

وا شاعی ۰۰ لک له زه مه نه
 پا که کا نه وه هه نگاو هه ۰ ده گرت ...
 له تیف ب ۰ وار

چەند جوانن ئەو مەرڭانە راستگەر يانە ئاۋاتەئى نووسىنەكان يان دەبن،
 ھەر ئەمەشە رەح دەكەت بە بەرى ئەو دەقەنەي كە دەينووسن، ئاۋەشە
 شىعرەكانى رامبەر سەرنجەمان رادەكەش، ئەو شىعرانەي بەس ھەنەنەۋەي
 ھونەرىي نىن، بەكەزەمان كە موعانەتەكانن و لە ناخى خەنەرىشدا
 ئىكە دەداتەۋە، چەند جوانن ئەو مەرڭانە عاشقن، چەند بە ھىۋاۋە
 ھەموو ئان و ساتەكان يان بەر دەكەن پەش لەدەستدانى كات؟ ھەمىشە
 ھىۋايەك ھەيە ناۋمەدىي و رەشپىنەنەكان يان دەۋەنەتەۋە روۋە
 شىرىنەكانى ژيانى پە دەبىنن. ھەر ئەو عەشقەشە قوربانى دروست
 دەكەت و ئادەمىزاد دەگەيەنەتە تەرپكى ھەسانەۋە بەرخەدان و
 تەكەشان، لە كاتەكدا زەر لە مەرڭەكان و تەنەت كەمەگەي
 مەرڭايەتەش لەسەر لەۋارى روۋخان و ۋەرانەو ناشرىنەكان ھەناسە
 دەدات.

سیخناخم له بښایي و

مه ودا يهك

شك نا بهم بـ ته قه ی هه نگاوه کا نم..

له زه مه نى هره سه كاندا، زه مه نى قه يرانى مرځېوون : شاعيرانه ك
ماون هيو ا به خو نه ران ده به خشن و له پېچ و نشووه كاني ژيان و
شكسته كاني سهر ځځدا ، له بيا بانه چځځ و دوورو درځځه كاندا ده بڼه
ده ستېكي مېهره بان و ځځېواراني نام هه ده ستېك ننه وه و ئوم ځځدو
متمانې پځ ده به خشنه وه. ئه وانن عاشقه راسته قينه كان، ئه وانن
مرځه راستگۍ كان، ئه و شاعرانه ي به ځځ عيشق ناتوانن بژين،
عيشقۍكي پاك و راستگۍ يانه كه له زه مه نى ځځ راى ته كنه لځځ زيادا عيشق
لاى زځځرينه ش بووه ته ماده يه كي بازرگاني و يه كځ له پځ داويستيه
ځځ راكاني مرځي ځځ گيان و ځځ هست، ژيان چنډ ځځ ئه نډځځ شه يه به ځځ
بووني عاشق و هاو رازي راسته قينه سهر ځځ گځ دوورو چځځه كاني ژيان!
له كاتي كدا مرځه كان چنډ گونا حن و چنډ كورت ده ژين و زوو كځځ
ده كهن و ئيتر كه س ناويان نا هځځنځ، ئيتر هيچ چځځ له كه يه ك له هځځ لانه
پايزانيه كاندا نانيش ته وه و به يانيان ځځ يان نا جريو ځځ نن.
ئهم ئه نډځځ شه يه م چنډ ځځ وخواوه،

گەر پردی عیشق نه بـ لهم سه حرايه چـن تـپه بـم؟؟

باگمهی کـ تره کان نه شکـنم...
عیشق کهی شایه نی مه نتیقه؟
با ماـی جاـجاـکه کان شیرزه نه کهم..
عیشق کهی شایه نی ترسه ؟
با ده نگی سیسرکه کان قاقـ نه کهم..
ئهم سه حرايه چه ند بچووکه بـ هزرم،
.....

