

مهلا ... بهختیار محهمه

ئەم ... لە یەكەك لە ئەسما نیه ئیسلامیەكاندا، چەند خولەكەك گۆم لە گوتاری مهلا یەك گرت. تەوهری سەرەکی گوتارەکی شوکرانەبژێری بۆ خوا بوو. ئەو گۆتی ئێمە دەبۆ هەموومان سوپاسی خوا بکەین، کە نێعمەتی ئارد و نان و ئەمن و ئامانی پێ بەخشیوین (گەڵایەوه بۆ نموونە تەنگانە سەردەمی گەمارێ ئابووری سەر کوردستان و عێراق، کە چۆن ئەو سەردەمی نێعمەتی نان و ئارد بە ئەستەم دەست دەکەوت)؛ گۆتیشی وڵات هەیە ئێزانە تەقینەوه لێدو تەقینەوه ی تێدا بۆو دەدا و بە سەدان خەڵکیان لێ دەکوژێ و دەکەونە ژێر خانییەکانیان (بۆ گومان ئەمە هەمووی ئاستە و واقعی حاکم)؛ بەلام مهلا لەبیری کرد، ئێمە بەبیری دەهێنینەوه (نازانم هیچ کەسێکیش لەو سەدان گۆگەر ئامادەبووی لەو بۆون ئەم پرسیارەیان بەخەیا تێدا هاتوو؟)؛ پرسیارەکەش بۆوی لە مهلا یە دەوێ: باشە، ئەگەر ئێمە ئەمن و ئارامی و نان و ئاردمان هەیە سوپاسی خوا بکەین، ئەدی خەڵکی ئەو شار و وڵاتانە، کە تەقینەوه لەسەر تەقینەوه یان تێدا بۆو دەدا و خەڵکەکی دەکەونە ژێر دار و پەردووی خانوو و وخواوەکانیان، لە ئاست خوادا چ بکەن و چ بۆن؟ ئەوانیش هەروەکو ئێمە ومانانی خاوەن ئەمن و ئارامی و نان و ئارد سوپاسی بکەن و بۆن: ئەی خوا، سوپاس بۆ نێعمەت و بەشت، کە پێت داوین؟ ئایا سوپاسی خەڵکی وڵاتی ئارام و وڵاتی نا ئارام هەروەکو یەکن؟...

ئای چ حەماقەتێک لێرە دەگوزەرێ، کە هەزاران و ملیۆنان مرۆفی کردێ تەك یلە یلە خێ! ئاخ ئێم فەلسەفە خورافیە چ پەيامێکی پێیە، جگە لە گۆلکردنی مرۆف و ئازی بۆون بە واقعی تراژیدی باو و لە بنه‌ه‌تیشدا ئێم سوپاسکردن سوپاسکردنی ئەم واقعیە، ئەك خوا؛ لێرەدا تێ، کە فێر دەکری سوپاسی خوا بکە، واتە لەسەر ئەوه ئادەهێنری، کە سوپاسی واقعی باو (واقعی نەگۆ) بکە... ئەی ئەگەر هاوخواوەخواسته ئێزانێك لە ئێزان خەڵکی کوردستان ئەو هەموو ناز و نێعمەتی لێ تێك بچێ، کە بە قەولی مهلا خۆی بەخشندە پێی بەخشیوه، ئەوسا دەبێ چ بکا؟ دیارە دیسان هەردەبۆ سوپاسی خوا بکا، بەلام کەس نازانێ سوپاس بۆ چی؟ هەڵبەتە لێرە سوپاسکردن بۆ خوا هەڵمایە، کە تێ سوپاسی ئەم واقعی بکە، کە بە هەر جورێکە هەیە؛ واتە تەسلیم بیت و ئازی بیت بەوهی، کە هەیە!...

عاده‌تن ئهم مه‌لایه‌ش وه‌ك هه‌موو مه‌لایه‌كانی دیکه له گوتاره‌که‌یدا هاته‌وه سهر پرسی ((فهلسه‌فه‌ی؟)) سهرپ‌ش و نه‌یتوانی ئهو گر‌ کو‌ره‌یه‌ی ده‌روونی بشار‌ته‌وه (که م‌ژوو و شارستانی‌ه‌ی ئیسلامه‌تی لهم سهرده‌مه‌شدا له به‌ران‌به‌ر ه‌گه‌زی م‌دا هه‌یان‌ه): سهرپ‌ش ه‌مزی دواکه‌وتوویی ک‌مه‌گه‌کانی ئیسلام و نیشانه‌ی زه‌لیلی و به‌که‌مزانی و که‌سایه‌تی نه‌ر‌نی ئافره‌ته. سهرپ‌ش ههر له سهره‌تاوه ه‌م‌ای - له ووی ئه‌خلاق‌ی و ک‌مه‌لایه‌تییه‌وه - تاوان‌بارکردنی ئافره‌ته. واته ئه‌گه‌ر ئافره‌ت سهرپ‌ش نه‌کا، ئه‌وه له ئاست‌خوا و پیاودا گونا‌ه‌بار و تاوان‌باره. ل‌ره‌وه ئافره‌ت بیه‌و و نه‌یه‌و مه‌حکومه به‌پره‌نسیپی گونا‌ج؛ تا به ه‌ه‌ه‌یش گونا‌ه‌بار نه‌ب‌، ده‌ب‌ سهرپ‌ش (ه‌مزی پ‌ناسه‌ی گونا‌هی ئافره‌ت) له‌سهر بکا. ز‌ربه‌ی ئافره‌تان ههر له‌به‌ر ئهم هه‌سته (ئهم حوکمه ئه‌خلاقیه ئایینییه زان‌مانه‌یه) سه‌ریان داده‌پ‌شن. ک‌مه‌گه‌ی پاتریارکی ئیسلامی لهم گه‌یه‌وه، له گه‌ی ه‌مزی گونا‌ه‌وه، ئافره‌ت تاوان‌بار و گونا‌ه‌بار ده‌کا. ل‌ره‌وه سهرپ‌ش ه‌مزی زه‌لیلی و جیاکار‌یه‌دژی ئافره‌ت.

زاهیر باہیر - لہندہ

فوائد قه‌ره‌داخی مام‌ستا و په‌روه‌ردکار، ښځې او نوسر و سوشالېست ، نه‌ک هر جـ په‌نجه‌ی به‌ئده‌ب و ځخنه‌ی ئده‌بی و سیاست وسا‌ان‌کی دوورودر‌ژي مام‌ستایه‌تی و په‌روه‌رده‌کردنی مندا‌ان و کارکردن له‌س‌ننټه‌ری اه‌انان و خه‌مخ‌ری مام‌ستایان و یه‌ک‌تی مام‌ستایان و نقابه‌ی مام‌ستایان و خستنه‌به‌رده‌می چه‌نده‌ها پ‌شنېار له‌ئام‌ژگارېک‌کردنی وه‌زیران و به‌یوه‌به‌ره‌با‌اکانی بواری

پښتانه يانندن و ښېبېرې و گهلښك له مانه زياتر، ديار. به ي نهك هر ج په نجهې لهو بورانه دا دياره بهكو كاركي په كجار جديشي له بارهې په روه رده و پښتانه يانندن مندا نهوه، كروه. فوئاد قهره داخي هر له سا ي 1972 وه بېرې له گڼي سيستمې خوښندن و په روه رده كړد تهوه ښېهر به لهو كاته وه نهوه نده بارودځي سياسي و كسي و خوځانې ځي ښېگاي پښتانه د دهستي كروه به نوسيني وتار له ښېژنامه و گڼقاره كاني دهو ښېت و گڼقاره په روه رده يه كاني يه كاني مام ستاينا. خولي اي بردنه سر و به دهسته ښېناني نهو ښېمانجه پېرزه له گڼي سيستمې خوښندن و په روه رده و باياخ و گرنگيدان به مندا ښېان و دهروناسيان و پښتانه داويستيه كانيان و په روه رده كړدنيان له ښېگايه كي استهوه، گهلښكي ديكه له مانه ، بووه . ښې ښېمه بهسته ښې نهك به دهيه ها وتاري گرنگ و به پښتانه نوسيوه بهكو چنه د كښي كيشي نوسيوه.

له سهردانه وهې نه مجاره مډا ښې كوردستان كه كښي مانگي نيساني نه مسا، بوو ، [نيسانې 2016] وهكو هه مو جارښك ، دښي هاوښي دښرين و كسي نزيكم، كاك فوئاد قهره داخي كړد . دواي ده مه ته ق و قسه كړدنكي زږ له كښي تايدا دوو په رتوكي ځي كه سه باره ت به په روه رده و پښتانه يانندن مندا و لښكښي نهوه له سيستمې خوښندن هه نوو كه يي ، بوون، پښك شكرم .

به ښېام تا مانگي پښو ، مانگي نه يلول، بواي خوښدوه يانم نه بوو . من پښتر هه نښك له وتاره كاني كاك فوئاد، كه له فه يسيووكدا ، ښېاوي كړدوونه تهوه، بيني بوو. به ښېام هه رگيز سهرنجي به قه ده ر ښېم وتارانې كه له دوو په رتووكه دا هه يه ، ښېانه كښاوم .

