

گووتار و فیکری رښتیا و کاریگری به سړ کښه مه - 2- د . شونم په حیا /

(2-2).....

ناسته نگه په کانی به ردهم رښتیا

رښتیا له کښه گه روو به رووی دوو جره به به ست ده بڼه وه ،
له وانه به به ست کی ئې بڼه کتیف "باهه تی" و نه وه دیکه یان
سو بڼه کتیف "خودی" ، به به ستی ئې بڼه کتیف له وانه ه کاره
سیاسیه کانیان لای رښتیا بڼه دیاردهی به حیزبیبوونی رښتیا
هر می کوردستان و دابه شبوونیان به سړ ئایدی لږیای جیا جیاکان
ده گره ته وه ، چونکه له رښه پاتی ناوهر است به گشتی و هر می
کوردستان به تایبه تی رښتیا خپل یان بوونه ته یارمه تیده ر بڼه
پا و کورده وه ئایدی لږیای حزبی ، ئم دیاردهی له هر می
کوردستان وای کورده وه که نوخبه رښتیا نه توانن نوخبه سیاسی
به لای تڼ و انین و بڼه چوون و ئاراسته و هڅو سته کانیان رابکښ .

ئمه ش بڼه ته ه کاره نه وه که رښتیا له کښه گه داب بڼه ت و
بوونه ته ه ی نه وه نه وه یه ک دروست بڼه هست به نائومیدی بکات له
به رامبه رڼ یان له ه نگانو نانیان به ره و ریف رمی سیاسی و
کښه ایه تی له کښه گه دا ، به شک له و رښتیا نه ی که سامپ ی
تو ئینه وه که مان بوون پان وایه " حزبه سیاسیه کان به ه موو
ئایدی لږیای په کی چه و راست و ئیسلامی رښتیا به کاره ناو بڼه
به ه زکړدنی پارت و رښه خراوه کانیان و پاوان کړدنی سیاسی له
کښه گه " .

پمان وایه نه وانه له باز نهی رښتیا نین به کو زیاتر نه کتیه
رښتیا ، چونکه رښتیا ه قیقی هر گیز ناکه و ته ژر ه ژموونی
ده سه پات تا ده سه پات وه پروپاگنده کار ک بڼه به به ستی کانی خپل
به کاریان به ښه .

کار کړدنی رښتیا له نښو دامه زراوه کانی کښه مهل به گشتی و ده زگا
حزبه کان به تایبه تی دوو نه کی جیا وازیان هیه ، په کښه کیان نه کی
کښه نه وه دیکه یان نه کی رښتیا ، چونکه حزب به کښه ئیش ده کات

نەك بە تاك ، حزب يەك دوو كەس نیه بەكو زیاتره ، حزب دەبته وسیله یەك ب ئه وهی بهرنامهی سیاسی کاریگهری هه بته له سهر "كدا" له دخی كدا شدا رته له جیاتی بهكاره نانی معریفهیه ، جیاوازی ئاستی معریفی له ناو كدا.

ههروهها ئهركی رشبیر دهنگی نوخبهیه له ناو كدا ، رشبیران له دخی كدا با بوونی خیان له رووی ئەكادیمیه وه له دهست ددهن له حا تهی وادا ووتاری رشبیران له ناو كدا داده به زته ، كاتهك رشبیر رهخه له پارتیه سیاسییه كهی دهگرته ، له لایهن كوه گومان دهخه رته سهر لایه نی دسه زیه وهی ، ململانی كردنی له لایهن كوه.

یهك ته له ههكارهكان عهقی ههخه نی له مژووی رشبیری كوردیدا كه له ئاسته کی نزمدایه چونكه عهقی ستایشكهركردن له عهقی ههخه نی بابه تی ههواجی زیاتری هه بوو . ههروهها بهلای رشبیران " رشبیری كورد نه بته نوخبهیه کی خاوهن شوناسی رشبیری سهر به خه و خاوهن دهنگ و جیهان بینی له دهره وهی سیاست و ئایدیالژی و سیسته می حزبهكانیش له هه ر می كوردستان وایان له رشبیر كرده وه ، چ ئهوانه ی سهر به حزبهكان چ ئهوانه ی پاشكه ی حزبهكان هه ند جار نەك ده بنه پاشكه ی حزبهكان بهكو ده بنه پاشكه ی كهسه دیاره كانی ناو حزبه سیاسییهكان

له باره کی وهها دا ناتوانرته چاوه وانی ئه وه له رشبیرانی كورد بكرته كه ره ی کاریگهری ئه و ته ی هه بته ، جگه له وه له شه ی ناو خه دا رشبیرانی ناو حزبهكان دووباره بوون به بهشكه له دخی سیاسی و دابه شبوونیان به سهر حزبهكان ، بهشكه کی زه ر له رشبیران نه یان توانی به لانیسی پا بهندی سیاسیان و پا بهندی مه رالی كه مه لایه تی بهرامبه ر به كه مه بپارزن ، ئه مهش دهرچوونه له بازنه ی رشبیر ، چونكه له و د خه دا سهنگی رشبیری كوردی كه م كرده وه ، رشبیرانی ناو حزبهكانیش وهكو ئامرازكه له شه بهكار دهه نران .

به ره بهسته کی دیکه ی سیاسی نه بوونی دهسه لاته کی دامه زراوه ی ودا به شبوونی دهسه لاتهكان له سهر بنه مای حزبی و میزاجی تایبه تی و بنه مایه ی وعه شیره تگه ری ، دهسه لات و حكومهتی له هه ر می كوردستان دهسه لاته کی خه زانی گه رهویه له ناویدا چه ندان لق و پپی دیکه ی خه زانی له ده بته وه ، جا ئه م كلتوره دابه شی سهر یه كه یه كه ی دامه زراوه كانی كه مه بووه كه هه ی بواره کیان ب "كالیفیکاسیون" واته له ها تووی و شاره زایی و دا هه نان نه هشت ته وه . ئه مهش یه كه كه له به ره بهسته كانی بهردهم رشبیر ، گرنگه رشبیر ره ی له تیکشاندنی ئه م د خا نه دا هه بته .

سه بارهت به بهر بهسته كـمهـايه تيه كان رـشـنبيران پـانـوايه “له
 كـمهـگه يه كي تقليديدا رـشـنبيران ناتوانن ببنه نوـنهرى خهـكـ و
 دهنگى ئهوان بگه يه ننه حكومت ، بهـامـ له كـمهـگه يه كي مهـدهـنيدا
 رـشـنبيران دهـتوانن ببنه نوـنهرى خهـكـ و بـشايى نـوان خهـكـ و
 حكومت له يهـكـ نزيك بگه نهـوه ، كـمهـگه ي كورديش چونكه هـشتا له
 قـناغى اگواستنه بهـرهـو مهـدهـنيهت ، دواكهـوتووـي كـمهـگه ي كوردى و
 زاـبوونى بونيادي خـهـكى و عهـشائيرى بهـسهر كـمهـگه له رووى
 پراكتيزهـكردنى تراديسيـن و ئاين و عورف ئهـوهـنده به هـزه هـند
 جار رـشـنبيرانيش ناتوانن پا بهـندى نهـبن ، چونكه نهـريته
 كـمهـايه تيه كان ئهـوهـنده به هـزه زـر به دهـگمهن رـشـنبير دهـتوانـ
 خـي لـ رزگار بكات ، چهـندين بهـها و عورفى كـمهـايه تى هـيه
 رـشـنبيرانيش دهـسته و ستان دهـبن و ناتوانن لهـو بهـهايانه تـبـپهرـنن
 و له ناويان بهـرن و گـران دروست بگهـن لهـگه ئهـوهـي كه كـمهـكـ له
 رـشـنبيران بهـردهـوام قسه لهـسهر شته حهـرامهـكان و هـله سورهـكان
 دهـكهـن ، بهـامـ له بهـرامبهـردا روو بهـرووى ويژداني جمعى كـمهـلگه
 دهـبيتهـوه .”

كـمهـگه ي كوردى كـمهـگه يه كي خـهـكهـي و داوكهـوتوو هـهـميشه دهـنگى
 ئاغاو و بهـگ و شـخ بهـهـزتر بووه له دهـنگى رـشـنبيران .

خالـكى تر بوونى ئيزدواجيهت له كهـسايهـتى رـشـنبير بهـوهـي هـندـ له
 رـشـنبيران له دهـرهـوه باس له ئازادى و يهـكسانى ئافرهت دهـكات و باس
 له شكاندنى نهـريته دواكهـوتووـهـكانى كـمهـگه و گـرانـيان دهـكات كهـچى
 به پـچهـوانهـوه له نـو خودى خـزانهـكهـي پهـيـهـوى ناكات و اتا لـرهـدا
 رـشـنبيران له كـمهـگه دا ناتوانن له نهـريت و پرئسيپه گهـشـيهـكانى
 نهـريتى كـمهـايه تى لابتات بـيهـش چاوـهـوانى گـرانـيان لـ ناكـرت .

هـكاره ئابوورىيهـكان بهـشـكى زـر لهـو رـشـنبيرانهـي كه وهـكو سامـپـ
 وهـرمانـگرتـبوون لاوازي رـشـنبيران بـ بارودـخى ئابوورى و خراپى
 بارى ئابوورى رـشـنبيران گهـراندهـوه و سهـرقاـبوونى رـشـنبيران به
 دا بينـكردنى پـداويستـيهـكانى ژيانى رـزانهـيان وهـكو هاوـاتـيهـكـ و
 ناسهـقامگـيرى بارودـخى ئابوورى رـشـنبيران كاريگهـريهـكى نيگهـتيـفى
 لهـسهر بهـرهـمى رـشـنبيران كردوو و ناسهـقامگـيرى بارى گوزهـراني
 رـشـنبيران له هـهـرـمى كوردستان يهـكـكه لهـو فاكتهـرانهـي كه واى
 كردوو رـشـنبيران كـچ بگهـنـ دهـرهـوهـي وـاتـ (لهـگهـ بوونى هـكارى
 ترى سياسى) و دووركهـوتنهـوهـيان لهـكـمهـگه له پـناو فهـراههـمـكردنى
 گوزهـرانـكى باشتـر بـ خـزانهـكانـيان .

هـكارـكى تر له رووى ئابوورىيه ئهـويش بـ بهـرهـمى رـشـنبيرانـيان

گه‌رانده‌وه له هه‌رمی کوردستان ، چونکه تا ئیستا به‌ره‌می ر‌شنبیران نه‌ب‌ته سه‌رچاوه‌یه‌کی ئابووری ب‌ر‌شنبیران ب‌ئوه‌ی بتوانن ته‌نیا له ر‌گای کاری فیکری و به‌ره‌مه‌کانیان ژیان و گوزه‌رانیان دابن بکه‌ن .

ز‌ر زحمه‌ته رووناکبیر‌ک له هه‌رمی کوردستان ته‌نیا بتوان‌ت له‌سه‌ر به‌ره‌می خ‌ی ب‌ژیت ، چونکه یه‌ک‌ک له‌و پ‌وه‌رانه‌ی که ده‌ک‌ت ب‌ر‌شنبیر ئه‌ویه که به‌ره‌مه‌کانی تچه‌ند ده‌فر‌شریت ، ب‌نموونه (ئ‌ره‌هان پام‌ک) به‌ره‌مه‌کانی به‌ئینگلیزی چاپ ده‌ک‌ت ویه‌ک میل‌دانه‌یه و له‌سه‌د و‌ات ل‌ده‌فر‌شریت و ب‌چه‌ندین زمان وه‌رده‌گیر‌ت، به‌پام له هه‌رمی کوردستاندا باشت‌ترین ر‌ماننوس ئه‌گه‌ر ک‌ت‌به‌که‌ی بشفر‌شر‌ت هه‌ر (2-3) هه‌زاری ل‌ده‌فر‌شر‌ت له‌ک‌ی (5) ملی‌ن که‌س ب‌یه ئه‌مه‌ش ه‌کار‌که له‌وه‌ی که ر‌شنبیران نه‌توانن ر‌ی خ‌یان ببینن ، چونکه ئه‌گه‌ر به‌ره‌مه‌کانیان له‌لایه‌ن ک‌مه‌گه‌وه پ‌شوازی ل‌کرا ئه‌وا بیگومان هه‌م له‌رووی دارییه‌وه ب‌ر‌شنبیران سه‌رچاوه‌یه‌کی دارایی ده‌ب‌ته هه‌م له‌رووی فکرییه‌وه کاریگه‌ری ده‌ب‌ته به‌سه‌ر ک‌مه‌گه‌وه ، هه‌روه‌ها ده‌سه‌اتی به‌ر‌وه‌بردن وه‌کو پ‌ویست ژیان‌ی ر‌شنبیرانی دابین نه‌کردووه .

