

كهوتن ... وريا مهعروف

ئەم ل ناو ئىفلاسكى خنكەندەردا دژين، ئىفلاس ل دواى ئىفلاس، ژيان پەككەوتە بوو خەرىكە ل كەوتنى ئەبەدى نەزىك دەبينەو، بەها ئىنسانىيەتەكان ھەواش ھەواش نامەندە تەنەت وشی شادی و گوزارشتی باش و ئىنسانىيەتەش خەرىكە ل فەرھەرەنگدا دكەونە غیا بەو.

ھەموو ھەرەكەتەكان بە ئاراستەى كوشتنى ھەح و وەرانكردنى ناخ ئاراستەیان گرتووە، ھەموو ئەو شتەنەى پەویستە لە مرەفدا ھەبن خەرىكە دەتوونەو و لەناو دەچن. خراپەكان ھەگای خەیان گرتووە بەرى پەناگیر، بە ئەوێ ھەست بەخەمان بەكەین خەرىكە دەبینە گیاندارەكى مەترسیدار، ھەندە مەترسیدار ھەناسەدان و ئارامی دەشەوین. ئەوێ ھەیە دووبارەبوونەو ھەیەكى خەفەتبارانەى ھەچە، ئەم ژینگەى ناچار بە كەدەو ھەلەكت دەكات كە چەتەخەشە و وێژدان ئازاردەرە، وێژدان سەرپەشك نە لە ئەنجامدانى كەدەو و فەرمان دەركردن، ئەو كارانەى وێژدان و ناخى تە ئاسوودەدەكەن ژینگەى گشتى ھەتەدەكاتەو و دژىتە، ئەوێ ژینگەى گشتیش دەبەو تە ناتەو لەھەردوو باردا تە ئازار دەچەژى، لە چوارچەو ھەیەكى ژەنگاوى نراوى خەرىكە ژەنگ دەگاتە سەر دت.

خەیانەت و لادان و تاوان خەرىكە دەبەتە مەدە، مەدەىكى بریقەدار و چەگای فەخر، شكەندەبوو تە وەزىفەىكى ئارامكەرەو.

بە ئەوێ بە گەمژە نەبەینرەیت دەبەت لە ھەوێ خەت لادەى، خەت خودى خەت بەشكەننى لەناخەو - لە ھەوێ وێژدان و ئارەزووەكانت لادەى، ھەرچەندەى بىر لە جوانى و باشیەكان دەكەیتەو ھەست دەكەیت خەت فریو دەدەیت ھەنچ بە خەسار دەمەنیتەو، دەگەیتە ئەو بەواى نەفرەت لە ھەموو شتەك بەكەیت بەكەیتە ئەو گشتیە ناشیرنەو بەچیتە ناو ئەو زەلکاوە ئاراستەكراوێ كە تیایدا بوون لەخەتت دادەبەندەت و شوناسەكى دىكەت پەدەدات و بزرەت دەكات.

ھەموو ئەو دەرمانەى ھەمانە مەژووێكى كەن و لە مەژینەیان ھەبە جگە ل وەى چارەسەرەنەكراون، لە فەرمانەكى نوێدا خەیان نمایش كەدووە و بەسەرپەكدا كەكەبوون و ھەمیشە بەبەردەوامى دەرەى نوێشمان بە زیاد دەبەت، وەك ھەگایەكى پەرزەشت لای لانادەین و مشورەكى ناخەین، چاوەبەرى كەوتنى ئەبەدى دەكەین و لەبەینچوونى جوانیەكان ھا تەوین و بوو تەشتەكى ئاسایى و سادە و لاوەكى. ئەمە خەمان خەمى خەمان نە ئومەدەمان لەسەر خەك ھەچنەو، دەمانەو كەسەك بەتەیان ھەزىك

له ده ره وهی خـمان هموو شتـکمان بـ باش بکات و به سه رمانیدا
بسه پـنـت.

ماوینـتـوـ چونکـ وزـیـکی گـورـی خـ لـگـلی دانمان هـیـ، هـزـکی
گـورـی اهمال کردنمان هـیـ.

ئـمه گـوره یـی مـرـف ده خـینه ژـر پـرسیاره وه هموو تیـر و
ئایه ته کانمان پووچه کـرده وه، لـره هـزی ئینسانی به جـرـک لاوازه که
توانای ئاراسته کردنی هیچی نیه، پـوهـری باشی و خراپی بزربووه،
لـره له مـه مـله که ته پـه اگـه نـده یـه دا چه وسانـدنه وه یـه کـلاکه ره وه یـه،
چونکه ئـه و شته ی به سه رتدا ده سه پـنـرـت ئـه وه باشتـرینه له لایان.
دوچار سه رده نـینه وه به بـ ئـه وه ی به هیچ شتـک بگه یـنـ.

سه رنجـکی خـرا بـ سه ر تیـره شانـیـیه که ی برتـد برـخت (1898 – 1956)

باز مـمـد جـزا

شانـکارـکی هاوچه رخی ئـه مانـیا یه ، له وانـیه یه کـکـ بـت له و
که سانه ی “زـرترین نووسینی تیـری هـ بـت ، زیاتر له هر نووسه رـکی
تری شانـیـی ” تـگـه یشتن له برـخت کارـکی ئاسان نیه به بـ تـگـه یشتن
له درامای ئـه وروپی چونکه برـخت ده بـت : ” درامای ئـه وروپی
دووده یه یه به ماوه ی ئـه زموونگه ریدا تـده پـه بـت ” که به گشتی به
دوو هـی سه ره کی به بـوه ده چـت :

یه که میان : توخمـکه تایبه ته به چـژو له زهت .
دوو هـی میان : به شداریکردنی شانـیه له به ها کانی فـرکاریدا .
بـ ئـه م مه به سته برـخت به پـی پـشکه وتنی کارو به ره مه کانی سـ
فـناغی گرنگ تـده پـه بـت تا ده گاته تیـره شانـیـیه که ی ئـه وانیش :
فـناغی یه که م : شانـیـی ده ربـینگه رـتی : شانـیـی ده ربـینگه رـتی
(تعبیری) ماوه ی دوا ی جه نـگ : جیهانی وهـک (خواست) و (بیر) نیشان

داوهو بووه هې ځرکي تایبه تی له (سولیسیزم - الذات) رمادیه solipsism

ئهمهش وه ځامه کانی شانې بوون له ځناغه دا بې ته نگ و چه ځامه کانی کځمېل ههروهک چن باوه ځه کانی (Mach ماخ- وه ځامه کانی فېلسفه بوون بې ټهو ځناغه تعبيريهت له شانې دا شېشې هونه ری بوون دږی ژيان (...)) تعبيريهت به اده يه کی زږر ئامرازه کانی دهر بې ینی شانې دهو ځمه ند تر کرد سهره تاي کاره کانی برخت له ژیر کاریگه ری ئهم قوتا بخانه يه دا بوو "ته پځه کانی شو" له نمونه کانی ئهم ځناغن. هکاره کانی سهره ځدانی ئهم قوتا بخانه يه ده گه ځته وه بې گنده ځبوونی ځژمی سیاسي ، چونکه ئهو سیستمه مرځی کرد بووه ئاملازی بهرهم هېنان .