من لښره دا نه لهو ښاسته دام كه سيستمې خوښندن و په روه رده و ښېښېرې له كوردستانا هه ښېنگښم و نه له ښاستي هه ښېنگانندنې نوسينه كاني كاك فوئاديش-دام. به ښېام نايشارمه وه ، كه نهو دوو په رتووكه ته واو كړد ، وهكو خه يا و خهو بوښت، لام ښاوا بوو، پښتر هه رگيز نه ده گه يشته نهو قه ناعه ته كي باوه ښې بهوه به ښېم ، كه كه سښك نهوه نده كارامه و مښككراوه له كښي مه كي داخراوي وهكو كوردستان دا هه ښېت، كه نهوه نده شي من بزانه كاك فوئاد نه چووه ته هيچ وښاتكي ديكه و نهو روپي ښې وردبووه نهوه و لښكښي نهوه و لاسا يي كړدنه وهې سيستمې كي ښاوا له كوردستان دا. به ښاستي ده ښېت مايه ي ځي شځاي و دهسته ځي و پښتانه ښېت كه ښېمه كه سښكي وهكو فوئاد قهره داخي-مان هه يه و نهك هر نهوه نده شاره زايه لهو بوراه دا بهكو زږ به جديش هه وښې ښې داوه ، به ښېام به داخه وه نه گوښې ښې

اگیراوه و نه قه‌دریشی زانراوه و نه ئەو هه‌موو زانیاری و پ‌شنیاری و هه‌و‌ه‌شی ټ‌ن‌زی ل‌گیراوه و کاری پ‌کراوه. مه‌خابن گه‌ل ، ئ‌مه ده‌مانتوانی به لانی کم 3 ده‌یه سیسته‌می خو‌ندن و په‌روه‌رده و‌ؤ‌شن‌بیریمان ، ئە‌گه‌ر کاربه‌ده‌ستان و فرمان‌ه‌وایان ، گو‌بیان له‌و بگرتایه ، ببردایه‌ته پ‌شه‌وه. به‌ام دیسانه‌وه ده‌م به‌داخه‌وه، نه‌ک هه‌ر خ‌ی وه‌کو که‌س‌کی ناسراو و خاوه‌ن‌ئ‌ه‌زموون فه‌رام‌شکراوه ، به‌کو بایاخیش نه‌درا به ئ‌ام‌ژگاری و ل‌ک‌ک‌ک‌ینه‌وه و هه‌و‌ه‌کانیشی . پرسیاره‌که ل‌ره‌دا ئە‌وه‌یه، به‌م کاره ک‌ زه‌ره‌ر ده‌کات ، نه خ‌یی و نه مندا‌ه‌کانی به‌کو نه‌وه‌کانی ئ‌م چه‌ند سا‌ه‌ی دوا‌ی ټ‌په‌ین، که ئ‌ستاش هه‌ر ده‌ب‌ت له‌ س‌به‌ری په‌روه‌رده‌ی به‌ع‌س‌دا پ‌ب‌گه‌ن ، که گه‌وه‌ره‌ش ده‌بن ک‌پ‌یی‌ه‌کی ک‌نه‌کان ده‌رده‌چنه‌وه.

هه‌ر که‌س به‌ته‌نها هه‌ر ئەو دوو ک‌ت‌به‌بخو‌ن‌ته‌وه ب‌ی ده‌رده‌که‌وت ، گه‌ر ئەو ک‌ابرایه له‌ ئە‌وروپادا بوايه (هه‌به‌ته ئەو کاته ئەو ب‌ مندا‌ی ئە‌و‌ی ده‌نوسی ، چونکه ده‌یزانی که ده‌ب‌ت چی بنوس‌ت) به‌ره‌مه‌کانی له‌ باره‌ی په‌روه‌رده و ف‌ر‌کاریدا ب‌ چه‌نده‌ها زمان وه‌رده‌گ‌ررا. به‌ام ئ‌ینگلیز وته‌نی " پیاو‌ک به‌ه‌ه له‌ شو‌ن‌کی هه‌ه له‌ وه‌خت و سه‌رده‌م‌کی هه‌ه" . ئ‌وو فوئاد ق‌ر‌داخی-ی له‌ بریتانیا ز‌ر له‌سه‌ر په‌روه‌رده و ف‌ر‌کردن ده‌نوس‌ت به‌ام زیاتر ب‌واری په‌روه‌رده‌یی مندا‌ه‌کان و ده‌رووناسیانه ، بز‌نس و ئ‌اماده‌کردنیانه ب‌ بز‌نس، ټ‌زگرتن له‌ کو‌توری سه‌قه‌تی ئ‌مه‌مانانه ، یادکردنه‌وه‌ی پوچ‌گه‌رایي و ب‌نه‌ی توره‌هات و گو‌گرتن له‌ به‌هاو سه‌رکه‌وتنی جه‌نگ و کوشتارگه‌ل‌ک که به‌ ملی‌ن خه‌کی تیادا بووه به‌ قوربانی ، نه‌ک ئ‌اماده‌کردنیان و ت‌گه‌یان‌دنیان ب‌ داخو‌ازیه زه‌رووریه‌کانی ک‌مه و تاکه‌کانی .

په‌رتوک‌ک، که من بز‌انم له‌ سه‌ر په‌روه‌رده نوسرا‌ب‌ت و ب‌ چه‌ندزمانی ئە‌وروپی غه‌یری ئە‌وروپی وه‌رگ‌ر‌اب‌ت ، ک‌ت‌به‌که‌ی پاو‌ل فر‌رییه که له‌م دوايه‌شدا کاک جیهاد حه‌مه‌که‌ریم کردی به‌ کوردی وکاک فوئادیش پ‌شه‌کیه‌کی ت‌ر و ته‌سه‌لی ب‌ نویوه . من وه‌رگ‌ر‌انه‌که‌ی هاو‌ټ جیهاد و ئ‌ینگلیزیه‌که‌شیم خو‌ندوه، ب‌وا بکه‌ن ئەو ک‌ت‌به‌ به‌ ده‌یه‌ک‌کی وتار و نویسه‌کانی کاک فوئاد سوودبه‌خش و گرنگ نییه . من ل‌ره‌دا نامه‌وت له‌سه‌ر ئەو ک‌ت‌به‌ ب‌م چونکه من به‌ نامه‌یه‌کم ب‌ هاو‌ټ‌ی د‌رینم، جیهاد ، که ک‌پ‌یه‌کیم ب‌ کاک فوئادیش نارد ، ای خ‌مم له‌سه‌ر ک‌ت‌به‌که، ده‌رب‌یوه، به‌ام هه‌ر ئە‌وه‌نده ده‌لیم خ‌زگه کاک جیهاد و ئە‌وانه‌ی دیکه‌مان که به‌ ته‌نگ په‌روه‌رده و ف‌ر‌کردنه‌وه د‌ین کارمان له‌سه‌ر پ‌ر‌ژه‌که‌ی کاک فوئاد بکردایه و تا‌کو له‌ پ‌ر‌ژه‌یه‌کی سه‌رکاخه‌زی فه‌رام‌شکراوه‌وه بکرایه‌ته پ‌ر‌ژه‌یه‌کی کارا و

زیندوو . جڳای داخه نهڪ هه ٻاڏهستاني پهروهرده و ڦرڪردن ٿو پرڙهيان پشتگوڙ خست ، بهڪو ته ناهت نه يانتواني ٿو ڪٽڻبانهي ڪاڪ فوئاد له ڪٽڻبخانهي پهروهرده وقوتابخانه ڪاني سهه تايي و بنچينه يي دانڻن و هه ههچ نه بڻت داوا له مامڻستاڪان به جددي بڪرڻت كه بيخوڻننه وه . ٿه مهش كه نه ڪراوه جڳاي كه سهه ڪي گه وهه يه و ده بڻت باجه ڪي بده ين. به ٻام ٿه ستاش هه زووه و نه چووه و بچڻ ، چونكه ههچ گڏڻانڪاريهه ڪ بڻ گڏڻيني پهروهرده و سيسته مي خوڻندن نه ڪراوه ، بڻيه ده توانرڻت ٿو پرڙهيهي ڪاڪ فوئاد ڪاري جددي له سهه بڪرڻت تاڪو بخرڻته گه ٻه پڻش ٿه وهي كه دوو نه وهي ديههش به سهه قه تي پهروهرده بڪرڻت.

*خوښځي بڼه ز من ئم و تارم ل 26/10/2016 دا نوسيو . ب
ت و او بوونی ناردم ب کاک فوئاد تا کو ای و رگرم . ئ و ل و و ا مدا
ئم پ ښامی ب ناردم ک د ښینیت. ل ښر ئ و و ښتام ل
ښ او کړد ن و ی ب ښام ئیتر ښانو ی ک نا ښنیم ل دواختنی زیاتری،
ښ ی ښ یارم دا ک ښ او ی ب ک م و .