به‌به‌سته‌ی “سو‌ب‌ژ‌کتیڤ” یان خودیه‌کانی به‌رده‌م ر‌شنبیران بریت‌ین له “قه‌یرانی هه‌و‌ست وه‌رگرتن و لایه‌نگیری بوونی ر‌شنبیران ئه‌مه‌ش ب‌دوالیتی سروشتی ر‌شنبیر ده‌گه‌ر‌ته‌وه که ناتوان‌ت ب‌لایه‌نی خ‌ی ب‌پار‌ز‌ت ، خ‌ال‌کی دیکه لاوازی “سیبلاژ” واتا قه‌یرانی پ‌کاندن‌ی ئامانجه سه‌ره‌کیه‌کان ، به‌و مانایه ر‌شنبیر ز‌ر جار له به‌رپرسیاریه‌تی خ‌ی له‌د‌خ‌کی دیاریکراودا دوور ده‌که‌و‌ته‌وه خه‌ریکی بابه‌تیکی دیکه ده‌ب‌ته ، ب‌نموونه له‌کاتی رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی شه‌له‌جیاتی چاوخته‌نه سه‌ر چه‌قی د‌خ‌ی شه‌ ، ئه‌و د‌ت قسه له‌سه‌ر بابه‌تیکی دیکه ده‌کات که زه‌روور نیه له‌و د‌خانه‌دا باسبک‌ت واتا دوورکه‌وته‌وه له‌د‌خ‌ی ئ‌ستا .

جگه له‌مه‌ دووره په‌ر‌زی یان په‌ناگیری ر‌شنبیران یه‌ک‌ک له ئیشکالیه‌ته‌کانی ر‌شنبیر ، هه‌روه‌ها تاب‌ی فیکری ر‌شنبیر ، علی‌حه‌رب له‌ک‌ت‌بی ره‌خه‌ی ر‌شنبیران یان وه‌همی نوخه “163” ده‌ی “گرفته‌کانی به‌رده‌م ر‌شنبیر په‌یوه‌ندی نه به‌ده‌سه‌اتی سیاسی یان ئاینیه‌وه هه‌یه ، به‌کو په‌یوه‌ندی به‌بیرکردنه‌وه‌ی ر‌شنبیره‌وه هه‌یه ، ئه‌ویش به‌ه‌ی ئه‌زموونی رووناکبیران و فه‌یله‌سوفان پ‌شووتر هه‌ر له ئه‌فلات‌نه‌وه تاوه‌کو حافیزی شیرازی، له‌دیکارته‌وه تاوکو میش‌ف‌کو . گرفت‌ی گه‌وره لای ئه‌فلات‌ن و فه‌یله‌سوفانی ی‌نان بوونی ئه‌و شتانه‌یان ل‌کده‌دایه‌وه که بونیان هه‌یه ، لای فارابی به‌هه‌مه‌نانی

یهك و هموو و كه و ز له دنیا دا ، سه بارهت به شیرازی ت گه یشتن له د زینه وهی په یوه ندنی ن وان مافی با "ریالیزم" و خولقاندنی خه یا ، لای دیکارت د زینه وهی ر گایه کی دروسته ب گه یشتنی عه ق به مه عریفه یه کی ئه رگیوم ننتی ، لای کانت د زینه وهی ک نسپیتی معرفه ی ئه زموونگه رای . هه رچی ئه و ململان و پ کدانانه ی که له ن وان ئه هلی فیکرو ده سه ات و ر ژ مه کانن ئه وانه به ربه ستی ده ره کین له روانگه ی بیرمه ندانه وه له وانه ئازادی اده رب ین له سوقرا ته وه تا سپین زا ، یان له ئین رشد تا نه سیر حامد ئه بو زید ، له گه ئه وشدا ئه م ئیشکالیه ته گ رفته کی ش ر شگ ریه و په یوه ندنی به ئازایه تی فیکریه وه هه یه .

له ئه نجامدا ده گه ینه ئه وهی ر نه بینینی ر شنبیران له ک مه گه وه کو پ و یست ب چه ندین ه کاری بابه تی "ئ بژ کتیف" و خودی " سو بژ کتیف" ده گه ر ته وه ، ر شنبیری کورد له بری ئه وهی ر شنبیر کی ئ رگانی یان ر شنبیر کی خاوه ن دید و ره هندی ج راو ج ر ب ت ر شنبیر کی تا ک دید و تا ک ره هنده بینین بووه ، زیاتر ر شنبیری حیزبی یان ئایدی ل جی بووه ، دابه شبووه به سهر راست و چه پ و جگه له ململان له ن وان ئه و دوو ئاراسته یه هیچی تری نه بینیه ، ئه مه ش وایکردووه هه میشه وه کو پاشکی ئه و دوو ئاراسته ئایدی ل جیه ده ربکه و ت و نوسین و به ره هم و هه و یسته کانی له ن وان ئه و دوو ئاراسته یه دا دابه ش ب ت .

له هه ر می کوردستاندا ر شنبیران وه کو پ و یست نه یان توانیه ببه نو نه ری چین و تو ژه کانی ناو ک مه و ر بینین ، به ه ی ئه و ه کارانه ی سه ره وه و نه ده سه اتیش توانیه تی به پ پ و یست سود له بیروب چوون و به ره می فیکری ر شنبیران وه ربگر ، بیه له هه ر می کوردستاندا پ و یسته له سهر ئه و میکانیزمانه کار بکر ت تا ر شنبیران بتوانن په یام و پر ژه ی خ یان له گه ده سه ات تاو ت بکه ن و ده سه اتیش هه موو هه ول ک ب ر شنبیران ب ه خ س ن تا بتوانن نو نه رایه تی خه ک بکه ن ، دیاره ئه رکی ده سه ات ر کخستنی ک مه گه یه و ئه رکی ر شنبیرانیش به شداریکردنه له دروستکردنی بارود خ کی نو ، ژیان و گوزه ران کی باشت له رووی ک مه ایه تی و سیاسی و ئا بووریه وه ب هاو اتیان به گشتی ، ل ره دا هیچیان ب ئه وهی تر ناتوان ت ک مه گه یه کی زیندوو به ره مه به ن و مه ده نیه ت بونیاد بن که ج گه ی ب و ابوونی هه موو هاو اتیان ب ت ، بیه ش ر شنبیران نه یان توانیه وه کو پ و یست له هه ر می کوردستان ر بینین ، چونکه په یوه ندی ن وان ر شنبیران و ده سه ات له قه یراندایه و پ و یستی به

کځستنه وه هه يه تهویش به هاوکاریکردنی یه کتر ، چونکه هم رښنیر و هم دهسه لاتیښ تهو دوو فاکتوره گرنگه که پوښته له پشه وهی که مه لگه و نه ریته کانی بن نه تهوانیش بڼه کو لهی سیسته می ځکه کی و عه شائیری ، به رځستنه وهی په یوه نډیه کانی نه وان تهو دوو لایه نه هم دهسه لات و هم رښنیران ده توان بڼه کاراکتیری به هزر به گرانکاریه سیاسی و که مه لایه تیه کان .

دکترا له فله سه فهی که مه لاسی زانکه ی = سربن پاریسی 1

گرنگی به یاری د ست د ج معی به گوان ... شکرکه کرمانج

له دوی مردنی نه وشيروان مسته فا گرنگترین پرسپار که وو به ووو گوانو که نخوازان بوو به تهو تهو داخه س رانی گوان به نه وشيروان د تهوان ا به رای تهی ځخراو که و بزوتنه و ج ماو ریپ که ی کوردستان بکه که خ ونو ئامانجی س ر کیان گوانکاریو چاکسازیه له سیسته می حوکم انی له ه ر م . ووامی تهو پرسپار ه نه سوکو ئاسان نیی ، له بهر که م ځکه ه کار ، له وان نه : ی که م ، سه رکړد ی که نیی له ناو گوان که و نه وشيروان مسته فا توانای گردکړدنه و ی د نگو ځنگه جیاوازان کانی ناو گوانو بزوتنه و ج ماو ریپ که ی ه به ته . تهو به و مانای نیی که تهو سه رکړد دروستنا به ته به کو به و مانای ی که تهو بوونی نیی یان هشتان د رنه که و تهو .

دوو م ، گوان ځخراو کی نائی دی له جی ، تهو ماش مانای تهو ی که ځکه کانی سه ر به بیرو به چوونی جیا جیا له د وری تهو ځخراو که بوون تهو که له غیابی نه وشيروان له وان ی زحم تهو دانویان به که و به کو ته .

سه ر تهو تهو تهو دای به م گردکړدنه و ی گوانخوازان که له د وری ی که تهو نیی چونکه گوانخوازان کانی ناو گوان د تهوان له سه ر که م ځکه به هاو په یامو دیدو جیهان بینی نه وشيروان و سه رکړد و ، گوان و که ځخراو ، که بڼه و ، له وان نه : ع دال تهی

کَمَمَّایِتی، ئازادی، یَکسانیو هَللی هاوتا، شَفافییت، چاکسازی، پَککَوژیان، قَبوککردنی ئَووی دی، سیستَمی پَڕلَمانی، مَهریت_کراسی (کَسی شیاو بَ شوئنی شیاو). ئَمان بَهاگَـلَـکَن کَم دَکَرت زَربَی گَـنخواز_کَن لَ دَوری کَـو_ـبن، بَکَنو نو_کَن، بَچَـپو _است_کَن، بَـلیبرالو موخافیزکار_کَن، بَـدینو بَـدین_کَن.

لَـناو گَـاندا، جیاوازی فکریو جیاوازی لَـش_وازی کارکردن، هَم لَـن_ـوان نَـو کَـن_کَی گَـان و نَـو نو_کَی گَـان هَـی، هاوکات لَـن_ـوان چَـپ_ـو _است_ـو_کَـی نَـو گَـانیش جیاوازی بیرکردن_ـو هَـی، بَـه_ـمانش_ـو لَـن_ـوان توند_ـو و میان_ـو_کَـنیش جیاوازی لَـش_وازی کارکردن هَـی. ئَمان کَم_ـم_ـک جیاوازیین کَم بوونیان لَـن_ـو _کَخراو_کَی نائایدی_ـل_ـجی ئاسایید بَـم ئیدار_ـدانی ئَـو جیاوازیان_ـ کار_کَی ئاسان نیی. چَن ئَـو جیاوازیان_ـ ئیدار_ـد_ـن_ـو کَم ئیدار_ـیان دَـدا ئاراست_کَـی گَـان لَـ دوا_ـژ دیارید_کات.

گَـان دواي نَـوشیروان دَـکَرت شکست بَـن_ـت لَـ کَـو_ـبوون لَـ دَـوری بیرو دیدو پَـیامو بَـهاکانی نَـوشیروان چونکَ کَـسان_کَی زَـر هَـن لَـناو گَـان کَم لَـ هاو پَـیام_کَـی نَـوشیروان نَـگَـیشتون. هاوکات گَـان دَـکَرت شکست بَـن_ـت لَـ ئیدار_ـدانی _ـوتَـ جیاجیاکانی ناو _ـکَخراو_کَـ، تَـنان_ـت دَـر_ـو_ـی _ـکَخراو_کَـش چونکَ گَـان تَـنیا دَـنگی ئَـندام_کَـی _ـکَخراو_کَـ نیی، خَـک_کَی زَـر _ـکَخراو_ـیش نَـکراو_ـ بَـم خَـی بَـ گَـانخواز داد_ـن_ـت یان دَـنگد_ـری گَـان. ش_ـوازی مام_ـکردن لَـگَـ ئَـم دوو باب_ـت ئاراست_کَـی گَـان دَـستنیشاد_کات.

بَـ تَـگَـیشتن لَـ پَـیامو بَـهاکانی نَـوشیروان واچاکَ گَـان کار لَـس_ـر نیشاندان و بَـرز_ـاگرتنی بَـهاو پَـیام_کَـی نَـوشیروان بکات. هاوکات گَـانخواز_کَن، لَـس_ـر هَـر نَـو_ـی_ـک هَـژماربکر_ـن یان س_ـر بَـ هَـر _ـوت_کَی ناو گَـان بن دَـب_ـت میکانیزمی لَـک_ـت_ـگَـیشتن و بَـیاردان لَـناو _ـکَخراو_کَـ دیاریب_کَن.

میکانیزمی بَـیاردانی دَـست_ـج_ـمعی، بَـم_ـر_ـج_ـک ج_ـم_ـع_ـک نو_ـن_ـرای_ـتی _ـوتَـ جیاجیاکانی ناو بزوتن_ـو_کَـ بکات، زَـر گرنگَ. گرنگی ئَـم خا_ـ لَـ غیابی س_ـر_ـکرد_ـی_ـکی دیار کَم ئَـستا بَـ _ـکَخراو_کَـ دیار_ـ هَـند_ـی دیکَ بای_ـخ_ـدار. دواي دَـر_ـک_ـوتنی _ـاب_ـر_ـک بَـیاری دَـست_ـج_ـمعی هَـر گرنگَ بَـم _ـاب_ـر_ـک ئَـوکات دَـتوان_ـت بَـاو_ـژ لَـگَـ ئَـو گروپ_ـ س_ـر_ـکرد_ـی_ـ بَـیاردات.

تا ئَـو _ـاد_ـی_ـی من ئاگاداربم ناو_ـند_ک هَـی لَـ هَـیک_ـلی_ـی گَـان

کە لێ پەییوو و پەگزامی گەان ئاماژە پێکراوە ئێش “خانە
پەاندن” کە وابزانم دەبوو لێ حەوت کەس پێکبەت، کە تا ئێستا
پەکنەها تو.

