

شارك لـ تـ ... نـ بـ ز گـ ران

(1)

وڪ ميرڪي شاعير
شارڪ دروستدڪم لـ شارڪا ني تر نـ چـ ت
شارڪ، نـ ديوارى هـ بـ ت، نـ پاسـ وان، نـ بازاری باـ نـ دـ فرـ شان
شارڪ هـ نـ دـ يـ خـ ياـ كاـ نم فراوان، هـ نـ دـ يـ تـ نـ يـ ان
لـ م شاردا
شـ قامـ كا ني ناو دـ نـ م:
(سورمـ) تاخـ مگين و روونين وڪ چاوـ كا ني تـ.
كـ كا ني ناو دـ نـ م:
(زنار) تا جوانيان بچـ تـ وـ سـ رـ پرچـ كا ني تـ.
رـ كا ني ناو دـ نـ م:
(باريشـ) تا بـ هـ مـ يشـ لـ يـ ادمـ بـ ت قـ دوباـ اي تـ.
لـ م شاردا
باخچـ كا ني ناو دـ نـ م:
(تاويا) وڪ خـ م لـ بـ ردـ م تـ دا.
شـ وـ كا ني ناو دـ نـ م:
(نـ ديـ) بـ وـ نـ دـ يـ ئـ و مـ هرـ با نيـ يـ لـ تـ دا.
رـ كا ني ناو دـ نـ م:
(يـ نـ د) چـ شـ نـ يـ خـ م لـ ناو خـ شـ ويـ ستـ يـ تـ دا.
لـ سـ رـ دـ روازـ يـ شارـ كـ شـ دـ نووسـ م:
شارى (نـ مـ يدـ)
بـ مـ جـ رـ ...
وڪ ميرڪ
شارڪ لـ تـ دروستدڪم و
خـ م دـ بـ مـ عاشقى ئـ و شارـ.

نـ بـ ز گـ ران

_سورمـ: جـ رـ كـ لـ كـ بـ چوانکردنى چاو، من بـ م مانـ يـ لـ رـ دا
بـ كارم هـ ناوـ، چونـ كـ لـ هـ مانـ كـ اـ تـ يشـ دا بـ پارچـ قومـ اشـ كـ يـ ژـ ناـ نـ
دـ وـ ترـ ت، سورمـ.
_زنار: حـ لـ قـ، وڪ حـ لـ قـ يـ پرچـ.
_باريشـ: باـ بـ رـ ز و ناوـ قـ دـ بارـ يـ كـ.
_تاويا: تواـ نـ وـ.

نډي: ديارنډوون، ناديار.
يند: گمارډراو، يان دډورډراو.
نميد: تررايي چاو.

پښکښکي پښه ډاڼي عومرښکي زوو ... چنور ناميق

وهره من و تډ سهر بنډينه سهری شتي هم گډرانيه خه مناکه
کانگای روح و
پښکښکي چرای بډه نگییه کی سهارانه هه ځکه یڼ
نه فرهت له قه ځای شهوه کانی عشق
که رځی تیا نایه تهوه ...
غریبکه وتن به دیار چرای نیوه گډی ئیدمانه وه
بډ بډانه وه ئاشنایه
لهم غریبستانی دډه
با من و تډ به دیار گډرانيه کاهه کی
"کا ډ ډ بار مه که" ئای گریانډکی بډ بډانه وه هه ځکه یڼ و
له شهوه به رده واهه کانی قه ځای بډ تنډک ډ رځ بگه ډډین
پښکښکي کم نه و به تا به تا
بډ هه ډاڼي عومرښکي زوو
پیا ځیه کیش
بډ خوارده وهی نه و وهرزانهی له دډمان چوو
رهش، سیا، رهش
رهش مرازی رهنگه مه یله و درډزنه کان به تا ځکه و
دډی منیش فای ځیان
کراسه کم رهنگی سوری لډوه کانه به درډده خاته وه
هر بډیه ش
په رداځ سهرم پډ ده دات و
سهدای سهره ډډی
"کا ډ ډ بار مه که" و "ه ډ مه ډ مه ډ" مه ستم نه کا تا وهرزبوون
له قاچی ساردی چډله که شهواره بووه کان
من و تډ و ئیدمان و قه ځای

چوارینه کی دراسی بهرم داین و
 رنگه کا به کانی سروشت ئه خینه و ه و
 وه ره من و ت سهر بنه یینه سهری شتی ئه م گ رانییه خه مناکه ی
 کانگای روح و
 په که وه چرای به ده نگییه کی سه لارانه هه که یین.
 عومر کی رزاوه
 هه مه مه مه و کا بارمه که
 کردومیه لانه
 ئه ستاش به تاقه تم به تاقه ت به تاقه ت
 ئه ده وه ره با من و ت سهر بنه یینه سهری مهستی گ رانییه کی شه رابی و
 ئه م قه ای ئیدمانه چه که یین.

