

گفتوگۆ لهگه‌ڵ رزگار عومەر نووسەر و ر‌ژنامه‌وان له‌باره‌ی (مه‌له‌فی چه‌پ له ئهم‌م‌م‌ی کوردستادا

رزگار عومەر : خیتابی چه‌پ خیتا ب‌ك نه‌بووه كه خ‌ی وه‌كو ج‌گروه‌یه‌كی ده‌سه‌ڵاتی سیاسی ته‌رح ب‌كات

“چه‌پ ئه‌وه‌نده‌ی كۆلتوری (ئ‌پ‌زسی‌نی نا‌ازی) به‌سه‌ریه‌وه‌ زا‌ه ئه‌وه‌نده‌ی ته‌ماحی سیاسی ب‌ ك‌نت‌نت‌ی كردنی ده‌سه‌ڵاتی سیاسی به‌سه‌ریدا زا‌ نه‌.”

گفتوگۆ له‌گه‌ڵ رزگار عومەر نووسەر و ر‌ژنامه‌وان له‌باره‌ی (مه‌له‌فی چه‌پ له ئهم‌م‌م‌ی کوردستادا)
ئاماده‌کاری مه‌له‌ف : هیوا عومەر

له‌باره‌ی ئهم مه‌له‌فه‌وه‌:

یشه‌ی ت‌ك‌شانی ه‌زه‌ چه‌پ و مارکسیه‌کانی ع‌راق و ه‌هر‌می کوردستان ب‌ نزیکه‌ی سه‌ده‌یه‌ك له‌مه‌وبه‌ر ده‌گه‌ژ‌ته‌وه‌.

له‌ناو ئه‌وم‌ژوه‌دا سه‌ره‌‌ای و‌ستگه‌ی جیا‌جا به‌‌ام لاپه‌ره‌کانی ته‌ژییه له‌ده‌ستکه‌وت ب‌ هاو‌اتیان که‌خ‌ی له‌ دابین‌کردنی به‌ش‌ك له‌ مافه ئابوری و ک‌مه‌‌ایه‌تی و یاسایی و سیاسیه‌کان ده‌بین‌ته‌وه‌ و توانراوه‌ ج‌گیر ب‌ک‌رت له‌ دامه‌زراوه‌کانی ده‌و‌ه‌ت و ده‌ستوری ع‌راق له‌ ق‌ناغه‌ جیا‌جاکانی به‌‌وه‌بردنی ده‌و‌ه‌ت. هه‌ند‌ك له‌م ده‌سکه‌وتانه په‌راو‌ز خراوه‌ و لاواز کراوه‌، هه‌ند‌کی ماوه‌.

له‌هه‌‌ومه‌رجی ئه‌مر‌ماندا هه‌نگاوه‌کانی حکومه‌ت وه‌ك؛ ه‌نگدانه‌وه‌ی سروشتی چاره‌که‌ سه‌ده‌یه‌کی ئهم‌ حوکم‌انیه‌و ئهم‌ تاپه‌ له‌ ده‌سه‌‌ات (ف‌رم‌کی ژه‌‌اتی) له‌ ئابوری ه‌یعی بریتییه له‌ په‌ی‌ه‌و‌کردنی سیاسه‌ت‌ك به‌ قازانج و ویستی بانك و کار‌ت‌له‌ مشه‌خ‌ره‌کانی ژ‌ر چه‌تری (نیولیبرالیزمی سه‌رمایه‌داری)

ئهمه‌ش ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌ له‌به‌رزبونه‌وه‌ی ر‌ژه‌ی ب‌کاری وه‌ه‌زاری وله‌ده‌ستدانی به‌ش‌ك له‌وما‌فانه‌ی به‌ده‌سته‌اتبوون .

ئه‌وه‌ی ده‌گوزه‌ر‌ت له‌ هه‌‌ومه‌رجی ئابوری و سیاسی ه‌هر‌می کوردستان چوارچ‌وه‌یه‌کی نو‌ ب‌ مللانی‌ی‌چینایه‌تی وت‌ك‌شانی جه‌ماوه‌ری

هه‌ناوه‌ ته په‌شه‌وه، كه ئه‌ركى جديترى خست ته به‌رده‌م هه‌زه‌كانى چه‌پ له به‌رامبه‌ر شكستى به‌ره‌ى راسته‌هوى ده‌سه‌ئات. ما‌په‌رى ره‌گاي كوردستان به‌ فاكس خستنه‌سه‌ر ئه‌و ئه‌ركانه و ره‌گاي هه‌زه چه‌پ وماركسيه‌كان ئه‌م ده‌سيه‌ى كرد ته‌وه .

رزگار عومه‌ر نوسه‌ر و ره‌ژنامه‌وان، له‌ميانه‌ى به‌شداريكردنى له (مله‌فى چه‌پ له ئه‌مه‌گاي كوردستاندا) په‌يوايه “دياريكردنى جاري خو‌ندنه‌و به‌شكه‌كه‌ ل گه‌رت، كه‌ هه‌يه‌ ل چه‌پ چ وكه‌و كه‌خراو و حيزبه‌كان چ وكه‌و كه‌سايه‌تبه‌ دابه‌ش بووه‌كان خو‌ندنه‌وگاي كه‌سه‌كي جياواز ل خه‌ى به‌ فره‌مى ده‌ازنه‌ت و به‌ دواى ده‌وا ؟ به‌ تايه‌به‌تي ل ده‌خكه‌دا كه‌ نه‌خه‌شه‌يه‌كي باوى نه‌و هه‌موو هه‌زه‌كانى چه‌پ ” نه‌فى ” كردنى ئه‌ويتره‌، نه‌بينينى كاريگه‌رى به‌ره‌مه‌ى ئه‌ويتره‌، به‌كه‌م زانينى مه‌ژووى ئه‌ويتره‌. ”

ئه‌و په‌شه‌ى وايه : “گره‌يه‌كه‌ كه‌ تا ئه‌ستا چه‌پ په‌وه‌ ده‌نا نه‌ت به‌ريته‌يه‌ ل وه‌ى كه‌ خه‌ى ناتوانه‌ت ته‌سه‌وه‌ بكات ل هه‌ره‌مى ده‌سه‌ئات به‌ت. هه‌چ هه‌زه‌كه‌ي چه‌پ وكه‌و خولياو خه‌يايه‌ش باس ل وه‌ ناكه‌ن كه‌ ده‌توانن وه‌وات به‌سه‌وه‌ به‌به‌ن و باشته‌ر به‌سه‌وه‌يه‌ به‌به‌ن، يانه‌ى مه‌به‌ستم ئه‌وه‌يه‌ خيتابه‌ي چه‌پ خيتابه‌كه‌ نه‌بووه‌ كه‌ خه‌ى وكه‌و جه‌گروه‌يه‌كي ده‌سه‌هاتى سياسي ته‌رح بكات. چه‌پ ئه‌وه‌نده‌ى كوله‌تورى (ئه‌په‌زه‌سيه‌نى نه‌اه‌زى) به‌سه‌ريه‌وه‌ زانه‌ ئه‌وه‌نده‌ ئه‌وه‌نده‌ ته‌ماهى سياسي به‌ كه‌نه‌ته‌ كردنى ده‌سه‌هاتى سياسي به‌سه‌ريدا زانه‌ نيه‌. ”

رزگار له‌ دره‌ژه‌ى به‌شداريه‌كه‌ى ووتيشى : “ شكستى به‌ره‌مى ئه‌ست ل ده‌سه‌هاتداره‌تى گه‌گه‌يه‌كي چاره‌گه‌ سه‌ده‌يه‌يه‌كي هه‌يه‌، ل وه‌ ۲۵ سه‌هات به‌يه‌ ئه‌ست شكست ل دواى شكستى جاري هوكمه‌انى تاقى ده‌كه‌ته‌وه‌. ل به‌رامبه‌رده‌ا هه‌زه‌كانى چه‌پ هه‌چ به‌هه‌زه‌نابن و ناتوانن ئه‌ستيسمارى ئه‌و شكستانه‌ به‌كه‌ن، چونكه‌ وا ده‌زانن كه‌ ئه‌ركى ئه‌وان ته‌نيه‌ا ته‌ماركردنى به‌ شاه‌ده‌ بوونى شكسته‌كانه‌، ل نه‌و خودى به‌ره‌مى ئه‌ستدا چه‌ندين هه‌زه‌ى تر ل كه‌ته‌كه‌ى قياسيدا توانيان جه‌گه‌هه‌كه‌ به‌ مه‌وقيعى سياسي خه‌يان به‌كه‌ن ئه‌م شكستانه‌ به‌هه‌زه‌نه‌وه‌. ”

په‌رسيار : كام خو‌ندنه‌وه‌ په‌ويسته‌ به‌ دياريكردنى ئه‌رك و سه‌هاتى چه‌پ و ماركسيه‌كان؛ خو‌ندنه‌وه‌يه‌كه‌ كه‌ سه‌هاتى چه‌پ ل په‌راوه‌زه‌ خراوى ده‌ريبه‌هه‌نه‌ و بيه‌كه‌ته‌ ليده‌ر ل ئه‌راسته‌ كردنى وه‌داوه‌كان ؟

وه‌هام : دياريكردنى جاري خو‌ندنه‌وه‌ به‌شكه‌كه‌ ل گه‌رت، كه‌ هه‌يه‌ ل

چاپ چ وکو کوکخراو و حیزبکان چ وکو کساییتید دابش بووکان
خوښندنووی کسکی جیاواز له خی به فرمی دازنات و به دواي
دوا ؟ به تایبته له دځکدا که نهځشیکه کی باوی نهو ههمو
ههزکانه چاپ " نه فی " کردنی ئووتر، نه بینینی کاریگری به ره می
ئووتر، به کم زانینی مژووی ئووتر.