وه رچه رخان لای شاعیری داھـنهر ئه وه یه که مه و دایه کـ شکـ ببات تا
مانایه کی تر بدـزـته وه بـ زار اوه کان و گایه کی تر بـ دهر بـین،
له ناواخنی تاریکاییدا سـبه ری شهو ببینـت و له ژـر تیشکی رـحدا
مرواریه رژاوه کانی ژیان کـ بکاته وه، ئه مه یه شـوازـکی تر بـ بینین
و خوـندنه وه و نووسینه وه، ئه گەر باـ لای خهـکانـكـ ته فیسری فـین
بـت، ئه وای شاعیر زـر هـکاری تر هـن لهم دنیا پـ جوغزو
نهـنییه دا بـ فـین، بگره فـینه کانی شـریان زـره، ئه وه کـیه له و
جیهانه قووـ و پـ نهـنیانه دا ورد ده بـته وه و حقیقه تی تیا
ده بینـت؟ که ره سه گهـلـکی نوـ ده دـزـته وه و به کاریان ده هـنـت بـ
ورد بوونه وه و دـزینه وه و ژیا نکردنی شاعیرانه، چه ند جوانن ئه و
خامانه ی هـشتا بـ هومـدی ته وای باـی به سهر چادره کانییدا نه کـشا وه و
ره شه با و گـژهـوکه ی موغانا ته کان له بیابانی بووندا بزری
نه کردوون.. پـشـ ئه وه ی وه کو نالی بـ هه تایه له نه سیم و هه وای خـک و
خـ بـت و به ره و بزر بوون هه نگا وه کانی کـ بکاته وه. ئه مه یه وای
له شاعیر ده کات پـمان بـت:
چونکه ههر باـ فـله سه فه ی فـین نییه !!

لهم شیعره دا ته وای بهر ئه و زمانه ی ویزدان ده که وین، که شاعیر چـن
هـشیارانه دهر بـین له ماناکان ده کات و ته نانه ت لهم پـنا وه شدا
فه نتازی و رازاندنه وه زمانیه کان واز لـدینـت و ئه وانی ش ده کاته
قوربانی ئه و عه شقه ی سه رچا وه ی ژیان و داھـنانه، کانییه کی هه میشه
ههـقولا وه له سه حرای ژیا ندا و خواردنه وه ی قومـ ئاوی سازگاره به
ده سستی مه عشوق، ئه و مه عشوقه ی له زمانی موغانا ته کانی شاعیر
تـده گات، ئاوها شاعیر لهم شیعره دا ده مانخا ته نا و که شـکی سیحراوی
وشه راستگـکانی گیان و دره و شا وه کانه وه، ئاوها ره سه نایه تی بوونی
ره گه زی مـ ده هـنـته وه و ده ی کاته سیمبوـی راستگـیی و ته واکاری
مانای بوون، که لای زـرـكـ ئهم هارمـنییه ته ته وای لاسه نگ بووه و
به ره نجام په یوه ندیه کانی ش تـکشکاون، دیاره به دـنیاییه وه ئه مه ش

[illegible]

ئەو نموونا ئەي نەدە بوو لەو ڤادا
بوونا يە ... ئەحمەد دەربەندی

كۆرسىك لىسە بارەت بە
 بىنە ماكانى چىرو كىووسى
 لى سلىمانى دە كرېتەو

له په کښم چا لکیدا ناوړندی پڅښنډیږی په هغه څو کورسنگ
له سه بارهت به بنه مالکانی چیریکتووسی له سلیمانی دهکاته وه و
کورسکه دوو مانگ دمخایه نیت و چه ندین شاره زای یو اړه که ولته
تتدا دولته وه.

