

شہزادہ لہناں لہ کار مارکس ویک شہزادہ شگورک پاش 200 سا لہ دایک

بوونی

نووسینی: کفن زیس و مارگرت فاکا و
ویرگوانی: گران ابدو

هه‌روها له ئه‌ی گه‌قار و ئه‌ژنام‌كانه‌وه‌ ته‌رويجی به‌ بزوتنه‌وه‌ كره‌كاركان ده‌كرد. له‌هه‌ر رگایه‌كیشه‌وه‌ گونجاو بوایه‌ به‌ی یارمه‌تی و پشتیوانی له‌ نا‌ه‌زایه‌تییه‌ كره‌كاركان ده‌كرد. دواتر له‌ سه‌كانه‌ی 1864 تا 1872 بو به‌ سه‌ره‌كی " ئه‌نجومه‌نی نه‌ونه‌ته‌وه‌یی كره‌كاران - "International Workingmen's Association" یه‌كه‌مین هه‌كه‌راوه‌ی كره‌كاری بوو كه‌ سه‌نووره‌كانی نه‌ته‌وه‌یی به‌ی. له‌ 1871 به‌رگری كرد له‌ "كه‌مه‌نه‌ی پاریس"، یه‌كه‌مین ئه‌زمونی سه‌شیاڵیستی له‌ مه‌ژودا.

وایه‌رشتاین له‌ دره‌ژیه‌ی قسه‌كانی خه‌یدا باسی له‌ ئه‌ی ماركس كرد له‌ هه‌كه‌ستنی خه‌كه‌ له‌ ئاستی نه‌وده‌وه‌ته‌یدا. هه‌روها چالاكیونی ماركس له‌ به‌واری ئه‌ژنامه‌گه‌ریدا... له‌و به‌واره‌شدا هه‌وه‌ی دابه‌ینكردنی به‌ژویه‌ خه‌شی ده‌دا، به‌هه‌م هه‌رگیز به‌ لایه‌ن نه‌بوو له‌ به‌رو به‌چونه‌كانیدا و هه‌میشه‌ ئه‌ژنامه‌ه‌وانه‌كه‌ی سه‌قامگیر بوو.

له‌ ته‌مهی 24 سه‌یه‌یدا ئه‌ژنامه‌یه‌ی كه‌ سه‌رنووسه‌ری بوو، وتاری تونده‌ی ده‌ سه‌هاته‌ی پروسیا ده‌نووسی و به‌ه‌وده‌كردوه‌وه‌، هه‌ربه‌یه‌ له‌ سه‌هه‌ی 1824 له‌ لایه‌ن ده‌وه‌ته‌وه‌ ئه‌ژنامه‌كه‌ داخراو و ماركسیش دووره‌خرایه‌وه‌ به‌ پاریس و له‌ "1844" یش له‌ پاریس ده‌ركرا. له‌ 1848 ماركس و ئه‌نگه‌ز "مانیفه‌ستی كه‌مه‌نیست" یان به‌ه‌او كردوه‌وه‌. مانیفه‌سته‌ی اه‌گه‌یانه‌نی " په‌یوه‌ندی كه‌مه‌نیسته‌كانی به‌ره‌كسه‌ل" بوو به‌ به‌نه‌ماكانی سه‌شیاڵیزم.

مانیفه‌سته‌ی كه‌مه‌نیست ته‌وه‌كه‌وه‌ ئه‌مه‌شه‌وه‌كه‌ به‌نه‌مایه‌كه‌ به‌ سه‌شیاڵیزم سه‌یه‌رده‌كه‌ته‌. له‌ ته‌مه‌نی 45 سه‌یه‌یدا به‌ شه‌ورای گه‌شتی یه‌كه‌مین كه‌نه‌فرانسی نه‌ونه‌ته‌وه‌یی هه‌به‌ژه‌رده‌را، كه‌ خه‌ی چالاكانه‌ی كاری ده‌كرد به‌ ئه‌نجامدانی سه‌هه‌انه‌ی ئه‌وه‌ كه‌نه‌فرانسه‌.

ده‌دگای سه‌شیاڵیسته‌نه‌ی ماركس هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌كه‌ی به‌ ديكته‌ته‌ریه‌تی ته‌كه‌ حزبی یه‌كه‌ته‌ی سه‌قیه‌ته‌وه‌ نییه‌ كه‌ خه‌یان به‌سه‌شیاڵیسته‌یانه‌ كه‌مه‌نیست ده‌زانی. به‌ه‌لای ماركسه‌وه‌ په‌رسیاره‌كه‌ ئه‌وه‌ نه‌بوو، ئه‌گه‌ر ده‌وه‌ته‌ی كه‌نتره‌یه‌ی ئه‌به‌وری كرده‌وه‌، په‌رسیاره‌كه‌ ئه‌وه‌ بوو ئه‌یا كام چین ده‌وه‌ته‌ی كه‌نتره‌ی كرده‌وه‌. ته‌نه‌ا كه‌ته‌كه‌ كه‌مه‌هه‌گه‌ ده‌توانه‌ته‌ سه‌شیاڵیزم به‌ره‌ق‌ره‌ره‌ بكه‌ته‌، ئه‌وه‌ كه‌ته‌ی ده‌سه‌هاته‌ به‌ده‌سته‌ كره‌كارانه‌وه‌ به‌ته‌.

ئه‌ره‌كه‌ ئه‌مه‌: ده‌ره‌ختنی نه‌یه‌كه‌سانی، دام‌زه‌رانه‌نی سیسته‌مه‌كه‌ی نو‌ه‌ی ئه‌به‌وری.

ماركس جه‌خت ده‌كه‌ته‌وه‌ سه‌ره‌ سه‌رمایه‌داری كه‌ه‌وا چه‌ن هه‌لومه‌ره‌جه‌كه‌ی سه‌ه‌ه‌او به‌ كه‌ه‌ه‌ه‌ه‌كه‌ی سه‌رمایه‌. وه‌ سه‌یه‌ری ماركسیزم ده‌كه‌را په‌اش سه‌رده‌می یه‌غان - ته‌ته‌ره‌وه‌ كه‌ته‌یه‌ی كه‌ته‌ی سه‌قیه‌ته‌ كه‌ به‌سه‌ره‌چوو،

بېلام پاش نزيكې 40 سا لې ليبرايزمى نو، نايكسانى سارمايدارى جيهانى بې كېت و بېند، هژاركردى 99% ځېك و كېكردنېوې سامان لې دېستې 1% بېتې استيېكى حاشا هېنډگر.

اپېرتې سېرېځېكان لې يادى ماركېدا:

" جېى سېرسوېمان نيې پاش چېند دېيېك لې ليبرايزمى نو، گېورېترين بېگې لېسېر سېرمايې ئازادى دان و چرونك سوور، كېكردنېوې سامانېان لې دېستې 1% كېمېگې كېمكردنېوې بې 0.1%. ژمارې كېتايېكان ئېوېمان پې پېشان دېدن، ئېو هېشت ملياردېرې جيهان (كې لې سېر عاربانېيېك جېيان دېبېتېوې) سامانېكانېان بېقې سامانى نيوې دانېشتوانى كېمدېرامېتى جيهانېيان نزيك دېبېتېوې لې كې سامانى 5.3 مليار كېس. ئېوې جېى سېرسوېمانې ئېو ژمارې لې ساي 2016 بې 62 ملياردېرېوې خاوېنى ئېو سامانې بوون، لې 2010 بې 300 ملياردېرېوې ئېو توانايېيان هېوو. ئېمې ئېو گېگايېيې كېلېيېوې كېكېكې سېرمايې دېكرېت، دېكرې لېرېوې ئېفسانېى ئابورى ئازاد بناسرېت.