زربیه ههزکانه چاپ که مترین دیبل ماسیت و هونری سیاست کردن
به خرج ددن له بهرامبه ر یکتردا. له دځککي وادا کردنووی
دیالگ (چشني ئو مملوئی سايي گگا) که مک دکا به لای که می که
همووان قسه له سر ئو وگرفت بنچینی یانه بکن که ځگر له ووی
چاپ با دسټیک به دست به نه له ناستی که مگادا، یان به لای که می
له ناستی که بوونو له دوری چ نه نامانجکی تکتیکی یان
ستراتیژی کورت ماو یان در ژ ماو له ناستی په یو نندی کانه ههز
جیاواز کانه چاپ له گال یکه .

په م وای له دځککي وکو ئو موی چاپ له هم ره م به ر له ووی
قواییکه تیئری په ویست بهت، تا خوښندنووی کی قوای له به ره م
بهت، سیاسی بوونکی قووتری په ویست چشني ئو زموونی لینین،
به رجسته بوونی لینین وکو لوتکی ای به ریی له ششیکه ئکت به ر، له
ووی تیئری ششگه یو و هه وکانی په کلاک ره و بوو به ناراسته
کردنی ووی شش، به م ئم به رجسته بوون به به ج کردنو و به
"بیرتیژی سیاسی" لینین ماحه بوو.

ئو ناسه و شووکار و پراکتیکی سیاسی گر دابوو به گیشتن به
نامانجکان، به م په ییش تکتیکی خی و پلانی سیاسی دگه یی، ئو
مامه یی له گه ههمو و ههز چاپ و ادیکالانه دکرد که گونجاوی
ئو بوون تاسر یان له چ نه و سټیک هاوسه فوری شش بن، به
دواي ئو ودا له چ نه خاکی موشت ره ههزی زرتیر که کاتو و به
قازانجی نامانجی که تایی ههزی که م یه تی و کوکخراوتر و گه بخت.

مهرج نیه ئم چاو وانی لینیک له ههزاره ی سیه مدا بین بهت و
خوښندنووی کی تایبتمان به بکا به دخی ئو موی چاپ ، به م
میتدی لینین به دست له نه دراوی ماو ته و هه رکسکه گره کی به
دتهوانه ئم میتد به به کار به نیت و خوښندنووی که به دخی چاپ بکات
به خزمته تی ئو نامانجی له پرسیار که ی ئو ودا باس کراو.

پرسیار : ههمو رجی ئمر و شکستی حوکم انی به رری راسته وی ، چ
بژارد و پلاتفرم کی مومکین د خات به رد م ههز چاپ و مارکسیه کان

وهام : گريڻك ڪم تا ئست چپ پو دنا نٽ بریتي لوي ڪم
 ڇي ناتوانت تسمو بڪات ل هرمي دسمات بت. هيچ هڙڪي چپ
 وڪو خولياو ڇيايش باس لو ناکن ڪم دتوانن ووات بسمو
 ببن و باشر بسمو ببن، ياني مسم بستم ئو يي خيتابي چپ
 خيتا بڪ نسمو ڪم ڇي وڪو جگرو يي ڪي دسمات تي سياسي ترح
 بڪات. چپ ئو ندي ڪولتوري (ئپزيسي ني نازي) بسمريو و زان
 ئو ندي ئو ندي تماحي سياسي ب ڪمنت ڪردي دسمات تي سياسي
 بسمريدا زان ني.

شڪستي برري است ل دسمات تدارتي گگي چار گ سدي يي ڪي ه يي،
 ل و ۲۵ سا باي است شڪست ل دواي شڪستي جري حوڪماني تاق
 دڪات و. لرامبردا هڙڪاني چپ هيچ ب هڙ نابين و ناتوانن
 ئستيسمري ئو شڪستان بڪن، چونڪ وا دزانن ڪم ئرڪي ئوان
 تنيا تمارڪردي ب شاهد بووني شڪست ڪان، ل و خودي برري
 استدا چندين هڙي تر ل ڪات ڪي قياسي توانيان جگگ ڪم ب
 موقيعي سياسي ڇيان بڪن ئم شڪستان بقزن و.

برري است شڪستي سياسي ه ب يان نا، ت ل ڪم مگي ڪي چينا ي تي
 دڙيت، سا ل دواي سا و ڪابين ل دواي ڪابين ئم قشت
 چينا ي تي قوتر دبت و. ل ووي تيئريو و وا چاو ووان ڪراو
 ئم قشتان ڇي گگا ڇڪر بت تا پلاتف رمي چپ ئگ ر ز
 لاوازش بت بر و پيدا بڪات. بهام و زعي سياسي چپ و ڪم لگا
 ڇي ل پيو ندي ڪي زر خراپ داي. ڪم مگي ڪي ڪوردي ڇي ق ناغ ڪي
 پ ل سرگرداني سياسي و ه و شاندي و ل ڪترازان بسمر دبا،
 ڪ ڪم مگي ڇي هيچ نوتف يڪ و بهاي ڪي تدا نماو ب ناکت و
 ناکشي سياسي.

چپ د ب بر ل هموو شت ڪ ڇي داب ل ڪلتوري ڇ ب ڪم زاني
 ب ئو و ساي ڪي گور تر ل ڇي دروست بکا. گنگ ئو جستم پشر
 و بلاوي چپ ل جري ڪ پلاتف رمدا ڪ ببت و و چنند م يدان ڪي
 ديار يڪراو ه بڙر و ببت خاو ني. نموون يي ڪي زيندوو و
 پراڪتي ڪي لسمر ئو و بچوونم ئو ڪار هاوبش ڪ لسمر دزي (
 خان نشينان) ڪرا ل ڪ تايي ڪاني ۲۰۱۷ دا ڪرا. ه بڙاردي م يدان
 سياست ڪردي و ڪمنت ڪردي ناکت ڪي دخوازان ني، ب ڪو ل
 زرور ت و سچاو دگر.

[illegible]

فاندنی بهاکانی ژن ل
ئ نکیو و تا ئردگان ...
محمود ع بدو ا

مـژوو ئـگـر نـهـنـيـيـک ئـاـشـکـرـاـنـکـاـت نـهـنـيـيـک دـشـاـرـتـو، ئـگـر
مـژو گـرـکـوـرـيـک نـکـاـتـو ئـو ا بـا بـتـک دـکـاـت بـگـرـکـوـرـي
گـرـدـن، بـمـاـم هـيـچ اـسـتـيـيـک تـا کـتـايـي نـاـشـاـرـدـرـتـو. بـدـرـژـايـي
مـژوو ژـن کـشـيـک بـوو، کـنـک هـر بـيـرـمـنـدو فـيـلـسـوفـان پـوـي
خـريـک بـون، بـمـکـو هـر سـک ئـاينـد ئـاـسـمـاـنـيـيـکـش لـدـ وري چـاـر سـرـکـردـن
، يـاـخـود شـاـرـدـنـوـي سـو اـونـتـو. مـسـلـي ئـاـزـادـي ژـن، ئـوـي کـدـبـت
ژـن گـوـاـيـي پـيا و بـت ، و بـا بـتـي چـژو لـزـتـي پـيا و بـت يـان ژـنـيـش
وـک پـيا و دـشـت بـيـرـبـکـاـتـو و بـيـار لـسـرـژـيـانـي خـي بـدـاـت
مـسـلـيـکـک تـا ئـسـتـا لـنـوـان ئـاين و فـيـلـسـفـو و تـنـاـنـت
کـمـنـاـسـيـشـدا بـ هـوـاـسـراـوي مـاـو تـو ، هـبـت لـوـي تـيـرـيـيـو
نـک پـراکـتـيـکـي. پـوـيـسـتـ ئـو لـيـاد نـکـيـن ئـو ئـاـزـادـيـيـ ژـن هـيـتـي
لـ سـاـيـي سـيـسـتـمـي سـرـمـاـيـدـاري، پـيـوـنـدي بـ حـقـيـقـت و سـرـوـشـتي
ژـنـو نـيـ، يـاـخـود ئـو پـگـيـي نـيـ کـ ژـن دـبـت هـيـبـت، يـاـخـود
شـاـيـنـيـتـي ، چـونـکـ ئـو سـتـا تـيـي ژـن هـيـتـي پـگـيـکـ بـگـوـرـي
بـيـرـکـردـنـوـي پـيا و، يـاـخـود بـرـژـو نـدي سـيـسـتـم دـاـژـرا و، زـر لـم لـي
اـسـتـيـنـي ژـنـو يـ، ژـن بـ گـوـرـي ئـايدـيـلـژـيـ سـرـمـاـيـدـاري
سـو کـا يـتـي پـدـکـرـت، وـک چـن ئـاينـد کـا نـيـش کـورـتـيـان نـهـنـا و لـ
هـر شـکـردـن بـسـر بـهـا کـا نـي ژـن.

