

(هه-هه) و هه-هه شاره تدارکی کورد!! ... محهمهده تهها حوسان

هه-هه کردن نهك هه به ته نهها استیه کی بی-لیژیکی و فیزیکیه، به-کو ز-ر له وانه زیاتر استیه کی سایک-لیژی و پهروه دهیی و ئینجا دواي هه موو ئه مانه زانستیه، ز-ر جار هه-هه کردن به ده ره له کرده یه کی ئینسانی، یا به مانایه کی تر به ده ره له وهی بکه ره کی مر-ق-ك بی، له م ج-ره هه-هه کردنا نه دا جو-ه و داینامیکیه تی بوون و گهردوون له جه ده لیه تی ماتریا-ی خ-یا ندا ت-یده که ون، هه به-یه هه-هه یه ک-که له دوانه راسته قینه کانی له جوو-ه ده که ونه وه جا چ جو-ه کانی مر-ق یا جوو-ه گهردوونیه هه مه ج-ره کان.

ئ-مه له سایک-لیژیا و له میت-ده جودا جودا کانیدا و به تایبته له هفتار گه ریدا و وردتر له تی-ریزه کردنی پهروه ده و ف-ربووندا پرنسیپ-کی گرنگمان هه یه به پرنسیپه کی ت-رندا یك Thorndike (ئ-دوارد لی ت-رندا یك 1874-1949) ناسراوه پ-یده -ن(ف-ربوون له -که ی هه و-ه و هه-ه، به پ-ی ئه م تی-ره هه-هه کردن به ده ر نیه له هه و-گه-ك بی ف-ربوونی بابه ت-ك یا کرده یه کی دیاریکراو.

هه-ه له کو-دا مه ترسیداره؟ له و ساتانه ی یا له گه رمه ی ئه و هه و-انیه کی به ره و ناسین و زانینی شت-ك یا بابه ت-کمان ده بن و که سه که یا ئ-رگانه که به رده وام و له گه -یشتنی زه مه نیش هه مان هه-ه دووباره ده کاته وه و نه یه توانیوه ئه م هه و-انیه به هه-ه بناس- و ورده ورده له بیریان بکات و له هه و-ی دیکه دا -استر بجو-ته وه.

ک-شه هه ره ئ-رگانیکیه کی کولتووری ئ-مه تا ئ-ستا ئه وه یه هه ره له سه ر هه-ه به رده وامه و هه میشه ش له ف-م و گه وه ری هه مه ش-وه دا دا یده ه-ن-ته وه ، سه ره کیتترین ئه رکی کولتوور تا ئ-ستا به ت-گه یشتنه ئه کادیمیه که شی (گ-ینی مر-قه بی ئینسان) واته مر-ق وهك هه بوویه کی بی-لیژیکی بی ئینسان وهك بوون-کی مه عنه وی با-ا و هه-گری ئ-رده ر و -کخراو-کی ه-شمه ند.

له وه ش ک-شه تر ئه وه یه کاراکته ره به ناو و ده نگه کانی ن-و کولتووری خ-مان به تایبته تر ئه وانه ی هه چ گو- به بیرکردنه وه سیستماتیک و ئه کادیمیکه کان ناده ن و له وه ته ی بوونه ته ده نگ-کی بیستراو له س-نگه ی گر-ی ئه کادیمیه وه ته قه له هزی ئه کادیمی ده که ن و ئینجا له گه - ئه وه ش مورید و ده رو-ش-کی ز-ریان له خ-یان ئا-اندووه، به زه قی ده که ونه هه-ه ی ئه و-ته وه که به پ-وه ره هه ره کلاسیکه زانستیه کان

ما یه‌ی شهرمه‌زارین بـ کولتوور و ئهم جـره به‌رهمه‌ها تـوانه‌یان، به پـی ئهم تـگه‌یشتنه له لـژیکی هه‌ه و استیی یا هه‌و و هه‌ه، هه‌ه کرده‌یه‌کی خه‌لاق و خولقـنهره به‌ام تا ئه‌و ئاسته‌ی بیرکه‌ره‌وه یا فـرخواز ئه‌وه‌نده‌ی به‌سهردا نه‌چـته‌وه و له ساته وه‌ختی داکه‌وتوودا هه‌نگاوه راستیه‌کان بـ تـگه‌یشتن و زانین و ناسین بهاوت و به تـپه‌ینی کات په‌ی به فـمه نو‌یه‌که‌ی فـربوون ببات.

