

حه جکردن لك به خه يا له ما نی مه ككه دا ... سه ديق سه عید وا ندزی

تیمه ی به شکی زری ئه و ما نانه ی نووسه رانی فارس نووسیویانه، به لایه نی که مه وه ئه وانیه من خو وندوومنه ته وه، تیمه یه کی ساده، با به تکی سا کاربوونه. ووداو له و ما نانه دا، ه نگه ووداو لك به، ئا ز نه ب ت که هه موومان پی ئاشنا نه بین، به ام ئم ووداوانه ده بنه ج گه ی سهرنجی خو نهروه هه وهسته کردنی. ئه مه و رای ئستاتیکای گ ما نه وه له وده قانه دا، که هونه رکارییه کی ه نده جوانی ت دایه، که سهرنجی خو نه ر ا بکشن. خو نه رکه ما نی (له مه ككه) دا ده خو نه ته وه، سه رسام ده ب ت له وهه موو هونه رکارییه ی له وه سفی شو ن وکه رسته وکاره کته ره کان، به زمان کی ساده کراوه.

وهك ئه وه ی خو نه رخی کاره کته ری ئه و ووداوانه ب ت و له په یوه ندی دا ب ت له گه شته کان. من وام هه ست ده کرد، ئه وه خ مم سواری ئه و ج به بوومه که مه تر لك له ئو تومبیله کانی دیکه به رزتره. شیعریه تی گ ما نه وه له و ما نه داله ئاس ت کدایه، که خو نه رچ ئله خو نه وه ی هه مو ئه و دیمه نانه ده بین ت که ما ننووس باسیکردوون. ما نی له مه ككه، له و ج ره ما نانه یه که ساده ن، وه ل له کاتی خو نه وه یاندا خو نه رچ ئریان ل ده بین ت و وشه و ده رب ینه کانی ده بنه ج گه ی هه وهسته کردنی.

ب گومان ناب ئه وه شمان بیربچ ت، که ئه مه په یوه ندی به ئاست و توانستی وه رگ ه وه هیه، به تایبه تیش له زمانی ه ه ندی که له ه گزی زمانه قو سه کانه. به ام وه رگ ه ی ما نه که، توانایه کی زمانه وانی دیاری له میانیه وه رگ ه ما نه که دا، به رجهسته کردووه. ما نی له مه ككه، باسی په یوه ندی ن وان دایك وکو لك ده کات، که ه نگه هه رخودی ما ننووس خ ی پا ه وانی ما نه که ب ت. پا ه وانی ما نه که، له ئ یران ده ژیت و قوتا بی زانک یه.

له سه روه به ندی ش شکی گهلانی ئ یراندا له ک تای ی هه فتا کان، وهك ئا ژنامه نووس لك چه ند ا پ ت هه و ا لك به نه نی ئاماده ده کات و په یوه ندی به بزوو تنه وه یه کی گه ریلاییه وه ده کات. هاوکات کت ب کیش له باره ی کورده کانه وه ده نووس ت. ده ست نووسی کت به که ی له ما ه وه، ده شار ته وه له دوو تو ی کت به کانی، تا کو ئ ژکیان پیا وانی ئ م، به مه به ستی پشکنینی ما ه که ی، که پ شترهه ستیان به وه کردووه که له باره ی کورده کانه وه کاری نه نی ده کات، به سه رما ه که ی داده دهن.

ئەگەرچى خاى ھەرچا ناك بىت ھەددىت و زگارى دەبىت، بەلام پىسمامكى دەگىرت، دواترلەسدارە دەدرىت و ھاوكلاتى مەحبوبەى خوشكىشى، ئىتلاعات زىندانى دەكات. بەشكى زىرى تەمەنىشى لە زىندان دەباتە سەروودا جارىش وەك غەرىب و گەشگىر كەك و تەكشكاو كەك ئازاد دەكرىت. پائەوانى پائەمانەكە، ئىدى دەزانىت زىان بىئەولە ئىران، بەماناى كوشتن ولەسدارەدان. بىيە وقات جەددىت ولەھەندە، بىماوەى سى سا ئاوارە دەبىت. لەوماوەيەدا، چەندجار كەك دايك و خوشك و باوكە خاوەن پەداوېستىيە تايەت يەكەى (كەكە و پەكە) سەردانى دەكەن. دواى سا ناك جار كى دىكە، دايكى دەيە وىت تاكو نەمردووە، بەدىدارى شاد بىتەوہ.