ئەمە پەکەنەنی خانە پەاندن کە لێ حەوت ئێندام زیاتر نەبەت
نەک هەر زەر گرنگ بەکو زەرورەتەکی حەمیپ بە بزوتنەوی گەان
بەئەوی توانای بەیاردانی خەراو بەدەنگەو هاتنی خەرای
گەانکاریدەکانی هەبەت.

ئێندامانی خانە پەاندن واچاک نوێندەرایەتی و تە جیاکانی
ناو گەان بکات بەئەوی هەموویان هەست بکەن کە بەشداری لێ پەسە
بەیاردان و ئاراستەکردنی گەان. لێ وەش گرنگتر ئێوەیە کە کەسانی
خانە پەانین مەرگەلی جەماوەریان تەدەبەت. مەرگەلەک کە توانای
کارکردنەیان هەبەت لێگەو خەکو لێنەو خەک. هاوکات کارابن لێ
هەسوێندن و گەوێستنی جەماوەر.

ئەبوشواری و نادر ئاوانە و واحیدی ئەلینەژاد ... بەکر ئەحمەد

برادەرکم لێ ناوێستی نەو دەکاندا نیازی گەرانەوی کوردستانی
لەسەردا بوو. چوار سالەک دەبوو گەیشتبوو دەردەوی وەلات و
خوایاری سەردانەوی کەس و کاری بوو. ئەم ئارەزوو بەهەزە بە
شادبوونەو بە ئاشنا و ناسیاو، هەمیشە تەکەلەک لێ ئارەزووی
نەگەانەویشی تەدا دروستەکرد. ئاخەر دەبوايە بەسەر و سمەلەکی
پاک تاشراوەو بەگەوێستەو. یان دەبوايە چاوە بکات تا سەرورەش
درێژدەبەتەو و دەبەتەو بە کاک فەان کەسەکی جاران. ئەو هەر
تەنها یەک کاک فلان بوو، بەئەم بە سمەو کەسەک و بە بە سمە
کەسەکی دیکە. ئەوێ کە ئێنسەنەک دەکرە دوو کەسایەتی بە دروست
بکەرەت و سەرئەجی جیاوازی لەبەرەت، جەگاوەگای سمەلە لێ کەش و هەوا
کولتووریەکانی ژیا نی ئەم برادەرەدا.

لێ ئەوروپا، ئەوێ باشتەین و پیاوترین پیاو بەت، سمەنی نییە. لێ
کوردستانی ئەوێ سمەنی نەبە، پیاو نییە. نەک بە پەوێرەکانی

هه موو زه مانه کان، به لکو تا ره ژگار ره کی دره ژ، سمه و بهسمه سی سنوور کانی پیاو بوون و پیاو نه بونیان نه خد کرد و. نه گه رچی ده رویش کانی کوردستان قه دره ژ بوون و که سه که گوومانی له پیاو نه بوونی نه وان نه د کرد و نه شکراو، به لام هه مان قه هیشته و به پیاوی دی، لوولای جه و کانی دیسکو و خه نافس و لاجا نگه ری نه د کرد.

بیرم ده یه که م جار که سمه م تاشی، هه ستمد کرد کار کی هه تا به سی قورس نه نجامد ده م. تا هه فته یه کیش بهر سمه م هه نده نه رم ده هاته بهر زمان که حه زمد کرد هه میشه گازی له به گرم. له م سه که بوو سمه م تاشی. نه گه ره له کوردوستان بووما یه، ده بوایه و که کوئی کا برای خا و نه نما که ی گا و رانمان به شه وان و به یانیانی زوو به م ده ره که که س به کووچه و که نه و نه بوو.

نه م دره ژداد یه یه من له سه ره سمه ل و سمه داری و نه داری نه و، جه گایه کی تایب ته داگیر ده کات له پر سه ی سه رنجدان له و م ده لی نه رینه یه یان پیاو ته یه که له که م لگای کوردستاندا بوونی هه یه. پر سه ره که که تا نه سته له سه ره او سته نه کی قووی به نه کراو. به نه م م به سته، له که نه یه و کانی سه سی له گی نه سترای Raywen Conell و شیکردنه و کانی نه و له سه ره چه مکی جه ره کانی نه رینه یی یان پیاو ته، نا که سه ره ته ی ده سته کی با سه که نه به ت.

نه م جه ره له له که نه یه و، به له که نه یه و کان له پیاو ناسراو و له ناو زانسته کانی فله نه یزما جه گای تایب ته هه یه له پر سه ره کانی یه که سانه دا. نه اخر قسه یه که هه یه ده له: فله نه یزم هه نده له ژن ورده به ته و تا وای له ده پیاو نه به نه ت. له که نه یه و کان له پیاو، که شش که به فراوان کردنه و ی ته گه یشتن له پر سه ره کانی یه که سانی.

نه م په ته ی نه بینینه پیاو هه ره بزووتنه و یه که سانه یخواز کانی نه وروپای نه گرتبوو و، به لکو له کوردستانی عه اقاد که ژنکوژی له نه و ده که نه و به جینه ساید کی ره گه زیی نه یکه به ته و، نه رینه یی نه سانی کورد نه اخر ته ناو هاوکیش کانی یه که سانی و هه خه خه نه و یه که به تایب ته نه دیه کانی نه م نه ره ژنکوژ نا که و و لامی نه و پر سه ره نادر ته و که نه رینه یی له که م لگای کوردستان چه دروستکرواو و چه نیش به ره مده نه رته و. به یه ش له م ده زه خه دا که پیاو به ژنانی دروستکردوو، پیاو له نه ده بیات و له که نه یه و یه که سانه یخوازیدا، به ته و او ته و نه.

به گوومان پر سه ره من له سه ره تاوانبار کردنی پیاو نیه و که که سه که و دانانی نه رینه یی پیاوی کورد نیه له قه فسه تاوانباریدا، به که نه نه م جه ره له نه رینه یی، زاده ی نه م کی جه نه ری که م لگای کوردیه

که ل ناو دام زراو و ستر کچر ب ناو ی کسان کانشدا توانای دووبار ب ره مه نانو وی ئم ماشنن ژنکوژی هی. ب کوو ک شش که ب بیننی ئو کائینی که ب شکی گرنگی پرسیار کانی که م لگای ل س ر شان و نا کر بخرت د ر و ی باز ن کانی ئم ها و ک ش ی.

چ ر کانی ن رین یی یان پیاو تی لای که نل

که نل قس ل س ر ماسک ل نیتی و ف مینیتی د کات که و رگ رانی ب زمانی کوردی کار کی ئاسان نی. ل قامووسی ع ر بیدا ماسک ل نیتی ب الذکور و رگ ر دراو. ل فارسیدا ب نرینگی. ل سویدیدا، هم ن رین یی و هم پیاو تی ب کار ه نراو.

ب ی منیش ل م س ر گ ژیی و رگ ران و ه ژاری زمان زانستی کان ل زمانی کوردیدا، یان ل ب توانایی خ م ب خ مان دو و ک ردن کی زیاتر ب ئ و ی با ب ت کی س ر ک و تووان تر پیشکش بک م، ناچارم دست ب داو ننی ن رین یی و پیاو تی و بگرم ب و رگ رانی چ مکی ماسک ل نیتی.

ب که نل که تروانین ک کی ک نستر کتیفیستی هی ل ل ک کین و ک نیدا، "ن رین یی و مین یی ل پ یو ن دیی کی پ ک و بیدا و ل ناو ستر کچری رژی می ج ندی که م لگادا مانا پیدا د ک ن". واتا نا کر ب جیا س رنج ل هیچ کام کیان بدیت و ئوان ل ب ران ب ر ی کدا و ل پ یو ن دیی کی پ ک و بیدا د خو نرن و. هاوکات که نل پ یوای که رژی می ج ندی خ رئاوا، ل س ر پ یو ن دیی کی د س لات اگیراو که س رد س تی یی پیاو و ژ رد س تی یی ژن بناغ ک ی تی. واتا س رد س تی یی و ژ رد س تی یی ئو نای کسانیی د س لات ل نوان ر گ ز ک اندا. که نل پ یوای که رژی می ج ندر ها وئا ه نگی د کات ل گ ک ستر کچر کانی دیک ی وک چین و ئ تنیت و س ک سوال تیتدا. ب نموون ژبوونی کار ک ر کی ئ سیوی ه ژار، که پستی ش ل ناو رژی می ج ندی کورد واریدا، هندی دی ژ رد س تی یی ئو قو ترد کات و ل ب ران ب ر ه مان ژنی ژ رد س تی یی کوردا چ ند پل ی یک ل خوار تر و ی. ب ی ش نا کر قس ل ج ر یک ل مین یی یان ژن تی بکرت ل که م لگای کوردستاندا. ئم تروانین ب ه مان شو و دروست ل پ یو ند ب و ه م م نگی یی که ن رین یی هی تی ل که م لگادا. ب ی که نل قس ل س ر ج ر کانی ن رین یی د کات ل که م لگادا.

لای که نل باشتر ئینسان ل جیاوازیی کانی نوان ن رینی کان یان پیاو تی کان وردن ب ت و ب کو س رنجی ب ج ت س ر پ یو ن دیی کانی نوانیان.

لځ د رڼا نځامدا کځ نل ټامار ټ کځ م لک پځ یو نځی نځوان
نځرینځ یځ کان یان پځاو ټیځ کان دځ کات کځ بریتین لځ: نځرینځ یځ کی
هځ ژمووندار، نځرینځ یځ کی ژردځ ست، نځرینځ یځ کی بځ شداریکځ ر و لځ
کځ تاییشدا، نځرینځ یځ کی لځ پځ او زخراو.

ټم پځ یو نځیځ جځ راو جځ رانځی نځرینځ یځ، خو ټنځ رځی ټم ټم جځ نځری
خځ رڼاوا پځ کځ هځنځ. من پځ موایځ، لځ رځیم جځ نځر کان
خځ ره لاتیشدا جځاوازیځ کی زځ ر بندځ ټی لځ گځ ټم پځ یو نځی نځی
نځوان جځ ر کان نځرینځ یځا نیځ و دځ کځ لځ هځ نځک پراکتیکي
بچووکدا لځ یځ دووربکځ ونځو.

با سځ رنځ کی کورت لځ و دا بځ شکر نځی نځرینځ یځ بدځ ین کځ لای کځ نل لځ
ناو رځم ټم جځ نځری خځ رڼاوا دا دځ بینرځ.

پځ کځ م: نځرینځ یځ هځ ژمووندار.

کځ نل جځ مکي هیگځ مځی لځ گرامشیځ و وځ ردځ گرځ و بځ هځ مان مانا
بځ کاریدځ هځنځ. ټو پځ یوا یځ کځ نځرینځ یځ لځ دځ وری جځ مکي هځ گځ مځی
یان کځ لځ زمانی کوردیدا کځ لځ فارسیځ کځی وځ رگیراو و وځ
هځ ژموونی وځ رگځ ردراو، دروستکراو. نځرینځ یځ هځ ژمووندار بځ
کځ مځ لک بځ ها و تایځ ټم نځی سروشتی و ساد و پځ زځ تیځ
نځ خځ نراو کځ جځ گایځ کی باځ ی دځ دات و دځ بځ ټا مانجځ کځ
نځرینځ دځ بځ پځ یبگات. بځ م ټم نځرینځ یځ هځ ژمووندار لځ هځ موو
ټان و زځ مان کځ دځ ستنیشانکځ ری ټو نیځ کځ نځرینځ یځ دځ بځ چځن
بځ. بځ لکوو ټم جځ ر لځ نځرینځ یځ بځ پځی شوځن و ژینگځ کولتوری
و کځ مځ لای ټیځ کځی دځ گځ درځ. ټم جځ ر لځ نځرینځ یځ هځ میځ
بارگاویکراو بځ کځ مځ لک بځ های بځ رز و پځ زځ تیځ کځ وا دځ کات وځ
ټایدیالک بځ نځ ټو کځ نځرینځ کان چاویلکځ ټو گځ ر نځ شتوان لځ و
بچځ. بځ یځ هځ ژموونی لای کځ نل بځ گځ رانځ و بځ گرامشیځ: وټا
ټامارځ دان بځ و دینامیک کولتوریځ کځ وا دځ کات گروپک جیگا و
رځ گایځ کی لځ پځ شوځی و رابځ ری لځ ژیا نی کځ مځ لگادا داگیربکات.

