه؟ څه ځی کوردستان به قسه ی ک بکه ن لهم قهیرانه گه وره یه؟

دوای راپه رین، به شځ له "رانبیران و نوسهرانی کورد"، روویانکرده ه نده ران. به شځکیان هه رچه نده بواری باشیان ب ره خسا، به ځام نه یان توانی ځیان پځبگه یه نن. ته نانه ت نه یان توانی زمانی ئه و وځاته فځربن که ل ځی ده ژین و ناسنامه یان ل ځی وه رگرتووه. ب ځیه څه ځی وا هه یه بیست سا له وځات ځی ئه وروپییه ئاستایش ئاگای له رانبیری ئه و وځاته نییه، وه ک ئه وترت "ئاستایش خه ریکی وه رگځانی کتبی عه ره بی و فارسییه ب کوردی".

ئه و نوسهرانه ی که له ناو کوردستان مانه وه، له دوای راپه ځین، زځرینه ی ره هایان به جځرځ له جځره کانی بوون به کادری حیزب. له دوای سا ی 2003 یشه وه که "پاره هه ځځا له هه رځمی کوردستان"، حربه کوردیه کان ئه توانم بځم زځرینه ی ه های ئه و چینه ی پ ځی ئه وترت "رانبیرو نوسر"، ئه وان ه ی له کوردستان و ئه وان ه شی له هه نده رانن، کرد به کادری حیزب یان به جځرځ له جځره کان له لایه ن سیاسیه کانه وه کځران. هه رب ځیه ئه وه ی به د ځی سیاسیه کان نه بځت ئه وان ناینوسن. نوسره جدیه کانیش که وتنه په راو ځزه وه.

ئه وان نه ک هیچیان نه کرد ب پځبگه یان دنی تا ک بگره بوون به مایه ی سهر ل ځوانی څه ځی و چه واشه کردنیان و دروستکردنی تاکی سهرل ځواو، چونکه به جځرځ ځیان نشان ئه دا که له گه ځ حیزبه کوردیه کان نین، به ځام به جځرځ نوسینه کانیان ئه نوسی که تا ب ځی کځ و کا بوو و

خزمه تی بهو گهنده ییه ئەکرد که ئێستا گیرێ دەوی بوین. هەریەکیان لە یەککاتدا قسەیان لەسەر هەموو شتێک ئەکرد. ئەوان تەنها بێ خاڵی کردنەوێ توو هێی خەڵکی کوردستان کار ئەکەن، بێ یە ئیشیان بێ پێگەیان و پەرۆردەکردن تاکی کورد نەکردوو. تەنانهت هیچ میتێدێک لە نوسینەکانیاندا نابینرێت.

لە ساڵی 1968 دا لە فەهەنسێ کاتێک ناڵەزایەتی دروست بوو ئەو نووسەرێ و رەشبینێ فەهەنسی بوون که بوونە مایەیی جوڵاندن و هەشپارکردنەوێ خەڵک. توانیان دەسەڵاتی ئەوکاتەیی فەهەنسێ ناچار بکەن که گوێ بێ داواکارییەکانیان بگرێت، ئەوێش گۆڤانکاری باشی بەدوای خێدایە. هەرچەندە من نامەوێ ئەم دێخە هەرێمی کوردستان بە فەهەنسێ بەراورد بکەم، بەلام ئەوێ من ئەمەوێ تیشکی بخەمە سەر رێی مەزکەزێ رەشبین و نووسەرێ جدییەکانە.

هەربێ یە لەمێدا ئەبێنێ که تاکی کورد سەرلێشواو و دێشداماو، چونکه هیچ بەدیلێک بەدیناکات بێ ئەو حیزبە کوردیانەیی که ئێستا کار بە دەستن لە هەرێمی کوردستان. تاکی کورد نازانێت ئاوها بێنێتەو و ئەم حیزبە گهندهانیانە لەسەر دەسەڵات بن یان "ئەم دەسەڵاتەیی ئێستا رابماڵێت".

تاکی کورد ئێستاد بێر لەوێ ئەکاتەو، ئەگەر هەر راپەرێنێک بکێت دژی ئەم گهندهانیانە، ئەوا دیسانەوێ لە پەنجەرەوێ دێنەوێ ژوورەو. ئەوێ زیانی بەر ئەکەوێت تەنها خەڵکی کوردستان نە کار بە دەست و گهندهانکاران. ئێستا هەندێ "رەشبین" و حیزب هەن، هانی خەڵکی ئەدەن بێ راپەرێن. بەبێ ئەوێ ئیشیان کردبێت لەسەر پێگەیان و تاکی و دروستکردنی بەدلیل بێ ئەو گهندهانیانەیی ئێستا. لە راستیدا ئێنسان نابێت هیچ کات لە شۆش و راپەرێن داببێت، بەلام که کردیشی ئەبێ بزانێت بێچی و کەیی ئەیکات.

هەر سەرەهەڵدانێک لە کوردستان، رێگە خێشێکات که ئەو پارتانەیی لەسەر دەسەڵاتێ ئێران و تورکیامان بێ بێن، بێ مانەوێ خێیان، لە کاتێکدا ئەگەر بەرژەوێ نەدیان کەوتە مەترسییەو. لەم حاڵەتەیدا وەزعی هەرێمی کوردستان لە سوریا و یەمەن و لیبیا باشتر نابێت. بێ یە لە هەموو حاڵەتێکدا کاتێک بێر لە راپەرێنی دوو، دژی ئەو نوخبە دەسەڵاتدارە "گهندهانی" و مافیایە "بکێتەو، پێویستیشە بێر لە دەرئەنجامەکانی دوای ئەوێ بکێتەو.

مندایید لک کا غز ... کہ زال عه لی

من خنکی ویا تی چاقم
لایه کک لک گککک ژنگا ویه کانی ترس ،
ککک نک لک ملا شک
بدستی گوما ندا
لکسختترین زیندا نک تاریک کانی شکرم ،
لکما ککی بد دگرگای ئازادی و
پنج رهی هه تن ،
چاوم بد ئازارکرد و
نیگام بد بارمت پیشکوت .
* * *

کات یا نزی ویه هم بوو
بدکاتی ئستبر ،
تککی ما بوو شو و اشک ،
هه ناسه یکی ما بوو مانگ ،
بتربجته ئو دیو دامانی هه ور و .
* * *

هشتا مفرز سرتایید کانی کات
به هه ورازی کا تزم بر
سخت کانی ئاسه و بوون ،
مککانه کانیان پی بوو لکس بر
ئاسه یان لک ئومد ،
دیان لک وانلوی شکش .
* * *

هه ر لک و
بدشکی مندالیم ،
لککشی دایکمد
بددم مژینی ساویلک یه و لکجه ما .

بدشکی لکسرد می شاخ
لک شکوت ککی جاسه نک

لے کونہ تے یارے کدا ؛
بروسکے ی نا پا مے کی دے رے ق ؛
هے تے شے برد .

بے کی لے کورسیه بے رزے کانی لے یلوکی گوما ندا ،
دوای ئے وے ی پے لکے زے رینے هے یفریواند ،
نه هاتے وے ناوم .

بے شے کی لے ترسی مامے ستا
ئے وے ندے پے نجے ی ئا قے یم خستے سے ر هے ناسے ی ،
ئے وے خے ش .

بے شے کی لے دے رسی ست ملووک ،
لے هے هے تی دے زے خ ،
لے عازابی قے بر
زارے ترے ک .

بے شے کی لے پاے کی ئازادی
لے سا هے ئے مندال
بوو بے ژے ر قاچے وے .

هے ندے ک ئے نفال دے ستی هے شے
لے گے ردنی سپاتیان نا ،
تا لے لینگے فرتے ی خستن و
دے روی گے وگاے ی
خے لے سے ر پے وے دان .

بے شے کی تے پی مین
لے گے می یے کے می یاریدا
چوار پے لی داچانندن بے مے رگ و ،
دوو دارشے قے لے گریان نانے ژے ر با .

بے شے کی ؛ ئے وے تا
بے سے ری بژ
بے پے ی پے تی
بے سے ر جادی سے ردے مے وے ن ،
نوے ترین پے وے اوے مے دیرنیتے بے یاغ دے کے ن
تازے ترین مارکے ی مے دے نیت لے پے بیان دے کا .

هه ندىك شىش بىردنى
ئىو ھات و لىسىر لا،
خىي كرد بىبىرائى تياندا.

ھىندى فوو لىجگىرىكى،
لاشيان كىوتى سىر بىدىنگى.

ئىو ندى سىر بىرز كىيىو،
دلىان بوو بى قىقنىس.

ھىتا چا و ھىبى،
زىرىكىيان بىئاسمانىو بوو بىخرخا.

ھات و ھىتا دىقت بىكا
سىر كىوتى سىر
ئىو درىختى چا و سىوزانى،
چىيى بىحيان داھىشتىبوو
بى دىلانى خىيا.

ھات و بىھىناسىيىك
گىيشتى گىشت كون و
قوژبىكى ئاودانى.

دىستى بى ھىموو ھىلانى گەرمىكانى
غىفلىت گىيى و
بىكونفىيىكوونىك،
ھىلكىكانى دلىيى
بىردانىو سىر تورى بوون.

ھىر ھىندى؛
تفىك ھىدىتى
نىو چاوانى مىژوو ،
پىيى بى كىترىكانىو نىھىشت ،
بالى كوكوختى يىكانى
يىك بىيىك ھىلكىشان،
ئارامى پىپوولىيى كردنى قىرىپرووت
* * *

ئىو تا مىندالى
بىقاتىك ئازارى كون كون و،

ئاسما نەك گله یی چرچ و لـچـو،
چـندـی خـی بـند کا؛
ناگاتـی دـنی گـورـی،

هـرچـندی خـی بـکو تـ
کورسیـکی بـر نا کـو
لـ داسـکنان .

مخابن
لـ ترسی ترس
مندالیمان ون و
و گـورـییمان بزر،
گـورـییمان ون و
مندا ی؛
کون نییـ خـی تـکا .
تـواو

ئـم دـقـم کاتی خـی لـ کـنالی کوردسات بـدـنگ و رـنگی خـم تـمارو
بلاو کرایـو
ئـستا بـکـمـک دـستاکارییـو لـر دامنـا .

هاوینی ۲۰۰۰
سلـمانی

ئـی مـرـقـم مـزنـکـ چـپـپـ بـ کـس لـ مـدـ؟! ... تـاهیر حاجی حـسـن

چـپـپـ بـکـس لـ مـدـ ئـی ئـو مـرـقـمـی سـانـی ژیان و وـستانـدی
تـنـها لـدـستی تـدایـ. کاتـک گرگنـکان گـورـ دـکرـن، خـتـای ئـو
نیـ، بـکـو ئـو خـتـای تـیـ، کـبـ ئـو لـخـت و تواناکانت
بنوا یـت، خـت بـچوک دـزانیت، بـیـ، ئـو گـورـ دـکـیت لـبـرانـبـر

خەتدا. چە پەنە بەرکەس لێ مەدە، کاتێک بەهای خەت ناناسیت و وادەزانیت
گەر ئێو نەبەت تەیش بونت نابەت.

تە مەرڤۆ بەرزەکەیت کە سووانی ژیان و وەستاندنی تەنها لێدەستی
خەت دایە، ئیتەر هەکار چید وانا توانیت بیربکەیتەو. پچەاندنی
زنجیرەکانی دەست و هەزرت تەنها لای خەت و تەنیا کلیلەکە ی بەدەستی
خەت وەوێ، بەچی دەیدەیت بەدەستی ئێو وەک وە کە زنجیری کردویت تەبەت
بکاتەو! ئێو چەن کارەکی وادەکات! چەن!!! گەر جارەکیتر تە زنجیر
نەکاتەو.!!! بیر بکەر و، تە کەیت؟

مەرڤ نەبەت پە بکەن و بگری، بەرکەو دەبەت بیربکاتەو، بیرمەندەکی
هەوێندی ئاوی ووت، کە ناوی سپینەزا بوو. ئاخە گەر تە بە یاردەری
وەستان و بەرگە خستنی ژیانیت، بەچی ناتوانیت دەست بە وەرچەر خانە
مەزنەکە ببەیت و هەرچی گرگنە فەقە بەدەیتە دەر یای زبەدانەکانی
مەژوو و؟ بەچی؟ سبە ی تە هاتیتە سەر شەقام و لێ نەو کارگە و
قوتابخانە و بیمارستان و پاک کردنەو و کانتا، وەستاندنی ژیانیت
اگە یانەد، دەنیا بە، ئێوی گرگنە هێچی پە ناکرەت بە غەیری ئێو
لە بەردەمتدا کە نەش بەرەت. تە مەرڤۆ بەرزەکەیت گەر خەت بناسیت!
چە پەنە تەنها بە ئیرادە مەزنەکە ی خەت لێ بدەو بە کەسانی، گرگن، نا
بە، نا!

سوواندنی ژیان و پەک خستنی تەنها و تەنها لێدەستی تەدایە، نەک ئێوی
گرگن! تەنها بیر بکەر و بەچی تە ی بەرەمەنەر سوو و جەیت و
ئێوی گرگنیش خاوەنی هەموو شتەکە!!!

داماوی تە لێ وەدایە کە توانا مەزنەکە ی خەت نابینیت و لێ نەو
مەژوودا. پرسیارەکت لێ خەت کردو، گەر بەزاری و ناڕایەتی
تەنەبوا ی لێ بەرانبەر نەمرود و خودا وەندەکانی فیرە وەندا، ئێوەکات
ئە تەدەچوو ئیبراهیم و موسا و عیسا و موحەمەد بەرەم بەئەرا یەن و
تائەستا بیان توانیا یەرێژ بە سیمبول بونی خەیان بەدایە؟ تەکا یە
تەنها بە ساتەک بیربکەر و!

پرسیار لێ خەت بکە! لێ سەر نەجەشانی کە ئێو هەزاران بەردە زبەلا
گواستەرانەو بە ئێو ی تەنها ئەرەمەکانی نیشاندانی شکە ی
خودا وەندەکانی لێ دروست بکەرەت؟ تەنها بە ساتەک بیرەک
بکەر و.!! گەر تە نەبویتایە کە دەبوو لێ جەگای تە بینا زبەلا کە
بابل و سامەا دروست بکات! ئاخە ئێو مەرڤانە ی کردت بە خودا وەندی
خەت، ئێوان دەیان توانی، بە نەجەشانی خەیان، دروستی بکەن؟

تە چیت دروست نەکرد! تەنها بە ساتەک بیر بکەر و!
ئاخە گەر خەنە ناسینی تە نەبوا ی لێ بەرانبەر هەشیاری سیاسی
خەتدا، ئە تەدەچوو تە ببیتە کەیلە و خاوەن کەیلە بە خەت دروست
بکەیت؟

تـنـهـا بـه سـا تـک بـیـر بـکـه و!! تـه چـیـت نـه کـرد و لـسـه ر بـه نـجـه شـانـی تـه چـی
بـه ر هـم نـه هـنـرا کـه بـه کـه سـانـی گـر گـن بـوون بـه هـمـو و شـتـک و بـه تـیـش
تـنـهـا بـه نـج بـه خـسـار بـوون تـه بـه مـایـه و!!

ئه و!! لـه پـهـنـا و چـیـدا بـو و! بـه غـیـری ئـه و!! کـه نـه تـو انـی لـه ئـیـر ادـه
سـیـاسـی خـه تـه بـگـه یـت؟ جـا تـه چـیـت نـه کـرد؟ مـه گـه ر کـه ی ئـه و سـا تـومـه ژ و انـه
لـه بـیـر کـرد کـه لـه سـبـه یـنـه یـانـه و!! تـا تـاریـکـسـتـان لـه نـه و بـه نـجـه شـانـدا
بـو ویت تـه نـهـا لـه بـه ر ئـه و!! سـه ر دـار کـه تـه دـه خـه شـتـر بـکـه یـت. ئـه و!! لـه پـهـنـا و
چـیـدا بـو و؟ بـه و ات کـرد؟ ئـا خـه ئـه و!! جـوامـه ر تـر بـو و یـان تـه لـه بـه ر
جـوامـه ر ی خـه تـه هـیـلا کـی زیـا تـرت دایـه بـه ر خـه تـه بـه ئـه و!! ی ئـه و!! ازی بـکـه یـت؟
بـه مـه نـه تـه ز انـی بـه و کـار تـه کـه ی گـه لـه تـی خـه تـه نـیـشـانـدا! گـه لـه تـیـک کـه
بـا جـه کـه ی زـه ر لـه سـه ر ت کـه و تـه بـا جـه کـه ی هـنـد گـه ران بـو و، ئـه و ی گـر گـن تـه فـه ر
کـرد کـه چـه ن خـه ی بـهـار زـه ت و چـه ن دـه سـت بـگـه ر تـه بـه سـه ر ئـه و هـه شـیـار یـه
لـه مـایـه ی بـه نـجـی بـه خـسـار بـو و تـه و!! و دـه سـتـی خـسـتـو.

مـه ر هـم مـه ز نـه کـه، تـه زـه ر شـتـت لـه دـه سـتـی خـه تـه دـا، زـه ر هـه لـی مـه ژ و ویت
ئا و ژ و و کـرد و!!، تـه نـهـا لـه بـه ر ئـه و!! ی خـه تـه نـه نـاسـی. پـه ر سـیـار کـت لـه خـه تـه
نـه کـرد کـه بـه چـی زیـنـدا نـه کـان دـرو سـت کـران؟ پـه ر سـیـار کـت لـه خـه تـه نـه کـرد
کـه بـه چـی مـه ر هـم گـر گـن کـان بـونـه خـا و!! نـی ئـه و هـه شـیـار یـه و دـه سـتـیـان بـرد
بـه بـه ر پـا کـرد نـی سـوپـا! سـوپـا یـک کـه تـه بـو ویت لـه یـه کـه مـه کـانـی یـزی
پـه شـه و!! ی! گـه ر تـه قـیـو ی ئـه و سـوپـا یـت نـه بـوایـه دـه نـیا دـه بـویت کـه ئـه و ی
گـر گـن بـیـری لـه کـار کـی و انـه دـه کـرد و!!

تـکـایـه تـنـهـا بـه سـا تـک بـیـر بـکـه ر و!! کـه بـو و بـه گـای دـا بـه و ی چـیـنـه ک
بـه تـه بـه خـودا و!! نـدی چـیـنـه کـی تـه ر؟ ئـا خـه گـه ر بـیـر کـرد نـه و!! ی نـا
بـیـر کـرد نـه و!! ی ئـه م!! نـه بـوایـه ئـه و ی گـر گـن چـه ن دـه یـتـوانـی ئـا و ا
بـه ئـیـسـرا حـه ت سـواری پـشـتـمان بـه ت و بـه ئـار زـو و ی خـه یـشـی قـامـچـی کـمان لـه
بـدات؟ تـکـایـه بـه سـا تـک بـیـر بـکـه ر و!!

بـه پـه ر سـیـار کـت لـه خـه تـه نـه کـر ئـه ی مـه ر هـم مـه ز نـه کـه. گـه ر تـه و ئـیـر ادـه و
هـه ز ی بـاز و ت نـه بـوایـه، کـه دـه یـز انـی ئـه م سـه دـه یـه دـه گـات بـه م ئـه نـدازـه یـه
لـه بـه ر بـه ر یـه تـی ئـه و تـا کـه ی کـرد تـه بـه خـودا و!! نـدی سـه ر خـه تـه؟ کـه
دـه یـز انـی، کـه؟ گـه ر بـه چـه کـدا هـا تـنی تـه نـه بـوایـه کـه ئـه و مـه ر هـم قـانـه ی
دـه نـاسـی کـه ئـه سـتا و!! کـه پـا و انـه کـانـی ئـا ر اسـتـه ی مـه ژ و و دـه نـاسـه ر نـه؟ گـه ر
تـه ئـیـر ادـه ی پـه یـنـی سـیـاسـی خـه تـه بـنـاسـیـا یـه، دـه نـیـا بـه، ئـه و کـات مـه ر هـم
گـر گـن کـان نـه دـه بـوون بـه پـا و انـه! ئـه و!! تـه نـهـا خـه تـای ئـه و و ژ گـار یـه
کـه تـه ئـیـر ادـه مـه ز نـه کـه ی خـه تـه، نـا نـاسـیـت! گـه ر خـه نـه نـاسـیـنـی تـه
نـه بـوایـه، ئـه و کـات نـه خـه ز ان و نـه خـه و نـه تـیـر و نـه عـه شـیـر ت و نـه
کـه مـه گـای خـه پـه ر سـتـی چـیـنـا یـه تـی ئـه سـتا دـرو سـت دـه بـو و! تـکـایـه بـه سـا تـک
بـیـر بـکـه و!!! ئـه ی ئـه و چـیـنـه ی گـشـت و رـچـه ر خـانـه کـان تـه نـهـا لـه دـه سـتـی
تـه دایـه!

تہ ہمیشہ مرے مرنے کی بات، تنہا بہو مہرجی سا تہک لہ پناو خندا
بیر بکیتو؟ بہنا بہت بہ؟ بہ دہت بیستوچار کات ژمہر لہشہو
ژکدا تہ لہ پناو مرے چہتو و گرگنہکاندا لہ بزوتندا بیت و چالاک
بیت، بہہام لہ پناو خت و ماہ و منداہکانندا ئو ئیرادہیت
نہت؟ بہنا بہت بہ؟

گہر تہ لہ بہرہکانی جہنگہ نہخواراوانکاندا نہبیت لہ پناو
بہرژوہندی مرے مرنے گرگنہکاندا، ئوکات چہن ہی تہدہت خت و
خانہوادہکت برسی و ہرردم لہخمدان؟ بیر بکہرہو تہنہا بہ
ساتہک ئی مرے مرنے کہ!! گہر خہنہناسینی تہ نہہوایہ، ئوکات
نہخوداو نہ پہیامبہرہکانیش ہونیان نہہووا! ئو تہنہا خہنہناسینی
تہ ہوو، بہیہ لہبری ئیرادہی مہزنی خت، ہم خودایہکی وہمیت
خوہقاند وہم خوداوہندی پادشا دہمکدارہکانیش خوہقاند!!

تہنہا بیر بکہرہو ہزانہ چ ئہرکہکی مہزنت لہسہر شانہ تا کہی ئو
تہپو تہزہ لہسہر شانہ خت ہبماہیت و لہجہیدا سہرہتای ژکے نوہ
بخوہقہنیت! ئی مرے مرنے تہنہا بہ ساتہک بیر بکہرہو؟ ئہم
خہون نیہ، بہہکو دہرخہری ہاستیہکانہ. تہنہا بہ ساتہک بیربکہرہو
ئی مرے مرنے کہی خہنہکنداراو لہنہو مہژووی چہواشہدا!! کاتہک
مارکس و ہاوہہیانی ہنجی زہریان کہشا تہنہا لہبہئوہو ہو کہ تہ
خت نہناسیہوو. کاتہکیش مرے چوستہکہ خرایہ زیندانی ئیمراہیہو
ہہر لہبہر خاتری خہنہناسینی تہہووا! تہکایہ بہ ساتہک بیر بکہرہو ئی
مرے مرنے کہ، کہ، وہرچہرخانی ہاستہقینہوہی دروست کردنی ژیانہکی
بہترس و ئارام بہخش تہنہا لہدہستی تہدایہ. چونکہ دواچار ئوہو تہیت
کہدہتوانیت کہی زنجیرہکان بہچہہنیت و کلیلہ ژہنگرتوہکانیشی فہ
بدہیت؟ ئاخہ ئہستالہئہرکی مہژووی خت تہ دہگہیت ئی چینہ
مہزنی کہی خاوان وہرچہرخانی ہاستہقینہ؟

تاہیر حاجی دہسہن

22/09/2016

نوہنہری تراژیدیا نہک

کوردبوون، تڭگڭ یشتنڭ کی جیاواز لڭ نادیه موراد ... ئڭ حمڭ د ڭڭ سوڭ

ئیمارژی کوردبوون

بڭ درڭژایی سڭڭڭڭی ڭڭڭڭڭڭو تاکڭ ئیمارژ بڭ پڭڭڭڭی سیاسیانڭی کوردبوون لڭلایڭ بزوتنڭوڭی کوردایڭتیوڭ لڭ نڭوڭڭڭ جیهانیکاندا وڭک بویڭکی فیکتم، لڭلایڭک لڭسڭر دڭستی هڭزڭ گڭورڭکانی جیهان و لڭلایڭکی تر لڭسڭر دڭستی ڭڭڭم و دڭوڭڭڭ تانی داگیرکڭری دڭوروڭر، لڭ ڭڭڭڭڭڭڭڭکی بڭردڭوامدا بووڭ بڭ بڭدڭستهڭنانی هڭست و سڭزی کڭمڭڭڭڭی بڭشڭری. نوڭڭڭڭرایڭتیکردنی سیاسیانڭی کوردیون وڭک وڭڭڭی قوربانیک و ستڭملڭکراوڭک و دڭستپانکړدنڭوڭ بڭ سڭز و بڭزڭی، تڭواوی مڭژووی بڭریڭککڭوتنی ئڭمڭی بڭ دنیا. هڭڭڭڭت لڭم چڭڭڭڭ ساڭی دوايیدا ئیمارژی کوردبوون “وڭک وڭڭی کوردبوون لڭم هڭرڭمڭی ئڭمڭدا - کوردستانی باشور” لڭ نڭو جیهاندا دڭگڭڭڭت بڭ وڭڭڭیکی تر. لڭم چڭڭڭ ساڭی دوايیدا وڭڭی زاڭ و سڭرڭکی ڭڭڭڭڭڭڭڭڭڭڭڭ دڭسڭڭڭتارڭتی ئڭلیگارشی بزوتنڭوڭی کوردایڭتی لڭ پڭیوڭڭڭکانیدا بڭ دنیای دڭرڭوڭ لڭ وڭڭی جوگرافیایڭکی نڭوتاوی پارڭدار و قازانجڭکی ڭڭرا و ڭڭیاڭیدا بووڭ.

هڭزڭکانی بزوتنڭوڭی کوردایڭتی، بڭ ماهییت و پڭکها تی ڭڭڭڭڭڭ وڭ بڭ توندی دژ و ناکڭک بوون بڭ ئڭیرادڭی سڭرڭڭڭ و ئازادانڭی کڭمڭڭڭگا، بڭیڭ جگڭ لڭوڭی کڭ بوونڭتڭ هڭکاری لاوازکردنی ڭڭڭڭ دڭستڭڭمعی کڭمڭڭڭی ئڭم و بڭئیرادڭ کردنی تاک و گروپڭکانی ناوی، هاوکات وڭکو نوڭڭڭری سیاسیانڭی کوردبوون لڭ نڭو جیهاندا، جگڭ لڭوڭی کڭ وڭڭی لاوازی و بڭئیرادڭی بوون، هاوکات وڭک ئیمارژکی فیکتیمایزکراویش ڭڭڭساری سڭرڭکی بوون بڭ کوردبوون. ئڭم پڭانڭوڭ و دڭڭڭڭڭڭڭڭڭی هڭست و سڭز لڭ کڭمڭڭڭی مرڭی بڭکارهڭنانی کارڭسات و تراژیدیکانی مڭژووی ئڭم و ئینفڭستمڭنتکردنیان لڭ کڭڭڭی سیاسڭتدا لڭلایڭ بزوتنڭوڭی کوردایڭتیوڭ جگڭ لڭ تڭکشانی سایکڭلڭژی و جڭگیربوونی لاوازی و بڭئیرادڭی لڭ کڭنڭستی کڭمڭڭایڭتیدا، هاوکات ڭڭڭیکردنڭوڭی تراژیدیکانی ئڭمڭش بووڭ لڭ ناوڭڭڭکی ڭڭستڭقینڭی ڭڭڭڭڭ.

بڭ درڭژایی مڭژووهر تراژیدیا و کارڭساتڭک ئڭو کاتڭ هڭڭڭڭکی یونیفڭرسالی وڭرگرتوڭ و هاوسڭزی و پڭپشتی جیهانی بڭ ڭڭی ڭڭکشاوڭ کڭ تڭواوی وزڭی کارکردن تیایدا چڭکرا بڭتڭوڭ لڭسڭر

هه‌ند ئینسانیه‌کی. لهر و کهمه‌گی به‌شری خاوه‌داره‌تی له کارسات یان تراژیدیایه‌که ده‌کات که هه‌ند ئینسانیه‌کی ته‌واوی هه‌ند که نی تری شارده‌ته‌وه و شوناسی ئینسانه‌بون، ته‌واوی شوناسه‌ به‌که‌یه‌کانی کرد به‌ته‌وه.

هــلـكـست و هـرـشـيـما

يا با نيـكان بـ جـختـکردنـو لـسـر هـند ئينسانـيـكـي، بـئـو ئينفـستمـنتـي پـو بـكـن بـ شوناسـي لـكـاـي لـ نـو بازنيـ تـسـكي سياسـتـدا، توانيان كارـساتـي هـرـشـيـما و ناكازاكي وـكـ كارـساتـكي ئينساني بـ درـژايـي زـمان بـ زيندوويي بهـئـو و بـيـكـن يـكـك لـ تراژيديا گـورـكان لـ مـژووي كـمـمـگـاي بـشـريـدا كـ سـدـاي لـگـكـ تـپـيـني زـمـن تـاـدـت گـورـتر دـبـت. جولـكـكانـيش بـهـمان شوـ بـ جـختـکردنـو لـسـر هـند ئينسانـيـبـوني هـلـكـست، نـو وـكـ بـ قـتـيسـکردنـي لـ جوغزـي بـرتـسـكي گروپـكي مـريـدا، توانيان وـكـ تراژيديايـكي جـهـاني و كارـساتـكـ لـسـر شـاني ئينسان جـي بـ بـكـنـو. هـبـت يا با نيـكان و جولـكـكانـيش بـمـژوويـكي درـژ بـرلـ تراژيدياكانيان بـ هـموو قورسايي خـيانـو ئامادـگـيـكي بـردـوامـيان لـ مـژوودا هـبوو. بـيـ پـوستـيان بـو نـبوو ئينفـستمـنت بـ تراژيدياكانيانـو بـكـن لـنـو كـكـگـي سياسـتـدا و بـخـشـيني شوناسـي بـچـوك و لـكـاـي پـيان بـ ئـوـي بـنـ ناو مـژووـو. پاساوي هـزـكاني بزوتنـوي كوردايـتي و تيـريـزـكاراني لـ ئاست وـنـي خـ بـقورباني پيشانداني نوـنـرايـتي سياسيانـي كوردبوون و ئينفـستمـنتـي كارـسات و تراژيدياكانمان لـ نـو كـكـگـي سياسـتـدا و قـتـيسـکردنيان لـ جوغزـكي بـرتـسـكـدا ئـوـي گوايا كورد نائامادـگـيـكي هـيـ لـ نـو مـژوودا وـجـگـ لـو بـكاربردنـ سياسيـ هـچ ئـگـاچارـيـكي دـيـكي بـدـستـو نـيـ هـرـبـيـ ئـمانـ وـكـ ئامرازـكـ بـكاردـبات بـ هـاتنـ ناو مـژووـو، بـمـام لـ استيدا بزوتنـوي كوردايـتي جـگـ لـوـي كـ تراژيديا گـورـكان (هـبـبـجـ و ئـنـفال) يـ ئـمـيان لـهـر بـنـ و بـريـكـوتـنـكـدا بـ جـهـان، وـكـ كـاـيـكـ يان بابـتـكي هـرزاني نـو كـكـگـي سياسـتـ بـكاربردو و تـنـانـت لـوـشـزيـتر وـكـ گـاـيـكي ئاسان لـ پـناو بـرـژـوـنديـ زـر كـاتي و بـچـوكـ حزبـيـكانـدا مـمـكـردو و ئـمـش جـگـ لـ بـچـوكـکردنـوي قـبار و لــدان لـ گـورـيـي كارـساتـكان و دابـزانـديان بـ ئاستـكي هـرـنـم و بـخـشـيني شوناسـي لـكـاـي پـيان، هاوكات خـاـيـکردنـوي تراژيدياكان بوو لـ ناوـكـ استـقـيني خـيان و ئـگـريـش بوو لـ بـجـهـانيـبون و ئينسانـيـبـوني

ئەو تراژىدىيانە و دەنگدانەوئى يونىفەرسالىيانە.

نادىە موراە

تەگەشتەنى ھەر سادە و باو لە نەو ۋەبەرى مېدىيە ئەمەدا ئەوئەيە كە نادىە موراە نوەنەرايەتى كوردبەون دەكات. خانمەك كە ناوئەشانى بايەزى نىيازپاكى لە نەتەوئەكگرتەۋكان پەبەخشاۋە و كانەيدەكراۋە بە خەتەتە نەبەى ئاشتە نەمايشكردەنى ۋەنەيەكى جىاۋازى كوردبەونە لە نەو جىهانەدا. ھەرۋەكچەن تەگەشتەنىكى تر ئەوئەيە كە نادىە موراە درەكراۋەى ھەمان ۋەنەى خە بەقوربانى پەشانەرى كورد و ۋازىكردەنى ھەمان ۋەنەى پائەنەۋە و دەستپانەكردەنىۋەيە بە سەز و بەزەيە لە كەمەگەى بەشەرى.

بەبەۋەى مەن ھەردەۋە ئەو بەچەن و تەگەشتەنى، بەھەمان بە ھەھە و بە ھەمان ئەندازە لاۋازە لە تەگەشتەندا. ئەزىدەيەكان ۋەك كەتەكى ئەينى لە ناۋچەيەكدا كە چاۋاردەۋردراۋە بە فاشىزمى نەتەۋەيە و تەرەزىمى دىنە لە لەزەيەكدا بەخاۋەن و بەپارەزە جەدەھەلەنە و دەكەۋنە ناۋەيەكەك لە گەۋرەترەن تراژىدىكانى مەژۋەى ھاۋچەرخە دىنا كە نوەترەينەنە.

نادىە موراە لە نەو قوۋەيە تراژىدىكەۋە، لە ناۋ دەى دەزەخەۋە دەتەۋە و بە گەنەنەۋەى چىرەكى ئازار و سوتان و ۋەرانەۋەى گروھەكى گەۋرەى بەشەر بە ناۋ دەى دىئادا تەپەۋە دەبەت. نادىە موراە ھەندەى بوۋنەكە ۋەك چەبەۋنەۋەى تراژىدىە كەمەۋەكى مەيە ھەندە بوۋنەك نە ۋەك نوەنەرايەتەكردەنى كەمەۋەكە. نادىە موراە ھەندەى سەمبەلەزى ئازار و تراژىدىە، ھەندە ۋەمەزى ئەتەكى دىارىكراۋە ئەنسان نە. ھەھەكى بونىادى گەۋرەيە لە تەگەشتەنەندا ئەگەر ۋەبزانەن، ۋەنەى نادىە موراە ۋەك سەمبەۋەى تراژىدىە مەيە گەۋرەكانى ناۋ مەژۋە، ھەمان ۋەنەى فەكتەمايزكراۋە كوردبەونە. نادىە موراە، كوردەيانە، گەنگەنە، بەكەۋەى گەنگە ئەۋەيە نادىە ۋەك سەمبەۋەى گەۋرەكى گەۋرەى بەشەر گەۋرەۋەى چىرەكى ئەۋە ئازار و تراژىدىە قورسەيە لە نەو جىهانەدا. نادىە موراە، سەدەى كەمەۋەكى گەۋرەى ئەنسانە كە تادەت دەبەتە سەدەيەكى گەۋرەتر و گەۋرەتر بە ناۋ دىئادا بەردەۋام دەتە و دەچەت. بەبەچەنى مە ئەۋە گەنگەنە خەتەتە نەبەى ئاشتە پەدەدرەتەيانە، ئەۋە گەنگەنە كە كراۋەتە بايەزى نىيازپاكى جىهانە لە نەتەۋەى كگرتەۋكان، ئەۋە گەنگە دەنگدانەۋەى ھاۋار و ئازارى ئەنسانە لە ناۋ مەژۋەدا بە ۋەيەكى ناكەتە و نەبەۋەۋە كە تە ئەبەدەدرەتەبەتەۋە. دۋاترەش ئەبەت ئەۋە بزانەن ئەستە نادىە موراە و دىئاش، نادىە ۋەك

هه نډه جار کاريگهريي سنووردارکهریان به سهر وهرگه و وهرگه انه که هه يه. نه گهر نه نجامگيريی هم قسانه ي سهره وه بکه ين له ناوک دا ده مه وټ به م وهرگه ان نووسينه وه ي ده قه کی نوټ يه به زمانه کی تر که که ده کانی له گه زمانه ي سهرچاوه جياوازه. واته هم له بهر گرته وه و نووسينه وه ي ده قه کی نيه به کو خوټ قانډني ده قه که که ته نيا سهرچاوه که ي ده قه کی تره که به زمانه کی تر نووسراوه. وهرگه که ده قه کی وهرده گه ټ به زمانه ي زمانه ي سهرچاوه وهری ناگه ټ، به کو به زمانه ي زمانه ي مه به ست، وهرگه گه مه له زمانه ي سهرچاوه دا ناکات، به کو له ده قی مه به ستدا، وهرگه ده قی سهرچاوه دانا ټ ټ ته وه، به کو ده قه کی نو به زمانه کی تر داده ټ ټ ټ ده توانين به شي دووه می پرسياره که ت يه کسان بکه ين به وه ي جياوازي له نه وان وهرگه اني باش و وهرگه اني خراپدا چيه؟

من له و به وایه دام هه موو وهرگه ټ که به یار ده دات ده قه کی له زمانه که وه به زمانه کی تر وهربگه ټ، مه به ستی ته وه يه وحی ده قه کی له زمانه ي سهرچاوه وه به زمانه ي مه به ست وهربگه ټ، به مام ئیتر ئایا مه به سته که ي ده پکه ټ و به ئامانچ ده گات پرسياره که له ده دایه. نه و که ره ستانه چين له به رده ستی وهرگه ټ دان؟ زانینی زمانه ي سهرچاوه، زانینی زمانه ي مه به ست، زانینی به سهر هه ل و مه رجه کانی دا ټ شتن و که ده کاندایا. هاوسه نگی له نه وان ده قی سهرچاوه و ده قی مه به ستدا گرنگترین خا که وهرگه ټ ده به ټ هچاوی بکات، هاوسه نگی به مانای يه کسان ي نایه ت، يه کسان ي له وهرگه ټ اندا مه حاه، وهرگه ټ له باشتري حاه تدا ته نيا ده توانه ده قه کی بنووسه ټ هه تا بکره ټ له ده قی سهرچاوه وه نزي که به ټ، ده مه و به م وشه و ټ ته و ده سته واژه وه وهرناگه ټ ټ به کو ده قی وه کو سهرجه م وهرده گه ټ درټ.

وهرگه ان کات که ده توانه ټ ټ حی زيندووی ده قه کی بگوازه ته وه:

۱ ده ستپاکي گواسته وه ي ده قی سهرچاوه به ده قی مه به ست، به پي ته وه ي وهرگه انه که تا چ ئاسته کی توانيو يه تی مانای ده قی سهرچاوه بگوټ ته وه، هه تا بکره ټ به به زيادکردن و که مکړدنه وه ي ده قه که.

۲ وونیی - نه و ئاسته دياری ده کات، که وهرگه ټ ان به زمانه ي مه به ست چه نډ به سهر وهرگری زمانه ي مه به ست له ټ ي ده قه وهرگه ټ دراوه که وه کاريگه ر بووه، ئایا ده قه وهرگه ټ دراوه که ده توانه ټ هه مان کارگه ري به سهر وهرگری ده قی مه به سته وه هه به ټ وه کو به سهر وهرگری ده قی سهرچاوه وه هه يبووه، يان ئایا نه گهر ده قه که به زمانه ي مه به ست بنووسرا بایه هه مان کاريگه ري به سهر وهرگه که وه ده بوو، هم ده سته وته ش خا که تره به سه لمانډني ته وه ي وهرگه ټ ان خوټ قانډني

ده قەکی نو یه.

۳ ئایا ده قە وەرگە دراوە که ده توانەت جە به ده قە ئەسەییە که لەق بکات. ئایا ده قە وەرگە دراو دە توانەت قە ناعەت بەو کەسانە بکات که به زمانی تر ده قە ئەسەییە که ده خو ننه وه، ده قە ئەسەییە که یان پەویست نەمەنەت و ده قە وەرگە دراوە که لە جە دابنەن؟ ئەگەر دوا ی بەراورد خو نەرە که توانی متمانه به ده قە وەرگە دراوە که بکات، ئەوا وەرگە دە توانەت زەر ئاسوودە بەت

پ/ ئاستا له کوردستان پرسی وەرگە ان له زمانی دووهم و سەییە مه وه ده کەرت، پەتان وایه ئەم جەرە وەرگە انە وەرگە انی زیندوبەت، ئایا تا چەند ده قە که جوانیی خە ی دە پارزەت لەم جەرە وەرگە انانە دا.

من لهو بـ وایه دام که تـ باسی زمانی دووهم و سەییە مه ده که ی زیاتر مه به ستت زمانی عەرەبی و فارسی بەت. چونکه باوه ناکەم کـ شه یه کی گه وره بەت، ئەگەر ده قە کـ له زمانی فەرەنسییه وه کرابەتـ ئینگلیزی و له زمانی ئینگلیزییه وه بکـتـ کوردی. ئەگەرچی خـم تـ بینییە کی زـرم له باره ی وەرگە انە وه له زمانی دووهم و سەییە مه وه هه یه، ئەگەرچی وەرگە ده قـ له کـ دی زمانـ که وه بـ کـ دی زمانـ کی تر وەرده گـتـ. ئەگەرچی وەرگە ده قـ له زمانـ که وه بـ زمانـ کی تر وەرده گـتـ، بهـام زمان خـی هـگری نه کـ ته نیا نـماییه کانی زمانه بهـکو بهـشـکی زمان که لتوو ریشه. گـران له شـعری “دهروـش عه بوـا” دا دهـتـ: “وه کو عه کسی قه مهر وایه له ناو حوزـکی لـخندا”، من وەرگە ان له زمانی دووهم و سەییە مه وه بهو عه کسی قه مهره ده بینم له ناو حوزـکی لـخندا. له لایه کی تره وه، بـ نه ته وه یه کی وه کو نه ته وه که ی ئـمه که کـتـبخانه یه کی هه تا بـی هه ژارمان هه یه و وەرگە مان له زمانه جیاوازه کانه وه که مه یان بـ هه ندـ زمان وەرگە مان نییه چارمان چیه ئەگەر وەرگە هـکان له زمانی دووهم و سەییە مه وه وەرگە ان نه کەن؟ چەند وەرگە مان هه یه یـنـانی بزانی و “زـربا” و نـمانه کانی تری کازانزاکیمان بـ وەر بـگـن؟ چەند وەرگە مان هه یه ووسی بزانی و تـستـی و دـسته یه فـسکی و پوشکین و چـخه ف و ئولیتسکایا مان بـ وەر بـگـن، چەند ئیسپانیزانمان هه یه لـرکا و مارکیز و زافـن و مـندـزاما بـ وەر بـگـن. له ئـستادا ئەم وەرگە انانە له زمانی دووهم و سەییە وه بـ زمانی کوردی تاقه ده لاقه یه کن به سەر بهـشـکی ئەدبـ جیهانیدا بـوانـتـ. بهـام لـره دا پرسیاره که ئەوه یه: ئایا تینووـتی خو نهری کورد بهو وەرگە انانە ده شکـن؟ ئەگەر ئـمه وەرگە مان نه بەت ژاپـنی بزانیـت، دوو بـژارده مان له بهره مدایه: یان ده بـ نـمانه کانی

هاروکی موراكامی نه خو نینه وه، یان به ناچاری له زمانه کی تره وه وهری بگ ین که زمانی یه کهم نیه. ئەگەر چاوه وان بووینا یه که س که له زمانی یه کهمه وه هه ند به ره ممان به وهر بگ رت ه نگ بوایه ئمه له ژیا نماندا ئه و به ره مانه به کوردی نه خو نینه وه.

به ام هه ند شتیش هه مایه ی سه رسوو مان و نیگه رانین، وهر گ ی که هه ندی ده زان ت، وه کو ئەده بی هه ندی ز ره ژار به ت، ده چ ت مان کی سویدی که به هه ندی وهر گ داوه به کوردی وهر ده گ ت. هه رگیز هه ندی ئه ستا کوردی باشوور له هه نده ران و واته جیا وازه کان نه ژیا ون، زمانی جیا واز ف ره بوون، به ام ئمه له بواری وهر گ اندا ه نگ ی نه داوه ته وه. مان ی “ده ستایه تییه مه تر سیداره کان” ی هاروکی موراكامی له زمانی ژاپ نییه وه به ئینگلیزی وهر گ درابوو. پاشان له ئینگلیزییه وه کرا به ئه مان ی. هه ر زوو هه خنه گر و ژا ناس و مورا کامیناسه کان که وتنه هه را و وتیان که مه گای ژاپ نی که مه گایه کی که نزه ر قاتیفه و خه کی ژاپ ن به و ج ره ی مان ه که بازای نیه، پاشان اسه و خ له زمانی ژاپ نییه وه به ئه مان ی وهر گ درا، به استی مان ه که به و زمانه نه نووسراوه و ده قه ئینگلیزییه که ز ره له گه که لتووری ئه مه ریکیدا گونج نراوه. هه موو وهر گ ان که که م که له جه وه ره ئه س ییه که دوور ده که و ته وه، ئەگەر ئه مه ش له زمانه کی تر و له که لتوور کی تر وهری بگ ین دوو هه نگاو له زمانه ئه س ییه که دوور ده که وینه وه.

پ/ ئه و بنه ما سه ره کیانه چین که ده به ت له که سی وهر گ دا هه بن، ئایا زانینی زمانه که به ته نها ده توان و له مر ق بکات توانای وهر گ انی ت که سته کانی هه به ت، وهر گ ان پیشه یه یان زانسته یان هونه ره.

زانینی دوو زمان بنه مه یه کی ت که مه نیه به وهر گ ان. ئەگەر که س که دوو زمان به باشی بزانت ه نگ به ت بتوان ت له دادگایه که له فه رمانگه یه که له وه زاره ت که دا وهر گ انی زاره کی یان نووسراو بکات. ته نیا توانای وشه و زمانی دوو زمان به س نیه به وهر گ ان. به گومان ئه مه به هه مان ئاست به سه ر زماندا زان نین. ئەگەر زانینی دوو زمان به س بوایه به وهر گ ان ده بوو زانینی زمانه کی ش به س بوایه به ئه وه ی هه موو خه که که بینه نووسه ر. له ره دا ده به ت جیا وازی له ن وان وهر گ انی ده قی ئەده ب له ده قی زانستی، ده قی سیاسی، ده قی سیسی له ژی و فه لسه فی و پزیشکی بکه ین، توانای وهر گ ان ته نیا توانای زان بوون به سه ر دوو زماندا نیه، به کو قوو بوونه وه شه له و بواره دا که له یه وه وهر گ ان ده کات. من له و به وایه دا نیم که س که

چەند سەد دیوانە شیعری بە دوو زمانە کە نەخۆ نەدب تەوە بتوان ت دەق کی شیعری بە باشی وەر بگت، کەسک چەند سەت مان کی بە هەردوو زمانە کە خۆ نەدب تەوە ناتوان ت مان وەر بگت. لە حا تە وەر گانانی دەقی ئەدەبیدا نەک تەنیا دوو سیستەمی جیاوازی زمان، دوو ک دی جیاوازی زمان، بەکو دوو ئەدەبی جیاواز، دوو کەلتووری جیاوازی دوو نەتەوێ جیاواز بەر یەک دەکەون. وەر گانە باشەکان ئەو وەر گانانە نین کە تەنیا دوو زمان بە باشی دەزانن، بەکو کەسان کەن بەردەوام شنبیری و مەعریفەیی خ یان دەخەمەنن و قوو تری دەکەنەو.

ئەم بەشە دووێ پر سيارە کە تەم ز ر بە د ه. ئ مە وەکو پیشە وەر گان مان ز ر کە مە. ئیتر وەر گانەکانمان یان شاعیر و چیر کنووس و ماننووسن و لە بوار ک لە بوارەکانی ئەدەبدا دا ه نەرن و وەر گانیش دەکەن. ئەمە خا کی ئەر نییە، ئەگەر ئەم دا ه نەرە لە کاتی وەر گاناندا وەکو وەر گان بیر بکاتەو و زمانی شیعەر، مان، یان هەر بوار کی تر بە سەر وەر گانانە کەیدا زانە ب ت و بابەتیانە وەر بگت. ئەگەر وەر گان لە وەر گاناندا قوو بب تەوە پاش ماوێ یەک زیاتر خەریکی وەر گانان دە ب ت و وەر گانان ه نەندە سەر قانی دەکات کە مەتر خەریکی نووسینی بەر هەمی خ ی ب ت، چەندان نمونەیی زیندووشم لە بەردەمدا یە. بەام وەر گانیش هەیه بەر ئەوێ لە هیچ بوار کی تر دا دا ه نانی پ ناکر ت، وو دەکاتە وەر گانان ب ئەوێ لە بوارە کەدا بم ن تەو.

استە وەر گانان لە دنیای ئ مەدا بە ش وەیه کی گشتیی پاشا گەردانییەکی ز ر ت دا بەدی دەکرت، بەام زانستی وەر گانان یەک کە لە زانستە زیندووەکانی دنیا و لە ژاوا بایە خ کی ز ر ی پ دەدر ت. وەر گانان وەکو هەموو پر س س ک هەندی زانستی هەیه. وەر گان دە ب ت ستراتیژ کی وونی هە ب ت لە هە بژاردنی بابەتدا ب وەر گانان، دە ب بە بەرنامە ئییه کی ت کە مەو دەست بە وەر گانان بکات، تەتە کردنی هە بژاردنی ستهی گونجاو، وشەیی گونجاو، دەستەواژەیی گونجاو، هەو دان ب پاراستنی ناوک یی، نووسینی پەراو ز ب ت گەیشتنی باشتەر لە دەق، ئەمانە و ز ر هەنگاوی تر هەموو هەنگاوی زانستین. هەر هەو ک ب گەیانندی دەق ک بە وەر گر، هەر لە وشە ئارایی و سته سازی و بەکار ه نانی گەمەیی زمان ب جوانکردن و ازاندنەوێ دەق هونەرە. وەر گانان گواستەوێ وشکی وشە بەوشەیی دەق ک لە زمان کەو بە زمان کی تر نییە، ه ننگ ب ت وەر گانان زیاتر هونەر ب ت وەکو لە زانست.

پ/ وەر گانان دەتوان ت چ کە لە بەرەو پ شەو بەردنی کت بخانەیی

کوریدیدا بگت؟ به ههوه نه دراوه وهرگانی پچهوانه بکهن، واته بهرهمه کوردیهکان وهربگت نه سهر زمانه بیانیهکان، پتتان وانیه له ئستادا ئهوه پداویستییهکی گهورهیه؟

وهکو پشووتر له وهامی پرسیارکتدا ئاماژهیهکی کورتم کرد. له کتبخانهیهکی ههزاری وهکو کتبخانهی ئمهدا وهرگانیان گرنگیهکی مهزنی ههیه، بهام نهک تهنیا له بواری ئهدهدا، بهکو له ههموو بوارهکانی تردا، ئمه له یی ئهوه کهلتوورانوه که له کهلتوورهکی ئمه دهوه مه ندرن، به ئهزموونترن له یی وهرگانیانوه زشت فخر ده بین.

به به وهرگانیان ئهدهب چه مکتبی بهتاه. ئمه له یی وهرگانیانوه دهزانین گهلانی تر چن بیر ده که نهوه و ههست به چی ده کهن، ئه مهش تهنیا له یی هونهری زمان و اقهی وهرگانیانوه دهزانین. ئه مانیا خی ئهده بکی دهوه مه ندی ههیه و به سهدان چیرکنووس و ماننووسیان ههیه، له گه ئه وه شدا له ههردوو کتبی گانیانوه یه ککیان وهرگانیان دراوه. ئمه له یی وهرگانیانوه ئهزموونی جیهان به بازنهی کولتووری خمان ده گوازینهوه.

له چه ند شوێنکی تر ئاماژه م بکی کردووه که باشتترین گه به وهرگانیان وهرگانیان به زمانی دایک، واته من وهکو کورد که له زمانی ترهوه به زمانی کوردی وهرده گتم. ئه مانیا له زمانی ترهوه به ئه مانیا وهرده گت، ئیسپانی له زمانی ترهوه به ئیسپانی وهرده گت. ئینگلیزک له زمانی ترهوه به ئینگلیزی وهرده گت. واته ئه مانیهک فیری ئیسپانی نابت، به ئه وهی ئه ده بی ئینگلیزی به ئیسپانی وهربگت، ئیسپانییهک فیری ئینگلیزی نابت به ئه وهی ئه ده بی ئیسپانی به ئینگلیزی وهربگت. هه ند گه مهی زمان هه ن، هه ند نه نیی نووسین هه ن مر ق تهنیا ده توانت له زمانی دایکیدا بیکات، واته هه رچی چه نده زمانکی به گانه باشیش فخر ببت ناتوان وهکو زمانی دایکی پکی بنووست، هه موو مانهکانی (کارلس ویس زافن) پیتهر شفار له ئیسپانییهوه به ئه مانیا وهری گتاون، پیتهر شفار ئه مانیه نهک ئیسپانی و له زمانکی به گانهوه به زمانی دایکی وهرگانیان دهکات، کیوستن براند سا مانیا خاوم کابری له که ته لانیهوه به زمانی ئه مانیا وهرگانیانوه، کیوستن براند ئه مانیه نهک که ته لانیهکی فیری ئه مانیا بووبت. وهرگانیی مانهکانی خالیدا حوسهینی له ئینگلیزییهوه به ئه مانیا وهرده گتن ئه مانن نهک ئینگلیز. دهیان نموونهی تریش. دهزانم نموونهی تر هه ن، به نموونه مانیا ککلی نلی مهحمود دهوله تئابادی که بههمه ن نیرومه ند له فارسییهوه به ئه مانیا وهری گتاوه. بهام له استیدا نیرومه ند

خێ وەرگێ نیه و نووسینی ئەدەبیش ناووسێت، ئەو دەیان کتێبی نووسیوه، بەلام هیچ کتێبێکی ئەدەبی نییه، بەکو هه‌موو کتێبه‌کانی سیاسی و فیکرین. بەلام که ئەم ئێمانه له ئێران مێهتی بۆاوکردنه‌وه‌ی نه‌درا‌بوو، ده‌وله‌تئابادی به ده‌ست‌نووس بۆ نیرومه‌ندی ناردوو و ئه‌ویش وه‌ری گێاوه. من دێنیام ئه‌گه‌ر ببوایه‌ته‌ کتێب نیرومه‌ند وه‌ری نه‌ده‌گێا، به‌کو هه‌نگ بوو سوزانه داغستانی (چه‌ندان ئێمانی عه‌تیق هه‌حیمی، سپه‌ده‌ی مه‌ستی فه‌تانه حاج سه‌ید جه‌وادی بۆ ئه‌مانی وەرگێاوه) وه‌ری بگێا. به‌لام ئەم حا‌ه‌ته ناوازه‌یه. واته هه‌موو وەرگێانه‌کان که ده‌ق وه‌رده‌گێان له زمان‌کی بۆگانه‌وه بۆ زمانی دایکیان ده‌یگوازنه‌وه. ئێمه بۆ ده‌ره‌وه وه‌کو دا‌ه‌نه‌ری کوولتور نه‌ناسراوین. زیاتر له سه‌ت سا و وێنه‌ی کورد له لای ئه‌مان و نه‌مساوییه‌کان و سویسرییه‌کان و وێنه‌ی “به ناو کوردستانی هه‌ڤدا” کارل مای بوو. چه‌ند سا که‌خه‌ریکه ئه‌و و وێنه‌ی کارل مای بۆ کورد کا ده‌ب‌ته‌وه، به‌لام ئێستا و وێنه‌ی کی تری کورد له ئه‌وروپا هات‌ته‌ ئاراوه، ئه‌ویش و وێنه‌ی کورده که گه‌ل‌کی ئازایه، هه‌ر ئه‌وانن بۆوبه‌ووی دا‌ع‌ش ده‌بنه‌وه، ژنه‌کانیشیان شه‌ق‌انن، مندا‌ه‌کانیان له ده‌ریاکاندا ده‌خنک‌ن. ئەم‌ه‌ر ئێمانه و گه‌ق‌ار‌ک بکه‌یته‌وه با‌به‌ت‌کی له باره‌ی کورده‌وه ت‌دایه، به‌لام با‌سی کوولتووری کوردی به هیچ ج‌ر‌ک ناکر‌ت. ئەمه‌ش گونا‌هی خ‌مانی ز‌ر ت‌دایه، به‌وه‌ی هه‌موو شت‌کی ئێمه به ده‌ستی سیاسی نه‌خو‌نده‌واره‌یه. من خ‌یشم نازانم چ‌ن وا له ئه‌وانی تر بکه‌ین زیاتر با‌یه‌خ به کوولتوری ئێمه بده‌ن و بمان‌خو‌ننه‌وه و ئەده‌به‌که‌مان وه‌ربگ‌ێان. گرفت‌کی تر ئه‌وه‌یه که ئێمه نموونه‌ی پ‌شووترمان به هیچ زمان‌ک نییه ده‌زگا‌کانی ب‌او‌کردنه‌وه ئاماده نین سه‌رک‌شیی بکه‌ن و کت‌ب‌ک چاپ بکه‌ن که نازانن ده‌خو‌ن‌ته‌وه یان نا. له گه‌ ئه‌وه‌شدا من ب‌چوونم وایه وەرگ‌ێ بۆ زمانی دایکی وه‌ربگ‌ێت، نه‌ک زمان‌کی ب‌گانه که ف‌ری بووه، دوو ئێمان له ئارادا بوون که حه‌زم ده‌کرد به یارمه‌تی چه‌ند که‌س‌ک وه‌ریان بگ‌ێم، په‌یوه‌ندیم له گه‌ چه‌ند ده‌زگایه‌کی ب‌او‌کردنه‌وه‌ش کرد، به‌لام هیچ کام له ده‌زگا‌کان ئاماده‌یی و پشت‌گیری ب‌او‌کردنه‌وه‌یان ده‌رنه‌ب‌ی. منیش ئاماده نیم چه‌ندان مانگ ب‌و‌ەرگ‌ێان ته‌خان بکه‌م ب‌کار‌ک که هه‌نگ ب‌ت هیچ وه‌زگایه‌ک ب‌می ب‌او نه‌کاته‌وه حه‌ز ده‌که‌م ل‌ره‌شدا ئاماژه ب‌خا‌ک بکه‌م، که له م‌ژه‌وه له د‌مدا گر‌یه‌کی گه‌وره‌یه. ز‌ربه‌ی نووسه‌رانی کورد فیز و لووتبه‌رزیه‌کیان ت‌دایه که نازانم له کو‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه. من له ڤ‌نا ده‌ژیم. له ڤ‌نا 5 قاوه‌خانه هه‌ن، ز‌ربه‌ی نووسه‌ره نه‌مساوییه‌کان، وەرگ‌ێه‌کان، ئه‌کته‌ره‌کان هاتوچ‌ی ئه‌و قاوه‌خانه ده‌که‌ن، ز‌ر وەرگ‌ێ له زمانه جیا‌وازه‌کانی دونیاوه د‌ن ب‌ ئه‌و

قاوه خانانه بـ ئه وهی نووسهره کان ببینن و باسی خاـی ناـوونی نووسینه کانیان له گهـ بکهـن. قاوه خانه یهـك ههیه ناوی قاوه خانه ی “موزیم”ه، ئهـلفریده یهـلینهـك، كه نهـك تهـنیا له نهـمسا بهـكـو له سهـنگهـی خهـاتی نهـبـلهـوه له ههـموو دونیا ناسراوه، پـشـ ئهـوه ی زـر نهـخـش بکهـوت زـر دهـهاته ئهـو قاوه خانه یهـ، ههـرگیز نهـمبـینیوه دهـست بهـ ووی كهـسهـكهـوه بنـت و داواکارییهـکی هـت بکاتهـوه، خهـکی گهـشتیار دهـهاتن و نهـیان له گهـ دهـگرت، جاری وا ههـبوو باسی شتی ئـژانهـیان له گهـ دهـکرد. من بهـ هیچ كهـس له ئـمانـنووسهـكانم نهـگوتبوو دهـمهـوت ئـمانـی بـ ئهـمانـی وهـربگـم، بهـام هیچ کامیان ئامادهـی كـمهـکردنم نهـبوو، تهـنانهـت یهـكـکیان ژمارهـی تهـلهـف نهـكهـشی بـ نهـناردم، له گهـ ئهـوهـشدا داوای ژمارهـی تهـلهـف نهـكهـیم کرد. ئهـمهـش تهـنیا بهـ زیانی خـیان دهـكهـوتـهـوه.

پ/ ئهـو دـخهـی ئـستا وهـرگـانی پـیادا تـپهـدهـت له ههـرمـی کوردستان چـن دهـبینن، پـتان وایه زـر و بـری له وهـرگـانـدا ههیه، كـ بهـرپرسیاره لهـو دـخه و چی بـ باشتربونی بكرـت؟

بهـ استی من ناتوانم لهـم دوورهـوه داوهـری زـری و بـری له وهـرگـانـدا بکهـم. من زـر كهـم كـتـبـم بهـ دهـست دهـگات، نهـك تهـنیا له بهـر دووری، بهـكـو كهـمیی كاتیش هـكارـکی تره، بهـام مانای ئهـوه نییه كهـ ئاگام له كـتـبی کوردستان نییه و زـر جار هاوـئـكانم ئهـزیهـت دهـكـشن و كـتـبـم بـ دهـنـرن. من بهـ گهـورهـیی فـری ئهـمانـی بوومه و ئـستاش بهـ زمانـی خـمی نازانم، ههـندد جار كـتـبـكـ بهـ ئهـمانـی دهـخوـنمهـوه و لـی تـ دهـگم و چـژی لـ دهـبم، بهـام ههـمان كـتـبـ بهـ كوردی دهـخوـنمهـوه، كه زمانـی دایكمه هیچم له لا بهـجـ ناھـت و جاری وا ههیه له زـر بـگه و ـسته و دهـربـین ناگم. دهـبـ خوـشـكـ له وهـرگـانـهـكهـدا یان له داـشـتنهـكهـدا ههـت. لـرهـدا من مهـبهـستم ههـی وهـرگـانـان نییه، ههـموو وهـرگـانـك ههـی تـ دهـكهـوت و ههـی بـ خوـشـبوونی نییه نهـبوونی هـخنه له ئهـدهـبی ئـمهـدا بهـ گشتیی و نهـبوونی هـخنه ی وهـرگـانـان بهـ تایبهـتی كـشهیهـکی گهـورهیه. كهـس بهـ من ناـت كـتـبخانهـی كوردیی چ كهـلـنـکی تـدایه و چی وهـربگـم، كه كـتـبـكـ وهـردهـگـم و بـاو دهـبـتهـوه، كهـس بهـ من ناـت نهـنگی وهـرگـانـهـكه له كوـدایه و له كوـدا دهـبوو باشتـر بیت. ئهـمه پاشاگهـردانییه. بهـ پلهـی یهـكهـم دهـزگاـكان لهـمه بهـرپرسـن بهـام ئهـمه تهـنیا كـشهـی بواری وهـرگـانـان نییه، بهـكـو ئهـم كـشهیه له ههـموو بوارهـکانی ترـدا له ئارادایه. ئـستا بـ دهـزگا گرنگه چـند كـتـب چاپ دهـكات یان بهـ شانازییهـوه باسی ئهـوه بکهـن چـند كـتـبیان

هه فز کردووه، نهك چننتی كتبهكان.

ئهمه دههت له خمان بپرسین: ئایا ئهو مانه ی گوینتەر گراس که ب کوردی وهرگه دراو، ئهو مانه ی میلان کوندرا که ب کوردی وهرگه دراو، ئهو مانه ی کافکا که ب کوردی وهرگه دراو، ئهو مانه ی که گراس، کوندرا یان کافکا به زمانه ئهسه ییه که نووسیویه تی؟ که ده توانیت پمان بهت به یان نهو. ئایا ئهو وهرگه انانه کهم تا زه ره یوه ندیان به نووسه ره که وه هیه؟ یان دههت دهه خو نینه وه که زاده ی ئهه ی وهرگه کی عه ره ب یان فارسه و به ئاره زوی خای تی که وتوو و له ی هه پاچیوه یان له ی زیاد کردوو. من خم پهنج دهه ی ب کوردی وهرگه دراو "دهنگی پهی ئاو" ی سوه راب سپهریم له که فارسی و ئه مانیه که دا به راورد کردوو، من فارسی نازانم، به نام وهرگه انه کوردیه کان هه نه له یه کتر جیاوازن، هه نه وشه هه نه به مانای جیاواز له کدر او نه ته وه وه کو پهنج شیعر به مانی جیاواز نووسرا بن. مانه ی دووه می خالید حوسه نی دوو جار له ئینگلیزییه وه وهرگه دراو، جار کیان به ناوی "هه زار خری دره وشاوه" که ئازاد به رزنجی وه ری گه او و جار کیان ژووان جهلال به ناوی "هه زار خری پرشنگدار" وه، له هه نه شو نه دا زه ر جیاوازن، کهس پمان نا نهت به چی. هه نه وهرگه ان هیه له زمانی دووه مه وه کراوه و له زمانی یه که مه ی شه وه کراوه، له که ئه وه شدا ئه وه ی له زمانی دووه مه وه کراوه به خو ننده وه خه ره، کهس پمان نا نهت به چی. من له و به وایه دام که ئه ستا خو نه ره کی زه ری وریا مان هیه و په یست به وه ناکات زمانی سه رچاوه بزانه ت به ئه وه ی جیاوازی له نه وان وهرگه انی باش و خراپدا بکات.

که ریم په هنگ

له ۱۱ د سه مبه ری ۱۹۶۰ له که رکوک له دایکیبوه قوتا بخانه ی سه ره تای و ناوه ندی و ئامادی په شه سازی هه ره له و شاره ته واو کردوو له تافی لاویدا دهستی به نووسینی شیعر کردوو له سا ی ۱۹۸۰ وه له نه مسا ئه ژی نووسه ر و وهرگه ه

چه نه مانه کی وهرگه او ی که ریم په هنگ

۱ پاتریک سویسکیند، عه تر، سه رده م، سه مانه ی، ۲۰۰۹
۲ فریدریخ دویرنمات، دادوهر و جه لاده که ی، یانه ی قه هه م، سه مانه ی،

ماں کی خیمہ تی، کہ ہنگ بٹ ہر ئہ مسا ے چاپ بن۔

بـردِ وامي و دووپات بوونـ و اي دسـ سـا تي پاوانخواز و ديكتاتور لـ
عـراق و بـردِ وامي خـبات و بـربـرـكانـي كورد بـ دسـتـ بـر كردني
مافـكانـي، بـ هـي هـژمـني عـقـبيـ تي شـرـشـگـرانـي چـي، بوو بـ

هې ټولې کھاتنې خپلې باتلې کې چې کداری بڼه وروام و غاڅ بوون لې ټولې کھاتنې و پلرې خپلې باتلې کې مډنې بې پېشگرتن لې بډنې هاتنې دسې باتلې سرېرې و پاوانخواز لې ئېگړې هېرجېرې ئاډوگېرې لې سیستمې سیاسي عراقدا، لې ئاکامدا رووخانی سډدام نېو بې هې ټولې کھاتنې دسې باتلې کې دیمکرات لې باشوور بې هې هېژمنې حېزب و دابېش کردنې دسې باتلې بې شوې رېکېوتنې حېزبې و گواستنې وې زېرې ملی ئېو مېتېدې بې ناو کې مېگې.

توېژېران بې گشتې باس لې سې شېوې دېوېت دېکېن: یېکېم: دېوېتې گېشگر، ئېو جېرې دېوېتې بې تېواوې جیا و دوور لې چوارچېوې چالاکېکانې خې و لې پېراوېزې کې مېاېتېدا چالاکې سیاسي و کردېوې خې دېنوېنې، ئېو دېوېتې کې مېرېن رېکېوتن و هاوکارې لېگې کې مېگې هې و بې پې بېرژېوې ندي سیاسي خې کردېوې لې خې نېشان دېدا

دووهېم: دېوېتې گېلیکن کې لېژېر کې نترېل و پاوانې چېنېکې تایېتدان و لې بېرژېوې ندي و لېلایېن ئېو چېنېوې وېک کېرېسې بېکار دېبرېن

سېهېم: کې باشتېرې جېرې دېوېتې، دېوېتې کې هېقوېای راستېقېنې کې مېگې و کېرېسې کې لې خزمېت بېرژېوې ندي گشتې کې مېلگاکې و بېرېس لې بېرامېر کې مېلگاکېدا. ئېو جېرې دېوېتې دسې باتلې کې بان چېنایېتې و لې پېوې ندي و هاوکارې لېگې لایېن و هېموو چېن و توېژېکانې کې مېگې دا ژبانې سیاسي خې تېپېر دېکات.

دسې باتلې هابزې زېرتر لې شېوې یېکېمې دېوېتې نرېکې و بې گشتې رېژېوېتې ناوېن و باشور بې تایېتې ئېو جېرې دسې باتلې بېسېردا حاکمې. لېکې مېلگای رېژېوېتې ناوېن و باشور بې تایېتې بې هې ئېو کې بازارېکې سېرېخې، چېن و توېژېکې مامناوې ندي سېرېخې و سېنعېتې کې پېرېئېستاندوو بوونې نې تا بتوانې سیستمې خېرج و داهاتې دېوېتې دابېن بکات، واتې دېوېتې سېرېخې لېکې مېلگایې بې دابېن کردنې داهات و خېرجې، بې لې بېرامېر کې مېلگې هېست بې سېرېخې دېکات و خې مېجېوور بې ولام دانېوې لې بېرامېر وېست و خواستېکانې کې مېلگادا نازانې.

ئېو جېرې دېوېتې لې جیات بېرھېم هېنای سېرماېې، بې شېوې یېکې رانتې بېرھېم هېنې سېروېتې لېرې بېخېنې ئاتې تایېتې بېکېس و لایېنېکانې سېر بې حېزب، بې دېسې باتلې دوورې پېرېز دې بې لې کې مېلگاو لې درېژدا قېشې نېوان دسې باتلې و کې مېلگې ئېوېندې تېشېنې دېکات و پېرې دېستېنې کې کې مېلگې حېول دېدا بې گېرېنې دسې باتلې سیاسي بېکېک وېرگرتن لې تووند و تېژې، لې بېرامېرېشدا دسې باتلې بېکېک وېرگرتن لې ستراتژې پاراستنې

بەردەوامی داسەتات لە جیات ستراژی خزمەتگوازی و ئاسوودایی،
دەبەتە لایەنەکی دژ بە کەمەگا و رێژ لەگەڵ رێژ هەم شەرعییەت و
هەم پەسەندکراوی خەڵک دەست دەدا. لەوێها دەخەیدا هەم داسەتات
و هەم کەمەگا دەخەندە کەشەکی کەش و قەیران لەگەڵ لایەنی
بەرامبەر و حەول دەدەن لایەنی بەرامبەر لە مەیدان بەدەر کەن.
توێژێران و پسپێران لەسەر ئێو باوەڕێن کە لەگەڵ سەرھەڵدان
کەمەلگای مەدەنی و پەرەیی ناوێندەکانی مەدەنی داسەتات لە ناو
کەمەلگا ئیتر دیکتاتۆرێکان بە شیوێ رابردوو مەجالی سەرھەڵدان و
بەردەوامی داسەتاتیان نامەنی

گرنگ ئۆزمونی 17ی شوباتی 2011باش لە بەرچا و بگیرەت! ... تاهیر حاجی حەسەن

وادیار کە میتەیک بە ناوی بەرگری لە مافەکانی خەڵکی پەکھەنراو
تائێوی لە 27/09/2016 خەپشانەکانی سەرتاسەری ئابگەییەت لە
پارێزگاکانی سەربەھەرەمی کوردستاندا، ئاستی ژیان و گوزەرائی چین
وتوێژ کر و رێگەکان لەھەرەمدا ئێز بەر و سەختی زیاتر
دەوات، کەچتر مایەتی تەحەمول کردن نیە بەیان، حکومەتی ھەرەم و
دەسەتدارانی باھادەستی حزبی، ھەکاری ئیفلج کردنی ژیا
چینوتوێژ زحمەتکەش و بەرھەمەندێکان و خودی قەیرانیکی ئابوری
کە بەرھەمەنراو تەنھا بەرھەمی ئێم قەناخی ئێستا نیە، بیستوپنج
سایە حوکم ئانی بەرەیی درێژگ بەرژواری کورد، بەخەڵکی ھێچکات سا
بە قەیرانی تەپەن کردو و ھەمیشە مەملانە حزبیەکان و شەخەکان دنیان
لەسەر خەسەپاندنیان، بوو تەمەیی خراپترکردنی ژیا نوگوزەرائی
چینوتوێژ ھەزارکراوەکان، لەم نەوێشدا، بەردەوام ئاستی
نازایەتیی پچەپچەکانیش بونی ھەبوو جارناجار چوێت قەناخی
ژانە سەرشەقامەکانیش.

دروست بونی بزوتنەوی گەڵان لە 2009 دا وادەھاتە پەشچاو کە ئێو
بزوتنەوی لە خزمەتی بەرژووەندیەکانی چینوتوێژ زحمەتکەشەکانی
ھەرەمدا بەتەبەم دواجار ھوون بویو کە ئێویش نوێندەرایەتی

لځپښې ناوې ند د کات و هـروک بزوتنـو ئیسلامیـکان هـگری ئـو
چـمک و ئایدـلـژیا یـن، کـد د یـانـو و ت ناـزایـتـیـ جـماوـریـکان
لـنـو بـرژـو و نـدیـ چـینا یـتـیـکان یـخـانـدا بـکار بـهـنن و دوا جار
ناـزایـتـیـ جـماوـریـکان یـش بـر و خامـشی بـن و خـبات بـگوازنـو و
بـنـو هـی پـرلـمان. دوا جار بـینـمان ئـوان بـئامانـجـکان یـخـیان
گـیـشتن و جـماوـری کر و رگـریش ژ بـرژـو ژیا نیان بـر و خراپـتر
بوون یـشت.

ناـزایـتـیـکان یـخـکی هـرم ل 2011 دا، گـرچـی لـسـر تـاو
بـشـو یـکی باش هـا تـمـیدان، بـمـام دوا جار چـونکـ ئـو ناـزایـتـیـ
جـماوـریان لـوی لـکـخراو بونی چـینا یـتی و نـبونی ا بـرایـتـیـکی
بـتوانا، بـلـا دـا براو لـلایـن بزوتنـو و گـان و ئیسلامیـکان و
بـر و تـک شکانـدن براو، مـبـست و ئامانـجـکان یـخـپیشاندـران
ئاراستـی کـی گـان بـ پـلاماردانی بارگـای پارتی و دوا جار قـناخ
خوـن شتنی تـ کـوت. یـک دوو سا پـش ئـستایش دیسان
ناـزایـتـیـکان دیسان بـلـا دـا براو دیسان خوـن شتنی تـکـوت.
دیـار حزبـ دـر بـگ و خـکی و بـرژواکان، هـمیشـ چـکی دـستیـان بـ
و بـو بونی و ی ناـزایـتـیـ جـماوـریـکان پـلامار و لـوی هـنـو و
دـتوانن و مـم بـداخوازی و واکانی چـینو تو ژ زحمـتـکـشـکان
بدنـو و.

ئـستا کـشـی سـر کی بزوتنـو و گـان تـها کارا کـرنـو و ی
پـرلـمان. پـرلـمان یـش سوـندی لـخوراو و گـر هـمو خـکی کوردستان
لـسـری بـکـوشـت بدرن، لـلایـن پارتی و گـان نادر ت نـکارا
بـکـر تـو و، و نـسـر کی پـرلـمان یـش بـچـتـو و سـر کورسیـکی. بـخـکی
زحمـتـکـشی هـرم و کـی چـن و تو ژ کر و و رگـرکانی، کارا
کـرنـو و ی پـرلـمان ئـسـ نی، چـونکـ پـرلـمان لـهـرم و و باتانی
چوار دـوریشدا تـها دـور کی کارتـنی دـبـت و هـیچ بـرژـو و نـدیـکی
تـدا نی بـ پـشو چـونی بـرژـو و نـدیـ پـویستیـکان یـخـو
چینو تو ژانـی کـ هـزار کراون. پـرلـمان و پـرلـمان تـها
و ک نوـنـری چینی دـسـماتدار بونیان هـی و مـژووش شاهیدی ئـو
ووتـی. لـو شو نـیشدا پـرلـمان توانای کاری بـ پـزی هـبـت، هـبـت
دـبـت لـو شدا چینی کرکاری هـشیار و ناماد لـمـیداندا بونی
هـبـت.

گرنگـ ئـو خـپیشاندانـی قـرار سـرتاسـری بـت و ئـنجام بدر ت گشت
چین و تو ژ زحمـتـکـشـکان یـکـمـگـ پـشتگیری لـ بـکن، چـونکـ بـکـی
هاتنـمـیدانی ئـو چـینو تو ژانـ دـتوانـتـ ئـقـی لـکـخراو بونی کـ
بـهـزبـکـت کـچـانی ئاسان نـبـت. ئـگـر ژیان و گوزـرانی
چینو تو ژ کر و و رگـرکان باش بـکـت و موچـی تـواویان لـکـاتی

خاندان و رگرن، ئوکات دوکاندارکان و خاوان پاس و خاوان
 تکیسیکان و دستگاہکانیش تا دگات بجاتیارکانیش سوود مند
 دبن و زگاریان دبت لکزی بازاریان و مساللی قرز و ئجراج
 بون مغان ویکانیشیان، هاتن مایدانکان ب مامستایان
 گرنگ، هاندیش ب باوک و دایکی منانی خوئندکاریش گرنگ، چونک
 گزر مامستایان خاوانی موچی خیان بن ئوکات دتوانن ئاستی
 خوئندن و پروویش بباشی بچت پشوو، ئم ب دکتارکانیش
 و ب کرکارانی گشت کرتارکانیش هروایه، بیهنند پش چاوتان گزر
 دوو کرکارانی شاروانی حاویکان پاک نکندوو، گگک و ککان
 و شارکان دبد چ زب خانیک، کوات ئرکی همرمفکی جوامر
 پشتگیری لدانی هقدستکانیان بکات و لخدیشاندانکاندا خدکی
 گگک و گوند و شارکان بچن پشتی داواکاریه واکانی ئو
 کرکارانوو.

جنگی دژ بداعش، تنها ما ویرانیکی بلسر ئو چینوتوژ
 زحمتهشانیه و بدووتانی ناوچک و دسما تدارانک کئستا
 جوی حاکمی تیان بدستوویه، وک دیاریکی خودای وایه، چونک
 لنو گژاودا بواری زر ب دزینی زیاتری قوتی خدکی هیه، ئگزر
 داعش خدکی ب دسما تدارانی برژوازی نبوایه ئوا ئستا دمک
 بوو ل ناویان بردبوو.

بیه گرنگ لکاتی خدیشاندانکاندا هزکانی پلیس و ئاسایش و
 پشم رگه نچن ژر کفی خواستی حزبکان و خدکی ندن ب
 ژرنی فیشککانیان، ئو خدکانی دژن سدرشقامکان ه
 له مان ئو چینای ئون ئی چکدارانی چک بدست.
 خای گرنگ و ئزمون بخش لردا ئوویه ککگاندن درت ئو
 حزبانی وک ئیسلامیکان و بزوتنوی گگان دز بکن ن نو
 خدیشاندانکانوو و وک 17/شوباتی ل بکن، سدرکوتنی ئم جاری
 خدیشاندان دکریت بجاکردنوی یزکانی خیان بت و دوور
 ل برژوو ندیکانی ئو حزبان بت و بشووازکی مدنیان
 دتوانن چک بدستکات و حکومت دابدن.

تاھیر حاجی دسان

19/09/2016

پښتانه (خېشېختی) ... چالای نأ غج لری

تڼ د روازې ه ناسه ی کی
پاکی
د نځوای دیوار کی قو ب ب رد
بووی
پاراوگې ح سر تی دیداری
جووت د داری،
ل ق ق ای خوا پ داوا
گ ور ی ب ئ ن داز ی خ ونی
ه ژار
ل ما کی ووتیشدا
بچوک خت د ر ئ خ ی
ح بب،
ت رانی ت . ل و حی ژیا ند ستیدا
در ی ک و ئاشت ب ر و،
ک شکی گ ور و د ی بچوک
ب ن فر ت ک
ب گ و عاشقانت ب دوا و سگ ت
س ر م ست ک
ن ا و تا ل نا و ندی چواردیواری
ب ب رد بوودا
زار ک کی ل ئا م ز .
ب ب ئاگا
س ر ق ای خواردن و ی شیر کی
من تباری ب ق ر ز،
ه موو پ ک ا ئوم دب او ی کران و ی
د رگا کاین
تروسک ی ک ب دی د ک ین ، تا ک تایی
چا و و انین
ب گ و و خونچ ی بوونمان
بپوشک ن
ه تا م ن ز دیلان ی ژیان
بچ ر خ ن .

سەكس و ژن ... كوردستان عومار

لە كەمەگە نەرتىيەكان، بە تەيەتە ژەتەتە ناوئەستە پەيقەن
لە بارەى ھەندە چەكە شەكى بەقەيە. لە ناو ھەموو كەمەلگەيەك تەك بەو
دەيگەتە مانا پەيدا دەكات. ئەم مانا پەيدا كەردنە دەبەتە
ناسنامەى ئەو كەسە. لەرەدا ئەو تەكە تا چەندە لە پراكتىكەردنە
كەمەكەى ئەزادە، واتە بەستراو تەو بە سەربەستە بەيار لە ژيانە
كەمەكەيەتەيدا. ژنەش وەكو تەكە بە درەژايە مەژوو ھەوەى خە
سەلمانەنى داو، بەبەم لە كەمەگە نەرتىيەكاندا ئەم كەمەكەى ژنان
لە چەندە شەكەدا كۆرت دەكرەتەو. واتە ئەو كەمەگە و
بەروباو كەنە ئەم كەمە سەنووردەردە كەن. بە تەمانمان لە
دەيارەى ژنەكوشتە، خەتەنە كەردنە، سەنووردەردەنى ئەزادەيە
تەكە كەسەيەكان ھەموو گەواھى ئەو كەمەگەيە ئەمە و پەياو ھەشتە
لەو بەركەردنەو دواكەوتەوانە دەرنەچوونە. ھەشتە داوونەريتە،
ئەيەن ھەژمەونە بەسەر عەقەي تەكەكاندا ماو. ھەشتە باو و
نەريتە خەلقوكان لە كەلتەورى تەندەوتەيژى و زەبر و زەنگە
تەندەپەيو. ژنان لە كەمەگەيە ئەمەدا وەكو بوونەكى پەراو و
تەماشا دەكرەن. ئەو باو ھەشتە ماو، كە ژن ناتەوانە ھەموو كەركە
بەكەت، نەكو كەمەكەى تەنەيا لە چەاردەيوارى مەدا قەتەس كراو.

سەكس وەكو بەشەك لە ژيانە ھەموو تەكەكە، كەمەگەيە گەورەى لە ژيانە
كەمەكەيەتە و دەروونەيدا ھەيە. دەروونەسەكى وەكو (فەردە) كەمەكەى
سەكس لە ژيانە مەقەدە بەشەوئەكە وەنا دەكات، كە جەنگەيە كەمە
جەھانە لە ئەنجامە چەپانەنى سەكسەو بوو. ھەمەيشە لە كەمەلگە
نەرتىيەكاندا سەكس وەكو غەريزە تەماشا كراو. زەربەي پەياو
كۆردەيش بەيە سەكس دەكات تەكو غەريزەي سەكسە خەي دەرەكەندەتەو.
بەبەم لە كەمەگە مەدەنەكاندا سەكس وەكو بەشەك لە مەقە تەماشا
دەكرەت، چەنكە ئەو تەنەيا ئەزەسە سەكس وەكو غەريزە ئەنجام دەدات.
تەنانەت تەوانەنى پەياو كۆردە بەرانبەر چەمە سەكس، تەروانەنى
چەندەتەيە، كامە پەياو شەوانە، يەن ھەفتەنە سەكس زەيەنجام بەدات
ئەو نەشانەى بەھەزى و پەياو تەيەتە. لەرەو دەگەينە ئەو بەچوونەى

پیاوی کورد تـنـیا وـکو ئامـرـکی سـکـس، یان بووکـی سـکـس لـ ژن دـوانیت. بـبـ ئوـی باری دـروونی و کـسی و تاکـتی ژنی لـبـر چاو بـت. بـبـ ئوـی بزانه سـکـس بریتیـی لـ چـنیـتی، نـک ژن ئامـری دامرکاندنـوـی غـریز و هـوـسی پیاو بـت. تـنانـت پیاوی کورد هـمیشـ ئو قسـیـی لـسـر زار، کـ سـکـسی کردوو، واتـ تـنـیا سـیـی خـی دـبینـ، بـبـ ئوـی هـست و کـسـتی و مافی ژنـکـی لـبـرچاو بـت. ئـم تـوانینـ بـرانـبـر ژنی کورد، هـوـکـ بـ دانانی ژن لـ پلـی کـیلایـتی. ئـستا لـ ئـوروپا بوکـی سـکـس هـیـ، ئـو پیاوانـی حـزبان بـ ژبانی تـنـیایـی ئـم بوکـیـانـ دـکـن و لـ ماـو هـوـستی خـیان خـیدـکـن. هـمان سـ بـ ژبانی کورد لـلایـن پیاوـو دراوـ.

گـیـنی ئـم عـقـیـتـ، هـوـی زـری دـوـت، چونکـ ئـم عـقـیـتـ یشـی کـنی هـیـ، هـزاران ساـ یشـی لـناو عـقـ و دـروونی پیاوی کورددا داکوتاوـ. بـ گـیـنیـی ناـبـ تـنـیا داوا لـ پیاوان بکـر تکایـ و هـا سـیرمان مـکـن، بـکو سـرـتا دـبـ دـنگ لـلایـن ژبانی کوردوـو بـتـدـر، دـبـ قوـگی ژنی کورد دـنگ و هاواری نـخـر و نا بـت. ئـو هوشیارییـ لای ژنی کورد دروست بکـین، کـ ئـویش سـرـتا وـکو مـرـق، وـکو تاـک تـماشا بکـت. واتـ تـکـشانـکـ سـرـتا لـلایـن ژنـو بـت. چیتـ وـکو قوربانی سـریری خـمان نـکـین. کـواتـ زگاری ژنان لـ کـی ئـم باو و یاسا و دابونـریت و عـقـیـتـ خـکـیـ سـرـتا بـ خـباتی ژنانـو بـستراوـتـوـ. سـرـتا ژن دـبـ خـی وـکو تاـک بـسـلمـنـ، بـ بـگـی زانستی و عـقـیـی ووبـووی ئـم عـقـیـتـ خـکـیـ بـتـوـ، بـ ئـوـی بـرـیـکی یـکـگرتوو دروست بکات. یـکـکـ لـ گـرـفـتـکانی بـردـم خـباتی ژبانی کورد، زاـبوونی عـقـیـتی حیزبیـ بـسـر چالاکی و خـباتی فـمینستی ژبانی کورد. پیاوی کورد لـم سـردـمـدا ئـوـی بـ وون بـتـو ناتوانـ چیتـ ژانی کورد دـستـم بکات، بـیـ پـنا بـشتی دیکـ دـبات. ئـویش دـیـو لـ سـی دروستردنی کـخراوی ژنان، گوايـ داکـکی لـ ژنان دـکـن هـوـی دـرـژـدان بـو عـقـیـتی خـی بدات. لـو کـخراوانـدا هـر چالاکیـکی ژنان ئـنجام بـدرـت دـبـ سـنگدانـوـی پـرـوی حیزبکـکـ بـت، پـس و پـگرامی حیزبیش عـقـیـی پیاو دایـشتوو، عـقـیـی پیاوی کوردیش لـژـر هـژموونی دابونـریت و ئایین و کـتوبـندی کـمـایـتـیدایـ. بـیـیش ئـو ژبانـی لـ کایـ حیزبیـکان کار دـکـن، هـمیشـ پیاوـکانی ناو حیزب وـکو کـرـس و ئامـری بـتـاـکردنـوـی غـریز سـیربان دـکـن. تـنانـت ئـو ژبانـی بـ هاوکاری حیزب گـیـشتوونـتـ پلـیـکی حکوومی یان حیزبی، هـیچ سـیـان لـ بـرـویشـبردنی کـش و کـیسـکانی ژبان نـبوو، چونکـ

بیرکردن و یان ئازاد نیی، بکو لژیر هژموونی حیزبدا و ل پناوی حیزبدا کاردکات. ب نموون ئگەر ژنلک ل حیزبکی ئیسلامییدا کار بکات، ناچار باووی ب فرژنی هبەت، ئگەر پەرلەمانتاریش بەت، ناچار دنگ ب پەژژکە بدات. لەر و بمان ددردک و ژنانی ناو حیزب تا چەند کاریگەری حیزبیان ب سەر ووی. ئەم کاریگەریی، کاریگەری ل سەر بیرکردن ووی ئوان د بەت.

ئەگەر هزرمان هاورد بکرای...

... کامەران چروستانی

سیانز سا ب سەر و خانی ژمەکی سەدام و بیست و پنج سا ب سەر د سەتاتی خەیی کوردستاندا تەپەدە پەت، ئەم ماو دوور و درژ کاتەکی ب س بوو ب ئووی و واتەکی کاولکراو بنیات بنرەت و، کەمەگا ووتی ئاسایی ژیاخی بگرەت و بوار جیاوازی کانی ژیان هەدی هەدی ئەگەر پەشکەوتەکی زەریش ب خەیان و نەبین، ئوا چەند هەنگاوکی باشیان بەر و پەش و نایەت. بەم مەخابن، ئووی ل مەیدانی واقعی عەراقی و کوردستانیدا دگوزرەت زەر دوور ل و خا، کوردستان ب تایی و عەراق ب گشتی د بووای پە بگەشتای.

ئووی باسی ل و دکرەت و زانیاریی نەنییەکان د یخەن و و ئووی، کە ب لایەنی کەم و نزیکی سەد ملیارد د لار ل دوا و خانی ژمەکی سەدام هەتا ئەمە ئاست و خە دیار نەماون جگە ل و ب پر زەبەلانی، کە ل پرژەیی خەیایدا سەرف کراون. ب گومان هەموو ئەم پارانە ل لایەن سەرکرد و ب پر سە باکانی عەراق و ب شەوێک ل شەوکان براون: ل سامانی و واتەکی و کراو ب سامانی تاییەت.

سەرکرد کوردەکانیش لەم بە پارانە و ل و بە پارانە کە ل ناو هەرەمی کوردستاندا دیار نامەنن، بە بەش نەبوون و نابن. خ ئەگەر تەنها ل سەدا دی ئەو بە پارانە کە باس ل دیارنەمانیان دکرەت ئاست بن، ئوا ژمارەکی ترسناکی گەندەیمان ل هەرەمدا ب ددردک ووت.

