

خولانەو لێ ناو بازانە کوردایەتیدا ... عدنان کەریم

کورتە سەرنجێک سەبارەت بە کتێبی (دەوێتی سەربەخۆی کوردستان: لێ ناوێو بونیادنە ، لێ دەرێو دانێیان)...

(دەوێتی سەربەخۆی کوردستان: لێ ناوێو بونیادنە ، لێ دەرێو دانێیان) ، کتێبیکی ۲۷۳ لاپەڕەیی د. سەردار عەزیز و د. بورهەن یاسینە کە لێ چاپخانەی کارێخ لێ سلێمانی ساڵی ۲۰۱۷ یەکەمین چاپی بەراوەکرێوێو.

هەردوو نووسەر لێ (دەسپێک) ی کتێبیکیاندا بە ناسینی ناوێوێو کتێبیکیان ئێوەن: (بەدەرێوێو تی بە مەرێفی کورد وێک تراژیدیایەکی لێهاتوو. گەلێکی گەورە ، پەرتەوازە ، نەکی لێکراو، خیانەت لێکراو بەبەرامبەرمان کاتدا " دژ بە خەشی ". نەبوونی دەوێتی لێ زەر ناوێندی دیپلەماسی و سیاسی و ئێکادیمیدا وێها دەبینرێت وێک ئێوێ کە هەشتا ئێم خەڵکێ نەیانوانیوێ بە شەوازی مودێرن ' واتە بە شەوازی دەوێتی ' خەیانێکیخەن) ل ۷. " دەوێتی سەربەخۆی کوردستان ".

وێکوو هەردوو نووسەر ئێوەن ناوێوێو کتێبی ناوبراو بریتی لێ توێژینەوێو لێ مەسەلەی کورد و دەوێتی سەربەخۆی کوردستان و لایەنە جەراوەجەرکانی پێیوێست بەو مەسەلە پێ لێ گرێیدێو.

سەرێتا و پێش هەر شت ئێوێ زەر سەرنجێ ادەبەتێ شەت زمان و شەواز و مەنەجی هەردوو نووسەر لێم بەرهەمێاندا.

ناکێکی لێوێ زۆتر نیە کە تێ لێی فکریوێو ناسیونالیست بیت ، نووسەر بی ، ئێکادیمییست بیت بەبەرامبەرمان بەزمانێکی سەتھی و کوردییەکی پێ لێهەوێو و گەر و گەوێ ، شەوازیکی نووسینی نامەنەجی و دوور لێستاندارد ئێکادیمیەکان ، ئێرگیومەنتی نێگونجاو لێگەوێو جەدەلی فکریدا ، بەیتێ ناو بەتێکی فرێ هەند و ئاوکەشی واو.

ئێم شەوازی لێ نووسینی ئێکادیمی زەر سەرنجێاکەش. ئاخر ئێمە یانی چی " سەربەخۆیی پێسەییکی لێ پێناومسەگەرکردنی بوونی مەرێفی کورد لێ دنیادا هاوتا بە مەرێفێکانی دیکە " ل ۱۳ ؟ یان " لێ استیدا زوو تر دەرکەوتوو کە چارەسەر لێ گەوێ ئێتێنمی یا فیدراپی تێنها نیو چارەسەر یا چارەگە چارەسەر " ل ۱۵. ئاخر دەستەواژەی وێکوو " کوردستانی مەزن " ل ۲۲ یا تێکەوێو کردن و هاومانە پێشاندانی هەردوو تێرمی " نەتەوێو " و " نیشتمانی " لێ کام مەنەجی ئێکادیمی و

توژیندووی زانستیدا جیان ئه بتهو؟ بئاست " ئه دبیا تی یه ته پی کوردی " ل ۲۹ یانی چی؟ ئایا دهستانی نووسه ر ده ن به هانامانه و تیمانگه یه نن که " خه کی کوردستان تا ئه ستا ناده و ته تین " ل ۳۲ یانی چی؟ .

به من و به گومان به هه ر خو نه ریکی به سه لیه یش مایه ی پرسیار و امانه کی قوو ته: ئایا ئه م دوو ده سه ته مان جیاوازی نه وان " کوردستانی " و " کوردی " نازانن به یه وا له زه ر شو نه دا ها ومانا به کاریان ده نن یا نه وان به ته سو یق و قبو وانه ندی با به ته که یان ئه یانه و به بیجه ته نن به گو ده ان به سه لیه یه خو نه ر؟ " په کهاته غه یه ر کورده کان به ده نیاییه کی زیاتره و خوازیاری نه و ده بن که له چوارچیویه ده و ته ته کوردی (کوردستانی) دا بژین " ل ۱۳۰) ده قه کانم و به کوو خه یه نه نا و ته و) .

نموونه ی له و جه ره و به ده ره به ته یی و ته که و په که ته یی مه نه جیه و به له م که ته ده زه رن و زه ر جار مره ق وا هه سه ته ئه کات که ده قه کی شیعری یا په خشان و ئه نشایه کی لاواز نه خو نه ته و .

ئه ی نا و ته که چی؟

ئهنسان هه رچی زیاتر له نا و ته که یی ئه م که ته یه و ورد نه بته و (ل ۱۲۶ ، به نمونه) هه سه ته کی غه منا کی قوو دایه نه گرته: ئایا به فیعلی به ده و ته ته ناوا مایه ی خه به که مزانی و سووکایه ته یه به تاکی کورده؟ ئایا کورته کردنه ویه مره ق و به کوو که یه نوونه یه کی ئه ز له " شوناسی نه ته ویه " دا و ده رکردنی نه و حوکه قورسه که " به شوناسی به ما یه یه ، به ما یه یش له نه ته و به یه کی جه گیر و خا و نه جه گا و ده ته کات به که مه یه کی که چه ری ، نه قه نه گرتوو و برینه دار و و به ده وای ما ده " ل ۱۲۷ " تاوانه کی مه عریفی " نه یه؟