لې وېلاتې يېكگرتووېكانى ئېمريكادا سې كېس سامانى 50% ځېكې ناوځېيان لې ژېر دېستدايې، واتې كېى 160 مليېن كېس يان 63 مليېن ځېزانى ئېمريكې. " نزيكېى يېك لې پېنجى ئېمريكېكان سېروېتېكېيان سفرېيان خوار سفرې. ئېو ئېځېيې زېر زياترې لې ناو شېسېستېكان و پېناھېندېكانى ئېمريكاي لاتين، ئېوېش بې هېكارى دېيان ساېى مامېېى گېز پېرېستانې.

لې هېندې شوېنى كار لې ئېمريكادا، داهاتې بېوېبېرېكې هېزار جار زياترې لې داهاتې كېكارېك. كېواتې كېكارې نې سېدېى دېوت بې ئېوې بېقېى داهاتې ئېو بېوېبېرېى دېست بېوېت كې ئېو لې ساېېكدا دېستې دېكېوت.

ناكېكى لې نېوان بېرھېمېنان و بېاوبونېوېى هېژارى و نائېمنى ئابورى، لېگې كېرامېيې لې بېرھېمېنان و پېداوېستېيېكانى خزمېتگوزارى، وې گېنېدان لې بېشداريېكردن لېو داهاتېدا، هېروېها بېكارېردنى سېرچاوې سروشتېكان و تېكدانى ئاوهېوا، ئېمانې وا دېكېن ځېك نا سېركېوتوويې ئېم سېستېمى سېرمايېداريېى باشرې بناسن.

لې ساي 2017 بې پېى اپېرتېكى " ناشنا ځېيو " ئېوېى پېشاندا، لې اپېرسېيېكدا دېركېوتووې كې نزيكېى 40% ځېك لې وېلاتې يېكگرتووېكانى ئېمريكادا " سېشاليزم بې باشر دېزانن لې سېرمايېدارى. " لې اپېرسېيېكى تردا كې دېزگاي (YouGov) لې ساي

2016 دا پټی هټسټا، ټولټولنې خستې وو، ټولوانې تېمټنیا ل 30 سا کټمټر ب ټټټی 43% سټیالیزمیان پټ باشتړ بوو ل سټرمايټداری ل بټرانډر 32%. وشي سټیالیزم ل 2015 زټرتړین گټټانی ب کرابوو ل ماټپټی (/www.merriam-webster.com) ب پټی وتی "Peter Sokolowski" وشي سټیالیزم ل لیستی سټرټولټی ټو وشانې بوو ک گټټانی ب کرابوو ل چټند سټی اټبردوودا. ل سټی 2014 دا کټسایټی ټی ټکادمیست و مارکسی ناسراو "David Harvey" ل بابټټکدا ب ناوینشانی "حټد خټی دټر بټیک و کټتای سټرمايټداری" نووسیټی: "ناکټکیټکان دټبنټ مایټی گټټانی گټور: ل بارو دټخټکی سیاسی ټاوادا، کټ توندو تیټټکان و بټرانډرکټکان ب شټوټیکي فراوان زیادیان کردوو ل جیهاندا، هټرل (تورکیاو) تا میسر و بټرزایل و سوید ل سټی 2013 بټټنھا) ټم زټر و زټرتړ ټو دټردټخا کټ بوم لټرزټیک ل چټشنی شټټشټکانی پټست کټلټنیالیزمی سټی شټستټکان بټنټټ پټشټو، ل یاریټکی منټا نټش دټچټت.

ټم گټټانې چټن وودټدا؟

وټټامټک ب ټولانې دټگټټټټټو کټ کاری بټردټوام دټکټن ل پټټناوی گټټاندا. (Youssef El-Gingihy) ل ټیندیټندن ل بارټی یټکیک ل ټگټرانټو دټنووسټت:

"گواستندټولټی سټرمايټداری ب بټدیلټکی سیاسی و سیستمټکی ټابوری، ب دټنیایټو کاتټکی زټری دټوت، تټنانت ټگټر ټو کار لټټی شټشیشټو ټنجام بدرټت. بټهټمان شټوټی گټشټی دټرټبټگایټی ب سټرمايټداری ل ټی دوانټی پيشټسازی (ټابوری)، شټشټی فټرټنسا (سیاسی)، لټرټو بټرژوازی جټگای ټرټستکراتټکانی گرتټو کټوا پاش شټری ناوخی ټینگلیز لټسدټی حټد دټرکټوتوبون."

ټم شاهټدی گواستندټوټیکي لټسټر خټین لټگټټ پټشکټوتنټکی بټرچاو ل پټرټټی دیموکراتی ټابوری کټ دټرفت بټ کرټکاران دټدات کټنټرټی بټرهټمهټنان بکټن ل ټی کاری هټرټوټزیټو، هټر لټرټو کټمټگټ دټرفت ټی کټنټرټکردنی دټبټ بټسټر داها تټکانیدا و ل ټی بانکی گشتیټو کار مالیتټکانی خټی ټک دټخات. ټمانې جټرټکن ل تټکټشان بټ درووستکردنی شټو ټابووریټک ل خزمټی خټکدا بټ درووستکردنی هیچ قټیدو بټندټک بټ کرټکاران، کټ بټ هټکاری ماشټنی ټتټماتیکيټو ژمارټیان کټم دټکات. زټرټک لټم مټدټلټ نوټیټی ټابوری لټسټرټای گټشټکردنی خټیداټ.

مارکس بټوای وای: "هیچ سیستمټکی کټمټایټی لټ ناو ناچټت،

ئۆگەر پەشتەر ھەزى بەرھەم ھەنەنەكەى گەشەى نەكردبەت، بەھەمان شەو
پەيوەندىيەكى بەتەرى بەرھەم ھەنەنەت جەگەرەوۋى پەيوەندىيە
كەنەكە بەت ئۆگەر لە ۋوۋى مەدى و كەمەيەتەيەوۋ گەشەى نەكردبەت
لەناو چوار چەوۋى سىستەمە كەنەكەدا.

ۋەنەكەنى كارە ماركس ئۆۋەمان پەشانەدەن، كە دەبەت خەبەرى
چەنەيەتى زىاتەر تەيزەكەتەوۋ، لەئەي پەشانەنى نادادپەرۋەرەكەنى
سىستەمەكە خەيەوۋ، لەو ۋەيەشەوۋ جەگەرەوۋى سىستەمە كاپىتەلىزم
ئەمەدەكەت.

.By Kevin Zeese and Margaret Flowers



سەرچاۋە:

<https://popularresistance.org/for-200th-birthday-marx-as-an-ac/tivist>

كولتور و ۋەتەن تونىس ... زاھىر

پښتانه يان د ننی توانو بهرني منداڼان. د ووت بودجه يکې باشي ترخان کردوو به گډش پښداني تواناکاني منداڼان. له هه موو گره کاکاندا به زکړدني خولي زمانې فريسي، گروپي شانې، سما، موسيک و گره راني هه، که له لايڼ د ووتني و کله کی داري دکرڼ و به رد و اميش چالاکيان هه. نو هه فتحي کې من له و بووم له پايتخت کې کې نزيکې ملي ننگ و دوسه د هره زار دانېشتوان کې يه تي، نزيکې بيست نمايشي شانې هه بوو، به ديان کې نسرته موسيک و گره راني پشکش دکران، سهره راي نو وې کې له هه موو کوچ و کله ان کانيش نمايشي شانې پشکش دکران ، گروپي سما و مهيک چالاکيان د نواند.