ئه‌گهر مشکـک یا پشیله‌یه‌ک له ئه‌زموونه‌کانی تـرندایک سات دوا‌ی سات هه‌ه‌کانی که‌مکاته‌وه و سه‌ره‌نجام فـری ئه‌وه بـت له هه‌هـوسته زه‌حمه‌ته‌کان خـی قوتار کات، ئه‌گهر سه‌گـک له ئه‌زموونی بافلـفدا سات دوا‌ی سات فـری ئه‌وه بـ زه‌نگ مانای خواردن و دواتریش مانای ته‌زووی کاره‌بایه، ئه‌گهر کـترک له تاقیکردنه‌وه‌کانی بـره‌یف سکینه‌ردا سات دوا‌ی سات فـری ئه‌وه بـ سه‌ر و ده‌نووی له ئاستی خواردنه‌که بـ سه‌ر و خوار ببزوـنـ، ئه‌گهر مه‌یمونـک له ئه‌زموونی کـه‌له‌ردا فـری ئه‌وه بـ ئه‌گهر دارـک له یه‌کـکی تر هه‌هـکـش ئه‌وا ده‌ستی به مـزه‌که ده‌گات، ئه‌ی بـچی مرـف یا کـمه‌که‌ی وا هه‌یه تا هه‌یه و تا ده‌شمـنـ به هه‌مان چکه‌دا ده‌وات و هه‌میشه‌ش سه‌ری به‌ر هه‌مان به‌رد و به‌ر هه‌مان کاره‌سات ده‌که‌وتـه‌وه؟.

ئهم استیه‌ چه‌نده په‌یوه‌سته به هزرینی هه‌ه‌وه زـر له‌وه زیاتر په‌یوه‌سته به نه‌په‌ینه‌وه‌ی مرـف بـ به‌ره‌چالاکه‌کی بوون که لـژیکی و پرنسیپی ململانـ یا ووبه‌ووبوونه‌وه‌یه له‌گه‌ سرووشت، سرووشت تا دنیا و تا ژیان هه‌یه له کاریگه‌ری و بایه‌خی به‌سه‌ر بوونی مرـف وه‌ک بوونه‌وه‌ری بـلـژیکی و وه‌ک بوونه‌عه‌قلانیه‌کی که‌م نابـته‌وه، له هاوکـشه‌کانی ژیان و مانه‌وه‌دا هه‌میشه سرووشت به قورسایـی خـی ئاماده‌یه و هه‌رگیزیش (کرده) نیه مرـف تیایدا سرووشت ببه‌زـنـ یا تـپه‌نـ، له ئه‌نتـلـژیا (بوونزانی یا بوونناسی) ی ململانـدا هیچ کاتـک ئـمه‌چاوه‌ی به‌زینی یه‌کـک له مرـف و سرووشت له‌سه‌ر ده‌ست و توانای یه‌کتر ناکه‌ین، له ململانـدا دانانی شوـن په‌نجه یا کاریگه‌ری هه‌ر یه‌که‌یان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی تریان بـ ئـمه‌ی بیرکه‌ره‌وه گرنگه‌.

که مرـف هـشی به‌وه شکا ئیدی با چیتـر به‌هه‌واو هه‌وه‌سی سرووشت نه‌جولـته‌وه مانای ئه‌وه نیه سرووشت جـده‌هـت و چیتـر له په‌یوه‌ندیدا نامـنـته‌وه له‌گه‌یدا، به‌کو مانای ئه‌وه‌یه ئیدی منیش ده‌رکه‌وت و دیارده‌یه‌کی سرووشتـم و هه‌نگاو به هه‌نگاو و سات به‌سات کاریگه‌ری میکانیزمه هه‌ره به‌هـزه‌کی خـم که (عه‌قـ) ه له جـگه‌ی (هه‌چوون و سـز و په‌رچه‌کرداری میکانیکیانه) داده‌نـم و بـ ئه‌و چه‌مکه‌ی نـوی شارستانیته یا مه‌ده‌نییه‌ته دنیا‌یه‌کی تایبته به خـم

ده ساز ځنم.

له زنجیره یه ځ له زنجیره کانی چاوپ ځکه تن ځکدا و له وه ځامی ځهوهی که مر ځق هه ردهم توانای ځهوهی هه یه ځوم ځدهوار ب ځ به قودره ته کانی ځی، له ده می ځ ځ ځنښیر ځکی ځم هه ر ځمه م بیست که ماوهی زیاتر له بیست سا ځ ځکه له ځه وروپایه به وهی جه نابیان سهیری ځینسان ناکا وه ځ کائین ځکه هه ر به سرووشته وه به ستراب ځته وه، ځو ده یووت ځمه چیر بوونه وه ر ځکی سرووشتی نین تاوه کو سرووشت تاوانبار بکه یین، ځو در ځ ځه ی ده دای ځ و ده یووت مر ځق له سرووشته وه د ځندایه تی ب نه ماوه ته وه.

