

کۆشهیهك تا ئاستا بۆ پۆشه ... محهمەد تەها حوسەن

بەتەمەنترین کۆشەى نەتەوەى لىم خۆرهەات و خۆرهەاتى نۆوہەاستەدا کۆشەى کوردە، یەك سەدەى تەواو کرد، هیچ ھۆزك نە جیھانى، نە ناوچەى و ئىقلىمى، نە ئەو و ئاتانەى كوردستانیان بەسەردا بەشراوہتەوہ، نە ناوخیى واتە(كورد خەى)، نە یانتوانیوہ بەلای چارەسەردا بچن و تەز و پۆشەزەى ماقو و بونیادی بخەنە و و بۆ ئارامکردنەوہى ناوچەكە و ھۆنانە ئارای كەشكەى ھاوسەنگ كورد وەك ھەر نەتەوہیەك سەرورەى سیاسى و كۆمەلایەتى و فەرھەنگى و ئابوورى خەى ھەب و پەرە بە یشەكانى بدات.

ھۆزە زلەكانى دنیا لە سەدەىەك بەر لە ئاستاوہ تا ھەنووكە هیچ ئامانجكەى تەنانت درۆژ مەوداشیان بۆ چارەى ئەم كۆشەى نە و نەبووہ و نابەت، ھەر ھەموویان بە پەى لۆژىكى ھۆز و چننەوہى دەستكەوتەكانیان دواى ھەر كۆكەوتنكەى نۆوان خەیان و دواتر لەگە كلكە ئىقلىمىەكانیان بۆدەنگى لۆدەكەن و بۆ ماوہیەك زەخیرەى ماشىنى ئابوورى و سیاسى خەیان فەرھەم دەكەن.

ئەوان ھەرگیز تەزكەى چارەسەریان بۆ كۆشەى كورد وەك بابەتەكى سیاسى و نەتەوہى نەبووہ، مامەلەیان لەگە ھەرچى زیووح ھەىە لە خەكەى ئەم ناوہ وەحشەتگەرەكى بازاریانەى بۆ متمانە و مۆلاى سەرمايەگوزارى ووتبۆوہ لە ئەخلاقى ئینسانى بووہ. ئەمەیان ناو ناوہ پراگماتیزم لە كارى سیاسى و دەوڵەتدارى، لە كاتكدا لە پۆاگماتیزمدا (ئەخلاقى كار) لە چوارچۆوہى (ئازادى كار) بۆ ھەر مۆقۆك پۆوہرى پابەندبوونە بەو فەلسەفەىوہ و پراگماتیزم كە بە فەلسەفەى كار دەناسر و "لۆگەكەى كار بكات و لۆگەكەى تۆپەكەى" ئادەم سمس یەككە لەو كۆجیتەیانەى لادان لۆى استەوخ لادانە لە ئازادى و تەسككردنەوہى بوار بۆ ھەزاران و ملیانان، بەوہى با كار نەبۆ بىكەن تاوہكو مۆقوونى خەیان لە بۆكارى و بۆ بازاریدا ونكەن.

لە پراگماتیزمدا ئەم پرسیارە سەرەكیەى (چارلز پۆرژ 1878) دەبۆ بە بنەمايەكى ئەخلاقى{چۆن وا بكەین ھزر و بیرمان وون بۆ؟}، ئەم پرسیارە لای پراگماتىە ەسەنەكان عەقیدەىەكى سیاسىە و لە كارى سیاسەت و دەوڵەتداریدا دەبۆ پیادە بكرۆ. ھەمیشە لە پراگماتیزمدا كارەكان بە ئەنجامەكانیان دەپۆورۆن، ئەگەرچى فەلسەفەى كار ھەردەم

به‌رژه‌وه‌ندی خاوه‌ن کار له نه‌زهر ده‌گر به‌ام ئازادی جوو‌هی کارکه‌ر ج‌ر‌ک له گره‌وه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی تا چه‌ند که‌سه‌کان ب‌گه‌یشتن به ئه‌نجامی باش ه‌فتاری جوان و هاوسه‌نگ ده‌گر نه‌به‌ر. له پراگماتیزمدا ماکیا‌فیللیه‌ت ج‌ینا‌ب‌ته‌وه، چون پیاده‌بوونی پراگماتیزم ئا‌زی قبو‌ ناکات و هه‌میشه نه‌خشه‌ی کار به‌وونی نمایش ده‌کات و هه‌م ه‌کار و هه‌میش ئامانج دیارن و هه‌چیشیان پ‌چه‌وانه‌ی یه‌کتر نین، یه‌ک‌کیان نه‌شیاو و ئه‌وه‌ی ترشیاو ب‌ت.

کار یه‌ک‌که له فاکته‌ره سایک‌ل‌ژیه ئینسانی و وجودیه‌کانی بوونی هه‌ر تاک‌ک، ئه‌وه ئه‌دل‌ره جه‌ختی ل‌ده‌کاته‌وه و ئه‌وه‌ش ف‌انکل و ل‌مای و به‌ر له‌وانه‌ش ف‌اید و به‌ر له ف‌ایدیش هه‌گله به‌مه‌رج‌کی سه‌ره‌کی و جوودی ده‌زانن.

سیاسه‌تی ئه‌مریکا هه‌رگیز له‌گه‌ پراگماتیزمدا یه‌کناگر‌ته‌وه، ئه‌گه‌ر ده‌ستوور و یاسا‌کانی ئه‌و و‌اته‌ش پراگماتیانه ف‌اکخراون نه‌زعه و ئیراده‌ی ه‌ز و ه‌ز مه‌ندی ز‌ر جار مه‌یلی خ‌فوودانیان لا درووست ده‌کات، ئه‌گه‌ر وا‌نیه کام له‌م سه‌رکردانه‌ی ئه‌م سی‌چل سا‌هی ئه‌و و‌اته ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ی به‌ر له‌وانیش زانیویانه پراگماتیزم چیه‌؟.

ئه‌م به‌ناو پراگماتیستانه ته‌نها پ‌ژه‌ی چاره‌سه‌ری ک‌شه‌کانی خ‌یان و ن‌وان خ‌یان هه‌یه که‌ ناوه‌ ناوه به‌ککه‌وتنی ئاشتیانه و ناوه‌ ناوه‌ش به‌شه‌ ده‌یچه‌سپ‌نن، ئه‌وان که‌ خ‌یان به‌پار‌زه‌ری ئارامی و ئاسایشی دنیا ناساندووه کوا پ‌ژه‌کانیان ب‌ک‌شه نه‌ته‌وه‌یی و مه‌زه‌بی و ئه‌تنیکیه‌کانی دنیا؟.

جگه‌ له‌وه زله‌‌زه‌کانی به‌ران‌به‌ریشیان نه‌ک‌م‌نیست بوون و نه‌س‌شیا‌لیست و نه‌ دیموکرات، ئه‌گه‌ر وانیه کوا پ‌ژه‌ ئه‌وروپی و ک‌م‌نت‌رنی و س‌شیا‌لیست ئه‌ن‌ته‌رناسیونا‌لیست و دیموکراته‌کان ب‌چاره‌ی ک‌شه‌ی کورد و نه‌ته‌وه و ئه‌تنیکه‌کانی تر له‌ دنیا و به‌تایبه‌ت ناوچه‌که‌ی ئ‌مه‌؟ ئایا ک‌شه‌ی کورد ئه‌وه‌نده ئا‌ز بوو به‌سه‌ده‌یه‌ک چاره‌سه‌ر نه‌کر؟ ئایا ته‌سلیم‌کردنی ئه‌و د‌س‌یه هه‌ره گرنگه‌ به‌ته‌نگه‌زه‌ره ئیقلیمی و ناوچه‌یه‌کان بوار ه‌خساندن نه‌بوو ب‌یان تاوه‌کو به‌رده‌وام ئه‌م ک‌شه‌یه له‌ه‌ایساندا ب‌و ئه‌وانیش هه‌میشه که‌ل‌ن و قه‌شی هاتنه‌ ژووره‌وه‌یان ب‌کراوه‌ ب‌؟ ئایا نه‌یان‌ده‌توانی هه‌لومه‌رج‌ک له‌ ناوچه‌که‌ ب‌ننه‌ ئارا له‌جیات‌ی ش‌ش‌ش و به‌یه‌ک‌دادانه چه‌ک‌داریه‌کان به‌یه‌ک‌گه‌یشتنه‌ فه‌ره‌ه‌نگی و کولتوو‌ریه‌کان بساز‌نن و پاشان فیدراسی‌ن و ک‌نفیدراسی‌نی کولتوو‌ری ج‌گه‌ی ئه‌م هه‌موو قه‌واره سیاسیه‌ به‌یه‌ک هه‌‌پ‌ژاوانه‌ بگر‌ته‌وه‌؟.

ئه‌مانه‌ و ز‌ری تریش ده‌کرا بکر‌ن، به‌ام ملدانه‌ غه‌ریزه‌ی ده‌سه‌لات و

موځكداري و پاوانخواري و شه‌هوه‌تي خواردن و گلدانه‌وه له ناست درووشمه‌كاني عه‌قلانيه كوځري كردن و ئه‌وه‌ي له‌وه‌ته‌ي هه‌ن ده‌يكن هيجي له‌گه‌ ځ مځدځرنيزم و فله‌سه‌فه‌كه‌ي و له‌گه‌ ځ عه‌قلانيه نايه‌ته‌وه، ئه‌وان خراپ سووديان له‌هه‌ند ځ قسه‌ي نافه‌لسه‌في وه‌رگرتووه جا ئه‌گه‌ر ئه‌و قسانه‌ هي فله‌سه‌فانيس بووبن، ځ فله‌سه‌ووف و زانايان هه‌رچي وتوويانه فله‌سه‌فه‌ نيه و نه‌بووه، "مه‌تره‌قه‌كه‌ت بير نه‌چ ځ كاټ ځ ده‌چيته لاي ژنه‌كه‌ت" با هه‌ر قسه‌ي نيچه‌ ځ، ئه‌مه‌ هيج په‌يوه‌ندي به‌ فله‌سه‌فه‌وه نيه و ځ استه‌وخ ځ په‌يوه‌سته به‌ سايکځل ځ ځرياي كه‌سي فله‌سه‌ووف له‌ هه‌ ځ وځست ځ له‌ هه‌ ځ وځسته‌كاني ژياني ځيدا.

" هه‌موو واقيع ځ عه‌قلانيه" با هه‌ر قسه‌ي هيگل ځ، ئه‌مه‌ له‌ ساته‌وه‌ختي تايبه‌ت وتراوه و له‌وانه‌شه‌ قه‌ناعه‌تي خودي هيگل بووب ځ، به‌ ځام ئه‌و گه‌ند ځستانه‌ي ئ ځمه‌ و ده‌ورو به‌رمان به‌ گوځره‌ي ئه‌م قسه‌يه ځ ده‌ ځ واقيعي ځ؟.

ئهم هه‌ز مه‌ندانه‌ تاوه‌كو ئ ځستا عه‌ق ځ هه‌ ځيان ناسوو ځ ځ به‌قه‌د ئه‌وه‌ي غه‌ريزه و شه‌هوه‌ته‌ ناعه‌قلانيه‌كه‌يان، هه‌ر ځ به‌يش قه‌تاو قه‌ت پ ځ ځزه‌يان ځ چاره‌سه‌ر نيه و ئه‌گه‌ر نه‌خشه‌ و هه‌نگاوگه‌ل ځكيشيان ناونا پ ځ ځزه‌ ئه‌وا پ ځ ځزه‌ي ځ ځيانه‌ و ځ تيايدا ته‌نها فاكته‌ر ځكي هاوكاري. ئه‌و زلانه‌ كه‌ پ ځ ځزه‌يان نه‌بووه ځ چاره‌ي ك ځشه‌ي كورد، نه‌ ع ځ ځاق و نه‌ توركييا و نه‌ ئ ځران نه‌ به‌يه‌كه‌وه‌ و نه‌ هه‌ر يه‌كه‌ش به‌ ته‌نها ځ ځ ځ ځ له‌ ځ ځ ځان نه‌ك پ ځ ځزه‌يه‌كي گه‌ ځا ځه‌كراويان نه‌بووه، به‌ ځكو بيريشيان ل ځنه‌كرد ځته‌وه‌ ئهم ك ځشه‌يه‌ وه‌ك د ځزي نه‌ته‌وه‌يه‌كي گه‌وره‌ي ماف زه‌وتكراو ببينن و با ج ځر ځكي تر له‌ چاره‌سه‌ر بخه‌نه ځوو چيدي نه‌ ئه‌وان و نه‌ ئ ځمه‌ش له‌ نائاراميدا نه‌يبه‌ينه‌ سه‌ر.