له يکې کې له فريه ننگ خانکاني گره کې هره ژار نشيني حلق الوادي شانکار سميرو بوعمود بانگ شتي فريه ننگانې کې کردم، وتي بابرڼين به فريه ننگي خانې حلق الوادي به نو مو حازره يک له سره روناکی شانې به منداڼان به موه، کاتک گه يشتينې نو نو کاتر مېر دې شوو، تنهها گه نجې کې له بوو هاوکاري سميرو بوو شارزاييد کې زه له نخشو و روناکيدا هه بوو. پاشان ورد ورد خوکوک هاتنه ژور و، به ماوې کاتر مېرک و نيو باسي چننې روناکی کرا، پيوې ندي روناکاي به دیکر و جري نو و نامرو گلپانې کې بهرکار ده نرن له سر شان.

موحازره کې به شوې کې تفاعولي بوو زياتر منداڼان وتوو و ژيان دکر، پرسياريان دکر. منداڼان و مې پرسيارې گوره کاني

ددايېو، تارامانيان هېو. نايشارمېو، ئېوې لېو شوېدا لېو منداېانېو لېو مامېستايېو و لېوگېنجې لېسېر رووناكي چېنېتى بېكارهېناني ئامېرېكان و تېوزيفكردني رېنگ جياوازيېكاني قېديل و شانېي سېبېرو كلاسيك فېربووم، لې ماوېي پېنج ساېي خويندني پېيمانگام لې كوردستان ئېوېندې فېر نېبووم.

آنس العبيدي چالكوانېك و هونېرمېندېكي دياري بواي شاني و سينېمايې لې يېكيك لې گېرې هېزار نشينېكان لېگې هونېرمېندېكي تري بواي موسيک و شاني، صاېح حمودة دوكانېكي لاکېانيان كردووې بې شاني، تېواو هېموو كېل و پېلو پېويستېكاني شاني تيا هېيې، گروپېكي هونېري شاني و موسيک و سېمايان دامېزراندووې بې ناوي المسرح المسار. ئېو گېرېكې ميللېيان ناوناوې (حومتنا فنانې) بې واتاي گېرېكېكېمان هونېرمېندې.

ئېوېي جېي بايېخي من بوو، بې مندا، گېنج و لاو پير، دايك و باوكان هېموو بېخېزاني بېشداري چالاكيېكان دېبوون، رېياني دېبينين. موسيكيان پېكېو دېژنېي. هېموو گېرېكې بېشداربوون. هېندېك لاويان هېبوو لې گېرېكېدا كې لېسېر خراپېكاري لې خانېي چاكسازي حكوم درابوون. ئېم گرووپې داوايان لې دېوېت كردبوو كې هېرزېكاراني ئېو گېرېكې كې بې هېر هېكارېكېو بېت سجن كراوې و كې لې خوار تېمېني هېژدا سايېوېي و لې خانېي چاكسازي حكومداراوې، ئېم گروپې هاوكاريان بېكن و بيانگرنې خېيان. لاي ئېوان فېري هونېري نواندن، فېري ژېني ئامېرېكان، گېراني و سېما بين، فيري هاوكاري و يارمېتي داناي خېيېكاني تر بېرن. ئېم هېرزېكارانې لاي گروپي (المسار) هېموو جېرې هونېرېكيان بې تيېري و پراكتيكي دېخوېندن و پاشان نمايشيان دېكرد. هېر ئېوان دېشبوون بې پاسېواني چالاكيېكاني تر. بې واتايېكي تر بېهېي چالاكاي هونېريېو جاريكي تر سيقېيان بې دېگارايېو دېهاتنېو ناو كېمې، كاتېكيش بېرهېمېكي جوانيان پېشكېش دېكرد، لاي خېيېك و دانيشتواني گېرېكې خېشېويستر دېبوون.

ئېو جېري كاركردنېش تېواو گونجابوو لېگې ئامانجي ئېو ميتېدېي كې من زېرجار بېكاري دېهېنم بېناوي شاني سېكې بېيېم چېنېتى كاركردنمان جياواز بوو. ئامانج ئېوېي مرفي زياتر مرفي دېستانې تربېت. ئازاد تربېت. خوشېويستي زيات تربېت.

ئېو شوېي كې گېيشتم تونس كچې هونېرمېندي شاني سېميرې بوعمود وهاوكارېكاني بې ئوتېم بيل كاتژمېر دوو نيوي شوو لې فرېكېخانېي قېرتاج چاوېرېيان دېكردم. سېميرې دېرچووي زانكېي بېشي شاني، وېك

د رهځنډرو نځکتار کار دکات دزگای کی هونډری تایبټ بځی هی. ب رځی دوا یی کک ل نځکتار ک میدی کانی سینډ ماو شان ب ناوی توفیق بحر هات ب لام، پاشان ووتو وځکی هونډری ب ناو بازاردا ب نځتمبیل گځشتن کمان کرد، ل قاوځخان یی ک لاماندا و قاوځمان خواردو و ووتووځکی زځرمان ل سځر هونډورو ژبانی سیاسی وځتانی عر بی و کوردستان و شځرشی فځر نسی نځوی بهاتای ب بځیا ماندا قس مان ل سځر د کرد هتد. پاشان ووتی پم خځش نځم ش و داوځتی نمایش کتان بک م ک خی دځوری پاځوانی د بینی ل نمایش کدا، ک ځدځیل ک بوو ب ناوی (لمدک) وات گځمځ.

لکاتی چوونډر ودا م ساف یی کی زځرمان بری، بینیم ل دواو ک س ک دیار بوو رایبکروو ب شوځنماندا کځشای ب سځر شانمدا ب فځر نسی ووتی (ب رځر ت نځم جانتایټ ل بیر کردبوو) نځو کات بیرم ک و تځو ک جانتا ک م بیر چووبوو ل قاوځخان ک. هځرچځند من حا ی ن بووم ل پځشدا، پاشان س میر پ ی و ت ک نځم میوان مان زمان ی فځر نسی نازانټ، نځوجا کور گځنځ ک ب زمان ی عر بی دواو وتی ت ل گځو نځو هونډرمانځندان یت د بټ رځرت بگرین. ب راستی ل شوځنی خ م واقم وورما ب تاک جار ک ل وځات کی عر بیدا خ ک ب نځت ک تځو هځس و ک و ت بکات، د سټپاک بټ وهونډرمانځندان ی خ یان یان خځش بووټ.

ت فیق بحر کا تځم ر نی شو ب نځتم بیل هاتځو شوځماندا من و س میر چوین ب نمایش ک ی، ب های چوونځ ژور وځ ب بینینی نامیش ک ب بیستو پځنچ دیناری تونسی بوو ک ی کسان ب د د لاری نځم ریکی. کا تځم ر ی یانزی شو نمایش د سټی پځکرد، بینر ز ر ب جځش و خرځش تام زری د ر ک و تنی نځکتار ت فیق بحر بوون، نځوکات زیاتر ب م د ر ک و ت ک نځو ک س نځکتار کی دیار، ل راستیدا، توانا یی کی نواندنی ک میدی ب نځندان ی هی بوو.

ی کیکی تر ل و خا نا ی ک ب من ج ی س رنج بوو ک د توانرټ سیاس ټی کلتور و فځره نگی ل کوردستان ک یی ل بینټ، چ نټی هاوکاری و ک م کردنی گروو پ شان ی و نمایش شان ی کان. چ نټی هاوکاری کردن د وټ دو شو یی ی ک کیان پید و ترا د وټی، نځو یتریان زاتی. ل پا نځمانشدا چ ندها ش ریک ه بوو ک هاوکاری مادی دزگا و گروپ هونډری کانیان د کرد.