ځناغی دووهم : شانې فځرکاری :

ټهو ی زانراوه برخت گرنګترین بهرهمه شانې يه فځرکاریه کانی له نځوان ساځانی (1929-1933) دا نووسیوون ، لهو ساځانه دا شانې سځیالستی(واقعی سځیالیستی) له لووتکې گه شه سه ندنیدا بووه له ئه ځمانیا . بې گومان ئهو گه شه سه ندنهش به ځکوت نه بووه ، به ځکو به پځه وانې گه شه ی مځووییه وه بووه ئه گه رچی کاریگه ری بیړی سځیالستی و فېلسفه ی (مارکسیزم) ی پځوه دیاره به ځام به شګتی ده توانین بځین به هې قهیرانه کانی سه ده ی بیسته وه و هې ټاوسانی ئابوری و کځشه کانی کځکارانه تایبه تی له "نیویړک" له نځوان کځکاران و سهرمایه داران که ئهمهش بووبه هې ئا ځبوونی نځوان چینه کان و سهره نجام دروستبونی سه ندیکا و کځمه ځه کان ، ئهمهش وایکرد له پځناو هوشیاری کځمه ځایه تی و به شداریکردنی شانې له گه ځدځه که و پځداوستی ئه وکاته ی خه ځک و جه ماوهر ، ده بوو برخت ځووب کاته ئهم جځره شانې يه و نمونه ی ئهم ځناغش : "ده ستورو دهرهاو یشتنه" .

ځناغی سههم : شانې داستانی :

ئهم ځناغه تځه کځشه و ځه خنه گره بځرژواکانیش ده ځن (له ځناغه يه که مدا دیاریکردنی هې ځه کان بوو ، له ځناغی دووه مدا به ستنه وه ی شانې يه به کځشه کانی ناوکځمه گه و سیاسه ته وه و ځناغی سځهم ئه نجامی توځینه وه کانه و گه یشتنه به شانې داستانی) .

به لام داخ داستان لای برخت به واتای چی دت ؟

مه به ست له داستان لای برخت په یوه سته به بیرکردنه وه و سهرده مه که ی خځیه وه و گه ځان بځدځینه وه یوارک بځگونجا ندنیان . که واته ئهم

ئەدەبە يارمەتيدەرە بى ئەۋەى لەكاتى ھەبژاردن يان ئامادەکردن يان نووسىنى دەق لەگە ئەم سىستەمە کارکردنەدا . بەم پەيەش نواندن لە شانى داستانيدا برىتيەلە گەئەۋەى چىرەكى شانى يەكەو ئەو ئامانجانەى كەدەرکەوتن لای برەخت ، ھەرۋەھادەبەت بگوترەت گرنگىش نىيە ئەو ئەكتەرە كەپە كە رەئەى كەسايەتيە شانى يەكە دەبينەتچونكە رەئەى بەو جەرە دابەشناكات بەك واپەناسەى مەرق دەكات كە بەرھەمى ئەو بارودەخەيە كە تەيدا دەژى و قابىلى گەئەانە ، لەلایەكى ترەۋە ئاسەيەكى فراوان دەداتە ئەكتەرەكان تاخەيان تاقى بەكەنەۋەو زياتر لە رەئەى و زەربەى ئەو لایەنانەى كە پەويستە كاريان لەسەر بگرەت . لەبەرئەۋەى لەم مەيتەدەدا لەكەئەينەۋەو گرنگە بو بەگەيشتن بە ئامانج چونكە پەويستە . ئەمەش لەئەى شەۋەى ۋەستانەكان و ۋانين و جەرەھا مەشقەۋە . برەخت دەئەت : " دەشتە ئەكتەر گوزارشت لەدەرونى خەى بكات چەندىن جەر تەنى دەنگى بەكار بەئەت بەئام بەشەۋەى چاۋەۋان نەكراو . "

دەربارەى نەخشەى دىكەرى نەمايشە شانى يەكەانى برەخت "كارەفەن" كەيەكەكە لە نەخشەسازەكانى دىكەرى شانى ۋە لەگە برەخت كارى كردوۋە بىنەمۇنە لە "بازنەى تەباشىرى قەۋقازى" دا بەم جەرە باسى دىكەرى شانى يەكەانى دەكات لەۋانگەى "برەخت" ۋە : "كارى ھونەرى و تەكنىك لە دىكەردا پەشت گوۋ ناخەت ، بەكە دووبارەى دەكاتەۋە كە يارمەتيدەر بەكە بىجوانى ، مەن خەم ئەندازىارى دىكەرم وات ۋەنە كەشى گرنگى كەمەلەيەتى ۋە كەخراو . "

لەۋانگەى برەختەۋە نەخشەسازى دىكەرى تەنھا ئامازەيەك دەدات و جۈەكان ناكاتە جەرەۋە بىفەتە لەسەر شانى ، ئەمە ھاۋشەۋەى نىيەو چاۋدەرى كردنە . واتە دىكەرى شانى يەى رەئەى ۋونكردەۋەو دروستكردنى كەشى درامى دەنەخشەئەت ، ۋونكردەۋەى كەشەكان يارمەتيدەرن بەبەرزكردەۋەى ھوشيارىو چەئى بىنەران .

دەرھەنەر لەم مەيتەدەدا لەۋانگەى برەختەۋە پەشت بەچەندشتەك دەبەستەت لەۋانە :

نامەۋون / ئەم چەمكە بەپەى فەرھەنگى سىياسى بەر لە برەخت بەكارھاتوۋە كە برىتيەلە نامەكردنى كەركەك لەبەرەمبەر ئەو كارە زەرە دەيكات و كەيەكى كەمى دەدەن ۋ ئەمەش پەيوەندى ھەيە بە چەمكەكانى : "زەدەبايى ۋ ەتەندن ۋەتەد . . " بەئام لای برەخت گەئەانكارى بەسەرئەم بەكارھەنەدا دت و بەرگەكى ھونەرى دەكات بەبەردا كە برىتيە لەۋەى لەئەى تەكنىكەۋە ھەموو ئىش و كارو ۋوداۋەكان لە دەخى باۋەۋە ۋالەبكرەت كە ناباۋ بىندرت ،

به مهرچك خورپه دروست بكات لای بينهران. ئه مهش چن ووده دات ؟
ووداوچك يان كه سايه تيهك يان بابه تچك به چچرك به چچرك ناباو
بكرچك كه ههستی پچكرچك و ئاره زووی زانين بوروژچك ، ئه مه كارهش
لای برچك له چك "حيكايه تخوانه وه " گوزارشت بكرچك يان له چك
لافيته و ئامازهی چنگاو و هنگ و فیلمی سينه مایی وه كو هچكاري
نامچكردنه كه .