به ته استی مایه ی پرسیاره کی قوو ته: ئایا نه و ته نگدانه ویه په ژاره یی و سه ره له شه وایه فکریی ئه م براده رانه یه یان مره قی سه رده م فیعلانه به و شه وازه ته ماشای شوناس ته کات له م دنیا جه نه جا و فره ته هه نه دی نه ستادا؟ من گومانم نه یه له بوونی هه سه ته کی له و جه ره که نه و براده رانه هه مای په نه که نه له نا و چینه که له مره قی کوردستانیدا ، به ته م ئایا هه رچی واقعی بوو ته استه؟ هه رچی بوونه کی ده ره کیی بوو جه یه مته مانه و په شه گیریه؟ ئایا نووسه ر و نه کادیمیه ته له و به نینه سادانه و به هه ته ته به سه مانده نی ئه رگیوم نه ته کانی؟ ئایا سه ترا ته جیه سه ره به خه یی و ده و ته ته سازی له و ده رک و هه سه ته خا مانه و هه ته ته؟ ئایا با و شه نه کردنی نه و خام شه یه په ژموورده یه ، و به کوو هه سه ته کی نا ته نه دروو سه ته ، ته استه؟

بە کورتی و بە کوردی ، تەژی جەوهەریی ھەریەک لە دوکتەر بورھان یاسی و دوکتەر سەردار عەزیز لە کتێبی (دەوڵەتی سەرێخەیی کوردستان) دا بریتییە لە پەداگیری ئێوان لە سەری کخستن و یەکەیزی ماڵی کورد ، یفراندەم و کوو ھەنگاوی یەکەمی سەرێخەیی ، بەلاوێخستنی ناکەکی کانی ناوماڵی کورد ، پەداگیری لە سەر ناسیونالیزم و بیرێ کوردایەتی و کوو ھەنگاوی ھەووناک بە ئێو ئامانجانە ، تەکمیلکردنی بینای نەتەر و لە ھەڵبەستی بنیاتنانی دەوڵەتەر ، بەدەستکردنە ناساندنی وەرەتەر عەراق ، و سەرەنجام و کوو تەرەپکی ھەموویان سەرەخستنی پەرەسەیی یفراندەم بەو مەرجەیی پارتی ھەموو پەکھاتەر کان و لایەنەر کان بەکات بە شەرێک لەو پەرەزەریدا و گشت کارەر کان لە دەستی خەیدا زەرەوت نەرکات .

من لای خەمەر و ھەر و ئێدەم کە شیکاریەکی کورت بەخەمەر و لە سەر بە شەک لەو بابەر تە جەوهەریانی سەرەر و چونکە زەحمەر تە بتوانەر لەر ووتەر کدا ھەموو ئێو ناھەشنی و تیکەر ولەکەییە لەم کتێبەر دا ھەیی بەخەریتەر بەر تیشکی ھەخەر و ھەنگ بەتەر لە بەر زەرێ ئیشکالەر تی کتێبەر کە و ھەمەدانەر و ھەمەلایەنەر کتێبەر کی سەرەخەیی پەرەوێست بەتەر . ئەرەبەر مەبەستی من ، لەر دا ، ئەر و نەر کە بانگەر واز بە پەرەزەر کی تر بەمەر لە بەرەنەر ئەر دا بە کوو دەرخستنی کەرەیی بیرێ ناسیونالیزمی و نەر تەر و پەرەستی بەو تەفسیرەر کە ئێوان لەر دا مەر ترەحیان کردووە کە بوو بە چەر ئەرەشنکەر یەسەر کە ئێوان و لەوەر موفرەر دا تە بەنەر تەر کانی یەسەر کە ئێوان شیکەر مەر .

بایەخی ئەر و مەسلانەر کاتەر زەرەتر دەرئەر کەون کە بارودەخی ئەرەستانی کوردستانی عەراق لە بەرچاوبەرین .

ئەرەستا سەرەتەر پای کوردستان بوو بە مەیدانی بەرەبەر کەنەر و کەشمەر کەشەر ھەمەلایەنەر فکەر و سیاسی لەرەوان بەرەر یەسەر و بەرەر نەر خەر بە یفراندەمەر کە لە ۲۵ / ۹ / ۲۰۱۷ بەرەر چوو .

لەرەسەر او تەر ئەرەبی و ئەرەخاکی و سیاسی داوامان لەرەئەر کات کە بەووردی لایەنەر جیاوازەر کانی پەرەوێندەر بەو کەشمەر کەشەر بەخەرینەر بەرەسەر . ھەخەر کردنی ئەر کتێبەر بەھانەر و دەرچەر یەر کە بەرەخوردکردنی لەرەگەر زەرەرکەر و بەبەرەنەر دا بەتەر تیش بەو یواپەر تەر و کەر ئەر و ۲ بەرەرەر خستوینەر تەر سەر کاغەر .

لەرەر دا مەبەستم ئەر و نەر کە ھەخەر یەر کی گشتگیر و ھەمەلایەنەر سەرەرەر بە " بیرێ ناسیونالیزمی " ی کوردی بەخەمەر و . ئەر و کارەر کەر نەر پەرەوێست بەرەر کوو ئەرەر کەر کی ئەرەستەر مەرەسەر ئەر و لەرەر دا مەبەستم چەر کردنەر و ھەخەر یەر لەرەر ئەر و دیدگایەر ھەرردوو

نووسەر سهبارت به مهسللی یفراندیم و دامزراندنی دووو تی کوردی ، به تعبیری خودی ئوان ، که لیم کتهبد دا خستوو یا نه تهوو و مهگهر تهنه به ناچاری و به شنکردنه وی سه رنجکان له سهر همان ئو با به تانه ، لهر و لهو ، ئاووکی شهخه گرانهش له بنه ماکانی ناسیونالیزی کوردی بدمهوه .

تەڭگە يىشتىن لى ھەپتەچوون و داچوونى كان وداھاتووى بزووتنى ولى ناسيوناليزمى كوردى عىراق كارىكى نىمچە مەھالە يا كارىكى زىر كورت دىنەت بىلەن لى بىرچا وگرتنى ئى و ژىنگە يى كى لى ساى ۲۰۰۳ بىلەن دواو لى عىراقدا ولىكو ئاكامى سىياسەتى ئىمىرىكا بىلەن خىساو بىلەن.

