

نارنج ککی هه تیو ... عه بدو

سه اج

به شهید عزیز گهزهانی

لهوانهیه نهزانیت باوکت به ناوی (عزیز) بهسهرتدا بهیوه، بهام
دنیایت که (گهزهان) بهه ما که و شانازیت پهوه دهکات. نهگرچی
نهخوندهواری، بهام لوولهی به نهوهکته زمانکی پاراوی ههیه. گشت
دهزانن که چاوت خوار ناوانت، ئستاش واخنت مهاس داوه و شانت
به قنداخهکوه نووساندووه، له تویی تاوهرکهوه به دووچاوی
ئاگرین دهوانیته چهقی گاکه، ههر چهندهش چاوهکانت خهواوون و
لهشت مرووله دهکات، بهام گیانی ئاگات پارچهیهک تهوژم و
پهلاماردانه. بهتاییهتی که یادی ئه و ئهت دتهوه بیر، که ئاگریان
بهردایه ئه و دیه خنجیلانهیهی له هاتوچ کردنتدا سهبری ئارام بوو
بهسهر سهرتهوه و ئارامگای پشووت بوو.

وهك مشتك شووشی ها او پزابته برینهكانتهوه، ئقرهت نهماوه،
ز بهباشیش ئهوهت لهیاده که چن دایک و کپهیهک لهناو خانووهکهدا
بوون بهزووخا. وا ووباری تووهییت پهنگ دهخواتهوه و خهریکه
ئاسمان گولله باران بکهیت، بهام خت به هاوئکانت اگهیاندووه،
کهس پش ت دهستپشخهری نهکات. بهیه وا دانت به ختدا گرتووه. له
ههر جگایهکی تر بوویتایه دهستبهج خهو دیبردیتهوه، به ئهوهی
مردهزمهی خهو بتارنی جاروبار دهست بهسهر نارنج کهکهی باخهتدا
دنیت و لات وایه گنای تاقانهکهته. لهوانهشه باندهی خهیا به
گهزهانت بباتهوه، وا چاوت ههدهگ فیت و لاسایی کهوکه دهکیتهوه.
بهمجره هاوئکانت وریا دهکیتهوه، که له جی خیان ئامادهبن.

کاتی ئاوا ئجگار بهستسی تپه دهبت. وا سهرهتای ههرش
ههرهکانت لهوه دیاره، گاکهی پاشیانهوه لهبهر تزوگهرد
شاراوهتهوه. پشهنگیان سه چوار تانک و زرپشه. به ئهوهی هیچ
بهدی بکهن گولله تپ به است و چهیدا دهوهشنن. تیش لهوی
خوارهوهت دهکرژی و مهترسیت لهوهیه هاوئکانت خوئیان بجم و
پلانهکته له بشوئن. لهشت بووهته بهشک له تاوهرکه. تانکهکان و
یزک زرپش له بازنهی بینینهوه دهوچوون. بهک سهرباز وا وو
له دیهکه دهنن، تیش پهلهپیتکه دهبزوئی.

کات وهك نوځ له دهمتدا توایه وه. ماوهی چهندي خایه ند، نازانیت، بهام ئهوهی ههستی پدهکیت نهرمه گهرمایه که. که دهستی به ده بهیت. بات وهك سبووبت به گرانی دهجووت.

تینوویتی به شوهیه کی ناسایی، گهرووتی ته نیوه. به جاری دووهم تین ددهیته خت. دهست به کانگای ئشهکیت ده بهیت و چاوت به پنجه په نجهی سوور ده که وخت. وریا ده بیته وه، شانت بهند ده که یته وه، ههست به ئازار کی به ئه ندازه ده که یته. ده ته و هاوار بکه یته، وشه کان له گهرووتدا ده تاسن، م شکت نه به له کاردایه، به ماوهیه کی کورت له سر سكه ادهکشیت. ده ته و بیر له ئه نجامی خت بکه یته وه. له دتدا ده یت که تینی ئه وهت پ ماوه نارنج که کهت بوه شیت. به یار ددهیت نزدیکتر بیته وه به یه وا چنووک له پنجه کان ده گریته و ته کان ددهیت. چیت نیازه. به چاوت ه وه دیاره ده ته و بوونی خت به سپنیت و پپیان اگه یته که هشتا هر ماوی. وا سهربازك دته ناو بازنه ی وانینته وه. دهست به باخه ت ده بهیت، بهام شناییه که به بهر چاوتدا دت و شه پل کی به زه یی مه چه کت شل ده کات.

له دهروونی ختدا ئه و سهربازه به تاوانباری استه قینه نازانیت، به کو به سووته مه نییه کی ده زانی ئاخرا به ته دزه خی جه نگه وه. به یه دوود ده وه ستیت. ئشه کهت ههر د ئارامت له ده به و ههست به سهرمایه کی ناکاوی ده که یته. دانه کانت به یه کدادن و گلا نه ی چاوه کانت ته خ ده بن. له گرمه ی تانك اده چه که کیت وره یه ك دته گیانت و ئاره زووی هه دانی نارنج که کهت ده که یته. گو ددهیت خت و دهست له فرمانت دهرده چ و دهماره کانت شل ده بن. ههست به وه ده که یته کشت نه ماوه و تابل کان له بهر چاوتدا هه ده په ن.