وچنه نامچكراو /

ئو وچنه يه كه واده كات يان چكده دات كه هه مووشتچك له چك يه وه
بزانه چك به چام هاوكات نامچكده كات . برچك باس له وده كات ئه گهر
ئه مه جيهانه وهك نامچك پيشان درا ، ئه و ئاره زووی چك يان بينهران
به ئاگادچك بچروستكردنی وچنه نامچكراو كه په نای بردووه ته بهر
دووباره كرده وه دابه شوونی "كاره كتهرو ووداو" له بونیادی
درامیدا .

ده چك ئه وهش به چم ئامانچي نامچكردن گچك ينی دچك بينهره به چك ئامان
و ههلا وچست وهرگرتن واته له جياتی ئه وهی بينهران تيكه لاوی
ووداو وهكان بن ، وایان اچكده كات بووهستن و ههچوهسته بكن .

تهكنيکه کانی نامچكردن /

ته وای توخمه پچكهچنه كانی شان نامچكده كین وهكو: " دهق ،
نواندن ، دهرهچنان ، مچك ، ديكچرچك " به ئه وهی ئه وهش ووداد
چك مهچك پچداو یستیمان هه يه له وانه :

1. كاركردنی نایهامی ، له چكناو پاراستنی بينهران له
چونه ناو نمايشه كه .

2. ووتله چكردن - تجرید: دامایینی تهختهی شان له دچك باو .

3. چككشان دنی لایه نه موگنا تيسيه كانی نمايش .

4. په نا بردنه بهر به كارهچنانی فیلمی سينه مایی و سكرین .

ئه مهش واده كات نمیشچكی شان یی نامچكراومان دهست بكه ویت كه
ههردوو هچكی نمايش وهك له سهره تاوه باسماں كرد پچكه وه گر
بداته وه ئه وانیش: " چچك و فچربوون " ن به و ئومچك هی سهرنجی: ی
تیچری خچراو پچوستان خستچكته سهر ئو تیچره هاوچه رخه شان .

سهرچاوه و پهراوچزهكان :

1. بهشچك له زنجیره وانه كانم له ههردوو پهیمانگای

- هونه ره جوانه کانی (شه هیدجه عفر / کیه) و په یمانگای هونه ره جوانه کانی هه لاهه بجه .
- 2 . نقریه المسرح الحديپ ، ئیریک بتلی ، تر: یوسف عبدالمریح پروت
3. پلنج وتاری شانیهی -دهربارهی ئهزموونگه ری - وهرگهانی که مال مه مه ند میراو دهلی
4. مسرح التغير : اختیار و مراجعه : فیس الزبیدی : تالیف عادل قرشولی

بزوتنوی گهانیان ... کارا فاتح

گهانیان کردار نییه، له دخی (کار) دا نییه به دروستکردنی ووداو، بههکوو دخی (چاوگ) -... چاوگ چیه؟ چاوگ سروشتکی و ستاوی ههیه: نووستن، خواردن، گهانیان، مردن، شتن، دانیشن... له دخی دا هیچ وودادات و هه موو شتهك له جوو خراو، چاوگ ناوکهك له هه موو ئهه کانی تری (کار) د نرته، ناکه و ته ناو کاته و، په وندی به هیچ یهك له کهسه کانه و نییه و به به (بکه ر) خه نمایش دکهات، نمایشهك به به دروستکردنی ووداو... دخی کردار کانی (گهانیان) بریتیین له: گهیم، گهانیان، د یگهته، گهانیان... هته، واته گهانیان ناوکهك به ئه دخانه، بهه نام خه و ستاوه و فیههکی به جوو ههیه.

له زماندا هاتوه که هه موو ئهه کانی کار له چاوگه و دروست دکهه، به یاسای جه راوجهر کاری ئانه بردوو و ئهه کانی کاری ئا بردوو له چاوگه و ددهه نرهن، بهه نام له سه ر ئه رزی واقع هاوکه شهك تا ادهكه په چه وانیه، ئه و چاوگی (گهانیان) نییه ئهه کانی کار دروست دکهات، بههکوو ئهه کانی کار بهر و ئه و ددهه بنه و چاوگی گهانیان، یاخود له ناو چاوگی گهانیاندا بهتوینه و له دفری ئه و په کهاته یه دا له جوو بهرهن، کارهکان خه یان هه و وود ددهن، بهه نام ددهه و سه ر سه رچاوه یهکی ساخته و له ودا کوهر ددهه و.

ئه گه رچی ئه په کهاته یه هه ر له سه ره تاوه ناوی (بزوتنوه) له خه ددهته، بهه نام ئه ناو بهه ئه راسته یه و ئه نام ئه مانجه ی

