

خوښاندنه و پهك بڼك مه په چيڼكي سه حهری سه لاهه د دين ده ميرتاش ... سه ديق سه عيد وا ندزی

له پښت هره نووسينځكه وه، به بڼواي من ده بڼ په يامك هه بڼت. نووسين به گشتي و نه ده بيات به تايبه تي، بهرله وهی چڼو ئستاتيكا بڼت، بهرله وهی ته كنكي نووسيني ده قڼك بڼت، نهوا گوتارو په يامه كه تيايدا ئاراسته وهرگر ده كړت. واته نووسر له بڼي نووسينه كانپه وه دنيا بيني خڼي ده رده خات. نووسين بڼ من وهك خوښنه رڼك گه يښته به وپه يام و مه به ستانه و له دوو تووڼي ده قدا خڼي به رجه سته ده كات.

به و مانايه و نهو نووسره چه ند توانيو به تي له ده قه كانيدا په يامك بگه به نڼت. به ده ر له وهی نهو په يامه سياسي يا كڼمه ايه تي، مرڼيه يانه ته وه يي، نه وه گرنگه له خزمهت مرڼفايه تي بڼت. واته په يامك بڼت ئامانچ تيايدا جوانتكر دني بوون و ژيان بڼت. يان سڼينه وهی هه موو نه وخه وش وناشرين يانه بڼت كه ده شڼ له ژيانماندا بوونيان هه بڼت. نه وهی له ميانه و خوښنه وهی ده قڼكدا له هزري خوښنه ر ده مڼنځته وه، زمان و ته كنكي نووسين نيي، ئستاتيكا و شه و فڼم نيي، به بڼكو په يامي نووسينه كه يه. به تايبه تيش له ده قی چيڼك و بڼماندا كه هگزي گڼان ه وه يان تڼدايه و بڼگڼه ه وه كه خوښنه ر، ئاماده يي هه يه.

بڼيه خوښنه ر دواي خوښنه وهی هه رده قڼك، ده شڼ نهو پرسياره و لادروست بڼت، كه چي له پښتي نه وده قه وه هه بوو؟ نهو نووسينه چ په يامكي ئاراسته و مني خوښنه ر كړد؟ كڼمه په چيڼكي(سه حهر) ده ميرتاش، هه گري نهو په يامه يه كه باسما ن كړد. په يامك كه مرڼف ده كاته چه قی باسه كان. په يامك كه پرسه كانی ئازادی و خڼشه ويستی و جياوازی چينا به تي وه وڼدان بڼ سڼينه وهی ناسنامه و نه ته وه يي مرڼفه كان، له ئاست نه ته وه يه كي ديكه شڼ فڼنيدا، له خڼده گرڼت. پڼشر ئمه هه موومان، ده ميرتاشمان وهك تڼكڼشه رڼك و خه باتگڼكي كوردي باكوور ناسيوه كه به داخه وه ئستا له پای هه وڼسته ئازادخوازی و نه ته وه يي هه كانی، له زيندان دايه. به بڼام نه مجاره يان له بڼگه ي چيڼك كه كانپه وه ده ميرتاشكي جياواز ده ناسين.

جياواز به ومانايه و وهك نووسرڼك ده يبينين كه په يامكي هه يه و

مه به سـتیه تی له یـگه ی چـیـه که کـا نییه وه، بیگه یه نـتـه خوـنهر. ئه مجاره یان له بـی سیاسهت، به ئه ده ب ئه و په یامه ده گه یه نـت. به یام په یامـک دوور له هه موو هزرـکی شـفییا نه و اسیزمیا نه. له کـی ئه وکـمه چـیـه که دا، له تاکه یه کـشو نیش، هه ست به هزری شـفی نییا نه ی ده میرتاش ناکه یـن. به کـو بیرکردنه وه کانی سنووری سیاسهت و ئایدـلـژیا و نه ته وه ده بـن. ئه م چـیـه کانه له فـمدا سادهن و له زماندا ساکارن. گـه انه وه که یان له ئاستـکدایه، که هه موو خوـنهرـک به ئاسانی تـیان ده گات. ئه مه وـرای ته کنیکـکی جوان که له چـیـه که کانه وه ههستی پـده که یـن، ئه ویش بینا کردنی چـیـه که له نـو چـیـه کـکی دیکه دا، که مه به سـتی ئه و نووسینه ی ئـمه نییه.

ئه وه ی بـمن وه کـخوـنهرـک له وچـیـه که سادانه وه جـگه ی ههـوه سته کردنه، تیمه ی چـیـه که کانه. واته ئه و با به تانه ی ده میرتاش ههـیـژاردوون و دواتریش بوونه ته پلوتی چـیـه که کان. که په یوه ستن به چه ندین پرسى مرـی و فله سه فی بـنموونه وه کـ(ئازادی و مافی مرـف و ژنکوشتن وجیاوازی چینایه تی و بـکاری و کارکردنی منداـن) وگهـلـکی دیکه ش. ئه وه ی له کـمه هـ چـیـه کـکی سهحر جـگه ی ههـوه سته کردنه، ئه و په یامه یه که ده میرتاش له جـگه ی گـهـان وه ی ووداوه کان ده یگه یه نـتـه خوـنهر.