ئه‌وان هه‌ميشه‌ به‌يه‌كه‌وه‌ ك ځده‌بنه‌وه‌ و تا ئ ځستاش ځ چيني پيلاني شه‌ ځ انگ ځزي و د ځزينه‌وه‌ي پلاني جياجيا تاوه‌كو هه‌رچي زووتر و باشت‌ر ده‌نگمان كپكه‌نه‌وه‌ و نه‌كا بير له‌ ته‌نانه‌ت هاو ځا تيپوونيشمان له‌ سه‌رزه‌ميني ځ ځمان بكه‌ينه‌وه‌، ئه‌مه‌ له‌ جياتي ئه‌وه‌ي هه‌ر چوار له‌و ده‌و ځته‌ ناهاوسه‌نگه‌ ئيقليميانه‌ به‌يه‌كه‌وه‌ ئيش ځ به‌ ئه‌وه‌ بكن ت ځز ځكي هاوبه‌ش بكن به‌ پ ځ ځزه‌يه‌كي كرداري ځ چاره‌سه‌ر ځكي بنب ځ به‌ ئه‌و ك ځشه‌يه‌ي يه‌ك سه‌ده‌يه‌ ئارامي له‌ ځ ځمان و له‌ نه‌يارانيشمان ځيوه. ئه‌گه‌ر پ ځ ځزه‌ي چوار لايه‌نه‌ي ئيقليميش ځ چاره‌ي ك ځشه‌ي كورد نه‌بووه، هيج يه‌ك ځكيشيان به‌ ته‌نها ځ استگ ځيانه‌ پ ځ ځزه‌ي چاره‌سه‌ري ئهم گرفته‌يان نه‌خست ځته‌ ځوو، مه‌گه‌ر نا ئاشتي و ئارامي به‌رده‌وام له‌ به‌يه‌كه‌وه‌ ژياني دانپيانراو د ځته‌ ئارا، ده‌كرا چاره‌ي عه‌ره‌بي ځ ك ځشه‌ي كورد له‌ م ځژ بوو پ ځشنياز كرابا يا به‌ كردار بينيبامان له‌

جیاتى پښتانه به عمره بکړدن و تاواندنه وهى نه ته وایه تی، ده کړا چاره ئې رانی بڼه کښه کورد هه بوايه نهک به فارس کړدن کورد هه روهک چن هښیدى یاسه مى وای ښایى سهرانى خڼى ده کړد، ده کړا چاره تورکی بڼه ئو کښه یه له تورکیا هه بوايه له جیاتى به تورک کړدن و سوور بون له سهر بڼه او کړدنه وهى کولتوورى ښق و نه فیکردنه وهى نه ته وایه یی.

ئەمانە ھەموویان نەبوون و نەکران ھەر بۆلەش لەو ھەتە کورد و کوردستان بەسەریاندا بەشراوەتەو نە ئێمە خەشیمان لە خەمان بینووە و نە ئەوانیش بۆ ساتێک حەساو نەتەو، ئەم دێخە نەحەسانەو ھەبەم ھەچوونە دەمارگیری و ئاسیستیانە چارەسەر ناکرێ، چارەسەر بینینی یەکتەرە وەک خەیان نەو ھەشتی تر، ئەگەر نا تا سەدە یەکی تریش ھەر لەم زەلکاوە دەمەنینەو و ناچینە دێخێک لەو ھەتەر.

که ئەمانە هیچیان چارەى کەشەى تەیان پەنەبوو، ئەى خەمان وەك کورد و وەك بژاردەى سیاسى لە نەو جوڵانەووە جیا جیاکان ڕەگە چارەى کوردانەمان هەبوو؟ ئایا چارەى کوردی هەبوو بە کەشەى خەى؟، بە دنیاییەووە جولانەووە کوردیەکان لە هەموو پارچەکان بە درێژایى ئەم سەدەى لە دێخى پەرچەکردارى تەیان نەپەندوووە و لە بەرانبەر پێژەى مان و وێرانسازى نەیاران و داگیرکەرەکان پێژەى ئەک بە بێناکردن و هەڵنانى نەتەوێى نەبوو و نەکەوتە بەر هەست و عەق.

سەد ساڵە ئەم ناوچە یە لە ھەڵچوونێکی کار و پەرچە کردار بردوویە تە
سەر، سەد ساڵە سەزی سەردارێتی نەتەوە سەردەستەکان و ھەڵچوونی
شەشگەیی ئێمە دەست دوو ھەزی بەرانبەر یە کتری لە شەدا
بوون، سەد ساڵە نە کەم نە یە کوردی وەک کەشە یە ک بە چارە سەر
خوێندەو و نە ناسیونالیزمی عەرەب و فارس و تورک، نە بزائوتە
سیاسیە دینیە کەن و تازە سەرھەداوہ کانی ش توانیان لە گەڵ وجودی
راستە قینە ی نەتەوە پیمان بچوونەو.

سەرەڤای هه موو ئەمانه نه هزرى چه پى كوردى توانى پێژهى بـ زگارى
نه تهوه يى و نيشتمانى هه بـ و نه هزرى به ناو ناسيوناليزمى كوردى
پـيكررا جولانه وه كه ناسيوناليستى خاوهن هزر گهـاـه كات توانيباي
ـاى گشتى نه تهوه يى و ناوچه يى و جيهانى بـ ئهم دـژه مـژووويه
ـاكـشـت و خـى له كارى گهرى په يوه نديه فيوداـيه كان كه مـكـ به دوور
بگرـ، له سهره وهى ئەمانه ش هزرى دينى سياسى كورد يش ئەوه ندهى ئيشى
له سهر كاـ كرد نه وهى بوونى ـاسته قينهى نه تهوه يى كردووه و ئەوه ندهى

چووه ته خزمهت پېژنې څه به بهی و فارسی و تورکی له بینینی ئیسلامی نه و نه ده نه یو یستووه به دین و هزری دینی کښه نه ته و نه یمان زه هیهک بهر ته پېژنې.

که واته هگی کښه که له ونېوونی پېژنې څه به کلانیه لای هر هه موو نه و لایه نانه لږه قسم له سهریان کرد و تا ئېستاش نه و ده گوزهر هر هه مووی ململانی ده مارگیرین و هه چوون و سزی هه زگه رای و تایفی و نه ته و هی پریمیتیف هه یانده سوو ښی.

مام جلال: باجی یاری لږ گډ “درود لاسی” سیاسې تدا! ... شاخ وان شش

ل ۱۹۸۴ دا کرکار بووین، رښکیان سربېست کښه بې یې کښه کارمان دې کرد گوتی “سیاسې درود لاسی”! گوتم چېن؟ گوتی “نې و قسمی مام جلال”! نې و گوتنې خستمې بیرکردنې و. سربېست لای نگرې یې کښه بوو.

گومان لږ و دا نیې مام جلال سړکرد و کښه یې تی کی سیاسې ناسراو و خاوندی مېژوو کی رامیاری دوورودرښه کښه خې لږ زیاتر لږ نیوسې ددات، لږ و مېژوو دا ششگې و بې ښی ششگې ان، ساردوگرمی، هلسان و دابزین هېن، سړک و تن و ژرک و تنی کاتې هېن، سنگفراوانی هېن، بېام پشووتن نگی، تسکبینی و کورتبینیش هېن، شبینی هېن، هېنگاوی هېلېرستان و دوو ووی هېن، هېروها گډندې و تاوان هېن. مام جلال نې و سړکرد سیاسې یې کښه لږ زرباردا لږ گډ پښهات و هېلوم رښکاني رښا سیاسې تی کردو، هېو وستی گډ یوو و خې گونجاندو، هېنگاو و تاکتیکې نښخواراو و نائاسایې بې گډیشتن بې ئامانج کاني بې کاره ښاو، بې مجرې بې بېوا و پر نسپېکی مړالی تایې تېو و ابېستې نېوو و لږ زرب هېلوم رښا و کو ریالستېکی کلاسیک جوړاو تېو.

بې پې سړچاو مېژوو یې کان و گوتنی هاو یانی کښه نې، مام جلال لږ کښه تایی چل کان و لږ د یې کاني پښکان و شستې کاندې سیاسې کی

بەتوانا و لەهاتوو بوو، بە زیرکى و چااکیەکانى سەرئى
هاوێکانى راکەشاو، لە ناو پارتى دیموکراتى کوردستاندا بەخەراى
سەرکەوتوو و گەشتوو تە پلەباکان. لە دووبەرکەکی ۱۹۶۴دا
لەگە هاوێیانى دیکەى مەکتەبى سیاسى و بەشە حزبەکە رەخنەى لە
سیاسەتى تاکەکە و و خەڵاکیانەى مەلا مستەفا هەبوو، کە وایکردوو
دواتر لە پارتى جیابوونەتوو. جیابوونەوێ ئێوان لە پارتى
کاردانەوێکی ئاسایى بوو، بەمەم چوونە سەرنگەرى حکومەتى بەغدا
دژ بە پارتى سەر بە مەلا مستەفا لە ۱۹۶۶ دا هەنگاوێکی ناسایى و
هەڵەکی کوشندە بوو ئێوان تەیکەوتن. لەلایەکی لایەنە هوشیار و
امیارەکانیان خستە خانەیکەى نەخوازراو، لەلایەکیتر برەویان بە
وێ خەڵاکی و دیسپەتیانەى مەلا مستەفا دا.

شەهە کوردکوژی ئوسا ژمارەیکەى زەر پەشمەرگە و کادیرى دەرە
کردە سوتەمەنى خەى کە سەرکردایەتى هەردوو بەهە پارتى لە
بەرپرسیارن. ئەککەوتنەوێ بەهە مەکتەبى سیاسى لەگە مەلا مستەفا
بارزانى لە ۱۹۷۰ دا بەجەهەى لە جەرگەکان وازەهەنان بوو لە ناکەکی و
مەملەنەکە لەلایەن مەم جەلال و برايم ئەحمەدەو، چونکە مەلا مستەفا
هەر لەسەر رەوتى خەى بەردەوام بوو و گەنەنەک لەمبارەیکەو نەبوو.
ئەو هەنگاوێ برايم ئەحمەد و مەم جەلال سوودی بە بزاقى
زەگاریخوازى کوردستان گەیانە، بەمەم چارەسەرەکی بنەرەتى و
دەرژخایەنى ناکەکیە نەبوو، وە دووبەرکەکی بەو کەتایى نەهات.
ئەو دووبەرکەیکەى ئوسا بووبە پەتایەکی کوشندەى ئیفلجکەرى
دەرژخایەن بە خەباتى زەگاریخوازى باشورى کوردستان، بەجەرەک
ئەستاش باشورى کوردستان پەیدەو دنا نەت.

دواى هەرەسى خەباتى چەکدارى ئەیلول لە ۱۹۷۵ دا، مەم جەلال لەگە
هەندە لە هاوکارانى یەکەتى نیشتمانى کوردستانیان دامەزراند، لە
سایە ۱۹۷۶ دا بزوتنەوێ سەسیالیستى کوردستان بەسەرکردایەتى عەلى
عەسکەرى و د. خالید سەعید و عومەر دەبابە چوونە ناو نیمچەبەرە
یەکەتى نیشتمانى کوردستان، کە ئوسا لە خەتى گشتى، کەمە
رەنجەرەن و بزوتنەوێ پەکدەهات. لە هاوینى ۱۹۷۶ دا مەم جەلال
دەکرەتە سەرئەرى یەکەتى. ئوسا بزوتنەوێ بەهەزترین بەهە ناو
یەکەتى بوون. ئەو یەکگرتنە لەسەر تەو کەشەى هەبوو، چونکە زەر
لە سەرکردەکانى بزوتنەوێ لەبەر جیاوازیان لەگە بیروبەچوونەکانى
مەم جەلال پشەتگیریان نەکردوو. یەکگرتنەکە هەر دوو سە دەخایەنە و
دواى ئەو بە بزوتنەوێ لە یەکەتەى دەرە و لەگە کەمە
ئامادەکردنى پارتى کە د. مەحمود عوسمان سەرپرەشتى دەکرد بەیەکەو

حزبی سەسیالستی یە کەرتووی کوردستانی (حسێک) دروست کرد.

بە پەڕی گوتنی ئەندامانی بزوتنە و، جودایی لە بیر و لە کدان و کاندای، ناتەبایی سیاسی تی یەکتەتی لە گەڕ بێروباو و بنچینە یەکانی بزوتنە و، تاکە و و جوداکاری مام جەلال لە بێ یار و هەسوکەتیدا بە تەبەتی لە نەوان کە مە و بزوتنە و دا، سەرکردەکانی بزوتنە و تووشی نیگەرانی و بەزاری دێکن، دزایی تی و شە دژ بە سەرکردایەتی کاتی پارتی دیموکراتی کاردستان (قیادەیی موقەتەت) کە لای زەر لە سەرکردەکانی بزوتنە و پشگیری نەبوو ئێویش هەکارەکی دیکەیی نیگەرانی و دواتر ناتەبایی ناوخەیی بوو، لە و بارە گەرژ ناوخەیدا کارساتی هەکاری لە ۱۹۷۸ دا روودەدات و بەسەدان پێشمەرگە و کادیری بزوتنە و دێکن و نەبەر بەسە و هەرشەکانی قیادەیی موقەتەت و هەندەکیان بەدیلی گولەباران دێکن، بەنمونە سەرکردە دیارەکانی بزوتنە و وکو دکتەر خالید، عەلی عەسکەری و حوسەن بەشەخ بەدیلی گولەباران دێکن، دوا کارساتەکی باری ناوخەیی یەکتەتی روو لە خراپبوون دێکا، لە هەکارەکانی وودانی کارساتی هەکاریدا لەلایەن زەر لە کادیر و سەرکردەکانی بزوتنە و دا گومان دێخرەتەسەر مام جەلال.