و ل بە ئەمە کەس بە گەندەکار دانەنین، کەس تاوانبار نەکەین و

تـنـهـا بـیـخـیـنـد ئـو قـاـبـو، کـه ئـم پـاـرـانـه بـه هـمـه بـه شـوـیـک لـ
شـوـکـان دـیـار نـمـاـون: بـهـمـه ئـمـش وـوـیـکـی دـیـکـی اـسـتـقـیـنـی
ئـاسـتـی هـزـر و تـوـانـای بـهـمـه بـردـنی ئـو دـسـهـتـا دـارـانـه دـر دـخـات، کـه
بـه دـرـژـایـی ئـو هـمـو و سـاـلـانـه بـوـارـکـی هـنـدـه پـه هـمـهـیـان
هـمـا نـدـو و بـه ئـو و ئـو پـاـرـانـه دـیـار نـمـنـن، بـه جـگـه لـو و کـه
بـه فـیـهـمـه بـه بـشـتـوون.

بہ واتایہ کی دیکھ و دوور لہ ھ موو تہم تبارکردنہ ک کہ واتہ
دہ سہ ہاتدارانی ئہم و ہاتہ ھ رچہ ندہ ک ناویان لہ ناو چوارچہ وہی
ووداوہ کانی ناو وہی ئہم و ہاتہ دا زل و گہ ورہ بن، بہہام لہ سہ ر
ئہ رزی واقع خاوہ نی ئہ و توانا ہزری و زانستیہ نین، کہ بتوانن
کہمہ گاہہ کہ بہ دروستی بہہہ و بہہ رن، ئہ گینا بہہ بہ ہیچ پاساوہ کہ
ژیانی ئہم کہمہ گاہہ دہ ہووایہ لہ ئہ ستادا لہ ئاستہ کی دیکہ
ہوواہ۔

جا هَر لَسَر بَنَمای دَسَـزى و ٬٬حى نيشتمانپَـرو٬ـرى ئَـم سَـرکردانَ (هَـروَک هَـميشَـ باسى لَـو ٬٬ دَـکَن) ئَـگَـر بهاتايَـ تَـنها لَـ سَـدا يَـکى ئَـو بَـ٬٬ پارَـيى ديار نَـماو ٬٬ (نزیکَـي سَـ ملىارد دَـلار) هاوردَـي هَـزَر، زانيارى، ئَـزموون، پَسپَـريان بکردايَـ، ئَـگَـر لَـ ناخى خَـياندا قَـئاعَـتيان بَـ لاوازي و ناتوانايى خَـيان بکردايَـ، ئاو٬٬کى دَـسَـزانَ و نيشتمانپَـرو٬ـرانَـيان لَـ کَـم مَـ٬٬گاکَـ بدايَـتَـو ٬٬، ئَـگَـر بَـ جارَـکيش هَـنگاوَـکانى خَـيان بختايَـتَـ ژَـر پَـرسيار ٬٬ و هَـروَک هَـم مَـو کَـر سَـتَـيَـکى هاوردَـکراو بمانتوانيايَـ هَـزَرَـکى هاوردَـکراومان بَـکار بهَـنَـايَـ، ئَـوا بَـگومان ژيانى ئَـم و٬٬ا تَـ بَـ ئاقارَـکى دیکَـدا دَـ٬٬٬٬يشت کَـ زَـر جياواز دَـبوو لَـو کارَـساتَـي، کَـ ئَـستا تيايدا دَـژين.

بـمـام بـگـوما نـنـد یا نو یـسـتـو و و نـا یـا نـو و ت و و بـیـر کـی و ئـنـجـام بـد و ن، نـک لـبـر ئـو و ی هـسـتـیـان بـ هـنـگـا و پـ هـ و گـنـد کـا ر یـیـ کـا نـی خـ یـان نـکـر د بـت، بـکـو و لـبـر ئـو و ی هـمـو و هـنـگـا و ک بـو و ئـا ر ا سـتـیـم مانای بنیـا تـنـای سـیـسـتـم ک د گـنـد و ت، د ا نـای سـیـسـتـم یـش هـم یـش مانای کـمـکـر د و و ی بـو ا ر ی د ز ی و گـنـد کـا ر ی د گـنـد و ت، کـ ئـمـش شـتـک خـوا سـتـی چـیـن بـر ز کـی د سـا ت نـیـی و نـبـو و، بـمـام لـو و ش گـر نـگـر ئـو و ی ک هـمـو و نـز یـکـبـو و ن و یـک لـ د ا شـتـنـی سـیـسـتـم کـی جـکـیـر لـ هـر م و و ا تـدا ئـا سـتـی ا سـتـقـیـنـی تـو ا نـای بـمـمـو و بـر د نـی د سـا تـد ا ر ا ن د ر د خـا ت و ئـو و ا سـتـیـی تـا شـ ئـا شـکـرا د کـا ت، کـ ئـو و ا ن تـنـها لـ نـا و سـیـسـتـم کـی بـ سـیـسـتـمـدا بـ تـو ا نـان نـک لـ د ا شـتـنـی ئـو و سـیـسـتـمـدا، کـ بـ هـیـو و بـتـو ا ن کـمـمـگـا یـک بـمـمـو و بـر ن، کـ ئـو و یـش هـنـد ی پـو یـسـتـی بـ هـز ر کـی فـرا و ا ن و د و مـمـنـد هـی، هـنـد پـو یـسـتـی بـ نـا و ی ز ل و گـو و ر

نیه. هه‌ندێ پـه‌وێستی بـه‌ کردار هه‌یه، هه‌ندێ پـه‌وێستی بـه‌ پـه‌یمانێ پوچ نییه. وڵـه‌ ئـه‌وێ ئـه‌م. وڵـه‌تـه‌ ته‌نها لـه‌ دروشم هه‌واسراوه‌کان و وشـه‌ باقوبریقـه‌کاندا ده‌وڵه‌مـه‌ند، لـه‌ پـه‌یمانـه‌ بـه‌ بنـه‌ما، درـه‌ و چه‌واشه‌کارییه‌کاندا، چونکه‌ بـه‌ ئاستی هه‌زی ئـه‌وان و بـه‌رده‌وامبوون لـه‌ یارییه‌ چه‌پـه‌که‌کاندا ئـه‌و ئـه‌باز ته‌که‌ ئـه‌گه‌یه‌ که‌ که‌مه‌گا لـه‌ ناو هیوا و ئاواته‌کی هه‌میشه‌یی بـه‌ که‌تای بـه‌تـا‌دا به‌هـه‌ندـه‌وه‌، بـه‌ خـه‌شـان ئامانجـه‌ دارایی و ده‌سه‌لاتـه‌کانیان ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن.

سه‌بارته‌ بـه‌ پـه‌ته‌زی هه‌ره‌می سه‌مانی ... ئاسه‌که‌مال

بـه‌بـه‌ین هه‌رده‌ی و مه‌ریوان وریا قانع لـه‌ دوو وتاردا (شکستی یه‌که‌ ئیداره‌یی) و (ئیفلاسی سه‌رتاسه‌ری) باسی ئـه‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ یه‌که‌ ئیداره‌یی کوردستان شکستی هه‌ناوه‌ و چاره‌سه‌ر ئـه‌وه‌یه‌ (لـه‌ دوو هه‌ره‌می جیاوازا ده‌خـه‌یان رـه‌که‌به‌ن) یان (سته‌راتیژه‌کی دیکه‌ ئـه‌وه‌یه‌ زه‌رینه‌یه‌کی سیاسیی لـه‌ ده‌ره‌وه‌ی پارتیدا دروستبکه‌ته‌ و سه‌رجه‌می ده‌زگاکانی حوکمه‌انی، بـه‌ ده‌وره‌یه‌کی ئینتیخابی، لـه‌م هه‌زه‌ به‌سـه‌ندـه‌ته‌وه‌).

ئـه‌م دوو نوسـه‌ره‌ که‌ ته‌یه‌ریسیه‌نی به‌زوتـه‌وه‌ی گه‌ه‌ان و دیموکراسی په‌ره‌مانی بون ئه‌سته‌ لـه‌ به‌رده‌م واقعی ئیفلاسی ئـه‌م دیموکراسی و په‌ره‌مانه‌ لـه‌ کوردستاندا ئه‌گه‌چاره‌ی دروستکردنی هه‌ره‌می سه‌وز و زه‌رد یان زه‌رایه‌تی ده‌زی پارتی ده‌خـه‌نه‌وه‌.

جیاوازی زه‌نی زه‌رد و سه‌وز چیه‌؟

سه‌ره‌ ته‌ پـه‌وێسته‌ به‌رسین ئایا جیاوازی یه‌که‌ ئیداره‌یی و دوو ئیداره‌یی یه‌که‌ته‌ی و پارتی چیه‌؟ یان جیاوازی زه‌نی زه‌رد و سه‌وز چیه‌ لـه‌ ۲۵ سا‌ه‌ی ئابـه‌ردودا؟ به‌چی لـه‌ مه‌ژووی دوور و نزیکدا ئـه‌م دوو حزبه‌ ده‌سه‌لاتدار مه‌وه‌یه‌که‌ یه‌که‌گرتون و به‌ره‌ و حکومه‌ت و په‌ره‌مانی هاوبه‌شیان هه‌یه‌ و مه‌وه‌یه‌که‌ش شه‌ه‌ی شاخ و شه‌ه‌ی شار و شه‌ه‌ی په‌ست و داها ته‌ نه‌وتیان هه‌یه‌؟ ئایا به‌هه‌سته‌ی دوو سیسته‌می حوکمه‌انی جیاواز لـه‌ کوردستاندا هه‌یه‌ و دوو مه‌دیله‌ ئیداری و سیاسی و ئابوری لـه‌ زه‌نی زه‌رد و سه‌وزدا هه‌یه‌؟

بـگومان هـمـو کـس دـزانـ کـ یـکـتـی و پارتی و وـکـو یـک هـزـی
میلشیا یی سـربازی و ئـمنـی یان هـ یـ ، و وـکـو یـک کـنـترـی داهاتی
نـوت و بودجـ و گومرگ دـکـنـ، سیستـمی دادوـری و پـروـردـی یان و وـکـ
یـکـ. هـردوکیان لـ گـنـدـی و سـرکوتی ئازادی و نـدانی موچـ و
دابینـکردنی خزمـتگوزاریـکاندا لـ یـک دـچـنـ.

بـکورتی سیستـمی حوکمـانی ئـم دوو حزبـ بریتـی لـ ئیمارـتـکی
میلشیا یی کـ یاسای هـز و لـجیکی چـک حوکم دـکا . پـرلـمان و یاسا
و موچـ و ئازادی لـسایـی یاسای میلشیا یی مانایـکـی ئـو یـ کـ
هـزـی چـکـداری حزبـی دـسـا تدار سنور و پـراوـزی ئـمانـی دیاری
دـکا . هیچ یاسا و سنورـک لـسـروو هـزـی چـکـدار و نیـ و هیچ
بـرژـو و نـدی و پـداو یستـی لـسـروو بـنـما و تاقم و حزبـی
چـکـدار و نیـ.

خاـکی هاو بـشی تری هـردوو حزبـی دـسـا تدار ئـو یـ کـ مـدلی
میرینشین و ئیمارـت و هـرـمی زـرد و سـوز پـیـو دـکـن و هیچکات
دروستکردنی دـو و لـ کوردستاندا لـ بـرنامـ و ستراتیژیاندا نیـ.
لـلایـک لـ عـراقدا دـمـنـد و لـلایـکی تر و ابـستـی تورکیا و
ئـران . یشـ و هـکاری مـژوویی پـیـو کردنی یـکـتـی و پارتی لـم
مـدلی دـگـنـد و بـ دروست نـبونی دـو و لـ کوردستاندا . لـ
چـند سـدی اـبردودی ۱۸ تا ۲۰ دا کـ سـردـمی دـو و لـ دروست بون
بوـ، میرنشینـ کوردیـکان لـنـو ئیمپراتوریـتی عوسمانی و ئـرانی
دا خـریکی یاریکردن بـ هاوسـنگی هـز و بون و هـرجاری لایـکیان
گرتـو و لـ دژی یـکـتریش لـشـدا بون . بزوتنـوی ناسیونالیستی
کوردیش کـ لـ سـدی بیستدا سـرهـدـدا پـیـو و لـهـمان یاسا و
سای سود و رگرتن لـ کـلـنی نـو دـو و لـ تـکانی تورکیا و ئـران و
عـراق دـکا . میرنشینـ تازـکانی بارزانی و تاـبانی کـ بـردـوام
لـ ململانـدان لـسـر باـدـستی و ناوچـگـری درـژـپـدـری هـمان
مـدلی حوکمـانـنـ.

ئـگـر لـ اـبردودا دـو و لـ تانی ناوچـکـ و هـزـ جیهانیـ
ئیمپریالیستیـکان گـر بون لـ بـردـم گـیـنی ئـم واقعـتـ سیاسی
و ئابوریـی کوردستان بـمـ لـ چارـکـ سـدی اـبردودا ئـم
گـریانـ لـ بـردـم کوردستانی عـراقدا نـبوـ کـ ستراکتـری سیاسی و
ئابوری بـر و دـو و لـ هـنگا و نـت . ستراتیژ و شـوـازی
دـسـا تدارـتی یـکـتـی و پارتی لـ ئیمارـتـکی میلشیا یی کـ
گـورـکردنی هـزـ چـکـدار کـی و کـنـترـی داهات و نـوت و
خـبـستـو و بـ دـو و لـ تانی ئـران و تورکیا نـبـ هیچی تر نیـ.
هـربـی کوردستان کـراوـتـ سیستـمی کـ کاپیتالـستی بـ یاسای
جـنگـی میلشیاکان دـو و لـ شـی پارتی لـسـر باـدـستی

لە گەنجی مانەوای سەرکایەتی بارزانی و شەیی ناوخی یەکەتی لەسەر داھاتی نەوت ئاستیەکانی ئێم میرنشینە نەوتیانە دەرەخا.

مەدەللەکی کەن و ناوکی تازە

لە چارەکە سەددەکی حوکمەانی یەکەتی و پارتیدا سەرەای بونی پەرلەمان و حکومەتەکی ناوبەناو بەبەم واقعیتە دوو ئیدارەیی یان لەاستیدا دوو میرنشینە نەگەئەو. کەواتە پەشنیاری دروستکردنی هەرەمی سەلمانی و زەرینە دژی پارتی بەچی پەویستە، لەکاتێکدا هەرەمی سەوز ئیدارەیی جیاوازی هەرەبوو و ئێستا لەنەو ئیدارەیی سەوزیشدا بەئەمیلیشیاکانی یەکەتی خەریکە لەسەر نەوت ورگی یەکتەر هەبەدەن و بای شەرفی "شەوا" هەبەکەشانەو "ی یەکتەرەکەن. ئایا بەئاستی ئێم دوو نوسەر پەیان وایە زەنی سەوز دیموکراسی و ئەگەر زەنی زەرد لەکە خەکی کوردستان بەتەو دنیای شامی شەریف؟!

ئێم دوو نوسەر پەیان وابوو کە بەسەرکەوتنی بزوتنەوای گەئەان لە هەبەزارنەکاندا پەرەسەیی دیموکراسی بونی دەسەتات لە کوردستان دەستی پەکردو و ئیستاش دواي نەمانی پەرلەمان و شکستی مۆتۆرەکردنی دیموکراسیەکەیان بەسیستەمی میلیشیایی کوردستان، بەدواي تاقیگەبەوکن لە زەنی سەوزدا بەسەلمانەنی ئەوايەتی دیموکراسی میلیشیایی.

بزوتنەوای گەئەان ئێستا هاوپەیمانی بەی زەرینەیی یەکەتی یە و بەی "ناوەندی بەیاری" یەکەتی بەم هاوپەیمانی گەئەان دەئەمیلیشیا ودزی نەوت"، کە هەرەمان خەنی گەئەان لە پارتی، ئایا لەم زەنی سەوز و هەرەمی سەلمانییدا چ ئەگەرچەیک هەبە بەدەربازبون لەم کەپیە "پارتی" ؟ ئایا سەلمانییش دەبە بەسەر چەند هەرەمدا دا بەش بکەر؟ لەم زەنی سەوزدا کە زەرینەیی دیموکراسی تیایدا حاکمە کەشە کەرکوک چەن چارەسەر دەکەن، کە ئێستا میرنشینە سەوز لەبەرامبەر یەکتەر و لەبەرامبەر پارتیدا شەیان لەسەر چاا نەوتەکان، ئایا ئێمیش دەبە هەرەمی سەربەخەیان سەربە سەوزیان سەربە زەرد بە؟ بەگومان ئاکامی ئێم شەو حوکمەانی شەیی ناوخی ئێم میلیشیایانە و مەلمانەیی بەردەوامیان لەسەر بەبەدەستی و پەییەوی یاسای جەنگەا لە نەوخیشیاندا، کە مانەو بەبەزترینیان، بەبەزترین زەن، بەبەزترین ناو، بەبەزترین بنەما، بەبەزترین میلیشیا و بەبەزترین کەسایەتی، هتە. ئێم شەوا لە حوکمەانی شەییەکی نەبەاو و هەمیشەیی کە ئێستا و ئاینەیی سیاسی و کەمەایەتی و ئابوری کەمەگەیی کوردستان بەرەو شیواندن و داەمان و دواکەوتویی دەبات.

قەيران و چەقبەستویی سیاسی و ئابوری ئىستا ئاکامى ئىم سىستەمە
مىرنشینە نەوتیە مىلشیا یە.

هەرەمى سلەمانى يان هەرەمى سەوز

دابەشکردنە وەى کوردستان بەسەر دوو هەرەم و ستراتیژی باەدەستی
زەنى سەوز بەسەر پارتیدا، هەمان تیەری و سیاسەتەکە کە یەکتەتی و
پارتی وەک دوو مىرنشین و ئیمارەت خەیان بە عەمەلى پەى گەشتون و
پىادەیان کردو. ئەم تیەریانە تەنیا داەشتنە وەى ئەو یاسایەى کە
بەسەر سىستەمە حوکمەانیه تیە ئەم حزبانە دا زانە و شتەکی تازە نیه.
بونى گەان لە زەنى سەوزدا و وەک هاوپەیمان و بونەو بەبەشەک
لە یەکتەتی، هەچ قودسیەت نادا بەزەنى سەوز و هەرەمى سلەمانى یەکتەتی
و گەان هەرەمان مىلشیا یە دزی نەوت وداهات و دزی ئازادی
بەبەشە وەى دەبا کە چارەکە سەدەیهکە هاوشانى پارتی کوردستانى کردەتە
دەزەخى خەکتە کرەکار و فەرما بەر و مامەستا و هەزار و ئازادیخوازی
کوردستان و بەهەشتیهى بە بنەما یە تانەبانی و کەسەت و بەرەم
وسەرکرد و سەرما یە دارەکانیان ئازاندەتەو. سیاسیهکانى یەکتەتی و
پارتی لە ۱۹۶۶ و ۱۹۹۴ و بەبەردەوامى دوو ئیدارەیی و دووزەنیان
تاقیانکردەتەو، قەيران و بنەستى سیاسى و ئابوری ئىستاش
لەوانە یە جارەکی تر بەرەو ئەو دوو ئیدارەیی و جیاکردنە وەى هەرەمى
سەران و بادینان و تەنانەت هەرەمى کەرکوک و زەر دابەشکردنى تریان
بەرەت. ئەمە لەجیکى مانەو یە بە بەهەزترین و لەجیکى ئیمارەتى
مىلشیا یە.

دوبارەکردنە وەى ئەم ناوچەگەرە بەزەمانى تیەری و بەناوى بزوتنە وەى
یفەرمیستى پەرلەمانى هەچ ناگەیهنەت جگە لە شەریکی ئاسە و
ستراتیژی یەکتەتی بەمەلەنە لەگە پارتیدا لەدرەژەدان بە ناوچەگەرە
و مانەو لەقالبى ئیمارەتەکی عەراقى و دەرنەچون لە فەلەکی
ئەراندا. بەبەم سەر لەو دایە بەبەکانى یەکتەتی خەیان چوئە
لەگە پارتی هەشتا شەریکی حکومەت و داهاى نەوت و بودجەن خاوەنى
ئەم خولیا یانە نین. گەانیش کە ئىستا وازی لە خولیاکانى
یفەرمکردنى سىستەمە مىرنشینى مىلشیا یە نەوتى هەناو دەیهو
لەگە خولیاى جیاکردنە وەى هەرەمى سلەمانیه و بەبەتە شەریک لە
دەسەتات و داهاى دزراو و سیاسەتى یەکتەتیدا، تیەری هەرەمى سەوز و
باەدەستى زەنى سەوزى ئەبەن و مەریوان نیشانەى ئیفلاسى ئەم جەرە
دیموکراسیهى گەانە.

ناەزایەتیهکانى ئىستای کوردستان پەویستى بە بەدیلەکی سیاسى و
ادیکەدایە کە وەبەمە بە کەشەکانى خەکتە کوردستان پەبەت.
تەپەبون لەقالبى مەمالیک و ئیمارەتى مىلشیا ییدا و نەبون بە

د وټو ټاټوبيستي بڼه خستنه گټه يې بزوتنه وټي کې سياسي و جه ماوري
ادیکا ټټ کارل سړ ټايندې سياسي ټم کې مټگ ټاس ناديار بکا
و بر و يې کلاکردنه وې چار نوښت کې بر رت تا چار کې سد يې کې تریش
ټسيري دټسټي دوو ميليشيان ب، کې يان داهات کې دټزن يان
د يک نه ياري دټسټي ټردوگان و قاسمي سلما ني.

بھارتی دہ بھ چتر خہک لہ ناوچہ ی یہکتی تہ نیا دڑی پارتی و لہ ناوچہ ی پارتی تہ نیا دڑی یہکتی نہ بھ، بھکو دڑی ہہردو بھرو و ہنہ ماہی دہسات بھ و میرنشین و ئیمارہ تی سہران و بادینان ہت. لہم جہ نگہہی یہکتی و پارتیدا دہ بھ ہہزی جہ ماوہی ہہکخراو ئہم دوو حزبہ ناچار بھگہہینی لہجیکی ہہزی میلیشیاکان بھ ہہزی لہجیکی ئازادیخوازی بکا. پہویستہ کوردستان لہجہ نگہہی میلیشیا میرنشینہ نہوتیہکانہو بکرہ بھ دہوہتہک کہ مانای یاسا و ماف و ئینسانی تہدابہ تا چتر ئہم حزبانہ نہتوانن وک ئیمارہت و شہخ نشین و موہکی ہنہ ماہہ ہہفتار لہگہہ خہکدا بکن و ہہرکات ویستیان زہرن و ہہرم بھخہیان جیا بکنہو و شہہی خہیان لہسہر دزی و پہست وک چارہنوسی بھ ئیرادی خہلک بسہپہنن. تیہری ہہرمی سہوز و ستراتیژی باہادہستی زہنی سہوز خہی بھشہک لہم بھ ئیرادہکردنی خہک و گوہہایہی و خہشباوہی وکوتنہدوای سیستہمی میلیشیاکانی یہکتی و پارتی و ہونہ قوربانی ململانی و شہہکانیانہ.

٤٣٥

۱۴ سہ پتہ ممبری ۲۰۱۶

د پيسی و نیازپاکی له نوان
نادی مورادو ئوانی دیدا ...
عومار محمد

۱۶ ی ئۈیلۈلی ۲۰۱۶ - سلۋمانی

نادیہ موراد کچہ کی کوردی ٹاين ئزیدیہ، لہ دایکبووی ساہی
۱۹۹۳ ی، ئولہ گوندی کچہ ی ئزیدی نشین لہ دایک بوو، کولہ ۳ ی ٹاہی

٢٠١٤ دا گوندكځيان لښلايښ چټكاني داعشوو گماردراو ل ١٥
 ئابدا هـموو پياوځكانيان كـمـمـكوژكران و ژنـكـانـيشـيان برـدن، ناـديـمـ
 موراد يـكـكـكـ لـوكـچـانـي لـدـسـتـي داعش ايكردو ئـمـرـ ١٦ـي ئاـبـي
 ٢٠١٦ لـبارـگـاي سـرـرـكـي نـتـوـيـكـگـرتـوـوـكـان و لـمـرـاسـيـمـكـي
 تايبـتـدا شـرـف ونازناوي باـيـزـي نـيازپاكي عـراقـي لـنـتـوـو
 يـكـگـرتـوـوـكـان پـبـخـشـرا، بـگـومان ئـمـش پـرچـكـردارـكـي گـرـنـگـي
 كـمـمـگـاي نـوـدـوـوـتـيـ بـ داعش و دـسـتـكـوتـكـي گـوـرـيـ هـم بـ
 كوردوهـم بـ عـراق .

ئـمـمـ رـژـكـي مـژوويـيـ بـكـورد، ئـگـرچـي هـمـيـش بـگـومانـو
 دـوـانـمـ هـرجـوـو قـسـيـيـكـي ئـوكـسـانـي پـكـي نـوـدـوـوـتـيـان
 هـيـ، گـومانـكـشـم لـوـيـ لـمـژـ ئـمـمـيـلـلـتـ بـپـشـچـاويـانـو
 پـشـلـكـاري گـوـرـي هـتا ئاستي كـمـمـكوژي دـرـهـق دـكـرت و هـوـي
 سـيـنـوـي دـدـرت و بـپـشـچـاوي جـيـهـانـو نـكـجـارـكـ، دـيـانـجـار
 تاواني كـمـمـكوژي كوردان ئـنـجـامـدراو، وـلـ ئـمـمـكـسـايـتـيـ
 نـوـدـوـوـتـيـان تـنـهـا لـبـر بـرژـوـوـنـدي ئابوريـيان لـپـشـ
 هـموويـانـو لـبـر (بـنـي نـوت) نـخـيـان و نـ دامـزراو و
 رـكـخـراوـكـانـيشـيان قـسـيـيـكـيـان نـبوو بـقازانجـي كوردـي سـتـمـلـكـراو
 بـت، هـر هـيچ نـبـت هـوـوـسـتـيـكـيـان هـبـت بـ رـگـرتن لـوتاوانانـو
 رـزـگـرتن لـو پـيـمانـناـمـانـي خـيـان لـمـر قـدـغـكـردنـي تاواني
 جـيـنـسـايـدو پاراستنـي مافـكـاني مـرـقـف وئـابـوي مـرـقـايـتـي
 دـريـانـكـردوون و واژـيـان كـردوون.

بـيـ ئـسـتا كـ نادـيـمـ موراد لـباوـشـي بانـكـي مـندا دـبـيـنـم، ناـتـواـنـم
 مـيـهـرـبـانـي و ئـيـنـسـانـدـسـتـيـان بـخـمـم پـشـتـاـزيـيـتـي نادـيـمـمـوراد، چـونـكـ
 ئـوـي نادـيـمـي رـزـگـارـكـرد ئـاـزـايـيـتـي خـيـ بوو بـ هاوكاري مـاـ
 عـرـبـي بـويژدان، نـكـهـو و وـكـشـشـي سـيـاسـيـكـان، كا تـكـ لـدـسـتـي چـتـ
 بـدـرـفـتـارـكـاني داعش هـهـت و گـيـشـتـو و كوردستان، ئـاـزـايـيـتـي خـي
 بوو كـوا دـسـتـوـسـان دانـنـيـشـت، هـر هـيچ نـبـ بـوـو پـاـ
 زـلـيـلـي سـرـشـاشـكـاني تـيـفـي و مـيـديـاي كوردـي، كـهـمـيـشـ شـاشـكـانيان پـن
 لـم قوربانـي زـلـيـلانـو كارـكـتـر چالاكـكـانـيشـيان فـرامـش كـردوون،
 ئـو و ئـاـزـايـيـتـي خـي بوو قايل نـبوو بـبـت ژنـكـي زـلـيـلـي ناو كـمـي
 ئاوـرـكـان، قايل نـبوو بـپـيـتاـكي ئاوـارـيـي ژـرچـادرـكـان بـزـي و شـوان
 بـدامـاوي بـكـاتـو، ئـي ئـگـر وانـبـوـوايـ چـن دـبـوـو
 كارـكـتـرـكـي ئـكـتـيـف ؟

نادـيـمـ موراد بـپـچـوانـي لـژيـكـي ئـوانـي ژنـيان پـ زـعـيـفـوـكـم
 عـقـد، دـتـ: ئـوـي مـن گـيـانـدـم ئـنـجـوومـنـي ئاسايش و وـاـتـانـي
 دـيـكـ، ئـو كارـسـاتـانـ بوون كـ داعش بـسـر كـچ و ژنـي كوردـي ئـزـدي
 هـنا و مـن بـچاوي خـم بـيـنـيـبوومـن. هاواري مـن لـو شوـنـانـ تـنـيا بـ

[illegible]

نادید موراد به موو جیهانی گوت ژن لاوازو کم عمق نی، س رچاوی فسادو داوین پیسی نی، بیکو ئوان کم عمق و لاوازن کم ژن تنها وک کرست یکی س کسی ومندا خست و د بینن، تنانت لیلکردنیشیاندا هروا مام یان لگدا د کرت، راست ئ و به که مجاره ل دوای تاوان کی جیند ساید بم شو ی گو ل کورد دگیر و ژن کی کورد به هی تازایی و تازادی و ه نگا و کانی سنوری ناو خد بز ند و ناو پگی دی تراز ت کای نی نود و تی و و متمانه کی مه گی نیوده و ته تی به دستد ه ندت و نازناوی با ی نیازی نیاز یکی ی د به خشرت.

[illegible]

عَرَبی و تورکی و فارسی .

بـگرتنی شـنگال نـک هـر پـرد لـسـر روی چـتـکـانی داعش بـکو
لـسـر کـی بیرو فـتاری شـفـینـزمی عـرـبی و ئیـسلامی پـردـیان
هـمـاـدرا، ئـوی لـمـژودا لـتـموومژدا مابوو و تاوان و
بـدر فـتاریـکـانی داعش بـ و ئـی دیجیتاـی خستیان و بـردم رای
گشتی، ئـوی لـ بارـی ئـتـکردن و کرین و فرشتنی ژنان و لـ
ئـنـفالدا دیز بـدرخـنـکـرا ئـمـجار داعش بـلاقـکردنی ژنانی ئـزدی
بـئـاشکراو بـ بـ پـرد سـلـمانـدیـان و، ئـوان چ لـ ئـنـفال وچ لـ
شـنگال ویستیان زیاتر ئـابـوی کوردو ئـینی ئـزدی بـرن، بـمـام بـو
تاوان و بـدر فـتاریـیـان نـک هـرخـیان لـسـر ئـاستی جیهان
ریسواترکرد بـکو نیشانی پرسیاریان لـسـر پیرـزیـکـانـیشیان داناو
ژنانی ئـزدی نـک هـرداعش و لاقـکارانیان ریسواکرد، بـکو هـموو
ئـوانـشی ریسواکرد کـهاوسـزو داعش فـتارن.

هـرخـنـک بـت مـرجعی فیکری سوننی عـرـبی بـتایبـتی و مرجعی فیکری
عـرـبی و تورکی دـا داعش و هاوپـیـمانـکـانی و ئـوانـشی هاوسـزو
هاوپـیـمانیان لـجـنگـدا بردیـان و بـمـام ئـخلاقیان دـرانـد، موـصـ
وشـنگالیان گرت بـمـام ئـابروی دـسـتـدارـتی تورک و عـرـبیان برد.
نادیه موراـد لـلـایـن داعش و گیراو دـسـتـدرـژی کرایـ سـرناموسی
بـمـام ئـستا بوو تـشـر فـی هـموو کوردکی بـشـرف و هـموو
مـرـقـکی ئازادیخواز بـیـ ئـستا هـر نوـنـرایـتی ئـو ژنان ناکات،
کـ دـسـتـدرـژیـان کراو تـسـر بـکو نوـنـرایـتی هـموو کوردک
و عـراقیـکی بـشـرفـیش دـکات لـ نـتـو و یـکـگرتووـکان . ئـوکـچـی
داعش ویستی ئـابروی بـرـت ئـو ئـابروی داعش و هـموو داعش
ر فـتار کیشی برد بـتایبـتی لـماوـی ئـم چـند مانگـدا هـنگاوـکـانی
هـند گـور بوون هـرگیز پـشـتر لـسیاسـتمـداری کوردی باشور
نـو و شاونـتـو و و بیریان لـی نـکردوو تـو.

سـیر . . ! لـکاتـکـدا سیاسـتمـدارانی خـلـکی کورد نادیه موراـدیـان
فـرامـش کردوو و لـی ناپرسنـو، کـ ئـو چ پـویستی بـوان نیـ،
بـکو ئـگـر سیاسـت و حیکمـتی سیاسی لـگـر بـت ئـوا ئـوان
پـویستیان پـیـتی ! ئـو کـچـ ئـستا بوو تـسـر رـمزـکی گـرنگ کـچی نـک
هـرشانازی پـو و ناکـن بـکو هـستیشی پـناکـن ! لـکاتـکـدا
دـزگاکانی راگـیـانـدن هـواـی سـردانی فـرمانـد و سـرک خـلـکانیان
بـ و اتان گـرم کردوو، کـلـماوـی ۲۵ ساـی رابوردوودا ئـم
سـردانان هـچ بـر هـمـکیان بـکورد نـبوو، کـچی نادیه موراـد
و اتان دـگـر و لهـناو هـی پـهـرلهـمان و ناوهـندی نـوده و هـتی و
کـخراو نیود و تـیـکان و لـوانـش گـرنگـتر له بهردهـم ئـهـنجوومهـنی
ئاسایشی نـوده و هـتی و کـنگـرسی ئـهـمریکـادا دـرد کـو و قسـد کات و

په‌گه‌و ئا بروی کورد به‌ر و هه‌وراز هه‌دکه‌ش، سه‌یره ته‌نان ته‌نانه‌مانی وه‌اتی کوته‌په‌شواری له‌ده‌کات و ره‌زی له‌ده‌نه‌، به‌هم له‌هرمه‌می کوردستاندا نه‌که‌هر سه‌ره‌کایه‌تی‌کان و حزب و ره‌کخراوه‌کان به‌به‌کو که‌نا نه‌کانی میدیاش، به‌بایه‌خوه‌ ته‌ماشای نا‌کن و گرنگی په‌نادنه‌! ئه‌وه‌ی نادیه‌ ده‌یکاته‌وه‌یه‌ ده‌سه‌تات ومیدیا له‌یه‌ به‌ده‌نگ و به‌باکن ئاماره‌یه‌کی رونه‌که‌وا له‌هرمه‌می کوردستان سیاسه‌ت بایه‌خیکی به‌ئه‌وان نیه‌، ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ بازهرگانی وداه‌زاندنی په‌گه‌ی خه‌ه‌کی بازهرگان‌که‌نه‌. نه‌که‌به‌های مره‌ف و چاره‌نوسی کورد و په‌گه‌ی سیاسی کوردان چه‌جای ده‌وه‌ته‌ی کوردی. به‌ده‌نیایی ئه‌گه‌ره‌ نادیه‌ موراد هه‌میشه‌ له‌که‌نا نه‌کاندا ئاماده‌ی گریان و کروزانه‌وه‌ بوایه‌، ئه‌نگه‌ زیاتره‌ جه‌گه‌ی بایه‌خ بووایه‌، چونکه‌ ئهم میدیایه‌ی باشوره‌نده‌ی به‌دوای لایه‌نی سه‌زداری مره‌فه‌وه‌یه‌ هه‌نده‌ به‌دوای سه‌رخستنی ده‌سه‌ گرنگه‌کان و عه‌قه‌مانیه‌ته‌ و کاره‌کته‌ری بنیاتنه‌روبه‌ه‌زنه‌وه‌ نیه‌ . گومانی ناوه‌ ئه‌گه‌ره‌ نادیه‌ موراد که‌چی سه‌ره‌که‌ خه‌ه‌که‌ بوایه‌ یان ده‌کوژرا، یان چه‌ره‌که‌که‌یان به‌ ئاو‌ئو ده‌کرده‌وه‌ ئه‌وسا ده‌بووه‌ قاره‌مانه‌کی له‌کا‌ی و خاوه‌ن په‌گه‌ی بنه‌ما نه‌یه‌ی نه‌که‌ خاوه‌ن په‌گه‌ی نه‌وده‌وه‌ته‌ی .

گہوارے کا رے ... جیہادِ موحّد

گڏيل انڪاري، ٻيو حيزب و بزووتن وان ناڪرنت ڪم خيان لسان ر
دراي تيكردني گندمي و تاانچ تيي ڪمي پارتی و يڪم تي
دروستد کردوو یان دروستد ڪن. گڏيل انڪاری ٻي حيزب و بزووتن ويڪ
دڪرت ڪم هوو و خم بات ل پناوي گم يني تو قوعات و جيهان بيني
گشتي خم ڪدا بکات، گمش ٻي بيرکردن وو و عقم بدات. لر شدا
گرنگ ن وو بمين ڪم نم جر رش ل حيزب و بزووتن وو سياسي نان ش
قورسايي ئ رکي گڏيل انڪاری ل تو قوعات و جيهان بيني تاک و
ڪم مگ دا ن وو ند ي ڪ ز ويند خم شبڪن ٻي گمش يير و عقم، ٻي
گم يني کولتووي ڪم ما ي تي و سياسي دوا ڪ وتوو ٻي کولتوور ڪي
ديموکراسيان، ز ويند خم شکات ٻي ٻي دام زراو يیکردنی ه موو
دام زراو حکومتي و ناحکومي کان، ٻي پکھ ناني پرو رد ي ڪي
ديموکراسيان و سارد میان ڪ غمي گر ور ي بونيدانی مر قبوون و
مر فاي تي بت ل عقم يت و بيرکردن وو قوتايدا، تن نات ل
پرو رد ي ساواياندا، چ ل باخچ ي ساوايان و چ ل ناو

خزانہ کا نذا وک یی ککی کما یی تی ساری کی. هـ موو ئـ مانـش بـ یاساگـ لکی مـ دنیانـ کدـ خرت و دچـت بـ و و هـ ر بـ یاساش لـ پرسینـ و یان لـ گـ دا دـ کرت. کـ واتـ حوکمـ انییـک دادـ مـ رزـنن کـ هـ موو خـک استـ و خـ یان ناـ استـ و خـ بـ شدار ی تـ دا دـ کات. ئـ و حیزب و بزووتنـ وانـی کـ تـ نها خـ ریکی خوتووـکـ دانی خـ کن بـ و ی کـ ئـ مان هاتنـ سـر حوکم و بوون بـ حوکمـ ان ئیتر شتـک نامـنـت پـی بووترـت بـ موچـی و موچـ بـ یـن، یان شتـک نامـنـت پـی بووترـت نـ بوونی کارـ با؛ نـ بوونی ئاوی پاکی خواردنـ و و نـ بوونی خزمـ تگوزاریـ گشتیـ کان، ئاخر ئـ مانـ و دـ یانی وک ئـ مانـ مافـکی سـر تایی خـک. ئـم مافـ سـر تاییانـ هـنـد سـر تاییـن کـ لـ زـربـی حوکمـ انییـ دیکتـاری و تـ تالیـتاریـ کانیـشـدا کـ لـ وانـ و بوون لـ ستـ مکاری و چـ وساندنـ و و سـر کوتکردن هـ بوون و زـوتنـ کراون، بـ یـ ئـم جـر حیزب و بزووتنـ وانـ جیہانبینی و خـونی تاک و کـ مـ گـ کورت و کورـ دـ کـن، خـونـ گـ ورـ کان دـ کوژن و خـکی فـری ئـ و دـ کـن کـ داوای تـ رکـردن غـ ریزـ ئاژـییـ کانی بکات و هیچی دیکـ.

[illegible]

لـ استیدا کـ بوونـ وای خـکی لـ دوری حیزبـک یان حیزبگـ لـک کـ
پـیامی ئـ و بـدات بـ خـک کـ دـخوارـت ئـم مافانـ بگـتـ و بـ
خـک خـی لـ خـیدا نـرـنی و عـیبـیک نییـ، بـکو زـریش ئـرـنی و
باشـ، بـام کـشـی بیرکردنـ وای من لـرـدا لـگـ ئـم جـرـ حیزب و
بزووتنـ وانـدا ئـ و یـ کـ لـ هـمان خولگـی سیاسـتی یـکـتی و
پارتیدا دـسوـنـ و، واتـ خـک انا هـنـ بـ دـربازبوون لـم جـرـ
لـ حوکمـانی، بـکو تـوقعات و جیهانبینی خـک هـنـد نـمـد کـ نـ و
کـ پـدانی موچـ و بوونی کارـ با و ئاوی خواردانـ وای پاک و نـمانی
گـندـی یان هـندک خزمـتگوزاری دیکـ هـموو شتـک بـتـ!

شتـکی دیکـی ترسناک کـ من هـستی پـدـکـم، ئـ و یـ کـ هـموو
حیزبـکانی کوردستان و زـربـی زـری شنبیران و خـنـگرـکـانی ئـم
وشـ قـیراناویدی ئـستای خـکی کوردستان تـ و قوعات و
جیهانبینیان ئـگر نـشتوانم بـم بـ تـواوـتی وک یـک وان،
دـتوانم بـم زـر لـ یـکترییـ و نـزیکن.

بـ گشتی لـ هـموو رـژـهـاتی ناوین و ئـ و وـاتـانی پـیان دـوترـت
وـاتانی ئیسلام یان جیهانی سـیـم، جیهانبینیـکی نـریتی و دینی
با یـکـشاو بـسـر عـقـیدـت و بیرکردنـ وای زـربـی زـری خـکـدا، ئـم
جیهانبینیـ نـریتیـ هـنـد بـربـاو و کاریگرـ بـ دـگـمـن حیزی
سیاسی و ئیلمی رـشـبیر و نووسـران و کتـبـنووسـکان و خـنـگران
و بـری نـاـزایدیـتی بـ حوکمـانیـ نادیموکرات و دیکتاتـر و
تـتالیتارـکان لـی دـربازبوون و توانیوانـ عـقـ و بیرکردنـ وای
خـیان ئازاد بـکـن لـم جیهانبینی و تـوقعاتـ نـم و نـریتیـ دینی
و دواکـوتوو، کـ لـ هـناوی قـناغی خـکی و دـرـبـگایـتیـ و
سـرچاوـی گرتوو. بـ بـوای من کـشـی سـرکی خـک، کـ ناتوانـت
حوکمـانیـکی دیومکراسیانـ و سـردـمیانـ دامـزـرـنـت و بیهـنـت
ئاراو ئـم تـ و قوعات و جیهانبینیـ نـم یـ.

جیهانبینی و تـ و قوعاتـ خـکی خـی لـ هـزی خـ و خـمایـتی و
تایـفـگرـتیدا دـبـنـتـ و. ئـم جیهانبینی و تـ و قوعاتـ خـکی
گشتی دابـشـکردوو بـ سـر چـند حیزبـکی بنـماـیی و خـکی
تایـفـگرـتی و ناسیـنـلستی و نـژادپـرستیدا، کـ زـرـک لـم حیزب
و هـزانـ جـوی حوکمیان گرتـتـ دـست و حکومـت و دـوـتی دیکتاتـر
و تـتالیتار و چـوسـنـر و سـتمکار و داپلـسـنـریان بـ خـیان
دامـزـراندوو و بووشن بـ بریکار و هـسوـاوای دـستی کـمپانیا
زـبلاحـکانی جیهانی سـرما یـداری. ئـم جـر لـ بیرکردنـ و تـسـک و
عـقـیدـتـ دواکـوتوو و نـریتیـ هـندک جار خـکی دابـشـکردوو
بـسـر ناوچـگرـتی و دـفـرچـتیشدا.

ئـم جـر عـقـیدـت و بیرکردنـ و داـزاو کارـکی کردوو، کـ

مړۍ ځان کولای شولې و شکه یې ځان لېم گروپانډا د بېنډو، ئوی لېم گروپانډا نه بېت شکه موند و مېزن نیی! بې یې بې د ستې ج معی و بې حشامانی گورۍ څو کی بې ئوی هېست بې ځان بکېن بوون بې کولای ئېم حېزب و حوکم انانې، خودی ځان بوون بې ئامراز کی بې هېز بې درېژدان بې ستې مکاری و چوساندنوی ځان و هېموو گېل و کولې گولې بې. ئوی کې پارتی و یې کتې و حېزب کانی بې رې کوردستانی هېنایې سر حوکم، کې بوون بې مدللې کی سیاسي زېر ستې مکار و چوسېدنېر و داوېلې سېدنېر، ئوی څو کی ستې ملېکراو و چوساوې و شوېووت بوون، کې بې چې پېلې زانېوې وؤزې هېژاردنې پې لې ساختې کانیان کړدبوو بې جېژن و بې لېشاو دېچوون بېرېو سندوقي دېنگدان. ئوی څو کی ځان بوون بې درېژدان بې مدللې سیاسيې گولې دایک و باوېک و باپیرې نه خېش و کولې نفتې کانیان بې کولې و بې نه قالې څو ستې خانېکان دېبرد بې دېنگدان و ئېمشیان کړدبوو بې نیشتمانپوړوړی و پیرزې دېنگدان، کار گېشتبوو ئوی هېرکېلک دېنگی نه دایې تېخوینیان دېکړد.

ئەم حیزب و حکومەت ئانە تەنها بە ستەمکاری و چەوساندن و سەرکوتکردن وازناھەنن، بەکۆھەر جار و بە ناوێک و بەردەوامی دەدەن بە شەهیدانی کۆماری و نەبەاوە لە نەوان خەڵکی شۆڕ و تەدا، جارێک بە ناوی دین و پاراستنی دین؛ بە ناوی تایفەگەرێتی سوننی مەزھەب و شیعەگەرێتی؛ جارێکی دی بە ناوی نەتە و یان مافی نەتە و ناوچە و دەر و شارچەتی و. ئەگەر ئەمانەش نەبوون بە کەرستەییکی شەھەرگیرسان، ئەو بە ناوی پاراستنی (سیادی) دەوڵەت و سنورپارێزی و ئەم شەھەرێک بەرپا دەکەن. دەیان سەدەیی بەم ناوانە و شەھەرێک بەردەوامن و گوشت و خۆینی مەرئی دەرخوارد دەدرێت. لە دواي هەر شەڕێکیش هەژموون و دەسەلاتی ستەمکار و چەوساندنێ ئەم یان ئەو لایەن بە جەرێک بەھەز دەکات کە دەخوازێت لایەنی بەرامبەر بە تەواوەتی بسەتەو، هەر ئەم هەژموونەش کە دەبەتە هەکاری بەرپا بوونی جینەساید، دەیان جار لە ژێر ناوی جەر و جەردا جینەسایدی ئەم نەتە و یان ئەو نەتە و، ئەم دین و تایفەیی دینی یان ئەو تایفەیی دینی بە جەرێک لاوازبوون کە خەریکبوو بە بنە بن یان بە تەواوەتی بنە بوون و فەوتاون.

لښتريڼ حاجي تدا، كې به حساب سرركه وتني گډل و خپل كي
 نازادخواز لښ شل انډا، به نمون وگاپل ينډكي سا ي ۱۹۹۱ ي
 خپل كي كوردستان، كچي چونك لايڼي به ناو (ششگړر)، يان لايڼي
 به ناو نډتو و پارلر و نيشتمان پارلر دا زاوي دس تي ه مان
 عقييت و بيركردن و ي، ه مان هس تي دس ملاتخوازي و داگيركري
 ه ي، ه نډي پلناچت خپل كي تووشي ه مان د رديسري و چوسا نډن و

و سته مکاری د کاتوو، وک له کوردستاندا خپل کی له سار د سته (شرشگ کانی) پارتی و یکه تیدا ئوو زیاتر له چارکه سد یکه خپل کی خراپتر له جاران تووشی چوسانندنوو و سته مله کردن بوون توو.

ئم د زان، وک دزی کورد به نموون، یان دزی دین و ناینزایک، که دکران به کر سته ش کانی نوان خک، خیان له خیاندا ماف کی وای که خبات و تکه شان بکرت له پناویدا به ئوی جینه ساید نه کران، یان له پناوی ئوی مافی نه تویان دینیان له ژر هژموونی نه توی کی دیک و دینه کی دیک دا لاوار نه بت و نه فو تن، وات مافی خیان شک مندی به خیان بگ نه وو، به سام که شکه له و دای، که هرچن نه توی سرد ست یان دینی به هر و داگیرکار هر به کار ده بت به داگیرکاری و هژمونگی رای خی و له پناو شدا د خواز بت به رامبری بسو تن و بیس تن وو، ئم عقیقت و بیرکردنوو، بوو به عقیقت و بیرکردنوو نه توو و دین و گروپ به چکه له چوساو و سته مله کراو کانش، به ئوی که کراو به رامبریان ئمانیش له گگی حکومتی انی که خیانوو گدر به یان بلوت همان شت دکه نه وو به رامبر به نه توو و دینه کانی دیک که جاران سته مکار و چوساندر بوون، وات هاوکه شکه هیچ گانه انکاری کی تدا ناکرت، به کو تنها جمه سرکان دگ درت.

شته کی دیک که زر ترسناک! ئوو به که ئم عقیقت و بیرکردنوو به شربت خواری خوار و ی که که مایه تیبه کان و زربای زری تاک کانی که مگاشی گرت توو. ئگر تبینی بکین له خزاندا چن باوک باوکسالاری دکت، چن براگ ور به سار دایک و خوشک و برای به چکه لیدا د خوات و فرمان ددکت، به همان شوو ئم عقیقتی باوکسالاریه د بت به عقیقتی تاک به تاکی خزان که و له بچوکتین د رفتی دروستکردنی قوار ی کی دیک خزانیدا همان عقیقت و بیرکردنوو دوبار د بت وو، ئم عقیقت و بیرکردنوو به ماوو و به درازی سدان سا خپل کی ئم و هاتان د نانه به د ستیوو و زگاری و سرفرازی و شک مندی مر فکان ژر په د خرت و برد و امیش به ناوانوو ش کانه در ژیان هه. وات وک پشتر ئماژ مان په دا، ئو هاوکه ش ی که چوسانر و چوساو ی تدا به ه ناو شت وو، به کو له باشتین حاته دانه انکاری کان، خیان له ئمسار و ئوسا رکردنی هاوکه ش که دا د بینوو، ئوی جاران چوساندر و سته مکار بوو ئم م د بت به چوساو و سته مله کراو. د شبت ئوو بزاین ه میش چوساو و سته مله کراو زربای زری خکه شتوو و تکه ی، وات له

هـردوو حاـتـهـكـدا خـكـي رزگاريان نابـت لـ مـنگـنـ و دـستاـي هـاـينـكـ. ئـم لـسـر حوكـم بـت يـان ئـو لـسـر حـكـوم بـت، گـاـنـكـاريـيـكـ تـنـها ئـو نـدـيـكـ دـستاـيـكـ چـتـه ژـر دـسـتـي چـوسـنـر و سـتـمـكارـكـي دـيـكـ. كـواتـه ئـم شـاـنـ شـيـخـي خـكـ نـبوون، بـمـام كوـرانـ و نـفـامـانـ كرـدوويـانـ بـ ناوي رزگربوونـيا نـو.

شـيـخـي خـكـ لـم سـردـمـدا، شـيـخـيـكـ كـ دژي نابـرايـري و ناـيـكـسـاني و نادادپـروـري دـكرـت. بـ برواي مـن شـيـخـيـكـ لـ پـناوي هـنـانـ ئـراي حوكـمـكـي استـقـينيـي ديموكراسيـيدا دـكرـت، شـرـكـي لـ پـناوي ئازاديـيـكـاني تاك و تاكـگـريـيدا دـكرـت، شـيـخـيـكـ لـ پـناوي نـمـاني چـوسـانـدنـو و سـتـمـكـاريـي و هـاـوارـدن و جياكارـيـيـكـانـدا دـكرـت، شـيـخـيـكـ لـ پـناوي پـكـهـنـاني دـسـتـورـكـي مـدـنيـانـدا دـكرـت كـ هـموو مـافـكـاني تاك و نـتـو و كـمـنـتـو و دين و ئاينـزايـكـ دابنين بـكـات بـ ياساگـلـكـي مـدـنيـانـ و مـدـرنـاي سـردـمـ.

جيهاد موحـمـد

١٦/٠٩/٢٠١٦

يادي تاواني كـمـمـكوژي گـلـي زيلان (دـيـخـيـخـوـن) ... د. ناجح گوـپـي

پـشـ 76 سا و لـ 18 / ئـيلولي ساـي 1930 دا دـولـتي گـلـي پـرستي توركيـا تاوانـكـي تري كـمـمـكوژي دژ بـ گـلـي كورد لـ باكوري كوردستان، ئـنـجام دا، لـ دـيـخـيـزيلان (گـلـي زيلان) لـ ناوچـي ئـرگيش لـ پاريزگاي وان ، بـمـبـستي دامركانـدنـوي راپـيـيني ئاگري، دـولـتي توركي دـانـانـ كـوتـه كوشـتنـي خـكـ و سوتاندني گوند كـاني دـيـخـيـزيلان ، كـ سـرجاوـو كوردـيـكان دـلـن (47000) كـسي بـ ديفاع كـمـمـكوژي كـران لـلايـن سوپاي دـولـتي توركيـو، لـوكاـتـو ناوي دـيـخـيـزيلان گـوراو بـ دـيـخـيـخـو، جونـكـ خـوـنـكـي زـري تـدا اژ. سـرجاوـو كـاني دـولـتي توركي (ئـژنامـي حوريـت) دانيان ناو بـ

كوشتنى 15000 پانز هـزار كـسدا لـو كـمـمـكـوژيـدا، بـلام نوسـري كورد حسن هوشيار سردى كـ خـى شايـت حـاـى ئـو كـمـمـكـوژيـ بوـ دـمـمـ لـئـنجامى كاول و وـرانو سوتاندنى 180 گوندى كوردى لـ ناوچـكـ 47 هـزار مـرـقـى بـتاوان لـژن و مناـو پـر كـمـمـكـوژ كـراون، و سـر بـ هـزـكـانى (حسنا ، زيلان، سبكان، ئـدمان).

شـشـيان راپـرينى ئاگرى داغ:

لـدواى خامـش بونى شـشـشى شيخ سـعـيدى پيران لـساـى 1925 ، زـرـك لـفـرماند سـرباز وچـكـدارانى ئـو شـرشـخـيان نـدا بـدـستـو لـشاخ و گوند دورـ دـستـكان مانـو، بـوايان بـ لـ بوردنى درـزنانى دـولـتى تورى نـبوو، دواتر لـچـندىن شوون دـستـى جـكـداريان دروست كرد لـناوچـكـانى ترى باكورى كوردستان ، تاكو سوپاى تورى بـ باشى نـى پـرژـتـسـر دامركاندنـوى شـشـشى ئاگرى كـلـساـى 1927-1930 خاياند، لـ شاخى ميلاتـسـر بـ قـزاي خيزان دـستـى جـكـدار دروست بوو، هـزى كرسان لـ جزيرـى بـتان ئـوانيش دـستـى جـكـداريان درست كرد ، لـ شارى فارقين، و ليـجـ ، ئامـد، بىنگـل كـ چـندىن دـستـى جـكـدارى زازا دـستـيان بـ خـبات كرد، لـگـچـندىن دـستـى جـكـدارى ترى هـزـ كوردـكان ، كـ داواى مافى نـتـوـيى خـيان دـكرد، ئـم دـستـى جـكـدارانـ پاش كـبونـو بـياريان دا پـيوـست بين بـ شـشـشى ئاگرى و داواى بـينى زياتر لـ 700 كيلـمـتر بـپـ تـقلى شـشـشـبون.

شـشـشى ئاگرى بـسـركرداىـتى جـنـرا ئـيـحسان نورى پاشا بوو* لـدواى هـسـوكـوتى حكومـتى ئـتـاتورك لـگـچـ كوردان و دامركاندنـوى شـشـشى شيخ سـعيد، ئـوكات ئـيـحسان نورى پاشا ئـفسـر بوـ لـ سوپاى توركىا، ئـيتـر بـهـى كردـوى نامـرـقانـو دژى هاو ولاتيو هاو زمانـكانى واز دـهـنـ لـ سوپا و هـوى تـتـسـندنـو ئـدات و شـشـشـرپا دـكات بـ بـدـسـهـناى مافـكانى كورد، پاشان حيزبـكـ دروست دـكـن لـگـچـ بـدرخانـكان و كـسانى ترى دـسـزو كوردپـروـر بـ ناوى (خـيـبون) واتـ سـربـخـ بون لـساـى 1927 دا.

لـوكاتـ بـدواوـ چـندىن شـشـو پـكـدادان لـنيوان شـشـشـگـران و سوپاى داگيركـردا هاتـ ئاراوـ لـ ناوچـ جياجياكانى ئاگرى، دوزمن زيانى مادي و كوژراوى زـر بـردـكـوت، تـنـانـت چـند فـكـكى كـوتـ خوارـو، بـ ئـمـش دـولـتى تورى داواى گرتنى مواليدى نوـى كرد تاكو ژمارـيـكى زـر سـربازى لـبن دـستا بـت و توانى 29 ليوا كـبكاتـو و هـرش بكاتـ سـر ناوچـكـانى ژـر دـستى شـشـشـگـران ، هـشـكان لـ مانگى يانزى ساـى 1930 دا چـر كرانـو.

كوشتارى گـلى زيلان:

كوشتارى دـمـى زيلان لـ مانگى ئـيلولى 1930 روونـدات بـلام ئـم

ژاپان ديارى كړدو ب يادولوږى تاوانه 18/9/1930 .

شاهيد حاله د گډوډيتو او نښو فسوركه بڅي و سربازو كانيو د چټك گوندي (گوماوا نډمان) ك گوندي كى دور لږ بږي جڼگ، نښو فسوركه بانگى كوڅاى گوندي دكات وپه دله د ب لگول كوركت بچن ب شار ،(خواردنه و - عارلق) بهنن ب نښم سربازانو، نښو ویش دله باش ئیستا كه سكه د نښم ب تان بهنن، بلام نښو فسوركه رازی نابت و دله هر نښ ب خت و كوركت بچن، (ديار نښهاني پښگرتو نيازى خراپى بو) نښو ویش ناچار د ب دچى، هتا د نښو، نښو فسور سربازان بږر د ستي ژنو منال كاني د گرن و جڼدين كسى تریش لږ گوندي كه بږر د ست د گرن (توندوتیژی سكهس) ، كات كوڅا بږر و گوندي د گډوډيتو، ژنكه كى دچت ب هانا ي و پى دله نښمان بږر نښمان د ست گرت، نښو ویش قسه ناكات و لكاتى ميواندارى و خواردنه و كه دا، ب هوكارى پياوانى گوندي كه هډموو سربازو كان د كوژن، و دواتر پښو ندى د كڼ بښو شگړانو، پاش ب او بونو وى هواله و گډيشنى ب د سلاتدارانى د ولټى تورى، وكه كارى هډميش يان نښ تاتورك فږمان نډات كه كم مډكوژى نښو ناوچي بكه ك سربازو كانيان كوشتو ل پشته وى بږي جڼگ بوون، نښو و انیش ب سربازو كى زږو و شالو د هډنن ب گلى دى (زيلان) نښو 180 گوندي وږان د كڼ و هډچى خښكيشى تيدا بو كوشتيان ژمار يان 47000 كه س بو، ل هډز كاني " زيلان، نډمان، حسنا، سبكان " بوون. دواتر هډرشى سوپاى تورى فراوانتر د بټ ب 29 ليوا هډرش دكات و بډج كى هډم جږر، لږ گډو نښم دا كوردو كان ب و تښم تبار د كڼ د ستي ئينگليز لږ پشته نښمان وى بډي لږ يگاي حزبى شوعى نازر بایجان و لږ گډو روسه كان يك د كڼ وون كه پشتيوانى راپږينى كوردو كان نښكان هډروها وتوڅر لږ گډو د ولټى ئيران د ست پ دكاتو يك د كڼ وون سوپاى تورى لږ پشته و لږ ديوى ئيران و دڼو هډنډ ناوچى ستراتيژى د گرن و ئيتر گمارى شډو شگړان توند د بټ و، شډو كوشتار زږ توند د بټ، لږ كه تيدا شډو شگړانى كورد بږگى هډموو هيرش كان ناگرن و بډي ب ناچارى بلاوى ل د كڼ و زږ ب يان روو د كڼ نښو ژهلاتى كوردستان (ئيران) ، ناوچى خى و سلماس و ورم، ئيحيان نورى پاشا د بډن تاران لږ و و پنا بږى سياسى د مډنډ و، تاساى 25/3/1976 لږ وداكى گوماوايدا بډه لږ داني ماتر سكلډ و گيانى د سپږ، زږ ريش بډاخ و كه مډوژوى خټاتى كورد پډي تى كه بږرخدان و دامركاندنه و ب پيلانى دږكى و د ست تډوږداني دوژمنان.

لږ ئيستا دا فلم كى د كيومنتارى بږهډم هاتو لږ سږ كم مډكوژى دډي زيلان، فليم كه بډناوى "دډي خوڼ" تومار كراو، لږ بږهډم

هه‌نانی " سعاد" ئولغند " م‌زیکى "لسونا ئالان".
ئىحسان نورى پاشا (1896-1976) ل‌ت‌منى 78 سا‌يدا ك‌چى دوايى
کرد، س‌رکرد‌ و نوس‌رو م‌ژونوس‌كى كوردى ديار بو‌، پاش ت‌واوکردنى
خو‌ندنى بن‌ر‌تى روى ل‌ئ‌ستان‌ كردو‌ ب‌ ت‌واکردنى خو‌ندنى
س‌ربازى ، ب‌ئ‌فس‌رى پل‌ دوو د‌رچوو، دواتر ل‌س‌رد‌ مى ئ‌ت‌ت‌وركدا
پل‌ى ب‌ررت‌ر كراي‌و‌، پاشان ب‌ه‌ى كردو‌ د‌ر م‌ر‌قان‌ و د‌ر
كورد‌كانى د‌س‌لاتى توركي‌او‌، حزبى خ‌يى بوونى ل‌گ‌ ب‌درخان‌كان
و گ‌ل‌ د‌س‌زى تردا دام‌زrand و ش‌ش‌ى ئاگرى ب‌رپا كرد.

د. ناجح گو‌پى 18/9/2016

ئاي‌ا ك‌م‌م‌گ‌گ‌كانى و‌اتانى ژ‌ه‌ات ل‌ن‌و ق‌ناخى س‌رماي‌داريدان يان ه‌نگ‌او ب‌ر‌و ئ‌و ق‌ناخ‌ د‌ها و‌ژن؟

پ‌د‌چ‌ت ئ‌م پرسيار‌ ب‌ك‌ ئا‌ز خ‌ى نيشان بدات. چونك‌ كات‌ك
چاو‌ك ب‌پ‌يو‌ندى ك‌م‌م‌ا ي‌ت‌ي‌كان و ململان‌ چينا ي‌ت‌ي‌كاندا
بخش‌نين د‌بينين بونيان ه‌ي‌. يان س‌يرى ژيان و گوز‌راني
دان‌شتوانى ه‌رچ ك‌م‌م‌گ‌گ‌ي‌كى ك‌م‌م‌گ‌گ‌كانى و‌اتانى ژ‌ه‌ات‌دا
ب‌ك‌ين، د‌بينين د‌اب‌ش بون‌ چينا ي‌ت‌ي‌ك‌ ب‌ئاسانى د‌بين‌ت. و‌خودى
پ‌ك‌دادان‌كان‌ن‌ش ژان‌ ب‌رچاود‌ك‌ون، پ‌ك‌دادان‌كانى ن‌وان
نا‌ازيان و ب‌ر‌ى س‌ردارانى ن‌و ك‌م‌م‌گ‌گ‌كان. ل‌ر‌دا ديسان
پرسيار‌ك‌ خ‌ى قوت د‌كات‌و‌: ئاخ‌ گ‌ر ك‌م‌م‌گ‌گ‌كانى و‌اتانى
ژ‌ه‌ات ل‌ن‌و پ‌يو‌ندى‌كانى سيست‌مى س‌رماي‌داريدان، ب‌چى تا
ئ‌ستا ئاستى گ‌ش‌ى ك‌م‌م‌گ‌گ‌ى م‌د‌نى ز‌ر لاواز؟ يان ب‌چى ه‌شتا
ئايد‌ل‌ژى ئاينى خ‌ى س‌پاندو‌ ب‌س‌ر هزرى ز‌رين‌ى تاك‌كانداو
ل‌ن‌و ياساو ساكانى د‌و‌ت‌ت‌كان‌ن‌شدا پل‌ى ي‌ك‌م‌ دراو‌ ب‌و
ئايد‌ل‌ژى ئيسلامى؟ ئاخ‌ كات‌ك س‌ير‌كى م‌ژووى و‌اتانى ئ‌وروپا
ب‌ك‌ين تائ‌وك‌ات‌ى ئايد‌ل‌ژى م‌س‌حي‌ت خ‌ى س‌پاندبوو نيشان‌ى ئ‌و

قناخ نبوو کپیو نندی کانی کممگگ کانیان هشتا لننو قناخی درر بگای تیدان؟ ئاخ گگر سددی ننسانس و سددی یف رمی ئاینی و سددی شنگری نوبوای، پددچوو قناخی لن برریک هه و شاندن وی سیستمی ئاینی فیئ دالی لن و تانی ئوروپادا بن بست بگیشتای؟ یان پشو چون کانی زانست و ئامراز کانی برره مه نان هکار سدر کی کای کتای هنان بوون بقناخی فیئ دالی و ئاینی لن و تانی ئو و پادا؟ دیار لسددی چوارد و ئیتر ئاستی پیو ندی باز گانی کان و گان ان بشو دزین و ی بازار ب ساغ کردن وی کا کان دست پدد کات و پشو چونی پیو ندی چینای تی کانش هنگاو ک ئا و گگی بی سدر دت. لگگ ئو هنگاو هه هنان شدا ئاستی هشیاری بازگانی و زانست و دزین و ی داه نان کان لبوار جراو جرر کاند ل ت کانی بگگ ان و دا بو و گشی بیخی داو و لگگ خیشیدا کای پیو ندی کمم ای تی کانی بئا و گگی جراو جرر داه ناو تا گگ یاندوی تی ئم سدر مای ئستای.

دیار باب ت کمم ل سدر و تانی ژه ت بشو ی کی گشتی. ئستا دم و ت بیرسم ئاخ و تانی ژه ت قناخی ننسانسیان پیو یست یان قناخی ننسانسیان تپ اندو؟ ئگگر قناخی ننسانسیان پیو یست کای دتوانر ت هنگاوی ب بها و ثرر ت یان ئگگر قناخی ننسانسیان تپ اندو، بچی تائستا ئاید لژی ئاینی خی س پاندو لننو د سستورویا ساکانداو لننو پیو ندی کمم ای تی کانشدا و واج کی زری ماو و ژان کمم کی پدد کرر؟ یان بچی هشتا د س ت دیکتاتر ت قننر قومی و دینی کان زان لننو پگگ سدر کی کاند؟ کاتک سیری قناخی سددی پشو بکین، د بینین هرل دوا کتای هاتنی جنگی ی کممی جیهان و، جرر ک ل جرر کان لننو دابش کردن وی سزرز مین لننو براو کانی زله زانی جنگدا، و تانی ژه تیش خیان لننو پیو ندی کی نو دا بین و، یانی ئو دابش کردن ی ک ل ددر و هه بزارد و خواستی گ لانی ناوچ ک بوو، جرر پیو ندی کی دروست کرد ک جیاواز بوو ل سدر مای قناخی ئیمپراتر ری تی عوسمانی و س فوی کان. لم دابش کردن نوید دا، دست نبرا بقناخی و رچرخان وک ئو وی و تانی ئوروپا دستان ببرد ل سدر مای خویاندا. یانی پیو ندی کمم ای تی کان و پیو ندی ئابوری و سیاسی کان، کخستن و یان زیاتر ل بررژ و ندی و تانی زله زانی جیهان بوو نک ل سدر بررژ و ندی و رچرخان کی مژووی ک گ لانی ناوچ ک و چین و توئ هژار کراو کان بتوانن سودم ندی سدر کی بن تیدا. ل و دا زمین خشکردن بمان و ی پیو ندی فیودالی کان

بـ باشی کاری لـ سـ ر کراوـ.

پـ دـ چـ لـ دواى قـ ناخى دـ ست بردن بـ سـ ر بـ خـ ى نيشتمانى و دامـ زراندى دـ وـ تـ نـ تـ وـ، لـ کـ ى گشت وـ تانى بـ ژـ هـ تـ اـ تـ اـ، جـ رـ کـ ئـ اـ وـ گـ دـ روست کرا لـ نـ وـ ئـ اـ گـ پـ دـ ان بـ پـ يـ وـ نـ دـ کـ مـ اـ يـ تـ يـ کان و پـ يـ وـ نـ دـ ئـ اـ بـ ورى و سياسىـ کان، بـ جـ رـ کـ يش وادـ رـ دـ کـ وـ تـ وـ کـ بـ يـ تـ قـ ناخى وـ رـ چـ رـ خـ انـ بـ رـ وـ کـ تـ اـ يـ پـ هـ نـ ان بـ پـ يـ وـ نـ دـ يـ باوـ کانى فيئـ دـ اليزم و دابىن کردنى کـ مـ گـ ى سىکـ لـ اـ رـ و بـ رـ هـ مـ هـ نـ انى هاوـ تـ يـ بوونى ئازادو سـ رـ بـ ست(دـ کـ رـ تـ بـ يـ نـ هاوـ تـ يـ يـ ان تاكى سـ رـ بـ ستى ئازاد جياواز لـ و تاکـ تاکـ و يـ تـ يـ کـ سىستـ مـ يـ سـ رـ مـ اـ يـ دـ اـ رـ يـ بـ Rـ هـ مـ يـ دـ هـ نـ تـ). ديارـ کارىگـ رى ئـ و هـ نـ گـ اـ وـ انـ ىـ شـ پـ يـ وـ نـ دى بـ و مـ لـ مـ لـ انـ سياسى و ئـ اـ بـ ورىـ انـ ىـ نـ وـ انـ بـ لـ کـ ى شورـ وى و بـ لـ کـ ى وـ تـ انى سـ Rـ مـ aـ يـ دـ اـ رـ يـ وـ هـ بوو. لـ دـ يـ ى چـ لـ کانى سـ دـ ى اـ بـ دـ وـ بـ دواوـ، ئـ استى پـ کـ دـ اـ دـ انـ کان و مـ Lـ mـ انـ ىـ نـ وـ انـ بـ زـ وـ تـ nـ وـ کـ رـ کـ اـ رى و دـ Sـ aـ tـ kـ اـ nـ دـ aـ بوونى هـ بوـ، بـ Mـ amـ قـ ناخـ کـ تـ aـ ئـ ستايشى لـ گـ دـ aـ بـ tـ، لـ Zـ Rـ bـ ى وـ Tـ anى Bـ ژـ hـ Tـ aـ tـ dـ aـ وادـ tـ پـ شـ چـ aـ وـ کـ هـ شـ tـ aـ لـ nـ وـ پـ Yـ oـ nـ dـ iـ فيئودالىـ کانـ dـ aـ Bـ tـ. Bـ nـ gـ پـ kـ ىـ شـ tـ oـ tـ rـ iـ nـ وـ Tـ aـ tـ iـ Bـ ژـ hـ Tـ aـ tـ، مـ iـ sـ rـ و تـ oـ nـ sـ و تـ oـ rـ kـ iـ aـ و ئـ Iـ rـ aـ nـ و پـ aـ kـ sـ tـ aـ nـ Bـ tـ، لـ Iـ oـ yـ گـ oـ rـ ى و شـ aـ rـ kـ aـ nـ iـ aـ nـ و قـ Rـ bـ aـ Gـ iـ Jـ nـ jـ aـ ئـ aـ sـ aـ kـ aـ nـ iـ aـ nـ وـ، Bـ Mـ aـ kـ aـ tـ kـ hـ Rـ iـ kـ لـ Mـ دـ وـ Tـ aـ nـ Bـ gـ rـ iـ tـ، دـ Bـ iـ nـ iـ tـ nـ dـ aـ mـ oـ dـ Zـ gـ aـ yـ Kـ kـ hـ aـ oـ yـ Mـ dـ nـ iـ Sـ Rـ bـ xـ و ئـ aـ zـ aـ dـ hـ yـ، وـ nـ Zـ nـ aـ nـ لـ Mـ وـ Tـ aـ nـ dـ aـ وـ kـ Mـ rـ qـ kـ iـ Sـ Rـ bـ sـ tـ و ئـ aـ zـ aـ dـ dـ Bـ iـ nـ rـ nـ. لـ Rـ dـ aـ dـ kـ oـ iـ nـ nـ وـ ئـ وـ نمونـ يـ ى لـ iـ nـ iـ nـ لـ kـ aـ tـ iـ شـ iـ وـ sـ iـ aـ dـ aـ گـ oـ tـ iـ؛ وـ Tـ aـ tـ Bـ Sـ pـ aـ nـ dـ nـ iـ قـ ناخى Sـ Rـ mـ aـ yـ Dـ a—r—i—sـ d—s—tـ وـ Bـ Bـ Bـ r—p—a—k—r—d—n—iـ شـ iـ S—s—i—a—l—i—s—t—i—sـ d—s—tـ. چـ o—n—kـ ئـ o—k— a— tـ iـ وـ T—a—t—iـ o—s—i— h—s—t—aـ لـ I—o—yـ p—n—kـ g—i—s—t—o—yـ و مـ a—n—o—yـ لـ n—oـ p—Y—o—n—d—i— d—o—a—k—o—t—o—k—a—n—iـ ئـ a—b—o—r—iـ فيئودالىـ dـ aـ بوو، Bـ n—gـ y—k—kـ لـ h—k—a—r—k—a—n—iـ شـ k—s—t—iـ شـ iـ B—l—s—h—o—y—i—k—i—sـ p—Y—o—n—d—iـ Bـ n—B—i—n—iـ ئـ oـ p—n—i—n—o—y—o—h—B—tـ.(ديارـ لـ R—d—aـ M—B—s—t—mـ ئـ o—) نـ iـ B—mـ، مـ a—d—a—mـ ئـ a—s—t—iـ چـ o—n—p—s—h—iـ M—l—m—l—a—nـ چـ i—n—a—y—t—i—k—a—nـ و ئـ a—m—r—a—z—k—a—n—iـ B—R—h—M—h—n—a—nـ و ئـ a—b—o—r—iـ k—l—oـ قـ ناخـ پـ k—i—s—t—o—d—aـ nـ B—tـ ئـ i—t—rـ nـ a—B—tـ دـ s—tـ B—b—r—d—r—tـ Bـ B—r—p—a—k—r—d—n—iـ شـ iـ شـ iـ k—M—o—y—T—iـ، B—M—a—mـ خـ o—n—d—n—o—yـ اـ b—r—d—o—i—sـ h—R—d—mـ g—r—n—g—iـ خـ ى هـ yـ و دـ B—t— M—a—y—iـ ئـ Z—m—o—nـ لـ وـ R—g—r—t—nـ. ئـ oـ وـ o—t—i—y—iـ L—i—n—i—nـ، پـ d—c—tـ لـ ئـ s—t—a—yـ وـ T—a—n—iـ Bـ ژـ h—T—i—s—d—aـ قـ o—r—s—a—yـ خـ ى هـ B—tـ.

اـ s—t—iـ لـ B—a—B—t—k—iـ واکـ o—r—t—d—aـ نـ a—t—o—a—n—r—tـ شـ R—q—iـ k—iـ ئـ oـ M—z—o—yـ اـ b—r—d—oـ B—k—r—tـ و کـ ى جـ o—m—gـ h—s—t—i—a—r—k—a—nـ h—B—s—n—g—n—r—tـ و B—x—nـ B—k—r—nـ و B—g—aـ چـ a—r—s—r—iـ و اـ q—i—a—n—s—h—i—a—nـ Bـ ديارى B—k—r—tـ. چـ o—n—kـ ئـ a—s—t—iـ T—o—a—n—i—n—k—a—nـ Z—r—nـ و B—i—r—m—nـ dـ و کـ s—a—n—iـ سـ i—a—s—iـ و شـ R—q—iـ k—a—r—a—n—iـ

بەتواناش زەرن كە ھەريەكە و ديدو بەچونەكى ھەيەكەلە بەرانبەر
كەشمەكەش و ئاھوگەكان لەناوچەكە و جیھانیشتا. لەگەڵ ئۆشدا
دەتوانین بەئەمین؛ مانەوی پەيوەندیەكە نەكانی كەلتوری و فەرھەنگی و
ئاستی ھەشیاری سیاسی گشتی و برەودان بەپەگەي ئایینی و قەومی
لەوھاتانی ژھەھاتدا، ھەشتا ئۆ و بانگەوازیەكە دات بەگوھماندا
كەقەناخ ھەر قەناخی دەرەبەگایەتیەكە لەبەرگی سیستەمی
سەرمايەداریدا خەي بەیان دەكات. ھەرۆكە چەن ئۆژانە پەنج جار
مەلاكان لەمژگەوتەكانەو بەبانگ دەدەن و بە(خەي عەلەل سەلات، خەي
عەلەل فەلاح) یانی ھەستن بە نوێژ ئۆی جوتیاران، بەئام باسەك لەو
نەيەكە پەگە چەنايەتیەكان لەكوەدان و پەگەویشتویی چینی كەرەكارو
چینی سەرمايەدار لەكام قەناخی خەیدایەكە، دەرخەري ئۆشدا
دەگەيەن. یەكەك لەھەرە گەنگایەتیەكە كەبتوانەت ئاھوگەيەكە
بەسەر پەيوەندیەكە مەھەتیەكاندا بەھەتەكە، دەرەكەت بەئاھوگە
پەدانی جیای دین لەدەوتەت بەت و لەبری سەپاندنی ئۆ و ئایدەلەژیا
و شكە، برەودان بەت بەكایە زانستی و پەرۆرەيەكان و كەختەنەو
كەمەگە لەسەر بێچینیەكە دیموكراتیەنەو ھەنگاو نان بەكەتای ھەنان
بەكەي ئۆ و جومگانەي كەتائەستا كەمەگەكانی تووشی شەلەل كردو.
مانەوی دەرەھاتە ھارو دەندەكانی وەك دەرەھاتە ئاخوندەكان و ئال
سعودەكان و ئەرەغانەكان و ئۆوانی دیکەیشیان، ئیترچ لەنەو بەرگ
و پەشاکی ئاییندا بنیان بەئەبات و پانتەيەكە مەدەرنەو، بن، دەرەي
ئۆ و ئاستیەكە ئۆ و دەرەھاتەنەكە گەرەكەي گەورەن لەبەرەم كەي
ئاھوگەكان سەرەكەكاندا كەلەبەرژووەندی گشتی ھەستانەوی ئاستی
ھەشاری سیاسی كەمەگەكاندا بن.

ئەم ھەلومەرجە تاقەت پەوكەنەي ئاستە بەسەر گەلانی ژھەھاتە
ناویندا دەگوزەرەت، ئۆگەر بەت و ئاستی چۆنە پەشی مەدی ھەشیاری
سیاسی چەن و توێژەكە وەرگەرەكانی كەمەگە نەباتە قەناخەكەو
كەخەیان بتوانن بەدەستی خەیان ئاستەو ئایندەيەكە دیاری بکەن، ئۆ و
پەدەچەت لەم نەو دا دیسان سايكس بیکەيەكە تر دووبارە بێتەو بە
سەدەيەكەتریش كەمەگەكان نوقمی دواكەوتویی و سەرگەردانی
بەرەنەو. دیارە ئۆ و ئاھوگەكانەي قەرار بەتە مەیدانەو، دەرخەري
ئۆ و ئاستیەكە جەنگ و پاراستنی مانەوی بەرژووەندیەكانی جەنگ
ھەنەران دەبەتە ھەكارەكە و كەتەنھا وەران كرنی زیاتری ئاستی
كوشتنی ئیرادەكان بەدوای خەیدا بەنەت، ئۆ و ئیرادانەي گەر
كەبەنەو خەناسینی خەیان تەدا بەرقەرار بەت، دەتوانەت خەبەخ
بەرپەرچی كەي دەرەھاتە دەندەكانی نەوخەو بەرژووەندیخوازانی
سیستەمی چەوسەنەریسەرمايەدارانیش بەتەو.

لەشەشی ئۆژ ئاوی كوردستاندا ئیرادەيەكە وامەزن دەبەنەت كە

بشټ واک ئېټټرناتيفکي گونجاو بخرټې بواړي پر سر نډني و و بېټې ئې و شې شې کاک شې ټټنسانسي ئې وروپا بېنرټ. ديار شې شې ټټاواي کوردستان ټټها لې وې پروډيډي و نې، بېکو شې شې لې وې ټټکڅستند وې ئابوري و سياسيش و ځا و ئېټټرناتيفي واقعي و لې ټټکڅستند څسريکېدا ئې و ئامانجانې لې و دې دکرټ و باش دکرکيان بېناسيني قناخ و خودي مټووي لې مټزېنې و ټټاني ټټهټاتيش کردو لې کاي و بوار ډراوډرکانيدا.

ئستا دکرټ بېين! ټاخ کک مگککاني و ټټاني ټټهټات لې يک کاتدا پويستيان بېرپاکردني شې شې کک ټټنسانسي زانستي و شې شې کک يفرمي ئيني و شې شې کک ټټشنگري و شې شې کک بېمانا شې شې کک بېرپاکردني شې شې کک مټايټي دې بېت، يان دې بېت يک يک و قناخ بېقناخ دېست بېدرټ بېرپاکردني ئې و شې شې شانې؟ يان چار سري دیک هې و ټټنگ من پېم پې نې بردېت.

تاهير حاجي ځس

18/09/2016

نان و ټټن ... پشک نا کام

... يککټي هېموو ټټگاکاني ټافي کردټټو، بې هاوپېمانټي ستراتيژيش و زېر جاريش پشي پشي و ځ بې برا بچوک زان، گروپ ئيسلاميه کان چندين جار نېرميان نواندو و جار جار ش ئم بېر و ئې و بېريان کردو، بېټام جگ لې سوتاندني بارگاو او ناني ځيان هېچي تريان لې حاصل نېکردو، گټان سررېاي وستان لې ووي بېشکې ډماورکې، ټا ادا يک پې بې جېرگي ځي نا بېشداري حکومتي کرد، بېټام لې بېرامبېر (کاوبې) کاني پايتخت جگ لې گټان و بې گردک هېچي تريان لې و موجاز فې بې دېست نې هېنا... کک بون وې دوو قېي. کک بون وې دوو قې و قاچک .. دانيشني س قېي. وورټ وورټي چوار قېي،،، دېرېيني نا زايټي ش قام و حېزب، چاوشارکې ئيعلامي و دواتر هېرش و فزح کردن، کشف کردني ټټزانې هېموو راستي و واقيع کان بې بېگ و ژمار و نووسين و ووتند و، دان بې ځيا گرتن ټا دان لې دېما نېما، ئېمان هېموو و

هه‌ڕه‌م‌ه‌کی سه‌ربه‌خه‌ له‌ ٧٠٠٠٠٠ ووی ئابوری و ئیدارییه‌وه‌ ، یان نا...؟
 که‌مه‌مانی خه‌که‌ ئه‌به‌ت له‌وه‌ ته‌ بگه‌ن تا بنه‌مانه‌ و حیزبه‌که‌ی ما به‌ت
 سوود له‌ یه‌که‌ قه‌تره‌ نه‌وت و یه‌که‌ گرام داها تی شه‌رعی خه‌یان نابینن ،
 مام‌ستایه‌که‌ به‌ دوو سه‌ مانگ جار به‌که‌ چاره‌کی !موچه‌که‌ی خه‌ی وه‌ربه‌گره‌ت و
 کو‌ی به‌ ناو سه‌ره‌که‌ی! حکومه‌تیش له‌ تورکیا قاوه‌یه‌که‌ به‌ چوار هه‌زار
 ده‌لار به‌خواته‌وه‌؟! گه‌ر ئه‌مه‌ ئاساییه‌ که‌واته‌ ئه‌وه‌ وه‌زع و حا‌یه‌ی
 بنه‌مانه‌ و حیزبه‌که‌ی به‌سه‌ره‌هه‌مانه‌ ئه‌وه‌ش ئاسایی و زه‌ر
 ئیعتیادیه‌ ، و موباره‌که‌مان به‌ت ...وه‌که‌ ئه‌بینره‌ و به‌ ئه‌وه‌ی ئیعلان
 کرا به‌ت بنه‌مانه‌ به‌ فیعلی به‌شه‌که‌ی له‌ هه‌ره‌مه‌ به‌ خه‌ی جیا کرده‌ته‌وه‌ و
 به‌ ئاره‌زو‌ی خه‌ی ته‌راته‌نی تیا ئه‌کات به‌ ئه‌وه‌ی حساب و ئیعتیبار به‌
 یه‌که‌ که‌س و لا و کاردان وه‌یه‌که‌ بکه‌ت، کاتی ئه‌وه‌ هاته‌وه‌ ئه‌مه‌ش به‌
 حساباتی خه‌مان به‌چینه‌وه‌ و به‌یره‌که‌ له‌ مانه‌که‌مان و نه‌وه‌کانی ئاینده‌
 به‌که‌ینه‌وه‌ ، هه‌موو بگه‌ینه‌ قه‌ناعه‌ت که‌ ده‌سته‌ وسان دانیشتن به‌رامبه‌ره‌
 به‌ ده‌سه‌پاته‌ی هه‌ره‌مه‌ موسیبه‌ته‌که‌ی گه‌وره‌یه‌ و هه‌ره‌ خه‌شمان باجه‌که‌ی
 ئه‌یه‌ین ، ئه‌وه‌ حکومه‌ت و به‌ناو دام‌زراوه‌ حکومه‌مانه‌ هه‌ره‌ په‌یره‌ به‌
 بنه‌مانه‌ به‌ت و ئه‌وه‌نه‌ی به‌یره‌ له‌وه‌ به‌که‌ینه‌وه‌ به‌یره‌ دام‌زراوندنی
 هه‌ره‌مه‌کی سه‌ربه‌خه‌ی لای خه‌مان به‌که‌ینه‌وه‌ ، ئه‌وه‌ کاته‌ وه‌که‌ ئه‌وتره‌ت هه‌مه‌
 خواشمان له‌ ئازی ئه‌به‌ت و هه‌مه‌ عه‌بدیش، جگه‌ له‌ مه‌سه‌له‌ و یژدانی و
 ئه‌خلاقیه‌کان.....

ئیتیر که‌مه‌مانی خه‌که‌ به‌ ته‌واوه‌تی هه‌راسان بوون ئه‌به‌ت و ئه‌که‌ته‌
 وه‌پامی ئه‌وه‌ په‌رسیار به‌ینه‌وه‌ که‌ : چیمان په‌ ئه‌که‌ته‌؟ گه‌ره‌ مشوره‌کی
 خه‌مان له‌ ئه‌ستاه‌ نه‌خه‌ین ، تا ماوین ئه‌به‌ت به‌په‌ین : ئه‌مه‌ نانه‌ به‌وه‌
 ئه‌نه‌... نه‌وه‌کانی داها توش له‌سه‌ره‌ نان و ئه‌نه‌که‌ له‌مان خه‌شه‌
 نا بن.....

تورکیا و یاوه‌ره‌کانی و هه‌وه‌ی داگیرکردنی موسه‌ ... ئه‌حه‌مه‌د ره‌جه‌ب

له‌ 10 ی حوزه‌یرانی سا‌ی 2014 موسه‌ دووهم شاری گه‌وره‌ی عه‌راق به‌
 په‌ی پیلانه‌کی توکمه‌ی داره‌ژراوه‌ له‌ نه‌وان ره‌جه‌ب ته‌یبه‌ ئه‌رده‌گانه‌ سه‌ره‌که‌

کـ ماری تورکیا و ئەسێل نوجەیفی پارـزگاری موسـ و بەعسییەکان و سەرکەردەکانی سوپاکەیی سەرکـ وەزیرانی عـراق نوری ئەلمالکی کەوت و لەلایەن دەوڵەتی ئێسلامی خوـنـژووە (داعش) کـنـترـ کراو دەستیانکرد بە کوشتن و خوـنـرشتن و تاـنـکردنی ماـ و سامانی دانیشتوانی شارەکەو بوو هـی راکردن و هـەـاتن و ئاواڕەبوونی هەزاران خـزان بە تـایبەت کـریستـانییەکان (مەسیحەکان) و ئـزـدییهـکان و شەبەک و کاکەییەکان لە ترسی کوشتن بە هـی ئـین و مەزھەبەو .

لەم رـژـانەدا مقـ مقـیەکی خەست و سەخت لە نـوان ئەمریکا و تورکیا و یاوەرەکانی و عـراق و پـشمەرگەو حەشـدی شەعبی لە ئارادایەو، هەر یەک لەوانە پلان و ئەجیندای تـایبەتی خـوـی هەبو بە دواڕەوێ و نـدییهـکانیان ئەگەرـن و، ئەمریکا بە قورسایـی خـی و هەموو تواناکانی هـوـت بە زووترین کات دەستبکـرت بە شەری موسـ و بـت بە پـشـنگ و، خاوەنی بریار لە پاش نـمانی دەوڵەتی ئێسلامی (داعش) و، بـ ئەو مەبەستە جگە لە کاری عەسکەری رووی کردووە تە کاری دیـلـماسی و، لە هەفتەیی رابردوو شاندـکی ئەمریکا گەیشـتە بەغداو، شاندەکە پـکـهاتبوو لە ئەنـتـنی بلیکن یاریدەدەری وەزیری دەرەو، بریت ماگـرک نوـنـەری تـایبەتی سەرکـ ئـبـامـاو جـزـف هاریس بەرـوـهـری ئەنجومەنی ئاسایشی نەتـهـوی بـ کاروباری عـراق و، جـزـف بـینـتـگـتـن بریکاری وەزیری دەرەو بـ کاروباری رـژـهـاتی ناوین و، شایانی ئاماژەیی شاندەکە لە گەـ گـورە بەرپـرسیانی عـراق باسی هەنگاوەکانی شەری موسـیان کرد ئەمە لە لایەک و، لە لایەکی ترەو تورکیاش ئەوـت پەلە بکـرت لە شەری موسـ و، بەشداری تیادا بکات و، ئامانجی ئەو هـ چـن لە کاتی رـخـانی رـژـمە دیکتاتـرییهـکە سەدام حوسـن هەرچی بەـگـنامـو دیکـمـنت هەیه لە لایەن ئەمریکاو دەستی بە سەرداگیراو، هەر هـمووی باسی لە رەفتار و پـرـسە چەپـهـکانی سەدام و حزبی بەعسی عەرەبی و، هەلسوکهوتی رـژـمەکەیی ئەکردو، تورکیا لەو ترساو بەـگـکانی پاش نـمانی داعش بکـهـوتـه دەستی لایەنەکانی تر، کە چـن ئەردـگان و تورکیا یارمەتی داعشیانداو، تورکیا نایەوت هەرچی تاوان دژ بە هەلسوکهوتی نامرـقـانەیی داعش هەیه کە بە فیتی ئەو کراو بەدرـتـه پای و، تاوانبار بکـرت .

تورکیا و وـاتانی کەنداو بە تـایبەت عەرەبستانی سعودی و قەتەر و بەعسییەکانی عـراق و هەندی لایەنی تر لە ژـر چاودـری ئەمریکا داعشیان دروستکردو، هەر لە سەرەتاو تورکیا یارمەتی داعشی داو لە هەموو روویەکەو، هەرچی کارو کردەوئی نامرـقـانە هەیه، داعش بە فرمانی تورکیا ئەنجامیداو، لە هەمووی زەقـتر و دزـوتر گرتنی

شه ننگا بوو له 3 ی ئابی 2014 دژ به ئزدییه کان و، ئه و کارهش به پـی نه خشه یه کی دارـئـراوو گومانـاوی کراو، بهـب تهـقهـکردنی پـشمهـرگهـکانی پارتی دیموکراتی کوردستان که پاراستنی شاره که له ئهـستـیان بوو.