هه رچی له پ ځشه کی ځم ځه یه له چاوپ ځکه وتنه کی ځم به ځ ځزه و ترا و منیش له م په ره گرافه ی پ ځشودا نووسیمه وه ځای ځم ځ ځنښیره بوون، و تا ک ځتایی و له پ ځچ ځپچ ځیه کی مه عریفیشدا نه یده توانی بیانوو یا ځارگی ځم ځنتی زانستی ب ځم ځایه ب ځن ځته وه، قسه کردنی له م ج ځره لای ځم ته رزه خو ځنده واره به ناو و ده نگه ته نها ب ځ جوانکاری ځسته و ځ ځکڅستنی وشه به دوايه که کانه و ځینشائانه ده که ونه به ر ځهوی گوتار ځکی ش ځواوی فه نته م ځنتالیه وه.

- به چی به ځکه یه ځ دای ځانی مر ځق له سرووشت ده سelm ځ ځی پیاوه خو ځنده واره ش ځره تداره که؟
- به چی به ځکه یه ځ مر ځقی ځمه چیر بوونه وه ر ځکی سرووشتی نیه؟
- به چی به ځکه یه ځ ده یسه لم ځنی که شه ځانگ ځزی که ځو به هه ځه به (د ځنده یی) درکاندی به ش ځکه نیه له سرووشتی مر ځق و ته نها به ره مهاتوویه کی کولتوور و زانینی مر ځقه کانه؟
- به چی به ځکه یه ځ ده یسه لم ځنی که سرووشت چیر سه رچاوه یه ځ نیه ب ځ خه س ځهت و سیفه ته هم ناوه کیه کانی و هم ده ره کیه کانی و هم جه سته یی و جووله یی و کارامه ییه کانی هه ی پیاوه خو ځنده واره ش ځره تدار و هز کردوو له ناووده نگه که؟

ځه مانه ناسه لم ځن براله، چون کاریگری سرووشت به مانا ماتریا ځیه که یه وه ځ استه و ځ به سه ر بیرکړدنه وهی مر ځق ځه نگده داته وه و خودی دیارده هزی و عه قلیه کان هه ځبزارده ی سرووشتین و ځهوهی مر ځقی م ځد ځرن و عه قلانی له ځاژه ځه کانی تر جیاده کاته وه ته نها په رینه وه یه تی له به ری هاو ځ ځبوون و ځ ځکردنی کو ځرانه له گه ځ سرووشت ب ځ به ری ململان ځ له گه ځ کردن و سازکردنی ژینگه کانی له ف ځ ځمه فیتریه خواکرده کی ب ځ ف ځ ځمه عه قلیه خ ځکرده که یه وه.

له سرووشتی ځهق و تهق و شل و هه ځمیدا بوون ځکه دیار نیه له خودی مر ځق ځکی دیاریکراودا به رجه سته ب، ځهوهی هه بووه و هه یه بوون ځکی

بـكـتـاي گـردوونـيـي ئـودـيو نـهـزـانـراوـه، بـهـئـام كـه خـودـي مـرـقـخـي لـهـم سـرووشـتـه دـهـنـاسـ ئـهـوـه ئـهـو كـاـتـهـيـه كـه تـواـنـاي بـهـسـهـر گـڤـيـني سـرووشـت دـهـشـكـ لـه فـڤـمـكـهـوـه بـ يـهـكـكـي تـر كـه عـقـل مـرـي خـي لـهـسـهـر دـهـنـهـخـشـنـ.

شـهـئـانگـزـيـي كـه جـهـنـا بـيـان بـه (دـنـدـهـيـي) دـر كـانـدي دـيار دـهـيـهـكـي هـفـتـاري زـيـانـبـهـخـشـه پـهـيـوـهـسـتـه بـه جـولـهـي پـهـر چـهـكـردـاريـي ئـهـوتـ ئـا سـتـهـوـخـ پـشـت بـه هـئـزـي فـيزـيـكـي دـهـبـهـسـتـ و تـواـنـا عـقـلـيـهـكـان لـهـو جـرـه ووبـهـووبـوونـهـوـانـهـدا نـا بـيرنـن، سـرووشـتي مـانـهـوـهـي مـرـقـخـي مـانـاي بـهـكـار بـردنـي بـهـر دـهـوـامي ئـهـو مـرـقـهـ بـ هـئـزـه فـيزـيـكـيـهـكـانـي خـي نـهـكـ ئـهـو هـئـزانـهـي كـه زـادـهـي بـهـر خـوردـي هـوشـيارانـهـي عـقـن لـهـگـه هـهـبـوـوـهـكـانـي دـهـوـر بـهـر دـا.

