

بیرکردن و ل مستی ... کارا فاتیح

ب هاوم: بازار م حمود

ب پچوانی دیدی ت قلیدی و دینی و، م ستیوون ج ر ک نیی ل
ب ئاگای ب کوو ج ر ک ل ب ئاگابوون، ب م ب ئاگابوون
ب ران ب ر ب ش تارک و عاسی کانی ج ست و ح، وونا ککردن و
پانتایی تر ک ل ساتی نام ستیدا ب و ش و ی ب شن نیی.
م ستیوون ب ئاگابوون ب دیوی نا و و ج ست و ح ن ک جیهانی
د ر و، ب م ئ و ب ئاگابوون و ی تیشکدان و ی ب س ر جیهانی
د ر و د ب ت و یتیم و تینی ت ک د دات، یان د ب ت م ترسی ب ی.

ک ت ک دین م ی ح رام د کات، یان سیستم یاسا و م سای م ر جی ت م
و کات و شو ب و هتد، ی ب داد ن ت، پاسا و گ ل و ک زیانی ب
ت ندروستی ب کار ه ن ر و باری ئاسایی خ ک تر و هتد د ه ن و،
ب م م استی ک ی ئ و ی ب م ح رام کردن ش ر ی ع ت و یاسا
د یان و ت، م ر ف ل م ستی و جیهانی م ستان و ل و و ی ش و ل و
ه ش یاری تاید ت داب ب ک ل ساتی ئاساییدا ز ح م ت ه ی ب ت،
ه ش یاری ک گومان و پرس یاری تر سناک ب ر و ووی بیر کردن و
ئاسایی د کات و، د نا د زان خواردن و خواردن و ز رن ک و ک
م ی و بگر ز ر تریش ب ت ندروستی م تر سیدارن و ز ر ب ی تاوان و
د ستر لژی م ر ف ب س ر ئ وانی تریش ل د خی نام ستیدا د ک ر ن.

م ستیوون چالا ککردن و ی ن ست و ه نان پ ش و ی ی تی، ن ستیش ل گ
سیستم و جیهان و بیر کردن و ی باودا ک نیی، چ پانندن و
بیر کردن و ی داخراو و ح رام کانی دین و یاسا دیار و نادیار کانی
سیستم، ن ستیان کرد و ب شو ب نی شاردن و و ناشتنی ئ و ئایدا و
بیر کردن و و ئار زو و غ ریزانی ل نا و جیهان و سیستم دا
قبو کراو یان ئاسایی نیی و ل با شترین حا تدا ئارای شت کردن و
یاسا و ن رم کردن و و خ گ ی نیان پ و یست ب ئ و ی ب ش و ی ی کی
ب زیان جار جار ب ن د ر.

ک م ستیوون ئ م و و ب ر چالا ک د کات و ش نایی د خات س ر، ئ م
و و ب ر ه ن د ب ر ت س ک نیی، تا ت نها ب و و ن د، جن و،
پیسوچ پ ی، ش و و خ ئازاردان و زیان ل خ ک و خ، گوزار شتی ل

بكرت، بلكوون تنها عقى دینی و سیستم ئم جرر شوناسم ب مستی و چالاككردن و ووبارى نست دب خشت، هر خيشى و وچ و ئيعتبار ب ئم جرر مستيى داد نمن، ب ئو و هندی قوو و ئو ئاگاييى ترسناكى ل مستيدا ه و دب بئى لانكى پرسىار و گومان ب سار سیستم و دين ب بها بکات و ب ت و او كالى بکات و و ل مستى بکات د ر.