مام جەلال بزوتنە و یەکی بەرابەر لە ناو یەکتەتیدا دروست دێکات و دێکە و تە دزایی تی حزبی سەسیالست. بەگشتی مام جەلال لە نامە ناردن و ئەکەشانی کەسانی ناسراو و چاکە بە ناو یەکتەتی چالاک بوو، مام جەلال لە هەکتەشان و پەدا هەلداندا یا گوتنی درەوشاوی تاکتیکیانە دا مام سەتا بوو، لە دوا جیا بوون و کە دا نامەیی بە زەر لە کادیر و لایەنگرانی بزوتنە و سەسیالست ناردوو، بەنمونە نامەیی بە ناو نەهەنی کە کاردە بە کاردە گەلای (وابزانم سوارە ناوی نەهەنی کاردە بوو) ناردوو کە پارێزەرەکی چەپی شەبیر، کادیرەکی زەر بە توانا و پەشکەوتووی بزوتنە و بوو لە خەباتی نەهەنیدا، لە نامە کە دا دوا بەرزکردن و پەدا هەلدان داواي لە دێکات بەتە ناو یەکتەتی و رەکخستەکانی یەکتەتی دێخاتە ژێردەستی ئێو، بەلام کاردە رەتی داواکەیی دێکات و، دوا ئێو مام جەلال کەوتە دزایی تی ئێو و هاوێکانی، دیارە زەرینە برد کاردە گەلای و عەلی هەژار لەلایەن ژێمە و دێستگیردێکن و بە هەمیشە شونبزر دێکن، مام جەلال لە بیر و رێکەنیدا کاردە گەلای بە پیاوی ژێمە داناو!

یەکتەتی لە خەباتی چەکاریدا هەوێداو خەیی هەزی سەرەکی و پارتی پەشرە و بەت، بەیە جگەلەوی کە هەمیشە لە گە پارتی لە ناکەکیدا

بوو، لښگه لايه نه کاني دیکه ش کښی هـ بوو و نه يتوانیوو
 بـ یـ کـ و و شان بـ شانی ئـ وان خـ باتی چـ کداری بـ کـ ش و شـ
 بباتـ سـ ر. لـ ساـ کانی ۷۹، ۸۱ و ۸۳ دا لښگه سـ سیالست بـ تایـ تی
 هـ روـ ها لښگه پاسک و حزبی شوعی ناوـ ناوـ کـ تـ شـ و بـ سـ دان
 پشمـ رگـ و کادیر و سـ رکـ لـ هـ ردوو بـ رـ دا بوونـ تـ سووتـ مـ نی
 شـ ی ناوـ ی کوردکوژی. لـ لایـ سـ رکـ دایـ تی یـ کـ تی بـ یاری کوشتنی
 دیل دراو و تاوان لـ مبارـ یـ و ئـ نجـ مدرـ او. بـ نمـ ونـ
 گولـ بارانـ کـ دنی کاکـ سور قـ ریتانی کـ لـ سـ رکـ دایـ تی یـ کـ تی بـ ند
 بوو پـ یـ وـ ندی راستـ وـ ی بـ بـ یاری ئـ وـ و هـ یـ. ئـ و کـ اتـ ی
 کاکـ سور و هاوـ کانی لـ دـ شتی کـ یـ لـ لایـ ن هـ زـ کی یـ کـ تیـ و چـ ک
 دـ کـ ن، ناکـ کی و شـ ر لـ نـ وان یـ کـ تی و سـ سیالستـ دا نـ بوو،
 پشمـ رگـ کانی دـ شتی کـ یـ و کو هاوـ و هاوـ باتی یـ ک و ابوون.
 ئـ وـ ژـ کاکـ سور و هاوـ یـ کانی لـ چـ اـ کـ یـ ک دـ گـ اـ نـ و و
 دـ یـ انـ توانی چـ ک دانـ نـ و شـ بـ کـ ن، بـ مـ ام نـ یـ انـ کـ رد. کاکـ سور و
 هاوـ کانی چـ ک دـ کـ ن و کاکـ سور رـ وانـ ی سـ رکـ دایـ تی یـ کـ تی
 دـ کـ ت و لـ و بـ ند دـ کـ ت. تاوانی کاکـ سور ئـ وـ بوو چـ اـ کـ یـ ک بوو و
 سـ سیالست بوو. هـ روـ کو مام جـ لال لـ بریار و کوشتنی دیل لـ
 شوـ نـ کانی دیکـ ی شـ دا، وـ کو کـ مـ کوژیـ کـ ی قـ رناـ ق و پشتـ شان
 بـ بـ ری نـ بوو.

یـ کـ تی لـ ژـ ر سـ رکـ دایـ تی مام جـ لالـ دا لـ بری خـ باتی هاوـ یـ شـ دوور
 لـ پاوانـ خوازی، سیاسـ تی پارتی پـ شـ و و پاکـ سازی پیـ اـ دـ کـ رد.
 سیاسـ تی پاکـ تاو و پاوانـ کـ ردن ئـ گـ ر لایـ نـ کیش سـ ربـ خات، مـ رـ ج نیـ
 لایـ نی سـ رـ کـ و توو بگـ یـ نـ تـ ئـ مانـ ج. کوردکوژی لـ باشوری
 کوردستانـ دا زیانی کوشند و جـ رگـ ی بـ خـ باتی زـ گـ اریـ خوازی گـ یـ اند
 و لـ کـ تاییدـ ا گـ لی کورد باجـ کـ ی دا. یـ کـ تی توانی سـ سیالست،
 شوعی و پاسـ ک تـ و او لاوازیـ کات، بـ مـ ام سـ رـ کـ و تنـ سـ ربازیـ کـ ی
 کورتماو بوو. شـ ی خوـ ناوی ناوـ دـ رزـ کی کوشندـ ی لـ ریزی گروپـ
 هوشیار رـ امیارـ کـ دا دروستـ کـ رد، کـ ساـ مـ ژـ کـ ردنی ئاسان نـ بوو و
 کاریتـ کـ ردنـ کی درـ ژـ خایـ نی نـ رـ نی بـ سـ ر خـ باتی زـ گـ اریـ خوازی
 داهاتوودا نواند. دواتر دـ رـ کـ و ت ئـ و زیانـ چ کارـ یـ گـ ریـ کی نـ رـ نی
 لـ سـ ر داهاتووی یـ کـ تیـ دا نواند. بـ گـ ومان ئـ گـ ر بـ نـ ماکـ ی پـ سـ ندکـ ردن
 و دانپـ نـ ان هـ بوونایـ، دایـ لـ گ و هـ شمـ ندی زاـ بوونایـ، هوشیار
 کوردستانـ یانـ هـ بووایـ، ئـ و زیانـ گـ و رـ یـ بـ ر خـ باتی
 زـ گـ اریـ خوازی نـ دـ کـ و ت و ئـ ستا باری رـ امیارـ باشوری کوردستان
 تـ و او جیاواز دـ بوو.

مام جلال لێ کاتی کۆمەڵەکاندا و لێ کاتێکدا هێزێ ئێفالجیەکانی سوپاسی ئێراق هەرشیان دێکرد سەر خێمەکی بێهێرگری کوردستان لێگە سەرکردەیی حزبێکانی دیکەدا چوو بەغدا و دەستی لێملی سەدامی دیکتاتەر کرد و بەخشەشەکانی وە ماچی کرد. ئێ و ماچێ کوردستانی زێر نائۆمەدکرد.

لێ دواي راپەرینی ۱۹۹۱ دا یێکەتی وێکو پارتی هێرچی سەرێک جاش و پیاوخرایی بەعس هێبوو لێخەیی کێکردو، دیارێ لێبەر گەلێ هێکار پارتی زێرتەری بەرکەوت. دواي هێبژاردنی ۱۹۹۲ لێگە پارتی رێکەوتنی فەتی فەتیان مە ردکرد و سیستەمی رامیاری کوردستانی لێبەراییدا ئێفلیجکرد. کاکێ و مامێ (سەرێک و ئێبەر) هێردووکیان ئامادەنەبوون پراکتیکیان و بەکردو و کاری بنیاتنایی ناسیەن بگرنەدەست، بەکردو و بچنە ناو کارێکان و ببنە سەرێکی پەرلەمان یا حکومەت. خێیان لێ دیوێخانێکانیان نەهاتنەدەر و بەیار و دەسەڵاتی سەرکێش هێر لای خێیان بوو. دوو ساڵ دواي ئێو لێسەر پارێ و داها و دەسەڵات کەوتنە شێ لێگە یێکتر. یێکەتی هێزێکانی ئێرانی راکەشایە ناو کوردستان و پارتی هێزێکانی تورکیا. بەسەدان رێلێی کوردیان کرد سوتەمەنی بەرژێوێندی تایبەتی سەرێک و حزب. زێنی زێرد و سەوزیان دروستکرد و باشوری کوردستانی کرد دوو بەش. تاكو لێ سالی ۱۹۹۸ دا ئێمەریکا کەوتە نێوانیان و پێکێهینانەو.

جگەلێو یێکەتی ناوێ ناوێ دەستی لێ پارتێ خێسکێ چێپ و ناسیونالیستێ بە پشتیوانێکان وێشانە، کوشتنی ئێندامانی رێوتی کەمەنیست و پارتی کاری سەرێخ، بەمچەرێ لاوازکردن و لێناوبردنیان بونمونه. ئێوێش بیرخستەوێ کەلتوری سیاسی یێکەتی سەردەمی شاخ بوو. بەئام بەپێچەوانێو پارتێ ئێسلامیەکان کە لێلایەن ئێران و تورکیا و وێلاتانی دیکەیی ئێسلامی و پێشگیری دێکران لێ دێقەری سەوزدا گەشەیانکرد و بەهێزبوون.

مامێ و کاکێ لێ دانوستان و گەفتوگەکاندا لێگە دەسەڵاتی بەغدا، دێستوریان مەرکرد، بە ئێوێ مافی چارێنوس لێ دێستوردا بنوسن. کەشێ سنور بە مادی ۵۸ دواتر ۱۴۰ بەسترایو و بەهێوێسراوی مایو، کە دێبوايێ لێ ۲۰۰۷ دا کەتایی پێهەندرت. مام جلال تا سالی ۲۰۱۴ بەناو سەرێکی ئێراق بوو، بەئام پرسی سەرێکی چارێ نێکرا. لێدواي رووخانی ئێژمی بەعس بزوتنەوێ ریفەراندەم نزیکي ۱۷۰۰۰۰ ئیمزای بە مافی چارێنوس لێ ۲۰۰۴ دا کەکردنەو و گەیانیدی بەغدا و بارێگای نێتو و یێکگرتووێکان، وێکو مەسعود بارزانی، مام جلال گوێی پێندەدا و گوێی "سەرێخەیی خێونی شاعیرانێی".

هەر گەڵێکی گەلکوژلێکراو مافی یاسایی خێتی تاوانباران راکێشی دادگا بکات. دیارێ سەرێک جاشێکان جگەلێ تاوانی گەلکوژی ئێنفال تاوانیان بێرامبەر بێ خێکی کوردستان و پێشمەرگە کردبوو، بێمەم جەلال وێکو مەسعود بارزانی بێیارێکێ بێرێ کوردستانی کرد بیا نوو، بێرگری لێ سەرێک جاشێکان کرد و رێگەیی بێ پێسێکی رێوای دادوێرانێ گرت. جگەلێو مەم جەلال کێشێکی لێو دا نێبوو کێ سەرکردێ بێعس و ئێنفالچی وێفێق سامێرائی بکاتێ راوێژکاری خێی. بێرگری لێ ئێفسەرێ پێلێبا ئێ بێعس و ئێنفالچی نێزارخێزرێ جی کرد و دژی دادگاییکردنی وێستا، پێنای سەرکردێکانی بێعسی وێکو تێها محییەدین مەعروفی دا. بێرگری لێ سوێتان هاشم زێربێی شا ئاوانێکانی ئێنفالی دژ بێ کورد کردبوو. فرێکێوانی جێنگ تارێق رێمەزان کێ دێگوترێت بێشداری لێ کیمیا بارانی تاوانی هێلێجێ دا کردبوو ئێو ئازادی کرد. دادگای با ئێای تاوانێکانی ئێراق سزای هێلواسینی بێ سەدام بێیو، مەم جەلال ئامادێ نێبوو ئێمزای بکات گوا یێ دژی سزای کوشتنێ. بێمەم ئێو خێی یاسای پێسێی دادگاییکێ پێشتر لێ ۲۰۰۵ دا مەرکردبوو کێ سزای کوشتنی تێدا بوو. هێروها لێ ئێراقدا رێژانێ بێیاری کوشتن دژ بێ گیراوان دێدرا مەم جەلال کێشێکی لێگەلێ ئێو دا نێبوو. دادگای با ئێای ئێراق لێسەر کێیسی بچوکی دوجێیل سەدام حوسێنی لێناو برد، مەم و کاکێ کێشێکیان لێو دا نێبوو. مەم جەلال وێکو مەسعود بارزانی دژی خواستێکانی گەلی قوربانی جوڵایو، نمونێیک تێها لێ ناو کوردا شێوێ بێندراو.