مـرـقـي مـدـنـ چـاوـهـئـي ئـهـوـه نـا كـا سـرووشـت بـه مـانـا (خـاوـهـكـهـي)!! دـنيـاي بـ بـسـازـنـ، بـهـكـو هـمـيـشـه بـوونـه چـالاكـهـكـي خـي كـه لـه هـئـشـيـهـوـه هـئـزـهـر دـهـگـر لـهـم سـرووشـتـه دـهـسـلـمـنـ و دـهـرـيـدـهـخـا. شـهـئـانگـزـيـي بـهـشـكـه لـه پـكـهـا تـه سـايـكـلـئـزـيـهـكـانـي مـرـقـخـي و لـه بـوونـي ئـهـم بـوونـهـوـهـر دـا هـگـكـي هـم سـرووشـتي و هـم كـمـهـئـا يـهـتـي و هـمـيـشـ كـولـتـوورـي هـهـيـه، مـرـقـي عـاقـ هـهـروـهـكـ فـڤـيـد و مـازـل و پـشـئـهـوـانـيـش دـاروـين و دـيـكـارت و و زـر بـهـر لـهـوـانـهـش هـيـبـكـرات سـوكـرات و... تـاد قـسـه و بـاسـيان لـهـسـهـري هـهـبـوـوـه تـواـنـاي ئـهـوـهـي هـهـيـه ئـهـم غـهـرـيـزـهـي بـه قـهـولـي شـرـهـتـدار هـكـه(دـنـدـهـيـي) هـ بـه ئـارـاسـتـهـي دـيـدا بـهـر و كـون و كـهـلـهـبـهـري دـيـكـهـي بـ بـكا تـهـوـه نـهـوـهـكـ بـه تـهـواوـي لـه بـهـيـني بـهـر، هـهـئـبـهـتـه لـاـكـردنـي شـهـئـانگـزـيـي كـردـهـيـهـكـي عـقـلانـيـه و هـهـوـئـي ئـيـنـسانـه بـ نـهـئـهـخـسانـدنـي بـوار نـهـوـهـكا بـه ووي مـرـقـخـي دـا بـتـهـقـتـهـوـه.

ئـهـوـهـي لـرـه مـاوـه دـوا ئـامـاژـهـي بـ بـكـم ئـهـوـهـي بـراي شـرـهـتـدار پـيـوا بـو مـرـقـي خـشـمان چـيـدي بـهـشـكـ نـيـه لـه سـرووشـت و نـا تـواـنـين سـرووشـت تـا وـانـبـار بـكـهـين لـه دـنـدـايـهـتـي ئـهـودـا، هـهـئـبـهـتـه سـرووشـت بـوونـكـي ئـيرـادـهـوي نـيـه بـ ئـهـوـهـي لـهـسـهـر جـوـه و بـزـيـهـكـانـي تـمـهـت و تـا وـانـي بـخـرـتـه پـا، ئـهـوـهـي هـهـيـه بـوونـه مـرـقـيـه كـوردـيـهـكـي خـمـانـه كـه تـا ئـسـتـاش نـهـپـهـيـوـهـتـهـوـه بـهـري مـلـمـلانـ لـهـگـه سـرووشـت و زـر كـم تـواـنـيـوـيـهـتـي كـاريگـهـري عـقـئـي خـي بـهـسـهـر سـرووشـتي فـيزـيـكـي و مـا تـريـا يـهـوـه جـبـهـئـ.

- كـوا شـوـنـ كـاريگـهـري فـيـكـريـي كـوردـي بـهـسـهـر سـرووشـتي مـادـي دـهـوـر بـهـر مـانـدا؟
- كـوا شـوـنـهـواري فـيـكـري كـوردـي بـهـسـهـر بـهـر هـمـهـا تـوـوـه كـهـر سـتـهـيـهـكـانـي

بازا ه ج راوج ره كانمان ههروهك ريژي د بر ده ؟

- کوا ف می کوردانهی فیکر به ئهدهبی و هونهری و زانستی و ته نانهت میت ل ژیشهوه؟
- کوا به ره می عه قلی کوردی له سیاست و دیبل ماسیهت و سی ل ژیا و سایک ل ژیا و ... تاد؟
- کوا م دلی کوردیی له ژیا نسازی و شار سازی و دهو هت سازی و ... تاد یدا؟

ئه مانه که پ شتر له وتار و کت بی جیا جیا مدا قسم له سهریان هه بووه بوونه پهرچه کرداریه کوردیه که مان ده سه لم نن و به و برا ش ره تداره شمان ده نن: ئ مه تا ئ ستا له ژ بر با ی بوونه سرووشته سهره تاییه فیزیکیه که داین و ئه و کاته بوون کی ترین که م رکی کوردیمان ب نه خشی ژیا نسازی له سهر جیهان سازاند.

کت ب - س د ی ک گ ا ن و ب
قو و ا ی ی م ژ و - گ شت ک ب
ئ یسیوو پیا ... نووسینی: ئ م ج د
شا ک لی

[ب خوندن وای ئ م کت ب کلیک ئ بر بک ن ...](#) 

سیناری ی جوگرافیا ی ترس ...