ئـگـر موسـ لـلـایـن هـر هـنـزـکی تـرهـوه داگیرکـرت و داعش تـکـبشـکـنـرت، ئـوا بـشـکی زـر لـو تاوانانـ ئهـردـگان و حزبی “ دادو گهـشهـپـدان ” و تورکیا ئهـگرـتـوهـو، تورکیا له مـژووـو به یارمه تیدانی داعش تاوانبارکراوه و، ناوی چووه ته لیستی ره شه وه.

زلـهـنـزـکانی دنیا کـن بـ تـکـرایـی بـچـنـ جـنـگـو دژ بـ دهـوـتی ئیسلامی (داعش) بـ ئازاد کردنی شاری موس و، هـر یـکـ بـ گوـرـی قورسایـی و توانایـی سـربازـیـی خـی بـشـدار ئهـبت و، لـ کـتـایـیدا پشکی خـی وـئـهـگرـت لـ تاـانی دواي جـنـگی شاری موس و، ئهـمریکا بـ گرتنی شاری موس له کـبـرکـدایه له گهـ نه یارو دـستهـکانی و، هـوـئـهـدات هـموو بـشایه کان پر بکاته وه و، بهـشـداریهـکی بهـهـنـز بکات بـ له ناو بردنی رـکـخـراوی داعش، به مه بهستی قایمکردنی جـپـی خـی له عـراقـداو، ئـرانـیش کار ئه کات پا بـنـت به حهـشـدی شهـعی شیعـهـکانی سهـر بهـخـی بـ بهـشـداریکـردن له شهـری موسـداو، جـی خـی له گـره پانی شاردایـی بکات و، بهـو شـوهـیهـش رـگـای سوریا و عـراقـ خـش ئه کات و، ئهـتـوانـت به هـنـز زهـمـنی دـستهـکانی له عـراقـ و سوریا بپارـنـت، بهـام تورکیا بهـرامـبهـر بهـوانه له رـی دارودهـستهـی سوننه کان و کوردانی یاوهـری ئهـیهـوت بوونی خـی له شاره که پیشان بدات و، بتوانـت دهـسـکـهـوت و بهـرهـم دا بین بکات و، له ئـستـادا هـموو هـوـئـهـکی تورکیا و یاوهـرهـکانی ئهـوهـیه رـگـری له گرتنه وهی موس بکهن و، نهـهـنـهـن هـیچ هـنـزـکی تر بهـشـدارـی بکات و، تورکیا وهـک شهـی سوریا ئهـیهـوت هـنـز به راستهـوخـ بهـشـداریهـی گرتنه وهی شاری موس پـبـکات ئهـوهـش به پـی رـکـکهـوتن نامه یهـک له ساـی 1926 شدا له نـوان زلهـنـزه کان واژو کراوه و ئه و مافه ی پـئـدراوه.

له 24 / 8 / 2016 هــزهـکانی سوپای تورکیا له ئـپـراسیـنی (قهـلغانی فورات) چونه ناو خاکی سوریا و شاروچکه ی جهـرا بـلوسیان داگیرکردو، له پاش رـژـک تورکیا تـپـبارانی ئه و ناوچانه ی کوردی تیا بوو کردو، بووه هـی شهـهید بوونی ژماره یهـک هاوـاتی و شهـرقـانان و، وا دیاره به بهـگهـی بهـشـدارکردن له گرتنه وهی موس تورکیا ئـپـراسیـنـکی تر ئهـنـجامـهـدات و، دوور نییه ناوی ئـپـراسیـنی (قهـلغانی دیجله) ی لـبـنـت و، ئهـوهـتا سهـرـکی تورکیا نایشارـتهـوهـو رایگه یاند، باوهـیان وایه کرده وهی هاوشـوهی (قهـلغانی فورات) له عـیراقـیش پـویسته هـر وهـک چـن له سوریا کردیان.

بـ هـرکارـکی سهـربازـی له عـراقـ تورکیا ئاماده یه، چونکه خاوهن

ژماره يه کی زږ بڼکې سهربازييه له خاکی کوردستان و، هڅنکی گه وره ی زه به لاهی له به عشيقه نزيك به پارځگای موسی ککړدووه ته وه و، نه و تر ټ ته نها 10 کیل ټمه تر ماوه بگاته ناو شار.

ب ټ ده ست ټوه ردان له کاروباری ع ټراق تورکیا پشت به ر ټکه وتنی زل ټزه کان ټه کات که له سا ټی 1926 م ټرکراوه و، دیاره تورکیا ټه گهر ب ټی بره خست ټ و، به شداری شهر ی گرتنه وه ی موسی بکات و، نیمچه سرکه وتن ټک وه ده ستبه ټن ټت په لاماری شاری که رکوک ټه دات و، ټه و کات ره جېب ته یب ټه رد ټگان سه ټته نه تی عوسمانلییه د ټراوه کان زیندو ټه کات ته وه و، له پ ټش هه موو شت ټک له د ټسته کانی هه ټه گهر ټته وه و، خاکی و ټا ته کانیان داگ ټر ټه کات و، کوردیتانیش دوور نییه له و نه خشه گ ټا وه.

ټه مریکا، تورکیا، ټران، ع ټراق، سوننه به عسییه کان، پ ټشمه رگه و حه شدی شه عبی شیعیه کان، ههر هه موویان له سر خه تن و، چاوه روانی کاتی ده ستپ ټکن و، ههر یه ک له سر ټاواز ټک ټه خو ټن ټت و، داهاتووش ه ټشتا ل ټټه و، که س نازان ټت ک ټ زیاتر خو ټن ټه دات و، لافاوی خو ټن ک ټ ټه گر ټته وه و، کی ټاواره ټه ب ټت و، ک ټ وه ریان ټه گر ټت و، ک ټ برسیه کان ت ټر ټه کات و، ک ټ شو ټنی ژیانیان دیاری ټه کات، ک ټ ټه مر ټت و ک ټ ټه م ټن ټته وه ټ.

ټه وه ی ب ټ ټمه ی کورد گرنگه دوور بین له پیلانی دوژمنان و، بتوانین ه ټزی پ ټشمه رگه قاره مانه کان بپار ټزین و، هه موومان پشتیوانیان بین و، به دروشمی زهق و بریقه داری دوژمنان هه ټنه خه ټه تن و، هه و ټ و ت ټک ټشانمان یه کبخه ټن له پ ټناو ده رکردنی دوژمنی سرسهختی گهل و نه ته وه که مان تورکیای که مالیست له خاکی کوردستان.

19/9/2016

نمایشی "ټا ټای ب ټ و ټات" و
"ژیان ل ټس ټر سنوور" ل ټ

فستیفا کی فلمی "فوککٹاکا" لے ژاپن

تاران ۱۹ سہپتہمہر (ZNA) - فلمی ہندی "ٹائی ہاے وے" نویترین ہرہمی "ہمہن قوبادی" و فلمی دیکمہنتاریی "ژیان لہسر سنوور" لہ فستیفا کی نودو وے تی فلمی "فوککٹاکا" لہ ژاپن نمایش کران.

فلمی ہندی "ٹائی ہاے وے" A Flag Without a Country لہ دہرہنانی "ہمہن قوبادی" و ہاے ٹامادہوونی ٹم سینہماکارہ کورہ، لہ نوہترین ہشاریی نودو وے تی خیدا، کاتژمہر 7:15 ٹوارہی رژی ۱6 سہپتہمہری 2016 لہ ہشی سہرہکی بیست و ششہمین خولی فستیفا کی نودو وے تی فلمی "فوککٹاکا" Fukuoka ہاے "تہرکیز لہسر ئاسیا" Focus on Asia لہ ہہہہی ژمارہ 13 ی "سینہمای یونایتد" لہ شاری فوککٹاکا لہ وہاتی ژاپن نمایشکرا و ہر لہ دواے ٹم فلمہ کوردیہ، فلمی دیکمہنتاریی "ژیان لہسر سنوور" Life on the Border لہ دہرہنانی ہشت مندای شارہکانی کبانہ و شنگال لہ ہشی "نمایشی تایہ تی پانہہما" Special Screening Panorama ٹم فستیفا چوہ سہر پہردہی سینہما.

ٹم دوو فلمہ کوردیہ لہ دووہہمین نمایشی خیاندا لہ فستیفا کی نودو وے تی فلمی "فوککٹاکا"، کاتژمہر 4 دوانیوہہی رژی ۱۹ سہپتہمہری 2016 لہ ہہہہی ژمارہ 13 ی "سینہمای یونایتد" و لہ دواہین نمایشی خیاندا لہ کاتژمہر 12:30 نیوہہی رژی 23 سہپتہمہری 2016 لہ ہہہہی ژمارہ 5 ی "سینہمای یونایتد" لہ شاری فوککٹاکا لہ وہاتی ژاپن دہچنہ سہر پہردہی سینہماکان.

"خہہہاتی ہینہرانی فوککٹاکا" کہ خہہہاتی سہرہکی فستیفا کی نودو وے تی فلمی "فوککٹاکا" دہتہ ٹہمار، لہ لایہن ہینہران و ہاے مہہہستی ہردنہسہرہی ئاستی فہرہہنگی سینہمای ئاسیا ہاے دہرہہنہرہکی ہہہرہمہند دہہہخشرہت.

فستیفا کی نودو وے تی فلمی "فوککٹاکا" کہ ہاے یہکک لہ گرہنگترین فستیفا کانی فلمی ئاسیا ناسراوہ و لہسر ہاشترین ہرہمہکانی سینہمای ئاسیا تہرکیز دہکات، ہاے نمایشی نوہترین ہرہمی ہاے رچاوی دہرہہنہرہ ئاسیایہکان لہ چہندین ہشی "سہرہکی"، ہشی "فلمہ

دیکم-انتاریی-کان"، بـشی "فیلم قیـی-تنامیـی-کان"، بـشی "فیلم ژاپـنی-کان" و هـرو-ها بـشی "نمایشی تایبـت" لـ ۱۵ ژانی تا ۲۵ سـپـتـمـبر ۲۰۱۶ لـ شاری فـکـئـکـا لـ وـلـاتی ژاپـن بـلـوـدـچـت.

بـ زانیاری زیاتر:

[/http://www.focus-on-asia.com/lineup_en](http://www.focus-on-asia.com/lineup_en)

مـنسور جیها نی

چەند بەیقه یەك بـ ئە شقـکی نەمر ... حە سەن مەلا

شەو-کی زـر تـاریک و سارد و بارا نناو ی ئەو شەوی کە مرـق تا قە ت پەروەکین دە بـت ئەوشەوی تەنها رـمانـکی وەك سزا و تاوان و چەندانی تر بە تـوانـنـشان لە شانی بدە ن لە ئیوارە یە کی سارد ی بارانا ویدا کە بە خور باران دا ی کردبوو ، لە کـلـائـە کە دا لە بەر لیزمە ی باران کەس دە ر نە دەکەوت ، شەقام چـقـ منیش بە پەلە لە دەرگای مالمـمـدا زـر دەرنگ دایکم دەرگای کرد وە ، کاتیکیش بینی هەموو گیانەم لە بەر باران تر بوو ، ئیتر هیلـاک و ماندوو دەرکەوتم ، ئیدی خـی بە چـیشـخانە کە کرد ، بـیـیە کسەر بە بیـدە نگی خـم گەرەم کردووە لە بەر ئاگر دانەك ، کاتـیکـیش چاکە تەکەم فـردا و تەماشای پشکـی ئاگردانە کەم دە کرد چـن گەش بـونتـهـو ئیتر لە گەـ و گفـتـگـی خود ی و خەیا و پشکـی ئاگردان ئاـوان بووین ، کاتـکـ ئـوارە بوکی راـ زاوی خەیاـم تاقانە کەم چەند جار پـم گوتی ئەو تاوانی من نیە ، ئەو یاسایە ئـمە پـ سزا درا یـن هین ئەمرـ نیە ، ئەو میراتی دە یان و سەدان ساـه وەکو دیاری بـمان ماوە تەووە ، ئەوان خەـاتی سوـتـانـن ، ئەووە مە دالیا ی نە براوی ئاغا و شـخـی مـدـرن ، شـخـە کەم ئەمرـ دـراوترین مرـقی سەردەمە منم ،، ئەمرـ دەستە و نزە ر لە بەردەم ئە شقت راوستاوە م نازانم چی بەـلـم ، ئاە سوـنـد بە نسیمی بە یانی بە هەنەسـک و فرمـسـکی بەخورت ، سوـنـد بە کـچی بـ ما ئاوا یت ، ئـستا دەرون لە دەرگای دارستانـکـ

خهون ، ته مه نه ك جاوه وانی ،

هه زران پرسیارم له ده رگا ده دات ، بـ ئاگایت دـ بـ شینی یـ یشتنت
سیروانـك به خورفرمـسکی لـم وه یست ، ئازیزه كه م نازا نم له كام
شارله چی ماـكـسـرا خه ت بكه م ، ئـستا دووریت بـ دهونی بیرهوری
و قه سیله ی خه ونه كانم یه كجار تـفـانـكـی نه هامه تی ئم ته مه نه پا
یزی منه یـزانه ده مكوژیت، تـ به ئو دابرانت به بـ دهنگه یـت
ده توا نیت به هارم لـ بكهیت پایز ، زه ریا بكهیت به بیابان ،
سپـدهم بكهیت به ئاوا بون، له قوـا ی ئه وینی پاكژمه وه چـك دادم
تا ئهـمـش ئازیزه م بـ ئه وینمان ، بـیه ئـستاش بمبوره بـچـند
ساتـكـپـیاـكـانت ماندو ده كه م له گهـ ئه ونامه سادهیه بهر له ما
ئاوای نوسیته وه تا ئـستاش ههر نه به خه یاـیش نه گه یشت دهستم
بمبوره له بری سلاوه ، ویستم وـنه ی ئو مرـقـمـیهربانی كه تا ئه
مـشـشازنی دـمه پـم نه گوتی

خـشه ویستم كه هـنده ئه وینت به رزه له ناوه ستمدایه له
ناودماره كانی خوـندا هاتوو چـ ده كات نه ك له دـم به كـو له
وخسارم نه تشاـته وه هه ستم ، له بیرت هه مووجارـك ده تگوت
گه رمیانی گیانه بموره فـره كراو یـن ئو نامانی بـ یه ك شهوتا
به یان ده مان نووسی، ئه و ساتانی ئه وین و ئیلهام دهسته لملان بـ
كـرـپـترین پیت و بهـهـزترین سـز ئاوسه ده بوون ، ئه و دـرا نه باران
ئاسا نا خه مان ی پا راو ده كرد له موحبهت چرك به چرك له و كانیا و
سـزـمان پارا و ده بوین! وه لـ ده ترساین نامه ی ئه وین ئاـوگـركه یـن
، زـر له مـژـبوو له به را نبه ره به یه ك را ده وستاین ههست
وسـزـمان ئاوـزان بـت ، ئه وـشـته نها پزاره م خولیا ی
بینینی قژه ی زهرد و چاوی ره شه و بره ژا نگه ی درـژـلـوی ئاـا و
نیگای پره له سحراو یـت هه میشه ده یـوا نی كرد بووم ، ئایه چهنده
قه شنگ بوون هه موو سپـده یه ك به یانیه كانمت پره ده كرد له به یانیت
باش ، ئای چه ند سه رنج راكـشـبوون بزه ی سه رلـوت سوکناهی بوون بـ
ئه وین پر له جـش ، ئه زانی كه ئـستا وه رزی من هه ردهم پایز رـژـگاری
حه زكانم به هه تیوی به میرات به جـدهـهـت ، ئه زانم تا قانه كه م له
كانگای دلـه وه لـم زه یزی ویز دا نم ئازارم ئه دات پـ نه گوتی
من مرـقـی جهنگه نیم ، هیچ شك نابم تاكـچـت وـو له قهـا بـت،
به رگه ی یـژی ته نگا نت ناگرم ، به فری لوتكه م زوو ده توـمه وه ، ئو
رـگا یه ی بـ سه فەر به رپات كرد وه به موسا فیرـكـی وهك من نا
ئاسایه وه ناگـته وه لـت نا بـته وه ،

ئه زانم تا ئه مرـشـلـم وه رناگریت كـتـبـك نه پارچه شعرـ نه گوـنه
بزیهك ، ئه ئه ده ی هاورـتیك به چی ده چـت ئه وه ی گوزشت اـستیکی
تا و زـر قسه ی نه و ترا وه بوو

به لَام ئيَّستاش له جيَّ ژوانی جاران چاوه وانی گفتوگ و به نځکه ی
ن و انمانم ب ګه رانه وه ت تاقانه کم ، ب ځا رنا بم ګه ر ب سد
یه ګ چاوه ر بم ، هه موو ته مه نم به ده به خشم ګه ر سا ت ګ ر هه ګه یت
ب دیدار ګ ،

ګو ی هه موو پ ځده شتی ګه رمیانت له یه خه ده ده م ګه ر بمبوری نه مه
توانی ت به ګ ځرمه وه د ځداره کم ئه و یا سا ی تاریکستانی بوو ت ی
له ئامیزم ګرته وه له و ځ ځ و ئه زانم تا ئ ځستاش قینی ت ځچند له
لوتکیه ! سه رسام نابم ئ ځستاش له یاد هم ز ځر به یانی ت ځ غمی نه
بوونی و هه ژاریت به سه رشانتدا وه ګ ګویک کوتبوو ، د پیسی باوانت
قوف ی له حه زکانت دا بوو ته نها ګ ګیګه ب ځ رڅاندنی ئه و هه موو
نه هامه یت من بووم ، ز ځرجار ده تګوت

ت ئاو ځنه ی منی ت ځخهونی پاشه ځ ځی منی، من و ت ځ ن بهری ئم
دونیا ین ، چنده و ځنه ی جوا نت ده ګ ځشا خهونی چه نده جوا نمان
هه بوو ، له خهونی ما ځ ځ کی قورینی پ ځده شتی ګه رمیان و ئه و هه رده و
ګ ځوا نه خهونی مندا ل ځ کی ګچکه و ما ځ ځ کی قورینه بوین ، نانا دوو
مندا یه ګ ځکیان ناوی ئه ژی ده ب ځت و ئه وی دی فرهاد ، ئه ژی
کابان و فرهادیش له ګه ځ کار و بهر خه کاند ده چ ځت ب ځ له وه رګا ،
ئازیزکم به پ ځنکه نینه وه ت ځ ده تګوت نانا له م ده شته کاکي به
کاکي ګه رمیان ه ئه ستم ئم ج ځره ژیا نه ب ځ ئمه ، چنده جوا نه
باسی ئه و میوا نمان ده کرد که ځ ځ ځ ګ ده بوون به میوا نمان ،
ئاه باسی ګ ځ ځ ګه و مه زرا کانمان ده ګ ځرایه وه ، له یاده م چنده
جار ده تګوت خ ځشه ویستی ن ځوا نمان و چیر ځ کی به ګه یشتی
خ ځشه و شتیمان ب ځ مندا ځا کانمان ده ګ ځ ځینه وه ، که ت ځم هه بوو
هه مووشت ګ جوان بوو ، ځ ځ ځکانم هه مووی ه نګین بوو که ت ځ هه بوو
دونیا م قه شنگه تر بوو، هه موو ئیواریه ګ خ ځشترین ګ ځ را نی و
ناسکترین ه ځنراوه میوانم بوون ، به ځام ئ ځستا چی ؟ ئ ځستا ت
ځ ځیشتیوو من ته نهام ، ته نها ی ئه و میوا نه نه خوا زرا و یه
هه موو سا ت ګ ر ځ ده ګ ځش ځت کچی ب ځ ده به ختی ده ژیم، ب ځیه به خته ورهم
ده کات ګه ر ویزدا نت زه یند وه ب ځت ئه وی و ویدا حه ز و نه سروتنی
خ ځت بوو به دوا ی جاره نوی خ ځت چویت ، ده زانم ژیا نی نو ځت نا چاریت
هه ځبژارد ، ت ځ ځیشتی منیش له م پا یز عومه ری ته مه نما و له ن ځوه
بازنه ی عه شقی ځا بردوو به دیار وه فا ځ ځ ځم ځری جار انمان یاد ده
نووسمه وه ځم ده نووسمه وه وه رتم ده ځت خ ځشم له ځم نا ګم ، هه موو
ځ ځ ځ ګ ده جار ده ل ځم پا یز ځ ځ ئمه ی به یه ګ نا سان ، ئه ی ب ځ هه
ر پا ییز ځ ځ کی کردنی ؟ له ن ځوه ئم ګ ځشک خه یا ځدا دایکم چایه کی
ب ځه نام ئیده ی بیري خه ونه کم خا ی بووه و هه موو شی ګ وه ځ خ ی
نه مایه وه .

سۆزىڭىزگە! ... ئۆزىڭىزنىڭ مەھمۇد

سۆزىڭىزگە چىيە؟

شەۋىننىڭ ئۆزى ۋە ئۆزى مەزەننىڭ ئۆزى،

بەزى قىزىقلىقنى پىشانىڭىز ۋە ئۆزىڭىزنىڭ نىشانى، لىكوردستان !

سۆزىڭىزگە چىيە؟

خاۋىنى دايا نىڭ ۋە ئۆزى يارىگى،

گەڭ لىكوردستان، لىكوردستان، لىكوردستان،

لىكوردستان !

سۆزىڭىزگە كىيە؟

ھەممىسىڭىزنىڭ ئۆزى ۋە ئۆزى،

عاشقى گەڭ رانى ۋە مەسىقا ۋە مەسىقا،

لىكوردستان !

سۆزىڭىزگە لىكوردستان؟

قىسقا لىكوردستان، ئۆزى ۋە ئۆزى،

چىيەڭىز، لىكوردستان !

سۆزىڭىزگە،

لوتىڭىزنىڭ ئۆزى، بىر پەزىلىڭىزنىڭ ئۆزى،

ۋە ئۆزى دىگەن لىكوردستان، كوردستان،

لىكوردستان !

سۆزىڭىزگە،

سىياسەتكار،

خاۋىن بىر نەۋەت، كارگە چىيەڭىز،

مەڭ ۋە ھەتتا ۋە كەمپانىيە ۋە بىزنىڭ دىگەن،

لىكوردستان !

سۆزىڭىزگە،

شەش ما نىڭ جارىڭ،

ناۋما كەڭ دىگەن، تا نەچچە،

پەنا بىر لىكوردستان، تەبلىغاتى ئىسماھىل دىگەن،

لێ کوردستان !

سێرکرد،

سێری کرد، نی، سێر برد،

لێ کوردستان !

سێرکرد،

ئێ نفالچی، خوێند،

پێشوازی لێ خان، وادی شێهیدو، جین، ساید د، کا،

لێ کوردستان !

سێرکرد،

ملی بـ، دـ، ست خـ، یـ، وـ، نی، وـ،

ململان، شـ، لـ، سـ، رـ، دـ، سـ، تـ، دـ، کا،

لێ کوردستان !

سێرکرد،

دوای خـ، پـ، کردنی لـ، خواردنی خـ،

دـ، ستی بـ، تا،، هیچ شـ، کی دی نی،، لـ، خـ، رهـ، تـ،

لێ کوردستان،

ئێرس، لان مـ، حمود

ده نڤه گه كان بهردهوامه و تـ، ده پـ، تـ،

ماوهیهک بوو ده نڤه گه کان به هـ، ی هـ، ندک گـ، رفتی ته کنیکیه وه به سستی
کار، کان ی دـ، چوو، وـ، دیار، تا ئـ، ستاش سـ، رـ، فـ، رـ، کـ، ی ترمان کـ، شـ، کـ، ی
چار، سـ، رـ، نـ، بوو، و بـ، رد، و امین بـ، چار، سـ، رـ، کردنی کـ، شـ، کـ، ی، به، ام بـ،
ئـ، وـ، ی لـ، و داو، کان دوان، کـ، وین و جـ، متمان، ی قـ، و مـ، جد، کان بین،
ئه وه تا جار، کی دیکه دـ، نڤه گه کان به هـ، زـ، کی گه وره تر و شـ، واز، کی
نو، تره وه بـ، هـ، وتی خـ، ی ده گه، ته وه، بگره مه به ستیه تی هـ، نڤه گه کان ی

له جاران خـراتر بکات. ده ننگه کان وهک که ناـکی سهر بهـخـ هه ميشه ههـوی داوه ئازادیی دهر بـین بـهـخـسـنـت، که ئه وهـوه له مهـودوايش ههر بهـردهوام دهـبـت. ده ننگه کان ههر گیز نه که ناـکی مژده بهـخش بووه، تا کوو له کاتی ههـچوونی جهـماوهر و دهرکهـوتنی حزب و کـخـاوی نوـدا مژدهی سهرکهـوتن، خـشگوزهرانی و هاتنی بهـهشتی داـبـت و نه شیوهـنیشی کردووه، کاتـ ههـچوونی ههـمان جهـماوهر نیشـتووه تهـوه و حزبه نوـیهـکان به ههـمان شـوازی حزبه کـنهـکان له دژی ئازادی و مافه سهرهـتاییهـکانی مرـقی ئـمهـدا وهـستاونه تهـوه. دهـکـرت بگوتـرت ئـمه یهـکـکه لهـو خـانهـی ده ننگه کان له زـربهـی که ناـه تهـقلیدییهـکانی اگه یانـدن جودا دهـکاتهـوه، بهـوهی له پـناوی مه بهـستـکی تایبـت و کاتی دانه مهـزراوه، بهـکوو اـستهـوخـ پـوهـندیی به ئازاری ناوهـوه ههیه و ههر ئه وه ئازارهـیشه بووه تهـ موتیفی بهـردهوامی و تـپهـاندن. به مانایهـکی دیکه تـوانینی ده ننگه کان ههـمیشه لهـگه تـوانینه باوهـکانی کـمهـگهـدا ناـکه، بـیه نهک هیچ کاتـ بـ ئهـو ئاسته دانا بهـزـت، بهـکوو شهـی گهـوره له پـناو تـپهـاندنیشیدا دهـکات. ئهـو دهـمهـی ده ننگه کان دهـستی پـکرد، زمانی باوی ئـژنامه گهـری کوردی، به تایبهـتی هیی ئـژنامهـی ئـلکترـنی، زمانی ئـژانه، یاخود زمانی شهـقام بوو، ئهـو زمانی به ئاسانی شـتـک دهـسـتهـوه و شـتـکی دیکه بهـرز دهـکاتهـوه، بهـام ده ننگه کان به پلهـی یهـکهـم ههـوی دا نهک ههر خـی لهـو زمانه دوور بگـرت، بهـکوو ویستی پهره به جـرـکی دیکهـی جیاوازی زمانیش بدات، ئهـو زمانی توانای بهـرهـمهـنـانی پرسـیاری نو و کاریگهـری ههیه. له ماوهـی ئهـو چواردـساـهی اـبورـدووی ده ننگه کان دا بـژمار ئـژنامه و گـڤار دهرچوون و مژدهی گـڤـینی دنیا یان به خوـنـهر دا، به تایبهـتی له کاتی ههـچوونی جهـماوهر دا، که چی بهـشـکی زـریان دواي ماوهیهـکی کورت وهـستان و بهـشـکیشیان درـژهـیان به ههـمان میتـد دا، بهـام ده ننگه کان چونکه تـوانینی جیاوازی بـ ووداو ههیه، واته چونکه پـی وایه ئهـوه ووداو دهـبـت بکهـوتـه ژـر دهـستهـاتی زمانهـوه، نهـوهک به پـچهـوانهـوه، بـیه ههر گیز ئهـو ووداو زهـقانه نه یانـتوانیوه ئهـو تـوانینهـی بگـڤـن و تـزقاـک له ئاستی ئهـو زمانی دابهـزـنن. دیاره ئـمه مانای ئهـوه نییه بهـرگری له مافی ئهـو تاک و گروپانه نهـکردووه، که بهـردهوام کهـوتـوونه ته بهـر شاـاوی هـزه کـنسـهـرفا تیغه کان چ له فـرمی حزبی سیاسی، چ له فـرمی دینی، چ له فـرمی کـمهـایه تی و چ له فـرمی سومبولیدا. لـرهـدا به وونی تـوانینی ده ننگه کان بـ دهـستهـات دهـرده کهـوت، که پـی وایه دهـستهـات فـرمـکی دیاریکراوی نییه، دروستـتر ئهـو فـرمی نییه، که ته نیا له حزبی سیاسیدا بهـرجهـسته بووه، بهـکوو لهـوه قوـتر دهـوانـت

و تـده گات دهسه بات هـر شتـکه، که بهرگری له مانه وهی دـخی کـمه گـه دهکات. هـر هـز که دهست به (ئـستا) وه دهگرـت و ویستی تـپه اندنی نییه. بهم شـوه یه دهسه بات له هـموو شوـن کـدایه، له ناو خـزان، له قوتا بخانه، له پـهـرستگه، له سهـر شه قام و له هـر کونوکه له بهر کی دیکه دا. مافی ژن، مافی مندا، مافی ده ربـین، جیا کردنه وهی ئاین له سهـرجهـم داموده ستگه کانی دهوـت و زـری دیکه ئهـو بابـه تـانه، که دهـنگه کان بهـرده وام وروژاندونی و بـ یـقینـوو بهرگری لـ کردون. شتـکی سهـیر نییه ئهـگر دهـنگه کان بووبـته که ناـی بهـش کی زـری ئهـو شـنبیرانه ی بهـی بوونی تـوانینی جیا وازیانه وه دهـرگای که ناـی اگه یاندنی حزبه کانیان لـ داخراوه و له میدیای ئهـواندا که مترین بایه خیـان پـ نادرـت. بهم شـوه یه دهـنگه کان وهـی که ناـی کی گرنگی اگه یاندنی سهـر بهـخ و ئازاد هـمیشه فـوکـسی یه که می له سهـر شـنبیر بووه و بووه ته که ناـی گرنگی ئهـوانه ی هـخنه لهـو تـایپه شـنبیره دهـگرن، که دژی فـرمـکی دهسه بات دهوـستن و بهرگری له کـمه کی دیکه ی ده کهن. دهـرگای دهـنگه کان له مهـودوا زیاتر بـ هـر دهـنگه کی ئازاد، یاخی و سهـر بهـخ کراوه یه، که خهونی تـپه اندنی بهـرده وام و داـهـنـانی بـسنوری هـیه.

گـران عه بدولـا

• بهـوه بهری ما پـی دهـنگه کان

16/9/2016

زگارکردنی موسـ و مـترسی شـپـلـکی تری ئاوارـبوون ... سـو بـسکـنی

3 - 5

زگارکردنی پارـزگای ئـنبار و کـشی ئاوارـکان

پـرسـندنی جـنگـ تـایفیـکان لـعیراقی دوا ی حوکمی بـعـس هـکار کی ئاوارـیی عـرـبـکان بوو، دواتر هاتنی داعش لـ گرتنی موسـ و

[illegible]

ئەم ئاوارانە عىراقىن و بېرپرسيارەتى سەرەكى لاسەر شانى حكومەتى فیدەلەيد. ھەموو كەس دزانەت ئەم ئامانجى سياسى و گەينى ديمەگرافى لەپشتەويە، ھەرەمى كوردستان لەبەرامبەر ئەمەدا بە دنگيان ھەبزارد، لە ماوەى يەك ھەفتەدا زياتر لە 4000 خەزان ئاوارەى كوردستان بوون، سەرەكەى ئەو كەشەى ئاوارەكان دابىن كردنى لایەنە خزمەتگوزارى سەرەتايەكانى وەك خەراك و پەخەو و جل و بەرگ... ھەتد، بآ گومان ئەوانە لەووى مەيدەو پەداويستى ئەزانەى ھەر كەسەكە، بەئام ئەو كەشە و تەنگەى بنەتەى ئاوارەكان نيە، بەكو كەشەكان لەرەو دەست پە دەكەن، چونكە لە توانای حكومەتى ھەرەم دانەبوو ئاوارەكان لە كەمپى تايبەت دا كەبكاتەو و نيشتەجەيان بكات، بەپەچەوانەو زەربەى ھەر زەرى ئاوارەكان لەناو شار و شارەچكەكان و لەناو ھاووەتەيان دا نيشتەجە بوون.

بەئەو بەرايەتى كەچ و كەچەرانى سەلمەنى ئەو خستەو تەنيا لەماوەى يەك ھەفتەدا زياتر لە 1400 خەزانى پارەزگەى ئەنبار وويان لە شارى سەلمەنى و ئيدارەى گەرميان كردوو. زانا مستەفا بەئەو بەرى ھەبەى ئاوارەكان لە بەئەو بەرايەتى كەچ و كەچەرانى شارى سەلمەنى بە KNNC اگەيانە: بەھەى ئەو نائارامىەى ماوەى چەند ھەفتەيەكە ووى لەپارەزگەى ئەنبار كردوو ژمارەيەكى زەرخەزانى ئەو پارەزگەيە ئاوارەى شار و شارەچكەكانى ھەرەمى كوردستان بوون. زياتر لەو ژمارەيش ھاتوون، چونكە ژمارەيەكى زەرخەزانەكان ناويان تەمار نەكراو. وتيشى ئەو ئاوارانەى ئەنبار ئاوارەى سەلمەنى بوون لە ئوتەل دژين ژمارەيەكيش لەو خەزانانە لەلای خزم و كەس و ناسياوى خەيان ماونەتەو، تا ئەستاش بەيارى دروست كردنى كەمپ بە ئەوانە نەدراو، بەئام داواى ھاوکارى مادى لە حكومەتى عىراق كراو.

لە ھىچ شوێنەكى دنيا ئاوارە بەم شەوێە مامەتەى لەگەڵ ناکرەت و داخەدان بەم شەوێە نيە، ئەو لەكاتەكدا ھەرەم خەى لەگەڵ داعش لەجەنگ داى و داعش خەى لە منداخەدانى سوننە بەرھەم ھاتوو، ئاوارەكان وەك سوننە لە دژى شيعەگەرايى لەووى بيروباوئە عەقيدەيەو لاريان لەو ئەفتارەى داعش نيە، نەك ھەر ئەو بەكو سەزەيان بەى ھەيە و پشتيوانيشى دەكەن، مەترسى ئەو شەيە ژمارەيەكى زەرى نەزانراو خەيان خزانەتە ناو ئاوارەكان، بەگەى ئەمەش ئەوێە چەندىن كەسيان لە دەستگير كراو. لە اپرەتەكدا ئەماژە درابوو لە كەى (56844) خەزان كەدەكاتە (289904) ئاوارە، تەنيا (5870) خەزان واتە (29937) ئاوارە لەناو كەمپەكاندا نيشتەجەن كە دەكاتە 10،3% لەناو كەمپەكاندا نيشتەجەن، واتە 90% ى ئاوارەكان بوونە بارگەرانىەكى گەورە بەسەر شار و شارەچەكانەو، بە

ویست و خواستی خـ یان شوـنی نیشتـجـ بوونی خـ یان هـ بـژاردوو،
ئـمـش زنجیرـک کـشـی بـدوای خـیدا هـناو، ئـگـر بـرپرسانی هـرـم
سیاسـتـکی ژیرانـی لـبـردـم ئـم کـشـیـدا نـبـت و چارـسـری
یشـی بـ نـکـرت، بـ گومان کاریگـری نـرـنی بـ سـر ئاسایشی
نـتـویـی دـبـت. چونکـ ئـژـیـکی زـری ئـم ئاوارـ بوونـ بـلـشاوی
قوربانـیـکانـی شـی داعش لـ عـرـبی سوندـن، ئـمـش کاریگـری خراپی
دـبـت لـسـر گـگـینی باری دیمـگرافی ناوچـکانـی کوردستان، بـ
نایـکـسانی و ناهاوسـنگـی ئـتنـی - نـتـویـی بـتایبـت لـ ناوچـکانـی
کـرکوک و ناسراو بـ مادـی 140 گـگـینی باری دیمـگرافی بـهـی زـری
ئاوارـکان بـم قـبارـ گـورـی ئـگـر ئـم لـبـرچاو نـگـیر و
چارـسـری ژیرانـی بـ نـدـزـرتـوو، بـ گومان دـبـت کـشـیـکی
گـورـ بـ سـر ئاسایشی نـتـویـی کوردستان، دـبـت سـرکـوتـکی
گـور بـ سیاسـتی مـدـرن و هـمنانـی بـعـرـب کردنی کوردستان
لـژـر پـردـی مافی مرـف و دیموکراسی و مافی ئازادی نیشتـجـ بوون
دا. لـلایـکی تر ئـزـدی و کـرستیان و شـبـک و ئـوانـی تریش کـ
قوربانـی شـی داعش، ئـستا ئاوارـی کوردستان، مـترسی ئـو هـی
بـهـی ستـم و چـوساندنـو یان لـ داهاتوو نـگـگـنـو بـ شوـنـکانـی
خـیان کـ هـموویان دـکـونـ ناو چوارچـوـی ناوچـکانـی مادـی 140
ئـو بـ بـ ئـوی ئـو ناوچانـ بـعـرـب کـرابـن دانیشـتوانـکـی بـ
خـیان دـبنـ هـکاری چـ کردنی ئـو ناوچانـ و بـ هـمیشـ دـبنـ
خاکی پارـزگای موسـ و بـهـمنـی تـعـریب دـبن، هـر سروشتی مرـفیش
وایـ ئـگـر شوـنی تازـی باشتـر و ئارامـتر و هـمن تر بوو لـ هـی
پـشووی گونجاو تر بوو بـ ژیان ئـوا ئـو شوـنی پـشووی لـبـر
دـکات، لـبـر ئـو نابـت لـ ژـر هـست و سـزی نـتـوایـتی و هـر
بابـتـکی تردا هاوکاری بـکرـن بـ مانـو یان لـ کوردستان، بـکو
دـبـ هاوکاری و کارئاسانـیان بـ بـکـرت هان بدرـن بـ گـگـانـو یان
بـ زـد و شوـنی پـشووی نیشتـجـ بوونی خـیان. هـرچـند بـ هیمـت و
قارـمانـتی هـزی پـشمـرگـی کوردستان ئـستا بـشی زـری ئـو
شوـنانـی بـ ناوچـ جـ ناکـکـکان ناسراون ئازاد کـراون، لـلایـن هـزی
پـشمـرگـی کوردستانـو دـپارـزـن و سـرکردـکان دـنـن
ناوچانـمان بـخوـن ئازاد کردوو و لـیان ناکشـینـو، هـر وکـ
بـبـز مـسعود بارزانیـش لـ هـچوونـکـدا گووتی: مادـی 140 تـواو
بوو... جارـکی تر پـشمـرگـی لـو ناوچانـ ناکشـتـوو. بـبـام لـلایـستی
دا کارـکـ بـجـرـکی تر، ئـگـر ئـوی ئاماژـمان بـ کردـووی دا و
ئـزـدی و کـرستیان و شـبـک و ئـوانـی تریش نـگـگـانـو شوـنـکانـی
خـیان بـ گومان عـرـب لـشوـنیان نیشتـجـ دـبن و دـبـت هـی
گـگـینی باری دیمـگرافی ئـو ناوچانـ، بـهـمنـی پـرسـی بـعـرـب

کردنی ئ و ناوچان ئ نجام ددرت، ئم کارکی نرانی ب کورد و
بارزووی ئوان و ل برژو وندی شوڤنیزی عرانی بی د بـت بـ
سونن و شیعو.

ژمارای ئاوارکان بپای ئ و ئاماری سـرو بـت بـ گومان ئـستا
زیاتریشی کردوو بـرامبـر بـرژوئی دانیشـتوانی هـرـمی کوردستان
وک کـمینـیک سـیر دـکرـن، بـهـی زـری و لـئـنـجامی سـهـرهـهـدانی
هـر کـشـیک وودانی کـشـکـمـایـتیـکان لـ داها توودا چاوـوان
نـکـراو نـن، لـ و کـاتـدا بـغـدای شیعی کـ خـی هـکارک بوو بـ
ئاوار بوونیان، هـیچ دوور نیـ لـئـنـجامی وودانی هـر کـشـیک
ئـارـزووی بـت بـ ناوی عروبـو لـسـریان بـتـ دـنگ و دـتـوانـت وـک
هـر کـشـیک بـ سـر هـرـمی کوردستان هـر کـشـیک بـو بـکات، لـ و
کـاتـشـدا هـموو وـا تـانی عـرانی و کـمـکاری عـرانی بـ ناوی پارـزگاری
لـ و کـمـایـتی عـرانی ناو کوردستان دـنـ دـنگ و بـپـشـلـ کردنی
مافی ئوان ناوبانگی کورد دـشـوـنـن. ئـمـش دـبـتـ هـی سـرکـوتنی
پیلانـ دارـژـراو کـی دـسـا تـی ناوـندی شیعی گـرای فرمانـوای
عـیـراق، بـ پـیلانـکی کـ و پـک و پـشـتر پلان بـ داـژـاو جـبـجـی
دـکـات، لـلایـک بـ نـگـانـوای سوننـکان بـ شوـن و زـدی خـیان و
پاکتاوکردنی تائیفی سونن، لـلایـکی تریش بـ ئـنـجامـدانی بـعـرـب
کردنی هـمـانـی کوردستان بـتـایبـت ناوچـکانی ماددی 140 کـ کورد
بـئـومـدـو دـوانـ هـرچی بـژک زووتر بـگـانـو سـر هـرـمی
کوردستان.

هـرچـنـد ئـم ئـنـجامـکی زـر ترسناک و مـترسـیدار، تا ئـر
کارکـ ئاسایی وـکو ئاوارـمـامـ دـکرـن و داـدـ دراون،
حکومـتی هـرـمی کوردستان پـویستـ ئـم کـشـیک بـهـند وـرـبـگـرت،
کـوا ئـم لایـنـی پـشت گوـخـستو، یاخود با بـم ئـوانیش بـ
کـشـیک سـتراتیژی و مـترسـیدکی گـورـی دـزانـن، بـمـام بـهـی
مـلـلانـ نـوـخـییـکان و کـشـی بـرژو وندی تـایبـتی و دـسـا تـخـوازی
ئـوـندـ تـخـکردـتـو، کاتی ئـوـیان نیـ بیر لـم جـر کـشـکـرنگ
و سـتراتیژیانـ بـنـو و با یـخی پـ بدن و چارـسـری پـویستی بـ
دا بنـن، ئـو ئـشکرایـ ئـنـجام خـراپـکانی هـاتـن و جـگیر کردنی
ئاوار عـرانی بـکان بـرپـرسـیارتی گـورـی و پـویستـ کار و پلان بـ
ناردنـوـیان لـ بـرچاو بـگیرـت، پـشـ ئـوای لـ کارـیگـریـکانی
پـشـمانی دـرـبـین.

سو بـسکـنی

تورکیا 174 گرتووخانن ی نو دروست د کات ... د. ناجح گوپی

لږ اګډ ی نړاو کی و زار تی دادی تورکیادا نمرؤ پ پنجش مم ها تو
دل : د ول تی تورکیا ن خشی دروستکردنی 174 زیندانی نو
دائو ژ ل ماوی 5 سا دا ت واویان د کات، ل ن نجامی ز ر بوونی
ژمار ی چاو و ان ن کراوی گیراواندا.

ن ژنام ی حو ی ت رای گ یاند گرتووخانن کانی تورکیا ل نیستادا ل
س روی وز ی خ یان و گیراوانی ت دای و شلق بوون، ب ه ی
د سگیرکردنی لای نگرانی ف تحولا گو ن ک ت م تبارکراوان ب
ن نجامدانی کود تاک ی 15 ی ت موزی 2016 ، توانای گرتووخانن کانی
تورکیا تا کو سد ه زار ک س د گرت ت خ ب لام نیستا ل و ژمار ی
زیتریان ت دای.

ن م ل کات کدای حکوم تی تورکیا 28 ه زار ب ن د کراوی ب م رج
نازاد کردو ل ژر ن شای ن و حا ت ل ناکاوی ک ای گ یان دو
ل دوا ی کود تاک و، ب م ب سستی ج گا کردن و 23 ه زار ک س ک ل
ن نجامی کود تاک و د سگیر کراون.

پ رل مانتار کی حزبی گ لی ک ماری ای گ یاند ، ل سا ی 2000 دا
ژمار ی گیراوانی تورکیا 49500 چلو ن ه زارو پ پنج سد گیراو بوو
، ن م ژمار ب رد و ام ل زیاد بوندای و ل س ر ت ای سا ی 2016 و
ن م ژمار گ یشته 179600 س دو ح فتاو ن ه زارو شش سد گیراو،
ب گومان ل دوا ی کود تاک و زیاتر بو.

س رچاو :

<http://24.ae/article/279469> /ترکیا - تخط - لبناء - 174 - سجناء - جدیداً

د. ناجح گوپی 16/9/2016

ایف‌آرم یان شش‌ش ... نووسینی: کریس هـجز ... وەرگەڵانی: گەران عەبدوڵڵا

کریس هـجز ئێم وتاری لێسەر سەسیالیستی شەشگە "رەزا لوکسمبەرگ"
لێ یانێ فەرمی چەپ لێ شاری نیویۆرک لێ ئێمریکا پەشکەشکرد.

شەوی 15/1/1919 کە مەمەکی چەكدارێ فریکەرپس کە گروپەك بوون لێ کەن
سەربازێ راستەوێکانی جەنگی جیهانی یەکەم درووستکرا بوو (لەلایەن
سەسیال دیموکراتەکانەوە)، بە پەلە پروژەکان رەزا لێ کسە مەبرگی تەمەن
۵۰ سالەیان گرت، کە ژنەکی بەبا بەچکەلە بوو کە مەك بە نەرمی
دەشەلی، بردیان و گەیانەیان ئوتەلی ئیدن لێ بەرلین، کە بنکە
سەرێکی فیرقە یاسەوانە ئێسپسوارەکانی (فریکەرپسی سەسیال
دیموکراتەکان) بوو.

دوای ئێوەی بردیان ژورەکی ئێفیسێ نەهەمی سەرەو کاپتن فالدیمار
پابست رووی تەکرد و لێی پرسى: "تەى خانمى رەزا لێ کسە مەبرگ؟"
لێ وەها مەدا بە نەرمیەو وەى: "تە خەت بە یار بەهەم."

ئێویش وەى: "بەپەیی وەندەکان بەت تە ئێوێت."
ئێمیش بە ئارامیەو وەى: "چەن دەتەیت بە وایەت."
پابست پەیی وەبوو کە دەرگەزەرەو بە زیندانى مەبیت (لێ بەرلین)،
بەهەم لێ گەگە چوێ دەرەو یان لێ ئوتەلەك خەكەکی زەر
وەستابوون بە قەرەباخە و تەكە و پەكەکی گەربوونەو و تەكە
بەرامبەر رەزا هاواریان دەکرد و جەنەویان پەدەدا وەك "ئەى لێش
فرەش"، هاوگەت لێگە هاوارو هوتاف و هەها پەكەو تەفیان لێدەکرد.

سەربازەك بە ناوی ئێتە رونجی 50 مارکی بەرزکردەو کە بیدات بە
ئێوەی یەكەم کەس بەت لێ رەزا بەدات و هاواری کرد: "بە زیندویی
لێرە ناچەتە دەرەو"، ئا لێو کاتەدا بوو بەقەناغی چەكەکی کەشای
بە پەشتی سەری رەزادا و بەدەما خەستی و خوەن بەدەم و لوتیدا فیچە
کرد.

ئێنجی بە جاری دووێم پەیدا کەشایەو هەتاوێکی کەسەکی دیکە
بەردەمی گرت و وەى: "ئێوێندەى بەسەم."

سەربازەکان رەزایان بەكەشکرد بە لای ئوتومبیلەکی خەیان کە چاوەوەی

ها تنيا نى دځكرد.

تاكځك لځ پځاواځكانى رځزا لځو كا تځدا لځ دواى جځستځى بځجځما،
يځكځك لځ سځربازځكځكان جارځكى ديكځ لځ كا تى بځكځشكردنيدا لځيدا.
كا تځك ئوتومبيلځك بځ خځرايى دوور كځوتځو، نځقيب كورت ځځگيځ
دځمانچځكځى بځرزكردځو و لځسځرى رځزا خځاى كردځو.

سځربازځكان لاشځكځى ځځزايان فځځدايځ ناو ئاوى نځكځندى لاندځځځ.
كارځ ليكنيخت، ئځو كځسځى كځ بځواى بځ ځځزا هځنابوو بځشدارى
راپځځينځكځ بكات، چځند ساتځك بځر لځ رځزا كوژرا بوو.

ليكنيخت ئځو كځسځ بوو كځ بځواى بځ رځزا هځنا بچځتځ ناو
شځځشځكځو، هځرچځندځ رځزا بځ گومان بوو چونكځ دځيزانى راپځځينځكځ
سځركځوتوو نابځت بځځام چووځ ناوى و ئيتر هځردووكيان بځوشځوځيځ
كوژران و راپځځينى سپارتا كځسيځكان (چځپځ سځسياليسټځ شځرشگځرځكان
لځ ئځځمانيا) سځركوتكراو فاشيزم لځ ئځځمانيا لځ داىك بوو.

بكوژځكانى ئځو دوو شځرشگځرځ لځ ئځځمانيا هځروځكو پځليسځكانى ئځرځ
كځ چځن لځ شځقامځكانى شارځكانى ئځمريكا خځځكانى بځ رځنگ (رځش پست
و ئځوانځى سځپى نين) دځكوژن، هځروځكو ئځم پځليسانځى ئځرځ ئځو
بكوژانځى ئځوش لځ ئځځمانيا دادگايى كران، بځځام دادگا تځنيا
هځشيارى پځدان چونكځ دځوځت (دځوځتى ئځو كا تځى ئځځمانيا) هيچ
مځبځستى نځبوو بكوژځكان سزا بدات چونكځ بكوژځكان بځ كوشتنى رځزا
و ليكنيخت ئځو كارځيانكردبوو كځ دځوځت خوازياربوو بيكځن.

ئځو پارتى سځسيال ديموكراتى ئځځمانيا بوو كځ هځستا بځ
درووستكردنى فريكځرپس، كځ دواتربوو هځوځنى درووستبوونى پارتى
نازى.

ئځم هځزځ چځكدارځ ميليشيايځ و سوپا هځردووكيان بځكارهځنران بځ
سځركوتكردنى هځموو ئځو ناځځزايځتيانځى لځلايځن بزوتنځوځى چځپځوځ
ځځكدځخران و بځ مځترسى بځ سځر خځيان دځيانينى. (سځسيال
ديموكراتځكان بځ باځى راستى ئځځمانځكان لځم قځناغځ دځناسرځن، چځپ
لځرځ ماناى سځسياليسټځ شځرشگځرځكانى رځكخراوى سځسياليسټځ
سپارتا كځسيځكان).

كوشتنى ځځزا ئځوپځځى دځسځزى نوخبځى ليځځاځى دځرخت بځ كځمځځگځى
سځرمايځدارى كځ رووبځروى مځترستى ببوځو لځلايځن چځپځكانځو.

ئځو كا تځى سځسياليزم لځ شځقامځكاندا خځى نمايش دځكرد ئځو نوخبځيځ
ئامادځبوو هځموو كا تځكيش ئامادځيځ بځ دروستكردنى بځرځ لځگځځ
توخمځ هځرځ دواكځوتوځكانى كځمځځگځدا بځ سځركوتكردنى ئامانجځكانى
چينى كرځكار و (بزووتنځوځكانى خځځك).

لیبیا ایلم، کما زاشاوترین پیناسی بکاردو و و وک
“ئپرتنیزم” (هلپرستخواز) ناساندی، بشکی دانن بواوی
سیستمی سارما ییداری.

هرکاتک جماووری خک بر و وچان دن ل خبات و تککشان ،
لیبیا ایلم دنست دکات ب رخن گرتنی زدن ییکانی سارما ییداری،
بسم وک رزا باسی ل سو کردو سارما ییداری دن ژمنکک هرگز
ناکرت هرشکانی نرم بکرتو.

سارما ییداری دنست دکات ب ریفرمی لیبیا لکان ب هرکردن ووی
نارزای تییکان، ئ و کاتش کما مگک ئارام دن بکتو، ئیتر
دووبار کار ل سار دوا ووی خی بر و سارما ییداری دکات، ک
ب کیل کردنی کرکاران.

خباتی کرکارانی ئمریکا ل سادی ابردودا ت و او دروستی
ب چونکانی ز دسالم نکت.

سیاسات وکل تور و دزگا دادو رییکانی سیستمی سارما ییداری
هرموویان کار ب پاراستنی مافکانی موکدارتی تایب تی دکن.
هر وکو ئادم سیمس (بیرمندی سارما ییداری) پیناسی کردو:
“دام زرانندی حکومتی مدنی ب پاراستنی ئارامی ب ماکدارتی
تایب ت. ل استیدا برگریکردن ل د و م نکان ب رامبر
هزاران، یان ئوانی خاونی چ ند بشک موکن ل ب رامبر
ئوانی ب موکن”.

سیستمی سارما ییداری هر ل سار تاو ئم یارییی کردو، هر
ب ب چونکانی رزا زر گرنگ ، هر وکو چن کما مپانیا گورکان
ئستا ب ت و او ل هر موو کک توب نذک ئازادبوون ل ئاستی ئابوری
جیهاندا، ب و بات ی کگرتووکانی ئمریکاش و، ک ئستا زیاتر ل
سیستمی سارما ییداری و بوو ب فرمکی زدن ب ب حمی
در بگا ی تیکی نو (نو فیودا ایلم).

ل سیستمکی ل و شو ی دا، (ک ئمریکا ب ب ووی دکات) کاری
کرگرت ب پی یاسا دنستیشان ناکرت بکو ب پی پویستیکانی
بازا دنستیشان دکرت.

ئ و بازار کرکار ب چکدا دنن ل پناو قازانجی بازار
جیهانی و ئم خواست ب قازانج هرگز ل رگای یاسا و ب
یاسا یکردن و چار سارناکرت.

دیموکراسی ل م سارد مای سارما ییداریا بش وویکی یاسایی گاو
ب سیستمکی برتیل و رگرتن .

هرموو دامود زگا حکومیکان ل گک دادگا و سیستمکانی

خەشگوز رانی کات بـ سـ ربردنی خـ و دـ زگا کانی هـ وـ هـ موو لـ لایـ دـ زگا ئا بوریهـ کانی کـ مپانیا گـ ورـ کانـ وـ بـ وـ دـ برـ، سیاسـ تـ کانی هـ بـ ژاردن تـ نها نمایشکردنی بوکـ کانـ، وـ ستریت (ناوـ ندی بازارای سـ رمایـ داری ئـ مریکا) یان سوپا هـ رکامیان بـ، ئینجا دـ ناـ د ترـ مپ یان کلینتـ، هـ ریهـ لـ وان (لـ و بوکـ لـ) لـ و نمایشـ دا دـ یـ وـ.

رـ زا دـ تـ: "سـ رمایـ کـ کـ بوو بـ جوـ ی خـ ی پـ ویستی بـ شوـ نـ هـ یـ سـ رمایـ تـ دا نـ بـ، سیستـ می سـ رمایـ داری تـ وکـ تـ دـ توانـ بـ ردـ وامبـت کـ زـ مینـ ی جوـ کردنی لـ و شوـ نـ هـ بـ،" سـ رمایـ داری لـ جیهانـ دا دـ گـ تـ بـ قـ رخکردنی کاری هـ رزانی کرـ کارانی ناـ کـ خراو هاوکات سامانی سروشتی بـ قازانجی خـ ی تا کردنی سروشت بـ زبـ دان بـ فـ دـ دات، نوخبـ خـ جـ یـ کانی ئـ و شوـ نـ ش (ئـ و وـ تـ نـ ی بـ تاـ ان دـ برـ) دـ کـ درـ یان لادـ برـ بـ ئارـ زووی سیستـ مـ کـ خـ ی، بـ مـ ش رـ گری دـ کات لـ وـ ی ئـ و وـ تـ نـ ی خـ ریهـ لـ گـ شکـ ردندان نـ گـ بـ قـ ناغی پشت بـ خـ بـ ستیان.

لـ هـ مانکـ تا، کرـ کار لـ وـ تـ پیشـ سازیـ کـ اندا ناچارکراون بـ کاری قورس و بـ بـ شن لـ کرـ ی شیاو و بیمـ ی تـ ندروستی و پارـ زبـ ندی یاسایی، بـ یـ لـ پـ ناوی ژیان و گوزـ ران ناچارکراون بـ وـ رگرتنی قـ رز لـ بانکـ کان، ئـ و قـ رزـ ش بـ قازانجی دـ وـ مـ ندـ جیهانیـ کان دـ شکـ تـ و (کـ خاـ وـ نی بانکـ جیهانیـ کان).

رـ زا پـ شبینی ئـ وـ ی دـ کرد کـ ئا بوری لـ سـ ر بـ نـ مای قـ رزکردن لـ گـ خـ یدا زنجیرـ یـ کـ قـ یرانی بچوکی یـ کـ لـ دوای یـ کـ بـ رـ وـ قـ یرانی ئا بوری نارـ کـ دـ بات، هـ روـ کـ وویدا لـ سـ رـ تـ ی ئـ م سـ دـ ی بیست و یـ کـ لـ ئـ مریکا، وـ کـ قـ یرانـ سـ رـ تـ یـ کانی بازارای ئینتـ رنـ ت لـ سالـ 2000 و دواتر توانـ وـ ی بازار بـ تـ وـ وـ تی لـ سالی 2008 دا.

لـ رـ ش بـ دواوـ بـ رـ و قـ یرانـ کی دیکـ دـ یـ و لـ کـ تایدا ئـ نجم هـ ر کـ یـ بوون و خزمـ تـ کاری ئاغاکانـ جا چی لـ رـ (لـ ئـ مریکا) یان لـ وـ تـ نـ دـ رـ وـ بـ،

تـ گـ شتنـ کی تری گرنگی رـ زا دـ ربارـ ی ئـ وانـ ی خـ یان قـ تیس کردوـ لـ ناو خولـ کانی هـ بـ ژاردندا ئـ وـ یـ کـ هـ بـ ژاردنی ناو سـ ندیکا کرـ کاریـ کان وـ کـ پـ رـ سـ یـ کی هـ شیارکردنـ وـ کار دـ کات لـ ناو سیستمی سـ رمایـ داری، بـ مـ ئـ و هـ بـ ژاردنـ ی سـ ندیکا کرـ کاریـ انـ ش کـ خـ یان تـ اـ قـ دا لـ گـ "هـ شیار شـ رشگـ رانـ ی سـ سیالیستی" بـ تـ وـ و ریشـ کـ شکردنی سیستـ می سـ رمایـ داری، ئیتر رـ زا وـ کـ "کرـ کاری

سیسیفوس" ناویبردن. (سیسیفوس له ئافسانه ی نانی دیریندا کارکترکه که بهه ی ناکه کارکانیه و خداوند وک سزا ته په کی پدات بیات سړ شاخه و ته په که که دگات سړ لوتکه ی شاخ که خل د به ته و خوارو و دیسان د بیات و سړ و و ژیا نی سیفوسیس وک ئه شک نه و خولانه و دا سو د خوات، میت له ژیا که له ئه د بیتای سده ی بیست م زر به کار هات و دیارترینیان د قه کی ئه لیرت کام ی به به ناوی داستانی سیسیفوس).

ئهم که باس له په که نه نی بزووتنه و په کی ادیکا د که ین که به ته م یدان وک ه هزی سه هم، د به ته و بزانی نه ئهم به به د ست و گرتی د سات نی له ئه ستادا چونکه گرتی د سات له باشتیرین کاتدا د به له ئه ستاو تا د ساتی دیکه کاری به بکرت، هروک ئه زا به بیرمان د نه ته و که "شش کاتی د و ته".

به رنی ساند رس (به ربه ژری دیموکراته کانی ئه مریکا که له گه هیلاری کلینتن له په شب که دان به بوون به کاندینی پارت که له ه به ژاردنه کانی سه ره کای ته ئه مریکا)، خه و لای نه گر کانی وک نه عامه سړی خه یان خسته ته ناو لم و خه یان د دزن و له و ی ئه مریکا وکو هه ز که ئیمپریالیستی ره خنه بکه نه.

باسه کی ره زا هه ی که به سه ریانه ته په یو ئه ویش که په ی و ابوو سه سیالیزم و ئیمپریالیزم به یه کتر نات بهان و ئیمپریالیزم نه که ته نها ئامه ری جه نه، به کو سه رمایه داره کی جیهانی که خا و نی گه وره ترین بازای جه و ئاید له ژیا په کی ژه هراوی، که رایست ماکد نه د وک "ئالود به جه نگی به رد وام" په ناسه ی ئهم ئیمپریالیزم ی کردوو و ئهمه ش هه کار به ئه و ی سه سیالیزم مه حه به ته.

نه ته و په یه کان، به ناوی ئاسایشی نه ته و په یو ئه ستا داوای که مکردنه و ی ئازادییه مه د نه یه کان د کات و ئه په زسیه نه به خیانت د زانته، ئهمه ش له که تاییدا د به ته هه کاری هاتنه ئارای - مه رک زیت (سه نه الیزمی) د سات که د ره نه جامه که ی هه زی ئیمپراته رییه نه که دیموکراسی.

له جیات هه ز که دیموکرات، ئیتر دیموکراسی د به ته گه ته جیه یان وک ئهم بارود خه ی ئهمه ی له دت له نه وان دوو له نا بوتیرین که سه کانی مه ژووی ئه مریکا به سه ره کای ته به نه گه ره پانه که، وک ئه و ی کارل مارکس وتی: "کانیدی په ره مانیه ئیفلیج"، یان وک سیاسه تمه دار شه دن و نه نه ته: "تله تاریزمی سه ره ره وخوار" که تیایدا دیموکراسی دوو ووی که دمه مکه دار.

سرمایه‌داری لاس‌ر دوو بن‌مای ئاسنین یاسا کانی خ‌ی دا‌شتوو، ب‌ د‌سته‌نانی قازانجی ز‌ر و ک‌مکردن‌و‌ی ت‌چووی ح‌قد‌ست، ئ‌ستاش ک‌ سرمایه‌داری پ‌ش‌و‌ی کردوو ل‌ چ‌سپاندنی ه‌ز ل‌ جیهاندا باج‌ مر‌یی و ژینگ‌یی‌ک‌ ب‌ ب‌د‌ست‌ختنی قازانج ز‌ر زیادی کردو ل‌ جاران ب‌و‌ی س‌رچاو‌کان ز‌ر ک‌من ل‌کات‌ک‌دامیکانیزم‌کان (ب‌ ت‌کن‌ل‌ژیاو) ز‌ر پ‌ش‌ک‌وتوون.

ز‌ا نووسیوی‌تی: "چ‌وسان‌و‌ی کر‌کار و‌ک‌ پر‌س‌‌یی‌کی ئابوری ل‌ناوبردنی یان ن‌رمکردن‌و‌ی ل‌ل‌‌ی یاساو‌ ناکر‌ت ل‌ ک‌م‌‌گ‌‌ی ب‌رژوازی‌دا". ه‌رو‌ها س‌بار‌ت ب‌ ی‌ف‌رمی ک‌م‌‌ای‌تیش وتی ریف‌م " داگیرکاری ناو‌ند‌کانی چ‌وسان‌د‌و‌ی سرمایه‌داری نیی، ب‌‌کو‌‌ک‌ختن و‌‌کو‌پ‌‌ک‌کردنی ئ‌م چ‌وسان‌د‌و‌ی‌ی‌ ب‌ قازانجی خودی ک‌م‌‌گ‌‌ی سرمایه‌داری.

س‌رمایه‌داری ب‌خ‌ی دژ‌ی سیستمی دیموکراسیی و‌‌گر‌‌ ل‌و‌ی کر‌کاران ئامراز‌کانی و‌‌ب‌ره‌‌نان ب‌د‌ست‌و‌‌ب‌گرن یان چ‌نی‌تی خ‌رجکردنی قازانجی ئ‌و‌ی ب‌ره‌‌میان ه‌ناو‌ دیاری ب‌کن. کر‌کارانی ئ‌مریکا ب‌‌است و‌ چ‌پ‌‌و‌‌ پشتیوانی ل‌ گر‌‌ب‌‌ست‌ بازارگان‌کان ناک‌ن، پشتیوانی ل‌ حکوم‌‌تی فیدرا‌یش ناک‌ن کات‌ک‌ پار‌‌یی‌کی ز‌ر د‌خات‌ خزم‌‌تی ز‌گارکردنی بان‌ک‌ گ‌‌ور‌‌کان و‌ ک‌مپانیا دارایی‌کان‌و‌ ب‌ ز‌گارکردنیان ل‌ مای‌ پو‌چی، ب‌‌ام‌‌ گو‌ ب‌ کر‌کاران نادر‌ت. ه‌تاو‌‌کو‌ کر‌کارانی ژن و‌ پیاویش ب‌ ز‌حم‌‌ت گو‌‌یان ل‌‌بگیر‌ت، کارکردن و‌ ژیان و‌ ف‌رم‌‌کانی ک‌نت‌‌ل‌کردنیان قورستر و‌ توندوتی‌تر د‌بن ل‌ل‌‌این ئ‌و د‌و‌‌ت‌ی ک‌ د‌و‌‌تی

ز‌ا ل‌ ناسی‌‌نازمیش باش ت‌گ‌‌شتبوو، ز‌ر زیاتر ت‌گ‌‌شتبوو ل‌و‌ی ک‌ ب‌س‌ر‌‌لینیندا ت‌پ‌‌ی، ل‌ پ‌‌ناس‌‌کردنی ناسی‌‌نا‌ل‌یزم‌دا ر‌زا د‌‌‌‌‌ت " دروشم‌‌کی پ‌ ل‌ ه‌رای ب‌‌ت‌ای ورد‌ ب‌رجوازیی" ک‌ کاری دا‌ب‌‌شکردنی چینی کر‌کارانی و‌‌ا‌ت‌‌ک‌ ب‌س‌ر‌‌ن‌ت‌و‌‌ی جیاوازدا، ئ‌م‌ ب‌ خ‌ی ئامان‌ج‌‌کی ب‌‌‌‌‌تی چینی س‌رمایه‌داران.

ه‌ردوو پارتی (ئ‌مریکا) ک‌‌ماریه‌‌کان و دیموکرات‌‌کان پ‌‌شب‌‌ک‌ د‌‌ک‌ن ل‌و‌ی ک‌ کامیان نیشتمان پ‌رو‌رت‌رن ل‌و‌ی دیک‌‌یان، دیار‌ د‌زگا س‌ربازی‌‌کان و ئاسایشی ناو‌خ‌‌ش ب‌ بیانووی پاراستنی ئاسایشی ن‌ت‌و‌‌یی و یاساو‌ ب‌رب‌‌ست ب‌ ئازادیی م‌د‌‌نی‌‌کان درووست د‌‌ک‌ن. ئ‌م ه‌رای‌‌ش‌‌‌نگدان‌و‌‌ی د‌‌ب‌‌ت ل‌س‌ر‌‌ج‌‌ماو‌‌ر و‌‌ک‌ د‌‌بینین چ‌ن فاشیزم خ‌ی د‌‌نو‌‌ن‌ ل‌ خ‌‌پ‌‌شان‌دان‌‌کانی لای‌‌نگرانی (د‌‌نا‌‌د‌ ت‌رم‌‌دا).

ولک ئووی ئازا ئاماژی پداو " ن ت و پ رستی ه میش ئامراز ک ل لای ن ب ر ی د ژ ش ش و ب کار د ه ن ر ت ب پ ر ت و ا ز ک ر د ن ی چینی کر کار " .

پ ت ای ناسیونالیزم ل گ س ر ه دانی ج نگی جیهانی ی کم د ر ک و ت ، پارت لیب ال کانی ئ وروپا و ت نانت پارتی س سیال دیموکراتی ئ مانیاش ز ر زو و ت سلیم ب با ی است بوون ل ژ ر ناوی ب ر گ ر ی ک ر د ن ل نیشتمان ، ل کات کدا ب ر ی چ پ ز ر پ ش ئ و ق س ی ئ شنیان ه بوو ل و بار ی و .

ئازا ئ م ب لار دانی و ک نیشانی ناپاکی و مای پوچی لیب الیزم ل سیستمی س ر مای داری پ ناس ک ر د .

ئ و کات ی ش ک تایی هات 11 ملی ن س ر باز ل ه ر دوو لای ب ر ی ش ک کوژران ک ز ر ب یان ل چینی کر کاران بوون . س ر مای داری ل ل کوشتار و ک ک ی س ر مای ک ی د کات ، ه ی چ قازانچ و وای تی ی کی ب چینی کر کار پ ن ی و نان ک ک پ ی داون ل لول چ ک کانیا ن و بوو .

ئازا با و ی ب لنین ن بوو ل س ر نوخب ی دیسپلینی ش ش گ ر ، ئ و ی لنین پ ی د و ت فانگارد (ش ش گ ی پ ش ک و توو) ، ه ر و ها راشکاو ان ئ ی دانی ب کار ه نانی تیر ی د ک ر د و کو ئامراز ک ب ش ش ، ه ش داری شیدا بزووتن و ی ک ی ش ش گ ا ن ب وای ب دیموکراسی ی ن ب ت ه ر زو و د گ ت ب د س ت ا ت کی س ر کو ت گ ر .

ئ و باش ل لای ن کانی جو ی ش ش ت گ شت بوو ، س بار ت ب ه چونی ش ر ش و تی : " ز ر ز ح م ت ه ر ئ ر گان کی بزووتن و ی پ ر لیتاریا بتوان پ ش بینی ئ و ه کار و ه لوم ر جان دیاری بکات ک د ب ت یان ن ب ت ب ه کاری ت قین و ی ش ش . " ل بار ی ئ و ا ن ش و ک ل ق ا ب کی ئاید ل ژیدان و ل و د گ م و ه لوم ر ج ک ان د ک ن یان ل گای ه ز و و روودا و ک ان درووست د ک ن و ک ئیفلیج بوو ب " ک نس پ ت کی توندی میکا نیکی بیر کرات " ئ ژ ماری ک ر د ن .

ش ش لای ئازا ب ر ه می خ باتی ب ر د و امی ج ما و ر ن ک ئ و ی ب هان دان درووست د ب ت و باش د یزانی ش ر ش ق و ا ر ی کی زیندووی ه ی و چوار چ و ک ی ل س ر و د ا ن ن ژ را و ، ب ک و ل ئاکامی چوون س ر و ی ه ش یاری ل خوار و د ت ، ئ م ه ش یاری ش سا ن کی د و ت ب ئ و ی درووست ب ت . ش ش گ ر ک ان د ب وای و ا م ب و ه س ت و با و ر چا و و ا ن ن ک را و ا ن ی ج ما و ر ب د ن و ک ل س ر د می ش ش د ا تووشی د ب ن .

لنین ل کاتی را ب ر ی ک ر د ن ی ش ر شی 1917 ی و سیادا ل ز ر کاتدا ب

گرتن ددستی د سها تی ششگه رگو ایی ئام ژگار یی کانی زرا بوو، د سته رداری به شک له بیرو به چون و دق ئاید له ژیه کانی خای بوو له پناو و امدان و به پوښتی کانی ژیا نی روسه کان له سه رو به دنی شه شدا، هروک به برت لوهوکه ر له وبار یی و نووسیوی تی: "لینین سه رباری خای له ناخو و لوکسه رگیست بوو". له که تاییدا جه ماو ر اده پر رت به رامبه ر به م سیستم به سه رچوو که نه کی تیا له هه شیار یان و د بهت له سه ر شه ش به کو وک ئو و ری زرا ئامازی په داو و گایه کی تر نام نه ت و له به برده م جه ماو ری خه که.

تفهینه وای شه ش تیا به کارکردنی شه رشگه کان به دی نایهت به کو ئو و داخرانی گاهانی ئم ژمه که نه یی دواچار که پی په ددات. نه نگه زه رکه له شه شه کان سه رکه و توو نه بن، به ام گه انکاری که مه یی تی له گه خه یاندا درووست ده که.

سه بارهت به شه شه 1905 یی و سیا زرا وتی: "هیچ ئاماده کارییه کی په شه وخت یان پلان له ئارادا نه بوو، چونکه پارتیه کان بهون به به شه که له هه چونه جه ماو رییه کان، به ده گمه ن را به ر هه بوو په لای نه کرد بهت له درو شمه کانیاندا، شه شه له سه ر داواکاری ناکرته و ئم کار ی پارت نیی داوا بکات. ئه رکی ئم له هه موو کاته که د ئو یی اشکاوانه و به ترس بدوین به ئو وای به توانرته به شه شه کاریگر ی هه بهت له سه ر گه له سات و وخته مه ژوییه کانیاندا، تا به توانرته بانگه شه ی به رنامه یی سیاسی بکرته به کارکردن و به رزکردن وای ئو و درو شمه نی که د به ربی راسته قینه ی هه لوم ره که انن. نیگه رانی له بارود خه که و که ی بزوتنه وای شه شه گه انی جه ماو ر رچه کی خای به ر و سه ر و ده گرت ده بهت به دنیای و به ئم مانه ت و به مه ژوو به جه به د رته. خه که نه پنه وایه سه سیالیزم وک کرو زانه و وایه له ناو دارستانه که ده، به ام ئم مه را و ئم ئه خلاقه سیاسی له که تاییدا به ره می خای هه یی ئو و کاته ی سات و وخته مه ژووییه که له بارد بهت و زه رینه گرنگی په ددات."

من رومای هه وای زه ربی اپه رین و خه پشانده انه کانم کردو له جیهاندا و (وکه ره ژنامه نوسه که تیایاندا به شدار بووم)، هه ر له یاخپهونه کانی 1980 یی ناو استی ئه مریکای لاتینه و تا اپه رینه کانی فله ستین، شه شه 1989 یی ئه مانیه ی ژه هه ات، چیکسله فاکیا و مه مانیا تا خه پشانده انه کانی سربیا که سه له به دان مه له سه فیچی له ده سه هه ات هه نایه خوار.

هه موو ئو سات و وخته مه ژووییه نی بینومن، درووستی ته گه شته یی زرا له کسه رگی به سه ربه خه بوونی شه شه پشته استکرده ت و.

کەمیتە مەركەزى بەلشەفەكان چوونكە بەسەحم و نەهەنكار و زەر بەدیسپلین بوون، ئەمە وایکرد دژەشەش دەسەلات بگرێت و ئاواتى دیموکراسیانەى كركەكاران تەكبشكەنرێت، بەسەمام لە راستیدا ئەم ناوەندانە بزوەندەرى بەندەتە شەشەن. لەگەڵ هەموو ئەو ئاژاوە و تەكشكانانەدا هەشتا شەش بە زیندووتە دەمەند و هیواى ژيانە چوونكە دەتوانێت خۆكە لە خراپ بەكارهەنانى دەسەلات لە دەسەلاتدارانى ناوەند بپارێزێت.

لە شوێنەكى تردا ئەزا لوکسمبەرگ دەتێت: "بە بە هەبژاردنى گشتى، بە ئازادى ئەژنامەگەرى و ئازادى ئادەربەرى، بە ئازادى كەبونەو، بە مەملەتانەى بەچوونە جیاوازانەكان، دام و دەزگا جەماوەریەكان ژيانەیان تەدا نەبێت و دەبن بە دەزگایەكى كاریكاتەریانە و بێرەكراتیتە وەك تاكە فاكتهر گەشەیان تەدا دەكات".

ئەكەمى شەرش نەكردن لە بەرانبەر دەسەپاندنى هەیمەنى كەمەپانیا گەورەكەدا (corporatism) بە خەى كاریساتە.

لەبرەدا گەنگەى ئەزا دەردەكەوت كە ئەگەدارىكەردینەو لە قەیرانەكاندا نەخەى لێبەرە دەبن بە دۆژمنمان، هەشداریدا بەرانبەر بە تیرە و توندوتیژی و هەنیداین بە پارەزگاریكەردن لە بەندەما راستیەكانى دیموکراسیەت و دەنیا بوون لەوێ كە ئەو هەزانە لەگەڵ خۆكە نین.

رەزا لە مەترسى ئەمپیریالیزم تەگەشتەو، بە بیری هەموو ئەو سەسیالستانەى دەهەنایەو كە بەدەواى بنیادنانى سەسیالیزمەو كە چەن دەبێت دۆنیایەكى باشتر درووست بكەن، بەتایبەت بە چەوساوەكان، دەبێت دەست بەم ئەركە مەراپییە نەگەرانبەرەو بگرین وەكو ئەو لەیان تەگەشتەو، ئەگەر سازش بكەین، هیوا لەناودەبەین.

سەرچاوە:

[/http://www.truthdig.com](http://www.truthdig.com)

پیاوان ل بزووتنډو فیمینستیدا و شکا ندنی بډنگی ... کڅا حډمډډشید

هر کات ديبډيت و گفټوگ لښر تووندوتیژی دژی ژنان، بزووتنډو
ژنان، نازادی ژنان، تیرر، یاساکانی نایکسانی جڼدډری، پډپوان
و ناډزایډتی و، هتد دډت پښو هډمیش چقی باسکان لښر ژنان
و ډډی نډوان ل ووبډروبوونډو دا دډت بډر باس، ژنان چی بکن،
چن بین مډیدان، کڅراو کانی ژنان، مانگرتن، پډپوانی
ژنان، هتد. بډام هډرگیز گفټوگ لښر نډی پیاوان نډبډت چی
بکن ل بابډتکی گډور و گرنگی کډمډایډتیدا ک ل راستیدا
پډیو نډی ډاست و خی بډوانډو هډی. نډو ډاست لیر و لډو
پیاوان ک هډن ل نووسډران سیاسډتمډدارو، بیرمډندو، تادگات ب
هونډرمډندو کډسایډتیډکان ل بوار جیاکایکاندا پشٹیوانی
بزووتنډو ډی ژنان و بابډتی یکسانی دکن، نډو ډاش ډاست ک ل
مډژوودا پیاوان پشٹیوانی کی گډور ډی بزووتنډو ډی یکسانی جڼدډری
بوون، بډام باس ک نډو ی ک ل ناستی گشتی و کډمډایډتیدا
بزووتنډو ی کی کډمډایډتی ل نارا دا نی ک هډست و کاردانډو
پیاوان بجو ډډت ل ناست کی گشتی و کډمډایډتیدا ل بډرامبډر ب
تووندوتیژی دژی ژنان ک کاراترین کارکټر پیاو ډډی تیا
د بینډت. لډم بار یو کډمډاگان ی نډم وات گډمډگا
ژهډاتډکان بډتواوی دوورن لډم جډر ديبډیت، ل کډمډگای
خماندا ل بابډتکانی بزووتنډو ډی ژنان، نډم باس وونډو ل
نارا دا نی. هډنډک بډردډوام نډډن (سیستمی سډرما یډداری
چوسانډو ډی جڼدډری دروست کردو و سډرجاو ډی تووندوتیژی و
نایکسانی جڼدډری و و سیستمی سډرما یډداری داری داو ډت
دست پیاوان تا ژنان بجوسنډو)، بډام هډرگیز نډو پرسیار
نایډت پښو بچی پیاوان ل وها سیستم کدا نډو ډډډډیان
و رگرتوو و قبو ډیان کردو؟ پرسیار کی تریش نډو ی سیستمی
سډرما یډداری پډیامی ناسمانی یاخود دا هډنان کی مډف خ ډتی؟
بگومان سیستمی سډرما یډداری بډرنام ډی دا ډژراوی بیر چوسنډری
مرډف و ل باری جڼدډرو بیر کډی کی پیاوان یو هډموو جډرکانی
جیاکاری و دیسکرمینیشن

لډ خ دگرت. Discrimination

گەر باس له ئىككى پياوان بىرگەت له بابىتى توندوتىژى و نايىكسانى جەندەيدا ئىككى كىسەر ئىو بىشە پياوان بىتە بىر پىش چا و كە توندوتىژى دەكەن، كە له ئىستىدا بىشەكى تىرى گەورە پياوان ھەن ئىو بىشە پياوان كە توندوتىژى بىكار ناھەنن بىمەم بىدەنگەن له . Men. Silence بىرامبەر كەشەكەدا

له راستىدا بىدەنگە ھەكارەكە بى بىردەوامىدان بى كەشەكە. ھەندە جار بىدەنگە وا دەگەيەنەت وە يان باوۋ بوونە بىوۋى كە واىە توندوتىژى باش نىە، كارەساتە بىمەم سىروشتى كەمەگا واىە!!، له ھەندە كەيسى تىردا وا دەگەيەنەت كە بىمەم پياوان بىيان ھەيە تووندوتىژى بىرامبەر بى ژنان بىكار بەھەنن، بىمەم شەوۋىە قەبارە پياوانى بىدەنگە ۋو بىرەكى فراوانى گىرەتەتەو، ژمارە و گروپى بچوكى پياوان ھەن كە باوۋەيان واىە كەشە ژنان كەشە ژنان خەيانە و جەرەكە له ھاوسەزىيان ھەيە لەگە كەشەكەنى ژاندا ، بىمەم باوۋەيشيان بىوۋ ھەيە كە پياوان دەبەت پىشتىوانىيان بىكەن بىمەم پىشتىوانىەكەيان تەنھا ووتە سەر زارىانە و بەھەوۋستەن له بىرامبەر بى كارەساتەكان، كە ئىمەش له ئىستىدا ھەوۋستەكى پاسفانەيە. ھەندەكى تىرە پياوان ئىككى لە كەوۋ كە بوونەوۋ كەمەگا يەتەكانىيان لە شوۋەنى كارو لە كەخراوو پارتە سىياسىەكانىيان دەنگە ھەيەنە و پىشتىوانى ژنان بىكەن، لە بەخىنى كەمەك و يارمەتيدانى و ھەندە كاتىش لە بىوۋەبىردەنى كارى ناوما و سەرپەرشتى مەنەان بەشدارى بىكەن، ئىمە بىشە لە پياوان لە راستىدا مەبەستىيان باشە بىمەم ھەشتا كارىگەر نىن، چوئە ھەشتا گروپەك لە پياوان يان جوۋەمانەوۋ تەوانىنەكى تەواو لە ئارادا نىە كە بىتەواۋى بىسەلمەنەت كە جەدىن و بىمەمەنىيان داۋە بى كاركردن بى كەتايى ھەنان بى توندوتىژى پياوان لە دژى ژنان لە ئاستى گىشتى و كەمەگا يەتەيدا .

ئەوۋى كە بزووتەنەوۋى ژنان و يەكسانى جەندەرى تايەتە بى ژنان پياوان سەقە نىن لەگەيەدا لە ئىستىدا ئىمە خاۋەكى لاۋازى چوونە پىشەوۋى ئىو بابەتەيە. لاىەنە لاۋازەكەي ئىوۋىە كە ئىوۋ بزووتەنەوۋىە نوۋەندەرايەتى تەنھا بىشەكى كەمەگا دەكەت كە ژنانە. لەلايەكى تىرە مەنەپەلى يان كەنترەكى پياوان لە سىستەم و كەمەگا، لە پەرلەمانەكان و، بوارە سىياسىەكان و، كەراۋەكان و، دامو دەزگا دەوۋەتەكان و دامەزراۋە ئابورى و شەنبەرى و دىنى و كەلتورىەكانو،،، ئەمانە واى كەردوۋ كە ھەمىشە دەنگە ژنان گىرەنگە كەمەرى پەبەرە و ۋەلابەرە و سەر بارى ھەوۋ و تىكەشانى زەريان بىمەم كەم دەست كەوتەن. ھەر بىھەي ئىمە پەگە

كەمەگا يەتەوۋ كە پياوان ھەيانە ئىگەر كەردانەوۋەيەيان ھەبەت و بىدەنگە بىشەنن لە بىرامبەر بى تووندوتىژى بىرامبەر ژنان ئىوا

دټوانن شان بټشان ژنان ئاټوگټی گټور جټبخن، هر بټی
 نایټکسانی و کټشی توندوتیژی بټرامبټر ژنان چټند پټیونټی بټ
 پیاوانټو هټی، چارټسټر و کټتایی پټهټنانشی ئوټند پټیونټی
 بټوانټو هټی. لټر دا ټټنگ بټتی سټربټخټی بزووتنټوټی ژنان
 بټتټ پټشټو، سټربټخټی بزووتنټوټی ژنان مانای تایبټت و ټټوایټتی
 خټی هټی، بټشداری پیاوان لټم بارټیټو مانای ئوټ نیټ
 بزووتنټوټی ژنان و ټټکخراوټکانی ژنان کراوټ بن بټ پیاوانیش یان
 پیاوان بټهټی پټگټی بټهټزی کټمټایټتیاټوټ کټنترټی ئوټ مټیدانټ
 بکن، بټکو لټر دا قسټ لټسټر ټټټ و بټشداری و تټوټ گلانی پیاوانټ
 لټگټ بټتی ټووبټروبونټوټی توندو تیژی و نایټکسانی جټندټری.
 فیمینیزم لټ کټمټگا ټټژئاوایټکاندا ئټم ئاستټنگی و گرفتارنټی
 هټبوټو هټی، لټ کټندا لټ دواټ کارټساتټکټی زانکټی پټلیتټکنیک
 کټ بټ کوشارټکټی مټنتریال ناسراوټ ساټی ۱۹۸۹ بټتی وټستانټوټ بټ
 دژی توندوتیژی دژی ژنان بټتټکی بټربټاوو دیبټیتی زټری لټسټر
 بټاو بټوټ لټ پټرلټمان و ناوټندټ حکومټکان و هټروټها لټ
 کټمټگټدا، دکتټر مایکل کټفمان دټټت لټو ټټژگارانټدا بوو دوان
 لټ ژنټ ئاکتفیستټ فیمنستټکان ئوټ پرسیارټیان ټووبټوکر دینټوټ
 “پیاوان لټ کوټن؟” لټم سټرو بټندټدا مایکل کټفمان و هاوټټکانی
 کټ یټکټکیان جاک لټیتن بوو کټوتنټ سټرو بټندی پټک هټنانی
 کټمپینی قردټلټ سپټکان وټک بزووتنټوټیټکی پیاوان بټ شکانندی
 بټدټنگی پیاوان و بټشداریکردنیان لټ کټتایی هټنان بټ توندوتیژی
 دژی ژنان. هټروټها چټند ساټیک دواتر لټ ۲۰۰۱ دا فرانک بټرد بټ
 بیرټکټی “خټت بخټر پټټاوټکانی ئوټوټو” چالاکیټکی کټمټایټتی
 بټټټدټخات بټ هټشیاری دان و دژ وټستانټوټ بټ رامبټر بټ توندو
 تیژی دژی ژنان. ئټوان وټختټک دټیانویست شان بټشانی ژنان لټو
 خټباتټدا بټشدار بن بټ کټتایی هټنان بټ چټوسانټوټو توندوتیژی دژی
 ژنان ئوټشیان بټ تټواوټتی لټ پټش چاو بوو کټ ئټم کارټی ئټوان
 نټبټتټ هټی کټنترټکټر دنی بزووتنټوټو ټټکخراوټکانی ژنان، ئټوان
 سټربټخټی و سټنگ وقورسایټی ئوټ بزووتنټوټیټیان لټ پټش چاو بوو.
 “کټمپینی قردټلټ سپټکان” و ټټپیوانی “مایټک لټ پټټاوټکانی
 ژنټکدا ټټ بکن” نموونټی دوو چالاکی و بټشدارکردنی بټهټزی پیاوانن
 بټ کټتای هټنان بټ نایټکسانی جټندټری.

WALK A MILE IN **HER** SHOES



Walk a Mile in her Shoes

مایهک ل پلاوکانی ئودا بک

پندک هی ل زمانی ئینگلیزیدا ئوت: "خت بخر پلاوکانی ئووو"

"Put Yourself in her/his Shoes"

واته هریز ناتوانیت ل ئزموونی کسکی تر تبگییت ئگر ل پلاوکانی ئودا بکیت. ب واتایکی تر خت ل جی ئو دابنه.

Walk a Mile in Her Shoes

"مایهک ل پلاوکانی ژنکدا بک " گورترین چالاکی جیهانی پیاوانه بک تایی هنان بک توندو

تیژی پیاوان ل دژی ژنان، لاقکردن، و نایکسانی جندری، ساان پپوانکی پیاوان کدخات. ل م بک شتندا پیاوان بک پلاو پازنه برزی ژنانو بک دووری مایهک بک دکن. ئامانج ل م چالاکی بردن ساری ئاستی هشیاری و شنبیری گشتی بک تایبتهی پیاوان و کوانی گنج سبارت بک توندوتیژی دژی ژنان و نایکسانی جندری. ئ م پپوانه چالاکیکی سیاسی ک مایهک تی ل ئاستی گشتی و ک مگادا بکوت بک خوقاندنی ئزموونکی بک هزو کارا ک ببت هه بردن پشووای بیرکای یکسانی ژن و پیاو، بردن ساری شنبیری تاککان ل و باره و، دواتریش پراکتیزکردن ل ئاستی ک مایهک تی و سیاسیدا. هروها پامکی سیاسی و ک مایهک تی گشتی و ئزموونکی کاریگر بک تبگییتن ل توندوتیژی جندری و کار دکات بک بدست هنانی ئامانج و ستراتیجکی بک ههز بک تایی هنان بک چوسان و نایکسانی دژی ژنان.

فرانک برده، بک یهکم جار ل سا ی ۲۰۰۱ دا ل کالیفرنیا پشنیاری ئ م چالاکیکی کرد بک "سنتری تراوما ی قالی" ک ئو کات فرانک خای و کو پارنزرکی ک یسکانی لاقکردن ل و سنتری کاری دکرد. ئو کات ژنان سبارت بک قیران و ک شکانی لاقکردن و دست درژی سکی بزوتن و یکی سبرک و توویان بک خست. فرانکیش پکی خش بوو پپان و پکیوست بک. ئو ل سا ی ۱۹۹۳ و ل و سنتری کاری دکرد، هوی ئدا ک ژمار و بکی پیاوان زیاد بکات ل کار کردن بک تایی هنان بک توندوتیژی دژی ژنان ل لاین پیاوان و هروها بک تایی هنان بک نایکسانی جندری.

فرانک ئوت: "توندو تیژی ل دژی ژنان تها ژنان ئازار نادات، پیاوانیش نیگران دبن ل وای ک ئو ژنانی خشیان د و ب ووب ووی لاقکردن بون ت و. پیاوان ئازار دچژن کاتک ئیان و ت پکیوستی ئوینداری ل گ بک ژنک بکستن ک ل

ئەتمەسەفەرکی ترس و گەلەیی و بەباوێدەدان، هەروەها دۆتەمان ئەو توندوتیژی کە ژنان دەکاتە ئامانج، پیاوانیش دەرگرتەو، چونکە دەستدرەژی سەکسی ئامانجەکی سەکس کردن نیە، بەڵکو ئامانجەکی دەسەلات، هەز، و جەوسانەوێە.

فرانک یەکەم جار لەگەڵ گروپێکی بچووک لە پیاوان لە کالیفۆرنیا لە پارکێک کە بوونەو و بە پەڵاوی پاژنە بەرزە ژنانەو دەسووانەو بە جەند سەعاتێک، دواتر ئەم گروپێک بچووک بوو بە پیاوانی دایان هەزار کەسی بەشەوێکی بەرفراوان ناسرا. ئەوان مەبەستیان کەکردنەوێ کەمەک بوو بە سەنتەرێکانی دەست درەژی سیکسی و شەتەرێکانی ژنان و هەروەها پەرگراوەی بردنەسەری شەبیری جەندەری و کەمکردنەوێ تاوانەکان لە دژی ژنان بوو.

