

لـ چوار صندوقـو بـ نمايشى
مـ ژووى با 1... ۱۰۰۰ زگار حـ مـ
شيد

... بـ [] نشی یـ [] کـ [] مـ...

شانگه‌ری (م‌ژووی با)، بره‌می ب‌و‌ب‌ر‌تی هون‌ری شان و پ‌یمانگای هون‌ر‌جوان‌کانی سل‌مانی ل‌ نویسنی ب‌هرامی ب‌یزایی، د‌ره‌نانی هون‌رم‌ند د‌رین حامید، نواندنی هون‌رم‌ندان: ئالان هادی، لینا عوسمان، کاردد‌ عزیز، ن‌هرم‌ مح‌مد و ئ‌ژین ح‌م‌م‌ نوری ل‌ ژانی ۲۴/۵ - ۱/۶ / ۲۰۱۶ ل‌ ه‌می شنبیری سل‌مانی نمایشکرا.

مٲٲووی با لٲ تٲکستی چوار سٲدووقی نوسٲری ئٲرانی بٲهرامی
بٲیزاییدو وٲ وٲرگیرابوو، وٲ هٲوٲدرا بوو بٲ لٲژیکی ئٲستا - ئٲر
بخوٲنرٲتٲو وٲو دا بٲٲٲرٲتٲو. ئٲم نوسینٲ هٲوٲدانٲکٲ بٲ قسٲکردن
دٲرباری چٲنیٲتی گواستٲوٲی گوتار لٲ تٲکستٲو بٲ نمایش. چونکٲ
لٲ مٲٲووی با دا لٲ زٲر شوٲندا دٲستکاری تٲکستٲکٲ کرا بوو، بٲٲام
ئٲوٲی بٲلای منٲوٲ گرنگٲ، جٲوهٲری پٲیامٲ جیاوازٲکانی دٲق و
نمایشٲ. زٲر جار ٲوودٲدات گرووپٲکی شانٲیی تٲکستٲکٲ هٲٲدٲبٲرن
چونکٲ جگٲ لٲوٲی لٲ ووی تٲکنیکٲوٲ کٲمٲک بٲ پٲرٲٲ هونٲریٲکٲیان
دٲکات، وٲک بیرٲکٲش جیهان بینی و لٲکدانٲوٲکانی نوسٲر نزیکایٲتی
هٲیٲ لٲگٲٲ دید و ٲوانینی گرووپٲکٲدا. بٲٲام ئٲوٲی لٲم نمایشٲدا
بٲرچاو دٲکٲوٲت تا ٲاددٲیٲکٲ ناکٲکٲ لٲگٲٲ ستراکچٲری گشتی گوتار و
جیهان بینی نوسٲردا.

تايتا لى "چوار سندوق" ۋە بى "مىژۋى با" :

لله توكست ككى بيزاييدا، "چوار سندوق" ئامازنىكى استوخى بى سندوق كانى ئو توئ كىمما يى تىانى هئىبزاردوون، ئو توئ كىمما يى تىانى شىپلى ئىندىفجوالىزم (تاكگىرايى)، كى پلانىكى وردى دىسما تى بى سىرقا كىردنى مرؤكان بى زىانى تايىتى خىيانىو، دايدى اندوون لى هر ئىگىركى كارى دىستىجىمى و پىكىو بىركىردنىو لى ئايندى. قىس كىردن دىربارى ئىم حالى تانى زىرجار بىستراوتىو بى چىنىتى لىكدانىو و خىزى كىردنى سىستىمى تى تالىتارىزم و كى لىكتىفىزمىو. كارىكتىركانى چوار سندوق هىرىكىدان نوينىرايىتى دىدو بىرخوردى توئ كىمما تىكىدانى خىيان دىكىن: ئاينى، بازىرگان، شىخىك و شىبىر. لى بىزايى دىجار ئىوى بى تىنىا دىمىنىتىو و پى لىسار درىزىدان بى نالىزايىتى

دډات و ځون به ژيانه کي باشتړو د بيند خټک به شم يند تټک يه .
له ديم ني به سرگردن وای نو ښاري صندوق کا ندا له لاي ن داه ټټو و ،
تټ نيا نو ښاري به شخړاو کا ن ئيراد ي به رو و ووبوون وای تيا دا
به ديد کړت ، که به شوازي کي تټ نژام لږ و ټټام ي داه ټټ دډات و و ،
هرچي سيان نه کټ ترن به تټ و او ي ځ يان ټټ اد ټټ ستی ئ و چار ټټ نو س ي
ټټ ستايان کردو و . به يه له که تاييشدا د بينين تټ نيا ئ و تواناي
شکا ندني صندوق کي ځ يي ه يه ، دواتر که م ک زياتر له م بار ي و و
قس د که م .

بہام گہنی ناوی نمایشکہ لہ چوار صندوقہ بہ مژووی با،
 نگدانہ وی ئو جیہانبینیہ جیاوازیہ کہ نمایشکہی لہ سہر
 بونیاد نراوہ، ہرچہ نہ لہ ناو تہکستہ کہ شہوہ و رگیراوہ. مہ بہ ستم
 ئوہیہ ناوی مژووی با لہ تہکستہ کہ و نمایشکہ شدا ئو کا تہ بہ دی
 دہکرت کہ لہ دیمہ نی بہ سہر کردنہ وی نوہنہ ری صندوقہ کاندہ لہ لایہن
 داہہوہ، کا تہک دہتہ لای سہوز، نوہنہ ری کہ سہ ئایینیہ کان، لہی
 دہپرستہ دواہین بہرہ متان چیہ؟ ئویش دہتہ: قوربان، خہریکم
 مژووی با دہنووسمہوہ. ئہم تہنیا ئاماژہ یہ کہ لہ تہکستہ کہ ش و لہ
 نمایشکہ شدا بہ مژووی با کہ کراوہ بہ تایتہی نمایشکہ کہ. ئہم
 ئاماژہ یہ دہمانگہ یہ نہتہ دہرہ نجامہ کی تہواو جیاواز لہ گوتار و
 جیہانبینیہ نوسہر و ہنگہ بہ شہ کہ لہ بہ شدارانیہ نمایشکہ کہ ش. ئہم
 تہکستہ دووہ ممان لہ بہردہ ستدایہ کہ ناوی مژووی باہیہ.
 کارہکتہ رکیشمان ہہ یہ کہ دہتہ خہریکیہ نوسینہ وی مژووی باہ.
 کہواتہ ئہم تہکستہی دووہم دہکرت بہرہ می کارہکتہ ری سہوز بہت کہ
 نوہنہ رایہ تی مہزہب و کہسانیہ ئایینیہ یاکار و ہلہپرست و خہویست
 و ئہپرترتہ نیست دہکات. لہرہوہ ئہم گریمانہ یہ دہمانگہ یہ نہتہ ئوہی
 بہ چاوہ کیترہوہ نمایشکہ کہ بخوہنہوہ. لہ تہکستہوہ تا ہوناکی سہر
 پارچہ ئہ بستراکتہ کانی سینہ گرافیایہ نمایشکہ کہ. بہ گشتی دہبینہ
 ہنگہ کان لہ سہر ئوہ پارچانہ بہرچہ ستہ دہکرہن، زہرجاریش ہہر لہ ہہی
 ہوناکیہوہ تہکہ ای پانتایہ کہ دہ بہتہ ہنگہ سپی. دواتر باسی ئوہ
 دہکہم کہ چہن و زیفہی ہنگہ کان لہم نمایشکہ دا سادہ تر کراونہ تہوہ و
 گہاون بہ ہنگہ حیزہ سیاسیہ کان. لہ نمایشکہ کہ دا ئوہ ہنگہ سہوز
 نیہ کہ نوہنہ رایہ تی مہزہب و باہیہ ئیسلامیہ و ئایینی کہ مہگا
 دہکات، بہہکو لہم نمایشکہ دا ئوہ ہنگہ سپیہ، وک ہہموومان
 دہزانہن ئہوانیہ پدہ ناسرہتہوہ. ہہر بہ یہ کاروانیہ بہرہوہ پہشچوونی
 ہوداوہ کانیش چیدی بہ ئاراستہی چہنہ کانی نوسہری یہ کہم ناہوات،
 بہہکو نوسہری دووہم کہ مہزہبہ بیہ کانن ہوداوہ کا نمان بہ دہگہنہوہ:
 قوربان خہریکیہ نوسینہ وی مژووی باہ.

لـ تـكـسـتـى ئـريـژـيـنا كـى بـهـرام بـيـزايدا پـنج كار كـتـر مان هـيـ كـ چـواريان بـ ناوى چـوار ئـنـگـو: سـور، سـوز، زـرد، شـ دـسـتـنـيـشـانـكـراون و پـنجـمـيش داهـكـ. چـوار ئـنـگـكـ دابـش بوون بـسـر بازركان و ئـشـنـبـير و پـاوى ئـايـنى و ئـشـخـكـ دا. هـوـدـدـن بـ خـپـاراسـتن لـ هـشـى چـاوـوانـكـراو داهـكـكـ دـروستـبـكـن تا بـيانـپـارـزـت. داهـكـكـ ئـامـادـ و پـچـكـ دـكـن، دواتـر داهـكـكـ دـبـتـ گـيانـلـبـر و فـرى قـسـ دـبـت، سـرـتا ئـمـ حـاـتـ هـر چـواريان دـخـشـدـكـات و ئـاگـادارى ئـوـ نـين كـ داهـكـكـ وـردـ دـسـمـاتـى خـيـى فـراوان كـردوـ و لـ دواچاردا دـست بـسـر هـموـ وـردـكـاريـكـانى ژيانـندا دـگـرـت و بـ مانـوـى دـسـمـاتـى خـيـ ناچارـيان دـكـات هـر يـكـكـيان سـندوقـكـ بـ خـيان دـروس بـكـن و بـچـنـ ناوى و هـيـچ پـيوـنـديـكـيان بـ جـيـهان و يـكـتـريـشـوـ نـمـنـت. بـمـ لـ دـرـئـى ئـو ژيانـدا ئـكـ لـ سـندوقـكـانـيان دـنـ دـرـوـ و بـيار دـدـن دژى داهـكـ بوـوـسـتـنـوـو سـندوقـكـانـيان بـشـكـنـن. بـمـ تـنـها كار كـتـرى ئـشـكـ بـشـمـيـنـتـكـانى كـمـمـگـا بـرجـسـنـ دـكـات، سـندوقـكـى خـيـ دـشـكـنـت و بـرامـبـر داهـكـكـ دـوـسـتـنـوـ. سـيانـكـيـتر بـ دـلـيلى شوـن و بـرـزـوـندى ئـابوورى و ژيانى تايبـتى خـيان پـاشـگـر دـبـنـوـ. بـمـ بـر لـوـى كار كـتـرى ئـشـ جـبـهـن و بـگـنـوـ ناو سـندوقـكـانى خـيان، بـ دواچار ئـامـژـگـارى ئـشـ دـكـن و داواى لـدـكـن تا داهـكـ پـيـنـزـانيـو سـندوقـكـى خـيـ دـروست بـكاتـوـ. (ئـوان دـچـنـ ژوورـوـو هـريـكـ دـرگـاي سـندوقـكـى خـيـ دادـخـات، ئـشـيش لـ تـاريـكـيـكـدا دـست بـ گـريان دـكـات. قـاقـايـكى ترسـناك دـبـيـسـترـت، ئـشـشـتـانـ تـوـرـكـ هـدـگـرـت و بـرـو تـاريـكـيـكـكـ دـنـنـنـت: مـن هـشـتا هـم، مـن لـرـم. داهـكـكـ دـبـتـ پـشـوـو ئـشـ دـبـيـنـت و تـفـنـگـكـى لـ بـرـز دـكـاتـوـو داواى لـدـكـات كـنووشى بـ بـات، بـمـ ئـشـ ئـامـادـ نـيـ. شانـگـريـكـى بـيـزايى بـ هاوارى ئـشـ تـواو دـبـت كـ هاوار دـكـات : خـرـتاو، خـرـتاو.