ئـمه ده یان جار گه واهیده ری دیارده ی کوشتنی ژنانین له سه رخـشه یستی و به ناوی کـینه وه ی شهـه ف. به یام ئایا پرسه که لـره دا کـتایی دـت؟ بـگومان نهـخـر به بـه وه بـه وه ی سـینه وه ی ئه و کلتووره بده یـن. ئه م ههـوه ش ده شـله جـگه ی گـهـان وه ی چـیـه کـکـه به رجه سته بکـت. خوـنهر کاتـ چـیـه که کانی کـمه هـ چـیـه کـکی سهحر ده خوـنـته وه، درک به و په یامه مرـیه ده کات که چـیـه کـنوس مه به سـتییه تی له پشته وه ی ده قه کانه وه ئاراسته ی خوـنهر ی بکات. بـنموونه: له چه ندین چـیـه کـدا، ده میرتاش باس له وه ده کات که کاره کتیره کان خوـندنیان ته و او نه کردبوو، ناچار بوون له پـناوژیان کاربکهـن.

ئه مه ش ئه و استیه ده رده خات که دـخی ژیا نی کوردانی باکوور له ووی نه ته وه یی و سیاسیه وه له چ دژواری و سهختیه کدایه له سایه ی حوکـمـانی تورک. ده نامنداـکـده بـه هه موو مافیـکی بـه ده سته بهر بکـر بـه وه ی بخوـنـت، نه کـناچار به کارکردن بکـت. بـیه ده بینین ئه م چـیـه کانه هه موویان فهزایه کی هاوبه شیان هیه و هـنگـدانه وه ی ئه و بارودـخـه کـمه هـایه تی و په روه رده یی و ژیاریه یـن، که کوردانی باکوور سه دان ساـه تاـوه که ی ده چـژن. بارودـخـک که ته ژیه له دیارده کانی (بـکاریـوازهـنان له خوـندنـه بوونی خزمه تگوزاریـ

زیندانیکردن و بوار نهدان بـ گوزارشتکردن له مافه کانیان) و چه ندانی تریش که له دوو توـی چیـ که کاندای، هستی پـ ده که یـ، کاتـ کیش به وردی ئه و چیـ کانه ده خوـ نینه وه، باشت له و ئازاره قوـ ده که یـ.

له چیـ کی (پیاوه که ی ناخمان) چیـ کنووس باسی دوو کاره کتر ده کات که یه کـ کیان ناوی عه بدـ زه ی دانه، ئه مانه له زیندان دانه و زیندانه کیش هر ته نها شوـ نی ئه وان نیه، بهـ کو له گهـ یان مـ رووله و جاـ جاـ که ده ژین وـ ژانه پاـ هوانی چیـ که که ده یان بینـت. هاوکات له سووچـ کی گوـ سه بانه ی زیندانه که شدا، دووباـ نده ده بینرـن که لانه یه کیان بـ خـ یان چـ کردووه. بهـ ام ئه و باـ ندانه جیاوازن. چونکه ده میرتاش سیفه تی هوشیاری داوه ته پاـ ئه وباـ ندانه. به وهی که وهـ که زرته ی سولـ مان قسه یان له گهـ ده کات و ده یان دوـ نـت. بهـ ام چیـ که که لـ ردها کـ تایی نایهت، بهـ کو ده ست پـ ده کات. پرسیار ئه وه یه بـ چی چیـ کنووسی ئه و سیفه ته ی که قسه کردنه و بهـ که له پرـ سه ی هزی و مرـ فـ له ئاژهـ جیا ده کاته وه، داوه ته پاـ باـ نده کان؟ بـ گومان بـ ئه وه ی باـ نده کانیش فـ ری به رگری و یاخیبوون بکات. چونکه کاتـ پیاوانی ده وـ هت دـن داوا له و جووت باـ نده یه ده که ن ئه و شوـ نه جـ بـ ن، چونکه بهـ مـ هت لانه یان دروستکردووه، ئه و باـ نده کان به تابه تیش مـ یه که به و داوایه ـ ازی نابـت و به رگری ده کات.

تا دواچار وازی لـ دـ ن، ده میرتاش له و چیـ که ی ده یه وـت په یامی به رگری له ناسنامه و لانه که هـ مایه بـ شوـن و شوـ نیش بهـ که له نیشتمان، بگه یه نـ ته هه موومان. به وهی که ده بـ داکـ کی له زـ دو لانه ی هه میسه ییمان بکه یـ. کاتـ کیش مـ یه که زـ رخورت و جـ شتر له نـ ره که ئه و شهـ ه ده کات، ئه و باـ وای من وهـ خوـ نهرـ کـ چیـ کنووس ئا مازه بـ ئازایه تی ژنی کورد له باکوور گهریلا ژنه کان ده کات که هه موومان له و ساـ لانه ی دوا ییدا، ئازایه تی و قاره مانیه تی ئه وانمان بینـی. له چیـ کی (سه حر) دا، که ئه م چیـ که بـ ته ناو نیشانی کـ مهـ ه چیـ که که ش، چیـ کنووس باس له دیارده ی ژن کوشتن به ناوی قهره بوو کردنه وه ی شهـ ه فـ ده کات.

سه حر که کاره کتری سه ره کی چیـ که که یه، له ماـ وه له گهـ دایک و خوشک و براکانی ده ژیت. هاوکات کرـ کاری کارگه یه کی ئاماده کردنی جل و به رگیشه. له شوـ نی کاره که ی که سـ کـ ده ناسـت به ناوی خه یری. سه حر زـ رپا کانه و ـ و حیا نه ده که وـ ته داوای خـ شه ویستی خه یری و له خه یـ یـ خـ یدا، بینای ژیانـ کی تازه و نوـ ده کات که له گهـ خه یری

ما ډروست ده کهن. به ډام به ټاگايه له مهرامی گډاوی خه یری که له پای
خ شویستی ټو خو شارد ته وه. به یه ټټکیان خه یری داوای
له ده کات بیگه یښته وه ما، سه حریش چونکه خو شی ده وټ و متمانهی
به یه، هرچه نده گومانیش ده یگر، به ډام له گه ی ده ووا.