دواتریش فرانک لە ساڵی ۲۰۰۷دا پەرژێکی فراوانی هیومانیتیریانی پەک هەنا بە گەشەپەدانی ئاشتی و گەگەرتن لە توندوتیژی و هەروەها گەشەپەدانی پەرژە کەمەپەتەکان.



فرانک بەرد داھەندەری "مایەک لە پەڵاوەکانی ئەودا بکە"

کەمپینی قەدەلا سپیەکان White Ribbon Campaign

دواتر پەڵاوانی "مایەک لە پەڵاوەکانی ئەودا بکە" بوو بەیەکێک لە چالاکیەکانی کەمپینی قەدەلا سپیەکان. کەمپینی قەدەلا سپیەکان گەورەترین بزوتنەوی "White Ribbon Campaign"

جیھانی پیاوانە کە کاردەکات بە کەتایی هەنان بە توندوتیژی دژی ژنان، و بردنەپەشەوێ یەکسانی جەندەری، و پەڵاوەندی تەندرووست، و هەروەها بەدەست هەنانی تەوانینەکی نوێ بە مانای پیاوتی. ئەمان ئێنگە سپیان هەبژارد وەک سیمبۆلی ئاشتی. ئەم کەمپینە لە ساڵی

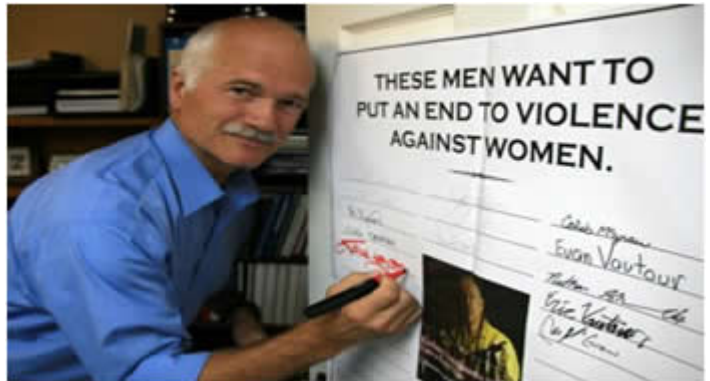
۱۹۹۱ وې بې يېکېم جار لې کښېدا لې لايېن چې ند کښک لې شارېکاني تررنتې، ئېتاواو، کينگستېن دښت پېشخړې بېکراوې. دکتېر مايکل کښمان دامزرنډرو چالاکتيړن کښې ئېم کښمپينډبووې وې هڅوېها "جاې لېيتن" کښ کښسايېتيېکې چېپ و سياستېتمدارېکې ناوداري کښمښکاي کښنډي و شاري تررنتې بوو، هڅوېها ښن سلاسر مامښتاي زانکې پشتيوان ويارمښتيدډرکې باشي ئېو بوون لېو کا تېدا. بيرکښي پېکښناني بزووتنډوېيېکې ښکخراوي پياوان و ئېم کښمپينډ لې کاردانوې بېرامبېر بې کارې تيررستېکښي ۶ي ديسېمبېري ساې ۱۹۸۹ کښ لېلايېن پياوېکې ق هڅوگرټوو لې فيمينيزم بې ناوي مارک لپين بې چېک و چېقې دښستېوې دچېتې زانکې ئيکېل پېليتېکنېک مښتريا/ کښدا و

Ecole Polytechnique in Montreal/ Canada

لېوې لې کښليژي ئېندازياري ۱۴ خويندکاري کچ تيرېر دښکات ۱۳ي تر بريندار دښکات لې ماوېي تېها ۲۰ خوولکدا. کښ دواتر پېرلېماني کښنډا لې ساې ۱۹۹۱دا ئېم ښڅي بې ښڅي نښتوېي يادکردنډوېو هڅوېها ښوېوېو بونډوېي توندو تيژي دژي ژنان لې کښنډا بې فډرمي ناساند. کښمپيني قردلې سپيېکان ۲ ساې دواتر لې مانگي نښقښمبېري ۱۹۹۱ لې دډوروبېري ښڅي نېونډتوېي بې بېررنگاربوونډوېي توندوتيژي دژي ژنان کښ لېلايېن نښتوېي يېکگرټووکانډوې بې فډرمي ناسراوې، پېک هات. لېو کا تېوې ئېو ښکخراوې داوايان لې پياوان کرد کښ قردلېي سپي بېشن وک بېښن دانکې کښ هڅوگريز توندووي تيژي بېرامبېر ژنان نښکښن و قبوېيشي نښکښن، يان بېدښنگ نښبن لېبېرامبېريدا. قردلې سپيېکان پېررڅيېکې بردنډپېشډوېي ښښبيري و هڅياري گشتيې گرنگي دښدات بې بېشداريکردن و ښډي پېاوان و کوېاني گډنج داوايان لې دښکات کښ بير لې هڅوېسو کډوت و خووېوشتيان بکښنډوېو پېداچوونډوې لېم بارېيېوې بکښنډوېو لېگډي پياواني ترو هاوېوکانيان قسې بکښن بې ښوېوېو بونډوېي هڅوېر توندوتيژيېک بېرامبېر بې ژنان .

مډژووي کوشتارکېي مډنتريال و مډژووي دامزراندي کښمپيني قردلې سپيېکان وې هڅوېها ۱۰ي ديسېمبېر کښ ښڅي نښونډتوېي ما فډکاني مډرډلې مډژوودا بې جډرک لې جډرکان بې ۲۵ي نښقښمبېر ښڅي نښونډتوېي بې بېررنگاربوونډوېي توندوتيژي دژي ژنان بېستراوېتېوې کښ لې استيدا ۲۵ي نښقښمبېر مډژووي تيررکردني ۳ ژني سايېتمدار کښ هڅوېسکيان خووشک بوون لې ووېاتي جمهوري دښنيکان ساې ۱۹۶۰، ئېو سډ ژنې سياستېتمدارې خېباتيان دډکرد لې دژي دښسډاتي دکتاتري "ا فائل ترجيل" کښ فډرمانې تيررکښش لېلايېن دکتاتر خېيېوې دډچووبوو، هڅوېها ښڅي راگډياندي قردلې سپيېکان بېيې

لږ ووهاتانی ئاسیادا بڼاو دښتوونو تا ئستا توانیویان ل ۶۰ ووهاتی جیهاندا بڼاو بڼوون، که بڼهزترینیان که نډا و ئوسترالیانو، بریتانیایه. و ل هڼند ووهات دا ۲۵۰ نځمېر بڼوځی قردل سږکان ناسراو.



جاک لیتن "۱۹۵۰-۲۰۱۱" سیمایه کی ناسراو سیاس تمډار کی چڼی که نډی، یارم تیدر کی سږ کی دام زرانډنی که مپینی قردل سږکان بوو

Jack Layton "1950-2011" New Democrat Party/NDP Leader
One of the co-founder of White Ribbon Campaign

سږچاو کان:

<http://www.michaelkaufman.com/wp-content/uploads/2008/12/The-Day-the-White-Ribbon-Campaign-Changed-the-Game.pdf>

The Day the White Ribbon Campaign Changed the Game: A New Direction in Working to Engage Men and Boys Michael Kaufman, Ph.D.

<http://michaelkaufman.com/Men-and-Gender-Equality>

<http://www.walkamileinher shoes.org/>

https://en.wikipedia.org/wiki/%C3%89cole_Polytechnique_massacre

<http://www.biography.com/people/marc-lepine-235980#profile>

<http://www.history.com/this-day-in-history/international-day-to-eliminate-violence-against-women>

<http://tcfv.org/pdf/mensguide/EngagingMenandBoys.pdf>

وتو ویتزی مه هدی حوسه ینی له گه ل نادر عه بدول حه مید

وتو ویتزی مه هدی حوسه ینی له گه ل نادر عه بدول حه مید _ هه
لسوراوی کمونیست له کوردستانی عیراق سه با ره ت به :
بارو دوخی کوردستانی عیراق و به دیلی چه پ

خارا با تی کوردای تی و فاشیزمی ئینفیصا یی کان ... کامیار سا بیر

ئارگیوم ننت ل گه حه ما قه تانی ناسیه نالیزمدا، ب تایب تی
ناسیه نالیزمی نه ژادی - کوردی، ماندووبوون، ئرک و توانای کی
سرسوه نه ری ده ت. ل ساروو هه مووشیان و، ج رائی تی ده ت،
ج رائی تیک که ت حه دای هه ژموونی هه شتا ب نه و ت سا ل قو وچه پاو،
ل گه ناوی ئم فاشیزم کولتووری و کم م یی تی بکات که
کوردای تی و مونه و ر کانی (ل سیاسی و ل شاعیر کان)
به در ژایی ئو م ژوو، ت خشانیان کردوو. ئ ستاش، کم م
ئ کادیمیست که ئایدی ل ژای ناسیه نالیزم، ل مر قبوونی خستوون،
به ه ای رانتی نه و ت و یان به ه ای فاشیزمی ج ه و، چاویان سوور
بوو، به راست و و به نا است و و (به نه یار کانی پارتیش و)،
خزم تی پر ژ فاشیه کی ئرد غان و پارتی (ده و تی کوردی
به و ی) ده کن. راستی کی شه کردن ل گه و هه کانی ده و تی
کوردی و فشقیاتی ریفرا ند م و در و د ل س کانی کوردای تی، به
شه ی ز رینه ی ع و ام و ز رینه ی نوخب کانی کورد (ل هه ردوو
کوردستانی ع راق و ئر اندا) راتد که شه ت.

هاوکات، ده به شه ی کولتووری زای سیاسی، ئ ده بیاتی سیاسی

کوردایه‌تیی و وڵاتی ئێو مانتا-یتیی شاعیرانه‌یی بکەیت کە باوەڵی
 هەر بـ بـ بـ و بـ بکوژ هـی، باوەڵی بـ نژادی خاوەڵنی کورد و
 بیسی هـموو نژادەکانی تر هـی، باوەڵی بـ مەعصومیەت و رەوایی
 هـموو سیاسییەکان و نوخبەکانی کورد هـی و هـموو دنیا و
 چواردەوری گەلی کورد، بـ ئه‌هه‌ریمەن دزانەت. لـ سـ روو هـموو
 ئه‌مانه‌شه‌و، دـ بـ شه‌ی میلیارده‌رکانی کوردایه‌تیی، چه‌تەکانی
 دـ وـ تی کوردیی و ناسیه‌نالیزمی ئێو ئه‌کادیمیست هـرزکار
 سایه‌ران (cyber) بکەیت کە لـ هـه‌ندران و لـ کوردستانه‌و، بـ هـی
 رانت و بـرژو و نیدی و بـت یان بـه‌ی حـ ماقەتی کولتووری و
 فاشیزمی سیاسیه‌و بـت، تـغذیه‌ی ئێم جـر فاشیزم "سیاسی،
 ئابووری و ئایدیه‌ل‌ئیزی" دـکەن. سـر رنجامیش، دـ بـ شه‌ی ئێو
 فاشیزم کولتووری و فاشیزم سیاسیه‌ی هـموو ئێو ئه‌کادیمیست بـ
 فیکر و نووسـر جه‌یلان بکەیت کە دـن "دـ وـ تی کوردیی، خـونی
 زـرینه‌ی خـکی کوردستان!" بـ دـرلـوی کوردستان، وـکو پارچه‌یه‌کی
 سـرتاسـری سـیر دـکەن، یان لای کەم مـ بـستیان لـ کوردستانی
 ئه‌ستای عـراق؟، ئه‌مـیان مـگـر هـر ناسیه‌نالیست سـایکـه‌پـا ئه‌
 psychopathic نـرجسیه‌ کوردەکان، بیزانن؟

ئه‌لکساندر سه‌لیفانف (پسپـر لـ کـشه‌ نـود وـتییه‌کاندا) بـچوونی
 لـسـر فاشیزم، بـمشـو وـیهـی "گـنجـکان، رـمانتیکان تـی دـوانن،
 هـیچی ئه‌وتـی لـ بار و نازانن، وـکو تـصـوفی سیاسی سـیری دـکەن،
 بـلایان و شتەکی باش، سیمـیـزمی تـدا دـبینـو، بـمـام لایـن
 رـش و قـترانییه‌کی، دـزـخ ترسناکه‌کی ئه‌ودیه‌و سنوورەکانی
 فاشیزم، نابینن". ئه‌ستا، هـمان بـچوونی سه‌لیفانف، وـکو کـا بـ
 باـی زـربـی نووسـران و نوخبەیی کوردیه‌دا بـ، بـ قولانج کەم و
 زیادی نییە. بـشه‌کی زـری ئه‌وانـی داوای دـ وـ تی کوردیی، دـ وـ تی
 نـژادی یان دـ وـ تی نـتـو وـیی دـکەن، تـنـیا لایـن پـزـتیف و
 عـیرفـانییه‌کانی دـبینن، لایـن نـگـتیفـکی، فاشیزم سیاسی و
 فاشیزم ئابوورییه‌کی فـرامـش دـکەن، یان عـقـیان پـی ناشکە.
 ئه‌و، کارسات ئابووری و کەمـه‌یه‌یه‌کانی ئێم فاشیزم
 ئایدیه‌ل‌ئیزی و بیزنسـ سیاسیه‌ هـر مـپـرسـ کە من، فاشیزمی
 ئابووری کوردایه‌تیی، پـدـم، ئه‌مجـر لـ نوخبە نـتـو وـیه‌کان و
 فاشیزم نـژادییه‌کان، لـ ناو سیاسیه‌کان و ئه‌وانـی لـ رـه‌هـند
 ئه‌کادیمی و کولتوورییه‌کاندا کار دـکەن، توانای ئه‌وان هـی،
 گـنجـانـکی زـر تووشی ئه‌م طاعون کولتووری و سیاسیه‌ بکەن و
 گـنجـکـانیش وـکو سه‌لیفانف پـیـوای، سیمبـیـزم لـمانـدا
 دـبینـو و دوا هـه‌ی فـخـخ و کاریزمای و هـمی دـکـون.

دۆلەتتىكى ئىتتىپاقىي بىر مەيداندا و باگگراوندى ئىزاىدىيەككى، ھىچ
 گومانىك ھەنگىرىت ، بىرەر فاشىزم دۆلەتات! ئۇ پىرسىسى دۆلەتتى
 ئىتتىپاقىي لىگى دىروستىبونى ناسىيەنالىزمىدە لى ئىوروپاۋ سىرى
 ھەندا، لى زىر شىۋىنى دۇنيا ئۇ دۆلەتتىكى ئىتتىپاقىي-ئىزاىدىيانى،
 بىرەر دۆلەتتىكى نىشتمانىي، وچىرخاۋى. گەبىلىزم و مەدىنىيىم،
 كىچى سىرتىپاگىر لىنىۋان و تەكەبىۋونى ئىزاىد و
 ئىتتىۋەكان، كەم تا زىر، دۆلەتتىكى ئىزاىدىيە و ئىتتىۋەكىي، كا
 كىروۋىتەۋى. دۆلەتتىكى نىشتمانىيە و دۆلەتتىكى ھاۋەلىتى، بىر مەبناي
 پەكەۋىزىيان، فىر كۆلتۈۋىرى، فىر دىنىي، فىر ئىزاىدىيە و ... فىر
 جىفاكىي جەگەي دۆلەتتىكى ئىزاىدپەرسەتەكانى جاران كە دۆلەتتىكى
 ئىتتىۋەلىيان پەدەگوترا، گىرتۈۋەتەۋى. دىيارى لىرەر و لىۋى، بىر تەبىئەتتى
 لى جىھانى عەلەبىي، ئىسلامىي، ھەندە ولىاتى ئىفرىقا، ئاسىيا و
 رەزەۋەلىاتى ناۋىندا، ئىم جەلە فاشىزمى دۆلەتتىكى ئىتتىۋەكىي، ھەشتا
 ماۋى. دۆلەتتىكى ئىزاىدىيە توركىيا، دۆلەتتىكى ئىزاىدىيە-عۈربىيە عەلەراق و
 سۈرىيا، ھەرسەكىيان كەم تا زىر، سىرىيان لى كۈۋەۋەكانى فاشىزمىدە،
 دەرھەق بىگەلى كۆرد دەرھەنا. دىيارى، فاشىزمى توركىيە لى توركىيا و
 فاشىزمى عۈربىيە لى عەلەراق، ئىم سەلەرمەشەلىيان بىتەۋەۋىيە دىزى
 ئىرادەي سىياسىي گەلى كۆرد و كەشە سىياسىيەككى، بىر ئىنجام گەلىاند.
 لى عەلەراقدا، ھەچەندە فاشىزمى عەلەبىيە و ناسىيەنالىزمى عەلەبىيە و
 تەرادەيەكەش پەنەلەبىزم، رەلى بىرچەۋىيان لى كەمپەندەكانى
 ئىنقال و ژاربارەنكەرنى شارچەكە و گۆندەكانى كۆردەستاندا ھەۋە،
 بىلەم بىشەكى بىرچەۋە لىم و ھەشەتەلى عۈربە و ناسىيەنالىزمى
 عەلەبىيە-بىتەۋە، بىرەتەكى فاشىزمى كۆردەيەتتى و عەلەمالەتتى
 كۆردەيەتتى ھەۋە (ئەۋەكەت بىر ئەرەنە شەھەنشاھىيە و ئەرەنە ئىسلامىيە-
 شىيە).

بىچۈۋەنەك ھەلە لىسەر پەۋەندى ھەلەمەنەت (ھەژمۈۋەنگەرىيە) و
 فاشىزم، بىلەۋى مۇسەلىنى (Mussolini) ۋە، بىر ھەۋە و بىر سەبەرىيە
 تەماركەۋە. بىچۈۋەنەك بىر ئەرگىۋەنەتە كەمەۋە ئىكەنەمىستى
 فاشىيەكان دىگەنەتەۋە و پەۋەندى بىر مۇسەلىنىيەۋە نىيە. بىچۈۋەنە
 نەزانراۋە ئابۋورىيەكە دىگەنە "دىۋەنە" دىروستەر و گۆنچەۋەترە بىر فاشىزم
 بىگۈترە كەپىرەتەزم Corporatism، لى كەتەكەدا، فاشىزم،
 تەكەكەشەكە لى نەۋەنە دۆلەتە و كەمپەنە زەلەلەكانەدا". ئىم
 دەخى كەپىرەتەزمەي كۆردەيەتتى، ئەگەر بىر ھەلەۋەرجە سىياسىيە و
 ئابۋورىيەكە ھەلەم، بىرەۋەردى بىكەتە، مەدە لى مەدە، ئۇ و فاشىزمە
 ئابۋورىيەيە كۆردەيەتتى و ئۇ ناسىيەنالىزمە ئىزاىدىيە دۆلەتتىكى
 كۆردەيەكە زەلەرجەر جەختە لىكەروۋەتەۋە. كەمەۋە چەتە و مەفەيە

سـردایـمی تـمـودـی شاخ کـ ناویان ناوـ شـ و قـسـی قـی کوردایـتی، تـواوی جومگـ سیاسیی، ئابووری و دیپلـماسییـکانی ئـو حکومـتـ جـردایـی هـرمـی کوردستانیـان قـرغ کردووـ و لـنـوان دوو حیزبی میلیشیایی و چـتـگـرییدا، وـکو برا گـورـ و برا بچووک، بـشیان کردووـ. ئـم کـپرـتیزمـی پارتیی و یـکـتی، ئـم کـپرـتیزمـی عـصابـ نـتـوی و میلیشیاکانی کوردایـتی، لـ هـموو دونیای لیبرالـیزم و ئابووری سـرمایـداریدا وـنـی لـ ندایـتی و بـئـخلاقیی (نامـراـیی) دا نیـ. بـلـبری دانانی ماتماتیکیش بـت، کـپرـتیزمی دـوـتی کوردیی و فاشیزمی کوردایـتی، هاوواتا، هاوکار و مانیفـستی یـکـترن.

فاشیزمی کوردایـتی، لـسـر کـنسـپتگیریی (conceptualise) دـوـتی نـتـوی (نـیشن ستـیت) بـ دروشمـ بریقـدارـکانی resplendently و بـ بـنجـ ئیستیحماریـ کولتووری و سیاسییـکانی، بـناوی خاکی باووبا پیرانی کوردـوـ (Kurdish Fatherland)، شـرعییـتی مافیایی و میلیشیایی خـی لـ و هـموو حـماقت، ئیستیحماریـ سیاسیی و کولتووریـ و رگرتووـ. لـرـشـو، کـپرـتیزمـکی زـر و حـشیانـی بـسـر ژیان و گوزـرانی خـکی کورستاندا سـپاندووـ. لـ بـرامبـردا، هـشتا دـیان نووسـر و ئـو دـعبایانـی پـیان دـگوترـ"رـشـبیر" ، بـشـرمانـ و جاهیلانـ، غازاتی ئـو بـردـدن کـ"دـوـتی کوردیی، خـونی هـموو کوردـکـ، یان خـونی هـموو خـکی کوردستانـ"! ئـم نـتـو و ئـرگانییـ Organic nation، ئـم رـحـ سیاسییـ political ethos، ئـم خورافاتـ ئایدیـلـژیـ و ئـم نـشـئـ ناسیـنالستیـ، بـ ئاسمانی فـنتازیا نـژادیـکانیـاندا، باـیان پـدـگرت و ئـوـندـ بـرز دـبنـو کـ هیج جیاوازیـک نابین و هیج بـربـرستـک، بـر بـ خولیای حـز ئایدیـلـژیـکانی ئـوان ناگرت. لـرـوـی کـ سـریان بـ فاشیزم گـرم دـبـت و ئازادی و رای پـچـوانـ، لای ئـم جـر ناسیـنالست و فاشیستانـ، لای ئـم ئـکادیمیستـ نـتـوی و ئـم رـشـبیر رـعیانـ، مانایـکی نامـنـتـو.

ئـم نـتـو و ئـرگانییـ، لـ زمانی مایکـ مان (Mann) و لـ کتـبـکـیدا (فاشیستـکان- Fascists) کـ ئـو بـ سـسیـلـجیای فاشیزم ناوی دـبات، پـیوایـ کـ چوار سـرچاوـی سـرکی لـ دـسـاتی کـمـایـتی (Social power) لـ ناو جفاکـ مرـییـکاندا، کایـ (ئایدیـلـژیـ، ئابووری، عـسکـری و سیاسیی) کان لـخـدـگرن. هـروها باوـی وایـ بـ ئـوی فاشیزمی ئابووری لـ

کۆمەڵگەدا جەڤکەوت بکەیت، پەویستت بەو چوار دەسەلاتە کۆمەڵایەتیە دەبەت. بەتایبەتتەریش کایە ئایدیەلەژیی لەرگەیی کۆنتەرۆکردنی سیستمی پەوپاگەندەو، کۆنتەرۆیی تەواوی بەرهەمهەنان، بازار و بژەویی، وەکو کایە ئابووری، کۆنتەرۆیی دەسگا ەسکەرەیی و ئێمنیەکان و دواھەمینیش وەکو کایە سیاسیی، کۆنتەرۆیی ئینستیتیوتە سیاسیی و دیپلەماسییە لکەایی و ناوچەییەکان، دەرگرتەو (Mann, 2004, pp5-9). ئەم کتەبە ل زانکەیی کامبریج، چاپکراوە، خوێندەر، بەئاسانی ل نەتەو، پەیدەگات.

باوە ناکەم، فاشیزمی کوردایەتی، ھەر چوار کایەکی ل فاشیزمەکی موسەلینی، باشتر کۆنتەرۆ نەکردبەت. ل ھەمووشیان مەترسیدارتر، فاشیزم ئابووریە چەتەرگەریەکی کوردایەتی و فاشیزم ئابووریە قاچاغکەییەتی کۆمەڵەکانی خۆکی کورستانی پەتەغەیب دەدات و مەرگی کوردی ھەناوێت ئاستەکی ئێوەندە نزمەو کۆتەبەت چاوی لەدەست و مەکرەمی قائیدە دز و فاشیستەکانی کوردایەتی بەتەمەرگی کورد، دەبە چاوی لەو بەتەمەرەمەتی پەیکەن و موچەیی سە چوار مانگ پەشتەری، بە یەک لەسەر سەیی موچەکی خەیی، بە دابین بکەن. بە ئێوەی باسەک بە سەردەو مەغزای ئەم وتارەو گەر بەینەو، باس لە مەبی نوخە فاشیستەکانی کورد، لە مەبی نەتەو پەرستەکانی کورد و ئێکادیمیستە نەزادپەرست و فاشیستانە دەکەم کۆ و ەوای ئێوەی لەرگەیی دەسەلاتە حیزبی و شەخشیەییەکی پارتیدا ناکەن، بەبەم بەھەیی جەھل و حەماقەتەو بەتەیان بەھەیی بەرژەو ندیی و بەیەتدانەو بەتەھەموو ئێتەمبیلە سیاسیی و فیکریەکانیان، مەکینەکی مەسعود بارزانیان لەسەر و تەنیا بەدیەکیان جیاواز.

لەسەر ئێرضی واقیعیش، ھەموویان خزمەت بە فاشیزمی کوردایەتی دەکەن. راستیەکی مەنتەیتی و تەرگەیشتنی بارزانی بە دەووەتی کوردیی، دروستەر تا ئەم ئێکادیمیستە ھەزێلە ئێپەزسیەنانە، چونکە لای کۆم بارزانی و پارتیی دەزانن چەن بیزنس بەم کارتە نەتەو یەیانەو بکەن؟ دەزانن، کەپرەتیزمی کوردایەتی و موشتەقاتەکانی (ریفراندەم و دەووەتی کوردیی) چەن بەگەیی بھەن بە ئێوەی سەلانە چەندین میلیار دەلار قازانج بکەن؟ ھەروەھا، دەزانن چەن ھەلەکەسەما (بەزمانی شەعبیی) بەم ئێکادیمیستە ئێکتەناسیەنالیست و مەغز فاشیستانە بکەن؟ ئەم بەراوردکاریە ل نەوان دەعاکانی "رەشەبیران"ی کوردستانی عێراق (بەوانی ھەندەرانیشەو) و صەیح موسلیم، لە کوردستانی سوریا دەکەم.

بەشەك لىم نەدىي بەدىيە ئىكادىمىست و نوخبانەي ھەرىم، بەشەك لىم ناسىيە نالىستە فەشەكار و نوخبە پەپەلىستانە، دەتوانن بەپەن صەپەح موسلىم، ئاستى خوۋنەۋارىيەكەي زەر نىيە، ئىكادىمىي نەپخوۋندوۋە! توۋىنەۋەي نەكردوۋە، سەر بەنەۋەي كەنە و سەدەيان خەھەكەشانى تر، فەرموۋەن بەراوردى ئىم دوو ھەۋەستە بەكەن، بەپەم كام كەۋى ناسىيە نالىزمت فەپە نەدەبەت، كەۋى تەقدىسكردنى نەزادى كوردت فەپە نەدەبەت و مەغزەت بە نەخەشىي ناسىيە نالىزم، ئالوودە بوۋەبەت و لى ئىستىھمارى كوردەيەتتە، خەت بەگەۋەنەت و كەركەرى دەۋەتەي كوردەي، بەرى نەدەبەتەي، لىم بەراوردەكارىيە تەناگەيت. ئەۋە و ۋەۋەي ئەۋە تەلەرانسىيە فەكەرىيە، جورئەتەي سەياسىيە، ئەۋەلەنەيىۋەن و ۋاقەيەيىۋەنىشە دەۋەت.

سەرەتەي سەپتەمبەرى ۲۰۱۶، صەپەح موسلىم لى ئەپەمانىيە لى شەرى Koln، لى ناۋ ئاپەپەپەكەي گەۋەرىيە جەماۋەتتە، بە سە زمانە (كوردەيە، ئەرەبىيە و توركەي) گەۋەرىيە دا، لى و تەتەرە دا بەئەشكەرە، بەۋەپەپە شەفەفەپە تەۋە، روۋ بە مەدىيەكەن، روۋ بە رەي گەشتەي كورد و جەھەن، رەيگە يەندە ئەۋەن، ۋەكە كوردەكەنى سوريە، پەپەپە ئىنەفەسەپەپە (جودەخەۋەزىيە) نىيە. ئەۋ بە ئەشكەرە و بەۋەپەپەي جورئەتەي سەياسىيەۋە دەپە بە ئەرەبەكەن لى ئەمە نەتەرسەن، ئەمە ئىنەفەسەپەپە نىيە. ھەروەھە دەپە، ئەمە دەمانەۋە گەلى كورد و گەلەنى ناۋچەكەش ئەزادە بن، ئەمە دەمانەۋە لى چەۋەرچەۋە پەرسەسەكەي دىمەكەتتە، ھەموۋەن ئەزادە بىن. ئەمە دەكەكەي لى مەفە مەفە دەكەپەن و داۋەي بەرەپەتەي گەلەن و پەكەۋەپەپە ئەزادە دەكەپەن. ناۋەپەپەكەي قەسەكەنى بەھەر سە زمانەكە، يەكەر بەۋە. بە پەچەۋەنەي مەدىيە فەشەزىمە كوردەيەتتەۋە، ھەمەشە كەنەكەستە كوردەيەكەن، لى تەرجەمەي زمانە بىنەپەكەن، جودەن. بە ئەۋەمەي كوردەشەك دەپەپەن و بە مەدىيە ئىقەلىمىيە و جەھەنەپەكەنىشەشەكەي تر دەپەپەن.

بەۋە ھەكەمەي لى سەر ناسىيە نالىزمەي كوردەيە و دەۋەتەي كوردەيە، زەر دەنەۋەسم، گەنەكە، دەپەپەكەي بەم نوۋەسىۋە، بەمەشەۋەپە" دىارە ئەۋەنەي بەردەۋەم دەپەپەن، دەۋەتەي كوردەيە خەۋەنى ھەموو كوردەكە، ئەمە بە ئەپەپە كوردە زەنە!"، ئەگەر بەپەت بەكەراۋەندە فەكەرىيە، مەغەرىفەي، ئىنەسەنىيە و سەياسىيەكەي پەشتە ئەۋە رەستەپە پەخوۋنەۋە، ئەۋەكەت تەدەگەن، بەچە دەپەپە ھەموو ئەۋەنەي لى گەپە ئەۋە دەرەپەپەنەدان" دەۋەتەي كوردەيە، خەۋەنى ھەموو كوردەكە،" جەرەكە لى فەشەزىمە جەھەل و جەمەقەتەي سەياسىيەن تەدەپە؟ ئەۋەسە تەدەگەن كە پەختەن نەكەم، كەتە دەپەپەم، سەرەپەپەي ئەۋەي بەشى ھەرە زەرى ئىم ئىكادىمىست و نوخبانەي

نە یاری دەسەلاتی پارتیی، بەلام هەموویان هەمان مەغز و هەمان
مەکینەی مەسعودبارزانیان لەسەر و هەموویان لە ژێر زەبر
سیاسیی، کولتووری و ئایدیۆلۆجییەکانی دەوڵەتی کوردیی و
ریفراوندیی ساختە و بیزنسی چەتەگەری (ئابووری سەرەخ) دا، بە
قولانج جیاوازتر لە کادیرە موحەسەنەکانی پارتیی، بیر ناکەنەو.

ئەستا بە مەغزای پشت ئەم رستەیی (ئەم بە غەیر کورد، دێزانن)
بگەڕێنەو! کاتە ئەم جەرە نوخبانە، نەکاوی کوردایەتی زەر
دەخەن، بەردەوام غازاتی ئەو بەردەن و دەوڵەتی کوردیی
خەونی هەموو خەڵکی کوردستانە. ئایا چەند لەگەڵ واقعی سیاسی و
جیۆگرافیای کوردستان و ژمارەی کوردیشدا یەک دەگرتەو؟ ئەگەر لە
کوردستانی عێراقەو، سەیری بکەین، دێیان هەزار، بگرە مەدان هەزار
کەس، لە چەشنی کامیار ساویر نابینن کە جەت بە دەوڵەتی کوردیی
رادەکەشن و قەشەری بە ناسیە نالیزمی نەوت و سەگۆیی ریفراوندەم و
هەموو ئیستیمارییەکانی کوردایەتی دەکەن؟ نیو میلیۆن گەنج
نابینن کە هەموو خوزیەبەلاتەکانی کوردایەتی، بەر نوکە شەق دەدەن!
دوو میلیۆن خەڵکی هەزار و کەم دەرامەت نابینن کە هەموو
"کەرکەر"ییەکانی دەوڵەتی کوردیی، بە قوربانی ژیاڵەکی باشتەر،
ئازادتر و بەکەرەمەتەر، دەکەن؟

ئەگەر لە ئاستی پارچەکانی تری کوردستانیشدا سەیری بکەیت، زەربینە
رەهای کوردی کوردستانی تورکیا و سوریا، لە ئەتمەسفیری سیاسی و
فیکری پەکەکەدایە و ئەوانیش بە ئاشکرا دەوڵەتی نەتەوانیان بەر
نەفرەت داوە، بە دەوڵەتی دزەکانی کوردایەتییەو (دەوڵەتی
کوردیی). کوردەکانی سوریا، جگە لە ژمارەییەکی زەر کەم نەبەت کە
مورتەزێقە موئەسسەسەیی کوردایەتی هەرەمن، بە شەفافی و بە
عەقەلانییەو، نەفرەتیان لە دەوڵەتی کوردیی و ئیستیمارییەکانی
کردوو. لە کوردستانی تورکیاشدا، بەهەی هەژموونی فیکری و سیاسی
پەکەکەو، میز بە دەوڵەتی کوردیی و بەو عەقەڵە نەخەش
ناسیە نالیزییە نەزادییەدا دەکەن کە نوخبە مەبەکانی کوردستانی
عێراق (بەوانە تاراوگەشەو)، قیەقەیی بە دەکەن، یان گەلەیی لە
بارزانی دەکەن کە گەتەیان لەگەڵدا دەکات و بەجیدی، هەو بە
دەوڵەت دروستکردن! نادات.

کاتە حەماس و حەماوێ کوردایەتی، جەوت شە بکات و هەروا بە
ئاسانی بەسەر زارتدا بەت و بەبەیی دەوڵەتی کوردیی خەونی هەموو
کوردەکە، وەک داتا و ئامار، بە ژمار و بە جیۆگرافیای
کوردستانەکانیش بەت، هەگرانی ئەم نەخەشییە نەزادییە و ئەم

فایر سی ن ت و پ رستی، ن ه ر ب در د ک و ن و، ب کو ر ک د ک و ن خا ن فاشیزم و راسیزم و. فاشیستن، چونک ب ه ی ک پ ی ئایدی ل ژ ی ناسی نالیزم و، ب رچاویان ر ش بوو، ع ق یان ئیستیحمار بوو، ل خ یان و در ب ناوی ه موو کورد و د ک ن یان ز رین ی گ ل ی کورد، د خ ن خا ن ی بیرکردن و ن خ ش کانی خ یان و. راسیستیشن، چونک ئ م ه اواردن گ و ر ی، ئ م ف ضی ت سیاسی ن خ ش ب س ر ز رین دا د س پ ن و ر ی ز رین ی کوردیش، ر ت د ک ن و.

جا کات بارزانی و حیزب ک ی ک کاسب کی ز ر باشن و مانگان، میلیارد د لار کانیا، ب ه ی ک رای ت ی ئ و ا ن ی با و یان ب د و ت ی ن ژادی کوردی ه ی، ز ر و ز ر تر د بن، ز ر ب کارام ی ئ م کارت ن ت و ی پو و چا ن، ت و طیف د ک ن. دوو م تر ل و ل تر و، ئ و ح ماس ئایدی ل ژ ی و ئ و م تیغ تیجا ی ی د " ل س ر دوو م تری کوردستانیش ب ت، د و ت راد گ ی ن م " هیج جیاوازی ی کی ل گ ئ و ئ کادیمیستان دا نیی ک ل زانک کانی ر ژا و ا خو و و یان، ب م ل س ر شاشی ت ل فزی ن کوردی کان و، د م ر ن ژادی کان ی ملیان ر پ ر پ د ب ت و د ن د و ت ی کوردی خ و ن ی ه موو کورد ک ب م م ی ت د و ب م میکانیزمان ن. جا ئ و ا ن ی زو و د یانگوت ل س ر گ و و و ب ر گ و و د و ت ی کوردی راد گ ی ن، یان ئ و بارزانی ی و ه می ب و ه ی ک ب ب م والی ئایندی ویلای ت ی مو ص و ب پ ر س سی لکاندن و (annexation)، ب گ ن و س ر تورکیای عوظما و ویلای ت کی ن و تییش، راد س تی ئ م والی ب کر، هیج جیاوازی کانیا نیی. ه ر و ها ه ر دو و لایشان جیاوازیان ل گ ئ و ئ کادیمیست و نوخب ن ژادیان دا نیی ک ل س ر شاشی ت ل فزی ن کان و میدیا کان و ها توها واری ئ و د ک ن ک د و ت ی کوردی خ و ن ی ه موو کورد ک، و ا ب و ی و د ب خ با ت ی ب ب ک ی ن.

ل ک تاییدا، ئ م نوخب فاشیستان ی ب ن زانی و ب ه کاری فاشیزمی ج ه و ب ت یان ب ه ی ح ماق ت سیاسی و فیکری کانیا ن و ب ت ک د ن د و ت ی کوردی، ئ سنا کاتی ت، بارزانی پیاوی ئ و نیی ک د و ت دروست بکات، یان بارزانی توشی ی ئ سی کردوون ل و ی ک ل ع راق جیا ن ا ب ت و! یا خود ئ و ب ناش ک ی پارتیدا د ک ن و د ن د و ت ی کوردی خ و ن ی ه موو کورد ک، و ا ی ئ و ی چین ل فاشیزمی سیاسی و راسیزمی ن ژادییدا د ک ن، راست و خ و نا است و خ ش، ه موویان "جوندی" ی

شەتەن ئىنجىل كىسى سەر مەنزىل كىسى بارزانىن. ھەموو ئىمىجەرنى نوخبانەش،
كاتەن لىگەن ئىو بەرچاۋە شىيەنى صالح مۇسلىم لىگەن جەرائەتەن
سىياسىي و ەققەلەن ئىكەن ئىو و حىزبەلەكەن ىدا بەراۋردەكەن ىت،
ئەوسا تەدەكەن ىت، بەچى مەرقى ناسىلە نالىست) بەتەبەت لى ھەرقەمى
كوردستان و تاراۋگەن)، بەئاسانىي بەرەو فاشىزم دەۋات، ئەوسا
باشتر تەدەكەن ىت ئەم خەلپەلە كوردەيەتەن، ئەم ئەكادىمستەن
ئىنفىصاۋەتەن كورد، ئەم نوخبەن ئەزەدىيەنەن كوردەيەتەن، چەند
قەلەن تەرىن دەۋەت تە بە ەققەلەن ئىتە و بەرەكەنەۋە ۋاقىيەن و
مەلەيەلەكەن صالح مۇسلىم بەگەن؟

ئەلۋارە ۋەكەن و تە ! ... ئەرسەلەن مەحمۇد

ئەلۋارە،

رەئانە تەرىكى پەردەخە ئىنكەرىيە،
لەنەلەتەكە تەدا !!

—

ئەلۋارە،

جەگە لەكەن بۈۋەنە ئەلەكەن نوۋە،
شەكەن دى نەلە لەئەسادا !

—

ئەلۋارە،

چەن دەلە بە ھەموو جۈانەلەۋە،
بەرەو تەرىكى بەۋاۋە، لەباۋەش شەۋدا
بەۋە !!

—

ئەلۋارە،

رۈتۈۋەنەۋە ئەلەكەن تەرە،
لەلەلە نەكە !!

—

ئەلۋارە،

سەرئەۋكەۋەنە ئەلەكەن تەرە، لەدەرىيە

بە تەييدا !

—

ئەوار،

پژاننى ھەنارەكى تەر، لە باخچە

بە تەييدا !!

—

ئەوار،

ھەنارەكى ھەنجىرەك عومر،

لە تەييدا !!

—

ئەوار،

خواردنەنەكى كەفە سەر گەسەك شىنە،

بە تەييدا !!

—

ئەوار،

سكوتەك شەنەيە، لە چاۋەنەنە

نەھەتەكى تەييدا !!

—

ئەوار،

پىياسەيەك لە تەنەنەنە،

بە تەييدا !!

—

ئەوار،

نەنەنەنە شەنەنە، بە دھەنەنەنە،

ۋەك نەنەنەنەنەنە، بە يەكەنەنەنە،

بە يەكەنەنەنەنە !!

ئەزىز نامەگەرەيى چوار پارتى
كوردستانى (۱۹۷۵-۱۹۹۳) ...

ئىسما عىل تەنبا - ھا نەقەر

يەكەتتى نىشتىمانىي كوردستان، پارتى دىموكراتى كوردستان، حزبى دىموكراتى كوردستان- ئىران، پارتى كرەكارانى كوردستان، ئىم چوار حزبى سە پارچەي كوردستان، لى گەشەپەدان و دەۋەتەندە كەردنى كاروانى ئىژنامەگەرىي كوردىدا، كەشەپەدانى كەشەپەدانى ھەبوۋە، بە تەبەتەش لى فەتەزە مەنى سەپەنى (۱۹۷۵-۱۹۹۳) دا. لىم ھەموو پارتى و كەخراۋە سەپەنى سەپە گەشەپەدانى خەپەتە سەپەنى و چەكەدارى كوردستاندا، بەيە ئىم چوار حزبەمان ھەپەزەردەۋە، چەنكە؛

- لىۋەۋە بىنكەي جەماۋەرىيەۋە، ئىندام و لايەنگەۋە ھەۋادارى زەپەرىيان ھەبوۋە ھەيە. جەگە لىمەش، لى بىۋارى چەلەكى سەپەنى و كەرى پەشمەرگەيەتەدا، كەشەپەدانى كەشەپەدانى ھەبوۋە لى تەقەندەن و زەپەرىيان ھەشەندەن لى ئىژمە داگەپەكەرىكەنى كوردستاندا و- ھەندەك جەپە- نەچەركەدەنىان كەدان بە داخەۋەزىيە ھەۋەكەنى نەتەۋەكەماندا بىنەن- ئىگەرى بە كەتەكەي كەم و تەكتەكەش بىۋەتە.

- لىۋەۋە سەپەنىيەۋەش، بەھەي ئىم حزبەنەۋە، كەشەي كەشەي ۋەي كوردە (بە تەبەتەش لى دەپەۋە)، زەپەرىيان شەقەمى ئىۋەۋەپە كەۋەۋە ھەرىكەرى و سەزە ئىۋەۋە بە ھەۋەۋە كەشەكە، دەستەبەرى كەردەۋە.

- كەشەپەرى پەلەيەكەكەنى ئىم حزبەنە بىۋەنەتە نەسەنامەيەك بە نەتەۋەكەمان و بەھەي ئىۋەۋەۋە كەشەكە زەپەرىيان نەسەندەۋە. كەم بەگەنە ھەيە - ئىگەرى سەپەردەۋەكەي لىگە سەپەرىيەت و خەۋەندەۋە ھەبوۋەتە، نەۋە تەپەبەنى و بەزەنى و ئىجەلەن و قەسەلەۋە نەبەستەتە.

- ھەتە ئىمەشە لىگەدە بەتە، ھەرى ئىۋەۋە گەشەپەدانەكەيان كەنەتەرىيە كەردەۋە، جەچ بە ھەيە ھەپەزەردەۋە بەتە، نەۋەۋەيە بەشەۋەرىيە كوردستان، يەنە بىنكە فەۋەۋە جەماۋەرىكەيان ۋەكە ئىۋەيە بەكەۋە و ئىژمەتە.

كە تەنبا نەۋە ئىم چوار حزبە دەنەن، ۋەنەبەتە ھەيە حزبە و كەخراۋە سەپەنىكەنى تەلە خەپەتە چەكەدارىدا، نەدەيە بگەرىن، بەكە تەنبا ئىۋەۋە ۋەكە نەۋەۋە ۋەرگەپەۋە، لىبەرى ئىم ھەكارەنەي كە ئامەزەمان پەكەردەۋە. ئىم چوار حزبە ۋەنەبەتە تەنبا ئىم نەۋەنەشەنە ئىژنامەگەرىيەنەيان بەۋەكەردەتەۋە، كە ئىمە لىخەۋەۋە بەسەيان دەكەينەنە، زەپە نەۋەنەشەنى تەرىشەنە دەكەردەۋە، بەپەمە استەۋەۋە نەۋە ئىۋەۋە لىسەرىيە. ئىمە تەنبا ئىۋەۋەمان ھەپەزەردەۋە كە استەۋەۋە نەۋە ئىۋەۋە لىسەرىيە، يەنە ئىۋەۋە خەۋەنى استەقەنەي بە ئىملەۋە ئىۋەۋە بىۋەنەنە؛ ھەرىيەكە لىم چوار حزبە نەۋەتەيە بگەرى، چەندەن كەخراۋە پەشەيە ۋەبەستە بەخەيان ھەيە، نەۋەۋەيە؛

ئافرىقايان (ژنان)، قوتايان (خونديكاران)، مامستانيان، هونرمندان، مافناسان، ... تاد. است. ئم كخراوان بانگشي سربخ بوون دكڤ و ناوي حزبكانيان ل سربا و كراو كانياندا، ناووسن، و ل مياناي بابت و ه و و ست و وتار كانياندا، استيپكان، و وونتر د بن و. يان ل م كاتاني ك حزبكانيان با ق ناغكي سخت و ناسك و چار نووسسازدا تد پڤن، ئم كخراوان، با س مين و، خيان ل حزبكانيان با خا و ن دكڤن.

پكڤتي نيشتمانيي كوردستان

ل كڤ و تي ۲۲/۵/۱۹۷۵، هر پكڤ ل مام جلال و د. فوئاد م عسوم و ع بدول زاق ع زيزو عادل موراد، ل شاري (ديم شق) دا، ك بوون ت و و كخراوي (پكڤتيي نيشتمانيي كوردستان) يان، دام زران دوو. پكڤ مين ب ياني ف رمي راگ يان دني دام زران دنيان ل ۱۹۷۵/۶/۱ دا، با و كرت و. پاش ئ و ي (ك م م ي ماركسي-لينيني كوردستان) و (بزووتن و ي س سياليسي ديموكراتي كوردستان)، پ ي و ندي با (پكڤتي) تاز دام زرا و دكڤن، ئم كخراو د ب ت نيمچ ب ر ي ك. تا ب ستن ي پكڤم ك نگر ل سا ي ۱۹۹۲ دا، و ك كخراو كي نيمچ ب ر ي ي بيروا جياواز، خ باتي كردوو. پاش ئم ك نگر ي، ب ت ي ك كخراوي سياسي خا و ن ي ك ب ر نام و ئايد ل ژيا و پ ي و و پ ر گرام. تا ئ ستا ك س ك نگر ي ب ستوو. ل ه گيرساندن و ي ش ش ي نو دا، ك ي ك ي كاريگر و ب ر چاوي ه بوو. با و ي با س سيال ديموكرات و ع دال تي ك م م ي تي ه ي، ل م پ نا و شدا در ژ با خ بات د دات.

ل و و ي كاري ئ نام گ ري و، (ئ ل ش رار)، ي پكڤم با و كراو ي ئم كخراو ي. ئ رگاني نا و ندي ئم كخراو بوو. ي پكڤم ژمار ي ل تشريني دوو م ي ۱۹۷۵ دا، ب زماني ع ر بي، ل ديم شق د ر چوو. پكڤتي، تا ك تايي ساي ۱۹۹۲، (۴۶) گ قار و ئ نام و با و كراو ي ب زمان كاني؛ كوردي، ع ر بي، ئنگليزي، ه ي ندي، ئ ماني، د ر ك ر دوو. دوا با و كراو ي ئ نام ي (ئ لئيتحاد). ئم با و كراوان، (۳۰) يان ب زماني كوردي، (۹) با ع ر بي، (۴) با ئنگليزي، (۲) با ه ي ندي، (۱) با ئ ماني بووين. يازد دان يان ل سا ي ني ۱۹۹۱ و ۱۹۹۲ دا، د ر چوو ي. ي ز ب ندي با و كراو كاني ي پكڤتي با پ ي كات، ب م ش و ي ي؛ (ئ ل ش رار) ۱۹۷۵، ب باري نو ۱۹۷۶، د نكي ي پكڤتي ۱۹۷۶، زي سپارك ۱۹۷۷، با لغي ع س ك ري ۱۹۷۷، ئا ي ش ش ۱۹۷۷، ل تينس ل ۱۹۷۷، ك م م ۱۹۷۸، ا پ ي ن- سويد ۱۹۷۸، ك م م - ئ وروپا ۱۹۷۸، ه و ا نام ي كوردستاني ع راق ۱۹۷۸، ئا - ئ م ريكا ۱۹۷۹، د ر فونك - ئ ماني ۱۹۷۹، ه و ا نام ي

کوردستان لێ ئێزنامکەکانی ئێوروپادا - ئێوروپا ١٩٨٠، ئێلخەلیج - کووت ١٩٨٠، ئێلخەنادق ١٩٨٠، بزووتنەو ١٩٨٠، دێقەنک ئوت کوردستان - هەڵەند ١٩٨١، سەسیالیست ١٩٨١، پەشمەرگ ١٩٨٢، سەوت ئێلسبوع ١٩٨٢، راپەڕین ١٩٨٢، ئێلئیتحاد - سوریا . هەڵەند ١٩٨٢، کەسار ١٩٨٣، کوردایەتی ١٩٨٣، سەنگەر ١٩٨٣، هەڵەو ١٩٨٣، کیفاح ئێلئەنسار - ئێوروپا ١٩٨٣، دێنگی شەشەشە عێراق ١٩٨٣، زی تەرخ - ئێمەریکا ١٩٨٤، شەنبیری ١٩٨٤، زەگاری ١٩٨٥، ئێرکی نو - سوید ١٩٨٧، زی کوردستان فەکووس - بێرتانیانیا ١٩٨٩، ئێستەرە کوردستان - ئێمەریکا ١٩٨٩، بابەگۆگۆ ١٩٩١، سەرەلدان ١٩٩١، پەيامی نو ١٩٩١، بابەگۆگۆ کەرکوک ١٩٩١، ئێلئیتتەسام ١٩٩١، کوردستانی نو ١٩٩٢، ئێلئیتتەحاد - دێهە ١٩٩٢، سیاسەتی دێولی ١٩٩٢، پەرلەمان - دێهە ١٩٩٢، کوردستان تەیمز ١٩٩٢، ئێلئیتتەحاد - هەولەر ١٩٩٢).

پارتی دیموکراتی کوردستان

پارتی دیموکراتی کوردستان - عێراق، لێ کێکەوتی ١٩٤٦/٨/١٦، لێشاری بێغدا، لێ ئێنجامی یەکگرتنی سە ئێستە جیاواز (چەند سەرکە عێشیرەتەکی خەباتگەر، کەمەمەک سیاسەتەمەدار و ووناکبیری ناسیە نالیست، چەند سەرکردە و ووناکبیرەکی هەڵەگری بیروباوەری مارکسی و سەسیالیستی)، لێ کەنگەرە کەدا، دامەزراندنی خەڵاگەیانە. خاوەنی شەشەشە ئێلول (١٩٦١-١٩٧٥). یەکەکە لێ لایەنە کارێگەرەکانی شەشەشە نوێ گەلەکەمان (١٩٧٦-١٩٩١). تە ئێستاکە سەزدە کەنگەرە بێستوو.

لێووی خەڵاگەیانە و، جگە لێ ئێستگە کەیان (دێنگی کوردستانی عێراق)، کەمەمەک گەفارو ئێزنامە و بێاوکراوەی هەمە چەشەشە بێاوکردە و. یەکەم بێاوکراوەی (پارتی)، زەگاری بوو. (زەگاری)، ئێرگانی ناوەندی پارتی دیموکراتی کورد - پاشان کوردستان. یەکەم ژمارە لێ ئێلولی ١٩٤٦ دا، دێرچوو. یەکەم بێاوکراوەی ئێمە فەترە زەمەنییە کە ئێمە بایە لێو دێکەین (١٩٧٥-١٩٩٣)، (زەزک). زەزک، بێاوکراوەیەکی هەواڵی و رزیزی بوو، لقی ئێوروپای پارتی دیموکراتی کوردستان لێ ئێمانیا بێ زمانی عێرەبی، دێرکردوو. ژمارە شەشەشە دێکە و ئێمە فەترەیی کە ئێمە لێسەری دێدوین. ژمارە شەشەشە لێ شوباتی ١٩٧٦ دا، بێ چوار لاپەڕە دێرچوو. ئێمە یەکەمین بێاوکراوەی پارتییە لێ شەشەشە گۆماندا. دوا زەزک، رێزنامە (خەبات) دێت. ژمارە (٥٢٦) خەبات - کە دێبوو لێسەری بنووسرا بایە ژمارە ٥٢٨ - لێ ١٩٧٦/٧/١١ دا، دێرچوو. شایانی گوتنە؛ ژمارە (٥٢٧)، دوا ژمارە خەبات بوو کە لێ دوا ئێزنامەکانی شەشەشە ئێلول ١٩٧٥ دا، دێرچوو. پارتی دیموکراتی کوردستان، لێسەرەتای شەشەشە نوێ تە کەتایی سە

١٩٩٢، (٢٣) بـاوکراوێ دـکردوو، کـ دـتوانین بـم شـوێـ پـلـینیان بـکـین؛ (زـکـ) ئـمـانیا ١٩٧٦، خـبات ١٩٧٦، صدا خـبات- ئـورویا ١٩٧٦، پـشمـرگـ بـزمانی ئینگلیزی- ئـورویا ١٩٧٧، زاگرـس- ئـمـریکا ١٩٧٨، ئـخبار کوردستان ١٩٨٠ - لـ دوو چاپی جیاوازی کوردی و عـرـبی-، سـفـین ١٩٨٠، مـتـین ١٩٨١، ولات- ئـورویا ١٩٨٢، گـفـاری شـهیدانی کوردستان ١٩٨٢، صدا کوردستان -لـوبنان ١٩٨٣، دـنگی کوردستان ١٩٨٣، بـا بـ گوـگو ١٩٨٤، زـگـری- ئـران ١٩٨٤، ئـزم ١٩٨٥، کوردستان تودـی- ئـمـریکا ١٩٨٧، ئـخبار مـتـین ١٩٨٨، ئـلـئـنسات- دهک ١٩٩١، ئـلـئـنسات- ئاکر ١٩٩١، سـرـدان ١٩٩١، دـرواز ١٩٩٢، سـپـد- ئـران ١٩٩٢، مـها باد- سـلـمانی-؟-). بـاوکراوێ کانی پارتی بـ زمانـکانی؛ کوردی و عـرـبی و ئینگلیزی بـوونـ. لـم (٢٣) دانـیـدا؛ (٨) یان لـ دـرـوێ کوردستاندا دـرچوونـ. هـروها (٥) دانـشـیان لـ ساـکـانی ١٩٩١ و ١٩٩٢ دا، دـرچوونـ.

حزبی دیموکراتی کوردستان- ئـران

لـ کـوتـی ١٦/٨/١٩٤٥، بـ بـرایـتی پـشـوا (قازی محـمـد)، لـ شاری مـها باد، دامـزراوـ. خـاون دیدگا و ئایدـلـژی نـتـوـی، دیموکراتـ. چـندین جار کـرت بوون و لـکـتران، لـ یـزـکانیدا، وویداوـ. یـکـم کاری ئـنـامـگـری ئـم حزبـ، ئـنـامـی (کوردستان) بووـ. کوردستان؛ ئـرگانی ناوـندی حزبی دیموکراتی کوردستان- ئـرانـ. یـکـم ژمارـی لـ ١١/١/١٩٤٦، لـ شاری مـها باد، دـرچوونـ. یـکـم بـاوکراوێ ئـم حزبـ لـ نـوان (١٩٧٥-١٩٩٣) دا، بریتیـ لـم (کوردستان) ی کـ لـ مانگی تشرینی یـکـم ١٩٧٥، لـ بـیروت دـرچوونـ. کوردستان لـ (١٩٧١-١٩٧٥) لـ بـغدا دـرچوونـ. پاش ئـوێ کـ بـبـرانی ئـم حزبـ ئامادـ نابن بـچـنـ ژـر باری داخوازیـکانی ژـمی بـعـس، کوردستان لـ بـغدا دادـخـر و چـتر بـا و نا بـتـوـ. کـریم حـسامی، لـم بـارـیـو، لـ کـتـبی؛ (لـ بیر وـریـکانـم ١٩٧٥ - ١٩٧٩، بـرگی پـنجـم، سـتـهـم، ١٩٩١، لـ ٩)، دا، دـنووسـت؛ (لـژی ١٥/١/١٩٧٥، لـلـین موخا بـراتـو و پـیان اگـیانـدین کـ نابـ ئـنـامـی کوردستان، چاپ و بـاوبـکـنـو. یان دـبـ دژی مـلا مستـفا بنووسن و بـ عـمیلی ئـمـریکا ناوی بـرن. ئـمـ پاش باس و لـکـکـینـو بـیارماندا کـ ئـنـامـکـی ا بـگرین).

بـگـوـرـی گـانـو وکـی حـسامی بـت، پاش ئـوێ لـ بـغدا قـدـغـ دـکـرت، بـیار دـدن لـ سوید چاپی بـکـن. لـ وـشـ بـکـ ناکـو. ئـمـجار بـیار دـدن لـ ئـمانیا چاپی بـکـن، لـ وـشـ سـرناگـرت. بـی؛ دـوـجار دـیـن لـ بـیروت چاپی دـکـن. ئـو

ژماره یکی که له به یروت د رچوو، له مانگی تشرینی یکه می ۱۹۷۵ دا، د رچوو. حسامی له لاپه (۶۴) ی هه مان بهرگی بیر و ریه کانیدا د نووست؛ (خاوان چاپخانه) د سستی سلاح به در دین بوو، پیتی فارسی هه بوو، ژنامه و نووسراوی ځخراو ځرانید کانی چاپ د کرد. کر کار کانی چاپخانه، میسری بوون).

به داخ و، کریمی حسامی وونی ناکا ته و، ئم ژماره یکی که له به یروت چاپ و به او به ته و، زنجیر ی ژماره چندی له سره. ئم پاش سیر کردن و گوان به دواي س رچاو گله که له بار ی ئم ژماره ی و، هیچ ئه نجامه کمان د ستگیر نه بوو. ئه زترین ساغکردنه و، ساغکردنه و ځخ نامه ی (کوردستان) به هه موو ځخ ناغه کانی و، چونکه له کات و ساتی جیا جیا، له شوینی جهر به جهر، به او به ته و. ځخ نامه که، ځخ نامه ی که که چهر بوو هه ر چنده ژماره ی که له شوینه که د رچوو. ئه و له م سله ی لکترازانه کانی هه ر گه، چونکه هه ر لاینه و به هه مان ناو، در ئه ی به در کردن کوردستان، داو. ژماره ی وا هه ی له به غدا د رچوو، هه مان ژماره له واته کی تری و که فله نسا، یان سوید، دوو بار به او کراو ته و و ئه درسی ئم واته تانی له سره... من، یکه به باری ځم، زهر به دواي ئم م سله ی دا گه او م، به مام ئه نجامه کی دروست و د ځخ شکر م، د سته نه که و ته و.

حزبی دیموکرات، پاش ئم ژماره (کوردستان) ی به یروت، تا سالی (۱۹۹۳)، (۱۵) به او کراو ی تریشی د رکردوو، که ئه مان نه؛ (د ننگی کورد- تاران ۱۹۷۹، د ننگی کوردستان- تاران ۱۹۷۹، په شوا- م هه باد ۱۹۷۹، زانیاری په شم رگه- سنه ۱۹۷۹، شهید- بان ۱۹۷۹، هه واته کانی کوردستان- به زمانی فله نسی بوو- فله نسا ۱۹۸۰، یکه ته ۱۹۸۱، که له شین ۱۹۸۱، نه که رز ۱۹۸۱، ئارارات ۱۹۸۲، په ننگ ۱۹۸۲، ۲۶ س رماو ز ۱۹۸۴، نووچ نامه- فله نسا ۱۹۸۴، بازتاب وقایع کوردستان در مطبوعات فارسی زبان- ئه وروپا ۱۹۹۱، کوردستان د ئه ران- به زمانی فله نسی بوو- فله نسا ۱۹۹۱). له م (۱۶) به او کراو ی، شه ش دان یان له تاران و پاریسدا، د رچووینه. زمانی به او کراو ځکان؛ کوردی، فارسی، فله نسی، بووینه. زترین ناوونیشان له سالی ۱۹۷۹ دا، د رچووینه که ژماره یان په نچ دان یه. له م سا دا، اپه یینی ځکه کی ئه ران له ئارادا بوو، ځکه کوردستانیش توانیو یان ځه یان، ځه یان به و به.

پارتي کر کارانی کوردستان (په. کا. کا)

سهر ته ی سهره ځدانی ځه یازو فکری ئه په چته له سالی ۱۹۷۶ و، د سته په د کات... دوو سالی سهر تایی، له ژهر ناوو گروپ و باز نه ی جیا جیادا، ځه باتیان کردوو. له م به دواو، به یار د د چتر به

پـارتـهـواـزـی و گـروـوپ گـروـوپ نـهـمـنـهـو. بـهـی؛ بـهـ ئـاـمـادـهـبوونی (۲۳) کـهـ، دـوـوـاـنـیـان کـچ بـوون، لـهـ کـهـوتـی ۲۷/۱۱/۱۹۷۸، لـهـ گـونـدی (فـیـس) ی سـهـر بـهـ قـهـزای (لـیـجـهـ) ی شـاری ئـاـمـهـ(دـیـارـبـهـکـر)، یـهـکـهـم کـهـنـگـر (دـاـمـهـزـرـاـنـدن) دـهـبـهـسـتن و هـهـر لـهـوـش دـاـمـهـزـرـاـنـدنـی (پـارـتی کـهـکـاـرـاـنـی کـورـدـهـسـتان)، اـدـهـگـهـیـنـن. لـهـ ۱۵/۸/۱۹۸۴ شـدا، خـهـبـاتی چـهـکـداری دـهـسـت پـهـدـهـکـن. ئـهـم پـارـتهـ؛ بـهـ بـهـدـهـسـت هـهـنـانی مـاـفـهـ زـهـوـتـکـراوـهـکـانی نـهـتـهـوـهـکـهـمـان لـهـ بـاکـوری کـورـدـهـسـتاـندا، بـاوـهـهـیـان بـهـ فـکـرو ئـاـیدـهـلـهـژـیـای (مـارکـهـسـی- لـیـنـیـنـی) هـهـی. خـهـبـاتی چـیـنـایـهـتی و نـهـتـهـوـایـهـتی، بـهـ یـهـکـهـو گـرـهـدـهـدن. لـهـووی خـهـبـاتی اـگـهـیـاـنـدـهـو، کـهـمـهـهـک گـهـقـارو هـهـژـنـاـمـهـیـان دـهـرـکـردـو. یـهـکـهـم پـارـتی کـورـدـیـنـهـ کـهـ بـوونـهـتـهـ خـاـوـهـنی کـهـنـاـی ئـاـسـمـانی. بـهـ دـهـسـت نـیـشـاـنـکـردـنی یـهـکـهـم بـهـاـوـکـراوـهـیـان(گـهـقـار، هـهـژـنـاـمـهـ)، یـهـکـهـک لـهـ ئـهـنـدـاـم و دـاـمـهـزـهـنـهـر دـیـارـهـکـاـنـیـان (جـهـمـیـل بـایک) دـهـهـهـت؛ (خـهـبـاتی هـهـژـنـاـمـهـوـاـنـیـی ئـهـمـهـ بـهـ یـهـکـهـمـیـن کـهـنـفـرـاـنـس لـهـ سـاـهـی ۱۵/۷/۱۹۸۱ کـهـ لـهـ لـوـبـنـان بـو، دـهـسـت پـهـدـهـکـات. لـهـ کـهـنـفـرـاـنـسـی یـهـکـهـمـا ئـهـو بـهـیـارـهـمـان وـهـرـگـرت کـهـ ئـهـمـهـ هـهـژـنـاـمـهـی سـهـرـخـو بـوون لـهـ ئـهـوـرـوـپـا دـهـرـبـهـیـن. لـهـ ئـاـکـامـی ئـهـو بـهـیـارـهـدا، هـهـقـاـهـان کـاریـان کـرد سـهـرـخـو بـوون لـهـ ئـهـوـرـوـپـا دـهـرـچـوو. یـهـکـهـمـیـن هـهـژـنـاـمـهـی ئـهـم تـهـقـهـر سـهـرـخـو بـوون. (بـهـوـاـنـهـ؛ حـهـسـهـن جـودـی، مـهـژـوویـهـک لـهـ ئـاـگـر، نـهـهـنی و خـهـهـاـگـری بـزـووتـهـوای ئـاـپـهـچی، دـیـمـهـنـهـیـهـک لـهـگـهـه جـهـمـیـل بـایکـهـدا، چـاپـی سـهـیـهـم، سـلـهـمـانی، ۲۰۱۴، ۴۲۹ لـهـ). ئـهـو (سـهـرـخـو بـوون) یـهـکـهـمـیـل بـایک بـاسـی لـهـو دـهـکـات، سـهـهـرـتا لـهـ فـهـرمـی هـهـژـنـاـمـهـدا بـو، دـواـتر بـهـتـه گـهـقـار. ئـهـرگـاـنـی کـهـمـیـتهـی نـاوـهـندی پـارـتی کـهـکـاـرـاـنـی کـورـدـهـسـتان بـو. یـهـکـهـم ژـمـارـهـی بـهـ (۲۰) لـاـپـهـه، لـهـ کـاـنـوونـی دـوـوـهـمی ۱۹۸۲، لـهـشـاری (کـوـلـن) یـهـ ئـهـهـمـانیـا، بـهـزـمـانی کـوردـی(کـرـمـاـنـجـی ژـوـوـرـوـهـنـووسـی لـاتـیـنـی) و تـورکـی، دـهـرـچـوو. نـرـخـهـکـی یـهـکـ مـارک و نـیـو بـو. ژـمـارـهـ (۲) یـهـ (۲۰) لـاـپـهـه لـهـ شـوبـاتـی سـاـهـی ۱۹۸۲ دا، دـهـرـچـوو. ژـمـارـهـ (۱۲۰) یـهـ بـهـ (۲۴) لـاـپـهـه لـهـ مـانگـی دـهـسـهـمـبـهـری ۱۹۹۱ دا، دـهـرـچـوو. پـاشـهـو یـهـکـهـم بـهـ شـهـو یـهـ سـهـمی لـهـلـایـن حـکـومـهـتی ئـهـهـمـانیـاو لـهـ ۲۶/۱۱/۱۹۹۳ دا، چـاـلـاکیـهـکـانی ئـهـم پـارـتهـ قـهـدـهـغـه دـهـکـرت، بـنـهـو بـارـهـگـای ئـهـم ئـهـرگـاـنـهـش (سـهـرـخـو بـوون)، بـهـ هـهـهـهـندا دـهـگـواـزـهـتـهـو.

بـځای ئېـمـ، ئـو(سـړخوـ بوون)ی جـمیل بایک باسی لـو دـکات، یـکـم
کاری ښـامـگـریـی ئـم پارتـ نیـی. یـکـم کاری ښـامـگـریـی پارتـی
ناوهـاتی، ئـو (سـړخوـ بوون) یـک زینـدانـیانی (پـ.کـ.کـا) لـ
زینـدانـی شـاری (غـازی عـنـتاب)، لـ مایـسـی
(۱۹۷۹) دا، دـریـا نـکـردوـ. کـتـک کـ ئـم بـا وکـراوـ یـ دـرچـوـ، شـش
مانگ بـسـر دـامـزـانـدن و اگـیـانـدنـی (پـ.کـ.کـا) دا تـپـښـتـیوـ. ئـو

(سـرخوـبوون)ی کـ لـ زینداندانـ ئامادـکراوـ، بـ دـستی نووسراوـتـوـ، لـ دـرـوـی زیندان کـپی کراوـ و دابـشکراوـ. یـکـم ژمارـی بـزمانی تورکی، لـ مایسی ۱۹۷۹دا، دـرچووـ. ژمارـ (۴) ی دوا ژمارـ بووـ و لـ ئـیلوـ ۱۹۷۹دا، دـرچووـ. پاشان هـر چوار ژمارـکـ، لـ بـرگـکدا، لـ ئـمانیادا، چاپ و بـاوکراوـتـوـ. دووـم بـاوکراوـی ئـم پارتـ؛ (هـوار) بووـ. هـواریش پـش ئـم بـروارـی کـ جـمیل بایک دـست نیشانی کردووـ. هـوار؛ ئـژنامـیـک بوو، بـزمانی کوردی (کرمانجی ژووروو-ئـنووسی لاتینی) و تورکی، لـ زینداندانـی شاری دیاربـکر، دـردـچووـ. (مـزوم دـغان و فـرهاد کونتای و حـیدـر دورموش)، سـرپـرشتیان دـکرد. یـکـم ژمارـی بـ هـشت لاپـ لـ ۱۹۸۰/۸/۱۹، دـرچووـ. ژمارـ (۳)، دوا ژمارـ بووـ و لـ ۱۹۸۰/۹/۲، دـرچووـ. جارـکی تر، لـ ئـمانیا بـم شـوـ یـ چاپ کراونـتـوـ؛ ژمارـ (۱)، لـ ۱۹۸۱/۴/۵، دـرچووـ. ژمارـ (۲)، لـ ۱۹۸۱/۴/۲۴، دـرچووـ.

کـواتـ (سـرخوـبوون)کـی زیندانی غازی عـنتاب، یـکـم مین کاری ئـژنامـگـریی ئـم پارتـ بووـ. دووـم کاریشان، (هـوار)کـی زیندانی دیاربـکر، بووـ. ئـم (سـرخوـبوون)ی جـمیل بایک، دـبـتـ سـیـم مین کار، نـک یـکـم مین. پاش ئـم سـ بـاوکراوـی، ئـم گـفارو ئـژنامانـشیان بـاو کـردتـوـ؛ (بـرخوـدان-ئـمانیا ۱۹۸۳، پـشمـرگـ. باکوری کوردستان ۱۹۸۳، دـنگی کوردستان- زیندانی ئیستانبو ۱۹۸۹، شـفکا بـرخودان- زینداندانـی تورکیا ۱۹۸۹، کورد ئا- ئـمانیا ۱۹۹۲، سـرهلدانا کوردستان- زینداندانـی تورکیا- ساـی چاپکردنی نـزانراوـ). لـم نـ ناوونیشانی باسمان کردن، پـنج دانـیان لـ زینداندان، دـرچووینـ. سـ دانـشیان لـ ئـمانیادا، دـرچووینـ.

ئـنجام

لـم بـسـرکردنـوـ و دـورکردنـوـ یـدا، دـگـینـ ئـم ئـنجامانـ؛ (۱)- هـر چوار پارتـ سـرکـیـکـی سـ پارچـی کوردستان، (۹۴) ناوونیشانیان دـرکردووـ، کـ دـکاتـ لـ سـدا دوازده و نیوی سـرجـم ئـم ناوونیشانیان کـ لـنـوان (ئـزاری ۱۹۷۵-۱۹۹۳)دا، دـرچووینـ. لـم (۹۴)دانـیـ، (۴۶)یان، (یـکـتی نیشیمانی کوردستان)، دـریکردوون. کـ دـکاتـ نزیکـی نیوی بـاوکراوـکان. بـ هـرسـ حزبـکـی تر ئینجا هـندـی (یـکـتی)، بووینـ. ئـم کـخراوـ، لـ رووی کاری ئـژنامـگـریدا، پـشـنگی بـ کـا بـرـ. دوا (یـکـتی)، ئـمانی تر، بـم شـوـ یـ یـزبـند دـکرـن؛ پارتی دیموکراتی کوردستان (۲۳) دانـ، حزبـی دیموکراتی کوردستان- ئـران، (۱۶)دانـ، پارتی کرـکارانی

کوردستان (پ.کا.کا)، (۹) دان.

(۲) - ی.ک.م کاری ژنام.گری پارتی کر.کارانی کوردستان، ئ.م (س.رخو.بوون) ی.ک. ل. زیندانی غازی ع.نتابدا ل. مایسی ۱۹۷۹دا، د.رچوو، ن.ک. ئ.م (س.رخو.بوون-۱۹۸۲) ی.ک. ل. ئ.مانیادا د.رچوو. (۳) - ز.رب.ی ه.ر. ز.ری- ل. نیو.ی ز.تری ب.اوکراو.کانی پارتی کر.کارانی کوردستان، ل. زیندانا د.رچووین.

(۴) - ی.ک.تی نیشتمانی کوردستان، س.ر.ای ب.کاره.نانی زمانی کوردی و ع.ر.بی ل. کاری ژنام.گرییدا، پ.ش.نگ. ل. زمان. زیندوو. جیهانی.کانی و.ک.؛ (ئینگلیزی، ه.ندی، ئ.مانی).

(۵) - ل. ک.ی (۲۳) ناوونیشانی ژنام.گری پارتی دیموکراتی کوردستان-ع.راقدا، (۸) دان.یان ل. د.ر.وی کوردستاندا، د.رچووین.

(۶) - س.رد.می ز.ینی ر.ژنام.گری حزبی دیموکراتی کوردستان- ئ.ران، ل. پاش.وخانی شا ل.سا.ی (۱۹۷۹) و.، د.ست. پ.د.کات.

ئیسماعیل ت.نیا- ه.ن.ف.ر

چەپ و کۆمەڵە نیست ئەوە نەدی ئاستەهۆکان زیا نیان بە بزوتنەوهی سەشیا لیستی گەیا ندوو

زاهیر باهیر - له ندهن

Sep 2016

بهشی یه کهم:

چەرخێ بوردوو دوو کارهساتی گهورهی م.ژویی به خ.وه دیت که تا ئ.ستاش لانی کهم به.ش.کی ز.ری جیهان به دهست یه ک.کیانهوه ههر ده نا.ن.ت. ئەو دوو کارهساته م.ژوویهش یه که میان "ش.شی به.شه.فی" و به.شه.فیزم بوو ئەوی دیکهشیان "ش.شی ئ.ران" بوو ، که له

استیدا هیچیان شۆش نه بوون، بگره دژ به شۆشه که بوون. کاره ساتی یه کهم گهر تهواوی دونیای به خیهوه سهرقا نه کردبێت ئه وه به شۆکی زۆری له جیهان گرته وه و نزیکه 80 سالی خایاند، گهرچی ههشتا سه به ره که ی ههر به سه رمانه وه یه. کاره ساتی دووه میشیان که له ئه ستادا له جهنگی مه زه به ی نه وانی شیعه و سونه و سونه و سونه و " کافراند" درێژکراوه ته وه تا ئه ستا که تایی ئه م شه وه زه نگه ، ئه م سه رده مه هه شه، له هه یچ شوێنه که وه دیار نییه. ئه وه ی که له ئه راندا و ویدا که ناوی به شۆش ده رکردوه به ردی بناخی جهنگی عه راق و ئه ران، و ئه و کارایی له سه ر ناوجه که به دروستکردنی حیزبی سیاسی و میلیشیا کانیانه وه، دروستکردنی دوو سه ئه نته ری سه ره کی له گه سعودیه دا له ناوجه که دا و په شبه که ی نه وانیان له نانه وه ی جهنگی و ئه رانکاریدا و له دایکبوونی تالیبان و قاعیده و ئه ستاش داعش، دانا.

ئه گهر چی ههر یه که له م دوو کاره ساته له لای زۆرینه ی خه که ی به خودی چه پ و که م نهسته کانی شه وه به دوو دیاره ده ی جیا، په ناسه کراوه و ناوه ئه راره، یه که میان به چه پ و دووه میان به است، به ئام له استیدا هه ردوکیان دووژمنی سه ره کی بیر که ی سه شیا لیزم/ ئه نارکیزم بوون و ئه گره دژ به دروستکردنی ئه و که مه له بوون، به ئام ههر یه که له په گه و دیدی خیه وه دووژمنایه تی کردوه. کاتێک کیش که ئه م دوو بزووتنه وه یه هه ردوکیان که م تا زۆر وه که یه که له داها تو ی سه شیا لیزم کاریان کردبێت، ئیدی ناو زده کردنیان به چه پ و است، مانایه کی نام نه ئه!! ئه مه له کاتێک کیشدا که هه ئه ی ناو که یی ئه م دوو بزووتنه وه یه و بزووتنه ری سه ره کیان " ئایدۆلۆژیا" بووه.

له م وتاره م دا، من ته نها زیاتر په داگری له سه ر کومه نهسته کان و ئایدۆلۆژییه که یان که بنه ماکه ی مارکیزمه، ده که م. ده مه وێت گهر به کورتیش به ت ئه و بنه مایانه به خو ئه ر به خه مه و و تا کو ئه وه ونبکه مه وه که چه پ و که م نهسته کان به کرده وه دووژمنی سه ره سخته ی سه شیا لیزم بوون و سه رچا وه ی ئه و دووژمنکارییه له کو وه سه رچا وه ی گرتووه و ئه و بواران هشی که گرتوویه ته وه.

• چه په کان له ئه بووردو و له ئه ستادا:

چه پ به هه موو له که کانی وه ههر له سه شیا لیدی م کرات و حیزبه سه شیا لیسته کان و ژینگه و سه وز و حیزبه کرێکارییه کانی وه له سه رانه ری جیهاندا، نه یان توانی وه بنه هه یز که ی شۆشگه و که مه به ره و گه ئه انکارییه کی بنه ته ی به نه، ئه و دروشمانه ی که هه ئه یان گرتبوو وه کو ئازادی و یه کسان ی و دادوهری که مه ئایه تی، به گه یشتنه ده سه ئه تیان، کا بوونه ته وه. چه قی ته که شانی ئه مان له و ئه تانی دوا که وتوو ی په شه سازیدا جهنگی لاد/ گه ریه بووه و له

والتانی دیکه پشکھوتوی پیشه سازیشدا ، هه بژاردنی په له مانى بووه .

ئوانه ی له گای جهنگی گهریلا ییه وه تکه شاوون ، نه گه یشتونه ته هیچ شو نکه ، یا گهر گه یشتب تیشن فرمان ه واییه کی باشتریان له وانه ی پشخیان دروستنه کردووه . ئوانه شیان که له گه هه بژاردنی " دیم کراسیان وه " ده سه اتیان گرت ته ده ست ، نه یان توانیوه دروشمه کانیان و ته وای داخواریه کانى ئوانه ی که دهنگ و متمانه یان پداون ، به جگه یه نن . گومانیشی تیانییه که هنگه نکتی گهل کی ناو ئهم پارتانه پاکبووبت و به استیش بئو مه بهسته له سیاست و پارتایه تییه وه ئابن ، به تایبته که گهل له پارتیه سشال دیم کرات و کرکارییه کان ، که سانى مارکسی و لینینی دسزى تیادا بووه ، که زربه ی کات بهرنامه ی ادیکالترین له مانیفستی حیزبه کیان پبووه .

ئهمونه یه که به دوا یه که کانى فرمان ه واییان له شو نه جیاجیا کانى ئهم دونیا یه دا ، که تازه ترینیان ی نانه ، سه لمان دیان که ئهمان نه کهر له گه انکاری بنه هتیه به کو له به جگه یان دنی ئهو بهرنامه یه شی که که مپه ینیان بده کرد ، دهسته پاچه بوون . ئهمان له برى ئهو ی که ببنه خزمه تکار و پارزهری بهرزه وه ندی ئوانه ی که هه یان بژاردوون بئو شو نه ، که چی پارزهری بهرزه وه ندیه کانى ئوانه ی که هه موو شت کیان له وانه ی که دهنگیان پداون ، زه وتکرده . به واتایه کی دیکه ئهمان ته نها فرمان بهرکن داک کی له یاسا و بهرزه وه ندی بانقه کان و کمپانیا گه وه ره کان و دهو مه منده کان و خاوه زه وى و مو که گه وه ره کان و کمپه ی دهسته بژر ده کهن . ئهمان ته نها بورغویه کی بچوکن له ماشنه گه وه ره که ی سیسته مه که دا ، گهر له کاریش بکه ون ، ماشنه که کارى خى ده کات و انا وه ست . ئهو ی که فرمان ه وایى ده کات ئوانه ی که ناوزه دهم کردن به یارمه تی یاسا و پلیس و سوپا و دادگا و دهزگه سیخو ییه کانیان تا کو یاسا کانیان بئخه نه کار .

له هه موو حاله تکه دا ئهمان له فرمان ه واییاندا ته نها ده توانن جه ند یف رمل کی بچوکن بکه ون و چه ند کله یه کی بچوکن لابه لابه نه وه و به ئاسته م ژیانى زرينه که ی له چاو حوكمى حیزبه است ه وه کاند ، ببه نه پشه وه . سه ره نجامیش وه همدان کی گه وه ره یه به خه کی به وه ی که به نکه کی گه وه ره یان پده دهن و ناتوانن بیبه نه سه ر و له و باره شدا بئوم دیان ده کهن .

بهم کردارانیه یان ، گومانى تیادانییه ئهمان باشتترین خزمه تی سیسته مه که ده کهن به درژکردنه وه ی ته مه نی و هه خه هتاندنی خه کی و باوه ه نانیان به هه ره در گه وه ره که ی مژوو که پر سه ی هه بژاردنه ، چونکه ئهمان له حیزبگه لکی ئاوادا کارده کهن که په یامیان بئمه

ئەو ھەيەتە تەكە ئاگەيەك كە لە پەشمانە گرتەنە بەري ئاگەي رەفەرم و چاكدردنى ھەدى ھەدى بارودەخەكەيە، نە ئاگەيەكى دىكە، ئاگەي سەھەم.

بەبەچونى مەن ئەم كەسە سەشالەست و ماركەسيانە كە لە ناو ئەم ھەيزە كركەري و چەپانەدا لەبەوانە و دەسەزانە كاردەكەن، بەشتەين ھەزەمەت و كار لە سەر دەرژكردنەوہى تەمەنى ئەم سەستەمە دەكەن، زياتر لە ھاوہەكەمەتر ادەيكالەكانيان، ئەويش بەھەي ئەو پەگە كەمەلەيەتيەي كە ھەيانە و ھەبوونی مەتەمانەي زەر لە لاينە خەكە ئاسايەكەوہ.

ئامارەكان و واقەيش ئەوہيان پەكاوہ كە ئەمان كاتەك لە ھوكەمدان نەك ھەر گيانى شۆشگەشەيان لە ناو خەكەدا مەراندووە بەكو گيانى بەرھەستاكاري ئاسايشيان، مەراندووە. لە شوئەنەكى وەكو ئەوروپا بە تايبەت بریتانیادا سەردەمانەك كە ھەيزەي كركەران لەسەر ھوكەم، ژمارەي ناھەزايەكان و مانگرتنەكانى كركەران كەمەترن لە سەردەمانى ھوكەمانى ھەيزەي تەري (مەھافيزين)، ئەمە جگە لەوہى كە مانگرتن و ناھەزايەكان لە ناوہەستەي سەكەكانى ھەفتاوە لە كەمبوونەوہ و نوشوشتەدان (تەنھا سەكەكە كە تەزەك لەوان نەچەت سەي 2011 بوو).

يەكەردى فەرمى مانگرتنەكان لە بریتانیادا لە سەي 1890 وە ھەيە، ئەوہ دەردەخات كە مانگرتنەكان لە سەكەكانى ھەفتاكانەوہ بەرھە كەمبوونەوہو بەكارايى ئەشتون جگە لە ھەندەك كات نەبەت. بەھام لە سەي 1990 وە ژمارەو كارايى مانگرتنەكان لە سەكەكانى پەشەكەي كەمەتر بوو. ئەم لىنكەي ھوارەوہ زانيارىيەكى زەري تەيادايە لەسەر ئەو كەشەيە و ھەكارەكانىش روندەكاتەوہ گەرچە مەن ئەو ھەكارانە بە فاكەتەري سەرەكى لەم گرتەدا، نازانم.

<http://isj.org.uk/why-are-there-so-few-strikes>

بەشی دووھەم:

لە زەرينەيەك لە چەپ بە تايبەت كەمەنەستەكان، شەواندنى بزوتنەوہى سەشالەستى و ھەكارى نەگەشتن بە سەشالەزم، لە 'ستالين' و سەردەمى فرمانەوایى ئەوہوہ، دەستپەدەكات. كەمەنەيەكەش وای دەبين كە ستالين چەشتەكى نەكردەوہ جگە لە بەجەگەياندنى پەرسەي 'لەننەت' و پەراكتیزەكردنى بێرەكە و تەيورى ھودى 'لەنين' خەي نەبەت.

بەھام گەر بە وردى تاو و تەوہەكى مەژوو بەكەين و بە بێرەكى فراوانەوہ ئاوەكەش لە واقەيەي ھوردوو و ئەستاش بەدەينەوہ، ھەنگە تا ھەدەيەكە تەوانين گەلەك لەوانەي كە وەيداوہ و لەمەي

ستالین و لینن-مان لهسهریان کردوه، له مارکسهوه سهر دهر به-نځت ،
یا لانی کمه نه شکال-کمان سه بارهت به مارکس لا دروستبکات.
با سهرنج-کی بیانوو و پاساوه کانی ک-م-نیسته کان بدهین و دواى ئه وه
ئاو بهر-کی سهرچاوه که ی بکهین ، بزانی له کو-دا ده گیرس-ته وه.
• کخستن و پارتی کر-کاران:.

ئه وهی که پا-ی به 'لینن' وه ناوه ب- دروستکردنی پارتی ش-شگ-
و کارکردنی ک-م-نیسته کان، گواستنه وهی ه-شیاری چیانیه تی بووه ب-
ناو -یزه کانی کر-کاران . ئه وه له کرداردا باوه-ی به وه نه بووه که
ه-شیاری چیانیه تی له زه مینه ی کارکردن و مللانی چیانیه تی ن-وان
خودی کر-کاران و بورجوازی سهره-ده دات. ئه مه له لایه ک له لایه کی
دیکه شه وه 'لینن' باوه-ی به ک-نتر-کردنی چینی کر-کاران هه بووه
له لایه ن ک-م-نیست و پارتیه که یانه وه. ئه وه باوه-ی به ب- بزوتنه وه
خ-سکی نه بووه ، هه می شه ش ئه وه بزوتنه وه خ-سکیانه ی به حوکمی
نه بوونی پارتی ش-شگ-ی خاوهن زه بت و ه بت و هه بوونی ناوه ندی
دیم-کراسی له و پارتهدا، به ب- سهروبهره و ئاژاوه، داوه ته قه-هم.
'لینن' باوه-ی وابووه ب- ودانی ش-ش بارود-خ زاتی و بابه تی
گرنگ . له بارود-خ زاتیدا ب- ش-ش ه-شیاری چیانیه تی لای گرنگ
بووه و هه نگاوی گه وه بووه چونکه ئه وه ه-شیاریه له ناو
کر-کاراندا، به-ای ئه وه، ونه. ب- ئه مه ش ئه وه کاری له سهر دروستکردنی
ئه وه پارتیه کردووه و باوه-ی وابووه که ک-م-نیسته کانی ناوه وه و
ده ره وه ی کر-کاران ه-شمه ندرین که سان-کن، ده کر-ت پارتی پ-ش-ه وه به و
که سانه دروستبکرت و پ-ش-ه وایه تی چینی پ-لیتاریا، کر-کاران،
بکات به ره و مه نزی ک-تایی که گرته دهستی ده سه-اتی ده و-ه تی
دیکتا-ری پ-لیتاریا، دواتریش به ره و ک-م-نیزم .

لینن، له کت-به به ناو بانگه که یدا " ده ب-ت چی بکرت؟" بناخه ی
ته وای پلان و پ-گرامی حیزبی به لشفی دانا و ههر له و-دا په نجه ب-
زه بتو-ه بتی حیزبانه -اده ک-ش-ت و ده یه و-ت بیکاته -نمایی "ده لیلی
" کارکردنی ئه ندامانی حیزب.

من له م خا-ه دا نامه و-ت به در-ژی له سهر ئه وه کت-به و پلان و
پ-گرامه که ی 'لینن' ب-م چونکه پ-موايه ئه وه مان که -ژ-ک لیننی
یا مارکسی-لیننی بووب-تین ئه وه کت-به مان نه ک ههر خو-ند-ته وه
به-کو ده رخیشان کردبوو. ئه وه ی که لای من گرنگه لیره دا، ئه وه یه
که ب-م لینن ئه مه ی له خودی مارکسه وه ه-ناوه . مارکس له به یانی
شیوعی-دا له به شی دووه مدا، له په یوه ندی کر-کاران و
ک-م-نیسته کاندا، ده-ت " ک-م-نیسته کان پارت-کی جیا دژ به
پارته کانی دیکه ی چینی کر-کاران دروست ناکه ن"

<https://www.marxists.org/archive/marx/works/1848/communist-man>

لهم دځه کورته دا ، مارکس دوو شتمان بډ ده خاته وو ، په کم: کمښته کان و کر کاران جياوازن . دووهم: هه بوون و هوابوونی پارتی کر کارانه یه. ئەو ئایدیایه ی که 'لینین' سه بارهت به دروستکردنی حزب هه یوو ، له مارکس -هوه وهری گرتوه. John Molyneux که ئەکادیمی و نوسه ره و زیاترله 12 په رتوکی له سره کښه ی جياواز هه یه په کښه بوو له ا بهرکانی " سښالیست وه رکه ر پارتی " برتانی و ئښتاش له گه هه مان حزب به ځام له ئیرله نده کارده کات ، په کښه له نه و که سه دیاره کان که له مارکس به باشی گه ښتېت و توانیو ځتی لینین به مارکسه وه په یوه سټکاته وه . سه بارهت به زږ مه سه له له وانه 'حزب' 'پښلیتاریا/کر کاران' و دیکتاتوری پښلیتاریا' و 'شښ' په کجار زږی نویوه . له رده دا من وه کو به گه نامه یه په نه بډ هه نډه له نوینه کان سه بارهت به پارتی پښه وه ، اده کښم . ئەو ده ځت " به ځام کاتځ که په کښه له سره تئوره کان مارکس سه بارهت به پارت ده دو ځت، بابه ته که باسی پارتیه سیاسیه کان به گشتی نیه، به کو پارتیه شښ شگږه که په ئامانجی ئەو، هه گډانه وهی کاپیتالیزمه - به تایبته که سه له سره تږی مارکسی سه بارهت به پارتځکی سیاسی پښلیتاریانه، ده کات، چونکه ، به دښاییه وه ، ئەوه دیدی ئەوه که " به ته نها پښلیتاریا، به هه قهت چینه کی شو شگږن " مښلښوکس هر له درځه ی ئەو نوینه یدا له شو ښځکی دیکه دا ده ځت " ... له استیدا مارکس زږجار پښنیاری ئەوهی کردووه له ته وای مانای وشه دا، به هه سټکی ته واهه، ناتوانځت کر کاران به چین وه رگیرن هه تا پارتی جياوازی ځیان بینانه کن... ده توانین له مانیفښتی کمښته نیستدا ئەوه بدښینه وه که ' ځځښتی پښلیتاریا له چینځدا، دواتریش له پارتځکی سیاسیدا ، به به رده وای غه مگینی/ده اوکښه له کښکځی نه وان کر کاران ځیاندا'. هه ره وها له بډیاری کښفرانسه کهی نه ونه ته وه یی په کم، له نده نی 1871 واهات ' پښلیتاریا ده توانځت ته نها به دامه زانندی پارتځکی سیاسی جياواز بډځی، وه ک چین، کار بکات '. " له درځه ی ئەو نوینه دا له شو ښځکی دیکه دا، به ئامازه کردن به مارکس ده ځت " ئەم ځځښتنه ی پښلیتاریا له پارتځکی سیاسیدا زه رووریه/ جه وه رییه بډ سه رکه وتنی شښشی کمښته یه تی که له هه ده فی کځتاییدا : هه ځوه شانده وهی (ئتلاگردنه وه) چینه کان."