قە ناغى دوای ۋووخانى بى عىس بى ناسيوناليزمى كورد لى عراقدا ، قە ناغى نا ۋۋشنى ، پەرتەۋازىيى ، بىئاسىيى ، و شەۋزانى . بىھەي مانۋى بى عىسۋى ، پەش ۲۰۰۳ ، ھەزەكانى بزووتنىۋى ناسيوناليزمى كورد لى عراقدا لىلايەكۋى و ۋكوو ھەزى سەركىي ئى پەزىسىنى عراقى و ئامادە ترينيان ، لىلايەن كەمەكەي نەودۋىتى و ئەمريكەۋ بایەخيان پەندەرا و لىۋلاشۋى گەشت سىياسەتەكانى خەيان لىسەرچەم بوارەكاندا لىبەرچاۋى خەك بى مانۋى بى عىسۋى پاساۋ ئىدا . ۋووخانى بى عىس لىھەردوۋ ئى و بىانۋى بىبەشى كەردن . ئىتر ۋۋتى ۋۋولەنشۋى بزووتنىۋى كوردەيەتى بىردەۋام ئى بى و تاھاتوۋ پەيە فەكرى و سىياسىەكانى و ۋكوو بزووتنىۋى يەكى كەمەكەيەتى لىناۋ خەكەدا لىرەزەك و فەشەك دەبن و دىسەتەدارەتەيەكەمەش كە نوەندەرى سىياسى و تەبەلورى خەزىبە ئى و بزووتنىۋى يەيە ، سۋاتر و بىپەيەتر ماۋەتەۋ لىناۋ خەكەدا . ئىتر كار گەشتۋى بىشۋەكەك خەك بىچاۋى دوژمەنى خەي ئىۋانەتە ئى و دىسەتەتە و سىمبۋەكانى .

بـلـام هـمـيشـ و بـشـوـيـکـي ميکـانـيکـي ناکـر د بـو خـشـکر ک
 گوـتـاري ناسـيـونـالـيـسـتي و هـز سياسيـکـانـي ئ و بزـووتـنـوـي تـريـک
 بـکـون لـناو خـکـدا و دووچـاري پـاشـکشـ بـن و ئـو خـبـخ بـمانـي
 بـهـزـبوونـي ووت و گوـتـار و بزـووتـنـوـي نـيـشـتـيـمانـي نـايـتـو . ئـوـي
 ئـسـتـاش لـکورـدـسـتـانـدا دـيـبـيـنـي کـک وـايـ: سـرـبـاري کـبوونـوـي
 گوـتـاري کـوردـايـتي و ووتـبوونـوـي هـردوو بـاي تـقـليـدي ئـم
 بزـووتـنـوـي سياسيـ ، وـاتـ پـارتـي و يـکـتـي ، لـهـر شـرعيـتـکـي
 سياسي و ئـخـلاقي و دـرکـوتـنـيان و کوو دوو هـزي تـا نـکـري سـامـانـي
 نـيـشـتـيـمانـي ، زـوتـکـري دـسـاـتي سياسي ، مـشـخـر و گـنـدـ ،
 بـدـرـبـست بـهـر بـنـما و پـرـنـسـيـپـکـي نـيـشـتـيـمانـي کـوردـسـتـانـي و .
 ، تـاد ، بـلـام هـشـتا ئـو هـزـانـي ئـتـوانـن دـسـاـتي سياسيـان دـرـئـ
 بـيـدن ، گوـتـاري کـوردـايـتي بـزـيـندووي ئـاگـر ، مـبـلـايـزي خـکـ بـکـن

، مانیری سیاسی ئی نجام بدن ، هاوپی یمانیتی ناوخی یی و ناوچی یی و جیهانی سازبدن ... ، تاد ، بی ئوو ی بتوانن درئژ ب د س هاتی خیان بدن .

ب کورتی است ک شعوری گشتی خ ک ل ب ران ب ر ئ م ه زان دا گ ا نی ز ری ب خ و و دیو و بگر خ ک ئ م حیزب و د س هاتی و و کوو ه ز کی چ و س ن ر و س ر کو ت گ ر و ب گان ب ژیان و ب ر ژ و و ندیی خ ی ت م اشا ئ کات ، ب م ام ئ وان ه شتا بواری مانیری ز ریان ل ب ر د م دا و . ه ی س ر کی ئ و ی ک شت : ه شتا ئ و پ اش ک ش و س و اب و و نی ه ل ز د س هاتی ت دار کانی کوردای تی ن گ ا و ب خ ن ی کی ه م لای ن و ئ ش ن ل ناسیونالیزم و توو ه ه دانی و سنوور ب ندی کی ئ ش ن ل گ ایدا تا خای ک تایی ک بریتی ل خست ن و و بونیاتانی فکر کی سازگاری نیشتمانی کوردستانی ک ئامانجی ی ک م و ک تایی خ ی ب ب ر ژ ا گ ر تنی شک ی هاو و هاتی بناس ن ت ب ب دیل و وئی ی ئ شنی سیاسی و فکری و . ئ و گ و ر ترین ب شای سیاسی و فکری ل ئ م ی کوردستانی ع راقدا .

ی ک ک ل ک ک ک کانی ناسیونالیزم و بیر ناسیونالیستی بریتی ل معیاری ب ر ژ و و ندی ن ت و یی (National interest) ک معیار کی س ر کی ل و وانگی فکری ناسیونالیستی کلاسیک و . ب م ناسیونالیزمی کورد ل ئ م دا ن ک ئ و ب ن مای ناکات ب قبل نمای سیاس تکردن و دیاریکردنی ه و س ت کانی ب ک و و ژان ل بازای سیاس تدا ه ه ا جی ئ کات . یاخود پ ک ه نانی سوپای نیشتمانی ک ناسنام ی کی تری سیاس ت و فکری ناسیونالیستی کلاسیک ب م لای ناسیونالیستی کوردی ئ م ج ی خ ی ئ دا ب میلشیای پار ز ری حیزب و ب ن م و ب د س تی ئ ن ق س ت ک س پ د خات س ر ی س ر ه ه دانی و ه ها د ز گای ک . ئ و ۲ نموون ی گ ر چی ل و ا تدا د ر خ ری ناک ک کی ناو کین ب د س هاتی ناسیونالیستی کوردی ع راق ب م ل استیدا ن ک ناک کی ب ک و و نیشاند ری ئنحیات و دات پین و گیان لاوی فکری ناسیونالیزم ل م س ر د م دا و ئ و د ر خ ری پووچی ناسیونالیزمی کورد و د ر گیر بوونی تی ب ئ زم ی کی ما ه و ی ن ک لادان ب ت ل ناسیونالیزم .

د و ت ب ن ت و یا ب خ ؟

ه ردو نوو س ر پ دا گیری ل س ر ئ و ئ ک ن ک د و ت ک ک ئ وان ب ر گری ل دروستبونی ئ ک ن د و ت ک ب ن ت و یا د و ت ک ب کورد ل ب ران ب ریشدا ه و ی د س هاتی ت دار تی کوردی ل پ ناوی دام ز راندنی د و ت دای ب خ .

