

ئەلمانىا و سەكۆچكەي قەيران ... ھەممە بىر زىنجىرى

لەھ نووكەدا سەكە بابەتى سەير و ھەستىار شەقام و ماسمىدىيە ئالمانى داگىر كىردوۋە. پەنابەران و كەشەكانىيان و پىرسى ئىنتىگراسىيەن و دابەكەردىيان، كەچەران، بىچوونەكە مەشئومەي لەسەر دىكرەت، دىبەت ئالمانىا دىبەتە و تاتى كەچەران و باسى سەيەمىش ئاسىسىزم و شەكتى ئىنتىگراسىيەن.

ئالمانىا بىو ھەكەتە جىوسىياسىيە ھەيەتى لەناو دى ئەوروپادا و وەكە چوارەمىن بىھەزەرتىن دىوۋەتە ئابوورىيە جىھان، لە مەژوۋى خەيدا كەمجار وەكە ئاستا لە قەيرانى وە سىياسى و دىلەماسى لەسەر ئاستى ئەروپا و جىھان كاتى بىسەر بىردوۋە.

لەكەكە فەرەنسا، وەكە گەۋرەتەن وەتەنە دراۋسە و دىستى سترەتىژى لە يەكەتە ئەروپا و گەكە بوارى دىكەي ژيان دا. لە ھەنووكەدا لە سىياسەتە بىرگەيە و سىياسەتە دراۋ دا كەشەي نەۋان بىرلەن و پارىس گەۋرەيە. ئالمانىا بى زەگار كەرنى ئەروپا، نەيەۋەت بىرەكە نوۋەيەكانى پارىس/ مەكرەن وەكە خەي قىۋە بىكەت. ئاخە فەرەنسا ھەمىشە دىستە پەشخەر و ەابەرى بىزافى سىياسى ئەروپا بوۋە. مەكرەن ھەمىشە خاۋەنى بىرەكە و پەشنىاز و ئەجىندەي مەيە بى ئەروپا، ھەۋكەت بى پىادە كەرنى بىرنامەكانى پەۋىستى بى پەشئىۋانى سىياسى و دارەي ئالمانىا ھەيە.

ئالمانىاش ەۋە تەدەگەتە، كەۋە چە فەرەنسا و چە بىشەكى تەرى جىھان چەۋيان بىيۋەتە گىرفەنى وەتەكەي. ئەمە لە كەتەكدا كە ئالمان بىو نەسراۋن كە گەكە بى پارەز و ھەستىارن لە دىستە بىردە بى گىرفەنىان و گەرنە ئەستەي بىرپەرسىارەتە دارەي ھىچ كەس و لەيەك. ئاخە ئالمان ھەر فەرەكەرسەي تەكەنەلەئى بىرەھەم بىھەنە و بىفەرەشە و قەزانچە بىكەتە و گىرفەنە و خەزەنەي پە بىكەتە، نەكە بى پەچەۋەنەۋە دىستە بىكەتە بى گىرفەنەدا.

فەرەنسىيەكان لەم بارەدا دىنە ئالمانەكان ئەمەيان بىھەۋەسراۋى بىجەھەشتەۋە. بىتەيەتە دۋە دامەزەندە پىسكە و وەكە بىرەتەكەكە بى زىاتە بىدەتەنەنى ئازادىيە سىيە و ەربازى و ئابوورىيە و زەگار بوۋن لە ھەژمۋەنى ئەمەرىكە. لەكەكە وەتە پەلەنىا وەكە ھەۋسەيەكى گەرنە ئالمانىا و بوۋنى مەژوۋىەكى ھەستىار لە نەۋانىيان

دا. کښکښکښ بڼرئنجامی نزیکبوونډوئی ئېمانه لښگڼ رووسیادا و لښبرچاونډگرتنی بڼرژوونډی پښلښیا لښم مښیدانډا.

بڼتایبڼتی اکښانی بڼری گازی رووسیا، لښسڼر هڼژماری بڼرژوونډی پښلښیا و بالټیک Pipeline Nord Stream2 لښتک یښکڼتی ئېوروپادا کښگوايډ دښوښتکي دیموکراس و یاسایي وښک ئېمانیا بڼرژوونډی خښی پښشلی بڼماکانی رښکښوتنی یښکڼتی ئېوروپا دښکات. ئېمښ بڼو واتایي ئېمانیا لښهڼوئی ئېوډايډ هڼرچی بو و بخوازم و لښبڼرژوونډی بڼت ئېو دښکات. بڼ ئېوئی گوډ بڼداتڼ بڼماکانی رښکښوتنام و دښستوورکښی برکښل.

بڼ نموونډ نزیک بوونډو لښ چین. لښگڼ ئېمښریکا لښ بواری بازرگانی و وز و ناتډا کښشلی هڼی، چونکڼ ئېمښریکا داوای یارمڼتی مادی زیاتری بڼ ناتڼ لښ دښکات بڼ بواری بڼرگری و دڼی بازرگانیی ئېمانیايډ لښگڼ رووسیادا و دښ پښویستڼ لښسڼر ئېمان مڼرچکڼانی بازرگانی قبو بکات. هڼروها گڼرکڼ ئېمانیا لښ ئاستی نډوډوډ تیدا ئڼرکی زیاتر بختڼ ئېستڼی و بڼ قورسایي ئا بووری و سڼربازی و یاسی خڼیو بڼتڼ مښیدان و بڼهیچ بیانوویکڼ ووډاوکڼانی مڼژوو و خڼی نډزڼتڼو لښ بڼرپرسیارڼتی. ئېم لښسڼر ئاتی ئېوروپا هڼمان داخوازی فڼرڼنساښ.

بڼشکڼکی ئېم باسانڼ بیرکڼی ناو کڼتڼبی نوئی نووسڼری دیاری ئېمانیا Christoph von Marschall بڼناوی: ئېم چي دیک لښ جیهان تڼناگڼین.

ئېژنامی تاگڼشپيگل ئېم ناوښشانڼ یان بڼگڼیڼکی ئېم کڼتڼبی کردڼتڼ باس و با بڼتکي سڼرنجراکښ و بڼندښ هڼمان بیرکڼم کردڼتڼ هڼوڼنی ئېم وتارڼ.

لښ دواي دیداری یاخود بانگهڼشتنی پڼتین بڼ ئېمانیا و دیداری مڼرکل لښ ۱۷/۸/۲۰۱۸ دا، بڼشکڼکی زڼری ئېم کښشانڼ سڼریان هڼډا و زڼق بوونډو. چونکڼ پڼتین داوا لښئېمانیا دښکات پڼنا بڼر سووریڼکان ئوانی سوری بکڼنډو رووسیا خڼیشی ئامادی هڼموو هاوکاریڼکڼ لښم مښیدانډا. ئېم پښشياز لښ نډوډی حیزب و کڼسایڼتیئ ئېمانیڼکان دا وو بڼووی شڼپڼلک لښ خڼی توند بڼو، چونکڼ ئوانڼ پڼیان وایئ ئېم هڼنگاو کڼتومت دښکاتڼ هاوکاری و پښتیوانی پښشکڼشکردن بڼ ژڼمی ئېسډی خوڼناوی و بکوژی هڼزاران هڼزار کڼس.

هاوکات بۆلگى زېر لى دىستىكانى ئۇئاوايان بىتايىت بىم پلان و نىخشىيى ئازى نىيى. ئىم دىوگى سىنارىيىكى، چونكى رووسيا باش دىزانى ئىسەد پىويستى بىيارمىيى و دىبىت پىناھىندىكان بگىنىنى بى ئاودان كىرنى وىات. سوورىاش ئامانجى هاتىتىدى ، كى لى ۳۰ مىلىن سوورى ۱۰-۱۵ مىلىنى باشى بىدى خى بى بىمىنىتى و ھىر قازانجىتى.

بىندى باوئى وايى كىوا بى شىپىل ئوى خىكى سوورىا بى پىنابرى لى ئىوروپا، ھىر لىسەرتاوى سياست و ستراتىژىك بوو، خودى رووس ئىندازىار و نىخشى بى كىشا بوو ، ئىسەدىش جىبىجى كىرە. ئىمىش مانى وانىيى، خىكىكى نىيى بىووت لى و شىكى ھى بىت و ياخى بىت، نىخىر ئاخىر ئى و رىزانى واتى پىش ۳-۴ لىمى و بىر ئىزانى لى سوورىا نىزىكى ۳۰۰۰ ھىزار پىساپىرت بى هاوئىتى سوورى دىردىهات. ئىمىش بوو رىكىردى گىور لى دىوئىكى پىلىسى وىك سوورىادا . سوورىا لىم رىگىيى و داھاتىكى باشى دىست كىوت و ھىر هاوئىتى كىش تىوانى پىساپىرت بى ئاسانى بىدست بىھىنى و بى ساناش بىر و ئىوروپا مىلى رىگا بگىتى بىر .

ئاخىر بىشوىيىكى زىر خىرا و سىير ، سوورىا دىرگى بىدست ھىنانى پىساپىرتى كىردى و سىرسورھىنىرانى دىرفىتى ئىشتىنى خىكى فىراھىم كىرە. ئامانجى رووسىياش لىم پلان و نىخشى، سىرقا كىردى ئىوروپا بوو بى كىش بىكى نوو، تاو كىو ئى و گوشارى توند و ھىشانى لىسەرى دروست بوون، بى بىنى شى و كىشكانى داگىركىرن و ھىرا لى قىرىم و ئىكرانىا لىبىر جىھان بىتايىت ئىوروپا بىرتى و.

من لىم مىاندا، تىنھا تىشكىك دىخىم سىرباسى سياستى پىنابرى رى ئىمانىا، ئىستا بارودىخ سىبارت بى پىنابرى بىجىركى تر ورسوو او. ئىمانىا پىشوازى لى ژمارىيىكى زىر كىرە و تا ماوئىكى باش دىرگى سىنووركانى بى وائى بىيان ھىشتى و. لىم ئىگىيى و ژمارىكى زىر و بىرچا و لى پىنابرى بىتايىت وورى هاتى ئىمانىا . ئىم ھىوئىستى حكومتى مىركىل، بوو كىش بى ناوخى ئىمانىا و تىواوى ئىندامانى يىكىتى ئىوروپا .

بىپى سىرژىمىرىيىك ۴۳% ئىوى هاتى ئىمانىا و تىمىيان لى خوار ۱۵ سىپى وى. كى بىتىكى ۹۶% لى خوار ۴۰ سىپى وى. ئىمىش دىستىكتىكى مىرىيى گىورىيى، بى وئىتى رىژى مىنداىزىر كىم و بى ھىزاران ھىزار دامودىزگا و سياستى خى ھىي، زىرىنى ئىمانى

بکات کوئی دہووت، یاخود له بازاره کارکردن دا بیانخاته گڼه به پرکردنه وای ناتواویدکانی خیان.

له پوه اوږزی هه بوونی هم هه موو به گانه یډا، جارجار له ره و له و ووداوی نابجه و ناخه وو بدات، له هم هه له بایخ و سهنگی سیاسه تی ستراتیژی نه مانیا کهم ناکاته وه. به کورتی و کرمانجی له م مام نه یډا، هه نه مان براوید. هه بهت ناکره به نه هه سته مری دس ته و کاری مری له ناو نه مان دا نیی، یاخود نه مان شته وای له دس ته نایته، له به هه موو خو نندن وه و په وړه که هم خا ته و او کز و سست و لاواز.

نه مان واته که دواي یابان مریلی دژ مندا یان هه یه هه ر خه ریکی فربهوون و کارکردن. به هه ی په ناب را نه وه باری ئا بووریان زه ر پوژاو ته وه و قازانجی سا نه یان زیاده کردو وه له هه مووی گرنه گتر نه وه ی نه ستای نه مان نه وه ی له ژیان دا ماون ، زه رینه یان نه وه ی سه رده م و پاش جهنگ و پیر و په که و ته بوون و په ویستیان به خزم ته . نه وه تا حکومتی مریکل له واته که و که نه لبانیاه خه لک دهن به خزمه تیان به نیمتیا زه کی زه گران .

زه ر پیش له فووتان رزگاری ده بهت چونکه مندا یی نه مان له ئاسته کی تر دایه و هه ر خه ریکی خو نندنی زانکه و باهاترن. بازاره ی ئیش به گه رمی پوژاو ته وه و له دواي په کگرتنه وه ی نه مانیا وه، سه رده می وا زه یین نه هاته ته ئاراه.

له لایه کی تر وه په ناب ره دیپرت ده که نه وه. به تایدت به نه لبانیاه و که سه ف و م که ده نیاه و نه فغانستهان و گله له واته تانی دیکه ی نه وروپای نه ژه نه اته، له گڼه نه وه شدا که وا فیه زمان بوون و له هه وه ی خه دامه زرانده دا. له ئاستی دا، که سه سه ر له م سیاسه ته دوو فاقیه د رناکات. و که باسی ده که نه نه وه ی مافی مان نه وه ی په ده به خشن، گه ره که فیه زمان بوو بهت و خه ریکی کار بهت و باج بدات و خه ی دامه زرانده بهت ، ده نا نه وانی تر هه موو نه وانه ده که نه وه. واته په ناب ره ران له به ژنیان ده دن و باش به خه یان گل ده ده نه وه و ته م و ته و زله کان به ده ره وه و نه و شو نه ی له وه ی هاتوون یاخود به نه ردوگاکانی بولگاریا و نه لبانیاه و ئیسه پانیاه. که واته نه وه به سه ره ووه، خه که به وه له سه ر سه یال بهی. په ناب ره رانیش هه موو به نه وه ی مافی مان نه وه و ره گرن، ده ست به کار بوون. به شه کی که می خه سه رمایه ی له گڼه خه یدا هه ناوه و له ره خزمه تگوزاری ده کات، به تابهت له بواری جه شته نه و کردنه وه ی دووکانی شیرم نه فرشتهن دا. نه وه ی

تریشی ناچاراً هەر کارێکی پێ بسپێرن ، با بواری خێشێ نێبێت، گۆڕێک بیکات.