برای بـهـمـانـم کاک زاهیر بـهـیـوای خـشـتـانـم . . ببور . لـ دوا کـه و تـنـی
و بـهـمـانـم بـهـیـی کـه شـی کـه مـیـو تـهـر و . دـسـتـه کـانـت خـش بـه
نـو و سـیـنـه کـه تـه ، سـو پـاسـی هـسـت دـه کـه مـ . لـه اسـتـیـدا هـیـچ شـتـه کـی و هـام
نـه کـر دـو و ، زـور بـی کـا تـه کـان زـر و و ف ر گـرم بـو و ، بـار و دـه خـه کـه
تـه و لـه و یـا تـی نـو ی هـه نـا و تـه پـه شـو و کـه ژ یـا نـی خـه کـه گـر نـگـتـر یـنـیـا نـه
پـه سـی خـو نـدن لـه دـا مـانـدایـه ، هـه تـا تـه م دـسـه تـه شـه بـه ت تـوم دـه
بـه چـا کـبـو و نـی نـیـه ، بـه یـه گـه انـکـار یـی پـه ر و دـی ی لـه هـه مـو و کـا تـه کـیـتـر
ز یـا تـر پـه یـو سـتـه بـه گـه انـکـار یـی سـه ر لـه بـه ر ی تـه م کـه مـه گـایـه و ، لـه بـه ر
تـه و هـه ر ر یـفـه ر مـه کـه سـه ر ر نـجـام کـه ی سـه ر نـه کـه و تـن دـه بـه ت . بـه یـه ای مـن
بـه ا و کـر دـنـه و ی نـو و سـیـنـه کـه ت دـوا بـه یـت بـه هـه لـوم ر جـه کـی لـه بـار تـر ،
تـه گـه ر هـه ر و یـسـتـیـشـت و هـک دـه نـگـه کـه هـه سـت بـه کـه مـو و کـو و یـه کـان دـه کـات
بـه ا و ی بـه یـتـه و ، تـه و ا دـو و گـه انـکـار یـی تـه دـا بـه یـت بـاشـه (۱) هـه ر جـی
مـه دـحـه کـی مـنـی تـه دـایـه لـایـبـه ر یـت ، هـه و بـه کـانـم و هـک کـه سـه کـی تـاسـایـی
پـه ر و دـی ی بـاس بـه یـت ، ۲) تـه و بـه گـه یـی لـه لـایـبـه یـت کـه پـه یـو و نـدی بـه
پـا و لـه فـر هـیـه و هـه یـه چـونـکـه هـه ر گـیـز مـن لـه تـاسـتـی تـه و دـا نـیـم ، تـه و
کـه سـه کـی گـه و ر ی پـه ر و دـی یـه و ، مـن تـه نـهـا دـه تـوانـم لـه بـواری
پـه ر و دـی دـا قـوتـا بـیـه کـی تـه و بـم . لـه گـه تـه و پـه یـه ر جـو خـه شـه و یـسـتـیـم .
لـه و بـه مـیـدـا مـنـیـش تـه م پـه یـامـم بـه نـار دـه و :

یـکـم : من حەز دەکەم واز لە تەوازی بـێـنـین بـوـیـسـتـمان بەو هەیه بە یـەـوانـەـی کـەـچـەرەو کـار بکەین کە لەمانەش یـەـزانی ئەرکو

دسڼی خه ځییه که له ژيانندان نهک که مردن ، نهو کاته ستایشیان بکهین و کتبیان لهسهر ځهشبکهینهوه ، من زږر ځقم لهم نهږتهیه چونکه نهه نهک هر بڼ ماناشه بهځکو زهرهږمه نديشه . لهمه نانش گرنکتر بهځکو نهه نویسه بڼته ناوځدانهویهک له تڼ له لایه نهسانځکهوه که ځستا دهیانهوځت شتځک سهبارت به پهروهردهو پځگه یانندان بکهن و تاکو ځت له ژيانتا ماویت ، بتوانن بگهځینهوه بڼ ځت دهربارهی نامځگاریی و شیکردنهوهی قوځتری مه بهستی نویسه کانت. سهباره به داواکارییهکته ، بمبهخشه که من ناتوانم به قسته بکهم . دووههم : من که نههم نویوه په یوهندی به خزمایه تی و که سایه تی و هاوځځیه تییه وځ نییهو تڼ شایستهی زږر زږریت نهک چهن دځځځ که له لایه منهوه دنوسرځت که خوا دهزانځت چهن د کهس دهیخوځنځت وځ . سځیم : تڼ له باولځ باشتت نویوه باولځ کادیری حیزبه زیاتر له پهروهردهکار، محازهره ی حیزبی وتوتهوه لهبری کارکردن لهسهر تهواوی پهروهردهی منداځان ، گهر شتځکیشی لهو بوارهدا کردبڼت ، هر بڼ تهرویزی فکری حیزبیانه بووه نه شتځکی دیکه . بهځام نهوهی که باولځی کرد به ناسراو نهو کتبییهی نهبوو بهځکو نهو پځپاگهنده گوهرهی که له لایه ماشځنی حیزبییهو بڼی دهکرا که زیاتر له سدهها حیزب له جیهاندا پشتگیری دهکرد . بهځام تڼیهکی کهم دهرفت له وځاتځکی خاپورکراو و کځمهځکی داځزاوو و کځمهځ حیزبی به خوځنی سهریی یهک تینوو بوو ، نهک هر ځت بویته قوربانی بهځکو مځتودی پهروهدهکارییهکشت بوو قوربانی ، دهناتڼ نهگهر له باولځ بهتواناتر نه بیت دځنیابه به پځی نهوهی کهمن لهسهر هردووکتانم ځځځتهوه ، که متر نیت . که بځاوم کردهوه – دواوی وهځامهکی تڼ سهبارت به هلهومهرجی به دهرهفت- ، دهناتوانم تڼبینیهکی تڼ له دامځنی نویسه کهوه وهکو ځی دانځمهوه ، که نههش وهکو ځکهوتنی نځوانی کابرای کوردهی دهستومځچی سوار و پیادهکی ، لځدهکین . هیوام ځشی و تهنروستی باشه بڼت .

کرځچی و ځیفراندځم . . .

زانا شەخ محمد

. ماو یەكە هەراو و وریاک نراو تەو گوا یە هەندیک حزب و خە
دیانە و تە خزمەت بە گەل و نیشتمانی بریندار بکەن لە کاتە کدا
کوردستانی و ویران و تالان کردو هەمو میللاتیان کرد تە بندیوار
ئەوانە ی کە دیان ساڵە لە سەر سکی ئەو مللاتە هەزارە دێخان و
دێخانە و خەیان دەوڵەتە مەند دەکەن و پەگە ی خەیان قایم دەکەن و
لە هەوای بە دەست هەنانی پەست و ئیمتیازی زیاتردان و ئەوای پە ی
بە ییت خەمی میللاتی برسی و هەزاریان نیە پەمان دەکەن یفراندەم
دەکە یەن بە ئەوای دواتر سەربەخەیی ئەبگە یە نیەن مەن لە گە
سەربەخەیدام و هەمو کوردیش چاوێکی ئەو و ئەو ئەو دەکات بە مە ئەو
پەویستی بە دانانی پایەکانی دەوڵەتداری یە ئەم بە بە تە قسە ی زەر
هە دە گەرت جا بە چەند ووشە و سەتە یە ک تەواو ناکرەت بە یە مە باس لە
چە مەکی بچوکی ئەو بە بە تە دەکەم سەر تە بە نمونە ی کرەچی دەست پە
دەکەم ئە گەر کە سیک کرەچی بەت و خانوی خە ی نە بەت پەویست بەو
دەکات بە یی خانوت دەوڵەت بە گومان نەخەر ئەمەش بە مەمەک دەکات و
دەوڵەت بە مەرجەک دراوسە ی خراپە نە بەت خانووەکە جەنەکە و جانەواری
تەدانە بەت و ئەمان لە نە گەرت کە ئازادانە بچینە دەر و تیایدا
لە برسا نە مرین کە مە بزائەم خانوویەکم دەدەن تیایدا لە برسا بمرم بە
تورەک نامە و تە بە بەنەو سەربە بە تە کە پایەکانی دەوڵەتداری خە ی
لە چەند پایە یەک دە بەنە کە ئەمە هێچیمان نیە سوپای نیشتمانی کە
ئەمە جارە نە گەشتوینە بەو ئاواتە ئابوری سەربەخە ئەمە بە ناو
ئابوری سەربەخەمان هە یە بە مەمە میللات چارەکە موچە ی دەدەن و
بە دومانگ جارەک هەروەها دە بەت ژێرخانی ئابوری هەندە بە هەز بەت
توانای ئەو تە بەت بە لای کە مەو ۳ سا بەتوانی میللات بەو بەری بە
پارە پاشە کە و تکرەو کان کە لە بانکداهە یە کاتەک دەوڵەتانی دراوسە
ئە بەووقت دەخەنە سەر کە ئەمەمان نەکی نیە بەو دەسەلات پارە ی تاک
بە تاکی خەک قەرزەراو کەسی واهە یە دو دەفتەر دەر زیاتری لای
حکومەت و حکومەتیش مەشەک میوانی نیە سەرچاوی دارای و ئابوریمان
خە ی لە هە ناردە ی نە و تدا دە بینەت و هیچ سەرچاوی تری بە دیلی ترمان
نیە تا پەشتی پە ببەستین.