هاوکاری د وټی: نځو یی ک راست وځ د وټ ک م کی زری نځو ب ره م شان یان د کات ک ب تایبټی نووسځرو د رهځنډر ک ی تونسی بن. نځو ش ب ب ر و پځش بردنی کاری نویسی ت کستی شان ی

تونسي، پاكيشيدا بئو ئۆي زۆرترين رىئاي دهره‌ئىر لىو وىا تىدا زۆر بن و پشت بى دهره‌ئىرى فەرەنسى يان وىا تانى تر نى بىستن.

هاوکاری زاتی: ئۆلۈپ كەتۈرگۈچى زۆرۈر تونىسى بىن گىرگى نىڭ نوسى-رەڭ تونىسى بىلەن يان دەرەخ-رەڭ. ئۆلۈش لار-گىڭاى فەرەڭ نىڭ-كەنەلەردە. يان سەرگى ئۆلۈگۈچى داۋاى هاوکاری لار ھەندەك شەرىكى ھونەرى دىكەت. مەرجى هاوکاری ھۆكەمەت لار ھەنەڭ خانە-كەنەلەردە ئۆلۈپ كەتۈرگۈچى لار ساۋىدە 20 نەمەش بەكەت، دەرەخت شۆبە نەمەش و پەشە-شەكەت شەكەت بىلەن دىكەت بىلەنمە لار شۆبە نا، بەكەت دەرەخت ھەر جارى يان ھەرەڭ-فەتە لار گەرگەكەك كە فەرەڭ نىڭ خانە تەدەي نەمەش بەكەن و بىلەن-تەيەتە لار گەرگەكە ھەرزار نەشەنە-كان. واتە نەمەش تەنە لار ھەرەڭ-كەنە و بىلەن چەندە رەڭ نەمەش كەندە قەتەس نەكەت، بەردە-وام لار جۈدە-دان، و ھەر فەرەڭ نەمەش خانە-يەكە لار ھەرەڭ-يەكە چەندە نەمەش كە جىاۋاز بەكە-يەلە دەرەخت، ھەر جارى گەرگەك نەمەش دىكەت. خەكەكە بەردە-وام نەمەش دەرەخت جەرى سە-م: شەرىكى ھونەرى ھەپە كە ھەم كەرى رەكەلەم و بەكەندە-لەش دىكەت ھەم فەلم و زەجەرى تەلە-فەزە-نى بەرەم دەرەخت ھەم شەنەش نەمەش دىكەن. ئەم شەرىكەنە، خەيان دەرەختەنى ئەكەتەر، دەرەختە-رو نوسەر دىكەن. بەشدارەن كەرى خەيان مانەگەنە خەيان و-رەڭ-گەنە دەرەڭ ھونەرىكە رەزى نەمەش و شۆبە نەمەش چەندە رەز بەردە-وام بەت دەرەختەن دىكەت. و ھەر ھەرەڭ-فەتە لار شۆبە-كەش نەمەش دىكەن، بەلە-تەيەتە لار گەرگەكە دەرەختە-مەندە-كان.

لهه مووی ګرنگتر ئو وي ه ر باب تګ، نمايشك برهه مكي
 ئاراسته پگ ياندني مندا ان بهت، م ل ل في ئو ګروپو نمايش دت
 سر و و به و ګرگرتني مكي دارايي

لہم گشتہ شمدا ھندک ھاورہ و تازہ و ئکتہ رو دہرہ نذری تازہ م ناسی لہ پیش ھمویانہ و سہ میرہ بوعمود، کسہ کی میہرہ بان و ئکتہ رکی وریا و دہرہ نذری کی جدی بوو، توفیق بہ حری ئکتہ رکی تا بہ بی وریا و زیرہ ک۔ گہ رانی بہ ژ و مامہ ستای ئدہ بی فہرنسی سامیہ بوقرة و بیلالی ھاوسہ ری و شانہ کار انس العیدی۔



خـشـا هـكا نـى جـهـژن ... حـسـبـن مـهـروه ... و رـگـگـا نـى: عـيـمـاد عـهـلى

هه موو جه ژنـكـ خـشـا هـكه هـيه و دـخـشـى ئـم جه ژنـهـش بـ
رـژووانـه، ئـه و رـژووانـه كـن و، كـن ئـه وانه ي پـى دـخـشـن؟
ئـه وى بهر استى به رـژوون، ئـه وانه كه ((هه موو مانگه كانيان مانگى
رـژو و گرتنه)) وهـك شـهـريف ئـهـلـهـزى دهـت، ئـه وانه كه له هه موو
ژيانـندا به رـژوون، له بهر ئـه وى لهـم جهـنـجـالى ژيان و لهـم
گـرـهـپـانى (كـيـبركـى ئـازاد) هـدا شوـنـكـ بـ لـاشـه هـيـلاكهـكهـيان
نادـزـهـوه پـشـويهـكى تـدا بـدهن و تـيدا ئـاسـودهـبن، رـژوـهـكهـيان
بـشـكـنن و تـر بن... ئـا يـا ئـه وانه كـن؟

ئـه وانه خـودى ئـه و (چـبـونهـى) قـهـرهـبا غـيـى ژيانـن له رـگـهـى
كـيـركـيـكارانـدان، ئـه وانه (بهردى) گـرـهـپـانهـكهـن و (ئـهـسـپـى) راكهـراكـى
مهـيدـانهـكانـن، ئـه و دهـستانـهـن كه بـونـيات دهـنـن، ئـه و دـهـن دهـژنـهـوه
و ئـه و چـاوانـهـن كه رـشـنايـى دهـدهـنه دـوـرـوبـهـريان..
ئـه وانه شـايـانى ئـه و هـن كه رـژوويهـكى دوورودرـژ بـشـكـنن و خـشـا بـن

به جهژنه که یان... جهژنیان لهووه زیاتر نیه که له پاش رښوویه کی درڅخه یه خړاکی رښووشکا ندنه کیان بدښهوه و له پاش برسښتی تڼر بن و، جلپښینځی پاش رووتی دهستکه وټ، ئارامیه کی له پاش ترس و شکځی پاش زه لیلی و ئازادی پاش کځیله یی و مرځ فایه تی راسته قینه له پاش به تالان بردنی مرځ فایه تی؟

ئینجا کځ خښاځه له م رښی جهژنه دا: جهژنی رښووانان؟

دځښانی ئه مږ. ئهوانه ن که له ره مه زاند جگه لهووه له سهر زگی تڼر نه بټ رښوو ناگرن و، له سهر تڼریش نه بټ رښوو ناشکځنن و له ئاسوده یی و پشوداندا نه بټ هیچ هیلاکيهک نابین و، له سهر پشو و دهست به تاځی نه بټ هیچ بیزاریهک نابین.

ئهوانه ن که رښوو به برسښتی و تینوځتی و هیلاکبوون نه بینووه، به ځام به رابورادرن و ئاسوده یی و خښی و چیژهوه ده بینن، یان به هله کیان زانیوه وهک گه شتوگوزارځ کیان وهک ئامرازیک بځ لاوازکردنی قه لهوویه کی بټامی خځیان دهیگرن، یان به خه وځک له سهر جځگه دا و له گه ځا ته کردن به قسه ی قځرهوه، و سهر مهست کردن به هه ندځک شتی بځچه لهوه.