(گڏيان) ئڻ ڪٽيڻ دڻ ڪات، نڻ وڻ ڪوو پڻ سڻ ڪڻ بخت وڻ سڻ ڀيتم ڇي، بزوتن وڻ هڻ ڇي زيادتر بڻ گڏيان دڻ دات بڻ لڻ جو وڻ ڇسٽني وڻ وڻ وڻ ڪاڻي ناو ڪڻ مڻ ڪا، بڻ بڻ هڻ نيپ هڻ دڻ ڪڻ ڪي ناڻ اڻي، هڻ جو وڻ ڀي ڪي بڻ ڻ ڪاري دڻ بڻ دڻ سڻ ڀا تي ملهوي ڀي ڪڻ تي و پاري تي، هڻ ر زو و تڻ مڻ تي (گڏيان ڻوون) ڀي دڻ ڇڻ ڀا و هڻ ر زو و بڻ ئڻ ڻق ڻست و بڻ وريايي وڻ دڻ سڻ ڀا تداران مڻ ري ئڻ وڻ ڀي لڻ دڻ دڻ ڪڻ گڏيان لڻ پڻت ئڻ و دڻ ڻگ و جو وڻ ڀا نڻ وڻ ڀي، هڻ ڻدڻ جاريش دڻ ڪا تڻ ئڻ وڻ ڀي ڇڻ را بار ڻ ڪا و نوو سينگ ڪاڻي ئڻ و بزوتن وڻ ڀي لڻ هڻ ڻدڻ شوڻ دڻ پڻ ڇڻ ڻ وڻ ڀاڻ دڻ سو و تڻ ڻر ڻ و لڻ ڻ ڪراني بڻ ر شا ڀا و ڀي گرتن و تڻ نا ڻت ئڻ شڪ ڻ ڻج ڀيش دڻ ڪڻ وڻ، بڻ ڀام وڻ ڪ گوتمان دڻ سڻ ڀا تداران ڇاڪ لڻ م بزوتن وڻ ڀي تڻ گڏيشتوون، دڻ زانن هڻ ر دڻ ڻگ و وڻ ستا نڻ وڻ ڀي ڪي ڪڻ مڻ ڪا لڻ دڻ ڀاڻ لڻ ناو ڇڻ ڀي دڻ ڪا و ڪڻ نڻ پڻ رستي جفات و ڇا نڻ ڀا پڻ ڻ ڻدني ئڻ و بزوتن وڻ ڀي دا ڇڻ ڇا ڇي دڻ مڻت و دڻ بڻت ڪڻ رڻ ست ڀي ڪي باش بڻ گفتوگ و ڪڻ و تن و باشيش دڻ زانن زڻ رين ڀي ئڻ و دڻ ڻگ ناڻ اڻيان پڻ و ڻديان بڻ بزوتن وڻ ڀي گڏيان وڻ نيپ.

سودفایی کی سیر، قادی چاوگ وات ئو بش بھنز و دیاری وش،
 ک ب تنها دتوانت خئی ابگرت و کار دروست بکات و ه موو
 بشکانی وش ه بگرت، ب چاوگی (گوان) بریتی ل (گوان)...
 ئوانی لاشی ئو بزووتن و یان ه بگرت و بوون سیمای دیاری،
 هر ئوان بوون ک ب گردک و نووسان و ل اگ یاندن و خیان
 برد پش و ه پی پیست و پار و ناوبانگیان بوو، وات هر
 ئوانی ناو (گوان) بوون ک (گوان- ق د+ج ناوی بکر) بام
 گی چاوگی گوان، گ وات ئو بش بنچین ییی ک ل پکها تی
 ه موو فمکانی وش دا هی، بام ب تنها نابینرت و سرب خ
 خئی د رناخت، بریتی ل (گوان)... گ بزری چالاکی و هزی ل
 دروستکردنی کرداری ان بردوودای، وات ل دروستکردنی دها توودا
 ی هی، بام ئم گکی گوان، ک ل س ر ئری واقع خ
 بوو، ل زماندا (گوان)، ج ماوری گوان ئستا ل گدان، یان
 مردوون و ل گ نراون.

دے توانین ئم لم هه کارییډا زیاتر وون بکه ینډو:

قده دی گه ان = گه ا = که مکه کی په سپه رستی لوتبه رزی سه ر شاش و
 اگه یاندنه کان گه ان، که جگه له که له یه کی پووت، هه حی فاشستی وای
 له کردن، هه موو مه عریف و بیرکردنه و یه کی هه خنده یی لایان ببه ت
 جنه و و ته خوین.

هه گی گه ان = گه = جه ماو ره کی به هیوا، که خون و ئومده دی دایه

دست کومې ټولنې کې بازرگان کې ساتوسې ودا به نان و خوښ و ټاييندې و بکات.

فردريک ټنگلز له گډقاري ټيک ټميسټ دا چټن باس ده کړت! ... ټاماده کړدنې: سالار حه مه سه عيد

هميشه کارل مارکس به يېکېک له گړنگترين بيرم ټندنې کاني سډې
ټزدې ناودې برې بټټام ټو ټفردريک ټنگلز' ي هاوکار وهاونووس و
هاوټي بوو کې کارکاني مارکس ي نووسي وې بې چاپکړدن
وبېاوکړدن وې پاش مړگي مارکس و کړدي بېردم زېرتريـ
لېکدان وې اديکا. فردريکي هاوټ و خټنټاس، ټوکسې بوو کې
واي کړد 'داس کاپيټال- سړماي' بنووسړ.

مارکس همړگيز فرامېش ټکراو و لېبړچاوان گووم ټبوو،
لېکاتېکدا فردريک ټنگلز کې دټست و هاوټاز و هاوټي زېرنزيکي
مارکس بوو وې کاري لېگې دټکړد لې زېريندي زېري ټمټني مارکس دا
هاوکارېکي بېوټني کړد لې 'داس کاپيټال' دا ټا ټندازېکي زېر
فرامېش کړا و لېيادکړا. مټوونوسېکي بېريټاني بېناوي (تريس ترام
همټ) لې بايگرافيکي نوې دا ستايش وټيعتبارکي زېر دټدات بې
فردريک ټنگلز.

ټو دوو پياو لې ساي ١٨٤٤ بوونې هاوټ لې پاريس، کاتې کې
همردووکيان لې ناوټټاسټي بيسټېکاني ټمټنياندا بوون وې زېر بې
نزيکي مانو وې تاکو مړگي مارکس لې ساي ١٨٨٣ دا. مارکس و ټنگلز
دوو پېشينې (باکگراوندي) جياوازيان همي، باوکی مارکس
پارټي زېرکي جولېکې بوو کې دواتر بوو بې مټسيحي، بټټام باوکی
ټنگلز پريټستانټکي دټوټمټندي خاوټن کارگېکي لېکې بوو. مارکس
ياساي خوټند بوو ټينجا فېلسفې و ټنگلزيش لې ټمټني ١٧ ساپي وې
ټردرا بې کارکړدن لې بزنس و کاري باوکی دا لې بېرټوټي کوټکي
سړکېش بوو. لې ساي ١٨٤١ دا ټنگلز کاتې کې خزمټي سربازي دټکړد
لې بېرلين کې وټ بېر شېپلي ټيدو بېروباوټ پې جېش وخرشې

بـا وـکـا نـی ئـو کـا تـی پـا یـتـه خـتـی پـر و سـیـا .