ئەزگرتنی یاسا ئەمەش لە کوردستاندا بونی نیە چونکە بینمان بە کورسی
کە سەک پەرلەمان داخراو حکومەتیش ئفلیج کرا گەورە ترین دەرگای
هە بەرێژە دراوی خەک سوکا یە تی پە کرا لە لایەن حزبە و بە هەزی چە کدار
پەرلەمان پەک خرا. شە فافیە ت لە کوردستاندا شە فافیەت هەر و و جودی

نیو و بند ما ییک یاری به موقع د راتی میلل تک دککن. مافی مرث مافی مرث فیش نه ماو به نمون له ۸ مارسدا ژبی ژاندا موچای ژنان و مندا لانیان بهی له زیندان کان ناماری د ستی مافی مرث دککن شکنجی زیندانیان له حالته و بو به دیارد. نازادی ژنام گری ژم ش بونی نی چونکه هر ژنام نویسک باس له پستی پردی باب کان بکات یان د ستگیر دککرت یان تیر دککرت یان خیان ووتنی ناوودیووی دکگگ دککرت.

سرچاوی ناو نیم چاند سا به ناو حکوم تین تنها بیریان لگیرفانی خیان کردت و هیچ سرچاو ییک کی ناومان نی پستی به ستین سرچاوی ناو کانی کوردستان له تورکیا و ژرانی به خمان باش د زانین چاند کم به ته و به هی به ندا و دروست کردن و گلدان و ناو کان له وواتی خیاندا و ذرایتی په کردنی نیم د سوات هاند با خای شخی و حزبی دروست کرد هاند به نداوی دروست نه کرد تا له کم ناوی کوردستان بهار زن. نازادی بازای ویش خای له دوک میانیا یی حزبی ده بدت کم میانیا کانی پارتی و کم میانیا کانی یکتیی ته واوی تندی په ژ و کار کانی حکومته به نیم دو کم میانیا په ددردت و به هیچ جړکیش باج نادان به حکومته دو تنی موبایلمان هپ ته کانی ییکتیی و ته کانی پارتی کم به شکر کارته کی ۵۰۰۰ دینار ددند ۶۰۰۰ دینارو به شکر دزی له و میلته دککن و حکوم تیش توانای له پرسینوی نیم کم میانیا نی نی چونکه خیان به جړک له جړکان کارمندی حزبین و حزبیش خاونی ته کانه و کم میانیا کانه خراپی ده دک له و دای سزای کم میانیا نادان نمونه کوهر کردنی د یان کس به ددزی خراپ له ه ولهر کس سزانه درا ه نانی سوت مانی ژهرای به ته نه کهر به سل مانی و دواي د ستگیر کردنی وانه کردن وای به سنو به سزادان و ته لف کردنی به زیندک و به گومان هاورد کردن وای به شواز کی تر کرتی ته ندروستی و وکرت ش له بهرچاوی هم موان ونه ته واوی بهرپرسان به هم م تیش نای نه ناو نه خشان کانی خمان به یی وانه خین پش هم مو کسک فشلی وکرت به گویمان ددند.

کرتی په رو دد له دنیا دا زرتترین گرنگی به کم کرتی ددرت به وای نه وای کی لهها تو نیشتمان په رو رمتانه به خ دروست بکن و حکومته به ددوام له خمی نیم کرتی دای چونکه ته واوی حکوم انان ددبت به کم کرتی دا ته پان جگ له حکومی قهر قوشی کوردی سرر ای بهین موچ و کم مکردن وای به چارک موچ حکومته د وامی نیم کرتی کم کردت و به په چ وانه یی جهان هروها زر جار و و زیری کم نیم

کرتی بے باک و دہشت گردی بے کفایتی بے کفایتی کردنی نوئی و سمنی سرکے بزرگ سہ پاوکے سرخویندکاران دابش دکت و ویندیان لگے دگریت تا بیکات چالاکی بے سرکی حزب کی و خی بے برکتی پیش کرتی خودندی با ئم کرتی شہیچی لوانہ تر ک متر نہایت زیاتر نیہ دیاردی قبو خاس و دواتر واست و واستی کاری بے ئوی فہان دچیت و مام ستا با پرسیار کانت سوک بے تا خویندکار گلہی نہ کن لای بے پرسانی سرو خمان یان دہن فہان خویندکار نہ خشی و بے کو لم تاقی کردنی و بے شداری نہ کات زہر قورسہ بے مرجہک ہمو مام ستایان زانک و پیمانگان شہادی بے رزی خشیان ہمو ئے گھر خویندکارک نہ خشی بے ت پویست بے و ناکات واستی بے بکرت خمان دکتہرن و ئیجازی دہن بے سہراتک باو لے کوردستان دہن کم مہم مام ستای زانک ک بونہ و بے کی جیہانیان ہمو بو بے فہم بے بے کات ہمو سواری فہم ک بون کاپتنی فہم ک پے ووتن مام ستایان ئم فہم ک بے بے خویندکارکانی ئو درویتی کردو مام ستاکان داد بے زن بے مام ستا نہایت دہن مام ستا چہن تہ دانہ بے زیت دہن تہ پآخہر من دہن نیام خویندکاری ئم دروستی کرد بے نافہت من بے مام ستاو دکتہر بے بے نیشتمان پے رو بے ہمو ئوان بے رد وام لے ہمو چاک کردنی ئو کرتدان بے مام دہنات بے گرو نایہ و ت خہم لے خمان زیر کربہت.

دادوہری و دادگان بے داخو ئے میش حزب ک نہتہ ی کردو نمونہ ی کی سادہ ئے نجومہ نی دادوہری پارتی بے تہ عینات دایناون واتہ بے ئیمزای سرکی پارتی داندراون تہ واولائی بے پارتی و بارزانی ہمو ی کچی دہن تہ داخل لے کاری یاسای پے رلہ مان دہن و وادہ بے ٹوکہ س درہر دہن نہ و ک ئوانی داناو بے کورتی سہ ربہ خہ نین و ژہر دہن ستی حزب ہر ک یسک دژی ئم حزب دہنات دارانہ بے ہیچ کات سہرک و تو نہ بو و تاوانباران دہست گیر نہ کراون نمونہ شہر بکوژی فول لایتہ کی ہمو ولہر. کرتی پیش سازی ہر گرہکی بے و کرتی نہ دراو بے کو زہر جار بے گریشی لے کراو بے پاساوی جہر او جہر بے مام لے استیدا بے پرسان داوای بے ش و سہ میان کردو. کرتی کشتوکا و ناودہری ئے ویش ہیچ کارگرو سایلہ کی ئے و تہ مان نیہ تا بے رہمی جوتیا ان بے درہتہ و لے بازار کاندہ و بے کر بے ہانہت بے ناوخہ.

پے یوہندی کان ی دہر و ک ئم با بے تہ کی گرہگی ئم پے سہ ی بے مام بے داخو ئے ویش حزبہ و وک دہزگای نیشتمانی کارناکات کاتک پارتی لے گہ و وواتک باش بے ئو پے یوہندی کان باش کاتہ کیش خراپ بو پے یوہندی کان خراپ تہ وای پے یوہندی کان لے سہر بنہ مای

بازرگانی هه‌ئێه‌ ئێه‌ کردنی سامانی نیشتمان بنیاد نراوه‌ نێک نه‌ ته‌وه‌ و به‌یه‌ هه‌زیکی ئێه‌و ته‌ی نیه‌ له‌ گه‌ه‌ هه‌ر سه‌ پارچه‌که‌ی تری کوردستاندا که‌ک و ته‌بانین به‌ نمونه‌ پارتی به‌ سه‌ره‌ که‌یه‌تی بارزانی له‌ سه‌ر داوا ی تورکیا حزب‌ه‌کی تری له‌ ئێه‌ ئاوا دروست کردو هه‌زیکی جه‌ کداریشی به‌ دروست کرد تا دژایه‌تی کانتنه‌کانی په‌ بکات کا ته‌ک تورکیا ویستی به‌ نمونه‌ شه‌شه‌کانی ئهم دوا یه‌ شه‌نگال که‌ ئێه‌ وه‌زه‌ی پارتی دروستی کرد شه‌هی شه‌فه‌قانی په‌ ده‌کرد پارتی ئا به‌ وه‌قی خسته‌ سه‌ر ئێه‌ ئاواو خه‌نده‌قی له‌دا دژی کوردانی ئێه‌و له‌ سه‌رده‌اوی تورکیا چونکه‌ تاکه‌ ئێه‌ گای کوردستانی گه‌وره‌ به‌ سه‌ر ده‌ریای ناوه‌شه‌ است له‌ کوردستانی ئێه‌ ئاوا یه‌ به‌ یه‌ تورکیا به‌رده‌وام هه‌رش ده‌کات تا کوردانی ئێه‌ ئاوا نه‌گه‌ نه‌ سه‌ر ده‌ریا پارتیش به‌ گو مان له‌ خزمه‌تی تورکدا یه‌و هه‌مو کار که‌ ده‌کات به‌ ئازی کردنیان کوردستای باکور دیسان پارتی له‌ سه‌رده‌اوی تورک پارتی‌ه‌کی به‌ کوردستانی باکور دامه‌زراندوه‌ له‌ سه‌ر بو جه‌و قوتی خه‌پکه‌ ته‌نه‌ها به‌ مه‌رامی حزبی و ئازی کردنی دوژمنانی کورد و ده‌مه‌وه‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ بد مه‌ پارتی سود له‌ داها تی کوردستان وه‌رده‌گرته‌ به‌ چه‌ کدار کردنی نه‌یاره‌کانی کوردستانی باکورو ئێه‌ ئاوا به‌ کورتی جاشه‌ کان .