ئهوانه ن که رښوویان به دهست و دم پارځزی له شتی حرام نه زانیوه و، له زوځم و زځرداری وازیان نه هځناوه و، به درځ و چاپلوسی و نیگه رانی رووگیر نه بوون و، رښوویان بځ پاراستنی خود له رق و فریودان و کینه و ته له که بازی نه زانیوه، به ځام به هله کیان له هله کانی رځانه یان زانیوه بځ سهرکو تکردن و هیلاک کردن سهرگه ردانان و، بځ راکځښانی قازانچ و دهستکه وت له هیلاکی به رښووه راستگځکان.

ئهوانه به ته نیا، خښاځن به رښی جهژن: رښی به رښووان، ئهوان به ته نیا به خښه کانی جهژن خښاځن، له بهر ئهوه ی به ته نها بځخښی ئهوانه، له بهر ئهوه ی ئهوان به ته نیا ده توانن چځر لهو خښانه بینن، له بهر ئهوه ی خښه کان له پیناو ئهوان به ته نیا دروستکراوه و ئه فرځندراوه.

به ځام ئهوانه ی که هه میشه (به رښوون) و هه میشه هیلاکن، سهرگه ردانی هه میشه یی سهر زهوین، ئه مانه جهژن نازان چیه تاوه کوو به تځځبون به خځراک و جل پځشین و ئارامی و شکځداریهوه رښوو ده شکځنن ئهو شتانه به بځ منعت و (سه ده قه) په یدا ده کهن...

ئا لهو رځژه دا ئه مانه خښی جهژن و تامی شیرینی و خښه که ی ده چځرن.

وێرزش: لێ سیاسیی سیاسەتو ئابوریدا...! ... موزە فەرەدو بەدو

١١ یەک لێ بارێی جامی جیهانی یەو...

وێرزش هەر وەک زەربەی کاروچالاکییە مرئیی یەکێکی تری کاروھونەر و ئێدەبو... هتد بە یەکێکی لێ دیاردە هەرێمێکی مەلایێتی و ئینسانی یە پەڵەھاو سودو شاد بەخشێکان دادەنرێت.

لێ نەوان و وێرزشێکانیشدا یاری دووگۆیی - سەکە - بە تەیبەتی جامی جیهانی - مەندیاڵ - لێ ئاستی جیهانی لێ ماوی نزیکی بە نەوێد ساڵی ١٩٣٠ بەردوودا کە مەلایێتی ترین جەری و وێرزش بوو و پەڵەبێرتەریانی.

ئێم یارییانە سەرێ تا لێ ساڵی ١٩٢٨ لێ لایەن گۆی ییمێ، کە پارێزێکی فەرەنسی خولیا و وێرزش بوو دامەزراو، لێ ساڵی ١٩٣٠ دا یەکێکی مەخولی جیهانی دەستی پێکرد لێ نەوان چەند تیمێکی و وەتەنێکان. لێ و کاتێو تا ئێستاهەر چوار ساڵ جارێک دێکرتو ئێمە ی و سێاش بێستودو هەمین خولێ کە ٣٢ تیمی و وەتەنێکان بەشداریان کە لێ ١٤ جۆن و تا ١٥ جولای دێخایێت.

بە پەڵی ئامارێکان جگە لێ وێی چەند ملیون کەسێ استێوخێ لێ روسیا بەشداری دێکەن، هاوکات چەند ملیار کەسی تر لێ جێگای دێزگاکانی ١٩ گەیانە و بێنەرین. بەلام لێ گۆی ئێو شەدا هەشتا چەند ملیار کەسێ کە ئارزویی بێنینی دێکەن ناتوانن بێنەری بن بە هەکاری جەراوە جەر و کە استێوخێ پەییوستن بەم سیستمێ سیاسی یەو کە ئێم یاری یە لێ سایێ دا دێکرت.

ئێتر ئێم ماوێ ئێم یاری یە بە گۆرێ ترین دیاردە و وەداوی کە مەلایێتی هەفتانێ دادەنرێت و دێبێت جێگای پرسو و قس و باس. بەلام ئێوێ جێگای سەرێ ئێو ئایە باوێ کە دێت و وێرزش پەییوست نی یە بە سیاستو ئابوری یەو تەنها کاروچالاکی یەکی ئینسانی و ئێخلاقێ یەو نابێت تێکێ کەرت بە سیاسەتو ئابوری... هتد.

بہام پرسیار کے لئے دا ئوئیہ ٹاخ لے دونیای واقعدا ئم ایہ
است و وایہ..؟

لے استیدا نک ہر وا نی یہ بکو ئم کاروچالاکى یہ ئینسانى یہش
وک ہمو کارو چالاکى یہ ئینسانى یہکانى تر لے سایی ئم
سیستم دا بے گہ پانو بازارى کیشم کشى و ململانہ و ہستگیرى
سیاسى و ئابورى لے پناوى سودو قازانجى سہرمایہ نوان یارچى
یہکانو تیمکانو کمپانیاکانو دہو تہکان.

ہر کسہک بے وردى لے گشہ نیگایہکى سیاسى و چینایہ تی یہو
سہرنجہکى خندہگرانہ بدات دہبینہت چون لے بے تہى ئم کہہکیانہ دا
دہمارگیرى سیاسى قہومى و نہ تہوہی و نیشتمانى و گہزپہرستى و
ئاینى و، تہنانت تاییہ فى کہ نہ پہرستانہ و دڑى ئینسانى
، ہرزدہ بے تہوہ تا ادہى بے یہکدادانو شہو لہکدان دہچہت.

خودى یارچى یہکان کہ تا ئستا ہر پیوانن ئوہ نیشانہى جیاکارى
جنسیہ. ئمہ جگہ لہوہى لے زہر و ہاتہوہ ژنان مافى ئوہیان نی یہ
بہشدارى ئم یاریانہ بکہن بے دہگمہن نہ بےت.

کہچى دہبینن سہدان ہزار ژن کہ لے دہست ہٹہم کہ نہ پہرستہ ئیسلامى
یہکان ایانکردوہ وک ئہرانو سعودیہ و زہر تر ئہگہر لے دہرہوہ
دہرفہ تہکیان ہہ بےت بے بہشدارى کردن بہام بہہى دہمارگیرى قہومى
و نیشتمانى و دینى یہو کہ سہرچاوی چہوسانہوہن دہبندہ لایہنگرى
ئو تیمانہ کہ نوہندہرى ئو ہٹہمانن، لہرہ دا لے وانگہى بہہاو
نہریتہ ئینسانى یہکانى ئم چالاکى یہو خودى یارچى یہکانہوہ سہرنج
نادرہتو مہمہمہ ناکرہت کہ بندہمایہ بے پہیوہندی ئینسانى و
بہختہوہرى مرہفہکان، بکو لایہنگرى یہکان لہسہر بندہمای دہمارگیرى
قہومى و نہ تہوہی و نیشتمانى ودینى و رگہزپہرستى یہوہ.

ہاوکاتیش بے دہگمہن ہٹہک و ہت یاریچى یہک یان تیمى ووہاتیک
ہوہستگیرى سیاسى لے وانگہیہکى ئینسانى یہوہ دہکات بے نمونہ
تہکردنہوہى بہشدارى تیمى ئہرجہنتین لہگہہ ئیسرائیل بے بےنہى
کوشتو بےى خہکى فہلہستینہوہ لے لایہن سوپای ئیسرائیلہوہ.

دہکرہت لہم بارہیہوہ زہر دیاردہى تری سیاسى بہدى بکریت کہ وک
بہگہ نیشانى دہدن کہ وہرزشیش چہند لے ژہر کاریگہرى سیاسہتى
چینى باہادہستدایہ. بے تاییہتى کہ زہر جار و ہاتہ زلہہزہکان دہیکہن
بے ئامرازہکى فشارى بے سہر نہ یارہکانیان.