هۆڭر ئارام سەبارەت بە چالاكى كۆرسى چىرىق كۆرسىنىڭكە ئەۋەدى
خىستە ھەم كۆرسىگە بىر بەرامبەرە ۋە لە پېئىناۋ ئەۋەدىيە كە لە پال
كارەمكاشى دىكەماندا پۇشنىبىرىنى نووسىن پلاۋىكە يەنە ۋە ھەۋلىك
بەدىن بىر بەرەۋى پۇشنىبىرىنى ئاستى نووسىنى كوردى ۋە ئاۋەندەكە مان
بەكەينە پرىنك لە ئۆيۈن نووسەرە بە ئەزموۋەكەن ۋە نووسەرە لاۋەكەن
تا بىرۋە پگۈرە ۋە سوۋ لە ئەزموۋەنى يەككەرى ۋە رىگەن.

سه پارهٔ به کاتی دستپیکردنی کورسه که ش نه وی خسته پرو
که له ئیستاوه ناو نو سین بق کورسه که دوستی پیکردوه و له
مانگی ئایینده وانه کان دوست پیچ دهکات و دوو مانگ کورسه که
به رده وام ده بیت. گوته فیسی: کتیبیک دهکرتته بنه ما بق کورسه که
وئیدی له ویوه وانه کان دوست پیچ دهکات و کهسانی شارزا و
نه زموندار بیاری کراون بق نه وی وانه کانی بلینته وه.

ناوړندی رځ-شپږی پوهند، ناوړندیکی تعلیمه و ټنګی
سرمګی له څاری سلیمانیه و له سرمتهای شم مانګوه کرایه و و
نوستی به جالکویه کانی کړیوه.

سەرۆهختێك ته‌ماشای نووسینێك ده‌كهم و زۆر له ئاستێكی كړچوكا دا ده‌یبنم و هه‌هه‌ی زه‌ق له خێ ده‌گرێت ئه‌و پرسیاره به م‌شك‌مدا د‌ت، ب‌چی ده‌بوو وابووایه؟ ئه‌دی چ‌ل‌ن وه‌كو نووسین دانی پ‌دا نراوه‌و په‌خش كراوه‌و خراوه‌ته به‌ر چاوی خو‌نه‌ران؟ وه‌كو تر ئه‌دی ب‌چی ه‌یج كه‌س گو‌ی پ‌نادات و هه‌روا ت‌په‌ ده‌بن؟ و پرسیارى زۆرى تر به م‌شك‌دا راگوزهر ده‌ب‌ت و وه‌كو پرسیاره‌كنى تر ب‌ وه‌ام ده‌م‌ننه‌وه. ئه‌گه‌ر زۆر ر‌ژه به‌ باسه‌كه نه‌ده‌ین و یه‌كسه‌ر ب‌چینه ناوكر‌كی باب‌ه‌ته‌وه ئه‌وا ده‌توانین ل‌ره‌دا دوو نموونه ب‌ ئه‌م باسه به‌نینه‌وه‌و روونكردنه‌وه به‌ خ‌اى مه‌به‌ستى نووسینه‌كه‌مان بده‌ین.

ئه‌و كه‌سه‌ی خ‌ی به‌ نووسه‌ر بزان‌ت سه‌وداسه‌رى له‌گه‌ وشه‌و زماندا هه‌یه، وه‌ك چ‌ن دارتاش سه‌وداسه‌رى له‌گه‌ ته‌خته‌و پینه‌د‌ز سه‌داسه‌رى له‌گه‌ پ‌اودا هه‌یه.

به‌لام گه‌ر وه‌ختێك نووسه‌رێك كه‌ره‌سه‌ی سه‌ره‌كیمه‌یدانه‌كه‌ی خ‌ی به‌ هه‌ه‌ به‌كارب‌ن‌ت ئه‌وا گومان له‌ نووسه‌رى ئه‌و كه‌سه‌ دروست ده‌ب‌ت. له‌م هه‌فته‌یه‌دا چه‌ند نموونه‌یه‌كی نادروستى ئه‌و دیارده‌یه‌م پ‌شچاو كه‌وت، ل‌ره‌دا ده‌یانخه‌ینه به‌ر تیشكى ل‌دوانه‌وه:

1- كورد یان ده‌ب‌ت (سه‌باره‌ت به‌) یان (له‌ باره‌ی):