بـ کورتی و پوختی دـ سـ ماتـ کی گـ ندـ و فاشیلترین کـ سی ناو حزب دـ ستیان بـ دـ سـ ماتـ کوردیـ و گـ رتـ و دواى برسی کردنى خـ ک و دروست کردنى دـ یان قـ یران دـ یانـ و تـ بـ یفراندومـ کـ خـ یان لـ و گوناح و تاوانانـ پاک بکـ نـ و کـ بـ سـ ر میلـ تدا هـ ناویانـ بـ وشيوـ یـ کـ تـ نها بـ گیرفان و مانـ و یـ خـ یان بـ کاربـ نن بـ مـ ر جـ ک بـ سـ ر بـ خـ یی نیـ بـ مانـ و یـ یان لـ دـ سـ مات و برسی کردنى زیاتری خـ ک بـ یـ ئـ گـ ر نیـ تان پاک بوايـ دـ بو دوسا پـ ش ئیستا ئامادـ سازیتان بـ بکردایـ نـ ک دوسا پـ ش ئـ ستا دـ خـ کـ تان تـ ک بدایـ و میلـ تان بـ ئومـ د بکردایـ ئـ گـ ر بـ کرـ چـ ک بـ یـ بـ چـ رـ خانویـ ک بـ خـ ت بـ مـ ئاوی نیـ کارـ بای نیـ پارـ نیـ کار نیـ یاسا نیـ ئازاد نیت دـ بـ ت برسی بیت و ببیتـ کـ یلـ دراوسـ کانت خراپن دژایـ تیت دـ کـ ن کـ نـ کانـ ی پشتـ و شـ هـ ر دژى تـ ن خانوـ کـ ش پـ لـ جانـ وـ رو جـ کـ و دـ عبا بـ گومان دـ یـ نـ خـ ر با هـ ر کرـ چـ ی بم منیش دـ مـ نـ خـ ر بـ گـ و جانـ دـ مـ هـ ر کات پارـ دزراوـ کانـ ی موچـ خـ رانتان گـ نـ دـ و دـ ست بـ رداری کورسیـ ناشـ رعـ کـ بون یاسا سـ روـ ر بوداهات شـ ف بوو قـ یرانـ دروست کراوـ کان نـ ما بو کـ رتـ کان چاک بیون ئـ وکاتـ قسـ مان نامـ نـ تـ .

نووسين و فەيسبووك ... بەختيار محەمەد

هەندێك جار لە فەيسبووكدا نووسينه‌كانمان دەبنە دروشم. واتە لە
[ووی ناوەرێك و شۆوێهه له دروشم نزيك ده‌بنه‌وه (يان هەندێك جار لە
پەند و قسەي نەستەق): فەيسبووك حەزى لە كورتبـ[ژييه (مەرج نييه
كورت و پوختى). بە كورتـييه‌كەي فەيسبووك نووسەر تەنبە [دەكا، كە
بە نووسيني كورت و دروشماويى [ازى بـ[و واز لە نووسيني ئەدەبى
[استەقينه و گوتار و لـ[كـ[ينه‌وهي جديدي و [استەقينه بـ[نـ[.

فەيسبووك نەك هەر نووسەري تەنبە [، بە [كو خو [نەري تەنبە [يش دروست
دەكا. ئەو خو [نەري تەنها هەوا [و قسەي هەنووكەيي سەرنجى
[ادەكـ[ش [، نەك پرسى فيكرى و زمان و گوتارى ئىستاتيكى. [استييه‌كەي
ئەوهي لە فەيسبووكدا هەيە پتر بينەرە، خو [نەر نييه. ئەو بينەرەي
لە حياتى عەق [و هزر تەنها چاوەكاني بەكار دەهـ[نـ[(كار [كى
چـ[زاويى ئاسان). هەربـ[يش بينەري فيدي [و و [نەكان زـ[ر لە خو [نەري
نووسين بە گشتى و نووسيني جديدي زياترە.

بە كورتـييه‌كەي - پـ[م وايە - فەيسبووك و لايتـ[پ (كـ[مپيوته‌ر) خەيا [(خەيا [ى ئازاد) دەكوژن (يان بەرتەسكى دەكەنەوه). خەيا [پتر
دەتوانـ[لەگە [ووپـ[وي كاغەز (كتـ[ب) دا بەختەوهر و بەرزەفـ[و
ئازاد بـ[. كاغەز كەشـ[كى هـ[منتر بە زەينمان دەبەخشـ[. لـ[رەشەوه
باشتر و زياتر دەتوانين بير بكەينه‌وه و خەيا [بكەين. واتە
دەسە [اتى تەكنـ[لـ[ژيا، سەيروهرى كاتى كارکردنى دەروون و
بیرکردنەوه‌مان بـ[خـ[ى داگیر دەكا و قووتى دەدا (تەكنـ[لـ[ژيا هەر
جەستەمان كـ[نتر [ناکا، بە [كو دەروون و زەين و بیرکردنەوه‌شان بـ[
خـ[ى دەبا). لـ[رەوه ئـ[مه - بە بـ[ئەوهي ئاگامان لـ[بـ[- كاتـ[كى
زـ[رمان لە ناو گەمەكاني دەسە [اتى تەكنـ[لـ[ژيادا بەفيـ[دهـ[چـ[;
بمانەو [و نەمانەو [ئەو هەژموونى تەواوي بەسەرماندا هەيە؛ ئەو
هەژموونەي ئازادىيە‌كانمان دەخاتە ناو قوو [ايى فەزاي خـ[يه‌وه؛
كەواتە ئـ[مه لە شو [ننى خـ[مانەوه، بـ[جوو [ه و بـ[دەنگ ئازادين؛
فەيسبووك ئازادى گوتەمان پـ[دەبەخشـ[، بە [ام ئازادى کردارمان لـ[
دەستـ[نـ[تەوه. ئەو ئازادى بە چاومان دەبەخشـ[، بە [ام خەيا [و

بیرکرنهوه مان (له ټټی زه مه نی څټی رای خټیوه) کټ و به ند ده کا. به کورتیه که ی ټو جهسته و بیرکرنهوه مان (عه قټ مان) ده کاته موټکی خټی. لټ ره شه وه ټټ مه ټازادین، به ټام له زه مه ن و شوټنټکی دیاریکراودا، که ټه ویش زه مه ن و شوټنی ماددی دیاریکراوی فه یسبووکه؛ ټو زه مه ن و شوټنټی ته نها له ژووره کانه ماندا بوونیان هه یه. به ټام له گه ټ ټه وه شدا، ټم ټازادییه به رته سکه دیاریکراوه، ده ش ټازادی فره وانی فیکری و سیاسی و کټ مه ټایه تی له واقعی پراکتیکی کټ مه ټگه کانه به دوا ی خټیدا بټنټ.

شت ټك به ټټټ وټ* ... سټ ران محټ مټ دټ سورټ

ټټ پټك... خټ شنووده ،
مندا ټټك یاری لټ گټ ټټ كات.

2

پیا نیست ټك... دټ هریدټ
لټ خټی و پیا نټ کټی،
کټ ناچنټ وټ سټر ټټ با بوون لټ گټټ:
ټ یتمی گټټا و
با یټ کی پاییز و
ټ اکشانی ژن بټ هټ وریدټ کی ټټ نک ی ټاودامان.

3

ټټ سبټ ټك
ټټ ژټ کانی ټټ مټ نی ژنټ کی بټ ناژمټ رد رټت،
کټ بټرټ کی ټټ نیاییان گرتووټ.

4

سټ گټك
هټ بټر و دا بټر... ټټ دټ پټټټ!
شا گټ شكټ یټ
کو خټك، شو وان خټی دټ خزټنټټ با وټ شی وټ.

5

لټ و ټایټ بټ ټو ټایټت... ټ اهیبټك

سەر دەرناكات
لە ناكەكى خودا و شەيتان.

6

خودا يەك،
دواى شەهە نەبە اوو كەى خەى خستين و
خەر: ئاوازی كەما نەكە دوور.
مانگ: سەفەر تا ئوسەرى عیشق.
سەو: شەوچەرى سەر مەز.
ژن: سوكنایى تەنیاىى.
شەاب: هەر بە خەى بوو.

7

سەو: قینى هەمیشەىى خودا لە مرەف.
سەو: خەى ناتەباىى و
ئەگە نەخشەى شەيتان.
ئەو سەو تا خەى نیشان نەدەبا
ئەو خوداىى وەرەنەكە بوو لە غروور
ئارام نەدەبوو.

8

ژيان مەزەندەى درەكە بوو
ئەمە ئەكەوتەمان کرد.
دەانە بوو
يەكەى هەنگاوەکانى نزيكە اکشانى ژن و
فەين لە با ئەخەمەشەكەى كەتر و
چاوەوانى دایكەك
لە گەنەنەوى مندا ئەگوو بەئەژ فرەشەكەى
ئەو دەانە
چى بەرسەلەى عیشق هەبوو، پەى دەانەندىن و
ئەشنايەكە چيە
لە يادگە شەقار بوو كەى نەهشتينەو.