مستى جرر ك ل ه شىار بوون و برانبر ئ و ملك چيى مرقى كرد و ت ك يلى هزى بانسروشتى و ك لتوورى بازار، ك ل سايد ا زيانى بو ت چ ند فم و هيو ايت و خ ونكى ساد و ت نها ب دب سته نانى ك م م داويستى و ئايندى ساكار يان پاداشتى ئ و دونيا بزي، ك هر خودى س رما ي داري كردوونى ت پ داويستى و زيانى مرقى يان ل ناو ئم بازار دا ون كرد و ل ه ندى گر دوونى دامايو، مرقى ئستا ك متر ل و س ر داو و ا ي ن د گرت، ك بر و ه ن د ا ز ئام ز و نه نى و ناديار و قوو كانى ناخى خى دب يانات، ب مام مستى د توانت و دش ت ئم كار بکات، ب ئ و و يش ن يکات، بازار و س رما ي، م و م يخانن کان س رتا پا ل ه ن د كى مادی و س رما ي گوزارى ه د كشن و پ ش ب كى نرخ و خزم ت گوزارى د خ ن س ر جرر كانى م يى و م يخانن کان و كواليتيان، ديدى ت قلیدی و دينيش م ي د ك ن س ر چا و ي ئاشوب و زيان و م يخانن کان د ك ن م م ندى ب ا بوون و ي تاوان و ناپاكي، هر ئم دوو جرر ك گرى و ح رام كردن يش م و م يخانن کان شيرين د ك ن تا ل ه ندى مستيى ح قيقى دايمان، م يخواردن و و ك جرر ك ل تا قىكردن و ي ح رام يان ب گويى دینی س ير بكرت، يان و ك جرر ك ل نمايشى زيانى تايب ت س رنج بدرت و مستى بكرت خ نمايش كردن و تين و كاتب س ربردن و پويستى پ كردن و ي ه ن د ب ن و دانيشتن و ت ك ك ك ردى ب ا بواردن و ف و زا و شان و و كردنى ب ب ا ب ت ك ب باسكردن و خ ه ك ك شان و م د ل و چاول ك كرى، ب م يش ب ت و او مستى ل ه ندى ئاگايى قوو ب جيهانى پ نهانى ح و ج ست ب تا د ك رت و، مستى د ك رت ح ا ت ك ب خ نمايش كردن و ئ و ي لى د م ن ت و ت نها پاش ر و پيسى ب ت، ئ م م سیستم ت نها ئ و شت ب ديوى پ نهان و نائاشكرای مرق د زان ت ك سايك ل ل زياى باو و ت قلیدی ناو ل د ن ت ن ست و ت نها ل و دا ساد و كورتى د كات و ك دب ب ت پان نرى كارى خراپ و د ز و و د زين و ي ه كارى ه ن د ك يان ز ر ب ي يان ه موو فتار كانى مرق.

ناشکرایه ځنډگرتن له سیستم و هڅوې له قانندن و خستنی پایځان،
تنها به څه پېشانندن و هڅه و بهرکډوتنی فیزیکی ناکرټ، بهرکوو
سره تا کرانه وې سنوری بیرکړندنو و ئنډنډښ و څه یا ځځ ډگډن،
مستتیش ډلاق و ئاسه یکه به ئو کړندنو و شکا ندنی
به ربښته کانی بهرډم بیرکړندنو، شکا ندنی به ربښته ک ځ لای سارته
به بیرکړندنو له ئازادیی وجوودیی مرقف بهرجه ښته بو و لای
بیریاران و فیل سووفانی تر به چښنی تر.

ئو وې دین حرامی ډکات، به بیانووی زیانی به تڼقوا و خواپه رستی
و ئاشووبنا نو له نهو موسو ماناندا... هتد، هر خودی ئم
حرام کړندن مې له قوایی بیرکړندنو و موسو ماناندا شیرین ډکات و
به وې جارک به تاقیکړندنو حرام و جارک به نښته دوو بار
گډان وې به بهر قاپی خدا و وازه ښان له مېخواردنو، ډی وټ
بای څی مستی به ښته خوار و تنها وک کارک ځ پیسوچو و گډلی
و به ئاگای و زهری مادی و ډه ښته، ئم یش و ډکات مېخ
تنها وک جرک له ناگو ایو و ډستېرډن به حرام مې تاقی
بکات و و هډه جار بگات ئاستی زیاده وې و بهر دمستی و
تاقیکړندنو و هڅو و پښینیانې دین به حرام کړندنو کاسی
ډکات، به مېش دین ډی وټ به فیعلی مستی بکات ځ ځای به ئاگای
مرقف به رانېر به ناو و څی و ډرکډوتنی ئو و ووبه رانې نه ست ځ
ووې به زراو و ناشیرنیان له دیدی ک مې و هڅی.

مستی نا نووسرته و، ئوانې مستی ډنووسنه و ځیان مېست نین،
یان مېست بوون و ئستا بهری داون دواي مستی له ژر کاریگه ریی
ئو و چټی له مستی وریان گرتو، کاسی مستی ډکډن، ئوان کاسی
ئو و جیهان ډکډن ځیان ئو و کات دروستیان کردو، نه ځ خودی
مستی څی، به یه باسکړدن مستی وک باسکړدنې عشق و څم درې کی
گډور یه، شاعیران وک چن به کاسی عشق ډیان وټ گرې کی غریزی
بشارنو و هڅه ډکی قوو و پرسه کی گډور و پیرز به
زروتنه کانیان بهر څن، به کاسی څمیش هڅه ډکی مری و کاریگر
و ئیستاتیکی ساخت دروست ډکډن، به باسکړدنې مستتیش خودی مستی
له کدار و به به ها ډکډن و ډیکډن به هانې دروستکړدنې څک به
به باکړدنې څیا و څز و دونیای و همیان.

ئم کاسه پښه کیی ځ و درټی هڅی...