ئه‌ی ئه‌گه‌ر كه‌سێك ر‌ژنامه‌نووس ب‌ت و ئه‌و راستیه‌ ساده‌یه‌ی سه‌ره‌وه نه‌زان‌ت و به‌كاره‌ن‌انی ت‌ك بدات، ئه‌وا چ‌ ب‌یار‌كی به‌سه‌ردا ده‌ده‌ن؟ وه‌ك ئه‌وه‌ی ب‌ت: (له‌سه‌باره‌ت)؟

من له‌ د‌ی خ‌مدا عوزرخواهیم ب‌ نووسه‌ره‌كه‌ی ه‌نایه‌وه‌و گوتم ره‌نگه‌ له‌ ناو‌نیشانه‌كه‌دا هه‌هه‌ی تایپ روویدا ب‌ت، به‌ام ته‌ماشام كرد له‌ ناوه‌ك‌كه‌شدا دووباره‌ بووه‌ته‌وه (تکایه‌ سه‌یری ك‌پی نووسینه‌كه‌ ب‌كه‌ن خه‌تم به‌ ژ‌ردا ه‌ناون)، ئیتر ئه‌و حه‌سه‌ره‌تم هه‌ك‌شا كه‌ ده‌ب‌ت حا‌ی ئه‌و خو‌نه‌رانه‌ چ‌ی ب‌ت نووسه‌رى ئاوها بخو‌ننه‌وه‌و چ‌ی ل‌وه‌ ف‌ر ده‌بن؟ ئه‌مه‌ كاره‌ساته‌ و ده‌ریده‌خات چ‌ن هه‌موو بواره‌كانى ژيان له‌ كوردستان پووج بووه.

2- كه‌ل و په‌لى ساخته‌ دروسته‌ به‌س نووسه‌رى ساخته‌ هه‌هه‌یه:

ئه‌م نووسه‌ره‌ی له‌سه‌ره‌وه نموونه‌كه‌ی باسكراوه‌، زاراوه‌یه‌كی هه‌هه‌ی تر به‌كارده‌ه‌ن‌ت كه‌ به‌ ه‌یج ج‌رێك له‌ شو‌ننى خ‌یدا نییه‌، ب‌ نموونه كات‌ك ده‌گو‌تر‌ت ئه‌و ج‌گه‌ره‌یه‌ ساخته‌یه‌، واته‌ له‌و ج‌ره‌ ج‌گه‌ره‌ دیاریكراوه‌ هه‌یه‌ كه‌ ئه‌س‌ه‌و ئه‌م ج‌ره‌ دیاریكراوه‌یان ساخته‌یه‌و ك‌پی ج‌گه‌ره ئه‌س‌ه‌كه‌یه‌ به‌س خ‌ی ئه‌س‌ نییه‌، به‌ام ئه‌م وشه‌یه‌ گه‌ر ب‌ نووسه‌ر به‌كارب‌ت به‌س له‌ یه‌ك حا‌دا راست ده‌ب‌ت، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه‌ كه‌

کەسێک بانگه‌وازی ئەوە بکات کە ئەو فێانه نووسەری ناودارو ناسراوەو بەو مانایەیی خۆی بکاتە کەسایەتی ئەو نووسەرە دیاریکراوە، لەم حاڵەدا دەبێت ئەمیان ساختەییەو ئەوێتریان ئەسڵەکە بە.

بەس کا تەڭ نووسەر ڤە ڤە نموونه چیر ڤە کی نووسی و هی ڤە بوو ئەوا
 له ڤە سای زماندا هه ڤە یه ڤە ی بگوتر ڤە نووسه ری ساخته، چونکه هیچ
 که سایه تیه کی تری هه ڤە نه گرتوووه و هه ڤە خیه تی نه ڤە ت ڤە من ئەو
 نووسه ره ناوداره م و ئەمهش بڤه ته ه ڤە ی ئەوهی ئەمهش ڤە ی بڤه یین ئەوه
 نووسه ره ساخته که یه و ئەمهش نووسه ره ئەس ڤه که یه.