ئێمان چاویان بێیوێتێ سامانێ مرییێک، بێ خێگوزێران کردنی ژیا نی خێکی خێیان و هێبژاردنی باشێکان بێ بازای کاری ناوخیان . سهر و ختێ سهرقا ی چاپکردنی ئێم بابێت بووم، میدیاکان راگێیانندنێکی نوێیان بلاوکردو، کێ گوا یێ پێویستێ پێنا بێر بێ ساک خزمێتی بکات، لێ بواری خزمێتگوزاری گشتی یاخود لێ وێزارێتی بێرگریدا.

ئێم ناوێکی سیاسێتی وێرگرتنی پێنا بێر، با بێشکی گچکێشی پێیوێندی بێ هێستی مریی و بێزگرتن بێت لێ مافی مریف و گوزێرانندی ژیا نی استێقینێ بێت لێسایێ سیستمێ دیموکراسیێکان دا، ئێمانیا بێ نموونێ . بێبام لێ بندێتدا ماستێک بێ موو نیی.

28/8/2018

گۆندێکی هێبژاردن لێ نێوان سویسرا و کوردستاندا ... عێلی م.حمود مح.م.د

لێ 10 ی ئابی ئێمسا 2018، رێکخراوی (Greco) (کێمێکی وێتانی ئێوروپا بێ بند بێ کردنی گۆندی)، بێ جارێکی دیک سهرکێنێ وێتی سویسرای کردو، بێهێ ئێوێ هیچ هێنگاوێکی نێناو، بێ ئێوێ پارتێ سیاسییێکانی سویسرا، سهرچاوی داها تیان ئاشکرا بکێن، لێ و بێخشانی پێیان ددرێت لێ لایێن "کێسێکان، کێمپانیکان، یان گروپی بێرژو وێند خوازی دی هێرچییێک بێت" ئاشکرا بکێن.

Greco نیگێرانێ لێوێ حکومێتی فیدرا یاسا یێک دێرناکات بێ پیادێ کردنی رونی لێ خێرجی پارێ هێمێتی هێبژاردن و بودجێ حیزبێکان، پێی وایێ دێرنێکردنی یاسایێکی لێم چێشن، بێ خێ

پشتیوانیکردن له گڼندځای له لایښ حکومتو.

له مانگی نهکتښری دا 2017 دا، دسټپڅرخړی له ناستی نیشتمانی سویسرا پهشکوکرا له لایښ کسانوکو زربیان چپن، په وای پارتی سیاسیکان ناچار بکړن سچاوای داهاتیان ئاشکرا بکن، له حکومت دواوکای رت کردو، و له چاوووان دکرکت، هاووہاتیان به ساہانی 2020 یان 2021 له رځای راپرسیو دنگ بدن به دسټپڅرخړی کو، وک نهرتتکی سست می دیموکراسی راستوځ له سویسرا، هرچند ئمساکانتتکانی شفیتس و فریدرغ دنگیان به رونی زیاتر دا له تمولی حیزیکان، له کانتتکانی تیتشین و جندف و نشتایل به خای بهیاری وا هی.

سوید و سویسرا دوو دورگی نا شفافی کاری سیاسین له روی پارټدان به حیزب و خرجی هټټزاردن له ناو ئوروپا، هرچند ئم دوو وټات وک نموونی باہای دیموکراسی خیان نمایش کردوو و ئم زانیومان، برردوام له بر چققی تیژی رخنټدان، سست م سیاسییکان به و هکارو وکوتت ټر پرسیارو، له دوو وټات یاسای نیشتمانی به پاپشتی دارایی حیزبکان و هټټتی هټټزاردن نی، سچاوای بهخشکان له تاریکیدای، و له پچوانی کوردستان ک نغری نارونی و تاریکی، پارتیکانی ئوان پیش هټټزاردنکان بودجی خیان بهاو دکنو و رایدگینن به رایگشتی، هرچند ئاشکرای ناکن له زر حالټدا ک چنیان پیدا کردوو و له کیان و رگرتوو، کشی ئم دوو وټات لرو و سچاو دگرن، سیر بکن پارتیکانی سوید 11 مانگ پیش پرسی هټټزاردن، بودجی پارتیکانیان به پرسی هټټزاردن دیاریدکن و بهاو دکنو، پارتی سیال دیموکراتی دسټټتدار 100 ملین کرنی دیاریکردوو به پرسکو، تټنات شوازی خرجکردنی و بودجیش دیاریکراو، نموون 70 ملینی به ریکلام دیاریکردوو، پارتی ناو 70 ملین کرن، 50% به ریکلام، پارتی دیموکرات 50 ملین... بودجی هټټزاردنی 9ی ئم مانگیان.

بهہای دابزینی ژماری ئندامانو، ئابونی حیزبی تنها 3% داهاتی پارتیکان دیاری دکات له سوید، له سالی 1989 رټی 13% هاووہاتیان ئندامی پارتیکان بوون، له ئستا رټک کټر له 5%، بهی بهشداري ئابوونی حیزبی کټر له 5% خرجیکان، ک رواترین رځای پار پیداکردنی حیزبی سیاسی.

کموکی له سست می دیموکراتی سویسری ئاشکرا نهبوونی خرجیکان،

هه‌رچه‌ند به‌ه‌ی پیا‌د‌کردنی دیموکراسی راسته‌وخ‌و‌ خ‌ی به‌س‌ر م‌شقی دیمکراسیه‌ت له‌ جیهان د‌زان‌ت، به‌م هه‌یه‌و‌ ک‌وت‌ت‌ به‌ر ر‌خ‌ن‌ی توندی ر‌ک‌خ‌راوی شه‌فافی‌تی نه‌و‌ د‌و‌و‌تی، سه‌بار‌ت به‌ تاریکی پشتیوانی سیاسی پارت‌ سیاسیه‌کان، جگ‌ له‌ پارتی گ‌لی راستگ‌را، هه‌موو پارت‌کان بودج‌ی خ‌یان په‌شتر به‌ هه‌ب‌ژاردنه‌کان به‌او کرد‌ت‌و‌ " پارتی سه‌سیالست 1و4 ملی‌ن فر‌نک، پارتی لیبراله‌ی رادیکا‌ 3 ملی‌ن فر‌نک، پارتی دیموکراتی کریستان 2 ملی‌ن فر‌نک، پارتی سه‌وز 200 هه‌زار فر‌نک، پارتی به‌رجوازی دیموکراتی 500 هه‌زار فر‌نک، سه‌وز‌ لیبراله‌کان 300 هه‌زار فر‌نک".

و‌ک د‌بینین پارت‌ سیاسیه‌کانی سویسرا ک‌ له‌ به‌رد‌م تیغی ر‌خ‌ن‌ی توندان، نه‌استه‌وخ‌ سه‌رچاوه‌ی داها‌ت‌کانیشیان دیاریکردو‌ و‌ به‌او کرد‌ت‌و‌ " حیزبی لیبراله‌ی سویسری بودج‌ک‌ی 3 ملی‌ن فر‌نک "65% له‌ ک‌مپانیاکانه‌و‌، " پارتی دیموکراتی کریستان 2 ملی‌ن "50% له‌ ک‌مپانیاکانه‌و‌، " پارتی گ‌لی سویسری 2 ملی‌ن "35% له‌ ک‌مپانیاکانه‌و‌ " پارتی سه‌سیالست 2,5 ملی‌ن فر‌نک "75% له‌ ئابونه‌یه‌، سه‌سیالسته‌کان ته‌نها له‌ ی‌ک ک‌مپانیای به‌خشش و‌رد‌گرن، ئه‌ویش ناوه‌ک‌ی ئاشکرا کردو‌، تاک‌ پارت‌ ناوی ک‌مپانیاک‌ی ئاشکرا کردو‌ له‌ ناو‌ ئه‌و پارتانه‌ی ئاماده‌ن به‌خشش له‌ ک‌مپانیاکان و‌ربگرن، پارتی سه‌سیالست به‌هیچ شه‌وه‌یه‌ک ک‌مه‌ک له‌ بانک‌کان و‌ ک‌مپانیاکانی د‌ن‌ه‌وایی و‌رناگر‌ت، به‌مه‌ش سه‌انه‌ زیانی 400 هه‌زار فر‌نک له‌ خ‌ی د‌دات، " پارتی سه‌وزی سویسری به‌خشش له‌ بانکی کریدی سویس و‌ یو بی ئه‌س و‌ر ناگر‌ت، بانک‌کانی یو بی ئه‌س، کریدی سویس و‌ رایفایزن و‌ ک‌مپانیاکانی سویس ئه‌ر و‌ ئه‌ک‌سا فینترتور و‌ ...، ئه‌و پاران‌ ئاشکرا د‌ک‌ن داویانه‌ به‌ پارت‌ سیاسیه‌کان، کریدی سویس سه‌انه‌ ملی‌نه‌ک فر‌نک د‌دات به‌و پارتانه‌ی 5 کورسی زیاتریان هه‌یه‌ جگ‌ له‌ سه‌سیالسته‌کان ک‌ به‌خششی له‌ و‌رناگر‌ت و‌ک په‌شتر ئاماژ‌مان به‌دا.

نیو سه‌ده‌یه‌ چه‌پ‌کان سویسرا داوای ئاشکراییه‌ د‌ک‌ن له‌ به‌خششی پارت‌کان و‌ خ‌رجیه‌کان و‌ سه‌رچاوه‌ی پاه‌پشتی داراییه‌ هه‌ب‌ژاردن، پارت‌ چه‌پ‌کان له‌ گ‌ه‌ ئاشکرایین، راستگ‌راکان له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی پار‌ی ز‌ر و‌رد‌گرن له‌ ک‌مپانیاکان و‌ به‌ستراون به‌و به‌رژ‌و‌ه‌ندیانه‌و‌و ز‌رینه‌ن له‌ په‌رله‌مان، نه‌ه‌ه‌ن ئه‌م داواکارییه‌ سه‌ر بگر‌ت، به‌ یاسا سه‌رچاوه‌و ق‌بار‌ی به‌خشش و‌ خ‌رجیه‌کان و‌ سه‌رچاوه‌کانیان و‌ ئاشکراکاری له‌ داها‌ت‌کان ج‌ی خ‌ی بگر‌ت.

و‌ک ئاماژ‌م په‌ی دا چه‌پ‌کانی سویسرا هه‌مه‌ته‌کیان راگ‌یان‌دوو‌ به‌

ئاشكرا كىردنى بىخىشى سىياسى ئۆزى لى 10000 فرىك زىاتى، بى ئۆم مەبەستى 120 ھەزار ھاۋاۋىياتى ۋاژى لى سەر دىستېشخىرىك كىردۈۋى، بىشېنى دىكرىت لى نەۋان 2020 بى 2021 بىخىرىت بۈۋى دىنگدانىۋى، ھەرچەندە 10000 فرىك زىر زىر، دىبۈۋا 1000 فرىك كىمىرىش بۈۋا.

ئۆۋان لى دىستېشخىرىك كىيان داۋا دىكەن ۋىرگىرنى بىخىشى بى سەرچاۋى ياساغ بىكرىت، سەرچاۋى بىخىشكەن بى ۋردى بىخىرىت بىردىست خىك ۋ لايىنى پىيۋىندىدار، نا رۈنى لى ۋىرگىرنى ۋ خىرجى نىمەنىت.....

پىشۋانى داراى دىدپىروۋرانى ئاشكرا پىكەك لى پىۋىۋى سەركى ۋ بىچىنىيەكەنى دىدپىروۋرى ھەبىزاردى، پىۋىستى خىك بىزانىت كى لى پىش ئۆم پارتانەۋى، پارى لى كۈۋ دىن؟، بى كى كار دىكەن؟، چەند خىرج دى كەن لى پىرسى ھەمەتى ھەبىزاردى؟، لىرەشۋى بىزانىت كارىكەنى ئۆم فراكسىيە ۋ لىستانى دۈۋى ھەبىزاردى لى بىرژىۋىندى كام قارۋى ۋ كام كەمپانىدايى، ئاراستىيان رۈ لى كۈۋى، چۈنكى جەكەللى پىشۋانىيان لىكۈۋى، بىت، قىبلى بىرژىۋىندىيان رۈ لى ۋ شۈنەيى، پارى ئاينى ئۆۋان، قىبلى نامى ئاراستى كارىكەنىيان.