نووسینى: زگار باهیر

۱... ش... ما... و... نا... و... ی...

خونچى تىمىن ۲۴ساڭان سىرقاى گىڭان بىدواى شتىكدا لىم تاكى كىنتىر بى ئىو تاك. پاشان چىكىمچى كىنتىرى جىلگان دىگىتى لى نىو جلى براكانيا چىند كىسىكى بچووكى پاودىرى سى دىبىن و زىر بىوردى تىيان دىوانىت و بىنيان دىكات حالى نابىت، لىم كاتىدا مىمىدى بىر كى تىمىنى ۲۶ساڭ دىبىت دىتت ژور و دىبىن كىسى پاودىرى سىپىگان بىدست خونچى خوشكى وىن شىت دىبىت. خونچى بىپىل سىرپىشكى كى سىرى بىدستىك چاك دىكات.

مىمىد/

ئىو تى خىرىكى چىت لىر؟

خونچى/

ئىم ھىموو تىز سىپى چى؟

مىمىد/

بىس پرسىارمىكى بىخىر و جى خى

ئىوانى ھى حىسنى بىراتى. بىدواى چىپى وىت

بىچى دىگىتى؟

خونچى/

بى تىسكىرىكىم...

مىمىد/

تىسكىرىت بىچى بىررىا ھا پىم بى؟

دىسانىو بى دامىزاندنى لى دائىر لىگى

كوئانا... دىنا من دوو ئىو ندىت پار

دىدمى ئىتر دامىزاندنى بىچى؟

ھىستى بىر دىر و لى بىرچاوم مى مىن.

خونچى بىتوئىپى و كىسى پاودىرى سىپىگان فى دىداتى سىر زىوى

ژوورىكى و دىواتى دىر و.

۲... ئى... كىكى نىكى... دىر و.

خونچى لى كىكى نىكى چىدا دىردىكى وىت، زىر بىوورىپى و دىو و

سىرى چواردىرى خى دىكات كىس دىار نى، دىو سىت و دىستىبات

سىر پىشكى كى سىرى كى قىزى داپىشىو لىپىد كات و دىخاتى نىو

جانتاكى شانى، دىست بى قىزىا دىن و بىدم ھىنگاونا و خى

كىد خات.

۳... ئى... دائىر... ژور و.

ئىحسانى تىمىن ۲۷ساڭ لىسوچىك لى ھى چا وروانىدا دانىشتو

وفايل ڪي لڳ ڪيا دانا و خي سرقا تي تڙل فوون ڪي ڪردو و
بچاويش ناو ب ناو چاودري ٿو ۽ خاڪا ڪا ڪا ڏنڊ هڻ ڪو.
خونچ ٻي سڀيڻش و بفايل ڪ ڪ ٻڌستين و ٻي تي لڳ ڪا ساماني
فرمانبري ۳۰ سا ڏا بگفتو و ڏنڊ ژور. ئي حسان ڪ خونچ
ڏينڊ ٻي ڪسڙ چاوي زق ڏي ٻي، پاش ڪ ڪا تڙل امان و وستان
ٻي تڙل فوون ڪي ڏستي چنڊ و ڏينڊ ٻي ڪي خونچ و سامان ڏگر ٻي
ٿو ٿي ٿوان ٻي خيان بزنان.
۴... ٿو... گاو بان... ڏرو ٿي.

محمد سرقا تي شفر ٿي و ڪس ڪرڻ ٻي تڙل فوون ل ٿو شقام ڪي
شار.

مح ڊ/

شتي وانين خوشڪي من ل ما... .

چن؟ ٻي ڏنري... هڙ ٿو ٿي غڻ ٿي.

قس ٿي پيا و ٻي ٿي ڪيس ٿي ۲۰۰ غراميت

ٻي ڏهنم ٿو ٿو راسڪ ٿي... ٻي من خوشڪي

خ ڊ ناسم ٿو ٿي... باش باش.

مح ڊ ٻي جنڊودان و ٻي ستريا و پچ ڪي شتان ٻي ٿي ٿي بيل ڪي

ڏڪا ٿو و ز ٻي خري ڏو وات. ل ڪا ٿو ڏا ڏنگي گيشتني

نام ٻي ڪي م سنج ڊ ٿي ل ٿي فوون ڪ ٻي و ز ٻي خري مح ڊ

ڏستي پڏا ڏن ڏيڪا ٿو و و ڏينڊ ڪي خونچ ٿي خوشڪي ٻي سڀيڻش

لڳ ڪو ڪو ڏينڊ. زياتر شت ڏي ٻي و پ ل ٻي نريني

ٿي ٿي بيل ڪي ڏن ٿي.