ئـم تـكـسـتـى بـيـزايى هاوكـاتـ لـگـشـى بـناوبانگى قوتا بيان كـ لـ ۱۹۶۷ و دـسـتى پـيـكـرد و دواتـر زـربـى بوارـكـانى تـرى كـمـمـگـاكـانى گـرتـوـ، بـ تايبـتى لـ ئـوروپا. نـيـگـرانى قوتا بيان بوو لـ بـرامـبـر بابـتـ ئـكـادىمى و سـياسـيـكـانـدا و جوـانـدى ئـمـ بابـتـانـ بـرامـبـر دـسـمـاتـ(زانـكـ و دـرـوـى زانـكـ) و بـگـشى كـمـمـگـا تا ئـو كـشـ و گـرـفـتـانـ چـارـسـر بـكـن. فـرمـى ناـزايـتـيـكـان بـريـتى بوون لـ دانـيـشـتن لـسـر شـقـامـكان و داگـيرـكـردنى ئـفـيس و بـينـاي زانـكـ و مانـگـرتن و.. هـتـد جـگـ لـ هـنـدـكـ فـرمـى تـونـدـوـى و كـ خـكـوشـتن. بـناوبانگـترىنى ئـو ناـزايـتـيانـش

ئەلۋەي ئايارى ۱۹۶۸ى فەرەنسا بوو، زەر جار ئامازە بە ئىم ئۆزە
دەكرەت وەك خاى وەرچەرخانى سەنبىرى و كەمەلەيەتى و ئەخلاقى ل
مەژووى ئەو وەلاتە دا. ئالان گەيزمەر، وەك يەكەك ل سەركردەكانى
ئەو كاتە وونىدەكانەو كە ئەو بىزوتنەوۋەك وەك شەشەكى
كەمەلەيەتى سەركەوتنى بەدەست ھەنا ئەك وەك بىزوتنەوۋەكەي سىياسى.
لە زەر شوۋەندا ھەست دەكەم بەيزايى لە نوسىنى چوار سەندووقدا
كارىگەرە ئەو وەداوانەي نىوۋەي دووۋەمى شەستەكانى بەسەرۋەيە .
چونەك ئەو نەزايەتەانە بەرز بوونەوۋەي ئاستى مەملەنە
كەمەلەيەتەكان بوو لە جەھاندا، تا اددەيەكى زەريش لەلايەن خەكەي
ياخەوۋە بەشەوۋەچوۋ دژى ئەلەيت (نەخەبە) ى ەسكەرەي و بىرەكرات،
ئەوانەي بە زىادەكرەنى سەركوتى سىياسى وەشەمى داخوازەكانەيان
دەدايەوۋە. نەزايەتەكان تەنەيا ئەمەريەكا و وەلاتە
كەپتەلەستەكانى نەگرتەوۋە، بەكەو لە وەلاتە سەشەلەستەكانەشدا
دژى گەريەكان لە ئازادى قەسەكرەن و مەفە مەدەنەكان نەزايەتى
فەراوان بەشەخەران. بەشى ھەر زەري ئەم نەزايەتەانەش بە بە
ئاراستەكرەنى جەزبى و كەخراۋى سىياسى بەشەوۋەكەچوون.
بەيزايەش لە چوار سەندووقدا بەو ئاراستەيە بىر دەكاتەوۋە، ئەوانەي
نەزايەتەيە فەعلەكان بەشەدەخەن، خەدى خەكە بەشەمەينەتەكەيە
ئەك بازەرگان و سەنبەر ئەپەرتونەستەكان و كەسە ئەينەكان.
دواتر دەمەوۋە سەر ئەم ئاراستەيەي بەيزايە.

سەركەوتنى بەلەي چەپى نەو جەزبى كەارى بەریتەنەيا و كارىگەرەكانەي! ... نەورى بەشەر:

پەشەكە:

پاش لەسەكەك لەكەشە نەوۋەيەكانى بەلەي چەپ و راست لە نەو جەزبى كار
(لەبەر پارتى) ى بەریتەنەيا، لەسەر سەرەكى ئەو جەزبە، لەئەخرەن
كە نەراسىاندا كەلەر ئەكانى نەوان 24/9 تا 28/9 ى خاينەد، كەشەژى
يەكەم تەبەت بوو بە دەنگدان بە سەرەكى جەزبە، لەشارى لەقەرپەو

به به شداري زځر بهي ئه نداماني ئه و حزبه، كځ تايي ته وازني هځز و ده ننگه ځنان له بهر ژه وه ندي جځرمي كځر بين وهك باځي چه پي ناو حزبه كه ي بځ سځر كځي پارتی کار به زځر بهي ده ننگ كځ تاييهات. بځ حزبي کار وهك يه كځك له حزبه بځر ژوازيه گه وره كاني بهریتانیا كه زځر ترين ئه ندامي هه يه كه خځي له نيو مليځن ئه ندام ده دات، له پاځي حزبي پارځر زگار اندا (كځ نسځر قه تيف پارتی) كه له ده سه ځا تدان حسابي بځ ده كځرت. ئه م حزبه كځشه ي ناو خځي هه بووه به تاييهت له سمر ئه و سياسه تانه ي باځي ده سه ځا تدار هه يووه وهك سياسه تي راستځه وانه، له گه ځ ژماره يه ك كه سايه تي ناسراو كه مخالفی سياسه تي ره سمي حزب بوون و به چه پ ده ناسرځن، له م چه ند ده يه يه ي دواييدا به تځني بين، جځرمي كځر بين و جځن ماكدځناځد ده ناسرځن (تځني بين له مارتی 2014 دا له ژياندا نه ما)، ئه گه رچي باځي ده سه ځات نه بوون به ځام كه ساني ديار بوون، كه جيا وازيان هه بوو له گه ځ باځي راستي ناو حزبي کار له زځر كځ لايه وه نه وه به تاييهت له سمر سياسه ته كاني جه ننگي ئه فغانستان و عځراق و به رده وام دژايه تيان هه بوو به سياسه ته كاني ئه م دواييانده ا هه م به باځي راستي ناو حزبه كه يان و هه م به حزبي پارځر زگار ان، له سمر لځدان له ليبيا، سياسه تي دژي په نابهری و كځچكردوان، له سمر خوځندن، ته ندروستي، بځكار كردن و له سمر چه كي نه وه وي، نه زهرو ناكځكيانه يان له په رله ماندا بهر چا و بوو.

هه لومهرجي جيهاني و هه وځي ئه مهريكادا بځ باځا ده ستي وهك هځزي گه وره ي سهرمايه داري جيهاني و راكځشاني و ځاتاني ئه وروپا وهك هاوپه يمانی خځي و بځياردان و ده سته سهر اگرتني بازاځي سهرمايه داري جيهاني، جه ننگ و هځرش و كوشتار بځ سهر هه موو شوځنځك كه له جيهاندا بيا نه وځت، كه له و نځوه دا و ځاتي بهریتانیا يه كځك له و و ځاتانه بوو له جه ننگي ئه فغانستان و عځراق و دواتري جه ننگه كان، له پاځي سياسه تي ئه مريكادا راوه ستابوو، تځني بليري سهرځك وه زيران و سهرځكي پارتی کار له پځشه وي سياسه تي راستي ئه م حزبه دا بوو، وه هه ميشه له پاځي ئه مريكادا ده ستي راست بوو. باځي راستي ناو ئه م حزبه به باځي تځني بلځر ده ناسرځت، به رده وام باځي زاځي ناو له يبهرو سياسه تي راستي بځر ژوازيانه ي ده برده پځشه وه و پياده ي ده كرد، ئه م كه سه چه پانه ي ناو حزبي کار، كه مايه تي بوون و له ئاستي سياسه ته كاني حزبه كانياندا وهك تاكه كه س هه و ځستيان ده نواندو مخالفی ئه و سياسه تانه بوون، به ځام به هځي كه مايه تي ئه مان و بووني ده سه ځات له ده ستي راستدا نه يانده تواني ئه و سياسه ته ي ده يانه ويست بيه نه پځشه وه.

هه روه ها له سايه ي زاځي ووني باځي راستي بځر ژوازي له دنيا دا و هه روه ها پاشه كشه كاني حزبه چه پ و سځسيال ديموكرات و ليبراځ و هه تا زځر كځ به ناو كځمځنيسته كان و باشه كشه و شكستي بلځكي شوره وي به ناوي

سـیالسیتهـوه فرسهـتی زیاتری دایه ئهـمریکاو هاوپهـیمانانی که هـرش بـ سـهـر کـمـنـیزم و مارکسیزم بکهن و زـرک لهـو دهـستکهـوتانهـی کهـچینی کرـکار بهـخهـباتی خـیان بهـدهـستیان هـنا بوو بسـننهـوه . هـروهـها هـرش بـ سـهـر مهـدهـنیهـتی کـمهـگا و زاـی سیاسهـت و ئایدـلـژی باـی راستی بـرژوازی لهـدنیا دا ، وه یهـکدهـستیوونیان لهـپا سیاسهـتی جهـنگـوازی و دژی ئینسانی و دژی کرـکاری ئهـمریکا دا وهـستان و کارکردن لهـبهـرژهـوهـندی سهـرمایهـداران و بـرژوازی داو دهـستگرتنی کـنهـپهـرستـرین هـزی قهـوپهـرست و ئیسلامی و زاـکردنی سیاسهـتی فرهـهـنگی (مهـتی کهـچهریزم) و راوهـستان لهـپا حکومت و هـزو دهـسهـاتهـ میلیشیایی و قهـومی دیکتاتـرو ئیسلامیهـکانی دنیا دا بهـزهـرهـی خهـکی کرـکارو کهـمدهـرامهـتی کـمهـگا .

بهـام پرسیارک کهـخی مهـترهـج دهـکات لهـئاوها هـلومهـرجـکدا ئهـمـ زهـمینهـکانی بهـرزبوونهـوهـی جـرمی کـربین و دهـنگهـنانی بـ سـهـرکـی حزبی کار و دهـرکهـوتنی وهـ چپ و سـیالسیـت و وهـک نوـنهـری باـی چهـپی ناو حزبی لهـیبهـر لهـبهـرامبهـر راستدا کهـزـربهـی ئهـندامانی پهـرلهـمان پـکدهـهـنن چیـهـو چ دهـرگایهـک بهـووی کـمهـگا دا دهـکاتهـوه بهـپـچهـوانهـی دهـورهـی پـشو لهـبهـرژهـوهـندی چینی کرـکارو کـمـنیزمدا . سهـرهـتا دهـبـت لهـوهـوهـ دهـست پـبکهـین ، کهـئهـو زهـمینهـو هـلومهـرجانهـ بزانیـن کهـجـرمی کـربینی لهـناو حزبی لهـیبهـردا هـنایهـ سهـرهـوهـو لهـدوو هـهـبـژاردنـدا وهـک سهـرکـی ئهـو حزبهـ هـهـبـژـرت ، لهـچهـند فهـردکـی کهـمایهـتی و دهـرکهـوتن و ناسینیان وهـک کهـسانی سهـر راست و شهـخسیهـتی هـمن و خـشهـویست و دهـستپاک ، کردهـ سهـرکـی ئهـو حزبهـو بهـدوایدا بـنهـ باـی زـرایهـتی و وهـک چهـپ دهـرکهـون و بهـدوایدا باسی سـیالیزم لهـقهـسی خـی و جـن ماکدـنا و چهـند ئهـندام پهـرلهـماندی تر دا ، زهـینی زـربهـی ئهـندامانی راکـشـت . هـروهـها تاکیدکردنهـوه لهـباسی یهـکـتی ناو پارتی کارو گـڼـینی سهـنگهـری شهـی ناوـخی پارتی کار بـ شهـهـگهـ حزبی پارـزگارـان و قسهـکردن لهـخـئامادهـکردن بـ هـهـبـژاردنی داهاـتوو تا دهـسهـات بگرن لهـبهـریتانیا . ئایا ئهـم چهـپهـی ناو لهـیبهـر دهـتوانـت هـهـنگاوـک زیاتر لهـو بهـرنامهـ رـفـرمانهـی کهـدایانـاوه بهـرـتهـپـشهـوه ، پـشهـوهـی رـگریهـکان چیـهـو چهـندهـ فرسهـت لهـبهـردهـم روـهـنـانیان هـیهـ بـ کـمـنیزم و چینی کرـکارو هـهـنگاو بهـرهـو دهـسهـات و ئاـوگـڼـی ریشهـیی لهـکـمهـگا دا .

