

کشای نځوای ئېمريکا له سوریا؟ ... هه ندرېن شېخ راغب

گڼشای یېکم:

یېکم له دهرهواوېشت مټرسیدارکای کټای شېشې (1974)، دروستکردنی دځمکې درونی بوو لای تاکی کورد، که هټرکاتټک دځوټکې بههزی جیهانی، یان ئیقلمی، وازی له کممک و پشتیوانی کورد هټنا، ئووا له روی مټعندویو یېکسټر وا دزانین دنیا کټای پټدټو شوی تاریک دټست پټدکات. بهداځوټ ئم دځمک دټرونی هټ تا ئستاش به تځی له لای ئم ی کورد ماو. وک بهی شټشمان په نټکرت، ئگټر دځوټک یان هټزکې جیهانی له پشتمان نه بهت، هټرچټند ئم رټه ندی جیټسیاسو جیټپټلټیلو جوگرافی ځی هټی، چونک کوردستان شوټنکې په له نټخشو پلان و زوی په مملاندی له م بار یو، بهام ئم بابټی ئستای ئم نی له م وتاردا.

گټلی کورد به موو شو یېک دټبت ئم دځمک دټرونی تټک بشکټنټ.

گڼشای دوو م:

دوو ئزمونى کشانځوای ئمريکا: یېکم: ساى (1991) ئمريکا کوټی له چنگی به عس دهرهټنا، بهام نهټهټ ناو به غداو پاشټکشای کرد، ئمټش صټدام حوسټنى مټست کردو هټوای په لاماردانی کوردو شیعی گرت، ئو بوو، کټو کرا، ئمريکا گټایو و له ناو ئنجومنى ئاسایش پشتیوانی دروستکردنی هټی سو شېشى کرد به کورد له عراق، به م فرم گټایو؟؟.

دوو م: زټری به سټر نه چوو، له م رټزان به بوو که باراک ئباما گوتی ئگټر دټرېچم به سټرکې ئمريکا، تټواوې هټزکایمان له عراق دټکشټنټو، ئوکات دټنگټیکی زټر گټور دروست بوو که به عسیکان دټگټنټو، ئټران به تټواوې دټست به سټر عراقدا دټگرت، تورکیا دټت، کورد دټخورټټئیدی دنیا یېک سیناریی دیک، ئو بوو ئباما هټو تټواوې سټربازکانشی له عراق کشاندو، بهام چی روویدا؟ داعش هټ، عراق کټوت، به ئټرانیشو؟؟ هټواریان کرد به گټانځوای ئمريکا، هټ تټو.

به یې دټش بهم کشانځوای تټواوې ئمريکا له سوریا، مانای

روسیا لایه کتر نزیك ببناوه، تورکیا ناتوانه هاوسه نگی ئه مریکا و روسیا به مجاری ئهستا رابگرهت، روسیا له تورکیا قبو ناکات ته واوی ره شه ساتی فو اته و باکوری سوریا داگیربکات و هیم نهی گه وره ی خه ی دروست بکات، ئه وه ی له عفرین به ی کرد، به خاتری ئه وه بوو له ئه مریکا دوورکه و ته وه، به ام کاته دچته موشه کی پاتریه تی ئه مریکی ده که ته، مانای په چه وان به بونه وه ی هاوکه شه کانه، ئه مه شه ده رفه تی ئه وه ده داته کورد له سوریا به هه ی روسه کان زه بر له تورکیا بو شه نه ته و به رگری بکات، به که مه کی روسه کان. ئه مه شه به ره وه ندی روس دروستی ده کات، نه وه کو چاوی جوانی کورده؟.

گه شه ی په نهجه م:

سه ره چاوه کانی ناو که شه کی سپی، ئامازه به وه ده که نه، که ته واوی راوه ژکاره کانی که شه کی سپی، جه به به ته نه راوه ژکاری ئاسایشی ئه مریکا، زه ره که له ژه نه وه ئه فسه ره کان، زه ره که له گه نه که سه مان نه کان، زه ره دژی ئه م به یاره ی سه ره که تره مپن، ناکه کی زه ره له م باره ی وه هه یه، ئه مه شه ده خه کی هه ستیار دروست ده کات، که کورد له سوریا هه وه بدات، ئه م ده خه هه ستیاره ی ئه مریکا باش مامه به بکات، لانی که م مانه وه ی ئه وه هه زانه ی که به یاربوو ناوچه یه کی ئارام له نه وه تورکه کورد دروست بکه نه له ره ژئاوای کوردستان. واته نابته به یاری که تایی بده یه، له سه ره خیانه تی ئه مریکا له به جه هه شته کی کورد به ته نیا له ناو گه له گورگی ناوچه که، واقعییه ئه که ره به وامان به وه به ته، هه زه نه وه وه ته نه کان ره که نه ده نه قه سا به خانه ی کورد دروست به ته، چونکه ئاسایشو به ره ژه وه ندی خه یان وا ده خوازه ته، هه ره زوو به ریتانیا ره خه نه ی له م به یاره گرت، ئیسرا ئیل دژ بوو، ئه وروپه یه کان مه ترسیان هه یه. یه که که له راوه ژکاره کانی که شه کی سپی گوته: که شانه وه ی ئه مریکا له سوریا له ده دانه له هاو په یمانیه تی عه ره به ی- ئه مریکی، عه ره به کان نایانه وه ته ئه ران و تورکیا که ته گای ناو سوریا به، چونکه پانتایی جه یه یه خه ی هه یه که هه ته شه ی راسته وه نه به ئه منی عه ره به. ئه مه شه گه شه یه کی ده که یه، که قسه زه ره هه ده که ره ت.

گه شه ی شه شه م:

کورد کاره که ره کی نا ده وه ته یه، گروپه، ده وه ته نیه، کیانی فره رمی نیه، وه که نو نه ره ی ئه مریکا به کاروباری سوریا وا وه سفی کردین، که گوته. مامه ته ی ئه م له که نه ئه م گروپه نا ده وه ته تیا نه، تاکتیکیه، هه ره کاته که ئه شمان په نه مان، وازیان له ده هه نه نه وه ده وه ته کی به هه زه وه کو تورکیا به مانه نا که نه یه وه. ئه م راسته. به ام جه گای باوه

نیه بێ کورد، لێ بێرچی؟ بێ نمونە ئێستا جێنگێکانی ناوچەکە و جیهان، یان بێم سیاسەت گروپێ نا دەوڵەتییەکان دیکەن و ئێنجامی دەدەن، حوسییەکان لێیەمەن، حزب اللە لێ لوبنان، حەشە شەعبی لێ عێراق، بێرێ نووسەر و شام لێ سوریا، پێیەدە و سوریا ی دیموکرات لێ سوریا، لێ هەموو گەرنەتر داعش، داعش گروپێکی نادەوڵەتی بوو کە ئێمەریکا و جیهانی هەنایە سەرخەت، بێیە گروپێ نا دەوڵەتییەکان زەر گەرنە و ئێمەریکا راست ناکات، گەلی کورد لێ سوریا بێمەجر سیاسەتانە نابەت مەوقیعی گەرنە خە لێ بیر بچەت. بێمەجر بێت کە ئێمەریکا سوریا جێبەجێت، تورکیا بێت ناو خاکی رێژاوا ی کوردستان، هەمان مانای هەیە، چەن؟ چەن سەربازێکانی ئێمەریکا بێ دەوڵەتی سوریا بیانین، سەربازی تورکیا بیانین، هەر دەبێت لێ ناو سوریا بێت نە دەر و.

گەشەیی حەوتەم:

راست ناکەین ئێگەر بێمەین کەشانی وێ ئێمەریکا لێ سوریا، کاریگەری مەعەنەوی و دەرونی لێ سەر کورد نابێت، وێک لێ گەشەیی یەکم رۆنم کردەو، بێمە شەک هەبێ هەز دەبەخشەتە من، ئێویش لێدوانی بێرپرسیانی رێژاوا ی کوردستان، کە ساڵانی رابردوو هەمیشە گوتویانە تێنە پەشت بێ گەلی خەمان دەبەستین و دێزانی روسیا و ئێمەریکا تاسەر دەستی ئێمە نین، تێنە گەل سەرچاوی پەشتیوانی، بێس کەشەکە ئێو یە ئایا ئێمە ی کورد بێرگە ی ئێمە هەموو چەک و چەو فەقەکە و سوپا و دەوڵەتێ دێگرین، لێ لایەک هەبێ شەکانی تورکیا، لێ لایەک گورگەکە ی دیمەشق کە بێردەوام نەکی لێ بونی جوگرافیا و کیانی کوردی دێکات لێ ناو سوریا؟؟ ئێرادە ی کورد نابێت تێک بەشکەت، دوا ی کەشەوی گەورە ی کورد، کیانی کوردی لێ دایک بوو کە کەس چاوەبە ی نەدەکرد. کەواتە وێک چەن رابردوو نەتوانین و، داها توش بێردەوام دەبین.

من دێنیام گەشەیی دیکەش لێ داها توو لێ سەر پرسی کورد، لێ سوریا و عێراق و تورکیا و ئێران، زەر دێنە ناو باسو خواسەو، جارێ ئێمە با سەر تاییەک بەت.

ناسنامی ئۆد بى ء بدولموت لىب ء بدو

ئاتوانىن ھەرگىز لى زمانىڭ زىتر بى كار بھىنن.
"درىدا"

ئاتوانىن ھەر تىنھا زمانىڭ بى كار بھىنن.
"ء بد ئىلكى بىر ئىلخى تىبى"

لى ژىر تايىتى پىرسىياركىردن لى تارىكى و سىبتايىتى " لى ھىچ دىنايىكىكى و رىوانى نىكرام " كىتىبى ناسنامى ئۆد بى (ء بدولموت لىب ء بدو) لى بىاوكراو كانى گىقارى "نما" ھىوللىرى 2018 كىوتى كىتبخانى كوردىيى و، ناوئىكى ئىو كىتىبى پىكھاتوو لى و بىشانى: نىگى ھونىر، چاوى شىش، نىخى مىنداى، خىياى كىتىب، شىشى نو، ئۆد بى بىرگى، پىرسىياركىردن لى رىمان و رىمانى كوردى، نىگى مىن و ھىشتاكانى ئۆد بى كوردى، لى خولندى و بى خولندى و، مىن و پىكىتى نوسىران، مىن و ئازاد سوبى و كى شاعىر، گىقارى سىراب سىراب...

لى پىشكىكى كورتدا پىناسى ئىو كىتىبى بىو جىر كراو: خولندىرى خىشوىست ئىو دىقلى بىردىستان يادى و رى نىيى، چونكى گىاننى و رى ئىانى كىسى نىيى، و كى چىمكى يادى و رى داواى دىكات، ئىاننام نىيى، و كى ئىو لى سىر راستى ئى و سىتا بىت، بىكىو زمانىكى دىكىيى بىرانىر زمان و لى گىكى زماندا! نىڭ بىو ماناىيى كى كارى چارىركردنى پىكىتى زمان بىكات، بىكىو بىو ماناىيى كى زمان دىيى و بىت.