دوا تر ده بینت خه یری دووهاو ټټی تریش له گه ډایه و دوا جار له بری
ټو هی بیگه یښته وه ما، خه یری ده یباته شو ښکی دیکه و ټو کارهی
له گه ده کات که مهرامی هزاران پیاوی تره. به یه سه حر به داخه وه
ده به ته قوربانۍ خو شویستییه کی ساخته و دوا جاریش باجی ټو کارهی
ده دات وله لایه ن غانی باوکی و هادی برای، له چ ټټه وانییه ک ده کوژرت.
به مهش ژن وه قوربانۍ پیشان ده درت. هاوکات به ش کی گورهش له و
مهرامه شاراوه یی پیاوان پیشان ده دات، که هه میسه به ناوی
خو شویستییه وه ده ریده به ن و دوا جاریش ټامانچ تیایدا، ترکردنی
ه مه که س کسویه کانی خو یانه.

سه حر له ره دا پتره ډمایه به هه موو ټوانه ی پاکانه خو شویستی
استه قینه ده کهن نه ک ژن کوشتن، که به داخه وه سه ره نجامیش به هه
دائه بردرن. له چ ټټ کی (نازی پاکه ره ودا) کاره کتیری چید که که
که ناوی نازیه، به مندا ی باوکی ده مرت و به خو وکردنی ده که و ته
ټست ی دایکی. به یه دایکی له ټټ گه ی کاره کیری ما ټانه وه، ناز
په ده گه یښت و گوره ی ده کات. کات ټکیش گوره ده به ت، ده یه وټ
پاداشتی دایکی بداته وه. به یه پ ی ده ټټ ټیدی من کارده کم و ناب
ټ چتر کاربکه ی. ټټ ټک ناز له ټټ گه ی چوونه سه رکاری ده که و ته ن و
خو پیشان دان که وه و دوا تریش ژه ندرمه کانی تورک، زامداری ده کهن.

کات به ټه مې لانس ده یگوازنه به نه خو شخانه، له و ش پیاوانی ده وټ
وازی له نا ه ټنن وله نه خو شخانه دا به دوا ی ناسنامه ی ټوانه دا ده گه ټټ
که له خو پیشان دان که دازامداربوونه. س ټگی که پزیشکی نه خو شخانه که یه،
ده یه وټ زامداربوونه که ی ناز به به ست ته وه به ووداو کی ترله
ده ره وه ی سیاست. به یه به پ ټیسه کان ده ټټ له شو ښک که و ته
خواره وه. وه ټ ه شتا پیاوانی ده وټ وازی له نا ه ټنن و سه ره نجام
ده یگرن. ټه وټه گهر چی به ژیان و له پ ټناو دایکیدا ویستی کاربکات.
به ډام چونکه له باکوور تورکیا به نی سیاست له هه موو شو ښک ده کهن،
به یه ده یبه نه زیندان. به ډام ناز له زیندان ف ټری خو اگری و
باوهر به خو بوون و گیانی قوربانیدان ده به ت له پ ټناو ک شیه کدا.

به یه هرگیز نا ه زایه تی خو ی له وه پیشان نا دا که به چ ی
زیندان یکراوه. له چ ټټ کی (وه ک ټټ گه یشتوون وانییه) کاره کتیری

چيڊڻ ڪه ڪه ڏڻ ڪه ڪه ٿو هجي به خه يا ڏاڏا ٿي ڪه به ملي ڇه ڪهي ڇي
بخنڪڻ ڏي. ڪاره ڪتاره ڪه ڪه ناوي (موسٽي) به، ٽم ڪاره ٺاڪا و ٻه
شيمان ده به ٿو هجي. دواتر ويستي ڙياني به ده گه ٿو هجي و نه رگزي
ڇڏي ده وڃي. به ٿام ٿي ڏي ڪه هه به گوره تر له ٿي ڦيني نه وان ٿو وان.
ڪه ٿو وڃي ٿي ڦيني نيشتمان نه.

موسٽي و نه رگزي هه رته نها بيرله ڇڏي هويستي نه وانين ناهه نه هجي.
به ڪو ٿي ڦيني ڪي گوره تر ڏي ده بن، ڪه ٿو وڃي نيشتمان نه. به به هه ڏي ده بن
ٿي ڦيني ڇڏي ان بڪه نه ڀڄي ٿي ڪي هه، به به به ستي هه ٿي هه
به گزسته مڪاران و دنياي جهوس نه راندا. ده ميرتاش چونڪه ٺاڙي به
نيشتماني ده ڇڏي ٿي، له گه ڏي له چي ڪه ڪاني، ٿو ٺاڙه
هه نگيداوه ته هه. له چي ڪي (سه اوله چاو هه ڪان) ده ميرتاش باسي
دو ڪاره ڪتاره مان به ده ڪا ڪه ناويان حوس نه و جهه ماله. ٿو وان
ته مه نيان شانزه سه. خو ڏندين ته و نه ڪر دووه به ڪر ڪر
ناچارن گونده ڪه يان ج به ڏي و ووبڪه نه شار. به به ده به ڪر ڪارو
له دروستڪڏي با هه خانه ڪاني شارڪر ڪاري ده ڪن.