9

بەمبەورن، كە هەندەى شینایى ئاسمان
سپيەتە دەى مەسەح
سادەى دوو مندا
بیرم لە فەينى كەنارەيەكە نەکرد بەتەو
نەم وتەت، بە خاترى چریكەى ئەم " پەغەمبەر " **
شتە بكە... خوداى!
ئەم پاساریە لە خەونى فەين دایە

ئەم مەنداقا دىيىپ كەلگەنلىكىمىز، بىزگە ئورۇن بەر.

10

درنگا نځ ختوکه م ددا
درنگا نځ له چا ووا نيمدا ي...
خ م ماس بد م
قف له د رگه بد م
يک يکي پږد کان دا بد م و...
درنگا نځ نيگام د با توول م ي ئا وايي.
درنگا نځ جگړه يک له نووت م کي لا و، داد ځيرس
تا د نزيک د بښت و
تاريکيش قوو تر د وانه.
درنگا نځ ه واه سارد
نيگا... ترمه بڼه واده پير
تا بڼه ش وک... نه نگوست چاو
ختوکه داني خ کوشتنه... نه نزيک
ته مې بڼه نگي... وړبوو بڼه خ م

11

سہ ہنگاو دوور و نہزیک
 ترس رزاو
 کھا نہک... بسار خہرہا تنی بیا نیان!
 کسک... تپ تپ ب ککھا نہکدا...
 قیڑیک ہرز دہبتو
 سبہرک دہنیشدت سار پہنجررکم و
 دہخرم قوڑبنہکاو.
 ہرہریان... دہرگہ بستک دہکمہو
 خہر مہ دہتہ ژوور
 سارہ تہکہیک دہکم
 ہنگاو دہکشہمہو
 سہیر... دہکم، دنیا ہر وک خہیت
 وک جاران فریودہر و
 وک جاران جوان و
 وک ژن میہربان خہی نواندوو.
 ئیتر ہدہنگی و خہم
 دہخرنم گہشہیک کی لاچہ پی ئہوارانمہو و
 ژو
 مانگ و

سا

بیر ل ت د ک م و، ل خ م نا .

12

ک س ل پ نهان... ل مندا

ل و دیو م ی ن ت ی ک ان، ک نا د ژ ن

د ست ل خا ی ل م و ت ی ئ و ار، د نو و س:

ئ و ه ر ه ن د

ش ق ی ک ناری ی ک ئ ی ست کی پ د کردن

غ ر ی ز ی م ی ن ت ی ک و ی د ی د کردن و

ما ندو و د چو و ن و؛

ل ب ئ د ر س ک ر د ن ی ج ن گ و و ر ا ن ک ر د ن .

ش پ ر ز تا ش ک ف ی ک ز ت ا ر ی ک ی ی ک ی د ر ن گ .

ئ و ئ و ئ ا ف ر ن ر ا و ه د ا و ا ن ه ی ش ش پ ر ز ی ی ک ان بو و ن

د و ا ج ا ر خ و د ا ک ا ن ت ا ن ل س ر ب ر م ا ی ک ی ل خ و ن ا م ی ی و

ت ن ی ا ، ت ن ی ا ج و ه ش ت ن ... ن ه گ ه ا ن ه و ه .

ب م ب ب گ و ن ا ه ی ت ا ن

ن ت ا ن ت و ا ن ی ب ع ی ش ق ، ب خ و ن ب ژ ی ن

گ ز ی خ ت ا ی خ و د ا ک ا ن ت ا ن

ل ئ و ا ر ی م ن د ا ی ت ا ن؛ و ر د و خ ا ش ک ر د .

13

ک س ل ل م ن د ا ... چ ا و و ا ن

و ک م ن د ا ک

و ر ک ل د ا ی ک ی گ ر ت ب و

ق ا چ ک ا ن ی خ س ت ب ت خ ی ح و ش ک و .

14

خ و د ا ی ! ئ گ ر ئ ژ ک خ و ا س ت ت ش ت ک ب ر ی ت و

ه م و و ش ت ک م ب

ت ن ی ا گ ر ی ا ن ل ن و و ت کی ژ و و ر ی م ن د ا ی م ن ب ت .

ق ی ن ا ئ گ ر و و ت و ق و و ت

پ خ ا و س ی ش ج ی ب ی ت .

15

ا ب ر د و و ... ح ی ک م ت ی ش پ ر ز ی ش و ی ک ی د د ن گ

ل ی ا د گ ی خ و د ا .

ت ا ر م ا ی ی پ ر س ی ا ر کی چ ا و و ا ن ن د ک ر ا و

ل ا ی م و س ا ف ی ر کی ل و ن ب و و .

ئ س ت ا ... ژ ن ک ل ل ن و ا ن ب ز ر ب و و ن و خ د ز ی ن و .

پ ی ا و ک ل ل ن و گ و م ا ن و خ ب ی ر چ و و ن و .

داها توو... مق مقی خدا کا ن
 ل س ر د پ ک خو ن.
 خ م سیزیفی ک ی ج نجا یی، ب تریف:
 ب قوربان؛ دوا جار م رگ
 ب ماچ، چ پک گو،
 ووانین کی یاس مینا ن فریومان د دا
 ی ئ م ه موو گریا ن ت ب ر و کو؟!
 ترسته! پیاس کا نی ئ وار ی دو ن،
 ل گ دارس و کی تر بتبینن؟

16

ئ ستا خ یا
 لای اکشانی ژن ب ه وریی کی ت نك.
 لای پیاس یی ک ل گ س گ تووکن سپیی ک.
 لای دان دان ب و ک تران ی
 د نووکیان ل وانل و ل حیکا ی ت،
 چون و هاتنی ا و و
 ت نیایی س ر ج گ ی ک؛ پیاو کی ت دا ن خست.

17

ئ وار بوو... ن زیک ت نیایی باغ
 پیر م رد ک پرسى: ت ب ی
 ستیان گ و ب ب ژ ب چ ند ب؟
 ئ و خوی ه میش یی، دزینی ئ و ستیانان بوو
 ژن دها تیی کان
 ل چا و وانی ج نگا و ر شکست خواردوو کا نیان
 ب ت نافی ب مرو تی ه یان د خستن،
 ک ه ند کیان گ ا ن و و
 ئ وانی تریش؛
 ل خ یی اکشانی ژن ئاویید کا نیان... م راق کوشتنی.

18

ئ واران...
 خ ر د خ ز ت با و شی ت پ لک ی کی لمین.
 د نگی ئوم دی گ ا ن و ی ک د پ ژ ت س ر م.
 مندا لک د ست ب ل کردن و ی س و لک ا ی د کات.
 ل ژ ر سن و ب ر ک
 نا بینا ی ک... ب ن ب د سما ک و د کا
 د ست ب لا ووم تی چ پی داد ن
 ه ست ب ک ووزا ن و ی ماچ ک د کات

ماچ: گڏاڻا نندن وٺي نسي بي ياني باشڪڪ... بي دزي ڪڍ تر.
گم ٿيڪ وونا ڪيڏي، لڏ تروسڪا يي لاچ ٻي دٻيڪڪ وٺ.
گڏاڻا نون وٺي ڪيڪا يي تڪڪ لڏ دٻي مي پير ٿرني ڪي دنيا ديت.
ٺٺ فسانن ٺٺ و ٺٺ پول مٺ لوولان ٺٺ؛
تٺ نيائي چاوي هٺ گڏاڻا فيون لڏ لڏچ.
نيگا بي ٺٺ لڏ خنجيل ٺٺي جووچڪ و
پاساري ٺٺي ڪي هٺ ڪوڪ ماوي غٺ مگين،
وٺڪ هٺستي ڪر دٻ ٺٺ م ٺٺ وار ٺٺ دٻ مر.

دٺ تراني!
سو وٺ بي بي لڏ مي ٺٺ وار ٺٺي لڏ ٺٺ زٺ حم تٺ
پٺ نج ڪر دن بي تارا
لڏ بي رد ٺٺ پٺ نج رٺي مار ٺٺ،
ٺٺ م نٺ نٺ نٺي ناخي مني پٺ هٺ ور نا بي تٺ وٺ.
ٺٺ تر بي ڪام ٺٺ وار گڏاڻا نون وٺيڪ... در ٺٺ نگ،
ٺٺ م بي رد رگه يي چٺل ناڪا يٺ.
بي ڪام خٺ شوودي بي يانيان
پٺ نج رٺ ڪٺ ت ٺٺ وٺا يي و
خاڪ مٺ خٺ ٺٺ ٺٺ ڊڪا يٺ.
بي م دٺ ست ٺٺ نا ٺٺم ڊا نٺ تٺ وٺ
خٺ ت و ٺٺ م زٺ مبيلا يي، بي ڪو ڊڪا يٺ؟
ڪٺ چنگ ٺٺ وونا ڪيان تٺ ڊا نيي!