۵... ٿو... ما و ٿي... نا و ٿي.

ما و ٿي خونچ ٿي. مح ڊ ٿو و ٿو و ڏگ ٿو و هاواري خونچ

ڏڪا.

خونچ... خونچ... خونچ ٿي قح ٿي.

۶... ش و... گاو بان... ڏر و ٿي.

ل ڪو ٿي گاي ڪي ڏو و شار ٿي ٿي بيل ڪي مح ڊ ڏينري ٿي تا

ڏگات ٿي نزيڪ يا ڪ ڏو و ست ٿي و ۲۳ سا ٻي پ ل ڏا ڏي ٿي

و خونچ ٿي خوشڪيان ٻي ز ڏا ڏگر خونچ هاوار هاوار ٿي ٻي ڏستين و

و ف ٿي ڏ ٿي ٻي ڏم وونا ڪي لاي ٿي ٿي بيل ڪي. پاشان مح ڊي

برايان ل لاي ش فر و ڏا ٻي و ڏ مانچ ٻي ڪي ٻي ست و ٿي.

خونچ/

من ڏم و ٿي و ڪ مر ٿي بريم و ه ست

ٻي بووني خ ٿي ٻي ٿي ل چوار

ديوارم ڏن و ڪ خزم ٿي و ڪيل.

من چندين سا ۋاڭ دايك و خوشك بووم بۋ ئۋو
تكانان لۋدۋكۋم لۋمگۋۋن با لۋو ھۋستۋ بۋبۋش
نۋبن و بايۋكتريمان خۋشبوۋت ئۋوۋى ئۋو
بىرى لۋدۋكۋنۋو زۋر دوورۋ لۋ ۋاستىۋو.
لۋم كاتۋدا مۋد ملى دۋمانچۋكۋى دۋھۋنىتۋو و ۋوى دۋكاتۋ
خونچۋى خوشكى.
حۋسۋن/
تۋشۋرۋفمانت لۋكۋدار كردوۋو، ھۋربۋيۋ
دۋبۋت بۋ خوۋنى تۋ شۋرۋفمان پاك بۋكۋىنۋو.
خونچۋ/
كام شۋرۋفۋو ئۋو شۋرۋفۋى لۋو تاو
ناشۋرىفى ئۋو ھۋناسۋيۋكى بۋ نۋدراو
بۋ ئۋبۋد مردۋ من نا ترسم لۋكوشتن بۋكۋو
ئۋستا بۋتۋواۋى دۋترسم لۋ ژيان.
دۋنگى فېشۋكى دۋمانچۋكۋ دۋت. كادر يۋكسۋردۋگۋۋت و دۋبۋتۋ دۋنگ و
ۋۋنگى يارى ئاگرين بۋچۋندين شۋوۋ و ۋۋنگى جياواز.
تۋواو.

قابىل و ھابىل ... كورتۋ چىرۋك ... نووسىنى: سمكۋ ئۋحمۋد

ۋوداۋى ئۋم چىرۋكۋ ۋاستۋقىنۋيۋ

بۋلۋمۋكى ماندوو بۋ چۋشنى پىرۋ مۋردۋكى شۋتۋكۋ وۋك ئۋتۋۋس
جىھانى بۋ كۋۋ ھۋگرتبۋت. يان ئۋمۋكۋشتى يۋكۋى نوۋوۋ بۋس
ئۋمجارۋيان لۋ باتى زگار كردن، سۋرنشىنۋكانى بۋرۋو مۋرگى حۋتمى
دۋبات؟

شۋپۋلۋ ووردۋكانى دۋرياي ئىنجۋ بۋ خۋيان و ماسى يۋ ووردۋكانى
ختووكۋى مۋرگى ئۋو بۋلۋمۋ شۋكۋتۋياندا.

كۋژاۋ كۋ ھىچ شتۋكى لۋ كۋژاۋ نۋ دۋچوو وۋكو قرژانگۋكۋ لۋ ترسى
تۋۋى ۋاۋچىيۋ گرىكۋكان لۋ سووچۋكىبۋلۋمۋكۋيا خۋى گرمۋۋ كردبوو

قابیل لږ دښتی چټپی و هابیل لږ دښتی ښاستی بڼ ماری دښتۍ کانی وکولۍ فږ پچا بوونۍ و .

هیوای قاچاچی کږ هیچ هیوایک لږ چاویا بڼدی نږ دکرا ترساو وکړ نچیری دښتی داعش بڼ ئارام مژیږ جگړکږیدا دکردو و هاواری دکرد: جانتاکانتان فږی بڼنږ دږیاوۍ دنا هږموو غږرق دبین ، بیرتاننچږ هږموو لږ سږر یږک بڼلږمین ، یان هږموو پیکۍوۍ دږمرین یان پیکۍوۍ دگږینږ بڼهښتۍکږی ئوان .