1-4-2017

گۆڤا نۆک پش گوکردنی ... ئاسه بیارایی



[به خوندن وای ئه م کتبه کلکی ئه ر بک ن ...](#)

ئه ده بی به با ... به ختیار

محەمەد

دەشە بۆلگەن لە کەمەگە ئۆمەدا سە جەرە کارەکتەری سەرەکی سیاسی و ئۆشەبیری هەن: ئایدیۆلۆژیای چەپ، ئایدیۆلۆژیای ئاست، بۆ ئایدیۆلۆژیا؛ ئەمە جگە لە شۆوکانی ئایدیۆلۆژیای ناسیۆنالیستی. هەموومان دەزانین ئایدیۆلۆژیای ناسیۆنالیستی لە بزووتنەوی - بەلای کەمی - سەد ساڵە ئۆشەبیری و سیاسی کوردایەتی (بزووتنەوی ئۆگاریخواری گەلی کورد) دا بەرجەستە بوو. چەپ و دیندارەکانیش (ئەوپەڵی ئاست) دەیانناسین. ئەم دووێیان (بە تاییبەتی لە حاڵەتە توندۆووەکەیدا) بەقەد یەک دژی ئازادییەکانی مەرق (تاک) ن (تیرۆری ستالین و بەربەرەتی کۆریای باکوور و داعش هیچ جیاوازییەکی ئەوتۆیان لەگەڵ یەکدا نییە: سیستمی کۆریای باکوور و داعش زۆر لێک دەچن). هەڵبەتە لەگەڵ ئەوەش چەپ (حاکمەتی یەزیدەیی وەک کۆریای باکووری لێ دەچێ)، ئەگەر دێگما و توندۆو و دژی ئازادی ئای جیاوازییەکان، بەلام هەرگیز وەک هەژە سیاسییە دیندارەکان تاریکپەرست و کۆنەپەرست نییە: چەپ لە هەموو حاڵەتێکدا عەلمانییە و لەگەڵ زۆر شتی ژیانی سەردەمی مەدەرنەدایە.

لە حاڵەتی بۆ ئایدیۆلۆژیاکانیشدا، ئەمانە پتر لەناو تووژی ئۆشەبیراندا بەدی دەکەین: شاعیران و نووسەران و ئەکادیمیکاران و ... تاد. ئەمانە خۆیان گۆشەگیر دەکەن لە دەرە مەرقایەتیەکان. بە نموونە: ئەدەب تەنها بە پرسی جوانیی (ئێستاتیکا) دەبەستەووە و لە هەموو وەزەیفەکی ئەخلاقی و مەرقایە دایدەمان و بە ئاسمانی بۆشی هەڵدەواسن و وەک بۆشی شاعیر و ئەدیب کارەکتەرێکی مەرقایە ناو کۆمەگە و ئەندامێکی ئۆرگانیکی ناو کۆمەگە نەبۆ. لە ئاستیشدا ئەم بانگەشەیی ئەوان لە بنەهەتدا درێیەکی گەورەیی: ئەوان بە بۆ ئەوەی بزانی سەربە ئایدیۆلۆژیایەکی دیاریکراو، ئەو ئایدیۆلۆژیایە خەمت بە ئایدیۆلۆژیای دەسەلات دەکا (هەمیشە دەسەلات مۆخاتەبەیی ئەم جەرە ئۆشەبیرانە دەکا)؛ هەمیشە دەسەلات ئەدەبێکی دەو، کە گۆشەگیر بۆ و لەسەر هەشیاری کۆمەلایەتی تاکەکان و لەناو کۆمەگەدا ناکارا و بۆ کاریگەر بۆ. لە باشترین حاڵەتیشدا ئەدەب و ئۆشەبیریەکی دەو، کە دەستەمەڵی ئەو بۆ و هیچ زیانێک بەو نەگەیهێن (واتە هەخەیی لێ نەگر)؛ شاعیران و نووسەرانی ئێستاتیکاخواز لەم بابەتەن).

هەڵبەتە ئەمە لێرە بانگەشە بۆ ئەدەبێکی سیاسی ئایدیۆلۆژیایی ئاستەکراو ناکەین، بەلام هەموو ئەدەبێکی مەزن ناتوانێ خۆی لە

دښاره مړۍ قايله تيبه كان بدزته وه. ئه دهب، كه پشت له م دښانه ده كا،
ئوه - پښمان وايه - ته مه نى كورتي خي اده گه يه نه. ئايا شيعر كي
مانتيكي دښكي ههستياري مه زني مړۍ قايله تي نيه؟ ده سا بڼه دهب
(شيعر) وه زيفه و په يامي نيه؟ ئايا چ ناكه كييه كه له نوان وه زيفه
(په يام) و ئيستاتيكا و چڼډا هه يه له ئه ده بدا؟ ئمه نابڼه
ئايدى لږي زياي سياسي دگما و په يامي مړيى ئه ده بمان له گه يه لږ
تكه بڼه: ئوه ي يه كه ميان ئه دهب (دا هڼان) ده كوژي، به يام ئوه ي
دوه ميان بناغه يه كي گرنگي ئه دهب و دا هڼانه.