ئەوان ئۆزىنى " ئۆمە وەھى دىيىن كە مەلەنەيدىكى سەرگى لى كوردستان لىسەر ئۆيى كە دىووت بە كە بىت، لىم بارىيەشەو ئاراستەيدىكى ناتەندروست ھەي كە دىخوازەت دىووت بەكات بە موەكى تاكە كەسەك يان كەسانەك، خەيك يان بەنەمايەك"، ل ۳۴ تەئكىدەكان ھى ئەوانە.

ھەردو نووسەر لىرەدا تا ئەو ئاستە خەيان گوشيو و ئەوپەيى ادىكالىزىمى خەيان نواندوو تا بىن ئەوان دىووتەيان بە خەيك ئەوت لىكەتەدا بزوتەندەي سىمى ناسيونالىستىي كورد كە پارتى ئابەر و خاوەن پىرەژەي " دىووتەي كوردىي " ئەمەيدە دىووتەي بە خەيك ئەوت.

لىرەدا سەربارى ناەشنىي دىدگەي ھەردو نووسەر و ئەويى لى دىدگەيدى ئەواندا بە ئاشكرا سەردەردەنەت دىووتەي نەتەويەيە نەك مەدەلى دىووتەي ھاووتەي و ئەووش ناتوانەت ئەو خەسەتەي دىووتەي جە بەواي ئەوان بەشارەتەو كە لىرە و لىو بنووسن كە " پەويستە دىووتەي دىووتەي خەيك بەت"، دىستەواژەي " دىووتەي خەيك " تەعبىرەكى كەچ و كە و سەيىال و نادىار بەتەيدەي لىبەرانەبەر ئەويى ئەوان پەي ئەنەن " دىووتەي خەيك " .

مەلوومە كە نە " دىووتەي بە خەيك " ي ئەمان خەبەخە خەسەتەي بەنەتەي ئەو دىووتەي نەشان ئەدا و نە " دىووتەي بە خەيك " ىش كە داويانەتە پە پارتى و بارزانى دىووتەكە بە خودى مەبەت يە خەيك بارزانى.

تەزى دىووتەي بە كە بەت خەي لى خەيدا سەوورەكى ئاشكرا دانانەت لىگە خەسەتەي بەنەتەي ئەو دىووتەي مەوودەي ئەوان كە دىيان جار پەداگرى لىو ئەكەن كە دىووتەي كوردى ، دىووتەي بە مەفەي كورد يە دىووتەكى ناسيونالىستىيە.

ئەمان لىرە تەپوتەزى ھەووتەست وەرگەرن لىبەرانەبەر مەترسىيە " دىووتەي بە خەي يان بەنەما " و ھەنەنە ناووتەي بە مەناسەبەي باسى " دىووتەي شەستخواردوو " دا ئەيانەو بەرگرى لى مەدەلى دىووتەي نەتەويى تەپەنەن. تەنانەت ئەوان كەشەكەيان لىگە سەرانى پارتى و دىسەتەتەي ناسيونالىزىمى كوردەدا لىو دا كورت ئەكەنەو كە ئەوان " دىووتەي بە بەنەما " و خەيك " دروست ئەكەن و ئەووش " ئاراستەيدىكى ناتەندروست " يە بە قەولى خەيان " ئەم خواستە يە ئەم تەگەيشتە دەرەجامى ئەوانگەيدىكى سەقەتە لى دونىاي كوردەدا ، كە كەسەك خاوەنى بەنەما " و خەيك ، ھەو دىدات خاوەنى پەپەژەي ناسيونالىزىمى مودەرنىش بەت ، كە دىووتەي " ل ۳۴ .

سەردار و بورهەن ئایانە و کەشە ئاڵەکانی ناسیونالیزمی کورد و ناتەباییەکانی داگیر بە ئاستی کەشەییکی سەسیەلەجیی جیاواز کە کەشەیی خەڵق و بەوجەڕ خەیان دوور بگرن لە خەندەکردنی ناوەڕۆکی کەشەکان کە شتەک نیە جگە لە خودی ناسیونالیزم و ناتوانایی مەژووینیەکانی ناسیونالیزمی کورد و ناکەکی دەرروونیەکانی وەک کوو بزووتنە وەییکی کە مەلەلەیی و سیاسی و تەیارەکی فکری. ئایان بیریان چەند ھزار کیلە مەترەک بە ناکات تا چاوەک بەدەوێتی ئیماراتی عەرەبی یە کەگرتوودا (ھەر بە نموونە) بگەن کە ھەم سەربەخەبوونەکانی و ھەم مەلەلە ئابووریەکانی گەشەسەندنی بەبەریی خەڵق و شەخەکانی ئێو و وەلات بەدەست ھاتوو و بەو مانایە ئێو جەھەری کەشەکان نیە.

پەژمووردەیی دیدگای ھەردوو نووسەر ، شتەک نیە جگە لە ئنگدانە وە واقیعی پەژمووردەیی و وونکردنی ئاراستەیی ھاوبەش لە یزەکانی ناسیونالیزمی کورد لە عەراقدا.

ئەم ناسیونالیزم ، وەک کوو ھەزەکی سیاسی ، خاوەنی ووتاری ھاوبەش و یە کەگرتوو نیە، بەبەریی لە یزی سیاسی مونسەجیم ، پەرژەییکی چوونیک ویکەنگ و ھەنگاوی کردەیی ھاوبەشی نیە و لەمەدای نزیکیشدا ناتوانەت دەستی بە دیدگا ھاوبەشان بەگات.