ٲا نا نٲكى څراى ٲٲ ما نى توا وهى عه باسى مه عروفي ... سه ديقي سه عيډ ٲوا نډزى

هر كا تٲك ٲٲ ما نٲك ده خو ٲنمه وه كه باسى زينډان و فهاى زينډان و
ډٲڅى ساىك ٲٲڅى مرٲف له زينډان بكاٲ، يه ك ٲاسٲ قسه يه كى (محمد
ما غوٲ) ى شاعيرى سووريم بيرد ٲته وه كه له ديما نه يه كيكا ده ٲٲ: (له
زينډان هه سٲ كړد شٲك له ناخم شكا) ئيډى دوا ئه وه و تا ده شمرم هه سٲ
به وشكا نه ده كم، گهرچى ناشزانم چيپوو شكا. ئه مه وه ك ډهر بٲٲ نٲك بٲ
كه شى زينډان، كه مرٲف زٲر جاړ له بوونه وه رٲكى ميه ره بان، به تواناو
ئيراده و څشه ويست و كٲمه ٲا يه تى، ده يكا ته بوونه وه رٲكى ديكه،
كه ته نها هه ناسه ده دات و به جه سٲه زينډو وه. ده نا به ٲوڅ ده مٲكه
ٲكشكا وه. ئه گهر له دنياى ٲكشكه و تووډا زينډان نٲوه نډك بٲٲ بٲ
سر له نوٲ ٲا هٲنانه وهى مرٲفه تاوان باره كان بٲ نٲو كٲمه گه و
ئاشٲ كړډنه ويان له گه ٲژيان و ډهوروبهر، ئه وا له وٲا ته
دوا كه و توو ه كانډا، زينډان شو ٲنٲكه بٲ ٲكشكانډنى مرٲفه كان و
هه لابه هه لا كړډنيان تا ٲاډه كوشٲن و هه موو جٲره ئازار ٲكى
هٲڅيانه. زٲردوور نا ٲٲين و به عسما ن له بهر چا وه. له و سٲنگه يه شه وه يه
ډه بينين، كه به شٲك له ٲٲ ما ننووسه عٲٲا قى و عه ره بيه كان، ئه و
ئازاران هى څٲيان له زينډانډا كړډته ده قى ئه ډه بى و به زمانى نووسين
له و ئازاران ه دوا ون. وه ك: ٲٲ ما نى (شه ما عيه) ى ٲٲ ما ننووسى
عٲٲا قى (عه ډولستار ناسٲ) و ٲٲ ما نى (قه ٲٲلك) ٲٲ ما ننووسى سوورى (مسته فا
خه ليفه).

كه هه ډوو كييان باس له زينډان ده كهن. گهرچى بٲواشم وا يه نووسين
چه نډ قوٲ و كاريگه ريش بٲٲ، هٲشٲا ئه سٲه مه جٲگه كى گوزار شٲك ٲكى
ٲاسٲه قينه ى ئازارى زينډان نيكړډنى زينډان نيكړاو ٲك، بگر ٲته وه.
كه له كا تى لٲك ٲٲينه وه و ئه شكه نجه دان و شكانډنى شكا ى كٲمه ٲا يه تى و
مرٲبيا نه ى، ٲووبه ٲووى ډه بٲته وه. كا تٲ ٲٲ ما نى (توا وه) ى عه باسى
مه عروفيش ده خو ٲنينه وه، جاړ ٲكى تر بهر هه مان چي ٲكه ډٲته زٲنه كانى
زينډان و فهاى زينډان ده كه وين. ئه و كورته ٲٲ مانه، سه رگوز شٲه
مرٲڅكمان بٲ باس ده كاٲ كه ناوى (ناسرى ئه سفارى) يه و له لايهن

دهسه تدارانی ئیرانهوه، ب ماوهی سا، ب ساغبوونهوهی هیچ تمه تکه له سهری، زیندانیده کریت. لهو ماوهیه دا، ئەسفاری ههرچی ئازارو تهه دانی زیندان ههیه له ئەشکه نجه دانی روحی و جهستهیی و هه موو شهوه کانی ئازاردان ده بینیت. تمه تهکان ب زیندانیکردنی ئەسفاری، ب شومارن، وهل بهگه و ساغبوونهوهکان بوونیان نییه. دهملک به تمه تی ئەندام له شانیه کی نهینی، دهملک به نووسهری کتبه یاساغهکان، دهملک به تلیاک و بازرگانیکردن بهو کاره تمه تباری دهکهن. وهل هه موو کات ئه و ب تاوانی خێ لهو کارانه دهرده بلیت.