دێستێکێکێ وێکردنی یێکێتی لێگەلێ ئێمێ ئێران و راکێشانی بێرژو وێندیکانی ئێران بێ ناو کوردستان لێ دێقەرێ سێوزدا، رێگەدان و چاپێشیکردن لێ تیرێکردنی ئێندامانی حزبی دیموکرات لێلایێن پیاو کوژێکانی ئێمێ ئێسلامی و لێسایێ دێسێاتی سێوزدا بوو. مەم جەلال و یێکێتی کێشێکیان لێو دا پێشان نێداو. مەم جەلال گرنگی بێ دروستکردنی بنکێ و مزگەوتی شیعێ و بیرو ئایدیای خومەینی داو. ئێو گرنگی پێدانێ جگە لێ زیان هێچ سوودێکی بێ بێرژو وێندی خێکی کوردستان نیی.

لێ دێستێکی پێسێی دروستکردوێ ئێراق لێ ۲۰۰۳ دا لێگەلێ پارتی کێکێوتنی ستراتیژیان مەرکرد، کێ جێرێک بوو لێ کێکێوتنێ ففتی ففتی کێ پێشوو، ئێمجارێیان واکێکێوتن مەم سەرێکی ئێراق بێت و کاکێ سەرێکی هێرێمێ کوردستان بێت، خێرو بێری کوردستایش لێنێوان خێیاندا دا بێش بکێن.

کۆماری وێنێ ستراتیژی ئێگەر کانی دیموکراتیزکردنی سیستمی سیاسی کوردستانی نەهەشت، لێ و کۆماری وێنێ دا بە ماڵی بارزانی براوی سەر کی بوو، هەر وێ کو ئێ و دسەساتی مام جەلال بە ریکەوت تەنها سیمبۆلی بوو، ناوەکی گۆر بە مام بەش لێ دسەسات، مام جەلال وایکرد دسەساتی کوردستان بکەوێت ژێر چنگی بە ماڵی بارزانی کە قەرغی دسەساتیان کرد و تاکرێوانێ کۆماری وێنێ دوا بە ژێر وێنێ ئابوری و سیاسیی تایبەتێ کانیان، مام جەلال یا پشتگیری کردن یا لێ ئاست پێشەلکاری کانیان بەدنگ بوو. وێ کو بە ماڵی بە پێ کۆماری وێنێ ستراتیژی تان و تاوان رێواکرا بوو، بە مەجر بە پێچەوانی خۆنی دەرینەیی خە، بە ماڵی بارزانی و دسەساتی دیسپەتیان و مافیایی ئێوانی لێ بری لاواز کردن بەهەزکرد، بە مەجر مام جەلال نەک هەر نەیتوانی ببێت بنیاتنەری سیستمێکی رێوای دیموکراسی لێ کوردستاندا، بە کۆماری وێنێ ستراتیژی پێر سە دیموکراتیزکردنی لێ ناو برد و بە ما کانی دسەساتی رێوای نیشتمانی لێ بار برد.

دیار هەموو ئێوانی کە لێ دوا روو خانی بە عەدا دسەساتی با یان لێ ئاستی ئێراقدا دسەکتەوت، دێ سۆپاسی ئێ مەریکا بکەن، ئێ مەریکا نە بووای سەدام بە ئێ پێزیسی نێ ئێراقی نە دسەکتەوت. سیستمی سیاسی دوا سەدام ئێ مەریکا سەپاندی، ئێگەر عێرێ بە کانی ئێراق بە یاریان بە دسەت بوای، ئێ و جێر سیستمی سیاسی دروست نەدەبوو، بە یێ بوونی مام جەلال بە سەر کی ئێراق هەندێ پێیوێندی بە زیر کی ئێ و نیی، ئێ وێندی پێیوێندی بە سترەکتوری سیستمی سیاسی ئێراقی دوا سەدام و هە یێ، سیستم یا چار سەر سیاسیی کە ئێ و دسەکتەوت کە سەکی کورد پێستەکی بە لێ ئاستی ئێراقدا و رێگرت، ئێ و جا دسەکتە سەر کی کە مار بەت یا سەر کی پێر لێ مان، بە مام سەر کی و زیران کە دسەساتی کاریگەر و با یێ هە یێ بە لای نێ زەرینەیی شیعە دچەت، دیار مام جەلال لێ گە ئێ و یێ پێستەکی سیمبۆلی بوو و بە کرد و دسەساتی کی ئێ و تێ نە بوو، بە مام بە هە یێ ئێ و پارێزێ لێ کوردستاندا دسەکتەوت، هەر و هە زیر کی لێ بە دسەکتەوت نانی متمان بە لای نێ کان توانیووی رێی گرنگ لێ کە مکردن و یێ ناکە کی کان لێ ئاستی ئێراقدا بگەت، بە مام کیشی نەوان لای نێ ناکە کانی ئێراق بە چار سەری بە دسەکتەوت و کە نستر تیفان نە تواندر چار سەر بکرێن، بە یێ هە و کانی مام جەلال چار سەری کاتی و کورتخایێن بوو و چار سەری ستراتیژی درێژخایێن لێ دسەکتەوت و توانای ئێ و دا نە بوو.

سەبارت بە یێ کەتی مام جەلال لێ و دا زیر کی بوو کە لای نێ ناکە کانی ناو یێ کیتی بگە یێ نێ تێ یێ، کورد واریان متمان یان

بەدستبەھبەندەت، بەھام نەیتوانی پارتەکی ەامیاری خاوەن دیسپلین و پەرسێپ دیموکراسیەکانی پارتایەتی بنیاتنە. مام جەلال نەیتوانی سترەکتورەکی فەکشنالی زیندوو و ناکەسی دروستکا، بەمجەرە لەناو یەکەتیدا ئەو دایندەم یە دروستکا کە پارت ەدسووبەند و پیشدەخا، ئەو دایندەم یە کە بەردەوام لە خەنوکردنەو و گەشەسەندن دایە. بەکورتی وایکردبوو یەکەتی مام جەلال بە، مام جەلال یەکەتی بە. لەئەگەرێ نەمانی مام جەلالدا، چارەنوسی یەکەتی نادیاربە.

لەژەر سەرکردایەتی مام جەلالدا سەرکردەکانی یەکەتی لەژەرنایە خەباتی شاخدا داھات و موچەیی باڵایان بەخەیان مسەگەرکرد، سەرما یە و مولکی زەریان بەدستبەھنا و بەمافی ەوای خەیان زانی. وەکو ەەر دیکتاتەرەکی خە لە پەستی سکرترەری یەکەتیدا مایەو لە ۱۹۷۶ – ەو تاکو ئەو رەژەیی بەھەیی نەخەشیو لە ۲۰۱۴ دا پەکیکەوت. تا رەژی کەچی دوا ییشی ەەر ئەو سکرترەری یەکەتی بوو، واتە بە ماوی ۴۱ سا. وەکو سەرکردە دیکتاتەرەکانی رەژەھەلاتی ناو راست، کەسوکاری خەیی بەرزکردو و پارتەکەیی خستە ژەرنەگی بەنەماکەیی خەیی. ئیستا بەنەماکەیی ئەو رەنگە لە دوا بەنەماکەیی بارزانی گەندەترین بەنەماکەیی کوردستان بن. وەکو بێندرا دوا پەککەوتنی خەیی یەکەتی بەرەو پەرتەوازەیی و پەکانەو ەنگاوی ناو و دەنەت. ئەو وەش بەگەیی لە ناسەرکەوتوویی مام جەلال لە بنیاتنانی ئەو حزبە کە زەربەیی ساڵەکانی مەژووی سیاسی خەیی تەدا بەسەربرد.

شاخەوان شەش

2017-10-5

پاڵنەرەکانی پەکەوہەژیان لە کەمەگەدا ... نەچیروان شوانی

پەکەوہەژیانێ چەند نەتەوہ و ئایین و زمان و کولتوورەکی جیاواز لە یەک کەمەگە (وڵات، شار) دیاردە یەکی سروشتیی کەمەگە یە تیہ و یشە یەکی مەژوویی ە یە. بەگشتی ئەم دیاردە جفاکیہ لە زەربەیی کەمەگە مەفایە تیہەکانی جیھاندا ەستی پە دەکەر و لە کوردستان و

عراقیش به تایبه تی ده بینر و ه نگی داوه تهوه .

جیاوازیی نوان تاکه کانی مرځ له ووی ئایین و زمان و نه تهوه و کولتوور... هتد له سه ره تاکانی په یدا بوونی مرځ ځایه تییه وه هه بووه و مځوویه کی چه ندان هه زار ساځی و بگره زیاتریشی هه یه . ئهم جیاوازییه , جیاوازییه کی سروشتی و گهردوونی و ئاساییه و به درځزایی ځایه کانی مځوو تا ئستا ها تهوه . جا کات ځایه مځووه بگره و ووی ئهم جیاوازییه ده بتهوه , دوو ځایه گهی له به رده مدا ده بځ :

1_ هتکرده وهی یه کتری و په نابردنه بهر نا کځ کی و ساځینه وهی یه کتر و ئهمه ش نا بوو تکرده نی ژین و ژیاړی له ده که و تهوه .

2_ یه کدی به جیاوازییه کانییه وه قبوو بکهن و به ته بایی و ته ناهی و کځا بژین .

له مځوودا هه ر دوو ځایه گه ئهموون کراوه . هه رچی ځایه گهی یه که مه مرځ ځایه شه ځایه گه کان له دځرین زه مانه وه مرځ ځایه ده ستیان بځ بردووه و دژی بهرانه ره کانیان تا قیان کردووه تهوه , به ځایه م ئه نجامه کی جگه له خراپه کاری و ده سترځژی و وړانکاری هیچی تر نه بووه . سه باره ت به بژارده ی دووهم دوا ی ئه وهی تاکه کانی ځایه مځووه گه ځایه هه نده کان بځیان ده رکه وت نا توانن به زځر و به شه ځایه و کوشتر یه کتری و جیاوازییه کانی یه کتری بسرنه وه . بځیه بیریان له وه کرده وه جیاوازییه کانی یه کدی قبوو بکهن و به ئاشتی و ئارامی و ئازادی پځکه وه بژین . له مه شدا ځایه مځووه فاکته ر و ه ځایه کار هه ن , وا ده کهن مرځ ځایه زمان و نه تهوه و ئایین و مه زه ب و کولتووره جیاوازییه کان به یه که وه بژین .

1_ مرځ قبوون چه قی پځکه وه ژیا نه : ئه گه ر تاکه کانی ځایه مځووه گه له لایه نی زمان , ئایین , نه تهوه , ه نگی , کولتوور و ځایه شنبیری... هتد جیاوازییان هه بځ , به ځایه م دوا جار له خا ځایه کدا هاوبه ش و هاوتان , ئه ویش ئه وه یه هه موو مرځ ځایه کان دروستکراوی خودان و نه وهی یه ک دایبان . مرځ قبوون گه وړه ترین پځناسه یه بځ مرځ و مه زنترین خاځی هاوبه شی نوان مرځ ځایه کانه . پځویسته هه موو دهم مرځ قبوون ببیته سه نته ری به یه که وه گرځدانی هه موو جیاوازییه کانی مرځ ځایه .

2_ ئایین ها نده ری پځکه وه ژیا نه : هه موو ئایینه کان سه ره ځایه جیاوازییه کانیان له درو شم و په رستش , به ځایه م له چه ند خا ځایه کدا جځره هاو ه نگی و هاوده نگییه کځ کیان ده کاته وه ئه ویش ها ندانی ئایینه بځ په یه و کارانیان تا کوو به ته ناهی و دوور له ئازاوه و کځشه له گه ځ

په یو کارانی ئایین و ئاییزاکانی دی پکشفه بژین. هرچه نده هه ندجار وو دهادت په یو کارانی ئایین به ه ی دهرمارگیری توندی ب ئایینه کی و به ه کارنی ه ه حایبون له ئاییزاکه ی به ره و توندوتیژی له بیر و گوشتار و کرداردا بوا و ئایین و ئایینزای ئهوانی دی هت بکاته وه، به نام ده ب ئه وه بزاین ئه مه هفتاری تاککه و هه سوکه وتی په یو کارکه و نمایندهی کی ئایینه که ناکا، چونکه نمای و په یامی ئایین به گشتی هاندهر و پا نهری و کک اریان و ل بورده یه.