<https://www.marxists.org/history/etol/writers/molyneux/1978/party/ch01.htm>

هنگه له وی تیورییه وه پښه وی شو شگږن ځتی نه بوو ځت که

ککخراو کی جیا له چینی کرکاران دروستبکات و له چه قی بزوتنه وه که یاندا خ ی به هه موو شتک بزانت. لینین و ئه وانی دیکه یان ن تیان و ابووه که ئه مان ت که به به شک له چینی کرکاران بن به مه به سستی کردنی جه ده لی ململانی چینایه تی و گواستنه وه ی ه شیری س شالیستیپانه ب ناویان. به ام له و ماوه در ژهی سه رده می مارکسه وه تا ئستا مامه ی پارتیه س شالیست و ک م نیسته کانمان له ته ک کرکاراندا ب ده رکه وتوو، که هه میشه خ یان به ده سته ی پ ش ه و ه شمه ند و شنبیر زانیوه و له حه قیقه تیشدا له ده ره وه ی ده سه بات و له ده سه باتیشدا توانیویانه یاخود هه و ی جد دیان ب ک نتر کردنی کرکاران داوه.

به شی س هه م:

• ده و هت و ناوه ندگه رای ی و ده سه باتخواری:

وه کو له سه ره وه وتم هه ندک له و چه پ و ک م نیستانه نوشتی بزوتنه وه ی س شالیستی و نه گه یشتن به ق ناغی س شالیزم ده گ نه وه ب 'لینین' به وه ی که گو تویه تی و کردوویه تی. به ب چونی من ئه مه ی که 'لینین' کردوویه تی له خودی 'مارکس و ئینگلسه وه' وه ریگرتوه که ئه وانیش هه ردوکیان ز ر پ یان له سه ر ناوه ندگه رای ی و ده سه بات، داگرتوو. له نونه ته وه ی یه که م وه کو ککخراو کی جیهانی کرکاران، هاوکا تیش س نترک، له و وه فرمانه کان و په یامه کان ب خواره وه ده ن را و دروشمه ئه مریه که ی که " ئه ی کرکارانی جیهان یه کگرن" بوو، که له و دا مارکس له سه ری سه ره وه ی ئه و ککخراوه وه بوو. هه ر له و شدا بوو که مارکس په یگیری له ککخراو کی ناوه ندگه رای ی ده کرد، ئه وه ش له لایه ن باک نینه وه ه تکرایه وه. باک نین باوه ی و ابوو ککخراوی ناوه ندگه رای ی حه ماسی ش شگ انه ی خه ک و خ سکیان خام ش ده کات. ئه مه ش یه کک بوو له ه کاره کانی وه ده رنانی باک نین و هاو کانی له یزه کانی نونه ته وه ی.

مارکس باوه ی و ابووه پاش ک نتر کردنی ئامرازه کانی به ره مه مه نان، ق ناخ کی کاتی، ده بت، که دیکتات ریه تی پ لیتاریایه و ئه م ق ناخه ش ب ت په کردنی ک م له س شالیستییه وه به ره و ک م نیزم زه رووریه. گهرچی ئه م تیوره لای مارکس له سا ی 1870 دا له په رتوکی به رنامه ی گ تادا خرایه و و، به ام "له استیدا له ئاید ل جیای ئه مانیدا، تیوری دیکتات ریه ی پ لیتاریای (ه شتا ئه و ناوه ی نه داوه ت) به ج رک له ج ره کان، خراوه ته و و "..... هه موو چینک ئامانجی پاوانه کردنه به پ لیتاریاشه وه که به ره و ه ه شانده وه ی ف رمی ک م له ی ک نی ده بات به ته واوی و به گشتی، یه که مجار ده بت ده سه باتی سیاسی بگر ته ده ست تا کو نو نه رایه تی به رژه وه ندی به

هه قهت وه کو بهرژه وندی گشتی، بکات که له چرکهی یه که مدا زږی بده نږت که بیکا " لا 52 و 53 ئایدل جی ئه مانی } لهو لینکهی خواره وه وه رگیراوه { " ق ناخی گواستنوه ، ق ناخی گڼانی شگڼانه یه " له نوانی که مه ی کاپیتالیستی و که م نیستدا " مارکس نویویتی " ق ناخی گواستنوه ی شگڼانه له میانوه به ئویان ده گه یه نږت " بهرنامه ی گڼتا ، چاپی 1870.

لږه دا گرنگ نییه جږی ده وه ته که چنه و که به وهی ده بات ، چونکه هر ده وه ته ک بچوک یا گوره زږیان کهم پو ویستی به سوپا و پولیس و دادگا و یاسا و ئیداره ی بیرکراتی و ده زگی سیخو ی و .. هتد هه یه ، که واته ده وه ته کرکاران / پو لیتاریاش ناتوان ښت خ ی له مه بپار ښت .

له هدی ئه مه دا باک نین نوسویتی " ئه گهر ده وه ته هه ښت ، ئه وه هه یه نه کردنیش ده ښت و سه ره نجامه کهش که یلایه تی. ده وه ته به ښ که یلایه تی ، به کراوه یی ښت یا خود فڼ کردن ، ناسه لم نږت ، ئه مه یه که ئمه دووژمنی ده وه ته تین . مانای چیه ' پو لیتاریا هه ده کش ښ چینی فرمان ده وایی؟ " له م جه ده له ی نوانی مارکس و باک نیندا ، باک نین پرسیار له مارکس ده کات " ئایا هه موو 40 مل ڼون (کرکارانی ئه مانیا) ده ښه ئه ندامانی حکومت ته که؟ " باک نین پهرتوکی ده وه ته و ئه نارکی لا 178. مارکس له وه ڼامدا " به دنیاییه وه ! ښ سیستمه ک که له حوکمی خ سه ری که م نږتییه که نه وه یه " مارکس و تبیینیه کانی 519 . له شو ڼڼکی دیکه دا کات ک که مارکس له سر ده سه ڼاتی پو لیتاریا و جوتیاران ده نوس ښت ، ده ښت " پو لیتاریا ... پو ویسته وه کو حکومت ئه و پوهرانه ی که پووست ښتی وه ریا نگر ښت ... " ښ زانیاری زیاتر تکیه ته ماشای ئه م لینکه بکه :

<http://www.marxisthumanistinitiative.org/alternatives-to-capital/karl-marx-the-state.html>

باک نین له بهرانه ر خواستی مارکس و هاو ڼکانیدا ښ ده وه ته ، ده وه ته پو لیتاری و ده سه ڼاتی سیاسی ښ چون و ڼای خ ی به ئاشکر وتووه ، تا ئه و ڼاده یی که ده ښت " من ښ له که م نیزم ده که مه وه له بهر نکو ڼکردنی له ئازادی هه ره ها له بهرئه وهی ده توانم پو شبینی شت ک له مر ڼ نه کهم به ښ ئازادی. من که م نیست نیم له بهرئه وهی که م نیزم پو له سر ئه وه داده گر ښت و هه موو ده سه ڼاتی که مه وهرده گر ښت و ده یداته ده ست ده وه ته ، له بهر ئه وهی به زهروورته ناوه ندگه رایي له مو ڼکیه ت له ده ستی ده وه ته دا که تایی د ښت ، له کات کدا که من هه ڼوه شان د نه وهی ده وه ته تم ده ښت .

به داخه وه پـ شبنیه که ی باکـ نین سه بارهت به دهـ ته که ی مارکس و دهـ تهـ تاخواری پارتی کـ مـ نیست " به لشفی" نزیکه ی نیو سه ده دوا ی قسه که ی، ها ته دی.

مارکس له پهرتوکی هـ خنه ی به رنامه ی گـ تا دا ، با شتر ئم مه سه له یه ی وونکردـ ته وه دهـ ته " له نـ وانی قـ ناخی سـ شیا لیستی و کـ مـ نیزمدا قـ ناخی گواستنه وه ی کـ مهـ له گـ گای دهـ ته ی دیکتا تـ ری پـ لیتاریا وه دهـ ته " گهرچی مارکسیه کان پـ له سر ئه وه داده گرن که گوایه مارکس مه به سستی له دهـ ته نه بووه بهـ کو له زه بروزه نگی شـ شـ گـ انـ ی پـ لیتاریا نه بووه . بهـ ام به ئاشکرا دیاره که مارکس مه به سستی دهـ ته و دهـ ته ی پـ لیتاریا بووه، چونکه مارکس له شوـ نی دیکه شدا پـ داگری له سر هـ بوونی دهـ ته و ناوه ندگه رای ی ده کا ته وه. با له وه گـ گـ ین که مارکس و ئینجلس هردو وکیان ازی بوون به ونبوون و له ناوچوونی دهـ ته له گـ گای دهـ ته ی پـ لیتاریا و دهـ ته ته که یه وه ، که هیچ وه ختـ ک نه ئاوه ز و نه ئه زمونی دوورو و درـ ئی دروستبوونی دهـ ته تیش ، ئه وه یان نه په سه ندکردووه و نه سه لماندویانه . دهـ ته هـ میسه خـ ی و ئامرازی بهـ زکردنه وه ی خـ ی نوـ ده کا ته وه.

ته نانهت له هـ ندـ ک شوـ ندا مارکس به شداریکردنی له هـ بژاردن و پهـ له ماندا هـ واکردوه " ئایا لایه نگری به شداریکردن له هـ بژاردنه کانی بورجوازیدا نه بوون، هـ روه ها هـ بژاردنی کاندیده کانی کرـ کاران بـ پهـ له مان؟ له استیدا له چه ند وـ ته کی دیاریکراودا هـ تا وایریان ده کرده وه که زـ ربه ی پهـ له مان تاره کانی چینی کرـ کاران ده توانـ ته قـ ناخی گواستنه وه ی ئاشتیانه بـ ته، بـ سـ شیا لیزم " [تکایه بـ زانیاری زیاتر ته ماشای تـ بینی 62 لهو لینکه ی سه رووتریا نا بکه]

دوو مه سه له لای مارکس زـ رگر نـ بوون یه که م ناوه ندگه رای ی دوو هـ مه به پیشه سازیکردنی وـ ته . تا ئه و کاته شی که مرد ئه و په یگیری له سر ئه و دوو مه سه له یه ده کرد و به دوو بناخه ی گرنگی داده نا له بـ بـ ناکردنی سوشیا لیزم. هـ ره له بهر ئه وه ش هردوکیان (مارکس و ئه نگلس) نه ک هـ ره لایه نگر و شه یدای ناوه ندگه رای ی له بواری سیاسیدا بوون بهـ کو له بواری پیشه سازی و ئابوریشدا هـ ره وایوون ، خـ شیان هـ رگیز نکوـ بیان له م استیه نه کردووه. من له سه ره وه باسم له ناوه ندگه رای ی له بواری سیاسیدا کرد .

مارکس و ئینگلس ته ماشای دهـ ته اتیان واکردووه که بناغه یه بـ دسپلینکردنی پـ لیتاریا و گوـ ایه ی بوون . ئینگلس زـ ره به

اشکاوییهوه ئاوا وهسفی کارگه دهکات " قوتابخانهیهکی هیراشی / قوچکهیهه به گواییهتی و ئهمرکردن" Ecology or 190۷ Catastrophe, The life of Murray Bookchin, By Janet Biehl له کتبیکی دیکهیدا، بووکچین دهت " مارکس و ئینگلس نهک ههر له سیاست بهکو له بواری کمهیهتی و پیشیسازیشهوه، سئنترالیست بوون. ههرگیز ئهم استیهیان نکوی لئهکردووه، نوسینهکانیان و دیراسهکانیان لهتهک وهسفه استهوخکانیان به سیاست، کخراویتی، نایشارنهوه. ههر زوو له سهرهتای مانگی ئازاری سا 1850 دا بوو، له پهیامهکی له کمیتهی ناوهندییهوه به گروپی کمه نیست) Central Council to the Communist League، مارکس " بانگشهی ئهوهی کرد که کریکاران به تهنها تهنهکشن به یهکتایی و تاکتیکی ماری ئهمانی، بهکو دهت تکهشانیشیان به زری و لیبئاوانه به ناوهنگهراییی دهسهلاتیش له دهستی دهسهلاتی دهوتتدا، بهت" ... ههر لهو پههگرافهیدا به بهرهوامی دووباره بهتهوه و ئهجامگیری ئهوهی کردووه " ههر وهک له فهرهنسای 1793 دا ئهمانیای ئهمممش که به لگای ناوهنگهرییهکی پتهو و مهزبوتدا تدهپهت که ئهمهش له حهقهتدا مههامی پارتیکی شگههه" له سالیانی دوای ئهوهش ههمان شت بهرهوامبووه، که جهنگی فرانک و بروسیا دهستی پکرد، به نموونه، مارکس به ئینگلسی نوی " فهرنسییهکان پویستیان به بهزاندن هیه. گهر برسییهکان بیهنهوه، ناوهنگهراییی (مهزکییهتی) دهسهلاتی دهوتت بهسسوود دهت به سئنترهلایزکردنی چینی کرکارانی ئهمانیا" لا The Murray Bookchin Reader 140 Edited By Janet Biehl.

مارکس، وهکو خودی خشی، کابرایهک بووه که حیحی خسهپنهرتی تیادابووه، هیچ وهختک ئامادهی لادوانی لهخهباوانه و یهکگرتنهوه لهگه ئهوانهشی که ناککی زر سهرهکی له تهکیاندا نهبووه، نهبووه. ههر کهس کیش پیداچونهوهیهکی پهیوهندی نوانی مارکس و نهیارهکانی و نامهکانی نوانیاندا بکات، وهکو لهتهک جزیف پرر دن و میخایل باکنین و ماکس شتارنه و ئهوانی دیکهیدا، کردویهتی ئهواستیهی به دهردهکهوت.

بهشی چوارهم:

• چینی پئولیتاریا و تهکنهلاجیا:

ح و جهوههزی هزری مارکس له خئامادهکردندا به شش و ههزه بزونهههکی، له چینی پئولیتاریا و گهشه و پهشهوهچوونی تهکنهلاجیادا، جبهتهوه. ههر ئهمهش بووه که سهرجهمی لککینهوه مژووویهکانی مارکس لهسهر تهکنهلاجیا و پشکوتنی و سهرمایه داریی

و که ه که بوونی سهرمايه و زده بايي و ململانی نوانی پللیتاریا و بورجوازی ، بووه ، تاكو بيسه لم نلت كه كه مه یی نایندهی سشالیزم له سهر دهستی کرکاراندا دروستده بلت ، ئه مهش یانی سشالیزم نایه ته دی هه تا كه مه به سهرمايه داریدا تهنه په بلت. لهم دیده یه شه وه مارکس نهك ههر به هایه کی یه کجار زری ب کرکاران له كه مه و پللیاندا داناوه به كو دهسه اتداریشیا نده کات و ده یانخاته پلگی دهسه ات ته وه . مارکس هیوايه کی یه کجا گه و ره به کرکاران ده به ستلت ، تا ئه واده یه ی وه کو بوکچین ده بلت " مارکس نوسو بلی و ده بلت ئه گهر ههر کاتلک پللیتاریا کاپیتالیزمی به سروشتی قه بو کرد ، ئه وه هه موو هیواکان ب شش ، ونده بلت "

Ecology or Catastrophe, The life of Murray Bookchin, By 285
Janet Biehl

هاوکاتیش مارکس ئه وه باشده زانلت كه له و سهرده مهی ئه ودا کرکاران له واته پیشه سازیه کاند زر که مایه تیوون و له دهره وهی ئه و واته نه شدا یا ههر نه بوون یاخوود یه کجار که مبوون . کاتلک كه مارکس گه شهی کرکاران به گه شهی ته کنه ل جیاوه ده به ستلت ، ئیدی ئه وه ههسته ی خلی ناشار ته وه که گه شهی واته تان له و ته کنه ل جیاوه که به ره مهینه ری کرکارانه ، ئه گهر ئه مهش له سهر و رانی واته کیش و پلیشان وهی خه که که شهی بلت ، لای ئه و گرنگ نییه . باشترین نمونه یه کیش ' که میانای وژه اته هیندییه ' له چه رخی 19 ده دا که مارکس یه کجار دلی پللیخ شبوو .

جانلت له لاپه هی 60 ی هه مان کتلبدا ده بلت ، بووکچین ده بلت " مارکس وای بینوه که کاپیتالیزم په یام کی مژویی پللیه ب پللیخشستی ته کنه ل جیا ب ناستلک كه ئیدی ده توانلت پللیداویستییه کانی به شه رییه ت دابین بکات " دیسان ههر له و په رتوکه دا له لاپه ه 190 دا ، نوسیو بلی " له وهش زیاتر ، مارکسیزم په یگیرانه دهسه اتخواز بووه . مارکس و ئینگلس ته ماشای دهسه اتهان واکردوه که بناغه یه ب دسپلینکردنی پللیتاریا و گواییه ی بوون . " هه تا مارکس کاپیتالیزمی واده بینی که به ورا نکردنی فیرمه ئا بووییه کانی پللیشینه و گه شه پللیدانی ته کنه ل جیا ، پللیکی مژویانه ی پللیشکه و تنخوازیانه ی بینوه . ئه و وای بیریکرد ته وه که كه مه یی چینایه تی زه روو ره ی مژوییه ب به دهسته ل نانی بناغه ی ئازادی به شه رییه ت بوکچین سه باره ت به م تزه و ب چوونه ی مارکس ده بلت مارکسیزم " پللیشکه و توترین ئایدللیجیه له کاپیتالیزمی پللیشکه و توودا "

David Graeber له په رتوکه نواییه کی که به ناوی The Utopia of Rules له لاپه هی 121 و 122 دا ، ئه ویش له سهر ب چونه کانی مارکس

سه بارهت به تهکنه لـجيا و سوود ، دودوټ، به بهـگهوه قسه لهسر هه ندکـ بـچوونی ئهو دهکات که نه هاتنه دی. یه ککـ لهوانه شـشـکردنه له ئامرازه کانی بهرهمهـناندا ، ده یفد دهټـت " ئهـرگویمـنـته تایبه تیه کهی مارکس ئهوه بووه، بهـهـی فاکتوری دیاریکراوی تهکنیکیه وه بهـها (قیمه) و ههروهـها قازانجیش دهـبـت له کاری مرـف، دروستبکـت . بهـم هـیهـشـه وه کـبـکـی خاوه نکارگه کان ناچار به ماشـنـایزکردنی بهرهم له پـناوی هـنـانه خوارهوهی تـچووندا (کولفه) ده کهن، بهـام ئهـمه له کاتـکـدا ناو به ناو قازانجـکی وهختی بـچـهـند کارگه یهـه یه، بهـام به گشتی کارایی ئهـم ماشنیزکردنه له ـاستیدا بـی (معدهـل) قازانج له ههـموو کارگه کاندا دهـنـته خوارهوه. ئهوه ئـستا نزیکهـی دوو چهرخه ئابوریناسه کان دیبهیتی ئهوه ده کهن ئایه به ـاستی ئهـمانه ههـموی ـاسته. بهـام ئهـگر ئهوه ـاستبـت ، ئهـی بـ بـیارـکی وا غهـریب له له یهـن پیشه سازیکه رانه وه، نادهـن، بـ پاره ناخه نه توـژینه وه بـ داھـنـانی کارگه کانی بـت، که ههـموو کهـسـکـ له شهـسته کاندای پـشـبینی ئهوهی ده کرد، له بری ئهـمه دهـستـپـکردنی گوستنه وهی کارگه کانیان بـ شوـنـانی چـی کار ، بـ شوـنـی تهکنه لـجیا که متر، له چین یاخود جیهانی باشوور، که عهـقـ باشتـر ده یگرـت، کرد"

ده یفد ههـر لهـو بهـشـه ی کتـبه که یـدا له لاپهـه 143 دا دهـتـت " کاپیتاـلـیزم له سروشتی تهکنه لـجیدا پـشـکه وتوو واده رده که وـت مارکس و ئینگلس له سهـرده می حهـماسیه که یاندا بـ شـشـشی پیشه سازی لهـو بـژاندهـا سه بارهت بهـمه، به تهواوی هـهـه بوون . یاخود زیاتر به دیاریکراوی ئهوان ـاستبوون که په یگیریان لهسر ئهوه کردوو که ماشـنـایزکردن له پیشه سازی بهرهمهـناندا، سهـرئهـنجام کاپیتاـلـیزم وـراندـه کات، بهـام هـهـه بوون له پـشـبینیکردنی ئهوهی که مونا فسهـی مارکـته کان خاوه نکارگه کان ناچارده کات که بهـرهـو ماشـنـایز، مل بنـن"

له تهـک ئهـو ئهـرکه گهـوره ی که مارکس خستویه تیه سهـرشانی کرـکاران، بـوایشی بهوه ههـبووه که کرـکاران دهـبـت شوورا و کـمـیتـه و ئهـنجومه نه کانی خـیانـیان له کارگه و کارخانه کانیاندا ههروهـها له شوـنـه کانی دیکه شدا ههـبـت ، وه کو ئهـنجومه نـکـ، لیژنه یه کی دهسهـتات . ئهـمه ش یانی دهسهـتاتـدانه دهستی کرـکاران و بـبهـشکردنی باقیه کهی، دروستکردنی دهسهـتاتـکـ له شـوه یه کی بچوک یا گهـورهـدا بـگاـخـشکردنه بـ نهـبوونی یه کسانـی و دادوهـری کـمهـایه تی . بووکچین لهـو دیمانه یه که Janet Biehl ی برادهـری کردویه تی، سه بارهت به کـمـیتـه ی کرـکاریه کان دهـتـت " گهـر کرـکاران له پـرـژه که یاندا خـیان وه کو هاووـاتیان له بری کرـکاران نه بینن، کهواته ئـمه دهـرگـه

بـ ګریمانـکی بهـځـځـځ دهـکـهـینهـوه که ئهـوان بانـگـهـشـهـی دهـسـهـات له شوـځـځـځ نهـکانـیـانـدا ، لهـسـر حسـابی ئهـنجوومـه نه جهـماوـهـریـهـکان ، دهـکـن . ئهـمـهـش یـانی کـځـځـځ نهـوهـی دهـسـهـات له ئهـنجوومـه نه جهـماوـهـریـه که و دانی به شوـځـځـځ نی سـهـر کار ، ئا بهـو شـوـهـیه تـځـځ درز له یهـکـځـځ تی ئهـنجوومـه نه جهـماوـهـریـه که دروستـدهـکـهـیت و هـهـروهـها ئهـگـهـری زیـاتـری شوـځـځـځ نی سـهـر کار وهـک توخـمـځـځ کی سـهـر پـهـر شـتـیکـار له پـهـیـوه نـدیـدا لهـگـهـ ئهـنجوومـه نه جهـماوـهـریـه که دا " درـځـځ به قـسـه کانی دهـدات و دهـځـځ یت لـځـځ مـگـه ځـځ با ئاسانی بکـهـم : " که شوـځـځـځ نی سـهـر کار دهـسـهـات ی زـځـځ ری هـهـبوو ، ئهـنجوومـه نی جهـماوـهـری دهـسـهـات ی کهـمـه - هـهـروهـها دهـسـهـات ی کهـمـتر که شوـځـځـځ نی سـهـر کار هـهـیه تی ، ئهـنجوومـه نه جهـماوـهـریـه که دهـسـهـات ی زـځـځ رتری هـهـیـه " لا The Politics of Social Ecology, Libertarian 162 Municipalism. By Janet Biehl

سـهـبـارـهـت بهـچـینی کرـځـځـځ کاران ، مارکـسـیـه کانی ئهـمـځـځ ، به تـایـبـهـت مارکـسـیـه کانی ځـځـځ هـهـات ی ناوین دهـځـځ ت ئهـو پـځـځ نـاسـهـیه لای خـځـځ یان ساغـبـکه نهـوه . ئایه تـځـځ گـهـیـشـتنی ئهـوان لهـچـهـمـکی پـځـځ لـیـتـاریـا ، کرـځـځـځ کاران ، هـهـر هـهـمان شـته که مارکـس کاتی خـځـځ ی هـهـیـبووه ؟ گـر ئهـوان هـهـمان پـځـځ نـاسـه پهـسـهـند دهـکـن ، ئهـوه لهـتـهـک و اقـیـعی ئهـمـځـځ و جـیـهـانـه که یـدا ناـگـونـجـځ ت و ګریمانـی شوـځـځ شـیـش ، نیـیه . خـځـځ ئهـگـر ئهـوان هـهـموو خـهـځـځ کانی دیکه که له ئـځـځ فـیـس و شـځـځ پـهـکان و شوـځـځ نهـکانی دیکه دا و به بـځـځ کار که مـئـه نـدـا مـانـه وه و خانـه نشـینـکـرا و انـه وه به کرـځـځ کار بـده نه قـهـځـځ م ، یاخود وای دهـبـینـن که کـځـځ شـهـی ئهـمـځـځ له نـځـځ وانی له سـهـدا یهـک و له سـهـدا نهـوه دـونـځـځ که ی دیکه یه تی . ئا لـم حـاـهـتـهـدا ئهـوان دهـځـځ ت پـیـا د ا چـو نه وه یهـک به بـځـځ چـو نه مارکـسـیـه کانی خـځـځ یانـدا سـهـبـارـهـت به پـځـځ لـیـتـاریـا ، بکـهـن .

هـنـگـه ګرـنـگـیـش نهـځـځ ت چ پـځـځ نـاسـه یهـک بـځـځ کرـځـځـځ کاران دهـکـن ، بهـځـځ م ئهـوه ی که ګرـنـگـه و مـن تا ځـځ اده یه کی زـځـځ ر دـځـځ نـیـام ئهـوه یه که چینی کرـځـځـځ کاران زـځـځ ر له سـهـر دـهـمی مارکـس لاواز تره و هیوای شـځـځ شـیـش له سـهـر دـهـمی ئهـودا زیـاتـر بوو تا ئـځـځ سـتـا . دیـاره لهـمـهـدا پـځـځ شـبـیـنـیه که ی مارکـس نهـهـا ته دی که وای دهـبـینی که کاپـیـتـا لـیـزم ګـځـځ هـهـځـځ که نی خـځـځ ی دهـځـځ ت و به پـځـځ شـکـه و تـنی تهـکـنـه لـځـځ جـیا و زـځـځ ر بـو و نی پـځـځ لـیـتـاریـا و وودانی قـهـیـرانـه یه کـبـه دوا یه که کانی ئا بوری ، ئیـدی زهـنـگی لـځـځ دانی شوـځـځ شـیـش نـزـیـکـتـر دـه بـځـځ تـه وه .

ګـر تهـما شـایـه کی واقـیـعـیـانـه ی دـونـیا بکـهـین لـم چـهـر رـخـهـدا و تا ئـځـځ سـتـاش بزوتـنـه وه ی کرـځـځـځ کاران و خـهـځـځ کی له ئاسـتـځـځ کی یه کـجـار نـزـمـدان جـگـه له فـهـر هـنـسـا و یـځـځ نـان . تهـنـانـه ت هـهـو لـی سـهـره کی ئهـوان یـش نهـک بـر د نه پـځـځ شـه وه ی بزوتـنـه وه که یه و دابـیـنـکـردنی داخوای زیـاتـر ، بهـځـځ کو

ده‌ستبه‌سهره‌گرنتی ئه‌وانه‌ی که پـشتـر به‌ده‌سته‌نـراون ، تا‌کو له ده‌ست نه‌چن. ههر له‌به‌ر ئه‌مه‌ش من ئام وایه که ئـمه له قه‌یرانه‌کی یه‌کجار گه‌وره‌داین نه‌ک سهرمایه‌داری. له‌م باره‌شه‌وه من چه‌ند وتارـکم نویسه‌وه و دواترینیان ” ئایا ئه‌م قه‌یرانه ئابووریه قه‌یرانی سـه‌رمایه‌داریه‌، یـاخود قه‌یرانی ئـمه‌یه‌؟ ”
<http://zaherbaher.com/2016/08/18/%d8%a6%d8%a7%db%8c%d8%a7%e2%80%8c-%d8%a6%d9%87%e2%80%8c%d9%85-%d9%82%d9%87%e2%80%8c%db%8c%d8%b1%d8%a7%d9%86%d9%87%e2%80%8c-%d8%a6%d8%a7%d8%a8%d9%88%d9%88%d8%b1%db%8c%db%8c%d9%87%e2%80%87/c-%d9%82%d9%87>

سه‌بارته به ته‌کنه‌لـجیا و ئـله‌که‌ی: هه‌روه‌کو له سه‌روه‌وه ئاماژه‌م پـکـرد گـرنگـتی ته‌کنه‌لـجیا بـ مارکس و مارکسیه‌کان له بنیاتنانی سـشـیالیزمدا زـر گـرنگ بووه ، به واتایه‌کی دیکه هاتنی ته‌کنه‌لـجیای پـشـکه‌وتوو لای ئه‌وان پـداوـیستییه‌کی مـژووی بووه بـ دروستکردنی هـزه بزوـنه‌ره‌که‌ی شـشـ، کرـکاران، هم بـ قورتاربوون له کـشه‌ی که‌مبه‌ره‌میی ، که مارکس که‌مبه‌ره‌میی به نه‌بوونی ته‌کنه‌لـجیای پـشـکه‌وتوو گرـداوه و ئه‌و مه‌ترسی ئه‌وه‌ی هه‌بووه به‌ره‌م به‌شی دانیشنوان ناکات.

له وردکردنه‌وه‌ی ئه‌و خا‌له‌ی سه‌روه‌وه ده‌توانین دوو خا‌له‌ی گـرنگ ه‌چاو بکه‌ین . یه‌که‌م : هاتنی ته‌کنه‌لـجیا به هاتنی چینی بـورجوازی قـناغی گه‌شه‌کردنی پیشه‌سازیه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه . ههر ئه‌مه‌ش بووه که مارکس ئه‌وه‌ی که بـورجوازی کردویه‌تی به شـشـی زانیوه و لاینگری کردوه و تا ئـستاش له‌ناو مارکسیه‌کاندا وایاوه که بـورجوازی له‌و سه‌رده‌مه‌دا چـینـکی شـشـگـر بووه. دووه‌م: که ته‌واوکه‌ری خا‌له‌ی یه‌که‌مه بووه ته‌دانانی به‌ردی بناخه‌ی به‌شکردنی قـناخه‌کانی به‌شهریه‌ت به مه‌به‌ستی گه‌یشتن به کـمه‌ی سـشـیالیزم لای مارکسیه‌کان ، وه‌کو کـمه‌ی کـمیـئـه‌ی سه‌ره‌تایی ، به‌ندایه‌تی ، فیوداـلیزم ، کاپیتاـلیزم ، سـشـیالیزم ئه‌مجا کـمـنـیزم. ئه‌م ئیزبه‌ندییه لای مارکسیه‌کان به لینینیشه‌وه زیاتر گـرنگی ئـیـ پرـلیتاریا و ته‌کنه‌لـجیای دووپاتکرده‌وه، پـداگری له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کرد که قسه‌کردن له‌سه‌ر کـمه‌ی سـشـیالیزم بـ وـاتـانـک که له قـناخی سهرمایه‌داری زـر گه‌شه‌کردودا، نه‌بن ، ئه‌وه خه‌و و خه‌یا‌ه، دوورکه‌وتنه‌وه‌یه له واقع و داخوازییه کـمه‌ی ئیه‌تیه‌کانی سه‌رده‌م ، ئه‌مه‌ش کارـکی وایکرد که ئه‌گه‌ر پارتیه کـمـنیست و به‌لشه‌فیه‌کانی جیهان باوه‌ و دروشمیشیان کـمه‌ی سـشـیالیزم بووبـت، به‌ئام به‌کاری کرده کارو تـکـشانیان بـ به پیشه‌سازیکردنی وـات، کـمه‌ی، کردوووه ، بـ زیاتر کـیله‌کردنی کرـکاران، ه‌نجده‌ران. به‌شخوراوان، بووه ، ههر ئه‌مه‌ش بووه که له

زښتري وټاتاني دنيادا دهستان لهتهك چيني بورجوازي، خټيان وتهني " نيشتماني" تهكهكردوه و به چينكيشو شگښيان داناوه و پشتگيريان لكردوه . دهريه نجامي بهكردني هم سياست و پراكتيكه كړندشي دروستكردني دهوتيشياليستي ، ديمكراتي نيشتماني ، فرمانهوايي گهلي ، ديمكراتي گهلي و گرته بهري سياستيه كړندي ناسهرمايه داري بهرو شياليزم له عراق و هندك شويني ديكه به دهستتهكهكردني لهگه حكومه ته فاشيه كاندا له بهريه كدا .

كهواته وهكو كورد دهتتو ټاگره بل دووكه نيه . همهي كه له سهردهمي 'لينين' و دواي ټهويش په يهوده كرا ، هر هه مووي گهر به وردی بلوانيت خودي ماركس سهرچاوه كه يه تي، ورده ورده قسه و بلچون و تيئوره كاني ماركس له سهر دهستي لينين و پاشهوانيدا، گهشي پدراوه و خراوه ته پراكتيكه وه .

به بلچوني من ټو دوو خالي كه له سهره وه ټامازهم پكردن پليتايا و تهكنهلجيا لهگه دابه شكردني پشهكوتني به شريهت بهو قناغانه وه به مه بهستي گه يشتن به كمهي شياليزم، گه وه رهر ترين زهره يان له بزوتنه وه شياليستي داوه و به به ستكي يه كجار گه وره بوون له به رده ميا . ټاشكراشه كه دهردي ټايدلجيا هيچ دهرفه تهكي بل ماركسيه كاني پاش ماركس نه هلاوه ته وه تاكو سهر له دووتولي كتبه كان به رزبكه نه وه به مشكي خټيان ته زك بير بكه نه وه و بزائن ټايا استي هم له كه تواردا ده بينرت يا نا؟ پرسيارك له خټيان بكن خ ټه گهر هم استي تيا دا بت ټه وه شو شي شياليستي له وټاتاني پيشه سازي دواكه وتودا هرگيز وونادات ؟ هي ټه وشه چن ووده دات؟ هه نگاوه عه مه ليه كان بل هم پريسه يه چين؟ له هه قه تيشدا واقيعيش و ټه زموونه كانيش ټه وه يان نيشاندا نه حيزب ده توانت ټه مه بكات و نه پليتارياش ده توانن يه كبرن و ديكتاتري پليتارياش بنيات بنن؟! خ ټه گهر ټه وه ش وويدا هي چن هم قناخي چينا يه تيه له ټگاي ده سه ټه وه ، ده وه ته وه ، ده گو زرتنه وه بل قناخي بل ده سه ټاتي، بل چينا يه تي؟ ټه مانه و كمهي پرسياركي ديكه هن كه بل ماركسيه كان گرانه له واقيعدا وه امان بده نه وه ، مه گهر وه امه كه تي نه ها له بلگهي كتبه كاندا بد زنه وه .

به شي پينجه م:

• تهكنهلجيا و سروشت و ژينگه و ټيكلجي:

لايه نكي ديكه خراپيي له پشهكوتني تهكنهلجيا به تزي ماركس و

مارکسییه کان که به مهرجکی سهره کی ب ششی س شالیستی، داده ن له ، له استیدا خا کیشه له دژایه تیکردنی ژینگه و ئازه و تهواوی گیانله به رانی سهر ئه م گهر دوونه . هاوکاتیش ئه و بایاخ و به ها گهره یه که خودی مارکس ب مرقی دندهی داناوه که " به نرخترین سهرمایه یه له دوونیا دا!!" .

ئه وه ندهی من بزانه 'لینین' شتکی وای له سهر ژینگه و سروشت و بوونه وه ره کانی دیکه ی سروشت ، نه نویسه ، ئه وانه شی که نویسنه تی، ئه ویش وه کو مام ستاکه ی ، مارکس، له وانگه ی پاوانه کردنییه وه ب دابینکردنی خ شگوزه رانی ب مرقه کان ، یا استتر ب کرکاره کان، قسه و باسی له سهر کراوه .

مارکس له سهر پاراستنی ژینگه و سروشت شتی نویسه ، به ام هزر و ئایدیای به کرده وه دژایه تی سروشت و بوونه وه رانی دیکه ی جگه له مرق، کرده . ئه و خواستویه تی که مرق سروشت پاوانه بکا و سهری پدانه وند ب خواست و خشی مرق ، که ئه مهش لای مارکس ته نها و ته نها له گای ته کنه ل جیاوه ده ب ت، ئیدی له م باره دا لای ئه و گرنگ نه بووه که ته کنه ل جیا سروشت و ژینگه که ی و راننده کات و بوونه وه ره کانی له ناوده بات یا لانی که م که میانده کات ته وه و هویان پده کات. هاوسه نگی له نوان سروشت و مرقددا ، مرق و ته کنه ل جیا دا ، لای مارکس ونبووه . ئه و هاوسه نگییه ی که چه ندک سروشت خزمهت به مرق ده کات و به ره و پشه وه ی ده بات ، ئه وه ندهش مرق ده ب ت خزمهت به و بکات و وه کو سهرچاوه ی سامانه کی به هادار که ده توانر ت ته واو یپ داو یستیه کانی ژیان له هه موو بواره کاند ب مرق دهسته بهر بکات.

ئه وه ی که ئه م ب به سهر مرقددا به هی کاره ساته سروشتیه کانی وه کو لافاو و ههریکان و زیاده بوونی پله ی گهرما و ودانی کاره ساتی دیکه ، دت، ده رئه نجامی دژایه تیکردنی سروشته له گه ی ته کنه ل جیاوه ب که له که کردنی زیاتری سهرمایه ، که ئه مهش مرق فکرده ، واته کاری مرقه نه ک ش تبوونی سروشت.

ته کنه ل جیاو چه بوونه وه ی چینی پ لیا تاریا و گه یشتن به ق ناخی سهرمایه داری هیچ وه ختک و ههرگیزیش ته نانهت مهرجی لاهه کیش نین ب بینا کردنی کمه ی س شالیستی/ ئه نارکیستی . ئه وه ی که بنه ما زه روورییه کانی بنیاتنای ئه و کمه ه، ده سه پندت، کمه کی پ له که مایه تییه کی دهسته بژر، له هیراشیهت، له باادهستی و ده سه بات و پاوانه کردنی کمه و خر و خشییه کانی سروشت و ناو کمه ، له گه هه بوونی ز رینه یه کی بندهست و فرمانپ کرا و هنجدهر و چه وساوه و به شخوراو له کمه دا . ئه مانهش له هه موو ق ناخه کانی که له سهره وه باسکردن ، جگه له ق ناخی کمه ی سهره تایی کمه نو ی، بوونیان

هه‌بووه، ئیدی ئه‌وه گرنگ نییه له سه‌رده‌م‌کدا ک‌یله، جوتیار یاخود کر‌کار بووه . ئاسته ش‌وه‌ی چه‌وساندنه‌وه‌کان ، ک‌مه‌ه‌کان گ‌ا‌ون به‌ام جه‌وه‌ری چه‌وساسندنه‌وه‌کان ، که له ی‌ه‌ه‌بوونی ک‌مه‌ه‌چینایه‌تییه‌که و ک‌مه‌ی هیراشیه‌وه ، بووه، هه‌ر ماوه‌ته‌وه زیاتر وچ‌تریش بووه‌ته‌وه .

در‌ژه‌ی هه‌یه

Sep 2016

به‌شی شه‌شم و ک‌تایی:

• مافی چاره‌نوسی و دروستکردنی ده‌ه‌ت-نه‌ته‌وه:

سه‌رده‌می ژیا‌نی لا‌وتی مارکس و ئینگلس و گه‌ش‌ی فکریان وقسه‌کردن له‌سه‌ر شت‌گه‌ل‌کی ز‌ر، نه‌یان‌ده‌توانی خ‌یان له‌گه‌رم‌ه‌ی پرس‌ی نه‌ته‌وایه‌تی و بزوتنه‌وه نه‌ته‌وه‌یه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه، لاب‌دن . ئه‌و سه‌رده‌مه ک‌ش‌ی پ‌ا‌نیا که ب‌سا‌انی 1795 ده‌گه‌ایه‌وه و هه‌بوونی ک‌ش‌ی ئیرله‌نده که چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک ک‌نیالی بریتانیا‌بووه و هه‌ر له‌سا‌ی 1801 به‌ته‌واوه‌تی به‌ بریتانیا‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه . هه‌روه‌ها جوله‌که و چیک و هه‌نگاری و بول‌گارییه‌کان و سلا‌قه‌کان . ک‌ش‌یه‌کی گه‌رم بوون و دواتریش که ش‌ش‌ی ف‌بروه‌ری 1848 ی‌فه‌ره‌نسا و‌ویدا ، ئیدی ئه‌مه هه‌م گو‌ا‌کی گه‌وره‌ی به‌ ک‌ش‌ی ئه‌و نه‌ته‌وانه داو هه‌م چینی بور‌جوازی‌شی لای مارکس و ئینگلس گرنگ‌تر، کرد ، که پ‌ناس‌ه‌ی ئه‌وان ب‌ ئه‌و ش‌ش‌ش‌ش‌کی بور‌جوازی دیم‌کراتیکه و خه‌بات ب‌ ئازادی نه‌ته‌وه ده‌کات " له‌و کاته‌دا مارکس و ئینگلس با‌وه‌یان وا‌بوو که بور‌جوازی ده‌توان‌ت و‌ای م‌ژووی پ‌ش‌که‌وتوو له‌ پاک‌دانی فیودا‌یزم‌دا ببینین ، و‌ای ئه‌وه‌ی نیشانه‌ی و‌ونی ئه‌وه ده‌رکه‌وه‌تبوو که ئاماده‌یه سازش له‌ته‌ک ک‌نه ک‌مانده‌کان‌دا ، بکات چونکه ترس‌ی ئه‌وه‌ی هه‌بوو که ه‌زی چینی کر‌کارانی گه‌شه‌کردوو ها‌وپه‌یمانه ب‌ خه‌باتی ئه‌نتی فیودا‌ی " . مارکس و ئینگلس هه‌ر ل‌ره‌دا نه‌وه‌ستا‌ون، کات‌ک که هاتنه‌سه‌ر قسه‌کردن له‌سه‌ر ئه‌مانیا " ئا له‌و کاته‌دا مارکس و ئینگلس که قسه‌له‌سه‌ر ئه‌مانیا ده‌که‌ن ، شر‌قه‌ی ئه‌وه‌یان کرد که ئه‌مه‌ش مانای وایه که چینی کر‌کاران ده‌ب‌ت له‌گه‌ بور‌جوازی‌دا به‌یه‌که‌وه هه‌رکات‌ک کار له‌ گ‌ای ش‌ش‌گ‌ا‌نه‌وه، ده‌کات شه‌ دژی پادشایی ه‌ها و هه‌موو فیودا‌ی و ها‌وشانه‌کانی و هه‌روه‌ها پیتی بور‌جوازی، بکه‌ن " ل‌ره‌دا پرس‌یار‌ک خ‌ی قوتده‌کاته‌وه : ب‌چی ده‌ب‌ت ها‌وپه‌یمانی بور‌جوازی بکات دژی پیتی بور‌جوا؟ ئه‌ی ب‌ ها‌وکاری پیتی بور‌جوا نه‌کات دژی بور‌جوازی؟

<http://links.org.au/node/164>

بـگومان ئەم بـچونانەي ئەوان لەو بـوانگەيەووە سەريگرتوووە کە يەگرتن و پشتيوانیکردن لە بورجوازي لە بەرژەووەندی کرکاران دەشکـتەووە ، بە تايبەت لەم قـناخەدا گوايە لەبەر ئەوێ کە مەهامی سـشیا لیزم نزیکدەخەنەووە. هەر ئەم هەـوـستەش بوو کە مارکس لە کـشەي هندستاندا لەگەـ بورجوازي دا بوو چونکە بە چينـکی زانیووە کە پـشکەوتن و گەشەکردنی سەرمایەداری بەخـی لە هیندستاندا هەـگرتوووە ، ئیدی بـگودانە پلێشاندنەووەی خەـکەکەي .

لە کـشەي پـنيادا مارکس و ئینگلس کە پەيگيريان لە سەربەخـیی و مافی چارەنوسی کردووە ئەو دوو فاکتەرەيان ناسیووە واتە زوـمکەر و زوـملـکراو، نەتەووەي زـرلـکراویش دەبـت مافی چارەنوسی هەـبـت. لە مانگی نـفەمبەري 1847 دا لە يادکردنەووەي اپەـيني پـلـنيەکاندا ، لە کـبونەووەکەي لەندەندا، ئینگلس قسەي لەسەر زگاری پـلـنيا کرد ، لەوـدا ئەووەي يادی بيسەران، ئامادەبووان خستەووە کە ئەمان وەکو ئەـمانيا بەرژەووەنديان لە زگاری پـنيادا يە چونکە ئەمان پـنيادەچەوسـننەووە و دوای ئەوێ ئەـمانيا خـی لەم خـی عارە پاکدەکاتەووە و ئەـمانيا ناتوانـت ئازاد بـت بە چەوساندنەووەي پـلـنيا " نەتەووەيک ناتوانـت ئازاد بـت ، هاوکات بەردەوام بـت لە دا پـسینی نەتەووەکانی دیکەدا"

لەگەـ ئەو خیتابە حەمەسياشدا ئینگلس ئەو مافی کە بـپـلـنيەکان و ئەـمانیەکان و ئيتالیهکان و هەنگارییهکان کە بە " نەتەووە مـژوويە مەزنەکان" ناسرابوون، ئەوا بينیووە کەچی بـهەندک نەتەووەي دیکەي بە ئەوا نەبینووە ، کە يەکـلـلەوانە 'سلافيەکانە'، بيانوی ئینگلس بـ ئەمێش " ئەو تـبینی ئەووە کردووە کە مەیلی سەرمایەداری بەرەو ناوێندگەرایي دەـوات و دروستبوونی دەوـلەتە گەورەکان، ئەو (ئینگلس) مەیلی خەباتی نەتەووە بچوکهکان لە دژی چەوساندنەووەي نەتەوايەتی بـ هەبوونی دەوـلەتی خـيان ، بەکەم دەگرت- گرتنەبەري رـگای لەنـووردنی سنوورە قەومیەکان بـهنگە يەکەمجار پـويست بکات بە زيادکردنی زاوـز، (واتە زيادکردنی ژمارە)- ئەم فاکتە دواتر لينين بـچاويکرد " هەمان لينکی سەرەووە.

سەبارەت بە ئیرلەندەش مارکس هەـوستی جیا جیای هەبوو کاتـک کە دەـت " بـ ماوێەکی درـژ بـوام وابوو کە گریمانی بـوخاندنی بـژمـی ئیرلەندەيەکان لە بـگای چيني کرکارانی ئینگلیزەووە پاوانەکراووە . دیراسەيەکی قوـ لە ئـستادا، قەناعەتی پـچەوانەکەي پـکردم. چيني کرکارانی ئینگلیزی هەرگیز شتـک بەدەستناھـنـت ، هەتا خـی لە ئیرلەندە بـزگار نەکات" هەمان لينکی سەرەووە.

لە نامەيەکیدا ، مارکس، کە لە ساـی 1867 دا بـ ئینگلسی ناردووە، ئاوا دەست پـدەکات " وا بـاھاتبووم کە لام جیا بوونەووەي ئیرلەندە لە

ئینگله ند مه حا بـو و... ئـستا وا بـيرده كه مه وه كه ئـوه حـه تمـيه ،
گه رچى هـنگه فـيدره يشـن به دواى جـيا بوونه وه دا بـت " تـبـينى ژماره 12
هـه مان لـينك .

ئـم پـشـكـنـينـهـى مـارـكـس و ئـينـگـلـسـم بـيـه كـرد تاكو ئـوه بـسـهـلـمـنـم كه
لـينـين مـهـسـهـلـهـى نـه تـهـوايـه تـى و نـيشـتـمـانـى لـه باخـهـى خـيـه وه
دـهـرـنـه هـناوه بـه كو ئـم زـيـا تـر و بـوونـتر لـه سـهـر پـرسـى نـه تـهـوايـه تـى
قـسـهـى كـردووه و پـراكتـيزهـشـى كـردوه .

مـهـسـهـلـهـى كـمـنـيـكـنـيـكـرـدن و دـژاـيـه تـى كـردنى ئـيمـپـريـاـليـيـهـت و بـزوتـنـه وهـى
زـگـارـيـخـواـزى بـه تـايـبـهـت لـه سـهـر دـهـمى لـينـين و نـوسـيـسـينى پـهـر تـوكـى "
بـزوتـنـه وهـى زـگـارـيـخـواـزى گـهـلـانى بـهـلـات " بـوه بـهـگـهـنـامـه و
بـيـشـانـدـهـر (گـايدـك) بـيـشـهـوانى خـيـه هـهـر وـهـكو چـنـكـتـبـى "
دـهـبـت چـى بـكـرت " بـووه گـايدـك بـيـشـانـى حـيـزبى كـمـنـيـسـتى . ئـيدى
ئـم كـمـنـيـسـتى بـرايـه پـيـشـهـوه و بـاوه بـه مـافى چـاره نـوسى بـه مـافى
دـروستـكـردنى دـهـو هـتـيـشـه وه ، خـرايـه ناو پـهـيـه و پـيـشـگـرامى زـرـينـهـى
حـيـزبـه كـمـنـيـسـتى كـانـه وه ، گـهـرچـى لـه زـر وهـخـتـدا ئـم پـرنـسـپـه
دـهـكـرايـه قـوربانى پـهـيـوه ندى نـوانى شـورهـوى جـاران و حـكـومـهـتـه "
نـيشـتـمـانـيـهـكان " ياخـود پـهـيـوه ندى نـوانى حـيـزبـه كـمـنـيـسـتى كـانـى ناو
خـودى و بـات و " بـورجـواـزى نـيشـتـمـانى " .

بـيـگـومان لـهـم حـا تـهـدا زـيـا تـر هـچـاوى پـرـسـهـى گـونـجـانـدن (تـهـوا فـوق) لـه
نـوانى پـارته بـورجـواـزيـهـكان ، " بـورجـواـزى نـيشـتـمـانى " و حـيـزبـه
كـمـنـيـسـتى كـانـدا ، لـه بـهـرژـه وه ندى شـورهـوى جـاران ، كـراوه و كـمـتر بـاس
لـه بـيـشـكـارـان و دـيـكـتـاتـورـيـه تـى پـيـشـتـاريا كـراوه .

ئـوهـى سـهـر وه خـيـه مـهـسـهـلـهـيـه كه و چـه نـدهـها و تـارى دـهـو ، بـهـلـام ئـوهـى
كـه مـن دـهـمـهـوت سـهـرنـجى خـو بـهـرى بـيـشـكـشم ئـوهـيـه كه مـهـسـهـلـهـى
نـه تـهـوايـه تـى و زـگـارى نـيشـتـمـانـيش ، وـهـكو پـيـشـتر و تـم ، دـا هـنـهـرى لـينـين
نـيـه ، بـا سـتـه لـينـين گـهـشـهـى بـهـمـه دـاوه و تا بـا دـهـيـهـك گـشـتـگـيرى
كـردـه وه بـهـلـام لـه هـهـقـه تـدا لـينـين ئـم تـيـورهـى لـهـسـهـر بـناخـهـى كـمـنـيـسـتى
پـيـشـكـارـان و ئـيرلـهـنـده دـا ناوه كه وـهـكو بـاسـمـكـرد ، مـارـكـس لـه سـهـر دـهـمى
خـيـدا لـهـسـهـر ئـم دـوو كـمـنـيـسـتى نـوسـيـوه و بـا يـاخى زـرـيـشـى پـيـشـداون .
هـنگه راسـتى تـيـادا بـت گـهـر بـيـشـن ئـهـگـهـر مـارـكـس بـاسـكـى لـه ئـيرلـهـنـده
و پـيـشـكـارـان نـه كـردايـه ، ئـوه لـينـينـيش نـهـيـده تـوانى وا پـهـيـگـيرى لـه
تـيـئـورـيـه نـه تـهـوهـيـه كـهـى بـكات .
دـهـرئـه نـجـام :

ئـوهـى كه ' لـينـين ' و تـويـه تـى و كـردونى شـتـكـنـه بـووه كه مـارـكـس قـسـهـى
لـهـسـهـر نـه كـردىن . لـكـدانـه وه و تـو بـيـشـهـوه كـانـى مـارـكـس ، لـاى مـارـكـسـيـهـكان
بـه زانـست لـه قـهـم دـهـر بـن ، بـهـلـام بـهـگـهـيـهـك نـيـه كه ئـوه
بـسـهـلـمـنـت . ئـهـوانـهـى كه ئـهـو بـاسـيـكـردون و پـيـشـبـينى بـوودانى دـهـكـردن ،

ٲوٲان نه‌دا و زهره‌رٲكى زٲريشى له بزوتنه‌وه‌ى سٲشٲاليزم، دا. ماركسيه‌كان ده‌بو‌ا‌يه ٲي‌ادا‌چونه‌وه‌يه‌كي‌ان به 'ماركس' دا ب‌كر‌دا‌يه‌ته‌وه، چونه‌كه زه‌مانى ئىستا و سه‌رده‌مى ماركس زٲر جيا‌وا‌زن و چينى كرٲكاران گٲٲاون و ته‌كنه‌لٲجيا زٲر ٲٲشكه‌وتوه، دواى ئه‌وه‌ش هه‌ندٲك هه‌ل‌ه‌ى ماركس هه‌يه‌كه كاتى خٲشى و ئٲستا‌ش هه‌ر هه‌ل‌ه‌ بوون وه‌كو : ماركس هه‌ميشه له مه‌ترسى كه‌مى به‌ره‌م‌دا ژياوه و لاى ئه‌و نه‌بوونى يا كيفا‌يه‌تنه‌دانى به‌ره‌م هٲكارٲكه له به‌رگري‌ي‌كردنى ئه‌و له ته‌كنه‌نٲجيا و خٲل‌ى سه‌ركه‌وتنى شٲشٲشى سٲشٲاليزميشه . ديسانه‌وه ٲه‌رستنى ته‌كنه‌لٲجيا و گه‌شه‌كردنى سه‌رما‌يه‌دارى لاى ئه‌و مه‌رجى ٲودان و سه‌ركه‌وتنى ته‌واوى سٲشٲاليزمه، به‌ل‌ام له هه‌قه‌تدا ئه‌وه وا نى‌يه‌و ژيان‌ن‌يش شكستى به‌و لٲكدانه‌وه‌يه هٲنا. ٲٲناسه‌ى ئه‌و بٲ كرٲكاران كه چينٲكى شٲشگٲٲن، گه‌ر كاتى خٲشى تا ٲاده‌يه‌ك ٲاست بوو بٲت به حوكمى ئه‌وه‌ى كرٲكاران بارودٲخيان له‌و سه‌رده‌مه‌دا له ئٲستا، جوودا بووه. ه‌نگه كاتى خٲل‌ى كرٲكاران شٲشگٲٲبووبٲتن به‌ل‌ام ئٲستا ته‌نانه‌ت له شوٲنٲكى سه‌ركار‌يش‌دا هه‌مويان ناتوانن بٲ ئه‌نجام‌دانى چالاك‌يه‌كه‌ى به‌كبگرن ته‌نانه‌ت له ته‌نها ٲٲژٲكى مانگرتن‌يش‌دا. كرٲكاران ٲارٲزه‌رى ته‌واوى ئه‌م سيسته‌مه‌ن، ئه‌وه‌ى كه لاى ئه‌وان گرنگه له‌ده‌سته‌ندانى كاره‌كه‌يان هه‌تا ئه‌وه له‌سه‌ر حسابى كوشتنى مليٲن كه‌سانى وٲاتانى ديكه و وٲران‌كردنى خاك‌يشيان بٲت. ئه‌مه‌ش له‌مٲٲدا زٲر به ئاشكرا ده‌بينن . ديسانه‌وه كردنى كرٲكاران به ٲچه‌قى لابه‌لاكردنه‌وه‌ى هه‌موو كٲشه‌كان هه‌ل‌ه‌يه‌و ئٲمه سٲقٲتاتى كرٲكارانمان ناوٲت و كٲم‌يته‌كانى ئه‌وان ده‌بنه‌وه به به‌شٲك له ده‌سه‌ل‌ات، له‌مه‌شياندا ماركس ده‌سه‌ل‌ات و ناوه‌ندگه‌رايى ويستووه ، كه به‌ل‌اى من ٲاستنه‌بووه . ماركس و ماركسيه‌كان باوه‌ل‌يان به شٲشٲشى سٲاسى واته ده‌سه‌ل‌اتگرتنه ده‌ست ، هه‌يه، به‌ل‌ام شٲشٲده‌بٲت شٲشٲشى كٲمه‌ل‌ا‌يه‌تى بيت و له بنى كٲمه‌ل‌ه‌وه ده‌ستٲٲبكات هه‌مو لايه‌نه‌كان‌ن‌يش بگرتنه‌وه، ناشتوانرٲت به ته‌نها قسه له‌سه‌ر كٲشه‌ى چينا‌يه‌تى بكه‌يت بٲ ئه‌وه‌ى كه هه‌ده‌ف‌يش له هيراشيه‌ت‌يش له هه‌موو بواره‌كانى كٲمه‌ل‌دا بگريت. ده‌بٲت ئه‌وه‌ش بزانه‌رٲت كه با‌يا‌خنه‌دان به ٲرسى ئيكٲلٲجى، قسه‌كردن له‌سه‌ر شٲشٲمه‌حاله . له مه‌سه‌له‌ى دا‌به‌ش‌كردنى قٲناغى سٲشٲاليزم به سٲشٲاليزم و كٲمينيزم و كه دواتر‌يش 'لينن و ستالين' باشتر و ورد‌تر تيوره‌كه‌ى ئه‌ويان نه‌خشه كٲشايه‌وه و كٲمه‌ل‌ى به‌شه‌ريه‌تيان به 5 قٲناغ دا‌به‌ش‌كرد ، كه گوايه بٲ ئه‌وه‌ى كٲمه‌ل‌ى سٲشٲاليزم بنيات بنرٲت ده‌بٲت ئه‌م قٲناغانه ببٲت و كٲمه‌ل‌ به سه‌رما‌يه‌داريدا تٲهٲهٲ بكات، به‌مه‌ش گه‌وره‌ترين زه‌ربه‌يان له بزوتنه‌وه‌ى سٲشٲاليسى دا. هه‌ر ئه‌مه‌ش بووه هٲل‌ى دروست‌بون و گرتنه‌به‌رى ٲٲگاي گه‌شه‌كردنى ناسه‌رما‌يه‌داريانه ، حكومه‌تى شه‌عبى، گه‌لى ، كرٲكارى نيشتمانى

هتد، سه بارهت به ناوه ندگه رتی و به پیشه سازیکردنیش ب گه یشتن به
سوشیالیزم، واقع سهلماندی که مارکس دیسانه وه هه بوو.

ت... نه ژاد عزیز سورم

ت،

ت... ژان کی تری ناخی ئه فسانه کانی .

ت...

ب من ،

تانهی چاوی ..

شهختهی گا ..

خانهی خه فته .

ب ئه وانیش ،

په یژهی نه شئه

ته نکاوی ده ریا

هه واری ئاسووده یی ...

ت... هه واک کی خشی..

ب مانگه ده سکرده کان

ب په یکه ده گه یته ج .

به ام ت...

وهك چه کانی ئه ژپه

حه قیقه تکی بشی..

تا تا ،

ب جیاوازی

به سهر ئاسمانه ی هوزه نی

هه موو (من) ه کان داده باری..

ت...

له نوان (ئا) و (نه °) دا

پرسیار کی ،

له قوایی چاخه به ردینه کانه وه

هه داشتراویه خوار..

بەرد نىيە.. سەرت پە نه كه وتبە
دار نىيە.. لە سنگت نه چه قىبە
ووبار نىيە .. نه يبردبى..

تە..
تە لە يەك كاتدا نەھنى چەلپەرستى و
دەھقى شارستانىيە تى..

تە..
چراي بەر ئاستانىيە پەرستگاي
هەردەمە و لە دەستى كاهىنەك داي .

تە وناھى دەزەخى
گوناهەكان جوانتر دەردەخە..
تارىكايى بەھەشتى
پاكيزەيى و باشيەكان حەشار ئەدەي..

تە
تە ژانى.. بەھام ژانەكى تر..
تە كچەنىيە مەژووى.. تە
تە..
ئاخ.. تە
تە.. بەھەر حا (تە) ى !

23/4/1993

ئەو ى نايە بگوترە، دەبە
بگوترە ... ئەمجدە شاكەلى



amjadshakali_kteb11

[Read more](#)

ژماره یه کی دی لهو شوځن پښیا نهی به سهر شهخته دا ما بوونه وه ..

نه ژاد عزیز سورم

(تاریکترین شوځن ئه و شوځنه یه ده که وځته ژر ځونا هی چرا)
به بیرم نه ما وه له کوځم بیستووه
یا خوځند ځته وه ..

1

شه و قم ل مه تراز ځنه
چاوم هڅشتا له ئاس ځیه
هڅشتا هر شه وه
ئست ځران گهش ده کا ته وه ..

2

زینده خه ون نه بوو
به چاوی ځم ځم ځم بیني
له خاچ ده در ځم
شایه د به و شایه دیه ،
پا ځته یه کی له نگه له بهر دا بوو .
سو ځندم ل ځ ناکه و ځ ئه گهر ب ځم ،

لهوانه‌ی کځگایان جوانتر بوو..

3

چیرځکی شانۍ ماندووم
بهځڅښه‌ی بارانۍ تځگه‌یاندی ،
خړله بهر ابر دځشکاوه‌کانه‌وه هه‌بات و
له‌چاوی نوقاووه به‌یانی دا .

4

سیمام له‌دورگه‌ی زاراوان ون‌ببوو
گځځم له‌ئاوازی دونیا‌یه‌کی دیکه‌بوو
به‌پایزی ده‌سپاردم .

5

من له‌مځڅه دانم پځداناه
به‌جوانی‌ته و ناوه‌ستم
ئهم جیهانه‌ته‌نۍ ته‌وه نییه ده‌یبینین
خونکاری ،
سهرچۍیی ،
پیاۍه‌ی به‌تا
هه‌موومان عاشق‌کوژانه ،
له‌به‌کړدنۍ ځځگاردا به‌رده‌وامین .

6

ئهم هوزاره ځه‌نگینه بۍ کځ ده‌خوۍنۍ؟
هه‌ندۍ پرچیان ده‌ننه‌وه
هه‌ندۍ پاۍیان به‌و دیوارانه‌داوه ،
به‌ئسقانون هه‌نراون ..
ئهوانی‌دی
به‌ش‌قام و شۍسته و
کځچه بنه‌سته‌کاندا بۍاوبوونه‌ته‌وه ..

7

زۍرجاران له‌خۍم دا ون‌ده‌بم
ده‌مبینی له‌کځځانۍکی
پۍچاوپۍچی (له‌گه‌ش) دا ده‌سووۍمه‌وه .
له‌ناکاو شه‌هلا بۍ یه‌کځ له‌خه‌رابطه‌کان
ځامده‌کځشی

سوبحانه ا عشقك به په يمانه
له سهرم دېدا ،
دهخ مه وه ..
دهخ مه وه ..
دهخ مه وه ..
تا خ م دېد زمه وه دهخ مه وه .

8

ئو گه ايان لهخ ا زهر د هه نه گه اون .
ئو گه ايان لهخ ا نه وهر يون .
چاوه كانت له سپ ده سا فترن ،
ده مترس نن
جودايي دهر دكي گرانه ..
وشه ما بوو ، ئه وېش ئستا
ده زرن گننه وه .
ئر به است من چ ده م؟
من چيم گوت؟!

9

شهوانه بهر دېدا تده په ن .
شهوان خيان له بير ده چته وه .
شهوان هه ندكيان به چه ند ف
با ده گرن
هه ندكي ديكه يان
ا پرته كاني گيرفانيان
به دره وشا نه وه گ راني چين
ده نو نن .

10

د م ناي ، د ه نا ده مگوت
چه ند مه تر هه ناسه ،
به شي ژيان نه وه دارستان ده كا
د م ناي د ه نا ده مگوت
هه قه عشق و جنده بازي ،
له يه كدي جودا بكر نه وه
د م ناي د ه نا ده مگوت
به س نه به ؟!

11

جله كان به سته وه هه له رزين
داوام له ديوار كرد دا ديان بدا

به گوئی نه کردم
له باران پا امهوه له (با) یان بپارنن
به گوئی نه کردم ..
ئهوه چ زه مانن که
کس به گوئی کس ناکا؟

12

لهو کاتهی شه دهستی پکردوو
کهزی شارستانیهت و کویایه تی
تکئااون ..
لهو کاتهی شه چته ناو قاموسانهوه
گه وره ترین کارگهی ماسک دروستکردن
دامه زراون ..

13

ئاره زوویهک لوان لوه بیابان
بانی بارانی
به خاکمانهوه نهه شووه .
نیشتمان
ته نیا
ته نیا
ته نیا .

14

چ حیکمهت که ئهی د
دواسا تمان بهو خراییه
ل نزیکه ده بتهوه؟
ئهی تارمایی نام!
شه قامی به ئاواز و گران بیان شلاغ!
تازه تهواو
من که به سارده کوانه گم
چیم له ئافهرینی ب وومه تانه .

15

کتبخانه کهم له دهست چوو
شیه تییهک تاوی ب هناوم ،
لهوه بترسم نیشتمانیشم
له دهست بچ
ئهی خودای داون!
تکایه هه موو ده رگا کمان ل دامه خه .

له گڼستانى (ئوور) ا چيام خـشهويستن
 ئه گهر ئازاي ،
 مرځ له بهرامبهر مرځ فـ بوهستين
 له بېرت نه جـ ،
 هور هه ميشه وويان له چيايه .

ووباره دووره كان ،
 هاشيان به باي پهريان هوه ده گاته من
 بهرگرځك نيه زه ماوه نځكي لـره ،
 له سارايه دا
 لـدا بوو كتم .

ئينجان هه كي ته نيا
 چ له نه زمي پـشته كړني با ده گاه
 شهيدايي خه راما نـ
 كږو مه وسيمي نيه
 من قاچم له ژههـ تا تـ و
 چاوم له ژئاوايـدا له سهر دانا .
 ئينجا خه راما ن
 كه ي له و مه تهـ ا نه حاـيه ؟

دهستم بـ دواچـ هـ بـ يوه
 چه ند خـشه به دواي ژياندا هـ بـ ي
 جاسوسـكي كـيشت به دواوه بـ
 چه ند خـشه ،
 به (بـمبا) و (مين) و (ئاـ پي جـي) جواني
 شهـي ئامـردى كـهـ واري وا بـكهـي
 قايرـسي ناخيان نهـهـ
 خـيان فـمات بـكه نه وه .

سه عاتي ژووره كه م ،
 هه ناسهـي تـدا نه ماوه
 له گهـ ئه وهـي
 دوـنـ پيلم لـ گـيـ بوو .
 پـدهـچـ پيله كه ستـكـ بوو بـ .

لښتښت دا ټول و بډچوونډی د ټیټ ' دیموکراسی لسیستم' سیاسي کانیتر کښترخراپه، بمانایه. بټایبټ، کاتک دیموکراسی بټت گاتټبازای و شوښی ئاستنزم کانی دونیای سیاست. بټسرنجدانکی کانیدی سرکایټی ټی ټیمریکا ' ترټپ' باشتر لټم ټټدگښ. هټسوکوت و دټربټینی راوهټټوټټکانی پټن لټجټماوټرگټری و وټک پټرچټکردارکی دټروونی و ټوټټی هټرچیټک بټدټمیدابټ. لټکاتټکدا بټبټ ټټچاوکردنی ټټتټکټی دیټلټماسی و سیاسی، قسټدټردټپټټنټ، چټپټټشی بټ لټدټدرټ! تازټترین هټټوټسټشی لټبټرامبټر رکابټرکټیدا ووتنی، ' ئیتر سټردټمی ریټپیکی سیاسی بټسټرچوو'!

شارژزایی و لـزانی و پیشـی لـ هـشـی و گـترـکاری نـهـشتـو. مرـفـک کـهـرچـی حـزـی لـبو بـی، چونـک جـماوـر پـخـش. گوزارشـ هـلـقومـلـقـکـانی نـک هـر بـپـوـوـرو فـلتـر، بـکـو بـئـو و روانـگـو و دـیـدیکـی سـیـاسـیـی لـپـشتـو بـت. دـرپـاـندنی ووتـ سـیـروسـمـرـکـانـیش، زـرترـین بـینـری لـتـویتـرو فـیـسـوک و ماسـمـیدیا کـانـدا هـی. بـوهـی و وک ئـستـیر یـکی ناسراو، گـاـتـو گـمـم بـهـستـوهـش و نـستی خـکی دـکـات. بـی، دیمـنی و تـارو هـلـوـستـکـانی ئـم کـانـدید هـاوشـوی زـرانـبازی ئـمـریکی کـپـا و انـکی 'گـلادیـتـر'ی درـینـ بـئاسانی جـماوـری دـوری شانـک جـشدـات.

لـبـرئـو و ی، دیموکراسی بـ هـمـو و کـسـک رـدـکـاتـو؛ لـ ئـکـتـر رـکـو و بـ سـزانی و لـشـفـر شـک تا مـلایـک بـوـنـی کی سـلیفی لـحـجـو و، راگـیـانـدکاریک بـرـژنامـی کـو و، بـثـر رـک یا سـماکارو گـرانـیبـثـک دـگـات تـختی دـسـاتـی سـیاسی! ئـو ی بتوانـت جـماوـری سـر شـقامـکان بـجوـنـی، گـیشـتنی بـپـست و پـلـکـانی دـسـات لـدوورنیی. زـخـیر ی ئـم سـر کـوتـن رـشـبـیرو دیدی سـیاسی نیی، بـکـو زـرینـی نـزان و بـئاگای کـ بـپـر سـی کی دیموکراسی ستـمـکاریـک بـر هـمـد هـنـت، نـک بـکودـتا!

ئـگـرچـی دژ دیموکراسی نیم، بـمـام لـسـر ئاستی جیهان و کوردستانیش مرـفـ پـولـیـست کـمدـست و کـمـشار زـا لـسیاست و ئاستنزم لـر شـبـیری سـیاسی و بـوـبـردندا، شانسـی سـر کـوتـنـیان زیاتر. کـسـک بـقـاتـک و بـیانـبخ، بـئـتـمـبیلی مـدـلـبـرز و، باوـی وایـ بـسـر هـمـو پـلـکـانی بـیر کراسی سـیاسـیدا سـرد کـوت، هـر لـبـرئـو و ی دـنـگی زـر! ئـاخر، ئـو بـر هـمـی دیموکراسی کـک کـ بازای دـنـگـهـنـان کارای. لـبـرئـو و، رـخـنـکردنی دیموکراسی لای بـشـکی فـیـلـسـوفـکان لـکـن و نوـدا، شـتـکی نامـ نیی. بـتـایبـت کـ 'دیموکراسی فـرمانـنـوایـتی مـگـلـ، بـی کوشـتنی سـیستمـ'، وک فـیـلـسـوفی فـر رـنـسی 'رانسـر' دـت. دواچار پـدانـی دیموکراسی بـگـل و اتـ رـکـردنـو و بـ فـوزاو پـشـوی. بـی، دیموکراسی کـمـویکـردنـکـورتـهـنـانـ. لـهـمـو شـتـکـدا کـ سیاست دـیخـواز، بـای رانسـر.

لـئـستـدا رـوتـکی پـولـیـست بـسـواری شـپـلـکی جـماوـری سـر رـو بـنـواندنـی بـشـدار یـکی رووکـشی سـیاسی، هاوسـنـگی هـز لـقـد کـات. ئـگـرچـی ئـم رـوتـ لـبـنـتـدا ناسیاسی نیی، بـمـام هـز کی دژ سـیاسی، دژ رـشـبـیرو دژ دـستـبـر. چونـک، لـو باوـدایـ هـمـو شـتـک کـ دـووتر، ئـنـجامـدـر، دابـزانـدنـی سـیاسـت بـ ئاستی شـقام و بازار، بـهـنـانـو و دـنـگـدروستـکردن و گـو و رـکردنی

پرسه ههستیار کان له پناو خه کردنه وای دنگی جه ماوه ردا، نهک خودی بابه تهکاندا. شاراوه نییه، ئهم رهوتنه دژ سیاسیه تاکه دنگه کی زای مملانه و په کدادان و گهر لاورهکانه.

بهام به دژ سیاسهته؟ سیاسهت چالاکیه که کدادان به جیاوازی گروپهکان و بهرزه ونیدی و راوبه چوونهکاندا د نهته. ههروهه ها 'شهواز کی فرهمانه وایته که مگه دابه شهوو، به به به کارهینانی توندوتیژی کی ناپیویسته' به ای 'بیرنارد کریک' که له کته بی 'له پناو بهرگری له سیاسهت' باسی کردوو. بهام، په پولیزم، رهزوپه گه یه پسپه ی و له هاتووی سیاسی و به به به بردن ره تده کاته و. به گومان، په پولیزم ئاید له جیا یه کی تایبته نییه، به به به ره فتاره کی دژ سیاسیه که ته نهه توانای تاودانی مملانهکانی هه یه، به نه وای میکانیزم و ئامرازی به یوه بردنی مملانه سیاسی لابهته. هه ره کار له سه ره په کدادان و به ره ره که وتنی دژیه که کان ده کاته. ده یه و ته له شه قام و خه که وه په ره له مان و با له تهرین دام ره راوهی سیاسی ئه استه کاته. و له له ئامرازو میکانیزمی ره که خستنی ناکه کی سیاسی و مملانه یه حزب و هه ره که مایه ته کی نییه، جگه له خه شانندن و وره ژانندی رای گشتی! په پولیسته کی وک 'ئه ره ده گان' به ناوی بهرگری له دیموکراسی، هه موو هه زی به ره شه که شه کردنی دیموکراسیه. نه یاره که کی که سوپایه، باشتهرین به هانه یه به له دانی دیموکراسی و داهشته وای سوپاو گهرینی ده ستور به پا په شته جه ماوه ره!

هه ره له م سه نه که وایه فیهله سوفی فره ره نسی 'رانسیر' ده ته: 'ئه به ته بزانه خراپه که له جه گه یه دوروتره وودهته. تاوانی دیموکراسی دژ مره فایته، یه که م تاوانی سیاسیه به په یه که. چونکه، ره که خستنه کی که م کار یانه مره فیه، به به به بوونی په وه ره که'. ئیدی، دیموکراسی ده به ته بازاه گه ده ستورو بانگ شه کان. چیدی سیاسهت له ده سته چینه کی تایبه تدانییه، به به به هه مووانه. واوه تریش، ره خه کردنی دیموکراسی لیهراهی ده که ته و به کاریه یه نه فلاتون و ئه رسته. لای نه فلاتون خاوه نه په شه کان کاته سیاسه تیان نییه، به یه ره یه سیاسه تیان له گه راوه. له به ره وای، هه مه شه سیاسهت بابه ته ناکه کی و په کدانه نه، په ویسته به ره که خستنه. به یه، به ای نه و دیموکراسی جه کاوو پاه شه یه شاری فیهله ته. لادانی ده و ته له و پر نه سیپه ره وشته یانه یه له په ناویدا هاته ته دی. له کتیه 'سیاسهت' (۳) ده 'ئه رسته' شه په یوا یه، م ترسی سه ره کی له سه ره دیموکراسی سه ره ده دانی دیمو گه جیه ته، زاه بوونی چینه کی مشه خه ره به سه ره ده سه تاده. هه به ته، نه و دیموکراسیه یه یه نان که فیهله سوفه کان نه زموونیه انکر دوو سیستم که له سه ره ئازادی دام ره راوه و چاوبه یه وه به دیه نهانی به یاری زهرینه یه گه له- دیمه سه. دیاره، ناپه ره شه و ناهه زی دیموکراسی لای فیهله سوفه کان، له به ره نه و

بنا ما و ئامانج و مەبەستانە نەهەمە کە سیستمەکی هەوایی بە دات، نەخەر، ترس و نەهەمە رانیەکیان دەگەڵەتەو بە نەزانی، کە مزانایی زەرینە لێ کاروباری بەهەو بەردەدا. لێ ئێنجامی نەهەوونی هەشیاری و مەعریفی زەرینەشدا، بە ئاسانی مەهەمە گەندەو و بودەو و هەلپەڕست دزەدەکی نە ناو دیموکراسیەو. ئێمەش ئێو و رووندەکا تەو، چەن لێ وەلاتەگەو و رەکاندا بە هەچ پەشینەیی سیاسی و ئاستەنزی کە مەگە کانیدی بەهەز سەرهەدەدات. هەریە پەرسیارەکی لای ئێفلاتون ئێو یە: 'چەن داوای دادوەری دەکا یە، ئێگەر مانای راستینەیی 'داد' نەزانیە؟ لێرەو، دیموکراسی لێ کە مەگە زەرینەیی نەزاندە، خراپەکاری لێ دەکا و تەو. ئیدی، سەیرنەهە ئێگەر بووترەت ستەمکاری لێ زەدانی دیموکراسیەو بەدەنگ و رای زەرینەیی نەزاندەو دەتەدەر!

پەتەریە تەزەمی ئێا بووری و ناسیە نالەزەمی بیزنس لێ نەوان، نەوشیروان موصطفا و بارزانییدە

کامیار سەبەر

سەردەمانەکی، لێ ناو زەریبەیی کە مەبەانی خەڵکدا، بە تەبەیی، تووژی گەنجانی کوردستان، پارتییەوون، جەرگە لێ کە (سیاسی، مەراپیی و کولتوووری) بوو. ئێستا، پارتیی بەهەی مەنەپەلکردنی سەکتی نەوت و بازای کوردستانەو، بەهەی کە نترەلکردنی مەلەف ئا بووری، سیاسی و دیپلەماسیەکانەو، سەرهەمە نەهەمە ناسیە نالەزەمی بیزنس Business Nationalism بە گەشتیی و ناسیە نالەزەمی پەتەریەم بە تەبەیی، هەموو حیزبەکانی تر، سەرچەم نوخەکان و سیاسییەکان، بگرە تەواوی خەڵکی کوردستان، بە چاوی رەعییەتەو (بە مەغزا فارسیە- نەگەتەفەکی) سەیردەکا، جیاوازی سەرکی پارتیی، لێ گەهە یە کەتیی، گەهەان و کە مەهەیی ئیسلامیی (یە کەرتوو، هەزی یەدەکی پارتیی و ئێردەغانیزم)، ئێو یە کە پارتیی، بەرنامە یەکی روون،

مانیفستێکی شفاف و روئایێکی جێڕیئانێ، بۆ بیزنسێکێ هەیە. پارتیی، شتی هەیە بۆ تەدەکێش و رێپوێاست، بۆ پێو و ستاو و پاسەوانیی لێ بیزنسێ دێیان بیلێن دێلاریدێکانی دێکات. ئێوێ بۆ ئینگلیزی پێدێگوتر (Stand for something)، لێ بۆ رامبێریشدا، یێکێتی، گێان و کێمێ لێگێ حیزبێ قنچیلێکانی تردا، هێچ شتێکیان نییە لێ سێری رابوێستن و هێوێ بۆ بدێن (Stand for nothing). دیار، یێکێتی، دزێکی گێوری تێجا تێ نێوت و لێ ناسی نالیزمی بیزنسدا شێریک، بۆ وێی جێبانی و مێنتا ییتی مافیا یێو، تێصدیقی پێژ دێزێخیێکانی پارتیی کردوو.

پارتیی و بارزانی، وێکو گروو پێک بیزنسێمان کێ خاوەنی پێپێرایێتیێکی زێرێ یارن، بۆ کێپسولی رێفراندێم، بۆ گولاجی سێرێخێیی، بۆ ئێستیحماری خێمێ ییکردنی نێوت، بۆ فشقیاتی جیا بوون و لێ عێراق، بۆ ریتێریکی پێست ساییکس-پیک و دێودێ لێ سێکانی کێمێ یێن بۆ دامێزراندنی دێوێ تێ کوردستان، جۆیێ یان لێ هێموو حیزبێ سیاسییێکان، زێرێ بۆ هێری نوخبێکان، رێکخراوێ مێدێیی و چالاکوانێ جێراو جێرێکان بۆ یێو. زێرینێ کێ مێگێی کوردیی لێ کوردستانی عێراقدا، بۆ هێری نوخبێ مۆن و رێکانیش و، لێ پێس سێکی ئێستیحماری (کێراندن، یان کێرکردن) دوورودێژدا، رێکوێوان، لێ لایێ پارتیی و، گێری بێگارییان پێدێکرت. لێو بگێ کێ مانیفستێ پارتیی و بارزانی، مێرام سیاسیی راست قینێکانێکانیان، ئێجێندا ئایدی لێژی و ئابووریێ کێیان لێ دوورونزیک و، پێو نیدی بۆ دێوێ تێ کوردستان، سێرێخێیی کوردستان و ئازادی گێلی کورد و نیی. نێ و رێ سێری ئێو بک، پارتیی، چێن هێموویانی لێ کونی ژوور و ناو؟ چێن زراوی هێموویانی بردوو و بۆ هێرچوارلادا تێخوینیان دێکات و کێش جورئێت ناکات بۆ م ناسی نالیزم قێشم رێ مورتێزێ یێی تورکیا بۆ، ئێم قید قید یێ کوردایێتی، ئێم فاشیزم کازیک و پاسێکی، کێ مێک خاوە بکێ نێو؟ نا، بۆ پێچێوان و، هێمووان خێیان لێ نێو نێو یێ ئێم ناسی نالیزمی بیزنس ی پارتیی دێزێ و بگێ کێم تا زێریش، بۆ مێتی ئێستیحماری کوردایێتی و بۆ فاشیزم سیاسیی و کولتووریێکێ، هاوایی دێکێن.

زێرێ بۆ ئێوانێ دێیان و رێخند لێ ئێشک و تێ چێکانی کوردایێتی، لێ فاشیزمی کوردایێتی و فێلسفێ بۆ تێکانی بگرن، یان رێخند لێ دروستکردنی دێوێت، ئابووری خێ، ناسی نالیزم چێ تێگێریێکێ پارتیی بگرن، لێ ترساندا، وێکو ئێو یێ زراویان چووبێت، پێشوخت، بۆ

کۆمەڵە رەستەیی بریقەدار، دێمیان تەن دێکن و شاھەدمان بە دێوێکی کوردیی و سودەریفراندەم دێھەنن و لێ ئیستیحماریی سیاسی و فیکرییەکەیی خەیاڵی، دێکن دێوێکی کوردیی خەونی ھەموو کوردێک! بێنام بەمشوێ نەبێت و بە شەوازی تر دێبێت! راستییەکەیی ئێمە گەورەترین فەش، درێ و جەھلی سیاسەتی کوردییەکان دێگوترێ دێوێکی کوردیی، خەونی ھەموو کوردێک. تە لێباری فیکری و عەقەلانییەکان لێو بەگەڵ دێوێکی کوردیی، نەژادی و طائفیی و لێگەڵ دێوێکی کوردستاندا، جیاوازی ئاسمان و رەسمانی ھەیە، بێنام وێکو داتا و ئاماریش، زەرینەیی رەھای کورد، لێو چل میلیۆن کوردەیی دۆنیا، لێگەڵ ئاراستەیی سیاسی و فیکری پێکەکان دان و ئێوانیش بەئاشکرا، بە جورئەت و عەقەلانییەکان، دێوێکی نەژادی (دێوێکی کوردیی)، سروودی نەژادی ئێری رەقیب و ناسیەنالیزمی نەژادی- کوردییان رەتکردووێ و دێوێکی نیشتمانی، ئازادی و پێکەکانی ئێوان، بە گەلی کورد و گەلانی ناوچەکان، ھەبژاردوو و کاریشی بە دێکن.

کۆکتەلی ناسیەنالیزمی پەترۆنییەم و ناسیەنالیزمی بیزنس، خەڵکی کوردستان، برسی دێکن، ئابەقەیی ئابووری لێسەر کەرامەتی ئێنسانی کورد دادەنەن، صەدان ھەزار گەنج بەکار دێکن، لێگەڵ داعش و تورکیادا، صەفەیی سیاسی و ئابووری دێکن، بە ئێجەندای قەتەر و پادشای سعودییە، مەئمووریەتی طائفیی جەبەحە دێکن و بیر لێ دامەزراندنی ستاتەییکی سوننی- طائفیی- عەشیرەتی دێکنەو، شەنگال نەک ھەر بە ئێژنەساید دێکن، بەئێکو بازای کەیلایەتی و سەبایا فرەشتنی سەردەمی خولەفاکانی راشیدین و ئێمەویدەکانیش، لێسەر خەڵکی شەنگال تاقیدکەنەو. بەناوی دێوێکی کوردییەو، لێ فاشیزم پانتورکی و دینیەکانی ئێردەغان، زیاتر دژایەتی کانتەنەکانی کوردستانی سوریا دێکن. پارتیی و بارزانی، ھەموو ئێمانەیان بەچووێ سەر، وێلای ئێوێ کە نەتراکتە نۆتی و ئابووریەکانی ناسیەنالیزم دێقەرییەکانی (territorial) بارزانی، صەدان بیلین دێلاری تەپەاندوو، بێنام ئێمە چەتەگەری و تەلەنجییەتی، ھەرگیزاوەرگیز بەبێ یەکەتی (ماڵی تەلەبانی بەتایبەتی)، بە نەدەچوو سەر، بەبێ ئیستیحماریی سیاسی و فیکریەکانی کادیر ھەر بەباکانی گەلانی، نەیدەتوانی، بەو ئاسانی، درێژەیی پەبدات.

پلورناسیەنالیزم Plurinationalism یان فرە-ناسیەنالیزم، سەری کۆمەڵە ناسیەنالیزمی بەیەکەوێ گەداو. پلورناسیەنالیزمەکانی

پارتیی و بارزانیی، لښکرګډ ناسی نالیزمی پانتورکی و ناسی نالیزمی دینیي ککي ئردغاندا، هروها لښکرګډ ناسی نالیزمی عر بیی مذهبی-سونیی کک و سر نجامیش لښکرګډ ناسی نالیزمی طائیفي ککي داعشدا، هموویان، بې برژو وندی ئابووری و ناسی نالیزمی بیزنس، پکک و د گونج، بېام لښکرګډ پاتری تریزم ککي پید و هدد پدا ناگونج و هموویان بېخونی ساری کانت نکان تینوون. لېرامب ریشدا، پارتیی و بارزانیی، ناسی نالیزمی کی تصوفی و عرفانی ن توی (National mysticism)، وکو شراب، ب قوگی زربی حیزب کاند د کات و هموویانی بېم ناسی نالیزمی تیجایی و چت گرییی کوردای تی، لای ککم ل باری سیاسی و کولتووری و، خنی کردوو.

هاوکات، پارتیی ل فضا گشتیشدا Public sphere، ب هاوکاری ئیستیماریی کانی ناسی نالیزمی دایاسپ را، ناسی نالیزمی کی سایبری Cyber-nationalism دروست کردوو، ل لښکرګډی ت کک مای تی ککان و میدیا سب رکان و، کک مپین ب دواي کک مپیندا د کک. د یان و صدان کادیر، ئندام پارلمان، راوژکاری ل برسا مردوو، ئوستاد و ئکادیمیستی ن فسب رزی سر ب گان و سر ب یی کک تی، ل چ پکان و ل ئیسلامیی ککان، ئویان ب ناشی ئم ناسی نالیزمی سایبردا کردوو و دیکن. ل سار ئرضی واقعییش، پارتیی و ناسی نالیزمی بیزنس ککي، ل ک بوون و نه نی و موخا ب راتی ککانی خپاندا، ل لښکرګډ د سگا موخا ب راتی ککانی تورکیا، ق طر، سعودیی و تان ئیسرائیل و ئم ریکاشدا، جگ ل و فشیاتی عرفانی ن توی و تصوفی ن ژادی، د چن، شت کی تر ناکن. ئوی بای ککشی سیاسی کورد و م س ل سیاسی ککي ب، نایکن، ب ککو تیا و تیا بای ناسی نالیزمی بیزنس پار پکک و نانی زیتر و س رمای گوزاری و بیزنس، د کک.

نوشیروان موصطفا و ناسی نالیزمی بیزنس

ئیا نوشیروان موصطفا، ل ب رامب ر هژموون و دزیی د یان بیلین د لاریی کانی ناسی نالیزمی پتر ییم و ناسی نالیزمی بیزنس ککي پارتیدا، ل ب رامب ر، تیج ت بیلین د لاریی کانی با کانی یی کک تییدا، هیچی پد کک؟ ل کات کدا، ب شکی زر ل و نوخب سیاسی، نوو س ر و رشت ج راوچ رانی خپان ب ت نافی گاندا ه خستبوو، ب شیرینی کانی نوت، چ و رای کانی پتر ییم، ب گیرفان و برژو وندی تای تی خپان بوو. ه کار ککي ئ و بوو ل روویان ن دهات ل س نگر ی پارتیی و

یەکێتی و ئێم کار بکەن، هاتن لێ کەناڵی گۆڤاڤۆ و ئێم کار بکەن. ئێمانە هەمیشە دەرۆشی ناسیۆنالیزم نەوتییەک بوون و بەهەی حەماقەتی کۆلتوووری و فیکریشۆ، ئێم کاریان لێ رابردوودا لێئێستە گرتوو. بە زمانی شەعبی بەمانە دێگوتر پارتییەکانی ناو گۆڤاڤۆ، زەریشمان، لێم میرا بەیانێ گۆڤاڤۆ و یەکێتی، میرا بە ئیسلامییەکان و چەپەکان بینی، ئاویان بە ئاشی ناسیۆنالیزمی بیزنسدا دێکرد و هەندێکیان بەردەوامن. ئێمانە زەربە هەر زەریان، ئێگەر لێترسی هەژموون، وێقاری سیاسی و عەسکەری نەوشیروان موصطفا نەبێت، بە ئاشکرا رایدێگەین، وێکو لق، دێگۆڤاڤۆ و سەر رێچەکی خەیان (دێوێتی کوردی، صەنعەتە سەفیلەکی و ناسیۆنالیزم تەنانییەکی).