ئاداری 1972 که رکووک

په نا بهر کی کورد نه ها مه تییه کانی
خی و په نا بهران له فلیم کدا

ده گڼ تهوه

چټکتی ته نجامدانی کاره که باوه پنه کراوه !

به هر ز بوچانی ، ناوی تهو په نابهره کورده یه که ماوهی چوار سا له که مپ کی په نابهران له دوورگی مانوسی پاپانیوگینیا ده سته سهره و وهك خی ده ټټت به شداریکردنی له بهرهمه نانی تهو فلیمه دا ه نگدانه وهی ته زمون و ژبانی خی و په نابهرانه لهو که میانه دا . کاره کهی بوچانی به هاوکاری دهره نهر کی هندی به هگز ئرانی به ناوی ئاراش که مالی سروستانی بهرهمه نراوه . تهو هس له کات کدایه که تهو دهره نهره له سهره تاوه هه ویداوه که خودی خی بتوان ټ کار کی هونه ری له سهر ژبانی تهو په نابهرانه لهو دوورگانه بهرهمه مپ ټټت ، به ام دواتر بیدهر که وتوه که تهو کار کی ئاسان نیه و گپ دراو نیه . بیه په یوه ندیهك له گه بوچانیدا له گه واتر ته په وه دروسته کات و اه نان به بوچانی ده کات که چن و ننه ی قیدی یی ب کاره که بگر ټ.

به ووتهی سروستانی ، خزمه تگوزاری ئینته رن ټ لهو دوورگه یه که بوچانی لیه ز ر خراپه و ده بوو هر به په یامی ده نگي گفتوگ کانیان ئا وگ ټټ بکن . هرچه نده تهو دوو که سه تا ئستا یه کتریان نه بینیه وه ، به ام سروستانی به هیوا یه ټټك بتوان ټ تهو په نابهره کورده له نزیکه وه بین ټ.

په نابهرانی دوورگی مانوس و ناور ، که له ناویاندا تهو په نابهره کورده که له بنه چه دا خه کی ټټه ټاتی کوردستانه و چه ندین په نابهری تری کورد و وو ټاتی تری ټټه ټاتی ناوه است و بهشك له وو ټاتی باشوری ټټه ټاتی ئاسیا لهو به ندرکراون ، تهو که سانهن که پشتر هه ویا نداه به قاچاخ و به به له م خیان بگه یه ننه ئوسترالیا به ام له لایه ن هزه کانی پاراستنی سنوره کانی ئوسترالیا وه ده ستگیرکراون و هوانه ی که مپه کانی تهو دوو دوورگه یه کراون . بهو هس ، هرگیز ټټگه یانپ نادرت داوای مافی په نابهر ټتی له ئوسترالیا بکن .

پا نهره ی پشتی کاره کهی بوچانیس ، تهو نه هامه تیانه یه که تهو په نابهرانه له ماوهی چه ندین سا یی ابردوودا به هی به ندرکدنیان لهو که میانه دا چه شتویانه .

به ووتهی تهو په نابهره کورده ش ، ده بوو تهو کاره به نه نی ته نجامدات و وهك خی ده ټټت ده بوو دهر فته کان بق ز تهوه ب تهوهی

ئەو دىمەنە تەڭمارىكات كە بىڭ كارەكەي پەلەست بوون.

بوچانى دەتتە ئاستا كارەكەي تەواوكردو و بەووش بەرپىرسانى كەمپەكە ناتوانن هېچ شتەكى بەرامبەر بكن.

ئەوئى جەڭگەي سەرنجە ، بوچانى سەرجەم كارە قىدىلەكەنى فلىمەكەي بە مەبەيلەكى زىرەك تەڭماركردو.

كارەكەش كەبەناونىشانى " چاوكا (ناوى بائەندەيەكى ئەو دوورگەيە) ، تەكەيە پەمان بىتتە ئاستا كەيە ؟ " ، لەكەي 88 خولەكدا كەكرەوئەتەو و بەشەوئى پارچە پارچە لەكەي ئىنتەرنەتەو گواستراوئەتەو بىڭ دەرەوئى كەمپەكە و پەشېنىيە دەكرەت لەسەرەتادا لە ئوسترالىا نەمەش بكرەت.