زهـمیهـنهـکانی هاـتنهـ پـشهـوهـی جـرمی کـربین!

لهـپا دهـیان هـی جـراوـجـردا لهـسایهـی نهـزمی نوـی جیهانی سهـرمایهـداری و بازاـی ئازادهـکهـیدا ، لهـسایهـی دهـسهـاتی سهـرمایهـداران و حکومت و دامودهـزگای جـراوـجـری بـرژوازی دا بـ

هه‌گیرسانی جه‌نگ، کاولکاری، ئاواره‌یی، کوشتاری ملی‌نی خه‌ک، تیر‌ریزم، ب‌کاری، برس‌تی و هاوکاری ه‌زه تیر‌ریسته ئیسلایه‌کانی له‌چه‌شنی داعش، که‌سیمای ده‌سه‌لاتی ئه‌م‌لای سهرمایه‌داری و ده‌سه‌لاتی ب‌رژوازیه له‌جیهاندا، که ه‌کاری سهره‌کی زه‌مینه‌ی سهره‌ه‌دان و به‌ه‌زبوونی نا‌ه‌زایه‌تی کر‌کاری و جه‌ماوه‌ری به‌شمه‌ینه‌ته له‌جیهاندا. دوو ه‌کار که‌ه‌زو که‌سایه‌تی چه‌پ، ریف‌رمیست و سوسیالیست، سهریان ده‌ره‌نا یان چالاکتر بوونه‌وه، ئه‌وه‌ش یه‌که‌م ئه‌زمه‌یه‌کی سهرمایه‌داری که‌له 2008 وه سهریه‌دا، دووهم فشاری بزوتنه‌وه کر‌کاری و جه‌ماوه‌ریه‌کان بوو به‌تایبته بزوتنه‌وه نا‌ه‌زایه‌تیه‌کانی کر‌کاران و جه‌ماوه‌ری مه‌حرومی ی‌نان و سهره‌ه‌دانی حزبی سیریزا بوو.

یه‌که‌م، ئه‌زمه ده‌وره‌یه‌کانی نیزامی سهرمایه‌داری که‌جار له‌دوای جار قو‌ترو فراوانتر ده‌به‌ته‌وه، به‌تایبته ئه‌زمه‌ی ئ‌ستا خه‌ریکه به‌ره‌و یه‌ک ده‌یه ده‌وات، که‌دامنه‌ی هه‌موو سیسته‌می سهرمایه‌داری له‌حکومه‌ت و سهرمایه‌داران و حزبه‌کانی گرت‌ته‌وه. حزبه‌کانی ده‌سه‌لات به‌ب‌ای راست و چه‌پیه‌وه، له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و هه‌لومه‌رجه‌دا توشی قه‌یران بوون، ده‌یان‌ه‌وات هه‌موو ئه‌زمه‌که به‌سهر کر‌کاران و ب‌به‌شانی ک‌مه‌گادا بشک‌ننه‌وه، له‌گرانی، ب‌کاری، داسه‌پاندنی شه‌ و کوشتارو کاولکاری، ب‌ئاس‌یی سهرمایه‌داری و ئه‌مریکاو هاوپه‌یمانیانی له‌ئاست نه‌بوونی ئه‌له‌ترنا‌تیف ب‌ و‌لاتانی ر‌ژه‌لاتی ناوه‌است و ئاسیاو ئه‌فریقادا، له‌‌لاته‌کانی وه‌ک سوریاو یه‌مه‌ن جه‌نگی به‌وه‌کاله‌ت سه‌پاوه، به‌ئاشکرا سهرانیان له‌ترامپ و هلاری کلنت‌نه‌وه ب‌گره‌تا سهرانی تری و‌لاتانی غه‌رب و تا ده‌گاته روسیا، نه‌ک هه‌ر هاوکارن له‌ده‌می خ‌یان‌ه‌وه دان به‌هاوکاری و ده‌ست‌گرتنی ج‌راوج‌ری سهرانی دکتات‌رو ک‌نه‌په‌رستی وه‌ک حافز ئه‌سه‌دو عه‌بادی، سیسی، و‌لاتانی سعودیه‌و ئ‌ران و حزبو‌ای لو‌بنانی و یه‌مه‌نه به‌حکومه‌ت و حوسیه‌کانه‌وه و تورکیا، تا ده‌گاته مه‌سعود بارزانی، به‌‌کو دان به‌یارمه‌تی و هاوکاری ه‌زه تیر‌ریسته‌یه‌کانی وه‌ک قاعیده‌و داعش‌دا وه‌ک ده‌و‌ه‌تی خه‌لافه‌تی ئیسلامیدا ده‌ن‌ن، که‌هه‌موویان ه‌زی دژی کر‌کارو ژنان و خه‌کی به‌ش مه‌ینه‌تی ک‌مه‌گان، هه‌موو ئه‌و حکومه‌ت و لایه‌نه ب‌رژوازیانه به‌قه‌ومی ئیسلامیه‌وه چاوه‌وانی ده‌وره‌یه‌کن که‌بتوانن ده‌سه‌لاتی خ‌یان له‌ت‌په‌اندنی ئه‌زمه‌ی ئ‌ستادا، سازو ئاماده ب‌که‌ن، له‌چوارچ‌وه‌ی سیاسه‌ت و به‌دی‌لی زله‌زه‌کانی وه‌ک ئه‌مریکاو روسیا و هاوپه‌یمانه‌کانیاندا ب‌ ته‌قسیم و سازدانه‌وه‌ی جیهان به‌پ‌ی به‌رژه‌وه‌ندی خ‌یان و سهرمایه‌داران.

ئه‌و هه‌لومه‌رجه‌دا زه‌مینه‌یه‌کی وای دروست‌کردوه، ماهیه‌تی سهرمایه‌داری و بازار‌ی ئازادی ئه‌مریکاو هاوپه‌یمانیانی له‌لایه‌ک و روسیاو

هاوپه یمانانی له لایه کی ترهوه رښتیر کرد تهوهو نا هزایه تیه جیهانیه کان به دژیان به شوهی ج راوج ری له جیهاندا ده بینر یت، به تایبته بزوتنهوه کر کاریه کانی ی نان، فره نسا، بهریتانیا، هندستان، نه مانیاو و اتان کی ج راوج ر له شوهی بزوتنهوهی نا هزایه تی جه ماوه ری له بهرامبر زیان و گوزهران و به دژی جهنگ و ئاواره یی و کوشتارو کاولکاری و ب موچه و ماف و پ داویستیه سهره تاییه ر ژانه ییه کانی ئینسان، سیمای ر ژانه ی نا هزایه تیه کانه له جیهاندا.

ئم هه لومهرجه له گه خ یدا جار کی که له گه ئو نا هزایه تیه کر کاری و جه ماوه ریهاندا، روه نانی زیاترو زه مینه ی سازکرد که ک مه گا روو به چه پ و س سیالیزم، زیاتر کرد به گشتی له ی نان و ئیسپانیاو بهریتانیا، که دیاری ترینیان ک مه گا ی ی نان بوو، که حزبی سریزای به ماوه یه کی کورت ه نایه ده سه ا تهوه، و نه ی مارکس و ئا ی سورو له چاپ دانهوهی سهرچاوه کانی مارکس و مارکسیزم و باسی مارکس له سهر حق بووه د تهوه ناو میدیاکان، له و اتان کی تری دنیا دا له نموونه ی کوردستان ده یان که سایه تی وگروپ و ده سه ته جاتی چه پ سهر دهرده ه یت و سهرچاوه کانی ماکس و مارکسیزم چاپ ده کر نهوه.

بزوتنهوهی کر کاری و جه ماوه ری ی نان به دژی سهرجه م داموده زگای حکومهت و ده سه ا ته که ی و پاش چه ند سا ئه زمه ی حکومهت و راگرتنی وهک حکومهت کی سهرمایه داران له لایه ن حکومه تانی سهرمایه داری ئه وروپاوه، له ک تاییدا له ژر فشاری نا هزایه تیه کر کاریه کاندا دا ماو ر گا ی ب حزبی سیریزاو رابه ره که ی ئه لکسیس تسیراس وهک چه پ کردهوه ب ته سهر ده سه ا ت، که نهک له ئاستی ی نان به کو له ئاستی ئه وروپا و ده نگدانهوهی له جیهاندا رهنگی دایهوه، وه ترسی له بهردهم حکومه تانی ئه وروپا دانا و ئهوانیش له ژیر فشاری بونی قهرزدا، توانیان پاشهکشه به سیریزاو رابه ره که ی بکه ن.

دووه م: تاسیراتی حزبی سیریزا یه ک کی تر بوو لهو کاریگه ریهانی که سایه تی خ به چه په کانی ناو حزبه کانی ئه وروپای خسته بهردهم دوریانی رادیکا بوونهوهو هاتنه سهر مهیدانی پ شهوهی سیاسی و حزب و ک مه گا، له وانه حزبی پ دیم سی ئیسپانیا و رابه ره که ی بابل ئه غلیسیاس، وه ج رمی ک ربین و ج ن ماکد نا د له ناو حزبی کاری بهریتانیدا، ههروه ها کاریگه ری له سهر ژماره یه کی ز ری بهرچاوی ئه حزابی چه پی ج راوج ری خ به س سیالست و رادیکال و تر تسکیست، ستالینیزم، س سیال دیموکرات و لیبرال، ئه گهر چی بچوک حاشیه یی له ک مه گا دا، له چه شنی پارتی س سیالست، ورکر لیبرتی، پارتی

کرکارانی سیالیست، حزبی کهم نیستی بهریتانیای گهوره، ئەمانه له بهریتانیا و زړکی تریش له ولاتانی تری ئه وروپای چالاک کرده وه، تا دهگاته سه رهه دانی مه یلی ج راوجری تر له ولاتانی رژهه لاتی ناوه استدا له چه شنی تر تسکیزم و خ به ماکسیزم زان و گروهی ر شنگه ری مارکسیستی و ده ست بردن ب با و کردنه وهی سه رچاوه کانی مارکس و ماکسیسته کانی تر، تا دهگاته تاسیراتک له سه ر ر ژنامه و گ فاره کانی ئه وروپا قسه کردن له سه ر مارکس و زه روره تی جیهانی جارکی تری مارکس و کاپیتالی مارکس و ته فسیرو داواکاری به شوهی ج راوجر.

هاتنه پ شه وه و کردنی ج رمی ک ربین به سه ر کرده ی حزب له سا ک له مه و به ره وه، زاده ی ئەم هه لومه رجانە بوو، به تایبەت به دوا ی هاتنه سه رکاری حزبی سیریزا له یان، ئەوه بوو له سا ک له مه و به ره وه واته له س پت مبه ری 2015 دا، که حزبی کار وهک باقی حزبه راسته کانی تر له ئەزمه دا بوو، فرسەت ب ج رمی ک ربین کرایه وه که خ ی ته رح کات ب رابه رایه تی و سه ر کرده ی حزبی کار، ئەوه بوو له سه ره تاوه با ی راست به جدی نه یگرت و ده نگ ی ه نا، له گه ده نگه نانی ج رمی، چه په کانی بهریتانیاشی به گشتی چالاک کرده وه و له و حزبانه ی له سه ره وه ئیشاره م پ دا پاپشتیان له ج رمی کرد، که زریان وهک ئەندامانی حزبی کار هه سو انیان ده رده که وت و ئەندامگیریان ب ده کرد. ئەمه ده رگایه ک بوو به ویاندا کرایه وه که چالاک بنه وه و هه سو ان و ته بلیغ ب ج رمی و حزبی کار بکه ن. ئەوه بوو ج رمی و هاو کانی ده ستیان کرد به ته بلیغ ب خ یان و ئەندامگرتن ب له یبه ر و ره ه نان ب ج رمی زیادی کرد، به ه زکردنی با ی خ یان وهک چه پ له ناو له یبه ردا ده برده پ شه وه، به ام با ی راست ز ر به توندی رووبه ووی ج رمی بوونه وه و ز ربه ی ئەندام په رله مانه کان به دژی بوون، له به ر ئەوه ی هه م نو نه رایه تی راسته و خ ی سه رمایه دار و خاوه ن ک مپانیا و با ی راستی ب ر ژوزایان به ئاشکرا ده کرد و ترسی له ده ستدانی ج گا و ر گا و به رژه وه ندیه کانیان هه بوو بکه و ته مه ترسیه وه.