ئږم گښتۍ گښتی گښتن بڼ بڼهښت بوو ، ئو دږریایۍ پردی سیرات بوو تڼها ښیگای بڼر و بڼهښت بووبڼیان. تڼ بڼی بڼهښتۍکږی پڼغږمبږرکږی ئوان باسی کردوۍ هږر هږمان بڼهښتۍکږی دینږکږی ئمان بڼت؟

هیوای توۍ پږی کرد بڼ جانتای کوۍکږی گښجا تا فږی باتږ دږریاکږوۍ

• تڼ خوا نږکږی بڼس رښمۍکانی دایکمی تیا ماوۍ شتۍکانی ترم هږمووی فږیداوۍ هږتا نامۍ عښقۍکانم ، دږرمانۍکانم. بڼس تو خوا دایکم بڼس لږو رښمانۍیا ماوۍ، گږر فږی دږی ئښترسم کا ښینږوۍ و ئیتریرکتر نښناسینږوۍ.

• ئیوۍ بڼ تڼ ناگښن ژیانۍ خښتان و منیش دښخښنږ خښترږوۍ بڼ چښند جانتایکږی حیز؟

کوۍ گښنجۍکږ ږووی لږ هیوا کرد و ووتی: ئږی بڼ ئو مناۍ مردووۍ ئو ژنږ فږی نادښن وا سږ ښژښمردووۍ و لږسږر دږی خږی ناکا تڼوۍ؟ ئا یږکږلږ دوانۍکږ وا سږ ښژښ نوتقی نږیاوۍ و چاوۍکانی وکوبښختی خښمان داخراون کښسمان نیگایک یان نوزۍیښکیمان نښینیوۍ ، بڼخوا ووردۍ ووردۍ بڼگښنیش دکا گږرلږی گښښن .

کښژاۍ پښترس : نا توخوا نښکښن بڼخوا نښمردووۍ دوښنږ شوۍ گږی مږمکی چټپی مژیم . بڼخوا ماوۍ ، لږخښویشما پږی ووتم . دایۍ گیان فږم نښدښنږ دږریا دواۍی نامدښزنږوۍ ، بیرت چوو من لږ ئاو دښترسم خښلږسږچناریش توخنی ئاوۍکږ نږ دښکږووتم. مږگږر منیشی پښوۍ فږم دښن دنا هږر کښسږک توخنمان کښوۍکو قښژانگ پښوۍی ئښدم. قابیل ترپږی دښمږوۍ لږ نیوان دږی من و لږووی ئو تڼها یږک مږمک هږیۍ ئویشم کردۍ تڼ سږرین بږی.

کا تڙڪ شہ پلہ کانہی مہرگ ختوڪہی ئو پیاوہ پیرہ شہڪہ تڙڪہ دہدن ، ترس باہی تہہی اادہڪہشا بہسہر بینایہہموو سہرنشینہکانہی نیوان بہہشت و جہہنہم،

شہوہزنگہ دہریا لہ شہوہ زنگہ ووشکانہی ناچہت. ئاخر خہ ہہموو لہ ئاوہوہ ہاتووینہ تہ بوون بہ ئہم ئاوہہندہ ترسناکہ بہم شہوہ؟ شہ پلہکانہیش پہ دہچی ماندوو بووبن بہ درہژایہی ئوہوہ ژہ لہ مارہکی متبوودہچوون لہ دووی فرسہ تہڪہ بگہہن کہ بہ دہنگ سہرنشینہڪہ یان جانتایہکی پہ خہزگہیان ہاپہچی ئوہمہملہڪہ تہ بکہن کہ ژیان لہوہی درووست بوو . مہملہڪہ تی کرملہکانہی ئادہ م و حہوا، ئہم کرمانہ ہہر لہدہریا ہمانایہ ہاشتر نہبوو؟ لہگہہ خہیانا ئہم ہہموو شہوہ و نہہامہ تیانہیان بہ ہہنایہ سہر ووشکانہی، ووشکانہی بہمرہق ہاشتر نہبوو؟ ئہم مہخلووقہ دووپہ یہ چی بوو درووست بوو؟ ووشکانہی نہڪہ ہہر بہ خہی بہہکو بہ ہہموو زیندہوہرہکانہی تریش کردہ جہہنہم. ئوہوہ تا گشت سہرنشینہکانہی سہر ئہم بہلہمہ ہیلاکہ بہرہو بہہشتہڪہی ئوان دہہن لہ دہستی ہاوہہگہزہڪہی خہیان اادہڪہن و ہہگاہی ہات و نہہاتیان ہہہزاردوہ.