لى كوردستان پارتى ۋ لىستەكەن، نى بودجى پارتىكەن ۋ نى بودجى پىرسى ھەبىزاردىكەنىيان دىار نىيە، لى كاتەكدا ۋا 5 سە پارتى سىياسىيەكەن كوردستان، ۋىك راگەيىراۋى بودجەيان لى بىۋاۋى، كەچى سەتەلايت ۋ ماشىنى راگەيانەن ۋ خىرجى بىشۋمەرى بارىگەكەن ۋ ھەمەتى ھەبىزاردىيان رانەۋىستەۋى، كەينى دىنگى تاك ۋ ەشېرىت بىردىۋام، كەمپانىيە زىبلاخ كارىيان بى دىكەت، ھاۋاۋىياتى كوردستان بى گىشى ۋ ئەندامان ۋ دىنگەرانى ئۆم لايىنانە مافى خىيانە سىسەرچاۋى داراىيان بىزانى، دىۋەمەندەكەن پارىيان زىر بى ھە بىخىشكەنىيان ۋىستى خىيان بىسەر كەندىكەن دىسەپىنەن لى دۈۋى ھەبىزاردى، ھاۋەكەت ئاشكرا كىردى سەرچاۋى داھاتى پارتى ۋ خىرجى ھەبىزاردىكەن بىشەك لى شەفەفىت، ئەگەر پايدى پارتىكە لىسەر نەشەفەفىت دامەزراپەت، چەن دىتۈۋانەت لى ئاينەدا سىستەمەكى شەفەفىت بىنەت، كە شەۋ رەژ شىۋەن ۋ رەۋ قىزىنىيانە بى، ئايدا دىنگەرى حىزب ئاگادارى خىرجىكەنى حىزبەكەيىتى؟، كە مافى خىيەتى بىزانەت كە ھاۋەكارى دىكەت؟، كام لى بى قاچاخچىيە دىستى دىگرەت، قاچاخچى نەۋتە يان تىلەك؟، پارى بىكار ھاتۋە شەيان سىيە؟، سەرچاۋى دىيارى يان نەزانراۋە بى دايەك ۋ باۋەك؟، سەرچاۋەكەي كۈۋى؟، ناۋخەيە يان دىرەكى؟، دىزىيە يان ھەۋاۋەگرى ۋەتان؟، ھەرەمى يان نەۋنەتەۋىيە؟، ھاۋەۋەتەنى خانۋە قۈۋەكەن

یان فیرع و ناو کان؟، ئم ه مووی ئگ ر و ه مووشی لگ پ س سیاسی کوردستان دت و ک م حرم تیایدا ز ر ک ب ت و یان ه ر بوونی نیی، گ یشته ت ئ و ئاستی متمان ب سست می نو ن رایی تی پ ر ل مانی ز ر کزو لاواز بوو، بایک ت ر نگدان و ی وشیاریانی ب متمان یی.

پارتی سیاسی پویتی ب پار ی ب راییکردنی کار کانی، ب تایب تی ل کوردستان ب ت ن ر تی سیاسی باو ب بوونی بار گاو د م چ و رکردنی ئ ندامان و گردبون و بوونی ک نای راگ یانندن ...، ئم راستی و هاشا ه ن گ ر، ل ئم پار ی ل کو د ن ت؟، چ ن پ یدای د کات؟، چ ن ل ب ش کارگ یی کانی خ ی ت ماریان د کات؟، چ ن ژم ر یاری کانی ک تایی ب وردی و ورد کاری و د خات ب ر د ست خ ؟، ئم ه مووی پرسیار، خ ک ل م شکیاندا د یه ن و د ی ب، و ل تا ئ ستا مخابن پرسیار کان ب ک کراو یی ن کراو، پار رگی گ ن د یی، تا خ رجیی کان ه بژاردن زیاد ب ت، ئا شکرا کاری و رونی د ب ت پویتی، و ق بار ی پار هاتوو ج ی گومان کان گ و ر تر د ب ت، تا د زگا حکومی کان لاواز بن و ک ه نوو ک ی کوردستان، ئ و ا د و م ن د کان با شتر د توانن پار کان یان ب ئاراسته کردنی پارتی سیاسی کان ب کار به ن، ب ئ و ی ب یار کان ل ب ر ژ و ن دیان د ر ب ج ت ل د اها توودا، ئ و ان ز ر یان نا و ت، ت نها ه شتن و ی چ ن د ب شایی ل و ب ره نان و چ ن د ش ک ل ب ر یکاری ل پ ر ل مان ب لادانی رکا ب ر کان یان، چاوپشی ل پ یسکردنی ژینگ و باج و یاخود گ یانندی چ ن د زانیاری ک ل س ر پ ر ژ کان ی د اها توو، ئ یستغلالی سامانی ژ ر ز مینی و چاوپشی ل د ر کردنی یاسای کاری پ ش ک و تنخوازان و و ران کردنی ک رتی گشتی، یاخود گ یانندی زانیاری ب ک مپانیا بیانیی کان ل کاتی بوونی ک ش و ک بینیمان ...، ئم ب یاران خ کی گشتی ه ست ب م ترسیی کان یان نا ک ن، ن یارانی شی ب ه ی ن بوونی ک نای راگ یانندن، نوز یان ناگات خ کی، ل ه مووی م ترسیدارتین ب یارن ک د در ن.

د مان و ت بزانیان کام ک مپانیا و د و م ن د هاوکاری پارتی کان د ک ن؟، چ ن ک مپانیا و د و م ن د کان یان داب شکردوو ل ن و ان خ یاندا؟، ک ی پار ی ماشین راگ یانندن ک یان دابین د کات؟، ل کام و ت و پار خ ی د کات ب کوردستاندا؟؟ و م ی ئم پرسیاران راست و خ پ یو ستن ب ه بژاردن و، چونک پیوسته د نگد ران بزانیان ئم پاران ل کو د ن ک پارتی سیاسی کان یان

بەکارى دەھەنن، كەكانىدىن بەسزىمانەكانىش زەرىنەيان نازانن، ئەو پەستەرى بەيان دروستكراو بە پارەى تەلىاكەيان باجى جامخانەى، يانى باجى بەدەنگى پارتەكەىتەى، يان داگىركەرانى كوردستانە..... ئەمەو يەك دىنا داواكارى و پرسىارى و ئەمانەدراوەى دىكە.

دەمانەوت بزەنن ئەيا سستەمى سىاسى ل كوردستان دىموكراسىيەيان بەتەكراسىيە؟، ھەبژاردن و سستەمەكەى ل ژەر كارىگەرى پارت و بەچونە سىاسىيەكانە؟، يان ل ژەر ھىژمەنى پەرەدەى؟، كە بەشەك ئەوى دوو، مە، ئەو، ل كوردستان دەگوزەرت بەتەكراسىيەو پارە ئاراستەى ھەموو كارەكەدەكات، پارەكانىش ھەندە زەرن فرە سەرچاوەى ناەوان، تەواو كەنتەرەى پەرەسەكەيان كەردوو.

كەمەياتى فرە دەو، مەند ل كوردستان، راگەيانەن ل بەرژەو، نەدى سىاسى خەيان بەكار دەھەنن، بە گەيشەن بە دەسەتات و درەژەدان پەى، بە مسەگەركەردنى سەرچاوەى داھات و تەلەنى سەرەوت و سامان، دواتر بەو دەستەكەوتە سىاسى و ئابورىيەى بەدەستى دەھەنن، درەژە بە بەرەو، بەردنى كەناەكانەيان دەدەن و بەرفراوانى دەكەن، بەمەش پارەو كورسى و راگەيانەن كەنتەرە دەكەن، دەست دەنەنەنە بناقەقەى ھەموو بەچونەكەى ئەدالەتخەزانەو پەرەو، زى دەخەن و رەواج بە مەفەيەى و كەنەپەرستى دەدەن، سەرەكە و زەيرانى پەشەوى ئەتەپەا بەرەسكەنى ل مەدا كارامە بوو، ھەو، ھەو، ھەو، سەتەبەرى دەسەتەدارى ئەو، رەو، رەو، رەو، ھەمان كارەيان كەرد، توركەيا و كوردستانەش بەم ئەقارەدا رە دەكەن و گەيشەنەتە دوا مەنەزە، ئەلەگەرشەپەكان وەرگە، دەم، چا، گو، و مەشكەيان كەنتەرە كەردوو.

راگەيانەن چەندە جەمە ترەسىيە ل دەست دەسەتەياتى سەتەمكارو گەندەدا بەت، بەھەمان ئەندازەو زەتەرش مەترەسەدارتەرە كەتەكە ل دەست مەلەاردەرەكانەدا بەت، ئەوانەش بەرژەو، نەدى خەيانى پە دەپەرەزن بەى كەتەكە قارونەكان ئاراستەى سەسەتە دەرەيدەكەن ل رەگە پارەو راگەيانەنەو، ھەچەيان ل بەرچا و نەپە جگە ل قازانچ، سەسەتە و راگەيانەنە ل ئەوان لەقەكە ل بەزەس، نەكە بە چەكەى گەشتى و گەانكارى سىاسى و ئابورى و كەمەپەياتى و رەشەبەرى، ئەستەى كوردستان ل مەقەنەغە مەترەسەدارەدەپە.

بەى دەبەت پارتە سەسەپەكانى كوردستان ناچار بەرەن، سەرچاوەى داھەتەيان ئەشكرا بەرەن، دەسەتەياتى پارە ل پەرەسەى سەسەى بەتەبەت ھەبژاردن كورت بەرەتەو، كە تە ئەستە ھەموو ل تەرىكەى و گەپەپەنىش بە دەسەتەياتى پارە ئەو، ھەچ ھەزەكەى سەسەى ل مە

باری و د‌ستپ‌ش‌خ‌ری ن‌ناو‌ندوو، ک‌س‌ نازان‌ت‌ ئ‌م‌ پار‌ و سامان‌
ل‌ کو‌و‌ د‌ت‌ و ب‌ کو‌دا‌ د‌وات‌؟، یاسای‌ک‌ نیی‌ ب‌ ر‌ک‌خ‌ستنی
خ‌رجی پارت‌کان‌ و دیاریکردنی س‌ر‌چاو‌کانیان‌ و ر‌ک‌خ‌ستنی ک‌م‌ک‌ و
ب‌خ‌ش‌ش‌کان‌ و ... ل‌پا‌ ر‌ک‌خ‌ستنی ئ‌وان‌ پ‌ویست‌ ک‌مپانیاکانیش
ناچار ب‌کر‌ن‌ ب‌خ‌ش‌ش‌کانی‌ خ‌یان‌ ئاشکرا ب‌کن‌، س‌ر‌چاوی‌ پار‌ی
ک‌نا‌کانی‌ راگ‌ یاندن‌کان‌ دیاری‌ و ئاشکرا و ر‌وا‌ ب‌ت‌.

ئ‌ستا د‌پ‌رسین‌ پارت‌ سیاسی‌کان‌ پار‌ ب‌ راییکردنی کار‌کانیان‌ ل‌
کو‌ د‌ه‌ن‌ن‌؟، ئ‌م‌ ه‌موو‌ ک‌مپانیا‌ ز‌ب‌لا‌ی‌ ه‌یان‌، ب‌ چی‌ دروستیان‌
کرد‌؟، ئ‌م‌ ه‌موو‌ ک‌نا‌ی‌ راگ‌ یاندن‌ ب‌چی‌ ماشین‌کانیان‌ کار‌
د‌کات‌؟، ... ه‌موو‌ ئ‌م‌ پ‌رسیاران‌ ب‌ی‌ و‌و‌ام‌ نادر‌ن‌و‌ و ئ‌م‌
د‌زگاو‌ ک‌نا‌ و ر‌ک‌خ‌راوان‌ ب‌ نایه‌ن‌ن‌ ب‌ر‌ باس‌ و قس‌ و
ب‌دواداچوون‌، چونک‌ هاوب‌ر‌ژ‌و‌ن‌دن‌ و س‌ر‌کرد‌کانیان‌ زیاتریان‌
ک‌کرد‌ت‌و‌، یان‌ خ‌یان‌ س‌ر‌چاو‌ک‌ی‌، د‌زان‌ن‌ ژیان‌ سیاسی‌ پاک‌ر‌،
ک‌تایی‌ ب‌ ه‌زم‌نیای‌ ئ‌وان‌ د‌ه‌ن‌ت‌، ب‌ی‌ ئ‌م‌ پ‌رسیاران‌ م‌حر‌من‌
ل‌م‌ی‌ کوردستان‌، ه‌ر‌چ‌ند‌ ه‌ب‌ژاردن‌ ر‌گ‌ای‌ گ‌ان‌کاری‌ ریش‌یی‌
نیی‌ ل‌ ک‌م‌گ‌اکان‌، ل‌ ب‌ ژیان‌کی‌ سیاسی‌ ت‌ندروست‌ د‌ب‌ت‌ ش‌ش‌کی‌
سیاسی‌ ب‌ ر‌زگارکردنی‌ ژبای‌ سیاسی‌ ئ‌نجام‌ بدر‌ت‌، پ‌رسیار‌کان‌ ب‌کر‌ن‌
بنچین‌ و ل‌ر‌و‌ د‌ستپ‌ب‌کر‌ت‌.

با بزانی‌ن‌ ل‌ ه‌ب‌ژاردنی‌ رابردوو‌ چی‌ گوز‌راو‌، ئ‌و‌ ک‌م‌ی‌ بیستمان‌
و بینیمان‌ و ئاشکرا کرا، ئ‌م‌ نموون‌یی‌ک‌ ل‌ خ‌روار‌ک‌" و‌ات‌ک‌
22 ملی‌ن‌ د‌لاری‌ ناردوو‌ ب‌ ه‌ب‌ژاردنی‌ ک‌ر‌کو‌، پارت‌ک‌ ل‌ ئ‌ران‌
پار‌ و‌رد‌گرت‌، س‌ر‌کرد‌یی‌ک‌ی‌ ل‌م‌ ر‌ژان‌ د‌چ‌ت‌، بار‌ک‌ د‌لاری‌
ها‌توو‌ ل‌و‌ دیو‌ سنور‌و‌ گرترا، پارت‌ک‌ ل‌ ک‌مپانیا‌و‌ س‌رمای‌داران‌
950000 د‌لاری‌ ک‌کرد‌ت‌و‌ نازان‌ت‌ چی‌ ل‌کراو‌، 3 ملیار‌ دینار‌ ل‌
ب‌غداو‌ ب‌ ه‌ب‌ژاردنی‌ ع‌راق‌ ها‌توو‌ ب‌ لای‌ن‌کی‌ کوردستان‌ دیار‌
نیی‌، حیزب‌ک‌ زیاتر‌ ل‌ 50 ک‌نا‌ی‌ راگ‌ یاندنی‌ ه‌ی‌، پارت‌کی‌ سیاسی‌
م‌رزب‌ داب‌ش‌ د‌کات‌، ی‌کی‌ دی‌ ب‌ 200 د‌لار‌ د‌نگ‌ک‌ د‌ک‌ت‌، ئ‌وی‌
دی‌ د‌مان‌چ‌ د‌ب‌خ‌ش‌ت‌و‌، کو‌ ب‌گ‌ک‌ ب‌ د‌ر‌چوون‌ 100 د‌فت‌ری‌
خ‌ر‌ج‌کردوو‌، س‌رمای‌دار‌ک‌ ک‌نا‌کی‌ تایب‌تی‌ ب‌ ه‌ب‌ژاردن‌ کرد‌و‌
دواتر‌ راگ‌ یاندن‌کارانی‌ گیرفان‌ ب‌تا‌ و سک‌رسی‌ نارد‌ ما‌و‌...
ئ‌م‌ ه‌ب‌ژاردن‌ یان‌ مافیایی‌ و بازای‌ و‌ات‌ فر‌شیی‌".