بەلام بەداخەوہ دايكى تووشى نەخىشى (زەھائىمەرخەفەفان) بووہ. ئەمەش بىئەوسەختە شەش كاتر بەفەكە گەشت بكات تاكو دەگاتە لای كوئەكەى لەھەندە. بىيە كوئەكەى بىياردەدات لەوالتىكى نزيك ئىران، لەگە دايكى يەكتى بىينى، بىئەم مەبەستەش مىرنىشىنى عەرەبى، واتە دوبەى ديارىدەكەن، كەتەنھا چل خولەكەك بەفەكە لەئىرانەوہ دوورە. ئەمیان لەئەژھەلتى كەندەوى فارسىيە، ئەویشيان لەئەژھەلتى كەندەوى عەرەبىيە. چونكە فارسەكان بەكەندەوى فارس و عەرەبەكانىش بەكەندەوى عەرەبى ناوى دەبەن. بىيە ھەردوو كىيان بىدوبەى زىدى شەخ زاید، گەشت دەكەن و لەو يەكتەردەگرنەوہ. دايكى كەدەگاتە ئەو و لەھوتەلەك دادەبەزىت، ھەرواھەست دەكات چەتە ئەمستردام. بىيە زىنگەو كەل و پەل و شوئىنى مانەوہ يانى جياواز دىتە بەرچا. ئەگەرچى چەند جار كەك كچى و خوشكەكەى، دەيانەوالتى بگەيەنن كە ئەرە دوبەيە نەك ئەمستردام، وەل ئەو ھەر بەھەمان یتىمى بىر كەردنەوہ و تەگەيشتى خاى دەوانەتە دەورو بەر. واھەست دەكات ئەوہ كوئەكەى و ژنەكەيەتى دىزايىنى ماەكەى و شوئەنەكەيان لەئەمستردام گەپەوہ. كوئەكەشى ئەمجارەيان ھەوئەدەدات، بەپەلى بىر كەردنەوہ كانى دايكى درەژە بەوگەشت و مانەوہيە بدات. چونكە ئەولەبەردايكى ھا تە ئەرە.

بىيە ژنەكەى و مەحبوبەى خوشكىشى ئاگادار دەكاتەوہ كە شابانوى دايكى، ھەراسان نەكەن و ھەچاوى بارى ساىكەلەژى و ھەزرى بگەن. بەتايەت كە ئەو نەخىشى خەفەفانى ھەيە. ئىدى پائەوانى پائەمانەكە، بەپەلى ئاست و تەگەيشتى دايكى دەيە وىت چەئەلەوگەشتەو يەكتەربىننى بىينىت. تاكو ئەكەيان بەكەوت دايكى لەھوتەلەكەوہ سەيرى بىابان دەكات و لەخەوہ بى ھىچ توانايەكى ھەزرى، وشەى مەكەى بەخەيا دادىت. چونكە خىشى نەخىشى ھەيە، ئىدى واھەست دەكات

پښتريكو هكهي چه نديار ك به نني پداوه بيپاته حج، بهام به نهكهي نه بردي ته سر. هر چه نده ئمه ووينه داوه، وهل دا يكي روژ دده بت كه پښتر واي پ و تراوه. كو هكشي ب ئوهي، ئه وئا واته ي دا يكي ئه گهر به خه يا پښ بت ب ندي ته دي، ب يارده دات گه شت كي مزگه وتي شخ زايدي پ بكات له شاري ئه بوزه بي. ئم مزگه وته مزگه وت كي گه وره يه، وهك مانووس ده ندي ت: (پتر ه ما بوو ب ده سه بات و هه ژمووني شخ زايد نهك كار كي خر خوازي. ب ئوهي دواي مردنيسي وهك ه ما يه كي ده سه بات بم ندي ته وه).