لځ باری کولتوریځ و لځ زځ مځ نځی دیاریکراودا، جځ ر لځ
جځ ر کان نځرینځ یځ بالادځ ست دځ ردځ کځ وځ لځ چاو ټوانی دیکځ دا.
ټو نځ وځ نځی مامځ ستا لځ کځ مځ لگای کوردیدا، نیشاندځ ری ټم جځ ر لځ
نځرینځ یځ بوو بځ لځ رځ رگار کځ دا. دواتر پځ شمځ رگځ جځ یدځ گرځ ټو و
هځ تا دوا یځ. بځ زمانی کځ نل: نځرینځ یځ هځ ژمووندار ټکځ لک لځ
پراکتیکي جځ نځریځ کځ ناو رځ کځ کځی وځ مځ دځ وځی پرسیار
شځ رعییځ تی سیستځ می پاتریارکځ. بځ کوردییځ کځی: کاتک فځمینیزم
دځ یځ وځ لځ نځرینځ یځ بالادځ ست جځ کایځ ټکي دیکځ دروست بکات و

ئایدیال کی دیکھی لے بننے دے ر لے سویددا، بے نمونہ نیرینے کی
ئایدیا بے فہم نیزمی سوید کے س کے ر ژ کانی م ر خ سی دایکان
بے ق د دایک و ر د گ ر ت و لے ه موو ئ و پراکتیکان دا کے بے
پراکتیک کی م یان و لے ق لے مد در ت چالاکان کار د کات. ئ م
پراکتیک ج ن د ر ی ی کے فہم نیزم د ی ویت لے د وری نیرینے کی
ئ ل ت ر ناتیف دروستی بکات، د ب ه میش بک و ت و ب ر پ ل ماری ئ و
ن رینے ی کے ش ر ع ی تی پاتریارک راد گ ر ت و د ی خات و شو نی
خ ی. یانی باو کے کے م ر خ سی دایکان د دات و د ستی دایک و
پ یوای کے و ز ی ف ی دایکان لای مندا ب م ن و.

س رنج اک ش ئ و ی ه میش ئ و ک سانی کے ه ل گری پ یامی
ن رینے کی ه ژ مووندارن و ب ر ه م ه ن ر و ی ئ م پ یام ن، م ر ج
نی خ یان خا و ن د س لات گ و ر کانی ک م لگا بن و م قاماتی
ب رزیان ه ب ت.

ب لام ه ژ موونیش ت نها کات د خ و ق ن ر ت ک: پ یو ن د ی ی ک ه ب ل
ن وان ئایدیال کی کولتووری و د س لات کی ئ ن س تی تیتدا. قار مان تی
ژنان و کچانی کورد لے ک بانی و شو ن کانی دیکھی ر ژ ثا فا، و ن ی
ئایدیالی نیرینے ی ئینسانی کورد د خات ژ ر پرسیار بے تایب ت ل
جومگ کانی ئازای تی و کونل ج ر گدان بوونی نیرینے ی ئینسانی کور ددا
و ئازای تی م یینے ی کورد د خات شوین. ب م ه شتاش ل بار
گ ر نگ کے د س لاتی س ر بازیدا، ت و اوی جومگ کانی س ر بازی کوردی،
ه ر نیران ی.

پ یو ن دی دوو م، ن رینے ی کی ب شدار

ئ م ج ر ل ن رینے ی ئ و ل شکر گ و ر ل پیاوانی چالاک و کارا
د گ ر ت و ک ناتوان ت و ک ن رینے ی کی ه ژ مووندار بژی و ه موو
تایب ت م ن د ی ی کانی ئ و ل خ ی دا بد ز ت و، ب م ه ژ ج ن دای
ن رینے ی ه ژ موونیداری پ ق بو و و ل ه شت ن و ی ن ر م و ب ها کانی
ن رینے ی کی ه ژ موونداردا چالاکان ل ب ر ه م ه ن ن و ی س ر د س تی ی
پیاو و ژ ر د س تی ی ژندا کار د کات.

ب پ ی داب شکر د ن کے ک ن ل، ز ر ب ی پیاوان د ک و ن ناو
سنوور کانی ئ م باز ن ی و. ک س ک د یفاع ک ر کی س ر س ختی
ی کسان ن وان ر گ ز کانی، د ک ر قازانچ ل و ب ر ت ک ک ل
ن وان ژن و پیاودا جیاواز و ئ و ی پیاو سوودم ن دی ئ م
نای کسان یی ک ر ب ک س س ت م ی ج ن د ر ی ک م لگا ب پ ی
ب ر ژ و ن د ی ی جیاواز کان ب ر ه م ی د ه ن ت و.

ئ م ج ر ل ن رینے ی، ب شدار بووی کی پاسیفی ه شت ن و ی ن ر م و

[illegible]

ناریند، یی کی ژرد، ست

وېک له پېناسېکې پېشېو له سړ هژموونې ئاماژې پېدرا ، هژموونې
 بې مانای سړدستې کولتوريي له کمېلگادا بې گشتي. له ناو ئېم
 چوارچېو کولتوريي دا، ياسا و رسای جندري هېي کمېل سړ
 چې مکېکانې سړدستې و ژردستې راگيراو.

لە ناو کۆلتوری خەرواوادا، ئەم سەردەستەییە کۆلتورییە نەزینەیی هەژموندەر، لەسەر بالادەستی نەرمی هیتەر سەکسوالەتی پیاو و ژەردەستەیی پیاوانی هەمەسەکسوال ەگیراوە.

[illegible]

نارژووی سیکسی ئو ب چ ناراسته یکه دوا، ووی له پیاو یان له ژن، یان له هردووکیان.

ئوگر بهاو نهرمهکانی نهرینه یی که هژمووندار ئهتارنا تیغه کی دیکه ی نهرینه یی له برانبه ردا قووتد کرهت و، ئوا له بزووتنه وای هه مهسه کسواله کانه و دت و وک ئه پزسیه نه کی ئه مه نهرم و به ها کولتوریان نه ی نهرینه یی هژمووندار خه فززد کات.

بهلام ئوا تهها هه مهکان نه ن له پله یی که زه رخوا ره وای دسه لاتدا له برانبه ر نهرینه یی هژموونداردا قه راریان گرتو و، به لکه جه ره ها ناو و وه خساری دیکه ی نهرینه یی هه یه که هه مان چاره نووسی هه مهکانی که مه لگیان هه یه و له خواره وای په یژیه ی نهرینه یی که مه لگادان. پیاوانی ترسه نه که، پیاوانی ده نگهاسک، به چکه ده وه مه نده ی نه سه ته له به خه وکراو، پیاوانی لووسکه له، پیاوانی زیره که که به سه خو نه دن ده زانه و هه چی ده، هه ره هه موو ئه مه کاته یگه ره یه جه راو جه رانه یه که نه رن، ده کره نه ده ره وای نهرینه یی که هژمووندار و له وه نه تا نهرینه یی هژمووندار ره وایه ته به حه کایه ته بالاده سه ته خه بدات و خه به ره مه مه نه ته و.

نهرینه یی له په او زخراو

که نه له باس له په یوه نه دیه ناو خه یی و ده روونی کهانی ناو سه سه ته مه جه نه ده ره خه رئاوا ده کات و نهرینه یی هژمووندار، به شدار و ژه رده سه ته له په یوه نه دیه کی چالا کهانه ی په که وه ییدا ده به نه ته، به لام سه سه ته مهکانی دیکه ی که مه لگا له گه سه سه ته مه جه نه ده ردا له کار و کاردا نه وه یی که هه مه سه به یدان و به کتر به نگه ده ده که نه.

هه ره به به یه شه په یوه نه دی نه وه سه سه ته مه جه نه ده ره و سه سه ته مه به گه ز، سه سه ته مه چین، جه ره کی دیکه له په یوه نه دی نه ره یی ده خو هه نه که به نه ره یی له په او زخراو ده ناسه ته.

له وهاته کی وک ئه مریکا دا، نهرینه یی که هژمووندار، به نگه کی هه یه که نهرینه یی که سه یی. به یه نهرینه یی که به شه هه مه سه له په راو نه یی نهرینه یی هژمووندار دا یه و هه موو ئه و تابه ته نه دیان وه رده گه ته، که ده وه نه یی نه ره یی هژمووندارن. کاته که شه نه ره یی به شه سه ته کی ئه مریکه کی که وک قاره مهانه کی وه ره شه ده که وه ته سه ره وای نهرینه یی کهانه، ئوا ئه مه جه ره له نه موونه ی نهرینه یی که به شه سه ره که وه توو، به ها یه کی زیاته ده خاته سه ره به ها نهرینه یی کهانی سه یه وک جه ره به نه یی و توانا یی که فیزیکی به ره که نه موونه ی نهرینه یی خه ی په ده با ته سه ره. که جه هاوکات پیاوانی به شه ده کاته هه مه لاقه کردن و له سه سه ته یی سه سه ته ته که مه لگا ده که لکی له وه رده گه ته.

لە کەنتەکتە کوردییەکیدا، نەزینەییەک کە کارەکەکی بەنگلادیشی و شەبەکی و کارەکەکی عەرەب نوێنەرایەتی دەکەن، نموونەی زیندووی ئێو نەزینەییە لە پەراوەزخراوەیی کە هاوشانی نەزینەیی رەشپەشتەکانە لە مەملەکتەتی سپیاندا.

کەمەلگای کوردستان و مەدەلی کەنەل

بە بەواي من ئێگەرچی هەر کەمەلگایەکی سیستەمی جەندەری خەییە، بەلام هەشتاش رۆژەمەکی جەندەری جیهانی هەییە کە تەواوی ئێم سیستەمی جەندەرییانە لە خەیدا هەلگرتوو. کاپیتالیزمەکی خەرەهلەتی، ئێگەر چەمکەکی واهی بوونی هەبەت، تەنها بەبوونی کاردا بەشکردنی کاپیتالیزمی جیهانی و دەرکردنی بوونی هەبە. بەیەش لە پە هەر جوداییەک و لەکنەچوونەکی کە دەرکردن لە نەوان سیستەمی جەندەری خەرەهلەتی و خەرەهلەتی، هەشتاش پەییو نەییە جەندەریکانی کە پەییو نەییەکان کەدەخت، بەهەمان ناوەرەکی خەییو لە خەرەهلەتی کاردەکات. بەبوونی کەمەلگای جودایی و کە دەرکردن ئامازەیی پەبەرەت.

ئێو سیستەمی جەندەرییە کە نەزینەیی کوردی لەناو خەیدا لەقەڵەداوە، نەکەوتوو تە بەر پەلامارەکی توندی بزووتنەوی یەکسانخوازانە کەمەلگاوە. تە بەمەرژوو حسابکەرەت، شەیی بزووتنەوی یەکسانخوازی لە کوردستاندا، شەرە بە مانەوی مەیینە کورد، نەک بە فراوانکردنی مافەکانی. بە کوردییەکی شەرە لەسەر مافی ژیان نەک ئێو یە ژیان خەیی دەبە چەن بەت. تە ئێستاش بە جیا لە کەمەلگای دەرستەوتی کەمی شەرەلە بەری قانوونییە کە زیندانیکردنی پیاوی بکوژی نامووسیی، هیچ شتەک بەدەستەهاوو. بزووتنەوی فەمینیزی خەرەهلەتی مان و نەمانی ژن ناکات، بەلکو شەیی دووبارە بەدەستەهەنانەوی ئێو و ووبەرەنان کە سیستەمی جەندەری نەپرەر داگیرکردوون و وردەوردە دایەتەو دەرستی ژن. ئێم بزووتنەوی تەنانەت لە دەرستەکردنەکی بەئاگاها نەیی بەشەکی زەری ئێو بەهەیانەدایە کە نەزینەییەکی هەژمووندار دەییویت پیاوانە پەناسەیان بکات و فەمینیزمیش دەییوێت مانایەکی دیکەیی یەکسانخوازانەیی پەبەخەشەت.

لە میژ لە خەرەهلەتی و یەکی خەنەگرانەیی پیاوان لە کاردا یە دووبارە پەناسەکردنەوی پیاو و نەزینەیی لە کەمەلگادا کە لە کەمەلگای کوردستاندا بەتەواوەتی و نە. لەپە بە بزووتنەوی یەکسانخوازانەیی ژناندا لە خەرەهلەتی، بزووتنەوی هەمەسەکیسەکان لە خەنەپرەسیاری نەزینەیی و

پیاو بوون و بـشـکی زـری جومگـ گـرنگـ کانی نـرینـی هـژمووندار،
کاریگـریـکی گـورـیان داناو و پرسـیاری یـکـسانـیان بـ ئاستـکی
دیکـ گـیاندوو. بـلام زـربـیـکی گـورـشیان لـو ئایدیالـ رسمی و
نـرمـدارـی نـرینـی کـمـلگـا داو و کـلـنی گـورـیان تـخـستوو و
ئـلـتـرنـاتیفـکی دیکـی پیاو بوون و نـرینـی یی بوونیان پـشـکـشـکردوو.
لـ کـا تـکـدا هـمـسـکـسوالـبوون لـ کـمـلگـای ئـمـدا نـک هـر پرسـیاری
بزووتنـوی یـکـسانـیخوازی کـمـلگـا نیی، بـلـکو ئـم پرسـیار لـ جـی
نـبـووان.

ئـو هـمـیـانـی کـ تا ئـستا لـ کـمـلگـای کوردستاندا خاوی
دـمووچاوی خـیان بوون و هـموو شار و خـلـک زانیوویان کـ فلانـ کـس
هـمـیـ، تـنـها وـک فـیگـرـکی شایـنی نووکتـلـسـرکردن توانیویان
بژین و توانای گـیـنی هـیچ سـتراکتـرـکی نـرینـی یانـی کـمـلگـایان
نـبوو. کـریمـزلـ و عـباسـی خانـقـین و عـحـیمی فلانـ شاری
کوردستان، لـسـر زاری خـلـکن و یـکـ جومگـی بچووکی سیستـمی جـندـری
کـمـلگـایان نـگـیـو. نـک لـبـر ئـوی نـیانویستوو، بـلـکو خودی
سیستـمی جـندـری کـمـلگـاش هـندـی یـی بـ کردوونـتـوو کـ بـ
نووکتـبـکران تا هـرـشـیـک لـسـر سیستـم پـکـنـهـن.