ب ماوهی سا له ن و ئه و ئازارانه و ئازاری هاو زیندانییه کانی دهملک تهوه. ئه و، ئه و ژیانیهی خێ و کهسانی دیکه ی نوان زیندان، به ئیبراهیمی ن و ئاگر دهچوینیت. وهک هه مایهک ب ئازارو ئەشکه نجهکان. دوا جار لک لهرداوای ل دهکات له باره ی کهسکهوه که هاوینی ئه و بووه و ناوی ئازاده قسه ی ب بکات. یان وونتر بلین ئیعترافی له سهر بکات.

ئو کهسه دهکهن بیانویهک ب ئه وهی هه موو ژلککه هرو مه ئمورهکان و جهلاده کانی زیندان ئازاری بدن. تا ئه وادهیه ی هه موو جارک بهه ی ئه و ئازارانهوه دهگاته ئاستی مردن. ئەسفاری ب ئه وهی ک تایی به و ئازارانه ی بلینیت، ژک به گا تهوه به مه ئمور دهیت: که ئه و ئازاد ده ناسیت و ئەندامی گرووپکی نهینییه و تهقینه وهیه کیشی ئەنجام داوه. لککه هره به ئەسفاری دهیت: ئەمهش ئه وه مان دهو یست ت بچی خیت ئازار ده دهی؟ بهام دوا جار ئەسفاری پ بیان دهیت: که ئه و ئه وحیکایه ته ی بیه هه بهستوووه تا کو ک تایی به ژیان ی بلین. ده نا چ کاری بهو کهسه وه نییه. بهام له بی ئه وهی هه موو ژک له زیندان بمریت، ئه و با به یه کجاری ک تایی به ژیان ی بلین.

بهام ئه وان بهردهوام ده بن له ئازاردانی. دوا ی ئه وهی بلئومد ده بن لی، له وهی که هیچ شتک بدرکینیت، بهم جره دوا ی سا پ ی دهیت: بههه ته مان گرتوووه ئه و جره هه لانه ههرده بن. به هیچ شه وهیه کیش نا بیت دوا ی ئازادکردنت له زیندان، ئه و ووداوه ب هیچ کهسک باس بکهیت. بژه وهک ئه وهی هیچ ووینه دا بیت. ئەسفاری له زیندان ئازاد ده بیت، بهام کام ئەسفاری؟ ئه و ئەسفارییه ی ههرگیز وهک پش زیندانیکردنه کی نییه و خزانه کی پ ی دهیت: جار ان یهک ئەسفاری هه بوو، ئستا بووه بهدوان. ئەمهش وهک ئامازه یهک که زیندان چن ئه و مر قه ی گ ی و ژیان ی ویرانکرد. ئەسفاری دوا ی

ئەوئەي لە زیندان دەردەچات، ژيانى خەي لەو پەي بە بەھايى و بە ماناي دەبينات. ئەو ھەرگيز جارێكى تر نابەتەو بە مەڕ قەكەي پەش زیندانیکردنى. بەيە دەتات: (ژيان لای من وەك بینایەكی كەن وایە، كەسەیری ھەر شوێنێكى دەكەي خەریكى دا مانە). یاخود لە شوێنێكى دیکە دا دەتات: (ھەست دەكەم عەلاگەيەكی پەلەخەم و ھیچ كەناسێك ھەمناگرەت). زیندان ئەو مەڕ قە دەگەت بە بوونەوەرێك، كە ئیدی ژيان و بوونی لە بەرچاو دەكەوات.

ھاوشەوئەي پەلەوانى رەمانى قەپەك. ئەویش دواي ئەوئەي لە زیندان ئازاد دەكرەت، ھەست دەكات ژيان بە ئەو ھیچ ماناو بەھايەكی نەماو. بەيە جارێكى تر ھەزدەكات بچەتەو زیندان. كاتێكیش دەزانەت ئەمە نابەت، ئیدی بەتەنھا لە خانوویك دەژیت و خەي دادەبەت لە ھەمووشتەك. لە رەمانى تەواویشدا، خوئەنەر ھەست بە ماھییەتی ئەستەقینەي زیندان لەواتە دواكەوتووەكان دەكات. لەم جەرجەرە و تەنە، زیندان جەھەنمێكى دیکەيە. فابریكایەكە بە تاقیکردنەو و ھەلەنانى مەڕ قە لە سەر ھەموو جەھەكانى ئەشكەنجەدان. تا ئەو ئاستە مەڕ قە بە بەھا دەكەن، كە ئیدی ھەرگيز نابنەو بە مەڕ قە ئاساكانى پەش زیندان. كاتێك لە خوئەوئەي ئەو كورتە رەمانە بوومەو، ھەم ئازارم چەشت، ھەمیش چەژ. ئەو رەمانە لە كاتى خوئەوئەي بەھەي بەركەوتنى بەو ھەموو دیمەنە تراژیدیانەي نەو زیندان و ژيانى ئەسفارى، ئازار دەچەژەت. ھاوكات چەژیش لە خوئەوئەي وەردەگرەت. چونكە رەمانێكى پوخت و كورتەو بەزمانێكى كوردییانەي سادەو جوان، وەرگەتە دراوھەتە سەر زمانى كوردی...