بـيـه ٲٲـڙـځـيـان دايـکـي سـواري ئو تـومـبـلـځـک دـهـکـات و بـهـرـه و مـزـگـه و تـهـکـه دـهـکـه و نـه ٲٲـ. بـه ٲٲـکـه و تـئـه و ٲٲـڙـه، ٲٲـکـه و تـي يـا دـکـرـدـنـه و هـي سـا ٲٲٲـځـي مـرـدـنـي شـځـ زـايدـه. بـيـه هـهـزـارـان کـه سـ لـهـڙن و پـيا و بـهـځـل و بـهـرـگـځـکـي سـپـي تـايبـه تـيـه و هـ، دـځـنـه نـمـ مـزـگـه و تـهـکـه و درو شـمـي ئـا يـيـنـي دـه ٲٲـنـه و هـ. دايـکـيشـي بـيـ ئـه و هـي بـځـتـه نـمـ مـزـگـه و تـهـکـه، دـه بـيـ ئـه و جـځـرـه پـځـشـاکـه بـيـځـشـت. بـيـه لـهـگـه ٲٲـ ئـا پـٲٲـاـي جـه مـا و هـر دـه کـه و ٲـت و چـه نـد جـار ځـکـ دـه چـتـه نـمـ مـزـگـه و تـهـکـه و پـاشـانـيـش بـيـ سـهـر گـځـځـي شـځـ زـايدـ. ئـيـدـي دوا تـرـکـه ٲٲـو ٲٲـسـمـه کـه تـه و اـو دـه بـيـت، دايـکـي بـه و پـځـشـاکـه سـپـه، دـځـتـه دـهـرـه و هـو بـه دـهـم نـزـاو پـا ٲٲـا نـه و هـ، بـه تـه سـبـيـځـکـي در ٲٲـڙـه و هـ، و اـهـه سـت دـه کـات حـه جـي کـر دـو و هـ، بـه ٲٲـام لـه ٲٲـاسـتـيـدا بـه خـه يـا ٲٲـ. بـه تـايبـه تـيـش کـه خـځـي نـه خـځـشي خـه ٲٲـفـانـي هـه يـه.

بهم شـوه يهـش كـتايـي بهـ ووداوهـ كاني ٭٭ مانهـ كهـ د٭ت. لهـ پهـ راوـ ٭ـزي
 ئهـ و ووداوهـ شهـ وهـ نووسـهـ رئاـ مـاژـهـ بهـ ژيـاني مـر ٭ـقهـ كان و ٭ـهـنگـدانـهـ وهـي
 جياوازي چينا يهـ تي وچهـ ند با بهـ تـ ٭ـكي سياـسي دهـدات لهـ ميرنشيني عهـرهـ بي،
 وهـك مـلـمـلانـي ٭ـي ئـران و بهـشـك لهـ و ٭ـتاني كهـ نداو، ياخود ئهـ و
 ٭ـوداواـنـهـي لهـ سهـرو بهـ نـدي حـهـ جـكـردنـي ئـرانـيـهـ كان بـ سعـودـيهـ،
 ٭ـوويـا نداوهـ. لـرهـدا بهـ پـويستـي دهـزانـم لهـ بارهـي وهـرگـ ٭٭اني ئهـ و
 ٭٭مانهـ وهـ، سهـرنـجـك دهـربـم. لهـ استـيدا، بهـ بـواي مـن وهـك خوـنـهـر ٭ـك،
 وهـرگـ ٭٭ر ٭ـمانهـ كهـي وهـرنهـگـ ٭٭اوهـ، بهـ ٭ـكو(كوردانـدوويـهـ تي). يهـ كهـم جاـره
 ٭٭مانـ ٭ـكي وهـرگـ ٭٭دراو لهـ زمانـي هـ ٭٭هـندي دهـخوـنـمهـ وهـ، كهـ وهـرگـ ٭٭هـكي
 هــنـدهـ بهـ زمانـ ٭ـكي جوان وسـهـرنـجـرا كـش، ناوهـ ٭٭كهـكي وهـرگـ ٭٭ابـت.

خوځنه ركه ځان ته كه ده خوځندې ته وه، واهه ست ده كات به كوردې نو ورسراوه. وشه وده ربځينه كان سادهن. به جړړك هره كسك ځان ته كه بخوځندې ته وه، به ئاساني له ووداوه كان ده گات. ئه و زمانه جوانه له وهرگ ځان، به لامه وه له ننگيه بچو وكترين خوشي هه بلات. بځيه به ئا مانجى به بځشكردنى زياترى زمانى وهرگ ځان كهى، چه ند سهرنج ځكى كورت ده خمه ځوو. ئه وانېش:

یه کهم: _ وه رگه به در ژایی مانه کهی، مَشک ئا زوی و وره نهی، له جیاتی نه خشی خه ه فان به کاره ناوه. به ام به بواوی من، ئهم دوو باره هزریه جیان له خه ه فان. بـ نموونه: ئمه زرجارده ئین: _ مَشکم تـ کچوو، یاخو وره نه ده کهی، به ام له بنه ه تدا مَشکمان هیچ کَشه یه کی ته ندروستی وده ماری نییه. به ام خه ه فان جیاوازه، چونکه نه خشییه کی در ژخایه ن و بـ چاره سه ره و ورده ورده مرف توانای ده ربـ ین وکـ نتـ لکردنی ئاستی زمان وگوزارشتکردنی نامـ نـت. بـ یه ئه گهرخه ه فانی له جیانی وره نه و مَشک ئا زوی به کاره نا با، جوانتر مانا کهی ده پـکا.