ایە و پەیی ئەم کتەبە بەیەک بەچونی ھاوبەشی ھەردوو نووسەر تەنراو: پارتی پەرژەیی سەربەخەیی کوردستانی فاندوو و لایەنەکانی تر (ئەمان زیاتر مەبەستیان گەڵان) ناکات بەشەریکی خەیی لەو پەرژەییەدا؟ لای ئەمان (پارتی ھەزەکی یەخەری کوردستان نیە بەکوو دەخوازەت ھەر یەخەستەک لە ژەری سایی ئێودا بەت و بەوانگەییکی تەقلیدی فیودالی کە تیایدا کەسی مەسعوود بارزانی و بنەماڵەیی بارزانی بە برا گەورە بزانی) . ل ٤٧ ئەم شا تەنزی ھەردوو نووسەر چەند سەرنج ھەڵئەگرەت:

یەکەم: بەچی ھەزەکانی تری بزووتنە وە ناسیونالیستی کورد (دیارە لەرەدا زیاتر مەبەست لە چوارچەوێ جوگرافی کوردستانی عەراق) سەربەخە لە پارتی پەرژەیی خەیان بە (سەربەخەیی کوردستان - ئەم تەعبیری خەیان) ناخەنە و و گەر دەسپەشخەریشیان نەکرد بە ئێستا نایکەن تا ھەمووان لە خاسیەت جیاوازیەکانی ئێو پەرژەییەش تەبەگەن؟

دووەم: تا ئێستاش بەسەمی ھەموو لایەنەکان پاشەکشە و پاشگەزبوونە وەیی خەیان لە ھەوڵەستی تا ئێستایان و پابەندبوونی خەیان بە گەچەری فیدرالی و شەراکەت لەگەڵ عەراقدا

انگلیس یا ندوو. بئستاشوو یکتیی نیشتمانی کوردستان و بزووتنووای گوان چ وکوو هئبژاردنکی سیاسی و بئرنامیی و چ وکوو پراتیک بئتواوی پابندن بئ ککوتن و هاوپیمانی لگه هئز شیعیکانی عراق و ئوو بئ بژاردی سهرکی خیان ئزانن و دستان لئ نشتوو.

ههچی پارتیه هئووستهکی لئ ناووه کدا لئوان جیا نیه بئکوو خاویاری ئوو یه که ماله فی فیدرالیته و په یوئندی بئغدا و کوردستان بئتواوی لئ بئردسته ئودا بیت و په یوایه که ج و شوئنی ئوان (پارتی) لئ بئغدا هاوسهنگ نیه لگه ئوو ج و شوئنه گه وره و چاره نووسسازیه که لئ ناوخی هه ره مدها هه یه تی.

سهیه م: هه ره لئ په یوئند بئ خای په شووو پارتی لئ ئاستی کوردستاندا لئ چاو هه موو هه زه سیاسیکانی تردها بئهره مئنده لئ جگایه کی پتهوتر و لئ پشتهتر و توانیویه تی هه موو ماله فئ ستراتیجیهکانی هه ره می کوردستان لئ ژهر چنگی خیدا که کاتوو و لئ پر سهیه کی ۱۵-۲۰ ساخیدا و بئ نه خشی زهر وورد توانیویه تی پاشه کشای گه وره بئ سهر یه که تی و لئ م دوا ییا نه شه گواندا بسه پئنه و لئ ووه وکوو (مدعی) و سووکان بئدسته ماشینی (کوردایه تی) جیهیه خای مکه م بکات و ئوو دوو هه زه تریش مادام که هه گه مان ستراتیجین و بئ ئوو ستراتیجیه شه نه خشی یه کی تری جیاوازیان نیه ، ناچارن سهر نه جام مل بدنه بئ سیاسیه تی جگه ترن لئ پاشه که پارتیدا لئ ئاستای هه مان ستراتیجیدا.

یه که تی ساغه توه بئو ئاراسته یه و زهر بهی نیشانه کانیسه ئوو دئ خویننه و که گه انیشه سهر نه جام دوا هه نه زانی لئ دایکبوون ببهت بئ هه زه کی ادیکالی ناو هه مان بزووتنوو بئو ماره جیه بئ پاراستنی ئاوی وو (ماء الوجه) جگه یه کی وای بدرته که بئ شایسته خای ئزانته.

ئیهتر هیه ببه و خورته و گله یه که لئ پارتی ، بئ هه زه که یا بئ که سایه تی و لایه نه که هه گه مان ئاسه و ستراتیجی و دنیا بینی بهت ، (لئ ره شه بئ هه ردوو نووسه ره ببه ز) یه کیان نا بهت جگه لئ گه انیان بئ برغوویه که لئ ماشینیه کی گه وره تر که پارتی و بارزانی سووکانه کیان ببه دسته .

هه میشه که شم که شیه نه وان هه زه ناسیونالیسته کان لئ سه ره شه وازی گه یشتن بیه که ستراتیجی ئه م پره شه نه ی لئ ککوتنه توه . بزووتنووای ناسیونالیسته ره ب لئ عراق ، سوریه ، لیبیا ، میسر ، فله ستین هه میشه مه یدانه کی گه شه کردن و به ره و شه چوونی ، دینه میکیه ته ناوخته یه که ی و ململانه و جده لی ناو یه زه کانی خای بووه . هه میشه

محمّد

مژدوی سینما ل مژدوی شان ش جوانترو باشتړ! چونکۀ ئگړ شانه لای گریکۀ کان سرۀ تا بۀ چینی ئرستۀ کراتۀ کان بووۀت، ئوا مژدوی سینما پچۀ وانۀ ی، ئگړ د و م م ندان ل "هۀ کان شانه دا شوۀنی تایبۀت و کورسۍ تایبۀ تیان بۀ ماوۀی چۀ ندساۀک کۀی بوو"، ئوا ل سینما دا ئ م یان بۀ نچووۀ سر، ل سرۀ تای سدۀی بیستۀ م هۀر زوو چینی د و م م ندان و ئرباب و بۀرژواکان بۀ تایبۀتی ل ئمریکا و ئوروا، د یانویست هۀ کان سینما ماش وک هۀ کان شانه تابۀ بکۀن و شوۀنی تایبۀ تیان هۀ بۀت .

ئوان بۀ پاساوی ئوۀی ناچنۀ شوۀنک "هۀ موو کس" بۀی بچۀت، هۀ کان سینما میان بۀ شوۀنی شیاوی خ یان نۀ د زانی، هۀ موو کس م بۀ ستیان ل خۀکی زحمۀ تکش کریکارو کچبۀرو چینی خوار وۀی ک م بوو، کۀ ئوسا ز رینۀی خۀکیان پک د هۀ ناو بۀ پارۀی ک ک م د یان توانی بچنۀ هۀ کان سینما ماو فیلم بینن، هۀر ئ م ش بوو گړ ترین پا پشٹی و پشٹیوانی سینما ماو بازار گړمی سینما وک " پیشۀ- هونۀر" گشۀی کردو هاندۀری دروستکردنی فیلم و چاککردنی هۀ کان و باشتړکردنی شوۀنی ح وانۀ و بۀر هۀ مهۀ نانی فیلم بۀ فرشتن بوو.