3_ نیشتمان ساتی پکه وه ژیان: نیشتمان ئه و خانه و لانه گه وره یه، که ده بته ما ه گه وره ی پکه وه ژیان هه موو تاکه کانی ککه مه گه به تککا و ته وای جوداوازیانه وه، چون نیشتمان سهرزه مینی خشی و ناخشی و شادی و شیوه نی هه مووانه، هر خشیه ک وو ی تک بکا به شی هه مووانی پکه وه یه و هر ناخشیه کیشی تووشی هت بهر کی هه مووان ده گرته وه به ه هچ هه اواردن کی ئایینی و نه ته وه یی و مه زه به ی و ... که و ب چه ند جیاوازیه سروشتیه کانمان تک بن، ئه وه دوجار نیشتمان هه مووانمان له نامز ده ن.

4_ مژوو تک مار کی هاوبه شه: هر ککه مه گه یه ک خاوه نی دیر کی کک و تازهی خیه تی. جا ئه و مژوو پ ب له ده سته کوت و سهرکه وتن یان نووشت و نوچدان و شکستی تکدا ب، هر چن ب، ئه و مژوو تک ماری ابردوی هه موو نه ته وه و زمان و ئایین و مه زه به کانی ئه و ککه مه گه یه و هه مووان که م تا زر جپه نجه ی خیان له سهر په او ی مژوو داناوه و پکه وه مژوو خیان نه خشان دووه. پویسته نه ته وه و زمان و ئایین و مه زه به جوداوازه کانی ئه و ککه مه گه تککه لانه ئاو ب ئه و مژوو هاوبه شه بده نه وه و بیکه نه ده لاقه یه ک ب ئه وه لایه وه سه یری ئستا و ئاینده ی خیان بکه ن.

5_ په یوه ندی ککه مه لایه تی تانوپی چینی ککه مه لایه تییه: مادام مر ق بوونه وهر کی جفاکیه و ناتوان به ته ن هه بکا و دوجار ژیان ککه مه لایه تی پکشفه یی هه بژاردوو. که واته چیه تی و چ لایه تی ژیان ناو ککه مه گه واکه کی ککه مه گه فره نه ته وه و فره ئایین و فره کولتور ده خواز تک ی په یوه ندیه کانی فراوانتر و ئاستی په یوه ندیه ککه مه لایه تییه کانی به ره و سهرتر ببا و زرجار کهسانی ئایین جوایه ز و کولتور جیا ده که ونه ناو ئه و په یوه ندیه کانه وه. دروستی و بگرفتگی ئه م په یوه ندیه ککه مه لایه تیانه پله ی پکشفه وتووی ککه مه لایه تی ئه و ککه مه گه یانه نیشان ده دن. ئه م په یوه ندیه کانه له په یوه ندی کار و پیشه و سهردان و به سهرکردنه وه

له بـ نه و یاد و جه ژنه کان... هتد خـی ده نوـښـ و هـ کارـکی بایه خداری درـ ژه پـدهری پـکه وه ژیا نه .

6_ به رده و امی ژیان له پـکه وه ژیا نه وه سهرچاوه ده گرـ: هـ هـ وهی ژیان و به رده و امبوونی به ره و پـشچوونی زه مهـن و امان لـ داوا ده کا نه ته وه و کولتوور و زمان و هـنگه جیا وازه کان پـکه وه به ته ناهی و ناشتی و لـ بورده یی بژین، چونکه نه وهی مرـف به درـ ژایی چه ندان سده و سا لـ له شارستانیته و به ره و پـشچوونی ژیار بنیاتی ناوه کم تا زـر هـ موو نه ته وه و زمان و کولتووره جیا وازه کان به شاریان تـدا کردووه. له ئـ ستاشدا بـ به رده و امبوونی ژیان و به ره و پـشچوونی شارستانی و گه شه پـدانی ژیاردا پـویستی به پـکه وه ژیا نی ناشتیانه ی نـوان نه وه و ئاین و ئیتنیکه جیا وازانه هـیه .

7_ ده ستوور و یاسا پـکه وه ده سته بهر ده کا: پاـنهرـکی تری پـکه وه ژیا نی ناشتیانه ی نـوان نه ته وه و ئاین و کولتووره جیا وازه کان ده ستوور و یاسایه. ده ستوورـ که دایکی یاسا کانهـ ده سته ری مافه کانی نه ته وه و پـکه هاته جیا وازه کان ده کا و یاساش له سهر بنه مای ده ستوور دادرـ ژرـ و هـ چاوی یه کسانیی نـوان تاکه کانی کـمهـ گهی کردووه و ده بـته چه تری سهری هـ موو پـکه هاته جیا وازه کان. هـ بوونی ده ستوور و یاسا ده بـته پاـنهرـکی گرنگی پـکه وه ژیان، چونکه هـ موو پـکه هاته کان هـ ست به جـرـ له دـنیایی و متمانـه ده کـن به هـی یاسا و ده ستووره وه .

8_ پـکه وه ژیان ئاینده و چاره نووسه: ژیا نی پـکه وه یی نـوان نه ته وه جیا وازه کان له کـمهـ گهی چه ندان ئاین و زمان و کولتووری جیا واز بووه ته چاره نووسی سروشتی نه و کـمهـ گهیانه و هـ باتن و اکردن لـی نالـ ژیکی و نه کرده یه. بـیه پـویسته تاکه جیا وازه کانی نه و کـمهـ گهیانه نه و استییه حاشاهـ نه گره بزائن و لایان وون بـ جگه له پـکه وه ژیا نی ناشتیانه هـیچ بزارده یه کی تریان نییه و چاره نووس و ئاینده ی کـمهـ گهیانه و به ره و پـشچوونیان به هـی پـکه وه ژیا نی ناشتیانه وه یه .

گه مه قورسه که نزیک بـ تهوه ... 2 ... سەردار جاف

(بهشی دووهم / کوردستان)

بەر له گشتپرسییه که ی 25 ی ئه یلوولی رابردووی ههرمی کوردستان زـربهی وـلاتانی دنیا ئهوانه ی په یوهستن به پرسه که وه له سهروو هه موو یا نیشه وه و یلایه ته یه کگرتوو هکانی ئه مریکا شـلگیرانه داکـکی دواخستنی ریفرا ندـمه که یان ده کرد، جگه له وـلاتانی ههرـمایه تی که داوای ههـوهـشانه وه ی گشتپرسییه که یان ده کرد، که چی سه رکردایه تی سیاسی کوردستان به پـچهوانه وه گوـی ههـنهخت بـ ئه و داخوازی و داواکاریانه و پـداگری له سه ر ئه نجامدانی ریفرا ندـمه که کرد و ئه نجامیشیدا، لـره دا چه ند پرسیارـكـ سه ره هـده دات، ئاخـ کام له م لایه نانه راسته ـی خـیان گرتـته؟ مرـق ناتوانی به هیچ کام له م لایه نانه بـتـ که وتوو نه ته ههـوه و رهوا نین، ههرچی کورده ماران گهـسته یه و له خـشپه ی مـروو ده ترسـت، چونکه رهوشه خودی و بابه تییه که وا ده خوازـت ئه و هه له له ده ست نه دات، به درـژایی مـژووی سه ده ی رابردو و ئه م دوو ده یه ی سه ده ی بیست و یه کیش کورد ئه زموونی تاـ و سوـری له گهـ ده سهـلاتداره یهـک له داوای یه که کانی ئـراقه وه هه یه، به حوکمـانی تایفه گه ری ئـشته ی شه وه که جگه له ملهوـی و خـ دزینه وه له خواسته کانی کورد هیچ تروسکاییه کیان لـ به دی نا کرـت، بیرکردنه وه ی سه رکردایه تی سیاسی کوردستان له جـی خـی بووه و ئه و ده رفه ته ی رسکا وه له ده ست نه درـت نه مازه که هه ژموونی ده سهـلاتی پاسداری ئـرانی شیعی هـشدی شه عبیه وه به سه ر ئـراقدا ته شه نه ی کردو وه و جگه له ماـوـرانی هیچ تروسکاییه کی دیکه به دی نه ده کرـت و نه ده کرا، بـیه ئه گه ر کوردستان له پـناو خواسته نه ته وه یی و نیشتمانییه که ی دوو چاری ته نگژه و قهیرانی قووـ و قورس بـته وه باشته وهـک له وه ی له پـناوی پرسـکی ناوـخی و ده خاله ت نه کردنی وـلاتان به پرسی کورده وه دوو چاری ماـوـرانی بـت، که واته ئه نجامدانی تا وه کو ئـستا سه رکه وتنی بریاری سیاسی کوردستانی لـوه ده رکه وتوو و ئاگری به رد او وه ته هه ناوی وـلاتانی ههرـمایه تی و نه خـشه رـگای وـلاتانی زلهـزیشی هینایه پیشه وه و له دواخستن و موماته له کردنی کاته وه سـی کردن، بیرکردنه وه ی کوردستان به و جـیه که بیرکردنه وه یه کی ئه زمونداریه و رـكـ له جـی خـیدا یه که پاش ته واو بوون و کوتایی هاتنی داعش عه بادی گره وه که ی ده برده وه و

ئەوێ کورد چاوەنوا ئێ دەکرد که حەشدی شەعبی ھەرشێ بکاتە سەر و سوپای ئێراقیش ھاوکاری دەبوو سەری دەگرت و ئەو پلان و پیلانێ عەبادی و مالیکی و قاسمی دەبوو دیفاکت و ئەمریکای ناچار دەکرد دەست لە ناوچەکە ھەبگرێت، و بێ ئێرانی جێ بەجێت ھەرچەندە گومانێکی زوور لە پەییوەندی ژێر بەژێری ئێرانی _ ئەمریکی دەکرێت، دەشێ ئەو پەییوەندییەیش بێ بەرژەووەندی شەبکی قورسی ناوچەکە بێت، ھەروەک لە شەبکی کەنداوی یەکەم سەددام حوسێن لەو بێوايەدا نەبوو ئەمریکا گۆرزەکەیی لێ بوەشێنێت، ئێستا مەرقی ئێراقی باش لەوە حاڵی بوون بێچی ئەمریکا ئەو سەردەم لە 1991 سەددامی نەرووخان کە ئەو کات ئێران بە تەواوی دەست بە سەر ئێراقدا دەگرت .

کورد دهستی خێ و هه‌شان د ماوه ته‌وه و ئاتانی زله‌ز، ئەمریکا که داوای
دواخستنی ده کرد مه به‌ستی بوو ژمه‌که پـښگات پاشان ده‌ست پـښ بکات،
به مه‌زووری ئەمریکا عه‌بادی که سـښکی ته‌واو ئەمریکیه، چونکه بـښ
خێ له ناوچه که نییه و له عه‌قلیه تی خه‌ځکی رـځژه‌اتی ورد بین
نییه، نه‌خاسمه که ولاته کانیان به‌رهو پارچه پارچه بوون و
په‌رتبوون بچـت و له بهر یه‌ك هه‌بوه شـته‌وه لهم روانگه وه شیکاری
بکرـت پـده چـ کورد راژهی به پرـژهی نیوده و ته‌تی له تـکشکان و
هه‌وشاندنه‌وی سایکس _ پیکـ کرد بـت ، ئەمریکا ئەگر مه به‌ستی
بـت عه‌بادی پـستی سه‌ر کایه تی حکومه‌ت وه‌ربگرـته‌وه نه‌که و ته‌ ده‌ست
مالیکی ئەوا کارتی زور له ناوچه که و له ناوخـ هه‌یه تاب توانـت
ئهو مه‌رامی مه‌یسره ببـت نه‌ك کورد بکاته مقاش و ئاگره‌کهی پـب
گرـت و پاشان تیا بچـت، کورد گوزری خێ وه‌شاند و ئەمریکاییشی
ناچار کردوو دـکارانه بیر له چاره‌سه‌ریه‌ك بکاته‌وه، به‌تایبه‌ت که
کورد دوو هه‌نگاوی زور گه‌وره‌ی به‌رنامه و نه‌خشه بـ داـ ژراوی جـ
به‌جـ کرد که زور له لایه نه سیاسیه هه‌رزه ناوخـ یه‌کان نه‌زانانه و
کالفا مانه له سیاسه‌تیان رووانی ئەوانیش ئهم دوو خـهن :

- 1 - ركهوتنى وزه و پيترى ههركى كوردستان له گه توركيا بـ
ماوهى په نجا سا .
- 2 - ركهوتنى ههركى كوردستان له مانگى دووى رابردوو له كاتى
كهنگرهى سانپيرسپـرگى رووسى له گهل كه مپانيـاى رـسنهفت .
- ئـستا سهركردايهـتى سياسى كوردستان له ئهـنجامدانى گشتپرسى جگه له
سهركهوتنى گهـوره كه بهـرهميشى دهـبـت پرسى كورد كرد به پرسـكى نـو
دهـوتى و نـو نهـتهـوى .

هه‌لو! سته‌کان له‌ نوان ریفراند! مه‌که‌ی کوردستان و که‌ته‌ل! نیادا ... عیماد عه‌لی

بـگـدانـفـ سـهـرـکـی هـهـرـمـی که‌ته‌ل! نیادا ده‌ت: سهرپشککردنم بـ
زه‌روره‌تی سهربه‌خـبونی کـماری که‌ته‌ل! نیادا قبو ده‌که‌م و پـشنیار
ده‌که‌م که‌ پاشماوه‌یان رـکاره‌کانی راگه‌یاندنی سهربه‌خـیی دوا بـخـرت
بـ ئه‌وه‌ی به‌وتوژ له‌گه‌ مه‌درید بکه‌ین و به‌ سازان بگه‌ینه
چاره‌سهرکـ.