بى ھەر زمانىڭ كى (مىن) دىخىنى نىو رىستى و، يان يادى (مىن) دىكىنى و، يان زمانى (مىن) ئاشكرا دىكىنى. راستى و خى "مىن بىر دىكىمى و" دىكىارت ئامادىي ھىي و (مىن) دىبىتى و سىنتىرى بىركردنى و. ئىو دىقلى بى نىازى (مىن) دىكىارتى و (مىن) گىرامىرو (مىن) ئۆد بى بىخاتى سىر خودى خى، يان سىر ئىمى. بىركردنى و پىكى ھىي پىيوايى كى ئىو (مىن) لى روو (سىسى- رىشنىپىرى) پىكى با جىاوازىش بن، ھەر ھاوشى و، چونكى كى ئىو (مىن) لى بى ھىمان واقىع و دىروون و دىاردى و بىندن، ئى گىچى رىگى زمانىان ھىمان رىگاش نىبىت. بى دىو كى دىكىش درىدا لى (ل 44) كىتىبى (احادىي الاخر اللغوى) دىت: ھەر چىن بى گىكىان بى دواى چىيى تىمان لى نىو زماندا، و كى مىسلى گىاننى و بىكى تايى سىر دىكرىت.

بە كورتى دەمەۋە بەم (من) لەو دەقەدا بابەت نىيە، بەكەو دەكەۋەتە نەو ئەزموونى زمان و ئەزموونى (سەيە - رەشەبىرى) يەۋە، لەۋەۋە پەيۋەندى بە جەۋھەرى (من) لە لەگە زمان و زمانى ئەدەبىيەۋە دەبەستەت.

(1)

يەكەك گوتبەۋى ئەۋەى زەربەى وەرەزەكان پانتەكەكى كاۋەى شىن و كراسەكى سەي و كەشەكى سەي لە پە دەكا، ھەمىشە كەبەكى بە دەستەۋەى ۋە خەيەى لەرە نىيە، ئەۋە مەتەيە؟! دەزانم سەرم لە نەو كەتەبان دەجولەتەۋە، بەمەام وەك (ئەستە) ى گەۋرە خەندەرى دنيا نا، خەيەم بەدەۋاى گەرنى گەردەلەۋەۋەى، بەمەام (رەلەكە) نىم! ئەۋە فەگەرى ژيانى رەۋەتى مەنە بە كەمەكە دەستەكەريەۋە، مەفەكە كە نەيتەۋەى خەى بكوژە، نەيتەۋەى ۋەتە جەبەتەت، مەفەكە لە ناخەۋە دژى دامەزراۋى سەياسى و پەيرەزى ئەمانى داخراۋە لەگە شتە پەراۋەزە بچەكەكاندا دەتەۋە...

(2)

نابە بىر لە تەكدەنى دنياۋ شەشە و ياخەبەۋە بەكەينەۋە، بەمەام ئەۋەى ئەمە بە شەشەمان دەگەتەتەۋە، شتە بچەكەكانە نەكە خەكەيەتە گەۋرەكان، جەۋاۋەيە نەكە پەيۋەستەۋە... مەفەۋەنە، مەفەۋەنە زەتە بە شەشەمان دەبەستەتەۋە، زەتە لە پەرسى جەۋسانەۋە ۋە ئازادى... مەفە شەشەگە بەرگەرى لە دادپەۋەرى دەكات، شەشە پەۋەستەى بە بەرگەرى نىيە؟! نەدادپەۋەرى ديارە، بەمەام دادپەۋەرى تەمەۋەيە، ۋەكە چەن تەريكى ئەۋە كاتە ئەمادەيە، كە رەنەكى نەئەمادەيە! دادپەۋەرىش جەگە لە ۋەۋەنى نەدادپەۋەرى شتەكى دىكە نىيە! شەشە ديارە ۋەكە ئەۋەى ھەيە، شەشەش ئەۋە كاتە ۋەۋەى ھەيە كە مەفەۋەنە ۋە دواتە ئازادى ۋە خەۋى دادپەۋەرى.. لە لەۋە مەرگە نەكتەن، نەكە لە دەمە ژيان...

(3)

شتەكان ۋەكە چەن ھەن، ئەۋە نەن، يەن مەرج نىيە ۋەبەن.. ژمارەى دانەشتەۋەنى ئەمەرىكا لە شەشە پەينت سەى دنيا تەپە ناكەت، بەمەام ئەۋە بانگەشەيە كە بە مەفى مەفە دەيكە ھەمەۋە دنياى لەخەگەۋە، بىر لەۋە ناكەتەۋە كە لە سەدە پەنجە سامەنى ھەمەۋە دنيا لە ئەمەرىكەيە، بىر لەۋە جەۋاۋەيە گەۋرەيە ناكەتەۋە لە نەۋان ژمارەى دانەشتەۋەنى دنيا ۋە خەى... ئەۋە قەسەيەم لەۋەۋە دەت، كە ناكەكى سەياسى ھەمەۋە شتەكى بەخەۋە گە داۋە ھەمەۋە شتەكى بە رەمەردەۋە. دەزانم ھەمەۋە ناكەكەيەكە بەرەنەنجەمى نەھەۋەسەنگە ھەزە، ئەۋە خەگەنجانى خەكى مەنە چەيە؟ خەگەنجانى خەكى پەيۋەستەۋەنىكى دەرەنەنەيە! ئەۋە قەسەيەم گەشتەگە ۋە ھەندە رەقە، بەمەام خەكى بە بە ئاگەيە ۋەۋە

باوو ب ئايدىللازىا دھنن، بىر لىللى بىر ل راستىيىكان
 بكنللىو.. خكى هملش ب كارل هملدستن ك حزى لىناكان،
 چونك دىانللىوت ل واقع دوور بكنللىو، ئللى ئايدىللازىا!
 ئايدىللازىا مانا ب هملو شتلك دىللىشلت ب تىرر و
 كىنللىرستىش. ئللى خكى ب ئاگا رست دىكالىو ئايدىللازىا،
 ئللى ماندوويان دىكالى ئايدىللازىا، ئللىگىرچى ئايدىللازىا وىك
 ئللى هلى، درزنانلش بىت.
 (4)

كتىب ئازادى تاك دىچىسپىنل و دىسلىلات رىتدىكالىو. يىكىمىان هلىر
 تىلها پىيوللىدى بىللىو نىيى كىب تىنلىمان دىكالى، بىكىو پىيوللىدى
 بىللىو هلى كى دىرگا و پىنچىرلىكانى ملىشكىمان بىسلىر ئلىویدىكىدا
 دىكالىو. دووللىمىان ملىست دىسلىلاتى رىلهاى، بىلىام لىگىللىو شدا
 كىب بىللىو كىراوللىكى وزىلىكىمان پىللىشلت كى بى ملىعرىفى
 جىاوازللىو بىللىو، هملش لى نلىوان وزى ملىعرىفى و تىنلىپىدا
 دىكتالىرىپىت هلىرلىس دىللى! لى پانلىلى ملىعرىفىدا زىان بى رىنگى
 جىاوازللىكانى دىجوللىتلىو، لى تىنلىپىدا دىسلىلات بى كىس
 دىملىللىو...دلىلى كىب و خلىلىلى خوللىندىللىو، دلىلى رالىمان و
 هلىللىست و بىرلىرلىللىو. هملش زىان با بىللىك ملىق بىر لىللىو
 ماملىلى لى تىكدا بىكالى و هاوژىانى بىكالى، دىللى بىخوللىللىو، دىللى
 تىبىگالى.
 (5)

من دىللىم ئللىو كى هلىم، لى هىچ دىلىلىكلىو رىوانل نىكرام . قسى
 پىلىسى ئايدىللازىى هلىرچى بىت، ئلىوان سىرلىستن چىن بىر دىكالىو،
 من هملش رىزم بى بىرولىلى جىاوازى ئلىویدىكى هلى، نىلارى كىس
 نىم، من ئللىو كى هلىم و چىللى لىللىبىنم، بى ئللىو كىس پىللىمىللىت چىللىر
 وىرلىگر؟! ئلىم ملىقلىن كالى نىن، وىك ماملىستلى يىكلىم ئلىرستى
 دىللىت بووللىو رىكى كىملىللىللىتىن، بى تىنلىنا نلىزىن، پىيوللىدى
 كىملىللىتى بى يىكىمان دىللىستىللىو نىك بازالى، بىلىام گىرلىتى
 ئلىویدىكىلى سىلىسى لىللىو دىستىللىكالى لى بىللىك بىستىللىو لى بازالى
 ئايدىللازىا.. گىرلىتى ئلىویدىكىلى سىلىسى ئلىو لى دىللىوت وىك ئلىوان
 بىر بىللىللىو وىك ئلىوان خلىلى بىللىن و وىك ئلىوان هلىللىللىرىن..
 ئايدىللازىىستىكان دىللىانللىو كىلومىت ئلىوان بىت، سارىتلىر لى
 ئاماللىلىكى بىناوبانىلى فلىسلىفلىدا بى ئلىویدىكى دىللىت "ئلىو مىللى
 كى من نىيى" بىللىكو ئلىویدىكىلى، ئلىویدىكىلىك كى هملو خىللىستى
 جىللىرىپىلىكانى خولى هلى، لى بىرلىرلىللىو ئازادى و وىست..
 (6)

(پىشمىرگى 1961)ى (رىلىمى قازى) يىكىمىن رىمانى كوردىلى، يان

نمـوونـ: لـ بـواری کـمـایـتـیدا تـکـبـوونی دوو کـسـ ئـ و کـاتـ
 بـشـوـیـکی بـهـز روودـدات، کـ هـر یـکـ لـوانـ بتوانن ناسنامـی
 کـنی یـکـتر لـبـیر بـکـن، لـ نوـو یـکـتر بناسن، چونکـ لـ کـاتی
 لـبـیرکردنی ناسنامـ کـنـکانیان هـر یـکـ لـسـر ئـویدیکـ لـ گـای
 خوـندنـوی حـقیقی خـی یان "ناشت" وـنـیـکـ دروست دـکات، یان
 تـئـویلی تایبـت بـخـی دـبـت و هـر لـسـر بـنـمای ئـو وـنـیـی کـ
 لـ یـکـم ناسینـوـ دروست دـبـت، پـیـوـندی نوـ دادـمـزرـنـ،
 دامـزراندنی پـیـوـندی نوـ لـنـوان ئـو دوو کـسـ، لـسـر بـشـ و
 پـکردنـوی ئـو بـشـاید، جگـ لـ پـشـتبـستن بـ خوـندنـوی حـقیقی و
 تـئـویل شـتـکی دیکـ نیـ، هـموو خوـندنـوـ و تـئـویلـکی نوـی دـقـیش
 رـهـندـکی جـولـو و نوـ بـ تـوانین و بـیرکردنـوی خوـندنـر
 دـبـخـشـت! وـکـ دـزانین هـمـیشـ تـوانین و بـیرکردنـوـ لـسـر
 تـئـویلی کـن و پـشـینـ، حـاـتـ جـگـیرو پـگـیر کـ یان کـنـکـ زـتر
 دـچـسـپـنـت، بـو مانایـش هـیچ خوـندنـوـ و تـئـویلکردنـکی نوـ لـسـر
 ناسنامـی کـن لـ دایکـ نابـت، چونکـ خوـندنـوـ و تـئـویلکردن لـ
 دـرـوی ئـیداع نیـ، بـ مانایـکی دیکـ خوـندنـوـ و تـئـویلکردن
 لـسـر ناسنامـی کـن، زـرجار بـ وـهم دـگـگـت، بـمـام لـگـگـ هـموو
 ئـوـشـدا خوـندنـوـ و تـئـویلکردنیش وـکـ کردـیـکی بـردـوام لـ
 تـگـیـشتن، هـرگیز خـاـوـندارـتی ناکـرت، بـکـو فـرمـکـ لـ
 فـرمـکـانی بوون لـ جـیهـندا، بـو مانایـش دـشـ "وـهم" و
 تـئـویلکردن" دوو فـمـی هاوپـیـوـست بن..