وک هونۀرم ندي جوانۀ م رگ تۀها ک ریمی د نوسۀت : (ل هیچ هونۀر کدا ی و رگر هۀ ندي سینما، چارۀ نوساز نۀ بوو، پ یو ندي سینما ماو جۀ ماوۀر ئ و ن د بۀ هۀز بوو، هۀر زوو بوو جگۀی س رنجی سرکردۀ کان جیهان، لینن ل وتارۀ کیدا د ت (سینما بۀ ئ م هونۀری ی ک م) هیتلۀ ریش هۀ موو ئیمکانیا تکی خستۀ بۀ ردۀستی ژنۀ د ر هۀ نۀری ئ مانی (لینی ریفشتا) ئ م د ر هۀ نۀری ۴۰ کامۀرای ل ی ک کاتا بۀ دروستکردنی دوو فیلم دانا بوو، کۀ باسیان ل شک م ندي سوپا و و رزشکارانی ئ م مان د کرد.) بروانۀ تۀها ک ریمی سینما تیک - ۲۰۱۳

حکومۀ تۀ ی ک ل دوا ی ی ک کانی ع راقیش بۀ تایبۀتی بۀ عسیۀ کان، هۀ موو گگ ی ک یان د گرتۀ بۀر بۀ دواختنی کوردو چۀ واشۀ کردنیان، کاتک زانیان سینما م ک ی گړگ د بینۀ ل پشختن و پکۀ یان دنی هزری ئازاد یخا زیدا، هۀ رب و ن د ن و ستان کۀ فیلم کان سانس ر بکۀن و هۀ کان بخ نۀ ژرچاودۀ ریۀ و، بکۀ کو سیاسۀتی بۀ زران دنی سینما ماو شکا ن دنی شکۀی بینۀرو بۀ نگی زانی چوونۀ سینما میان گرتۀ بۀرو ناو هۀ کان و د وروبۀری سینما ماکانیان پکړد ل سیخورو کسان

سەررسەری و ھەرچی و پەرچی و ئازاوەگەر، ئامانج لێ تێکەڵکردنی ئێمە
خۆشە کە خراپەکارانە بە بینەرەکان، بە ئێوە بوو ئێوە خۆشە کە یەدەچوونە
سینەمان بە دگومان بن و بە ئارامی لێ ھەڵکانی سینەمان دانەنشین و
لێ بینینی فیلم دوربەکە وێڵ، ئێمە سیاسەتە تارادەیک سەری گرت و
زەر بینەر لێ سینەمان تێکینەوێ و زەریش بە نەھەنی دێچوونە سینەمان بە
ئێوەی بەھەی چوونە سینەمان و ئابرویان لێ کەدار نەبە و کەسایەتیان
نەکەوێتە ژەر پرسیارەو. سینەمان بە جەرک کەوتە ژەر پرسیارەو
ھەتا وای لێھات بەھەر کەسەکی ناپەسەندیان دێگوت : دێھەلی ئێھەلی
بەردەم سینەمان کەن .

لێم بارەییوە ئێنۆنکارو سینەماکاری کورد، ئاوات نامیق ئاغا لێ
ژمارە ۹۳ گەقاری مەبەند، بابەتەکی مەژووینی گەنگی لێبارە
سینەمانو نوێیو لێ بەشەکی نوێینە کەیدا ھاوو : (لێرەشەو
ئافرەتانی کەمەسی کوردەواری کەئەمەستا پابەندییەکی سیاسی و
ئابوری و کەمەلایەتیان بە پیاوانەو ھەیی، نەیان دەتوانی خەیان
لێوان جیا بکەنەو بە ئێوان و بەباکانە ھاموشە شوێنە
گشتیەکان وەک سینەماکان بکەن، وای لێھات بە سینەماچوونی خەزانی
بوو شتەک لێ رابوردو. ئێمە وای کرد بینەری مەشەخەرۆ بە دەرەست
بەسەر شانی بینەری پەزەتیف و ئارەزوومەند زەربەن، سەرەرای
پەیدا بونی نەریتی دزەوی قەزوان، جەگەر، مەلەبی ھاویشتن، سەبارەت
بە سەرکوتکردنی توخمی لێکەمەگای کوردەواریدا، ھەندەک لێ نەرینە
ھەراش وایان لێخەیان ئادەپرەموو، کە سینەمان بکەنە ئێوە شوێنە
ئارەزووکانیانی تەدا دابمەرکەنەو، وردە وردەش سینەمان و ناوی
بە جەرکەکی و ابزەرەندر کە ھەرە خۆشە کە خراپ بە "شەللاتی بەرسینەمان
ناوێ دیکر" بروانە مەبەند ژمارە ۹۳ - نەورەزی ۲۷۰۵ی کوردی -
مارتی ۲۰۰۵ . ئاوات نامیق ئاغا - سەلمانی کوردو سینەمان .

بەداخوێ ئاپەرینی ئازارو دێسەلاتی خەمایش لێدەرەژی ۲۶ ساڵی
ئابوردویدا، ھەوێکی بە لابردنی ئێوە تەمومژە نەداو بینەری تەراوی
لێگە سینەمان ئاشت نەکردو، ھەربەیی ھەشتا ھەڵکان کەم بینەرۆ
شاشەکانی تیغیش بە فیلمی دێبلاژکراوی تورکی و ئێرانی گەمارەدراون .
بەھیوام کردنەوێ بەشی فیلم سازی لێ کەلەژی ھونەرە جوانەکان و
فیستیقایە ساڵانەیی فیلم و بەرەوبەرایتە سینەمای سەلمانی
ھەنگاوکانیان بایی ئێوە تەندروست و کاریگەر بەتەشک بە سینەمان
بگەنەو .

ئەو وتارەى لىنىن مامەستا ئاوات نامىقىش لىنوسىنەكەيدا ئامازەى
پەكردوو 1-

سەرچاوەکان

- ئەهاكەرىمى - سىنەما تىك - ۲۰۱۳
- ئاوات نامىق ئاغا، سەلامەنى كوردو سىنەما. بەاوكراوئەى مەمەند
ژمارە ۹۳ - نەورەزى ۲۷۰۵ - مارتى ۲۰۰۵ ل ۴۲ .

ئومەد بەدەوئەتى سەكەلار و مەدەنى لىھەرەم ! ... وەستا سەبەر

خاەى سەرەكى و بەدەوئەتى كە چەپى ئەفەرمىستى بەناو (كەمەنىزمى
كەركەرى) و ھەندەك لىلەبەلەكان و ئەسلامەكان و چەپە متفرقەكان
ئەووەو و ئەووەى كە ئەوان لى پەناو بەدەھەنەنى دەوئەتەكى
سەكەلار و مەمدەن و عەلمەنى چوونەتە پەشتى پەتەزەى بارزانى و ئەكەتى
و ئەسلامەكان و بەرژوازى دەسەلتەدارانى كورد .