چي ڪنووس واقيعي سهختي ڙياني ٿو وانمان به باسده ڪا، ڪه دواي
جهه ندين مانگ له ڪر ڪر ڪه يان ڀڄي ناهن. به به ٿي ڪي
به به به ستي وه رگرتي ٿو مافه يان، هه موو ڪر ڪاره ڪان ٿي
ده به ستن. به ٿام دوا جارڙم ڪاره ڪه ٺاڳاڏاريان ده ڪا ته هه ڪه ده به ڀڄي
له ٿي سه نه ڀڄي ڪر ڪه يان وه رگرن! له چي ڪه ڏا ڀيامي ستم له
ڪر ڪارن وڃيا وڃي چينا به تي و سهرمه به ده بينر ٿي. ٿي گهر به ڀڄي
ياسا به ٿي، ٿو وان ناهه هه ڪر ڪه يان. چونڪه ته مه نيان
هه شتامندا هه. به ٿام وڃي ٿي ٿو هه ستميشان له ده ڪر ٿي. ڪا ته ڪيش
هه دوو ڪر ڪاره ڪه له ڪاره ڪه يان ته و ده بن و ٿو با هه خانه ج به ڏي
ڪه ڀڄي شترڪاريان ته ڏا ڪر ديوو، ديمه نه ڪي سهيرو هه ٿي نه ده بينن.
ٿو هه وڃي ٿو هه به له سه رديوي ده ره هجي با هه خانه ڪه نوو سراوه (زينداني
پيٽي. ف). به مه ڏا به يان ده رده ڪه وڃي ڪه ٿو با هه خانه به ڪراوه ته
زيندان. به به به نيگه ران ده بن و هه ستم به به شيمان به ڪي گوره ده ڪن.

به ٿام تا وان ڪي ٿو واني ته ڏانيه. چونڪه ٿو وان له ڀڄي ناو
ڙيانياندا، ناچار بوونه ڪر ڪه يان. له چي ڪي (ڪچي ده ريا) دا،
ڪاره ڪتاره چي ڪه ڪه ناوي ميناهه. له به ربارود ڇي شه و ٿو
وڃي رانڪاريه به سه سرور ياداها تووه، ناچار ده به ٿي له گه ڏا ڪي چونڪه
باوڪي نه ماوه جهه به ج به ٿي ته و به قاچاڱ له ڪي ده رياوه به ڇي ته
هه نه ران. به ٿام گه ميه ڪه يان له نه و ده ريدا نگر ده به ٿي و
شه ڀڄي له ڪان تا بينه قاقايان ڏي. بهم ج به له نه و ده ريا ده نه ته هه

تادوا جارخی ل ده بته پهری ده ریا. ده میرتاش له وچید که یدا په نجه ده خاته سهر ئو برین و دیمه نه تراژیدیا نهی که به هی شه هوه دروست ده بن که په اگه نده یی و به ناچار ی ج هشتنی نیشتمان یه ککیا نه. به تایه تیش له سوریا.

له چید کی (کولیره به قیمه ی حله ب) یشدا، چید کنووس دیسانه وه ئامازه به دخی و یران بووی سوریا به هی شه هوه ده کات. کات ک باسی حله ب ده کات که یه ک که له ک نترین شاره کانی دنیا و لانکه ی مر قایه تی بووه. به ام ئستا ئاسه واری ژیا نی تدا نه ماوه و خو ن فواره ی له شه قامه کان به ستووه. ههروه ک خشی له باره ی شاره که وه ده ت (ئم شاره حوزن ده فر شت). وقیه که خه کی حله به و له ترسی شه چووته شاری هاتای، ژ ک به مه به ستی ه نانی چه ندپ داویستییه ک ده گه ته وه حله ب. به ام به داخه وه بهر ته قینه وه یه ک ده که و ت، که جگه له و شه ست و ههشت که سی تریشی تیا داده بنه قوربا نی.

ده میرتاش ئم چید که شی له ژر کار یگه ریه تی دیمه نه دته ز نه کانی حله ب نووسیوه، که هه موودنیا ئستا چید کی دته ز نی ئه وشاره و یران کراوه ده زان ت. له چید کی (ئاه ئاسومان) که لای من جوانترین چید کی ن کوک مه له چید که یه، ده میرتاش هونه ریا نه باب ته کی جوانمان ب ده کات ته چید ک. که ه نکه ئانه چه ندین که س له ئمه ببین ت. ئه وچید که، باسی سهرنشینی ئوتووباس ک ده کات، که شوف رکه به گه نج ناوی ده بات. گه نج قوتابی ک لیژی یاسایه. ده یه و ت بگه ته وه. له ن وئوتووباسه که له گه کاپتن که شوف ره که یه ده که و ته گفتوگ. ئه وگفتوگ یه، له وه وه دروست ده ب ت، که کاپتن ز به سستسی له دوا ی کامی نه که وه ده و ات.

کات گه نج پرسیارده کات که ب چی خرا ل ناخو ت. ئه ویش چید که که ده گ ته وه. له پشتی کامی نه که، و نه ی گه وره ی ژن ک هه یه. ب یه کاپتن له س نکه ئه و و نه وه نایه و ت کامی نه که ته په ن ت. به کوسه یری و نه که ده کات. تادوا جار باسه که ب گه نج باس ده کات. که ئه و پ شتر که و ت ته داوی ئه قینی ژن ک به ناوی ئاسومان. گه رچی ژن و مندا یشی هه بووه. به ام ده یخواز ت. تادوا جار جی د ت. ئیدی کاپتن به خه یا ی ئاس مان ئه و ژنه ی دیوی دهره وه ی دهرگای دواوه ی کامی نه که ده بین ت. دوا ی سا مان کی ز ر، کاپتن پیربووه و قژی سپی بووه. به ام به هی ئه وه ی کور کی له خ پیشاندا ن کدا (خو نه ری به ز له وچید که ش ده میرتاش، له پا خ شه ویستییه وه باسی سته می سیاسی ده کات) گیراوه ئیدی به دوا ی پار زهر کدا ده گه ت.