(9)

سوکرات لـ دووری شاری زاـمان پیاسـ دـکات و لـ نـو قساندا خـون
 بـ شارـکی دیکـوـ دـبینـ! سوکرات لـ دـرـوی شاری زـرداران،
 لـگـگـ قسان هـنگاو دـنـ و خـون بـ شارـکی دیکـوـ دـبینـ! شاری
 زاـمان و شاری زـرداران لـو دوو نـخـشـیدـا یـکـ واتایان هـیـ،
 بـمـام دـشـ زاـم شار بـوـ ببات و زـردار ئـو بـ کـ واز لـ
 دـسـمـات ناھـنـت؟! لـگـگـ هـموو ئـوانـدا دـزانم لـ شـیـ نـوان
 کـسـکان و هـزو گروپ و دیدـ جـاوازـکان.. خـونـبینـ یـتـپـایـ،
 خـونـبینـ ئـو کاتـ واقعیـ کـ دادپـروـری بوونی هـیـ، راستـ
 دادپـروـری چـمـکـکی ئـشکالـیـ! من چـیـکنوس نیم، بـمـام هـوـمدا
 زاـم لـ نادادپـروـری وـنا بـکـم و زـردار لـ شـشـدا بـنـخـشـنم،
 چونکـ لـ مـژووی دـسـمـاتی کوردیدا خـونـبینـ هـمـیشـ کورتی دـنـ،
 نهـنی دـسـمـاتی کوردی لـ ژمار نایـت، بـ داخـو مـژووی دـسـمـاتی
 کوردی، مـژووی شـو و نادادپـروـریـ، نهـنی دـسـمـاتی کوردی ئـو
 نهـنیانـش کـ شـهـیدان بردیانـ ژـر گـ.

(10)

چېن (لم نیازم)ی عـباس عـبدو...ا یوسف و (دوک...)ی هاشم سـراج و (گـرم نـبوونـو)ی جـلال بـرزنجی و قـسیدـی (سوتانی رـنگـکان)ی دلشاد عـبدو...ا و (لـ غوربـتا)ی حـمـم عومـر عوسمان و (تـمـم سپـیکانی رـح)ی کـریم دـشتی و (زـردک)ی ئـحمـدی مـلا.. وکـ شاعر بـ من جیاوازی خـیان هـبوو، ناسینی (ئازاد سوبحی)یش وکـ مرـف و وکـ شاعیر، نـک هـر تـنها جیاوازی، بـکو دـکرانـو بوو. (11)

ئـمـم کـمـm

هونـرمـند و چاخی نو... برايم فـشـی

کا تـک وک هـمیشـ ترسـک دـمکووژ
ئـرخـ یا نم جـلالی مـلـکـشا
دـمگـمـm
بـ قوتا بخا نـکانی هـموو دونیا...
مریـم قازی

ترس، کووشتن، گـمـانـو، بوون بـ وانـ بـ قووتا بیان، گـگـکانی
ژیان و مـژووی نـتـوـیک بـ ناوی کورد دـنوـنن، کـ شاعیر نـک لـی
تـگـیشـتوو، بـکوو خـی لـو مـژوو و چارـنووسـدا دیتـتـو.
چ ترسـک شاعیر دـکوژ؟ گـر ترس شاعیری کووشت، بـ دـبـ شاعیرـکی
تر بـگـمـمـمـمـمـm بیهـنـتـو، بـکا بـ وانـی قوتا بخا نـ؟ وانـکـ

چیی؟ مریم قازی که خی کهسانی بر له خی ه ند ت و و
 به سه رها تانی گ او ت و و، خی له و اندا و وک ئ و ان دوو بار
 ده به ت و و و م ژوو ده گ ت و و، م ژوو دوو بار بوون و و، م ژوو
 دوو بار بوون کان!

میریلم قازی خئی بـتـم ااوی، واک ئو کـسـای لـ زـدی ئـمـو، گـیـشتـ
سـر چـای هـیـمالـایـا ، واک ئو کـسـای لـ فرمـسیکی ا نوو-و گـیـشتـ
بـهاری قـاـتان، لـ بـرـو موکریان، چوو سـر تـرـرـغـ، لـ شارـکـم
سـنـ، بـرـو ئاویـر هـکـشا، لـ کرانشینی، گـیـشتـ تیمچـ و چـنـانی،
لـ غـزـلـنامـ، گـیـشتـ سـرچـفتـی ئـرکـوازی. هـر کام لـو کـسـانـ
شتـکی ونبووی کوردیان لـ گـگـ خـیان گـیـا، شتـک لـ چـشـنی ناسنامـ،
شتـک لـ چـشـنی بوونی ونبوو!

وردبوون و لـخ، قوو بـوون و لـ مـژوو، خـدیتن و لـ ناو مـژوو، کـ مـبـست نـبوو، کوردی لـ کارساتدا کو باندوو و ئو و هـستی لا درووست کردوین، کـ پـویستمان بـ قوـتـ قوـتی هـستی دـروونی خـمان هـبـ! خـیاـی زـد و نیشتمان، هـستی کوردبوون، ئازاد نـبوون، خاـوـنی خـ نـبوون، گرـی زیهن و دـروونمان بوو و نـکراوـتـو. هونـرمـند، نووسـر، شاعیر و بیرمان دـهـنـنـو کـ ئـمـ ئازاد و سـربـست نـین، زـد و نیشتمانمان دزراو و دـاـو و خـمان خـمان چـواش کردوو. ئـمـ هـروک چـن پـویستان بـ مـلا و خـلیفـ و خاخام و کشیش و پیر وشـخ هـبوو بـ ئـوـی جـزمان بـکـن، هـروا پـویستمان بـ کـسان بوو، بـ ئـوـی بمانلاوـنـنـو، تـین و گوـمان پـیـخـشـن.

ئەمە پەرویستمان بە مریەمی قازی هەبوو بە ئۆوی لە گای
گەچانەکە ی باپیریوە، مەژوومان وەبیر بهەنەتەو، پەرویستمان بە
هەمن هەبوو بە ئۆوی هەمانگەنەتەو سەر کەماری کوردستان،
پەرویستمان بە هەزار بوو بە ئۆوی وەبیرمان بهەنەتەو کە
هەلاکەتە زەن بووین، پەرویستمان بە حەقشاس بوو بە ئۆوی دوخە لە
بیر نەکەین، پەرویستمان بەشامی بوو بە ئۆوی ئازارەکان لە بیر
نەکەین، پەرویستمان بە غولامە زائەرکە وازی بوو بە ئۆوی کوردی
چەین لە یاد نەکەین. ئەوان سەری سەردارانیان بەرز اگرت، کە
نەیار هەیدەواسین! ئەوان ووحی نەتەو یان زیندوو اگرت، کە لە
دەروونی مرەفی کورددا، دەکوژرا. ئەو ترسەیی، مریەم قازی دەکوژە،
بەلام ئەو دەرمانە شاعیرەکی دیکە ئەو دەرمانەتەو و ناھەتە ووحی
نەتەو بمر!

ئەمە پەروەشمان بە جەلال مەلکشای زیندوو ھەيە کە وەبەرمان بەھەندەتەو، کە کاروانچییەکان لایە بوون، ئەوان کە لە شەوێزەنگی پایتەختی کوردستان ھەیانکوتایە سەری. ئەمە پەروەشمان بە پەشەوی زیندوو ھەيە کە وەندەي گەیی دوژمن و دەم و پەلی بەدەلەکانی ئەم نیشتمانە بخاتە بەرچاو. ئەمە پەروەشمان بەو کەسانە ھەيە، کە قەتەم بە ناو ھەختەماغەي برینەکان و کەمی پە لە چەک و خەونی نەتەو دا بکەن، ئەمە پەروەشمان بە مەمانووس، فیلم ساز، دەاماتەرگ، وەندەکەش، بیرمەند، فەیلەسووف ھەيە کە لە ناو مەشکماندا پرسیار و دیسان پرسیار و پرسیار ساز بکەن، ئەمە بەرەو بیرکردنەو بەرن. ئەمە پەروەشمان بە بیر و بیرمەند ھەيە، کە کەسایەتی بە مرەفی کورد بگەننەو و نەبە دەستەچیلەي ئاگرەنی کەشک و تەلاری کەیانخەرەکانی کورد! ئەمە پەروەشمان بە بەدەلە لە ھەر چەشنەک نییە.

ئەمە پەروەشمان بە قازی، مەلکش، پەشەو، نەبەز و کەسانی پاک سرشت و پاک ھەشت ھەيە. پەروەشمان بە ھونەرمەند، نووسەر، نوخبەي بیرمەند ھەيە، کە خەي بەت!

مەژووی ئەمە، تەژیی لە بە ھونەری و نابیرمەندی و ناھەشیاریی، تەژیی لە تەگەیشتنی چاخەکانی ناتەگەیشتنە، پە لە تەکشکان و کارساتە، ئەم مەژوو نووسەر و ھونەرمەند و شاعیری ناو تەکشکان و کارساتە پەروەردە کردوو. ئەم خەتە کە پە لە خەشەویستی زەد و نیشتمان و خولیای ئازادی و زەگاری بوون، نەیانتوانی لە جەغزی قەزا و قەدەر، ئایین، چارەنووس دەرباز بن، وەک سیاسییەکان، کە نەیانتوانی نەتەو و زەد زەگار کەن، ئەوان سەبەری سیاسییەکان و سیاسییەکان سەبەری ئەوان بوون و ھەر دوو نوخبەي نەتەو ھەيەکی گرفتار، گرفتاری دیکتاتەری سەر ئێرد و ئاسمان. ئەوان لە چەنگ ھەچیان زەگاریان نەبو، نەتەو کەشیان لە گەتە خەیان گرفتار ھەشتەتەو.

چاخە نوو بە ھونەرمەند و بیرمەندی کورد، چاخە کیانسازی، بیرمەندی و بیرکردنەو ھەيە، کە جیاوازی لە چاخە ھەست و مەنسیسمی ئەدەبی و سیاسی سەدەکانی پەشوو، جیاوازی لە گەتە پەداھەگوتن و لاواندنەو و پەوانەبازی، جیاوازی لە ئایین و ئایینخوازی، جیاوازی لە خوداگەرایي و شاخوازی، جیاوازی لە خۆنەویستن و خەشکاندن، جیاوازی لە خە بەکەمزانی و مەلکەچی، جیاوازی لە کەوسانەو لە بارگای خودا، بارگای شەخ، سوپەتان، بەگ و بەگخوازی. چاخە نوو لە جیلی نووی نیشتمان مندا بەدی دەکەر.

ئۇ وان خەيان لى خەناسىن و خەناسىنلار و خەدەرخستى گەرتىن نەتەلەي بىلەن كىيانى سەرگەزىلىدىنەن، كەلەشتە گەلگەن كەلگەن چاچى پەشەلەشەن لى جەستەن و بىر و ھەزەر و ھەشتەكەلەن نەخستەلەن، بىلەن زىندەن و بىلەنلەن، وەكەلەن مەلەن، سەكەلەن، بىلەن، تەرىفەلەن، لەيلەن، ئەلەيەن، جەلەن، ھەمەن و گەلەنكى تەكەلەن لى ئەلەنلەن مەن دەلەنلەن.