ئه گه رچی ک ربین و هاو کانی نه خشه و پلان کی ر شنیان نه بوو که خه ت کی جیا که ره وه ی ته و او یان هه ب ت له گه با ی راستی ناو له یبه ر جیا له قسه و باس و بهرگری له خواسته کانی جه ماوه رو داواکاری و نا هزایه تیه کانی ک مه گا که مه وجود بوون، به ام هه لومه رچی ک مه گا و نا هزایه تیه کان له به رامبه ر با ی راستی ناو له یبه ر و له به رامبه ر حزبی پار زگاران و لاو زبون کی پار زگاران به دوا ی ده رچونی بهریتانیا له یه ک تی ئه وروپا و وازه نانی ده یقید کامیرن له سه ر کی وه زیران وهک که سیکی چالاک و هه سو او ی ک نس رفه تیف و ده و ته سه رمایه داریه که ی، که هیچ کات ئەم حزبه ه نده لاوازی

به‌خـیه‌وه نه‌بینیبوو، ئەمانه هه‌مووی شانسیان دایه جـرمی ئەندامـکی زـر بـگـرـت و له‌کـمه‌گادا لایه‌نگری بـ پـیدا بـت. هاوکات له‌گه‌ دژایه‌تی گه‌وره‌ی با‌ی راستی ناو له‌یبه‌ر و بـیاردانیان که‌ئه‌گه‌ جـرمی کـرـبین له‌ابه‌ری حزبی کاردا بـمـنـته‌وه ئەوا ئەوان قبو‌ی ناکه‌ن. 172 له‌ئه‌ندامانی په‌رله‌مان که‌زـربه‌ی ئەندام په‌رله‌مانی له‌یبه‌ر ده‌کات له‌کـی 231 ئەندامیان به‌دژی جـرمی بوون و هه‌تا هه‌ه‌شـه‌ی جـراوجـریان ده‌کرد، تا ئاخـرین کـنفراسی چه‌ند رـژ له‌مه‌وبه‌ریش.

به‌ـام کـنفراس هاوکـشه‌کی پـچه‌وانه کـرده‌وه به‌ته‌واوی له‌به‌رژه‌وه‌ندی جـرمی کـرـبین و چه‌پی ناو حزبی کار کـتایی هات. به‌ـام بـ جـرمی و چه‌پی ناو حزب ئەمه کـتایی کارک و سه‌ره‌تای کارکـی تربوو. بـیه بـ جـرمی ده‌ستپـکردنی ده‌وره‌یه‌کی تازه له‌باسی سـیالیزم و له‌سیاسه‌تی راگرتنی وه‌زعی ناو حزبه‌کی و داوای یه‌کـتی ناو حزبه‌کی و نیشاندانی دژایه‌تی حزبی کار له‌گه‌ حزبی ده‌سه‌لاتدا حزبی پارـزگارـندا بوو، واتـه داوای کرد سه‌نگه‌ری جه‌نگیان له‌ناوـخـوه بـگـویـزنه‌وه بـ ده‌روه به‌دژی حزبی پارـزگارـان و گرتنه ده‌ستی ده‌سه‌لات له‌هه‌بـژاردنی داها‌تودا.

کـنفراس و گـانی ته‌وازن له‌به‌رژه‌وه‌ندی جـرمی کـرـبین و چه‌پ به‌ره‌وکـو؟

ئـمه دووهم هه‌بـژاردنی جـرمی کـرـبین بوو، یه‌که‌م ساـک له‌مه‌وبه‌رو دووهم کـتایی سـپـتـمبه‌ری ئەمسا بـ سه‌رکـی حزبه‌که. ئەمه یه‌که‌مجاره ته‌وازن هـز له‌ناو حزبی کاردا به‌م ئارسته‌یدا ده‌وات، له‌کاتـکدا 138000 ده‌نگی ئەندامانی تازه به‌هـی جـرمیه‌وه که‌له‌داوی مانگی شو‌باته‌وه بووبوونه ئەندام حساب نه‌کرا، به‌ـام رـژی 24/9 له‌کـنفراسـکی تایبه‌دا به‌زـرینه‌ی ده‌نگ که‌نزیکه‌ی 62% بوو جـرمی کـرـبین ده‌نگی هـنا، له‌به‌رامبه‌ر 38% بـ ئـون سمیت وه‌ک نوـنه‌ری با‌ی راست. ته‌وازن هـز له‌به‌رژه‌وه‌ندی جـرمی و و چه‌پی ناو حزبی کار، توانی به‌داوایدا قسه‌وباسه‌کانی جـرمی و جـن ماکـدـناـدو چه‌ند ئەندام په‌رله‌مانی تر بـگـگـ و فه‌زای کـنفراسیش به‌هه‌مانشـوه‌وه هـنانه ناوه‌وه‌ی باسی سـیالیزم بوونیان و قسه‌کردن له‌سه‌ر ئەو کـشه‌و گـرفتانه‌ی کـمه‌گا و شیعاری سه‌ره‌کی پـکه‌وه کار بکه‌ین بـ گـانکاری دروست، گواستنه‌وه‌ی جه‌نگی ناوـخـی له‌یبه‌ر بـ جه‌نگ به‌دژی حزبی پارـزگارـان، فه‌زای کـنگره‌و ئاماده‌بوانی به‌چه‌پـه‌لـدان و شادیه‌وه ده‌برده پـشه‌وه، ئەمانه هـزو ئومیدی خسته‌به‌رده‌م جـرمی و ئەندام په‌رله‌مانه‌کان و ده‌رکه‌وتنی پاشه‌کشیه‌ک به‌ ئەندام په‌رله‌مانه‌کانی با‌ی راست و بـده‌نگی ژماره‌یه‌کی ترو هه‌تا روو هـنانی ژمایه‌کیان بـ لای جـرمی. ئەگه‌رچی جـرمی وه‌ک نوـنه‌ری با‌ی

چپ سهرکردهی حزبه‌ک‌ی گرت، به‌ام به‌مانای ک‌تایی ک‌ش‌ی ناو‌خ‌یی نیه!، خ‌ ناماده‌کردن ب‌ ده‌سه‌ات له‌سا‌ی داها‌توودا و کارکردن ب‌ی، زیاتر پاشه‌کشه به‌سهر با‌ی راستی ناو لیبه‌ردا ده‌سه‌پ‌ن‌ت، به‌ام ئایا ج‌رمی توانای یه‌کده‌ستی حزبی له‌یبه‌ری هه‌یه، ئایا شانسی ها‌تنه ده‌سه‌اتیان له‌هه‌ب‌ژاردنی داها‌توودا هه‌یه، وه‌ چپ و س‌سیالیستی ج‌رمی چ‌ کاریگه‌ریه‌کی ده‌ب‌ت له‌سهر ک‌مه‌گا، که‌ز‌ر‌کی تر پرسیارو گرفت و پ‌ش‌ره‌وی له‌کاره‌کانی داها‌توودا رووبه‌وویمان ده‌ب‌ته‌وه‌ ده‌ته‌پ‌شه‌وه‌هه‌ره‌وه‌ها ج‌ری چپ و س‌سیالسییتی حزبی کارو ج‌رمی له‌ک‌مه‌گا‌دا ده‌خاته به‌رده‌م ل‌ک‌دان‌ه‌وه‌وه‌.

حزبی کار به سہر کی جرمی کربین چ کاریگہری و ئا ووگہ گ دہ توان بکات!

جڏهن رومي کي ربن پيشتر زيار ئڌو دعائيه کي گهروهي نه بووه له سهر سر سيالسيٽ
بووني خي، خي وهڪ چپ نيشانداوه، تا بهرووني لهڪ نفرا سدا
نه عريفى خي له سر سيالسيٽ بووني خي كرد كه له كوڙوه ئهم
سر سياليسته هئاوه و هرگرتووه، بهوهي كه هرهكس سر سياليزم لهو
جڳا يه وه دندت كه لاي تڱگه يشتوهو تاسيري له سهري هه بووه، نهڪ
سر سياليزم له زهروره تي خبات و نا هزايه تيه كاني چيني كر كارو
ئه ساي مارڪس خيه وه. ههربيه سياست و بهرنامه يه كيش له ئاستادا
دائناوه له ئاستي كمه گادا كه خي و باي چه پي ناو له يبر كه ئهم
رابهرتي بكت، به شويه كي گشتي ئهو خواسته جه ماوه ريانهو
ره فاه تانه يه كه له دهوره تي ني بليرو دوايي حزبي پار زگاراند او
هه تا له دهوراني تانس چيلهروهه باوهو هوشي كراوه ته سهر،
له ته ندروستي، خو نندن، دژي راسيستي، بكار كردن، مه سه لهي
كچكردوان، خانوبه رهو قوتابيان، كه بخي ان خواست و داواكارى
جه ماوه رين له كمه گادا گرنگن.

واته جرمی کږبین ده یه وټ ئا ډوگ ډک له و مه جالانه دا بکات نه حزبی کار که له ده سه ټا تدا بوو نه حزبی پار ټزگاران ئستا له ده سه لاتدایه نه یانکرد، به ډکو زیاتر فشاری زیاتریان ده خسته سهر ک ډمه ډگاو به تایبته کړ ټکاران و ده ست ته نګانی ک ډمه ډگاو ل ټگرته وه نه ی زیاتریان ده کړد، به تایبته ئه زمه یه ک که یه خه ی سهرمایه داری و ئه مانیشی ګرتووه، ب ټه ټوهی سودی سهرمایه داران دانه به ز ټت ده ب ټت ئه و ئه زمه یه بشک ټنه وه به سهر به شی خواره وهی ک ډمه ډگادا، ب ټه مه ش کړی کم، ب ټکارکړدن، زیاترکړدن داهات له سهر کړ ټکاران و که مده رامه تی ک ډمه ډگا، ګرانی، زیاترکړدن پاره ی خو ټندن له سهر خو ټندکارانی زانک ټ، ل ټګرتنه وهی له بواری ته ندروستی و خو ټندنګاکان و ر ټګری

زیاتر له سهر په نابهران و کچکردوان...هتد . واته س سیالیزم ک که جرمی تاکیدی لده کاته وه گه انه وه یه ب س سیال دیموکراتی ده ورانی ره فاهو ریغ رم ک له ه لومهرجی فه لاکه تباری ک مه گادایه ، له بهرام بهر ب گه ناوی هه لومهرج ک که سهرمایه داری و ده سه بات و حکومته کانیان به سهر جیهان و ک مه گادا سه پاندویانه .