به ڪهوت ۽ ووله نووسينگه يه ڪي پار ٺهري ده کات ڪه هي گه ڇڻه يه. ٺه وگه ڇڻه ناس ٺهوه. به ٺام گه ڇڻه ڪاپتن ده ناس ٺهوه. به يه ڇڻه ڪي ٺاس ٺاماني بير دڻه ٺهوه و خه يا ٺيان ده گه ٺهوه ٺا بردوو. دواترڪو ٺه ڪه شي ٺا زاد ده کات. له ڇڻه ڪي (حيسا بات له گهل دايڪم) ده ميرتاش باس له سهرمايه و دابه شڪردني داهات و يه ڪساني ٺوان مر ٺه ڪان له ٺيان ده کات. ناوه ٺه ڪي ٺم ڇڻه ڪه، سهرگوزشته ي دوومندا ٺا باسده کات، ڪه دايڪيان داوايان له ده کات بچن پڻ داويستي ما بڪرن. به ٺام له شو ٺه ڪي دورترله دوکاني نزيڪ ما ٺه ڪه يان. چونڪه لهو ٺا په نجا ليره له نرخی ديار يڪرا ڪه متره.

ڪا تڻ ڪيش ههر دووبرا ڪه ده ٺه ٺه ٺه ٺه شو ٺه و پڻ داويستي يه ڪان ده ڪن ڪه به هاڪه ي دووسه دوو په نجا ليره يه، ده بينن نا توانن ٺه ڪهل وپه لانه به ده ست به نه وه به ما. به يه ده چن ڪر ڪار ڪه ڪاري گواستنه وه به عه ره بانه ڪه ي ده کات، به ڪر ده گرن و له به رام به رٺم ڪر يه شدا، په نجا ليره ي پڻ ده ده ن. به مه ش خه رجيه ڪه ده کات ته وه هه مان ٺه تڻ چووه ي ڪه ده يا نتواني له نزيڪ ما ٺيان پڻي دابين بڪن. ڪه ڪي گشتي سه دليره بوو.

به ٺام ٺوان ده ٺه ٺه ٺه يه ٺه وڪاره يان ڪرد تاڪو هه موو سهرمايه به ته نها له ده ست تاڪه ڪه س ڪ ڪ نه ڪر ٺهوه. به ڪو دووسه دوو په نجا ليره به خاوهن دوکانه ڪه، په نجا ليره ش به ٺه وڪر ڪاره ي ڪاري گواستنه وه به عه ره بانه ڪه ي ده ست ي ده کات. تاڪو ههر دوو ڪيان سهرچاوه ي گوزهراني ٺيان يان پڻ دابين بڪر ٺه. په يامي پشت ٺه وڇڻه ڪه، په يامي يه ڪسانخوازي و هاوبه شيه له ٺيان ٺه ڪي شايسته به هه موو تاڪه ڪان. په يام ڪ ڪه دڙي ٺهوه يه سهرمايه م ٺه پڻ ل بڪر ٺه. ڪه تيايدا ڪه سان ڪ زه نگين و دهو ٺه مه نند بن، ڪه سان ٺه ڪي ديهڪه ش هه ٺارو لات.

به ڪومر ٺه ڪان ده به هه موويان وه ڪويه ڪتري بڙين. له ڇڻه ڪي (ڪا تايه ڪي دڻه ٺه ٺه) ڪاره ڪتري ڇڻه ڪه ڪه دڪتر به ڪه س، له زگي دايڪي ده به ٺا ڪا تڻ ڪا وڪي ده ڪوڙر ٺه. واتا دوای مردني باوڪي له دايڪ ده به ٺه. دايڪي به ڪه س، به سهختي و دڙواريه ڪي ز ره وه ڪو ٺه ڪه ي پڻ ده گه يه ٺه وشو ٺه ي باوڪيشي به ده گر ٺهوه. به ڪه س ده چڻه ته قوتا بخانه و هه موو ق ٺا عه ڪاني خو ٺندن، و ٺاي نه بووني و هه ٺاري به سهر ڪه وتوويي ده به ٺه. دواچار ڪا ليڙي پڙيشڪي ته و او ده کات و ده به ٺه پڙيشڪ. به خزمه تي هاوشار يا نيشي، ده گه ٺه وه شار ٺه ڪه ڪه يي و خزمه تي هاوشار ياني ده کات.

له هه مان ڪا تيشدا به ٺه ندامي ٺه نجوومه ني شار هه ده بڙ ٺردر ٺه و سهره نجام به نو ٺه رايه تي ٺه نجوومه ن، داوه تي ٺه مريڪا ده ڪر ٺه

بـ به‌شدار بوون له كـ نـفرانسـكـ. به‌مه‌ش دكتـر بـ كه‌س زـرخـ شـحـا ده‌بـتـ. به‌رله‌وه‌ی سه‌فه‌ر بـ ئه‌مه‌ریكا بكات، ده‌چـته‌ سه‌ر گـه‌ه‌كه‌ی (ئه‌حمه‌د تونج‌) ی باوكی و پـی ده‌تـ ئاسووده‌ به‌. ده‌میرتاش به‌وچـیه‌كه‌ی، نه‌هامه‌تی هه‌موو ئه‌و مندا له‌ بـ باوكانه‌ پیشان ده‌دات، كه‌دواچاردا یكـییان گه‌وره‌یان ده‌كه‌ن وسه‌ره‌نجامیش ده‌بنه‌ كه‌سی دا هـه‌نـه‌ر له‌ژیان. ده‌میرتاش له‌و چـیه‌كه‌ی ئه‌و په‌یامه‌مان پـ ده‌دات، كه‌ هه‌رگیز نه‌بوونی، بـ باوكی، هه‌ژاری، نابنه‌ ئاسته‌نگ له‌به‌رده‌م مرـقه‌كان ئه‌گه‌ر ئیـاده‌ و وحی هه‌و دانـیان هه‌بـتـ. بـ كه‌س به‌م شـوه‌یه‌ له‌ داكـ بوو، وه‌لـ دواچار بووه‌ ئه‌و كه‌سه‌ ناوداره‌. له‌كـ تاییدا ده‌مه‌و ئاماژه‌ به‌وه‌بده‌م كه‌وه‌كـ خوـنـه‌رـكـ چـژم له‌خوـندنه‌وه‌ی ئه‌وچـیه‌كانه‌ وه‌رگرتـ. چـیه‌كه‌كان به‌گشتی له‌زمان و ده‌ربـه‌ین سادهنـ.