لەردە پەوېستە پەرسىن ؛ بە چ ئومەدەو لى سەر بەنەماى چ فاكەتەركەى
ئەبوورى و سەاسى بەرژوازى دەسەلتەدارى كورد تەوانەى دروستكردن و
بەنەتەنى دەوئەتەكى دیمەكراتىك و سەكەلار و مەدەنى لىم چەشەنى
ھەى لىم ناوچەىدە ؟!

ھەرولەھا بەانەووەكى تەرى چەپەكى ئەفەرمىست كە لىم ناوچەىدە ھەى
بە جەمەتەتى كەمەنىزمى كەركەرىشەو ئەووەى كە مەسەلەى كورد لى
ئەگەى دەنگەنى خەكەو ئەنجام ئەدرەت و دوواترەش بە پەشتى
ئومەدەكانى خەدى بارزانى و بەرژوازى كوردى ئەنەم ئەفەاندەم
بەرەو سەرەبەخەى كوردستان ھەنگا و ئەنەت !

و ھەرلەم پەناوەشدا ئەوان ئەم دەنگەنە بە مەفەكى سەرەتەى خەكە
ئەزانە كە بەچى ئەگەرىان لەبەكرەت و بەچى دەوئەتى سەكەلارى كوردى
دانەمەزەت ؟!

ئەوان پە بەدەم ھاوار ئەكەن و بوونەتە بەندگەى بەرژوازی دەسەلاتداری كوردی بە ئەم تەبلیغاتانە .

پرسیارەكە لەردا ئەوە نییە كە گەل جەماوەر بگیرت یفەاندەم بكات یان نەء ؛ پرسیارەكە تەواو جیاوازانە لەو پرسیاى كە بەرژوا ئیمپریالیستی جیهان و بەكرەگیراوانى لەدەوڵەتانی دراوسە وەك عێراق ئەران و تورکیا و سوریا كە ھەو ئەدەن بەن و لە وانگەى شەفەنزەمكى بەلادەستەو كە كوردان نابەت یفەاندەم ئەنجام بدەن ! چینی كركار و زەحمەتەكەشانى ئەو ناوچەى و عێراق تەواو جودایی خەى لەگە ئەم بەچوونەدا ئەنگەى نەت ، وەر بە ھەموو جەركەكانى شەفەنیزمى بەلادەستى وەلاتانى وەك عێراق و تورکیا و سوریا و ئەران ئەو ئەستەو و لە ھەوێ پتەوکردنى یزەكان و یەكرگرتووی كركاران و زەحمەتەكەشانى ھەموو نەتەوكانە .

ئەمە لە وانگەى بەرژووەندى پرەلتاریای كوردی و عێرەبیەو لە ھەوێ ئەو دایەن كە بە جەماوەر بەنەین كە دەسەلاتداریەك كە بەدرەژاى ۲۶ سا ئە نادیمەكراتىكترین و سەركوتگەرتترین ھەلومەرج و برسێتەى و بەكارى و بە تەمان بەردنى سەرۆت و سامانى ئەو دەرەزە و كوشتنى ھەموو دەرنگەكى ئازادىخواز و چەپ لە ناوچەكەدا ، لەوانە نەزیر عومەر و شاپور و قابیل و سەردەشت عوسمان و كاوە گەرمیانی سەرانی مامە حەمەو . . . ھتە چەندین كەسى تەكەشەرو ناەزى تر كە بە لەبوردنەو ناوەكانیانم لە یاد نییە لە ئەستادا تەماریان بەكم .

لەسەر ئەم بەنەمایە ئەنەین چەن دەسەلاتداریەك كە ئەمە مەژوو كەى بەت ئەتوانەت لە داھاتوودا دەرەزەكەى دیمەكراتىك و مەدەرن و سەكەلار و پشت بە چ ھەزەكى سیاسى دروستبكات و بنیاتبنەت ؟!

بە ئاگادارى ھەموو چەپە یفەرمیستەكان و بەتایبەت ھەوادارانى كەمەنیستی كركارى ؛ ھیچ فشارەكى یفەرمیستیانە لە توانای ئەوەدا نییە كە ماھىتەى بەرژوازیانە و سەركوتگەریانەى ئەم دەسەلاتە بەگەتەت بەرەو دیمەكراتیزەبون و پاراستنى مافە سەرەتایىەكان خەكى كوردستان !

ئەم دەسەلاتە ھەروەك ھەموو دەسەلاتداریەكى بەرژواى لە دنیادا تەنھا بە خەباتى سەرتاسەرى پرەلتاریای جیهانى و ناوچەى لە پەناو پەخاندنیان و گەنەینى ئەم دەسەلاتە چینایەتەى بەرژوزیانە بە دەسەلاتەكى جەماوەرى و كەمەنەى خودى كركاران و زەحمەتەكەشان تەوانەى گەنەینى ھەبە تەبەتە دیمەكراتىك و مەرفە پەرور و دووربەت لە بەرژووەندى چینایەتى و حیزبەكانى .

لە ھەلومەرجەكى سیاسى و ئابوورى ئاوا چینایەتى و سەركوتگەرانە و باس كردن لەوێ كە ھەسەن بە یفەاندەم تەعبیر لە مافى سەرەتایى خەك ئەكات و بەئازادانە چینە ژەردەستەكان و لە كەشەكى

دیم کراتیان دا هه ساون بـم دـنگدانـ ! هـیچی تر نیـد تـها
خـکـردنـ چاوی کرکاران و زـحمـتـکـشانـی کوردستانـ و بـناوی
کـمـنـیزم و کرکارانـ و بانگـوازی جـماوـر ئـکـن کـ پـشتیوانی لـم
پـسـ نادیم کراتیک و گـاـتـجـایـی بـرژوازیـی کوردی بکات
کـلـپـناو ئیمتیازاتی قـومـیانـی خـی و بـ دـوـمـنـد یوونی زیاتر
کاتـک ئـبن بـ خاوانی دـوـتـی قـومی خـیان .