ئەم بابىتى شىكردىنىۋېلى زېرى دىۋىت، لېرىدام بىستىم لىكچواندىنىك بىكەم لىنىۋان ئىنكى خواۋىندى نىرىنىڭ و ئىردىگان كى نوڭىرايىتى ھەمان كىلتورى نىرسالارى و فەبازى دىكات، ھەبىت لىرى دا ئاماز بى ئىردىگان دىكەم، بىكەم دىكرىت بىپىن اسلامى سىاسى بى گىشتى نوڭىرايىتى ئىۋ كىلتورى دىكات، كى لىسەردىمى بابلى و سەمرىيەكانىۋى درىزى ھەيى.

ئىۋى زىر بىپىۋىنى ئىفسانى پىاۋى بىھەز، و ژنى لاواز تىك دىشكىنىت ، و بىشۋىيەكى پىراكتىكى و لىسەرى ئىرز ھە موان دىبىپىن، شىۋىشى ژنى لىۋىژ ئاۋاى كوردستان، كى تىنانىت ھەندى زىۋىيەك گومان ناھەبىت ۋى بىۋىۋى پىاۋ تىبىگات كى ژن ئىۋ بونى نىپى ، ياخود ئىۋبون نىپى كى بىگۈرە ي ئاينىكان و اسلامى سىاسى داۋىرى لىسەردىكرىت، ئىۋژ ئاۋاى كوردستانو بىرخەدانى ژنان و داستانى "ئاۋىستا و باران " سەلمەنرى ئى و استىپىن. ئىتر ئىۋ پىاۋانى كى وىك نىعام سەرى دىخەن ئىۋژ خەبىۋى با ھە ر نىبىپىن خە جىھان دىبىپىن .

بى سەلمەندى ئىۋ استىپى ، بى شىۋىيەكى پىراكتىكى، جىھان قەرزارى ھەزرى ئىجلانى، ئىۋ نىك لى چۈرچەۋى تىپىدا بىكۈ بىشۋىيەكى پىراكتىكى سەردىمى داىكسالارى و خواۋندى ژنى بىرجىھان خستىۋى. ئىستا كى نىعەرتى ئازادى ژن زراۋى نوڭىرانى ئىنكى فەبازى بردۋى و ئىزانن سەركەۋىنى شىۋىشى ئىۋژاۋا ژىركەۋىنى خەلىفە مەشك ژىنگىرتۋىكانى. پىۋىستى ئاماز بىۋى بىكەم ، كى وىك چەن فرىد لى ۋىگەي ئىفسانى ئىدىپ ۋى، جىھان شاراۋىكەي مەرقى دىزىپىۋى كى بزۋىنە رى سەركى ۋىفتارى مەرقە، بىھەمان شىۋى ئىجلان لايەنكى تارىكى ژيانى مەرقەيەتى دىزىپى ۋى و پەردى لىسەرى مەژۋىك ھەبەدايەۋى كە پىاۋ دىنوسەتۋى ، مەژۋىيەكى خەلقاندى، مەژۋى خواۋاندىژن و داىك سالارى.

لى ئىدە بىياتى بابلى سەمارىدا خواۋىندى پىاۋ ئىنكى بىھەكانى خواۋىندىژن. ئىنانا . . دىدەرت، ئىنكى وىك يىكەمىن خواۋىندى نىرىنىڭ 99 بىھەكەي ژن، ياخود داھەنەكانى دىدەرت و دىبىات بى شارى ئىرىدە، سەرىۋى مەملەنەيەكى زىر ئىنكى سەردەكە ۋىت و ژن بى ماۋى پىنج ھە زار سا بى كارىگە ر دىكات. و كىلتورى خواۋىندى نىرىنىڭ زىدەت ۋىئاينەكانىش درىژ بىم كىلتورى ئىدەن! بىكەم شىۋىشى ئىۋژاۋا كى شىۋىشى گەلان و شىۋىشى ژنى، جارىكىتر بىھەكانى كىلتورى داىكسالارى لى پىاۋى فەباز و رگەرتۋى، ئىستا ئىردىگان وىك نوڭىرى كىلتورى پىاۋ سالارى ھەرش دىكات سەرى بىھەكانى ژن و كىلتورى خواۋىندىژن، دىيەۋىت جارىكىتر بىبەت بىئىنكى و بىھەكانى ژن، و

ئاوستاتىيى ھەيىتى بىخى ببات. بائام ئىتر ناتوانىت چونكى ئىتر
ژن بىرگىيىكى ئازايان دىكات، و بىگيانى خى بىرگى لى و استىيى
مىژويى دىكات كى پى گىشتوو، و، جارىكىتر دىستىردارى بىھاكانى
نا بىت.

ئىتر بىشلىق يىكى پىراكتىكى سىلمىندرا كى ئىم كىتورى دىژن لى
ئىكىيى و دىستىدىكات و ئاينىكان تا ئىژگارى ئىمى لى گىيى
قوتابىكانى وىك بىغدادى و ئىردىگان و قىراداغى دىژى پىدەن.
بىيى دىكرىت بىشكى ئى و ھىشانى و ئى و ھاربونى ئىردىگان، سىرلى
دژايىتى ئازادى گىلان و ستاتى كوردا ھىرش بىت بىسەر كىتورى
ئىنانا. بىاستى و خى يان نااستى و خى.

مىحمود ەبدوللا

بى نوسىنى ئىم وتارى سود لىم سىر چاوى ە ورگىراو.
ژن لىژى – عبداللە ئىجالان

كى بىرپىرس لى تاوانى خى كوشتن لى كوردستان...؟! ... مىوزى فىر ەبدوللا

لى گىشلىكى تىرو

خى كوژى وىك ھىمو دىياردىكانى تىر ژىر سايى سىستىمى چىنايىتى
سىرمايىدارى و چىوسانلىق رىھاو، پاشان بى ھىواو بى ئومىد بون و
لىخى نامى بوون، يىككى لى دىياردى ھىر تىراژىدى يىكانى ژيانى
كىمىسايىتى لى ھىمو جىھان، بى تايىبىتى ئىوانى لى قىيرانى
ھىمىلايىنى دا دىژىن.

كىمىسايى كوردستانىش لى چىند دىدى ابرودا، كى لىلايىن كىمىمى
دىستى و تاقىمى قىومى – خىيىكى، و دىنى – تايىفى يىو، بىو دىچىت

، یانکشاوت ناو هـلومـرجـکی نالـبارو پـشـوی و قـیرانی هـمـلایـنـهـ. هـر لـ بـکـاری و هـزاری و نـداری یـو تـا بـخانـولانـی و ئاوارـی و چـندین دیاردی تر، زـرایـتی مـر قـکانی بـ ئومیدو بـشبن کردو، تایبـتی توـژی لاوان و خوـندکاران. لـ راستیدا دـبو ئـم توـژ هـمیشـ دـیان پـ بـ لـ ئومـدو هیـو او حـزو ئارـزو کانیان دابین بکرایـو بـدی بهاتبایـ. بـمـام بـ داخـو لـ جیاتـی فـراهـم کردنی کـشو بارـکی ئینسانی کـ و مـمدـرو و ئارـزوو حـزو و نـکانیان بـ، بـ پـجـوانـو لـ بـ ئومیدی و بـشبنیدا کـم بـژ هـیـ بینـرو بیسـری هـوایـ خـکوژی چـند لاوی کوـو کـچ نـبین لـ شارو شارـچکـکانی کوردستان و ئـمـش نـبـتـ جـگای پرس و ای گشتی.

بـژانـ هـر کـ چاو بـ دـزگاکانی اگـیـانـدن و تـمـ کـمـلایـتی یـکاندا دـخشـنین کـمـمـ و نـی لاوی جوان لـ کوـانو کچان دـبین کـ بـ وداوی کارـساتبار و بـ شـوازی جیاجیا خـیان خنکاندو و کـتایبان بـ ژیانیان هـناو. جا زـر جار ئـو لاوان بـگـیـکیان لـ دواي خـیان جـهـشتو و هـکاری خـکوژی یـکانیان بـیان کردو. و زـریـی بـگـکـانش بریتی یـ لـ بـ ئومـدی و بـ هیـوایـی لـ ژیانیان، دیارـ ئـمـش بـهـی دابین نـکردنو دـستـبـرکردنی پـویستی یـ سـرـتایـی یـ ئینسانی یـکانیان کـ استـوخـ دـسـاتـو حکومـت لـی بـرپرسیارن.

سـدان هـزار قوتابی بـهـزارو یـک چـرمـسـری و دـردـسـری و نـبونی و نـداری خوـندن تـواو دـکـن بـمـام دواي ناتوانن هیچ کارـک پـیدا بـکن بـ بـژو یـ سـرـتایـی ژیانیان.

سـدان هـزار لاوی کوـو و کچی تر لـ بـر نـبونی وهـزاری ناتوانن خوـندن تـواو بـکن و، هـر لـ هـرزـی یـو و شان دـدـن بـر کاری تاقـت پـوکـن، بـ کر و موچـیـکی کـم. لـ کاتـکدا لـ ساـیکدا رـنگـ تـنها سـ چوار کر و موچـیان پـ بدرـت کـ ناکاتـ کر و مـسـرـفی ها توچـو و مانـوی سـرکاریان!.