• هەر بـ نموونه وهك چـن نابـت به ئـم رـژنامه نووسـه بـن
رـژنامه نووسـى ساخـته، چونـكه به شـوه يـه كـى فـيزيـكى له رـژنامه
ده نووسـت، بهـس دهـكـرـيـت پـى بـپـن رـژنامه نووسـى خـراپ و بـئـاست.

3- شاخص و هزینه ران بارت:

رڙنامه نووس ده نووسټ: (لڙهدا من سيوهشت ساڻ پاش مهرگي جهسته يي بارت ڪڙپيهه ڪي نوڻ لهم تيڙره دهخه مه روو، ڪه هر ناوي مهرگي نووسره، به ڳام لڙهدا نووسر له خاوه ندارڻتي دهقه ڪه يشي دوور دهخه مه وه، هر خڻيشم يه ڪم ڪس جڳبه جڳي ده ڪم).

ٿا يا رڙڻان بارت پهي به شتڻ ڪ نه بردووهو ڪا ڪي رڙنامه نووس بڻي زياد ده ڪات؟ با بزاني:

یه کۆکی تر له نموونه کانی چه واشه کاریی خوڤنه ران ئهم نووسینه گا ته ئامیزه یه به هزری خوڤنه ران. ئه ویش ئه وه یه کاتێک رۆژنامه نووسێك خۆی بخاته ئاستی رۆژان بارتیه وه به کۆ له مهش زیاتر: بۆت من ئه ویشم جێهێشتوه، داها نانه کهشم ئه وه یه که رۆژان بارت باسی مردنی نووسهر ده کات، ئه واه من لام گرنگ نییه شیعهره کانم بیهن به چ ناوێکه وه بێهواوی ده که نه وه بێهواوی بکه نه وه، چونکه گه وه یی شیعهره کانم لای هه مووان روونه وه له کهس ناشاردرێته وه، بۆ زیاتر راستکردنه وه ی ئهم رۆژنامه نووسه ده بۆت ئهم خاها نه باس بکرت:

أ- ئەم گوتەيە ئەو دەردەخات ئەم رۆژنامە نووسە ئاستاش لە ستراتیژی رەخنە بونیا تگەری و راكانی رۆژان بارت بە تەواوی تەنە گەشتوو، چونكە ئەو كاتێك باسی مردنی نووسەر دەكات لە مامەتە كردن لەگەڵ خۆندنەوێ هەر بەرھەم كەدا ئەوا مەبەستی نییە كە نابێت بەرھەمەكان بۆ ناوی نووسەر بۆاوە بكرێنەو تەماشای بكرێن، یان دەبێت ناوی نووسەری تریان بخرێتە سەر تا بەهەدا نەچین لە

خوښندنه وهی ته وایاندا، به ځکو مه به سستی نه وهی له کاتی خوښندنه وه کاندایهچ فاکته رو شته کی تر له دهره وهی ده قدا له پښچاو نه گیرت بڼه مامه ځه کردن له گه ځه قه کاندایه (وهک نه م ځه ځه یی هی نه م ځه هیه)، نه گینا با بشزانرته هی چ نووسه رځکه وچن ژیاوه و بیرو ځای ځامیاریشی چی بووه... به مام هیچ کام له م ځا نه رځیان نابته له ځه نییه تی مامه ځه کردن و ته گه شتن له ده قه که. که واته دهرده که وته بیرد ځه که کی کاکي رځنامه نووس به ناوی (مه رگی نووسه ر دوو) هر له گه ځه و شکیوونه وهی مره که به که یدا دهر مته و ته نیاش بڼه پځه کردنه وهی لاپه ځه هی رځنامه کان نه م با به تهی نووسیوه.