بێست، ئایا شەخسی نەوشیروان موصطفا، خەیی باوێیی بە پاتریۆتیزم دێستورییە Constitutional patriotism هەیی کێ جاروبار، لێ بەرامبەر لێعەتییەکانی ناسیۆنالیزمی بیزنس و ناسیۆنالیزمی نەوتدا، باسی دێکات؟ مەبێستمان لێ نیشتمانییوونی دێستوری، لێ جوغزە فەلسەفییەکی هەربەرمان Jürgen Habermas و جاسپەرسە Karl Jaspers خوەندکاری نییە، بەکو مەبێستمان لێ و پەلێزم کوردایەتیییە سیاسی کوردییە، ئێو پەلێزمەیی گۆڤاڤۆ وێکو چەشتی مەجەور لێکردوو لێ راست و لێ چەپ، لێ دینی و لێ عەلمانی، کێبوونەتوو کێ لێباری فیکری و ئێرییوو، لێباری پراکتیک و مەیدانییوو، هێچتریان پە نییە، تەنیا ئێوو نەبێ کێ تەشەیی بەدامودەسگاییکردن دێستەسن. لێکوێشدا دێیستەسن؟ لێ زەقیتهیی ناسیۆنالیزم نەژادی و خەچەکییەکی بارزانییدا، لێ ژەر کێپری ناسیۆنالیزم تێجایی و بیزنس دێیان بێلێن دێلارییەکانی پارتییەدا، دێیستەسن. ئایا، لێنەو ئێم هەموو عەصابەیی کوردایەتییدا، لێناو ئێم هەموو میلیاردەری نەوتدا، شەفافی لێ داها و گۆڤاڤۆیی شەرعییەت، دێستەکاربوونەوی پارلەمانتارە مودەلل و کۆوکچە پەشتە و پەرداخەکانی گۆڤاڤۆ و یەکێتی، هێچ لێ مەسەللەکان دێگۆڤاڤۆت؟ ئایا هەچەکردن لێگۆڤاڤۆ ئێم هەموو تاجیرە نیشتمانفەرەش و مەرازانەدا، بەهێچ شوێنەک دێگات؟ گۆمانی تەدا نییە، شەتەکانیش، وێبامی ئێم پرسیارانە دێزان و لێ عاقەتەکانی گۆڤاڤۆ و یەکێتی، لێسەر ئێم مەسەلانی، ساغترن.

ئێگەر پاتریۆتیزمی ئابوووری Economic patriotism، بەپەیی ستانداردە لێبەاییەکانیش، وێرگیرن، ئێوو پاراستنی چینی مامناوێندی کێمەگە، بە نیشتماننیکردنی ئابوووری و بەتایبەتی

سامانه سروشتی کان، به نیشتمانیکردنی دامودسگا حیزبی و نایدیللژی کان، به گهختنی بازار ی کار به گنجان و دزین و ی کار به یان، گهشدان به سرمایه نیشتمانی، له ئرک سهرکیه کان ی ئم میثد سیاستی پاتر تیزم دت. له ماوی ئم چاند سا ی رابردوودا، گهه ان، جگه له کمم ریت ریکی سیاسی، چوار کادیر و نووسری موع زری دروست نه کردوو که له ددرده سهریه کان ی ناسیه نالیزمی ئابووری Economic Natioanlism بگن و چوار ح رفی حیسابی له سهر بهن. له بهرامبه ردا، ناسیه نالیزمی بیزنس و ناسیه نالیزمی ئابووری، وکو دوو کهه کی سهرکی له ئه جندا سیاسی و ئابووریه کان ی پارتیی، به شکی زری کادیر و نووسره کان ی سهر به یکه تیی و گهه انی، له باری سیاسی و فیکریه و، ته واو خه ساندوو و به پاشماوه هره قهه کان ی شیرینیه کان ی نه وت و غاز، مه غز و عقه و ئاگایانی کوناودر کردوو و چه ندین میرابه ی دم هه راشی سهر شاهی ته له فیزیه نه کان ی، له به سیکردوو.

پارتیی، به هه ی که ینی و لائی هه زاران له وان ی په یان ده گوتره نوخبه ی ورگ زل و به سااچووی به به هره، بازاراکی گهری له ئیه تیزمی (نوخبه گهری) گهه ند، داوه شاو و چهه س دروست کردوو، ده توان وکو ره عیت له بازارا ی سیاسی و موناو ره ردا، مامه یان په وه بکات، که میه ییان په بکات و به کاریان به نه ت. ما ی بارزانی و ئه و هه موو نوخبه ی به یه تیان داو ته، توانای جو به اندنی هه موو جه ره کارته کیان هه ی و دم و قه په سی نه یارانی شیان، به ئیستیه ماریه کان ی ده وه تی کوردیی و فاشیزمی کوردایه تی، به ته واوی به ستوو. شه رعیه تی ئم په زله دانه سیاسی و ئم عه نه ریاته ئابووریه یان، له مه رج عیه ت و موئه سه ی فاشیزمی کوردایه تی و و رگرتوو. تا فاشیزمی کوردایه تی، تا ئیستیه ماریه کان ی کوردایه تی نه کوتیه و، به هیچ جه ره ک ناتوانر شه رعیه تی بیزنسی ده یان بیلین ده لاریان له ده ست ده ره نه ر. پارتیی، زه ره باش ده زانه ت، شاده ماری سهرکی ئم خوه نه ر و خوه نه نه رانه ی ده ی بیزنس زه به لاه که ی له مه رج عیه تی کوردایه تی، ده وه تی کوردیی و سود- ریه راند م که ی و، خوه نی ئابووریه چه ته گه ریه که ی، و ره ده گرن، به یه ئه و نه ده به حه ماسه و، داکه کی له ناسیه نالیزم و کوردایه تی ده کات. به به پانکردنه و ی سهری ئه ژدیهای کوردایه تی، له وه شه و به ته کردنه و ی در ده له سهر کان ی ریه راند م و ویلا یه تی کوردیی، ناتوانر و نا کر ناسیه نالیزمی بیزنس و ناسیه نالیزم ئابووریه که ی پارتیی، له قه وه و و و کهه گای رابه ردرن. ئم به سیاست به ته نیا نا کر، به کو به فیکری

سیاسی، روئی شفاف، روئیای علقانی و سرنجامیش ب جورئ و ئیرادی سیاسی لایا، دکر.

نوشیروان موصطفا، ل دواھمین ساکانی تمانیدا، ئگرب ب استی دایو ئابووری کوردستان، ل دست نا ئمینکان و ربگرتو و بدستی کمان گنجی ئمین و ئازای بسپر، پشوو ل گندخان و مافیاکانی یکتیتی و دست پکات، دب ل قاو خان و چایخانانی گردکی خوو دست پکات. حزب، وکو گان ک مپینی دژی گندپی و ناءدالیتی دکرد، بوو ناچت. ب و سکرکرد ملیشیا سکریانی جارانی یکتیتی ک ژربژر، خریکی بیزنس و تیجان، ب و فاشیل سیاسی ک برژوو ندی مادی و ژانی خیان و مندا مودللکانیان، ل برژوو ندی گشتی ب گرنگتر، بوو ناچت. ب و ک ئیخوانی و ئیسلامی تراوانی، تجازی عوقدی سونییوون و فاشیزمی ئیخوانیان نکر دوو، بوو ناچت. ب کادیمیستی موغازانی کوردایتی، ب ناسی نالیستی زب خانانی کوردایتی، ب و نووسر و کاندید و نوخب پپلیستان ب پست و شیرینیانی نوت، ملی خیان دشاندا، یان ئوانی ل ری حیزبکانی تر و، برژوو ندیان دست نکتوت و خیان ب کمان ب رینکانی گاندا کرد، بوو ناچت. ب و کمانیست مورتدان ب برژوو ندی شخیصی ل گانان نزیک بوون و، ب شیوعی خاییکان ل فکر و ب چ پ هلیپرستکانی ناو گان بوو، ناچت. گان ئگرب میکانیزمی جوا ندنی ناءدالیتی کمانی تیتیکانی خک ل کوردستانی عراقدا، دب ب پش ه موو شت موئسسه کی فیکری و سیاسی، روئی سیاسی کان و هنگاو عملیاتی ل سر ئرضی واقع جکتوت بکات. ئمانش دب زاخاودرابن ب نهجکی فیکری جریئان ک توانای ت حاکردنی چ تگرییانی کوردایتی، ناسی نالیزمی بیزنس و دوو ت کوردیی مورتزریقکی، ب کرد و ب فکر، ب روئی و ب روئیا و ه ب.

بمردنی نوشیروان، گان ل یکتیتی خراپتری ب سرت. ه کارکشی یکت، گان خان نی نهجکی سیاسی و فیکری روون و شفاف نی. گان ل ماوی ئم حوت هشت ساا، نیتوانیو، چ ند کادیرک، چ ند سیاسی و چ ند نووسرکی علقانی و خان دید و پرژی جریئان دروست بکات. زربای هری ئ و ه موو ئ کادیمیست و سیاسی و نوخبان ل گان، ئااون، هشتا تجازی ناسی نالیزمکی ملاموصطفا، کازیک و پاسکیان نکر دوو، هشتا

تەجاووزى وەندە نەزاڧىدەكانى كەمەكەى دواى "ئارام"يان نەكردوو، تا بەناسىەنالىزمە تىجائەيدەكەى ئەستەدەگات. ئەم ھەزارىيە، بە پەلەى يەكەم لە ھەزارىيە فەكرىيەدايە. ئەگەر سەئەرى ئەجەلان و زىندانىيەكردەكەى بەكەيت (كە مردنەكەى شەندەيدە لەژەر زەبرى زىندانى تەنپايدا)، بەئام ئەوئەندەى نووسىن و تەزى سىياسى و فەكرىيە بە پەكەكە جەھەشتوو، بە مردنەى ئەجەلان، يان ھەر سەركردەيەكە تەرى ئەو ھەيزە، پەكەكە، نەكە تووشى شەك و لەرەندەو نەبەت، بەكەكو مەتر دەبەت. مەبەستم لەو لايەنگرانەى پەكەكە نەيدە لە كوردستانى عەراقدا كە ھەشتا كەزى كوردايەتەيان فەئە نەداو، بەكەكو مەبەستم لەوانەيدە كە لەناو ئەو ھەموو فاشىزمە سىياسى و مەزھەبىيەى ناوچەكەدا، چەند كەلتوورەكەى بائەيان لە تەلەرانسى فەكرىيە و سىياسىيە داھەناو؟ ئەو عەزم و جەزمە عەسكەرىيەنەى پەيدەش لە كوردستانى سوريە، لەبەرامبەر وەحشىتەرين گروپى تەلەرىستىيە و سەنەسەرەكانىدا (توركىيە، قەطەر، سەئۇدىيە و پارتىيە)، جەكەوتە دەكەن، جەرائەتە عەسكەرىيەكەى بە ئازايەتەيدە فەكرىيەكەى و روئىا سىياسىيەكەيان، دەگەتەو.

ئەو، راست نەيدە كە سامانى نەشتەمانىيە خەكەى كوردستان، تەنپا پارتىيە دەيدە و لەگە توركىيە و ئەردەغاندا، بىزنەى گەورەيان لەسەر بنپا تەناو. ئەم مەئمورىيەتەى بەم وىلايەتە نەوتەيدە تەنپا نەيدە دراو، وەئەى ئەوئەى شەرعىيەتەى لە ناسىەنالىزمە ئابوورىيەو وەرگرتوو، بەئام شەرعىيەتەى سىياسىيە، قانۇنىيە و دەستورىيەى (ئەگەر شەكەى وا ھەبەت)، لە مەلىشەكانى يەكەتەى و مەئەى تەنپا نەيدەو وەرگرتوو. ھەوكات، بەشەكەى كەمى ئەم شەرعىيەتەش، لە خەشخەيايەى و نەئەقەنەيەتەى دىدو تەنپاوانىنەى سىياسىيە قىادەى گەئەنەو وەرگرتوو. ئەگەر سەئەرى رەكەوتەنە سىياسىيەكەى يەكەتەى وگەئەن بەكەيت، لە شوئەكەدا باسە رەفراندەم دەكەن! ئەم باسەكردەن، جەگە لەوئەى كە ترسەكەى خورافەيدە لە ناسىەنالىزمەكەى پارتىيە و لە كوردايەتەيدەكەى پارتىيە، لە دوورونزىكەو پەوئەندى بە واقەئەى سىياسىيە كوردستان و عەراقو نەيدە. تەنپا و تەنپا، ترسە و تەقەندن لە كەمپەندەكانى مەئەسەسەى فاشىزمە كوردايەتەى و ناسىەنالىزمە بىزنەس، چەمەى رەفراندەمەيان، بە تەبىزى خزانەوو تەو ناو ئەو بەئاننامەيدەو.

ئەو ئەگەر "عەمەسەلەف" بەندەردە بە نەوكانى ئەستە، بە ھەموو ئەوانەى رەيشتنە و بە ئاھە ساردەو سەريان نەيدەو، نە ئازادىيە كوردستانەيان بىنە و نە خەريشان لەو ھەموو سامانە سەوشتەيەى كوردستان كەرد، ئەى بەچەى دەبە نەوكانى ئەينەدەش باجە ئەستەحمارىيەكانى كوردايەتەى و ناسىەنالىزمە ئابوورىيەكەى

پارتیی، شریکای پیتی و دزیی کانی یی کیتی، سراسامیی، خشی یا یی، بددربستی و واقو مان کانی گان، خورافات سیاسیی کانی ئیسلامیی کان، دروشم بدتام و ئایدی لژیی کانی چپ کان و سرنجامیش باجی بدسدس هاتیی کانی ئم بدنو؟ بچی دد قوربانیدانی گللکی پئنج میلیی نیی، ل درژی یی چرخ توادا، ه مووی بچت گیرفانی کمم تاجیری گور و ملیاردی نوو؟ بچی دد چت کانی کوردای پیتی، بند ما سیاسیی کانی کوردای پیتی، خاوی ددیان بیلین دد لار بن و زیندی رهای خشی کوردستانیش، لوپی ه ژاریی و بد رام تیدا بژین؟ ئم ناءدال تیی گور یی، مژووی ل ه موو جیهاندا نیی. ن یجیریا، ن باشووری سودان، ن گندترین و اتانی ئ فریقا و ئ مریکای لاتین، ت نانت ن س ما، ن ی م و ن ئ فغانستانیش، نموونی تانیی، چت گری و ناسیی نالیزمی س خیف، دز و مورتنزیق ی ل مشووی یان نیی. ئ گور برپرسیانی ی ک م، بارزانیی و تانی بانی بن، ئ و ن وشیروان موصط فاش، و کو س کرد یی ک ک خ ی ب ن یاری ئم ناءدال تیان د زانیت، پشکی ل م برپرسیاریی ت بردد ک و ک نیتوانیو، هاوک ش کانی ئم ناءدال تیان، قپ بکا تو.

ئستا ب کسک ک خوئند واریی ک ی ب ئاستی "محوالامیه"ی س رد می بعثیش ه بت، لو تدد گات ک پارتیی و مای بارزانیی، لژر قاووقریوی ریفراندمدا، لژر قیق قیق دی و تی کوردیدا، لژر ئیستیحماریی کانی کوردای پیتی و مئموریی ت طائیفیی کانی ک لاین حیلفی ئهریم نی سوننیی و، پیان سپردراو، سا ن چ ن دین بیلین (میلیارد) د لاری کاش پاش کت د ک ن. ئستا گلح ترین کس لو تدد گات ک یی کیتی و کو کمم باندى مافیای، ب نه نیی لژر و ب ص ف قاتی تیجایی ص دان میلین د لاری و بگر بیلین د لاری، عیز تی سیاسی و م ای سیاسیان، ل لاین کوردای پیتی ئ ریجنال و ک دراو و ناتوانن خاوی ب یار کی سیاسی ی کلاک ر و بن. ل ب رامبر ئ و ه موو س رگ ردانی، چ قب ستن سیاسی، ئیستیحماریی کولتووری و ئابووریی دا، ئی گان و قیاد سیاسیی ک ی ل کو دا و ستاون؟ ئی تا ک ی گنجانی کوردستان و نو کانی ئاییند، ی خیری ئم کمم مافیا سیاسی و ئابووریی بن؟ کار سات ئ و یی، بشکی زری ئ ندام پارل مان و راو ژکار کانی گان، هشتا چاویان لو یی پارتیی دی نرم بت و تران ک یان ک تایی پ بهن و ب شیرینی و غزوبازی تانیی کانی ناسیی نالیزمی نو و غاز، ئاشت

ببنه‌و. ئا یا بـه‌استیی، ئه‌مانه‌ ما گه‌ان و ئه‌وگه‌ی سیاسیی؟

قائیدی سیاسی، به‌تایبه‌تی ئه‌گه‌ر به‌هه‌ی رووداو سیاسی و عه‌سکه‌رییه‌کانی کوردستانه‌و، کاریزمایه‌کی سیاسی و عه‌سکه‌ریی په‌یدا کردبه‌، له‌م کاته‌دا نه‌توانه‌ ئه‌م گه‌مه‌ به‌شوه‌قه‌نه‌، نه‌توانه‌ پاش ئه‌و هه‌موو سه‌تم و نه‌اه‌داله‌تییه‌ که‌مه‌ایه‌تی و چینه‌ایه‌تییه‌، پاش ئه‌و هه‌موو چه‌ته‌گه‌رییه‌ی ناسیه‌ناله‌زمی کوردایه‌تییه‌، پاش برسییکردنی به‌به‌رنامه‌و به‌ئه‌نه‌قه‌ستی خه‌کی کوردستان، ئه‌گه‌ر نه‌یه‌وه‌ته‌ شته‌که‌ بکاته‌، ئه‌ی که‌ی ده‌یکاته‌؟ ئه‌سته‌، گه‌ه‌ان به‌وه‌ به‌ له‌مه‌په‌رکه‌ له‌به‌رده‌م نا‌زایه‌تییه‌کانی خه‌کی کوردستاندا و نه‌هه‌هه‌ته‌، جامی غه‌ضبه‌ی خه‌کی له‌ی به‌ژته‌وه‌. ئه‌م هه‌لومه‌رجه‌ سه‌خته‌ ئه‌به‌وورییه‌، به‌ ره‌کخسته‌نه‌وه‌ی ناومه‌ی کوردیی و خه‌ونی شاعیرانه‌ی کوردایه‌تی و قسه‌ی نه‌جیبه‌زاده‌ سیاسییه‌کانی کورد ناکه‌ته‌، دره‌ژیه‌ی هه‌به‌ته‌؟ گه‌ه‌ان و نه‌وشیروان موصطفا، به‌ خه‌یان به‌زان به‌یان خه‌یانی له‌ نه‌بان به‌که‌نه‌، به‌وه‌نه‌ته‌ له‌مه‌په‌رکه‌ له‌به‌رامبه‌ر په‌نگه‌واردنه‌وه‌ و په‌شخواره‌نه‌وه‌ی مه‌دان هه‌زار گه‌نجی کوردستان. گه‌ه‌ان، به‌ دره‌ژدانه‌ی به‌مه‌ به‌ده‌نگیه‌ و به‌مه‌ خه‌گه‌جانه‌نه‌ له‌گه‌ه‌ به‌شه‌که‌ له‌ تاجیره‌کانی نه‌وته‌، خه‌ونی جه‌ماوه‌ره‌کی به‌رینه‌ی خه‌کی کوردستانه‌، به‌ گه‌ه‌ینه‌ی سه‌سته‌م و نه‌اه‌داله‌تییه‌ که‌مه‌ایه‌تی و ئه‌به‌وورییه‌کان، نه‌که‌ هه‌ر راگرتوه‌، به‌به‌که‌و به‌ شه‌نه‌یی ده‌ینه‌ژته‌. هه‌موو ئه‌م به‌ده‌نگیه‌ و غه‌مساردیه‌ی گه‌ه‌ان، په‌یامه‌کی روون و ئه‌شکرای به‌ ده‌یان هه‌زار گه‌نج، په‌یه‌. ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌یه‌ ده‌به‌ به‌یر له‌ سه‌رده‌می په‌سته‌ گه‌ه‌ان به‌که‌ته‌وه‌. سیاسه‌ته‌، چه‌نه‌ به‌ ئه‌سته‌ ده‌که‌، ده‌به‌ ئه‌وه‌نه‌ده‌ش به‌ ئه‌ینه‌ده‌ی دوور و نه‌زیک به‌که‌ته‌. ناکه‌ته‌ تا ده‌یان سه‌ه‌ی تر، چه‌ته‌کانی کوردایه‌تییه‌، حوته‌کانی ده‌وه‌ته‌ی کوردیی، دره‌ژ به‌ دزیینه‌ ده‌یان به‌لییه‌ن ده‌لاری سامانی نه‌شته‌مانیی به‌نه‌!

له‌ که‌تاییدا، گه‌ه‌ان و یه‌که‌ته‌یی، ئه‌گه‌ر به‌هه‌هه‌ی ئه‌یراده‌ی سیاسییان هه‌یه‌، ده‌توانن په‌تر له‌ نیوه‌ی ئه‌به‌ووری کوردستان، سیاسه‌ته‌ی کوردیی، مه‌له‌فه‌ دیله‌ماسیی و ته‌جابه‌یه‌کانی کوردستان له‌ده‌سه‌ته‌ په‌ارتیی ده‌ربه‌که‌نه‌. دیاره‌ په‌ش هه‌موو شته‌، ئه‌سته‌مه‌، ئه‌م قیاده‌ ته‌جابه‌یی و قیاده‌ میلیارده‌رانه‌ی یه‌که‌ته‌یی، ئه‌م جه‌رائه‌ته‌ سیاسیه‌یه‌یان هه‌به‌ته‌ و ئه‌مه‌ به‌که‌نه‌. هه‌وکه‌ته‌ ئه‌سته‌مه‌ به‌وه‌ قیادانه‌ی گه‌ه‌ان و ئه‌وه‌ کاده‌رانه‌ی گه‌ه‌ان به‌که‌ ده‌وه‌ته‌ی کوردیی و ئه‌به‌ووری سه‌ربه‌خه‌ی خه‌ه‌، مه‌رجه‌عی ئه‌به‌ووری و سیاسییانه‌ (ته‌نانه‌ته‌ ئه‌گه‌ر شه‌خصی نه‌وشیروان، خه‌یشی به‌ته‌). هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌سکه‌رانه‌، به‌وه‌ که‌سه‌نه‌ ده‌که‌ ته‌جه‌ازی ئه‌سته‌حه‌مارییه‌ سیاسیی، فه‌که‌ری و کوله‌توورییه‌کانی کوردایه‌تییه‌یان کردبه‌ته‌، ته‌جه‌ازی ناسیه‌ناله‌زمی به‌زنسیان کردبه‌ته‌. به‌ فه‌که‌ر و روئیای

گەشەو، بانگەوازی پاترە تیزمی ئابووری شەفاف، دور لە ھەژموونی حیزب و مافیاکانی بکەن. ئەگەر، ھەركەسەك، ھەر کادیر و مۆنەوەرەکی (یەكەتیی و گەنەان) یش تەجاووزی ئەوانەیان نەکردبە، باشترین، چاکترین و لەھاتووترین حیزب، بە کوردایەتیی، تەنیا و تەنیا پارتیی، بە ئەوێ بە یەكجاری، سەنگەری بەرینی خەڵکی ناەازی کوردستان، لەسەنگەری مافیاکانی کوردایەتیی، جودا بەتەو. ئەگەر ھەر صەنعەتی کوردایەتیی بەت، ئەو بە دەستی یەك و ئەریجنە بیکەن (پارتیی)، زەر باشتر بە دەستی دوو و سە بکەر. ئەوانە دیان بە ئابووری سەربەخ و دەوڵەتی رەیی خەش بوو، یان ھەشتا ھەر لەو وەنەنەدا دژین، باشتر راستەوخە غولامی ئاغا بن، نەك بە دەستی دوو سە، غولامی سەركارەکانی ئاغا بن.

ستراتیجیە تەك بە کوردانی ئەژاڤا ... شەركە کرمانج

گەلەكەمەکی ھەزە ناوخەییو دەرەكەییەكان لە سوریا بە سەر گەلی کوردو ئەزمونەكە لە ئەژاڤا بە ھەرشکردنە سەر جەرابلس لەلایەن لەشكری تورکیا و ھاوێیمەنەکانی لە ئەپەزسیەنی سوریا لەگەڵ داواكەیی ئەمریکا بە كشانەوێ ھەزەکانی سوریا دیموكراتو یەكینەکانی پاراستنی گەل (یەكەك) و یەكینەکانی پاراستنی ژنان (یەكەژ) گەشتە ترەك. ھەوێیمەنەکانی بە یەكەوگەردانی كانتەنی كەبانەو عەفرین لەكورتەمەودا و لەدرەژمەودا بوو بە ئەگەرەكی سەخت ئەگەر نەنەین موسستەحیل. بە یەك پەداچوونەو یەك بە ستراتیجیەتی كوردانی ئەژاڤا ھاوێیمەنەکانیان پەویستە. ستراتیجیەك كە خە لە كەچی گشتی كوردانی سوریا دەبینەتەو بە كانتەنەکانی جەزیرەو كەبانە. ئەم نوسینە ھەوێیمەك بە خستەووی ستراتیجیەك لەگەڵ ھەكارەکانی پشت ستراتیجیەك، واتە اشناڵیتی پەشنیارەك.

سەرەتا دەبەت ئەو بگوترەت كە ستراتیجیەتەك بەنەمای لەسەر سە تەكەشتنە ناو: یەكەم، سیاسەتی ئەمری واقع؛ دوو، ناھاوسەنگی ھەز لەنەوان بەری كوردانو ھەز لە یارەکانی؛ سەیدەم، ئەوگە لە سیاسەتی ئەمریکا و سیاو تورکیا لەماوێ چەند حەفتەیی ابردو، كە لە بەرژێوەندی كورد نەبوون.

خاکی دیکه که له دا شتنی ئه م ستراتیجیه ته له بهرچا و گیراوه ئه ویه که له هاوکه شه سیاسیه کان و سهربازییه کان پاراستنی دهسکه و ته کان به گشتی زحمه تهر له به دهسته نانیان. له ۲۰۱۲ - وه کوردیه کان له ژاڤا دهسکه وتی هه نده گه وره یان به دهسته ناوه که له خه یای هیه که سهکدا نه بووه و نییه به تایبه تی ئه گه ره قه واره ی کوردو په په ی ناوچه کانیان به بیرخه مان به نینه وه. ئه م ستراتیجیه ته هه وه که به پاراستنی سه ره که وتنه کان.

ژماره ی کوردیه کان له سوریه له دوو ملیه نه په نا کاته که شه ی هه ره گه وره شه له په که مه ژماره ی کوردان له وه ته په ره شو به او یان به سه ره شارو په زرگا کانی سوریه. به شه که گه وره له کوردان نه شه ته جیه ی شار کانی 'حه له ب' و 'دیمه شق' نه. ئه مه شه جیه ی کوردانی له ناوچه کوردستانیه کان که مکرده ته وه.

به چاره سه ره کردنی ئه م که شه یه که چه کردنی کوردیه کان له حه له بو دیمه شق و ته واوی شارو شار چه کانی دیکه ی سوریه به کانه نه کانی جیه یه و که بان به په ویستیه کی هه نوکه یه. که چه کراوه کان واچا که له شاری حه سه که وه ئه و ناوچانه ی که چه ی کوردیان که مه له نه وان هه ره دوو کانه نه ی که بان وه جیه یه، وه که شه دادی و گر سه یو ته له حه میسه ته له مر، نه شه ته جیه یه که نه.

ئه م که چه کردنه که که کی ئه م ستراتیجیه ته په کده هه نه ته ده به ته هه ره ئه ستا له سه ره داوای ده سه ته تدارانی هه ره دوو کانه نه یه جیه یه و که بان به ده سه ته به کاته. هه ره ئه وانیه شه ده به ته ته واوی وه شو نه ته ئیدهاری له جیه یه کانیان به دا بینه که نه.

که چه به که مه ی کوردانی سوریه به ناوچه کوردیه کان به جگه له وه ی که چه ی کورد له ژاڤا زیاده کاته و ئه منیه ته ناوچه کانیان باشترو ته که ترو په زراوتر ده کاته، هاوکاته، کوردانی ده ره وه ی کانه نه کان له له ناوچه و نه له گه یه توان وه ده په ره نه ته. له په ئه مه شه، کوردانی شار سوریه کان هه ره ئه ستا به گشتی له نه وان مه ره گو ژیندا ده ژین، به تایبه تی ئه وانیه ی حه له ب که ژماره یان له وانیه یه خه ی له ۱۰۰ هه زار که سه که بداته.

خه ی نه ره نی سه ره که کی ئه م ستراتیجیه ته ئه وه یه که کورد ده به ته ده سه ره داری یه که گرتنه وه ی کانه نه یه عه فرینه و که بان به ته که له ئه ستیدا ئه م هه وه، سه ره ره ی ئه وه ی که شه هیده کی زه ره به دره، به مه مه واقعی نه بوو هه م قومه ره که گه وره بوو چونکه زه ره یه ئه و ناوچانه ی که که وتونه ته نه وان عه فرینه و که بان به ناوچه ی عه ره به یو عه یه کوردین یان به چه ی ته عه یه که ره.

ئه و ته که یه شه نه بان- نه ته وه یه ی که په رته یه که ته یه دیمو کرات (په یه ده) باسیله وه ده کاته له وه ی تیوری وه زه ره جوان به مه مه ته نیا

لەو ناوچانە داکرەت بەرجەستەبکرەت کە زەرینە ی کوردن و خەیان بە
هەبگری ئو پەیامە بان-نەتەواییە دزانن. دەیان سا مژووی
دنیا و ناوچەکە پەماندەت کە سنوری دسەتات و جوگرافیای ئەپەینی
کوردان، یان هەر گروپەکی نەتەوایی یان مەزھەبی، لەو شوێنە
کە تاییپەدەت کە چە نەتەواییو مەزھەبی کە تایی دەت. پەیدەو
یەپەگەو یەپەژە واکە درکی ئو ئەستییە بکەن کە حوکمکردنی ئو
ناوچانە کە چە کوردیان کەمە یان هەر کوردی تەدانییە سەختەو
پاراستنیشی موستەحیلە. ئەگەر لە کورتمەوداش نەبەت لەدرەژمەودا
ئو ئەستییە دەرەکەوت.

کورد لە زەربە ی ناوچەکانی ئەژاڤا زەرینە ی هەنێ، بەیە ئەم
کەچە دسەتەجەمعییە کە لەرە پەشێازکراوە بە گەینی دیموگرافیای
ناوچە کوردییەکانە. گەینی دیموگرافیای ئەژاڤا بەو مانە یە نییە
کە ئەرەبو کریستیان و تورکمان و خەکانی سەر بە نەتەوایی و دینەکانی
دیکە لەو ناوچانە دەرەکرەن. بەپەچەوانەو ئو ئەزموونە
فرەکتورییە کە ئەستا لە ئەژاڤا جەبەجەدەکرەت دەبەت بەردەوام
بەتو پەکەوژیان نەتەواییکان و دینەکان تەکمەترو قوڵتەربکرەتەو.

ئو ناوچانە کە ئەستا دوو کانتەنەکی ئەژەتەت ی وباری فورات
پەکدەنن ناوچەییکی بەرفراوان و دۆوومەندە بە سامانی سەرشتی
ئەوایی داکرەت کیانەکی سیاسی ئەبوری پەشتەخەبەستوی
لەدروستەبکرەت. بەئەم سەقامگیری ئو ناوچانە بە چە کورد پەیوەستە
بە یە کوردانی ناوچەکانی دیکە ی سوریا دەبەت بەگوازرەنەو ئو.

بەجگە لەم هەکارانە دەبەت ئەوێشمان لەبیرنەچەت کە زەر زەحمەتە
سوریا وەک وەتەنەکی یەکگرتو وەک جاری جاران دروستەبکرەتەو، بەیە
بوونی کورد لە حەلەب یان لە دیمەشق، یان هەر شوێنەکی دیکە،
دەیانکەت بە کەمینەیک لەو شوێنانە کە هیچ سەنگەکی سیاسیان
نەبەت. لە ئەگەری دابەشبوونی سوریا یان دروستبوونی چەند
فیدەالییەتەک ئو ئەگەرەکانی توانەوێ کوردە دابەشبووەکان بەسەر
شارو شارەچکەکانی دیکە ی سوریا زەر زیاددەکات.

مانەوێ کورد لە شارەکانی دیکە ی سوریا هەزەکانی یەپەگەو یەپەژە
ناچار بە پەرشووبەوایی دەکات بە پاراستنی کوردەکان لە شوێنەکانی
دیکە ی سوریا. ئەمەش بارەکی دیکە ی قورس دەخاتە سەر هەزە
ئەمنییەکانی ئەژاڤا و تواناکانیان ئیستینزاف پەدەکات و مایەپوچیش.

لەحالی هازردا کانتەنی ئەفرین تەادەییکی چاک توانیویەتی
پارەزگاری لەخە بکات. ئەگەر بارودەخەک ئەوا بەمەنەتەو ئو
دەکرەت قسە لەسەر ئو کانتەنە نەکرەت بەئەم ئەگەر هاوکهشەکانی
هەز لەوێش گەنەن ئەو داکرەت لەژەر تیشکی ئەم ستراتیجیەتە بیر لە
خەکی ئەوێش بکرەت.

بـ کورتییـ کـی کـا تـی ئـو و هـا تـو کـ ژا فـا هـ نـگـا وـی جـدی بـهـا وـ ژـت بـ
چـ کـردنـ وـی ژـی کـورد لـ کـانتـنـ کـانی جـزیرـ و کـ بانـ بـمـ بـستی
چاکتر پاراستنی ئـو دـستکـ و تـانی کـ لـ چـ ند ساـی اـبردو
بـدـستـهـا تـون، دـا بـشـوون و پـرشـوبـا وـی کـورد لـ سـوریا مـترسیـ
لـسـر ئـز مـونی ژا فـا و دـستـکـ و تـنـ کـانی کـ بیرکـردنـ وـی جـدی
گـر کـ.

زـ رایـهـ تی و جاـگـلـر ... کاروان کا کهـسوور

هـو وـک بـ لـ کـدانـهـ وـی سـکوچکـی ژـشـبیر، دـهـستـهـات و زـرایـهـ تی
لـهـ دـوای اـپـهـ یـنـهـ و

چـمکی ژـشـبیر هـمـیـشـه ئـو چـمکـه بـزـو و یاخـیه بـووه، کـه
ووناکبیر و فـهـیلـهـ سووفـانی بـه خـیهـ و هـریک کـردووه، بـیه تـهـنـیا لـه
بـواری سـیـاسـه تـدا نـهـماوه تـهـ و چـووه تـه ناو هـمـوو بـوارـه کـانی
دیکـه یـشـهـ و، سـهـیر نـیه ئـه گـر دـهـبـینـین زـرتـرین پـناسـه ی بـ کـراوه،
لـه گـه دـهـرکـه و تـنی کـیسی دریفوس (Dreyfus) لـه ساـی (1894) دـا چـمکی
ژـشـبیر زیـا تـر خـی بـه سـهـر بیرکـردنـه وـی ووناکبیر و فـهـیلـهـ سووفـانـدا
دـهـسـه پـنـت، کـاتـ ئـو ئـه فـسـهـره جووه ی سوپای فره نسا بـه و تـمـتـار
دـهـکـرت، گـوايـه نـا پـاکـه و سـزای کـوشـتنـی بـ دـهـر دـهـچـت، (ئـمـیل زـلا) بـه
بـا بـه تـک، یاخـود بـه نـامـه یـه ک بـه رگـری لـ دـه کـات و بـه رگـریـه کـه ی
کـاردانـه و و کـاریگـه ریی بـه رچـاوی دـه بـت، بـگـره ئـوه ژـگـاردـکی گـهـوره
بـه ناوی ژـشـبیر دـه بـه خـشـت، کـه چـن و هـک بـوونـه و هـرکـی هـخـنـه گـر و
یاخی دـه تـوانـت لـه ئـاستی دـهـستـه اتـه کـانـدا بـوـهـستـه و و ئـا استـه ی
جـیاواز لـه هـر کـیـسـ کـدا بـه نـتـه کـایـه و، کـه لـه کـمـه گـه دـا
دـهـو و و ژـت.

بـه وـه دـا چـمکی ژـشـبیر اـستـه و خـ و نا اـستـه و خـ بـه چـمکـکی دیکـه و
بـه نـده، کـه ئـه ویش چـمکی دـهـستـه اتـه، ئـا ژـرتـر بـووه، بـه وـی ئـو
چـمکـه یـش هـر خـی خـاوه نی پـر بـلـه مـاتیکی گـهـوره یه. ئـو دـو چـمکـه

ئەو بەسەر ھەر ۋەل شىبىر كىدا دەسە پەنن، كە تەگە يىشنى تايىبە تى خەي بىيان ھە بىت، وەك بىي ھەموو ئەوانەي پەشوو بە كەككى ئەم نەيەن. بەم شەو ھە ئەو ئەو ۋەل شىبىر ھە ناچار دە بىت پەناسەي نو بى ئەو دوو چەمكە بىكات، كە لە لايەك بە قووي و ئازار ھە ۋەو بە ۋوي كەمەكە دە بىتەو و لە لايەككى دى ئاستى ھەموو ئەو پەناسانەي دى تەدەپە ۋەل بىت، كە پەشتر خراونە تە ۋو. دەكرەت لەو ۋە ۋونتر دەربىبەين و بىيەين كات ۋەل شىبىر لەسەر شەوازي تايىبە تى خەي و بە مەتە دى ھەخە كەمەكە دەخو ۋەل تەو، نايەو بىت بە ھىچ تەگە يىشنى و پەناسەيەككى پەشتر و ھىي ھاو كاتى خەي ۋەل بىت، بەككوو تەگە يىشنى و پەناسەي نو و سەربەخە دادە ۋەل بىت. كەواتە ۋەل بىت ھە ۋەل شىبىر كە بى چەمكە كانى (ۋەل شىبىر و دەستە بىت) لە ھىي يەككى دى جىاوازە و ھەر ئەو جىاوازىيە شە پەكەككى دىارى دەكات. ئەو دوو چەمكە يىش بە چەمكەككى دىكەو پەو ۋەستن، كە كەمەكەيە. ئەو ۋەي كەمەكە دادە پەشتر، زەل رايە تى (Majority) يە. بەكورتى لە ۋەل بىت ۋەل شىبىر دەستە بىتەدا زەل رايە تىيەك ھەيە، كە ۋەل بىت گەورە لەو پەو ۋەل بىتەدا دەبىنەت، بگرە تەنبا ئەو زەل رايە تىيە يە پەو ۋەل بىت ۋەل بىتە ئاراو، ئىنجا ئەو پەو ۋەل بىتە چ لە شەو ۋەي بەرەنگار بوو ۋەل بىت، چ لە شەو ۋەي ۋەل بىتەو ۋەل بىتە و چ لە شەو ۋەي دىكەدا.

كاتە دەگەيەنە چەمكى (زەل رايە تى)، ناكەرت خەرا و بە ئاسانى لى تەبەيەين، بەو ۋەي لەو ۋەل كەمەكە پرسىار پەشمان لى دەگرن، كە گرن گرن گرن بىان ئەو دامودەستگە يانە لە خەزان، قوتابخانە، پەرسەگەو ۋە تاكو دەگاتە حزب چەنن و لە چ ئاستەكەدان، كە ئەو زەل رايە تىيە پەو ۋەل بىت پەيەنەو ھەيە و وزەيان لى وەردەگرن؟ كاريگەري ئەو ۋەل شىبىر چ لەسەر ئەو دامودەستگە يانە و چ لەسەر ئەو زەل رايە تىيەدا چەنە و بە چ شەو ۋەيەك دەركەو ۋەو؟

زەل رايە تى بىيە زەل رايە تىيە، چونكە لە دىخى جەگىر دايە. لە ئاستەكەدا چەقە بەستوو، نە جوو ۋە نە ئاستەي جىاوازى ھەيە. بە مانايەككى دى زەل رايە تى لەو بوو ۋەل رانە پەك دىت، كە بە سادەيى لەسەر چەمكە زەقەكەنى وەك ئايىن، نە تەو، نىشتمان، خاك، شەرەف و ھىي دىكە ۋەل بىت، بەلام ئەوانە ھەزى كەمەكەيە تى و سىمبەي گەورە پەك دە ۋەل بىت. ئەوانە لە كاتەكەدا بەو دەناسر ۋەل بىت بە شەو ۋەي شەلگىر (ئىكستىر) دەست بەو چەمكە زەقەنەو دەگرن، بەلام ھاو كات نەك ئارەزوويان نىيە لە پەكەتەيان بىكە ۋەل بىت و ھەيەنەو ۋەل بىت، بەككوو لە ئاستى ھەر ھەزىككى ھەخە يىشدا دەو ۋەل بىت، كاتە بە مەبەستى پرسىار و گومان لىيان نىك دە ۋەل بىت. بەكورتى ئەوانە كەمترىن شەرەزايان لەبارەي ئەو چەمكەنەو ھەيە، كە باو ۋەل بىت پەيان ھەلەن، بگرە ھەر ئەمەيشە وای كەردو ھەلەنە پەيەنەو

په ووست بښ.

له دواى په پښتو ژبه، دروستتر ژباړنې ئېسلام ته و ژباړلې تېښه ده
ئېمه داده پښتو ژبه و ده بڼه چې تر ټولو گوره بڼه سرچشمه چين و ټولنه
جياوازه کان، بگره بڼه هم موو ژباړلې استه کاني بيرکړنه وه و ټول و انينيش،
که ژباړنې سره کي نه وه په ټول ژباړن بکاته يک و ته بايان
له نه واندې به نه ټوله گڼل. به مانا يه کي دى ځي هغه بيا نېسوو ټولنه و
ټوله نه دات هيچ ژباړلې استه يه به جياواز و سر به ځي له وانه دى
بجوو ټولنه. به شپږمه پيچونه دى ژباړنې ورده ورده ځي ده څرنگه ټوله ناو
هم موو کايه کاني وهک سياست، به ټوله بردن، مډيا، نه دې و بگره
هونه ريشه وه، بڼه نه وه دى مرقي له ناو هم پيچونه دا بيه و ټوله
پرينسيپه کاني ته و ژباړنې بکڼ ټوله و به دواى ورده کار يه کاني دا
بگه ټوله. هغه هغه ژباړنې به شپږمه يه له گه ته و ټوله گڼلې شته
ساده يه ځي دا ټوله خستووه، که سه قامگير يه کي له نه شپږ ټوله و
ټوله و و و پکڼ دادي نه کاته وه ټوله، چونکو ترسي گوره دى له هر
هغه نه که ته و دځي له ټوله بدات و بيخاته دځي دیکه جياوازه وه،
بڼه ځي له و تاک و گروپانه دوور ده گرت، کاتې ده يانه و ټوله به لای
کار کي وه دا بچن. به ده و هغه ئېسلامي سرسام نا بڼه، ساتې
ده بڼه ټوله ټوله مرقي به ردباران ده گرت، ده ستی دز ده بڼه، ژن
ده گرت ته که نيزه و له بازار دا ده فرشته، زيندوو ده ستو و ټوله نرته،
جزيه به سر کريستيه و ئې زیدیدا ده سه پښت و زړی دى، به مهرجه
هم موو نه وانه به ټوله کست هن و له سره تاوه پراکتيزه کراون، بگره
له کتبه کاني خو ننگه دا ده خو نر. به وونی ده بينين داعش يه کان
لای ته و ژباړلې تېښه په سه ند نين و به گره شپږ و ټوله داده نر. زووتریش
کڼ مڼيزمی کرکاري له بهر همان هکار نه يتوانی سرنجی ته و
ژباړلې تېښه ټوله بکڼ شته.

په شتر گوترا ژباړلې تې له باره دى ته و چه مکه زه قانه وه که مترين
شاره زايی هغه، به مڼام ده ستبه رداریشان نا بڼه، چونکه
ده ستبه رداربوون ځي په ککه له و ترسانه نايه و ټوله و و به و ويان
بڼه وه. به ژباړنې واز له هيچ باوه بک نا هڼه ټوله، که په شتر
په سه ندی کردووه. ده گڼه نه وه دى بڼه چين ژباړلې تې ته مڼام مان هم موو
شته ک که که ده کات. به شپږمه (پيرزی) و (که که کردن) دوو
سيمای سره کي ته و ژباړلې تېښه. سرچشمه حزب و لایه نه کاني
قه بوو. له يه کات دا پارتي و ئېسلاميه کاني ده و ټوله. په کتي و
گڼلې انی لا په سه ند، مادام نه وانه هم موويان له ژر چه تره که دا
شو نيان گرتووه و نابنه هغه ټوله کچوونی ئاراميه کي. ته و
ژباړلې تېښه به جلوه رگی هنگاو هنگ و موزيکی هغه په ککه وه نور ژ
ده کات و له هغه زانیشدا به ټوله ژوو ده بڼه، جبهی خه لیجی ده پښت،

لهچېک ده به ستات و په نا ب ه موو ته کنیکه کانی جوانکاری ماکیاژیش ده بات. د وژمنی سهرسهختی سیک له ریزمه و ت ک ای به رهمه کانی شی نهک به کار ده ه ن ت، بگره تا کو ادهی پهرستن خ شی ده و ن. ژماره ی مزگه وتی به ش وهی خه یا ی زیاده کات و له و ا ت کی وهک دانمارکیش پتر نه لکوهوول له شاره کانی دا ده فر ش ت. داتا کانی ش به رده وام نه وه پ شان دهن نه دمانی نه و ز رایه تییه ی نه مه له سه یرکردنی فیلمی پ رن گرافیدا له پ شی پ شه وهن.

گوتمان نه وانه به ساده یی له سهر چه مکه گه وره کان کن، به ام نه مه نه وه ناگه یه ن ت ت و انینی جیاوازیان نییه. ه نده هیه نه و جیاوازییه ته نیا پ وهندی به ف رمی نه و چه مکانه وه هیه، نه وهک به ناوهر کیانه وه، بیه ل ره دا هر حزب کی سیاسی سوود له و جیاوازییانه ده بین ت و شو نی خ ی لایان ده کاته وه. نه وهی بزووتنه وهی گ ان له باره ی هر یه ک له و چه مکانه وه ده ی ت، ته نیا له ش وه دا له گه هیی پارتی جیاوازه، دنا له ناوهر کدا هه مان شته. هه ردو و لایان له گه ه چا وکردنی نه و باوه انهدان، که لای ز رایه تی پیر زن، به ام هر یه که ی له سهر ش وازی خ ی، که ل ره دا هه موو حزبه کانی دیکه یش وهک گ ان و پارتی وان. له ژر نه و چه تره دا هیچ ش ت ک ون ناب ت، به کوو شو نه که ی ده گ ت. له م چند سا هی ا بوردو ودا به ل ش او بابت له باره ی لاوازیوونی یه کگرتووه وه نووسراون، به ام استیه که ی یه کگرتوو لاواز نه بووه، یان دروستتر به و ش وهیه لاواز نه بووه، که نه وان ده یبینن، به کوو نه وهیه ناتوان ت له وه گه وره تر ب ت، به وهی وهک هر لایه ن کی دی له ژر نه و چه تره دا پ گه یه کی تا اده یه ک چه سپاوی هیه و له وه ت نا په ت. نه گه ر یه کگرتوو به ش کی نه دنامه کانی له ده ست داون، مانای وا نییه نه وانه له ژر چه تره که دا نه ماون، به کوو ته نیا ج گ ک یان کردووه، به وهی چوونه ته ناو گ ان وه، یان خ یان له یزی سه له فییه کاند د زیوه ته وه، که نه وانیش نه م لای ز رایه تی خ شو یستن. بزووتنه وهی گ ان خ شی ف رم کی چه سپاوی وه رگرتووه و به هه مان ش وهی یه کگرتوو له وه زیاتر ت نا په ت، بگره پ ویستیشی به وه نییه له وه زیاتر پهره بست ن ت. به مانایه کی دی هر لایه ن ک له ژر نه و چه تره دا سنوور کی ب خ ی ک ش او ه، که نایه و ت بیه ز ن ت، چونکه به زاندنی سنووره که توو ه بوونی خودی ز رایه تییه که ی ل ده که و ته وه. مر ق کات سهرنج له پ وهندی نه و حزبه سیاسیه ددهات، به وونی نه وه ده بین ت، چن هر کات ده گه نه ئاستی توو ه بوون، خ را ه من ده بنه وه و پ که وه داده نیشن، بگره ده گه نه نه وهی به شانوبا ی یه کدیدا هه بدهن، نه بادا نه و گرزییه ب ت ه ی ت کچوونی ئارامی ز رایه تی. نه وهی نه م به ناوی یاسای سهر کایه تییه وه ورووژاوه،

له گه مه يه كي سياسي به ولاوه، شتې كي ديكه نيه. () هه ندېك له گهرمه
حه قده شو باتدا و ايان دهراني جارې كي دي بې اي بې اي گې اي،
يه كگرتوو و كې مه له گه پارتی و يه كې تي ئاشت نابنه وه، وهك چن
باوه يان نه ده كرد شنبيران به لای داموده ستگي نه و دوو حزبه دا
بچنه وه، كه چي كې پې چه وانه ي نه مه بينرا. پې شيني ده كرا يه كې تي
لاني كه شش سا له مه و بهر بتو ته وه و شو نه واري نه مې نېت، به م
نه مې ته ویش له ژر نه و چه تره دا هه مان نه و قورساييه ي هيه، كه پې ش
حه وت سا هه يوو. نه و نه دمانه ي له ده ستی داو، هشتا له ژر
چه تره كه دان. به كورتی نه و زړا يه تيه ي دايكې كي مېهره بانه و هه موو
هې كاني خي خېش ده وېت و ده يان پارزېت، بگره هه وېي گه وړه بې
نه وه ده دات له ده ستیان نه دات.

زړا يه تيه نه مې، دروستتر نه و زړا يه تيه ي له نه وه ده كانه وه
فېرمې كي دياريكراوي وه رگرتوو و تاكو ئې ستايش له ناويدا ماوه ته وه،
به وه له زړا يه تيه شهسته كان، هه فتاكان و هه شتاكان جوودا
ده كړته وه، كه وهك پې شتر گوترا له ژر چه تري ئيسلاميدايه، به م
نه وان له ژر چه تري نه ته وه يي، چه پگه رايي و ليبراليدا بوون (له گه
پارزې زېرم بې هرسې چه مكه كه). زړا يه تيه نه وده م له ناوه استی
حه فتاكاندا پارتی هه دايه ده رې، كه چي له ناوه استی نه وه ده كاندا
نه م زړا يه تيه هې نايه وه، چونكه له و كاته وه زړا يه تيه موې كي
لايه نې كي دياريكراو نيه، به كوو هي سهرجه م لايه ن و ئا استه كانه.
زړا يه تيه هه شتاكان له اېه يندا به عسی له شاره كاني كوردستان به
ده رنا و له و پې ناوه دا ووبارېك خوېني شت، كه چي زړا يه تيه دواي
اېه ين به شېوه ي ئاشتيان هې نايه وه. نه مې مرف ده توانېت به
ئاساني له پاې حزبه كاني ديكه دا به عیش بېنېت، بگره ده گاته نه وه ي
له مې دياي يه كگرتوودا (سه دام حسن) وهك موجهيدې كي شهيد پې شان
بدرېت، بې نه وه ي هې نا هزاييه ك لای نه و زړا يه تيه ي دروست بېت.
له فېسبووكدا زووزوو جوانترين وې نه ي نه و سهرې كه به قورئانې كه وه
ده بېنرېت و ئام ژگاري و گوته نهسته قه كاني به زماني كوردی بې او
ده كړنه وه. ديسان ده يې نه وه، كه زړا يه تيه هه موو حزب و لايه نه كان
له ژر نه و چه تره دا په يمانيان به ستووه شه ي به يه كدي نه فرېشن.
هېنده ي حزب و كخراوه كان هې يان له وه دا هه بووه زړا يه تيه ي
يه كې هنگ و هاوئا هه ننگ بېت، به هه مان شېوه زړا يه تيه ي وای كردووه
نه وان به چه سپاوي بمې نه وه و گې انكاري له خېاندا نه كن. واته
به بېري نو و سيستې می نو ووبه ووی نه بنه وه. ديسان جهخت له وه
ده كه ينه وه، كه له ناوه استی نه وه ده كانه وه تاكو نه مې هه موو
لايه نه كان يهك سيستې می بېر كرده وه و يهك شېوازي اگه يان دن پې يي
ده كه ن، ته نانه ت گې ان گوايه ها تووه نه و ستايله بگې يېت، به م نهك

هەر نه یگه یوه، به ککوو له هه موو نه وانه ی دی زیاتر پا به ندی خواستی
ئهو زه رایه تییه یه، بگره پللی وایه نه وان که مته رخه من و خلی
له پل ناوی پل کردنه وهی که موکوو ییه کاندای ته ده ک شت. بهم شوه یه
بایه خی سه ره کی گه ان به زه فکردنه وهی نه رمی ئایینی و نماییشی
کاره کتیری ئایینییه، که له نه وه ده کانه وه سیمای زه رایه تییان پل وه
دیاره. هاوکات له گه ده رکه وتنی بزووتنه وهی گه اندای پل گهی پیاوی
ئایینی زه به رزتر ده پل ته وه و له بوونه وه رکه وه، که پل شاپه یین
نه یه توانیوه، یان پل گهی پل نه دراوه له پللی ئام ژگاری زیاتر
بگه شت (ئویش له سنوور کی ته سکدا)، به بوونه وه رکی دی ده گه شت،
که به یار له سهر شوازی حوکم لانی و به بوونه بردن ده دات. واته
دهسته لاتی پیاوی ئایینی ته نیا له سنووری که مه لایه تیدا
نام نه ته وه، به ککوو ده گاته نه وهی ده ست به سهر که نا هه گرنگه کانی
سیاسهت و فرمان ده واییشدا بگره شت، که نه مه ییش ته و او له گه خواستی
زه رایه تیدا هه.

هه میشه نه ندامانی زه رایه تی به زمانی نه و ئیدل لگیه ده ده و، که
زاهه، هه تا نه گهر مه به ستیشیان نه به شت. له پل شاپه ییندا هه
سته یه ک وشه ی هه ژاری، برس لتی، جیاوازی چینه یه تی و هیی له
با به ته ی ته دا بووایه، و لکه ده دراویه له پل ناوی که م نه یزما
گو تراوه. نه م ییش هه زمانی که توانای ته په اندنی نه به شت، له ژه
چه تره که دا ده م نه ته وه و ده به ته به شکی جیا نه کراوهی زمانی
زه رایه تی. به ناوی (یه که لیتی مام ستایانی کوردستان) هوه ته که ست کی
نا هزایی له باره ی کوژرانی مام ستایه کی زانکه وه نووسراوه، به مام
به زمانی کی میلی، که په له وه دهسته واژانه ی مر ف له ده می پیاوانی
ئایینییه وه ده یان بیست لتی. ته که ست که بهم دوو سته یه که تاییی پل
هه نه راوه: (نه فر لته نه جامد لری نه و تاوان نه و ج ه نه م ج گای
نه به دی به شت)، () له وه که مه لگیه یانه ی که ل تووری زاره کیان
ته په اندووه و بایه خی نووسینیان زانیوه، مندا للی باخچه ی
ساوایانیشیان نه و دهسته واژانه به کار نا هه نن. ده گه یه نه وهی
به یین نه م نه م له ده خ کدا ده ژین، که هه موو تاکه کان به یه
زمان ده دو و نه و یه ک بیر کردنه وه یان هه یه. زمانه که میلی و
بیر کردنه وه که ییش چه ند به للی سه ره تاییه. تاکو که تاییی هه شتا کانی
مر ف ده یه توانی به ئاسانی ئاستی زمانی تاکه کان له یه کدی جوودا
بکاته وه و به وونی جیاوازییه کان ببین لتی، به مام نه م کار کی له
شوه یه نه سه مه، به یه زمانی نه ندامانی (یه که لیتی مام ستایان)
هه مان زمانی نه وانه ی دیکه یه. سه یر نییه نه گهر نه وان به لایانه وه
گرنگ نه به شت ناوی نه کخراوه که ییشیان به دروستی بنووسن. () نه وه ییش
سه یر نییه، که له دوا ی لایه ی نه وه زمان و نووسین بایه خیان نام نه شت

و که مترین قسه یان لـوه ده کرـت، له کاتـکدا به درـژایی مـژووی
فهلـسه فه و لینگویستک ئه مانه وهک دوو قورستین پرسیار خـیان به سهر
فهلـه سووف و زمانـساندا سه پانـدووه.

له دوای اـپهـینه وه پرسـیاری (تـ باوهـداریت، یان بـباوهـ؟)،
دروستتر (تـ موسـمانیت، یان کافر) لای زـرایه تی دـته ئارـاوه، که
مه به سـتیـه تی بهر له هر هـگـزـکی شهـانگـز و جیاواز بگرـت، ئه گـر
بیهـوت به پرسـیاری دیسـپـتیکـی ووبهـووی بـته وه و گومانـی له دـدا
بـووـنـت. ئه مه به گرنـگـترین پرسـیار ده زانـت، چونکه هـمووان له ژـر
چه تره کـدا کـ ده کـته وه و سنووری نـوان تاکه کان ده سـته وه. ده شـت
هـه قـاـکی پارتی، ئه ندـامـکی یه کـتی، گـانـخـوازک، بانگـخـوازکـی
یه کـگرتـوو، مه لایه کی کـمه، کادیرکـی شیوعی و هـفـیقـکی به عـس پـکه وه
کـ بکـته وه، که بـگومان هر وایشی کردووه. وهک گوترا هـموویان به
ساده یی له سهر چه مکـه گـوره کان بـکن، بهـام له باره ی فـرمـیانه وه
بینینی جیاوازیان هـیه. ئه ندـامـانی زـرایه تی دوزمنی سهرسه ختی
که مایه تین، چونکه لایان وونه ئه وه ی ئارامیان لـ ده شـووـنـت، هر
که مایه تییه. ئا مـادهـن له پـناوی سزادانی نووسـهـرک، یان
هونه رمه ندکـدا ده ست له ئیشوکار هـهـبـگرن و مانگـک له سهر
شه قامه کـانـدا بها بـنـن. ()

ئـستا ده گـه یـنه ئه وه ی بـپرسـین: ئایا بـشـبیرمان له دوای اـپهـینه وه
چـن له گـه زـرایه تیمانـدا ووبهـوو بووه ته وه؟ زـرایه تیمان توانای
جووـانـدنـی بـشـبیرمانـی هـیه؟ بـشـبیرمان گه یشتووـه ته ئه و ئاسته ی
زـرایه تیمان بورووژـنـت و ئاـاسته ی نوـی تـدا دروست بکات؟
به گشتی کـمه گـه کان بهر دوو جـر بـشـبیر ده که ون:

یه که میان، بـشـبیرکـی ساده یه و هـمان تـوانینی خهـکی بـ
چه مکـه کان هـیه. به مانایه کی دی ئاستی جه ماوهر تـناپهـنـت، بـیه
توانای به ره مهـنـانی نییه و ده بـته به شـک له و زـرایه تییه.
ژماره یان زـره و له هـموو شوـنـکـدا بهرچاو ده که ون. هـمیشـه
لایه نه گری شـتـک و دژی شـتـکی دیکهـن. زووزوو ده رده که ون و ناسراون،
بهـام هیچ کاریگه ریه کیان نییه. پـوهـندی سهره کیان به ووداوی
بـژانه وه هـیه و که متر به لای شته شاراوه کـانـدا ده چن. به شـکیان
دهرچووی زانکـکان و به شه که ی دیکه یان ئه ماچهرن، واته ئاره زوویان
لـیه ئه رکی بـشـبیر بینن. لـره دا گرنـگه ئه وه بـبـین، که ئه و
بـشـبیره له بهر ئه وه ساده نییه، دهرچووی زانکـیه، بهـام به گشتی
زانکـکان بـشـبیری ووکـهـش به ره م ده هـنـن. کاتـکیش هـنـدک
بـشـبیری دهرچووی زانکـ ئه م ئاسته ساده یه تـده پـهـنـن، ئه و
تـپـهـانـده به ره می بیرکردنه وه ی خـیا نه.

دووه میان، بـشـبیرکـی هـخـنه گره. نه دژه و نه دـسته، بهـکوو

که سټکی ټاټه کاره. له وه ټگه یشتووه ټرکی ټهځنه ټپه اندن و کړدنه وهی که ناټی نوټپه له هر باب ټکدا، که ټووبه ټووی ده ټته وه. به ودها سهرقاټی پټټزه ی فکرپه، کم دهرده که وټ، به ټام له گه هر دهرکه وټن کیدا ټایدیای نو ده ټنټ و پرسپاری د ټه قانه ده ورووژنټ. زمان ټکی ټاسانی نیه، چونکه ټاستی ټگه یشتنی جه ماوهری ټپه اندووه. دهسته ټات و ز ټرایه تی ټشیان ناوټ، به ټام هر ټه ویشه کاریگهری هه یه.

ک ټمه ټگهی ټمه یش به ش ټوه یهک له ش ټوه کان خاوه نی ټو دوو ج ټره ټټشنبیره یه، به ټام کا ټ ټه وه ده ټه ینه بهرچاو، که زمانی ټټژانه ی هر ک ټمه ټگه یهک ټټی گه وره له دروستبوونی ټټشنبیردا ده گ ټټت، ټه و ده ک ټټین هردوو ج ټره که لاوازن، ټه گهر نه ټټین ټه وهی دووهم هر دهر نه که وټووه، به وهی زمانی ټټژانه مان ه ټشتا هه ژاره و له بهر هه مه ټنانی ټټشنبیری جیاواز و داه ټنهردا توانای که مه. ټټشنبیر داه ټنانی خ ټی له سهر ټاستی ټه و زمانه داده مه زر ټنټ، که ک ټمه ټگه پ ټی گه یشتووه، به و مانایه ی ټه و ټسته ټده په ټټنټ و مه ودا له ن ټوان زمانی خ ټی و زمانی ټټژانه دا دروست ده کات. به م ش ټوه یه زمانی ټټشنبیری ټه ځنه گهر نه هر هه مان زمانی ک ټمه ټگه نیه، به ټکوو ز ټیش با ټټټره. هه تا ټاستی زمانی ټټژانه ی ک ټمه ټگه کی زیاتر به ره و سهر وه هه ټکشت، ټرکی ټه و قورستر، به ټام ټاستی به ره می به رزتر ده ټټت. ک ټمه ټگه یهک له ټووی گوزه ران، خو ټندن، په روه رده، ته ندروستی، ټټگه و بان، ټاسا یش و هیی دیکه وه هه ژار ټټت، مانای وایه زمانی ټټژانه ی ساده یه و توانای جوو ټه ی که مه. ټټشنبیری گه وره له ک ټمه ټگه یه کدا دهرده که وټ، که ټه بواران ټه له ټاستی نزمدا نین، چونکه پ ټوه ندپه کی دیا ټیکتیکه ټ له ن ټوان دروستکردنی ک ټمه ټگه و دروستکردنی ټټشنبیردا هه یه. ټه میان ټه و بان دروست ده کات. تا کو ټه مه ټیش ټټشنبیری ټمه نه توانیویه تی بټټته م ټد ټکی وهک ټه و م ټد ټلانه ی له جیهاندا هه ن، ب ټ نمونه م ټد ټلی وهک ټټشنبیری ټټرگانیک، ټټشنبیری مولته زیم (کومیتد) و هی دیکه و نه م ټد ټکی سهر به خ ټیشی داه ټناوه، به ټکوو ټه وهی به زه قی ده بینرټ، ټټشنبیری میللیه، که ل ټره دا به (جاگلر Jaggler) ناوی ده ه ټنین. جاگلر ټه و پا ټه وانه یه، که یاری جاگلینگ (Juggling) ده کات. ده توان ټ له یهک کاتدا و ز ټر به خ ټرایي چه ند شټک هه ټبدات و هر جار ټ یه ک ټکیان بگر ټته وه. ټم هه ټده داته وه و ټه و ده گر ټته وه. ټیتر به م ش ټوه یه! جاگلر به سیستم ټکی نه گ ټټ کار ده کات. هر گ ټټانکاریهک به سهر سیستم ټمه که یدا ټټت، یاریه که ی ټک ده چټت و ټټه که ی ته و او ده ټټت. لای بینهری جاگلینگ ټه و مات ټریه له ه ټنده گرنک نیه، که جاگلر به کاری ده ټنټ، به ټکوو ل ټره دا ژماره و

خـرايي بايهـخي زياتريان هـيه. واتـه تاكو ژمارهـي ئـهـو ماـتـريـهـلـانـهـي هـهـيان دـهـدات، زـرتـر بـت و خـراتـر جـگـگـگـيان پـ بـكات، ياريـهـكـه چاـكـتر سـهـرنـج اـدـهـكـشـت و زياتـر درـژـه دـهـكـشـت. () جاـگـلـهـر خـي لـه بـنـهـهـتـدا مـرـځـكـي ياـخـيـه و لـه لـي هـونـهـر هـكـه يـهـو جـرـك لـه تراـجـيـديـا نـمـايـش دـهـكات، بـهـام كاـت لـي شـنـبـير دـهـيـهـوت هـهـمان لـي ئـهـو لـه بـواري فـكـريـدا بـيـنـت، پـر سـسـهـكـه بـ كـمـيـديـا دـهـگـشـت. بـهـم شـوـهـيـه لـي شـنـبـيري جاـگـلـهـر بـوـنـهـوـهـر كـي پـهـسـهـنـدـكـراوـي كـمـهـگـهـيـه. نـهـك هـهـر لـهـخـنـه لـهـو نـرم و بـهـهـايـانـه ناـگـرت، كـه خـهـك بـه پـيرـزيـان دـهـزانـن، بـهـكـو دـهـشـيانـپـار زـت. پـويـسـتي بـهـوـيـه بـهـرـدـهـوام دـهـرـبـكـهـوت و بـه زـمـانـي مـيـلـلي بـدـوت. بـه پـوـهـري وـيژـدان وـودـاوـهـكان هـهـسـهـنـگـنـت، چـي بـاشـه و چـي خـراپ؟! ئـهـو پـوـهـنـديـه ئـا لـهـي نـوان دـهـسـتـهـات و لـي شـنـبـيري هـنـدـه سـادـه كـردـوـهـهـتـهـو، كـه دـهـيـهـوت بـ لـي شـنـبـير ئـهـوـيـه زـر لـه مـديـاـكانـدا دـهـرـدـهـكـهـوت، پـشـتي زـرايـهـتـيـهـك دـهـگـرت و دژـي زـرايـهـتـيـهـكـي دـي دـهـوـسـتـهـتـهـو، بـ ئـهـوـيـه هـيـچ ئـايـديـايـهـكـي نـو بـناسـنـت، يـان سـتـايـلـكـي دـيـكـهـي بـيرـكـردـنـهـو دـابـهـنـت. بـهـكـورـتي نـه تـوانـا و نـه ئـارهـزوـوي تـپـهـاندـنـي هـهـي، بـيـه لـه ئـاسـتي زـمـانـي خـهـكـدا دـهـمـنـتـهـو و بـه شـواـزـك دـهـنـوـسـت، كـه هـيـچ جـيا و ازـبـهـك درـوست نـهـكات.

ده‌گه‌ینه ئه‌وه‌ی بـۆـپـیـن کـمـمـه‌گـه‌ی ئـمـه‌زـم کـم ۆـشـنـبـیـری ۆـهـخـه‌گر و تـپـه‌پـه‌نـه‌ری به‌رهم هـناوه، که ده‌کرـت به دیوه‌که‌ی دیکه‌یشدا بگوترـت ۆـشـنـبـیـرانمان نه‌یان‌توانیوه کـمـمـه‌گـه‌ به‌ژـنـن و بیکه‌نه ناوه‌ندـکی به‌رهمـهـن. پـوه‌ندیی نـوانیان له‌سه‌ر بنه‌مای ۆـازیکردنی یه‌کـدی دامـه‌زراوه، نه‌وه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای تـکـشکاندن و هـه‌پـوه‌شان‌ده‌وه‌ی بـۆـچـوون و ئاـسته‌کانی یه‌کتر.

[illegible]

بواریکی دیکه دا ناتوانت هئنده دهنگ به دهست بهئنت و هئنده یش به
 ئاسانی بچوونه کانی دهرببنت. سهیر نییه ئه گهر ئهمم بواری
 ئه دهب، فلهسهفه، سایکلجی، سسیکلجیا و ئهوانه ی دیکه چچ
 بووبن، که ئهمه ههر خئی مانای ئه وهیه ئهوان نه ئه بوارانیهان
 ناسیوه و نه به جیددیش کاریان تدا کردوون، دهنا بچی پپیان
 وایه ئه مانه توانای گئانکارییان نییه، بهککوو تهنیا سیاست له
 دهستی دت دنیا بگئنت؟ ههر هئنده گوتاری سیاسی شهقام
 دهووروژئنت، زربه ی ماننووس، شاعیر، چیرکنووس و هخه گهر کاری
 خیان ج دههه و دوا تر مپتی سیاستمه داران دهکهن، تاکو به
 ههمان زمانی ئهوان، بگره هه ند جار نزمتریش بدو و به زرایه تی
 بپن ئهمه یش ماوین. خ ئه گهر فریای نووسینی گوتار نهکهن، ئهوا
 په نا ب شوازی نامه ده بهن، که ب سهرکرده و بهرپرسه کانی ده نرن
 و ئامژگارییان دهکهن. ههر ئهوانه دوا ئارامبوونه وهی شهقام، ب
 دنیای ئه دهب و هونه ر دهگه نه وه و مر ف ده توانت هه ندکیان له
 فستیفاه کاندابینت، ئینجا لهو چ خه بات دابهش بکهن و چ ههر
 خیان وه ریگرن. شنبیری جاگلهر پپی وایه گئانکاری کات دته
 دی، که بواری سیاسی دهگئنت. ئهمه تگه یشتنکه چهند بپی ساکاره.
 ئه وه ههموو بواره کانی دیکهن سیاست ئاسته دهکهن، نه وهک
 به پچهوانه وه. هخه خئی به ره می قوو بوونه وهی شنبیره لهو
 بوارانهدا. ههر هخه یشه گوتاری سیاسی دهخاته ژر گومانه وه و
 نا هت دهسته اتی هها په یدا بکات. ئه وه هخه یه بواری سیاسی و
 بواره کانی دی دهگئنت و به ره و ئاستی بااتریان ده بات، ب ئه وهی
 ئه و پر سه له خا کدا کتایی پی بت. له ههر کمه گه یه کدا
 شنبیری هخه گر نه بت، سیاست شو ئنی ههموو شتک ده گرته وه و
 بواری ئازادی ته واته سک ده بته وه، بگره ههر نامئنت، هاوکات
 شنبیری جاگلهر به شو وهی بهرچاو زر ده بن. ئهمم کمه گه ی ئهمه
 وهک ههر کمه گه یه کی دیکه ته قلیدی خاوه نی ژماره یه کی یه کجار زری
 هخه گر، به وهی چه مکی هخه له کنت کستی خئی دوور خراوه ته وه و
 ب ئاستی میلی داگیراوه. واته کراوه ته کارکی ئاسان، به ام ئه وه
 ههر کمه گه ی ئهمه یش له ووی به ره می فکری و هخه ییه وه هئنده
 هه ژاره. ئه و چهند نووسه ره یش، که زرایه تی به گه وره ترین هخه گری
 خمان، بگره به گه وره ترین هخه گری دنیا یشیان ده زاننت، له چهند
 گوتارکی ساده زیاتریان نه نووسیوه. تپاندا هیه ههموو ئه رکه که ی
 ئه وه یه دغا ب هه ندک و له هه ندکی دیکه بکات. تکه بوونی
 ژانره کان، واته شنبیر له ئارامیدا مان، شیعر چیرک و هخه ی
 ئه ده بی ده نووسنت، به ام له کاتی وروژانی شه قامدا ههموویان ج
 دهههت و په نا ب گوتاری ئاگراوی ده بات، خه سه ته تی دیاری ئه و

ڪڍڻ مهڙا گهڻا نه ٿي وڌي هين ٿي مهڙا شتا تاڪه ڪا ٺي نه ٻوونه ته خاوه ٺي
خڻيان، به ڪو پابه ندي خواستي زرايه تين. فهيله سووفاني (تيڙي
هڻه ٺي) له نموونهي (هڙڪهايمه)، (ٺهڙن) و (مارڪيوز) پڻ
له سهر ٽڪڙ ٺاڻي بواره جياوازه ڪان داده گرن، بگره ٺهه له ديدگاي
فيله فيدا به پڻ ويست ده زانن، بهوهي فيله فله له سهره تي به رهه مي
ٺا ٻووريناس، مڙووناس و دهروونناسان له داڻشني پرسياردا پڻ ڪهوه
به سٽ تهوه، ڪه هه موو ٺه مانه وا ده ڪن هڻه ڪاريگه رتر به ٽ، ()
به ٺام لاي ٺڻڻي جاگلهر شته ڪه تهواو جياوازه، چونڪو ٺه به
شوهي ڪيري سٽي، واته زڙر ووهه شانه له باره ٺه ووداوانهوه
ده نووس ٽ، ڪه شقام به گرنگيان ده زانن ٽ، به ٺهوهي هيج پرسيار ڪي
نو ٻورووڙ ٺه ٽ.

زرايه تي ٺه ٺه ٺه ده رگهي به ههر ٺڻڻي ٺڻڻي و سياسي ته مدار ڪ
کردوه تهوه، به مهرج ٺه سيگنا ٺه پڻ وه ديار به ٽ، ڪه ٺه هم هزي
ٺيانه و ٺاينه هڻي ٽڪڙووني ده ٺه ٺارامه ڪي. واته ڪا ٺ
په سه نديان ده ڪا، ڪه ده به جاگلهر و ده زانن چڻ جاگلنگ بڪن.
واي ٺ هاتوه به ٺهوهي مڙف به نووسهر ڪي دا هڻهر، يان
سياسه ته مدار ڪي گهوره بزانه ٽ، هڻدهي به سه له ڪه نا ڪه ڪا
اگه يانندا زووزوو ده ربه و ٽ و ٺه جاگلهر ڪي شاره زا ٽ په ڪان
له هه وادا بخول ٺه تهوه. ٺڻڻي ٺڻڻي هڻه ٺه گر و ٽ په ٺڻڻي به رگري له
ٺاوه ٺي زرايه تي ناڪا، به ٺام له پڻاوي مافه ڪا نيدا ٽ ده ڪ ش ٽ، له
ڪا ٽ ڪدا ٺڻڻي ٺڻڻي جاگلهر به ٺاوه هه ڪه ٺه ٺه ٽ، ڪه چي مافه ڪا ٺي
لا گرنگ ٺيه، به ڪو ته نيا وه ٽ پ هه ٺيانه دات. زرايه تي خڻي
ٺهوهي به لايه وه گرنگ هه ٺاڻي ٽ په ڪه يه، نه وه ڪ به ده سته ٺاڻي
مافه ڪا ٺي. لايه ٺي سياسي هه يه به ٺي ٺي به ٺه نداماني زرايه تي داوه،
ٺه گر پشني بگرن، ده سته ڪاري سروي (ٺي هڻه ٺي) يان به ده ڪا.
ٺه به ش ڪه له داخواريه ڪا ٺي زرايه تي و حزبيش وه ده سته و ٽ ڪي
گهوره پڻي ده فر ش تهوه، به ٺهوهي هيج لايه ڪيان له وه دا ٺڙد (جيددي)
بن. واته نه ٺه ده يه ٺه ٺه دي و نه ٺه ويش ده يه و ٽ به ٺه دي،
به ڪو ته نيا وه يه ڪ ڪ له ٽ په ڪان له ٺه ده وانن. له پڻ شوه گوترا
زرايه تي هز ناڪا له پڻ ڪه ته ي شت بڪ ٺه تهوه. نووسهر هه يه لاني
ڪم پانده سا ه له باره ده سته ٺا تهوه ده نووس ٽ، جن ٺوي پڻ ده دات و
به نه فره تي ده ڪا، به ٺهوهي يه ڪ جاريش گوتب ٺي ده سته ٺا ٺي،
به ڪو پڻي وايه ده سته ٺا ٺي بريتيه له ڪه سان ڪي ديار يڪراو و
ٺهوانه هڻ ڪاري نادا دپه روهري و گنده ٺين، ڪه چي وه ڪ وونا ڪيري
گهوره ناسراوه، مادام به زماني زرايه تي ده دوت و خڻي لهو شتانه
نادات، ڪه ده به هڻي ٽڪڙووني ٺارامي هه ڪي. بهم شوه يه ڪه مڪي
ده سته ٺا، ڪه به نمونه لاي فهيله سووف ڪي وه ڪ (مڙش ٺل ف ڪ) دا

ئاڭزاترېن و قورسترېن چه مکه، بگره ده گاته ئه وهى سهرجه م ته مه نى بـ
 ته رخا ن بکات و هـ شتا فرىاى ناکه و، که چى لای ښېرى جاگله ردا
 ده بـ ته يه کک له شته هر ئاسان و ساده کانى سهر ئه م زه مينه. هـ نده
 بېرکړدنه وه و دهر بـ ښى ئاسان کردووه ته وه، به ډاډه يه ک ښووناکېرى
 ئه رکک که وهک هر ئه رکککى دیکه ي ساده و هه موو که سـ ک ده توانـ ت له
 ئه ستـ ښى بگرـ ت، به مهر جـ ک وريـ ځى بـ ت به لای بېرکړدنه وهى قوو،
 خو نـ دنه وه، کتـ ب، ته نيـ ځى، هـ خنـ ځى دـ هـ ق و شتى دیکه ي لـ م
 بابـ ته دا نه چـ ت، به ځکوو به زمانى خـ ک بدوـ ت و زووزوو ئه و
 شتانه يان به بېر بـ نـ ته وه، که ځـ يان ده يانزانن. پـ شترىش گوتمان
 ئه مه وای کردووه ژماره ي ښېرى له زـ ربووندا بـ ت. هه ميشه
 کـ مه گه سهره تاييه کانى وهک هـ ځى ئـ مه، ئه وانـ ځى پشت به که لتوورى
 زاره کى ده به ستن و بايه ځى نووسينيان نه زانيوه، خاوه نى زـ رترين
 ژماره ي ښېرىن. ئه وهى ئه مـ به ځوونى دهرکه وتووه، ئه وه يه، هه تا
 ژماره ي ښېرى زياتر به ره و سهره وه هـ بکـ شـ ت، څـ ځى خو نـ دنه وه
 ډاډه به زـ ت و کتـ بخانه کان داهاتيان که متر ده بـ ته وه، ده گاته ئه وهى
 هه نـ دـ کيان کرـ ځى شو نـ نه که يان بـ نه درـ ت. نکووـ ځى له وه ناکرـ ت ئـ مه
 ئه مـ ځاوه نى ژماره يه کى يه کجار زـ رى ښېرىن. گه يشتووه ته ئه وهى
 هر لايه نـ کى سياسى کا تـ بـ پـ شتگيرى پـ څـ ځى پـ ويستى به
 ښېرى بـ ت، له ماوه يه کى کورتدا، بـ ئه وهى هـ ځى زه حمه تـ ک بکـ شـ ت،
 هزارانيان کـ بکاته وه. ئه مه تايبه ت نييه به پارتى، به ځکوو هه موو
 لايه نه کانى دیکه يش کردوويانه. ئه و ښېرىانه ي له سهره تاوه،
 دروستتر له دواى ډاډه يـ نه وه وهک ښووناکېرى ځـ يان ناسا ندبووو،
 گوايه پـ څـ ځى گه وره ي فکرى و فله سه فيان هه ن، ئه مـ ځ چ له ځـ ځـ نامه ي
 حزه کان و چ له و ځـ ځـ نامه ي، گوايه سهر به ځـ ن، بوونه ته
 ځـ ځـ نامه نووسى زـ ر ساده، چونکه ئه مه ئاسان ترين ځـ ځـ گه يه، تا کو لای
 زـ رايه تى ځـ شه ويست بېن. له گه زـ رايه تيدا زمانـ کى هاوبه شى پـ ک
 هـ ناوه، که به ئاسانى له يه کدى تـ ده گه ن. زـ رايه تى هـ نده ي به سه
 تـ ځـ رى پهره سه نـ دن (ئيفه لويشن)ى (داروين) به چه نـ د وشه يه کى وهک
 (چـ ن ځـ ازى بېن به ځـ نه وهى مه يموون دابنـ ځـ ين؟) بسـ ځـ ته وه، يان
 سهرتا پـ ځى سـ ځـ لهريزم، که ځـ ځى به عه لمانيه ت ناوى ده بات، له کوفر
 و به دـ هوشتيـ دا کورت بکاته وه، بگره سهرجه م فکرى دنيا له کـ مـ نـ تى
 ژـ ر گوتارى ځـ ځـ نامه ئـ لـ ځـ ځـ نـ يه کانداه و ځـ ځـ نه بزانه ت، بـ ئه وهى
 چ له دوور و چ له نزیکه وه به لاياندا تـ پـ هـ يـ بـ ت. هه م ښېرى
 جاگله ر و هه م سياسه تمه دارى جاگله ريش سوود له و دـ ځـ ه ده بېن، چونکه
 ئه وان ترسيان له هـ ځـ ده مـ ک نييه، که به پرسىارى نو ځـ ووبه ځـ وويان
 نابـ ته وه. هه ردووکيان له ماوه ي ئه و چه نـ د ساـ ځـ ځى ځـ بور دوودا فـ ځـ رى
 هونه رـ ک بوونه، که ده کرـ ت ناوى (هونه رى خوگـ ځـ نجانـ دن له گه ځـ

ز[رایه تیدا] ی ل[بن[ین. لهوهدا هاوپه یمانن چ[ن له [گهی هه ند[ک چه مکی [هوشتبازییه وه [هه رچی ئاره زووی یاخیوون هه یه له مر[قیدا بکوژن و بیکه نه ک[یله. (نیتشه) له کت[بی (ئاو ابوونی بته کان) دا [هخنه له که نیسه ده گر[ت، که هه و[ی له ناو بردنی هه وهس و غه ریزه ده دات، له کات[کدا [یشه ک[شکردنی هه وهس مانای [یشه ک[شکردنی خودی ژیا نه. گوته ناسراوه کهی (مه سیح) ده [ند[ته وه: (ئه گهر چاوت به ره و گونا هه پهلک[شت ده کات، ده ریبه [نه)، ب[یه پ[ی وایه [هوش دژی سرووشته، بگره ئه مه ده کاته یه ک[ک له تایت[ه کانی کت[به کهی. () به گشتی (نیتشه) له و کت[به ییدا [هخنه ی گه وره له ت[ک[ای ئه وانه ده گر[ت ده یانه و[ت له [گهی [هوشتبازییه وه سرووشتی مر[ف بکوژن و ک[یله ی بکه ن، ب[یه وهک پاراد[کس به (به د[هوشته ناشیرینه کان) ناویان ده بات. بهم ش[وه یه پ[ی وایه (هه موو له دژی له ناو بردنی هه وه سدا په یمان ده به ستن). ()

ب[نمونه ئه و نووسه ره میللیانه، یاخود ئه و [شنبیره جاگله رانه له هه ند[ک ما [په [ی ده ره وهی کوردستاندا [ده یانگوت پارتی پارکی کردووه ته وه، ب[ئه وهی به د[هوشتی له ک[مه [گه دا ب[او بکاته وه، به [ام کات[ب[یان ده رکه وت ئه و ز[رایه تییه [به جلوه برگی ئیسلامیه وه ده چ[ته پارکه کان و مانا ئ[رگینا [ه کهی پارکی ته و او گ[[یوه، بگره شو[نی خواپه رستی ت[دا کردووه ته وه، ب[ئه وهی یه ک نو[ژی نه چ[ت، به مانایه کی دی وای [ک خستوو له گه [ت[گه یشتنی خ[یدا بگونج[ت، ئه ودهم ئه و ت[په یان ف[ی دا و دانه یه کی دیکه یان هه [گرت. () به [وه به رانی [ژنامه ی (...) ی ده نگی بزا ف[کی ئیسلامی ته نیا [ژ[ک دوا ی هاتنی داعش ب[مووس [پ[رتاژ[ک ئاماده ده که ن و [ایده گه یه نن ئه و شاره بووه ته به هه شت. باز[هه یه و کهس دهستی ل[نه دراوه، چونکه وا ده زانن ز[رایه تییه هه ر[می کوردستان ئه وهی ده و[ت، به [ام کات[ب[یان ده رده که و[ت ئه مه ئه و ف[رژنه نییه له و[دا ز[رایه تییه له گه [ه، به [کوو ف[رژن[کی تری نزیکه ئه وه یه، ئینجا خ[را زمانی خ[یان ده گ[ن و به ش[وه یه کی دی دوا ی ف[رژنه په سه ندکراوه که ده که ون. () جیاوازیی داعش له گه [حزبه ئیسلامیه کانی حوکوومه تی هه ر[مدا، ئه وه یه، ئه م هه موو ت[په کانی ف[ن داوه و ته نیا ئه وه یانی ه[شتوو ته وه، که ناوی خیلافه ته، به [ام ئه وان دوا ی ئه وهی چوونه ته ناو په رله مانی کافریش، وازیان له وه نه ه[ناوه به خه [ک ب[ن ئامانجیان گه [اندنه وهی خیلافه ته، چونکه چاک ده زانن ئه ندامانی ئه و ز[رایه تییه [له وه ده گن ئه مه ته نیا هه [دانی ت[په که یه، ده نا کاری وایان ل[ناوه ش[ته وه. () هه روه ها داعش خاوه نی ه[ز[کی گه وره تر و ز[رایه تییه کی فراوانتریشه، ب[یه توانای هه یه [اشکاوانه تر ب[چوونه کانی ده ربب[ت و پ[ویستی به ته قیه نییه. حزبی

ئىسلامى ھەيەتە تاكو دوانزده سا ۋە مەھەبەر گوتوۋىيە تى پەرلەمان شوۋىنى كافرانە، كەچى كات زانىۋىيە تى بەم شەۋىيە زىرائە تى لە دەست دەدات و تواناي ئەۋەيشى نىيە ۋەك داعش قەۋارەيكە دابمەزىنەت، ئەۋدەم چۈۋەتە پەرلەمان، بەھام ۋەك گوترا ھەۋى داۋە لە شەيتانەۋە بىر فرىشتەى بگىت () كەۋاتە چىياسەتمەدارى جاگلەر و چى شىبىرى جاگلەر بىر ئەۋەى زىرائە تى لە دەست نەدەن، پىۋىستە خىيان لەۋە بىرلەرنى بە ۋونى بىرچۈنەكانىيان دەربىن و ئەۋەيش گىرگە لە يەك كاتدا كەمەك تىپ بە دەستەۋە بگىر، بىر ئەۋەى لانى كەم لە ۋىيەك لەۋە تىپانەۋە پىيان بىرلەرنى پىۋەندىيان پىيانەۋە ماون و لىيان دانەبىرلەرنى. خەت لەسەر ئەۋە دەكەينەۋە، كە شىبىرى جاگلەر و سىياسەتمەدارى جاگلەر بىر ئەۋەى لە زىرائە تى دانەبىرلەرنى، پىۋىستە لە ئاستى ئامازەداندا بۈستىن و نەچنە ناۋ وردەكارىيەۋە. كات سەركردە و كادىرانى بىرۋەتەۋەى گىرلەرنى دەن، بگىر ھاۋار دەكەن بە ھىچ شەۋەيكە لە سەۋابتى ئىسلام لا نەدەن، خىيان لە وردەكارىيەكان دەپارلەرنى و پىيان نەبىرلەرنى مەبەستىيان لە سەۋابت چىيە، چۈنكە ھەر كات ئەۋەيان گوت، ئەۋە ئەۋە زىرائەتەيە لە دەست دەدەن. ئاى ئەگەر بىرلەرنى لە سەۋابتى ۋەك بەردبارانكردنى ژنى مەرددار و پىۋى دەندارى (زىناكەر!)، بىرلەرنى دەستى دىز، كۈشتى ئەۋەيانەى ۋاز لە نوۋە دەن (تارك الصلاة) و شتى لەم بابەتە لا نەدەن، دەتوانن لە پەرلەماندا، بگىر لە ناۋ خودى كەمەگەيشدا بىرلەرنى ۋەك داعش نەكەرنە دەرەۋە؟ كەۋاتە ئەمە بىرلەرنى دابىردنى ھىزى (Intellectual prevarication) يەكەكە لە پىۋەستىيەكانى ھەر سىياسەتمەدار و شىبىرىكى جاگلەر، بىر ئەۋەى لە ناۋ زىرائەتەيدا شوۋىنى خى بگىرلەرنى و خەۋىست بىرلەرنى. ()

سەرەتا لە بىرلەرنى ۋەكەكانى (ئەھەند) دا نەك ھەر لايەنگىرى بىر پىۋەيانى ئاينى بەرچاۋ نەكەۋەت، بەكۈۋە پىۋەيانەى ئەمە دەبىرلەرنى، بەۋەى ھەشتا كەكەكانى ئەۋە زىرائەتەيە بىرلەرنى نەدە زىۋەتەۋە و نەيانزانىۋە چىن پەسەند دەكەرن. لە لايەكى دىكە تاكو سەرەتاي نەۋەدەكانىش ئىدىلەگى چەپ، نەتەۋەيى و لىبرا زاۋ بوون و دواتر وردەۋردە ھەموو شتەك كەۋتە ژىر چەترى ئىسلامەۋە، كە ئەۋدەم ۋەك ئەمە چى شىبىرى و چى سىياسەتمەدار نەياندەتوانى بە ئاسانى شوۋىنى خىيان لە ناۋ ئەۋە جىۋاۋازىيەدا بگىر. بەم شەۋىيە شىبىرلەرنى (ئەھەند) دەستەۋازەى ۋەك پىۋەسالىرى، خەۋەكى، ئىلىت، دىگما، تازەگەرى، سىكەلەرىزم، دەستەۋاتى پىۋەيانى ئاينى و زىرلە دىكەى ھاۋشەۋەى ئەمانەيان بەكار دەنەن، كە ئامازەيان بەۋە دەدا ئەۋە دەيانەۋەت ھەنە لە زىرائە تى بگىر، بىر ئەۋەى تىياندا قوۋە بىنەۋە، بەھام دواتر وردەۋردە دەستەۋازەى ئاينى شوۋىيان

گرتنهوه، یان دروستتر ئه و دهسته واژانه شو، نیان گرتنهوه، ز، رایه تی پ، یان ،ازین، به تایبه تی له گه، حه قدهی شوباتدا، که گه یشته ئه وهی بانگ بدهن. ئه گهر نووسه رانی (هه هه ند) نه چوونا یه ته ناو خه، ک، له ،ژنامه و گ، قاری حزبه کاندایه ره میانی ب، او نه کردایه ته وه، له تیغیه کانیاندا دهرنه که وتنا یه، به م ش، وه یه نه ده ناسران. کات، ز، رده رکه وتن پ، وه ره ب، ئه وهی مر، ق، ، شنبیر، کی گه وه ب، ت، ئه وای زمانی میلی فریای ده که و، ت. زمانی ههر یه ک، له و ، شنبیرانه ، ژبه ، ژ ساده تر بووه ته وه، تا کو گه یشته وه ته ئه وهی ههر نووسه ر، کی دیکه ی ئاسایی بتوان، ت وهک ئه وان بنووس، ت و نووسیویشیان. ئه و ، شنبیره نهک ههر ، هخنه ی له (ئ، ستا) نه گرتووه و هه و، ی ت، په ، اندنی نه داوه، بگره هه موو شته دژبه یه که کان (Contradiction) ی ئاین و سیاسه تی له خ، یدا هه ، گرتووه و به زمانی میلی بهرگریان ل، ده کات، بگره بهردهوام له و ، گه یه وه هه و، ی گه وه کردنی ناوبانگی خ، ی ده دات. ()

ده گه یه ئه وهی ب، یین چ ، شنبیری جاگله ر و چ سیاسه تمه داری جاگله ر دوا ی ز، رایه تی ده که ون، نه وهک به پ، چه وان هه وه، که هه ند، جار ب، چوونه کان کورت ده ه، نن و خ، را ، است ده کر، نه وه. به ش، ک له و ، شنبیرانه ی له ناو ئایینه وه ها توون، ز، ر زیاتر له و ، شنبیرانه ی ز، رایه تی به ، گه وه ریان ده زان، ت، هه و، یان داوه ، هخنه له دیارده و ده رکه وته کانی ئاین بگرن.