دوا وتـ

بـمـ ئایا هـیچ ئاـوگـگـک لـ نـرینـی هـژمووندار کـمـلگـای
کوردستاندا ووی نـداو.

بـ بروای من لـ ئاستـکی ووکـشـدا سـفـری پیاوی ئـمـ لـ
خاوی نـسمـکی گـورـوو کـ بـ ئـبوشوارب دـکرـ ناوبرـت بـ پیاوکی
بـسمـ و عـیـبـبوونی بـسمـی لـ کـمـلگـای کوردستاندا لـمرـکـدا
, خـ گـیـن و خـ ساف و لووسکردن بـوشـوازی کـ ئـمـ پیاوی کورد
خـی تـدا دـبـنـتـوو و بـ ئایـدیالـبوونی بـشـکی زـر لـ
گـرانـیـبـژانی لاوی کورد ئـگـرـچی موونـرمن و وـک پیاوی عـسمـی کـنی
کورد مووـقـنـین، دـرکـوتنی دـموچاوی دیکـی پیاوانـ کـ دـکرـ لـ
روخساری عـسمـی پیاوی کورددا جـیـنـبـتـوو، ئامازـی ئاـوگـگـکی
هـتا بـلـ کولتووری تازـن کـ سیستـمی دیجیتـالـیـشـنی کـمـلگـای
نـو فـراهـمـی کردوو نـک پراکتیکـکی بـ ئاگاهـانـی
یـکـسانـیخوازان. بـمـ هـشتـاش ئـتـرنـاتیفـکی کارا و جیاوازتر لـ
پـناسـکردنی چـنـتی نـیرـبوون لـ کـمـلگـای ئـمـدا، خـریکی
دـمـکردنـو یـ ئـگـرـچی لـری سووکا یـتی و گـا تـپـکردنـو پـیان،
نـت و یوتوب و فـیسـبووکیان کردـتـ شوـنی ئـم لـشـکرکـشیـ
کولتـریـی لـ بـرانـبـریاندا.

ئەم سەرچاۋىنى خوار ۋە كۆك بىناغىلى لىكلىنىۋاتقان ماسكىلىنىڭ نىيىتى
ۋەكى تاكى سەرچاۋى بىكار ھەلەنراۋ.

R. W . Conell 2003, , Maskuliniteter , Daidalos AB

2017-04-17

پىلاۋە لەشغىر شەكان ... گىران ۋە ئوف

1

شەما، دوڭنىڭ شەۋ لە ماھەكى خىدا كۆزرا. ۋوداۋك ھەموۋانى
توۋشى خەم ۋ ئازار كىرد. لە تەمەنى پەنجا ۋ پىنج سايدا، خىلى كۆشت،
يان كۆزرا؟ يان باشتىرە چىرىكەكە ۋەك خىلى بىگىلەنەۋە، ۋەنگە
ھاۋىلەكە كۆشتىيەتتى.

ئەۋە شەما ۋى كۆشت، ھاۋىلەكەنى شەما ۋ بو، ئىستا پەلەبەرزى ناۋ
سوپايە، ناۋى ۋەزايە.. من بىلەن خەم كە ئەم چىرىكەتەن بىلەن دەگىلەنەۋە،
بەلامەۋە گىرنگى نىيە چ پەلەيەكى ھەيە، يان بىلەن گىرنگى نىيە، ناۋى پەلەي
سەربازىيەكە بە دروۋستى بىرسم ۋ بىلەن ئەۋە نەقە بىكەم، چۈنكى خەم
ھىچ لەبارەي پەلە ۋ ئەۋ ناۋە قىلغانەي سوپاۋ ۋ سەربازىيەۋە نازانم،
بەلەم دەزانم پەلە بەرزەكى ناۋ سوپايە.. من شەما ۋ ۋەزا لە
ھەموۋان باشتىر دەناسم، دەزانم دۋاي يەكتر بىننى قاۋەخانەكە،
ۋەزا بىرەكە كۆشتى شەما ۋ بىلەن دروست بو، دەشۋو بىكۆشتى! لەۋەش
گىرنگى ئەۋەيە من ئىستا ترسى ئەۋەم ھەيە كە ئەم چىرىكە
دەنۋوسمەۋە، دۋاتىر بىكۆزىم! چۈنكى ئەۋە من بىستۈمە ئەۋانەي
لەن ۋ سوپادا كاردەكەن، ئاگايان لەھەموۋ شەكە، تەنەت دەشزانن
شەۋان چ خەۋىكت بىننىۋە، دەترسم مەنىش كەشف بىم ۋ بىمەنەۋە ۋ
بزانن من بوۋم ئەم چىرىكەم نوۋسىۋەتەۋە.

ۋەزا پەش ئەۋەي بىر لە كۆشتى شەما ۋ بىكەتەۋە، ۋەك دوۋ ھاۋىلە
قاۋەخانەكەدا دانىشتىۋون، باسى سەردەمى مىندا ۋ ھەرزەكارى ۋ

لاوتیان کردبوو. وهك دوو هاوو، كه له مژه يهكتريان نه بينيوه.. ده ن سهرده می زانك، كه پكهوه ده يان خو بند، ژژك شه ما له هزا ونبوو، تا ئو رژهی له قاوه خانه كه دا يهكتريان بينيوه ته وه، يان باشتهر ب ن هزا شه ما ی دزيه وه ته وه! كه م ك پكهوه گه ابوونه وه ن و چير كه كانی ابردوويان. هه ندك كه س ئو دووانه يان بينيوه ده ل ن پاش ئو هه موو سا ه له ونبوونی شه ما هه ند كاغه زيان له بهرده م دا بووه و شتيان نووسيوه، به ام بریا هه رگيز يهكتريان نه بينيا! چونكه ئو يهكتري بينينه بووه هي كوشتنی شه ما.

دیداری ئەو رۆژە ی شەما و ئەزا لە قاوێخانە کەدا، باسی زۆر شتیان کردبوو، گەڕنگترینیان نەهێنییهکی ئەزا بوو، کە بە شەما ی باسکردبوو، نەهێنییهکیان باشتەرە بەهێن: باسکردنی دەردەک، کە تەنیا کەسە بەی باسکردووێ. ئەو چارچار شەما ی لە دەبەت بەخێ. ئەوێندە متمانە ی پێیهتی، لەمۆژە شتێکی گەڕنگی لە شەما شاردتەوێ، یان نەیشاردتەوێ. لە کاتی ونبوونی شەماوێ ئەزا دەیهوێت شەما بێنێت و باسی ئەو نەهێنییه گەڕنگی خێ بکات. باسی نەهێنییهکی کە ئەزا بەدەرد ناوی دەبات. دوا تێریش شەما باسی کارێکی شانێی خێ بە کردبوو. کارێکی شانێی کە بووێ هێ دەرکەوتنەوێ شەما، بووێ هێ کۆشتنی. یان ئەنگە هێ کارێکی تێر بووێت.

2

هــرا چـان شـهـما یـ بینـیهـوہ؟

کاتاک شهما و هزا له زانک له بهشی فیزیا دهخو نن، بهیانان زوو وهک پیشه هه میسه بیان پیش هه مووان دهچنه زانک، پکهوه ککش دهکن، پکهوه داده نیشن، پکهوه دهخو نن، پکهوه وهامی پرسپاری تاقیکردنه وهکان دهده نهوه، خشیان پیان سهیره که مام ستاکان گه دهدهن ئه و دووانه پکهوه وهامی پرسپاره کان بده نهوه، ته نیا خیان پیان سهیره! هه رچه نده له پلی یه که می سه ره تاییه وه هه ر پکهوه بوون، هه ر پکهوه ش هه موو شت کیان کردووه، به جووته خهریکی شان بوون، خهریکی نووسینی دهقی شان بوون، بهام له پ ژک شهما ونده بت، هزا هه رچه ن دهگه بت ناید ز ته وه، نازان بت ب کو چووه، بهام گومان کی هه یه، ئه و تا بینینه وه شهما وایبرده کرده وه که شهما ئیتر نایه و بت بخو ن بت، ئه و خو نندی وهک نه مانی پارچه کانی جهسته ی خیی بینیه، شهما ژژ دوا ی ژژ هه ست به وه دهکات گه ر بهرده وام بت له خو نندن ئه و ئیتر جهسته ی، خه یا هکانی، حزه کانی پل شان ونده بت.

هزا زه مه نك به تهنيا ژيا، دواي شه ما ئه ویش وازی له زانك هئا، جاركي تر په يوه ندي به حربه وه كرد. ئیتر ده يزانی به بـ شه ما خو نندنی بـ ته واوناکړت. هاوـ کانی تری بینیبوو هریه که یان ببوونه پله دار له نـ و حزب و حکومتدا، ئه میښ ده یوسیت هه مان شت بـت، ده یوست ده سه ـاتی هه بـت. پاسه وانی تایبته به خـی هه بـت. ئه مه ش بـ ئه و ئاسان بوو، چونکه رـژگارـك له شاخ له گهـ سر کرده کانی شـش خه باتی کردوو، که گهـ ایه وه ناو حزب هه ر زووه بووه پله دار و به رپرس.

هزا و شه ما، کاتـك له شاخیش بوون، خه ریکی شانـ بوون، چه ندین تـکستی شانـ بیان نووسی بوو. بـیه حه زی شانـ شتـك بوو، له خه یاـی هه ردووکیاندا برووسکهی دهدا. دواي ئه وهی هزا بووه پله داری سهربازی، ئه وهی له بیري کرد شه ما بوو. ئه وهی تـیدا نه ما شانـ بوو. ببوو به پیاوـکی دـهق. پیاوـکی سهربازی. پیاوـکی شه قوه شـنی حزب. پاو کوژی حزب. دهـنـن برای خـی کوشتووه بـ حزب. برای ـسته قینهی خـی له تله تکردوو. بهـام ته مه نـك له ئازاردانی خهـك و شه قوه شانـدن بـ حربه کهی، له پـ بیري ئه وهی ده که وـته وه، شانـیهـك بنووسـت! پیاوـکی سهربازی دـهق ده یه وـت شانـ بنووسـت. هزا به یانیهـك به پاسه وانه کانی دهـت ئه مـم له گهـم مه یه، قهـم و ههـندـ کاغز ههـدهـگرت و دهـواته قاوه خانه یهـك، به تهنیا داده نیشـت، ده سـتده کات به نووسیـنی ئه و شانـیهی خه یاـیان به گیرهـناوه. ده نووسـت، ده نووسـت، ده نووسـت. له وکاته دا شه ما پاش ته مه نـك له ونبوونی دـت و به رامبهـر هزا داده نیشـت، سه یری یه کتر ده کهن، تهنیا که مـك پـده کهنن و به ساردیه که وه ته ماشای یه کتر ده کهن و شانـیه که ده نووسن.

3

به شـك له گفتوگـی نـو قاوه خانه که.

هزا: شه ما گیان، قسه یه کی تـ که کاتی خـی کردت، ژیا نی منی گـی، قسه یهـك که زـرکات بیري لـده که مه وه، دـته نگ ده بم، پـده که نم، فرمـسـك پـشچاوم لـ ده کات. به بیرکردنه وه له و قسه یه، دهـمـه وه، له خـم ده ده م، گولله به ئاسمانه وه ده نـم، دوا جار له خـم ده پرسم بـ واکرد؟

شه ما: ئـ هزا گیان، من و تـ زـر قسه مان کردوو، نازانم کامه یانت مه به سته، هـنگه ته وای گفتوگـی کانی خـمان کـبکه ینه وه تاکـتایی ته مهن بـمان کـنه کرـته وه، ئه وه نده قسه مان کردوو.

هزا: دهزانم شما گيان، بهام من تا ئستاش نازانم بئو بهشەي ژيانم هەبژارد؟ تئناگەم بئ فریوی شتەکم خوارد، کهخەم نەمدەزانی و هەستم پئنهکردبوو، نەمدەوێست وەها بم، نە باوەم وابوو ئژەك وەها بژییم؟ نە هەرگیز کەسانی وەهام خەشویستوو، بهام تازە واملەها توو و تەنیا تەش دەزانی من کەم و لەکام جەرە مرغانەم.

شەما: ئەها ئستا تەدەگەم! راستەکەیت، بهام خەم مەخە کەمەگا بە گشتی وایلەها توو، دنیا والەها توو، مرغانە قایە تی هەموو وەهان.. تئ ئستا ئیتر بەدەریت لەو گوزارشتە، بەکو ئەوانەي خوارەووت دەبەت ئەوە بن، پاسەوانە کانت وەك تەن، ئەوجا تە..

هزا: شەما.. شەما.. شەما.. بەسیکە، من دەزانم مرغانە قایە تی والەها توو، دەزانم کەمەگا چی بەسەرەها توو، بهام من نەدەبوو واملەبەت، چونکە هاووئەي تەبووم! هاووئەي کەسەك بووم، کە بەرلەهەموو کەس دەرکی بەم دەرە کرد، من خەم بئ ئەو دەخەم، کە بەدەستی خەم و ئاگایانە وەکو ئبازەك هەبژارد.