ب- راسته که س به دی ځی نا ته ترشه، به س شیری نه و شاعیره له و نه استه دا نییه ناوها نموونهی پڼه به ځنرته وه له گوره یی و ناسراویدا، به ځکو نه ستاش گومان ځی زڼه هیه که نایا به و با به تانهی دهرینووست پڼیان بگوترت شیری یان نا؟ چونکه زڼه له نه استی خراپدان، به ځکو نه و شیریانه هر ځه یان بڼه ځه یانی بلاونه که نه وه بڼه وانا که م له رځنامه و گڼه قاره کانی تر دا هر ناوی شیریان له بنرت و بڼه او بکر نه وه، ناوها ته ده گه ین که چن که سان ځه یان و ځه کی به هه ځه دا دهر بن و له خه یا ځه کی په مه یدا ځه یان له بووه ته شازادهی نووسین و نه ده بییات.

شیش ځق ... سه لام عومهر

شیش ځق

بڼه د ماری بیر و ریځه کا نه م و ځه قیو و

نه و ځه تخ ته نا نه ی بیر بر دووم و

که و نه ی مندا ځیمی که شا بوو

نه و شیش ځق

بڼه ناو ځه و نه کا ندا

بڼه ری نه و شاخو نه نه ځه را نه ی گرتووم

که له که کردن و ځی سا ځه کا نه ی ته

رژا بوون بڼه بینم و،

تاد

هڼه ځه و نه ی نه و و شانه م بیر دڼه با ته و

کَ به یار بوو بهر لږ پیری
هه پیا ندم نه وو سه به توی لاویت وو،
ئاخر شیش قه کی دی
به پنه نج کانی پا نه وو ی توه نوسا وو
لنه ناگ وو
کاسه په شیرنی کانی بوکه نیت
بگاته نه وو ما چکا نه ی
به ورد بهرد دروستان د کردن
لنه ناگ وو
شا باش کانه هه وو رنه سهر شای گه ما نه کانه و
لنه ژر په ماندا بشک نه
تا
خه یا نه شوشه یی و
خه ونه کرستا نه یی کانه نمان
نه بنه شیش قه.

سه ره نه گرتن ... هه نراو ی که نعان مود حات

را په یی و
له دهرگای دهر وو خرای نه نادیارید دکه دا
به نه وو ی - به په ویستی کانه نا بچه توه و -
بزانه،
ئایه ته باخه داگیرساو که ی کوژانه
یان به یی ئاوی گهرماو که ی به ست
یان نا
نه گه ای وو
لایه له دهرگا زاو که ی بکا
بزانه ئایه دایخت
یان ههر به کراو یی
ادستی با و
خواست کانه نه ژگاری کرد

بە تەنە نەشت سەگ بە لانی واز کەیدا
تەپەیی

نە ما ئاوی و

نە دەستەکی بەزی

زەر مات

سەگ، پەچەوانەیی هەر جار

هەر وەیی و

زەریش وەیی

ئە و بە نادیاریا

هەدی هەدی و

قوو و قوو تر شەد بوو

تا پەتاو کە نەکانی

ئەوانەیی ل مەژوو پەیان دەگوشی

بە هەنگاو کانی نەوان

ایگرن

چەن تاو برەکی ل دوند بەربوو

گرمەیی دەهات و

هەر خوار دەبو و

هەر خوار

سەرھەنگری تەریک

وای نەدەزانی زەر دوور دەکەوتەو

سا

مانگە

نەنگە ل کازمەری کەمتر

هەر زەر زو و

زووتر دەگەتەو

سەگ بە لانی واز کەیی ل ئامەز دەگر و

ما چەتە کەیی، سەرلەنوی

ئاو دان دەکا تەو

هەنراوی کە نەان مودەت

نەفەمبەری ۲۰۱۵

کفری

له با ئندایى خود ... جهلال به رزنجى

قاميشكى مېنه وا
زه مين بياو
ئاوه كراسى مهرگ جما
بلوږى سهر بئندايى خود
هه چوونت چهك نيه
گه ئاي ژه نكاوى ژيان مهش ره وه
گيان ز رشت پشتگو ده خات
ئه گهر نا ...
ده سته وت چيه له باسكردنى با
هه هه ئاي باران
سه به تهى هه نارانيان ژانده قووايى له شه فسف ئايه كان ...
هونه رمه ندى ورووژان بووى
اما نت جيوه يى
گرى جهسته و گيان ت دا
ديارده كانيش اسپارده يه كى كن بوون
هه چه هه كيان نا بووت