لے بارى ئابورییشہوہ ہیچ گومان لہوہدانى یہ کہ وہرزشیش وک ہمو
کاروچاکى یہکانى تری مرہفہ بےتہ کاہیہک بے خزمہتى سہرمایہو
کہہکردنى سہرمایہو سودو قازانجى کہمہمہک کہس لے یاریچى و تیمو

خاوەن کەمپانیایەکان و دۆڵەکان، بە پێی ئامارەکان ئێ و پار و سەرمايەیی لێ بواری وەرزشدا دگوزرێت و وێبەرهمەمدەت لێ کەم بواری تری کاروسەرمايە و شتێی تری بەرهمەمەنان و گەڤخراوە. هەر بەیەم بەو ئێندازەیەش دیاردەیی دزی و گەندەیی و فروفە و کرێنو فرشتنو، تەنانەت بە دەر لێ ساو یاسا فەرمیو کارپەرکراوەکانی خەیان، بەدی دکرێت. بە نمونە ئاشکرا بونی گەندەیی لێ لایەن سەرکایەتی فیفا کە خولی ساڵی ۲۰۲۲ یان دا بە قەتەر بە پار. ئێمە و دێیان نمونەیی تری گەندەیی تر ئاشکرا بوو.

ئێمانە جگە لێوێ کە سەدان ملیون کەس کە ئارزوو خولیای بەشداریو بینینی ئێم یاری یانە دکرێن بەبەم بەهەیی هەژاری و دسکورتی و بە ئیمکانی دارایی، یاخود بەهەیی هەلومەرجی سیاسی و شە و ئاوارەیی و، ناتوانن. تەنانەت بەهەیی ئێوێ ئێم یاری یانە لێ لایەن دزگا زەبەلاحە اگە یاندەنەکانی وەک جەزیر و سی ئێن ئێن و بی بی تی ئی و پەخشی پاوان دکرێت وەرگرێتی ئێمانەش پارێ گەرکە بەیەم بینینان بە خەڵکی هەژار لێ توانادا نییە.

بەیەم لێ هەر گەشە سەرنجەکە و بەوانیەن لێ وەرزشیش وەک هەر کاروچالاکییەکی تری ئینسانی دبینن بە توندی لێ ژەر کاریگەری سیاسەتو ئابوری داوە.

وەرزشو هونەر و ئێدەبەش لێ سایی ئێم سیستەم سیاسی یێ سەرمايەداریدا بەتە کایەکی بە ئاڤوگە و کێنو فرشتنو کە کە کردنی سەرمايە و سودو قازانجی کەسانەکو کەمپانیای دۆڵە تە بەرژواری یەکان.

جا بە ئێوێ هەموو مەرڤەکانو مەرڤایەتی بەهرەمەندو بەخت و روشادین لێ هەموو کاروچالاکیی ئینسانی یەکانی خەیان پەویستە یەک سیستەمو هەلومەرجی ئابوری و کەمەلایەتی ئازادو یەکسان کە بە هەر کەس بە پێی تواناییو بە هەر کەس بە پێی پەویستی دابین بکرێت. مەرجی ئێمەش لێ نەهشتنی موکەداری گەورەیی تەبەتیو دابین کردنی موکەلایەتی گشتیداوە.

گەیشتن بەمەش پەویستی بە ئاگایی سیاسی و کەخرا بونی چینی یەتی هەمەلایەتی فکری و سیاسی و کەمەلایەتیو زەمینە سازکردنی پەپەینو شەرشەیداوە.

۲۰۱۸-۶-۱۷

موزەفەر عەبدوڵا

سڙگر تن ... شيعر : نزار قبا ني ... وڙگرگاني : پشک ناکام

داوای تڙک
گرمایي ځرم کرد
پلیسکان ووتیان :
وگ ئوانی تر
سڙگر بگر !!،
داوای تڙک
مڙک ځم کرد
تا ناوی ځمی
پ بنووسم
ووتیان :
مڙک ځم زڙ نځماو...!!
داوام کرد
کام کتب بخوځنم و ؟
جل خاکپ لځ بڙک
هاواری کرد :
ئوی داوای زانست ئکا
با بځانځانی حیزب
و
بځکانی دځستور دځرخ کا
داوای مځم تم کرد
تا ژنځم ببینم
ووتیان :
دیداری ژن قورس...!
پیاوی عاشق نا بځ
لځ دوور و درځژی
سڙگر تن
بځ تاقت بځ
داوای مځم تم کرد
تا کوځکمان ببځ

ئەفسەر بىراق قاۋۇتتى :
 مەن بوۋىگى
 بىلىمىم
 سەمكى تەرسىگى
 ۋ

داوام کرد
 وخساری خودا بینم
 یه کک ل و کیل کانی خودا
 هاواری کرد :
 به چیت خودا ، ؟
 ووتم :

چونکہ من کس کی لہجہ و ماوم
بہ پنجہ ئیشار تی کرد
تہ گہ یستم

کے لئے قوما وانیش
سرری تایبّت بے خیان هی...!!
خودایه ، ئمّم و بتبینم ، ،
وکی سگی بزرگا

لَ سَرِّيا جَم مَهَّ
لَو تَى ها توم تَ دُونِيا
لَ سَرِّيا چَنراوم

قاچۈكەنم تۈزۈن
خەشم و كۈگۈنلەرنىڭ پەش و بىلەن
چاۋۇنلارنىڭ ئۈستىگە
كۈنلەرنىڭ ئۈستىگە

چا وای که ناری گرم و با بندم
ناز انم چن شاعر بزم...
به ره ر کو بزم

تہ ور وا لہ دوای ھہ نگاوہ کانم
 ھہ موو پہرہ کان : بہمب رہڑ کراوون
 ھہ موو قہہہہ کان : بہمب رہڑ کراوون
 ھہ موو مہمکہ کان : بہمب رہڑ کراوون
 ناو جہگہی خہ شہ ویستیش

پاسپورتی ئو...!

ئاوېك و ئاوېكى ترا
لېنگېرى گرتو
غېمبار وېك شمشېرى شكاو
گېر ما ئاوايېمان
لې سوېتان " كافور " كېك كرد
دې يانى تر يېنې ئېمان
خودا يې:
ئاسمان خېمېمېشىي...
گېر ئېتو وې بگېيتې فريام
بمكې بې چلېكې يېك
چونكې پېرېشم
پېرېشى (ووناك) يم
گېر ئېتو وې بگېيتې فريام
خودا يې...
بمكې بې چلېكې يېك
... بې
چلېكې يېك،،،،،

دوو كتېبى نوې پېشېوا كاكي چاپكرا و ئېستا لې كتېبخانېكان دېست دېكېوت...