دووهم: _ وه رگه رله مانه که یدا، وشه ی (ادان) ی له به رامبه ر ئاماده کردن و سازکردن بـ چه ندین شت به کاره ناوه. به ام له زمانی کوردی، ئهم وشه یه بـ ه مووبار کی گوزارشتکردن نا بـت. ته نهاله یه ک کاتدانه بـت، ئه ویش بـ نموونه ده ئین: _ (قاتـ کمان به ادان داوه). به ام نه مبیستوو له زمانی کوردی بو ترـت: ژوور کم به ادان داوه، خواردن کم به ادان داوه.

سه یه م: _ وه رگه له مانه که یدا، له چه ندین شوـن وشه ی (معمیل) ی به کاره ناوه. خـ زگه له بـ ی ئه و وشه نامـ زیکی و ئاستاتیکیه، وشه یه کی دیکه ی کوردی هاوواتا ده کرد.

چوارهم: _ هه رچه نده به ئـ زیان خشی ئامازه ی به وه کردوو که ده نگی خوشتر (بـ اندن) نییه. بـ یه ئه گهر هه ه نه بم ده نگی خوشتر (پـ ماندن) ه. به پـ چه وانه وه بـ اندن ده نگی گایه و بـ ئازه ی خوشتر به کارنا یهت.

پـنجه م: _ ناو نیشانی مانه که له مه که یه. بـ یه ئه گهر پاشگری (دا) له ناو نیشانه که هه بایه، له ووی ئـ زمانیه وه گونجا و ترده بوو. به م شـ وه یه _ له مه که دا).

جار کی دیکه، ده ستخـ شان له وه رگه ی ئـ مانه که ده کهم. چـ ژم له خوـ نـ ده وه ی بیـی، هه رچه نده ئـ مان کی ساده و سا کاریشه. وهـ هه می شه بلـ سه له پرووشک هه ده ستـت..

په راوـ نـ: ئـ مانی له مککه / نووسینی (عه بدوـا قادر) وه رگه ئـانی (شه فیقی حاجی خدر) 2018..

واين لـلـر ... نووسينى: ناس و داميان مـاـى - وـرگـاـى نى: گـرـان عـبدوـا

واين لـلـر

بـا

ئەوى كە لـلـر يە بـ خـا

ئارامى، ئارامى، ئارامى

شايسى هـ موو شتـا

ئارامى، ئارامى، ئارامى

ئـگـر كـسـاكت خـشـدـوت

هـى تـ داميان

بالـلـر و بـاين تا ئـوسـر

هـندك لـ زيرـكـترين گـمـاـن

نا تـوانن زمانى مـمـاـكـراوـا كـا نى ميسر بخوـنـنـو

ئاـ لـسـر مانگ دادـنـو

نا تـوانن ناـنـك بـ زگى برسى پـيـدا بـا

گو بـ گـنـان نادـن

وـك ئـوـى داها توو پـوـيـستى بـوان نـبـت

بـام گيانـلـبـران دـپـارـزن لـ باخچـى ئاژـان

چونـك مـيمـونى شامپازى پارـيـكى زـر درووست دـكـات

ميديا ئاوا تاـا نى دـكـات

پيشانـدانى لادـيـك وـنـى دـند

لـسـر شاشـى تـلـفـزيـنـو

زاناكان ئـستاش نا تـوانن باس لـ ئـهـرامـكان بـا، هاها

بانگخوازـكـ ژيان دـكـات

لـسـر پيشانـدانى پـراسوى منداـكى بـچـاـلان

بـگـشتـگـيرـكـردنى وـنـى وـنـكان

ئـتر ئـمـيـ وـنـكـا

كـينى پانتـاـكى خاكي

لله هـموو ناکاو کیشدا دښمنی ښه دیا نا جـنس

زښتنو کا نیان دزی، دستنووس کا نیان دزی،

تنه نانته ئسکی ناو زویشیان دزی

هـندک لله خراپترین وښـگرځ ښـژنامـوانـکان که هـرگیز شتی وام
نه بینو

خراپترین دختـه وو تا دنیا ببینـه

ئیر ئوو به ئبه دپیشان ددرت

به یه که سا نکه لله ښـژناواو

هـرگیز نا ښـه ښـژهات

وک ئووی هـست بکه لله ما می خـیا نن

خـکه به لایـدا دبرت له لایـن ئم دسـهـا ته وو

کا ته که ئم جا نه وو ځـگـور دبرت

خـکه کی به کو به ښـه؟

من لله نه وی شا سولـیما نم

نه ددښمن و نه که پی دکرځین

دی ئن ئوی ور به رزیم

که نه خـشاو له سـر وحم و به هـمیشـه خـاوی خودا دهم

ښـه، سا بالی، ئم به ئارامی.