چاخی نووی جیهان که بَر و ئَ تَماسی نی سَتا سَت و گَ یَنی چَ نی تی
ئینسان و سرووشتی ژیان، کَم مَگا، زمان، فَرهَنگ، هَست و نَست ملی
ناو، دَ توانَ کورد بها و بیتو نَ تَو. کورد ئَ و کاتَ داها تووی
لَ چاخی نو، مسَگَر دَ بَ که خاو نی خَی، کیان، دَست پات و دَ نَگ
بَ، ئَ و ئَ رکی هونَ رَمَ ند، نووسَ ر، نوخب و هَ ر مَر فُ کی چاخی
نو یَ، که لَ سَ ردَم و لَ ویستی لَ مَ ژینَ ی نَ تَو و خَ کَ کَ ی
تَ گَ یشتبَ ت.

نوخبه‌ی کورد له‌خه‌ی و چاخه‌ی نو و مه‌ترسه‌یه‌کانی داهاتووی نه‌توو‌که‌یه‌ ته‌گه‌یه‌شتوو؟

ئەگەر ئىسمى دواكە وتووانى خەي لى كەكتىويسىمى زىھنى، ھزرىي،
فەلسەفى، زانستى، ھونەرىي، كارىي و فەرھەنگى نوۋدا دىتەتەن، يا
لى گەژاۋىي ھەژارانى گروۋپى، ناۋچەيى، ئايىنى، ئىدئەلژىكى نوقم
بوۋە و كۆركۈرەنە نەتەنەيەك بەررە ھەدەر ئادەكەش؟

نوخبی حوت نگی کورد، پلان و پرژ و ستراتیژی ب چاخی نوی
 نت و وکی دیاری کردوو، یان ب کسایه تی ت کشکاووی سدانی
 بووردوو، خای گ پاند ت چاخی نوی؟

سەرردەمى ھەست و ئىكەن ما نىسىمى كورد بەسەر چوۋ، سەرردەمى تەگەشتەن كە
لە سەررەتاي خەيدايە گەر قوۋاتەر نەبەتتەۋ و جەغز و پەرژىنە
كەنەكان نەدە و كەنەكاندا، داھاتوۋ لە بىلقى ئابووردودا
دەتەقەتەۋ!

ساری خٲم هٲدٲ گرم و ٲٲ دووی بایٲ کی بٲواد ٲ دٲ کٲوم!
ئیشم زٲرٲ

د ب ز و ی ل و ی ک ه ی ه را و تر ب م!
 پارچ ی ک ئا سمانی ب ا گو زم و خ ر و مانگ و باران!
 ئا ا ا ا ی ئ ی ئ وینی بزر بووم
 ل و ا ن ی ل و

بہ کا تی روژھات بتدزم و...

ئۆي شىنە
ئۆي ھەناسە
ئۆي نەو نىگەي پە ل ئارامى! "مەريەم قازى"

كۆكەي گەنم ... نووسەر دىشاد ءابدوللە

خانەي موكريانى بى چاپ و بىاوكردنەو
ناونىشانى كەب
كۆكەي گەنم
نووسەر
دىشاد ءابدوللە
ژمارەي لاپەهەكان
207
ساى چاپ
2018
نەرەي چاپ
يەكەم
دىزايىنى بەرگ
ھەگر سديق
دىزايىنى ناو
گەران جەمال
كەتەلەگ
لەكەيىنەوئەي ئەدەبى

بى خەندەنەوئەي ئەم كەبەكلىك ئى رەبەكەن
<http://www.mukiryani.com/pdf/kelgay-ganm-s.pdf>



که تۆ دۆی ... یاسین برایم

که تۆ دۆی..

ئەز بۆگەرد دەبم ئازیز
وەك هەناسەى گوڵە نازنازەكانى سپىدە
وەك دۆپە شەونمەكى شەرمى
سەر دنگە ترپەكى رەشمىرى پايز.

که تۆ دۆی..

رۆحم پۆدەكەى ،
لە عەترى نۆرگزو گوڵە هەز
لە عەترى ناسكە پوونگى دەم جۆگەى ئاو
عەترى خاكى يەكەم بارانى پاش پەه
عەترى جلى بووكينى و
عەترى پرچى بە شامپۆ شوشتر او.

که تۆ دۆی..

هۆمن دەردەكەوم،
وەك رۆحانەكى تازە چۆندۆ او
وەك گوڵە نىسانەكى بۆ ناز
تەنەت جوانيش دەبم!
وەك تريفه و وردە ئەستۆرە
وەك خاڤاڤەكە يەكە سەر بسكە گيايەكى تەه
وەك گوڤەكى سوورى نۆو پەرداخەكى ئاو
وەك ملوانكە يەكە زەنگيانەى سەوزەكى تۆخ

که سه ما ده کات له گهرده نی کچکی شخ

که ت د ی..

وهك چرایهك ، داده گیرسی

ههرچه ند خشم بشارمه وه

ههست ده كه م ،

ب نم ده كه یت ، پم ده حه سی

ت وهك پیره دارچنار کی شك مه ند

پ نه نی و

پ له نس ی..

که ت د ی..

ما م پ ده بت له ئاواز

جیاواز له ئاوازه کانی بیت هفن

له سه مای گو ه گه نم کی ه شگو ی ده م با

له كه وتنی گه یای شه نگه بییهك

له ئاوازی پ سزی هه نگك

كه ب ر حى خونچه یهك ده چ

یا ب ماچی ب گهردی گو

ر گای دوور ده گر

تا له باوهشی بگر..

که ت د ی..

پیر ز ده بم

وهك تاته نو ئه کانی ر خ ج گه ه و کا نیا و

میهره بان ده بم ،

وهك س فیه کی یش به فر

باوهشم ده ب ته باوهشی په پوله

ژیان ده ب به په که ز رینه یه کی ره نگین

په یقه کا نیشم ،

وهك په یقه کانی ت

ده بن به هه نگوین..

که ت د ی..

باسی عه شق نا که م

ها تنی ت عه شقه ،

بوونت ، عه شقی ژیا نه

ژیا نیش به تـوه جوانه.

که تـه دـی..

من ده بم به تـه

تـه ده بی به من

ئای خودایه!

چه ند پیرـزو گهـوره یه

باوهشی گهرمی ژن!!

*له گـهـفاری (خازر) ، ژماره (143) له کانوونی یهـکهـم 2018
بـهـاوکراوه تهـوه .

چاوپـهـکـوتنـک لـگـهـه . د . کورد ءـلی دا ... هـهـهـه بـهـرنـجـی

چـهـند پـهـیـفـهـکی پـهـویست:

ئـهـم چاوپـهـکـوتنـهـ، بـهـیـکمـجار بـهـر لـه زیاتر لـه ۲۰ ساـه پـهـش ئـهـستا لـه
گـهـفاری خوـهـندکاری کورد دا بـهـاوکراوه تـهـوه . گـهـفاری ناوبراو، بـهـهـی
کـهـم دـهـرام تـهـیهـوه بـه تیراژـهـکی کـهـم دـهـردـهـچوو و بـهـاودـهـکرایـهـوه . لـهـم
سـهـنگـهـیـهـوه باوهـهـم وایـه بـهـشـهـکی زـهـری خوـهـندـهـری کورد و بـهـگـهـه دـهـستانی
کاک کوردـهـش چاویان پـهـندـهـکـوتـهـوه . بـه یادی ئـهـم ساـهـی کـهـچی دواـیـی
گیانی پاک و مـهـژووی پـهـ لـه تـهـکـهـشان و خزمـهـتی وـشـهـی کوردیـی هاوبـهـر
کوردـهـ (۱۹۵۰ — ۲۰۱۶) ، بـهـچاکم زانی جارـهـکی تر بـه هـهـهـه و
کـهـمووکـهـی تایپی بـهـمـهـوه و پـهـشـهـش بـه ئـهـوهـی ئازیزی بـهـم .

چاوپـهـکـوتنـهـکـه تـهـروتـهـسـهـل و لـه گـهـهـه نـدی مـهـژووی و سیاسی و
هـهـهـهـهـهـه و تـهـشـهـکی هـهـمـهـلایـهـن دـهـخاتـه سـهـر کـهـمـهـه با بـهـت و باسی
جـهـراوجـهـه .

هـهـهـه بـهـرنـجـی یـه ۱۴/۱۲/۲۰۱۸ بـهـرلین

چاوپـهـکـوتنـهـک لـگـهـه . د . کورد ءـلی دا

۱- با لـ پرسیار نـریت و باو کـو، بـکردنـو ی دـروازـی
خـناساندنتان بـ کورتی بـ خوـنـر دـست پـ بکـین.

نـریت و باو وایـ لـ کن منیش خـشتر دـبوو، گـر ئـو ئـو ئـو ئـو ئـو ئـو ئـو ئـو
کـشابا و وـک میوانـک بـ خوـنـرانتان ناساندبام، تا بواری ئـو وـم
نـبـت بـخـم بکـوم خـهـکـشان و بـخـدا هـگـوتن. لـ کـ ئـو
نـیکـن، ناچارم خـم بـمـگـ. بـر لـهـرشت دـبـت بـو دـستـبـکـم و
بـم:

هـندـی بیرم بـ بکات و لـو دـمـو، خـم ناسیو، هـر نـوم (سـروـت
مـمـد ئـمین) بوو. دیار خـم یادم نیی، لـ لـ زاری داک و بام
بیستوو، گوايـ شـوی بـفرزـر کـی سـای پـنجا، لـگـگـکی سـرچـاو ی
زـردیاوا (قـر داغ) واقـواقـم خـستـتـن نـو مـا جوتـر کـی ووت و
برسییـو. پاشان دـرکـوت ئـو شـو دـکـان، ۲۰/۲/۱۹۵۰ لـ هـر
لـودـمـو، بـ ئـو ی کـس پرسـک بـ خـم بکات، سـ تـوقیان بـتـپزی
لـگـردن ئـاندووم: تـنیا بـو وـو نـو ستاون کـبـ پرس و ازیبوونی
خـم کردوویانم عـراقیش و موسـمانیش، بـکـکـی ئـی لـدایکبوونی
ئاسایی خـشم پـو وـا نـدیتراو، یـکـکـی قـب و ساختـیان بـسـردا
ساخکردوومـو. وـک صـدان هـزار هاوتـمـنی هاودـردم، ۷/۱ کـراو تـ
تـماری ئـو ئـی خـماویـی تـیدا چاوم بـژیانی کـیلـی تی و پـ
چـرمـسـری نـتـو دـماو کـمـدا هـهـناو.

پاشان قـدـر بـر و جیهانی بـرینی نووسینی اـپـچـکردم، بـ شوـن
ونکـ، نـوی (کورد عـلی) م بـ خـ هـبـژارد، کـ دوور لـ ئـستـ،
نـوی نهـنی سـردـمی حیزب حیزبـنـم بوو. ئـستا ئـم نـو یانم
زاـتـر و زـر هـن تـنها بـو نـو وـو دـمناسن. لـسـردانـو ی (هـواری
دـان) مـدا، کـکـوتـو، کـنـهاو و کـنـ ناسیاوی خـم، دـستی
خـیان اـسپاردو، (کورد عـلی) یان پـبناسـنـت، نـیانزانیو
(کورد) هـمان (سـرو تـ چاوشین) کـی کـنـ دـست و ناسیاریانـ.