سەرجاوه : مەپەرى بى بى سى

نۆتەرىن بەرھەمى ھونەرى نەجم مەمەد

بەئەبووئەوئە كەسرودەكە بەيەكى ئايار ئەمە 30-4-2017 نۆتەرىن كلىپى ھونەرىم كەسرودى يەكى ئايارە لەكەناى ئاسمانى ئەگا و چەند كەناىكى ئاسمانى دىكەو بەئەو بووئەو بەپەلەستىم زانى ئەم بەرھەمە لە فەيسووكەكەم بەئەو بىكەمەو يەكى ئايار ھەئەو // ئەحمەد بازگر ئاوازو ووتنى // نەجم مەمەد موزىك و تەڭماركردن // بنار ئىبراھىم صابر كامەرا // ھەمەن زاهىر + ئارام جەمال مونتاج و دەرھەنەن // ئارام جەمال كارى يونوب // كارمەند بەكر بەرھەمى // كەناى ئاسمانى

<https://www.youtube.com/watch?v=zXfgkKrpT68&feature=share>

یہ کی تیار و ترسی شہر کی ٹیکٹیکل دوا دوات سا ل دے
 ہر ژوازیدا نا و و و و و ، تا جیوازی جینا ی تی بم ن ت !
 ٹو و کی کے ٹن و ہر چا و ل س ر ناسی گ و و پانی سیاسی جیہانی
 ٹو و ی کے چن ہر ژوازی جیہانی و س سیال دیم کرات کانیاں ل
 یف رمیستہ شہر عبوی و میلی یکان و کرکاری یکان و س ندیکا
 زرد کانیاں کے ل خزمست می س رمایہ داریدان ، دو وای س د سا
 ل شہر کی ٹیکٹیکل و ترس و لری ل ناخ و و ہر ژوازی ل شہر کی
 کرکاران و کم نیستہ کانیاں و ٹو و ش ٹ بینین کے چن ٹم یاد
 تک شہر انہ یی چینی کرکار ل لاین ٹوانہ و ٹ برت ہ و و ہ
 وحییہ تک شہر م ئاور رو لیخانہ ہ مارکسیزم و چینی کرکار ،
 ہموو ٹمانہ ٹ بینین س ندیکا زرد کانیاں و ہ فرمانی ہر ژوازی
 خلی ناشتی و جرنی خشی و ہ پ و و ل ناو کرکاراندا ٹ چنن و
 ہ ہناسہ ی کی زردی ہ ہز کاو ناو ل ی کتر ٹ د ن و و ہ د وری
 ی کتردا خول ٹخن ، ل و ٹ چت کے ہ چینی کرکار ہ ہ ٹم ل
 ٹو و ہ توانا ترین و شیاو ترین ل و ی فیکری و ہ ہرز کردن و ی
 داواکاریہ کانتان و ئارم کانتان و د و و تی ہ فہاہ و
 خگوز رانیتان ہ ٹ ہ ن ... ہر ژوازی د س ہ تدار جیہانی ل م
 ٹ دا ہموو سوپا و پ لیس و دام ود زگا جاسوسی یکانی خ
 خستبو و کار ہ کے نت و و کردن و د ستنیشا نکردنی ہر کار کی تر ،
 ہکاری و ہ تایبہ نکردنی کرتی خزم تگوزاری و شکاندن و ی نکامی
 فرمانی س رمایہ داری ل س ر حیسابی سفری خلی کرکاران و
 چوساندن و ی زیاتریان ، ہرو ہا ش و کوشتار و ئاور یی و
 ما و رانی و کردنی ہموو پیرزیہ کانی ژیا نی مر ف و مر فایہ تی ہ
 قوربانی چا و چن کی کے و س رمایہ و ر ژمی س رمایہ دارای ...
 ٹم کے ل ہموو ٹکانی تر تو و ہ ہر زارتر بووم ل م
 د ست و و ردانہ ی ہر ژوازی و کاتک کے ل گ چ ند ہاو و کدا
 ہ شداریمان کرد ل م مارشی ی کی تیاردا ...
 استہ ٹم مارش و پ و و نا نہ جگ و کارکردی تایبہ تی خلی ہ ہ ہ
 چینی کرکار ہ م پ و یستہ ئاستہ سیاسی ی کے گ انکاری
 ہ س ردا ہ ہر ت .

ئو ھەزولايەن و كەسايەتپانەي كە بەخەباتى چىنى كركار بە ژرر و
ژوور كردنى نىزامى سەرمایەدارى نىگەرەنن و خوازیارى فەوتان و
نەمان بە كەمەنىزم و چىنى كركار ئەخوازن ، ئەمانە ھىچى تر نىن
تەنھا بەشەكن لە م دامو دەزگا و ھەلومەرجە بەربەريیەي كە بەرژوازی
جیھانى و دەوڵەتەكانیان بە زەربى ھەر زەرى خەكانى كركار و
زەحمەتكەش و دەستەنگى ئەم گەي زەوى يە دروستكردوو ، و چارەنووس
و داھاتوى ئەوانیش لە گە چارەنوس و داھاتوى بەرژواو
ئىمپريالىستەكانى جیھان بەيەكجار ئەچەتە زەبدانى مەژوو و .
بەروە مارشى شەشگەلەنەي يەكە ئايار بە وەخاندنى بەرژوازی !
بژى خەباتى چىنى كركار بە سەيالىزمى نەونەتەويە!

و. صابر