* پەراوێز تەواو / رەمان نووسینی (عەباسى مەعرووفى) / وەرگەتانی (فیدا قادری) / بەئاو كراوئەي دەزگای سەردەم 2017...

ئەرشیفخانەكانى ئەوان و
خەمساردى ئەم...

تەنیا

لە کاتێکدا کە ئێمە لە ژگار سەختەکاندا، لە ئێنجامی ھەژاری و نەخوەندەواری و قەدر نەزانین و، فشاری زەری داگیرکەرەکان و نەبوونی کەرستەی پەویست و لەبار نەبوونی زەمینە، بەشەکی زەری ئێو مەتریال و ھوداوانی کە مەژوو دروست دەکەن، لە دەستمان داوە... ئێو، بە ئێوی خەمان پەیزانین، بەشەکی زەریان بە زمانە زیندووکانی جیھان، تەمەن کران و، بوونەتە دیکە مەنتی ئێو ئەرشیفخانە دەوڵەتەکانیان. لەم ژانەدا، کە سەیری کتەبخانە بچوو کە ھەوڵە پەکم لە ئێمانیا دەکرد، کەسەک کە تەمەنی خەڵی لەم وەلاتەدا بەسەر بردوو، کە مەسەک بە ھۆکراوە و دیکە مەنتی نایابی پاراستوو. بە کەسەوت، چاوم بە گەقارەکی ئێمانی کەوت، کە ھەموو بابەتەکانی ئێو ژمارە تەبەت بوون بە ھوداوەکانی کوردو کوردستان. ئێمە گەقارە ناوی (پەگرم) بوو، کە بە مانای (چەوسا نەو)، دەت.

پەگرم، گەقارەکی وەرزەیی بوو و کەخراوی بەرگریکردن لە نەتەو ھەڵەشە لەکراوەکان، دەریکردوو. ئێو کەخراوە مەقە دەستە، لە پەناوی پاراستن و دەستەبەر کردنی مافی نەتەو ھەڵەشە لەکراوەکان، دژی ئیمپریالیزم و گەزەپەرستی، خەبات دەکات. لەقی تەبەتیان لە زەر وەلاتانی جیھاندا، ھەڵە.

گەقارەکانیان، ھەر ژمارە پەکی تەبەت دەکەن بە دەورکردن و تەمەن کردنی مەژووی پەکە لە نەتەو ھەڵەشە لەکراوانە. ژمارە (۲۹ و ۳۰)، ساڵی پەنجەم، کە لە پەکی بەرگی قەبارە فەلسەفە، بە (۷۴) لاپەتە، بە زمانی ئێمانی، لە ساڵی ۱۹۷۴ دا، دەرچوو. ھەمووی تەبەت بە مەژووی کوردو، ھوداوەکانی ھەڵەسەندەوای شە لە نەوان حکومەتی عێراق و شەشە کوردستان لە ئازاری ساڵی ۱۹۷۴ دا.

کە مەسەک ھوداوی ئێو نەدە وردو سەرنج ەکەشی تەدا تەمەن کران، کە دەخوینەت و، وا ھەست دەکەیت خەڵەکی سادە لادەنشین، بە زمانە سادەکە، ئێو ھوداوانی بە گەقارەوینەو. وا لەرەدا، زەر بە کورتی، بای ھەندەک لە و لاپەتەکان دەکەم؛

– لاپەتە ۱۳: گەنگترین ھوداوەکانی مەژووی کوردی، بە شەو پەکی گشتگیری کورت و پوخت لە نەوان سەکانی (۱۸۳۴-۱۹۷۰) دا، تەمەن کردوو.

– لاپەتە ۱۴-۲۲: پەرتەکی دوورو درەژی لە سەر ھوداوەکانی باکور و

ژئوای کوردستاندا ، بیا وکردت و.

– لاپښتۍ ۲۳: ۱۰ پرته ک له سره چالاكيه کاني په شم رگه کاني شته شته
نيلول و، وړانګه ګوندي ګوندي کورستان، به فوکه له لايه ن ژم
و ق تلوعامګوندي خه کي سږيل له نوان ۱۱/۳/۱۹۷۴ تاو کو
۲۷/۱۱/۱۹۷۴.

- لاپس ۲۶: باب تک لیسر چینی تی هگیرسا ندن وی ش ل
تازاری دا ۱۹۷۴.