به اختيار محمدهد

د عوت ... پشك نا كام

.....ئگډر سياست و سياسي كان ئو و نه سووك بوو بن و سنعاتي كيان
ئو نه زيل كړد بڼه، خودايي ئو و خلك بڼه گونا هڼه لږ و سووكا ي تپ
بڼه دوور بخي...

جار كي تر يش مهنه لږي يفراندم و د و و تي كوردي سري هڼه ي و
بڼه شو ي كي هڼه زلي تر ل جارن، چونك ي كك لږ بڼه شداربواني
يكلام كړد نه كي ئمجار بڼه ئو د و و تي كسك ك لږ د ر و ي
كوردستان و لږ سږ بڼه شي هڼه رم لږ حكومتي ناو ندا نوڼر بو
لږ سږ گڼد ي و (ماشين و ي ژر بڼه ژر) لږ و زار تي كي لا براو
و چ تي ليست ي شي دست پاك كان، جا كسك لږ د ر و ي هڼه رم ج ي
سيق نه بڼه چن زات ئو كي يت پرسكي گډور و گراني و ك سږ ربڼه خي
بڼه يتي دست ئو زاتي! و ر لږ دروست بووني كيانه كي كوردي
بڼه پرسيار ي تي كي هڼه بڼه مغاز الله ئو بڼه چن تڼه سږوف بكات! وا
و يلا بڼه حانمان...

كسكي تري هڼه مان و فدي (هاوبڼه ش) ي مژد هڼه ري د و و تي كوردي
، هڼه خي ئو و نه زږ ني ك ايك يان دبوو ئو و خي بڼه ديان م
سئولي حكومي و حيزبي لږ ئو وروپا ديو و باسي ي فاند م و د و و تي
سږ ربڼه خي لږ گڼ كړدوون بڼه م كس، بڼه كس بڼه قس ي خي نه
پشتيواني لږ كړدو و نه كس ش بڼه كار كي باشي زانيو! ك چي
ئو مڼه ئو كاتمان لږ بڼه د ستا ني و ئو بڼه بڼه بڼه بڼه بڼه
يفراندم و سږ ربڼه خي، و ك ئو و ي سږ ربڼه خي گونك بڼه تا

تہ نور کک گرمہ ئگینا نابرژت ،،، سیریش کسک بواوی ب
 اپین نبوو بت ئستا ئیوو ب دوو س ئژ ب یار ل سار
 سربخیی بات ! هرچنہ ئوو نہ یکم جار و نہ دوا جاریش
 ئبت ئو برادرر هیبتی مایکر فن توشی ساری لئ تک بچت و
 پتای کوو نازاکای شاشکان پویستی ب چار سارر بام سبارت
 ب عومر تاز درنگ.....

کارکی گور و ب ئرکی وک یفراند م و سربخیی کارکی وا
 ئسان ب سربیش نی ب تایب تی حیزب و کسانک خ یانی پوو با
 بن ک ج دوئل ئ عمالی ابردوویان شای تی ل سار ه موو شتک ئ یبن
 نیشتمان پرووری و سربخیی نہ بت، خ ئگزر ب خ پاکر دنوو
 و موزایدد ب و ب یاری موسب قیان ل سار یا بت ، پویست ب م پرس
 گورگان ی ناکات چن ب یاریان یاو ئاواش جبجی بکن و
 مسئولی تی عاقیب تکیشی ه بگرن، سربخیی ب یاری گل
 مرجعی گل ب ب یار پارلمن، هیچ هز و حیزبک ل دروو
 مرجعی یاسایی گل ناتوانت ب ناوی خک و گلوو ب یار بات،
 ک هر ئیکن فرمون با بیکن ...ئوان ک ل خک ن ترسان و
 مرجعک یان پاک خست ئیتر دست کراون، بام موزایدد نکن و
 ب ناوی خک وو جارکی تریش نہ هام تی تووشی هرر م نکن... حیزبک
 بواوی ب پارلمان و یاسا نہ بت، قو ب سار ئو د وو تی ل سار
 دستی ئو دروست ئ بت،،

هیوادارین پارتی وک چن سی هزار فیدائی سارکی هی، ئاواش چن
 هزار فیدائی ل و هزان ی ل شنگال ب سد متری و ب
 ه داوان شنگالیان ب ج هشت ، هزارک دروست بکا ب پاراستنی
 ئو د وو تی دم ئک ش و ئوو نی نہ ماو پ بگات... ک پگیش
 وک یکم میوان ئردگان دعو ت بکات...