۱- ئېفريقانام و زېمېننام، بې تامى شيعر

۲- ئېمريكانام، بې تامى شيعر، "مانې شيعر/ قېسېد"

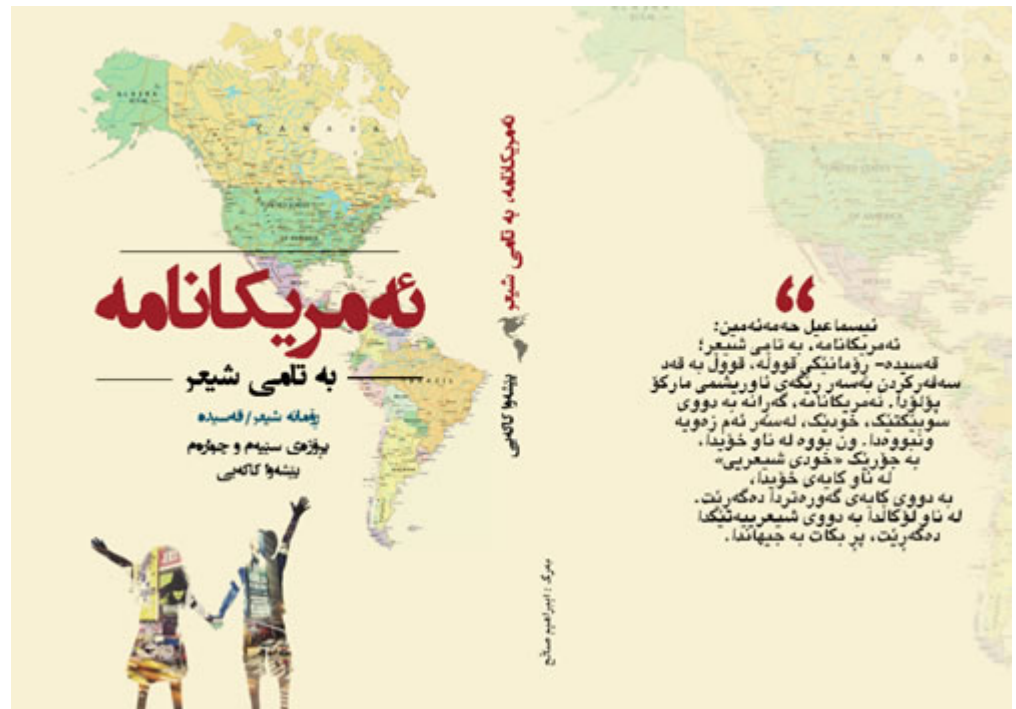
دوو كتېبى پېشېوا كاكيين، برېتين لې چوار پېشېوي شيعريي، لې كېي
۸ پېشېوي، كې پېشېوا، لې ساي ۲۰۱۶ وې، بې شېوازېكى تايېت بې
خېي، سېرقاي نووسينېتى، ئېم دوو كتېبې؛ لې چاپخانې كار/
سلېمانى، چاپ كراو، لېسەر ئېركى نووسەر. نووسەر، لې كتېبى
يېكېمېدا: ئېفريقانام و زېمېننام، بې تامى شيعر، دېروازېه كې

بہ کئی پتہ کا نئی نووسیوہ، بہ نئی وی "شعرہ / " کہ نووسہر، لہ وئوہ دونیا یہ کی شیعری، پہ نہرہ یہ کی دیکہ بہ وئی شیعردا دہ کا تہوہ.

د. رفیق سابعر، لہ بارہی ئہ فریقانا مئوہ، دہ تہ: ئہ فریقانا مئوہ، بہ تامی شیعری... مرہف لہ خوئندہ وئی ماندو و نابہت، چوونکہ تہ کستہ کی پہ فانتازیا و تایبہت و، بہ زمانہ کی پاراو و شاعرانہ و ستایلہ کی تایبہت نووسراوہ...



ئیسما عیل حہ مئوہ مین: لہ بارہی ئہ مریکا نامہوہ، دہ تہ: ئہ مریکا نامہ، بہ تامی شیعری؛ قہ سیدہ - مئوہ مانہ کی قوہ، قوہ بہ قہ د سہ فہرکردن بہ سہر گہی ئاوریشمی مارکہ پہ لہ دا. ئہ مریکا نامہ، گہ انہ بہ دووی سوہ کتہک، خودہک، لہ سہر ئہم زہویہ ونبوہ دا. ون بوہ لہ ناو خہیدا، بہ جہرہک «خودی شیعری» لہ ناو کایہی خہیدا، بہ دووی کایہی گہ ورتہدا دہ گہ تہ. لہ ناو لہ کایہا بہ دووی شیعریہ تہ کدا دہ گہ تہ، پہ بکات بہ جیہاندا.



چىگرەك بىر مىللىيەت ئىچىدىكى . . مەملىكەتلىك نى مەملىكەتلىك . . . رەزى شۈبھى

ساۋىيە پار كەلگەن پەللى پەللى مىللىيەت قوتايغا بىر بىرلىك تىدا بووم، لېكىن
زىمىن كوردى، لېكىن وانلى داۋىشتىدا، كەملىك ستاكا مان با بىرلىك تىكى
داۋىشتىنى دىداينى و داۋى لىدىكىدىن كەلگەن ھەقتى داھاتو،
لايىنى كەملىك شەش دىگەن، لېكىن با بىرلىك داۋاكرال كەلگەن بىرلىك.
ھەممە لىدىھات، تا شەش دىگەن رىستى كەلگەن كىچىم دىگەن بىرلىك،
ھىلا كەلگەن بووم. لېكىن راستىدا خەش مىللىيەتلىك بىرلىك بىرلىك بىرلىك،
لېكىن رووشم ناھات، كەلگەن بىرلىك ھەملىك بىرلىك و مەملىكەتلىك ماندا بىرلىك
خەللىملىك. گەرچە ئاستى داۋىشتىلىك بىرلىك ھەملىك بىرلىك، لېكىن
ئاستى داۋىشتىلىك بىرلىك بىرلىك بىرلىك. تەنھا نووسىنلىك بىرلىك
(جۈملىسى ھەملىك بىرلىك، ئۇلار لېكىن ھەملىك بىرلىك بىرلىك بىرلىك بىرلىك
پانزى دىگەن بىرلىك، كەلگەن بىرلىك ماندا دىگەن بىرلىك، و شەش و
رىستىلىك بىرلىك جۈملىسى و شىرلىك بىرلىك، سەللىك ھەملىك بىرلىك

رادكشان.. گومانم دكرد كه جوان خي داښتنه كاني بنووست..
دموت له واندي كسكي بي بنووست.

تا رڅك مامستاكه مان له سره تخته څښكه، سه رناوي بابتي
داښتنې ئو هغه فته يي به نووسين (كوردستان نيشتماني
خښه ويستماني) كه به هغه فته ي داهاتوو لايي نې كه موو حوت د-
له سره ئم بابته بنووسين.

مامستا: هڅتا د خولكي ماو به كه تايي وانكه مان، كه تن
ئستا به به نووسين، به زاري ده توانه له سره ئم بابته
قسه بكات؟

جوان (دستي هغه بي): مامستا من ده توانم.

مامستا: فرموو جوان گيان.

جوان زياتر له پنجه خوولكه له سره كوردستان نيشتماني
خښه ويستماني قسه ي كرد.. وش و رسته كاني جوان و ناسك بوون..
ثافريمان كرد و چه پيكي قايمان به له دا.

گمانيشم نه ما و دنيا بووم، كه جوان خي داښتنه كاني
ده نووست.

له پشوي دواي ئو واندي دا، چووم به لاي جوان و له م پرسې: جوان
گيان ته ئو وش جوان و رسته ناسك و شيرينانه له كه و
فريووي؟

جوان (به روويكي خښ و به زرده خنډيكي ناسكه و): هغه
گيان، من له مامستاكاني مامو مان ئو وش و رسته
فريووم.

وامزاني كه جوان گاته م له گدا ده كات. ئو يكه سره هڅتي
كرد كه من له م بهستي قسه كي ته نه گه ېشتم.

جوان: هغه به ياني رڅي هڅيني، وره به مامان، تا به
مامستاكاني مامو مان ثاشنات بكه م.