به ام پرسیار نه وه یه له فزه ای نه زمه ی قو ی سهرمایه داری نه م و نا هزایه تی بهر فراوانی جه ماوه ریدا ، که ده رگایه ک جرمی به ووی چه پی ناو حزبه کوی و ک مه گادا کردویه تیه وه ب باسی س سیالیزم له ناو ده سه باتدا (له بهر نه وه ی باسی س سیالیزم له ک مه گاو له ناو حزبه چه په کانی به گشتی هه ه به وه ، به ام حاشیه یی و باسیکی س سیالیزمی دانیشگایی و غیره کرکاری و تر تسکیزم و ستالینیزم بووه) ، ده کر تاسیراتی هه ب ، وه هه بهم تاسیراته وه شانسی نه وه ی له بهر ده مدایه که له هه بژاردنی داهاتوی بهریتانیا له ی بهر به و چه پ و س سیالیزمه ی که ئیدعای ده کات ده نگ به ن ت و ده سه بات بگر ته ده ست . ب یه خ به چه پ زانین و نه و س سیالیزمه ی ناو حزبی کار که قسه ی له سهر ده کهن نه گهر بتوان ت دزایه تی با ی راستی ب ر ژازی ده سه بات بکات له سهر نه و خواستانه ی ن و ک مه گا کاریگه ری موسبه تی ده ب ت . به ام به چه پ ک و س سیالیزم ک که جرمی ئیدعای ده کات ناتوان ت له وه واوه تر ب وات ، نه گهر تاسیراتی له سهر نه ب ت هم تاسیراتی بزوتنه وه ی کرکاری و رابه رانی ، هم تاسیراتی ک م نیزمی کرکاری . ج گای خ یه تی خا ک ئیشاره بکه ین یه ک له کاریگه ریه کان که جرمی وه ک چه پ چالاک کرده وه ، حزبی سیریزا بوو ، نه ویش به هی سیاسه تی چه پی زای ئیستاو رانه وه ستان له پا کرکارو به دیلی کرکاریدا به دید کی ماکسیستانه و ک م نیسته وه و ههروه ها فشاری حکومتانی سهرمایه داری و باتانی نه وروپادا شکستی خوارد ، ب یه نه وم ده کوی جرمی که متر ب وه . به ام تاسیراتی ک مه گا له نا هزایه تی و له پا دا وه ستانی چه پ و رادیکالیزمی ک مه گاو له لایه کی تره وه وه حشیه ت که سهرمایه داری و حکومته کان بهرام بهر ک مه گا نه نجامی ده دات ، ههروه ها وه زع کی ش و شوق به چه پ و س سیالیزم له ک نفراسدا ، نومیدی دایه وه بهر جرمی و هاو کانی و ده کر کار بکر ت نه م نه وم ده زیاتر ب ت .

چه پ و س سیالستی ناو حزبی کار ده رگا به ووی کرکارو ک م نیزمد! باسی س یالیزم له ناو حزبی کاردا ده کر ت له و ت و انینه ی که هه یانه ب س سیالیزم ک له چه شنی س سیال دیموکرات یان تر تسکیزم بگ یت ، به تایبه ت ب چه پ کی ک م نیستی و کرکاری ، چه پ ک که ئستا له دنیا دا مه وجوده و کار و هه سو ان ده کات زیاتر چه پ ک که له ژر کاریگه ریه کانی چه په کانی ده ورانی پ شودایه که زربه یان پاشه کشه یان کردوه و ژماره یه کی تریان وه ک با ی راستی ب ر ژوازی کار ده کهن له ده سه باتدا ،

واته چه پټکه هڼدهی فهزای با ټی چه پی بڼرژوازی و با ټی چه پی ناسیونالیزم و چه پی زڼرگه رایی و میلیشایی به سهریدا زا ټه هڼده فهزای مارکس و خه بات و خواستی چینی کر ټکارو کټم ټنیزمی کر ټکاری به سهریدا زا ټه نیه، که مه نسوور حکمهت له جیاوازیه کانمادا هه موو ټه و جڼره چه پانه ده داته بهر ره خنه و جار ټکی که ده گه ټټه وه به مارکس خټی و به کټم ټنیزمی کر ټکار.

ټه گهر چی چه پ و سټسیالیزمی ناو حزبی کارو جڼرمی ټه و چه په زا ټه فهزای ټه ټټه یه که له جیهاندا مه وجوده، به ټام وهک حزب ټکی ده سه ټات نا ټت ده ست کهم بگیری ټت، لایه نی ټیجایی و سه لبی خټی هه یه. ټیجایی به و مانایه ی ده رگایه که به ټووی کټم ټنیزم و چینی کر ټکاردا له کټمه گادا که له ژڼر فشاری راستی بڼرژوازیدا بوو ده کر ټته وه، که بتوان ټت له ئاستی کټمه گادا شته کانی خټی به فراوانی به ټټته مه یدان و کټم ټنیزم ټک که له مارکس و چینی ر ټکاره وه سهرچاوه ی گرتوه و هه م تاسیریش له چه پی ناو له یبه ر بکات که حزبی ناو ده سه ټاته و ده یه و ټت ده سه ټات بگری ټته ده ست له هه بژاردنی داها توودا زیاتر روو به کټم ټنیزم و چینی کر ټکار روو بن ټت و ته جروبه ی ش ټټشی به لشفیک و لینین بڼواته ناویانه وه، به قازانجی ټا ټوگ ټټی ریشه یی له کټمه گاهه وهرچه رځ ټت.

سه لیه به و مانایه ی ټه گهر چینی کر ټکارو چه په کانی ټر ه ش وریا نه بن ټه و شیوه له سټسیالیزم که پټ پټ لیستی، یان نزیکه له سټسیال دیموکراته کانی پټ شوو که وه رچه رځان به ره و راست ر ټیشوو، به ژماره یه ک ریفرم نمونه یه ک ده خاته وه روو و ده یکاته سومبل به سټسیالیزم که دووره له خواست و خه باتی چینی کر ټکار و سټسیالیزمی کر ټکاری، به و مانایه کاریگهری مه نفی ده بټت.

به ه ټزبوونی کټمه ټایه تیانه ی سټسیالیزمی کر ټکاری ناو چه پی حزبی کارو باقی چه پ و کر ټکاری کټمه گاه، وه پټ داگریان و کارکردن به ټه و خواست و داواکاریه جه ماوه ریانه که هیه له کټمه گادا، وه داسه پانديان به سهر حزبی پاریزگاراندا، که با ټی راستی بڼرژوازی زڼر توند ټه وه به را به رایه تی سهر ټک وه زیران تره یسی مه ی، هه م ټا ټوگ ټټی با شتر له ژیانی خه ی کر ټکارو مه حرومی کټمه گادا دروست ده کات، هه م زه مینه ی به ه ټزبوونی بزوتنه وه ی کر ټکاری و کټم ټنیستی دروست ده کات، ټه مه ش له کټم ټنیسته کان و را به رانی کر ټکاری ده خواز ټت که ده خاله تی جدی و هه ټسو ټانی جدی بکه ن له کټمه گادا به و ټا کاره دا.

لـ با نـ م هـ نا و ... عومـ ر محـ مـ د

ئـ و پياوـى لـ تراژيدىادا سـرسامى کردم، هـردواى ئـوـى لـ سـمان
بـگى بانـ بـخـمبارى گـراينـوـ، هـموومان بـماتـمى و دـى
پـخـمـوـ چووينـوـ بـردـرگـى ماـى مام ئـحمـدى دـشكاوو تـزيوو
بـمـرگـى ناوـختى هاورـ، هـرچـندـ بـ ئـمـ زـر زـحمـت بوو، بـمـ
هـردـبوو، چاومان بـ داىـ عاديلـ و خوشکـ شـپـشـكانـمان کـوتـبا،
هـتا لـم کـسـنـ ناوـختـش هـرهـيچ نـبـت کـمـک لـ روخسارى رـش
هـگـراوى يـکـترى هـوانـين ! لـ دواى ئـوـى قـدـرـکـ پـکـوـ
دانـيشتـين، خوـقيـانـکردـين بـ شوـنـى خـوتـن ئـمـش لـگـوـ هـموو
ئـوپـياوانـى لـدـوريان خـربـووـينـوـ هـستـاين بـ رـيشتـن، لـبـر
دـرگـا مامـستا ناسرى هـمـانى کـ لـشـارى سـقـزـوـ بـ هاوـخـمى
هـاتبوو، لـگـوـ يـکـ دوکـسى دى بـيـکـى ناساندين، (ئـمـ مامـستا
عومـر محـمـدـ، بـدواى ئـنـفـالـدا دـچـ و لـگـوـ تـهـاى کـريمى
جوانـمـرگـ هاورـ بوون و راوـژکارى دوو فيلمى بوو، لـو کاتـدا
پـياوـک هـاتـ لامـوـو بـ گـرمى بـخـرهـاتنى کردـين، پرسى :

- ئـوـ لـوديووـو هـاتوون ؟

- بـوـ لـ باشورـوـ هـاتووين .

- کـى دـرـنـوـ ؟

- سـبـينـ ئـگـر نـرـين ئـوـ دوو سـبـى دـبـ بـگـرـينـوـ .

- پـشـئـوـى بـرـنـوـ زـر پـويستـ بتان بينم ؟ من گومانـکم هـيـو
دـمـوـ بـگـمـ يـقـين

- باشـ بـچاوان سـبـينـ دـتبـينـوـ، بـدلـنـيـاى پـشـئـوـى بـين
چاومان بـيـکـدى دـکـوـتـوـ، بـمـ من نـمدـزانى ئـم پياوـ چ
پـيوـنـديـکـى بـبنـماـى کـريمـيـوـ هـيـ .

- سـرلـبـيانى رـژى دووـهـم ئـو پياوـم ديتـوـو چومـ لـى، گوتم
فـرموـ من لـ خـزمـتـدام هـتا گوـت لـبـگـرم، چونکـ ئـمـ دوو
سـعـاتـکـى دى دـبـت بـگـوـينـوـ . کـابـرا گوـتى بـاچـينـ دـر
لـراستـيدا من خـم بـ ئـو ئـامـادـکردـبوو لـبارى مـرگـى تـهـاکـريمى
و ئومـدى کـريمى جوانـمـرگـوـ پرسـيارم بـکـات، چونکـ ئـوشـوـ بـاسى
(گومانـى کردـ، کـچووينـ دـرـ قامـکـى راکـشاو گوـتى مامـستا ئـتـ
ئـوگـردـت لـ ديارـ ؟

- بـوـ

- لڼو ګاننېک هڅې پکې د ښځو چاوګي دوو برا، ښځو من هېچ
سەرچاو پکې مټووييم وچنګ نځکوتوو کک لڼبار پکې نو سربلټ،
ولل لڼ زارې پيرو تختيارانم بيستوو و لڼسنگي ښځو واندا
تمارکراو و ګڼلک جاران بلان باسکردووم و دښځو : ښځو چاوګ
پکې پکې دښځو دوېر چونکې لڼ کڼدا دوو برا هڅوون جوتيار
بوون، ښځو مازر هڅوون، برا ګورککي ژن و مندا پکې هڅوون،
شوک کک براګچکککي دښځو نوست دچوو ناوي لڼ زرعاتککي خپي دښځو و
دښځو سږ زرعاتي براګچکککي، لڼخوداي دښځو پکې و ښځو شکو
ښځو مځکي باشي هڅو و براککم ژني پکې ښځو، ولل کک ښځو وښځو نوست
و براګچکککي خپلې بڼو پکې و ښځو وښځو ناوککي لڼ زرعاتي
خپي دښځو و دښځو سږ زرعاتي برا ګورککي و ښځو نياز پکې
زرعاتککي کاکي ښځو مدار پکې، لڼ خوداي دښځو پکې کک زرعاتککي
کاکم ښځو مدار پکې چونکې ښځو مندا پکې زرن ښځو و ښځو نياز پکې
ښځو و ښځو خراپتر ښځو .

٢٢ يۇلۇي ٢٠١٦ - سەھىپە

هه‌و‌ستی ئه‌نارکیسته‌کان له به‌ران به‌ر ئاین و هه‌و‌گرانی-دا:

زاهیر باهیر - له‌ندهن

03/10/2016

ئاینه‌کان به‌ هه‌موو لقه‌کانیانه‌وه وه‌کو هه‌موو دیاره‌دیه‌کی دیکه‌ی ک‌مه‌ی‌ایه‌تی هه‌چیان ئه‌سه‌ی نه‌خ‌شیه‌که ، نین ، به‌کو نیشانه‌ی نه‌خ‌شیه‌کانن، که له‌ جه‌رگه‌ی سیسته‌مه‌که‌دا، خ‌یان مه‌اسداوه ، شت‌کی دیکه‌ نین جگه‌ له‌ ئیفرزاتی سیسته‌مه‌که، چاره‌سه‌ری یه‌ک‌جاره‌کیشیان ، گهر بمانه‌وت، هه‌ر ده‌ب‌ت بگه‌یینه‌وه ب‌ چاره‌سه‌ری سیسته‌مه‌که .