ئ‌گ‌ر‌ سویسراو‌ سوید‌ ل‌ب‌ر‌ چ‌ق‌ی‌ ر‌خن‌ی‌ توندا بن‌ ب‌ه‌ی‌ نا‌ونی‌
خ‌رجی‌ و بود‌ج‌ی‌ حیزب‌ و ه‌ب‌ژاردن‌کان‌ و ن‌زانینی‌ س‌ر‌چاو‌ی‌
دا‌ها‌ت‌کان‌ و ل‌بوونی‌ س‌ر‌چاو‌ی‌ پار‌کان‌، ئ‌وا‌ ل‌ تاریکسانی‌ پار‌ی‌
ر‌شی‌ پارت‌کان‌ ل‌ کوردستان‌ ش‌و‌ز‌نگی‌ سست‌می‌ بل‌ت‌قرا‌تی‌ دا‌،

هه‌بژاردنه‌کان جگه له شه‌ی له‌بییه‌کانی پارێشت‌کی دیکه نییه،
پارته‌کانیش ده‌ستکردن و له‌گیرفانی ئه‌و له‌بیانه‌دان.

تا ئه‌ستا یه‌ك پارتی سیاسی بودجه‌ی هه‌بژاردنی داها‌تووی به‌او
نه‌کرد‌ته‌وه، كه‌شیش لیستی كه‌مه‌كه‌كه‌ره‌کانی خه‌ی ئاشكرا نه‌کردووه،
ئه‌وا باسی بودجه‌ی پارتیه‌كان و خه‌رجی كه‌نا‌یه‌کانی راگه‌یان‌دنیان
به‌یه، چاوه‌وه‌انی ئاشكرای له‌خه‌رجکردنی پارێشت‌کانیش مه‌بن،
په‌رله‌مانه‌كه‌ سه‌رچاوه‌كه‌ی ئه‌م زه‌را به‌پیس به‌ت، چاوه‌وه‌انی روانی
خه‌راکی ته‌ندروستی له‌به‌ردا مه‌كه‌ن، ئه‌وجا هه‌ر به‌به‌ن كوردستان دورگه‌ی
دیموكراسی ناوچه‌كه‌یه.

ده‌لاقه‌یه‌ك به‌رووی دنیای ته‌رزی قه‌سیده‌ی سامناك دا ... سه‌رانه‌ران مه‌مه‌د

له‌كه‌ینه‌وه

/ Horror /

له‌خوهندنه‌وه‌ی ده‌قی (ده‌به‌جل...) دا

سه‌رانه‌ران مه‌مه‌د

زاراوه‌ی (هه‌ره‌ره‌: / هه‌ره‌ /) واژه‌یه‌کی وێژیه‌ی و ده‌روونییه‌ی
په‌وانه‌یه‌، زیاتر له‌ئه‌ده‌به‌ی ترس (تاریکایی) و فلیمدا ئه‌نگ
ده‌داته‌وه‌ (١). ترسیش جیاوازه‌ له‌ ته‌قاندن چونکه‌ له‌ ترساندا به‌ په‌ی
نووسراوه‌کانی نووسه‌ری (سامه‌ه‌ن): ئان رادکلیف (٢) ١٧٦٤-١٨٢٣ و
ته‌قاندن نییه‌ كه‌ ده‌ناسرته‌وه‌ به‌ نا‌ه‌وونی و ناد‌ست‌نیشانه‌کردن
له‌مامه‌یه‌یدا له‌گه‌ ده‌ویداوه‌ سامه‌ه‌نه‌کان: ئه‌مه‌ش گیان به‌رفراوان
ده‌کات و ده‌یخاته‌ په‌یه‌کی به‌رزی ژیا نه‌وه‌. به‌مه‌م هه‌ره‌ره‌ (ترس) به‌
په‌چه‌وانه‌وه‌یه‌، گیان ده‌به‌ستته‌ و زه‌ ده‌به‌ت به‌سه‌ریدا. گه‌ر نموونه‌ی

نـوان ئـم دووانـ بهـنـنـو و ئـوا دـتـوانـن بــنـ وـكـ جـاـواـزـى
نـوان بـن كـردنـى مـردن و كـكـوتـكـردنـى بـنـنـى لـشـيـكى مـردو و وـاـيـ.
كـواتـ لـ (هـرـر) دـا: تـرس رـودـدـات دـواى بـنـنـى شـتـكى سـامـناك يـان
خـوـنـدـنـو و يـان بـيـستن، بــمـ تـقـانـدن بـرـيتـيـ لـ تـرسـانـدن پـشـ
وودانى كارـساتـك، بـارى پـتر ئـمـ لـ فـلـيـمـدا رـنـگـى دـاوـتـو و
كـمـتر پـشـكى بـر ئـدـب كـوتـو و، چـونـكـ زـيـاتـر دـتـوانـن بـر
هـسـتـبـكـرـت و مـسـيـقـاش مـيـ كـاريـگـريـى دـبـت لـ دـسـتـبـسـرـكـردنـى
هـزـردا، بـا بـتـكـانـيشـى زـرن، لـوانـ: ئـاـزـ مـ دـنـدـكان،
شـنـگـزـكان، ئـشـكـنـجـ، خـو، خـوـنـمـزان، جـادـو و مـرـقـخـرـكان،
گـيـانـكـانـى نـو خـانـو و چـنـكان، ئـم جـر فـلـيـمـانـش لـسـاـنى
۱۹۳۰- و لـ ئـمـريـكا بـرـبـا و بـو و.
نـگـ لـ تـوا و كـاريـى ئـم پـيـو نـديـدـشـدا بـت شـاعـير عـباس عـبـدوـلا
يـوـسـف دـت:

فلما نـ شـيـعـر دـهـنـم، خـمـيش تـا كـبـنـرو تـا كـبـسـر(۳)

سـبـارـت هـنـرا و شـنـاسـرا و بـ قـسـيـدـى شـكـ دـر بـارـى مـردن و
تـرسـ، هـرو هـا ئـو كـارـسـاتـانـى تـراـيـديـا و وـرـانـكـاريـان
لـدـكـوتـو و، ئـوا لـ تـوانـاي ئـم تـرـز لـ نـوـسـين و دـا هـنـانـدا
هـيـ خـوـنـدـران تـوشـى شـكـ بـكـات، دـبـت پـشـتر ئـمـادـگـى هـزـر سـاز
بـكـرـت بـ خـوـنـدـنـو و ئـم جـر لـ نـوـسـين، بـ تـايـبـتـى گـر لـ
تـنـيـايـى و نـيـمـچـ تـاريـكـيـدا بـخـوـنـنـو و.
لـ ئـدـبـى جـيـهـانـيـدا لـ مـثـلـ ئـم تـرـز پـنـاسـ كـرا و نـوـسـرانـى
بـ تـوانـا جـوـى قـمـمـيـان تـيا تـا و دـاو، لـو كـارـ جـيـهـانـيـانـش كـ
بـ شـيـعـرى سـامـناك نـاسـرا و نـد نـمـوـنـيـكـ دـخـيـنـ بـر دـيـدى
خـوـنـدـران:

تـى ئـسـ ئـيـلـيـت لـ (سـوـتـانـى نـرـتـن) لـ ژـر سـرـدـى چـوار چـارـكـ
(چـوارـيـنـ) و لـ كـتـايـى قـسـيـدـكـدا دـت:

ناكا و لـ مـي تـيشـكى خـردا
تـنـانـت كـاتـك تـزـكـ دـجـو
لـ و دـا پـكـنـنـ شـارـرا و كـ بـرـز دـبـتـو و
هـي مـنـدا مـكانـى نـا و گـمـاى دـرـخـت
خـرا ئـستا، لـر، ئـستا، هـمـيشـ
كـا تـ بـ هـدـرـچـو و خـمـبار جـى گـا تـجـا يـكـ
دـرـژ دـبـت لـ پـش و پـاش. (۴)

Sudden in a shaft of sunlight

Even while the dust moves
There rises the hidden laughter
Of children in the foliage
Quick now, here, now, always—
Ridiculous the waste sad time
Stretching before and after

هه روها کچه شاعیری سه دای هه ژدی ئه مریکا (ئه میلی دیکینسن) له
ژر سه ردای هه نراوی (ئایا هه رگیز له ناو ده می ئه شک و ته کان
نه و ستاویت) ده ده ت:

ئایا قه ده ماشای ده موچاوی ته په کانت نه کردوو—
له نه وان چاوه زه ردای کاندای—
و چو نه ناو قیام ته—
پرسیار که ی “ده بهت بمریت” (5)

Did you ever look in a Cannon's face—
Between whose Yellow eye—
And yours – the Judgment intervened—
—“The Question of “To die

دواجار، شاعیری خه م و داهه نان و خه ون و ترسی ئه مریکی ئه دگار ئه لان
په له هه نراوی (گیان کانی مردوو) ده ده ت:

به ده نگ به له و گه شه گیری،
که ته نیایی نیی— پاشان به
گیان کانی مردوو که و ستاون
له ژین په شه سه، جار که تر
له مردندا له ده وری سه— و ویستیان
دا په شینت به سه بهر: هه ر وا به نه وه. (5)

Be silent in that solitude,
Which is not loneliness – for then
the spirits of the dead who stood
In life before three, are again
In death around three – and their will
Shall overshadow thee: be still

گەر چاوه‌کی خه‌را به‌بخشه‌نین به‌وشی شیعرى هاوچه‌رخى کوردیشدا، ده‌نگى جه‌راوه‌ج‌رو جیاوازو داه‌نه‌رانه‌ل‌ره‌و له‌وه‌ ده‌بینینه‌وه‌، وه‌كه‌ چهن له‌ لایه‌كى تریشه‌وه‌ شاعیران چاوه‌له‌كه‌رى سروشت ژینگه‌ی هه‌مه‌چه‌شنى ده‌وروپشت ده‌كه‌نه‌وه‌، به‌ سوود وه‌رگرتن له‌ كه‌ره‌سه‌كانیداو دواى ته‌په‌اندنى به‌ فله‌ره‌كانى هونه‌رى وه‌وانبه‌ژى و سیمانته‌كدا، شه‌ته‌كه‌ى نوپیان له‌ په‌كه‌دنه‌ن، هه‌روه‌كه‌ چهن له‌ لایه‌كى تریشه‌وه‌ شیعره‌كه‌ى زه‌ر ده‌بینینه‌وه‌ هاوشه‌وه‌ی په‌كه‌ن و مه‌رکى هاوبه‌شیان په‌وه‌ ده‌بینرته‌، به‌یه‌ ده‌توانین به‌یه‌ین فاکته‌رى چاوه‌له‌كه‌رى و نه‌بوونى دنیا بینى و شه‌وازی جیاواز سیمای نه‌وه‌ شیعرانه‌ دیارى ده‌كه‌ت، ره‌نگه‌ له‌به‌ر نه‌مه‌شه‌ به‌ته‌ داه‌نه‌نان و هه‌وه‌ی داه‌نه‌ران له‌ لای نه‌وه‌ به‌شه‌ یان مه‌ردوه‌ یان به‌ مه‌ردووی له‌دایكه‌ ده‌به‌ته‌. جا ئایا هه‌كه‌ی كه‌مه‌ی و هه‌ژاری پاشخانى وه‌شنبیری به‌ته‌، یان كه‌مه‌زموونى و نه‌بوونى جورته‌تى په‌ویست به‌ شه‌كاندنى نه‌وه‌ قه‌به‌ نه‌ستالیزیان.

به‌ هه‌مان جه‌ریشه‌ خه‌ی نه‌كه‌دیمى و په‌وانه‌یه‌ (ستاندارد) كه‌مه‌ تا زه‌ر له‌ره‌و له‌وه‌ ده‌بینینه‌وه‌، به‌همام نا به‌ته‌ نه‌كه‌یه‌ نه‌وه‌شه‌ به‌كه‌یه‌ین په‌تای فله‌سه‌فاندنى وه‌خه‌شه‌ كه‌سانه‌كه‌ی وا له‌كه‌ردوه‌ نه‌زانن خه‌شیان له‌ كه‌تای نووسینه‌كاندا له‌ كه‌دا ده‌بینینه‌وه‌. تا كار ده‌گاته‌ نه‌وه‌ی مانایه‌كه‌ به‌ شیعر دیار نامه‌نه‌ته‌ و له‌ په‌چه‌ تاریكه‌كانى نه‌كه‌ره‌و به‌یرده‌زو به‌چوون و ئاماره‌كانى فله‌سوفاندا سه‌ره‌ داوه‌كه‌ به‌ ته‌واوى به‌زر ده‌به‌ته‌.