- لاپه ٣٢-٣٤: لیستک له ناوې ئېو گوندو شارب چکانې کوردستان، که ژمی به عس له مایسی ١٩٧٤دا، بهردومان و وېرانی کردوون... که ژمارېان یازد شارب چکېو، دووسه دو چوار گوندن. هر به نموون ناوې هندکیان ده نین که له اپرته که دا، ناویان هاتوو؛ (بهستانې گورې، بهستانې گچکې، چه مرگې، بایزئاغا، جلی، گم شین، که ردز، سر به پارزگای ه ولېر. ماخه بزنان، زنده مان، سینم کان، که متان، سر به قه مادز. هه ٥٥٥ دن، قه مچوو غ، شه د٥٥٥، چوخماخ، مالوم، سر به پارزگای سلمانې. خا٥٥٥ بازیان، قادر که ر٥٥، باپیلان، سر به پارزگای که رکوک. زه ربې گوند وېرانکراو کانیس، ونه ی تایید تیان له گ٥٥٥ دا، به اوکراو ته وې.

– لاپښت ۵۲-۵۵: بابۍ تکی بابۍ ناوونیشانی؛ (کوردهکان و شلۍ کی نو)، تډا بډا وکړاوتو، که مېست لۍ شلۍ شۍ ساۍ (۱۹۷۴).
– که مېستۍ؛ (پلۍ پلۍ شمۍ رگۍ، قوتا بخانۍ و خوۍندن لۍ ژرۍ ساۍ شلۍ شدا، مستۍ فا بارزانی، بریندارۍ کان لۍ نهۍ خۍ شخانۍ کاندۍ، ژیانۍ لادۍ نشینۍ کان، وښۍ ئو جانتا پلۍ لۍ تۍ قۍ مۍ نیۍ کی که ژۍ ۲۹/۹/۱۹۷۲، که مېستۍ کی سیخوۍ لۍ بۍ رگی پیاوۍ نیۍ یښۍ، ویستیان بارزانی لۍ بۍ ین بۍ رن، گوندۍ سوتاو، پیاوۍ کی پیری یش چۍ رموو لۍ سۍ ر تۍ رمۍ نه لۍ خانۍ وادۍ کی، چا پخانۍ شلۍ ش،..... تاد)، تډا بډا وکړتو.

– لاپتەکان (۵۳)، لە هەواڵێکی کەدا هاووێژێکی ٣٠/٤/١٩٧٤، پێنج قوتابی کورد، لە زانکۆی بەغدا، بە تەمەنی پێیویندی بوون بە شۆشەیی کوردەوێ، دگیرێن و لە سەدارێ دەرێن، کە یەکێک لەوانە کچێک بوو بە ناوی (لەیلا قاسم). هەر لەو لاپتەکاندا، لە هەواڵێکی دیدا هاووێژێکی ١٤/٤/١٩٧٤، یازدە پێشمەرگە لە ناو هەولێردا دگیرێن و ئێوانەیی شاری بەغدا، دگیرێن...ئێوانە؛ بەدەم گوتنەوێی "بژی کوردستان، بژی بارزانی"، چوونەتە ژێر پێتی سەدارو، لە سەدارو، دراوێ.

بە کورتی؛ ئۆگەر ئۆمەشتە کمان لەباردا ھەبەت و خەمساردی
لەندەکان، کەمەک خەمان مەندوو بەکەین، ئاوا؛ کەمەکان دیکەمەنت و
بەگەو مەتریالی تایبەت بە مەژووی تەمارکراوی خەمان لەنەو
ئەرشیفخانە و کتەبخانە گەر و دەوێ مەندەکانی ئەوروپادا،
دەدەزینەو بە سەرلەنوێ نووسینەوێ مەژووی خەمان، سوودەکی
زەریان لەدەبینین. کەمەکان دیکەمەنت و مەتریالی تەز لەنیشوو
لەسەر فەکان، چاوەکانی ووناکبیری زمانزانی مەندونەناس،
دەکان، تاوەکو تەزی چەندین ساڵەکان لەسەر بێکەنن و، بە
سەحەبیان، بەکەنەو...