.29/3/1992

ئاشتبوو نه وه

نامى يه كه م:
له شى گڭستانى گيان بوو
نامى دووه م:
تڙى سهر تووتكى كه ناران
نامى سه يه م:
شه به نكي قه ئاي تر پكان
له ساتكى وه نه وشه ييدا
سهرينيان برده وه لاي يهك و نام ييان كرد به فه نه رى ك لاره يهك ،
ناردiane ئاسمان
له خواره وهش ،
له گڭستانى گياندا ، له له ش ده گه ئان

شهو کی تر نه چوومه وه گو چه می مندا یم

مندا یم ما نگ کی ما ی بوو،

شهو ان زوو ده گه ایه وه.

مندا یم ئاو نه یه ک بوو، عومرم ل ی ج ه شت و نه مد زییه وه.

مندا یم خانیچ له یه ک بوو، پ نه نی

پ لیس ت کی دا

یارییه ک بوو بیرچووه وه

ئای مندا یم شهو کی تریش زوو نه خه وتی

ب مه وه گو چه مت

له مندا یم گه ردوون له چیا که ی بهر ما مان ته و او ده بوو

ئوارا نیش له و

مازووچن و ئه شقیا و بوار و شوان و دا و دارکه ر و قاز و قورینگ

شه ده گه ا نه وه

له مندا یم زوو زوو ده چوومه شاری پهریان

زوو تفه نگ و چه کم ف ده دا

شه ه کم ته و او ده بوو.

ئای مندا یم شهو کی تریش زوو خه وتی

ب مه وه گو چه مت و ته و او به بیرم ب ته وه.

1995.

وه ره تا زوو شو ن ک له مردن ب خ مان بکه ینه وه

له یه کم ت فان، که شتییه کم و بوو

له یه کم کرانه وه ی گو ی له ش، گونا هم کرد

له یه کم خ ره ا تن، سندووق ک تیشکم ب گونده که مان برده وه

به یانی سندووق نه کرایه وه

له یه کم دیداری سر زه وی، که لوه کان ه شیوون

له یه کم دوو یان، له گه ب ه ووده یی ی شتم

له یه کم او، مه له کان با یان له (با) م خواسته وه

له یه کم سه فهر، ها و یه تیم ون کرد و ئاو نه م د زییه وه

له یه کم سه ما، ئاوازه کان چوونه وه لای په نجه ی ژاوی

که ما نجه ژه نی ه ند

له یه کم دهر به ند، بای نه هامه تی بر دمی

له یه کم شه ودا، ئاگرم پ نه ما

له يه كه م كـش، شير فريوى دام
له يه كه م شه، مهستى لـى تـكدام و بووم به پهنـد
شه به م يهك دوو شيعره تهواو نابـ
بارانـيش به م دووعا يه ناگاته ئـره
زيانـيش به م حيكمه ته ناچـته سهر
وهـره تازووـه
شوـنـك له مردن بـ خـمان بكهينهوه.

كـك جهلال بهـرزنجى سـاو: چاوت ماچ دهكهـم، ئـم چوار شيعره له
ديوانه كه تـدا نيـه. زـر مانـدوو بووم تا توانـيم بيانـد زمـه وه.
دهكهـونه قـناغى نووسـينى كـشيعرى: (بارانى هـمهت).
سه باح هـنجدهر

19/3/2017 هـولـئ

سوپاسى براى شاعـير كـك سه باح رهـنجدهر دهكهـم، بـ ئـه و كارـه
جوانهـى، جـگهـى سوپاس و پـزانـينه..

Chat Conversation End

...Type a message