شەما: بهام من هەشتا تووشی ئەو دەرە نەبووم، هەشتا دژی ئەو مرغانەم، ئەسەن ئستا خەریکی شانەییەکم بە جوانی باس لەو دەرە دەکات. ئەي نازانی بئ وازم لە زانکە هەنا، تەنیا هەستەمە کرد منیش خەریکە تووشی ئەو دەرە دەبم! ئستا خەریکی شانەییەکم نازانم بئ یەكەك لە کاراکتەرەکانی لەتە دەچەت، من پەش ئەوێ بشارنم تە بە ویستی خەت، خەت تووشی ئەو دەرە کردوو، هاوکات ئەم کاراکتەرەي منیش بەویستی خەي و ئاگایانە ئەو دەرە هەدەبژرەت.

هزا: ئهه — دەي کەتایی پەبەهەنە، بابە مەشکەم تەك مەدە، من خەم بئزارم لەخەم، بئزارم لەوێ بئ وامکردوو، تەش هەندەي تر ئازاری ئەخلاقم دەدەیت، ئازاری وێژدانم دەدەیت، من زەرجار ویستوو مە خەم بکوژم، ویستوو مە خەم لەکەم خەم بکەوم، وا خەریکە تەش دەکەوێتە سەر کەم.

شەما: باشە هزا گيان، ئەو چیتە؟ وەك مندا مەجووئەرەو، ئەو خەکی سەیرمان دەکەن، هەستە با بئین.

یه که مین گفتوگی شه ما و هزا له باره ی پیاوه له شفر شه کانه وه، کاتک بوو له زانک ده یانخو نند. کاتک که شه ما هشتا وننه بوو بوو، به یانییه کی زستان له باخچه ی کولل، به دهم پیاسه کردنه وه، شه ما باسی پاوه له شفر شه کانی بکرد بوو..

شه ما: هزا ت باوه ده که یت، پیاوانیش له شفر شه ده که ن؟

هزا: هاهاها ئاده ی چن بازانم..

شه ما: من ئانه هاوو ی خمان ده بینم له شی خیان ده فر شه، به ام مهرج نییه وه که له شفر شه کان به بک پاره له شفر شه بکه ن، به کو ئه وان به نیگایه وه نیگای سهر مه سهرج، به پکه نینک، که نه ده بوو پکه نن، به توو ه بوون کی ساخته، به ازیوون به د خگه لک یان به جره ژیانک که هیچ باوه کیان پی نییه، که چی به رده وامن له سهری. ئه وان له شی خیان به ز ر شه وه ده فر شه. من ههرکات بیریان ل ده که مه وه سهرم ژان ده کات. جاران مر ق که ی وابوو، ئمه که ی وه ها ژیا یین؟ ئمه، که چووینه شاخ و بووینه پ شمهرگه، که ی ب ئمه ر یشته یین؟ من مر قگه لکی ز ده بینم، که ئانه له م واته ی من و تدا، به لاماندا ت ده په ن و سهرده که ون و ده بنه سهرکرده، ده بنه کار به ده ست، ده بنه هه مووشتک. ئه وان به ز به یان له شی خیان ده فر شه، تا ده گنه ئه شو نانه ی ئیتر له ش ده ک ن! ت شه هابت بیرماوه؟ هزا به ت امانه وه سه یری شه ما ده کات، به وردی گو ی ب قسه کانی گرتووه، به سهره له ق پ ده ت به .. باوه ده که یت ئه و ئستا هه مووشت که له م واته دا، پاره، خانوو، ماشین و ژن، ههرچی خ ی بییه و ته هیه تی. ئه و ته نیا له شی خ ی فر شه ب به ده سته نانی ئه و شتانه. شه هاب، به دهم هه موو که س که وه پ ده که نی، مر قکی بچووک بوو، پ بوو له ق، پ بوو له لاوازی، به یه ته نیا پ ده که نی و به پکه نیینه که ی د هه موو که سی ازی ده کرد. کاتی خ یشی له گه ژم هه موو شت کی ده کرد، ئستاش له گه هه موو که س کی تر دا ئه وه ده کات. ئه و ئستا هه موو شت که به ام ئه و ئیتر لای من، له شفر شه ک زیاتر نییه، به یه ده توانین به و که سانه ب یین: پیاوه له شفر شه کان.. به ام هزا گیان ئه وه ی زیاتر من نیگه ران ده کات، مر قه پاکه کانن، مر قه جوانه کانن، ئه و پیاوه قاره مانانه، که هه موو ژیا نیان فر شه له پناو سهر به زی و ش و ش و خا و بیرو باوه یاندا، که چی ئستا له شیان ده فر شه، هه یانه خ ی باز ب خ ی په یدا ده کات. هه یانه چ ژ له له شک یین وه رده گر ت! له شکر ت له شی ک یوه و ترنا ب ت، فریان ده که ن چن له ش بک ن.

شهوی کوشتنی شهما

هزا خئی و پاسهوانهکانی، دت ب ما می شهما، شهوکی سارده، نازانم ب زربهی چیرکهکان، ووداوه سهیرهکانیان دهکهو ته شهوه ساردهکانهوه، بهام بهاستی شهوکی سارده.. شهما دیسانهوه به تکستی شانیهکهدا دهچتهوه، دهیخوئتهوه و دهیهوت ئیشکی جوان بت، ههرخی لهماهوهیه، یان باشره بئ: ئه وهشتا ههر بهتهنیا دهژی. چیرکی تهنیاییهکهی چیرککی دوورودرئه.. پاسهوانهکانی لهدهرهوهی ما کهه شهما وهستاون. هزا بهجلی سهربازییهوه دته ژوورهوه، ساو له شهما دهکات، شهما ترس دایدهگرت، نازانیت چی بئت.. تهنیا به سهرسو مانهوه دهت: هزا!

هزا بهپکه نینهوه دهت: بیرم له قسهکانی قاوهخانه که کردهوه، پمخ شبوو بم ب لات، بهام هاتووم داوایهکت لبکم، سهرت سو نهمنیت و بئی داوا؟ به داوایهکم لیت هیه.. شهما کاغزهکانی هشتا بهدهستهوهیه و به هزا ده: ت جار دانیشه و دواتر داواکهشت ب بزانم ده توانم بت بکم.

هزا بهتوو هییهوه دهت: ت ده توانی خت بکوژیت؟ شهما: خکوشتنی چی؟ ب خمبکوژم!

هزا: ئستا ت ده توانی خت بکوژیت له بهر من؟ شهما: نهخر، نهخر، ئاخر ب خم بکوژم؟

هزا: بهداخهوه وامزانی ده توانی خت بکوژیت، وامزانی ده توانی خت بهخت بکهیت ب من، بهام قهینا من خم دهتکوژم، من خم له ناوت ده بهم و خم زگار ده کهم له م شکم، خم زگاردده کهم له ت، له ابردووم، له وهی، که هه موو ئژک خم مم وهك له شفر شک بته پشچاو.

شهما: جار ت له ئستادا ئیتر له شفر ش نیت، به کو لهو کهسانه ی که لهش دهکن، لهو به شهرانه ی هه موو سامانه کهت ده بهخشیت لهشکی تر بکیت.. ئوه ده تانهوت لهشی هه موو مر قایه تی بکن، بهام ههرگیز ناتوانن به های لهشی ختان به دهستبه ننهوه، بیه بووهسته، واز لهو بیر که خراپانهت به نه..

هزا: بدهنگبه کو ی سهگ! ت کو ی سهگیت سهگ، من نه مدهزانی له شفرشی چیه، نه مدهزانی گاکانی له شفرشی چین، نه مدهزانی ئهوانه ی بهلاماندا تده په ن و ده بنه خودایه کی بچک له له شفرشن، ت بت شیکردمه وه، ت نا استهوخ هانتدام بیه له شفرش، من قم لهخمه، بهام پش ئه وهی قم لهخم بت، قم له تیه، ت ب خت

ونکرد؟ من هزده کهم خَم بکوژم، چونکه دهزانم مرځکی ناشیرینم، بهام پش نهوهی هزبکه م خَم بکوژم، هزده کهم تځ بکوژم، چونکه تځ ناشیرینیت نیشاندام، تځ دنیا یهک نابووتیت نیشاندام و خت ونکړد! شه ما تځ نه تدهزانی مرځ ځکه لکی وهک من هه یه، که ناکر ت ناشیرینی بینن، له گه بینینی نابووتیه کاندای زمانیان لیک دهکات، وهک سه گه هاره کان هزده کهن گازبگرن و له نځو نابووتیه کاندای بتل نهوه، تځ له من تاوانبار تریت، تځ به هه موو کهس ده لکی له شفرش، بهام به به نهوهی بزانیته ئستا هه موو مرځ قایه تی له شفرشی دهکات، ئستا زه وی بځ ته له شفرشخانه، تځش له شفرشیت..

شه ما: من؟ جا بځ من له شفر...

هزا، ده مانچه کهی دهرده ځنځت و به هاوواره کهی نا ه ځنځت شه ما ځسه کهی ته واوبکات.. هاوارد دهکات بځ ده نگه کو ی سه گ.. گهر ئمه له شفرش بین، تځ کو ی سه گیت، شان یی له باره ی منه وه بځ اوده که یته وه؟ له قاوه خانه که تځ شان ییت له باره ی منه وه ده نووسی، من ده تکوژم نه و جا جهسته ت له تله ت ده کهم.

شه ما: دهی بمکوژه، تځ لم پارچه کاغذانه ده ترسیت؟ له سر پارچه نووسینځ ده مکوژیت..

دیسان نا ه ځنځت ځسه کانی ته واوبکات و هاوارد دهکات ته وه ده ځنځت: من له سر شان و مان تځ ناکوژم، من ته نیا بځ نه وه تځ ده کوژم، که تاکه کهسی دهزانیته منیش له شفرشیم کردووه تا گه یشوووم به ئستام. تځ تاکه کهسی که دهزانی من خَم به دهستی خَم له شفرشیم هه ځنځرارد، من لهو مرځ قانهم عاشقی ناشیرینی و نابووتیه کان بووم، بهام کځ نه وه دهزان تځ جگه له تځ؟ ته نیا تځ دهزانیته که من ته واوی جهسته ی خَمم برده به رده م به رپر سه کان و پځ مفرشتن. به دهسته کانم گوللم ده نا به که سان ځکه وه که خَم نه مده ویست پځ پانه وه بنم، جځ ره ها ځسه م ده کرد، که خَم نه مده ویست بیان کهم، شه قم له که سان ځکه داوه، که هه رگیز نه مو یستوه شهق بوه شځنم، من مرځ قم لاقه کردووه، بهام کهی خَم ویستوو مه؟! به ه ی نه وهی من جهسته ی خَمم فرشتوو ناتوانم به د ی خَم به بیرو باوه ی خَم بجوو ځمه وه، هه ر له بهر نه مان هیه ده مه و تځ بکوژم، ده مه و تځ زگار مې ت له تځ، زگار م بځ ت له خَم!

6

هزا نه مهی وت و فیشه کځکی نا به سه رییه وه، شه ما ځسه که و ځته سر زه وی.

7

به ده نگی فیشه که که دا، پاسه وانه کان هاتنه ژووره وه، بینیان خ ی

کوشتوو، جله سەربازییەکانی لەبەردایە و هەشتا کاغەزەکانی
بە دەستەوێیە .

هەڵبژاردنەکانی ٢٠٠٥ ناو خەڵاتی کانی گەنجان ... ئەلی مەحمود مە

دەیار وای ٢٥ ئێم مانگە بزووتنەوەی گەنجان لە دواى سەرکردەى
کەچکەردو نەوشیروان مستەفا ، کە بە ماوەى ٨ ساڵ، لە چرکە ساتی
دامەزراندنی وە رەکخەری ئێ و بزووتنەوەی بوو تا کەچی دواى،
رەکخەری کە گشتی و خانەى راپێاندن بە رەکخراوەکان یان هەڵبژێرن.
لەرە من باسی دا بەشکردنی دەستەتەکان لە نەوان جفاتەکان و دەستەى
راوەژکاری و ناوەندەکانی دیکە و چەنێتى دیاریکردنیان و
هەڵبژاردنیان ناکەم ، باسی پرەسەى هەڵبژاردنی ئێ و دوو ناوەندە
گەرنگە دەکەم لە روى دیموکراسی بوونە و کە رەکخەرو خانەى
راپێاندن.

دەرگای خەکاندیدکردن بە هەڵسەواوانی گەنجان ، راگەیاندى و
دا بەشکردنی فەرەمى خەکاندیدکردن بە دەرگا گەرنگەکانی هەرەمى
بەیارو رەکخراوەی هەنگاوێکی ئێرەنید، و دەتوانم بەهەم
دەستپێشخەرییەکی دیموکراسی باش لە ژيانى سیاسى کوردستاندا کە تا
ئێستا دەستپێشخەری سیاسى وا لە ئاستى هەزەکی کاریگەریدا نەراوە،
هەرچەندە دەبوا یا لە سەردەمى مانى کاک نەوشیروان ، بە تايبەت لە
ساڵى ٢٠٠٥ کە ٦ ساڵی رەکخەرییەکی تەواو بوو ئێ نجام بەدرا بایا ،
ئێ وکاتە دەبوو دەستپێشخەرییەکی گەرنگ لە ژيانى رەکخراوەیى لە
کوردستاندا .