سـدان هـزار کوـو و کچی لاو لـ هـمو ئـو پـشاکو خـراک و پـویستی یـ سـرـتایـی یان، کـ زـر جار هی کـنـش، بیـشـن و ناتوانن بیکـن . هاوکات بـبـشـن لـ سـرـتایـی ترین پـویستی تـندروستی و، لانی کـمی خـشگوزـرانی یـکان، لـملایشـو کـمایـتی یـکی کـم لـ مناـانی کاربـدـستانی دـسـاتدارو ملیونـرو ملیاردیرـکانی پا دـستیان لـوپـری نازو نیعـمـتـدا ژیان بـسـر دـبـن. لـ بونی جوانترین و دوا مودیلی جلو بـرگو سـیار و خواردن و سـیران و گـشتو گوزار چ

لە ناو کوردستان و چ بە وولاتانی دەر و بە هەر مەندن . ئیتر چەن لاوی کو و کچی بە کارو هەزارو نەدار بە ئومەدو بە هیوا ناگاتە ئۆپەیی رەشبینی و نامە نابی لەژیانو پەنا ناباتە بەر تاوانی کەتایی هەنان بە ژیا نی خەیی!؟؟؟

ئاستە بە وائەت ئوانە خەیان بەرپرسن لەم تاوانی خەکوژی یە . بەمەم لە ئاستیدا ئوو دسەتاتی تاوانبار بەرپرسی سەرکە و ئاستەوخو یە لەم تاوانە وەک هەمو تاوانەکانی تر .

بە یە پەویستە لە جیاتی سەرکە نەکردنی کەسی خەکوژو کەسوکاری یان ، سەرکە نەیی دسەتەتداران و بە ناو دامەزراوەکانیان بکەرەت و نەرەزایی تی لە دژیان دەر بەدرەت . بە تایبەتی توژی لاوانی کو و کچ ، و خویندکاران کە زەریان توشی رەشبینی و بە ئومیدی دەبن . لە جیاتی بیرکردنە و لەم تاوانە دژ بە خەیی پەویستە بیر لە و بکەن و کە هەکاری پەشتی رەشبینی و بە ئومەدی و دابین نەکردنی پیویستی یەکانی ژیا نیان دسەتەتە تو حکومەتە ، نەک خەیان و کەسوکاریان . و دەرەت بە دابین کردنی ژیا نی شایستەیی هاوچەرخی لە هەمو ویەک و خەیان کەخە نو یە کگرتو کەن و ببنە بەشەکی زیندوی پە شە و شەوق لە و خەباتو نەرەزایی تی یە کە هەمیشە هەیی لە دژی دسەتەتداران . و تەنانەت هەو بەدەن ئەبەری نەرەزایی تی یەکانیش بکەن بە کەتایی هەنان بەم دەرەتی کە بەسەریاندا سەپاوە .

بەگومانە کە مەرەفەکان بە شیوەی کەمە و یە کگرتوانە کارو خەبات بکەن بە ئاسە و ئامانجی ئینسانی رەشە و ، هەمیشە دەرەت خاوەنی ئومیدو هیوای بەرزو گەشورون . و زیاتریش پەیی بە هەکاری کانی کارەساتو نەهەمەتی یەکان دەبن . تەدەگەن کە یشەیی هەمو دیاردە کارەساتبارەکان سیستەمی ئابوری و سیاسی و کەمەهەیی تی و کەلتوری و فەزای زانی لە لایەن دسەتەتدارانە و . بە یە هەر دەرەت دسەتەت تاوانبار بکەن نەک هەو و لاوازی تاکە کەسی .

بـر و بـرزخ ... بـتان لـتيف ءـ بدولقادر "پا يان"

ئايا كاتـك لايدـك يـك بـخـر دينينـ ژوورـكـ مانـو، ژوورـكـ ژانـسـر
دـگر؟!.. ئايا كاتـك ئـو قسـيـ دـستنوسـي بوزا دـخوـنـوـكـ
دـ: (ئـوانـي كـخـ جـاـكـردنـو تـتـ دـكـنـو تـنـهـا
مردوـكانـ). بـواي بـكـين ودـمان پـي خـش بـ؟!.. يان دـبي بـمرين
هـنـگـي دـكـينـ لوتـكـي تـكـيـشتن لـي؟!.. ئـدي دـبي فـيـلـسـوف
مـنتـسـكيـ مـبـستي چـي بـت لـم قسـيـي (؟!): گـلـ بـختـوـرـكان
ئـو گـلانـن، كـمـژوـكيان بـ نيـ.

دـي با هـمو پـكـو بـينـ پـش بـرايـي بـرو باوـو تـكـيـشتن
ولاگـيريمان.. داخوا دـكـينـ چـتر و؟.. چـتر دـبينـ!!؟؟.. يان
داخوا كـلـن ويلـسـن هـر پـداگـيري ئـكات لـسـر
بـازـكـي (اللامنتـي)!!؟؟.. بـمـام هـشتا ناوـرـت بانگـمان بـكات!..
نـوـك پـي بـبين ئـدي پـاش (اللامنتـي) - (ما بعد اللامنتـي) - ئـو
ديوي شـتـي نيـ؟!..

ئـگر بـبين كـسـك كـ لـسـر هـلـي مـعـريفـي نـوان تـوـرـي
عـقـكـگـرايـي وتـوـرـي عـيرفـانيـت هـاتوچـ بـكات، ئاوي شـيرز بـت
و، تـماشـي پـك كـوتـ.. واتا چاوي لاواز نيـ، وـلـ لـبينـدا ئـم
سنورانـ نابـ.. لـرـو ئـكـينـ ئـو بـچوونـش كـ ئـو كـسـكـي
وـستاو.. چاوي بـيوـتـ شـتـ كـنـاي بـينـ ودـخـشـيش بـوي كـ
بـينـرـكانـي وا هـست دـكـن ئـو بـينـر بـ!.. كـچـي وا نيـ.. بـيـ
زـر جار شكـسـپـير قسـي بـ كردوـ.

جارـكيان گوـم لـغـربـ غـربي شكـسـپـير بوو بـپـرـشـيـو پـي دـگوتـ:
ژيانـت بـگـبـ ئـگر پـت سـرسـام نـبـت!..
پاش دامانـكـي زـر كـابرا گوتـ: ئاخر لـم نـوانـدا دوو ديوي ژيان
دـبينـ!..

شكـسـپـيريش پـي گوتـو: كاكـ ئـتو دـبـبـي خـت پـ جـياواز؟!.. بـقسـي
بوزا بـكـ، لـو بـمـنـو تا مردن دـتـگوازـتـو بـ ژيانـكـي تر كـپـت
سـرسـام!.. يان ئـو تا جار جار لـو هـلـ تـريـك ولايدـي لـبـدو
سـرـكـ بـكـ بـهـردوو تـوـرـي هـاو سنورت ولايـك بـكـو لـيان، تا
بزاني ئـو هـلـي مـعـريفـي جـيـهانـكـي بـ دوو لـت جـيا كردـتـو، يان

فهوتان...ستار ئه حمه د

به ر له وهی مردن بهر کی ژیان بگر ،
ده ست کمان هه ب ب گوم ابوون
جوودا ییهك له ده رگه مانی نه دا بوو
نه مانده زانی قه ده ر له کو

ژووری دمان توو ده دا
له کا ملاره به ژنی خ شه ویستی درز ده با
ب چی مانی حق له زیگری عه شق خانی ده ب
شه وانه چن مانگ ده گر ن
خ ره تاو ب پهلکی داره کان سوو ده دا
گزنگ چن پهلکه گیا

ده کا ته سه ر نشین
ب ژماردنی بولبوله ته ریوه کان
ب چرکه ساتی رامووسان
ئه و کا ته مه یل کمان نه بوو
ب ته وقه له گه پیاسه
هه ناسه یه کمان به دیاری
نه ده دا به خهون
له گه ل خهوتنا پاشا گه ردانی
ب ئاگا له ماچ

دوور له تکه بوون
برسی ب شهو باسك
تینوو ب له یه کحا یبوون
به دوای و نهی کچنی فریشته کان
یادگاری به هه شت و
گه انه وه ب زه مزه مهی نه مری
جه رگمان وهك بخوور ده سووتاو
به زه یی و شووره یی

سکمانی به دوکه ده مانی
پشتمانن به ئاگر ده شلا
دووره پهر ن بووین له ته نیایی
ئاشنا بووین به هه چوون
خمان ده جوی

درمان ده باران
که سمان به رامبه ری هه رس نه ده کرد

دو نیا یهك بووین له خاځیږوون
سه به ته یهك بووین له خوځه مځش
ره گځك بووین له ماتۍ
به رځك بووین له قاتۍ
ره وه ندځك بووین بځ نان
نا نځك بووین
له گه ځه لاوژځ
سو ځندځك بووین له ره هایۍ
بووین به عاشقځ
هاوسه رځ تیمان مران
کاسه ځا بځ وومان توو ځه ځدا
گوځاوی ته نیا یمان کرده باران
به ر ره حمه تی نه فرهت که وتین
هه میسان له جیا بوونه وه ځا ځاین
ځا ځای درځ مان هه ځگرد
پشتمان کرد له سایه ځخودا
په یکه رځ کمان له ته فره دروست کرد
به یان یان سو ځندمان به پاکی ده خوارد
شه وانه لاپه ځه ځ عومرمان نا ځه واده سوتان
بځ یه دووکه ځ .. سه رابی راز
کځ چ مه ودای ژوانگه ..
ئه ندځ شه ځا مانچ و
رایه خمان مه ودای فه وتان بوو