ئیسماعیل تەنیا - ھەنەفەر

بەچی شەرەکە عەفرین زەر جیاوازە ؟ ... عیماد عەلی

سەرەتا دەبێت ئەوە بۆین کە تا ئەمڕۆ عەفرین بەرەنگاری ئەم ھەزە
زەبەلاحی ناتەبەتە، کە ئەردەغان بە خەڵی و وەلاتەکە و چەند
ھەزی بە کرێگراوی ھەبە راستەوخۆ ھاتەتە سەرخت و شەرەکە دەبات
بەرەو، کەچی پەشتەڕێدەئەوێ ئەوەی دەکرد لەماوەی چەند سەعاتێکدا بە
بەرەنگاری عەفرین و کوردستانی رێژاوا داگیر دەکەن، ئەوەی
دەبەینن تا ئەمڕۆ ھێچی نەکردوو و ھەک دەنەمانگە شو
سەرلەنەوارە دیارە. ئەمەش شکستێکی گەورە و، ھەر ئەمەش خەڵی لە
خەیدا لە ئەمڕۆ دەبێت بۆین سەرکەوتنێکی گەورە و سەرەتای
شکاندنێکی و بوغراییی بیر و ھەزی ئەردەغانە لە ناوچەکەش بەگشتی،
تەنەت ئەگەر شارەکەش داگیر بکات. سەرەرای ئەوەی ئەمڕۆ شکستەکە
وا فەززی کرد کە ئەردەگان بێت لە شارەکە نامەنەو، ھەک خەڵکی
گەرانیوە بە شکستی گەورە چاوەروانکراو.

عەفرین ھەک شارێکی ھاوشەوێ سەرچەم شارو ناوچەکانی کوردستان، ھێچ
جیاوازیەکی لەوانیتر نیە و، ئەگەر بەروارد بکەت بە زەرێکی تەرش،
تەنە ئەگەر لە ئاست گەرنجی ستەراتیجی جوگرافی لە قەرەغی دەریا
ھەک دەروازەیکە نزیک بێت بەبەلام بەقەد زەرێک لە شارەکانی تر لە

رووی جی پله تیک و ئا بووریه وه ز ر گرنگتر نیه. گرنگی له راده به دهی عفرین و ئه وهی ده گوزهر ت له وه دایه که له م شهره دا ب س و دوو تورکیا راسته وخ و به ئاشکرا و له سهر زمانی سهرجه م بهرپرسا نیه وه به ئهردوغانیشه وه و به ش وه یه کی ز ر درندانه شهری تورکیا کوردیان له م ناوچه یه راگه یاند و ئستا ته نیا شهری به کر گيراوانی تورکیا و کورد نیه وهك پشتر، به كو هه ژمون و هه یبهت و سهروهی تورکیا به م شهره وه به ستراره ته وه . ئه گه ر تا دو ئنی تورکیا له ر گهی داعش و داروده سته که یه وه له ز ر شو ئندا شهری کوردی ده کرد، ئه مر به خی و تپ و تانک و فر که کانیه وه له شهری راسته وخی شهر قانان کدایه که ته نها چه کی سوک و ناوه ندی به ده سته وه یه و ته نانهت هیچ ه ن ز کی ده ره کی وهك روسیا و ئه مریکا بونیان له ناوچه که دا نیه ب و ره به زرکردنه وه و، به كو ته نانهت روسیا زه مینه سازیشی ب پشروه یه کانی تورکیا کرد و ه ه زه ره مزیه کانی له و ناوچه یه کشانده وه، ئه مه ش وهك هه کردنی گل پی ده سته کردنی شهره که ب ئهرد گان ده ژم درر ت و، ته نانهت ئهردوگان ر که وتنی خی و پ تینی له م باره وه راگه یاند.

ئه گه ر سه رکه وتنی کورد له ک بانی ب کورد به گشتی و کوردستانی ر ژئاوا به تایبه تی گرنگی و ر ل کی تایبه تی خی هه بوو له زیاتر ناساندنی کورد وهك ه ن ز به ره نگاری تیر ر به جیهان و له بری ئهوان دژ به تیر ر وه ستایه وه، ئه مر شهری عفرین نهك له ناوبردنی ر کخراوه تیر ر یسته کان به كو شکستی تیوریزمی ده و ته تی ده رده خات و کورد ده گه یه نه ته ق ناغ کی تره وه که ج گهی له هاوک شه جیهانیه کان ج گیرتر ده ب ته وه و له بهر ک مه لک ه کاری تازه ی پاش شهری عفرین هیچ ه ن ز ئا توان ت بیسر ته وه، له وه کارانه ش:

* کورد به خی ب پشت بهستن به زله زه کان شهری گه وره ترین ه ن زی نات ده کات له ناوچه که دا و تورکیا و به کر گيراوه کانی به چهك و ته قه مه نیه کانی نات شهر ده کهن، که چی ناتوانن پشکه وتنه کانیان ئیدامه پ بدهن و له ز ر ناوچه توشی شکستی گه وره بوون .

* تورکیا راسته وخ به شداری شهره که ده کات و به شهر کی یه کلاکه ره وه ناوزه دی ده کات، له ئه گه ری شکسته خواردنی هه یبهت و شانوشه وکه تی ئهردوگان و واته که ی له ئهرز ده دات شک یان ده شک ت و ئه مه ش ب سهرجه م هاوک شه کانی ناوچه که خای وهرچه رخان ده ب ت.