ئێستاش نەچوو بەجەت ، ئێم هەنگاو گەفتوگە سیاسییەى ئێم هەڵبژاردنە
ناو خەڵاتی هەناویەتیە پێشوو گەرنگە، هەرچەندە وەك حیزبەکانی
دیكەى کوردستان ئێ نجامەکان پێشوخەت خەیمان نیشان دەدەن ، چەن لە
دوو حیزبە سیاسییە بە دەستپێشخەری کوردستان (وەك ژيانى سیاسى و
بەستنی کەنگەر) (یەكگرتووی ئیسلامی - حیزبی شیوعی) یش پێش کەنگەر

ئەنجامى سىكرىتىرى حىزب ئاشكرا بوون، لەڧىشدا ئامانەتكان لەسەر كاڭ
ئومۇمىي سەيدەلەين .
ولەڧىش بىزاردەنى ئەم ئەرگانە (خانەي راپىئەندەن) لە جەڧاتى
نىشتەمانى و رەڧىڭەر لە خانەي راپىئەندەن، سىياسەتەكى تەڧلىدى
حىزبائەتتەيە لە كوردستان، كە ژيانى حىزبائەتەيە لە جەهان جەي
هەشتوو، تەنەنەت لە كوردستانىش، ئاخىر نەموونەيە كەڭرەو
راستەوخە لە ناو كەڭرە ئەمىندارىان هەڧىزارد، ھاوكات شىوعىش
كەمىتەي ناوئەندى سىكرىتىر هەڧىزارەت.

ولەڧىش لە ھالەتەي گەڧەندا تەنە 6 كەسى دىكە رەڧىڭەر هەڧىزارەن لە
خانەي راپىئەندەن، ئەمە وەڧەي ئەوئەي ئاىا ئەوانەي ئەو كەسانە
هەڧىزارەن چەندە شەرىعەتەي نوڧەزەي تەيان هەيە، بەيە سىپاردەنى
هەڧىزاردەنى رەڧىڭەر (سىكرىتىر) بە خانەي راپىئەندەن (مەكتەب سىياسى)
هەڧىڭاوەكە بە دواوە لە ژيانى سىياسى كوردستاندا، واتا ئەم خاڧەيان
دەستپەشەيەكى نەڧەنەيە. ئەستە لە جەهاندا نەڧەتەي حىزبائەتەي
بەڧەو ئەو دەڧەوات تەڧاوە ئەندامەنى حىزب بەڧەدارى راستەوخەي
هەڧىزاردەنى كەسى يەكەمەي پارتەكەيان بەڧەن، نەموونە وەكە بىنەيمان
پارتەي كەڧەرانى بەڧەتەنەيا، پارتەي كەڧە هەڧەندا نەموونەيە
زەڧەي دى، ياخود ئەندامەن لە كەڧەنەي راستەوخەي گەشتەي، بە
پەڧەو كەڧەنى دىمۇكراسى راستەوخە وەكە لە ھالەتەي پارتەي پەڧەمەسى
ئەسپەنەيا دەستەي سەڧەڧەيەتەي بە كەسى يەكەمەو هەڧىزارەن.
دواتر ئەو هەڧەستەي پەڧە ناكەڧەت، مەللەنەي سىياسىيە لەسەر بىنچەنەي
بەڧەوونى سىياسى و پەڧەڧەي كەڧەڧەن لە نەوان كەڧەڧەكاندا، لە
كەڧەتادا دەڧەم دەڧەڧەي خەڧە كەڧەڧەڧەن وەڧەيە، وەڧە كەڧە نەيەتە
ژورە، پەڧەڧەكە سەڧەكەت و دەستپەشەيەكى دەڧەڧەڧەت،
دەڧەڧەيا جەڧەسەر گەڧە لە ناو گەڧەن وەكە پارتەي و يەكەتەي لەسەر
بىنچەنەي دەڧەڧەوكان نەڧەنەيا، بەڧەكە لەسەر بىنچەنەي بەڧەوونە
سىياسىيەكان بوايە، لە ئازاد كەڧەنى مەللەنەكە لە هەڧەي داخراوەي
كەڧەڧەو بە ڧەڧەي ئازاد و رەڧەڧە گەڧەن لە خەڧە كەڧەڧەڧەنى نوڧەڧەڧەڧەڧە
و خاوەنە پەڧەڧەكان گەڧەڧە، وەڧە بە مۆتەڧەڧەڧەڧە مەللەنەكان بە
بەڧەوونە سىياسىيەكانەو جەڧەتەي زىاتەر بە پەڧەڧەكە دەڧەڧە.

بـیا ننامـی ناوـندی لـکـکـینـو سـیالـیستیـ کوردستان دـربارـی شانـگـری یـفـراندـم لـ کوردستان

گومان لـو دا نیـ بـ درـژایی مـژوو سـیالیستـ
شـگـکان، لایـنگری مافی دیاریکردنی چارـنووسی گـلان بوون، ئـمـش
بـتـ یـکـکـ لـو پـنـسپانـی کـ سـیالیستـکانی پـ دـناسـرتـوـ.
هزر و هـوـست و پـاکتیکی مارکسیزمی سـن، هـر لـ سـردـمی مارکس
و ئـنگـس (لـ سـدی نوزدـیـمدا) و دواتر تـز و تیـرکانی لینین و
بـلشـفیکـکان لـمـ مافی میلـتان لـ دیاریکردنی چارـنووسی
خـیـاندا و پیادـکردنی (لـ سـرتـای سـدی بیستـمدا)، خـاکـی
پرشنگدار و دـوـمـند بـ سـیالیستـکانی جیهان بـگشتی و
کوردستان بـتایبـتی. پاشخانـکی مـژوویی و ئـزمـوونـکی گـرنگـ
هـتاوـکو بتوانن هـوـستی شـگـکانـ و استـقینـی خـیان
بـرامبـر مـسـلـی یـفراندـم لـ کوردستان وـریگـرن.

لـکاتـدا کوردستانی باشوور نوومی قـیرانی ئابووری و سیاسی و
ئیداری بوو و دوو پارتی سیاسی سـرـکی (پارتی دیموکراتی
کوردستان و یـکـتیی نیشتمانی کوردستان)، کـ لـ چارـکـ سـدی
اـبردوودا بـ شـوـیـکی میلشایی و بنـماـیی و نـریتگـرایـی
کوردستانی بـوـبردوو و تائـستاش بـرـووی دـبـن، وـک نوـنـری
چینی بـرژوازی بـادـست بوونـتـ لـمپـ لـ بـردـم گـشـی ئابووری
و سیاسی و گـانـی کـمـهایـتی و خـشگوزـرانی خـکی کوردستان.
لـ بـرامبـر ئـم هـلومـرجـ ناجـگیر و پر لـ قـیران و فـوزایـی
کوردستان و رـژـهـاتی ناوـاستدا پارتی دیموکراتی کوردستان، بـ
هاوشانی یـکـتیی نیشتمانی کوردستان و هـزـ ئیسلامیـکان و
پاـپشتیی یاخود بـ هـوـستی لایـنـکانی دیکـ، یان لـ باشترین
حاکـمـ تـدانین بـین هـوـستی دیماگـگی و یـفـرمگـرایانـی
لایـنـکانی دیکـ، بـ دـرچوون لـم قـیرانـی تـیکـوتوو، هاتوو
شانـگـری و کاریکاتـری یـفراندـم نمایشـدکات. لـ گـای ئـم
شانـگـریی ساختـیـو دـیـوت ئـم ق و نـفرـتـ چینایـتیـی
کـمـکانی خـکی کرـکار و زـحمـتکـش دامرکـنـتـو، کـ لـ ئـنجامی
سیاسـتـکانی ئـو حزبانـو سـریهـداوـ.

لەكاتێدا حزبى فەرمانبەر و لە کوردستانی باشوور بە یاری یفراندەم
 ئادەگەییەت و لەسەر بنەمای نەتەوەیی بەر و جاڵدانی سەر بەخەیی
 قەسەم و کەسێ خەیی دەتوان (بە گوێی خەیان)، لە هەمان کاتدا ئەم
 هەزەمەت و ناسیونالیستە باشووری کوردستان، هاوێڵیمانی هەزەمەت
 داگیرکەر و چەوسەندەرانی پارچەکانی تری کوردستان و ئەو
 نەتەوەیی لەم پارچەیی کردوێتیە کە یەک و دەیە و تەوێتەکی
 بەبەردا بکات، لە پارچەکانی دیکە کوردستان لە بەرێکی دژ بە
 مافەکانیاندا و ستاوت و بە پەردە دژایەتی خەبات و تەکەشانی
 پارچەکانی دیکە کوردستان دەکات، بەتایبەت لە کوردستانی باکوور و
 ئێزناو. لە کاتێکدا هەموومان دژانین خەبات و تەکەشان لە دوو
 پارچەیی ئاستەکی باشی بەیو و خاوەنی تەکەشانەکی جەماوەری
 بەرزەن. ئەمەیی پارادۆکسێکی بەرزەن - ناسیونالیزمی کوردیی، کە لە
 ئەستادا دەستەبەردانی باشووری کوردستان زۆرترین قسەیی لەسەر
 دەکەن.

ئەم بە گشتی باوەمان وایە پرسی یفراندەم، وەک پێسەییکی جەماوەری و دیموکراسی و ئاگیری، مافەکی بە قەید و شەرتی هەر نەتەوێکە بە یاری جیابوونەوه یان پێکەوهژیان لەگەڵ نیشتمان یان نەتەوێکی دیکەدا هەبژێرێت، بەلام بە ئەوەی ئەم یفراندەم دەرێی خواستی ئەستەوخی دیموکراسیانەی خەڵک بەت، پێویستە بەشداربووانی پێسەکە متمانەیان بە بوونی بەمەکانی دیموکراسی هەبێت و جەگەیی تێدا دژێن. ناکرێت پێسەییکی دیموکراسیی ئەستەوخی بە شوێنی نادیموکراسیانە بەیاری لەسەر بدرێت و لە سایدی حکومەکی داپێسەندرانە و نادیموکراسیانەدا ئەنجام بدرێت. ئەمە سوکاوەتی کردن بە خواستی جەماوەر و بە نرخکردنی یفراندەم وەک پێسەییکی دیموکراسی، بەتایبەت لە هەرمەکدا کە دانیشتوان خەڵکیان شاهیدی ئەوە دەدەن هەمان ئەوە هەڵسەتە باندەگەشی گەڵانە و دێکات بە ئەخەڵک، هەستە و بە داخستنی ئەوە دامەزراوەیی گواڵە گوزارشتە لە ئەو جەماوەر و بەرێنجامی دێنگدان و پێسەییکی دیموکراسیی؛ ئەوەیش پێسەڵمانە، کە چینی بەرژواری خەڵک جیهاندا گەڵەکان شائیزی پێوە دێکات. بەیەلە هەلومەرجەکی وەهادا خواستی جیابوونەوه و سەرێخەیی، کە دژ بە هەموو پێسەپێکی دیموکراسیی ئەستەوخی دەسەلاتداران پێشجەماوەر باندەگەشی بەدەکەن! خواستەکی ئەستەوخی دیموکراسیانەی خەڵک نییە. جەماوەرێک کە لەسەر بچوکتێن مافە سەرەتاییەکانی خەڵک سەركوت و تێرێر و بەند بکەرێت، بەکار و بە نان و بە مۆچە بکەرێت، بەگومان خواستی جیابوونەوه نابێتە خواستەکی هەنوکەیی ئەوە جەماوەرێک، بەهێکۆ

شۆكردن لى سىنگىرى بىدستھىنانى مافى سىر تايىدكانى ژيانيدا، دىخاتى پىش شۆكردن لى سىنگىر جىابوونى وىكى نىتووى بى چار نووس. بى سىربىخىيش سىر تا ھى وى جىابوونى وى لى چىن سىمكار كى خى دىدات و دواتر ھىر ئى و جى ماو رى مافى چار نووسى خى بىدستى خى دىارىد كات و خى لى ھى موو دى سىمكار تىكى سىمكار داد ما ت.