کځکځ رځ ما ننوسی مند ځان جوان رځلینگ. رځزا شوان

لځ و بځ وای ځدام کځ زځ ربځی خو ځند ځرانی کوردمان، زنجیر ځ رځ مانی
(هاری پځ تځ ر) یان ځځ ځند ځتو ځ، یا فیلم ځ سین ځ مایي ځ کانی هاری
پځ تځ ریان بینون، زانیاریش یان دځ ربار ځی نووس ځری ئم رځ مان ځ (جوان
رځلینگ) هځ ی. کځ چیر ځک و رځ مان ځ کانی بځ نازناوی هون ځ ریپ ځ و
(ج. ک. رځلینگ) وځ نووسیون و بځاوی کردوون ځتو ځ، تا کو ئم مځش

هەر بـم ناوـ خـوازاوـو دـنووسـ و بـاودـکا تـوـ.
ئـم خانـم نووسـرـی ئینگلیزی لـ رـی نووسینی زنجیرـ رـمانی هاری
پـتـرـوـ، کـ یـکـکـ لـ شاکارـ رـمانـکانی جیهان و ناوبانگی لـ
هـموو جیهان دا دـرکرد. شایـنی باسیـشـ خـنـران چـند خـشی لـ
خـوـنـدنـوی هاری پـتـر وـردـگـرن، دوو هـنـدـش چـژ و خـشی لـ
خـوـنـدنـوی چیرـکی سـربوردی ژیا نی جوان رـلینگ وـردـگـرن.

زـر کـسان هـن کـ بـخت یاوـریانـ و هـموو پـویستیـکان و
پـداویستیـکانیان لـ بـردـستیان دان، کات و هـلی رـخسـاویـشان بـ
هـکـوتـوون، کـچی هـچیان بـ هـیچ نـکردوون، هـچیان لـهـنـوـری.
بـمـام بـ پـچـوانـی ئـمانـوـ، کـسانی تر هـن، بـ بـوابـخـبوون و
ورـبـرزی و گـشـبینی و هـو و تـکـشان و خـاگـری و کـنـدان
توانیان بـ پـژـی خـون و هیواکانیان سـربکـون و بگـن بـ هیوا و
ئـمانـجـکانیان و خـونـکانیان بـن بـ راستی. بـن بـ کـ
ناوداران جیهانی و تا هـتـایـش ئـستـری ناوداریان بدرـوشـتـوـ.
لـ راستیش دا، کـسی سـرکـوتـو نیـ، کـ لـ زـر لـ قـناغـکانی
ژیا نی دا، تووشی نـهامـتی و شکستی نـبووبـت، بـمـام جیاوازی ئـم
سـرکـوتـوانـ لـگـ کـسانی سـرنـکـوتـودا، ئـو یـ کـ ئـم
سـرکـوتـوانـ ورـیان نـووـخا و خـیان رادـستی شکستی و بـزین و
کـنـدان و بـ هیوای نـکردن، خـاگـریوون و سووربوون لـسـر کوشش و
تاقیکردنـوکانیان، تا سـرکـوتـن و گـیـشتن بـ هیوا و بـ
ئـمانـجـکانیان.

بـمـام سـرنـکـوتـوکان، لـ یـکـم شکستی و سـرنـکـوتـنیاں دا،
ورـیان رووخا و خـیان رادـستی شکستی و بـزین و بـ هیوای کردن و
پـایـان لـداونـتـوـ.

باشترین نموونـ لـ جـری کـسانی سـرکـوتـو، رـمانـنووسی ئینگلیزی و
جیهانی خاتوو (جوان رـلینگ)ـ، ئـم خانـم نووسـرـ، هـژاری و
بـکاری و دـستکورتی و نـبوونی و بـدـرتـانی خستیان لـواری شکستی
و بـ هیوایی و بـزاری و نـئومـدی و خـمـکی و بـیاری
خـلـناوـبردن. بـمـام هـزک لـ ناخی دا، ورـ و گو و گـشـبینی و
خـاگـری و کـنـدان و هیوای سـرکـوتـنی پـدـبـخشی. وـکو دـشـن
رووناکی لـ هـناوی تاریکیـو هـنـدـت. ئـو هـزـش هـزـی
خـشـویستی نووسین بوو، کـ تـکـکی بـ خوـنی جوان رـلینگ ببوو.

جوان رـلینگ، نیوی ژیا نی بـ هـژاری و نـبوونی و بـ کوـرـوـری و
پـژارـ ژیا، هـموو دـرگاگان بـ رووی دا داخرا بوون، بـ ئـو بـ
پارـ کـمی کـ سـیال پـیدـدا، خـی و (جیسیکا) ی کچـ شیرـخـرکی

د ژيان.. ئو يو كېمېن چار كې ئېدې بېت بې فريالسي نووسلر كې هـ ژار و داماو و بـدر تان، يو كېمېن چار كې ئېدې د رگاي بـخت و وري و خـشگوز راني و شادي لـسر نووسلر كې بكا تـو.

جوان رـلېنگ بـ هـي نووسيني زنجير رـماني هاري پـتـر و، بوو بـ خـشويستي هـمووان و بـ يو كـك لـ مليـنـر كـاني جيهان و بـ پـدا هـترين و دـو مـنـترين ژنـ نووسلر لـ جيهان دا، بوو بـ كـكـ رـمانووسلر كې جيهاني.

پـويستـ لـ چيرـ كې سـر بـوردـي ژياني جوان رـلېنگ سوود و پـند و وانـ و رـبـگـرين و بـت بـ هـاند رمان بـ گـشـبـيني و درـژـدان بـ تـكـشان و خـاگري و كـنـدان.

ژياني جوان رـلېنگ بـ كورتـي:

جوان رـلېنگ مـراي، كـ بـ نازناوي (ج. ك. رـلېنگ) ناسراو. لـ رـژي

(۳۱/ يـلـ۱۹۶۵) لـ (تـشـبـنگ سـود بـري) كـ دـكـ و تـ خـوارووي شاري (گلوسيـر شـاير) لـ بـشي خواروو رـژـاواي ئينگلـرا لـ داكبوو. باوكي (جـمس رـلېنگ) ئـندازياري فرـكـ بوو، لـ كارگـي ئـتـمـبـيلي رـرـيس دا كاري دـكـرد. دايكيشي (ئان فولانت) كارمـند بوو لـ تاقيگـي يـكـي پزيشكي دا.. دوو خوشك بوون، جوان خوشكي گـورـ و (ديان) ي خوشكي دوو سا لـ خـي مندا تـر بوو.

جوان لـ تـمـني چوار ساـان دا، تووشي سوور تـر بوو، باوكي بـدـنگـي بـرز پـرتوكي چيرـكـ خـيا يـيـكـاني (ريتشارد كاري) بـ دـخـوـنـد و، كـ جوان زـر حـزي لـ چيرـكـ كـاني بوو، هـر لـ و چيرـكـانـو ئـلـهامـي و رـگـرت و هـگري نووسين بوو.. هـر لـ مندا يـيـو و حـزي دـكـرد بـت بـ نووسـر، ئـمـ حـز و هـيواي دايكيشي بوو.. بـ زـريشي هـگري نووسيني چيرـكـي خـيا يـي بوو. زـريش حـزي لـ هاو تـي ئـژـ بوو، بـ تايبـتـيش كـروـشـك.

جوان لـ تـمـني شـشـان دا، يو كـمـين چيرـكـي بـ مندا ان نووسي لـ ژـر ناوي (كـروـشـك) دا، كـ زادي بيـر و خـيا يـي خـي بوو، چاپكرد و بـاوي كرد و. جوان لـ مندا يـي دا، بـ كورتـي و خـشـوتـستي هـمووان بـ (جو) بانگيان دـكـرد.

جوان رـلېنگ لـ قوتابخانـدا، زـر رـژ لـ پـشوـكـاني نـوان وانـكان دا، بـ

هاو تـي قوتاييـكـاني هاو پـلـكـي و بـ (ديان) ي خوشكي كـ دوو خوشكي خـشـويست و وـكو دوو هاو تـي دـسـزـبوون، چيرـكـي خـيا يـي خـشي بـ دـگـانـو، كـ زـريان پـخـشـبوو.

نووسین بوو بـ خولیای هـمیشـی جوان و بـ بشـکی گرنـگ لـ ژیاـنی،
بـ تایـبـتیش شـیدای نووسینی چیرـکی خـیاـی بوو بـ منداـان.. لـ
تـمـنی منداـی دا، چـنـدین چیرـکـکی فـنـتازی بـ منداـان نووسیون.
جوان لـ تـمـنی نـ ساـان دا بوو، یـکـک لـ مامـستاکانی
قوتابخانـکـی بـ هـی دابـزینی نمرـکانی لـ وانـکان دا، جوانی
خستـ ریزبـندی قوتابییـ کـمتـرخـمـکانـو.. بـام جوان بـیاری دا
کـ بـت بـ باشتـین قوتابی. دواي ماوـیـک بـیارـکـی هـنایـدی و
بوو بـ یـکـک لـ قوتابییـ یـکـمـکان، بـ تایـبـتیش لـ زمان دا زـر
زیرـک بوو.