* تورکیا ناتوان ت جاریکی تر خی له ره تکردنه وهی ئه و تاوانانه بدات و له بهرپرسیار تی خی بدز ته وه که پشتر ده یوت ته نها شهری ر کخراوه تیر ر یسته کان ده کات و ب هه مو لایهك ده یسه لم ن ت که تاکه ئه وله ویات و مه به سستی تورکیا له سیاسه ته کانی دژایه تی و

شکستی هـ نانی کوردە لە ناوچە کەدا .

* بە سەرکەوتنی شەرقانان و کورد لەم شارەدا ئاھـێک بەبەر کوردانی هەرچوار پارچە کەدا دـتەو، کە گیرـدە دەستی هـ و پەـ و شکستی سەرکردایەتی کوردن لە باشوور و برین و شکـ شکاوی کورد و بە تایبەتی پـشمەرگە لە کەرکوک تا رادەپەسـ سارـژ دەـتەو.

* شەرقانان تەنانەت بەم شەرهـ سـ چوار رـژەپەان تاوێ کو ئەمرـ نەـ زیاتریش بکـشـت، تا ئـستا دەرسـکیان بە سەرکردایەتی کورد داوێ کە یە کـگرتویی و یە کـتی شەرتی سەرکەوتنە و هـزی گەل لە یە کـتیدا یە لە بەرامبەر دوژمن و ئـستا ئەوێ خاوەن ئیرادە و حق و باوەر بە ماف و پرس و حەقیقەتی رەوایی پرسە کەمانە و بە باوەربەخـ بوون و بە چەخت کردن لە سەر داوای کورد بەخـی سەردە کەوـت نەـ پشت بەستن بە هـزی دەرەکی.

* ئەم شەرهـ عەفرین بە تایبەتی دەـتە دەرسـکی زـر گەورە و گـرنگ بـ سەرکردایەتی کورد، کە یەـ رەنگی و یەـ دەنگی و یەـ دەستی مەرجی سەرکەوتنە نەـ مەلەنـی حزبی و شەخسی و دوو بەرەکی و هـوـی بە دەستـ نانی دەستکەوتی حزبی و شەخسی سەرکەوتنە لە سەر حسابی بە دەستـ نانی ماف و بە دیـ نانی پرسە گەورەکان گەلی کوردستان.

* بەرگری و بەرەنگاری کورد لە عەفرین دوا هەلی مانەوێ باـی روحی باوەر بە کوردبون و پرسێ نەتەوێ کەمان پـ دە بەخشـتەو، کە توانای مانەوێ و روبەرۆی سەرچەم نەهامەتیەکان هـبـت و لەم بارودـخـ زـر ناسکەکی کە لە کوردستانی باشوور روویدا و توشی شەکتیوین و بـ هیوایی بـالی بەسەر گەلدا کـشا، ئەمرـ بەم قارەمانـتیە عەفرین کـیـ قـی و رەوێ سەرچەم گەلی کوردستان روو لە بەرزی دەکات و لە هەرەسی گەورەتر رزگارمان دەـت.

* بە سەرکەوتنی کورد لە عەفرین، سەرکردایەتی کوردستان دەرسـکی تر وەردەگـرت کە بیرو عەقـ و توانای سەرکردایەتی رـژئاوا دەـتە نمونە یەکی سەرکەوتوو و، ئەم سەرکردانەش دەکەونە سەر ئەمری واقع کە دەـت چاویان لـ بکەن و پشتیان پـ ببەستن و، هەنگاوی یە کەمی ناوەندـتی سەرکردایەتی سەرکەوتوو بە خـرسانە روو و رـژئاوا خـی فەرز دەکات و لە نـو میلەتیشدا عەقـمەندی سەرکردایەتی رـژئاوا وەـ مەرجەعیەت بە یە کجاری دەسەلمـنـت.

بـیە سەرکەوتنی کورد لە عەفرین و تەنانەت بەرەنگاری و بەرگری لەم شـوێ و ئـستا چوارەمین رـژە بە سەرکەوتویی دەیبەن بەرـو،

ئەوھمان بۆ دەسەلمەنن كەئەوان لە گە ھزبەكانى بەشەكانى تىرى
كوردستان جياوازن و ئەوان دەتوانن بە تواناى تايبەتى ھەيانەوھ
سەرى كورد بەرز راگرن و ئەمر بۆت يان سەى بىگەيەننە دوا
مەنزەگەى تايبەتى ھەى. بۆيە ئاواتەكانى كوردى سەرجەم پارچەكان بە
شەرى و دەرتەنجامى بارود ھەكەى ھەفرىنەوھ بەستراوھتەوھ .