ئووی با پیران پـیان وتم

دزینـووی دنیا یکه پـشـم دنیا یه.

ئو دنیا یه له کاتی خـیدا له گـهـه نرا

لهـرو، له ناو ئم سـروایـو ددزرتـو

ته نه لهـرو.

سـیر، ئم له دایک دبین هیچ نازانین،

نایا له دایک بوین و هـموو شتمان زانی؟

ئم هـشیرانه گـور دبین،

یان ته نه با امان به رزد بهت؟

ئو توانی بیرکردنه وو بخوښـته وو؟

ئو توانی ناولـپ بخوښـته وو؟

سـیر، دتوانی درک به داهاتو بکه یته؟

دتوانی زریان ببینی که دته؟

زوی ته خت بوو ئه گـر زـر به شـتیا یه دکه وتیتـه خوار وو

ئستا زوی خـه

ئەگەر شەۋكەت بىگە تەھمۇمۇ كەلسەك پەيدەكەن.

ئەتراپىڭىزدا پىلۋان

ئاتالغان زەربى ئۇ شۇنداق قىلىپ سەردەكەن بىلەن سەلمەن
كەچى ھەشتا ئامادە ئىكەن بىگە ئىكەن،

مەمەستەكەن زەنكە كەخەن ۋە زەنە ۋە شەپەر پەشان دەپ
پەلەن بەدەلەمەن بە پەزىمەن ئۇ كەتەنە ئۇ بە لوتىلەنە دەپ
خوار

دەۋەمەندەكەن تەمەردەكەن، ئۇ كەتەنە ئۇ بە پەزىمەن
ئەسكەكەن دەشەت بە قۇۋە ۋە پەش دەپەچەنەۋە
ئەتەنە نەشەنەكەن بەخەنەنەۋە؟
ئەتەنە ئەستەردەكەن بەخەنەنەۋە؟
ئەتەنە ئەشتە بەرەقەرەكەت؟
ئەتەنە شەشە بەكەت؟
ئەتەنە سەپەر بەخەرىت ۋە مەنگە بەشە؟
سەپەر

ئەستە ئەتەنە بەشە سەپەرى تەنگە ئەكەن؟

شەتەنە ئۇ كەتەنە ئەستە بەخەك دەپەنە
نەزەنە چەن كەردەنەۋەكە دەكەت.
لە زەمەكەن دەتەسە، چەنەكە خەكەنەكە نەزەنە
تە لە ئەستە دەتەسە،
ئەرامەت ھەتە جە.

كە تەۋەتە نەۋەسە؟

كە قەۋەتە نەۋەسە؟

ئەۋە ھەۋەۋەۋەۋە بۇ ھەنەسە دەۋە نەۋە ۋە دەنەسەۋەكەن لە
دەكەۋەن؟

نەفەتە

كە ۋەشەكەنە دەۋەستەردە؟

كە زەمەكەنە دەۋەستەردە؟

ئەنە ئەۋە چەشەكە لەسەردەمە؟

ھەمۇ شەكە ئەمە ھەسەپە دەپەرەنە لەنە قەۋەتەكە ۋە

لە مەكەۋەۋەۋەكە تەقە دەكەنەۋە

ھەچەپەكە بەتە ئەمە ھەردەنە

ئەنگە چەپە؟ پەۋە چەپە؟ مەقە چەپە؟

ھەمۇ شەكە سەردەنە بەكە دەنە

دایخین، شی داکیندو، تکی ددین
هه وددین پارمان هه بت.

ز ٲويمان هـ ٲٲ، چـ ندين د ٲنمان هـ ٲٲ
 كـ واتـ ٲٲ توانم و ٲك جاك نيكلسون ٲا ٲبد ٲم و ٲٲ
 ز ٲق ز ٲق سـ ٲٲري ٲاري يا نـ ٲٲ ليكـ رس بكـ م
 لـ دونيا ٲـ كي ٲـ لـ ٥٢ ٲـ ٲـ باز
 ٲـ رـ جـ كان، ئا مادـ بوون لـ دا نيشتنـ ٲـ و حـ كا ندا، نو ٲـ نهـ نـ كان
 ئـ وانـ ٲـ و ٲوچين؟

لے خوئیے پرژا و کا نی سہر شانت و هیواییک بگر و بے بے ژ
و کوو کسانک بووک پیندیند کیان لے وندی من بدستھنا
د رزی کیان لے دمار کا نم چہ قاند
بے نام هستی پناکم
ہند کجار وک بے شک لے من، بے نام حاکمی است قیندی گورم
بدستھنا
من نا ترسم ... من نا ترسم

هـَوَ نَدَى خَت بَه حم وَ هَبْوَاسى
وَكُو سَرْبازِك هَر لَه حَوْت سا يِي وَ
لاشِى مردوي كم لَه باوش گرتبو
هستم دَكرد هَبْوَاش هَبْوَاش سارد دَه بت وَ ، ئاه .
بچه هَر يِك مینجار ها تين زيان وَ
ئگَر زيانمان هَر ئاوا د وَ
نَفَرِت .