دواتر چوو بـ مانچستـر بـ کارکردن لـ بـشـکی بزنی عائلـه کـیدا
کـبـ ناوی ' ئـرمـن و ئـنگـلز ' بوو لـ مانچستـر. ئـو کارگـه یـ کـ
بـه شتی خاوان کارگـه کـ و دـزخـی کرکاران بوو، گـورـترین وانـی
فـری ئـنگـلز کرد، ئـو وانـی یـی کـ:

فاکتـر ئـابووریـکان هـکاری سـرکـی پـکـدادانی چینـه جـاوازـکانی
کـمـمـگان. لـ سـای ۱۸۴۵ دا کـ تـمـنی تـها ۲۴ ساـ بوو، نـ تـها
فـربوو کـ چـن بـتـ سـرمایـه دارکـی سـرکـوتوو بـکو بـرهـمـکی
پـرشنـگـداری دژ کـا پـتـالـیستـیشی نووسی، ' بارو وشی چینی کرکار لـ
ئـینگـلتـر '، کـ تـیادا بـدرژـی و وردـکاریـو باس لـ نامـری
هـکارکـانی بـرهـمـهـنـانی مـدـرن دـکـات. ئـنگـلز مانچستـری
بـجـهـشت تا کاربکات لـسـر ' مانیفـستـی کـمـنیست ' لـگـ مارکـس
دا. هـردووکـیان کـتـایی ساـکانی ۴۰ سـدی ۱۹ یان لـها تووچـ و
پـیـنـو و بـدواداچوونی شـشـکانی ئـوروپـادا بردـسـر و
لـکـتـاییدا لـ ئـینگـلتـر گـیرسانـو. مارکـس دـستی کردبوو
بـکارکردن لـسـر ' کـا پـتا ' بـمـام کـشـیک هـبوو، لـوکـاتـدا
ئـو ژنـکی لـ خـزانـکی ئـرستـکراتی هـنابوو کـ بـهیوای ژیانـکی
بـرژوایی اـحت و ئاسوود بوو لـگـ دـستـیک منای بـجووکیـشی
هـبوو، بـمـام بـ بوونی هـیچ وشوـنـکی گوزـران و بژووی. ئـنگـلز
کـ بـ مانای ' فریشتـ ' دـت بـ زمانی ئـمانی، لـگـچارـیکـی
دـسـزانـی خستـوو: کـ ئـویش ئـمـبوو ئـو بـگـتـو بـ مانچستـر
بـ دـستـپـکردنـو بـکاری بـکارگـه کـی خـزانـکی کـلـی بـزاربوو و
حـزی لـنـدـد کرد و پارـی پـویست بـ مارکـس دابین بکات تا کو ئـو
باس و نووسینان بنووسـ کـ جـهان دـگـ.

تا ۲۰ سـای دواتریش ئـنگـلز بـ ناچاری و بـزاری لـ دوور کاریکرد،
نیوـی دـرامـتـه سـخا و تمـندکـی دـدایـ مارکـس. ئـنگـلز زـر بـ
چـوپـی هاوکاری مارکـس ی دـکرد لـ ئـید و بیروبـچوونـکانیدا هـم لـ
ئـزمـوونی پراکتیکی بزنی کـی و تا کو کاری نووسینـو و ئامادـکاری
نووسینـکانی. کاتـ بـشی یـکـمی ' داس کـا پـتا ' تـواو بوو،
ئـنگـلز خـی لـ ئیشوکاری بزنی کـ (کارگـه کـ) دوورخستـو و هات بـ
لـندن بـ لای مارکـس و خـزانـکی. ئـنگـلز کـسـکی ئـا ز و پـ از
بوو. خاوان بـهرـ بوو، پـ ووز و ئینـرژـی بوو، تامـزر وشیفتـی
ئـید و بیروـای سیاسی بوو، لـگـ ئـو و شـدا ئامادـبوو کـ لـی کـسی
دووـم بـینـ پاش مارکـس.

ئـنگـلز لـ مـرگی مارکـس ی هاوـی دا ایگـیـاند: ' مارکـس بـلیمـتـ

بوو، ئېمې و ئېوانى تر لې باشتريځا وېن بېهرېكان بووين'. ئېنگلز با بېرز و خېش روخسار بوو. ئېنگلز تېنها بې سېليقې نېبوو لې بيروبا و بېچوونى سياسى دا بېكېكو لې خواردن و خواردنې و شدا بې سېليقې بوو. ئې و بېشېوېي كې ناوبېناو لېگې كې كېكې كېكارى نيمچې خوښېندې وار دېزيا بېناوى ' مېرى بېرنس'. ئېنگلز مناى نېبوو.

قوربانېكانى ئېنگلز بېردېوام بوو پاش مردنى ماركسيش، ئې و تېنها بېردېوام نېبوو لې پشتيوانىكردن و بېخېوكدنې خيزانى ماركس و چارېكردنې كېشې هېواسراوېكانيان، بېكېكو سا بېسېسې رېرېد بې پېوېلكاندن و پېك بېستندېوې تېبېنى و نووسراوې پېرتېوازېكانى كې ماركس لېپاشى بېجې مابوو تا بېشى ۲ و بېشى ۳ ي ' داس كاپيتال ' پېك بېندې. ئېنگلز زېرېك لې كارې بچووك و كېم با يېخېكانى ماركسى پېكېوې لكاندن كې بې گونجاوى دېزانى، هېندې كات ئېنجامى ئېم كارانې شېشېگېانې تر دېخرايې و و لېوې كې نووسېر ويستېووي. لې بېشى ۳ ي ' داس كاپيتال ' دا، لېوېدا كې ماركس باس لې ووت و مېيلى دابېزېنى قازانجى كېمپانياكان دېكات، تېبېنى كرد كې ئېم دېگونجې بېرېو " لېرزاندنې " بېرهېمېنې سېرمايېدارى مل بېندې. ئېنگلز ووشېي (لېرزاندن) ي لېجياتى ووشېي (دا مان) بېكارهېنا و ئېوې گېي كې ماركس بېكارهېنا بوو، تېكستېكې كردېو بېووي لېكدانېوې زېرې ادېكا تېرېو لېلايېن ماركسيستېكانى سېدې ۲۰ دا.

كاتې كې ئېنگلز مرد لېساى ۱۸۹۵ دا، خې لې گېستېانى ' هې گېيت ' ي لېندېن دوورخستېو لې ئارامگېكې ماركسى هاوېي. تاكېتايى بېدواى ناو و نېوبانگ نېبوو، هېتا بېيارى دابوو كې بسوتېنرې هېرېيې تېز و خېشېمېشېكې بې كېنارى دېريادا بلاوكرايېو لېئېنگلترې لې ناوچېي ' ئېست بېرن ' شوېنى دېمېنى سېيرانې خېشېكانى لېگې ماركس و خېزانېكېيدا.

ئېم بابېتې له بېاوكراوېي گېفارى ئېكېنېمېستى له نېدهن يدا بېاوكراو تېوهو له پېيجى گېفاره كېدا به هېمانشېوه.