کہژاہ چاوہ ماندوہکانہی بہہبووہ ئہستہرہکان ، ئہم ئہستہرانہ ہیچیان لہو ئہستہرانہی لای خہمان نہدہچووڪہ شہوان لہ سہربان بہ دہم وہنہوزہوہ قسہی لہگہہ دہکردن، ہابیل مہمکی راستی دہمژی بہ بہنی دہہپہکشیر ہیندہی موعتادہڪہ کہ تلیاکہ لہہاہیت نا ئارام بوو. خودایہ بہ مہمکی ژہر سہرینہی قابیلی مردوو ہہندہشیری تیا بوو؟ . دہتووت کانہی بہہارہ و دہیہویت بہ پلہہ ئاو بگہہینیتہ گوہہ نیوہ مردووہکان؟ نہ بہہی خوداشبیہوہت بہ بہنی ئوہ شیرہ رہح بہتہوہ بہر قابیل و بہہ دایکہہ چیتہر مہگری ئوہ نی یہ زیندووم و لہ ہہموونہرہکی تری ئہم دونیا یہ مہمکہکانہتم خہشتر دہوہ؟

ہابیلی برسی وہکو ئیرہی بہ برا دوانہڪہی بہات بہسہرہ خرہ تہوہ ماندوہڪہی خہی گہہیانندہ سہرچاوہیکانہی شیر. دہہن لہ بہ ہہشت ہوہباری شیر ہہیہ ئوہیش دہیویست بہ بہہشتہی خہی بگا. دایکیان ئاوگہہہپہہ کردن ہابیلی برسی خستہ سہرلای چہپ و قابیلی مردووہ نا بہ مہمکی ووشكہ بوی لای ہاست.

سیحری شہوگار قوہوہ ئہستہرہکان چاو لہ دہریا دادہگرن و کہژاہ و دوانہڪہی لہگہہ سہرنشینہ شہڪہت وتینوو برسیہکانہی تردا لہ نہو کپی شہوو دہریادا نغرہی خہون بوون.

ہیوای بہ ہہوا و دوو ہاوہہ كہی بہ خشپہ ہاتن وہکو دوو ئاسکی ترساو و برینداری ہزگار لہ كہہہپہہنگ دہیانویست نہہچیرہکی تر

بدنه دست پینگ و خیابان زگار بکن باو سرنشینان ماندو و شکاکان نووستوکاندا دهگانان و یکه یک جانتاکانیان لب باوش دردهنان و یکسار به قولی مشتیدریا فانیاندا.

هيوَا كَه گهشتَه سَر كهژا و دوانهكه بَه چرپَه ووتى كاميان
مردو كهيه ؟ دوانهكهيه تهنيشتى بَه چرپَه وپهكهوه ووتيان نهويه
سهرينى مهكه چهپه و له دهيه يوه نزيكه!
هيواش پهيه كرد بَه پهله هابيلاو وكو جانتاكان فتهيه دايه نهوه سينهيه
دهريا ، كه وهكه نهژديهيه كه برسيدهيه مه داچه قاندهوه .

بـلـمـی پیر هـدی هـدی دـیـت و شـو زـنگ باـی خـامـشی ترسناکی
هاویشتبوو بـه موو لایـکدا
تـه بـی بـه شـت کـی ئـوان هـر بـه شـت کـی ئـمـش بـت؟

کے تا پی

نووسینی : سمک ئحم د ۲۰۱۸

چاوپک و تن لگ لگ دایه ئا باجی،
ژنده شش شگ لک ی کوردستان
ژه لات

من به ختیار پیرخضری ئم چاوپک وتنم ئاماد کردوو سبارت بکارو ژیان و چالاکیهکانی دایه ئاباجی (عذرا ئادمی) دایه ئاباجی، ئهم ژنه شورشگیره یهکه له شهگانی سا ۱۹۷۹ ئیران له شاری سنه خه و پنج کوری له تکیا کاری شوریشگیریان ده کرد و ب ماوه ۱۴ سا له کخستنکانی تهشکیلاتی کومانی دا کاریان کرد .

لەم فیلمەدا ئاباجی بە زمانی کوردی که ژیرنویسی ئینگلیسیشم بە کردووە باسی ژیا نی نهانی له سنه ، مه هاباد، نه غه ده، سه رده شت و تاران وه ژیا نی په شم رگایه تی خوی له کوردستان دکات و دواتریش کارکردنی له خارجی کشو ر.

به ختیار پیرخضری ، هه لسوراوی سیاسی و خوځندکاری میدیا له
زانکوی مترو پولیتن له ندهن بریتانیا

ناوی من له فیس بوک دا : بختیار پیرخضری

pirkhezrib@gmailcom

<https://www.youtube.com/watch?v=JSoUYAnXrmk&feature=youtu.be>