ئىمە دووپاتى دىكىنى وى مىسلى جىابوونەو و پىكى و ژيان لى گى ھىر نىشتىمان و نىتووى كدا مافىكى سىر تايى خىكى و بە ھى موو شىو ھىك پىشتىوانى لىم خەباتى دىكىن. بەم بە مەرجىك كە جەماو ھىر خىيان خاوەنى ئىم زىگارىيە بن و ھىر خىيان لى بە ھىرە مەند بن. لى كات كدا لى كوردستان، كە دەسەلاتى بىرژوا ناسى نالىستى كوردى، مى نى پى ھى موو جومگەكانى دەسەلات و ژيانى كى مىنانى خىكى كوردو و جى ماو رى و خىكى تەواو بى دەسەلات لى ژيان و ئايندى خى ھىشتەتەو، ناكىت چاوەوانى ئەو ھى لى بىكرىت بىفراند مىكى، كە ئى و چىشنى دى سىمكار تدارى و بانگەشى بى بىكات، گوزارشت لى خواستى ئاستەقىنەى خەكى بىكات، بەكى دەيانەو ت ھى موو ئەو نە ھامە تىيانى كە خىيان بى خەكىيان خوقاندو، بىخەنە ئەستى پىكەو ھى ژيانى خەكى كوردستان لىگە نىتووىكانى تر لى ىراقدا، بىيە جىابوونى وىيان كوردو و بى و ھىشتە بى نىپىدراوى زامنى زىگار بوونى لى نى ھامە تىيانى.

ئىم لى ناو ندى لىكىلىنى وى سىيالىستى - كوردستان، پىشتىوان و ھاو پىشتى كى مىنانى خىكى كوردستانىن لى ھىر چوار پارچى كوردستان بى دىارىكدنى چار نووسى خىيان تا سنوورى جىابوونى وى و پىكەھىنانى دىو تى سىربىخى. ھاوكات خىكى كوردستان دىبەت ئى وى باش بزىان، كى پارچە پارچە كردن و داگىركردن بىر ھى مى سىاسەتى ھىزى ئىمپىريالىستىكانى و ئى و سىياسەت تا ئىستاش بىردى وامى ھى، بى بى كى مىنانى خىكى كوردستان ھىم دىبەت ھىچ خواست و مافىكى خى نى بىستەت وى بى دىستى خىر و مىرحىم تى زلەھىزىكانى جىھان وى، ھىم باو بى چىواش كارى ئىم دى سىمكار تى نىكات كى گواى بىدواى گىپى سىوزى ھىزگى لى كدا دىگىت بى جىابوونى وى، كى لى استىدا پىكى وى لىكاندن و دابى شىكدن كى لى سىر دىستى ئىوان ئى نىامدراو. بى بى خىبات بى زىگارى و ئازادى كوردستان سىكوچكى تىكىشانى لى پىناو:

۱- زىگار بوون لى ھىر ھىز و ئايدى لى ژياىكى لى ناو نىتووىكى خىيدا، واتى لى ناو كوردستاندا، كى بىربىست لى بىردىم بىر زىرتىن ئاستى ژيانى كى مىنانى خىكى كدا دابىت و سىم لى خىكى بىكات

۲- زگار بوون ل و د س تدارانی ج و ف ر م ا ن وایی ئ و و ت ا ن یان ب د س ت و ی (ت و ر ک ی ا ، ئ ر ا ن ، ع ر ا ق ، س و ر ی ا) ک کوردستانی ب س ر د ا د ا ب ش ک ر ا و (ب ب ئ و ی ئ م خا ب ب ت ناک کی ن ت و یی ن و ا ن ج م ا و ر ی د و و ن ت و ، ب ب ک و ئ م خ ب ا ت د ژ ب د س تدارانی، ک ب نا و ی ن ت و یی کی د ی ک و س ت م ل خ کی کوردستان د ک ن)

۳- زگار بوون ل ه ژ م و و ن ی ئ م پ ر ی ا ل ی ز م ی ج ی ه ا ن یی ک ه م ی ش ب ر ژ و و ن د یی ک ا ن ی خ ی ل م نا و چ ی د ا ب د ی د ه ن ت و ل ل گ گ ی ج ن گ ب ر ب ر یی ک ا ن ی ا ن و ب ش و یی کی د ن د ا ن خا ک و ز و ی و ه و ا و ژ ی ن گ ی ئ م نا و چ ی و ل ر ا ن د ک ن .

ه ر ب ی ل م ه ل و م ر ج ی ئ م ل ل ژ ه ل ل ا ت ی نا و ا س ت د ا د گ و ز ر ل ت ، ئ م ش و ی ی ف ر ا ن د م ل ل س ا ی ی ئ م د س ل ا ت ل کوردستانی با ش و و ر ب چ ا ر س ر ن ا ز ا ن ی ن و پ م ا ن و ا ی ک ش ک ا ن ی ن و ا ن ن ت و ج ی ا و ا ز ک ا ن ز ق ت ر د ک ا ت و و یی ک ت ی و یی ک ی ز ی ن و ا ن ک ر ک ا ر ا ن ت ک د د ا ت و د ا ت پ ی ن ی ب ا ر ی گ و ز ر ا ن ی خ ک ز ی ا ت ر و د ی م و ک ر ا س ی ب ر ت س ک ت ر و د ا پ ل س ن و د س ل ا ت ی ت ا ک و ی و د ی ک ت ا ت ر ی ب ه ل ز ت ر د ک ا ت . ئ م ش ت ن ه ا و ت ن ه ا ب ق ا ز ا ن ج ی ه ل ز ئ م پ ر ی ا ل ی س ت ک ا ن و ب ر ژ و ا ز ی نا و خ یی و نا و چ ک ی . ئ م ل س ر د م ی ج ی ه ا ن گ ی ر یی س ر م ا ی د ا ر ی د ا ، گ گ چ ا ر ب ز گ ا ر ب و و ن ل چ و س ا ن د ن و ی چ ی ن ا ی ت ی و ن ت و یی و م ز ه ب ی و گ گ ز ی ، ب ب گ ر ت ن ل و ل ر ا ن ب و و ن ی ژ ی ن گ و ت ا ل ن ک ر د ن ی ش ا ر س ت ا ن ی ت و م ژ و و و ه ت د ل س ر ت ا س ر ی ج ی ه ا ن د ا ، و ه م ی ن ا س ی و ن ا ل ی ز م و ب ا ز ا ی ئ ا ز ا د و ن ی و ل ی ب ر ا ل ی ز م و د س ل ا ت ی ی ت پ یی ئ ا ی ن ی و م ز ه ب یی ن یی ، ب ب ک و پ ک و و ژ ی ا ن ی ئ ا ز ا د ا ن ی ن ت و و ک ا ن و ب د ی ه ن ا ن ی ئ ا ز ا د ی و یی ک س ا ن ی و د ا د پ ر و ر ی ک م م ا ی ت یی .

نا و ن د ی ل ک ل ی ن و ی س س ی ا ل ی س ت ی - کوردستان

20/7/2017

هـ نراوهی (2 رځ له نهسته نېټې)

ئاستنکی ئاسـی بیرکردنه وهی

شاعیر ... ناری محمد سا بیر

شاعیروشیعر وهك (گوځز) توځك و كاك و پهلک و ناوکی یه کترن و ته و اوکهری یه کترن، گهر شاعیر واته پهلک و توځك باش و بههـز بـت شیعره که واته ناوک و كاكـه کی باش و بههـز دهـبـت. شاعیروپهلک پارـزه ری شیعر و ناوک و کاکلن، شیعر ههست و سروشه (الهام) و نهستیسه لای شاعیر کات وساتی نیه !

شیعر ، گوتن و دهـبـین و نویسنـکه هی ئـستا جیاواز له هی دواتر هی ئه مسا جیاواز له هی پارسا، لـره دا هونه ری شیعر دـته کایه وه که (هونه ر) هاته کایه وه (بیرکردنه وه) دـته کایه وه لای (شاعیروخوـنهر) بیرکردنه وه یه که له ئاستی (ئاسـی و ستونی) بـ شیعر (هـ نراوه) که واته شیعر بـ (خود) نیه بـ (گشته).

پهلکـ شمان ده کات بـ رابردوو ئـستا و داهاتوو. بیرکردنه وهی (ئاسـی و ستوونی) له (دهق) بوونی ههیه تا چه ند یه کیان زاـه به سهر (دهق) یانیشخوـنهر به کامه ئاست دهـوانـته ده قه که، ئه مهش جار ههیه ده قه که بـ یاـده دات چونکه شاعیر خـی (ئاسـیانه) ده قه کی بهرهم هـناوه نه وهك شـبوونه وه قوـبوونه وهی (ستوونیا نه) بـ (دهق) .

هـ نراوهی (2 رځ له نهسته نېټې) شاعیر (نهژاد عزیز سورمـ) هم له بیرکردنه وهی شاعیر خـی هم لای خوـنهر

ئاستنکی بیرکردنه وهی (ئاسـی) شاعیرو تـگه یشتنـکی (ئاسـی) خوـنهر ده بینرـت، به تایبته گهر به راوردی به هـ نراوه کانیتری شاعیر بکه ینه وه که بیردنه وه یه که زیاتر به ره وه ئاستی (ستوونی) . هـ نراوهی (2 رځ له نهسته نېټې) خوینهر ماندوو ناکات له قوـبوونه وهو شـبوونه وهی ماناو مه غزاکان.

خوـنهر ههست به تـگه یشتنـکی زوو ـاسته وخـ ده کات له ئاست هـ نراوه که باس و خواسی هـ نراوه که. شاعیر نه یویستوو به دوو (2) رځ ناشتوانرـت (ستوونیا نه) بیربکاته وه خوینهریش پـویستی به بیرکردنه وهی (ستوونیا نه) نیه بـ ئه هـ نراوه یه گهر پـشینیه کی رـشـنبیری و مـژوو یان هه بـت.

هم شاعیر خـی نه یویستوو (ستوونیا نه) به دوو رځ بـ مه سه له کان بچـت هم خوـنهریش گهر (ستوونیا نه) بـ مه سه له کان بچـت سهرئـشه ده یگرـت.

خاوه نى هـ نراوهى (2ر ژ له ئهسته نېـ) وهكو (نالى و حاجى و پيرهـمـرد) شاعيره ئهـمه در ژكراوهى ئهـو مـژوهـيه كه تاكو ئـستا رـشـنبـيرو شاعيرانمان هاوسـژن بهـرانـبهـر بهـ ئهـستهـنـېـ بهـمـ شاعـيرى ئـستاـمان بـمنهـت نهـوهـك وهـك (نالى و حاجى و پيرمهـرد) بـ گفتوگـ بـ شيكردهـوه ئهـستهـنـېـيان بهـ جـگاـو حهـوانهـوهـى خـيان زانـيوه ، شاعـيرى ئـستاـمان دياـگ و گفتوگـ دهـكات بهـرگريش دهـكات لهـ مافـي كهـسانـك كهـ دهـربهـدهـروو لـقهـوماون لهـ شارى ئهـستهـنـېـ، ئهـستهـنـېـ هـرچهـند وهـك مافوورـكى ازـاوهـو گهـش بهـمـ بـ گيان بـ هـندـك كهـس بهـ تايبهـتى بـ شاعـيرى (2ر ژ له ئهسته نېـل) .

باروودـخـى (نالى و حاجى قادري كـي و پيرهـمـرد) شـوهـوجـرـكـ بوو لهـ ياخي لهـ وـلاتـي خـيان كهـ (كوردستانهـ) بهـرامـبهـر بهـ ناعهـدالهـتى سياسى و كـمـهـايهـتى ئهـو سهـردهـم بهـمـ بهـ پـچهـوانهـوه شاعـيرى ئـستاـمان ياخي لهـ ناعهـدالهـتى ئهـستهـنـېـ بهـرامـبهـر ئهـو كهـسانهـى ووى تـدهـكهـن و نيـشتهـجـن كهـ لهـ سهـردهـمـى (نالى و حاجى و پيرهـمـرد) نهـبووهـو ههـستى پـنهـكراوهـ .

شاعـيرى ئـستاـمان خـى بهـ داكـكـيكـارو بهـ لـقهـوماو نازانـت بهـ دوو رـژ هـهـوـستى خـى پهـخـشـكـردووهـ واتهـ شاعـيرى ئـستاـمان ئهـو گرـيهـ شـل و نهـرمـدهـكاتـهـوه گرـى ئاواـرهـي و غـهـريـبى كهـ ههـبووهـ لهـ سهـردهـمانـي پـشوو چـونكهـ شاعـيرى ئـستاـمان دوو رـژ لهـ ئهـستهـنـېـهـ و وـلاتـي خـى هـيهـ لـى ازـيهـ پـچهـوانهـى (نالى و حاجى و پيرهـمـيرد) . گـهـر بيركـردهـوهـيهـكى (ئاسـيانـهـ) بـ هـ نراوهـى

(2ر ژ له ئهـستهـنـېـ) بـكهـين دهـبينـين شاعـير بهـ دوو رـژ ئهـوه ههـستهـى لا دروستـبووهـ ئهـى گـهـر چهـندـين رـژ بـمـنـتهـوهـ واتهـ دهـزانـت دوو سهـد ساـيشـ بـت (ئهـستهـنـېـ) قبـوـى من ناكات هـهـر رـژـكـ بـت دادـگايمان دهـكات چـونكهـ ئهـستهـنـېـ ئهـو ئهـستهـنـېـهـى زهـمانـى (نالى و حاجى و پيرهـمـرد) نيهـ ! ئهـستهـنـېـهـى ههـمووان نيهـ و تهـنيا بـ چهـند رـژـكـ و بـ گهـشت لهـسهـر ئهـم مافوورهـ ازـاوهـو گهـشهـ پاـكهـوهـ و ههـرچهـندهـ ئـقرهـو حهـوانهـوهـشت نيهـ .