ئەم دىگۈنچى لىگى ھىمو زانا و گىرىدىك
سا بالى، ئارامى، بىلى

[illegible]

ژند ر:

سابالی - ئارامی - بھ زمانی بھ مبارای واتی مالی
جاکی نیکسن: ئاکتھری کی ئمریکی۔
لیکرس: تیم کی یاری سبھ تھیں ل ل سئنجس۔

سڀ رڃا و:

<https://genius.com/Nas-and-damian-marley-patience-sabali-lyric>

تېبېنى:

ئەم شىعر لى ژمار 5 ى گە قارى كەلەن بىاوبەتتە.

كەجىتەي جەلال تا ئېلىپ بارىمىز ... سەلەھ جەلال



[بەخودىنەلەي ئەم كەتەپ كىلى ئېلىپ بارىمىز ...](#)

“ۋەندەي ژن لى چەند گەشە نىگەيەكەۋە” ... ئومەد قەرىنى

لى كەمەگە بىسسالارى و ئاينەكان ۋانگەي ۋەقەسى كە پىتر
لەپكەتەي بايەلەي ژنەۋە سەرچاۋەدەگىت، ئەم شەۋە ۋانەنەش
لەۋۋە سەرچاۋەي گەتەك جىاۋازىيە بايەلەي ژنەكان كرەنە بىنەما و
ھەكارى جىاۋازى كەمەتەي، واتە دابەشكردنى كار، ۋە، پەگە و
دەستىشەنكردنى مەفەكان لى نەۋان ژن و پىاودا لى قەنەغە
بەرايەكانى مەقەيەتى و بەستەرنەۋە بەجەر و ۋە بايەلەي ژن. ئەم
بەۋە سەرچاۋەيەك بە ھاتەكەيە با بەت و پىرسى جىاۋازى ۋەگەزى.
جىاۋازى ۋەگەزى بەۋە واتەيە نەزىك دەبەتتەۋە لى چەمكى جىاۋازى
كەمەلەيەتى، كەبىرەيە لى جىاۋازى نەۋە و مە، بەھەي ستەمى

با بادستي گزک و پسندکردنی تاک چاکي بسار گزکي تر، که ژن سري هداو. بددر لمش جياوازي لسار بنماي گز ساراي هکار بايل لژيکان، برهمي کممگ و بارودخکي دياريکراو، پاپشت ب جياوازي کولتووريکان که ئرموونکي مري دوور و درژي هپ، وای کردوو گزک ل برانبر رگزکي ديدا لزرک ئرک و ماف بپشب.

استيکي ئو ک لپووري حوکمي نر و م دکات ک لپورکي دواکوتوو و دگگتوو بساردمي هزي جستي، دنا ئوي پي وابت پياو ل ژن بااتر ئو هشتا ل ئفسان تمان درژکاني سيستم با بسالاري درباري نبوو. هپت لردا نابت ئايند ئاسماني و زوينيکان ل پشتگرتن و واي تي دان ب سيستم با بسالاري لير بکين که برردوام ل و شويني ژيان ل زربي بوارکاني کممگي مرفاي تي ب ب گانانو ب پيوندي فرهنگي و سايل لژي و کولتوريکاني ئو کممگي کژن تيدا دژت ب برارورد ب پياو ت و او ناديد دگرت، و نکي دکات لوي ژن وک مرفکي پگگيشوو و سربيخ، يکسان و هاوبش تماشاي بکرت، ئي ژن ل و کممگياندا پارزري تي ل چمک باوکاني ناو ئو کممگي وک (ناموس و شفق)