جه‌نگی ئه‌نارکیسته‌کان له‌گه‌ خوداکانی ئاسماندا نین، جه‌نگی ئه‌وان له‌ته‌ک خوداکانی سه‌ر زه‌میندان ، ده‌سه‌بات به‌ هه‌موو ج‌ره‌کانیه‌وه ، ک‌مه‌ی‌چینایه‌تی و هه‌راشی / قوچکه‌یی. جه‌نگی ئ‌مه‌ نه‌ جه‌نگی ئاید‌ل‌جیه‌و نه‌ سه‌پاندنی ئاید‌ل‌جیشه ، چونکه‌ خودی ئه‌نارکیزم خ‌ی ئاید‌ل‌جی نییه، به‌کو هزره ، ئایدیایه ، ئایدیاش شیاوی لیدوان و مشتوم‌و زیاد و که‌می و گ‌انکاریه . جه‌نگی ئ‌مه به‌ هاوکاریکردن و به‌شداریکردنی هه‌موو خ‌ه‌کانی دیکه، ب‌ بیناکردنی ک‌مه‌ی‌ ناچینایه‌تی، ک‌مه‌ی‌ناهه‌راشی / نا‌قوچکه‌یییه ، که ئه‌مه‌ش لای ئ‌مه مه‌ح‌ه‌ ب‌ته‌دی گهر خ‌ه‌کی له‌ هه‌موو کون و که‌له‌به‌ره‌کانی ژیانیا‌ندا خ‌یان ‌کنه‌خه‌ن و نه‌ده‌ن له‌ ه‌گو‌یشه‌ی هه‌راشییه‌ت و له‌ ج‌ی خ‌یان‌ه‌وه هه‌روه‌زیانه‌کار و خه‌بات له‌ هه‌ه‌نانی هه‌نگاوی یه‌که‌مدا به‌ره‌و ئه‌و ک‌مه‌ه، نه‌ن‌ن .

ئ‌مه‌ی ئه‌نارکیستان وه‌کو چه‌په‌کان و ک‌م‌نیسته‌کان سه‌ره‌می خه‌باتمان دژی دینه‌کان و هه‌و‌گرانیا‌ن، نییه، ته‌نها له‌ ح‌ه‌ته‌ک‌دا نه‌ب‌ت که ئه‌وان ده‌سه‌بات‌خواز بن یاخود له‌ ده‌سه‌بات‌دا بن بیانه‌وت که ‌او ب‌چون و ئاید‌ل‌جیای خ‌یان و ئه‌حکامه‌دینییه‌کانیا‌ن ، به‌سه‌رماندا به‌سه‌پ‌نن، به‌ واتایه‌کی دیکه ئازادییه‌کانمان ل‌بسه‌ننه‌وه‌و به‌رده‌وامین له‌سه‌ر پار‌زگاری و گه‌شه‌پ‌دانی سیسته‌م و ک‌مه‌ی‌مه‌وجود که ک‌شه‌ی‌چینایه‌تی و هه‌راشییه‌ت تیا‌یدا، له‌ پ‌په‌دایه .

ئازادی تاک‌لای ئه‌نارکیسته‌کان ز‌ر گرنگه ، ئا له‌و ح‌ه‌ته‌شدا گهر هه‌ر تاک‌ل‌پراکتیزه‌ی ئاینی خ‌ی ، ب‌ مه‌به‌ستی ئاسووده‌یی ده‌روونی که‌سی خ‌ی ، بکات، لای ئه‌نارکیسته‌کان، ناسراوه و ک‌شه‌یه‌ک له‌مه‌دا

نا بینځت . سه بارهت به هه وو ستيشمان ب هه گرانى دين هر هه مان هه وو سته ب هر تاك كى ديكه ئه م ك م ه ه . هر كه س ك بنه ماكانى ئه ناركيزم قه بو بكات و كار له پ ناويدا بكات، ده ب ت ئاماده بين كه له گه پيان هاو كارو ك م ه ككاربين، وو اي هه بوونى هه موو جياوازيه كان هر له نه ته وه يى و ه گه زى و ج نده يى و ه نگ و پ س ت و ته مهن و ئاينى و هتد.

من خ م ئه زموونى باشم له گه خه كى دينداردا ل ره (له ندهن) له ناو گروهه كانى كه تيايدا كرده كم، هه يه. ب نموونه له گروهه كماندا كه 'هارينگه ي س يدار تى گروهه' كا براهه كى 84 سا ه ي ك نه قه شه كارى له گروهيدا ده كرد ئه و له هه موو پر ت س ت و خ پيشدانه كاندا نهك هر ئاماده ده بوو به كو پ شوه خت كه مپه ينى ب ده كرد ، كا برا به ده س ت كى گ چانه كه ي به ده س ته وه بوو ، به ده س ته كه ي ديكه ي لف ل ت و ئ ژ نامه كه ي گروه ي، دا به شه كرد و قسه ي له تهك خه كدا ده كرد ، كه به مه رج ك له لاپه ه ي ك تايى ئ ژ نامه كه دا ، هه ميشه 3 ب 4 په ه گراف كى تيا دايه كه ده ت : ئ م ه ك پين؟' كه له و دا نوسراوه ئ م ه د ژى هه موو ده سه ات و هه بوونى هه موو ج ره هيراشيه ت كين ، جالاكى و خه با تمان ب ك م ه كى ناچينا يه تى و ناهيراشى و ... گه ل كى ديكه. كا براهه ك كه وه كو من پررنسپه كانى ئه ناركيزمى به د ب ت و كارى ب بكات، ب ئيشى له گه دا نه كه م؟! ، ئه س له ن هر شانازيشى پ وه ده كه م ، ئيدى با ئه و هه موو ئ ژك نو ژو ته قواى خ ي بكات. به داخه وه ئ س تا ز ر پير بووه و تواناى ئه و چالاكيا نه ي نه ماوه .

كورت نامه ب هاو پيان! ... سه لام ع بدو با

ئ م ت نها ك شى موچ و ف ره وو د ك ر د نى ك ر ت گ ش ت ي كا ن مان ني . ر خ ن ي من ل خ ي ت اب و كارى را گ يان دن و هوو شيار ك ر د ن ئ م ي : ل ب يان نام و ل دوان و درووشم و لافيت و ك و چالاك ي كا ن مان ب ه يچ ش و ي ك ئاماز ب (و ل ران ك ر د نى م ر جى كار ك ر د ن - گر ب س تى كا تى، +12 كا ت ر م ر كار ل ر ژ كدا +6 ر ژ كار ل ح ف ت ي ك +، داخوازى كر كاران و س ت م ل جووتياران - ق ر بوون ك ر د نى ز وي كا ن يان +

دام‌زرا ندى خەڵكى ناوچەكان + پشتگوختى ئىركە كەمەلەي تەيەكانى
كەمەلەيەكان وەك چا كەردنى رەگاوبانەكان + سەوز كەردنى دەرەو بەرى
كەمەلەيەكانيان + درووست كەردنى بىنكەي تەندرووستى + قوتابخانە - و
فەرەوود كەردن و ژەراو يەكەردنى زەويوزار و بەرووبووم و پەس كەردنى
ژینگە) نەكراوە. تەكەي ئەم ئاراستەيە لە بەرچاو بگەرن، چوئەكە
لە دوايەيدا هەرشى سەركەي سەرمایەداران و بەرنامەي
ئابوورى (لەبەلەزمى نو) كەي لە سەر ئاستى كوردستان، عىراق و جەهان
دەر بە خەلكى كاركەر، مەرجى كارو بژەوى و ژینگەيە.

راپەتەك لە يەكەمىن خولى فەستيفالەي نەودەووتەي تەي "سەلمەنى"

...مەنسور جەهانى ...

بە ئامادەبوونی سینەماکارانی وەلاتانی جەراوچەرى جەهان، یەكەمىن
فەستيفالەي نەودەووتەي تەي فەلمى "سەلمەنى" لە هەركەمى كوردستان دەستى
پەكەرد

ووتەسمى دەسپەكەردنى یەكەمىن فەستيفالەي نەودەووتەي تەي فەلمى
"سەلمەنى" Slemani، بە ئامادەبوونی "مەلا بەختیار" سەركەي بەردى
پشتیوانى فەستيفالەي و لە كەسەيەتەي بەرچاو سیاسییەكانى هەركەمى
كوردستان، مامەستا "مەزەهەر خالقی" گەرانىبەژى ناودارى كورد،
"فەئاد جەلال" بەرەو بەرى فەستيفالەي نەودەووتەي تەي فەلمى "سەلمەنى"،
دەكتەر "سەلاخەالدین سەعید" سەركەي زانكەي سەلمەنى، ئەندامانى
لەژنەي دادوەرانی بەشى جەراوچەرىكانى پەشەكەي فەلمەي بەیند و
كۆرتەكانى "سینەماي جەهان" و "سینەماي كوردی"، "عەبدولى حەمەد
جوان" سەركەي بەردى فەستيفالەي، "ئەحمەد سالار" ئەكتەرى ناودارى
سینەماي و تەللەفیزیەي هەركەمى كوردستان، سینەماکارانی ناوخەي و
بیانی بەشداربوو لە فەستيفالەي، "دانەر عومەر" بەرەو بەرى هونەرى
فەستيفالەي و هەروەها ژمارەيەكەي یەگجەر زەر لە هەگرانی هونەرى
سینەما، كاتژمەرە 7 ئەوارەي رەژی شەممە 1 ئەكتەبەرى 2016 لە

هه‌ی ک‌نگری زانک‌ی شاری سل‌مانی ل‌ هه‌رمی کوردستانی ع‌راق
به‌وو‌چوو.

ل‌ سه‌ر‌تادا میوانانی به‌شداربوو ل‌ ی‌ک‌مین خولی فستیفا‌ی
ن‌ود‌وو‌تی فیلمی "سل‌مانی" و هه‌رو‌ها ئ‌کت‌ر و د‌ره‌ن‌ر
ناودار‌کانی سین‌ما، شان‌ و ت‌ل‌ل‌فیزی‌نی هه‌رمی کوردستان به‌ ئ‌سپ
و داشق‌وو‌ ک‌ ی‌ک‌ک‌بوو ل‌ ک‌ر‌ست‌ ک‌ن‌کانی گواست‌وو‌ ل‌ شاری
سل‌مانی، گواست‌راو‌ به‌ شو‌نی وو‌سم‌ی مافوور‌ی سووری ئ‌م
فیستیفا‌ و ل‌ به‌ر‌چاو‌ی کام‌‌ای ک‌نا‌ ج‌راوج‌ر
ت‌ل‌ل‌فیزی‌نی‌کان و هه‌رو‌ها و‌ن‌گرانی ئاماد‌بوو به‌سه‌ر مافوور‌ی
سووری ئ‌م فستیفا‌دا ت‌پ‌‌بوون.

ل‌ در‌ژ‌دا، "شوان ع‌تووف" ی‌ک‌ک‌ ل‌ ئ‌کت‌ر ناودار‌کانی سین‌ما
و شان‌ی هه‌رمی کوردستان و ع‌راق و ناو‌چ‌ک‌ به‌ وت‌‌کانی خ‌یی بوو
ک‌سای‌تی د‌سپ‌کی وو‌سم‌ی کرد‌وو‌ی ی‌ک‌مین خولی فستیفا‌ی
ن‌ود‌وو‌تی فیلمی "سل‌مانی" ل‌ هه‌ی ک‌نگری زانک‌ی ئ‌م شار‌ و ل‌
به‌ش‌کی قس‌‌کانیدا گوتی: ئ‌م فستیفا‌ ئ‌م‌ ل‌گ‌‌ خ‌ی به‌
‌وانین‌کی به‌ر‌ب‌اوتر د‌بات ک‌ ل‌سه‌ر بن‌مای "سین‌ما و شوناس"
بونیا‌د‌راو‌ ک‌ ی‌ک‌مین خولی ئ‌م‌ ل‌ ش‌ن‌کی ئاکادیمیا
د‌ست‌د‌کات و قس‌‌ی ز‌ری به‌ ئاس‌‌کانی سب‌ی و داهاتوو و خول‌‌کانی
دواتری خ‌ی پ‌‌.