ئهم وشه‌هه‌ستیار و عاقـلانه‌ی بـگـدانـفـ هم ریفراند! مه‌که‌ی
ره‌ته‌کرد! ته‌وه‌ و هه‌میش رـگای گفتوگـی کرد! ته‌وه‌ و که‌سـیش
کاردانه‌وه‌ی قورسی نابـت و پرسی سهربه‌خـیش قبو! کراوه‌ و گفتوگـش
به‌رده‌وام ده‌بـت و مه‌دریدیش ناتوانـت هیچ به‌هانه‌یه‌کی هه‌بـت بـ
کاردانه‌وه‌ی قورس و ته‌نها به‌ گفتوگـ چه‌ند درـژ خایه‌ن بـت یان کورت
رـگه‌که‌ ده‌گره‌به‌ر و که‌ته‌ل! نیاش له‌ پـگه‌یه‌کی با! او مه‌ه‌ له‌گه‌
مه‌درید و ده‌رئه‌ناجمی ریفراند! مه‌که‌ش ده‌کات و هه‌ر هه‌و! ستـکی
گونجاو به‌ قازانج بزاند! ده‌یگر! ته‌به‌ر و به‌ سهربه‌خـیی بـت یان
به‌هه‌ر رـگه‌یه‌کی تر، هه‌ر! مه‌که‌ قـناغـکی گه‌وره‌ ده‌چـته‌ پـشه‌وه‌،
تاوه‌کو له‌کاتی دیاریکراو و هه‌لی له‌باردا دوا ئامانجی خـی ده‌پـکـت
و له‌ کام رـگه‌یه‌وه‌ بیه‌و! ت ده‌که‌و! ته‌ سهرروبه‌ری دوا قـناغـی
سهربه‌خـیی یان به‌ ده‌زویه‌کی باریک له‌گه‌ مه‌درید دا ده‌مـنـته‌وه‌،
به‌!ام به‌ هه‌و! ست و پـگه‌یه‌کی شه‌ره‌فمه‌ندانه‌وه‌ .

لیره‌شدا له‌ کوردستانه‌که‌ی خـمان، سهره‌رای جیاوازی هه‌مه‌لایه‌ن چ له‌
جـری ناوه‌ندی عـیراق و ده‌وروبه‌ری له‌گه‌ ئه‌سپانیا و
ده‌وروبه‌ره‌که‌یدا، یان بارودـخی نیوخـی کوردستان و گوشاره‌ی کـی
گشتی بیر و ره‌فتار و عه‌قـیه‌تی خه‌که‌ ساده‌ دـسـزه‌که‌ و، نه‌بونی
خه‌تی سور له‌ ره‌فتاری نه‌یاران یان ئه‌وه‌ی خـی به‌ ئـپـزسیـن ده‌زانـت
که‌ به‌ پشتخانـکی ته‌سکی حزبی و که‌سی مامه‌ه‌ له‌گه‌ پـرسـکی نه‌ته‌وه‌یی
و نیشتمانی وادا ده‌کات، له‌ گه‌ داموده‌زگای راگه‌یاندنی نابهرپرس
که‌ زیانی له‌ هه‌و! هه‌کانی دوژمنان زیاتر بوو .

پاش بڼه و بهرده يه کی زږ و چاوسورکردنه وې س و لاتې دوژمن و رازينه بونی هیچ ولاتې کی خاوهن پایه و کاریگر له سر ناوچه که، سرته نجام له هه نځای کی م ژووی گه وړه ی ب هاوتا و وهرچه رځان کی سیاسی دوور مه ودا که گه وړه یی و گرنگیه کی له دوار ژ کی نزیك ب هه موو لایه ك دهرده كه و ت؛ ريفراندن م ته نجام درا و دهرته نجام کی شانازیبه خشی به دهسته نا که له دوار ژی نزیك نه ك دوور ئا مانجه کی خ ی به پله يه کی دیاریکراو ده پ ک ت و ئم کاردانه وانه ی ده ورو به ریش که ئ ستا له پله قارهدان وهك بقی سهرئاو ك تایيان د ت و هه موو هه نځاوه گرنگه کان ر چکی تیابه تی خ یان وهرده گرن و پرسى كورد ب چه ندین سا ی تر وهك کیشه ی فله ستین دهم ن ت ه و و، دانوستان و هاو ك شه کان پا پشستی یان دژه كوردستان ر كده خن و هه موو كرده و و خ هه ك شان کی به مه به ستی سیاسی و موزایه ده کانی هه موو لایه ك كپ ده ب ت ه و و شانازیبه که ب خاوهن ویست و ئیراده دهم ن ت ه و و که له دوا جarda به پشت بهستن به میله ته که سهرده كه و ت .

دیاره ريفراندن می كوردستان به و دهرته نجامه م ژوویه ی ئا مانجه کی پ ك و وا ئ ستا له ق ناغی به ره و ئاسا یی كرده وې هه لچون و دهردان و كاردانه و هه کان ده چین، سهره رای ئه وې ههرته شقه ه و جموجو و داگیرکاریه ك ل ره و له و روو بدات، ئه مه ش هه چون کی ئاساییه ب ئه وې زه مینه ی سروشتی خ ی بره خس ن ت و ق ناغی پاش ريفراندن م ده ست پ بکات.

له م كاته شدا هه موو ته كتيك ك حه ا ه به قسه ی راگه یان دن و ف لی بچوك و ته نانه ت په یمانی در ی ناره سمیشه و ه، له پ ناو ه وركردنه و و نه ه شتنی ههر ته گهر ك ب ئه وې د ستان و خه کی پالپشت زهره ر نه كهن . به ام خا ی یه كلا ییكه وړه ی به ه زبونمان نه ه شتنی دروست كړدنې درزی ن خو یی به ده ستی دوژمنانی ده ورو بهر که خه ته رترین شته له سر پرسه که و دوار ژ و م ژووش رحم به هیچ كه س و لایه ن ك ناكات له بهر به رژه و ه ندی ته س ك بچ ته ژیرباری هه و و است و داوا كاری دوژمنانه و ه.

ته ماشای كه ته ل نیا بكنه که بارود خی ك مه ا یه تی و سیاسی و ر شنبیری و راده ی ت گه یشتنی خه ك له پرسه کان و باری ئا بووری چ نه و كاردانه و هه کانی ئه سپا نیاش بخو نینه و ه و به چاوی خ تان ببینن که مامه ی كه ته ل نیا له گه پرسه که چه ند به عه قانی ده روا ت و هه موو به ره ی سهر به خ یخواز له یه ك سه نگر دا پشگیری یه كلا یی كرده وې د زه كه یانن و پا پشستی هه و وستی سهر کی ههر مه که ده كهن که تا ئه مر به جوانی ته نانه ت ته كتيك به دهر برینی وشه كانی شیه و ه ده كات

نهك هه ووسته كانی و، وای كردوو كه هیچ خااكي لاوازی یاسایی و سیاسی نه دات به دهست مه دریده وه .

دهرساكي زار گه وره ئا پزسیان و نه یارانی نواخی كه ته لایا ب سهر به خایی ئه وه یان ب جیهان سه لماند كه چند عاقانه ره فتاریان كرد و له پاش سازدانی ریفرا ند م هیچ جوه یه کیان نه كرد و له پاش پرسه كه به پا پشته و زیاده رایی مه دریدیش رژانه سهر جاده و به دوور له هه پزان و به ریه كه وتن راوب چونی خایان له دواي ئه نجامدانی پرسه كه ده ربری و پاش ئه وهش خه تی سوری به رژه وه ندی كه ته لایا یان له بهر چاو گرت، هیوادارم ئه مه په ندك ب ت ب ئا پزسیانی خمان و له کاتی هه ستیاردا وهك خای مامه ه له گه پرسى گه لی کوردستاندا بکه ی .

شۆ وکۆت ئامین کورکی ئامی لژنای دادواری کاندیداکانی خااتی ئاسیا پسیفیک

مه نسوور جیهانی – “شۆ وکۆت ئامین کورکی” ئامی لژنای دادواری کاندیداکانی خااتی کانی ئیسکرین “ئاسیا پسیفیک” ناسراو ب “ئسکاری ئاسیا” ی.

سینا ماکاری کورد “شۆ وکۆت ئامین کورکی” ب نوێنرایتی ل هه رامی کوردستان ئامی لژنای دادواری کاندیداکانی یازدی مین خولی خااتی کانی ئیسکرین “ئاسیا پسیفیک” APSA ناسراو ب “ئسکاری ئاسیا” ی ل ئستدای و ب هاوایی تی لگ “هنگ” Hong-Joon Kim مامستای زانک و ب هاوایی بیری فیستیفا نود و تی “پچن” Puchon ل واتی کرای باشوو و هروها “مینا کشی شید” Meenakshi Shedde راوژکاری ک ماک ل فیستیفا گرینگ جیهانی کان لوان: بپینال، دوبی، تارنت، بووسان، ئمستردام و ... ل واتی هیندستان، “گگنارا ئیکیاوا” Gulnara Abikeyeva خنگری فیلم و سهرپرستی پشووی فیستیفا نود و تی بریزین ل واتی قزاقستان، “کیکی فنگ” Kiki Fung

ځنډگر، نووسار و ل وټاتې هېنگ کنگ و "جوليا ريگ" Julie Rigg رښنام نووس، بېاوکړو وټوې فيلم و ځنډگر ل وټاتې ناستواليا کاندیدا کاني قناعي کتايي "ناسيا پيسيفيک" هېدسېنگنن.

"شوکات نمين کورکي" کې ساې 2014 بې فلمي سينمايي "بېرو وريپکاني سار بېرد" Memories On Ston لې هشتمين خولي وټو سمي خټاتکاني ئيسکرين "ناسيا پيسيفيک" ASIA PACIFIC تواني خټاتې "تايې تي يېنسک بې هاوبېشي بېرچاو و هېروها پاراستني جرې کې لتوورکان"ي ئېم وټو سمي بېدستېنډت، بې نوډنرايې تي لې هېرمي کوردستان سارکي لېژنې دادو راني بېشي فلمي ديکې مېنتاريي، فلمي گېجان و فلمي ئېمېشنې نې يېمين خولي خټاتکاني ئيسکرين "ناسيا پيسيفيک" ناسراو بې "ئېسکاري ناسيا"ي ل وټاتې نوستواليا لې ناستو دابوو.

"شوکات نمين کورکي" ساې 2007 بې فلمي سينمايي "پېنډو لې غوبار" Crossing the Dust خټاتې باشترين دېره ناني لې خټاتکاني ئيسکرين "ناسيا پيسيفيک" بېدستېنابوو و وېکوو ئېندام لې ئاکاديميې "ناسيا پيسيفيک" وېرگيرابوو.

هېروها لې ساې 2011 سيناريې "بېرو وريپکاني سار بېرد" لې نووسيني هاوبېشي "شوکات نمين" و "مېمېد ئېکټاش" پېش لې دسپېکړدن بې قناعي وډنډگرتن، تواني

خټاتې "باشترين سيناريې" لې ئاکاديميې خټاتکاني ئيسکرين "ناسيا پيسيفيک" لې هېمان ساېدا بېدستېنډت، خټاتکاني ئيسکرين "ناسيا پيسيفيک" دېوټي کې ئينزلې ندي نوستواليا بې پشتيواني يېنسک و هېروها فيدراسيې نې نونې تووي يېکې تي بېره مهېنډرکاني فلم (فياپ) هېموو ساېک بې باشترينکاني سينماي "ناسيا پيسيفيک" دې بېخشېت، مې بېست لې پېشکېش کردني ئېم خټاتانې، زلېانې لې دسټک وټې سينمايېکاني فلمکاني ناوچېي "ناسيا پيسيفيک" و هېروها دروستکردنيې بازارکي جيهاني فلمې.

وټو سمي کتايي يازدېمين خولي خټاتکاني ئيسکرين "ناسيا پيسيفيک" ناسراو بې "ئېسکاري ناسيا" شوي 23ي نېفېمېري 2017 لې شاري بريسبان لې ويلايې تي کې ئينزلې ندي لې وټاتې نوستورايا بېو دچېت و تيايدا سينماکاراني سارکې وتووي بېشې جېراوچرکېکان، لوانې: باشترين فلم، باشترين دېره نان، باشترين بېو بېري وډنډگرتن، باشترين فلمي منډان، باشترين فلمي ديکې مېنتاريي، باشترين فلمي ئېمېشنې، باشترين سيناريې، باشترين فلمي گېجان، باشترين ئېکټري پياو و هېروها باشترين ئېکټري ئافرېت لې لايېن ئېنداماني لېژنې دادو رانېو دېناسېندرېن و خټات بېسرياندا دابېشېدکړت.