۲- سـرـتـای خـدـزینـو تان لـ بواری خوـنـدـنـو و نووسیندا لـ
کوـو دـست پـدـکات؟

ناتوانم تـواو تـواو داوی تاوی سـرـتـای دـستدانـ خوـنـدـنـو و
دـستـنیشـان بکـم. ئـو پـرسـسـکی دوورودرـژ و بـ چـند قـناغـکـدا
تـپـیـو. کـمـمـک هـکار، چـند برایـکی دـسـز، پـلـکـشیان کردووم
و بـو وـو یاندا بردووم. ئـو ی لـرـدا پـویستـ پـیلـ بنـم و
ئاشکرا دانی پـدا بنـم ئـو یـ کـ من سـرـتـای هـرزـکاری و لاوی،
لـگـژاوی هـشـی و بزـوی و تـمـمـی و سـرـلـشـواویدا، گـنگـم

ددا. سرتاسری ساڼی قوتا بخانم هتا بددرنرام، یکهک بووم
له قوتابییه خراپکان. له گشت وانکاندا ککوار بووم، له
داشتن و زماندا له گشتیان ککوارتر، ئیدی زمانه
زمانهک دبا، بابا. بیه نه بخیهی خمداهات و نه بهیری
کسدا، که من ژرکه له ژان بېم نووسریش و دکتیش له
زمانه وانیدا.

دگگم و سړ پرسیار سړکیهکتان. هندی یادم بهت، چټی
شیری کوردی و شیداییم به خوندنو و ودا بووم بهدوی
ئدددا، له جوامیری دووکهسو چکر و شکفای کرد:

۱- کوکه قشمی قسه قیتی ههمیش دم به خند بوو هاووم،
یادی بهخړ نوی مامستا (ءبدو) مزان بوو. کهشکهکی
نایابی شیری کوردی به خی نووسبوو، تنها بهو لهماری
نددبوو که کهشکهکی و خوښم، بهکه به کام و تامیشو،
هراو په چټکانی به لکددامو و گللکجاریش بهدم لاسایی
(شوکهای بابان) و بهی د خوندمو:

بهداو، گرژ و خاو، یعنی ئاواو زوښی
دو تاو، دوو سیان و شووکی شوواو زوښی
نک هر ئو، بهکه به تپزی ناچاری ششیریشی کردم و
بهیکمجار به ت و له داشرینی خیدا،
شیرم کخست، له دیار شیری بهچټر و هرزکارانه.

۲- پورزایکم که نوی (حاجی ءباس)، کتبخانه کی ئاوډانی
هه بوو. سرجمی دیوانهکانی (قانع) ی له تاق بهرگکدا جرزوبند
کردبوو، زوو زوو لهم قرز دکرد و چټکی سیرم لددچشت و
هرگیز لهی تهر نددبووم، تایبت شیر کاریکا ترکانی، ئستاش
زربیانم هر له بیر. جگللو ههمو ژماره گفارقانی
(پام) و (تووتن) و ژنامکانی (ژین) و (ژیانو) م، هر لهوما
ئاوډاندا چنگ کهوت و گشت له گشتیانم خوندنو.

پموایه ئو دوو برا جوامر، به ئوی بهخزانن، یکهکم
مامستای ئدبیم بوون و هر ئوان به شیری ئدب و زانست
ماشوویان همدامو و فرچکیاندام و پاشان بهک برای دسزی
دیکش، ئو ئارزوو تاز چریهیان تیفتیف دام. من له بوونمدا
وکی ئمی هم، سا ئیدی چاکیم، یا خراپ، دروستکراوی دستی
که مکهک برای بهنرخ و دسزی خمم. هتا هم، من تبار و
قرزارباریانم، به ئوان و کهمک و دستگیریهی ئوان، ئستم بوو
توانیbam ئوها چټر له ژیان و رېگرم و خ بدزمو و خزم تک به
نه توهکم بکم، دیار له حاکم تکهکدا گر ئو کهم نووسینانم،

بپېژندډرډن و بې خزمهټک لېم قبوېکړن.

۳- خولياي گورټان لې خوښندنو دا چيې؟

گور مېستتان لې خوليا، نارزوو و چېشي خوښندنو بېت، ټوا لېودمېو کي دېستم داوټې خوښندنو، بېچېند قېناغېکدا تېپېيوم و هر قېناغېش خوليا و نارزوويېکي جوداوازم هېوو. وېک پېشان گوتم، سرټا لې شيعرېو تېهېچوم، تا زانستگېشم تېواوکړد، زېرېي کاتېکېم بې شيعر خوښندنو دېبردېسر و کام شيعر باشبا، بېخې دېچوو بېرم. يادمې ساېاني پاش هېرېسې ټېژنېشکېن و هيو هېټېکېنېکې، کې براي زېدې ټازيز و مامېستاي هېژام، کاکې شېرکې بېکېس لې يېخسيري و دېستېسري عېج و سېوون و سېرا بېکېي ناحيې (بېغداي) بېسردان دېگېايېو، من شايي لې دېمدا دېگېاي. زوو زوو سېيران و کېي دانېشټنې سېر کاني و ټاوکېي (قووېش) ي پشټ ټېزمېمان ټېکدېخست، ټېو نوټرېن شيعري شيريني خې دېکردې لاوک و لانک و خېم و ژان و ټازار بېکېتايېکاني زادي هېرېسي اديژنېن و دېيلواندنېو، بېو دېنگې بېسز و هېستهېژنېي خې کېچ و خېوي چېند ساې و بېباس و دېيان شاکاري دېکېي بې دېخوښدينېو و منېش بېدياريېو هېدېتووتام و پې بې سېح و هېستم چېژي ټېو گېوهېرې نرخدارانېم هېدېمشت و ساواناسايي دېگريام و هېن هېن فرمېسکم هېدېمشت.

لې ټېستېکې بېروبووي شيعر هېندې بېرکراو، کې گېلېکجار لې ټېژنامېکاندا، لېټک لاپېښې وېرزشدا، لاپېښې شيعريش تېرکدېکېم. لېسېروختي هاتنې ټېوروپامېو و لېو دېمېو دېستمکردې خوښندن و سياسي تم وېک تېرخاني دووېم هېبېژارد، ټيدي خوښندنېوې سېرچاوې سياسيېکان، بېتايېت و پلېي يېکېم ټېخنې لې بير و ټېبازي خز و هېدېري مارکسيزم لينينزم، بوونې خولياي هېمېشېيم و هېتا هېرېس و ټاشبېټايې بير و بزووتنېوې کېمېنيزم هېرېسي بېدېستمايېي ټېشېيريم نېهېنا، من بې ټېو بير و بزووتنېوېي بېټېمکې مامېو و قېت لې ټېخنې و نوکورچي ټېوا بېبېشم نېکرد. هېرچېندنې ټېستېکې هېستېکې دوو فاقانېم بېرامېر بېو بير و ټېبازي لېکن سکاو، لېناخنېوې خېمبار و دېټېنگم بې داېماني، چونکې فېرمايشټي وېاتاني سېرمايېدار و بېرژوېو نديېرستي ټېوروپا سېرکېوت و مېيدانيان بې چېو، تا بېکامي دې تېراتېني تېدا بکېن. لې قوېايي دېوې شادم بې داېمان و هېرېس و ټاشبېټايې، چونکې بيرکېي تېتاليتېري، مرېف چېوسېنېري، خوښنېژي، دېستې، سېرنگرې بوو، هېچ قسېي بې

مارکسپه‌رسست و کهم نیستی م‌لاب‌زنی کورد نه‌هشت‌وو و ل‌دست
ف‌توای ب‌تام و و‌ستک‌ریان زگارمان بوو.
ل‌پا سیاست و ئ‌د‌بدا، چ‌ژکی ز‌ر ل‌ ف‌لس‌ف‌ش د‌چ‌ژم، جگ‌ ل‌
ف‌لس‌ف‌ی گریکی کن، ش‌یدای‌کی س‌وداس‌ریی بیروب‌چوون‌ ف‌لس‌فی
ب‌نرخ‌کانی س‌ر(کارل پ‌م).

۴ - چ‌نوس‌ر‌کی کورد کاری ت‌کردوون؟

باشتر وای‌ بف‌رموون چ‌نووس‌ر‌ک کاری ت‌ن‌کردوویت! ب‌ب‌وای من
مر‌ ه‌رچی د‌خو‌ن‌ت‌وو، ک‌م تا ز‌ر، کاری ت‌د‌کات، ب‌ام دوو ج‌ر
کارت‌کردن ه‌ن، چاک و خراپ. ب‌نموون‌ ه‌ی‌ ل‌ ق‌ناغ‌کی ت‌م‌ن و
بیر و ژیانمدا، ب‌مام‌ستای خ‌مم زانیو و ز‌ریش کاری ت‌کردووم،
ل‌کار‌کی ن‌ر‌تی، چونک‌ ز‌تر جو‌ن و ت‌سکینی و ت‌نگ‌تیلک‌ی
ل‌وو ف‌ربووم. ئ‌و‌ش کارت‌کردن‌، ب‌ام ب‌بار‌ د‌و و ب‌د و
خراپ‌ک‌ی‌اندا. ه‌شن گ‌ل‌ک‌شتیان ل‌وو ف‌ربووم، گ‌ر لیست‌ی ن‌ویان
ک‌ب‌خ‌م ن‌نگ‌ ز‌ر در‌ژ‌ بک‌شت. ئ‌وان‌ی ب‌تام‌ز‌ر‌ی‌وو نووسینم
خو‌ندوون‌وو و چ‌ژ و سوودی ز‌رم ل‌وو‌رگرتوون، ب‌پ‌ل‌ی ی‌ک‌م ئ‌م
مام‌ستا ه‌ژایان‌:

م‌سعود مح‌م‌د، ه‌ژار، ه‌من، ه‌ردی، ش‌رک‌ ب‌ک‌ش، شوکور مست‌فا،
ع‌زیز گ‌ردی، س‌عید ناکام، ع‌و‌ای ح‌س‌ن‌زاد‌، ع‌و‌ا پ‌ش‌و، ک‌مال
م‌زه‌ر، ع‌بدول‌رقیب یوسف و گ‌ل‌کی دی. ه‌ب‌ت د‌ست‌نگینی و
کارت‌کردنی نووس‌ر، ب‌ک‌موز‌ری ب‌ره‌می نیی‌، ب‌ک‌ ب‌ش‌واز و
چ‌شن و زمانی نووسین‌ک‌ی‌تی. ه‌ر ب‌نموون‌ ش‌هید‌وف زوهدی
ت‌نها ب‌تاق‌شاکار‌(ب‌ل‌ ه‌ق‌ ک‌وتن‌ ت‌ق‌؟)، ل‌کن من
ه‌ندی تر خ‌ش‌ویست و پای‌ ب‌ند بوو.