هه‌رو‌ها گوتیشی: ئ‌م‌ ل‌ فیلم‌‌کان‌دا به‌شو‌ن سین‌مای
ت‌ل‌ل‌رانسدا د‌گ‌‌‌‌ین، د‌ب‌ت ل‌ ی‌کت‌ری خ‌ش بین و ت‌‌مولی
ی‌کت‌ری بک‌‌ین، چونک‌ ل‌م ر‌ژ‌ه‌ات‌ ج‌نجا‌ی و خو‌ناوی‌دا، ئ‌م‌
ت‌نیا ل‌ ئ‌گای هون‌ر و به‌ تایب‌ت سین‌ماو‌ د‌توانین پ‌‌ بن‌‌ین
ناو دنیا‌ی‌کی دیک‌وو‌. هیوادارم ک‌ ئ‌م به‌هار‌ی ئازادی سین‌ما ل‌
سینگ‌ی سل‌مانی‌وو‌ به‌ت‌ د‌ری و به‌ هه‌میش‌ ئ‌م‌ و ئ‌وو‌ش به‌ شو‌ی
ئازاد‌ن و بو‌ران‌ ل‌م سک‌‌ی ئازادی‌دا ک‌ سین‌مای‌، چیژی
ل‌وو‌ر‌ب‌گرین، چونک‌ سین‌ما ئازادی، بو‌ری، به‌رد‌وامی، ‌وانینی
جیاواز، داه‌نان و ح‌قیق‌ت به‌شو‌ن خ‌یدا د‌ن‌ت.

ل‌ در‌ژ‌ی ئ‌م وو‌سم‌‌دا "م‌لا به‌ختیار" سه‌ر‌کی به‌ردی پشتیوانی
ی‌ک‌مین خولی فستیفا‌ی ن‌ود‌وو‌تی فیلمی "سل‌مانی" ل‌ دوا‌ی
به‌خ‌رهاتنی میوانانی ئاماد‌بوو ل‌ فستیفا‌دا ئاماز‌ی به‌ پ‌‌گ‌‌ی
سین‌ما ل‌ شارستان‌ی‌تی مر‌‌قای‌تی ئ‌م‌‌ک‌‌دا کرد و گوتی: سین‌ما
ل‌ ک‌ن‌وو‌ و ل‌ د‌‌‌‌ی 30‌ی زاینیدا ل‌ ع‌راق و هه‌رو‌ها ل‌ شاری
سل‌مانی و به‌ تایب‌ت ل‌ شاری خان‌قین ز‌دی خ‌م بوونی هه‌بوو،
سین‌ما ی‌ک‌ک‌ ل‌ جوانترین لای‌‌کانی شارستان‌ی‌تی مر‌‌قای‌تی و
هیوادارم ک‌ فستیفا‌ی ن‌ود‌وو‌تی فیلمی "سل‌مانی" پ‌‌گ‌‌‌‌ی
به‌ه‌ز به‌ داهاتوو‌ی سین‌ما ل‌م ناو‌چ‌‌یدا به‌دیب‌‌ت و ل‌

داها توودا سارکوتنی زیاتر له بواریی هونډر و به تایبته سیند ماډا بښن.

لە بەشێکی دیکە ٥٥٥ سەدە سپێکردنی یەکەمین فستیفاڵی نۆدەوێتی فیلمی "سەمانی"، "دانەر عومەر" بەهۆی هونەری ئێمە فستیفاڵێک گوتی: بە بەشداریی لەم فستیفاڵە لە لایەن سینەماکارانی ١٥٥ وەتەنی جیهانی، ٧٢٠٠ فیلمێکی نووسینگەی فستیفاڵ کرابوو کە لە یەکەمین هەنگاودا کاریی ئێمەیی تووشی گرفت کرد و بوو هەڵبەت ئێمە وەک بە ئێمە و هەروەها ساڵانی داها تووش بەرنامەییکی ٥٥٥ کۆپی بە داڕێژین.

لە درێژی ئێم مەهرهجاندا گرووی "سەمای نۆتۆوی سەمانی" هاتنە سەر شان و تابلۆی "گولی خوێناویان" پێشکەش کرد و پاشان فیلمی سینەمایی "بیرۆرییەکانی ئێسپێش" لە دەرھەنانی "شەھرام عەلیدی" و بە ئامادەبوونی ئێم سینەماکار کورد، خاتوو "دیمەن زەندی" ئۆکتەری کورد و ھەروەھا "عەزیز چالووکی" ئۆکتەری کوردی تورکیا لە بەشی پێشبۆکی "سینەمای کوردی" فستیفاڵی فیلمی "سەمانی" نمایشکرا.

ئەندامانى لائىژنى دادوۋرانى بەشى پەشەكەكى فىلم بەينەكانى
 "سەنەماي جەهان" و "سەنەماي كوردى" يەكەمىن خولى فەستىفالى
 نەودەۋەتلى فەلمى "سەلمانى" بىرەتەن لائىژ: دكتەر "سەربەست رەسوۋ"
 Dr.Sarbast Raswool مامەستەي زانكە و دكتەرەي سەنەما لائىژ ھەرقەمى
 كوردەستان / سەرقەكى لائىژنى دادوۋران، "شەۋكەت ئەمەن كوركە"
 Shawkat Amin Korki دەرھەنەر و سەنەرىيە نوۋس لائىژ ھەرقەمى كوردەستان،
 "توۋرەج ئەسەمانى" Touraj Aslani بەۋەرىيە ۋەنەگرتەن، دەرھەنەر
 و بەرھەمەنەر لائىژ ۋەتەن ئەران، خاتوۋ "كوشلا دىلەن" CUSHLA DILLON
 مونتەر لائىژ ۋەتەن نەۋوزلەندە و "كامەران رەۋوف" Kameran Rauf
 ئەكتەر و دەرھەنەر لائىژ ھەرقەمى كوردەستان.

هه‌روه‌ها ئه‌ندامانی له‌ژنێی دادوهرانی به‌شی په‌شبکه‌ی کورته‌ فیلم نه‌وده‌وه‌وه‌کان واته‌ "سینه‌مای جیهان"ی ئهم فیهستیفاشه بریتین له: دکتەر "ده‌شاد مسته‌فا" Dr.Dilshad Mustafa مامه‌ستای زانکه‌ و ده‌ره‌نده‌ر له هه‌ره‌می کوردستان / سه‌ره‌کی له‌ژنێی دادوهران، خاتوو "رتا نه‌یز" Ruth Núñez ئه‌کتەر له وه‌لاتی ئیسپانیا، خاتوو NICOLE GUILLEMET به‌وه‌به‌ری هونه‌ری له وه‌لاتی ئهمهریکا.

ئەندامانى لەژنى دادوۋرانى بەشى پەشبەكەى كورتە فىلمە
نەتەوتەيەكان واتە "سەنەماى كوردى" ئەم فەستەيەلەش بريتەن لە:
"ئاوات عوسمان ئەلى" Awat Osman Ali دەرەندەر لە ھەرەمى كوردستان
/ سەرەكەى لەژنى دادوۋران، "باسەم كەھار" Basim kahar دەرەندەر و

ئۆكتەر لى وىلاتى عراق و "وفا ملا رحيم" Wafa Mala Rahim بىرلىك بىرى وىزىگرتىن لى ھەرقىمى كوردستان. لى لايىن ئىندامانى لىژنى دادوۋرانى ئىم فېستىفالى ۱۴ خىلات، لى وانى: لى بىشى پىشېككى فېلىم بىيىندىكانى "سىنماى جىھان" و "سىنماى كوردى" خىلاتىكانى باشتىن فېلىم، باشتىن دىرھەنان، باشتىن سىنارىيە، باشتىن بىرلىك بىرى وىزىگرتىن، باشتىن مونتاز و خىلاتى تايىتى ئىندامانى لىژنى دادوۋران بى ھەپتىلىرىدىن لى بىشېككىش دىكرىت و لى بىشى پىشېككىش كورتى فېلىمكىنى "سىنماى جىھان" و "سىنماى كوردى" ىشدا خىلاتىكانى باشتىن فېلىم، باشتىن دىرھەنان و خىلاتى تايىتى ئىندامانى لىژنى دادوۋران بى براۋىكان دىبىخىرىت و ھەروھە لى لايىن كىمپانىيە "مىستى فېلىم" ىش خىلاتىك بى باشتىن سىنارىيە پىشېككىش دىكرىت و بى دىرھەمپەننى ئىم كىمپانىيە سىنمايى، ئىم پىشېككىش لى سالى داھاتوودا دىكرىت فېلىمى سىنمايى.

لى يىككىمىن فېستىفالى نىۋودىۋىتى فېلىمى "سەلمانى" دا بىرھەمى وىلاتانى فەلىككىسا، ئىران، تۈركىيە، فېنلىندا، بىرىتانىيە، ئىسپانىيە، ھەلىككىندا، فەلىككىستىن، بىرازىل، يىنان، كىنەدا، ئاژانتىن، چىن، ئىمپىرىيە، سوئىد، سەلفانىيە، ئىرەنلىك، عراق، رۇسىيە، ئىسپانىيە، ژاپون، بىلژىك، ئىتالىيە، نىۋەژ، پورتۇگال، ھىندىستان و ھەرقىمى كوردستان بىشدارىن.

يىككىمىن خولى فېستىفالى نىۋودىۋىتى فېلىمى "سەلمانى" لى لايىن كىمپانىيە سىنمايى "مىستى فېلىم" بى بىرلىك بىرلىككىتى "فۇئاد جەلال" و بى بىرلىك بىرى ھونىرى "دانەر غومەر" و بى پىشېككىشكىرى خىلاتى "تەھەرىمى" و بى رىزىگرتىن لىم سىنماكارى كوردى، بى نىمىشى 52 فېلىمى بىيىندى سىنمايى و كورتى فېلىم لى سىنماكارانى زىاتىر لى 30 وىلاتى جىھان لى بىشېككىش جۇرۇۋىرلىككىنى فېلىم بىيىندى سىنمايى و كورتى فېلىمكىنى لى دوو بىشى پىشېككىشكى "سىنماى جىھان" و "سىنماى كوردى" و ھەروھە كىرىنۋى قىركىشپى پىشېككىشكى سىنمايى و چىندىن كىككى و كىككىۋى زانىستى و ئاكادىمىك لى رىزانى 1 تا 4 ئۆكتەبىرى 2016 لى زانكى شارى سەلمانى لى ھەرقىمى كوردستان بىرلىك بىرلىككىتى.

بى زانىيى زىاتىر:

<http://www.slemanifest.com>

بىرلىك بىرلىككىتى يىككىمىن فېستىفالى نىۋودىۋىتى فېلىمى "سەلمانى".

د نګمان له ګډوډۍ د نګتا نای

ژبې ته ژيان و ګوزل رانی څو کی کوردستان به و خراپتر ژبې واته، سړک تکرید و پلاماری نازادیی کان فراوانتر ژبې ته، تیرر، ئیهان، سړ و بر تاشین، دکرکردن و زیندانی، به ته سیمای کی دیار و بهرچاوی ژیانی ته ژانۍ چینی د ستۍ نګ و څو کی نای ازی.

چار نوی څو کی کوردستان قوماری به و د کرکته له لایین حیز به د سۍ تدارکان به و، په کۍ و پارتی وک دوو د ستۍ ته ملیشیای و دوو کۍ مپانیای بازرګانی، د ستیان به سړ ته واوی جومګۍ کانی ژیانی کۍ مۍ ته و سۍ رچاوی کانی نابوریدا ګرتو، بازرګانۍ کانی سیاست به رد وام سۍ رمایۍ کانیان ګور د به ته، څو کی ش موحتاجی شیري مندا کۍ و کرۍ خانو په داویستی سۍ تایۍ کان د به ته.

د سۍ تدارانی هۍ رمۍ کوردستان، نه به حکومۍ ته کۍ و تنامۍ ستراتیژی و نه به حکومۍ ته بنکۍ فراوان نه یانتوانی و ۱۱ام به ژیان و ګوزل رانی څو کی بد نه و، له کوردستان هیچ د زګاو دام زراوۍ په کۍ بهرپرس به ته له ژیانی هاوۍ تیان وجودی نی، هاوۍ تیانۍ کوردستان له نه وان مۍ رګ و ژیاندا جۍ لانه ته کۍ و ئاینۍ سیاسی و ژیاریان دیار نی.