بہ زانیاری زیاتر:

http://www.asiapacificscreenawards.com/2017/09/apsa-names-11th-apsa-international-nominations-council/?_ga=2.144046646.2098734954.1506867386-1871388564.1506867386

قاسم سیدی (لہستانی شعی ئیبلیس) دا ... ھمات حسن

سہا و ئی ئیبلیس ئازیز،
ئیی ککمین یاخیگر،
ئیی سیمبولی یاخیوونی پیت۔
سہا و ئی قارمانی خیا،
دروود لہ شکم ندیت۔
خودای من ئستانی گومام،
بیرکردن وی زلہ یار گومای کردووم۔
بہ دوی گوئی ویراندا وک بائندی وون چووم ناو گگرداو،
وگگردکم تووشی ئیشراقات ھا تووم۔
شعیرم نا ئی بریندارک، لہ تفکرین لہ نزیک یار۔
کشتیہ کم کون بووم لہ بہ حری کوفر،
لہ ناو استی ئو کشتیہ دا، کشتیہ وانان خریکن شانتی دچن،
تیایدا حریان لہ سہمایہ کی خرایہ،
فارق ناکا ومبا بہت یان سالتالیر،
حز دکن قرح بویان و ھمیشہ گوئیان لہ زینگارا بہت۔
تارماید کم لہ کوچہ یکی تاریک،
دہم و چرایہ کم پید لہم تاریکستان دا،
چراکی من لہ چرای کسے تر نہچہ۔
بووم بہ چکوشک لہ سہر ئم سندان و دنگم بہ حا دہ،
کچی سہدای دنگم ئہ بہ دیہ۔
پشکی من ھرگیز نابہ بہ خہم ش۔
شعیرم ئاوازی مہ سقارک جاویدان دژنہ،
عیفريت ئیلهامبہ خشی ئم قاسم سیدی مہ،

ئىبلىسى خايم شازنكى ووت و تاز لى حامام خايشردوو.
پالادىم ئىي خداوئى داناىي، ئىي پارزى شارى ترى، من كوئى
شريعى تىم،

ساوت لى بى ئىي تاريكى من كوئى تىفانى تىم،
تىفانىكى، گىر نوحىش بىت، ھىر تيايدا خنكاو،
تىفان، بىھى بىدنگىي قوكانمىو مى لى خدا كىيوتىو.
خودايمىن دىتپىرستم، بىمام ناتوانم سىرسامىم بى ئىبلىس
بشارمىو.

خودايمى دىزانم ئىگىر لىت ياخى بىم، دى دىكىم،
ياخى بوون لى تى، ياخى بوونكى دىزنانم دى بى.
خودايمى دىزانم ئىگىر نىفرىت لى شىتان بىكىم، دى دىكىم،
نىفرىت كىردىن لى ئىبلىس، نىفرىتكى دىزنانم دى بى.
بىھاننىك نادىزمىو بى نىفرىت،

لىكىكى نابىنم لى ئىبلىس،

ستايشى غورى دىكىم.

لىرى تىنھا غورى ماو مىن سىرزى نشى بىكىم،
ئاھ، مىن ستايشى غورى بى خىتات دىكىم ئىي دىست.
ھىموو شىكى لى مىرقى پاكىز ترى،

شىرىفىكى لى سوژدى ئىبلىسدا نابىنم!

خودايمى داواى لىخىشبوونت لى ناكىم،

داوات لى ناكىم بىت ئاشتمكىيتىو،

لى دوورىو ناكىم با ئاشت بىينىو،

تى بمخىرى دىزىخىو،

دىزىخ ماى ھىمىشىي شاعىرانى!

ئىوئى مىن ستايشى دىكىم، ئاگرى.

تىش دىمخىيتى ستايشيانىو.

مىن عاشقى سىرساخى بىسىم،

لى ناو كىپىدا قارىمانى مىزن دىبىنم.

خودايمى تى بى گىي دىزىخ دىمسوتىنى و

يارىش بى گىي چىرايىكى دىمسوتىنى.

فىرقى چىيى، بى ئاگرى خدا بسوتىي يان بى ئاگرى يار؟

سوتان ھىر سوتانى!

لىمىوئى مىن ستايشى ئاگر دىكىم،

ستايشى ئىھرىمىن دىكىم، كى ھىر خودى ئاگرى!

ھىستىيا، ئىي خوداى ئاگر، مىن ستايشى تى دىكىم.

خودايمى گىر تىش نىمخىيتى ناو ئاگرىو،

ئىوا وىك ساقى نارىل داوام لىدىكىن بچمى ناو ئاگر.

ستایشی ئاگر دۆکم و ئاگردزم،
 پەیسەسکی کۆتوبەند کراوم،
 هەبەبەکی لێ شەوێ یاردا سکەم هەبەبەدە.
 خوداگان منیان کۆتوبەند کردوو،
 ئیبلیس بە من شکەندەری ئێ و زنجیرەیی،
 کۆ یار حەبەبە حەبەبە لێ ملی ئاەندووم.
 هیفستەسی من جگە لێ یار کۆسەکی تر نییە.
 پەشیمان نیم لێ دز بوونم،
 بە فەخرەو من ئاگردزم!
 من ژان پاتەستی زوسکیند نیم، بەن درووست بکەم لێ جەستەیی کچان،
 بەنی من هەر هەمان هەوای شەداری ناو جەنگە،
 بەنی جەنگەم لێ دە، من هەشتا کۆویم!
 ئێگەر قەرار بوايە خودابام، ئێوا ئینکیدە دەبووم.
 وەک سەلەن خراپەخانەکانی ئاتەنم دەکرد بە فەرمی.
 لێ تاریکیدا بەرەو خەرەند دەبەم.
 ئێم شیعەر درووستکردنی پردەکە لێ نەوان خەم و ئیبلێسدا،
 ئێمە وەک هاواری سوارچاکەکە کۆ داوای کۆمەک لێ بە دەکات،
 لێ چاوەوانی بایەکدام کۆ قەت هەبەبەناکات.
 من لێ خەم یاخی بووم، بەرەو شەتی پەتی دەبەم،
 ئێمە ئاچەبەبە کینی ئێندەشەم بە عەشق.
 من دکتەر فاووست نیم پەشیمان بەم بە فرەشتەیی حەم بە میفستەفیلێس،
 حەبی من حەبی گەلادیا تەرەکی حەبی مانەیی،
 هەرچەندە ئێم پەشیمانەم بە ئیبلێس کۆینەوێ حەبی خەمە لێ یار،
 چاککردنەوێ غەوری خەمە کۆ کچەکی لێی شکاندم،
 وەک شکانی چرایەکی لێ تاریکیدا غەرورم شکا،
 ئێمە یاسایەکە بە گوێ دیکەشین و بە ئاگر دەپەوین.
 ئێمە نەتەوێ کۆمەبەبە کۆتەین،
 نەتەوێ ئێ و چەتەنەین کۆ شەیدای تەنەین،
 ئێی یار تە وەرە تەنەنمە،
 وەک تەنەنی دەریا لێ تریفەیی مانگ،
 ئێمە تە بووی ئێی یار، مەنت لێ خوماردا خەکاند،
 خەشەوێستی خەم بە تە بە ئیبلێس دەفرەشم.
 تەتەردنەوێ عەشقم وەک کردنەوێ قەفەز بە جەنەوێرەکی شەت وایە.
 ئێی یار تە حەبی مەنت بەخەت دزی،
 وەک دزینی عەبەکی موحەمەد لێ کاتی دا بەشکردنی غەنیمەتی حوێنەین،
 وەک دزینی بەردەبەبەشی کۆعەبە بە دەستی قەرامیتەکان.
 عەشقی تە وەک بەردەکی تەش لێ دەم چەقیو،

وټک ئو بږدو شى ناو کعبه،
ئو نيزکى خټکى هزاران ساو پټيان وايي له بڼه شتو وي.
ئى يار <۱>

عشق ئاو ژووبوونو وي پيو ندى نوان جلا و قوربانيد.
وړه ه موومان زنجيرى خمان بېسټين و بټين،
ئمه بټټنى ئېبليس، ننگ وادى درى کچک ب ژوان.
وټک ئو وي پړستگايى کى وخاو بټ، جنگاور کان ب سړ
پيمان کماندا دټټن،

قټارچيې کان ب سړيدا تډد پټن،
ئو وي من له و پيماندا دمه و،
ئو وي له گډ ياردا سړى مانگ بکم.
ئى ب ندرى وخاو، ئى کچ تاتار، ديارى شو و تنها تاريخي!
د مه و له ناو کشتي تاواندا بخوم،
ئى يار ئى و ئو سترى يى ک من باو م پټ،
ئم قسید يم کفنى عشقى مند بټ.

ئى يار وړه گمارمد،
بووم ب مړى عاشقان، ببيند قافى عزابېشان.
من کشتي کم له شووش و ت ب ندرى کى له تټا،
لم ببور ئى يار، من ئوى له بووم!
بينى مانگ ب ئاسمانو جوان،
جوان وټک سوخم ب ت نافو و،
مانگ ن فرټک، بږدک، برقک خدا له ئمى گرتوو.
عشق يسوا بوون نيد،
ه و م د يسوام بکى،

زيان له بڼه شتدا ب بوونى عشق يسوايد،
يسوايد وټک تلورکردنى قونى سفتى ب وژنک،
وټک هواسينى ستیان ب بږد رکی مزگوتى گورى شاردا يسوايد،
يسوايد وټک دسټپ ب خياى هاو کچکانى زانکمان،
وټک بينى دسټبردن ب سمتى پوړ يسوايد،
ئى يار ت بووى واتکرد له عشقدا من ب ت بسوتم.

خوداي له مگ ټټ من ب قوايى خمد س فر د کم،
ئى يار وړه س فرک بکين له چشنى س فرکى ئديسياس،
س فرى من له شوکى باراناويداي،
گوانى شيعرى من له ناديارداي،
پشکينى من دسکوتان له زو م تدا، ب ب چرا.
شيعرى من کړدن ب (تم) دا!

وهره بټ باسی ئه پرای هه ندى با دارى فاگنډر بكم،
وهره ته له برى سټا لگه كې شته وانكې دا به به ئاسمان،
وهره چټكې چټكې داروين بخوښيډو ئازيزم، نهك قورئان و
بايډ.

عشقي ته هه شاخان به ئه سټمدا.
ئيشي من درووستكردنى به شنایي نيه،
هره له بنه تدا هيچ چرايه كم په نيه،
ئه سټن چرا هره بوونى نيه له نيشتمانى شيعردا!
ئيشي شيعر ته نها درووستكردنى گومانه!
دېم به چې ته و دزى له موكدار زرداركان دكم،
ئهوه ئه زنه شته عې با په شكان، من باوككوژم.
چيتر شتى حرام و نهغه بوونيان نه ماوه،
ته دسټى خټ ته نه دام به س ما،
مژك له هه ناسټ نه دام هه يمژم،
له وت نه دام به ماچك،
ته له و كچانه نيت له كاتى ماچدا چاو داخه،
ئه سټن ته هره ماچ نادى.
من به ره و ناوټه اسټى گرده لول دكموم،
تيايدا ئه و بادارانه م بينين ك له فېنى خېان په شيمان
ببوونهوه،

من به رگه نېم ناگرم كې چې ته به شټ بات به هه كردم،
چنگى من له گه ته واوى م حشره!
د موه س فېر بكم،
وك به يشتنى ئيبراهيم له حارانوه به ره و ك نعان،
وك به امې م سيري هه موو زره به يشتنك قاچ به ينډوه،
ئه م هه ماتنه كرنه فاكه گوره مره فاكانه.
وك ته و مندا ې دواى هه نسكه كې زره ديسان دسټ دكاتهوه به
گريانه كې تر،

منيش ئاوا درېځ به شيعر كېم ددېم به تان،
خودا به من د نيام شېتان و جنكه نه چوونه لاش موه،
ئيتړ "لاس رهس وهره دهره" م سېح گه مژانه،
زيندوو بوونه وې من چې شنه كې تره، ته امانه.
كه نا نا ماريه له بانداراي سرباز م سېح به داو نپيسى هه نا بهت؟!
عيسا تا مرديش به ئاگا بوو له بوونى كته بېك به ناوى ئينجيل.
له ناو فريشته كانه لوسيف ره جوانترين و به ترين بوو لای خودا.
ئه ې موسه مانان ئه م شيعر برينداركردنى ئهوه،
وك برينداركردنى د موچاوى موحه م د له لايېن عوتبهوه،