وا هه‌ست ناکه‌ته‌ به‌مه‌ وه‌خه‌وه‌ ده‌ق باه‌ ده‌سته‌ بن و زیاتر به‌نه‌ جه‌ی بایه‌خ لای خوه‌نه‌رانی جیددى شیعر وه‌خه‌، هه‌ره‌چه‌نده‌ شیعر وه‌كه‌ گیان و ژیان فراوان و به‌ سنووره‌ و به‌شه‌كه‌یش له‌وه‌ بواره‌نه‌ فله‌سه‌فه‌یه‌، به‌همام هه‌رگیز ناتوانین به‌یه‌ین له‌ سه‌دا سه‌ده‌ شیعر = فله‌سه‌فه‌.

نموونه‌ی نه‌مه‌ جه‌ره‌ وه‌خه‌ ته‌مومژه‌ویانه‌ وه‌كه‌ نمونه‌ی نه‌وه‌ شیعرانه‌ وایه‌ به‌ نه‌نه‌قه‌سته‌ ده‌ئه‌سه‌كه‌نه‌ن تا به‌ره‌كه‌ى ناوازه‌یان به‌كه‌ته‌ به‌به‌ردا، نه‌مه‌ له‌ كه‌ته‌كه‌دایه‌ ده‌قه‌كه‌ی فره‌ هه‌نه‌وه‌ ناوازه‌ی جیهانی ده‌خوه‌نینه‌وه‌، به‌ په‌چه‌وانه‌وه‌ هه‌ره‌چه‌نده‌ وه‌شه‌كان سادّه‌و زانه‌راون، به‌همام توانای شاعیرانه‌ی داه‌نه‌ران كه‌ایه‌كه‌ی به‌ به‌هه‌ی له‌ وه‌به‌ره‌نه‌اون و ناوازه‌یه‌ی و هونه‌ره‌كه‌ی به‌ره‌چاوه‌ له‌ دیوى ده‌ره‌وه‌وه‌ ناوه‌وه‌ی نه‌وه‌ ده‌قانه‌دا ده‌بینینه‌وه‌، نه‌دى په‌له‌كه‌شه‌ جیهانه‌كه‌ی قوه‌ی په‌ ماناوه‌ وه‌تیاوه‌ تازیه‌ جه‌راوه‌ج‌رى نه‌نده‌شه‌وه‌ هه‌زو گیان و دنیاكانى شیعرى وه‌سه‌نمان ده‌كه‌ن.

به‌گومان هه‌وه‌وه‌كانى (عه‌باس عه‌بدو له‌ یووسف) -هه‌باسه‌س- یش هه‌ره‌ به‌هه‌مان ئاقاردا ته‌ده‌په‌نه‌ن، سه‌بارته‌ نه‌مه‌ شاعیره‌ نه‌زمونده‌ره‌ خاوه‌ن

دښتيريدۍ فراوانه، دتوانين بڼين وڼۍ اي ڼۍوۍ هړچۍ ندۍ ڼۍو لۍ ساڼۍ كدا تۍ نيا چۍ ند دقۍك د نووسۍ و بۍاودۍ كاتۍو، بۍۍام نايۍوۍ هۍنگاوۍ كاني پۍش خۍي و كۍساني تر دووبارۍ بكا تۍو، بۍيۍ جياواز د نووسۍ - بۍ سۍمينۍو، جياواز بۍ ناوۍك و بابۍت و فۍرم. . تاد، بۍ نموونۍ ڼۍو لۍ دقۍي (تاككلي جمزۍ) دا كۍرۍسۍي : بابۍتي تووخمۍ سۍيۍم بۍكار دۍبات و ڼاماژۍيۍكي شاعيرانۍي پۍ دۍكات، وۍك چۍن لۍ دقۍي (ديكانۍشۍ) شدا لۍ پشت بابۍتۍكي بۍكارنۍها توو و دۍگمۍندا كۍ (ماشۍني ڼاگر كوژۍنۍو) يۍ شتۍكي نوۍمان پۍ دۍت، كۍ دتوانين بۍ دۍنياييۍو بۍين تۍ نيا مۍركۍ جيهاني نووسينۍ ۍباسۍ بۍ گۍشت و خوۍن و ڼسقانۍوۍو بۍس، وۍك چۍن لۍ دوا دقۍشدا (دۍبۍجل) دۍروازۍ لۍسۍر نووسينۍ بابۍتي ترسناكي هۍنراوۍ واۍا دۍكات.

ڼۍو بۍ وونۍ لۍ زۍربۍي تاكدۍۍۍكاندا هۍندۍك لۍ كۍرۍسۍي دنياۍ داهۍناني ترسۍئامۍزو زاراوۍ بۍر فراوان و هۍمۍجۍرۍكاني بۍكار هۍناون و بۍ وۍنۍو ڼيقاع و رۍهۍنۍدي جياوازۍوۍ لۍ شوۍنۍ جياجياكاني دقۍكۍدا تۍوزيفۍ كردوون، وۍك:

(جۍهۍنم، نو تۍك، سۍرقۍبران، مۍزارگۍ، خوۍن، دۍبۍجل، ترس، ڼۍكوژرۍن، نۍتۍقيۍو، قۍبسان، كاژۍمارۍ، هارووت و مارووت، بۍ مردوويۍ، هۍسكانۍ، مۍرريخفرۍش، مۍرۍخۍر. . تاد) .

شاعير زۍر بۍ راشكاوانۍ بۍم بۍيۍتۍ لۍ دۍرگاي هزري خوۍنۍري هوشيار دۍدات و هۍواۍي ڼۍم تۍرزي نووسينۍيان ڼاستۍوڅۍ پۍ دۍدات، وۍنۍي ترسۍ دۍريا لۍ نائارامي زۍوي و ناتۍبايي و پارادۍكس و ناهارمۍنيۍتي نۍوانيان، بۍ قۍد پۍ بوونۍوۍي لاپۍۍۍ زۍرۍكاني ڼۍژنامۍكان لۍ هۍواۍي ناخۍش و داگيركردنۍ شاشۍي تۍلۍفيزيۍنۍكان بۍ ديمۍني جۍرگبۍ تا كار دۍگاتۍ ڼۍوۍي حاۍۍتي دۍۍق بوون ڼاسايي بۍت، لۍ دووبارۍ بوونۍوۍي ڼۍو تراژيديا دواۍدوا يۍك هاتووانۍ، لۍگۍۍ ڼۍمۍشدا پۍشبينۍ كردنۍ نۍقۍوماوۍكي چاوۍۍوانكراو:

دۍريا لۍ ترسۍ زۍويلۍرزۍيۍكي نۍقۍوماو، كۍرت بۍ كۍرت دۍبۍ، (۳)

لۍ رووي وشۍسازي و فۍرمۍوۍ شاعير نۍك بۍ تۍ نيا هۍوۍي داوۍ لۍم كارانۍيدا زاراوۍي ناوچۍي و دۍشتۍكي و رۍسۍني كوردۍواري زيندووبكا تۍوۍو لۍ لۍنۍوچوون بيانپارۍنۍت، بۍۍكو خۍي وۍك وۍستاۍيۍكي كارامۍي دارتاشيۍ داياندۍتاشۍت و ماناي نوۍي بۍكارنۍها توويان لۍ دروست دۍكات، لۍ خزمۍت سياقي گشتي دۍقدا كارايان دۍكات، بۍ تايبۍتي لۍ باري كاركردن لۍسۍر پۍشگرو پاشگرۍكان بۍ ناو و فرمانۍكان.

مـسعوود محـمد لـ (زاراوى سازى پـوانـ) دا لـمبارـوى دـتـ:

“وشـى داـئـرا و ئـ و وشـىـيـى كـ لـ وشـىـيـكى سـربـخـ و لـ زيادى
ئـوتـ پـكـ هـتـبـ كـ سـربـخـ و اتـا نـبـخـشـ) (٦) مانـى بـ سـربـخـى
ئـ و مانـى نـگـيـنـتـ.

سـبارـت دـسـكارىـكـردنى پـشـ و پـاشى - ناو- يش دـتـ: (وشـىـيـكى لـ
يـكـدى ناو و زيادىـيـكى كـ بـ تـنيا و اتـا ناـبـخـشـت پـكـ بـت بـ
داـئـرا و دادـنـر، زيادىـش كـ بـت يا بـ پـشـوى يا بـ دواو، ناو
ناوـش بـ ناو كـشـى وشـوى دـلـكـتـ) (٦)

لـ بارى وشـسـازىـكان و گـمـ زمانـوانىـكانى نـ و دـقى (دـبـجل)
يش ، هـرچـنـد بـ بـر چاو روونى خوـنـران شىـكارى هـنـدك لـ
كورتبـى و داتـاشين و لكـاندنى وشـكان دراو، كـ لـ خودى خـيدا
دادـنـرت بـ ئازادى ئـزمان و شكـاندنى كـتـكانى زمان لـ پـناو
بارى داهـنـانـكانى دـقدا، هـر وـكـ چـن لـ فـرمدا تاكـدـكان
ئازادن و زياتر وـكـ شـوازى شاعىرى ئـمىرىكى سـدى نـزد (وائـت
ويتمان) بـ بارى پـخـشانـ شـعـردا شـ دـبـنـوى، بـ هـى بـ هـند
نـگـرتنى سـرواو ئىكـ و مـسـيـقا دـرـكى و ناوـكىـكانى وشـكان،
بـمـام دـكـرا بـ نموونـ هـر تاكـ دـتـكـ بـ دوو نىو دـ
دابـنـانـى، كـ ئاسانـتر دـبوو سـرواو مـسـيـقاكانى دـروو و ناوـوى
كـ تا وشـكان بـ جـرـكى وـا كـبـخـرانـى زيـاتـرو زيـاتـر لـ خـزمـتى
بارى گـشتى دـقـكـدا بوونـى لـ گوو و دـى خوـنـردا زيـاتـر
بـزنگـانـى تـوى. هـر وـكـ چـن دـكـرت هـمـوو تاكـدـكانـى
زنجىـرـى كـى شارراو يـان ئاشـكـرا، لـ بابـت و ئىقـاعدا زيـاتـر و
پـتـوتر پـكـوى بـبـسـترـنـوى. بـمـام لـ بارى ئـم دـقـ ترسـناكـدا
ئـم شـوازى زيـاتـر خـزمـت بـ كـشى گـشتى ترسى ئامادـ دـكات، كـ
خوـنـنـر لـسـر هـر قـراغى پـنجـرـى تاكـ دـتـكـ قـلـ رـشـكـى
ئـدگار ئالان پـ دـبـنـتـوى، دـقـيـنـتـ و دـتـ ” هـرگىز، نا “
وـكـ چـن لـ دنـىـا چىـرـكـيشـدا (گـ دى مـپـاسـان) پـرـى بـم تـرـز لـ
نووسىن داو و ئـفرانـدى تيا كردوو، كـچى لـى خـمان وـكـ زـر
لايـنى تر بـ داخـوى فـرامـشـكـراو و تـنيا لـ خولگـى چـند بابـت
و كـمـلـىزىدا دـقـكان خـيان دـنووسـنـوى.

لـكـيـنـوى ئـم دـقـ دـكـرت لـ زـر لـاىـنـوى بـت و چوون بـ هـر
لايـنـكىـانـدا زـر دـكـشـت، ئـوى بـ مـن ماوـتـوى لـ كـتـايدا
ئامـاژى پـ بـدم ئـوى؛ مـن دـسـتـخـشى لـ بـاوكـردنـوى ئـم
هـوانـ دـكـمـوى و دووبارـى دـكـمـوى و دـمـم بـ قـد بـرفـراوانى
بوارـكانى ژيان، شىـعـرىش بـرفـراوانـ، دـبا خاـونى شىـعـر و دنـىـا

بینی و شـوازی خـمان بین و لـ دووی تازـگـری و داهـنان و
جیاوازی بگـگـین، نـك جـوینـو و خـ لـ قاـبدان بـ یـك تـرزـو،
بـوای تـنیا بـ ئارـزو و دـرکردنی هـوای گـرمی ناخ بنووسین.

ژدرو سچا و کان:

deepundergroundpoetry.com/dark-poems(۱)

en.wikipedia.org/wiki/Horror_and_terror(۲)

(۳) پاشکـی هـزو هـونـر، ژمارـ (۷۵) ل ۱۶

poetrysoup.com/famous/poems/horror (۴)

goodreads.com/topic/show/447160-creepy-classic-horror- (۵)

poetry

(۶) زاراوـ سازی پـوانـ، مـسعود مـمـد، ۲۰۱۱، لاپـ ۲۶ - لاپـر

۱۰۶

لـودیوی توـ بوـنـمـو بیرت دـکـم ... مـلـک مـحـمـد

من شتا نـکم خـشد و تـکـ...

پـن لـ ق و نـفر تـر

هـ تا تورـ یشـم خـشد و تـر

بـ جـرک دـجـنگـ!

ئـم لای مـر فـکانـر

یاخی ئـم لـیانـر

دـرگا کان بـرووی هـموواندا دائـخـم...

بـمـام هاوشـوی ئـو یـک لـ پـشتی دـرگا کـ

بوـستی و گـریا نـکان لـ گـرودا بـمـنـتـو

بــیت تـکایـ ئیدی لـدـرگا بـدـ.