له گڼه وده شدا، زما نځکي واقعيان به سهر دازا ه که هه موو خو نهر ځک
تڼيان ده گات. به ام بڼ من گوتارو په يامي چي ځک که کان گرنگ و جځي
هه وهسته کړدن بوو. توانا کاني نوو سيني چي ځک کم لده مير تاش به دي
کړد. هيو دارم ئه مه دوا به ره مي نه بڼت. ئا واتم ئه وه يه، ځک ژگار ځک
دا بڼت به زماني کوردي بنووس ځک. هه رچه نده فه زاي چي ځک که کان
کوردي يانه يه. ده ستخ ځک شانه ش له وه رگ ځري چي ځک که کان ده کم. ئوم ځک ده وارم
به ره مي دیکه ش له زماني تورکي وه ربگ ځک ځک. بڼ ئه وه ي خو نهر ي کوردي
بزاني ځک که له ئه ده بي تورکي، هه رته نها پام ځک نيه، نوو سهر ي دیکه ش هه ن
که جوان ده نوو سن.

*په راوړنيز/ سه حركه مه په چيوك/ نووسيني (سه لاهه دين ده ميرتاش)/ وه رگاني له توركيه وه (فه رهاد چي ماني)/ بيا وكړاوه ي ناوه ندي غزه لنووس 2018..

ماڻھو وٺي وڃي ۽ ڪو به ماڻھو
ڪو به ڪم ڪري ٿو؟ ...

جيهاد مود م د

مژووی ئم مای کورد ل ه موو ووی ک و و ن، خودمان، رگ زییمان، چینای تیمان، ن ت و تیمان و مر قای تیمان، و ن و ش و ندر او و بر د و ام د ش و ندر ت.

ئ و ی، ک ز ر ب ه ز توانیو تی تا ئ ستاش ب بر د و امی ئ م مژووانی ئ م ی ش و اندوو، ل دوو ه زی ز ب لاج، و ک د س س ات، پوچ، ل ناو ک ف ل س ف ی و ئ خ لاقی و م ی ی ک یدای، ئ و دوو ه ز ش، ه زی ئیسلامی سیاسی، ب تای ب تی ک خ ی د بین ت و ل ش ی ن گ ر یسی س د ان سا ی شیع گ ر ا یی و سونینگ ر ا ییدا.

ه زی دو م ی ش ش ی ناسی نالستی ن ژادی رستی، ئ م ه ز ش بر د و ام ب ک م م ک میکانیزم چ ب دستی د س س ات و حکوم ان کانی ناوچ ک و و چ ب ک م م ک میکانیزمی تر، ب دستی س رما ی داری جیهانی و، ک ل س ر ه ردوو ه ز دینی و ناسی نالستی ک دا کار د کات ل پ ناوی ب ر ژ و ن دیی گ ا و کانی خ یدا. و ک گ لی کوردیش س د سا زیاتر ه ردوو ه ز ک ب ناوی گ یشتن و س ن دنی مافی گ لی کورد و، ب ناوی (ش ش) و (بزووتن و ی رزگار یخواری گ لی کورد) و در ژ ب ه ردوو ئ م ه ز سیاسی د س س ات دار د در ت.

ئ تر تا ئ ستا، ئ توانم ب م چ پ و ک م نیست و لیبرا و دیموکراتخوار و ر کخراو ئینساند ست ک انیش ن ه ر ن یا توانیو میکانیزم گ ل ل ک بد ز ن و دژ ب م دوو ه ز ش، ب ک و ز ر جار خودی خ یان ک و توون ت ب تی ئ م دوو ه ز و و بوون ب پشتیوانی ئ م دوو ه ز. ه ر ب نموون، ه ردوو حیزی شیوعی قیادی م رک زی و حیزی شیوعی لیژنی م رک زی، ک خا و نی مژووی کی پر ل س ر وری خ بات و ت ک ش انیش بوون، ب م ز ر ب ئاسانی بوون ب پشتیوانی ب ناو (ش ر ش و بزووتن و چ ک داریی ک ی) م لا مست فای بارزانی و ج لال تا بانی، یان بوون ب پشتیونای ب عسی کان و کردن و ی ب ر ی ب حسان نیشتمانی ل گ ب عدا.

ه تا ئ ستاش ل کوردستانی باشور و ر ژ ه اتا د ئ و ه ز ی، ک چاوکراو ب ت و توانیو تی ر خ ن ل م دوو ه ز د س س اتخواریی ک ن پ رستی ی ئیسلامی سیاسی و ناسی نالستی ن ژادی رستی ب گ رت و وازیان ل به ن ت، ز ر لاواز، جار جار ل ر و ل و ک سا ن کی ب توانا و بو ر د ر د ک و ن، ک ئازایان ر خ ن ل م دوو ه ز ر ش د گ ر ن و ر خ ن ش ل ا بووردی خ یان د گ ر ن، ک ر ژان ک بوو ب

نەزانى كەوتوو بوونە بەتەي يەكەك لەو دوو ھەزە شە دەسەتات خوازەو.