واک پښنگ کم لږها توو لږ دوور وو قږ پا بگرم.
 ئی گلی دز و چټم،
 ئی دواک و توی شاعیرانی درزن،
 ئو دواک و تون، واک دواک و تنی خټک کی زری بلی کلب ب
 بانگ ش پښم مبرای تی ک ی موت ن ی.
 ئر نیشتمان ک، ئاسمان ئستر کانی خی تیادا هټاج کردوو.
 شیعی من لږ قس ی مو م د ناچن،
 مو م د نیم ح ز بک م پښم مبرای تی ک م لږ هی سل مان بکا و
 ب م قس م لږ گټ ټاژ ټاژ کردوو،
 من نام وو لاسای مو م د بک م وو و خ م ب سول یمان بچو نم،
 واک ئ و ب م لږ غ زلی غ ز لاند ا باسی ع شقی خ م ب سولامیت ب م،
 من نام وو لږ کس بچم.
 ټټی من خ ریک د چټ ک و ی ئا فر ټټ کی فاحیش کار وو.
 خ ریک و ورد و ورد د ب م ب هیم ی کی ز رگ ټټ.
 گلی ئ م ه مووی لږ چاو ټټ وانی گ د ی کدای و
 گ د ش خی لږ چاو ټټ وانی ز م ن.
 میل ټی ئ م لږ وانی ک لږ شکستی ع شق وو د ست د د نږ بازرگانی.
 ئو ئی گلی ق و کین،
 ئو تارخن، پیک رتاشن و باوکی ئ برا من،
 تارخن ک بت خدا د خو ق نن و ب ندای تیشی د ک ن،
 من د ب م ب ئ برا م و خودا و کار هون ری کانی باو کم د شک نم،
 ئ برا م بت کانی ه م لږ ناو ک ل ل دا شکا ند ه م ب ما ت ریالی،
 من بتشک نی ئ و م ئی گلی بوختا نچیان،
 ئ م گ ل کین ټ نها ب تا نا کردن ا پ ټ یوین،
 بابوبا پیرانی من ئ و کوردان بوون ک سکی ی کتریان هټ د د ی و
 خو نیان د خوارد وو،
 ئو لږ مټر واک ک متیار کان هټ سوک ووت د ک ن،
 لږ ناو ک گ کانی خ شخشا د ژین،
 من کو ی ئ و ن ټ وانی م ک کو ان و کچانی ش وان تا س ح ر خ ویان
 لږ نا ک وو،
 بیانیا نیش لږ ب ر ل شپسی نوټر نا ک ن،
 ه زاران جار چوون شوی پ رد وو ب خ یا،
 ش یتان ز رترین خونی ب ئ وان ب دی ه ناو،
 من خاو نی ئ م ق سید ک وی،
 ح زم لږ پیاس ی ک ب ناو ک گ کانی بیب ردا،
 ئو ئی گلی دوو ووم خ تان ئارایش بک ن،
 ئیتر ئ خلاق گ او ټ و ه ر ساد ترین گوزارشتی خی.

با وکم له نه وای مـ ئا به، دایکم له نه وای عـ مـ نه،
 ئو دوو تیر یی کی کچـ کانـی لووت سکیان به باوکیان په بوو.
 ئینسانـی هـ وـ سباز قـت ناتوانـ عـشق بهـ.
 ئی گـلی پیلان و فـ و پـکـ نین و زینا،
 وک پیلانـ کی رفـقـ به بوون به پـغـ مـبـری یـ عـقوب،
 وک فـی لابـان له یـ عـقوب و پـدانـی لیای کچی له بری اـلـ،
 وک پـکـ نی سارا به بـیـ نی یـ هو،
 وک دـ سـتـدرـژی کـردنـ سـر دینـی کچی یـ عـقوب.
 من له و نه تـوانـم کـ ژنیان له لا کـمـ،
 نازانـ ئو تـنها ژن بوو وـرای ئاو بداتـو له شاری وـرانی
 سـدوم و عامورا،
 با سزاکی بوون به ستونـک له خوـش بهـت،
 گـورـی یـ ئـم ئاو وک ئاوـ کی ئـرفیـس.
 ئی گـلی هـ و فـحـشا،
 ئو هـ مووتان وک یـ هوـزا سـ کوـتان هـ یـ،
 فـحـشا کارن، وک گاینی به هـ کی تاماری بووکی له لایـن یـ هوـزا و،
 ئو یـ هوـزان له فـحـشا و هـ دا،
 من یـ هوـزام له شکانـی سیستم.
 میلـتی من له ئازاردا دـ قـیژـنـ،
 وک قیژـی سـزانی له کاتی تـبـینـدا.
 من گونا هـارم به ئاو او وکـردنـ وای جوانیـکان،
 من خاوـنی حیکایـتـ گـورـکا نم ۲، وک چـن خاوـنی ئارـزو و
 بچوکـکا نیشم.
 حـز ناکـم بگـمـ و به دونیای شـتـ پیرـزـکان،
 وک ئـ دیسیـس کـ و تومـ مـ ملـکـ تی کیژ هـ و سبازـکا نه و.
 دـستی من به ئو نیـ له پـشی گوردانـکا نه و به یداخ هـ گر،
 ستایـشی پیرـژنـ له شـفرـشـکا نم پـباشـتر، له ستایـشی نه تـو کـم،
 ستایـشی چرچولـچی پـستی پیرـژنـی له شـفرـشم پـباشـتر له ستایـشی چرچ
 و له چی به یداخـ حیزـکـمان.
 خودایـ، من کـ ژانـک ئامادـ بووم سوژد به ئای نیشـتیمان بهـرم،
 ئـمـ وک پـیـی بـنوـژی ئافرـتان دـینـم،
 له دواي دـسـتـپـ به خـیایـی ژنـ تـیـی دراوـسـمانـو چوکمی په
 دـسـم.
 وک فـدانـی پشیلـی کی تـپـو به دـری حـوشی ما فـتـدام،
 هـ قـتـ نیشـتیمان، به قـقـ کراسـکانـی خـم له سـدارـمد،
 ئیتر خـریکـ به ئـتـک دـستـنوـژم له تـ ئی نیشـتیمان دـشـکـ.
 شیعرـکا نم له بهر په یـ سـزانیـکا ندا پـرش و بهـاون،

[illegible]

سرد مٽڪو ۽ پاڻي سان گڏ ڪوئڙن کي گوناگون هٿيارن جي پٺين.

من هه وو دد ری پک و لکا نی شت لکتر از او کا نم.

ئی یار ئم شیعر پشک ی ک و ل د زخ دزیوم،
گگ و سزی خمم تیادا ناشتوو،
ئم قسید ی ئرژ نگی ئم ی و مانیش ن خش کشی نیی.
د نگم س دای (ن ی).

ه یک لم وک پ یکری داوودی مایک ئ نجیل ق،
و ر ل شم ب ردومان بک ب ماچ،
وک ب ردوومان کردنی پاریس ب ماکی در ژ.
با ماچ کت ب ر لوم بک و،
وک چن ت پکی ماکسی در ژیش ب ر ک س سانی ژ غغ ک و ت،
لیچ ه قورچانت ب من بوو نک ماچ،
و ر ئام ژگاریم بک چن نو ژ بک م.
زیس و ژوپیت ر ب یان ب عل یان ئا و ی ه و ف رق ناکا،
ئیسحاق ب یان ئیسماعیل، گرینگ ئ و ی خودایک ه ی داوای
س ر ب ین د کا،

هاروون ب یان سامیری، گرینگ ئ و ی ن ت و ی ی هود بوو پ یکری
گو ر ک ی کیان پرست،
خودایک ه ی و داوا ل ه ش ع د کا ل گ ژنی ز و داو نپیس
هاوس رگیری بکا،
خودایک ه ی و داوا ل حزقیال د کا ب یان یان پسای ل نان
ه سو و بیخوات،

خودایک ه ی و ترسی ه ی ل درووستکردنی بورجی بابل،
ئ فر دت ب یان فین س یان حاتور گرینگ ئ و ی ع شق ک ل ن وان
من و ت دا ل ئارادا ن بوو!
ع شقی ت خ ون کی پ م یی بوو، ئ ی یار.

ئی یار ئم شیعر ل و ق سران ناچ ک ب تا کرابن ب ئ و ی
ت نها شاز د ی ی کی ل ببینر،
ت ت نها ئ میری غ مگینی ئم ق سید ی ی،
حی من ل پاشای کی بابلی د چ،
ل ت نگ پی کانی خ ر ند کدا د ژیم،
چونک نیشتمانی ئم ت نها ت پ گ ی ک،
ت پ ین ب نزدیک دارستان کی ژا دا،
ئم ق سید ی ق ر بوو کردن و ی ئ وین کی ل د ستچوو.
ئی یار، ئ مش و ش و ک گ ژن،
من ل ع ور تی مانگ و گو ا د م نم.

ئۆي يار تە دىمناسىت، ئۆي گورگى بريندارم كە دىمناسىت،
 ميدياسم و دىستم لى ھەرچى بدەم دىم بى تەم،
 ەشقەم بىت لى سەر تەي بىھاردا درووست بوو و
 لى كە تەي بىھاردا گەيشتە چەپەپە،
 خەنجەر كى ژىھراو ەي فاسىلەي زەمەنى نەوان من و تەي دى،
 مەودەي نەوانمان تەنھا وشەي ەشق بوو،
 ھەنگاۋەكى گەورە لى نەوانماندا بوو،
 بازەكى زەر قورس بوو، بازى ەشق بوو،
 ھەموو ەشقى خەمان لى يەكتەرى شاردەو،
 دىزانم تە مەنت لى ھەيكەل و جورمەكى لاۋازدا دىبەنى، بىيە ەازى
 نەبوو،
 لى دۋەي شەكتى ەشقى تەو،
 تەنھا بوونەك كە ھەستى پەبەكم شەبەھى ئىبلىس!
 ئىتر كە باۋە ە ەزە تەزىۋەكانى من دەكا لى ناو سەھەدا؟!
 وەرە بىت باسى كە تەي جىھان بەكم لى سىفرى ئەرمىادا،
 ەك كامىكازە ژاپەنئەكان خەم دەكوژم بى تەدا،
 من لى پەناۋى چاۋى ەشى كچەكدا بووم بى شەيتانەست،
 چاۋە ەشەكانى تە بوون وايا نەكردم قوۋتر بىر لى تارىكى بەمەو!
 شەيتان پەي نەخستە تە نىشتىمانى ئەمە،
 ئەينا بەسەي لى دوورەو دىار دەبوو،
 تە ئەي ەگوزەر ەك شەي با،
 پەم باشتەرە بە شىرى دەگورگ گەورە بىم،
 ەك لەۋەي بەشىرى ئەو داىكە فەحىشەكارانەي مەردەكانىان سەربازى
 نىشتىمان،
 يان باشتەر بوو ەك سەرگەن باخەۋانەك بەخەۋى كەردەم و داىكم
 كەھنە بۋايە،
 ئەي يار ئەمە لى بەنەيەكى گەورەي تەوتەمى دەچە،
 ئەم قەسەدەيە گرىانى من و پەكەنەنى كچەكە،
 دۋەي دەنبا بوون لى دزىنى دەي كۋەك،
 ەك ەنگى زەرد لى تەبلەكانى فەنكۋخدا ەنگە زەرد ھەگەۋەۋە،
 خەيەكەردەۋە لى تە ئەي يار تەنھا سەرئەشەيە،
 تەكەكەردەنى ژان و چەژە لى ەشقەكى چەشنى تەۋەندا،
 كىمىيە خودا لەسەر مەدەنى ژەنگاۋى من و تە كار نەكا، ئەي يار،
 لى ەشق نەبەۋە،
 ەك لەبوونەۋەي قەيرەكچەك لى خەۋەنەنەن،
 كراك دەكەشم و لەشم ھەدەۋەرە،
 ەكەم ەك ھەيەكى نەسەيەكى چەكە دەنگە دەتەۋە،

گوڵم لـ ترېقـی ئـو کيژانـی کـ دـزانـ بـ ها تووم بـ ئـرـ.
 ئـی یار ئـوـی هـرگیز بازرگانـکان نایفرـشن لـ کـتاییدا ناچار
 هـاـجـی دـکـن!
 وـرـ شـرم مـکـ و با سـیری تابلـی کيژانـی قافیـنی پیکاسـ بکـین.
 ئـم قـسیدـی بـرهـمی تـکردنـوـی عـشقـکی ئیفلاتوونیم بوو.
 ئـی یار، تـ ئـی شازادـم بـر لـوـی بـم،
 ها ئـوـ جلـکانم، فـیاندـ،
 دـمـوـ ووتـی و شـرمـزارـیـکانـی خـم بـریم،
 وکـ قـقـنسـنووری فـینی خـمت پيشان دـدـم،
 بـمـام دواي ئـمـ، ئـی یار ئیتر مـیـرـ سـیری سوتانم،
 چيتر بـنی گوـی باغـی من مـکـ،
 لـ وونبوونیشم مـپـرسـ،
 چوونکـ نـمتوانـی جارـکـ کـمـرت لار بکـمـوـ بـ ماچـک!

-
- ۱- دـمـکـ لـ قـسیدـی وـرزـک لـ دـزـخی ئارسـر اـمـبـ وـرگـراوـ،
 لـ بـشی خوـنی پيسـ.
 - ۲- بـگـی حیکایـتـ گـورـکانـمان لـ دـربـیـنی (کـتایـی حیکایـتـ
 گـورـکانـ) ی ژانـ فرانسوا لویتار خواستوو و لـ سیاقی خـی
 ترازاندوومانـ.
 - ۳- ئیتـسـ لـرـدا بـ مانای تاییدـتمـندی حـی گـل دـ کـ لـناویدا
 لـبوونداين.
- ۲۰۱۷-۸-۱۷