هه ند، ک له و جاگله رانه پ، شبنییان ده کرد له دوا ی سیویه کی ئا به وه پارتی ده که و، ت و تا ماوه هه ، ناست، ته وه، ب، یه بهردهوام به زمانی میلی له باره ی ئه و ، ووداوه وه ده یان نووسی، به ، ام پارتی به ه، ز، کی گه وه تره وه ده رکه وته وه، بگره ئه وان هه ی پ، شبنیی ، ووخانیان ده کرد، به سوپاسه وه له داموده ستگه کانی دا وهک موچه خ، ری گو، ، ایه ، دامه زران و له ئ، رگانه کانی دا گوتاریان ب، نووسی، ب، ئه وهی ده ست له جاگلینگ هه ، بگرن. هه ند، ک جاگلهری دیکه له ما، په ، هکانی ده ره وهی کوردستاندا گوتیان ئ، مه ه، نده جو، ن به پارتی ده ده یین، تا کو لای خه، ک ناشیرینی ده که یین و ئه نجام ده ی، ووخ، نین، به ، ام دوا ی پانزده سا ، ه، شتا ب، یان نه کراوه، چونکه ئه و ز، رایه تییه ، ئه م، ، ئاماده نییه ده ست له هیج شت، کی خ، ی هه ، بگرت، ت، ب، یه هه ند، کیان کات، ب، کوردستانی ژ، ر ده سته، اتی پارتی ده گه ، نه وه، ناچارن له گه ، بهرپرسه ده ست، ، یشته وه کانی دا ، ک بکه ون، نه یانگرن و ئازاریان نه ده ن. بزووتنه وهی گ، ، انیش هه مان ب، چوونی ب، ووخاندنی پارتی هه بوو، گوا یه له ، ی ئاشکرا کردنی نه، نییه کانییه وه ب، ه، زی ده کات و دواتر له ناوی ده بات، به ، ام ئه ویش ههر زوو ئا، استه که ی گ، ، ی، به وهی له گه ، ئا، استه ی ز، رایه تیدا نه ده ها ته وه. چ ئه و نووسه رانه ی جو، نیان

دهدا و چ گڼڼ انيش توانيان لای ئەو زړاڤه تڤيه ځ بناسرځن و په سه ند
بکرځن، به ځام بځ ئەوهی ئەمه بگاته ئەوهی پارتی لاواز بځت، چونکه
وهک گوترا ئەو زړاڤه تڤيه ځ هه موو شتځک که ځه که دهکات، به مهرجځ
سیمای ئایینی پځوه بځت. پځشتریش گوترا هیچ ځه گه زځکی دی وهک
ئاین ناتوانت خاځی هاوبه شی ئا ځسته جیاوازه کان بد زځته وه و له
به کدیان نزیک بکاته وه، بگره له ناو یه کدیاندا بتو ځته وه.

هنگه سیویه کی ئاب نموونه یه کی زهق بـت بـ ئه وهی بـین بـ شنبیری جاگلەر، کاتـک کـیسـک وهک تـپ هـه دهـگرـت و جاگلینگی پـ دهکات، بـ ئه وهی نییه لهو بـگه یه وه بـخنه بگرـت و ئایدیای نوـ بهـنـت، بهـکوو ته نیا مه بهستیه تی وهک یاریکەر بـکی لـهاتوو بهردهوام له بهرچاو بـت و له بیر نه چـته وه، چونکه ئه و بهرگی هه موو شـتـک دهـگرـت، بهـام هیی ئه وه نا له بهرچاوان ون بـت و له بیر زـرایه تی بچـته وه. گرنگه ئه وه یش بزانی، که ده بـت جاگلەر زووزوو ئاـوگـ به ماتـریاله کانی بکات. واته هـنگ، شـوه و قه باره ی تـپه کانی بگـت و له فـرمی دیکه دا پـشانیان بداته وه، چونکه بـزاری یه کـکه له سیماکانی زـرایه تی و شـتی گـینی فـرمی شتومه که وهک چـن که لوپه لی ناوما، جلوبه رگ، ئـتـمـبیل و شتی دیکه یش هەر بهم شـوازه دهـگـت. تاکو چند ساـک له مه و به ریش ئه گەر خوـنهر ته نیا ژماره ی سیویه ک (31) و وشه ی (ئاب) ی له هەر شوـنـکدا بدیا یه، به پەرـشه وه ده یخوـندنه وه، بهـام ئهـمـ ئه و ئاره زوو ه ی نه ماوه، بـیه پـویسته بـ شنبیری جاگلەر تـپـکی دیکه بهـنـت، وهک تـپی دهستور، هیی یاسای سەر کایه تی و شتی لهم بابـه ته. بـ شنبیر هیچ گرنگ نییه ئه و ووداوه چ سوود و زیانـکی هیه، بهـکوو وهک پـشتر گوترا گرنگ ئه وه یه بیکاته تـپ و ههـیبدات. ههـندک لهو جاگلهرانه له گهرمه ی ووداوه کانی حه قده ی شوباتدا په لاماری هەر بـ شنبیر کیان ده دا، ئه گەر ملی بـ خواسته کانی زـرایه تی که چ نه کردایه. به وه تاوانباریان ده کرد، گوایه سەر به پارتی و یه کـتییه، هه تا ئه گەر ئه و بـ شنبیره دهستی له وه ههـنـگرتبایه هـخنه ی جیددی لهو دوو حزبه بگرـت، که چی دوا ی ئارامبوونه وهی شه قام هەر خـیان له مـدیا و داموده سـتگه کانی ئه واندا ده رکه و تنه وه و له فـستیفا هـکانیا ندا بانگهـشت کران، بگره ئه وانیه یان به دا هـنهر نه ده زانی، که به شدارییان تـدا نه کردوون. () سهیر نییه جاگلهره کان هاوکاتی هەر ووداوـک به لـشاو ده رده که ون و بـچوونی خـیان دهـن، بـ ئه وه ی پـشتر له و باره یه وه هیچ شاره زاییه کیان په یدا کرد بـت. بـ نموونه هەر هـنده داعش ده رده که وـت، ئه وان له باره ی ئیسلام و مـژوو ه که یه وه ده که ونه قسه کردن، بـ ئه وه ی قسه کانیان سنووری تـگه یشتنی مرـفی ئاسایی

بدلت، چونکه له باره ی هر هـنـځـهـوه ددوـن، که خاوه نی زـرایه تیه. شنبیره هـخـنـهـگر و تـپـهـنـهـره کانی دنیا هه میسه له دژی سـنـتـرـالـیزـمـدا جه نـگـاون، له (نیتشه) وه کات سـنـتـرـالـیزـمی ئه ق و زانستی خستووه ته ژر گه وره ترین پرسیاره وه تاکو (فک)، (دـریدا) و هه موو ئه وانه ی دیکه، هر یه که ی به شـوازی خـی هـخـنـه ی له سـنـتـرـالـیزـم گرتووه و هه وای هه هـشـانـدنه وه داوه، بگره که نا ی دیکه ی جیاوازی کردووه ته وه، که چی شنبیری جاگلر به پـچـه وانه وه هه میسه به و زمانه میلییه ی هوتاف ب سـنـتـرـالـیزـم ده کـشـت و دزایه تیی هر که نا کی جیاواز ده کات، که دهرده که و ت. ()

شنبیری جاگلر ئه وه چـنـد سا هـنـک هر موجامه له ی پیاوانی ئایینی ده کات، به کوو پـیـانـدا هه ده ت، چونکوو وا دهرانـت به و گه یه خـی له هـرشـی ئه وانه ده پارـنـت، که ئه مه نیشانه ی کورتبینییه تی. ئه مه یش خا کی دیکه یه، که ئه و شنبیره به سیاسه تمه داره وه گر ددات، به وه ی ئه ویش ته نیا ئاساییشی خـی مه به سته. ب پارتی و یه کـتی گرنگ نییه کـمه گه ده که و تـه به ر شا وای ئه و هـزانه ی هه گری فکری چه قبه ستوون و ههرچی جوانی هه یه، له ناوی ده بهن، به کوو ئه وه ی گرنگه ئاساییشی ئه وان تـک نه دهن، بگره چ به نهـنی و چ به ئاشکرا په یمانیشیان له گه دا ده به ستن و کـمه کیان ده کهن. شنبیری جاگلر هـی سهره کیی له وه دا هه بووه له پـناوی ئاساییشی خـی و فراوانکردنی ناوبانگیدا هه مان هـی حزبه سیاسیه کان ببینـت، به کوو گه یشتووه ته ئه وه ی له وان زیاتر خـی له و هـزانه نزدیک ده کات ته وه. ()

ئه و شنبیره پـش هه موو شـتـک تـگه یـشتنـکی زـر ساکارانه ی بـ زه مهن هه یه و پـی وایه ئه م زه مهنه جـگیره و ئه زه لیه. واته ئه م دـخ ههر به م شـوه یه ده مـنـتـه وه و ناگـت. به شـکی زـری ئه و ئه کته رانه ی ئه م پـا یان به ئیمـی (ئه سه د) داوه و زیانیان به هـی تیرـره وه که وتووه ته به ر هه هـشه، ده پرسن ئه وه داعش و به رهی نوسره له کوـوه هاتن، له کاتـکـدا خـیان چـنـد سا هـ مـژوو ده شـو و نـن و جوانکاری تـدا ده کهن، بـ ئه وه ی وـنه ی مواهیده کان جوان و شیرین پـشان بدهن، به اده یه ک گه نجه کان بیانـه و ت شوـنـپـیان هه بـگرن. ئه کته ره کان له فیلم و زنجیره دراما کانیاندا زـر له پـش مه لاکانه وه خهونیان به گه اـنه وه ی خـلافه ته وه ده بینـی و سه ده ی حوته میان به باشتـرین سه ده ی زه مهن پـشان ددها، به ام کاتـک خـه ک به پـی ئه و که ته لـکه ی خـیان بـیان داناون؛ چه ک هه بـده گرن و ووبه ووی هه موو کـمه گه ده بنه وه، ئه وده م ئه مسهر و ئه وسهری دنیا یان لـ دـته وه یه ک و به لادهر و خه وارج ناویان ده بهن. خـلافه ت له سه ده ی بیست و بیستویه کدا به ر له وه ی له واقیعدا پراکتیزه

بکرټ، له سهر شاشه‌دا پراکتیزه کړا، بگره‌ ته‌وانه‌ ټهو وټ‌نانه‌ی
مرټ‌فی باوه‌دار به‌ ته‌خی و وه‌ک تارمایی له‌ کټ‌به‌ مټ‌وویه‌کاندا
وه‌ریگرتبوون، به‌رجه‌سته‌یان کرد و وټ‌نه‌ی زټ‌ر وونتریان لټ‌ پټ‌ک
هټ‌نان، به‌ اده‌یه‌ک ټه‌وان بتوانن بیانینن و دوايان بکه‌ون، بگره‌
چاویان لټ‌ بکه‌ن، به‌وه‌ی هه‌موو ورده‌کاریه‌کانیان ده‌بینرا. ()
له‌دوای ووداو‌ی حه‌قده‌ی شوباته‌وه‌، دروستتر له‌و کاته‌وه‌ ټټ‌شنبیری
هاوارکه‌ر و بانگده‌ر سه‌رجه‌م پټ‌ټ‌زه‌ی خټ‌ی له‌ هوتاف، بانگ، جوټ‌ن و
دټ‌‌عادا کورت کردووه‌ته‌وه‌، به‌ ټ‌اشکرا هه‌ست به‌ ده‌رکه‌وتنی هه‌ندټ‌ک
دیارده‌ ده‌کرټ، که‌ نیو سده‌ زیاتر بوو کټ‌مه‌گه‌ی ټ‌مه‌ به‌ هټ‌ی
ه‌خنه‌ی ه‌خنه‌گرانی سه‌رده‌می پټ‌شووه‌وه‌ ټ‌ی په‌ اندبوون.

له‌ شټ‌ټ‌شی بیسته‌وه‌ تاکو حه‌قده‌ی شوبات هه‌ر اټ‌په‌ټ‌ین و شټ‌ټ‌شټ‌ک بگریټ،
ویستوویه‌تی هټ‌زه‌کانی دژه‌گټ‌ټ‌ان بورووژټ‌ټ‌ت و بیانکاته‌ هټ‌زی سیاسي،
کټ‌مه‌ایه‌تی و سیمبټ‌ټ‌ی، تاکو له‌ دژی گټ‌ټ‌انکاری به‌ کاریان به‌ټ‌ټ‌ت.
به‌ ده‌ربټ‌ینی (ټ‌یبن خه‌لدوون) ټ‌ټ‌کټ‌ایان زاټ‌کردنی هټ‌زی کټ‌چه‌ریانه‌
بوونه‌ به‌سهر هټ‌زی شارستانه‌تیدا. له‌م ده‌ورو به‌ره‌ی ټ‌مه‌دا هیچ کاته‌ک
ټ‌ټ‌ک نه‌که‌وتووه‌ دوای شټ‌ټ‌ش و اټ‌په‌ینه‌کان گټ‌ټ‌انکاری ووی دابټ‌ت،
به‌ټ‌کوو به‌پټ‌چه‌وانه‌وه‌ هه‌میشه‌ بواری سیاست، دروستتر داموده‌ستگه‌ی
حزبی ده‌ستی خستووه‌ته‌ ناو بواره‌کانی دیکه‌وه‌ و ټ‌ازادیی له‌ مرټ‌ق
سه‌ندووه‌ته‌وه‌. ناکرټ‌ اټ‌په‌ټ‌ین و شټ‌ټ‌شه‌کانمان گټ‌ټ‌انکاری به‌ دوای
خټ‌یاندا به‌ټ‌نن، له‌ کاته‌کدا چ‌سیاسه‌تمه‌دار و چ‌ ټټ‌شنبیر نه‌ک ټ‌ټ‌گه‌ی
دروستبوونی تاک و مرټ‌فی سه‌ربه‌خټ‌یان نه‌داوه‌، به‌ټ‌کوو هه‌میشه‌ له‌
وووی هزریه‌وه‌ به‌ لاټ‌ټ‌یاندا بردووه‌ و هه‌موو ټ‌هو ټ‌ټ‌مه‌ټ‌نتانه‌یان
لټ‌ سه‌ندووه‌ته‌وه‌، که‌ ده‌کرټ‌ بټ‌نه‌ هټ‌ی ټ‌هوه‌ی ټ‌ازادانه‌ بیر بکاته‌وه‌
و ټ‌اټ‌استه‌ی جیاواز له‌ هیی زټ‌رایه‌تی بگرټ‌ت. به‌م شټ‌وه‌یه‌ توانای تاک
نه‌ک هه‌ر به‌ ټ‌اټ‌استه‌ی یاخیبووندا نه‌جووټ‌اوه‌، به‌ټ‌کوو خودی ټ‌هو
توانایه‌ بووه‌ته‌ به‌شټ‌ک له‌و ده‌سته‌اته‌ کټ‌مه‌ایه‌تی و سیمبټ‌ټ‌یه‌ی
زټ‌رایه‌تی و له‌ سه‌رکوټ‌کردنی خټ‌ی (واته‌ له‌ سه‌رکوټ‌کردنی ټ‌هو
توانایه‌ی خټ‌ی) و ټ‌هوانه‌ی دیکه‌یشدا به‌ کار هټ‌نراوه‌. چوارده‌ی
ته‌مووز جووتیاری په‌رشوبټ‌او‌ی له‌ کټ‌ټ‌گه‌کانه‌وه‌ هټ‌نا و کټ‌ی کردنه‌وه‌.
هټ‌زټ‌کی کټ‌مه‌ایه‌تی لټ‌ پټ‌ک هټ‌نان، تاکو به‌سهر بټ‌رژوای
تازه‌پټ‌گه‌یشتووی شاردا زاټ‌ی بکات. به‌یاننامه‌ی یانزده‌ی ټ‌ادار
جارټ‌کی دیکه‌ شاری خسته‌ ژټ‌ر ده‌سته‌ټ‌اتی جووتیاری چه‌کداره‌وه‌.
اټ‌په‌ټ‌ین به‌ شټ‌وازټ‌کی دی جووتیاری چه‌کداری په‌رته‌وازه‌ی له‌ شاخه‌وه‌
بټ‌ ناو شار گه‌ټ‌انده‌وه‌. به‌م شټ‌وه‌یه‌ هه‌رچی له‌ ماوه‌ی ټ‌هو پانزده‌
شانزده‌ ساټ‌ه‌ی اټ‌بوردوو دامه‌زراوو، ورده‌ورده‌ له‌ ناو چوو. شانټ‌،
سینه‌ما، کټ‌ټ‌بخانه‌ و هه‌موو سیمبټ‌ټ‌ه‌کانی دی ټ‌ټ‌ک شکټ‌نران و ټ‌ایکټ‌نی
ټ‌ایینی شوټ‌نی گرته‌وه‌. ټ‌مه‌ټ‌ به‌ره‌می حه‌قده‌ی شوبات به‌ ووونی

ده بینین، به تایبه تی له سلمانیدا، ئهو شارهی له نهوه ده کاندایا به
 ته نیا خێ له بهرانبهر شاواوی ئیسلامیه کاندایا گرت، به نام لهو
 ژهوه به هاوکاریی شنبیری جاگلەر توانرا دایب ووخین. هیچ
 کات وهک قناغی دواي اپهین، به تایبه تی له حه قدهی شوباتهوه
 شنبیری ئه مه له زرایه تیدا نه تهاوه تهوه، به یه له نهوه ده کانهوه
 تاكو ئه م شنبیری جاگلەر دهستی به سهر تکه ای بواره کانی
 ده ربین و گه یاندندا گرتووه. وهک بینیمان شنبیری کی
 کمپر مایسه. واته به مانه وهی خێ له گه ههزه چه قبه ستووه کاندایا
 ده کهوت و به یارمه تی ئه وانه وه دژی ههر دهنگه ده وه ست تهوه،
 که جیاوازه و نیازی گه انکاری هیه. به ههردووکیان ئه و
 زرایه تی به لای دا ده بن و ئه و وه هه می لا ده که نه استی، گوایه
 ئه گهر ههزه شه انگه زه کان لایان بگه ئین دنیا یان به ده که نه به ههشت.
 ئه و زرایه تی به ده سا له مه و بهر به یارمه تی حزبه ئیسلامیه کان
 له پا زرایه تی به کانی ده و روبه ریدا ده ته سهر شه قامه کان و له دژی
 کاریکاترست کی به ههری دانمارکی ده ها ئه ت، بگره داوا ده کات
 هیچ که سهک که لو په لی دانمارکی نه که ت، تاكو نه وه ی مه ی موه و
 بهراز (احفاد القرده والخنزیر) له برسان بمرن، که چی ئه م
 په نایان به ده هه ئه ت و داوا یان له ده کات شو ئی بکه نه وه. له
 که پنهان ته نیا له یهک ژدا میلی ئه که تاک ده نه سهر شه قام، تاكو
 تکه ا به و که سانه به ئین (به خه ر به ئن)، که ده سا له مه و بهر له خوا
 ده پا انه وه له برسانیان بکوژت. ههر ئه مانه ههشتاوشهش میلی ئن
 کر ئی دانمارکی شیان به که ده که نه وه. ()

شنبیری جاگلەر له خاکی دیکه ی جه وهه ریدا هم له گه پیاوانی
 ئایینی و هم له گه سیاسه تمه داردا یهک ده گر تهوه، که ههر چی
 گونا هه هه دیان خاته ئه ستی ئه وانه ی له نه رم و به ها کانی دو ئه
 لایان داوه و گو له خواستی زرایه تی ناگرن. به مانایه کی دی له
 بهردهم به دیه ئانی خه ونه کاندایا گرن. ئه و شنبیره هه ند که چه مکی
 لاستیکیان ه وهک داد پهروه ری، چاک سازی، پاک سازی و شتی دیکه ی به
 ده مه وه گرتووه، که نه له گه په یامی سیاسه تمه دار و نه له گه هی
 پیاوانی ئایینیدا ناکه کن، به ئه وهی له وه هه رش بکاته سهر ههر
 بوونه وهر که، که له ده ره وهی ئه مانه دا بیر ده کاته وه و ده دو ت.
 به وه دا دهستی به سهر هه کانی اگه یاندندا گرتووه، هه و ده دات ههر
 ده نگه که بخنک ئه ت، که له ده نگی ئه و ناچه ت و سانس ره بخاته سهر
 نووسینی هه موو ئه و نووسه رانه ی په ژه ی فکری جیاوازیان هیه. وا
 باوه دهسته اتی سیاسی زیاتر له ئایین نزیک ده به تهوه، که چی له و
 زنه ی ناوی (هه رمی کوردستان) ه، ئه وه شنبیره که یه زه ر له
 سیاسه تمه دار پتر خه می اگرتنی دی پیاوانی ئایینی هه تی.

ٲٲشنٲبیری میلی هه تا ئه مٲٲیش له ژٲر دهسته ٲاتی ئه و فکره
 پریما تیغه دا ٲٲدهرنه چوو، که حاکم یان زٲردار، یان چاکه خواز ٲٲشان
 بدات. ئه مه بینینی چه مکی دهسته ٲاته به شٲوهی مٲرفٲٲل جی. واته
 قسه کردنه له باره ی دهسته ٲاته وه وهک ئه وهی به چاوی ئاسایی
 ده بینرٲٲ. وردنه کردنه وه و تٲکنه شکا ندنیه تی، له کا تٲکدا ٲٲشنٲبیری
 هخه گر له و خا ٲٲه وهه رییه وه ده ست ٲٲده کات، که به و تٲگه یشتنه
 از ی نا ٲٲت و به دوا ی ورده کاری و نه ٲنییه کانی ئه و چه مکه دا
 ده گه ٲٲت. له چیرٲکه فٲلکل ٲرییه ٲکاندا ٲاشاکان یان زٲر
 داد ٲهروه رن، یان زٲر چه وسٲنه رن، که هه ردوو و ٲنه که به ره می ترسن.
 حا ٲٲتی سایکٲٲل ٲرییه، که مرٲقی سه ره تایی دهسته ٲاتدار به شٲوهی
 ئاسایی نا بینرٲٲ. سه یر نییه کا تٲک ده بینین مٲژوومان هٲنده
 که و تووه ته ژٲر دهسته ٲاتی میتٲٲل ٲریا وه. مرٲقه کان چیرٲکی
 سه یروسه مه ره ٲٲسه رکرده کان هٲده به ستن و له ٲٲگه یه وه ترسی خٲیان
 ده ٲٲه و ٲنه وه. () له دوا ی ٲٲه ٲینه وه هیچ ٲٲشنٲبیرٲکی جا گلهر
 دهر نه که و تووه، ئه گهر ئه ٲندامانی ئه و زٲرایه تییه ٲٲده یان چیرٲکی
 ئه فسانه یان ٲٲه ٲنه به ستنٲٲ، وهک (فٲان شایانی خه ٲاتی نٲٲٲه)،
 (به ره می فیسار ئه گهر بکرٲته زمانی ئینگلیزی، ده ٲٲت هه رچی نووسهر
 هه ن، کتٲبه کانیان له کتٲبخانه کانداهه ره ٲٲن و ٲٲما ٲه وه یان
 بیه نه وه)، (فٲانه فه یله سووفی ٲٲژئاوا له باره ی فیسار نووسهری
 ئٲمه وه ٲٲگوتوو یه تی ده ٲٲت هه موو داهه ره رانی دنیا له یه وه فٲر بن
 چٲن ده نووسن) و شتی دیکه ی له م با به ته. هه ر به گشتی گه وره کردنی
 قه باره ی توانای کاره کته ری سیاسی، کٲمه ٲایه تی و ئایینی، له ٲٲا
 ٲٲشبینی کردنی ٲووداوی دٲخٲشکه ردا به رما وهی ئیدٲٲل ٲگیه کانی وهک
 کٲم ٲیزم و نازیزمه ٲٲ، که ٲٲیان وایه مٲژوو به شٲوهی ٲٲکو ٲٲست
 ده چٲته ٲٲشه وه. به م شٲوه یه گه وره کردنی ٲووداو یه کٲکه له
 خه سٲته کانی ٲٲشنٲبیری جا گلهر، چونکه ئه و وا ٲٲاهاتوو ته نیا
 ده توانٲٲ له باره ی فٲرمی ٲووداوه وه بدو ٲٲت، ٲٲیه تا کو قه باره ی
 ٲووداوه که گه وره تر بکات، چاکتر سه ری له ده رده چٲت، به وهی ئه و
 ٲرٲسٲسه ورووژان (Excitement) و خرٲشان (Enthusiasm) ده هٲنٲته
 دی. که م نین ئه و ٲٲشنٲبیره جا گلهرانه ی به رده وام مژده ی ٲووخانی
 فٲان دهسته ٲات و دهر که وتنی فٲان سیستٲم ده دن، که ئه مه له حه قده ی
 شو باتدا زٲر به ٲوونی بینرا. (کارل ٲٲهر) به تایبته له کتٲبی
 (هه ژاری مٲژوو گه رای ی) دا ٲٲه خه ی گه وره له ئا ٲٲسته ی مٲژوو گه را
 (Historism) ده گرٲت. ئه و ده ٲرسٲت ئایا ٲه ره سه ندن یاسای هه یه؟ هه ر
 خٲیشی به (نا) وه ٲام ده داته وه و با وه ی وایه گه ٲان به دوا ی
 یاسایه ک ٲٲ (سیستٲمی چه سٲاو) له مٲتٲدی زانستیدا به هیچ شٲوه یه ک
 بوونی نییه چ له بواری با یٲٲل جی و چ له بواری سٲسیٲٲل جیدا. ()

ئه‌گەر (پـه‌ر) هـخـنـه له فـرمـه فـهـلسـه فـیهـکـه‌ی (مـژووگه‌رایـی) بـگـرـتـ، ده‌بـت ئـمـه چـی به ئـشـنـبـیری مـیلـلی خـمان بـین، که هـه‌ر هـنـده جـه‌ماوـه‌رکـی سـاده له‌سـه‌ر شـه‌قامـه‌کـانـدا ده‌بـینـت، خـرا مژده‌ی ووخانی فـان سـیستـم و دامه‌زاندنی فـان سـیستـم ده‌دات؟

ئه‌و ئـشـنـبـیره نایه‌وـت و ناشتوانـت جیاوازی له‌نـوان دوو جـر تاکدا ببینـت: یه‌که‌میان، به‌شـوه‌ی غه‌ریزه داوای مافه‌کانی ده‌کات. واته له‌پـناوـی پـویستیه سه‌ره‌تاییه‌کانی وه‌ک نان، ئاو، جلو به‌رگ، کاره‌با و هـیـی دیکه‌دا دـته سه‌ر شه‌قام، به‌ام دووه‌میان، ئاستی غه‌ریزه تـده‌په‌نـت. هـموو ئه‌مانه‌ی هـن و ده‌ستیشی له‌نا‌ه‌زایی هـه‌نـه‌گرتوو. ئه‌وه‌یان خاوه‌نی هـشـیاریه، به‌وه‌ی هـشـیاریه‌که‌ی کـشـی بـ ده‌خوـقـنـت و ئـگـه‌ی نادات ملکه‌چی هـیچ ده‌سته‌اتـک بـت. به‌م شـوه‌یه تاقه پـوه‌رک بـ ده‌رکه‌وتنی هـشـیاری تاک ئه‌وه‌یه، که نا‌هـت به ژـرده‌سته‌یی ده‌سته‌اته‌کان، چ ده‌سته‌اتی سیاسیی له چه‌شنی حزب و چ ده‌سته‌اتی کـمه‌ایه‌تی له‌نموونه‌ی خـزان، قوتابخانه، په‌رستگه و ئه‌وانه‌ی دی ئازی بـت، چونکه وه‌ک (کامیـ) پـی‌وایه هـشـیاری به‌ره‌می ئاکتی یاخیبوونه. () ئه‌و تاکه‌ی دووه‌میان لای ئـمه هـشتا دروست نه‌بووه، به‌وه‌ی کـمه‌گه‌مان به پیرـزی داپـشراوه. هـه‌ر (کامیـ) ده‌نووسـت: {له‌بیری مرـفـدا دوو جـر جیهان هـن، جیهانی پیرـزی، یان به‌ده‌ربـینی مه‌سیحی جیهانی گرـس (نیعمه‌ت) و جیهانی یاخیبوون. ونبوونی ئه‌میان ده‌رکه‌وتنی ئه‌ویانه‌}{ () . مه‌به‌ستی (کامیـ) ئه‌وه‌یه ناکرـت ئه‌و دوو جیهانه پـکه‌وه ده‌ربکه‌ون، به‌کـوو هـه‌ر ده‌بـت یه‌کـکیان دیار و ئه‌وه‌ی دیکه‌یان نادیار بـت.

له‌دوای ئـپه‌ینه‌وه مرـفی ئـمه له‌لایه‌ک به‌هـی سیاسته‌مه‌دار و کاره‌کته‌ری ئایینییه‌وه و له‌لایه‌کی دیکه به‌هـی ئـشـنـبـیری بانگده‌ر و مـیلـلیه‌وه به‌رده‌وام به‌پیرـزی داپـشراوه. هـنـده به‌سه‌ مرـفی وردبین چاوـک به‌کـتـبه‌کانی خوـندن و په‌روه‌رده‌ا بخـشـنـت، تا‌کو به‌ئاسانی بـی ده‌ربکه‌وتـت چـن خـه‌ویستی ئیدـلـگی حزبی ده‌سته‌ات و سیمـبه‌کانی وه‌ک شته هـه‌ره پیرـزه‌کان سه‌یر ده‌کرـن و له‌ولایشه‌وه کاره‌کته‌ری ئایینی به‌یارمه‌تی ئـشـنـبـیری مـیلـلی هـموو کونوکه‌له‌به‌ری کـمه‌گه‌ی به‌پیرـزی پـ کردوو ته‌وه، که ئه‌وه له‌حه‌فده‌ی شوباتدا ده‌گاته‌لووتکه و ئه‌مـ به‌وونی کاریگه‌رییه‌که‌ی ده‌بینن، بـیه هـه‌ر که‌سـک باوه‌ی وا بـت مرـفی ئـمه بـ ئه‌وه دـته سه‌ر شه‌قام، تا‌کو دنیا بـگـت، له‌ساده‌یی و ساکارییی خـی زیاتر شـتـکی دیکه‌مان پـ ناـت. () به‌رگریکردن له‌مافی تاک نه‌ک هـه‌ر له‌کاتی وروژانی شه‌قامدا، به‌کـوو هـموو کاتـ ئه‌رکی ئـشـنـبـیری هـخـنـه‌گره، به‌ام تـکه‌که‌کردنی باوه‌ و ماف جارـکی دیکه ساکارییی ئـشـنـبـیری مـیلـلیمان

ٻـ ڊهرده خات، وهڪ پـشتر گوترا ٻـشـنبـيري ٻـهـڻـهـگر و تـڀـهـٻـنـهر
 بهرگري له مافه کاني تاڪ دهڪات، نهوهڪ له باوه ٻـي، بگره باوه ٻـهـکـاني
 تـڀـڪ دهشڪـڻـت، له کاتـڀـڪدا ٻـشـنبـيري ميللي به باوه ٻـهـڪـيدا
 هـهـڻـده ٻـت، ٻـ ٽهوهي مافه کاني لا گرنگ بن، به ٻـڪوو ته نيا لهو
 ٻـگـهـيهوه ڇـي له ڪه نا ٻـهـکـاني ٻـاگـهـيانـندا نمايش دهڪات، من پـم
 وايه ٻـشـنبـيري ٻـهـڻـهـگر و تـڀـهـٻـنـهر، ٻـشـنبـيرـڪ هـمـوو کاتـڀـ
 سهـرقا ٻـي پـڙهـي فـڪـري ٻـهـڻـهـيه، نه به وروڙاني شهقام حماس
 دهـيگـرـت و نه له ٽارامي دـڀـخدا پـشو دـهـدات، به ٻـڪوو ٽهوه خودي
 شهقام و دـڀـخن دهڪونه ڙـڀـر ڪاريگري ٻـهـڻـهـڪـانيهوه، نهوهڪ
 به پـڇـهـوانـهوه، هـيـچ گرنگ نيه ٽـڀـمـه هـڻـشتا نه چووينه ته ناو
 زهـمـهـڻـهـوه تـڀـيدا ٻـشـنبـير به بهرهمه کانيهوه بنا سر ٻـتـهوه، نهوهڪ
 به دـڀـعا، هوتاف، جنـڀـو، درووشم و گوته ساده کاني، به ٻـام گرنگه
 ٻـشـنبـيري ٻـهـڻـهـگر و تـڀـهـٻـنـهر بـزانـت هـمـيشـه زهـمـهـڻـڪـي دـيـڪـي
 جـياوازي هـهـيه، زهـمـهـڻـڪـي، ڪه هـڻـشتا ٽـهـنداماني زـڙـاـيهـٽـي پـڀـي
 نه گهـيـشتوون، ڇـ ڪاتـڀـ پـڀـي گهـيـشتن، ٽهوا ٽهوه تـڀـيدا نهـماوه و جـڀـي
 هـڻـشتووه. ()

ڪـڀـمـهـڻـگـي ٽـڀـمـه، ڪه ڪـڀـمـهـڻـگـي زارهـڪـيه و ڪهـمـترين لـڀـڪـدانـهوه ٻـ
 ديارده و دهـرڪـهـوتـهـکـاني ڪراون، ٽهوا مرڻـڀـي هاوارڪهر و جو ٻـنـدهـر به
 ٽازا وهـسـف دهڪات، له کاتـڀـڪدا سايڪـڀـلـڀـجي ٻـڪـ پـڇـهـوانـهـي ٽهوه مان پـڀـ
 دهـڻـت، ٽـمـه ميڪانيزمي بهرگريه، مرڻـڀـ ڪاتـڀـ دهـزانـت ٽازا نيه،
 پـڀـويـسـتـه ڇـي ٽازا پـڀـشان بدات، بهو مه بهـسـتـهـي شو ٻـڻـي ڇـي له ناو
 زـڙـاـيهـتـيدا بڪاتـهوه و به لاهه نهـنـرـت، بهم شـڀـوهـيه ٽازاـيهـٽـي ديوه
 هـهـره ساختـهـڪـي مرڻـڀـه، مادام هـڻـڪـاره ٻـ ڇـڻـگونـجانـدن، () ٽهوه ديوه،
 ڪه به مـڀـا ٻـهـوه پـڀـوهـسـتـه، هـمـر يـهـڪ له (نيتشه) و (فرڀـيد) له سهـدهـي
 نـڀـزدهـهـمـدا به شـڀـوازي ڇـڻـيان ٻـووبه ٻـووي دهـبـنهوه و ٽـاـسـتـهـي جـياوازي
 و نو ٻـ له فـڪـر و سايڪـڀـلـڀـجـيدا دهـڻـنـه گـڀـڀـڀـ، ڪه دواتر ٽهوه
 ٽـاـسـتـهـيه له ٽـهـدهـبـيشـدا هـڻـگ دهـداتـهوه، بهوهي فـڀـڪـسي گـهـوره لهـسـر
 ناوهوهي مرڻـڀـ دهـڪـرـت، ڪه شـڀـه، نهوهڪ چاڪه، تراجـيدـيايه، نهوهڪ
 گهـشـبـيني، قوو ٻـوونـهوه و بـيـنـيني ٽازاره ٻـ، نهوهڪ پـڀـدانـي مـڙـدهـي
 ڇـڻـشـبـهـختـي. ()

چ گهـورهـڪـردني دهـسـتـهـڀـات و چ بچو و ڪـردنـهوهي ڇـي له پـڀـوهـنـديـي ڪو و
 باوڪدا دهـبـيـنـتـهوه، ڪه به گرڀـي ٽـڀـديپ و خـهـسانـدن ناسراوه، ٽـمـڀـ
 ٻـشـنبـيري ميللي کاتـڀـ له ٽـهـورويـاوه جو ٻـن و نهـفـرت ٻـ دهـسـتـهـڀـاتي
 سـياسـي دهـنـرـت و وه بـيرمان دـڻـتـهوه ٽهوه دهـسـتـهـڀـاته تاوان دهڪات،
 پارهي زـڙـي هـهـيه، ڪـڀـشـڪـهـکـاني به پاسـهـواني زـڙـر تـاـيـبـت تهـنـراون،
 ٽهوه لهو ٻـگـهـيهوه ڇـي له ٻـووبه ٻـووبوونـهوه به دوور دهـگـرـت، به
 لاکهي دـيـڪـهـيـشـدا کاتـڀـ دهـسـتـهـڀـات وا پـڀـشان دـهـدات بهـهـشتـي لهـسـر زهوي

دامه ز راندووه، دیسان هه مان ترسی ټووبه ټووبه نه وهی هه یه، به وهی چ ټووبه ټووبه به هه شت ټک بدر ټت. له هه ردوو حا ټه ته که دا شتی جه وهه ری ونه، که ټه خنه یه. ته نیا ټه خنه یش ده توان ټ نه ټنیه کانی دهسته ټات بدر ټته وه و ئاسته کانی ټ ټپه ټټ ټت. وهک پ ټشتر گوترا لای ټ ټشنبیری میلی دهسته ټات بریتییه له که سانه کی دیاریکراو، که ټو که سانه یان ز ټر خ ټش دهو ټن، یان ز ټر ټ قی ل ټ یانه ټ. ټه گهر ده بینین ټو ټ ټشنبیره ه ټنده له ورده کارییه کانی ټو که سانه به ئاگایه، ټووه هه ر پ ټووه ندیی به و ترسی ټووبه ټووبوونه وه یه وه هه یه: ټه میان قه ټه وه، ټه ویان له مه یموون ده چ ټت، ف ټان قژی ب ټ یه ده کات، فیسار تا قمی ددانی به چهند ده فته ر د ټلار کردووه، ټ چووی نه شته رگه ری لووتی ټه میان ه ټنده هه زار ی ټر ټووه، ک ټشک و ټ ټ ټم ټیلی ټه ویان به بانکی سویسرا ناک ټت و شتی له و بابه ته، نیشانه ی ترسی ټووبه ټووبوونه وه یه. ټو زانیاریانه به ش ټکیان ټ استن، به ټام به شه که ی دیکه یان هه ټه ستراون، چونکه وهک پ ټشتر گوترا ټو نووسه ره پ ټویستی به وه یه دهسته ټات به ش ټوهی ئا ئاسایی ببین ټت و به هه مان ش ټوه یش پ ټشانی ټه وانه ی دیکه ی بدات. هه موو هاوار ده کهن ف ټان و فیسار بده نه دادگا، بگره هه ر خ ټ یان ده بنه دادوهر، دادگای تایبه تی خ ټ یان داده مه زر ټنن و ب ټ یار له چاره نووسیان ده دهن. هه ر به گشتی ټم ش ټوازی نووسینه، واته ټه وهی باس له تاوان و گه ټنده ټیی به رپرسانی حوکومته ده کات و هاوکات دادگایان ب ټ داده ن ټت، تایبه ته به و ک ټ مه ټگه یانه ی پشت به فره نگی زاره کی ده به ستن، دهنه له و که لتوو رانه ی بایه خی نووسینیان زانیوه، ده م ټکه ټ ټپه ټټ ټنراون. ټووه ته نیا ټ ټ نامه نووسی پر ټ فیشینا ټه له و ټ ده ست ب ټ کاری ئاوا ده بات، که چی لای ټ ټ مه بووه ته ټهرکی ټ وونا کبیران. که م نین ټو ټ ټشنبیره ټ به ناوبانگانه ی له ټ ټگه ی جو ټندان به به رپرس و باسکردنی ژیانی تایبه تیانه وه ده رکه وتوون و لای ټو ټو ز ټ رایه تییه ټ بوونه ته مایه ی ټوم ټدی گه وره.

ټو ټ ټشنبیرانه ټگه یشتن و ل ټ کدانه وهی ز ټر ساده یان ب ټ ووداو هه یه، که پ ټ یان وایه هه ر ټ ووداو ټک سه ربه خ ټ یه و هیچ ک ټ ټت ټکست ټکی نییه. هه ر ه ټنده داعش د ټت، ټ ټک ټا ده که ونه نووسینی گوتار له و باره یه وه. به ټام ئایا هه ر ب ټ نمونه داعش ټ وداو ټکی نو ټ یه؟ در ټ ټکراوه ی ټه وانه ی پ ټ شوو نییه و به هه مان ټ ټ ټم ټنتی ټه وانیش ف ټ رمی وه رنه گرتووه؟ ب ټ چی ټو ټ ټشنبیره پ ټ ی وایه ټو ټ ووداو ه یان هه ر ټ ووداو ټکی دیکه نو ټ یه و به جیا ل ټی ده ک ټ ټ ټته وه، ټ استتر ب ټ یاری له سه ر ده دات؟ چونکه خ ټ ی ب ټ ئاماده نه کردووه و ناتوان ټت ټو ک ټ نن ټکشنه له ن ټوان ټو ټ ووداو ه و کایه کانی مه عریفه دا دروست بکات. وهک کایه ی م ټ ژوو، س ټ سی ټ ل ټ جیا، سایک ټ ل ټ جی و هیی دیکه. ټو

۱۱ شنبیره کهترین کاتی ب۱ بیرکردنهوه هه‌یه، بهوه‌ی به‌رده‌وام لهم که‌نا‌ی ۱۱ اگه‌یاندنهوه ب۱ ئه‌وه‌ی دیکه‌یان جرتوفرته‌تی، نه‌بادا له به‌رچاوان ون بب‌ت، ب۱‌یه به‌زمانی میلی له‌بارهی هموو شت۱که‌وه ده‌دو‌ت و ئه‌وه‌ی پشتی پ۱ ده‌به‌ست‌ت، که‌لتووری زاره‌کیه. ۱۱ شنبیر کات۱ ۱۱ گه به‌خ‌ی ده‌دات ئام‌ژگاریی خه‌ک بکات، یان بب‌ته پ۱ش‌ه‌وی، ئه‌وه له‌به‌ر ئه‌وه‌یه له‌لایه‌ک گه‌یشتووه‌ته ئه‌وه‌ی حه‌قیقه‌تی ته‌واوی به‌ده‌ست ه‌ناوه و پ۱‌ویستی به‌وه‌یه ئه‌و حه‌قیقه‌ته به‌وانی دیکه‌یش بگه‌یه‌ن‌ت، له‌لایه‌کی دیکه ئه‌و ۱۱ شنبیره توانای ده‌رچوونی لهم د‌خ‌ی ئ‌ستای نییه. وا ده‌زان‌ت ئه‌و ئاسته‌ی پ۱ گه‌یشتووه، ئه‌زه‌لییه و پ۱‌ویسته ئه‌وانه‌ی دیکه‌یش بیگه‌ن‌ت. له‌م‌ژووی ژیانی ۱۱ وونا‌کبیر و فه‌یله‌سووفاندا خا‌ک‌کی جه‌وه‌ری سه‌رنج‌اک‌ش هه‌یه، که هه‌موویان پ‌ک ده‌گه‌یه‌ن‌ت، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه ت‌ک‌ک‌ایان ته‌نیایی به‌ما‌ی ۱۱ استه‌قینه‌ی خ‌ی‌ان ده‌زانن و له‌و‌وه ب۱ ده‌ره‌وه ده‌وانن، که‌چی ۱۱ شنبیری جاگله‌ر له‌ئاوه‌دانی و قه‌ره‌با‌غیدا نه‌ب‌ت، هه‌ناکات. ته‌نیایی لای ۱۱ شنبیری ۱۱ خنه‌گر هه‌رگیز مانای داب‌ان نییه له‌ک‌مه‌گه، به‌ک‌وو به‌پ‌چه‌وانه‌وه بینینی ک‌مه‌گه‌یه له‌و شو‌نه‌وه، که هه‌موو ۱۱ ووه‌کانی ل‌دیاره، بگره‌له‌و نه‌ب‌ت، ناگاته قوو‌اییه‌کانی. له‌ئه‌نجامی نه‌بوونی ۱۱ خنه و که‌میی ویستی ت‌په‌اندندا خه‌ریکه ئید‌ل‌گیی حزبی با‌اده‌ست به‌هاوکاریی ئایین خ‌ی ده‌خز‌ن‌ته ناو هه‌موو کایه‌کانه‌وه، به‌تایبه‌تی کایه‌ی خو‌ندن. ل‌ره‌دا ب۱ ئه‌وه‌ی مه‌ترسیی ئه‌و پر‌س‌سه‌مان چاکتر له‌به‌رچاو ب‌ت، ده‌کر‌ت په‌نا ب۱ چه‌مکی به‌ره‌مه‌ه‌نه‌وه (Reproduction) ی (پیر ب‌ردی) به‌ین، که مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه ئه‌و که‌لتووری خو‌ندکار له‌خو‌ندن‌گه وه‌ریده‌گر‌ت، ب‌لایه‌ن نییه، به‌ک‌وو ئید‌ل‌گیی زا‌هه‌یده‌سوو‌ن‌ت، نموونه‌ی خو‌ندن‌گه‌کانی فره‌نسا ده‌ه‌ن‌ته‌وه چ‌ن ت‌یاندا س‌سیالیزه‌یشن، واته په‌روه‌رده‌ی ک‌مه‌ایه‌تی ئامانجی ئه‌وه‌یه تاک وا ۱۱ ابه‌ن‌ت نه‌ک هه‌ر به‌و ئید‌ل‌گییه‌زا‌هه‌ قایل بب‌ت، به‌ک‌وو لای بب‌ته ۱۱ استی و خ‌ی له‌گه‌دا بگونج‌ن‌ت، بگره‌ته‌واو پ‌وه‌ی پ‌وه‌ست بب‌ت. به‌م‌ش‌وه‌یه چینی با‌اده‌ست له‌و ۱۱ گه‌یه‌وه هه‌مان ت‌گه‌یشتن در‌ژه پ‌بدات. ل‌ره‌دا خو‌ندن ئاسانکاری ب۱ مندا‌ی چینی سه‌رده‌ست ده‌کات و هاوکات ته‌گه‌ره ده‌خاته به‌رده‌م مندا‌ی چینی ژ‌رده‌سته‌وه، به‌وه‌ی ئه‌وه‌ی له‌خو‌ند‌گه‌دا ده‌خو‌ن‌ر‌ت، که‌لتووری یه‌که‌میانه و به‌ئاسانی ل‌ی ت‌ده‌گات، به‌ام ئه‌وه‌ی دووهم ده‌ب‌ت له‌که‌لتووری چینی خ‌ی داب‌ب‌ت و به‌ر که‌لتوور‌کی دیکه‌ی نام‌بکه‌و‌ت، که مادام هیی خ‌ی نییه، وزه‌یه‌کی ز‌ری ده‌و‌ت، تا‌کو ل‌ی ت‌ب‌گات، ب‌یه هه‌مان توانای مندا‌ه ده‌و‌ه‌مه‌نده‌که‌ی ناب‌ت و دوا ده‌که‌و‌ت. به‌م‌ش‌وه‌یه ف‌رکردن ده‌ب‌ته ده‌سته‌ات‌کی سیمب‌ی و به‌نه‌نی ده‌ست به‌سه‌ر مر‌ف‌دا ده‌گر‌ت، که

(بـردیـ) خـی پـی وایه ئه وه دهستهـاته نهـبـینـراوه کاریگهـریهـکی گهـورهـی ههـیهـ. () ئهـوهـی لای ئـمهـ تهـنـیا لهـ فـرمـدا جـیاوازهـ، بهـوهـی کـمهـگهـی کوردی هـشتا ئاستی سهـرهـتایی نهـبـیوهـ، بهـئـام لهـ ناوهـرـکـدا ههـمان شتهـ، که ئهـوهـی مرـقـی پـ پهـروهـرده دهـکرـتـ، ئهـو ئیدـلـگـیهـیه له دوايـهـ ئـپهـیـنهـوه باـی بهـسهـر سهـرجهـم کـمهـگهـدا کـشاوهـ. پـکهـاتهـیهـکه له سیاسهـتی حزبی دهستهـاتهـدار و ئایینـ. مرـقـ به ئاسانی لهـو کـتـبـانهـی له خوـنـدنگهـکانـدا دهـخوـنـنـ، ههـست به چهـواشهـکاری دهـکات و تـدهـگات چـن خوـنـدن بووهـته ئـگهـیهـک بـ خوشهـویستکردنی دهستهـاتهـ و ئیدـلـگـی زـا. لهـولایشهـوه نهـک ههـر خوـنـدکاری سهـرهـتایی، بهـئـکوو منـداـی باخچهـی ساوايانیش بهـ زـر ههـندـک بابهـتی ئایینی پـ له بهـر دهـکرـتـ، له کاتـکـدا ئـقهـکاره ناسراوهـکانی ئیسلام کـشهـی گهـورهـیان لهـسهـریان ههـن.

دهـکرـت لـرهـدا ئهـو کـنسـپـتهـی (بـردیـ) له بهـرچاو بگـرین و جارـکی دیکه بـ ئهـو شوـنه بگهـئـینهـوه، که تـیدا گوـترا سلـمانی له نهـوهـدهـکان، له کاتـکـدا ههـموو شارهـکانی دهـورو بهـری به دهستی ئیسلامیهـکان دهـووـخـن، به تهـنـیا دهـمـنـتهـوه و خـی به دهستهـوه نادات، کهچی له حهـقهـی شو با تهـوه بهـرهـو داـووـخان مل دهـنـتـ. له ئـگهـی خوـنـدنهـوه، که ئیدـلـگـی حزبی دهستهـاتهـدار و ئایین دهستیـان بهـسهـردا گرتوو، ههـروهـها به هاوکاری ئـشـبیری جاگلەر و بانگدهـر نهـوهـیهـکی نوـ پـ دهـگات. ئهـو نهـوهـیهـ به هـیچ شـوهـیهـک لهـسهـر ئهـو یاخـبوونه دانهـمهـزراوه، که نهـوهـکانی پـشو بهـرهـمیان هـناوه، بهـئـکوو تهـواو لهـو مـژووـهی خـی دوور خراوه تهـوه. دیسان دهـئـین مرـقـ دهـتوانـت لهـدوايـهـ ئـپهـیـنهـوه کاریگهـریی ئهـو خوـنـدنه به ئـوونی ببـینـت. ئهـوه تا خهـریکه کـمهـگه بهـسهـر دوو تهـوهـری سهـرهـکی دابهـش دهـبـت، لایهـنی سیاسی، که تـیدا پارتی باـدهسته و لایهـنی ئایینی، که وا وردهـورده سهـلهـفیهـکان دهـبنه ئـبهـری. ئـگه به خـم دهـدهـم بـمـم وا کـمهـگهـی کوردی لهـو زـنهـی ناوی (ههـرـمی کوردستان)هـ، وهـک کـمهـگهـی عهـرهـبستانی سهـوودی لـ دـت. لهـوـدا ئـککهـوتن لهـنـوان دین و سیاسهـتـدا کراوه. پاشا و دارودهستهـکی بـیان ههـیه وهـک ئهـوهی دهـیانـهـوت بـژین، بهـو مهـرجهـی ئـ له پیاوانی ئایینی نهـگـرن چـن له ناوهـوه وـات به ئـوه دهـبن. ئهـمان بـیان ههـیه بچـن لهـگهـ سهـرـکه کافرهـکانی جیهان دابنیشـن، دهـست بخهـنه ناو دهستیـان، بگـره پـکهـوهـیش مهـی بنـشـن، ئهـوهـیش قهـیدی ناکات له فرهـنسـادا بهـشداری له پـرـتـستی دژی تیرـریستان بکهـن، بهـئـام ئهـوانیش مافی خـیانـه لهـو کاتهـدا به بهـرچاوی ههـموو دنیاوه دهستی دز ببـن و جهـده له ههـر کهـسـک بدهـن، که گوـ به یاساکانیان نادات. له ههـرـمی کوردستاندا ئهـمه خهـریکه به ئـوونی دهـردهـکهـوتـ. ئـستا بـ پارتی ئهـوه گرنگه بهـئـوه بردنی

ههر ځمکې له دهست نه چټک و ځای وهک سهر ځک بم ځنډ ته وه. لږه یشدا د ځستې
 د سږی وهک سله فییه کان ناد ږ ته وه. ئه وه خودی حزبه ئیسلامیه کانی
 ترن کښه یان له گه سله فیدا هیه و دهرکه وتنی به مه ترسی دهرزانن،
 نه وهک پارتی، چونکه وهک گوترا ئه م ځ ځه وانه ب پارتی، (ده ځم
 ئه م ځ و نا ځم سبهی)، ج ځگه ځ دنیاین، مادام نابنه ت ځکچوونی
 د ځه کهی، بگره دهنه پا پښتی و ه ځزی دده نځ. ده گینه ئه وهی ب ځین
 دابه شبوونی ک ځمه ځگه ځ ئمه له سهر بنه مای ت ځگه یشتنی جیاوازدا نییه،
 به ځکوو پ ځوه ندیی به و ز ځرایه تییه ځوه هیه. واته له ئه نجامی
 بهرهمه ځنانه وه، چ بهرهمه ځنانی فیزیکی و چ بهرهمه ځنانی
 هزاریه وه نییه، که دابه ش ده ب ځت، به ځکوو ئا ځسته ی ئه و ز ځرایه تییه ځ
 ئه وه ده سه پ ځن ځت چ ځن دابه ش ب ځت، ب ځ ئه وهی ئه و دابه شکارییه ځ د ځی
 ژ ځر چه تره که بگ ځ ځت. ئه و ب ځچوونه ی ځ ځشنبیری جاگلهر ههر زوو کورتی
 ه ځنا، که پ ځی وا بوو به ه ځزبوونی پایه ی پیاوانی ئایینی ده ب ځته ه ځی
 ب ځه ځزبوونی پارتی. جه ختی له سهر ده که ینه وه، که ئه م ځ ځه ریکه
 ک ځمه ځگه به سهر پارتی و سله فی دابه ش ده ب ځت، یان لانی که م ئه و دوو
 ته وهره به زه فی دهرده که ون و ځ ځبه ځ ځ زیاتر پ ځوه ندیی د ځستانه یان
 دهرده که و ځت. پارتی له و ځوه وه ئه زموونی ز ځره و له وانی دی چاکتر
 دهرزان ځت چ ځن له گه ځ ته وژمی ئیسلامیدا مامه ځه بکات. ههر له شاخه وه
 ئه مه ی پ ځ ځی کردووه و در ځژی پ ځ داوه. له دهره وه یش پارتی له گه ځ
 هه موو ځو کوومه ته کانی دهوروبه ردا پ ځوه ندیی پته وی دامه زران دووه،
 به وهی خاوه نی نه و ت ځکی ز ځره و بواری فر ځشتنی به چاکی ب ځ ځه خواوه ځ.
 لای تورکیای (ئهر د ځگان) په سه نده و له گه ځ ئ ځرانیشیدا پ ځوه ندیی
 د ځرینه ی هیه، بگره توانیویه تی لای عهره بستانی سعودیه یش به د ځست
 بزانه ځت. () ل ځره دا ځ ځشنبیری جاگلهر هیچ ځ ځکی نییه، مادام ئه وه
 خواستی ز ځرایه تییه ځ و ئ ځتم ځسف ځری ژ ځر چه تره که ځی ئه وهی
 سه پاندووه، بگره ئه مه بهرهمه ی هاوکاری ځ ځشنبیری جاگلهر و
 سیاسه تمه داری جاگلهره ځ. ئ ځستا ب ځ ئه و شو ځنه ده گه ځ ځینه وه، که
 ت ځیدا گوترا ههر لایه ن ځک له ژ ځر ئه و چه تره دا سنوور ځکی ب ځ ځی
 داناوه، ل ځی ت ځنه په ځ ځت، چونکوو به زاندنی سنووره که توو ځه بوونی
 خودی ز ځرایه تییه کهی ل ځ ده که و ځته وه.

ئه م ځ ځ ځشنبیری خاوه نپه یام ځ ځشنبیر ځکی ک ځنی ته قلیدیه،
 ځ ځشنبیر ځکه وهک سهرکرده و سیاسه تمه دار پا به ندی خواسته کانی
 ز ځرایه تییه ځ. ځ ځشنبیر ځکه نه توانای ت ځپه ځاندنی هیه و نه
 ده شیوه ځت له و ز ځرایه تییه ځ داب ځت. ځ ځشنبیر ځکه ده ب ځت بهرده وام
 دهریکه و ځت و به جه ماوهره کهی ب ځت پښتی ت ځ نه کردوون، به ځکوو
 هه میشه له ناویان دایه. ئه و ځ ځشنبیره ځ ځنامه و که نا ځه
 ئاسمانیه کان به چاکترین ځ ځگه دهرزان ځت ب ځ ئه وهی بهرده وام ځی به و

جه ماوهره پـشان بدات. کاتـ شنبیر په یامی هه یه، مانای وایه هم بابه تی په یامه کی دیاری کردووه و همم ئه وانه یش په یامیان ئاـسته ده کات، ناسراون، که ئه مه مانای مانه وهی شنبیره له ناو ئه و چوارچـوه یه ی خـی بـ خـی کـشاوه.

ئـه وهی هـر وونـاکبیر و فـیلـه سووفـک دروست ده کات، ووبه ووبوونه وهیه له گه دا ووخان و تـکشکانی کـمه گـه دا، نه وهک خـبه ده سته وه دانی، که هر ئه مه یشه ده بـته فاکتـری دـزینه وهی ئاـسته ی نوـی بیرکردنه وه. ده کـرت لـره دا ئـمه ته نیا (هیگـ) به نموونه بهـنینه وه چـن به هـی شـشی فرانسـی و بارودـخی ئه مانای سـرده مه که یه وه گـوره ترین گـانکاری له بیرکردنه وهی خـیدا ده کات، بگره له مه وه زیاتر تینوـتیی بـ ئازادی تاو ده ستـنـت و قوـوتر له دنیا ده وـانـت. لـم ووه وه کـنسـپتی نـگـیشن (Negation) داده هـنـت، که به شـکی جـانه کـراوهی دیالـکتیکه و ئه مه یان تاکه نـگـیه بـ تـگـیشن له هـشیاری. نـگـیشن واته گواستنه وه له بیر که یه که وه بـ دژه که ی. به مانایه کی دیکه گواستنه وه له پـزـتیفه وه بـ نـگـتیف، بـیه پـی وایه نـگـتیف به هـمان ئه و ئه ندازه یه نـگـتیفه، پـزـتیفـشه، که دواتر هـردوکیان یهک ده گرن، به مـام له دـخـکی باـاتردا. به م شـوه یه ئم شـوازی نه فیکردنه وه یه نه فیکردنه وهی ته و او نییه، به کـوو نه فیکردنه وهی به شـکی دیارکـراوه، که هر خـی خـریکه ده توـته وه. له ئه نجامی ئه و نه فیکردنه وه یه یـشدا ناوهرـک ده مـنـته وه. ئه و ئه نجامی له و نـوه دا به ده ست دـت، نوـیه، به مـام باـاتره و له و کـنسـپته ی پـشو ده وـمه نـدتره. که واته له نـگـی پـرـسـسی نه فیکردنه وه ده وـمه نـد بووه. به هـرحا ئه مه ئه و نـگـیه یه، که (هیگـ) ده یه وـت واقعی پـاـقه بکات، به وهی نـگـیشن چه مـکـکی کـراوه یه، دـگـما نییه و توانای به رده وامی هه یه. وهک (هـرـبـرت مارکیوز) جه ختی له سر ده کات وه (هیگـ) ده یه وـت له و کـنسـپته وه واقعی تـکشکاو و دا ووخاوی ئه مانیا بخوـنـته وه. واته هر ده بـت سیستـمی سیاسی تـک بشکـت و بـ سیستـم کی نوـی عه قـانی (a new rational order) بگـنـت.

گـانکارییه کی له م شـوه یه یش به بـ توندوتیژی نایه ته کایه وه. () شنبیری جاگلر دووره له وهی گـانکاری بکات، مادام له نـگـی ئازاره وه ووبه ووی واقع نابـته وه، له کاتـکدا ته نیا ئازاره ئه و توانایه به شنبیر ده به خـشـت له خـی و له ده وروبـری قوـو بـته وه.

ئـه وهی زـرایه تی ده جووـنـت و گـانانی به سـردا ده هـنـت، ئاـسته ی جیاواز و پـچه وانه یه. داعش، که هـنـکی نه خوازراوه، کاتـ بهر ئه و زـرایه تییه ده که وـت، به توندی به لـوه ده نـت، به مـام هر ئه ویشـه

[illegible]

(گرامشی) باوه‌ی وایه هه‌موو خه‌ک به ش‌وه‌یه‌ک له ش‌وه‌کان
 شنبیرن، به‌ام هه‌ر ئه‌وانه‌ی خاوه‌نی فکری با‌ان و کاریگه‌ریان
 هه‌یه، به شنبیر داده‌نر‌ن. مه‌به‌ستی شنبیری ئ‌رگانیکه، له
 شنبیری ترادیشی‌نه‌ی جیا ده‌کاته‌وه. () وه‌ک ئه‌وه وایه ب‌ت
 شنبیر کات‌ ده‌توان‌ت ئ‌ی کاریگه‌ر له ک‌مه‌گه‌دا ببین‌ت، که
 ئاستی میلی ت‌ده‌په‌ئ‌ئ‌ت و ده‌ب‌ته‌ خاوه‌نی ت‌گه‌یشتن‌کی تایبته‌ و
 ه‌خنه‌گرانه، به‌وه‌ی ته‌نیا له ئ‌ی داب‌انه‌وه پ‌وه‌ندی خ‌ی به
 داموده‌ستگه‌کانه‌وه ده‌پ‌ئ‌ئ‌ت و ئازادانه له کونوکه‌له‌به‌ره‌کانیان
 ده‌وان‌ت. واته‌ به‌ب‌ ئه‌و ئازادییه‌ ئه‌سته‌مه‌ ئ‌ی ه‌خنه‌گر ببین‌ت.
 ده‌کر‌ت بگوتر‌ت شنبیری ه‌خنه‌گر نه‌ک هه‌ر ئاستی خه‌ک، به‌ک‌وو
 ئاستی خ‌یشی ت‌ده‌په‌ئ‌ئ‌ت، که ته‌نیا پرسپاری نو‌ و وردب‌وونه‌وه‌ی
 زیاتره‌ ئه‌و ت‌په‌اندنه‌ ده‌ه‌ئ‌نه‌دی.

مرځي ئېمه وهک چن نه يتوانيوه ژيانى خى وا بښته بهرچاو،
 سرکرده و سياسه تمه داري نيه، به هه مان شوه له دهستيشي نه ها تووه
 ښبیر له دنيای خى بکاته ډهروه، به ځکوو ترسى له دهستدان وای
 ل ډهروه له سر شوازی ته فسانه کاند او نه یان بک شت و قه باره یان
 ز ډه وره تر له وهی هه، پشان بدات، به ام گرنگه ئېمه بهرگه ی تهو
 ش که بگرین، که ز ډه بهی تهو ښبیرانه ی دو ښ به ډه وره مان
 ده زانین، جاگلر ډه رچوون و ته م ډه هیچ پ ډه ژه یه کی فکری ډه خنه یان
 نیه. پم وایه ته نیا ش ک کی له م شوه یه ډه ده توان ت و امان ل بکات
 نهک هر ئاستی ته م ښبیره، به ځکوو تهو د خه ی ئستایش
 ت ډه بیه ډنن.

یەكە لەو خاڵانەى ھەر ٢٢ شنبیرى كى ٢٢ ھەخەگر، كە خواستى تەپە اندنى مەدەلى ٢٢ شنبیری جاگلهری ھەیه، لایان تەدەگات، ئەو ھەیه، ئەركى ٢٢ شنبیر ئەركەكى قورسە و بیركردنەو ٢٢ سەسەكى سەختە. ھەمیشە كارى دەستەلات چ دەستەلاتى سیاسى، چ دەستەلاتى كەمەلایەتیی لە شەو ٢٢ زان، قوتابخانە، پەرستگە و ئەوانەى دى ئاسانە، بەو ھى ئەوان نەك مەبەستیان نیە زەرايەتى تەبىقە ٢٢ نن، بەكۆو تا بەيشان بکەت شە ٢٢ لە پەناوى ھەشتنەو ٢٢ ئەو دەخە جەگیرەدا دەكەن. ئیدەلەكى، ھەم ئیدەلەكى سیاسى و ھەم ئیدەلەكى ئایینی لەسەر ئاسانكارى دامەزراون. چەند پرىنسىپەکیان ھەن، كە بە ئاسانى لە

بهر ده کران و ده گوترانهوه. هه موو داموده ستگه کانی وهک خزان، په رستگه، قوتابخانه و زری تریش ده یانانهوه و به ئاسانی له مَشکدا ده چه سپان، بهام کاری شنبیر قورسه، بهوهی ده بَت گومان لهو پرینسیپانه بکات و هه یانبوه شننهوه، بگره به ئایدیای نوو ووبه وویان ببنهوه. ههر له بهر نهوه یشه شنبیری جاگلهر به شته گه وره و زهقه کانهوه ده لکات، بهام شنبیری هخنه گر ب ناو شته ورده کان ووو ده چات و ئااسته ی نوویان تدا ده دزتهوه. بهم شنهوه یه شنبیر نهوه نییه کَشه ی له قه باره ی خای بچووکتر، یان ههنده ی قه باره ی خای دروست ده کات، بهکوو نهوه یه کَشه ی گه وره تر له قه باره ی خای ده خوَقنهت. شنبیری میلی، که ههنده ووی له زرایه تییه و لای جوودا نابتهوه، له بهر نهوه نییه ده یه وبت له گه خه مه کانیدا بژی، وهک نهوه ی بانگه شه ی ب ده کات، بهکوو نهوه یه توانای نییه نهو ئاسته ج بهت، بهوه ی له داشتنی پرسپاری نوو دا دهسته وستانه، له کات کدا ته نیا له ی پرسپاری نوو وه شنبیر ده توانت مهودا (Distance) ی نوان خای و جه ماوهر دروست بکات، که مهرجی سهره کی داهنه. (عهلی حهرب) پای وایه (له پیتاگوراسه وه فلسفه بریتییه له فِرکردنی تایبته، نهک هیی گشت، مادام گشت بهرگه ی ناگرت و لای تئناگات، بگره تئکیشی ده دات. که واته چاک نییه استیه کان له بهرانبهر جه ماوهر دا بگوتران، بهکوو پویسته به شهوه یه ک تمار بکران له گر و سیمب خای نه بن، به اده یه ک ته نیا نهوانه ده ستیان بگه ن، که شایانیان و هه قی خایانیان پ ده دهن). ()

توانینی شنبیری میلی ب جهور و ستم له سنووری هاوک شه ی (سهره تا، ناوه است و کتایی) تئناپهت. واته نهو شنبیره پای وایه جهور و ستم سهره بخان و لینکی ج راوجریان نییه، تاکو به دواياندا بگهت و لکیان بداتهوه. بهم شهوه یه وهک شتی فیزیکه لکیان دهوانت. پای وایه زووم سهره تای هه یه، ده گاته ناوه است، دواتر تک ده شکت و کتایی دت، بیه زمانکی ئاسانی پویسته، نهو زمانه ی ژانه خه ک به کاری دهه نن، له کات کدا شنبیری هخنه گر و تپه نه ر پشت لهو تگه یشته ساده یه ده کات و له ناوه وه چ له چه مکی زرداری و چ له ههر چه مکی کی دی دهوانت، بهو مه به سته ی تپانبه نهت، نهوهک ده ستیان پوه بگرت. واته نهو تاکه ئااسته یه تک ده شکنهت و ده یان ئااسته ی دیکه ی جیاواز داده نهت. (ژیل دِلز) و (کلر پارن) له کتبی (دایه گه کان) دا ده نووسن: (ئامانج وه امدانه وه ی پرسپاره کان نییه، بهکوو ده رچوونه لکیان. خه ککی زهر هه ن باوه یان وایه دووباره کردنه وه ی پرسپار مانای ده رچوونه... بهام ده رچوون ههرگیز ئاوا نایه ته دی). ()

دهش ئهم له ئهمسفرهكى ئاوادا جوڻك، دځايهك، سلځهڼك،
يان هاواركې ښښېرى جاگلر له دهيان شيعر و ځمان گړنگر بن،
بهام ئهوه هر شيعر، ځمان، چيرك، شان، موزيک، هونهرى
شوهكارى و نهوانه ديكه دهتوانن زهمه نهكان بڼ، مادام لهسر
جياوازي دامهزاون و له تواناياندا ههيه جياوازي بهرهم بهڼن.)
(

ځانې بهرپرچدا نهوه له بهرامبهر فاشيزمى څڅه كيدا ... ياسين له تيف

كې ډواوه كاني كوردستان و هوشى دوگمى سياسى و نهوه
پاوه نخوازيه كې تاكه حزبك له كوردستان پې هه دهستت و ، څڅي
به حيزبى سر كرده دهقه بڼځت ، تنها نهوه استيه مان لا ده چه سپڼت
هډى هډى فاشيزمى عه شيره تې پايه كاني څڅي پتهو دهكات و كځمه ځك
به تهجى و ئينسان كوژ به څو دهكات بڼ ترس و تځانندن خستنه نځو
ډى هاو نيشتمان نهوه .. نه مځ فاشيزمى عه شيره تې له كوردستان كې
(پارتيه) حوكم دهكات و هيچ پځ و په نهانيه كې سياسى و كرده
سته مكارى نه ماوه سيستمى فاشيزم نه جامى نه دات تا له خه كې
بشار تهوه ، به بڼ په ردهو به بڼ دهر به ستى تاوانه كاني نه جام
ده دات . ماف و ئازاديه كاني خه ځك له ژر پڼ ده نځت ، حورمهت و
كه رامة تې مرځ ده شكڼت ، ژيان و گوزهرانى خه ځك تځك ده دات و ، له
همان كاتدا كځمه ځك دزو جهلادو ده كاته كه ځگا به سر
هاو نيشتمان نهوه ، هيچ ناوه نځكې ياسايى و شهرعى و مده نى
بوونيان نه ماوه تنها باندې مافيايى حيزبى نه بڼت .. به ئاشكرا
به تهجيه كانيان هاوځا تې ده فڼځن و دواچار به دڼده ترين شوه
تيرځرى ده كهن و مځش ميوانيان نيه . ئيتر قسه كردن له بڼباكي نه م
فاشيزم عه شيره تيه و دووباره كردنه وه د دووباره بووه كاني ځا بردوو
كه زځر بڼزار كهرو بڼ تام بووه و وه كو نه كځكې سونه تې بڼ ئهرزش هيچ
بهرهم كې نابڼت .. ئيعترازاته كان وه كو دووباره كردنه وه نهوه
دووباره بووانه تنها موتيځك بڼ پتر ده ست ناوه ځا كردنى فاشيزمى

خۆشەکی بى بەردەوام بوون لە ئەنجامدانى تاوانەکانى . يان خىبادان و خى نمايش کردن و خى دەرستن لە میدیاو تیڤیه‌کانەوه و شین و شەپى گىان بى قوربانیه تىر کراره‌کان تەنها خى خەریک کردن و خى بواردنە لە حەقیقەتى ئەکتى بەرپەرچدانەوه لە بەرامبەر دەهەجانی فاشیزمدا . شیوه‌نەکان و ھات و ھاوار تەنها ۋوۋى ئەودىۋى سایکىلۆژى شیوہن گىانمان بى ئاشکرا دەبێت ، ۋىك سەلماندى تىرەرەکەى ((سیگمىند فرىدە)) لە ۋوۋى سایکىلۆژىیەوه ، کە پىۋایە شین و شەپى گىان بى قوربانى و مردووہەکان جىرکە لە چىژ وەرگىردن ، لە نەستەوہ جىرکە لە پىشاندانى خىشى و ھەز کردن لە مردنى ئەو کەسە ، شیوہن کردن جىرکە لە دەر بىینى خىشى و ئاسودەیی بى لە ناو چوون و مردنى ئەو کەسە . چونکە ئەزموونى مەژوویمان ھەيە لە گە سىنارىی ئەم جىرە کارەساتانەدا ، لە چرکەساتى ھەر کردەيەکى تىرردا سىنارىی مەراسیمى شین و شەپى ھەکان سەر لە نوۋ خىيان مانڤىست دەکەنەوہو ، ھەمان ۋوخسارەکان دەر دەکەنەوہو و ھەر ئەو کارەکتەرانەى پىشۋى سەر تیڤیەکان بى قوربانیه‌کان دەست بە شیوہن گىان دەکەن و ھەمان سىنارىی و ھەر ھەمان ئەو قسەو ۋستانە دوبارە دەکەنەوہ لە مەحکوم کردنى ئەم دەسەلاتە کە ژمارەيەکى زىر تىررى سیاسى و ۋىشنىرى فاشستانەى ئەنجام داوہ بە شىۋەيەکى ھىڤیانە . ئەم کارەکتەرە شیوہن گىانانە بىریان چووە شیوہن گىان بى قوربانیه‌کان ھىچ بەھايەکى سیاسى نیەو کارىگەرى ئەوہى نابێت تا بتوانێت موویەکى فاشیزمى عەشیرەتى بىچىنێت . ئەسەن فاشیزمى عەشیرەتى بەو کاردانەوہ پاسیڤە شاگەشکە دەبێت و بە قەد کارەکتەرەکانى شیوہن گىان چىژ لەو شیوہن گىانانە دەبینێت کە عەزاباران مەراسیم و خىپشاندان و گەردبوونەوہى بى ئەنجام دەدەن ، چونکە دەسەلاتى فاشیزمى خۆشەکی ئەو شیوہنانە بە جىرکە لە جىرەکان بە دیمکراسى لە قەم دەدات ، ئەو فەزایە بە فەزای دیمکراسى دەزانێت و بە مەکرەمەيەکى حیزبى دەزانێت بى مەگەل، لە ھەمان کاتیشدا وەکو دیمەن و ۋوخسارکى دیمکراسى سىستەم پىشانی دونیای دەرەوہو ۋای نەو دەوڵەتى دەدات . تەنها ۋىگایەک بى بەرگىردن لە فاشیزمى خۆشەکی بەرپەرچدانەوہى بە شىۋەيەکى ۋادیکانە ، گەانەوہیە بى ۋىحى بەرگىرى پەيگىرانە و چاندنى ئەو ۋىحە لە ناخى تاك بە تاكى ئەم کەمەگایەدا ، فەئەدانى ئەو پارەدایمە ناەزایەتییە پىچىستییە کە حیزبە ئىپزسىنەکان بە شىۋەيەکى پاسیڤانە ھىناویانەتە نەو دونیای سیاسى ئەمەوہو ، ۋىحى توۋەيى و ئینڤەرزى خەبات و توانای خەکیان لاواز کردووہ لە بەرامبەر ھىڤىتى فاشیزمدا . چونکە ئەم حیزبانەو کولتورى تەحەزب بوون خەکیان لە دىخى مەت بووندا ۋاگردووہ و پتر ۋىحى شىڤىگىانەى سە کردووہ ،

چونکه ئەم حیزبانه فاکتەکی کاران بێ بتهو کردنی پایه‌کانی فاشیزم له کوردستان ، له بهرامبەر له خشته‌بردنی خەڵکدا بەشی ١٠٠ویان له حاشیه‌ی پارتیه‌وه بهر ده‌که‌وێ له تا‌انکاری ، بێ‌یه ئەمانیش خەڵک سەرقا ١٠٠ ده‌که‌ن به ناوی ئێ‌پ‌زسی‌نه‌وه بێ پەرده پێش کردنی سته‌مکاری و تا‌انکاری و پاراستنی پایه‌کانی فاشیزم له کوردستان . هەر خودی ئەم حیزبه ١٠٠یف‌رمیستانه به‌ش‌کن له سیستم و به‌رده‌وامی ده‌به‌خشنه ته‌مه‌نی بێ‌گه‌نی فاشیزمی خەڵک . . ته‌نها ستراتیژی‌ه‌ک بێ به‌رگیری و به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی سته‌مکاری هه‌ژاندنی پایه‌کانی فاشیزمی خەڵک‌ه‌کيه ، پێش ئەوه‌ی بێ‌ته لیقینتاسه‌که‌ی ت‌ماس ه‌ب‌ز و هه‌موومان لوشکات ده‌ب‌ت ته‌واوی ئیراده‌کان و توانا‌کانمان یه‌ک‌خه‌ین له چوا‌چ‌وه‌ی بزووتنه‌وه‌یه‌کی سیاسی ١٠٠ادیکا و به‌رجه‌سته که له ١٠٠وه‌ ناوی چه‌وساوه‌کانه‌وه هه‌ق‌و‌ا ب‌ت به هه‌زاران و ملی‌ن وه‌کو مست‌کی ئاسنین ب‌ک‌شین به‌لم‌زی ئەم لیقینتاسه‌ جانه‌وه‌رده‌او به‌خ‌وک‌ه‌ره‌کانی و ئەو فاشیزمه‌ خ‌یه‌کيه که هەر ١٠٠ژه‌و گه‌نج‌کی ئەم و‌ا‌ته به د‌نده‌ترین ش‌وه ش‌ه‌ا‌ی خو‌ن ده‌کات . . ده‌ب‌ت ئەو خ‌ش‌خه‌یا‌یه وه‌ لاوه ١٠٠ین و ، ناب‌ت چاوه‌١٠٠ی گورگ ب‌که‌ین ما‌فمان ب‌بس‌ن‌ت . چونکه هەر تا‌وان‌ک ئە‌نجام ده‌در‌ت ب‌خ‌ کردنه‌ چاوی خە‌ک ، باس له پ‌ک ه‌نانی لیژنه ده‌که‌ن ب‌ د‌زینه‌وه‌ی تا‌وان باران ، به‌ام مه‌ه‌زه‌له‌که له‌وه‌دایه ١٠٠استیه‌کان ئە‌وه‌مان پ‌ ده‌ت‌ت خودی خ‌یان تا‌وان‌باری ١٠٠استه‌قینه‌ن ، سیستم له هەر تا‌وان و ١٠٠وداو‌کدا هه‌میشه ئاما‌نج‌کی دیاریکراوی هه‌یه هەر ب‌ ئە‌وه‌ش سیستم و ده‌سه‌لات سیستمات‌کانه کار له سەر لاواز کردنی زاکی‌ره‌و بیرکردنه‌وه‌ی ئینسان ده‌کات . مر‌قی ب‌ بی‌رو زاکی‌ره‌ش ئاسان به‌ گا‌ان ده‌کر‌ت . ئەم پاره‌دایمه‌ سیاسیه ته‌نها له کوردستان کاری له سەر نا‌کر‌ت ، به‌کو ئە‌مه ئە‌کت‌کی ی‌ن‌ف‌رسا‌ی فاشیزمی ١٠٠ژه‌لاتیه ، چونکه فاشیزمی ١٠٠ژه‌لاتی تا ئە‌و ج‌گایه پ‌ویستی به ئینسانه جه‌نگی ب‌ ب‌کات ، یان پاسه‌وانی ب‌ ب‌کات و وه‌کو به‌ته‌جی هه‌میشه له ئاماده‌باشیدا ب‌ت ب‌ ئە‌نجام دانی تا‌وان ، یان وه‌کو کارو مه‌ و بزنی ب‌کر‌نه ئ‌ب‌ج‌کت‌ف و سەر ب‌ب‌ن و سیناری و مه‌شه‌دی سەر‌ب‌ینه‌کانیش ب‌ ترس و ت‌قاندن له ماس میدیا و ت‌ه‌ه‌ک‌مه‌ایه‌تیه‌کانی دیجیتا‌ی ک‌میکایشنه‌وه پیشانی ئینسان و نه‌یاره‌کانیان ب‌ده‌ن و ، جه‌بروت و د‌نده‌یی و خو‌ن‌خ‌ری خ‌یان پیشانی م‌گه‌ل ب‌ده‌ن . .

کۆی هەر سا به شه که، هه و ۆکن ب چوونه ناو تا قیکردنه وه یه ک و ده ست پـ شخه ریه که له شیعری نو ی کوردیدا، که به ت ۆ و انین ۆکی ش ۆ وه کاری نووسراوه: (عه بدو ۆا سه ۆاج) له ژماره (68) ی حوزه یران و ته ممووزی 1978 ی گ ۆ قاری (ۆ شنبیری نو) به نا و نیشانی: (میهره جانی ۆ ه نگ و ه ۆ له پـ شه نگای نالی دا) ئه مه ی وه ک دیارده و ۆ وودا و ۆک له شیعری کلاسیکی کوردیدا ه ۆ ناوه ته بهر هه ست و بینین و له مه ی

کڻکڻ يوه ته وه، که (نالی) سوودی له هونډی شلوه کاری وه رگرتووه. هم نه زموونه (جياوازه) له سوود وه رگرتن، به ځکو به جيهان بينی شلوه کاری نووسراوه. نه ژاد خاوه نی: (کرکيجوانی - ئست ټیکا) شاعر و شلوه کاریه، گونجانی هم دوو چه شنه پشک شلوه، ټاکو ئستا شه ش پشه نگای کلازیشی کردووه ته وه. وه هاوگونجاندنی چهن له ما و کتبخانه کانداهه ده گیرت و ده مڼ ته وه، هموو دیارده و ووداو کیش نه فسانه یه کی تایبه تی خه یه و تیدا ده ژی، به ام له پاش بیست و پننج پارچه یه که مدا نه زموونه کی تا اده یه ده وه ست مڼت و پهری پنادات، تا وه دیارده و ووداو ک بناسرت و ته ماشا بکرت.

1\10\2016 هـ ل

(وه کو په م):

له ق زاخه و

له مه کينه و

له دار هه نه يشدا ده ژی

تا نه وهی له په رداخ کیش نقوم ده ب

ده ریا هه ست ناگاته گو زینگانی

له په یوه نډیه کی اسه وخ و زر تایبه تدا، به فریشم به لووتکه ی سرفرازی و چاوی سپی و هممه ه نگی دنیای تیشکداری نیشتمان و نه ته وهم وه لافاوی ژيله م و چپه ناخ و لهرزه ی گیان و ک ی ژیان دیوه و ب یان دمه خوار، به تاسه یانه وه ده نووم به نیازی خه ونه کی ده سگیر. نیشتمان و نه ته وهم، که ی له واقع کی هممه ه نگدا ده تانبینم، لوتان باوه ش خنده و چ ژی ماچ و زمانتان مزده ی په یام بگه یه ن ت.

تا هم که سانه ی هم ځ که م بیر له ناداها تووی ئستایان بکه نه وه، که دو مڼ له لاپه ه کانی کت بی ک ی ژیان و زه مینه ی م ژوو ییه وه خزان و له زر ب بی قه هم ها مڼ ناشیرینی ده سما یه یانه. نه وهی هه بکات ده ب ب وای به سزاش هه ب. که چی هم ووه هه ب جز کاوانه ئستا قه ه میان له قه متراشی کاروانسرا و کاروانه ټ تیژ ده که ن، لاریش له وه دا نیه قه همه سارده کان له گه رمایی ده تاو نه وه، به رده وامیان له بوونیان نه ز کتره.

(ئاو نه کان به دیواره وه شکاون..)

هه تاو ووته، سایه ب شه

پـښـگـانـی کچـی ئاسمان
دارـی هـسـره تی لـ ځـ وواوه)

ناخ پـهـرتـکـردن، کاره سـهـره کـیـه کـه ت ځـ ووهو کزی و ئاواره یی ده بات.
ځـ وونـتر مه به سـت دیار بکه یـن، له بارتره ئه دیب له کاره سـهـره کـیـه کـه ی
ځـ یدا جـځـگـځـکـ نه کات، چونکه ځـ امان ناردن به ملاوبه ولادا له
گرینگیه تی کاره سـهـره کـیـه کـه ت داده شکـځـ و ناخـت گران ده کات. بـ
وـنـه، تـ ځـ ووهـ ځـ نه وهی شیعر ځـ کی نو ځـ به خشت له ځـ امانـتـدا ده سـتـهـمـ
کـردووه و ئه نـدازـه ی دووریـه کانت پـ ځـ وواوه و جه مسـهـره کانت
کـ ځـ کردووه ته وه، له هـمـان ته وهـری کات و شو ځـ نی پا ځـ هـوانی ئهـم شیـعـره ی
تـدا به ځـ وهی بـ ما ځـ ی نووسـین. خـهـریکی وهـرگـځـ ځـ انی شیـعـر ځـ کی، ئهـم
وهـرگـځـ ځـ انه، به شـځـ له بـنه ځـ ته یی شیـعـره نو ځـ به خـشـه کـه ی ځـ ت له ناو شیـعـره
وهـرگـځـ ځـ دراوه کـه دا ده تـو ځـ نه ته وه. وهـرگـځـ ځـ یش ئهـم ده قـه ئهـده بیـه
وهـرده گـځـ ځـ ت، له گـه ځـ ناخی ځـ یدا له چـه ند ځـ ځـ کدا یه کـگـرتـنه وه یه کی
گیانـیان نـ ځـ وانه و به شـځـ له کاره زیندووه هـسـتـیـه کانی جـ ځـ نشینی
هـر ځـ می ځـ امانـیـه تی.

به ځـ وویـه کی تر، ئهـو ئهـدیـبه ی فرمـځـ سکی چرای تـ ځـ وانیـنی له چـه ند
کار ځـ کی ئهـده بـیدا ده ځـ ځـ ځـ، بای ځـ شـنـبـیـریـه کی کاریگـر بهـروبوومی
ځـ هـز و بـسـتـانی هـو ځـ هـکـانی ده خـا ته لار و له نـجـه ی بهـرده وامی، ده نا
کاره کانی ده چـنه خـانه ی ئهـده بی ځـ ځـ ځـانه و هـه ناسـه ی ئاينده له ده سـت
دهـدن و سـهـره نـجام، له مـ ځـ ووی دا هـ ځـ ناـندا هـو ځـ به تا ځـ دهـم ځـ نه ته وه.
لهـم چـه ند د ځـ ځـ ځـ دهـم وه ځـ و ویستوو مه په نـجـه ځـ ووناکی ئهـم چـه ند هـ ځـ ما
جـ ځـ گـیـریـیـا نه بکـم هـر له سـهـره تـای خو ځـ نـدـنه وهـم لا دروست بووه.
شاعـیـری: (شـتـځـ له مـ ځـ ووی ئاوا بوون) له چـه ند لکـځـ کی تـریش کار ده کات
و ناخی بهـم لایه نا نه دا پـهـرت کردووه، بهـ ځـ ام تارما یی، گیانی زهـرد
نـه کردووه و نیانی دا هـ ځـ نانی ځـ ووهو ځـ هـنـگـځـ ځـ ځـ تر سـهـرده خا بهـره و
بـ ځـ ندبوونه وهی خودی بابه ته کاریگـره کان و تـ ځـ ځـ ای جـیاوازیـه کانی
ځـ هـگـزه پـ ځـ کـه ځـ نهـره کانی گـهـردوون. ئهـمـهـش کـ ځـ کـردنه وه یه کـه، کـم په نـجـه ی
نووسـین ده تـوانـت و تـوانیـویه تی له سـ ځـ بهـری فـیـکر و دهـسـه ځـ اتی
دا هـ ځـ ناـندا ئهـمـا نه کـ ځـ بکـا ته وه و وهـک دا هـ ځـ نا نیش وهـر بـگـیرـت و
لـ ځـ کـدا نه وهی بـ بـکـرـت:

۱ـ شیـعـر

2ـ کـلاژ

3ـ ځـ ځـ نا مه گـهـری

4ـ وهـرگـځـ ځـ ان

5ـ ځـ خـنه ی ئیـتـنـبـاعی

6ـ لـ ځـ کـځـ ځـ یـنه وهی ځـ ځـ نا مه گـهـری و ئارکـیـلـځـی.

ئەم خەسەت و خاسیە تانەى لە: (نەژاد عەزیز سورمە) ی ئـمەدا دیار کەوتوون، بە هەمان شـووە لە: (پـل شـاو) ی عەرەبیشدا دیارن. هەردووکیان ئـحـى کـمەـگـا و کولتووری خـیان ناسیووە و مایەى دـخـشین و دەقەکانیان ئارەزووشکـنن. کەسى دووهم، کە خوـنـەرە. دووچاری ئـامان و وردبوونەوێ گـیانی و سەرسووـمان دەکەن. ئەوکاتەى لە سینگى کـشـیـعـرى: (تافگەى مەند - 1987) دا هەناسەى ئـخـەم خواردەووە، باری سەرنج و تـوانـینـم لە چەند لاپەـکـدا گرد کردەووە، لەژـەر ناوێشانى: (وـنـەى مەند لە تافگەى مەند) دا، فلچە و پەـمـوـوچـى توانادارى ئـستـىـکـیم لە شیعەرەکاندا جووـانـدـبوو، لە هـمـان ئـمـ ئـاوـە وردانە گەـابووم، تیشکدانەوێ ئـاوـنـە و سـبـەرى فیکر و نموونەى هونەرى باـئـای شاعیر بوون، بەـام ئـفسـووس لە ئـژـنامەى: (هاوکارى و هەفتەنامەى پاشکـى عـراق) دا دەرگای گەیانندن بە خوـنـەرانی لە وودا بەسترا.

کـ تـا ئـاوى خوارد؟

کـ تـا ئـاوى خو؟؟

کـ تـا ئـاو...؟؟؟

کـ تـا...؟؟؟؟

کـ ت...؟؟؟؟؟

ک...؟؟؟؟؟؟؟

ئەم شیعەرە ئـستـەـیـەـکـى ئەماژەییە. خـى، خـى دەخواتەووە. ئـجـگـار ئەندازەى و شـوـاـزـیـە. بە وریایى و ئـگـایـەـوـە دـخـى ئـحـى کـمەـگـاى کوردی و کوردستانمان وەك تەلارـکـى نـیـشـتـەـجـبوون لە ناو شەـئـى ناوـەـخـدا پـیـشان دەدات، وردەکاری بـیـنـاـسـازى تـدا بەکارهاتووە، وردبوونەوێ لە دیاردە و ووداوـکـ. دیارە و رووداوـەـکـەـش شەـئـى ناوـەـخـى شاخە، لە دەستپـکـدا پـرـسـیارە، پـرـسـیار لە ناوـکـ، (کـ تـا ئـاوى خوارد). لە پـکـهاتەى شیعەرەکەدا وشە وشە دەخواتەووە، لە کـتـایـیـشـدا تەنیا وشەى (ك) دەمـنـتـەـوـە، هـمـایە بـ ناوى (کوردستان)، بە زمانى نـهـنـى وەـامـکـى هـمـنـە بـ پـرـسـیارى دەستپـکـ.

(ئەوان تینی کوورەى دەفیو

ئـمە شەختە..

ئەوان گيا

ئـمەش بەرخى دوو باقەگيا..)

ئەمە ئـماژەـیە بـ براىەتى: (کورد و عەرەب)، لە دوو نـیـشـتـیـمانى

وټنه‌کان ناده‌سته‌م ځوږپه‌دار ده‌کات و شوټنی کاته ناکاته‌کانی
ته‌دا به کراوه‌یی جټه‌ده‌ته‌ت.

۳— زمانې له فټرم‌کې بټ گړ، له به‌شه‌کانی وټنه‌دا چالاک و هه‌ستیار
کردوو.

۴— په‌ک گیانی بابته له سهره‌تای شیعردا تا کټای سهره‌داوی
بابته به‌رنادا، تا به خوټنه‌ری ده‌گه‌یه‌ن، ئم کات سهره‌داوه‌که بټ
خوټنه‌ری نموونه‌یی جټی ده‌ده‌ته‌ت.

ئم چه‌ند جوټانه‌وه شیعریه هټماټام‌زه ټووی دیار و نادیارۍ کټشه
سهره‌کیه‌کانی داه‌نټان و پټویستیه نیشتمانی و
نه‌ته‌وايه‌تیه‌کانه:

ئا — هټی داه‌نټان، شاعر و کټلاژ.