۵- خ‌تان ل‌ چ‌خان‌ی‌کی فیکری و جیهان‌بینی ف‌لس‌فی دا د‌بین‌وو؟

من لای‌نی ک‌م ل‌م ق‌ناغ‌ی ژیانم و ب‌دواوو، هیچ‌ ب‌از و
ف‌لس‌ف‌ی‌ک‌ ل‌خ‌ ناک‌م ب‌ت‌وق و ب‌تاق‌ ب‌باز‌کی ف‌لس‌فی قنیات
ناک‌م. جیهان لای من باخ‌ی‌کی ن‌نگینی ه‌جگار فراوانی پ‌ ل‌
گو‌، گ‌ر‌کم‌ ب‌کامی د‌، ت‌رت‌ر‌پ‌ ب‌سپ‌ل‌ک‌ک‌انم، ب‌نی خ‌شی
تاق‌ تاق‌ی جوانترین گو‌ ه‌م‌ژم. ب‌باوو و ق‌ناغ‌تی من،
س‌رد‌می ق‌رخ‌کردن و ل‌س‌رخ‌کردن‌ م‌ای، تاق‌ ئ‌یدی‌ل‌ژیی‌ک‌،
ب‌س‌ر‌چوو. هیچ‌ ب‌باز‌کی فیکری خ‌ی ب‌تاک و ت‌نها ناتوان‌ت‌ب‌ت‌
چ‌ت‌ی چ‌اری د‌رد و ئ‌ازاری میل‌تان و گشت زام‌کانیان

[illegible]

نووسين و خوځېندنه وي مټروو، بې پند و عيبرت و ږگرتنه له هغه و هغه شپې څخه و کهسان و لايه ننه کاني دي. په هوايي چارو نووسی تا و ما مي و ږاني که مېنستان ، زايه ي زنگي څخه تر بېت، بې نه و لايېن و کهسان ي له څڼو غېفوت و څخه بېر نايه نه و و هغه شتا هره دوو تراويلکه که و توون.

[illegible]

٦- باری شنگیری کوردیی، چ ل و وات و چ ل ه ندران ل چ
 یل ی کدا د بین؟.

لە و ھەقیقەتەدا کە ئێزنامەی « ئاھای ئازادیی» ھاوینی ١٩٩٦ لێ
 سەلمانی دەرگەیی کردم، باری ئێزبیری ئێم سەردەم و قەناغەم بێ و
 سەردەم شو بەھاندوو کە لێ مەژوودا بێ سەدەمی تاریکی « الفتر
 المظلم» نەودەبرێت. لێ مەژووی نوێ کورد دا، قەت کورد: « دیار
 مەبەستم کوردی باشوور» ھەند بوازی ئازادانی نەبوو، بێ نام ئاخ
 بەدەست مەرڤەو بای، بەدەستی کەسان کەو بای کە سەریان لێ
 سیاسەت، لێ خوێندەواری، لێ ئێزبیری، لێ سەدەمی ئێتەم و ساتەتەیت
 و گەشتە ئێستەکانی دی، دەرکردبا، ئێلیرەم عەقە و ئیگرەم
 بەژرەم و یژدانیان ھەبای و چیدی ئێ و میلەتە بەدبەختیان نەکردبا
 ئامەز بێ گەشتە ئارمانجی لێ و گەواپان. ئێ و یووێی بێ فیشکی

و بـمبا و تـقـتـقـی دـدـن و بـسـکی برسی و بـسـنگی ووت و داچـکاوی قـقـی کوردییـو دـنـن، بـ نـان و قـقـم و گو و کاغـزیان دابا و منداـانی بـبـشی کوردیان پـ فـرـخـوـندن و خوـندنـو کـردبا و بـ شیری کوردایـتی فرچکیان دابان و تـوی خـشـویستی و کوردپـروـریان لـ نـودا و شاندبان، نـک خـخـی و خـخـری و تاقم تاقمـن. چش لـ ژیان ئـم هـمو و چـرنـدیتووـی ئـو، بـزـیدـکیان بـحـی و چـکانی داهاتوودا هاتبايـو. لـ صـد حـیف و مـخابن، ئـوانـ خـون و ئاواتی پـتی و دوورـدـستن و هاتنـدیان لـم حـ و بارـدا و لـسایـی ئـو دـستن و تاقمانـدا، زـر ئـستنـم.

دـربارـی باری شنبیری لـ کوردستانی خواروودا ، تاـانـفر شکردنی ئـو هـمو کتـبخانـ ناوازانـی ئـو خـکانـی دـیان ساـ کتـب کـدـکـنـو، قات و قـیـ کتـبی نو و نـبوونی گـفارـک، ئـژنامـیـکی ماقوول، کـ نـبووبـتـ سـک و بـندگی شـجـوـنی حیزبانـ، بـدبـختی و نـهامـتیـکـ ئاشکرا دـکـن. نووسـران و شنبیران، ئـوانـیان کـ ویژدان و قـقـمی خـیان بـ گـنجی قاروون نافـرـشن و نابـنـ فیقـنـی ئـم تاقمـ سیاسیی، یاخود ئـو تاقمـی دی، لانـواز و برسی و نـدارن و دـبـت لـ هـپـی بـو پـداکردندا بن و سـرقـی گیرختنی کوتـنانـکی بـمنـت بن. لـ بارودـخی ئاوهادا، نووسـری برسی هـژبـسـر، چـن بـپـرژـتـ سـر خوـندنـو و نووسین. تروسکـی کامـهـیوا، وزـو تین و گو بـد و هـستی ناسکی بـخـشـت.

لـ لـ ئـوروپاشا هـند گـفار و ئـژنانـ و کتـبی کوردی زـربوون، کـ مرـ پـانـاگات گشتیان بکـت و وـیانـخـبـت. دیار لـ ووی بابـتـو زـربـیان لاوازن و نـوـکـکی بـ پـزو بـ هـزیان هـیـ. سـرـای ئـو و ش لـ سایی چاوی زیتی ژـندرـم و یاساوی سنوور سـپـندرـاوـکاندا، ژمارـیـکی کـ میان لـدـگـنـو و وـات و ئـو وشی دـگـاتـو، دیاریـ و بـ فرـشتن دـست نادات، کـ کتـبی گرانـهـی چاپی ئـوروپای پـدـکـدریت؟ گـفار و ئـژنامـکان ، کـشی مـردانـی تاکـ کـسانن. بـی زـربـیان میکانیزمی بـردـوامی و خـاگـری و هـناسـی درـژیان نیـ، چـن پـیدا بوون، بـهـمان شـوازی خـرا سـریان تـدـچـت.

۷- دیاردی پـرش و بـاوی و ژمارـ زـری ئـژنامـ و گـفار و بـاوکراوی ئـوروپا، بـسوود بـخـش یاخود زیان بـخـش دـبینن؟

بەرلەھەرشت دەمەوت جەختی ئو و استیید بکەم و بۆم دیاردی ئو ژمارە زەری ئۆزنام و گەقار کوردیانە لۆئوروپادا، بەشتەکی زەر سروشتی و ئاسایی دەبینم. ئۆمیش قەناغەکە و تەجرەبەیکە لۆژیانی ئۆشنبیری و دوور وەتەنی، پاش ئو ھەموو ساڵانی کپکردن و خامەشکردن و کلێلەدانی گشت زار و دنگەکی ئازاد، لۆگشت کوتەکانی نیشتمانە ژەردەستەکەماندا، شتەکی ئاسیید گەر مەرخاسە بەتەنگەو ھاتوو دە پە لۆژانەکانی نەتەو و کەمان، ئازاری پەنگھواردووی ھەناویان بە ئۆزنامەیکە گەقارەکی تەبەت بەخە، دەرەن و ھەرچی دەیان دەخوازەت ھەبەتەن.

ھەبەت ئۆمە ئو و ناگەبەت کەمەن ئو و پاشاگەردانی و ھەرکەس بەخەبەم پەباشە، نەخەر؛ دنگە ئو و شەدا کە پەموایە شتەکی سروشتی و بەمانەوت و نەمانەوت قەناغەکە و ھەر دەبەت بێبەین، لۆگەر بەمەن بایە بەدە تامەزەم گشت ھەز و توانا و بەھەر ژەھاتوو کەن پەخرابان و پەکە لایەنی کەم ھەفتەنامەیکە، سەرەخە، کوردان و گەقارەکی ئازادی ئۆکۆپەکی مانگانەمان ھەبایە. زەری و فرەچەشینی خە لۆ خەیدا دیاردە و ئاکامەکی چاکە، بەومەرجە توخم و چەشنەکانی چاکەن. لۆ کورد ھەر بە تەبەت دژی» زەر بە و بەر بە» بوو.

نەبەت ئو و شە لۆیادبەین کە لۆنەو ئو و لۆشاو دا، کەمەبەک ئۆستەری گەشیش ھەبەوتوون و ھەشتا ھەر جریو یان دەت و گەشگەش دەروشتەو و بەبەکیان مەژووێک نەوکیان بەخەیان دروستکردوو و ھەق ھەموومان شانازیان پەو بەکەین و دەستخەشانەیان لۆبەکەین، لۆوانە ھەر بەنمەونە: مەستای کورد، پەکگرتن» کەئەستا بە ھیمەتی چەند ئۆشنبیریکی ژەھاتوو لۆ بەرگ و شەوازەکی ئۆکۆپەکتەدا بە نەوی ھەند ھەو بەاودەبەتەو». ھەبوون، ھەو و پەیف و ھەنگاو و ھەتاو و گزنگ و گەلەکی دی.

ھەرچەند بەداخەو زەربەیی ئو و ھەوانە ھیمەتی تاکەکیان لۆ پشەو و بەھەی تەنیا بەایی و پەانەگەیشتنە سەرنووسەکانیانەو، پشووکورتیلە و کەم تەمەن، لۆ بەسوود نەبوون و ھەریکەیان بەشیخەیی و بە پەیی توانای خە خەزمەتی مەسەلەکیان کردوو، دنا بە بیرک لۆ باخچەیی ئۆشنبیری کوردیی، بە لۆ گوێکەن بەکەینەو، ئۆودەم دەبینن چەند بە ئۆنگ و بە و چەند سیس و ژاکاو دەنەت.

۸- گەلەکت لۆ و بەرھەمانەیی بە زمانی ئۆمانی لۆسەر کورد نووسراون، لۆباش و خراپ خوەندووتنەو. بەدیدی ئو و ئۆمان تا چەادەیک لۆ دەزی کورد تەگەیشتوو؟

من ئو نووسینا نه دکه م دوو دسته و: لکه یند و کان له گشتنام کان جودا دکه م و گوتار کانیش له کته بکان. دمه نده و سه رنه وای که ئو گوتار، یاخود ئو کته بای نووسیو و به چ مه بسته که؟ چونکه زه زانستکار هه به مز و فره مانى داگیرکه رانی کوردستان کته بیان نووسیو و استیه کانیا به ئاشکرا شیواندوو، شاکار که ئم دوايته پر فیسر فیگل نمونه یکه به به ویزدانی و به کرکه راو ته به که له و زه زانستکارانه.

دنا هه رچی به مه به سته ته کدان و شه واندن و به ده ازیکردنى دوژمانمان نه نووسرابن بوونیان به باش و سوود به خش ده زانم، به ئو کته ب و گوتاران، که شه گه وره ترین میلله ته به ده و ته ته ئم ته پی زه ویه، که نتر ده ناسرا و که متر لای له ده کرایه و. با کارل مای صه د و هه نده سا له مه و به ر «به نه و کوردستانى ده نده» یدا نه نووسیبا، ئه سته کام ئا مه مان کورد و کوردستانى ده ناسی؟.

به شه و به که گشتیه زه به ی زه ری ئو نووسینا نه ده ربارى کورد نووسراون ده چنه خانى گه شته نام که نه و، ئه وان شه که مترزانیاری و هه شه لانی به به تانه و زانستان ده گره نه ده. دیار گشتیان و که هه وان نام که م له ته و له که یند و که ئه سکارمان و هه شه لانه که یه گیونته ده شنه ر نیه. جگه له وان زه به ی ئا مه مانزمانیش خو نده واری شه که نه و خه ریکی کار و به و په یدا کردنى خه یان و نایانه رژه و نایانه و ته به نه و بناوانى زه مه سه له ی ئاله زه و.