جوان رـلینگ دواي تـواکردنی قوتابخانـی ئامادـیی، لـ ساـی (۱۹۸۳)
دا لـ زانکـی (ئـکستـر) وـرگیرا و لـ (۱۹۸۷) دا، بـوانامـی
لیسانسی لـ زمانی فـرـنسی و لـ ئـدـبی کلاسیکی دا وـرگرت. پاشان
دـچـت بـ فـرـنسا و ساـ و نیوـک لـ (پاریس) دا دـمـنـتـو.. جوان
لـو ماوـیـدا، کـمـمـک کاری جـراوجـری کرد و دوايي گـایـو بـ
لـندـن.

جوان رـلینگ بـ ماوـی نـزیکـی پـنج ساـ وـکو توـژـنـر و (سکرتـر)
لـگـ (رـکـراوی لـبووردنی نـودـوـتی) لـ لـندـن دا کاری کرد.
جوان حـزی لـ کاری سکرتـری نـبوو، تـنـها لـ بـر ئـو نـبـت، کـ
ئامـرـکی داتـی لـ بـر دـست دابوو، لـ کاتی پـرژان دا، بـ
نووسینی چیرـکـکانی و رـمانـکانی سوودـکی باشی لـوـردـگرت.

جوان لـ وتارـکی دا، کـ لـ زانکـی هـارفارد بـ قوتابییـ
پـشکـوتووـکان پـشکـشی کرد، وـکو خـی گـایـو لـ ماوـی کارکردنی
وـکو سکرتـری رـکـراوی لـبووردنی نـودـوـتی، دـوـو: لـ لایـن
کـسانـکـو کـ ژیاـیان لـ مـترسی دا بوون و لـ بارودـخـکی سـخت و
دژواری پـ لـ نازاردا دـژیاـن.. تـنـها لـ بـر ئـو کـ رووبـووی
حکوومـتـ دیکتاتـریـکانی و تـکانـیان ببوونـو.. نامـ و
دیکـمـنتـکی زـرمان پـدـگـیشت.

ئـم تاقیکردنـوـشی رـ و رـ نگدانـوـیان لـ رووداوـکانی زنجیرـ
رـمانی هاری پـتـر دا هـی.

ئـوی لـ هـموو شتی زیاتر کاری لـ جوان رـلینگ کرد، کـچی دوايي
دایکی بوو، کـ لـ ساـی (۱۹۹۱) دا، لـ تـمـنی (۴۵) ساـیدا کـچی
دوايي کرد.. ئـو دایکـی کـ زـر هاندـر و پاـپشتی بوو.. نـوانی
جوان و باوکی باش نـبوو.. قسـیان لـگـ یـکـتری ناکرد.. ژیاـن بـ
جوان رـلینگ، کـچـ هـرزـکارـکی دایک مردووی بـناز و سـز، زـر
سـخت و ناخـش بوو.

لښ ساټی (۱۹۹۱) دا، چوو بڼه شاری (پښتانه) لښ پورتوګال، ماوښی
ساټ و نیوټک لښ قوتا بخانځی کی ئو و شارځ دا دواي نیوټوان وانځی
زمانی ئینگلیزی دوتو و... ئم د رفرټ کی باش بوو بڼه جوان کڼ
بڼه یانیاں سرقاځی نووسینی چیرک رڼمان بڼت... لښ پرتځ دا بڼ
رکځوت رڼنام نووسی تڼل فزیڼی بولګاریا (یورګځ ټارانتیس) ی
ناسی، دوايشی لښ (۱۶/ئوکتبڼر/۱۹۹۲) دا هاوس ځرګیریاں کړد...
کچکڼیاں بوو، ناویان لڼنا (جیسکا) مڼرد کڼی پیاوځ کی توندوتیژ و
رڼفتار رڼق بوو... بڼی دواي سیانز مانګ لڼی جیا بڼو... لښ گڼ
کچکڼی دا گڼایو بڼ بڼریتانیا.

ماوښی لښ شاری (ئڼدنبر) لښ (ئوسک ټلڼدا) لښ ماځی (دیاڼ)
خځکی ماځی و، دیاڼ زڼر د سڼزی بوو... هڼمیش دځی جوانی دځدای و
و هانی دځ دا کڼ درځڼ بڼ نووسیند کانی بدات... جوان پڼزانینی بڼ
د سڼزی دیاڼ هڼبوو.

جوان رڼلینگ لښ چڼد قڼناغ و وځستګی کی ژیاڼی دا، زڼر بڼ سځختی
ژیا، بڼکار و هڼژار و نڼبوون و ګیرفان بڼ تا و بڼ ماځ بوو...
مانګانڼ سڼسیال بڼ بڼلوی خځی و بڼ کچکڼی پارځی کی کڼمی دځدای...
بڼ کولم رګی دځژیاڼ... تڼنها بڼ ئوځی پڼژار و نڼبوونی و
دځتڼګی خځی لڼ بیربکات... رڼژانڼ دځچوو بڼ قاوځخانځی (نیکلڼسون)
و قاوځخانځی (ماځی فیل) لښ ئڼدنبر، کچکڼ شیرځر کځشی لڼ گڼ خځی
دا دځبرد... کات کڼ کچکڼی بنووستای، لڼ پاځ خوار دڼوځی قاوځی لښ
دا، چڼد کاترم رڼک خځریکی نووسینی رڼمانی (هاری پڼتڼر)
دڼبوو... لڼم کاتځ دا (ئڼنجوومڼی هونڼر کانی ئوسک ټلڼدا) بڼی
(۸۰۰۰) جونځی هی ئیستڼرلینیان بڼ جوان رڼلینگ بڼخځی، بڼ ئوځی
بتوانڼت درځڼ بڼ نووسیند کانی بدات. ئم بوو بڼ هاندڼر کی باش
بڼ ئوځی جوان زیاتر سرقاځی نووسین بڼت.

بڼګومان خځاګری و کڼنڼدان و بڼوابځ بوون لښ بڼماکانی
سڼرک و تن.

جوان رڼلینگ دڼڼڼڼ: "کاري قورس و ئازار باشتړین مامځستان"
جوان رڼلینگ ئیلهامی بیرکڼ کانی لښ داستان و ئفسانڼکان، یا لښ
چیرکڼ خځیاځیاڼو بڼ دڼهاتن، کڼ لښ تڼمڼی منځداځی دا
گوځبیستان ببوو، یا خځی خځنځبوویانڼو... یا لښ سڼربوردځی ژیاڼی
خځی و هڼید هڼنجانڼدن، ژیاڼی سځخت و پڼ لښ نڼهامڼتی و کوڼر وځری
مڼینځتی و ئازار و نڼبوونی، یا لښ رڼفتاری ناسروشتی و توندوتیژي
و ځقی کڼسانی ترځو بڼ هاتوون... بڼ نموونڼ تڼندوتیژي و رڼق
رڼفتاری یڼرګی مڼردی یڼکڼمی لڼ گڼی دا، کڼ بڼ زڼقی لښ بځشی

دوو می رمانی هاری پتت رددا د رد ک و ت. گوزارشتی سار کاغز، تنیا ه بوو ب ئ و ی جوان رلینگ، خ م و پزار و ناسری و نهام تییکانی ژیانی ل بیربکات و تیان پتتت.

جوان رلینگ و رمانی هاری پتت:

جوان رلینگ بیر ک ی رمانی (هاری پتت ر) ی ل سا ی (۱۹۹۰) دا، ل گشت کی ش م ند ف ری دواک و تووی نوان شاری (مانشت ر) و (ل ندن) دا ب هات. ه ر ل ناو ئ و ش م ند ف ر دا، ل هزی دا بیر ک ک ی گ ل ا کرد و ب وردی پا نوان و کار کت ر شیاو کانی رمان ک ی داه نان.

رمانی هاری پتت ر ل نووسینی جوان رلینگ، زنجیر رمان کی خ یای ف نتازی. ب ماو ی پنچ سا ه ر خ ریکی نووسین و گ ل ا کردنی زنجیر رمانی هاری پتت ر بوو. ز ریش بیر ل و کرد و ک پا نوان کی خ یای و س ر ک ش شیاو ب رمان ک ی دابه ن ت، ک شای نی ئ و ر س ر ک ی ب ت. جوان ل ماو ی پنچ سا دا، ن خشی نووسینی ه ر حوت ب ش ک ی زنجیر رمان ک ی دانا. ک سای تی (هاری پتت ر) ی داه نا و کردی ب پا نوانی ه ر حوت ب ش ک ی زنجیر رمان ک ی، ه ر ناو نیشانی (هاری پتت ر) ب رمان ک ی دانا. ت نانت جوان رلینگ ه مان ر ژ و مانگی ل دایکبونی خ ی (۳۱/ ی ل ی) ی ب ر ژ و مانگی ل دایکبونی هاری پتت ر دانا. م ب س تی جوان ل ب خشی نی ئ م ب روار ب ل دایکبونی هاری پتت ر، و کو ئ و وای ک جوان رلینگ تاز ل دایک ب ت و.