ئـم دـرگا نـفر تـیـ بشکـنـ

بـم کـرر باوشی میهرـبانی خـتـو

دـ هـستـکی هـمیشـی پـویستـ

تا دږدی سا نا کی به بگڼو تنو
وږو گوتم به بگر
تا له نه هام تیپ کانی تم نم
چیر کی ه زار و یکه شوت به دارم
دستم توند توند بگوش و بین به سینگتو
با هست به گرنگی بوونم به تو بکم
من ه زار دای شیری کم نم له به ر
ه زار گ رانی و به یتی که چکه کان
ناسودم ناکات به قد دد
له زاری تو
من ورد ورد خریکم کار
له سر مردنی خم دم که م
بم لاو لنو، بم لاو لنو...
با به ناسود یی گیانمت په بد م...
م له که م حم د

چیر کی - گڼو ک کی خ مان ... ه زار نه حم د

ووخساری ژبان له کم لان وون و ناشکرا بوو، نه رز کی که و
ناسمان کی به بهری له ه و و ووناک ناسا خی نمایش د کرد،
ج که له کی خوار و خچ و ووشک، نه نگی ش و شینکاو نه و ه موو نه و
ج که لانی داپه شیبوو، که له ه ر خانووی کی م کشوف در ژد بوونو،
ناو استی ج که له ی ف رمی که لان که، نه رز گین که له ژر تیشکی
خر، که به ناسی سیرت کرد با، ز به وونی سیمای نه و ه مان ت
د دیت که له نه رز که و قووت د بوونو، س ر ای هامووشی
مندا که کان نه رز که چینی س ر وای به ه ی ز بهری په خ که ن رم ببوو،
له که نه و شدا با و چ که گرد لول کانی هاوین میوان کی تری نه م
که لان بوون، به ی که چیری نه م که نه رمان شت کی ناسایی بوو،
و نه ی نه م که نه به که ن کانی تری گ که است بوو.
مندا که کان به کم م له کووچای که لان که، به و خوار وای که لان که

پٽيان گرتبوو ٻار، دٻو پاشماوي ڪٽا نٽ ڪي و شقامي سد مٽري
بٻن ٻه گڏوڪي ٿو ٻار گڏوڪي کشتوڪا.

دنگيلي مندا ڪان ٻه تٽواوي ٻه ننگي ڪٽا نٽ ڪي ڪان قانگ دابوو،
دوو له مندا ڪان ٻه هي زار دواندني يڪتريو، ديار بوو ڪي
نزيڪن له يڪ له ووي هاوس ٻه تٽو، ياخود خولياو. يڪيان
شنا ڪي لاوار بوو، سروس ڪووتي پڇو و پٽش بوو، بلور ڪي شيني
ڪا له ٻه ردا بوو له گڏو ڪي شروا ڪي قاوي، خوارو ڪي ٿڙني
ڪوون ڪي بچوڪي له بوو، له چواردوري ڪوون، ڪٽي ڪي دروومان
له شو ڪي جوغر دوري ڪون ڪي ڪان دابوو، له ٿر ڪوون ڪي پارچ
پٽو ڪي هي مان ٽنگ ٻه لام ڪا ٽر ڪي دڙخستبوو، ٻه ڪوردي ڪي
پين ڪراوو، له استيدا ٿو و سف ٽي نشان ڪي تايبت نه بوو،
تاو ڪوو ٿو مندا ٽو له مندا ڪا ني تر جيا بڪا ٽو، ٻه ڪوو
سيف ٽو ڪي گشتگر و گڏو ڪي بوو، ٿو ٻار ٻه تٽواوي ناچار بوو،
ٽي نيا له پين ڪي ڪورٽ نه ڪردبو ويو، ٻه نمون مندا ٽو هي بوو ڪي
قميس ڪي ٽنگي نيڪلي دڏا ويو، ٿو ندي چمي پٽ بست، يا
هي بوو سري تراشراوو، تراشين ڪي پيشي نه بوو، ٻه ڪوو ووي
جوجوي پٽو ديار بوو، و مندا ٽي ش هي بوو جلا ڪا ني هفتي يڪ
نه شردراوو سار ٽي ٿو و ش ٻه پٽ خواسي غارغارني بوو، ناچري
ٿو باروود ڪي، ٻه تٽواوي و ندي چين ڪي ديار يڪراو و گڏو ڪي بوو.

مندا ڪان هري ڪي ٽان ٻه جگ له ناوي ناسنامي ڪي ٽان، ٻه ناو ڪي
ديڪش بانگ دڪران، له نه و يڪتر ٻه ڪو ٽان دڏووت چمن. چمن
ڪي ٻه ردا وام سار ڪي ٻه چم بوو، ٿو ميش ٻه وي تري دڏووت پٽ
ٻه قش. ٿو زاي ٽان ٽان ٽان له نه و گفتوگي ٽاساي مندا ڪان
دبيسترا، هندن جاريش شو ڪي ق و توو ڪي ٻه ڪو دڏووت، وڪ ٿو
ٽو ڪي ٻه يڪو و هاواريان دڏووت ٻه شو ڪي هٽاف" شروار پين ڪري...
هيها..." ٿو و ش ناچار دٻو ٻه ٻه ننگي ڪي زووتر پيش ٻه
هٽاف ڪي ٽان بگر، سري ڪي نيوي دڏووت و ڪي داد ٻه اند له
مندا ڪان، مندا ڪي تر ڪي نزيڪ بوو له ٽو شو ڪي له و زخمتر
دڏووت، پٽي گووت:" گ له دايڪ حيزان مگر..." ٻه دڏو وائي
بوو.

مندا ڪي شروا پين ڪراو ڪي پري:- " دل ٿو ننگش ٽان نايت؟"
ٽو ٽو ڪي سوز ڪي له باو ش گرتبوو، هٽا ٽو خوارو، هٽو ٽو ٻه يڪ
دست بيگرت، ديوست ٻه ٻه رگري ٻه رام ٻه مندا ڪان ٻه ڪاري
به نٽ.

" ٻار، ٿو دي ٿو ني ٿو منيش ٽو نڪم له دست..." د له گڏو

شاپ تـهـهـدان له قوتوو شیر به تا کـی پـشی، که به هـناس به کـو و وـامی دایـو. دلـه ئـمـجار به ردـکی بـووی هـگـرت و له دواوی تـنـهـ که زردـکی دـستی دـکـشا، هاوئاواز له گـگـمبـمبـ که دـیـگـوت:- " منداران ورنه گـمانی شهـو، پـیرـژن گانی دـو.. "

منداهـهـ روا به پـینـ که پـکـنی:- " ها ها ها.. خـهـ ئـستا شهـو نیـ..! "

" ئـو شهـو ویستم، بهـمـهـ دـر بهـم گـتـیه داکم مـهـلهـ دلـه بـچـیه دـر.. " وـجا ووی له شهـروا به پـینـ که کرد و گووتی:- دارـهـ دزانی له؟ " هـر بهـخی و وـامی خـی دایـو " بهـم ئـو شهـو سیلاحـ که بهـشانیدادا و چوو دـر.. ئـدی گـت له و هـموو تـقـیه نهـبو؟ " له گـگـم تا دـر بهـین چاوـکـانی زیت کردـو، تاوـکوو سـرسامی خـی به دارـهـ دـرخا.

" ئا ئا.. گـم لهـبوو، ئـوجا چیه بابی منیش سیلاحی هـرگـرت و چوو دـر.. " دارـهـ له گـگـم ئـو دـر بهـین، تـنـهـ که خـسته سـهـ پـلی و هـنگاوـکـانی چـه کردـو، گوایه لاسایی باوکی دـکا تـو. " ئـوجا به داکمی گـت ئاگات له دارـهـ بی.. " قـسـکـانی درـژ کردـو.

لهـنو ئـو مقـه مقـه یـدا، به ئـوی ئاگادار بن، تـواوی کـهـانـهـ یان بهـبوو، له پـه دـنگـک کـوتـه بهـرگوـیان " هـه مندارینه دیسان مارـهـ که ناو قـسران سـندـیان هینایتـه دـر هـه مندارینه... " دلـه و دارـه له خـشـیان وکـه گـگـه هـهـکـن سـریان بهـند و نهـوی کرد، بهـیهـ که وـایانکرد، سـر تا ئـمان مـلـمانـیان بوو تاوـکو هـرچی زووتر تـنـهـ که خـیان لهـسـهـه دابـنه، دواي ئـوی دلـه لهـسـهـد مـتری پـهـیهـو، بینـی دارـه بهـربویتـو به تـنـهـ که دـستیـو، گووتی " اـکه دارـه با سـهـهـمان زوو بهـربکـو.. " اـکه " هـهـنگاو چـهـکـانی دارـه و پـهـینهـوی لهـشهـقامـکه که وکـه لـهـهـتـبوو لهـهـر تـینی خـهـر که، دلـه سـیری دارـه دـکرد تا بـگاتـو لای، ئـو هاوسـزیـه به تـواوی دژی مـلـمانـی اـکردنـهـ که پـهـشوتریان بوو. دلـه سـهـیریکرد، دارـه دـیهـوت بـهـتـو لهـشهـقامـکه، دیمـنی پشت دارـه له وـنهـی گـهـهـکـی داکـوتوو چـه دـچوو.

دلـه بهـدم هـناس به کـو " دارـه غارد.. " وـجا هـرتکیان، به گورگـهـلهـقه اـیانکرد، به گـهـهـکـهـکی ئـو بهـر.

گـهـهـکی کـشتوکـا به تـواوی گـهـهـکـی هـمن بوو، کـهـهـانـهـ که ووی لهـشهـقامی سـهـد مـتری بوو، نهـوانی ئـو دووگـهـهـه به پـهـوی مـتر، تـنـیا سـهـد مـتریان نهـوان بوو، کـهـهـانـهـ که قیه تاو کرابوو، هـموو منداهـهـکان بهـیهـ که وکـه لـهـیک یـز سـهـهـیان گـرتـبوو لهـهـر دـم دـرگای

ما...ک، مندا...ه...بوو ی...ک د...بی ه...نا بوو ه...شبوو ت...ن...ک...ی...ک و د...بی...ک، ل...س...ک...ک... نزی...ی بیست مندا...او...ستا بوون، ئ...وان خ...یان س...یان ن...گرتبوو، ب...کو ت...ن...ک و د...بی...کانیان ل...س...ک... دانا بوو، خ...شیان ب...دیار ت...ن...ک و د...بی...کانیان...او...ستا بوون، ه...ند...کیان یاریان ب...ت...ن...ک...کانیان د...کرد، ل...ترسی ب...د...نگی، ب...وی ت...ن...ک...کانیان د...ل...قاند ل...ن...و س...ک...ک، ه...ند...کیشیان ب...رد...وام ژمار...ی ت...ن...ک و د...بی...کانی پ...ش...خ...یان د...بژارد ب...رد...وام پات...ی ئ...و زانیاری...ی ب...ووی هاوس...کانیدا د...کرد...و. دل... و دار... نزی...ی د...س...یان ل... پ...ش بوو.

ل... ئاسنای ئ...و غ...ب... غ...ب... زنجیر... س...یار...ی...ک ب...س...ر ش...قامی س...د م...تری داچوون. ژمار...یان پ...نج س...یار... د...بوون ل... ج...ری ب...ازیلی ...نگ س...ر، ه...ر س...یار... و چوار پیای ت...دا بوو، ت...نان...ت دوو ل... ب...ازیلی...کانی دواو...، پیاو...ک تا دووان ل...ن...و سندوق...ک دابوون. جام...کانیان ب...ت...واوی ه...نا بوی... خوار...، شوف...ر...ک، د...ستی ل...س...ر ه...ن...کان دانا بوو، سات ناسات د...ستی ه...د...گرت و دايد...ناو...، ه...ی...کان هاوئاوازی خ...شی د...رب...ین بوو، ل...ن...و ه...ر ی...ک ل... جام...کان پیاو...ک ل...شی تا پشت...نی ه...نا بوی... د...ر...، ک... ب...ووی د...ر...وی س...یار...ک قایشی گوول...کان دیار بوو، ب...د...ست...کی کلاشینک...ف...ک...ی گرتبوو، ب...د...ست...ک...ی تر مستی...اد...شت ب... ئاسمان ل...گ... س...دای ه...ن...ک... هاواریان د...کرد "بژی کاک... .. کاک... .." ل...و ن...و...دا ه...موو مندا...کان س...ک...یان ج...ه...شتبوو ل... پ...ناو ئ...و دیم...ن و غ...ب... غ...ب...، ک... ب...د...نگی ش...قام...ک...یان شکا ندبوو، ک...م...ک ل...م...وب...ر چ...ل...ک... ک...وژیش ب...م ش...قام... ت...ن...د...پ...ی، دل... ل...گ... ه...ب...ز و داب...زی مندا...کان ب...د...م گووتن...وی کاک... .. کاک...، بانگی دار...ی کرد "دار... .. بابت دیت، ئ...و ها ت...و سیلاح...ک...شی ل... کن بوو" زنجیر...ی س...یار...ک...وویان ل... ک...لان...ک ل... ک...ان...کانی گ...ک...ک...ی خ...یان کرد، ی...ک ل...مندا...کان گووتی "چوون...و... باداوان..."

دواتر ه...موو مندا...کان گ...ان...و... لای د...ب... و ت...ن...ک...کانیان، مندا...کی سیما قاو...یی سورباو ب...ج...ست...و بازوو ل...ه...موویان گ...ور...تر دیار بوو، ...یشتن...کی ب...ک...ش و ج...وی ه...بوو، ئ...و دوو جلیتانی پ...بوو، ب... کورتی...ک...ی مندا...کی چ...لاخ بوو، گاه...ک گ...یشتن... لای س...ند...ی ئاو...ک، س...ند...ک...ی ل... ن...و ت...ن...ک...ی ی...ک ل... مندا...کان د...ره...ناو خست... ن...و جلیتانی...ک...ی خ...ی، س...ر...تا هیچ کام ل... مندا...کان قس...یان ن...کرد و ت...نیا بین...ر بوون.

دل... ب...د...نگی...ک...ی شکا ند و گووتی "ئ...م... ه...موو س...مان ل... پ...ش... توو... .."، ئ...و د...رب...ین... نیو...ی ب... ه...ش... و نیو...ی ب... ئاگادار

کردن و بو. لگگ و ئو ئاگادار کردن و ی، دنگ دنگ دروست بوو، دل و دوو ل مندا کانی تر هاتن پیش و و دل ل ن و ن دیان او ستا بوو" دی ب س س ی او ست.. " ب یی ئاواز مندا زل ک یان ئاگادار کرد و.