مژووي ئو ئفسان ي ش که گواي پياو لژن بااتر، هر بسار هپداني سيستم با بسالاري دگگتوو. بگوبري لکدانوي ئنتر پلگکان، ئگر هرشت ه زار ساک بت، با بسالاري هپدابت، ل پش ئو و رچرخاندا، نزیکي دووسد ه زار ساک، ژن و پياو ل ماف و ئرکدا يکسان و هاوبش بوون. فرديک ئنگلس لکتبي (چاکي خزان و موکي تايبت و دوت) دا، پ ل سار ئو دادگرت چوساندنوي ژن و با بسالاري هاوکات لگ سار هپداني کممگي چيناي تي پيدا بوون (۲) هروا ل بن سايي سيستم کپيتايزميشدا، بنياتي گزي ژن ل جستي د کورتکراو تو و وکو بروبوم چاوي ل دکر ئوي گرنگ توکککي تي دنا کاککي هر ب تو هپدان، و ژن ت ب بئو باش منداي ببت بئوي وچ ب چرخاندي مکينو کارگکاني بخاتو،

مارکس پيواي ژردستي و پاشکي ژن ل سروشت و پکها ت بايل لژيکي سارچاو ناگرت که نگان، بکو ئو ميکانيزم کمماي تي ي کم مژوو و پشين يکي ئشکراو و دياريان هپ و شياوي گان (۲) کوات جياوازي بايل لژيکان جياوازي سروشتين

واتې ئېو ناگېنن كې پياو لې ژن باټرې و نا بېت بگرېنې
بنې مايېك بې درووستكردنې جياوازي لېنېوان نېر و مې لېژيانې
كېمېمايېتيدا و ئېگېر جياوازي رېگېزي بېرھې مې بارودېخېكى
كېمېمايېتې بېت، ئېو دېبېت گېانې بېسېردا بېت و لېرېوې چېمكېكى دې
دېتې پېش ئېوېش بېرېتې لې يېكسانې لېگېزي، واتې لېخساندنې
دېرفېتې يېكسان بې نېر و مې لېاېپېانېندنې كېمېمايېتېكان و
پېشېچوونې كېمېمېگې ئېم يېكسانېش بېتېنې بېرېتې نېبېت لې
(لېكچوون) بېلكو وېك بېها و، لېزگرتن و، بې واتېيېك دادگېري
يېكسانې هې بېت لېنېوان هېردو و گېز.

ئومېد قېرېنې

سېرچا وېكان:

- ۱- حېمې سېعېد حېسېن، مې لېسايې سېتېمدا، چا پخا نې
موكريانې، هېولېر، ل ۶۹
۲- نېسرېن حېسېن، مېن و تې يېكسانېن، چا پخا نې رېژھېلات، هېولېر،
۲۰۱۰ ل ۱۸

3 قېسېد لې (اېمې) وې ... و :

نەژاد عزیز سورم

(1)

كېمېديا يھك لھ سې ماچدا

لېوې دايدې پېشې داما لېبوو
درېختې گېورې خېتېھېقورتېنېش
لېوې بوون ،
بې گېكا كانيان
ميناي پېنجېرېيان
لې نزيكېوې ... لې نزيك ،
بې مېكرېيېوې دېكوتا .

لښسږ کورسيه کی گډور دا نيشته
دښته تښکښا نديوون
نيو ډووت

لښسږ زډوي ژوور کډا
ټازاد د لښر ښو ..
م ښستم
لښ پښه جوانه ناوازه ، ناوازه کانيه تي ..

زښنم دايه
ښنگيښم ښنگي م ښبوو ..
تيشکښکی ورشدار ، دښ و دهچ و
لښ خښندا دښکښتو ..
گوښم ښکيښ لښسږي مښمکي ..

هښردوو قاچ ښنرم کانيه
ماچ کردن ..
پښکښني ..
له مه کرښي پښکښنښي هښوښريويدا ،
ښو ښ بلوري جريو و کريستاښان ..
پښکښکاني لښ ژر کراسښکی ښو ښدښردا
دښستووريان دا :
دښکر تښواوي کښي ؟
يښکښم لايلاي ښو دښسته پښکرد
پښکښنښ هښوښشاوييښکښي
ښ سزايښکی زښرو ..

چاو کانيه
ښ سښزوښ ماچ کردن ،
کښ ښ لښرښکی
لښژر لښو کانيه مندا
ټاراميان گرتبوو ..
سښرښکم ښرو دواوښ پاډا
هښست ښ شښکت ښوون دښکا
ټاي ... ښم ښاشتر !

((ښکښي تښنيا هښندښ وشښم دښدي ؟))
ها تم ماچ کانيه ترم ،

بِسْمِ رِی مَکَا نَ وِ نووسا ند
وام لَ کرد
ماچَ کَ زَ ر ئارَ زوومَ ندا نَ پَیکَ نَ
کَ ...

لـوئی دادید پشی داما ا بوو
درختی گوروی خت ته قورت نیش
لـو بوون
به گها کا نیان
مینای پنجره یان
له نزیک و ... له نزیک
به مکرر پی و ده کوتا .