ئو وشو بيرم له قسه كي جوان ده كرده و، ده موت: ده به
مامستاكاني مامو مان كه بن؟ له دايك و باوكي زياتر كه بن؟ دايك و
باوكيشي مامستا نين. ئي ئو مامستا يانه كه بن؟

به ياني رڅي هڅيني ماته تم له دايك و باوكم و رگرت، چووم به ما
جوان، كه كه نكه له پشته ما ئم و. جوان زه به رووخڅي
و به رله و به خرهاتني كردم. بردمي به ژووركي خي. له سره
ديواركي ژووركه دا، نه خښه يكي رهنگاو نكي كوردستاني هغه واسي
بوو، له گه تابل يكه دا كه بريتي بوو له وندي كه ماته
پشم رگي كوردستان. په رتوكخانه يكي جوانيش له ژووركه دا
بوو. به مزنه ي من زياتر له سد و بيست و پنجه په رتوك و
گه قاري رهنگاو نكي مندا نه، له ناو په رتوكخانه كه دا بوون.

جوان سه‌یر کی منی کرد و دهستی به لای پرتوکه‌کانی راکه‌شا .
جوان: مام‌ستا کانم، هه‌ا‌ا‌ای هاوپه‌لم و هاوپه‌ای خه‌شه‌ویستم، ها تووه‌
که به نه‌وی ده‌سه‌ز ئاشنا به‌ت. ها هه‌ا‌ا‌ای گیان نه‌ستا له‌
مه‌به‌ستی قسه‌که‌ی دو‌نمه‌ ته‌گه‌یشتی؟
وتم: به‌به‌ جوان گیان، نه‌ستا زانیم مه‌به‌ستت له‌ مام‌ستا‌کانی
ماوه‌تان که‌ن.

جوان ته‌نووسه‌کیشی په‌شانم دام، که له‌سه‌ری نووسی‌بووی (گه‌به‌به‌ر و شه‌
و رسته‌ جوانه‌کان)
جوان: من ره‌ژانه له‌ کاته‌مه‌ره‌ک زیاتر په‌رتوک و گه‌قار
ده‌خو‌نمه‌وه‌، هه‌ر شه‌ و رسته‌یه‌کی جوانم له‌ خه‌نندنه‌وی با به‌ته‌کانی
پرتوک و گه‌قاره‌کانم به‌رچاو که‌وتووین، له‌مه‌ ته‌نووسه‌دا نووسیویانم،
له‌ کاتی په‌ویستدا سووده‌کی زه‌رم له‌وه‌رگرتوون.
سوپاسی جوانم کرد، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک په‌که‌وه‌ قسه‌کردن گه‌ام‌وه‌ به‌
ماوه‌وه‌.

بیره‌که‌که‌م به‌ دایکه‌م و باوکه‌م باسکرد، داوام له‌کردن، که
پرتوکخانه‌یه‌ک و که‌مه‌که‌ک په‌رتوک و گه‌قاری مندا‌انم به‌ به‌کن.
هه‌ردووکیان داواکه‌میان زه‌ر په‌خه‌شبوو. هه‌ر نه‌و ره‌ژانه‌ چووین به‌
بازانه‌. په‌رتوکخانه‌یه‌کی جوان و بیست و په‌نج په‌رتوکی ئاسان و
گه‌قاری کوردی مندا‌انمان که‌ی.

ده‌ستم به‌ خو‌نندنه‌وه‌ کرد. ژماره‌ی په‌رتوک و گه‌قاره‌کانیشم مانگ
له‌ دوا‌ی مانگ زه‌رت‌ر ده‌بوون. دوا‌ی چوار مانگ، هه‌ستم کرد که ئاستی
ره‌شنبیریم به‌ره‌به‌ته‌وه‌ و شه‌کانم زه‌رت‌ر بوونه‌. به‌واشم به‌
توانای خه‌م کرد. دوا‌ی نه‌و ماوه‌یه‌، که مام‌ستای کوردیمان داوا‌ی
نووسینی هه‌ر با به‌ته‌کی دا‌ه‌شتنی له‌به‌کردینایه‌ زیاتر له‌ ده‌ ده‌مه‌
له‌سه‌ر ده‌نووسین، به‌ شه‌ی جوان و به‌ رسته‌ی ناسک ده‌مه‌ازاندنه‌وه‌.
به‌ ده‌خه‌شیشه‌وه‌ له‌ په‌لدا ده‌مخو‌نندنه‌وه‌، ئافه‌رین و ده‌سته‌خه‌شی
مام‌ستا که‌مان و چه‌په‌له‌دانی هاوپه‌کانم به‌ ده‌ست ده‌هه‌نان.

له‌ پشووی هاوینی رابردوو‌شدا، هه‌له‌کی زیاترم به‌ خو‌نندنه‌وه‌ به‌
ره‌خسا. له‌گه‌ جوانی هاوپه‌شم دا، هه‌فته‌ی جار که ده‌چووین به‌ به‌شی
مندا‌ان له‌ په‌رتوکخانه‌ی گه‌شتی شاره‌که‌مان و په‌رتوکی مندا‌انمان
ده‌خواری و له‌ ماوه‌وه‌ ده‌مانخو‌نندنه‌وه‌. تا نه‌مه‌شه‌ سه‌ردانی به‌شی
مندا‌ان له‌ په‌رتوکخانه‌ی گه‌شتی شاره‌که‌مان ده‌که‌ین. له‌ نه‌ستادا،
بوومه‌ به‌ هاوپه‌ی هه‌میشه‌ی په‌رتوک و خو‌نندنه‌وه‌ش بووه‌ به‌
به‌شه‌ک له‌ زیانم.

نه‌مسا که له‌ په‌لی شه‌شه‌م دام. هه‌ست ده‌که‌م ئاستی ره‌شنبیری

گشتی و توانای داښتن و گوزارشتکردنم له گډه پارکډا، زړ
 بهر زړ به نه تږو. له وانډی داښتندا، هـموو جارک له دواي
 جوانی هاوهمو. من هـموو ساوم و یـکسـر به زاری گـزارشم له و
 بابـه تـانـه کـردوون، که ماـمـستای کوردیمان داواي له کـردوویـن.
 من و جوان نیازیشمان وایم، له ئـمـمـه بـه دواو، چیرک و
 هـنـراو به منـداښان بنووسین، له گـډـه قـار کوردیـه کانی
 منداښاندا به اوپان بکـه یـنـه.

مہرگی پہ نا بہرا نی کورد لہ
کہ میی دوورگہ کان

به پټې ئاماره کان ، له کټ تاييه کاني سا ۲۰۱۲ هـ و هـ که ټو که مپانه دووباره له دوورگه کاني ناور ۱ و پاپانيوگينا کرانه وه ، ۱۲ په نابهر به ۱ ووداوی ج ۱ راور له ناوياندا ۱ کوشتن گيانيان له ده ستداوه که دووانيان به ۱ هگزر کورد بوون. ټو په نابهری تریش که به ۱ هگزر کورده له شهوی ۱۷ شوباتی سا ۲۰۱۴ دا له پټ کدادان ۱ کی ن ۱ وان په نابهران و ۱ لیسې که مپه که باندا گيانی له ده ستدا .

په نابهرانی دوورگه‌ی ناور و پاپانیوگینیا ؤو که‌سانه‌ن که
وېستویانه به قاچاخ و به به‌لم و و له ئوسترالیا بکه‌ن به‌ام
ده‌ستگیرکراون و هوانه‌ی که‌مپه‌کانی ؤو دوو دوورگه‌یه کراون و
هرگیز له ئوسترالیا نیشته‌ج ناکړن. ؤو سیاسه‌ت‌ش بووه‌ته ج‌گه‌ی
نیگه‌رانی و کخراوه‌کانی داک‌کیکار له مافی په‌نابهران و به
د‌ش‌ملک‌اری مافی هوانی دهران.

ناماد کردنی: هـزار تها