خو نده و لای زه به یان به خه خه فاندن و کات به سه ربردنه. سه رچا و یه زانیاریان ده ربارى ژیان و گه ردوون، ئه ژنام توو هه ته به سه روبه ر که نه و ئه وانیش زه تر هه وایه ئه ژانیه په و و پووچ و به به یخ به شه وازه کی ساد و ساکار و کورت و کلک و گو که راو ، ئا ده گه یه نه.

ئه وروپى به گشتی و ئا مه مان به تابه ته، که متر مه یل و ئاره زووی خه خه ریککردنیا به مه سه له ی که و هه یه که راسته و خه په یو ندى به خه یان و به رژه و ندى نه و نه به ته. به ده ده و له ته جره به ی ئم به سته سا ف ژیانى کوله مه رگى ئه وروپا مده، به ده گمه نه که سه کم توو شه توو و که په یه سته، کوردی ناسیه ته، زه به ی هه ره زه ری ئه وانى نه یه کوردیان به سته و ده زانن میلله ته کیش به نه یه کورده و هه یه، فره زاربارى «کارل مای» نه.

۹ - سیاسه ته به گشتیه ته واری هه ره سه ره کیى نووسینه کانت ده گره ته و، نووسه رى دوور له سیاسه ته تا چ ئه نده از په که سه ده که توو له جبه ده کردنى ئه ده و به جگه یان دنى په یام که یه؟ ئه لته زامى فیکرى تا

چ ٲادٲٲك بٲ نووسٲر ٲٲوٲستٲ؟

كورد بٲ ٲٲشنٲبٲر و ٲٲشٲكٲٲوٲ، بٲ نووسٲران و خوٲندٲوار و
نٲخوٲندٲوارانٲٲوٲ، سٲاسٲ بٲتٲ چارٲنووسٲان و بٲ زٲرى زٲردارى
بٲسٲرٲاندا سٲٲٲندرٲاوٲ، چوٲنكٲ بوٲارى بٲلاٲنٲٲٲان بٲ
نٲهٲندرٲاوٲتٲوٲ و تٲوٲگلٲندرٲاون . كٲ جوٲٲرٲكى هٲناسٲسارد لٲ
ئاشٲانٲكٲى دٲردٲٲٲندرٲت و ماٲى كاولدٲكرٲت، ٲاخود تفٲنگٲكى
بٲزٲر دٲدرٲتٲ و دٲكرٲتٲ جاش و ٲاسٲوانى گوندٲكان، ٲانى
هٲٲٲزاردٲى بٲ نٲهٲندرٲتٲوٲ و بٲ تٲٲزى سٲاسٲتاوى كرا .

ئٲمٲ هٲر كاممان دٲگريت، هٲر لٲمندٲٲٲوٲ ٲٲوٲبوٲٲن و
نٲمانٲوانٲوٲ تٲها تٲماشچى ٲووداٲكان بٲن و دوورٲٲرٲز
ٲاوٲستٲن، هٲچ نٲبٲت لٲ دٲى خٲماندا بٲسٲركٲوتنى ٲٲشمٲرگٲ و بٲ
بٲزاندنٲ داگٲركٲركٲ، دٲشاد و كٲٲفخٲشبوٲٲن، ئٲوٲ كٲمٲرٲن ٲادٲى
تٲكٲٲبوٲنٲ بٲ سٲاسٲت. نووسٲرٲكانٲشمان ٲٲٲٲى ئٲوٲ مٲللٲتٲن و بٲ
حسٲب دٲبٲت ٲٲشنٲبٲرٲرٲن دٲستٲ و تاقمى بن، چما دٲشٲت ئٲوان
دوورٲٲرٲز و دوورٲ سٲاسٲتٲن؟ دٲيارٲ دٲبٲت ئٲوان لٲ گشت كٲس زٲتر
تٲكٲٲى سٲاسٲت بن، هٲتا ئٲوٲ ٲادٲٲٲى دٲبٲنٲ نوٲندٲرى ٲاستٲقٲنٲى
بٲرٲزٲوٲندٲٲكانى مٲللٲتٲكٲ و وٲژدانى زٲندوٲٲى و ٲٲقٲب بٲسٲر
كٲٲ و كٲمٲٲٲ سٲاسٲٲكانٲوٲ و ئافٲرٲن و دٲستخٲشانٲ لٲ ٲٲفتارى
چاكٲان و نٲفرت لٲهٲٲٲ و هٲٲنوٲتانٲان دٲكٲن.

من ٲٲموٲٲ نووسٲرى نامولٲزٲم وٲك سٲربازٲ بٲ چٲكى بٲرٲى جٲنگ
واٲٲ. بٲٲام ٲرسٲارى گرنك ئٲوٲٲٲ: چٲن ئٲلٲٲزامٲك و ئٲلٲٲزام بٲ
چٲٲوٲ؟ بٲ بٲواى من نووسٲر، گٲر نووسٲرى ٲاسرٲقٲنٲ بٲت، دٲبٲت
ئٲلٲٲزامى ٲٲكٲمى بٲ خامٲكسٲٲوٲ بٲت و خامٲكٲشى ئٲلٲٲزامٲكى
ٲتٲوى بٲ وٲژدان و هٲست و هٲشٲٲٲوٲ هٲٲٲ.

دٲيارٲ بٲحوكمى كارٲكٲى و بٲزٲبرى ئاستى بٲرٲى بٲر و هٲشى
ٲلاٲوٲاٲٲى ٲٲشنٲبٲرى و ئاسٲى فراوانى هٲستى ، دٲبٲت ئٲلٲٲزامى
ٲٲكٲمى بٲ بٲها مرٲقاٲٲٲٲٲكانٲوٲ بٲت و ٲاٲٲشت و ٲشتگٲرٲكٲركٲى
شٲٲگٲرى داد و هٲق و ٲاستى و ٲٲواٲى بٲت، ٲشتٲوانى گشت لاواز و
غٲدرلٲكراو و ماف ٲٲشٲلكراو و لٲقٲوماٲكٲ بٲت. ئٲدى ئٲوٲ ماف
ٲٲشٲلكراوٲ، كوردى نٲودٲنٲٲت، ٲادٲعباٲٲكى دى، چ لٲمٲسٲلٲكٲ
ناگٲٲٲت. گرنك ئٲوٲٲٲ نووسٲر، نووسٲرى راستٲقٲنٲ بٲت، ٲٲٲامٲرى
قٲناغٲكٲى خٲى بٲت و ٲٲش كات و سٲردٲمٲكٲى خٲى بٲكٲوٲتٲوٲ و
بٲهٲستى ناسكى ٲٲشٲبٲنى ٲووداٲكان بٲكات و ٲٲبٲر و چاوساغى
مٲللٲتٲكٲى بٲت. ئٲمٲ خٲى لٲخٲٲدا بٲشدارٲٲكى چالاك و ٲاستٲوخٲٲٲ
لٲ سٲاسٲت دا و بٲجٲگٲٲاندنى ٲٲٲامٲكٲٲٲى بٲ شٲوازٲكى ما قوول و
سٲركٲوتووانٲ. كٲواتٲ من ئٲلٲٲزامى فٲكرى بٲ نووسٲر بٲ ٲٲوٲست

د زانم، گوتم ئیلتیزامی فیکری، ناک ئیلتیزامی حیزبی، لایق نی کیم
للم کات و سږد می بار سیاسیه ئا ز و شو او ای کورددا، د نا
ل بازنی نووس ری میلل ت و، گ و لک د ت خوار و د ب ت
ع رزو ح نووسی حیزبک و ب ن د گ ای لایق ناک و برغو ویک ل نام ری ئ و
ناشی ب خونی کورد د گ ت.

حکیم کاک و یس، ب کورد بوون بوو ق قند س ... ه ه ب رزنج یی

۲۰۱۸-۱۹۴۹
۱۲/۱۲/۲۰۱۸

ب س رکردن و و و س ت گ ای زیان و گ شتی من ل پانتایی برای تی و
هاو بیر تیم ل ت ک کاک حکیم کاک و یس دا ب د نیایی و س خ ت،
ه رگیز ب چ ند و ت یک ک تایی پ نایت. ب و تایی کی دیک،
ل ر دا ناتوانم ه ستون س تی خ م بگو شم و ه رچی ل ه گ ب م دا ه ی و
د ی زانم و پ و ی س ت ب خ و ن ر ن خشی ب ک م پ شک شتان ب ک م. ه ر ل م
س ن گ ی و ی ل پ ش ا دا وای ل بووردن ل گیانی ب گ ر دی هاو بیر
ح کیم و خ و ن رانی نازیزیش د ک م.

برا و هاو بیر ک م، کاک حکیم، نو ن ری زانی بند س تی و
م ی ن ت یی کانی کورد، من د زانم م رگی چ پ ناتوان چرای ناو و
خزم تی ت ب سانایی بس ت و و ب کوژ ن ت و. ئا گادارم با ه زی ئ م
ت فان و پاییز ش ن کار، با و ی ت ب ل ق ن، م رگیش چ ند
ب ه ز ب ت، ل ع د ا ی دا نیی د س زی و ت ک شانی ت مان ل بزر
بکات.

ت گ ر ئ س ت ر ی ئاسمان کی فراوانیش ن بوو بیت، ل پرشنگی جوانیت
جیهان کی ب رینی ب ووناک کردین و. ت خ م کیت چ ند
بتلاو نین و زریکی ئازاری نو ت ل ب ند د ب ت و.

ئی چ ند ن رم و ورد و ل س ر خ و قو و بیرت د کرد و و د ئ اخفیت
و ه س و ک و ت د کرد.

ئای چەند چەوسا ندنەوی نەتەوا یەتی ببوو خەم گەورەکی ژیا نەت! تە
برینەکی تیرئاو بوویت دەست بە ھەر شوێنەکت دەبرا، زریکە ی لە
ھەدەستا.

لەکدانەو و ھەسەنگاندن و کەانی باسگەلی بیر و ھزر، گەنەوانەوی
مەژوو، قسە لەسەر ئەدەب و ئایین، پرس و چیرەکی نەتەو و ھیکایەتی
سەرربەخەیی و بوونە دەوڵەت و ئابەووی کوردبوون، ئەم ھەموو
بابەتگەلە، کرەکی باسە ھەمیشەیی و بە بانەوانەوانە کانت بوون. تەش وەک
بابەتگەلە ئاگر و دوکەت لە بەرز دەبەو. ھاوبیرەکم، باش دەرکت
پە دەکرا، کە خەمت قوو و ئازارت فرە بوو، چونکە تەواو تەواو لە
ژان و ستەمی بندەستی گەشتبوو، ھەربەییەکا بە پەردەیی شەرم و
کەسپی زمانن گرتن نەعرەتی سەرربەخەیت دەچەاند و نەفرەت لە
داگیرکەر و داگیرکاری و ناپاکان و گەڕەشەوانان دەکرد. حەز و
خواست و باوەیی بێجەت، لە ژیا نەکی پە لە ئابەووی سەرربەندانە، لە
کوردستانەکی ئازاد و گەلەکی یەکسان" دا خەیی دەدییەو.