(2)

خه و نمان بـ زستان دی

زستان
 بـ فارگـ نـکی گوـ نگی ، سـ رین شین
 سـ فـ ر دـ کـ ین . .
 باش دـ بین
 هـ لـ لـ نـ یـ ک ،
 لـ ماچگـ لـ کی شـ تـ نـ دـ ا
 لـ هـ موو گـ شـ یـ ک
 لـ گـ شـ نـ رـ مـ کـ ا نید ا
 دـ تـ ژـ ر بار
 چا وـ کـ ا ن ت دـ نو و قـ نـ ی
 تـ لـ مینا کـ وـ سـ رنج
 لـ ددان چیـ کـ ر د نـ و ی ،

تارمايىڭا نى شەۋ نەدى
ئەۋ شەۋاۋ دەۋۋە ھارا نە
لە ئېيلىسى ھەشەۋ گورگى شەۋ . .

پاشان
هست بر گناکانت دکی
ووشاون ..
ماچکی چوک
وک بری

جا جا کي شت بـ
بـ سـ ر گـ ر د ن د ا دـ بـ ز و
پـ م دـ ي :
((بـ د و ا ي د ا بـ گـ !))
لـ کـ تـ کـ د ا سـ ر ت خ و ا ر کـ ر د و و تـ و . .
وـ خـ تـ کـ ي ش م ا ن پـ دـ چـ
لـ و جـ ا نـ وـ رـ دـ گـ گـ يـ ن
کـ زـ ر دـ بـ ز و . .

(3)

بـ ن و و س ت و ي دـ

کـ ا م بـ ئـ م قـ سـ ي دـ يـ لـ 1870 د ا لـ (بـ رـ گـ رـ د) بـ ا و کـ ر د و
نـ ا و نـ ي شـ ا نـ کـ ي دـ ي کـ هـ ي پـ د ا ، ئـ م سـ نـ ا تـ يـ ، وـ نـ دـ يـ کـ ي کـ ا ر ي کـ ا تـ ر ي يـ بـ
شـ کـ لـ و سـ ا د ا (1870) لـ گـ بـ و . . لـ گـ تـ بـ ي نـ ي ئـ و
د ي ا ر کـ ئـ و سـ ر بـ ا ز نـ ن و و س ت و و ، کـ و ژ ر ا و .
ئـ و بـ ر ا بـ ر ي شـ لـ نـ و ا ن سـ ر و و شـ تـ ي جـ و ا ن و مـ ي هـ ر بـ ا ن و کـ ا ر سـ ا تـ کـ ا نـ ي
شـ دـ بـ ي نـ ر ، هـ ر و هـ لـ نـ و ا ن پـ يـ سـ و ز و پـ يـ خـ و ن .

مـ ز ر ا يـ کـ ي سـ و ز ،
و و بـ ا ر کـ
گـ ر ا نـ ي تـ د ا دـ چـ . .
شـ تـ ا نـ
لـ شـ ا و ي ئـ ا و ي سـ ا ز گـ ا ر ي ز ي و ي ن
بـ سـ ر گـ يـ ا د ا بـ ا و دـ کـ ا تـ و . .

کـ هـ خـ ر ،
لـ شـ ا خـ بـ ر زـ کـ ا نـ و دـ دـ ر و شـ تـ و
ئـ و تـ ا دـ کـ ي بـ چـ و و کـ
بـ پـ شـ نـ گـ ا ن شـ پـ لـ دـ ا . .

سـ ر بـ ا ز کـ ي گـ نـ ج هـ هـ ي هـ
- دـ مـ ي کـ ر ا و تـ و -
سـ ر و و ت
مـ لـ لـ ژـ ر
هـ ئـ و شـ ي نـ ا يـ دـ تـ ا ز يـ دـ ا يـ . .
لـ نـ ا و گـ يـ a د ا ،
لـ و سـ a ر ا يـ D a ،

ٲٲ نگٲٲ ٲٲ ٲٲ
 لٲ ٲٲ ځٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 كٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ .
 درٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ..
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ځٲ ٲٲ ٲٲ
 وٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ،
 لٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ !
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ !
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 كار لٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ..

ٲٲ ٲٲ

(*) ٲٲ ٲٲ ٲٲ : ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ (ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ) ، ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 1845 ٲٲ ٲٲ ٲٲ .

ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ ، ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ (ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ) ٲٲ ٲٲ ٲٲ
 ٲٲ ٲٲ .. ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ !

* ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ ٲٲ :

<http://www.alnoor.se/article.asp?id=25158>