بي فر حينج ٺٺي ڊا يڪ ڪٺ
لڏ خو نندن وٺي چير ڪٺي ڪوردي بي مندا ٺٺ تا قا نٺ ڪٺي.
خٺ رٺ تاو سٺ رڪٺ شي مندا ٺٺ ڪٺ
لڏ هٺ ما تٺن بي هٺ لڪ ڪا ني شٺ يتا ني بوون.
ٺٺا نيش لڏ شيرين خٺ وڊا
ڪيڪم تٺي لاٺا نون وٺي خونا وٺ
لڏ گو ما ني خٺ نج ر.
نا دٺ شٺ، سٺ هٺ نگا و لٺ تٺ وٺ دوور
ٺٺا ما ني پشيل تووڪن سڀي ڪٺ بي،
ڪٺ بي هووڊ لڏ گڏاڻا نون وٺي ووڇ ڪي پٺ ٺٺوورد ڊا
نيگاي بي يو تٺ ووبار ڪٺ.

کراوه ته وه .
** مه به ست له "مه زهري خالقي" يه .

دوو دډار ... سمک ئډحمډ

هنگډ و گوډ دډار بوون
هنگډک هډموو ئډوارانډ
ماچي هډنگوډني لډژر پډډي
گوډ دادډنا
گوډيش هډموو بډيانډ باوډشي
پډمډي بډودا دډکرد و
نډرم نډرم شيلډي مډمکي
لډنډو دډمي هډنگ دادډنا

باخچډ و گوډ و مډل و چيمډن
هاوډيان بوون
تډختډي شا نډو
پډډي شيعري هډردووکيان بوون
ژډهات و چوو
بډفرو نډرگز سډرچډپيان
ئالوگډ کرد
دارو باخچډ بډرگي سډوز و سپي و نارنجيان يډک لډ دواي يډک
لډبډژن هډکرد

بډيانډکي پرچ زډرد هات
گوډي پډمبډ زډرد هډلگډا
کا تډ زاني ئډو بډيانډي يډ لډ ژر لډچي مډمکي
پډډکا نيا ماچي هډنگوين دانډنرا بوو
هاواري لډ باخچډ و چيمډن کرد
سډودا يډکي هډنگي چاوزډردی بډ بکډن
گوډ و باخچډ و مډل و چيمډن
کډوتنډ گډډان
بډدواي هډنگي عاشقدا لډگډ باران

شاخ و دښت و ځوشی ماښان
کوتنه گڼان

ملي باشين به چاوی خي
هنگي چاوزردی بينیوو
له نهو پورې باخي سره
زيندانيکي به تل چنراو
له باتي گو کله شکر
له کمرې هنگ به سراوو

گوي پمبه له وړو شيلې نه ما
وورد وورد قترې ماچې هنگوينی هنگ له ژر پرې پيدا وک
زنگيان کونه کوته خوار
رژ له دواي رژ چرچ و سيس وو
له پايزدا به دواجاريش له چاو وونوو

سمک نه حم د

له ندين ۲۰۱۷

نړۍ موکينه ... هيواس عید

نړۍ موکينه
د زانن به نه ژنکان له باوشتان د گرن،
نه پياوکان چارې نه وياڼ د و؟
نه ديب نه مردوو نه ديب.

نه ديب د عباي کي ي کچاو
زيان به يک نه نگ د بينه
نه و دوو نه ننگن
هه تا له ژر چاودې نه و د عباي بن
د به خون به باوشتي ژن و بېنن،
د به به خيا ماچي پياو بکن.

بهام په نديک هه ي د:

تامی سو بـ خـیا ناکرـ.
به لکو بـ استی گاز لهو سووه بگرن
سرر تا دـ بـ بوـرن ئـدیـب، ئـو پاسـوانـ بکوژنـ.

ئـگـرنا لـ بـ دـسـاتـی بـوا بـو دـنن لـ دـرـوـی خـیاـتـان هـیـچ
سوـک بونی نیـیـ
یان ئـگـر هـشـبـ لـلاتان گرنگ نیـیـ لـبـرئـوـی دـترسن دـستی بـ
بـن
یانیش دـگـنـ ئـو باوـوـی سـوـی استـقـینـ لـ دـرـوـی ئـم
دنیا یـیـ
کـواتـ تا دـمرن دـبـ بـ خـیا نـثرینـ.

بـ ئـوـی لـو زیندانـی خـیاـتـان ئازاد بن
وـرن فـرتان بـکـم
ئـدیـب چـن دـکوژرـت

هـموو کـسـک دـست و دوژمنی هـیـ
ئـویش دـستـکانی ئـو ژیرانـن
خـیاـتـان بـ تامی استی دـرخوارد دـنـ
دوژمنـکانی ئـو شـتـانـن
دـنـ چـژی خـیا سـرکوـتبـوونـ
نـرـموکـینـ بـنـ دـستی دوژمنـکانی ئـدیـب
وـها دـمرـ.

چیرکی مامـستا و قوتا بی ... و: رزا شوان

لـ یـکـمـین رـژی دـستـپـکردنی ساـی تازـی خوـندنـدا، خاتوو
(تـمسـن) لـ پـلی پـنجـمی بـنـتـیدا، لـ بـردـم قوتا بیـکانـدا
وـستا، بـ خـشی چـند رستـیـکی ناسـک و شیرینی بـ گوـی
قوتا بیـکانی دا، ئینجا پـی وتـن: "من هـمووتـانـم خـشدـوـت"
بـمـام لـ دـی خـیدا، تـنها قوتا بیـکی لـدـرکردن، کـ ناوی (تیدی
ستـدارد) بوو، لـ ریزی پـشـوـدا دانیشـتـوو.

مام‌ستا تـمـسـن، لـ ماوـی ساـی رابردوودا چاودـری (تیدی) قوتا بی دـکرد، تـبـینی ئـوـی کرد، کـ لـگـگـ مندایانی تردا یاری نـدـکرد، جلـکانی هـمیشـ چـکن بوون، هـموو کاتـک پـویستی بـ خـشـرین هـبوو، سـرـرـای ئـمانـش مندایانی کی رووگـش و دـخـش نـبوو. کار گـیشـتـ ئـوـی کـ مام‌ستا تـمـسـن، خـشی لـو دـبـینی کـ بـ پـنووسـکی سوور، بـ هـمـکی پان لـسـر لاپـکانی نووسینـکانی تیدی دا، نیشانی هـمـ (ئـکـس) ی بـ دادـنا، دوایش لـ سـرووی لاپـکانیشیدا، وشـی (دـرنـچـووی) ی بـ دـنووسی. لـو قوتا بخانـیـی کـ مام‌ستا تـمـسـن لـبوو. وا پـویستی دـکرد کـ بـ تـمارـکانی خوـندنـی (کارتی کـسـتی) ساـکانی پـشـتری هـر قوتا بیـکـدا بـچـتـو. دوا کارت کـ تـماشای کرد، تـماری تایـتی نمرـکانی تیدی بوو، لـ کاتـکـدا کـ بـ پـرـفایلـکـیدا دـچـو و ئـو کورتـا پـرت و تـبـینیانـی دـخـوـندـو، کـ مام‌ستایانی پـلـکانی پـشـتر دـر بارـی تیدی نووسیوویان، لـ پـشتـکی سـیری بـ دـرکـوت!!

مام‌ستای پـلی یـکـمی بندـتی، ئـمـی بـ تیدی نووسیوو: " تیدی مندایـکی زیرـکـ، رووـخـش و دـخـش. کارـکانی زـر بـ وردی و بـ رـکی و بـ جوانی ئـنـجام دـدا، خاوـنی رـوشت و رـفتارـکی بـرزش. "

مام‌ستای پـلی دووـمیش ئـمـی، دـر بارـی نووسیوو: " تیدی قوتا بیـکی باشـ لـ لای هاوـکانی پـلـکـشیـو خـشـویستـ، بـام بـزار و رارایـ، بـ هـی ئـوـی کـ دایکی تووشی نـخـشیـکی کوشندـ بوو. ژیانـکی گران و کـشـ و دـتـنگی و ناخـشی و ماندوو بوون باـی بـسـر ماـکـیـنادا کـشاو. "

بـام مام‌ستای پـلی سـیـم، دـر بارـی تیدی نووسیوو: " کـچـکردنی دایکی، بـ قورسی کاری تـکـردوو. هـموو توانایـکیـو هـوـدات و کـشـدکات. بـام باوکی گوـی پـنادات. گـر بـ خـرایـی هـند رـوشـون نـگیرـنـبـر. ژیانـی نالـباری ماـوـیان، زیاتر و بـ خـرایـی کاری تـدکات. "

مام‌ستای پـلی چوارـمیش، ئـمانـی لـسـر تیدی نووسیوو: " تیدی قوتا بیـکی داماو و گـشـگیر، زـر حـزی بـ خوـندن نیـ، کـم کـشیش هاوـتی دـکا. هـند جاریش لـ کاتی وانـوتـوـدا، باوـشـک دـدا و خـودـیـباتـو. "

لـرو مام‌ستا تـمـسـن هـستی بـ کـشـکی کرد. زـریش هـستی بـ شـرـمـزاری و شوورـی خـی کرد. بـرانـبـر بـو نادروستیـی کـ دـرهـق بـ تیدی کردنی.