هه‌رچه‌ند بگه‌ن شار و و‌ا‌تان، جگه‌له‌ پینه‌وپه‌کردنی د‌خه‌که‌ هیچ
چاوه‌‌وانیه‌کتان جی نه‌ه‌شتوو‌ه‌، ته‌ن‌ها ئه‌وه‌تان ی‌ده‌کر و‌ا‌تان‌ک

نځه ننگیری بکهن به گفتوگه له گه ناوه ند و گه انه وه به دخی پش
یفراند م.

هرچه ند بگه نن شار و وټاتان، لهو استیه کم ناکاته وه که
برینه کان لهرن نهک له ئیسی سهرکردهی شار و وټاتان.

نړک ګا نی هونری کاریکا تر ... ه ندرن خشناو

زړک سټ بارټ به نړک و کاری هونری کاریکا تر تووشی هټ و نا
تگ یشتن بوون، به یه ئم لټر دپرسین که ئیا کاریکا تر
هونری کی گات جا یی؟ تاکه ئامانجی کات به سټ بریدن و دخی شی،
چاندنی پک نیند لټر لوان؟ به ئوی بینر یان خوځندر دوور
خاتو لټ جیدی تی هټ و وټار و نووسینی وشکی سټ لاپټ کان؟
له کانه کدا که هونری کاریکا تر به (میوی رټ نام کان) ناسراو،
که خوځندر لټ که تایی خوځندنو وی رټ نام یکه به دټستی دټټت، لټ م
کات شدا دټټت تام و چټرکی شیرینی هټ، و ناخی خوځندر تټی
بکات لټ خشی؟ یان کاریکا تر هونری کی به گریان هټ، ئش و
ټازاری میللټ که دټردټ خات، و به ټووی دټټت اټدارانی ستټ م و
دایټ سین و که یلایټی هاوار دټکات، و ټنگه کانی خوځن و به نی
گټندټی و ئاسنی زیندان کان و دټردټ خات؟.

زړک به نادرستی لټ کار و نړکی سټ کی هونری کاریکا تر لټ یان
تټکچوو و تټکټټیک دټکن و جیاوازی لټ نوان نړک سټ کی کانی
ناکټن، ئوی راستی به ټ کار و نړک سټ کی کانی هونری
کاریکا تر دابټش دټکرند سټ نړک و ئامانجی سټ کی.
یه که میان: نړکی است و دټکاری (جیدی) هونری کاریکا تر، لټر دا
هونرمندی کاریکا تر یست ئش و ټازار و کټش سیاسی و که مټ ای تی
و ئیداریټ کان دټخات ټوو، وکو هر هاوټاتی که لټ گټ ئش و
ټازاری گټ لټ کی دټی. لټ م یاندا هونرمندی کاریکا تر یست
بیرو اگټ لټ کی وا دټخات ټوو، دوور لټ گات و پکټ نین و خشی،
دټکرټ کاریکا تر که یان کارټنټ که به توانج یان به توانج به.

بیندږی ئېم کارانې بېلې استی تام و چېژی تراژیدیا و خېم و بازار دېکات لږگې هونږمږمږندکې، لږ کاتېک کې ئېو تابلې یې پې لږ گریانې دېبیندېت، کې راستگې ترین دېربېینی ناخ و هېستی هونږمږمږندکې یې. ئېگږ هونږمږمږندکې لږو کېشې و ئېش و بازاردا ژیا بېت و هېستی پېکردبېت، ئېوا هېلېتې تابلېکې استگې یانې تر ئېو هېستې دېگوازېتېو بې بیندږ و خوږندږ.

لږ بېجېگې یانېدنی ئېم ئېرکې سږرکېیې، کاریکاتېرکې دوور دېکېوېتېو لږ دېخی خېشی و پېکېنین و شادی، چونکې لږ دېربېینی ئېش و بازار و کېشې یېکې بې شېوازېکی کاریکاتېریانې، کې هونږمږمږندکې لږ وانگې و دیدگای خېیېو دایدېتېت، هېج جېگای پېکېنین و گاېتې و گېپ نا بېتېو.

دووې میان: ئېرکې رځنډې گاېتېجای ئاما نجدار، لږدا هونږمږمږندی کاریکاتېریستی بې توانا کېشې یېکې پېشکېش بې بیندږ دېکات، بې شېوازېکی رځنډېگرانې گاېتېجای دېخېشکار، کې تېیدا خېشی تېکې بې سوود و قازانج دېکات، جا ئېو کېشې یې سیاسې بېت یان کېمېلېتې یان بوارېکی تر بېت، لږ هېمان کاتدا مامېو لږگې کېشې یېکدا دېکات کې جېگای بایېخی گشت کېمېلېگایې. لږ لږم ئېرکېدا کاریکاتېریست بې توانستی خې کېشې یېکې و ئامانجېکی دیاریکراو لږگې قېشمې بازی و گاېتېجای یېکی جوان دې بېستېتېو.

سېیې میان: کاریکاتېر تېنیا بې گاېتې و نوکتې بازی و پېکېنین، لږمږدا کاریکاتېر تېنیا بې کات بېسېرېردن و مېشک حېوانېو و بزې و پېکېنین بېکاردېت، بې هېج کېشې یېکی روون و دیاریکراو، ئېم جېرې کاریکاتېرېش لږ ئاستې کاریکاتېرکېانی تر کېمتر نیې، بېکو ئېمېش جېماوېر و حېزلېکېرانې خې هېیې، لږمېشدا دېبېت کاریکاتېریست سږرکېوتووبېت بې بېدېهېنېانی ئېو ئامانجې، ناتوانین ئېم ئېرکې یان ئېمجېرې کاریکاتېرې یان کارتېنې بسېیندېو لږ جېهانی رځنامېگږیدا، چونکې نېک تېنیا رځنامېگږیری و اگې یانندن، بېکو هېموو کېمېلېگاش بې درځزایې مېژوو بې کېمیدیا و نوکتې و گاېتې نېبووې و نا بېت.

لږدا بېمان روون دې بېتېو کې نا بېت تېکې یېکې بکېین لږ نېوان ئېم سږ ئېرکې سږرکېیې هونږی کاریکاتېر، دېبېت رځ لږ هېر سېکیان بگرین، چونکې هېر یېکیان ئامانجېکی دیاریکراو بېجېدېگې یېنن، تام و چېژ لږ هېموویان وېرگرین و تېیانېگېین، تاوېکو هېشیاریدېکی رځنډیری تېواو لږلامان گېلې دېبېت، و هېست بې پایې و بایېخی ئېو هونږېرې کاریگږېر دېکېین، کې سوود و قازانج،

یان قازانج و خەشی، یان تەنیا خەشی و پەكەنین، دەبەخشەت بە هەر یەكەكی لێ تاكەكانی كەمەكەك، بە گوێری ئاستی تەگەیشتنی خەیی.