هاری پتت ر پا نوانی س ر کی و س ر ک ش زنجیر رمان ک ی، مندا ک ی لاوازی ت م ن دوانز سا نا، قژی ر ش، چاو لک ی کی خ ی سپی ل چاو د کات. توانای جادووی ه ی ک ل باوکی و ب ما ب و. هاری پتت ر ل دوا ی مردنی دایک و باوکی، ل لای پووری - خوشکی دایکی - و م رد ک ی و تنیا کو ک یان د ژ. ب م ک سی ئ م خ زان هاری پتت ر یان خ شیان ناو ت و رقیان ل ی، ئ و شیان پتت و ک جادوگر.

هاری پتت ر د چت قوتا بخانی (ه گوتس) ب ئ و ی ف ری جادوو ب ت.

ل و کات و د ست پتد کات ک هاری پتت ر رابدووی خ ی دت و یاد و ئ و راستیی د زان ت، ک پ یو ندی ب جادووی و ه ی و

جادو و گداز... تا ده‌گات تهمانی حقدی سای.

هاری پتتر لگگ هاو کانی دا، که بریتین له (هرمیند گرانر) و (رن ویزلی) هوی ئوو ددات که شای تاریکی لرد (فلم‌رت) له ناوبرت.

سرجم لاپه کانی هر حوت بشکی زنجیر رمانی هاری پتتر له ده‌ق ئینگلیزی کای دا (۱۹۵۰) لاپه‌یی... له حوت برگ دا چاپ کراو، هر برگ کی ناویشانی کی تایبته هی... ئم حوت بش (برگ) کراون به هشت فیلمی سینمایی له بریتانیا و ئمریکا دا، بهشی حوت می کراو به دوو فیلم، هر فیلم کیش به ناویشانی بش کانی هاری پتتر وو ی.

جوان رلینگ، له سای (۱۹۹۵) دا، بهشی یه‌کی می رمانه خیا یی کای ترواکرد که به ناوی (هاری پتتر و بردی فیل سووفه‌کی) و ی. دواپی ناردی به زیانز ده‌زگای چاپ و باوکردن و پی‌رتوک. دوانز ده‌زگیان رتیانکرد و که چاپی بکن، چونکه رمانه‌کیان به بابته‌کی بکه‌ک و پی‌ووچ ده‌زانی. به‌ام خانای باوکردن و سیانز (بلومسبری) که کچه‌هشت سا لانه‌کی برپرسی ئم ده‌زگایه چیرکه‌کی خوند و، زر سه‌رسامی بوو، داواشی له باوکی کرد که چاپی بکات. برپرس که ش له سه‌ر داخواری کچه‌کی، به نابدهی به‌یاری دا که چاپی بکات، به‌ام ئوی کرد به مرج که نابته به ناوی راستی (جوان رلینگ) و چاپی بکات و به‌اوی بکات و، چونکه له و به‌واپه‌دا بوو، که خوندن ران به‌وا به‌و ناکن، که ژنه نووسه‌ر ده‌ربارای جادوو به مندا لانه بنووست... به‌یه پی‌شنیاری ئوی کرد که به ناوی (ج. ک. رلینگ) و چاپی بکات و به‌اوی بکات و. (ج) پیتی یه‌کی می (جوان) - (ک) پیتی یه‌کی می ناوی نه‌کتی (کاسلین - دایکی باوکی)، (رلینگ) یش نازناوی خزانه‌کیان.

جوان رلینگ هر به ئوی که رمانه‌کی چاپ بکرت، به پی‌شنیاری که رازی بوو، له کات و تا ئمه‌ش جوان رلینگ رمانه‌کانی و نووسینه‌کانی هر به ناوی هونری (ج. ک. رلینگ) و به‌اویان ده‌کات و.

ده‌زگای بلومسبری (۱۵۰۰) جون بهی ئیست‌رلینی دا به جوان که پار یه‌کی زر کهم بوو... ت‌نیاش (۵۰۰) دانای له پرتوکه‌کی چاپکرد، چونکه ترسی ئوی ه‌بوو، که نه‌فرشرت و زیان بکات. له لایه‌کی که ش و قش‌کانی که نیسه‌کان دژی ئم رمانه وستان و، که باسی جادوو و ش‌یتانی ته‌دایه، حکوومه‌تی ناوخش، ده‌ستی گرت به سه‌ر پرتوکه نه‌فرشراو‌کان دا... به‌ام له دواي دوو هفت که میانای

چاپ و باوکردن وای ئی مریکی (سکالینگ) نامی کی بی جوان نارد، لی نام کی یان دا نووسیوویان، کی (۱۰۵) هـ زار داری ئی مریکی پید بخشن، بی پیدانی مافی چاپکردن و باوکردن وای بی شی یی کی می هاری پی تر. جوان رلینگ وختبوو لی خشی دا گشک بیگرت، تا ئی و رادی بی کی بی وای ناکرد کی ئی م داوای راست بی. رازی بوو، پار کی شی پی گیش.

هر لی و سا دا، واتا لی (۱۹۹۷) دا، بی شی یی کی می هاری پی تر وریان گای س ر زمانی ئی مان.

س رکوتن و ناودرکردنی بی شی یی کی می رمان کی، بوو بی هاند ر بی جوان رلینگ تا در تر بی ت و اوکردنی زنجیر رمانی هاری پی تر بدات، تا هر حوت بش کی نووسی. لی بریتانیا و ئی مریکادا، چ ن دین دزگا و کی مپانیای چاپ و باوکردن وای پرتوک و کی مپانیای فیلمسازی پی یو ن دیان بی جوان و کرد. کی ئاماد بی ران بی بی پیدانی پار یی کی زر، بش کانی تری رمان کی چاپ بکن و باوی بکن و. بیکن بی فیلمی سین مای.

تا ئستا لی س رانس ری جیهان دا، زیاتر (۴۵۰) ملین دان لی پرتوک چاپکراو کانی بش کانی زنجیر رمانی هاری پی تر فر شراون. کی ئی م ش ژمار یی کی پی وان یی لی م ژووی پی فر شتنی پرتوک لی جیهان دا.

بی نمون بی شی ش می رمان کی (هاری پی تر و شازادی دوو گ) لی یی کی مین رژی خستند کتبخان کان و (۱۰) ملین دان لی ل فر شرا.

بش کانی زنجیر رمانی هاری پی تر، وریان گای اون بی (۷۸) زمان لی جیهان دا. هیواخوازی ئی و شین کی و رگ کی کوردمان، زمان باشزانی ئینگلیزی د قی بش کانی رمانی هاری پی تر لی ئینگلیزی و و ر بگت بی س ر زمانی کوردی، تا خو ن رانی کوردیشمان بی م رمان خنی و ئاشنا بن.

تا ئی م ش بی ملین نان خو ن ر و هاوادرن لی جیهان دا، س رسامی زنجیر رمانی هاری پی تر و فیلم کان.

جوان رلینگ بی هی فر شتی پرتوک کانی بش کانی هاری پی تر و بی هی پشی لی و هشت فیلم سین مایانی رمانی هاری پی تر و. بوو بی یی کی لی ملین ن ر کانی جیهان. داهات کی شی بی (ملیار و نیویک) د لار م ز ند د کرت. لی پلی یی کی می لیستی نووس ر پی داهات کانی جیهان دای. تا ئی م ش پی داهاترین ژن نووس ر لی ه موو جیهان دا.

جوان رلینگ بے یے ککیش لے دے ژنہ ناودار کانی جیہان ریزبہ ند
کرا، لے ریزبہ ندی چوارم دایہ (ئےنگیلا مکرل، گلریا ماری
ستینم، ئیندہ را گاندی، جوان رلینگ،...)
خےات کانی جوان رلینگ:

خاتوو جوان رلینگ، وےکو ککے رمانوسک، لے پاداشتی نووسینی
زنجیر رمانی هاری پےتار و ئےو خزمےت گےور ییے کے پےشکشی بے
(ئےدبی منداہان) کرد.. لے بریتانیا و دےر و دا چے ندین خےات
رزلہ نانیان پےبےخشین:

(*) میدالیای شکداری بریتانیا.

(*) نازناوی (دیم) ی بریتانی.

(*) لے لاین شازنی بریتانیا (ئےلیزابسی دووم) وے رزی لےنرا.
(*) لے سای (۲۰۰۰) دا لے لاین شازاد (تشارلز) میری (ویلز) وے
خےات (پلے ی ئمبرات رییتے بریتانیا) یان پےبےخشی.. ئےم
خےات ش یےکک لے خےات هےر برز کانی بریتانیا ک لے لاین
شازن و دےبخشےت.. شازاد ئےو وشی پےوت ک یےکک لے هےوادارانی
زنجیر رمانی هاری پےتار.

(*) لے سای (۱۹۹۷) و (۲۰۰۰) خےات (وایت برید) یان پےبےخشی، بے
باشتری پرتووی سا بے منداہان.

(*) سه ساییش لےسر یےکتری خےات زینی (سمارتیز) یان پےبےخشی.
(*) لے لاین زانک کانی (هارفارد، ئےکسر، سانت ئےندر، ئیبردین،
ئےدنبر، نابر) دکتےرای شانزای و خےات رزلہ نانیان پےبےخشی.