مَامَ سَتَا تَمَّ مَسَّان زِيَا تَر هَهَّ وَوَسْتِي بَرَّ وَ خِرَاطِر تَكْچُو، كَاتَم كَم قُوتَا بِيِي كَانِي بَم بَم نِي جَمَّ ثَنِي لَمَّ دَايَكُوونِيِي وَ، دِيَا رِي جَوَانِيَان بَم هَمَّ نَابُو، بَم شَرِيَتِي رَمَّ نَگَاوَمَّ نَك وَ بَم كَاغَمَّ زِي جَوَانِي بَرِيَقَمَّ دَار دِيَا رِيِي كَانِيَان پَمَّ چَا بُوونَمَّ وَ.. تَمَّ نَهَا تِيَدِي نَمَّ بَمَّت، ئَمَّ وَ دِيَا رِيِي كَم لَمَّ وَ رَمَّ ژَمَّ دَا پَمَّ شَكَمَّ شِي كَرْد، بَم سَا كَارِي وَ نَا مَمَّ كَم بَم كَاغَمَّ زَمَّ كَم بَمَّ رِي رَمَّ نَگ تَارِيَك پَمَّ چَا بُووِيَمَّ وَ.. بَم وَ كِيَسَمَّ بَمَّ رَانَمَّ پَمَّ چَا بُووِيَمَّ وَ، كَم عَمَّ تَارَمَّ كَان شَتِيَان تَمَّ دَمَّ كَرْدن.. كَاتَم كَم مَامَ سَتَا تَمَّ مَسَّان دِيَا رِيِي كَم تِيَدِي كَرْدَمَّ وَ، سَوَمَّ چُووَمَّ دَمَّ يَمَّ وَ.. هَمَّ نَدَمَّ لَمَّ قُوتَا بِيِي كَان، كَم دِيَا رِيِي كَم تِيَدِي يَان بِيِنِي، كَم مَلُوَانَكَمَّ يَمَّ بُوو، لَمَّ بَمَّ رَدِي ئَمَّ مَاسِي نَا مَمَّ سَمَّ نِي ئَاسَا يِي دُرُوسَتَكِرَا بُوو، بَمَّ رَدَمَّ كِيَشِي كَمَّ م بُوو، شُووشَمَّ بَمَّ نَمَّ كِيَش كَم تَمَّ نَهَا تَا چَا مَّ گَمَّ كَم گُوَمَّ آوِي تَمَّ دَا بُوو.. قَا قَا پَمَّ ي پَمَّ كَم نِيْن.. بَمَّ مَامَ ئَمَّ وَ قُوتَا بِيَا نَمَّ بَمَّ خَمَّ رَا يِي پَمَّ كَم نِيْنَمَّ كَم يَان وَ سَتَا نَد، كَاتَم كَم مَامَ سَتَا تَمَّ مَسَّان زَمَّ رَمَّ بَمَّ گَمَّ رَمِي وَ دَمَّ خَمَّ شِيِيَمَّ وَ سَمَّ رَسَا مِي خَمَّ ي بَم جَوَانِي مَلُوَانَكَمَّ كَم تِيَدِي دَمَّ رَمَّ ي.. دَوَا يِيَش كَرْدِيِي مَمَّ، چَمَّ نَد دَمَّ پَمَّ كَم لَمَّ بَمَّ نَمَّ كَم شِي كَرْدنَمَّ سَمَّ رَمَّ مَمَّ چَمَّ كَم كَانِي.

تیدی ئۆو رڭژ دواى تۋابوونى خوۋندن، يەكسەر ل قوتا بخان
دەرنەچوو بە ما ۋو بگەتەو، بەكو ماو يەكى كەم چاۋۋىي كرد،
بە ئۆۋى كە مامستا تەمسەن ببىنت و پەي بەت: ئەمە بەنت ل
بەنى دا يكم دەچەت...!!

کے قوتا بید کان قوتا بخانہ یان بے جہشت۔۔ مامستا تہ مسن زیاتر لے
کاتزم رک، بے کو گریا و خی پے ژیرن دے بے و۔۔ چونکہ تیدی
ئے و شوش گوہاوی بے ہنا بوو، کہ دایکی لے خی دے دا، بے نہ
خے کہی دایکی لے مامستا کہ یدا بے دے بیندے و۔۔

لـو رـژـو مـامـسـتا تـمـسـان بـيـاري دـا ، كـځ نـځ تـنـها خـو نـدـنـو و بـيـرـكـاري ، بـځـكـو هـمـو وـانـكـان بـ پـلـي پـنـجـم بـځـتـو ، بـځـتـو (مـامـسـتـاي پـلـ) كـځ ، لـو رـژـش بـ دـواو گـرـنـگـيـكـي تـايـبـتـي بـ تـيـدـي دـدا ، تـبـيـنـي ئـو وـشـي كـرد كـځ تـيـدـي هـشـي هـا تـو و سـرـخـي ، چـاـلـاـكـيـيـكـانـي گـځـانـو و . . كـځ زـيـا تـر هـانـي دـدا ، وځـمـدانـو و تـيـدـي خـرـا تـر دـبوو .

لڙڪڻي ٿاڻي ساڻڻڻ، تيڊي ٻوڙ ڦوٽا ٻيڻ ڪي جياوازي پڻ لڙڪڻي و، لڙڪڻي مووڙيان زير ڦوٽر ٻوڙ، مام ڦوٽا ٽمڻ مسڻ نازي پڻ ڏڻڻ و ڏيلا و ٽڻڻ و.

دواى ساځځک، مام-ستا تځمسځن، لځسځر دځرگای ماځی ځځيان نووسراوځکى
 بينى، کځ تيدى قوتا بى بځى نووسيځوو: "باشترين مام-ستا يځ کځ لځ
 ژپانمدا بينيځتم"

شش سا تپپی.. ب ئوی ک مامستا تمسن هیچ نووسراوکی تری
ل تیدی یو پبگات.. دوی ئو تیدی نامیی کی ب نارد، ل
نامکیدا بی نووسیوو، ک قناغی ئامادی تئاوکردوو، ب
سپیی می قوتا بخانکی دچوو نووسیوووشی: "تا ئستا ئو باشتترین
مامستای ک ب درژی ژیانم بینیبتم"

دوی چوار سالی تر، نامیی کی تری ل تیدی یو ب هات،
ئمجاریان بی روون کردبو، دوی ئو کی بوانامی
بکالریسی و رگرت، بیاری دا ک م زیاتر ل خوئندندا بچت
پشوو.. ب جارکی تر دنیای کردبو ک ئو باشتترین و
خشویستترین مامستای ک بدرژی ژیانم بینیبتی.. بام
ئمجاریان ناوکی هئند درژیوو، دکتار سیدد ر ئف.
ستد دارد!!

چیرکک تا ئر کتایی نهات، ل بهاری ئو ساا دا، ل تیدی
یو نامیی کی تری ب هات، تیدا نووسیوو، ک چای ب کچک
کوتوو، ک دخیوازت، پشتریش ئاگاداری کردبو، ک پش دوو
سا باوکی کچی دوی کرد.

تیدی ل نامکیدا، داوی ل مامستا تمسن کرد، ک ب و ل
ئاها نگی ژن گاستنوو کیدا، ل شوینی دایکی دابنیشت.. مامستا
تمسن زر ب پخشییو ب داواکی تیدی قایل بوو.. سیریش
ل و دا بوو، ک ملوانککی دایکی ل مل کردبوو، ک تیدی چئند
ساا ک ل موبر، ل جژنی ل دایکبوونیدا پشکشی کردبوو، ک
برددکی ناتئاو بوو، ل و ش دنیابوو ک همان بی نی ل خای
دابوو ک ل دوا جژنی ل دایکبوونی پشکشی کردبوو.. هردووکیان
باوشیان ب یکتیدا کرد.

(دکتار ستد دارد) ب گوئی (مامستا تمسن) ی دا چرپاند، وتی: "
سوپاست دکم ک بوات ب من، زریش سوپاست دکم ک وات ل کردم،
ک من گرنگم و، من برز و جیاوازدیم .

مامستا تمسن، ک چاوکانی پببون ل ئسرینی شادی، و وامی
دایو و وتی: ت ب هداچوو، ئو ت بووی فرتکردم، ک بیم
ب مامستای کی برز و جیاواز، نمدزانی ک چن فبریم، تا
ئوکاتی ک تم بینی.

(*) تیدی ستد دارد، پزیشکی ب ناوبانگی ئمریکی، ب شکی
تایب تی هی ل نخشخانئی (میسددست) ب ناوی
ناوندی (ستد دارد) ب چارسارکردنی شپرینج، ک ل هموو
ئمریکادا، ب باشتترین ناوند ب چارسارکردنی شپرینج
دادنر.

(*) خوځنده رانی هـا ژا و دـسـسـز: ژيان پـه لـ چـيـرک و لـ
بـسـرهـات و کارـسات، گـر بـ هـيـوا و گـشـيـنيـدو لـيان بـوانـين،
پـنـد و وـانـی بـسووديان لـوړدـگرين.. مـرـفی ژـيرـيش،
لـجـی ناوک بـ توکـ ناخـتـ.
رځا شوان / ۲۰۱۷