كاو گەرمیانی ئوو خەش ... فەریدون کونجرینی

كەلەپچەیی دەستی كاو گەرمیانی زەنگەك بوو ستەمکاری و حوكمی دیکتاتەری ئاشكراکرد " گەرمیانی لاسەر ئازادی ئادەربەین و ئاشكراکردنی پەرپرسی گەندە سزادەرا " دەستەكانیان پاوان دەکرد " دەزگا ئێمنیەكان هاوشوو تیرریست مامەتەیان لێگەدا دەکرد " دەكرت پەداچونوو بە كەیسە پەش تیررکردنی كاو گەرمیانی بكرت و هەکاری دەسگیرکردنەكەیی وەك لێزاری خەییوو دەیگوت لەمەدیاو ئێژنامەكاندا بەاو بكرتوو " چاوپەكەوتن لێگە ئێودەزگایەدا ئێجامدەر كە گەرمیانی بە ئاپەچ كرابوو. كاو گەرمیانی سەرنووسەری گەفاری رایە ، شەوی پەنجشەممە 5.12.2013، لەبەردەم ماڵەكەیی خەیدا لێ قەزای كەلار ، بە دەستەئێزێ گولە كوژرا .

یەكەك لێو كەسانەیی " لێ تەیی فەیسبوك بوو هاوو م لێ كەتایی سایی 2010دا كاو گەرمیانی بوو " كاو گەرمیانی یەكەكبوو لێو هاوو یانە هەمیشە لێ هەمان ئاراستەیی یەك كارماندەكرد كارکردنەك مەبەستم هاو راو هاومەبەستبۆین لاسەر بارودەخی هەرمی باشوری كوردستان " هەمیشە لێ پەستەكانیا بوم بەتایبەت ئێوكاتانی وێنەیی نوێترین دەرچۆی ئێژنامەكەیی سکاندەكرد و پەستی دەکرد " یەكەم سەرنجم و گەییوو و پەییوێندی " ئێوكات فەیسبوكەکی ترم هەبوو كەلێ ئێژانی دوای 17ی شوبات بێك كراو بەم نەكرایوو " جامن لێوو وێنەیی خوەندكار سوتاوەكەیی تونسم پەستكردبوو "

یەكەم كەمەنت كەنوسرا لاسەر بارودەخی تونس كاو گەرمیانی خەزگەییەكی تەدا نوسیوو " ئایا تونس شەشەكەیی سەردەگر ؟ لێوو م و كەمەنتی من " گومانم هەیی بەوێ خەكەكەیی زەر هاتنە دێنگ لاسەر مەحمەد دەرچۆی زانكە " خاوەنی ئێو عەرەبانی سەوز و میوێ لاسەر دەرشت " كاك كاو ! بەخەسوتاندنی خاوەن عەرەبانی كە پایدەختی هەنایە جوو شەقامەكان پەبوو لێ نا ئێزایی خەلك "

لە دواين كەمەنتدا وەلامى دامەو "خەزگە ئۆو لافاوى شەشە
بگەشتايە كوردستان و كەتايەمان بەم بەرپرسە گەندەلانە بەهەنايە .

كاو گەرميانی لە كەمەنتەك تەردا بە منى نوسىبوو " ئۆو
لەشۆنەكەو داواى ئازادى كوردستان دەكەن و ەخەنە لە بەرپرسەكان
دەگەرن هەچ مەترسيەكتەن لەسەرنەيە "خەزگە دەيان كەسى وەك ئۆو
لەكوردستان بوایە و خەشاندانەكى سەرتاسەرى ئەنجامدرايە و دەنگى
ناەزايى بەگەشتايەتە هەمو جيهان"

كاو گەرميانی هەواو ئاواتى زەربوو زياتر بە خەكەكى كوردستان و
بەتايەت ناوچەي گەرميان " من وام دەزانی كاو گەرميانی گەنجەكى
ەاشتەو خاوەن و تەوانايەكى مادی باشى هەيە " بەمەم بەداخەو
وانەبوو " لەداواى كەچى دوايى و تيرەركردنى تاسام و زەرزە
نەگەرانەبوم بەنەبونەكەي " ئۆو هەواكانى بەدى نەهات و غەمەكى
گەورەبوو بەدايەكى و خەزانەكى دوگيانى جيهەشت " كاو گەرميانی
غەمە هەمولايەكەمانبوو ئەش و ئازارەكى زەرى كردە نەو مەلەكان "
بەمەم بەداخەو ئۆوانەي دەيانگوت ئۆمە كاو گەرميانی نەيانتوانى
بەئەزەكى بەلاوكرائەكانى كاو گەرميانی چالاكى و دەنگدانەو
تەمەيان هەبەت .

لە ئەزە تيرەركردنى ، خەنەوادەي كاو گەرميانی داوايان لە بەرپرس
و هەچ حەزبەك نەكرد بە تەمەنە سەندەو ، هەوايان بە ئەمەنامەنوسان
و ئەگەيانەندەكانبو بەردەوام بەدواداچون بەكەن لە ئاشكەركردنى
بەكوژى كوئەكەيان بەمەم بەداخەو تەنها سەمەوسا يادى
كاو گەرميانی دەكرەتەو بەجەرە دەمە زەماوەندە ، يان زەرەك
قەتەرەيان بەستبوو دەيانەوت ئۆمە هەمومان كاو گەرميانی ،
هەرجەندە لەئاست بوەرى كاو گەرميانیدا نەبون .

دروود بە گيانى كاو گەرميانی
فەرەيدون كەنجەينى

گەقارە (كەلتور مەگەزەينە)

ژماره دوو له کتبخانهی غزه لنوس

خوځنه رانی ئازیزمان؛ سەردانی کتبخانهی غزه لنوس له شاری سلمانی و کتبخانه کان بکه، بئوهوی به (گڤاری کولتور مهگزین) چاپ ئاشنا بن. گڤاره که لهم ئانه شدا لههولر و شار و شارچه که کانی دیکه کوردستان دابه شده کریت.

کینی هەر ژماره یه یارمه تیمان ده دات ب بهرده وامبوون له چاپکردنی ژماره یه کی دیکه و پکردنه وهی بهشکی بچوکی تچوونی هەردوو ماپه ه کوردی و ئینگلیزیه که مان. هیوادارین له گه خه ویستی ئوه ب کولتور و فیکر و ئه ده ب و فمینیزم و جندهر و هونهری کوردی بتوانین بهرده وام بین. نرخه که گونجاوه له گه بارودخی ئه م دا.