وەك ھەزى ئەرگانى جگە لە پەكەك و پەيدە لە رەژئاوادا، ھەزەكى ئەو تە نابینرەت، توانیبەتە خەي لە بیرکردنەوئە ئەم دوو ھەزە رەشە رزگار بەكات و بتوانەت كەمەكەك مەكانەزمى شەرشگەئەي بە دەستەو بەگەرەت بە خەباتکردن و تەكەشانەك، كە مەژووی گەلى كورد وەك ئاماژەم پەدا لە ھەموو رەھەندەكانیەو بەدەزەتەو، بە ئەوئەي لە ئەنجمدا كەمەگەي كوردی بەخاتەو ناو مەژوو راستەقینەكەي، كە بریتەي لە مەژوویەكەي پە لە سەرورەي بەخود، بە نەھەشتەن و سەینەوئەي كەشەي جەندەر، بە ھەوئەشانەنەوئەي ئەو ھاوئەشەيەي، كە جەمسەرەكەي چینی سەرردەست و دەوئەمەندەو و جەمسەرەكەي تریشی چینی ژەردەست و چەوساوە و ھاردراوە، ھەرۆھا بە سەینەوئەي چەوساوەنەوئەي نەتەوئەي و لە جەگەیدا دروستبوونی نیشتمانەیبوون و ھاوئەیبوون، بە ئاراستەکردنی پەرەسەي مەرەقایەتی و ھەموو ئەو بوارانەي، كە بەرژەوئەدنی گشتی مەرەقایەتی تەدايە لە كوردستان و ناوچەكە و ھەموو جیھاندا.

ھەموو ئەو دەسەتەتە چەوسەندەر و نادادپەرۆ و نامەرەییانەي ناوچەكە بە جیاوازی، ھەموویان لە عەقەیدەتی دینی و ناسیەنەستیەوئە توانیویانە درەژە بە حوكمەانی خەیان بەدەن. ھەتا ئەم عەقەیدەتە خراپ و ھەوئەي لە ناو كەمەگە و زەرەبەي خەكدا بەنەت، ھەمیشە نەك ھەر گەلى كورد، بەكەكو ھەموو گەلانی ناوچەكە ناتوانن مەژووی راستەقینەي خەیان بەدەزەنەو و بگەن بە ژیانەكەي خەشگوزەران و دادپەرۆر و پە لە كەرامەت بە ھەر تەكەك و بە ھەرچ نەتەوئەيەك و بە ھەرچ چینیەك و بە مەرەقایەتی بوونیش.

جیھاد موحەممەد / كوردسان

٢٥/٤/٢٠١٨

واقعی حیزب و بەرپرس لە "باشور"

... فەرماندەگەر یدون کونجرینی

ئەوێ حیزب و بڕیڤرسی دیاری باشور کە ساڵەکانی ساڵ پەست و پەگەیی دەستەماتان بە زەرەملە داگیرکردو " نادیموکراسن ھەوێ فەرپوونی دیموکراسیمان ئەدەن؟! نایاسایی کاردەکەن و باس لە سەرپووری یاسا دەکەن " گەندەکاری وەتەن باس لە پەپەژی چاکسازی دەکەن " ھاوێتە تیرە دەکەن و باس لە بڕەنگای تیرە دەکەن و ھتد...

لە ھەرێمی باشوری کوردستان دیموکراسی تەنھا بەدیوێکدا نیشان ئەدرێت کاردانەوێ ئەوتەیی نەبێ تا گەرەدرای یاسا نیشتمانێکەن بەت " کاتێک ھاوێتە ئازادانە قسە دەکات و بیروێی تایبەتی ھەیە و دەری ئەبەت بە لێکدار کردنی پارت و بڕیڤرسی نیە بەکو بە باشتەکردن و وازەھێنانە لە و کردەوانەیی ئەنجام ئەدرێن و ئاراستەیی نایاسایی گرتووە لەلایەن حیزب و بڕیڤرسی، بەھام لایەنەسیاسییەکانی ئەم دەفەر کاتێک رۆبەرووی رەخنەگرتنەبەو و بەگەکان ئاشکرا دەکەن دادگای حیزب بەسزای خەیی ئەگەیی نەت بە ئەوێ دادگای گشتی و ناوچەکە بەئاگابەت و لە تەلاری حیزبەکەو فەرمان دەردەکەن، چیرەکمان زەرەم لێم و وانگەیی و نمونەکان لە فراوانبوندان و وێنەکان ئەدوێن، ئەمە دەنوسین و رەخنە ئاراستەیی کاربەھێنکاران دەکەین و دەبەت ئامانجیش بپەکەت ھەرلەوێدا نەبەت قسەکراو گەتی خەمان واژو بکەین و پەمان بگوترێ تە ئازادی لەوێ دەییەت، ئایا کاردانەوێ دەربەینمان تەچەند بەی کردو و ئامەچی پەکاو؟ لەدەفەری لای ئەمە دیموکراسی تەنھا لەو قسەکردنەو پانتایی ھەیی، بەھام لەچوارچەوێ دیکتاتەریدا گەمارەدراو.

ئەوێ گەنگەو پەویستە کاری بە بکەر لەچوارچەوێ دیموکراسیدا دادگایە و دەبەت دەستەماتە حیزبی و بڕیڤرسی تەدا ریشکەش بکەت، بەمانەو خەمان بەھاوشەوێ وەتەنی دیموکراسخواز ئاشناکەین دەکەت سزاکان بکەین بەرگمان ھەرۆک رەنگەکان لەبەرچاودا دیارەن و بە ئاشکراو بەجیاوازی رەنگدانەو و سەکردنەوێ خەیی ھەبەت لەناو خەپکەدا بەگشتی.