(*) لے سای (۲۰۱۰) دا، لے لاین گےقاری (ئیدیتورس) وے، جوان
رلینگ وےکو کارتےکرتیرین خانم لے بریتانیا هےبےرا.

(*) لے لے لاین شازنی دانیمارک وے، خےات (هانز کریستیان
ئےندسےن) سای (۲۰۱۰) یان پےبےخشی، وےکو باشترین نووسری
ئےدبی منداہان لے و سا دا.

ئمان و چے ندین خےات تری رزلہ نان و پےزانین، پےشکشی بے خاتوو
جوان رلینگ کراون.

لے ئےمےش دا هےموو ئےو ککےرست و ئےو شتانی ک جوان رلینگ
بےکاری هےناون.. یا پےوان کانی فیلم کانی رمان ککی هاری پےتار
بےکاریان هےناون، بوون بےشتی بےهادار و بےنرخ و بے پار یکی
خےای دےفرشےن.

بے نمونے ئےو کورسیه دارے، ک جوان رلینگ لےسری داد نیش و
بےشی یےکم و دووم می هاری پےتاری لےسر نووسی، لے شاری نیویرک
لے ئےمریکا، لے بے زیادکردنی ئاشکرا دا، بے (۴۰۰) هےزار دےلار
فرشا.

بـشـکـا نی (بـرگـکـا نی) زنجیر رـمـا نی هاری پـتـر:

ئـمـا نـ ناوی بـشـکـا کان و سا ی چاپکردنی زنجیر رـمـا نی هاری پـتـر ن:

۱- هاری پـتـر و بـردی فـیلـسووفـکـ (۱۹۹۷)

۲- هاری پـتـر و ژووری نهـنـیـکان (۱۹۹۸)

۳- هاری پـتـر و بـندکراوی ئـزکـا بان (۱۹۹۹)

۴- هاری پـتـر و جامی ئاگر (۲۰۰۰)

۵- هاری پـتـر و گروپی ملدر ئـکان (۲۰۰۳)

۶- هاری پـتـر و شازادی دووـگـ (۲۰۰۵)

۷- هاری پـتـر و پیرـزیـکـا نی مردن (۲۰۰۷)

۸- شانـگـری (هاری پـتـر و مندا ئـ فرـتـیـکـ) کـ هـر جوان رـلـینگ نووسیوتی، چاپکراو و بـا وکرایـو. جوان لـم پـرتوکـشی دا، نـیتوانیـو لـ جیهانی جادوویی دووربکـو و تـو. بـو شـناوبرا کـ (بـشی هـشـمـی) زنجیر رـمـا نی هاری پـتـر. ئـم شانـگـری بـ یـکـمـین جـار لـ رـژی (۳۱/ یـلـ/ ۲۰۱۶) لـسـر شانـ لـ (لـندـن) نمایش کرا، کـ رـکـوتی بیرـواری پـنـجا و یـک سا ئـژی لـ دایکبوونی جوان رـلـینگ بوو.

ئـم رـمـا نی کراو بـ فیلمی سینـمـایـی، کـ پـتـر لـ کـسایـتی خـیـای و لـ جادووگـر و لـ بـختگر و کان، ئـم فیلمـش تازـیـش هـر در ئـکراو ی ئـو جیهانـ پـ لـسـرکـشی و جادوویی هاری پـتـر.

هـر حـوت بـشـکـای هاری پـتـر بـ هـمـان سـرناو و، کراون بـ هـشـت فیلمی سینـمـایـی، کـ پـداها ترین دـستکـوتیان لـ جیهانی سینـمـای جیهانی دا بـدـست هـناون. داهاتی فیلمـکان زیاتر لـ (۷) ملیار دـلار. هـرو هـا ئـو پـا وان و ئـکتـرانـش کـ لـ زنجیر فیلم سینـمـایـی کـا نی هاری پـتـر دا بـشـداریان کردوون و رـلـیان هـی، چ و کو دـرهـنـر یا پـا وان و ئـکتـر، ئـوانیش زـر دـو و مـند و ناسراو و ناودارن بوون.

جوان رـلـینگ لـ سـای (۲۰۰۱) دا، بـ جاری دووـم، لـ ئوسکـتـلـندا لـگـ پزیشکی سـکـر دکتـر (نـایل مایک مـرای) دا هاوسـرگـیری کرد. دوو کوـیان بوو (دافید) و (ماکنزی) لـگـ کـچـکـیدا بوون بـخاویـنی سـ مندا و تا ئـمـش پـکـو و لـ خانوویـکی قـشـنگ و مـدـرن دا لـ (ئیدنبرگ لـ ئوسکوتـلـندا) دا، بـ خـشی و خـشـویستی و شادی دـژین.

جوان رـلـینگ، چـند جار کـ لـ دادگادا ئامـدـبوو، و کو شکات لـکراو، یا شکاتکـر، هـند نووسـر شکاتی ئـو و یان لـ جوان رـلـینگ کردبوو، کـ لـ نووسینـکـا نیانی و رـگرتوو. ئـویش شکاتی ئـو و لـ

هاند نووسر کرد، ک له ئیدی می رمانی هاری پتت ریان و رگرتوون. بام جوان رلینگ له ه موویان دا براو بوو. زانای د روونیش پشتگیری له زنجیر رمانی هاری پتت ر دکن، له پرتوک باشریندانی جیهانی دادن، ک منداان له جیهان دا لیان و فیری گلی چمکی گرنگ دبن و زاخاوی کسنتیان ددات.

جوان رلینگ منداانی ز ر خشد و و زیاتر گرنگیان پددات، چیرک و رمان کانیشتی ئاراستی منداان کردوون، لم روو و دد: "درژ له نووسین له منداان ددم، چونک له راستی دا چژ و خشی لمد دا دبینم"

له ت واوکردنی ه ر حوت بشک کی هاری پتت ر، ک تایی له نووسین و له چیرک و رمان کانی نه ه ناوون، ک م ک چیرکی خشی خیا تری له منداانی بچووکت له ت م نی هاری پتت ر نووسیون، ئ و زیاتر چژ و خشی له نووسینی ئ و چیرک و رمانان و وردگرت، ک له منداان دیا نووست. رمان کی تازشی له ناوی (کورسیه ب تا ک) له ب سااچووان چاپکردوو، چ ند رمان کی تریش له گورکان چاپکردوون، لوانش رمانی (بکوژ سپی پشک) چ ند چیرک و رمانی تریشی ت واوکردوو و تا ئستا چاپ نه کراون.

هاری پتت ر کی؟

دمان و ت ئ و ش بزنان، ک ئ و ئ کت ر منداا س رکش له ناوبانگ ئینگلیزی، ک ب ب ک ی بینرانی سرام کردوو. له خیا ی کسیش دا نه بوو، ک ناوبانگ کی جیهانی د ربکات. ئ و منداا خش و یستی ک له ناوی (هاری پتت ر) و ناسراو. پاوان و دیند م ی فیلم کانی ه ر حوت بشک کی زنجیر رمانی (هاری پتت ر) ئ م منداا زیرک له س رکشییه فنتازی کانی بینرانی سرام و حیران کردوو، له ملیان منداا و گور له جیهان دا، ه واداری فیلم کانی. ناوی راستی ئ م منداا (دانیال جاکوب رادکلیف) له (۲۳ ی / یلیه ۱۹۸۹) له شاری (لندن) له بریتانیا له دایکبوو. له ت م نی پلنج ساان و هگری نواندن بوو، ه ر له ت م نیدا، له چ ندین ب نام ی ت ل فزت نی دا بشداری کرد. ئستا له ی کک له ه ر ئست ر گش کانی سینمای جیهانی د ناسرت. بام ناود رکردن ک ی له ر ی پااوانتی له (هاری پتت ر) د گت و.

جوان رلینگ و کاری خخوازی:

جوان رلینگ، ئ و ژنه ه ژار و نه بوو، ک خ م و ئازار کی زری چشت. له ئستادا پداها ترین و د و م نترین و بخت و رترین و

ناوبانگترین ژن نووسـر ل هـموو جيهان دا.. نووسـر کی زـر
بـخـشـنـد و خـیـر خـواز.. جـوان رـلـیـنـگ، سـاـنـا چـنـد مـلیـونـک دـلـار
دـبـخـشـت بـ نـخـشـانـکـان و بـ رـکـخـراوـکـانـی بـواری
خـزـمـتـگـوزاریـکـانـی مـنـدا ن و بـ خـزـانـانـی هـزار و بـ کـاری
مـرـیـی.. پـارـیـکـی بـاشـیـی بـخـشـیـو بـ تـژـیـنـو و ی زانستی و بـ
دـزـیـنـو و ی چـارـسـری نـخـشـیـی سـخـتـکـان.. ئـمـان و گـلـی کـاری
مـرـیـی و خـر خـوازی تـریشـی لـو شـاونـتـو.

(*) بـ ئـم نووسینی ئـم با بـتـ، سوودم لـ چـنـد سـایـتـکـی ئـیـنـگـلیـزی
و عـرـبـی و رـگـرتـوو.

نـروـیـج: ۵/ فـیـرـوار / ۲۰۱۸