و. صابر
2017 . 10.1

بـچی بارزانی کـتـاشهوی ریفراندـم گـره نـتیـه کـه ئه مریکاشی ره تکردهوه ؟ ... عیماد عهلی

ئه وه هوانه دزه کردوه له کـتـاشهوی بهر له ریفرااندـم.
ئه مریکا داوای کردوه که بهـغـدا و هـولـیر بهـدوور له مهرجی پـشـوهـخت
پـکـه وه دانیشن و باسی هـمـو و شـتـکـ بـکـن، تهـنـهـت به سـهـرـبهـخـی
کوردستانیشهوه. ئه مریکه کان ئه وهـشـیان خـسـتـه بهـرـدهـست که به
پهیمانی خـهـتی و نـوسـین و ئیمزا دهـرـئـهـنـجامی گـفـتـوـگـکان بـخـهـنـه
بهـرـدهـست و پا بهـنـد بن پـهـوی . عهـبـادی لای خـهـوی رايگه یاندوه که
ئه و رـز له ئارهـزووهـکانی کورد دهـگـرت و، دواتر ئهـم تـهـهـیان
خـسـتـه ته سـهـر مـهـکهـی بارزانی . بهـئـام ئه و لای خـهـوی و تـوـیهـتی ئهـم
تهـرـجـه زـر دواکهـوتـوه و ئـسـتا ناـتـوانـرت کاری پـکـرت. ئهـوهـی
جـگـهـی سـهـر سـورمانه که گوايه ئهـم پـشـنـیازـه به گـرهـنـتی ئهـمـریکـاشـهـوه
بووه، نهـک تهـهـها له نـهـوان ئهـم دوو سـهـرکـردهـیه. بهـئـام لهـگـه
ئهـوهـشـدا وای پـشـانـدراوه که دهـبـت لهـو شـهـوه ئهـوه رايگه یهـنـرت که
پـرـسـهـی ریفرااندـم دوا دهـخـرت. کاک مهـسـعودیش لای خـهـوی و تـوـیهـتی
جادهی کوردی هـمـووی وروژـنـراوه و چاوهـرـی ریفرااندـم و ئهـم
پـرـسـهـیهـیان به ژیان و دواـرـژی خـهـیان بهـسـتـه و ناـتـوانـم دوا

بخەم و، ئەگەر داوای ئەو بەکم دەبێت بەدوای جەزیرە یە کدا بێ خەم
بگەرێم و وڵات جێبەجێم، لەبەر ئەوەی متمانەیان پێم نامۆندێت .
لەم بارەووە چەندین پرسیار دێتە ئاراو :

1- بێچی ئەمریکا ئەم پێشنیارە بێ دوا شەوی ریفرا ندێم دواخست و
پێش ئەو بەسی گرەنتی خێ و هەوۆستی عەبادی نەکرد و بواری
رازیبونی بێ كاك مەسعود نەهێشتەو ؟

2- كاك دەتێتە ئەم بێ رەتکردنەوێ ریفرا ندێم نەبوو و، رازیبون
بە راگەیانندی دواخستنی ریفرا ندێم لە كاك تا شەوی بەر لە ریفرا ندێم
چ بواریك بێ گفتوگۆ و گرەنتی و رەزامەندی عەبادی و ئەمریکا
دەهێڵێتەو و، كاك دەتێت فێی داوسا تەكان نەبوو و بێ ئەوێ پاش
رەتکردنەوێ ریفرا ندێم هێچ شتێك لە بەردەست نەبێت بێ پەشیمان بونەو
لەو تەرحە ؟ .

3- بێچی ئەمریکا و عەبادی تا دوا سات لە راگەیانندن رازیبونی خێیان
بێ مەرجی پێشوەخت و دواخستن نەك هەوێش نەوێ رانەگەیان و هەموو
شتێکیان رەتکردەو و تەنها داوای هەوێش نەوێ ریفرا ندێم میان
دەکرد و بەسی گرەنتی ئەمریکا ش هەر لە ئارادا نەبوو ؟

4- بێچی ئێستا بەسی ئەم گرەنتی و گفتوگۆیانە ناکەن بێ
هەوێش نەوێ ریفرا ندێم و گەرانەو بێ دواو ؟

5- بێچی هەوێستی ئەمریکا لە دوا ریفرا ندێم توندتر بوو و ؟

6- بێچی ئەم پێشنیارە نەخراوێ بەردەست لایەنەکانی تر پێش ئەوێ
كاك مەسعود لێی ئاگادار بکەنەو بێ دروستکردنی فشاری نێوخێی بێ
دواخستنی ریفرا ندێم ؟

7- ئایا ئەمریکا بەخێ مەبەستی نەبوو کە ریفرا ندێم بکێت و بەخێ
لە لایەن نەیارانی ئەم پێڕسە یە پەرێزی پاك بێت و هەوۆستی ئاشکرای
خێ بەو شەوێ پێشان بدات و کاری نەهێشی شتی تر ؟ بەتایبەتی
ئەمریکا هەوۆستی زۆر توندەکە لە پاش ریفرا ندێم دەرخیست کە کار
لە کار ترازابوو و بواری پەشیمان بونەو بەدەست کەسەو نەماو .

بێیە، ئەوێ گوێی لەم جێرە پێشنیارانە بێت دەزانێت کە مەرامی پشت
دەرخیستنی ئەم هەواڵانە لەم کاتەدا زۆرن بە هەردوو لای ئەرێنی و
نەرێنیەو بێ گەلی کوردستان و هیوادرام هاوێشەکان وابکەن بە
ئاسانی ئەم قەناغە پەڕینەو و هەنگاوه پێویستەکان مەیسەر بن بێ
راگەیانندی سەربەخێی لە ماوێکی تردا و لایەنە پێزەتیفەکانی پشت
ئەو رەفتار و پێشنیارانە دەرکەون .

□

روخساری میرا نه ... سهردار جاف

نه و ديمهن و روخساره يه
له تر پکي ئاستاتيکاي نه ويندایه
داچانی خورپه يه که و هر ده مگات
بزهی لوت
ته زووی جه ستم ده کاته تا فگهی رځ و
بووه چشني خوښ و ده تک
نیگای چاوت
ئا فاتکن چوونه نه و ناخ
کچم به ره و نه مان ده فر
په رچه می سهر تیری بری چه پت نه با
هه ناسه زوو جی ده هشتم
ده بوومه سوتووی هه په ک
بر ده نگیت نه بر مبايه که
نه گکان و شه قانه
زه مینله رزینی به هیزه
له دوا پلهی رخته ردایه
دوا هه ناسه و کستکه وتنی
رځ حک شاه