ب — هټی پټویستیه مټووی و ټټانه‌ییه‌کان و هټزی خټسکی
داه‌نهر له چرکه زټر تایبه‌تیه‌کانی نووسین و به‌رجه‌سته‌کردندا.

(شتټک له مټووی ئاوابوون)، هردوو هټه‌کې هاوشان کټشاوه بټ
نادیاریه‌کې ئټستټیکې و خټی له‌م خا و هه‌سته ئټستټیکیه‌دا
دوو‌پاتکردوو‌ته‌وه، ئه‌وه‌ی له‌ دوو‌پاتکردنه‌وه‌که‌دا گرینگ و
ده‌رکه‌وته‌یه پټداگریه بټ ئازادی سروشتی ته‌ده‌ب.

28/8/1991 شه‌قټاوه

فانتازیای کټنه‌پهرستی ... عه‌بدولموته‌ټیب عه‌بدوټټا

له کټمه‌گای ته‌ندروستدا فیکر و کلتور له‌سهر بنه‌مای گه‌شه‌کردنی
ناوه‌ټټکی مه‌عریفی و ناهه‌ټټکی ئایدیټټی پټشه‌که‌وت، مه‌عریفه به
هټی پټشه‌وتنی زانست، ئایدیټټیټیا به‌هټی گه‌شې کټمه‌ټایه‌تیه‌وه...
که‌چی له کټمه‌گای دواکه‌وتوودا مه‌عریفی فیکری هر ئه‌وه‌یه که
هه‌یه، ئه‌وه‌ی که ده‌گټټت ئایدیټټیټیا، به‌پټی به‌رزه‌وه‌ندیه‌کانی
خټی و بټشاییه‌کانه‌وه ده‌ست به‌سهر کلتور و مه‌عریفه‌دا ده‌گړت.
که‌واته ئه‌وه‌ی که له فیکری کټمه‌گای بنه‌ستوودا گرنگه مه‌عریفه و
داه‌نټان و تازه‌گری نیه، به‌ټکو ئه‌وه‌یه که هه‌وټ بدرټ (رابردوو و
که‌له‌پور) زیندوو بکرټه‌وه، هه‌وټ بدرټ وټناکردنی (کټن و ته‌قلیدی)
له‌لایه‌ن عه‌قټه‌وه به‌ په‌سه‌ند بزانه‌ت، هه‌وټ بدرټ ته‌سه‌وری عه‌قټی

ره‌وايه‌تی خێ له بـچوونی (رابردوو و كه‌له‌پور و سوننه‌ت‌گه‌راییه‌وه) وه‌ریگرێت. ئه‌گه‌ر ئه‌و شـۆیه‌یه‌ له عه‌قـڵانیته‌ زا‌بوونی شـۆیه‌یه‌کی ئاییدی‌ل‌جیا بـ به‌سه‌ر ژیا‌ندا، هه‌ژموونی دا‌بونه‌ریتی بنه‌ستووی کـمـه‌ایه‌تی بـ به‌سه‌ر زانستدا، ئه‌وه‌ پـه‌یسته‌ کـمـه‌گای کوردی به‌ کـمـی ده‌زگا مه‌عریفی و کلتوری و ئاییدی‌ل‌ژییه‌کانییه‌وه‌ وه‌ک دروستکه‌ری فانتازیای کـمـه‌په‌رستی بخو‌نینه‌وه‌.

ره‌سه‌نایه‌تی/ دا‌ه‌نان

به‌ کورتی ئه‌مـ ڤه‌سه‌کردن له‌ باره‌ی ره‌سه‌نایه‌تی و بـوابوون و ناسنامه‌ و ستایل و ناسیونالیزم، قسه‌کردن له‌ گه‌انه‌وه‌ بـ ئه‌سه‌کی کـن و رووداوی یه‌که‌م و كه‌له‌پور و یاده‌وه‌ری نه‌ته‌وه‌... قسه‌کردن‌کی سیاسییانه‌ی پـه‌ی‌لیستییه‌ بـ مه‌سه‌ره‌فی ر‌ژانه‌، هه‌رگیز په‌رسیار‌کی گرنگی هه‌نه‌گرتووه‌، ئه‌و شـۆیه‌یه‌ له‌ قسه‌کردن چوارچـۆیه‌یه‌کی فانتازی له‌ نـو کلتور و پانتاییه‌ ئه‌ده‌بی و هونه‌ری و میدیاکانی کوردی بـ خـی بردووه‌، له‌ ر‌گای تـگه‌یشتن و خـناسینه‌وه‌ نا، به‌کـو وه‌ک سروتی گه‌انه‌وه‌ و ئاماده‌کردنه‌وه‌ی رووداوه‌ سه‌ره‌تایی و دامه‌زر‌نه‌ره‌کان، وه‌ک ئه‌وه‌ی کـمـه‌گای کوردی به‌ یه‌ک ر‌ژ له‌ دایک بووبـت و یه‌ک ره‌نگ و ده‌نگی هه‌بـت... له‌ ر‌گای په‌یوه‌ندیکردن به‌ مه‌عریفی ئه‌ویدیکه‌وه‌ نا، به‌کـو وه‌ک ئه‌وه‌ی کـمـه‌گای کوردی خاوه‌نی خود‌کی پـ دا‌ه‌نان و تـکمه‌ و جـگیر بـت؟! به‌ام به‌شـکی گه‌وره‌ی گه‌انه‌وه‌ بـ رابردوو له‌ نزیکترین پـناسه‌یدا په‌یوه‌ندی به‌ فه‌رام‌شکردنی فیکر و نه‌بوونی جیهانیینی سه‌رده‌مه‌وه‌ هه‌یه‌، وه‌ک چـن په‌یوه‌ندی به‌ نه‌بوونی با به‌تبوندا یه‌.

له‌ پانتایی کلتوری کوردیدا سـزگی گه‌انه‌وه‌ بـ رابردوو، زار قه‌ره‌با‌غییه‌کی گه‌وره‌ی نه‌وه‌یه‌کی بنه‌ستووی (ر‌شنبیری/سیاسی) کوردی به‌دوای خـیدا کـش کردووه‌، نه‌وه‌یه‌ک که هه‌چ ئاماده‌یه‌کی فیکری و مه‌عریفی له‌مـ ڤی پـ له‌ جیاوازیدا نیشان نه‌داوه‌، بـیه‌ له‌بری ئه‌وه‌ی وه‌ک بکه‌ر ده‌ریکه‌وـت، ده‌یه‌و وه‌ک ره‌مز (ره‌مزی ده‌سه‌لاتی رابردوو) ئاماده‌ی زه‌مه‌نه‌کان بـت، هه‌موو ئاماده‌یه‌کی ره‌مزیانه‌ش خـی له‌ سه‌رووی واقع‌داده‌نـت و هـز و توندوتیژی نه‌بـت، مه‌عریفه‌ و گفتوگـ و بیرو‌ای جیاواز و دنیا‌بینی جیاواز ناسـت... ده‌مه‌و بـم ده‌شـ کـی ئه‌و په‌گیری و توندوتیژی و (قسه‌کردن له‌بری هه‌مووان) شـواز‌کی نادره‌ستانه‌ی ده‌سه‌لاتی سیاسی شکسته‌خواردووی کوردی بـت و به‌ره‌و پانتاییه‌کانی دیکه‌ی کلتوری دزه‌ی پـکرا بـت! لـره‌دا هه‌و‌ده‌ده‌م له‌ ر‌گای را‌قه‌کردنی دووری و نزیککی له‌ (مه‌رجه‌ع- سه‌رچاوه‌-coming back) بـم کـمـه‌گای په‌ر‌خ‌واز و دا‌ه‌نان پـچه‌وانه‌ی یه‌کتر بیر ده‌که‌نه‌وه‌، خود‌کـ که سیستم به‌ خواستی خـی له‌ قالبی ده‌دا و خـناسی (خو‌ندنه‌وه‌ی خوده‌ به‌ پـه‌ری خود) پـچه‌وانه‌ی

یه کتر ده که ونه وه، یه که میان داخران به ره مده هـنـ و دووه میان روو له کرانه وه یه.

داهـنان له دـزینه وه و نوـکاری و به ره مهـنـانه وه ی بـ سنور به رجسته ده بـت، هه میشه دنیا یه کی نو و روانینـکی جیاواز و مه عریفه یه کی دیکه ده خاته وه، به شـکی گه وره ی داهـنان په یوه ندی به خـناسین و خه یاـکه وه هه یه، که له حاـته ی کرانه وه و جیاوازی و ده رککردن دایه، عه قـکه که په یوه ندی راسته وخـی به ئه ویدیکه و زمان و ژینگه ی ده ره کییه وه ده کات، به و مانا یه ش په یوه ندی داهـنان به جیهانه وه په یوه ندیه کی دینامکیه و له سر گـانـکاری و قبوـکردنی ئه ویدیکه ی جیاواز و بـ سنوری وه ستاوه. داهـنان هه میشه ده که وهـته ئه و دیوو سنوره کان و چوارچـوه کان و به شـوه یه کی ستوونی داده به ز و له قوـایی فیکر و ئه زموون و دنیا بینیدا خـی واز ده کات، دنیا ی داهـنان دنیا ی به یه که وه ههـکردن و هاوژیانی و شیعریه ت و چـژه، دنیا ی ره نگه جیاوازه کان و هه ست و نهسته جیاوازه کان و مرـقه جیاوازه کانه، داهـنان به رده وام دنیا به شـوه یه کی کتوپـ به ره هم ده هـنـته وه... چه مکی داهـنان به چه مکی (ئازادی) یه وه به نده، به و مانا یه ی که سنوره کان ناسین. چه مکی داهـنان به چه مکی (خـشه ویستی) یه وه به نده، به و مانا یه ی که ئه و کاته ی خـشه ویستی داده هـنـرت، خود بوونی نییه، خود به توانای ده ربـن و ئه زموونه وه ده لک، داهـنان به زهین و کاری کرده ی له ناکاو، ساتی داهـنان ده که وهـته ده ره وه ی تـگه یشتنی فیکر و ئه زموون و بیره وه رییه وه. داهـنان به رده وام کار له سر ههـوه شانه وه و دووباره بونیادنا نه وه ده کات، کار له سر پرسیار و ئیقاعه نوـیه کانی سرده م ده کات، هر له وـشه وه دژی پهـگیری و جـگیر بوون و بیرکردنه وه ی بنه ستوو راده وه ستـت، وه ک چـن نه بـوای به سـنـته ره یه نه به په راوـز، نه له رـگای شته مه زنه کانه وه راست ده بـته وه، نه به هـی شته بچوکه کانه وه سـزی ئه ویدیکه بـخـی راده کـشـت. له داهـناندا (رابردوو و ئـستا و ئاینده) له تاکه جوله یه کی هه نووکه ییدا به یه کده گن، جوله یه کی له پـی ئیبداعی، به ره و کرده یه کی ترسناکی داهاتوومان ده کاته وه... بـیه ئه و رسته یه لای زـربه دووباره ده بـته وه که دهـین: داهـنان زه مه نی تایبته به خـی که شف ده کات. به بـام ره سه نایه تی له تـربوونی خـیدا ده ژی، (تـربوونی خود) و (که شفکردنی ژیان) ئه گه رچی دووانه یی دژ به یه کیش نه سازـنن، ههـگری دوو راقه کردنی جیاوازن، چونکه له لایه ک ناتوانین ره گزه زیندووه کانی ره سه نایه تی، ئه وه ی له گهـماندا هه ناسه ده دات، له که شفکردنی ژیان و کرانه وه و ئازادی و فره ره نگه دوور بخه ینه وه، واته ناتوانین کـی که له پور به هاوشانی کـن و ره سه نایه تی له قهـم بدهین و تازه گه ری

به هاوچهرخ و داهه نان بناسه نین. نه یه که میان ره مزی دواکه وتنه و نه دووه میان په شکهو تن، ره سه نایه تی له ره گهزی دواکه وتوو و مردوو به تا نییه... تازه گهریش مهرج نییه همه میسه ساته وه ختله کی مه عریفی دامه زر نه ت، تازه گهزی دهش له ده مارگیری به تا نه ت! داهه نان مهرجی گه انه وه به رابردوو ناسه په نه ت، وه چن همه موو تازه گه ریه کیش داهه نان نییه.

ئه م (زیندوو کردنه وهی که له پور) وه که م دیلی فیکری خه ره هاتی، بهش کی زری کلتوری کوردی و ده سه هاتی سیاسی کوردی له گه خه ده بات، ئه وه جره بیر کردنه وه یه (سه له فی و ته قلیدیه کان) نو نه رایه تی ده کهن، جگه له فرم گه یین، له رووی مه عریفیه وه له سر هیچ نه گوتن وه ستاوه! له بهرانه ر ئه وه (سروش وه رگرتن له که له پور) بزارده یه کی دروستکراوه و ده که وه ته نه وان (که له پورخوazan و هاوچهرخوazan وه)، ئه وه جره بیر کردنه وه یه ته نها دوو وویی سیاسی و به تا ی رهنبری نشان نادات، به که ده که وه ته ده ره وهی بو ری و به وابوون به خه وه، مه به ستم له به وابوون ئه وه یه که کار ئاکامی کرده وه یه، کرده وهش مه عریفه به ره هم ده نه ت، به دیوه که ی دیکهش بو ری به روونی به تاکه وه به ستراره ته وه و تاک به مه عریفه وه، مه عریفهش به ئازادییه وه! عه ق له سر به ره مه نه تانه وهی به رده وامی مه عریفه کار ده کات و بیر کردنه وه له سر به ره مه نه تانه وهی به رده وامی ئازادییه وه وه ستاوه... ئاراسته ی سه یه له سر (دووباره خو ندنه وهی که له پور) خه ی بونیاد ده نه ت و (ئازادیخوazan کان) نو نه رایه تی ده کهن.

به ام که مه گای کوردی نه خاوه نی دابه ان کی مه عریفیه تاکو پارزگاری له وه سه ربه خه ییه بکات و نه هه خه خودی په له داهه نانی شلو به ت، نه توانیوو یه تی له خه ی به ته وه و بونیاد کی هه نوو که یی له بهر ره شنایی مه عریفه ی ئه ویدیکه فه راهم بکات؟!

باوه / ترس له به شایی

باوه له باره ی راستیه وه ده کره حاشای له بکره ت، به ام حاشا له راستی ناکره ت. به و مانایهش وه که (کریشنا م رتی) له کته بی "یه که مین و دوایین رزگاری" دا ده ته ده توانین به پشت به ستن به باوه کار بکه یین، به دیوه که ی دیکه له که ی به ره مه کانیدا همه میسه هانمانده دا به دوا ی خه ناسین و مه عریفه وه بین! ئه وه به و مانایه نایه ت، که باوه خاوه نی مه عریفه ی خه ی نییه؟! باوه ی سیاسی، ئایدیالژی، باوه به خوا، به ئایین، به ئایینزا، به مه زهه ب، به دابونه ریت، به که سه به که به و مانایه ده ت، که راستی ده به له رگای ته گه یشتن و راقه کردنه وه، له رگای دید و مه عریفه ی جیاوازه وه که شف بکره ت، راستی شته که نییه که له رگای فیکره وه بناسه ت، له رگای عه قه وه

دیاری بکریت، چونکه عهق بهرهمی ناسراوه‌کانه، بهرهمی یاده‌وه‌ریه، عهق بهرهمی پـداچوونه‌وه و ته‌ته‌ه‌کردن و رځ‌خستنه‌وه‌ی رابردووه، عهق به زهرورته مانای ئه‌و شتانه نییه که فیکره، به‌کو ئاماژه به (کار) ده‌کات، عهق ته‌نها روویه‌کی راستی ناس ده‌کات، عهق و بیرکړدنه‌وه راستی کشف ناکهن، بیرکړدنه‌وه بهرهمی ئازادیه...

پرسمی کشف‌کردن، هه‌نگاونانه به‌وه نادیاری، به‌وه نه‌ناسراوی، به‌وه تاریکی... تځ‌گه‌یشتن و رافه‌کردن واته رځ‌گادان به راستی بـ ئه‌وه‌ی بدویت، یان بـ ئه‌وه‌ی له رځ‌گای په‌رده‌پـشین و په‌رده‌نه‌پـشین به کرده‌ی کشف‌کردن رابـته‌وه، به‌ام راستی لای کس نییه، راستی ده‌بـ هـوه‌ی کشف‌کردنی بدرت، راستی به بیرکړدنه‌وه و یاده‌وه‌ری کشف ناکړ، عهق و بیرکړدنه‌وه و یاده‌وه‌ری بهرهمی رابردوون، عهق و بیرکړدنه‌وه ده‌ش روویه‌کی راستی بناسـنن، به‌ام راستی ره‌ها بوونی نییه! به‌ش‌کی گه‌وره‌ی راستی ده‌که‌وت ته نادیاره‌وه، عهق و بیرکړدنه‌وه رځ‌گا بـ راستی خـش ده‌کهن به ئازادی کار بکات، عهق و بیرکړدنه‌وه پـشین و نه‌پـشین وه‌ک مه‌عریفه لـکجیا ده‌که‌نه‌وه... لـره‌وه دکتـر (محمهد که‌مال) له کتـبی ((فلسفه‌ی بوون- لـکـځـښـته‌وه‌یه‌ک له هزری پاش میتافیزیک، 9-10) دا ده‌ت: بـوا له‌سـر جـرځ له مه‌عریفه دروست ده‌بـت، به‌ام له‌گه جـگیربوونی ده‌بـت به دـگما و له ئاستی ئه‌گه‌ری جیاوازدا ده‌بـت به رځ‌گر، چونکه بـوا بانگه‌ش‌ه‌ی دوا راستی و دوا قـناغی بیرکړدنه‌وه ده‌کات... کـی ئه‌و قسانه‌ش ئه‌وه ده‌سه‌لمـنـځ که "نفـری" ده‌ت زانینی نه‌گـځ و جه‌لی نه‌گـځ یه‌ک شتن.

به‌ام مـر ق چـن (باوه) قبو ده‌کات، چـن به ده‌ستی ده‌هـنـځ، چـن ده‌که‌وت ته ناو سنوره دیاریکراوه‌کانی باوه‌ه‌وه؟ ئایا ته‌ماشاکړدنی مـر ق وه‌ک (بوونه‌وه‌رکی کـمه‌ایه‌تی) سهره‌تای بـوا هـنـان نییه... یه‌کـک له هـکاره‌کانی ئاره‌زوو بـ قبو‌کړدنی باوه‌هـنـځ، ترسه. چوونه نـو کـمه جگه له خـشاردنه‌وه له هـر کمه تاریکه‌کانی ئه‌ویدیکه، شتـکی دیکه نییه، سنوره نادیاره‌کان زـر له سنوره دیاره‌کان گه‌وره‌ترن، رووبه‌ره نه‌نییه‌کان زـر له پانتاییه کشف‌کراوه‌کان به‌رفره‌وانترن... بـیه ئه‌گه‌ر مـر ق باوه نه‌هـنـځ چی به‌سـر دـت، ئه‌گه‌ر مـر ق خـی نه‌داته پا کـمه، چـن ده‌توانـ به‌وه‌موو لاوازییه‌وه خـی بپارـزـت، ئایا نابـت له‌و شته‌ی که له‌وانه‌یه رووبدات به تووندی بترسـت؟ مـر ق هـر له ته‌ماشاکړدنی وه‌ک بوونه‌وه‌رکی کـمه‌ایه‌تی عاده‌تی به باوه‌ه‌وه‌گرتووه، ئه‌گینا خـمان به گومبوو ده‌زانین! که‌واته قبو‌کړدنی باوه جگه له راکردن له ترس، جگه له خـشاردنه‌وه، جگه له بـوا بوونـکی سهره‌تایانه، جگه له

خـخستنه پا ډ ديار... شتـكى ديكه نيه، مـرقى باوهـدار مـرقى
عوسابيه، مـرقى نيرـسى، ههست به هـز ناكات، دهترسـ و
دهسهوسانه، مـرقى نيرـسى هوشيار نيه و خـى ناسـ... مـرقى
عوسابى پـويستى به بوونى خـناسى نيه، تـنها باوهـهـنان بـ ئـو
بهسه.

له بيرمان نه چـت عهـق بهرهمى رابردوه، عهـقـك كه به باوهـهوه
سيخناخه، عهـقـكه لهسر دووباره بوونهوه كار دهكات، عهـقـكه
سنوردار، مـرقى بـبهستيوو بـ ئـوهى له ترس رابكات، بـ ئـوهى له
خـيبوون رابكات، بـ ئـوهى له نهـنى ئـويديكه رابكات، ههـوـى
تـپهـاندن نادات، بهـكو خـى به باوهـكهوه كـت و بهند دهكات،
ههـوـى ئازادى نادات، خـى دهخاته نـو بـوابوونـكى سنوردارهوه...
ترسى مـرقى له تـنيـي، گـشهـگرى، ترسى مـرقى له مـندبوون، له
نهـكران، له نهـگـيشتن به شتـك يان شوـنـك، ترسى مـرقى له
سـرنهـوتن، ئـوه پرسياره كه نيه، پرسيار ئـويه ئـيا له رـگـاى
باوهـهوه به خـناسين دهـگـين، ئـيا له رـگـاى باوهـهوه به ئازادى
دهـگـين؟

بهـهاى مـرقى نه بهـستراوه تـوه به سـركهـوتنهـكانى، به چـندـتى شتـومهـك
كـينى له بازاردا، بهـونده سـرمـايـهـى هـيهـتى، به موـك و ماـى،
ئـادهـميزاد له گـشهـنگـاى هـزى تـايـبهـتى خـى و توانـاى خـشهـويستـيهـوه
هـدهـسهـنگـنـرت ... هـمـيشـه مـعـريفـه كـرانهـويه و نهـزانـين داخـران،
هـمـيشـه خـشهـويستى قـبوـكـردنى جـياوازيـه و هـمـيشـه هـوـدان بـ
مـعـريفـهـى جـياواز گـانـان دروست دهكات و باوهـهـستان، بـيه هـر
چـنده سنورهـكانى هوشياريمان بهـرفـهـوان بـت، باوهـبوون كهـمـتر
دهـبـتهـوه، چـونكه باوهـهـسنورى مـعـريفـهـى دياره، بهـام توانـاى مـرقى
بـ سنوره، مـرقى بوونهـوهـركـى نهـگـان نيه و هـمـيشـه له گـانـانـدايه،
مـادام ئـمه به دواى مـرقى قـايـهـتى و خـشهـويستى و ئازادـيهـوين، بـ
دهـبـ باوهـهـكهـينه هـكارى دژ به يـهـكـبوونـمان، رق له يـهـكـبوونـمان،
بـ دهـبـ باوهـهـكهـينه پـردهـى لـكـجـيا بوونهـوهـمان، بـ دهـبـ لهـسر
باوهـهـبه گـز يـهـكـدا بـچـينهـوه، بـ خـمان به باوهـكهوه دهـبهـستـينهـوه،
بـ خـمان له كوـنجى باوهـكهوه گـشهـگر دهـكـين، بـ ئازادى و
خـشهـويستى خـمان بـ دنـيا بهـيان نـكهـين، بـ خـمان به باوهـكهوه
كـتـوبـهـند دهـكـين... فـيلمى (كـنفـ پـانـدا) ئـيزديوـاجـيهـتى خـناسين و
بـوابوونـمان بـ روون دهكاتـوه، فـيلمى (كـنفـ پـانـدا) گوزارشت له
ديسپلـينى سـهـربازى رـژهـهـاتى دهكات و مـبهـستى گـيانـدنـى جـهـوهـرى
عـيرفـانى رـژهـهـاتـيه، له هـمان كـتـدا به پـى قـسـى (سـلافـ رـژهـهـك)
ئـايرـنـيه و گـاـته به باوهـهـكهـى خـى دهكات، ئـوهى زـرى سـهـرنـجى
رـژهـهـكـرادهـكـشـ لهو فـيلمـدا گـاـتهـكـردنه به ئـايدى لـژيا، بهـام

ئایدیللژیا ھەر دەمەند! ژێژەك لە تەماشاكردنی ب ئو فیلمە رەنگە مەبەستی ئووە بێت كە: "ئایدیللژیا لەمدا بواوە بە ھەمان شۆھەر ئیمانی رژھەاتی کار دەكات." ئو خوێندنووە (وەك ئووەی من بیری ل دەكەمەووە) ھەم ئایدیللژیا ھەدەسەنگەند، ھەم دیدی رژھەاتی ب ئیمان دەخاتە روو. دواجار ئو خوێندنووە بە پیمان دەت: ھەرگیز كەسی باوەدار (وەك بانگەشەكەری دوا راستی) كەسی ئاشتیخواز نییە، ھەرگیز كەسی باوەدار كەسی ئازاد نییە، ھەرگیز كەسی باوەدار كەسی خەشویست نییە، لە پڕسەیی خەشویستیدا دووچاری رێگری دەبینەووە، لە پڕسەیی خەشویستیدا جیاوازی جوانییەكانی خەیی دەنەخشەند، بەبام لە ئو باوەداران و ئایدیللژكاراندا رق بوونەووە لە یەكتر، نكەییكردنی یەكتر، قبوڵنەكردنی یەكتر... ھەگزی یەك ئایدیللژیا و بیروباوەن و یەكتری قبوڵ ناكەن، دژ بە یەكتر كار دەكەن، چونكە ھەریەك دەیهوێ سنوری نەزانینی خەیی بپارێزێ و بەرگری لە نەگەیی و كەتوبەندی خەیی بكات، ھەر كەس دەیهوێ خەیی زۆتر لە بەندایەتی ئایدیللژیا و بیروباوەنەكە بکاتەووە، خەشتر خەیی رادەستی پەگیری بكات... ئەي ئازادی و خەشویستی و جیاوازی دەكەوێتە كوێی مەقاییەتیەووە؟ لە شەیی حەوتەمی سەلبیدا كە (سانت لویس) سەرکردایەتی دەکرد، (ئیف لوبرتەن) دەگەڵتەووە: رێژەك لە سەرەبەكدا تووشی پیرێژەك بووم، كە دەفرەكی ئاگر بە دەستی راستییەووە و كاسەيەك ئاویش بە دەستی چەپیەووە بوو. لە وەبەمە ئووەی كە ئو دووانەیی بچیی ھەگرتوووە پیرێژەكە گوتی: دەمەوێ بە ئاگرەكە وەھا بەھەشت بسوتەنم هیچی ل نەمەندەتەووە و بە ئاوەكەش وا ئاگری جەخەنەم خامەش بکەم گەڵەكی ل جەنەمەند: چونكە دەمەوێت كەس نە ب پاداشتی بەھەشت چاكە بکا و نە لە ترسی ئاگری دژەخ. بەكو تەنھا ب خەشویستی خودا بیکات.

ناسنامە / پەگیری

رەنگە وشەیی (ناسنامە) وشەيەك نەبێ ھاوشانی (یەكگرتنەووە لەگەڵ خود) ھەنگاو بەھاوێژت، بەبام دەشێ پێكھاتەیی ئو وشەيە لە زەر روووەو تەگەشتنەك لە بارەیی ناسینەووە و نا بکات! ناسنامە وشەيەكی ئاوەتەیی و لە (ناسین) و (نامە) پێكھاتوووە، نامەیی ناسین ئەگەرچی حەقیقەتەكی رەھایی بێ نموونە وەك زمان و خەسەتە جەوھەری و ھاوشووەكانی ناسین و ئاراستەیی ناسین دیاری ناکات، بەبام بە گشتی شتێكمان لە بارەیی ناسینەووە بە شوێیەكی بێلایەنە پێادەگەییەند، كەواتە ناسنامە وەك ئووەی دەلالەتی ناسینی لەخدا ھەگرتوووە، شیاوی فرە جەری تەگەشتنی تەدا دەبەتەووە، ناسنامە نامەيەكی كراوەییە لە بارەیی ناسینەووە، بەو مانایەش زمانی كوردی بەشدارییەكی

بـلایه نانهی له بارهی ناسینهوه ههیه.

ناسنامه وهك زاراو هه یوهندی تاك به كـمهـگاوه دیاری دهكات و خهسه ته جهوههری و جیاواز و هاوشـوهـکانی تاك و كـمهـگا دهكـشـت، ههچ كـمهـگایهك بـ ناسنامه وـنا ناكرـت، بهـام بهو مانایهی كه پـكهاتهـکانی ناسنامه جـگیر نییه و بهـپی بارودـخ گـگـانی بهـسـردا دـت: ناسنامهی كهسی، ناسنامهی كـمهـایه تی. رـشـنبیری، نه تهوهیـ. له كـمهـگای سـیهـمدا ههژموونی كـ بهـسـر تاكدا ههژموومـکی گهـوره یه و له رهـفتاردا دهـرده كهـوت، ئهـوهـش تهـواو پـچهـوانهـی كـمهـگا تاكخـوازهـکانی خـرئاوا یه، كه به شـوه یهـکی گشتی تاكـتی زاـه بهـسـر رهـفتاری رـژانه و جـری هاو بهـشـیـکردن له نهـخشه و پـرـژهـکانی كـمهـدا... له كـمهـگای سـیهـمدا ناسنامهی كـمهـ ناسنامهی نیشتمانی و نه تهوهی و رـشـنبیری به شـوهی سیاسی و دهروونی ههژموونی ههیه، بهـام له كـمهـگا تهـكنـلـژی و سیاسیه پـشـكهـوتـوهـکاندا چهـمکی ناسنامه به تاك و دامهـزراوه جـراوجـرهـكانه وه دهـلكـت، یه كه میان دهـش به قهـیرانی ناسنامه ناوی بهـرین، كه (داریوشی شایگان) له كتـبی (وهـهمهـکانی ناسنامه) وهك (وـنهـی سهـپـنـراو بهـسـر خود) قسهی لـدهـكات. قهـیرانی ناسنامهـش به تـگـهـشتن و هـشـیاری كـمهـگاوه بهـنده. چونكه ناسنامه گوزارشت له ماهیه تی تـگـهـشتن و هوشیاری دهكات، گوزارشت له ماهیه تی فیکر و رـشـنبیری و ژیاری مرـق دهكات. پـشـكهـوتنی كـمهـگا له رووی تـگـهـشتن و زانیاری و تهـكنـلـژیا و میدیاوه ناسنامه یه کی گهردوونی لهـخـدا ههـگرتـوه، ئهـو ناسنامه یه بهرگری له تاكـتی و رـژهـگهـرای و ونبوونی سهـرچاوه ئایدیـلـجی و تهـقلیدییهـکان دهكات و بـ پـرـژه گـگـانـکارییه گهـورهـکانی نـو كـمهـگای مرـقـایه تی دهـگهـتهـوه. ئهـو جـره له ناسنامه لهـسـر کرانه وه و پلهی سفری ئایدیـلـجیا و لـكـبـورده یی بـ سنور و قبـوـکردنی جیاواز وهستاوه و ماف به تاك دهـدات ههـبـژاردنی تایبه تی خـی ههـبـت. داریوشی شایگان پسـپـر له مـژووی ژیاریهـکاندا پـیـوا یه ئه وهی ئهـمـ دنیا بهـوه ده بات ژیاریه کی گهردوونی تازه یه، ئه وهی ناسنامهی تاکیـش بهـوه ده بات توانای عهـقـیه، كه ههـموو پا به ندبوونه رـشـنبیری و ئیتنی و ئایینییه کان وهك پا به ندبوونـکی روت ده بینـت.

بهـام چهـمکی (پهـگیری) په یوه ندیه کی راسته وخـی به ره گهـز په رستی و دگماتیزمیه وه (Dogmatism) ههیه، پهـگیری واته په یوه ستبوون به فیکرـك یان چه ند بیرکردنه وه یه کی دیاریکراو و قبـوـنهـکردنی دیبا ته و چاوپـداخـشانه وه و په رستنی ئهـو فیکر و بیرکردنه وه یه وهك ئه وهی چه سپاو و رهـها بـت، له بهـرانـبهـر ئهـوهـشدا ره تکرده وهی ههـموو بیرکردنه وه و بیروـایه کی دیکه جیاواز... بهو مانایهـش دهـشـ

كوردبوون وهك ناسنامه بنهستبوون و په‌گیری و داخران بنوښ... دهش ته‌واوی فه‌زا جیاوازه‌کانی ژبانی کوردی له‌خ‌یدا کورت بکاته‌وه، به‌ام له‌گه‌ه موو ئه‌وانه‌شدا تاکی کوردی له‌ده‌ره‌وه‌ی بیرک‌دنه‌وه چه‌سپاو و ره‌هاکان و دامه‌زراوه سنورداره‌کانی ئایدل‌ژیاوه له‌هه‌و‌لی‌خ‌ی به‌رده‌وامه، داه‌ننانه‌ه‌میشه له‌ئازادیه‌وه‌یه، له‌خ‌ناسیه‌وه‌یه! (سارته‌ر) ده‌ت: دوزمنی سه‌رسه‌ختی ر‌شنبیری راسته‌قینه‌خودی ر‌شنبیری ساخته‌یان خ‌فر‌شه، که‌ه‌میشه به‌رگری له‌ئایدل‌ژیا ده‌کات.

که‌واته ناسنامه چه‌شنی په‌گیری به‌ته‌نگ‌زه‌ی کرانه‌وه به‌رووی دنیا و ئه‌ویدیکه‌ی جیاوازه‌وه ناو ده‌بر‌ت، چونکه‌مر‌ف له‌په‌گیری و ئاراسته‌کردنه‌وه، په‌یوه‌ندی به‌دنیا و ئه‌ویدیکه‌وه ده‌چ‌ت... مر‌ف له‌ر‌گای ناسنامه‌ی داخراوه‌وه په‌یوه‌ندی به‌ئویدیکه‌ی جیاوازه‌وه سنوردار ده‌کات، به‌ام له‌ر‌گای خ‌ناسی و هوشیاری و په‌یوه‌ندی‌وه به‌ش‌وه‌یه‌کی جیاواز به‌شداری له‌ت‌گه‌یشتنی دنیا و مه‌عریفه‌ی دنیا‌دا ده‌کات، مه‌رج نییه له‌ر‌گای حه‌قیقه‌ته‌وه ب‌ت، ده‌ش له‌ر‌گا بیرک‌دنه‌وه‌ی جیاواز و ت‌وانین و چ‌ژ و جوانیه‌وه ب‌ت! ه‌میشه په‌یوه‌ندی مر‌ف به‌مر‌ف و په‌یوه‌ندی مر‌ف به‌دنیاوه چاره‌سه‌ری به‌ش‌کی گه‌وره‌ی هوشیاری و خ‌ناسیمان ده‌کات، به‌دیوه‌که‌ی دیکه‌ش ناسنامه‌ی داخراو و سنوردار وهك ش‌وازان‌کی دیکه‌ی بنهستبوون و په‌گیری و توندوتیژی ته‌ماشا ده‌کر‌ت، په‌یوه‌ندیکردن به‌ئویدیکه‌ی جیاواز، توانایه‌که ب‌گه‌یشتن و راقه‌کردن و داه‌ننانه، توانایه‌که ب‌گه‌یشتن به‌مه‌عریفه و جوانی حه‌قیقه‌ت‌کی دیکه‌ی جیاواز... مه‌رج نییه ئاس‌کانی په‌یوه‌ندی و کرانه‌وه به‌ره‌و حه‌قیقه‌تمان ببات، به‌ام ب‌گومان به‌ره‌و خ‌ناسی و خ‌شه‌ویستی و داه‌ننانه و ئازادیمان ده‌بات، جوانترین ش‌وه‌ی په‌یوه‌ندیکردنی مر‌یانه‌کار و داه‌ننانه، به‌و مانایه‌ی که‌عه‌ق‌کار به‌وه‌ده‌بات و داه‌ننانه له‌ئازادیدایه، به‌و مانایه‌ی که‌عه‌ق‌له‌ت‌گه‌یشتن و راقه‌کردنی به‌رده‌وامه‌وه د‌ته به‌ره‌م و داه‌ننانه له‌ر‌گای خ‌ناسی و ئازادیه‌وه! به‌ام ناسنامه‌ی داخراو و سنوردار و گ‌شه‌گیری ده‌که‌و‌ته‌ده‌ره‌وه‌ی په‌یوه‌ندیکردن و داه‌ننانه‌وه، ده‌که‌و‌ته‌ده‌ره‌وه‌ی ت‌گه‌یشتن و راقه‌کردنه‌وه، ده‌که‌و‌ته‌ده‌ره‌وه‌ی خ‌ناسی و ئازادیه‌وه، ناسنامه‌ی داخراو هوشیاریمان س‌ده‌کات، ه‌میشه ئاراسته‌مان ده‌کات... ت‌گه‌یشتن له‌مر‌قبوون، ت‌گه‌یشتن له‌مر‌قایه‌تی ت‌گه‌یشتنه له‌په‌یوه‌ندیه‌که که‌به‌ره‌و هوشیاری و مه‌عریفه و ئازادی و چ‌ژ و جوانیمان ده‌کاته‌وه، نهك ناسنامه‌ی داخراو...

پەرچەمە کەسە کۆلتوورە کەسە رەژدە فیلەت:

شەگەسە کەسە کۆلتوورە کەسە

هەندەرن

سەگەسە کەسە رەژدە کەسە ناوێکە، بە کوردستانیش و، بە تە شەگەسە کەسە
ئەزکەسە کەسە نەوان مەلەسە کەسە سەسەسە و کۆلتوورە کەسە جەسەسە کەسە،
ئەسەسە کەسە بزانە کەسە ئەسەسە کەسە مەلەسە کەسە سەسەسە و کۆلتوورە کەسە
، ئەکەسە کەسە نەوانە کەسە دەسەسە کەسە یان ئەسەسە کەسە.

لە لەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە دەسەسە کەسە، نە رەژدە کەسە ئەسەسە کەسە و نە
ئەسەسە کەسە کەسە، بەسەسە کەسە جەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە سەسەسە کەسە کۆلتوورە
شەگەسە کەسە. مەسەسە کەسە کۆلتوورە شەگەسە کەسە ئەسەسە کەسە
کۆلتوورە سەسەسە کەسە، بەسەسە کەسە کۆلتوورە جەسەسە کەسە شەگەسە کەسە.

هەسەسە کەسە لەسەسە کەسە سەسەسە کەسە سەسەسە کەسە، بە
بەسەسە کەسە و تەسەسە کەسە، هەسەسە کەسە لەسەسە کەسە لەسەسە کەسە
نە، کەسە بەسەسە کەسە، دەسەسە کەسە گەسەسە (دەسەسە کەسە)
سەسەسە کەسە بەسەسە کەسە. لەسەسە کەسە (کەسەسە کەسە) ئەسەسە کەسە سەسەسە
بەسەسە کەسە سەسەسە کەسە، ئەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە لەسەسە کەسە،
واتەسە کەسە مەسەسە کەسە و نەسەسە کەسە و تەسەسە کەسە، هەسەسە کەسە
گەسەسە کەسە و کەسەسە کەسە لەسەسە کەسە نەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە
بەسەسە کەسە جەسەسە کەسە، کەسە ئەسەسە کەسە، بەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە
ئەسەسە کەسە، ئەسەسە کەسە جەسەسە کەسە، واتەسە کەسە سەسەسە کەسە و
بەسەسە کەسە سەسەسە کەسە سەسەسە کەسە.

لەسەسە کەسە لەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە سەسەسە کەسە و گەسەسە کەسە
بەسەسە کەسە و جەسەسە کەسە سەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە لەسەسە کەسە و بەسەسە کەسە
، وەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە لەسەسە کەسە دەسەسە کەسە، بەسەسە کەسە، کۆلتوورە کەسە
جەسەسە کەسە دەسەسە کەسە: کۆلتوورە شەگەسە کەسە ئەسەسە کەسە.

بەسەسە کەسە (خەسەسە کەسە) کەسە ئەسەسە کەسە، کەسە دەسەسە کەسە بیزەسە کەسە،
لەسەسە کەسە سەسەسە کەسە سەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە، دەسەسە کەسە جەسەسە کەسە
کۆسەسە لەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە، بە
نەسەسە کەسە سەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە، بەسەسە کەسە "سەسەسە کەسە" لەسەسە کەسە و
بەسەسە کەسە، لەسەسە کەسە و مەسەسە کەسە سەسەسە کەسە و ئەسەسە کەسە ئەسەسە کەسە

کۆمەڵگەی ئێورۆپیی و بگر کۆمەڵگەکانی جیھانیشتدا، "کۆلتوووری شەرف" بوو بە هاومانایەتی کورد. لەوێدا بابەتی "ژنکوشتن" و "کۆلتوووری شەرف" نەک هەر بوو بە بازار، بەڵکە بوو بە بابەتی بەراودکاریی لە نێوان "کۆلتوووری دواکەوتوو"، "کۆلتوووری خۆکەیی"، گوتاری "منی ژنی ئازاد" بەرانبەر "ئەودیکەیی ژنی کەیلە" بە ژێرناوە نووس، سیاسیی، نووسەر، ئەکادیمی، فەمەنیست و ... تاد. هەروەک بە بەشەکی زەر لەو ژنە کورد و رۆژھەتایانەیی، کە حەزیان دەکرد خۆکە و دەستەبەتەتی ئێو و بەتەر ژێرئاواییانەیی کە تەیدا دەژیان، وەک "فەمەنیست"، ژنی ئازاد" و "چاڵاکی ژنان"، بناسرەن، کەچی بە دەم بەکاری، تەنگەزێ ناسنام و ئێو حەزێو، خەوی پەراوێزکراوی دەبەردنەو، بوو بە بوارێک بە کاسبی، بە رێکخراو دروستکردن بە ناوی رووبەرووبوونەوێ "کۆلتوووری شەرف" و ... تاد. بەمجەزە قوربانی ئێو کێژ کوردانەیی کە بە ناوی "شەرف" کوژران بوو بە بازار ئێو ژنە بە ناو داکەیکارانەیی ژنی کورد. ئەوھا کاری ئێو ژنە خاوەن رێکخراوانە ئێو بوو کە لە تەقییەکانی سوێد و وڵاتانی تری ئێورۆپیدا، گەڕانەوێ حیکایەتی قوربانی خەیان بوو کە چەن لە وڵاتەییاندا بوونەتە قوربانی "کۆلتوووری شەرف" لە لایەن باوک و برائەکانیانەو، ئەمەش بوو بە شەرعییەتدان بەو گوتارە بەدەست و گشتگیرییە مەدیا و ناوەندە سیاسیی و فەمەنیستییەکانی سوێد و ئێوروپا، کە لەو گوتارەدا ژن لە کۆمەڵگەی کوردیدا وەک کەیلە دەریت.

لەگەڵ هەتەقینی داعشدا، کە بە روووت گواهی هەشتا کەس نازانە چەن و کە هەبەیی تەقاندوو، دوور لە جوانی پیشەسازی سەرمايەدارییەو، وێنە و ناوبانگی کێژ ژیکەو، ژیر، ژیاندار و تەژی لە ژنەتییەکانی رۆژئاوا و باکوور، مەدیا و مەیدانی کۆمەڵگەکانی نەک هەر ئێورۆپیی و ئەمەریکی دەتەننەو، بەڵکە بوارێ مەدیا و زاری کۆمەڵگە رۆژھەتایەکانیش داگیر دەکەن. ئەوھا کتووبە لە مەدیا و دامەزرێراو ئەکادیمی و بزاڤ فەمەنیستەکاندا وێنەیی ژنی کورد لە کەیلە "کۆلتوووری شەرف" و، دەبەت بە وێنەیی ژنی ئازاد، ئازا؛ کۆلتوووری فەمەنیستی شەگەڕانە. ئەبەت سازکردنی هەردوو وێنە لە ژنی کورد لە لایەن مەدیای رۆژئاواییەو، بەرھەمی گوتاری کۆلتوووری "رۆژھەتایەتەناسیی"، "ئێورۆپاسالاری" و ... تاد.

بەھەمە حە، بە دەم ئێو پەلەپروزی کاتەو، ئێو ئاماژەگەلە گوتران، ئاماژەگەلەکی خەران بە ئێو دێخ سەرئەکاکی کۆلتوووری شەگەیی ژنایەتی، کە دێزانم وەک چەن ئەردەگانی عول عولیی و گەلحە و عەرەب و فارس و ... شەقینیەکان لە داخی کۆلتوووری شەگەیی

ژنایه تی له باکوور و رهژئاڤا ده‌جان بوونه، به هه‌مان شه‌وش به‌شکه‌کی زه‌ریش له کوردی سه‌رگه‌مبوو به حیزبازی، له به‌رانبه‌ر ئه‌و بایه‌خدانه‌ی مه‌دیا و ناوه‌نده‌ سیاسیه‌کانی جیهان به ژنی ره‌ژئاڤا، به تاوی بوغر داغبوونه.

له که‌تادا، که که‌تاش نییه، راست ده‌وه ده‌مه‌وه به‌مه، له‌وه به‌گه‌ه به‌شداریکردنی کورد له گرتنه‌وه‌ی ره‌قه‌ی پایته‌ختی داعش راسته‌یان نا، له گرینگ ئه‌وه‌یه ئاکامی ئه‌و یارمه‌تیدانه‌ی ئه‌مه‌ریکا و رووسییه به کوردی ره‌ژئاڤا و ئه‌وه‌موو قوربانیه‌ی و جه‌ربه‌زه‌یه‌ی که که‌ی و کو‌انی ره‌ژئاڤا ده‌ینه‌نن، دووباره‌بوونه‌وه‌ی هه‌مان مه‌ژووی سیاسی شکسته‌خواردووی کورد نه‌به‌ت، که ئه‌مه‌ش به خه‌ی با به‌ته‌کی تایبه‌ته، که له‌ره‌دا له‌ناو ئه‌وه دا‌مان و ته‌دامانه‌ گشته‌رییه‌ی کورد و جیهان به‌ده‌ست فته‌تیشیزم، که‌یله‌بوونی کولتووری به‌رخه‌ری کا‌ادا، له‌ناو ئه‌وه کولتووره‌ جوانیه‌ی با‌اده‌سته‌ پشه‌سازیه‌ی سه‌رمایه‌داریه‌ی و له‌ناو ئه‌وه گوتاری ئیسلامیه‌ی سیاسیه‌ی ئایینکوژه‌دا، دوور له مه‌یله‌ی گوتاره‌کی سیاسیه‌ی، له‌مدیوه‌ی لایه‌نگری نه‌ته‌وايه‌تیه‌کی توونده‌دا، به خولیا‌یه‌ک له کولتووریه‌ی جوانناسیه‌ی شه‌ه‌شگه‌یه‌وه ده‌مه‌وه به‌مه، له ئه‌ستادا، وه‌ک چه‌ن ره‌ژدا فیلات به ره‌ژنامه‌ی “تایمز” ده‌ته، “من نه به به‌سمارک و نه به سه‌لاح‌دینیش ئه‌یبه‌وه‌ی سه‌رسامم، به‌که‌ به ئیراده‌ی که‌ی هه‌وه‌به‌ته‌که‌ی خه‌م، ئه‌رین مه‌رکا نه‌وه سه‌رسامم، که به ئه‌وه‌ی نه‌که‌وه‌ته ده‌سته داعش، خه‌ی ته‌قاندنه‌وه”، منیش ئه‌وها له مه‌ژووی رابردوو و ئه‌سته‌ی کورده‌ا ئه‌وه‌ی به‌خه‌یه‌وه سه‌رسامم ده‌کا، به‌ده‌ره‌له “مه‌م و زین‌ی خانی، گوتاری به‌ته‌نده‌ی ره‌شنگه‌ریه‌ی شه‌عریه‌ی‌کانی حاجی قادری که‌یه‌ی، به‌ره‌مه‌م ماریفیه‌ی و زمانیه‌ی‌کانی مه‌سه‌عود مه‌مه‌د، بو‌هری له‌یلا قاسم و هه‌ه‌ه‌یسه‌تگه‌لی حه‌قیقه‌ی هه‌نده‌ک نووسه‌ره‌ و سیاسیه‌ی نه‌موونه‌یه‌ی، نه هه‌ت و هه‌وته‌ی بانگه‌شه‌ی له گه‌ته‌ره‌ و هه‌ره‌زه‌گه‌یه‌ی حه‌شاماته‌ به به‌هاو‌بوونه‌وه‌ی ره‌مان، که‌ته‌به‌، ته‌ه‌ژینه‌وه‌ی ئه‌کادیمیه‌ی و ... ته‌د نووسه‌ره‌رانی هه‌وه‌په‌یه‌یان، نه سه‌رده‌ان و سه‌یره‌انی ده‌پله‌ماسه‌ی سیاسیه‌ی‌کانه‌، به‌که‌ ته‌نه‌ ئه‌وه‌ی ده‌شه‌داماوم ده‌کا و ده‌به‌ته به‌ده‌دانه‌وه‌یه‌ک له به‌رانبه‌ر ئه‌م ره‌ژگار به‌ره‌هه‌ا و به‌ره‌اده‌دا، ئیره‌اده‌ی ره‌ژدا فولاته‌.

چونکه‌ من ده‌زانم ئه‌وه‌ی له رابردوو و ئه‌سته‌شدا له دونه‌یای سیاسه‌ته‌دا حکوم ده‌کا، بوونی ئیره‌اده‌ی ده‌سته‌هاته‌ته. ئه‌وه‌ی که واده‌کا “ئه‌ویه‌تر” قه‌بووته‌ به‌کا، سیاسه‌ته‌ی پا‌انه‌وه‌، ئه‌شته‌خوازیه‌ی به‌رانبه‌ر ئه‌وانیه‌تر نییه‌، به‌که‌ بوونی هه‌زه‌ و خه‌سه‌پانه‌نه‌.

هه‌موو ده‌زانه‌ن، ئه‌مه‌هه‌ له ده‌خه‌ی بازای نیوله‌براله‌زمدا، ته‌ ده‌توانی به‌پاره‌ لایه‌نگر به‌که‌یت، که‌ته‌به‌ بنووسیه‌ته‌، که‌ته‌به‌ به‌ زمانه‌ی جیهانه‌ی وه‌ره‌به‌گه‌یه‌ته‌، ره‌ژنامه‌نووس به‌که‌یت له‌سه‌ره‌ت بنووسه‌ی وه‌ک په‌پا‌وان

نیشانە بەدات، دکتەرا بەکەیت، لایەسی بەکەیت و و... تاد، بەم ئوانە هەموویان ناوێکیان نییە، ئێوەی سەختە ئێوەیە کە لێ نەبوونە، ببیت بە بوون؛ لێ پەراوە زخستە، ببیت بە ناوەند؛ لێ بەدەنگراویە، ببیت بە دەنگدانە، کە ئێمەش لێم رێژگارێکی و کەڵەبووەی ئێفراندەدا کە کەمەگەیی کوردستان تێیدا بەتە لاساییکار و بەرخەری کەڵایە مادیی و نامادیی کانی بازارێ سەرمايەداریی و بازارێ مەدە و مەدەلایەسی، کولتوووریی کانی سعودیی، وەلاتانی کە نەداوی عەرەبی و تورکیا، بەیە ئێوەی لێ رێژاڤادا روودەدا، جەرگە لێ داھەنانی خەییکی؛ تەرزەکە لێ ئامادە بوونەکی شکەداری خەییکی لێ جیھاندا.

بەمجەرگە رێژدا فیلات لێ پە لێ نەناسرایە، بە سەرمايەکی لێ ئاکاری شەگەیی نەک هەر خەیی بە جوانی پەرچەمە شەگەرییەکیە بە دیار دەکەوتە، بەکە گەلەکەشی بەدیار دەخات. ئاخەر بەدیارکەوتن، بوون بە خەت، قەدەری مەرڤ و نەتەوێ، بەیە وزە و ویستەکی کولتوووری گەرگە.

لێ وەش بترازە، ئاخەر ئێوەی شەیی نەدیەت، نازانەت شەکردن لێگە هەزەکی دەندەیی وەک داعش ئاسان نییە، لێ وەش گە، لێ کەمەگەییکی نەرسالاردا کێژەکی پەرچەمداری هەووری رووحی چیا یی وەک رێژدا فیلات، رابەراییەتی هەزاران پیاو لێ نەتەو و ئایینە جیاوازان بەکات. ئێوھا، رێژدا بە جوانی پەرچەمە شەگەرییە ژنایەتیەکیە، بە ئامادە بوونەک لێ سەرکەشی ژنانە، رێژگار دەهەژنە.

٢٠١٦.٥٢٨

گفتووگەیی دەنگەکان لێگە
نووسەرۆ شەنبەر هەندرەن
سەبارەت بە هەرشەکانی تورکیا و

بـکـرگـیراوانـی بـ سـر ژـئاوای کوردستان

دـنـگـکان: پاش سـردانـکـی ئـردـغان بـ وـسیا و گـیـنی هـوـستی
تورکیا لـبـرانـبـر ژـمی سوری و قـسـکردن لـسـر هاوـپـیـمانـی لـگـگـ
ئـراندا، نـیـگـرانـیـکی قوـی لای خـکی کورد درووستکرد بـتایبـتی
لـ کوردستانی باشورسـبـارت بـ چارـنووسی بزاقی زگارخوازانـی
کورد لـژـئاوا. ئـوـ ئـم سیاسـت گـرینـی تورکیا و ئـم
نـیـگـرانـیـ چـن لـکـدـوـو؟

هـندرـن: خـت دـهـزانی لهو هـفتهـیهـدا چ له مـدیـایـهـکانـی ئـهـروپا و
ئـهـمـریکا و چ له مـدیـایـه عـهـرهـبیـهـکانـدا، (هـهـبـهـت له مـدیـایـه
خـشـهـکانـی باشووردا، وهـک هـمـیـشه، ئـهـو هـهـوـانـه به کـرچ و کـای کـاوـژ
دـهـکـرـنـهـو)، زـر راقـه و راپـرتـی جـیاوـاز سـهـبـارهـت به گـیـنی
هـهـوـستی تورکیا لهـبـهـرانـبـهـر رووسی و ئـران و سوریادا،
بـاوکـراوـنـهـتـهـو، بهـم، گـهـرهـکه له لای هـهـر کوردـک، ئـهـگـر سـهـر و
دـی به قـهـد چـلـهـکـهـیهـکـیش بـت، ئـهـوـی بـ روون بـت، که تورکیا، دواي
ئـهـوـی که به هـی ئـهـو سیاسـته دـزـهـییـه که له ئاستی ناوهـخ و
دـهـرهـوـهـدا پـهـیـهـوی دـهـکرد، نـهـک هـهـر بهـوـه نـهـیـتـوانـی رـگـه له
سـهـرکـهـوتـنی کورد له رـژـئاـفا بـگـرت، بهـکه له ناو تورکیاشدا تووشی
داتهـپـین بوو.

بـیـه دواي ئـهـو سـهـرکـهـوتـنـهـی یهـپـهـگـه له مـنـهـج و پـشـتـگـیری
هاوـپـهـیـمانـهـکان له پـهـیـهـده، حکومـهـتی ئاکاـپـه، ئـردـغان بـجـگـه له
خواردنی ئـهـو ژـهـهـره، واتـه مل شـشـکردن و دـهـسـتهـوداـمـنی رووسی و
ئـران و ئـهـسـهـدـبوون، هـیـچ رـگـهـیهـکی تری بـ نـهـماـیهـو.

کهواتـه پـهـنـابـردنی تورکیا بـ ئـهـو زهـلـیلـیه، له داخی سـهـرکـهـوتـنـه یهـک
له دواي یهـکـهـکانـی بزاقی کورد بوو له رـژـئاـفا. تورکیاش، جا
ئـردـغان حکومـی بکات یان حـیزبـکی تر، بـ رـگـه گـرتن له سـهـرکـهـوتـنی
کورد له رـژـئاـفا و به تـایـبـهـتی و به گـشـتی بهـشـهـکانـی تـریش،
ئامادهیه هـهـرچـی کـاری گـهـوادـیی و سووکاـیهـتیـه له دهـوـاتانی دـهـروـبـهـر
و دـونـیا قـبووـی بکات. لـرهـدا پـویـسته ناکا جهـوهـری دهـوـهـتی
تورکیای فاشی شـیـبـکهـیـنهـو، بهـمـجـره ئـهـو هـهـوـستی گـیـنی تورکیا نـه
مهـتهـه و نه سـهـیر و سـهـمـهـرهـشه.

لـ سـهـبـارهـت به نـیـگـهـرانـی کوردی باشوور، که کـمـمـیدیا و تراژیدیـه که
لـرهـدا دـهـسـتـپـدهـکن، پـهـیـوهـندی بهـو عـهـقـیـیه ته خـیـیه تیـهـو هـهـیه

که چ له رابردو و چ له هه نووکه شدا قه ده ری کمه گه و بزووتنه وه سیاسیه کانی به ده بات.

گه ره که نه وه به هه موو که سکه روون به ت، که به هه ی نه وه ی له بزووتنه وه ی سیاسیه و رښنیریه کوردیدایا به گشتیه، مه به ستم له تاکه که س نییه، عه قه ی خه ئاراسته ی کردووه، که نه مه ش ئاشکرایه، چونکه تا هه نووکه ش کمه گه ی کوردستانی باشوور خه کییه و بزووتنه وه ی سیاسیه و رښنیریه ی هه میسه له سهر بنه مای په یوه ندیه کمه مه یه تی و ئا بوورییه کانی خیه بیرى کرد ته وه، به یه وه ک چان له ناو کمه گه دا مره قی کورد چاره نووسی ژیانى خه ی به سهرک خه و که سه به هیزه کاندایا به ستر او ته وه، به هه مان شه وه ش تا هه نووکه ش بزووتنه وه ی سیاسیه له باشوور هه میسه چاره نووسی خه ی به نه مه ریکا و زله زه ده ره کییه کاندایا به ستاو ته وه. نه مه ش مه ته نییه، به که ره نگدانه وه ی په یوه ندیه کمه مه یه تی و کولتوورییه کانی کمه گه ی خیه. تښته کی روونه کمه گه یه ک عه قه ی خه ل و نه ریتى باو و قه زا و قه ده ر حکومى بکات، نه خاوه ن عه قه ی ئازاد و بزک ده بات و نه پشت به وزه ی مره قی خه شى ده به ست، به که هه میسه چاوه یه یه یزى سهرووی خه یه تی، چونکه له کمه گه ی خه و نه ریتسalarدا، نه وه هوشیاریه و ئیراده ی تاکه که سه کان نین به یار ده دن، به که نه وه هه یزى ده ره وه ی مره قه به یار له سهر ژیان و داهاتووی مره قه کانی نه و کمه گه یه ده دات.

نه وه ی باسی ده که ین، نه تییه کی تازه یه و نه لکدانه وه یه کی نه زانراو، به که راستیه. به یه، ویای کرانه وه ی کمه گه ی باشوور به سهر دنیا و گه انکاریه کانی، به ئا بوورییه بوونی ژیانیشی، وای بوونی نه و هه موو پسپه، چاودری سیاسیه، له شکرک له رښانه نووس و فله سووفه شى که له ژماردن به دهرن، به ام چونکه نه و دیارده ئا بووریه ته کنیکیه، واته ماددیه، کولتووری له گه نه بوو، واته لایه نی مه عنه ویی له گه نه بوو، به یه سیسته می بیرکردنه وه و عه قه ی نه گه ی ته نیا رووی ده ره کی، مده و مده لى رووکه شى گه ی. به مجره که خه ک و چینى سیاسیه و رښنیر ته نگاو ته نگه تاو ده بن، هچک له و دیارده رووکه شه ماددیه و مه عنه ویانه ی که هاتوونه ته ناو ژیانیه وه، نابنه روانگه به بینینه خه یی و رووداوه و گه انکاریه کانی دنیا. هه به یه له کمه گه ی باشووردا که تښته ک له دخی کورد یان دنیا رووده دات، په نا ده باته وه به ر هه یزى ده ره کی، نه مه ریکیه، به نمونه له کاتى هه رشى داعش به شنگال و مه خموور. هه وه ک له به رده م نه و ته نگزانه ی که ئه ستا مره قی کورد له باشوور هه یه تی، هه میسه به وه سه بووری خه ی ده داتووه، که نه وه قه ده ری نه مه یه و خودا به نووسیوین، به یه نه و ته نگزانه ی خه ی

خست ته دهست بـ یاری خودا. له کاتـ کدا سده ترین په یامی دینیش نازانـ که دهـ، "له تـ حره کهت، له منیش بهر کهت"! له روانگه یه وه خه کی سیاسی و فیله سووفه کانی باشووری کوردستان، ناتوانن له وه تـ بگهن، که بزووتنه وهی باکوور و رـ ژئافا، جا هه ریه که له ئـمه دـست یان دژی په که که و په یه ده/هه په که و په په که بین، پـویسته ئه وه بزانی، که ئه وان نه ریتـ کی نوـیان له سیاسه تکریدن بهرهمهـ ناوه، ئه مهش، بـ هه ریه که له ئـمه، خراپ یان چاک بـت، بـ هموو دونیاش روونه، ئه ویش ئه وه یه بـ وایان به عه قـ و توانای مرـق، خـ یانه وه هه یه نه که دهره وهی عه قـ و هـزه دهره کییه کان. ئه مه راستیه که بهـ که و زـری گوتنی ناوـت.

له بیرکردنه وهی بزاقی باکوور و رـ ژئافادا، نابـت هیچ تشتـک مه حاـ بـت، ههروهک ده بـت ئه و بزاقی ئه وان پشت به ئیراده ی خهـ که و خـ یانه وه ببه ستـت. بـ یه هه په که و په په که، به پـچه وانه ی ته وای بزووتنه وهی سیاسی و حیزبه کانی باشوور و رـ ژههـ اتیش، نه کوردایه تی نه ریتیه و نه له داکـ کیکردن له سنووری کوردستان یان سنووری به شـ کی کوردستاندا ده گیرسـ نه وه، بهـ که بـ یه کهم جاره بزاقی کورد، هـزی سیاسی کورد، هـرش بـ ده قهر و سنووری دهره وهی کوردستان بکه ن. بـ نمونه، سهرنجی گرتنی منبهج و حسه که و ... له لایه ن په په که وه بدیرکردنه وه و ئیراده ی په په که و هه په که/ په یه ده و په که که شهـ، تورکیا تووشی دهسته و دامـنی پـتین و ئه سه د و ئه یا توـ یه کان کرد.

دواچار ئه وهی ده بـ بگوترـت، گریمان بهر ژه وه ندی هاوبه شی ئه و هـزانه ده گاته ئه و راده یه ی که گه له کـ مه کی له سر رـ ژئافا بکه ن، به مهش ره نگه په په که/ په یه ده، تووشی زیان و گه مارـ دانـ کی سهخت بـت، بهـ ام، ئه وه ندی من له جه وهه ری په په که، په یه ده و په که که گه یشتبم، مه حاـه، وهک نووسهر و سیاسی و رـ ژنامه نووس و فیله سووفانی باشوور و رـ ژههـ ات پـیان وایه، وهک ئه زمونه سیاسیه یه که له دوا ی یه که کانی باشوور، پایدـزی له خه بات بکه ن و دهسته وه ستاو دانیشتن تا قه دهر و قودره تی ئه مه ریکا یان هـزـ کی تری دهره کی به هانا یانه وه بـت. نه خـر، ده بـ تـ بگه ی، ئـردـغان هه رچی هـزی رق و کینه ی مـژووی تورکیای هه یه که له بهرانبهر به کورد کـی کردوونه ته وه، ناتوانـ نه پایه و هـزی په په که له ئـستا و داهاتووی سوریا په راوینز بخا و نه دهشتوانـ به و عول عولی و گه لهـ ییه ی خـ یه وه، ئاشته تاـ به په که که بکا، چونکه ئه وانه خاوه ن ئیراده ی عه قـ یی مرـقی و نه ریت رووخـنن.

به کورتنی بزاقی سیاسی باکوور و رـ ژئافا، ده ستپـ کی مـژوویه کی نوـن؛ مـژوویه که ئه زمونی رابردووی کوردی، که له سر هـزی دهره کی

ده ژیا، به جـهـ شتووه و خه ریکی تـمارکردنی ئەزموونـکی نوـیه. ئەمه راستیه که، له جیاتـی ئەوهـی به عه قلی نه ریتی و خهـکییه وه سهیری بکهین، گهره که ئەگەر سوودیشی لـوهـرنه گرین، بهـام تـیـبـگهـین.

دـنگـکان: بـای ئـو فاکتـری سـرکی چوونی ئـردـغان بـ و سیاو دانیشنـکانی لـگـ ئـراندا بـ تـنها بـ وـستانـوـیـ لـ بـرانـر پـشـوـیـکانی یـپـگـ و یـپـژـن لـ کوردستانی ئـئاوا؟ ئـی پـتان وانـیـ ئـمـ وـرـقـیـکی فشار بـت بـ سـر ئـمریکا و ئـورپا کـمتر گوـگری سیاسـتـکانی تورکیا بوون سـبارـت بـ بارو دـخی سوریا؟

هـندرـن: راسته ئـردـغان دواچار ئەو خواستهـی که هه یوو له لایهـن ئەمریکا و ئەوـوپاوه پشتگیری لـ نه کرا، که بریتی بوو له وهـی په یه ده وهک تـرـریست بناسـن و پشتگیری له دروستکردنی زونـک به ناوی ئـردوگا بـ په نابهرانی سوریا بکهـن، که ئەمریکا و ئەوروپاش ده یانزانی بـ دژایه تی سهـرکهـوتنهـکانی کورد له رـژـئاـفا و ههـروا یارمهـتـدانی داعشه بـ هـرشـکردنه سهر کورد.

خـتـدهـزانی، تورکیا دهـمـکه دهـزانـت که ئەمریکا و ئەوـوپا وهـامـی خواستهـکانی ناده نه وه، بهـام تورکیا ده یویست به رـگهـی فشاری په نابهرانی سوریا و یارمهـتـدانی داعش به دژی کورد، مه ترسی کورد له خـی دوور بخاته وه.

بهـام له وهـش گرینگتر، ئـردـغان دواـی ئەو کوده تا و زیاد بوونی هـرشهـکانی په که که بـ سهر سوپای تورکیا له لایهـک و له لایهـکی تریشه وه، گرتنی منبهـج و پلانی یه په گه له گه ئەمریکا بـ گرتنه وهـی ره قه و ئەو سهـرکهـوتنه سهـربازی و پشتیوانیه بهـرچاوانهـی ئەمریکا و ئەوـوپا بـ یه په گه، که ئەمانهـش به یه که وه گرـدانـی کانتـنی عفـرین و جهـزیره و کـنترـکردنی سنووری نـوان تورکیا و سوریاـی نزیکـده وه، ئـردـغانی تووشی هـستریا، چاو تاریکبوون کرد، بـیه بـ ئەوهـی ئەو بتوانـ وه همی بهـهـزی و خه لافه تی رـژـمه که ی نیشاندات، که دواـی کوده تا و پهـراوـزبوونی له لایهـن ئەمریکا و ئەوـوپاوه تـکـشـکان، ناچار بوو رووبکا ته وه رووسیا و ئـران و سووریا، چونکه ئەو وا تـدهـگا ئەگەر له گه رووسیا و ئـران و ئەسهـد ئاشت بـته وه، ئەوا ده توانـت به پشتیوانی ئەوانه وه هم هـزی یه په گه تـکـبـشـکـنـ و هه میـش ئەمریکا و ئەوـوپاش ناچار بکات چـتر پشتگیری کورد نه کهـن و پشتگیری ئەو بکهـن.

به، ئردغان، وهك بهردهواميهك له مژووی دهو هتی تورکیا و بوونی له ناتدا، بواری هه بژاردنی مان ی سیاسی و سهربازی ز له بهردهمدایه، بیه دهیهو ئه وههمی خهلافهتی و بههزی دهو هتی تورکیه بهدهست بن تهوه، که خهریکبوو تهواو لاواز ده ب. و ای ئه مهش، 27/8 یه لدرم، وهزیری دهرهوهی تورکیا له ک نگره ی ر ژنامهوانی له گه ج بایدندا به ئاشکرا گوتی تورکیا له سوریا دا هه ساسیه تی به دوو بابهت له سوریا هه یه ئه وانیش، یهک پارچه یی خاکی سوریا و بوونی سهر به خ یی ه یچ ئ تنیک ک، که مه بهستی کورده. چونکه سهر به خ یی و ههر دهستکه وت ک که کورد هه یب، مه ترسیه ب دهو هت- نه تهوهی تورکیا.

کهواته له بنه هتدا ت کچوونی په یوهندی تورکیا له گه ئه مه ریکا و ئه و و پادا، ه کاری کوردی ر ژئا فا بووه، بیه ئاشتبوونهوهی ئردغان له گه رووسیا و ئران و سووریا، له پ ناو ر گه گرته لهو مه ترسیه ی که ئه وهستی پ دهکا، ئه ویش به ه زبوونی پایه ی کورده له سووریا، که دهزان ت ئه و به ه زبوونه ی کورد له ر ژئا فا دا، کوردستانی باکووری به تهواوی له دهست ده چ. له وهش بتراز، تورکیا ده یویست به ر گه ی داعشه وه کورد له ر ژئا فا دا بشک ن، به ام زانی ئه و خه ونه شی نه هاته دی، ئیتر ناچاربوو له گه ئه و و اتانه ئاشت بیه وه.

د ننگ کان: ئ مر تورکیا ب اشکاوی و م یدانی د سستی ب ه رش کان ی خ ی کوردوو ب س ر ناوچ کان ی ژ ر د س س ات ی ی پ گ و ی پ ژ، ب ای ئ و ئ م ه رشان تاکو ب د کات و ئایا خ کی ژ ئا وای کورستان ب ه مان ه ناس ی ش ری داعش و ش ی تورکیا د ک ن؟ ئ ی ب ری ئازادیخواز ل ئ وروپا و ئ مریکا ه و س تیان چی د ب ت؟ قس ی کیش ه ی د ن لای نی کوردیش ه ی ب ش دار ل ه رش کان ی تورکیادا، ئ ی ب ئ م د ن چی؟

ه ندر ن: پ شتر گوتمان ئامانجی سهرهکی لهو کهین و بهینانهی که له گه روووسیا و ئران و ئه سه د و ئه مه ریکا ش، ه رشکردنه ب سهر کورد له ر ژئا فا دا، چونکه، ئه گه رچی ئ درغان دهیهو و انیشاندات که ه رش ی ب جه رابلوس به دژی داعشه، به ام ئه وه راستیه که نیه، راستیه که ئه وه یه داعش به ش که له سهربازی ئاکاپه، بیه ه رش ی تورکیا به ر گه ی ئه و ه زه داعش ئاسایه ی که ئردغان به ناوی سوپای ئازاد سازی کردوون، ب سهر جه رابلوس، ر گه گرته لهو پر ژه ی په په گه، که به ستانهوهی کانت نه کان و یچ اندنی په یوهندی داعشه له گه ل تورکیادا. تورکیا که بینی په په گه سهرکهوتنهکانی په په گه

خەریکە ئامانج دەپکک، بـیە تورکیا بە گرتنی جەرابلوس، کە گرتنـکی کـمیدی بوو، چونکە داعش بـی چـلکرد. راستییەکش ئەووە داعش بوو بە بەشکک لەو سوپای ئازاد و ئاکەپە، تا بە یەکەووە دژی یەپەگە بوەستەووە

من وەک گوتم، یەپەگە و خەکی رـژئافا وەک چـن بە رووی داعش بوونەتەووە، بە گوـتر و بوـرانەتر بە بە رووی سوپای تورکیا بە ناو سوپای ئازاد دەبنەووە. وەک بینیمان، خەکی کـبانـ چـن بە مندا و پیرەووە هاتنە پـش سوپای تورکیا. بـیە، بە رای من، تورکیا گواپە هاتوووە ئەو مـردەزمەپە، واتە سەربەخـیی رـژئافا و یەپەگە تـکبشکـنـ، بەـام لە دواچاردا تووشی رووبەـووبوونەووەیەک دەبـتەووە کە بە ئاسانی لـیدەرباز نابـت، یان کورد واتەنی، بـ ریش چوووە، سـمـیشی لەسەر داونـت، چونکە لە لایەک یەپەگە خاوەن هـزـکی گەورەئەزموونداری شەـه و دواي ئەو هەموو ساـهـش، خاوەن چەکی قوـس و پـشکەوتوووە، هەروەک خاوەن هـزـکی جەماوەریشە. راستە بە هـی ناهاوسەنگی سەربازیی لە نـوان یەپەگە و سوپای تورکیادا، رەنگە یەپەگە و خەک زیانی بەربکەوـت، بەـام تورکیا ناتوانـ لە میردەزمەئەپەگە رزگاری بـت. من وای دەبینم، سوپای تورکیا لە ناو تورکیا و لە رـژئافادا تووشی هـرشـی سەختی یەپەگە و هەپەگە ببـتەووە، لە ئەوـوپاشدا ناـهزایی و خـنیشاندانی کورد رـکبخرـن. لە لایەکی تریشەووە کاتـکو و رووسیا زانیان ئەو هـرشـی تورکیا بـ سەر داعش نییە، بەـکە بە دژی کورده، ناتوانن بـدەنگ بن. هەر ئەـمـ، 30.8، ئەمەریکا و ناوەندە سیاسییەکانی وەک فەـهـنسا، راستەوخـ تورکیایان لەووە ئاگادار کردەووە، کە ئەوان بەووە رازی نین تورکیا هـرش بکاتە سەر کورد. بەرەئەزادپخواز و ناوەندە سیاسییەکانی ئەوـوپا و ئەمەریکاش دەزانن کە ئەووە بە راستی شەـی داعش دەکا، یەپەگەپە و دەمـکیشە دەزانن تورکیا دەستی لەگەـ داعش هەپە، بـیە بـوا ناکەم پشتگیری تورکیا بـ لـدانی یەپەگە بکەن. هەر ئەـمـ بینیم، ئەو ئەمەریکیانەئە کە هاتبوونە ریزەکانی یەپەگە، گەـاونەتەووە ئەمەریکا و خـنیشاندانیان ساز کردبوو دژی سیاسەتی ئەمەریکا لە پشتگیریکردنی تورکیادا. دواچار بەو کارە تورکیا دەکەوـتە دـخـک کە خـزگە بە نەهاتنی بخوازـت.

بەـام گەرەکە یەپەگە کارتی خـی لەگەـ ئەمەریکا و رووسیا بەکار بهـنـت، ئەگەر ئەمەریکا و رووسیا بە ئاشکرا دژی تورکیا نەووەستەووە، لە گرتنی رەقەدا بەشداری نەکەن، چونکە، ئەگەر تورکیا وەک جەرابلوس لە ژـرەووە لەگەـ داعش رـکنەکەوـت، واتە داعش تورکیای چـنـ نەکا، ئەمەریکا بە بـ یەپەگە ناتوانـ داعش لە رەقە دەربکات.

سه بارهت به لایه نی کوردی له بهشداریکردنی لهگه سوپای تورکیادا،
ئهوه راسته، دیاره که ئه وهه کوردییانهی که به قهه تورک و داعش
دژی یه پهگهن، ئامادهن ببن به کله و غولامی خهلیفه ئه دغان و
سیخو و به کرگهراوی به ناو سوپای ئازادی سوریا، ئه وه لایه نه
کوردییانه بهشکیان له بنه هتدا به کرگهراوی ئه ردغان و
بهشکیشیان سه ره به ئه نه که سه ن.

هه ره چه ند ئه ردغان و حکومه ته که ی هاوکات لهگه هه رشکردنه سه ره
جه را بلوس و ره ژئافادا به ئاشکرا رایگه یاندووه، که دژی فیدرالی و
سه ره به خیی کوردن له سوریا و عراقیش، که چی ئه نه که سه و لایه نه کانی
تری کورده مورتهزه قهکان ئامادهن ئه وه که واسوورییه به ئه ردغان
بکه ن.

خه تان ده زانن، یه لدرم زه ره به ئاشکرایی باسی هه کاری
بانگه هه شتکردنه که ی کاک مه سهوود بارزانی کرد، که به کورتی گوتی
ئه وه هاوکاریمان ده کا له گرته نی سنووری نه وان باشوور و ره ژئافا و
له دانی یه په گه دا. ئه وه قسانه ی یه لدرمی وه زیری ده ره وه ی تورکیا له
که نگره ره ژنامه وه انه ییه که یدا سه بارهت به وه دیداره یان لهگه کاک
مه سهووددا، با به ته که نییه له کدانه وه ی زه ری بوته، روون و ئاشکرا
مه به ستی له دانی یه په گه بوو.

راسته ییه که ی خه ونی ئه ردغان ئه وه یه، به لای که مییه وه که بان و ئه وه
شو نه سنوووریانه بگرته و به فریودانی رای گشته جیهان و
ناوچه که ش، ئه وه مورتهزه قه کوردانه له وه دابنه، به وه شه وه یه ده یه وه
ئه وه نیشانبه دات که تورکیا دژی کورد نییه، به که دژی یه په گه یه که
ته ره ریستن و سه ره به په که که ن. به بام ئه وه کوردانه ی که تورکیا وه که
که یله به دژی یه په گه به کاریان ده هه نه ته، به جگه له که یلایه تی هه ی
ده سته که وته کی دیکه له ئه ردغان نابینن.

Aug 28, 2016

چیره کی من ... جیهاد مه مه د

چه ندین نه ژه له که نا ی (ئه ن ئار ته) یه وه، یکلای به گه نه وه ی

دډو مډبوون و لډها تووی و بوډری و موجاز فډ پډز تیډ کانی
 شاسوار واحد دکرټ لډ ژر ناوی "چیر کی من" دا، گوا یډ کاک شاسوار
 بډ بوډرانډ هډموو نهډنیډ کانی دډو مډبوونی خډی دډخا تډ وو!
 پډش ئو وی بډم سډر باس کډم ئم وونکردنډو یډ بډ کاک شاسوار و
 خوډنډرانی بډیز: (لډرو) بډ کاک شاسوار و بډ خوډنډری بډنډز
 دډم، من پډنډی چاډی لاند بډ پډنډی کی زډر باش هډد سډنگډم،
 یډکډ لډو پډنډی کی کډ خوډکی گشتی و منداډان و ژنان و گډنجان
 زډر سوودی لډ دډبینن. من کاک شاسوار ناسم، خوډش ویستیم هډ یډ
 بډی، بډم ډډخډ لډ هډموو ئو کډسانډ دډگرم کډ پډنډی کانیان
 جډگی گومانډ، پډنډی کانیان فډی تیاکراو و دډستی خوډکیان بډیو،
 جډ لډو شډراکټ لډگډ بډرپرسډ دز کاندای جیگډی قبوو نیډ لای
 ئم ومانان).

ئم ش لینکی "چیر کی من" مـــــــن :
<https://www.youtube.com/watch?v=XfnwHzcy0Vg>
 هډبډت لډ بندډتدا "چیر کی من" دوو پاډنډری هډ یډ:

یډکډم/ بډ قایلکردنی هډموو خوډک بډ گشتی کډ دډو مډبوونی ئم
 کوډ گډنجډ تډها هډکار کډی بوډری و نازایډتی خوډی تی و بډهیچ
 جډرک گډندډی لډم دډو مډبوونډا نیډ.

دوو م/ بډ قایلکردنی ئو دډیان هډزار خاوډن سډهم یډ، کډ
 هاو بډشیانکردوو لډ پرډنډی چاډی لاند و تا ئډستاش یډک دینار
 قازانجیان ورنډگرتوو، کډ ئم قازانجډ نافډوتډت و هډرچی
 سډرمایډی ئم کوډ گډنج یډ لډ و بډرهډنانډای و قازانجی ئم
 و بډرهډنانډش ئم یا سبډی بډ مسډگری دډرد کډوت. ئم هډوډش
 بډ ئو یډ کډ خاوډن سډهم کان دان بډ خوډیاندا بگرن و خوډپیشاندان
 نډکډن لډ بډردمی چاډی لاند و کاری پډشوی نډنډو و داوای
 قازانجی سډهم کانیان نډکډن.

خډ ئډگر خاډی سډی می پاډنډری ئم چیر کډ هډبډت ئو لډ
 خوډپیشاندان و خوډزلکردنی کاک شاسوار بډولاو هیچی دیکډ نیډ.
 ئم پاډنډرانډ لای من سروشتی، ئم کوډ گډنج مافی خوډی تی هډوی
 ئو بډات پډنډی کی زیاتر سډر بگرت، بډ ئم ش پډویستی بډو یډ کډ
 هډم قسډی خوډکی و گومانی خوډکی لډ خډی دوور بخا تډو لډوی کډ
 لډگډ بډرپرسډ پاردارډ دز کاندای شریک، هډرو هډا بډ
 هډورکردنډوی خاوډن سډهم کانیډ تا چیر پډدانډگرن لډسډر
 دیاریکردن و وډرگرتنی قازانجی سډهم کانیان.
 ئاخر ئو دډو مډبوونډی کډ شډراکټ تیان هډ یډ لډگډ بډرپرسډ

پاردار دزکاندا یكجار سومع یان لكدار بوو و خلكی نك
خشیان ناوون بلكو قیشیان لیان، لك لایكی ديك ئو و پلژ
و بره نانا نای ك د یان هزار سهمیان ب خلكی فرشت ت و و
پیمانان داو ك سا مان لك اگ یاندنكی گشتیدا ز ر ب وونی
و ناشكرایی قازانجی سهمكان داب شكرت ب سار خا وون سهمكاندا،
كاتك ئم یان نكردوو و لك پلژكی چافی لاند و چ ندین پرژای
دیک ی و بره ننان ئستا خا وون سهمكان ك و توون ت گومانی ئ و ی
ك ف یان لكراو و هیچ دزگایكی یاسایی ئ و ت ش یان دادو ری
گشتی ب ه ز نیی ك پ نای ب ب رن، ب ی ئم ك ش ی لك نوان
خا وون سهمكان و خا وون پلژكاندا لك ت قین و دای.

لك دواي گان و ی ئم چیرك دا، پرسیار ئ و ی، ئایا ب است
كاك شاسوار لكم گان و ی دا توانی ئ و بسلم نك ك ه موو ئ و
سرمای ز ب لاهی ك لك ب ر د ستیدا ی هی خ ی تی و ب ئازای تی و
موجاز فای خ ی ئم د و م ند بوون ی ب د سته ناو؟

ب بروای من لكم گان و ی دا نك ه ر ن ی توانی پاكي خ ی
بسلم نك ك لك ب ر پ ر س پاردار دزكاندا د سستی ت ك
نكردوو بلكو زیاتر گومانی لای خلك دروستكرد ك ئم
د و م ند بوون و ئم س رمای داریی ز ب لاهی م حا ب
موجاز فای كی (۱) یك ملین داری بكرت.

ئ و ب لزان ی ك قس ی باشیان ل سار كاك شاسوار كرد لك پ ش كی
گان و ی چیرك ك دا هیچیان ئ و ناگ ی ن ك ئم كو گنج لك
گند یی و شراكك لك ب ر پ ر س پاردار دزكاندا شراكك تی
نیی. لك استیدا ئ و ی ئم ب لزان باسیان كرد س لماندن ی و
بوو ك ئم كو گنج سار ب خزانكی ك مای تی ب لزان ب
مفهومی كولتووری كورد واری و لك ی ك لك لك هاوسكانی ئم خزان
باسی ل و كرد، ك هیچ پ و یست ن بوو لك چیرك كی وادا ئم
باسكرت و ك سیش گومانی لك پاكي خیزانی كاك شاسوار نیی.
ئ وانیدیک ش ئ و یان س لماند ك شاسوار كور كی ئازا و موجازیف
ب واتا پ ز تیقیی ك ی، ئم ش ئ و ناگ ی نك ك شاسوار لك
گند یی و ن ئا و، یان گومانی ئ و نا و ن ت و ك چن لك
چند سا كدا ئم كو گنج بوو ب خا وون ی س رمای ی كی زب لاج
ك خ ی لك س د ان ملین د لار د دات.

كاك شاسوار لك ك تایی قس كاندیا وتی: ئستا دوو جر بیركردن و
لك ب ر د سستی خ كیدا ی ل سار ئم چیرك كی من و ل سار پلژكانی
من، ئ وان ش:

یك م / یان ئ و تا خك ب وابه ن ب و ی ك ئازای تی و بو ری و

موجاز فایه کی پل ز تیفانای خیم بوو که سارک و تنی گورای به
بدیه ناوم، پویستیش خیم کی بهم جرای من بیربک ننوو و نازا و
بوهرن له کار کانیا ندا.

دوویم/ یان ئوو تا خیم که بهم جرای کی دیک بیربک ننوو و بهمن ئیم
به خرای نکر او و له پستی که والیس وو شت کی نهنی دیک هیم!
له استیدا کاک شاسوار ویستی بهم که تا قسیمی به ت و او تی گومان
له سر ت و و گلانی له گند و دستت که کردنی له گه به رپر سه
دز کانداه به و و نندت و. بهام بهم خوندن وای من ئیم کو که نج
زیاتر گومانی له سر د و و م نندی که خای دروست کرد و ئووای س لماند
که م حاکم ئیم د و و م ن د بوون و ئیم پوژ که وران به
سر مایه کی یک میلین دلاری بتوانرت له ماوای چاند سا که کدا
بکرت بهم سدان میلین دلار! بهم مرجک تا ئستا وک خای دت و
وک و و مای ئیداری چاقی لاند بهم خاون س هم کان هشتا قازانج کان
دیار نیی، ه موو سه رمایه و قازانج کان خراون ت و و گه و
چون ت و و ناو و به ره نان!

ئمانه پرسیری جدیدین له کاک شاسوار و له جیر که کی:

— له و ت کدا که هیچ کهس ناتوانت د و و م ند بت و ببت بهم
سه رمایه دار کی ز به لاج ئه گه ر له گه بهم رپر سه دز کانی د سه ت
سیاسیدا شریک نه بت، چن کاک شاسوار توانی خای له م زگار بکات
و کهس شریک نه کات؟

— چن بهم سه رمایه کی یک میلین دلاری له دواي چاند سا که
ئستا پر ژ کانی کاک شاسوار وک خای له و و نکردن و و ی کی
په شووتریدا باسی کرد خاونی سدان میلین دلار؟

— ئی ئه گه ر ئیم کو که نج ه ند پاک و ه موو پوژ کانی بهم
موجاز ف و نازایه تی خای کردویه تی به چای وای تیر رکردنی درا و
له و ه و و دا خ شب ختانه زگاری بوو، بهم بریندار بوونی که تایی
هات؟ ئایا ئیم مملانی نه وان بهم رپر سه دز کان نه بوو؟ ئاخر کور کی
که نجی پاک وک کاک شاسوار بهم د بت تیر ربکرت!، له کات کدا که
ز ربی شاهید حاکان شاهیدی ددن له سر پاکتی خای و خان واد
به زک کی، ئایا د کرت بهمین ئیم ت نه ئیر یی بوو له کاک
شاسوار و له د و و م نندی که ی؟

— کاک شاسوار له چیر که کیدا به چای باسی قازانجی پوژ کانی
نه کرد؟ خ ئه گه ر قازانجی نه کردو ئی ئو ه موو سه رمایه و
و به ره نانای له کو و ه ه ناو؟ له کات کدا ه موو خاون س هم کان

کاک هاو بـ شیانکردوو لـ چا قی لاند ا ناگاتـ دـ میلیـن دـلارـک، ئـی
خـ کاک شاسوار کاتی خـی وتی ئـستا ئـم پـژانـ بایـی نزیکـی ۶۰۰
میلیـن دـلار دـبـت! ئـم پارـ زـبـلاحـ لـ کوـو هاتـ؟ ئایا دـکرـت
جـگـی باوـ بـت لـ چـند ساـکدا یـک میلیـن دـلار بـکرـت بـ ۶۰۰
میلیـن دـلار؟

— کاک شاسوار لـ وونکردنـ و یـکی پـشووتردیا هـر لـ کـناـکـی
خـ یـو (ئـن ئـ تی)، وتی من خاوـ نی ۱۰۵ میلیـن دـلار بووم کـ
دـستم داوـتـ ئـم کارـ، کـچی ئـستا خـی و شـریکـ سـر کـیـکـی
دـنـ ئـم هـرچـنـک بـت! توانیمان یـک میلیـن دـلار دابین بـکـین
و دـستبـکـین بـ پـژـکـمان، ئـم چـندی بـ چـند، تـ بـی کاک
شاسوار هـموو خـک بـ گـمـژ و گـل بزانـت، وابزانـت هـموو خـک
تووشی لـ بیرچوونـ و یـکی زـر خراب بوو و قسـکانی یـکـمجار و
یـکـم وونکردنـ و یـکی کاک شاسواریان بیرچوبـتـ و! ئـم قسانـی کاک
شاسوار هـموویان ناکـک بوون لـ گـگـ یـکـتریدا.

— بـچی کـناـی نالیا سوتـنـرا؟ ئایا ئـم دـچـنـ عـقـو و کـ
خـکـنـک قیان لـ کاک شاسوار بووبـت و ئـم کـناـیان سوتاندبـت!
خـ کـناـی نالیا هـشتا نـکـوتـبوو ئیشکردن و خـنـگرتنـکی جدی
لـ حکومـت و یـکـتی و پارتی تا بـینـ ئـو و ئـوان بوون ویستیان
ئـم کـناـ نـکـوتـ ئیش. ئـگـر ئـم مملانـی نـوان بـرپـرسـ
دزـکان نـبوو، ئـی چیی بوو کاک شاسواری بـنـز؟ ئـی هـر خـتان
نـبوون وتان داوایان لـکردوون کـ ئـم کـناـ بفرـشینـ و بـ
بـرپـرسـکی حیزبی بـ ۲۰ میلیـن دـلار؟ ئـگـر ئـم پـشنیـازی
کـینـ و یـ لـ مملانـی نـوان بـرپـرسـ دزـکانـ و نـبوو ئـی لـ
چیـ و سـرچاوـی گرتبوو؟ تـ بـی هـموو حیزب و هـموو کـسـک قی
لـ کاک شاسوار بـت!.

— پرسیارـکی ترم لـ کاک شاسوار ئـویـ، هـکار چیی بوو کـ کاتـک
هـندـک لـ خاوـن سـهمـکان هاتـنـ بـردـرگای سـرـکی چا قی لاند و
خـپیشاندانان کرد، چـن واکوتوپـ و دـستبـجـ ئاسایش و پـلیس
فریاتان کـوتـن و ئـم کـسانـشیان تـمـتـبارکرد بـوـی کـ
گـرـشـوـنـ، ئـگـر ئـم بـ ئیعازی بـرپـرسـ شـریکـکانت نـبوو ئـی
خـ بـرپـرسی ئاسایش و پـلیس برای باوکت نین، تا ئـمـت بـ بـکـن.
ئـی بـ لـسـر تیرـرکردنی دـیان رـژنامـنووس و چـندین ئاژاو و ژن
کوشتن و دـستبـجـی پـلیس و ئاسایش ئامادـ نابـ؟

هیوادارم کاک شاسوار سنگی فراوان بـت بـرامبـر بـم خـنـ و
پرسیارانـی من، کـ دـنیام خـنـ و پرسپاری هـزاران کـسـ. ئـمانـی
من باسـمکردوون هـموویان لـ گومانـ و یـ و گومانـکردنیشمان مافی
خـمانـ.

حزب زيش دك كم نؤو ببم كم لمم وودوا هموو كس دد ببت لم
ددو مم ندان خشن ببت كم گومان هي لم وى كم شريكي برپرس
دز كا نن.

جيهاد محم د

٠٤/٠٩/٢٠١٦