تبینی: بابه ته کانی گڤاری کولتور مهگزین له ئلاینه که دا نییه. وه ستاندارتکی جیهانی دواپی ده رچوونی ژماره یه کی نو ئه وسا هه ندکی ده چته ناو گڤاره ئلاینه که وه. هه وده ده یین هه ندک بابه تی ژماره یه که له (کولتور مهگزین) ئلاین دابنن. له هه موو ژماره یه که دا شانێ ژماره باده بته وه. ئه مجاره (دانا هه ووف) - که فلیم گه وه که - ئاماده کردووه ب بهشی شانێ گڤاری کولتور مهگزین.

دهستهی نوسه رانی گڤاری کولتور مهگزین

پهستی بابه ته کان ژماره ۲

چه ند وشه یه ک ...

جندهر و فمینیزم

- خه نیشاندان وک جوگرافیا یک ب شاردن ووی جستهی ژنان ...

شارا تاهیر

- ماسکه کانی حه ر مسه رای هاوچه رخ - بهشی دووهه م ... بهیان سهلمان

- دایکسالاری وک لانی و مژوودا ... خه نده هه مید

- پرژکک ی شلینگ، مانک سه بارهت ئرگازموسی م... به کر عهلی

هزری هخهیی

- زلیم، به ده عبا بوون و کپی پی شپی پاتریارکیهت - بهشی دووهم ... ئیسماعیل حه مه ئه مین.
- سلل تهردایک؛ ترامپ ئلیگاریشکی کلاسیکه... له ئه مانیه وه؛ ئیسماعیل حه مه ئه مین
- فیلسوف چیی؟ ... نه بهز سه مه د

هخه ، لیترا تور، هونه ر

- کوردای تی و ئدب، سرنجکی سیلوجی ... ئاک قادر حه مه
- شاردنه وهی هماکانی مینه - بوون، گفتوگ له گه ئزان به توله هزان مه حمود
- مودای نوان کاری دستانگینی و هونر ... ژگار موسته فا
- لسلر ووباری ئیسار ... فاروق ه مهر
- من و شارکان ... هیوا قادر
- دستم خش بت خراپ ژيام ... داستان بهرزان

شان ی ژماره

دانا هووف - کچه فلیم گگه وه که - ئاماده کردن ب شان

به رگی یه که م: فه یله سوفی ئه مان ی - پیتهر سلل تهردایک
به رگی دووهم: تابل یه له زنجیره تابل ی (ئژی گو ه م خه ک Tag -
der Nelke) - به هادین - ی هونه رمه ند.

[illegible]

تابلوی ژان ... ستار ءحمه د

له ده‌رگای خوادا گرفتار
کځ‌رپه‌ی خاکم له‌سه‌ر شانه
گه‌ځای دار ده‌که‌م به‌زارو
هه‌وریش به‌لانه‌ک و جځانه

به‌رما ځای ته په‌ی کډ تر
له تاری شه‌وا راده‌خه‌م
وږدی فه‌نا بوون ده‌خو ځنم
رووده‌که‌مه‌ که‌ناری خه‌م

له ناخی به ردینی مر
له نیگای خ ر راده م
تریفه ی مانگ ر امده ک

شنه‌ی به فرو با ده‌دو نم

.....

له هه نگاوی به هه‌و‌ستا

له نه‌و‌ ئه فسوونی سته‌ما

ئاسمان تا به‌ی خو‌نی خه‌مه

مانگ خنکاوه له نه‌و‌ ته‌ما

.....

له‌جه‌وری ئه‌مه‌ی چه‌توون و

ته‌ر نه‌بوونی دیدهی کو‌رمان

ئه‌م خا‌که ژان دای‌گرتووه

ئاسمان به‌ی نا به‌ت به‌مان

.....

خودایه‌ دنیا هه‌پروون بوو

ته‌ به‌ی‌ه‌زی ته‌ وابه‌

ئه‌م گه‌له‌م دیلی فیرعه‌ونه

نا به‌ت مووسایه‌کی تیا به‌ت

.....

ستار ئه‌حمه‌د

له‌چواره‌مین سا‌یادی تیر‌ری به‌ژنامه‌نوس "کاوه‌ گ‌رمیانی" دا

دوو چالاکی له‌له‌نده‌ن

ره‌ژی یه‌که‌م: ره‌ژی 5 ی 12 کا‌تزم‌ره‌ 4 ی پاشنیوه‌، له‌به‌رده‌م نوسینگه‌ی

حکومه‌تی هه‌ریم له‌له‌نده‌ن

خ‌پیشاندانی نا‌ه‌زایه‌تی

کات: ره‌ژی 5 شه‌مه‌ ره‌که‌وتی ۵/ ۱۷/۲۰۱۲ کا‌تزم‌ره‌ چواری پاشنیوه‌ره‌

ناونیشان KRG

50 Broadway

London, SW1H 0RG

رێژی دووهم: 6ی 12 کا تژمه‌ر 7ی ئه‌واره له کتێبخانه‌ی هاوسمان
گفتوگۆ له‌باره‌ی ژیانی ژیانه‌مه‌گه‌ری و ئازادی بیرویه‌ی ده‌کرێت
کات: رێژی چوارشه‌مه‌ 6ی دیسمبه‌ری 2017 کا تژمه‌ر 7ی ئه‌واره‌ی به‌ 8:30
شوێن: کتێبخانه‌ی هاوسمان له‌ لێندنه‌

HOUSMANS

5 Caledonian Rd

Kings Cross, N1 9DX

نزیکترین ئیستگای قیتاری ژهره‌وی: King's cross
فیدراسیۆنی په‌نا به‌رانی عه‌راقی، له‌چواره‌مه‌ین سا‌یادی تیره‌ری
ژیانه‌مه‌نوس "کاوه‌ گه‌رمیانی" دا که‌رێک به‌ ژیانه‌مه‌نوس "به‌وا
به‌رزنجی" که‌ ده‌خات.
ته‌وه‌ری باسه‌کانی تایبه‌ته‌ به‌:
- کاوه‌ گه‌رمیانی، ئه‌مه‌که‌ له‌زنجیره‌ی کاره‌ تیره‌رییه‌کانی ده‌سه‌لاتی
سیاسی به‌رامبه‌ر ئازادی.
- ترس له‌ ئازادی به‌؟
- ژیانی ژیانه‌مه‌گه‌ری له‌ کوردستان.
هاوکات به‌ ئهم که‌مه‌ "شیرین" هاوسه‌ری کاوه‌ گه‌رمیانی په‌یامه‌کی
ده‌به‌ته‌.
به‌ زانیاری زیاتر په‌یوه‌ندی بکه‌ن به‌ ژماره‌ ته‌له‌فونی: 07720291516