ئویش ل و باروود خ، توانا ج ست یی ک ی خ ی ق ست و و خ ب بند کرد و گووتی" ها دایک حیزین، هر ب ع نتری ی کم کس پی د کم و پیاویشم د و گووی د خوات.. " هر رس کیان ب ق د بارستایی مندا زل ک ک شیان هر بوو، ئو ب ت واوی هات پیش و چا و ن ی کاردان و ی ئ وان بوو، تا و کوو ب ج ست ب هر ک ی خ ی بدا کار ک ی بکات. ل پ ی ی ک ل مندا کان ل دواو، ک ت ن دنگی د بیسترا" ئ م پیاوی گوو خواردنی نین، ه تا ع نتر کان هر بن.. " ب بلز وایگووت. هر مووان پ ک نین.

مندا زل ک، ل ناخی خ یدا ب ناشرینترین ووش د گ ا، گووتی: - " ئ و کیهان حیز گ واد و یگت، ئ گ ر ئازای با خ ی د ربا و ب ت پیش و، ئ و م یدان ئ و ش ق یتان.. " ل گ س و ان و ی ب ن و مندا کان وایگووت.

دل ک ل س ر ن ب ب ی ن ک هاتبوو و م، تا تینی هر بوو پ ل ق ی ک ی ل جلیتانی مندا زل ک دا، ئ میش ئا و ی دای و و خ را پا ک ی ب دل و نا و ب ر د رگا ک و ت. دوو مندا ک ی تریش بوون ب هر ی ب ر امب ر مندا زل ک و ل گ پا پشی گشت مندا کانی تر ک ل ش و ی هاندان بوو، و جا بوو ب ش ی د ست و ی خ.

ل گ پ ک داه پ ژانی ئ مان س ک ب ت واوی ت کچوو، ش ی ئ مان ب ر د وام بوو، د نگیان ب ت واوی ب د نگی ک ا ن ک ی شکا ند بوو، ئ و ش بوو هر ی ئ و ی خا و ن ما ک م ز خ ک ب کوژ ن ت و و س ن د ک ل ژ ر د رگا ک ا ب ک ش ت ژوور و.

ب ب ئ و ی هیچ کام ل مندا کان ئاگادار بن ک چتر ئا و ن ما و. ل د رگا ژ ن ک ی و و خسار سوور و سپی د ر ک و ت، چرچ و ل چی و و خساری ب گ ی ئ و بوو، ک ت م نی ل ن و پ نجا ب ش ست س ی د کرد، م ک سی ف ش ک ی ل گ ئ و ی فراوان بوو، ک چی نا ک ی سک و م مکی ب ئاسانی ب هر ی م ک سی ک و ن د ش ر د رای و، ق ژ تیتا تیتا ک ی ب نگی سور ل خ ن ئا بوو، ئ م ش ن بوو هر ی ئ و ی ل ژ ر و و اتا س ر پ ستی، سپی تی ق ژ ی بشار ت و.

ژ ن ک ب د نگی کی توو و زیق و هاواری کرد" دی ب ن و ما،

چیدی ئا و نی... " لگگ ئ و هاوار کردن ه تشی مندا کان چوو،
شکک ش و ستا.

یک ل مندا کان ب دنگکی هاوئاوازی پا ان و گووتی: - "خوا
دایگیان بخوای سوندی دخیین س ژ ئاومان نایت... " وک ئ ووی
ازی دی ه موو مندا کاننی درکاندب، ه مووان ب س ر ل قاندن و
سیری ژن ک یان کرد.

ژن ک ب پچ وان ای هیوای مندا کان، ئ و ب بدنگی ق ست و،
تاو کوو زیاتر پداگر ب و وونکردن ووی زیاتر بدا، ل س ر نیازی
خی گووتی " ئ باب خ کار باتان هی، مزخ تان هی... "
ز ر خرا دوو مندا قس یان کرد ب ی ک و، ی کیان گووتی: - "
ل ک رانی م، ب س مار مام سمالی مزخ یان هی... "
مندا ک کی تر گووتی: - " ح فت ی کیش کار بامان نی... "

وون ن بوو ک ژن ک ل قس کانیان گیش یانا، یاخود بی گرنگ
ن بوو، ک چیان گووت. ج سوران ب رسیفی دان و: - " چ ند
چ قاو سوون، ب ن چیدی ئا و نی دی ب ن ل ب ر دم مال ئ م... "
د رگا کی داخست.

ه موو مندا کان ک وتن ب ر تاوانباری ی کتر، ئ وان ئیتر هیوایان
ل بیر کردبوو، چوون بچوکتین کاردان ووی ه ر ی ک ل مندا کان،
ب ت وای کاریگر ی ل س ر ئ وانیتر ه بوو. ب دنگی ئ مجار شیان
ب هی زنجیر ی ک س یاری تر بوو، ل جری ب ازیلی دووبار
ش قام ک یان تی د کرد.

س ل ب ازیلی کان سپی بوون ئ وانی تر ئ نگی شینی کا یان ه بوو،
ه ر وک زنجیر س یار ک کی پ شوتر، پیاو چ کدار کان نیوی ل شیان
ل ن و جامی س یار کان د ره نا بوو، ب گ وتین و هاواریان د کرد و
کلاشینک ف ک کی د ستیان ب ئاسمان اد شت و ب ش ووی ه تاف
د یانگووت: - " بژی مام ... مام... مام... "

مندا کان وک چن چار گ س عات ک ب ر ل و نمایش، ب ی ک و
ه مان ه تافی پیاوانی ن و زنجیر س یار ک یان د گووت و،
ئ مجار ش ب دوود ی ل گ س دای گ ور کان ه بد ب زین و
ه تاف کانیان د گووت و، ب ئ ووی بزنان ئ و س دایان ئ ب واری چی
ئ و ک ک.

دار ت ن ک ک کی د ستی ک ب ب ر د کووتا و ه تافی د گووت و،
بانگی دلی کرد " دل ... دل ئ ها سیری بام ک... ئ و سیلا ک کی
بام " د خ شی مندا ان ک کی ب ت وای ل ز مینی هیواکانی و
د ر د چوو، وک ئ ووی پابندی ئ و ه مایان ب ت، ک ل ک م گای
فیودالی بوونیان هی.

دووبار زنجیر سټیار کک ل نږو گډوډ کک ی خټیان وون بوون، تا دټهات دټنگی هټټنټکان کزتر دټبویټوټ بټ گوټی مندائټکان، وټجا ئټمانیش هټمووان تټنټکک و دټبټکانی خټیان هټټگرت و پټټینټوټ لټشټقام کک.

کاتټ گټیشټنټ نټوټټاستی کټټانټکک، دټنگټلټکی تر مندائټکانی سټرسام کرد، ئټمجار دټنگی ترس و شانازی بوو، دټنگټک کټمندائټکان دټبوو سټریان هټټټټن بټ ئاسمان و لټهټمان کاتدا پټټکټنن و بتاسټن، اټبکټن و هټټټټن، بټ ئټوټی لټ نیازی گټورټکان تټبگټن. دلټ و دارټ، بټ یټک ترس و یټک خټون و یټک بیرکردنټوټ، دټستی یټکیان گرتوو بټ دټستټکک ی تریش تټنټککټکانیان و اټیانکرد و هټر بټیټکیشټوټ گوتیان" دټچینټوټ کن بامان، دټچینټوټ کن بامان..."

هټزار ئټحمټد

چیرټک - دوا ی تټ... کټټش وټحید

هاتم خوارټوټ، لټ هټټی دانیشټنټکک تټماشای شوټنی پټی فټرهادو میسیټ لوسیانا م دټکرد بټ زټمینی اټټوټکک وټ، چایټکی سټوزی سیلانیی ئټسټم دټمکردو لټگټټ بټستټ تروکاندندا دټمخواردټوټ، ئټو چایټ وټکو دټرمانټ میللیټکک ی هټزټکک ی ئټمازن کاری لټ رټحم کرد، لټ جټستټم جیا بوومټوټ وټو حټقیقټی شټټکانم وټکو ناوټټک و جټوهټریان دټدی نټک وټک ئټوټی وټوټکشیانی پټی سواغدراوټ، زوو لټ نهټنی ئټوټ تټگټشټم بټچی محټمټدی حاجیزادټ تټنانت لای هاوټټ نزیکټکشی فټرهاد خټی کردووټ تټ مسیټ لیوسیانا ی راستټقینټ، لټ چاوټ گټشټکانیا زوو ئټو راستیټم خوټندټوټ ئټو بټشټ پاکټی رټحی حاجیزادټ کک ئټسټفی هټټدټکشا بټچی فاکټکک ی بټ دټی ساقی گوټچین بټ وټیا خانم گرتټوټو بووټ هټی توشبوونی بټ جټټتټو مردنی؟ نټیزانی ئټم نټخشټی ئټوټی کک ساقی گوټچین خټی شووی پټ بکات، هټر ئټو بټشټ جوانټ راستگټیټی حاجیزادټش بوو وایلټکرد نهټنی گټټینټوټی ککسایټی خټی بټ میسیټ لوسیانا لای ککس ئاشکرا نټکات، ناوټها وټفای بټټټنټکک ی لټگټټ میسیټ لوسیانا جټټجټکرد، ککچی فټرهاد پټی دټگوت ئټو ئیبلیس..

میسیم لوسیاناش کځ ئستځ چووځ تځ سر ئاینی زیبا لځ ئسفځ هان
دځ نیو پځ توکځ کانی باپیرځ گځ ورځ یدا سځ رقاځی گځ ان و بځ
دواداچوونځ، بځ کوځ بگځ ځځوځ ځځ ئو کځ سی نځ ماوځ لځم جیهانځ
فراوانځ دا دځی پځ ځځش بکات، ناحځ قیشی نځ بوو هیچ پځ یوځ ندییځ کی بځ
فرهادځ ووځ نځ کرد، هځ تاکو نهځ نیځ کځی کځ شف نځ بځت، ئاخر لځ سرځ تادا
زځر ئاسان نځ بوو لځم جځ کځ کځ رځ حیځ دا سځ رکځ وتن مسځ گځر بکات و
لځ و بځ شایدځ دځ روونیځ رزگاری بځت کځ چځ ندان ساځ بوو تیایدا
دځ ژیا، دځ زگا تځ ځځ نځ کانی دځ ووځ تان هځ رگیز نایځ ن گیانې
ئادځ میزادځ کان سنوورځ کانی تځ کځ ځاوی گیانځ کان بځ زځنن و مومارځ سځی
ئینسانیی بوونی ځځ یان بکځن، دوور لځ بځ رځ ووځ ندی و نځ ځځځی دځ ووځ تځ
بځ رځ نځ دیخوازځ ملهوځ کان، کځ مرځ ځځ کانیان کردووځ بځ دوزمنی
یځ کتر..

یځ کسر کځ گځ امځ ووځ چاوم بځ جځ ستځ مدا هځ هځ نایځ ووځ نیگام لځ سرځ
تابلځی پځ ځاووځ سپیځ کځ جځ گیربوو و نځ مزانی کځ لځ هځ ی پځ شوازی
ئوتځ لځ وروپا هځ یواسیوځ، بیرې وتځ کځی میسیځم کځ وتځ ووځ کځ
هونځ رمنځ ندان لځ عځ شق و جوانی جځ قیقی تځ دځ گځن و تیایدا دځ ژین و
شادمانیان دځ کات، نځ پارځ داران و ئځ کادیمیستځ کان، ئځ وان بځ دواي
ئاسارځ کانی جوانیدا دځ خولځ ننځ ووځ بځ س.

کځ ش وځ حید

بځ شځ هیدانې ژینگځ و سروشت ... سوهځ یلا مځ یهځ می

زځ ردځ ځځ نځت مځ تځ رځ نځ
لځ کا تځرمځ بری گوځ بځ ځځ ژځ
دځ بځ بځ غوورځ تی ئځم دارستانځ
چرا بدوځی

لځ هځ ځځ تی شځ ووځ زځ نگدا
ترپځی هځ نگاوځ کانت هځ دای بځ وو بځت

ئەي تەشاشنامەي شەوانى شەرا
ھەناسەت بەكەھا درەخت دەسپەرى
دەستەويەخەي ئاگر
سەنەوبەرى تەدەدو

ئەمشەو ھەر دەپ بوو
لەچاوى زاگرەس تا زەرەبارى خەنگان
خەرى برىنيان ھەدەھات

ئاسمانى كەكرەوى ئەرە
بەتەمەنى پەرى تەنە تەيدا
ھەورەكى "شەرىف"ى پەويستە
دەسپەكى سەروودى باران لە پەنجەكە نەيدا

سەندە بە پەكە نەندەكانى سەوزتان
ھەھەئەي ئەم كەروانە
كەروەشكە دەكا
ھەتا شەئەرى خەشەويستەتان
ھەوارى بەدەوويە

رەوبارەكان بەنەوسەو بە
دەوئەنى گە
تەكە رەخت بە ئەقارى برىنى
خەكدا ئوقرە ناگرە

ھەو
دە بە درەخت بەونت
دە بەخەشم
بە برزانگە ئاسماندا
مەتەمەكى تەدە دەمەنەت

بەگەدەو
وەكوو ھەمەشە
جەلە شەلە دارستان داکەنە
بە پەكە نەندە شەندەكانت

تە دەزانى قەچى گەكانى ھەوار
بەلق دەكا
بەغزەكى نامە

گڏو رووی چیا د ت ق ن
ک بژیوی ک ب ر ک تف نگ
بیخوات و
مندا نی ب م ل ر ز ت ن

ئەم تابووت تەڭرى لى بىنى پوونگ و ھەزىرە مەچە
ئالەم بى
ئورى دە زىبار و
مەريوانى مەراق