څو کی کوردستان به د ستۍ م ژیان نه و هیلک و ماندووبوون، نیو موچۍ هۍ زی بۍ لوی له هاوۍ تیان به یو، حیز به کانیش هۍ ته و قبیلۍ نومای بهر ته و ندۍ کانیان و له و ته ته کۍ، ته وۍ به یان ګرنگ نه به ته بۍ لوی و مافۍ سۍ تایۍ کانی څو کی، نه و و کۍ مپانیا، ګومرګ و پاۍ و تګ به د سۍ تدار و مافیاکان به ته نیعمۍ ته، به هۍ ژار و چین و توه ته مۍ حرومۍ کانیش عیلۍ ته کی به چارۍ سۍ.

ته ستا څو کی کوردستان له م به مافیۍ به د نګ هاوون، نا زایۍ ته د کۍ و د نګۍ داواکاری و داخوازیۍ کانیان بهر کرد ته و، ۲۷/۹/۲۰۱۶ ژۍ نا زایۍ ته و هاتنه سۍ رشۍ قامی څو کی کوردستان به و، به شۍ و ۱۱ گای جۍ را و جۍ به به د سۍ ته نانی داخوازیۍ کانیان، ته مۍ ش و ندۍ کوردی له دۍ و پشٹیوانی ته واوی څو مان به څو پیشاندانۍ کان و داواکاریۍ کانی څو کی نای ازی ۱۱ ادۍ ګۍ نی، هۍ و کانمان د څو ینۍ ګۍ به ګۍ یاندنی د نګیان به د زګا و دام زراوۍ کانی و ته تان، څو پیشاندان ۱۱ کۍ د څو ین و هاوۍ نګ و هاوۍ مانجی خواسته کانی څو کی کوردستان د بین، هۍ و کانمان

د څښکۍ گټه به د ژوندۍ او وندې کوردي و ئازاد پخوان به بهرني
 ناروايۍ ته و خواسته کان به بهر بکېن.

کامپینی بـارگری لـ ئازادی و خواستـهـ کا نی خـاکی کوردستان_دا نیمارک
۲۹/۹/۲۰۱۶

دوو بابا بـ ټی وـ رگـ ټـ ډراو بـ
منډا ټان ... له ئینگلیزیه وه /
ناراد ته ها عه لی

هزم له ڪٽڻ به
نووسيني / نه نٿي ٿي ٻڌڻ

I I I I I I I I I I I I

من حەزم لە کتێبه
کتێبی خۆشی و پێکه نیناوی.....
وێ کتێبی ترسناک و ترسناکەر.
چیرۆکی فریشتە و ئەفسانەی.....
وێ ھەنراوەی دایەنگەو منداڵان
کتێبی ھەزەلی و گاڵتە.....
وێ کتێبی ھەنگردن.
کتێبی قەھ و (ئەستوور).....
وێ کتێبی لاواز (تەنک)
کتێب دەربارەی داینەسەرەکان.....
وێ کتێب دەربارەی دڵنەدەکان.
کتێبی ژماردن (بیرکاری).....
وێ کتێبی ئەلفبە.
کتێب دەربارەی بۆشایی ئاسمان.....
وێ کتێب دەربارەی چەتە و جەردەکان.
کتێبی گۆرانی.....
وێ کتێبی نام و بیانی.
بەڵێ، من بەڵێستی زۆر حەزم لە کتێبە.

.....کټکټی.....

بټچووہ کټروټشکټکان

Bunnies

سټمپہ Thumper

چټن! من ناوم (سټمپہ). من فټرووی ټسټسی, چاوی قاوہی, لووتی پټمټم ټټټټ, لټگټ گټټچکټی پان و نټرمټټټ. ټټرکاټټک خټشا ټټ ټټم پان بټر لټ شټټکی گرنگ ټټکټمټوہ, قاچم ټټکټشم بټزټویدا-لټبټر ټټمټہ کټ پټم ټټټن سټمپہ! (واتا ټو کټسټی قاچی بټ توونټی ټټکټشا بټ زټویدا) من و خټزانټکټم لټټارستانټکی گټورټدا ټټزټن, وټ من و خوشکټکانم ټټموو ټټټټکټ ټټچټن بټ گټټان.

ټارستان ټټروہا ماټی ټو ټاوټټ پانټمانن کټ لټناو ټرټخت پان لټسټر ټرټخت ټټزټن. سوټسکټ خان و بټچووہکانی لټ یټ, ټټپټسم خان وخټزانټکټی, سمټرټکان, سمټرټ پشټ خټتخټټکان, سټگټاوہکان, باټنټدټ شټنټکان, پټپوولټکان, مراویټکان, ټټروہا بټقټکان. ټټمټ ټټزمان لټ کات بټسټربرټنټ لټگټ ټټموویاندا. من وخوشکټ بچکټلټکټم (ټټسی) زټرجار سټردانی ټاوټټ ټټپټسمټکانمان ټټکټین.

من بټچووہ کټروټشکټکی تټواو نټ گریس ونټگټټم (زیاټبټخشم بټخټم) و ټټموو ووژم لټټټټ چووہ. زټربټی رټژټکانم بټ یاری کرټن لټگټ چوار خوشکټ بچووہکانم بټسټر برټووہ. من ټټمیشټ چاوټیری پان ټټکټم چوونکټ من براگټورټیانم. ټټنټکجار, لټگټ ټټمټشدا, من ټټزټټکټم بټ بازبان ټووربکټومټوہ وسټرکټشی و نټټنی تاییټتی خټم ټټټ.

ناوی خوشکټکانم ټټمانټہ: تریکسی, ټټیزی, ایا لټگټ ټټسی. تریکسی گټورټترینی ټټموویانټ وکلکټکی زټر ټټستووری ټټہ. وټ کو من, ټټنټکجار ټټوات بټ سټرکټشی تاییټتی خټی. جارټکیان, تریکسی گاټټہټکی خټشی بټ ټټمټکرټ. لټژټر کټتټر ټارټکټ خټی ټټشارټا, وکاتټکټ ټټمټ بټوټدا تټپټټین خټی ټټټدایټ ټټرټوہ, ټټموومان زټر ترسان! خوشکټکان ټټنټکجار ټټشکاو و بټزار ټټبن!

ټټیزی ټووہمانټہ یټ لټ خوشکټکانم و ټټمیشټ پټټکټنټ. کاتټکټ ټټیزی ټټخټش ټټټت, بټ چنگټکانی چټپټټ لټټټټات و بټ جټش وخرټشټوہ ټټبټزټټټټ ټټکات.

ټټیزی ټټزټټکات گټټکی ټټیزی زټرټ(چاوہ پشیلټ) بخاتټ نټوان گټټچکټ

پان ونه رملله کانیه وه. ئه وه همیشه گوئی هنگاو ه ننگ
لله ده کاته وه، به تایبه تی کاتی به هاران کاتله دارستان ده گهشه ته وه و
پله ده بته له ه ننگ وبله.

خوشکی سه یه مم، ایا، به استی بیچووه کهرو شهکی زیره که. پینه یه کی له
فهروو دروستبووی سپی به سهر پشتیه وه یه تی.
ایا ئه وه نده زیره که که ناوی تاکه تاکه کی دره خته کان وگو ه کان وئه و
وه کانه ی له دارستاندا ده ژین ده زاننه. هه ند کجار حه زده کات
به بلله نگی و به ته نیایی دابنیشه ت، سه یری ئه وشانه بکات که له
ده ورو به ریدا رووده ده ن.
له به رئه مه یه که ئه وه هه موو شته ده زاننه ت.

دووا ین، خوشکم، ته سه یه بچکه له یه، ئه ویش که گه نچترین بلله چووه
کهرو شهکی. کاتله ئله مه له ده ره وه ین له دارستانه که، حه زی له کله کردنه وه ی
تووتله که.

ته سه یه وه که سه به ری من وایه، چونکه بلله هه رشو لله بجم به دوامه وه یه.
بلله گومان، من هه ری هه کله له خوشکه کانم خه شده وته (هه موویانم
خه شده وته)،

به لام هه همیشه بلله ته سه یه چکه ل ده گه لله م کاتله له دارستان یاری
ده که ین

دایه و بابله دایک و باوکی ئله مه ن. دایه هه همیشه بیرمانده خاته وه که
میهره بان بین له گه یه کتری. هه موو لله ژله ک، دایه ده لله ت،: (ئله وه م
خه شده وته، لله هه کانم) که وامان لله ده کات هه ستبکه ین ئله مه زله ر
تایبه تین.

باوکه کهرو شهکی ئامه ژگاری زله رمان ده کات. یه کله له له وانه هه ره
گرنگه کانی ئه وه یه که: (ئه گهر نه ت توانی ووته یه کی جوان
بلله یت، ئه واهه رگیز هیج شته کله مه لله).

من و خوشکه کانم لله ژانیکه زله ر سه رقا لله مان هه یه، پله له خه شی و
سه رکه شی.

هه موو به یانیه که هه ده ستین له خه و له ناو باوه شهکی گه وره و به هه زی
دایه و بابله. پاشان وورگه کانمان پله ده که ین به نانی به یانی
جلا و جلا، حه زمان له کرمه کرم و مچه مچه چی گه لای دره خت و
سه یه هه یه*، به م هه یه وه ووزه ی زله رمان ته دایه بلله یاری کردن به
در ژایی لله ژگار.

*سه یه هه: وه که کی گه لله پانه که کهرو شهکی ومانگا زله ریان حه زله یه تی

پاش ئه وهى نانى به يانيمان خوارد، ههر پـانـجـمان دهستى خواحافيزى
 [اده وهـشـنـين بـ] دايه و با به، و به باز باز [ن ده چينه ناو كـ] گه كه وه بـ
 يارى كردن. تريكسى په پووله كان [اوده نـ]ت، ده يزي گوـه كـويله كان
 لـده كاته وه، [ايا سه يري هه موو ووهك و دره خته كان ده كات، تـ]سى
 به دواى منه وهيه و له گه [مدايه. ئـ]مه ئه وه نده سهرقا [ين كه عاده تن
 دوانيوه [وان له ژـ]ر سـبه رى دره ختـ]كدا سهرخه و [ك ده شكـ]نـين * . بوون
 به بـچووه كه رو [شك له وانه يه هيلاكى و ناـ]هـحه تى بـ]ت!
 *سهرخه وشكاندن : كه كه رو [شكه خه ويشى پـ]ده و تر [ت واتا خه وـ]كى
 ماوه كه م وسهر پـ]ى له وكا تانه ي زـ]ر مان دووين

كا تـ]ك له سهرخه وشكاندنه كه مان هه [ده ستين ، هه ندـ]كجار تووتـ]ك
 لـده كه ينه وه و ده يكه ين به بهركو [كى * خـ]ش. پاشان به باز باز [ن
 ده چين بـ]لاى گـ]مه كه بـ] ئه وهى به مراوييه كان بـ]ين چـ]ن. زـ]ر خـ]شه
 سه يريان بكه يت كا تـ]ك به قواق قواق شـ]په شـ]پ به ئاوه كه ده كه ن! له
 نزيك ئه وانيش با [نده كان له سهر دره خته كان ده جريو [ن، به مه هه موومان
 هه ست به خـ]شى ده كه ين. بينينى هاو [يانى دارستانه كه مان دـ]خـ]شم
 ده كات، له بهر ئه وه به تووندى قاچم ده دم به زه ويذا!
 * بهركو [يان سوو كه ژهم ئه و خواردنه يه كه چـ]شته نگاو يان عه سران
 ده خور [ت وشتـ]كى كه م وسووكه .

له كـ]تايى [ژدا ، به باز باز [ن ده [ينه وه ماـ]ه وه بـ] نانى
 ئـ]واره. باسى سهركه شيه كانمان بـ] دايك وباو كمان ده كه ين ، ماوه يه كى
 دوورودر [ژ ناخايه نـ]ت كه ئاماده ده بين بـ] خه وتن. ئـ]مه بـ]چووه
 كه رو [شكى بچكـ]لانه ي مان دووين . له بهر ئه وه ئـ]مه باوه شـ]كى گه وره
 دروست ده كه ين (باوه ش ده كه ين به يه كتريدا) و ده [ين (شه وشادا!

..... كـ]تايى.....