ھەژمونی ئەستای ھەرێمی کوردستان بەھەیی زانین و شارەزایی ئەو کەسایەتیانەو بەدەست ھاتو کە لەماوەی ۲۶ ساڵی رابوردودا توانیویانە لەجیھانی دەرەو سود لە وانەیی سیاسی و کەمەمەییەتی وەرگەرن بەوھەیی و ئیدارەیی حکومەت دوا ئەو ماوە شکستخواردو دەکەوێت سەرچەک ئاراستەیی گەندەپەکان چەماونەتەو و لە سەرپەتای

بنه بکردن دایه، هه رچه ند زری ماوه تا ئه ستونی یاساکان و رگرت و ئاراسته ی ب ر و شارستانی سه رد م بگه .

به د یان پارتی نیشتمانیمان هه یه ل رگای میدیاکانیان و رایده گه یه نن که چه ند ده سزن به خه که که ی به ناوی دیموکراسیه و به و ی حیزبه که ی وشه ی دیموکراسی هه گرتو گره ی سیاسیان برده ته و و خه کیان گه وچکردو، له هه مانکاته دایاسایی بازگانی ده کهن به خاک و ناوی واته و، به شک له پارتیه کان د یان بازگانی ته دایه گه ندیه و ناپاکی ده کات له ناو پارتیه که یدا، زه رکه له به رپرسان چه ندین راو ژکارو پاسه وانی بندیواری هه یه و سه رقه ی خه جگه خه شکرده ی ته نه نه ت ئاماده یی رفاندن و تیره کردنی هاو ته مده نی هه یه هه روکه بینراو بیسترا به به گه و

ئه مانه هه موی یه که رگه چاره ساری هه یه و به یه یار که یه که ده نگ یه هه وهستی خه که بنه به ده کرت به و ی راسته گیان به به نه سه رخت و هه مو ده سه ته که له پرسینه و بگه نه نه ته و ناو ده به به کانی دادو رو و که خه کاربکات، ته و او ی سزای نیشتمانی له دادگای سه ره به خه ی خه یه و ئه توانه ئه م چاکسازی به سه رکه و تویی فراوان بکات و ریشه که شی گه نه نه کاران بکات به ئاسته که باش که بکه ته و له هه ره می کوردستان.

چه نه به ره ره که خه نیشان ئه دات راسته و خه ”

له هه ره می کوردستان به ره ره ی حیزبی و حکومت هه یه ده سه ته ته یه به به خه راو، هه شه مانه سه ره به خه یان به کارده کات و به وای به یاسانیه فره مانیه جه نگی له ده ستدایه و موچه یه که ته و او ی هه یه له سه ره دارایی حکومتیه هه ره م و بازگانه که گشتیه و بازای قه رخکردو له دیمانه میدیا یه کانه باس له دیموکراسی ئه کات و هه رو که خه یه بنه ما یاسایه کانی دیموکراسی داته، له که مگه ی کوردیدا چه مکه کانی دیموکراسی ئه شکرایه و هاو ته یه که ئاسایی داینه شه و بازدانه که به سه ره یاسای دیموکراسیدا ده کات ” له هه مو واته که دیموکراسیدا هه رلایه ن و هه خه راویک و فره مان به ره که ئاسایی له یاسا نیشتمانیه کان لادات و به ته هه کاری به ره نگاری و په یه و نه کردنی سزای تابه ته به به گه ی ژماره ئه و نه ده سزاده درته و ده به ته نمونه ی تاوانبار که به دانیشتوانیه ناوچه که، به مام له هه ره می کوردستان بیرمه ندان ده به ته داخی به به خه ن له و په شه لکاری به و ی یاسا سه رو ره نیه و سه ره به خه دادو ره به یار نادات ” به که کو حیزب و به ره ره به ترس و ته قاندن ده سه ته لاتی دادو ره یان قه رخکردو و سه کردنه و کان له فراوانیدا ماونه ته و.

بـرپرس و پارت و ریکخراو حزبـی کانی هـرـمی باشوری کوردستان
لـو بـرگـ گـندـی ساـهای ساـ نایگـن بچـن دـر و مـبـنـ
هـشـ بـ دادوـرو چیدی یاسا نیشمانیـکان قـرخ مـکـن و چـمـکـ
دیموکراسیـکان تـکمـشکـنن. خـکی هـرـمی کوردستان هـشتا لـ
سـر تـای ئازادی قسـکردن و ئازادی رادـربـیندان و چـمـکـ
دیموکراسیـکان قـرخ کراون" دیموکراسی کراو تـ تفـنگی سیاسی
بـرپرس و چـواشـکاری لـ یاساو رـنمایـکانی دیموکراسیدا ئـنـجام
دـدرـ.

فـرـیدون کونجـرینی

هــنـراوـ بـ منـداـنـ . خونچـگـوـمـ ... رـزا شوان

خونچـگـوـمـ

خونچـگـوـکی جـوانم
لـ باخچـی منـداـنـم
رووخـش و لـو بـخـندـم
زمان شیرینم هـردـم
دـم پاک و بـگـردـ
وک بـفری کـو و هـردـ
حـزم لـ ئـازادیـ
لـ خـشی و لـ شـادیـ
لـ گـوـ لـ جـوانیـ
لـ یـاری و گـورانیـ
کوردسـتانم خـشدـو
هـیوادارم سـرکـوـ

پـپـوولـم

پـپـوولـی کوردسـتانم
لـ نـو بـاخ و بـسـتانم

با ر نـگین و نـخشیـنم
ئـسک سووک و شـیرینم
جوان و نیان و ناسکـکـم
نـرمفـ و سـووکـم
هاوـی گـو و منـدا
لـ نـو گوـزار مـا
من بـوـی و بـزیا نم
خـشیـ ویستی هـمـوانم
بـژی نـورـز و بـهار
کوردستانی پـگوـزار

نـرویج : ۲۰۱۸