سنه

4 خ ر ما نا ني 2718

سوھ ۽ ڀلا م ۽ ڀيھ ۽ مي

شایدهیدانی سروشت

شہزادہ ریف _ باجوہ ر

ئومۇمىي دىكى زىيەتلىرى

کیمیا کی بات

مەمۇرىي ئۆزگەرتىش

پستی س-رگ کمار ب ک ی
...؟؟ بختیار نامیق

[illegible]

هه‌بژاردنه‌کاندا ده‌نگی هه‌نا به‌ت (یه‌کگرتو که‌مه‌ .. و هته) ئه‌وا به‌شيان دراوه و تا ئاسته‌که په‌سته‌کانيان کارته‌نی بو و هه‌ر له‌ژه‌ره که‌نته‌یه‌ی پارتی و یه‌که‌تییدا بو ، ئه‌گه‌ر حیزبه‌یکیش زانیبه‌تيان به‌ په‌چه‌وانه‌ی بنه‌ماکانی ئهم که‌که‌وته‌وه‌ بو ئه‌وا به‌ هه‌موه‌زی میت و ئیتلاعات هه‌وه‌یان داوه که نه‌هه‌ن گه‌وره به‌ت ، ئه‌گه‌ر چی هه‌زی ناوخه‌ی و ده‌نگده‌ریشی له‌گه‌ه بوبه‌ت ، هه‌ر به‌ ساخته کردن پارتی و یه‌که‌تيان بردوه‌ته سه‌روه‌ه‌ره‌مه‌که ، به‌ نمونه بزوتنه‌وه‌ی گه‌هه‌ان که ده‌یویست ده‌ستکاری ئهم دابه‌شکاری به‌کات و پاشکه‌یه‌تی که‌تایی په‌ به‌هنه‌ت و نه‌خشه‌ی که‌که‌وته‌نامه‌ی ستراتیژی هه‌به‌به‌شه‌نه‌ته‌وه ، له هه‌موه‌بژاردنه‌کاندا ئه‌گه‌ر چی ده‌نگی زه‌ره‌گه‌وره‌ی هه‌نا به‌ت ، ئه‌وا نه‌یان هه‌شته‌وه به‌ت به‌ ده‌نگی یه‌که‌م ، وه‌که هه‌بژاردنه‌ی پارزه‌گاگان هه‌ر قاسمی سه‌له‌مانی خه‌ی کرد به‌ سه‌له‌مانیدا که ۱۲ به ۱۲ که‌تاییان په هه‌نا هه‌موشمان ده‌زانين که چه‌ن بو به یه‌که‌کتیشه‌وه ، هه‌ر له‌سه‌ره‌زاری به‌ره‌رس‌کانیا نه‌وه به ئاشکرا وته‌راوه (سینی ئا‌ته‌ونی و یه‌که کورسی به‌هنه‌ه‌ره له هه‌ره‌می ده‌سته‌ها ته‌دا ده‌بن) مادام گه‌هه‌ان ده‌یوسیت ده‌ستکاری نه‌خشه‌ی که‌که‌وته‌نی ستراتیژی به‌کات ئه‌وا به‌ هه‌مو توانای ئه‌نفه‌ره و تاره‌انه‌وه ده‌ی ده‌وه‌سته‌وه ، ئه‌گه‌ر ورده‌تری به‌که‌ینه‌وه له به‌رزترین په‌سته‌وه ئه‌وا سه‌ره‌ره‌کی که‌ماری عه‌راق به یه‌که‌ته‌ی و له با‌ی ده‌سته یه‌که‌ته‌ی دانراوه ، هه‌مو خوله‌کان هه‌ر به یه‌که‌ته‌ی بو که دادنه‌ ئاره‌زویه‌یه‌تی ، له به‌رامبه‌رده په‌ستی سه‌ره‌ره‌کی هه‌ره‌مه به پارتی ده‌به‌ت و که دادنه‌ن ئاره‌زویه‌یه‌نان ، چه‌ند خوله ده‌مه‌نه‌ته‌وه و که دادنه‌ن هه‌ر ئاره‌زویه‌ی پارتیه و ده‌به‌ت یه‌که‌ته‌ی پشتگیری له به‌کات و یاسای به‌دابه‌شه ، وه‌که بینیمان هه‌ر وا بو ، ئه‌به‌ته هه‌ردو په‌سته‌که ای یه‌که‌تر وه‌ره ده‌گره ، به سه‌ره‌ره‌کی که‌ماری عه‌راق ده‌به‌ت یه‌که‌ه به‌ت به‌ ده‌ی یه‌که‌ته‌ی و هه‌مه پارتیشه به‌ت ، به په‌ستی سه‌ره‌ره‌کی هه‌ره‌مه‌یه هه‌ر وا بو ، واتا هه‌ره‌دوکیان به‌زامه‌ند بون له به‌رامبه‌ره یه‌که‌تریدا وه‌که بینیمان له یه‌فراند‌میشه‌ کارناسانین به پارتی کرد (به‌ره‌مه سه‌حه که خه‌ی کانید کرد له‌به‌ره ئه‌وه‌ی خواست دو سه‌ره‌ی له‌سه‌ره نه‌بو نه‌یتوانی به‌ته به سه‌ره‌که که‌مار و ئه‌شته‌شه که به‌ینه‌ی نه‌وه په‌سته‌یان په‌داوه و خه‌ریکه حیزب و اه‌گه‌یانه‌نه‌که‌ی ده‌په‌چه‌ته‌وه دوباره که‌هاو ده‌که‌نه‌وه سه‌ره) .

ټلستې پښتې سرړکې هرړم نښماو و هڅېسړاو ، کاتک يکټي داوای پښتې سرړکې کمار دکات لږبړامبدردا دبټ چي بدات بډ پارتی ، کډ بندماکانی (بډناو) کککوتننامي ستراتیژي ، کډوات شځځک لږو دښت پډ دکات ، پارتی بډ پډ ی کورسې و قورسایي ځي داوای ټو پښتې دکات و يککټيش دځځ ئيستحقاقی ځم ، کډ دبټ

يان سهـرر كا يـتي هـر هم زيندو بـكـنـو و خولـكي تر بـ بارزاني درـژ
بـكـنـو (كـ ئـمـش مـحـا هـر بارازني خـشي وازي لـهـناو ،
وازلـهـنـاني دـرئـنـجامي هـي يـكـتي بو لـ بـرامبـر بـنـماكاني
كـكـوتـنـنامـي سـتراتيژي) كـوانـ ئـگـر يـكـتي نـتـوانـت خولـكي
تر بـ بارازاني درـژ بـكـنـو و ئـو پرسـيار دـتـگـگـ كـ لـ
بـرامبـر سهـرر كي كـمـاري عـراق كـ ئـستـحـقـاقـي كـورد و لـ ناو
كـوردـيشـدا بـ يـ كـكـوتـنـنامـي سـتراتيژي بـ يـكـتيـ چـي پـسـتـك
بـ پـارتـي دـبـت كـ سهـرر كا يـتي هـر هم نـماو ، شـرر كـ لـر و دـبـست
پـ دـكـات كـ پـارتـي بـ حـوكـمـي كـورسـي زـرينـد (ئـبـت هـردو كـيان بـ
تـزويـري ئـيـقـليمـي) دـبـت دـبـت ئـو پـسـتـ بـ ئـمـ بـت چـونـكـ
سهـرر كي هـر هم نـماو و يـكـتـيش دـلـ نـخـر هـي ئـمـ يـ ، مـلـمـلـنـكـان
لـر و دـبـست پـ دـكـات يـان دـبـت هـردو كـيان يـكـكـ هـبـژـرن كـ هـم
پـارتـي بـت و هـم يـكـتي بـت ، كـ ئـسـتـ دـنـگـي بـر هـم هـي ، كـ
با يـ دـبـست ئـشتوي يـكـتي چـاري بـر هـم يـان ناو مـگـر گوـشـاري
پـارتـي ئـمـي پـ بـكـات ، كـواتـ شـرر كـ نـزـيـكـ لـ بـونـو ، كـ پـمـ و
بـت هـردو بـنـما ئـسـتـ بـ دـوـاي يـكـكـدا دـگـگـيـن كـ خـواسـتي
هـردو لا يـاني لـسـر بـت ، كـ مـن پـمـ و اـيـ دـوا جـار لـ پـارتـي دـبـت
و يـكـتـيش قـبـوي دـكـات لـ بـرامبـر داني و زارـتـكي سيـادـيدا بـ
يـكـتي .

سهـرر هـنـراو بـ مـناـان ... عـلي حـمـمـشـيد

دـچـينـو بـ خـوـنـدن

ئـمـي مـندا هـر هـموو
دـوـاي تـواو بـوونـي پـشو
دـ پـ لـ هـيوـاي مـزن
دـچـينـو بـ خـوـنـدن
دـچـين بـ قـوتـا بـخـانـ
بـ چـالاـكي و ژـيـرـانـ
پـ سـزـتـرـين جـگـايـ

پیر زترین گای —
دسزی ئم ی تیا —
ک ئ ویش مام ستای
د چین ل و د خو نتن
داری هیوا د و — نین
ه و ی ز ر و ت ک شان
دروشم ک ب ه م ووان
تا شن بت دوا ژمان
ب خزم تی کوردستان

د غی ک م

ع لی ح م م شید
د غی — ک م پ ب و و
کا تی ئ و ه ا تو و
ل ب رد م ب ا ب و دای
بز انم چ — ندی تیا —
بیک — م — و ل گ گ یان
خ ش ی بخ م د یان
ئ وسا وویان تآ د ک م
مژد ی ک یان پی د د م
کت بخا ن ی پآ د ک م
کت بی تیا ه — د د گرم
چ و نک ب خو نند ن و
د م ب ر و پ ش — و
۳۴/۷/۲۰۰۷

ک س تیم

تا ب ه ز بت ک س تیم
بز انن ک ک م و چیم
بمدو نن گو م ل بگرن
ن ک ن ق س م پآ ب ب ن
یان کا ت ک ها و ک ا نم
د ن د بن ب — میوانم
و ک میوانی خ تان بن
ت و او ز یان ل بگرن
تا ب وام ب بت ب خ م

کاتاک بک لایک بک
ئوسا خاوان کاسستیم
دک پک لک خکش ویتیم
دک زانم کک ککم و چیم
چونک خاوان کاسستیم

۵/۱/۲۰۰۳

هاوایی تی ... ستیم خامش

هاوایی تی هار وای
استگ بوون و و فای

لبب ژین پک ویتیم
پاکیی و خکش ویتیم

هاوایی تی وادب
زی بگری لک هرج

کک بینیت ئاسود بک
ووخش و بک خکش بک

ستیم خامش

فیلمی دهره نهری مه ها بادی له
فستیفا یی زونه تهوه یی مندا یان

و مـرمنداځان وهرگيرا

مه نووچـهر جيهانی – فیلمی چیرـکی “ئیستادیـم” له دهرهـځانی که یوان فهیمی دهرهـځنهری کورد و وانهـځی ئه نجومه نی سینه مای لاوانی مه هاباد له سی و یه که مین خولی فـستیفاځی نـونه ته و هی فیلمه کانی منداځان و مـرمنداځانی ئـران وهرگیرا.

به پـی راپـی تی لـځنه ی په یوه نډیه کان و راگه یانندی سی و یه که مین خولی فـستیفاځی نـونه ته و هی فیلمه کانی منداځان و مـرمنداځانی ئـران، کورته فیلمی چیرـکی “ئیستادیـم” له دهرهـځانی که یوان فهیمی و له بهرهمـځانی سه میرا مهرزبان، که یوان فهیمی و “شارـفیلم” له گه 10 کورته فیلمی دیکه له سی و یه که مین خولی فـستیفاځی نـونه ته و هی فیلمه کانی منداځان و مـرمنداځانی ئـران رکا بهری ده کات. ئه کورته فیلمه به ماوه ی 15 خوله کی به سهرهاتی کوځـکی مـرمنداځ ده گـځـته و ه که بـ رـیشتنی بـ ئیستادیـمی یاریگای تـپی پـ له ماشـنه که ی باوکیدا خـی ده شارـته و ه، بهـام باوکی ناچـت بـ یاریگا و تووشی به سهرهاتی کی دیکه ده بـت.

که یوان فهیمی خاوه نی بـوانامه ی ماستهری دهرهـځانی شانـ و وانهـځی کارگهی فیلمسازیی شـوازی ئه زموونی له ئه نجومه نی سینه مای لاوانی ئـران نووسینگه ی مه هاباد که چالاکی خـی له ساځی 1997 به ئاماده کردنی کورته فیلم له ئه نجومه نی سینه مای لاوانی مه هاباد ده ست پـکرد و بهرهمـځانی 6 کورته فیلمی چیرـکی له کارنامه ی خـیدا هه یه .

ئه نجومه نی سینه مای لاوانی ئـران نووسینگه ی مه هاباد یه کـکه له ئه نجومه نه چالاکه کان له بواری فیلم چـکردن و کاروباری سینه مایی به ئه زموونی 32 ساځ له شاری مه هاباد له ناوچه ی موکریان له باشووری پارـځگای ئازهر بایجانی رـژئاوا.

سی و یه که مین خولی فـستیفاځی نـونه ته و هی فیلمه کانی منداځان و مـرمنداځانی ئـران ICFF به ده بیری و بهرپرسایه تی “عه لیـهزا ره زاداد” له رـژانی 8 تا 14 ی مانگی خهرمانانی 1397 ی هه تاوی رـکه وتی 30 ی ئـگـست تا 5 ی سـپـته مبری 2018 ی زایینی له دوو به شی نه ته و هی و نـونه ته و هییدا له شاری مـژوویی ئیسفه هان له وـاتی ئـران بهـوه ده چـت.