ژانی کەرکووکت، وەک بەشەک لە پرسە نەتەواییەکە، کوانووی
بیرکردنەو و بوو. کوردایەتیکردن ئامانجی ژیا نەت بوو. بە کوردبوون
سووتاو و برژاو و ھەرقەرچایت و بووینە پەناسەیی خەم و ئازاری یەک
نەتەوی ٦٠ ملیەنی و ئەم پرسە خەمەکییەت، وەک کەشکە دا بوو بە
کەت دا و بە جیھان دا دەتگەلە. ئازاری بندەستی نەتەواییەکت لە
پریاسکە یەک دا جەیی کردبەو و دەزی کوردیشت کردبوو بەنەشتەخەشی
بن دەدان و وەردی زمانە. بەچوارپەل و تەکەای ئەرگانەکانی دە و
مەشک و دەروون و ھەستی ناوکی و دەرەکییەو بە کوردبوون و
کوردایەتیکردن تەدەکەشایت، تاوێ کو بیر و قەسەم و ھەوڵەستت، وەک
نووسەری ستەمدیدەیی و بەشمەینەتی نەتەواییەکت سەپاندیتی و
ناساندیتی و مەدالیای ئەم ھووسوورییەت بەدەست ھەنا.

ئازیزان، ژمارەیی برین و گەلە ئاڵەزەکانی سەر سینەیی کوردبوون، زەر
بوون. ھەر بەیە ھاوبیر حەکیم، بەزوویی ھەحی لەگەڵ بیر و
جەستەیدا، بەم کەپەیی ئاگر، دەبوو خەمەش. ئاخر کەسم نەدیو
ھەندەیی حازر بەدەست، گە بگەل و لە چرکەساتەکدا ببەتە "قەقنەس".
ھاوبیر حەکیم عەشقی توانەوی لە کوردبوون دا، پەوالبە
ھەپرووکاند بوو، کوردبوون گرفتاری دەردە کوردی کردبوو ھەپسان و
دانێشتن و ئازانی، لە جەلانەیی خەم و ئازاردا ئادەزینی و مەسیقە
بە ئاواتەکانی ئەو دیو سنوور و دیوار بەردینەکان لە دەدا و
گەرانەیی بە ژیا نەتێ لە ئابەوو و سەررفرازی و خەون و ھیوا
نەھا توو دی و بەبەانەوانەکانی دەچەیی!!.

هاوبیر حکیم! باش دیزانی کوردبوون چـند سـخت، باجی بانگاش کردنی قورس و گران، داک کردن لای ئاسان نیی، بـوـبردنی دژوار، گـیـاندنی بـ ئامانج سات و وخت و پشودر ژیی خـی گـر کـ. ئا لـم سـنگ یـو وـ بوو، کاک و یس هـر گیز لـ ژیان نائومـد نـد بوو، زـر هـمنان لـ بـرد وام، بورکانـکی ک و کینی خـستی بـسـر داگیرکـران و ستـمکارانی ناوختـدا، لای خـی مـل گل دـدایـو و لـد رـفـتـدا پـداهـد دـشتن. بیر و ویژدان و قـمـمی بوـری گـی نـد دا استیـکانی لـ بگـدر و ناھـق بکات هـق و یاخود بـ پـچـوان و.

ئای لـ کاک حـکیم، ئ و پیاوی هـموو مـژووی کوردی، وک بـروانکـی ناندینـکی لـ بـر کـرد بوو. ئ و چ مـر قـک بوو!؟، لـ ناو دـکی زامداری نـخشی دا، عـشقی نـت و یـکی دا د و حـشاردا بوو. ووبـری نیشتمانـکی ۵۰۰ هـزار کیلـمـتری خـرا لـ و خساریدا شـوقی دـدایـو. هاوبیر حـکیم، نا هـر لـ بـرئـوی کوردیزانـکی کـمهاوتا بوو، بـکو دـسـزکی کـو و نـش بوو، بـعـر بـکردن و اگوـزان چـز لـ جـرگ و هـناوی هـسانـد بوو، هـر بـیـکا لای ئـم چـیر کـی ئازارـکانی هـر گیز و هـر گیز بـ کـتایی نـد گـیشت. کاتـ دـکـوتـگـان و ی، هـر حـزت دـکرد لـ دیوـخانی نیشتمان دا، چـشـنی حیکایـخوانـکان، فوو لـ ژیلـمـی جـرگ و هـناوی خـی و کورد بکات و جارجار دـست و پـنجـیـکی نـرم بـ یشی ماشی برنجیشیدا بهـنـ و لـ سـیر و هـتا پیاز هـموو شـکت بـ بگـت و. کاک و یس نـک لـ جـهـنـم بـکو دـزخـی استـقینـی جـهـنـمیش بگـیر سـت و، ئ و لـ و شـ ئامادـم بـمـ هاوبیر و هاو و هاوچار نووسی، ئاخر لـم بوارانـدا و لـتـک ئودا، چ زیانـکم پـ نـگـیشت. مـر یـکی تـوا و ساد و استگ، پاک، دـسـز، یـک و، بـنیاز و دوور لـ بـر ژ و نـدیخوازی بوو. چاوچنـکی دنیایی نـبوو، بـگـرد بوو بـ عـشق و وک خواپـرستی کوردایـتی دـکرد و هـو و سـتـکانی ئ و پـی بوـریان لـخـگـرتـبوو.

هاوبیر کـم! بـی جوان و ئیسـکـسووک و خـشـویستی هـمووان بوو، چونکـ هیچ هیزک نـبوو کوردبوونی لا ناشیرین کات و لـی داگیر کات و قـمـمـکی لـ بکـت و بـهیچ نـرخـکی نـد دا، لـ و هـموو نـرخانـی کـ بـی دانرا بوو. تـ بوویت بـر لـ هـر کـسـکی تر و چـند دـیـیـک لـم و پـش، مانی تـونی جـا جـا کـت بـ باسـکانی، گـنـدی و فایلداری ئـهریمـنـکان سیخناخ کرد. بـ مرواری و شـ جوانـکانت، قاوی نادادی و پـخـواتی دـسـاتی خـیتان کرد. هـر تـش بوویت

دستبرداری بیر و ئاواته‌کان نه‌بوویت و واک چای پیرمه‌گروون
خه‌اگریته کرد و وان و په‌نده‌کت نیشانداین و فهرکردین،
هه‌رگیزاووه‌رگیز له‌بیر نه‌چته‌وو.

واک ئاماژمه‌په‌دا ئه‌نگه‌فره‌دژوار و سه‌خت به‌ت، له‌ره‌دا بتوانم
گه‌شتی ته‌مه‌نی هاوبیره‌تیمان و مه‌ژووی سه‌ره‌له‌به‌ری بیرمه‌وهریه‌کانی
نه‌وانمان بکه‌مه‌وو. له‌چه‌نده‌بتوانم هه‌نده‌وه‌ستگه‌ی ته‌مه‌نی
هاوبیره‌تیمان به‌سه‌ر ده‌که‌مه‌وو.

سا‌ی ۱۹۸۷ که‌نفراسه‌کی پاسه‌ک و که‌بوونه‌وه‌سه‌کسه‌بوو له‌سوید، من
به‌رما‌ی کاک حه‌کیم که‌وتم. چه‌خه‌ش بوو دوا‌ی په‌هه‌اگه‌نده‌یم به‌
هه‌نده‌ران، به‌یه‌که‌مجار له‌ما‌ی ئه‌ودا، یا‌پراخم خواردوو و دوا‌ی
هاتنی کاک ئازاد دیسان به‌شه‌کی کاته‌کانم له‌گه‌هه‌هاوبیردا به‌سه‌ر
ده‌برد. یه‌که‌خه‌شته‌ین ئه‌ژکه‌کان سه‌ره‌دان‌ه‌کی وه‌وانشاد شاعیری
گه‌وره‌مان (شه‌رکه‌به‌که‌س) بوو به‌لای کاک ئازاد له‌نه‌خه‌شانه‌.
مام‌سته‌شه‌رکه‌، با‌سی گه‌یانه‌سه‌ر زمانه‌ی کوردی و وشه‌ی(ژان)
ده‌مه‌ته‌قه‌یه‌کی گه‌رمی خوه‌قانه‌.

له‌که‌نگه‌ر و که‌نفرانسه‌و که‌بوونه‌وه‌کانی پاسه‌ک و سه‌کسه‌دا په‌که‌
ده‌گه‌شتینه‌وو. من زه‌ره‌له‌ی نزیک بووم و به‌سه‌رنجه‌ورد و قوه‌هه‌کانی
سه‌رسام بووم. به‌خه‌هه‌هه‌دان‌ه‌وه‌ئه‌ویش له‌ته‌که‌دا، ئه‌وپه‌یه‌ی خه‌شاه‌ی
نیشان ده‌دا.

سه‌ره‌ده‌مانه‌ک له‌ده‌رکردنی (گه‌قاری خوه‌ندکاری کورد)دا، په‌که‌وه‌
کارمان ده‌کرد و زیاتره‌له‌ک نزیکتر بووینه‌وو. من هه‌ره‌به‌مه‌دیوه‌
سیاسی و هاوبیره‌یه‌قنیا ته‌نه‌کرد، به‌هه‌کو خه‌شانم و خه‌شم به‌
به‌ختیار ده‌زانم چاوپه‌که‌وته‌کی دووره‌دره‌ژم به‌ناوی (په‌رسیاره‌کان
هه‌شته‌تینه‌وه‌هه‌مان) له‌ته‌که‌دا ئه‌نجام داوه‌به‌اوکرایه‌وو. گه‌تمان
وابوو، نه‌خه‌شی وازی له‌به‌نه‌ت، دره‌ژ به‌کاروانی چاوپه‌که‌وته‌که‌
به‌نه‌تا وه‌هه‌می له‌ژیکدار به‌په‌رسیاره‌کان فه‌رمه‌له‌ده‌بن. دواتره‌
له‌گه‌هه‌چه‌ند به‌را و هاوبیره‌کی ته‌دا له‌ده‌رکردنی (گه‌قاری قه‌قنه‌س)دا،
دیسان ده‌سته‌به‌کاربووینه‌وو و ژماره‌کی که‌وته‌به‌رده‌سته‌و به‌ره‌نجی
تا‌قانه‌ی خه‌ی ژماره‌دووشی ئاماده‌کرد، ئیدی فا‌کته‌ده‌ره‌کیه‌کانی
نه‌داری و سه‌ختی کار و ته‌نها به‌ی ئه‌وپه‌ره‌ژیه‌شی هه‌اگرت. کاره‌کی
ترمه‌له‌ته‌که‌هاوبیره‌حه‌کیم دا، خوه‌ندنه‌وو و ناساندنی که‌ته‌به‌که‌ی بوو
له‌سه‌ره‌له‌ی با‌پیره‌.

هه‌ژایانه‌... ئه‌مه‌فره‌وه‌ستگه‌یی و فره‌لایه‌نییه‌یه‌، ره‌گره‌له‌به‌رده‌مه‌
ئه‌وه‌ی به‌ره‌جه‌سته‌کردنی کورده‌وون و خه‌مه‌ته‌کانی هاوبیره‌حه‌کیم، نه‌که‌له‌
توانای وتاره‌که‌دا نه‌به‌ت، به‌هه‌کو له‌هه‌مانه‌که‌یش دا جه‌ی نه‌به‌ته‌وو.

دېوو بیناسی و تېککې بوو بېتی و لې حای بووبیت و بېچاوی خت
حسرت و ماندوونکې کوردبوون لې هېناو و بې سیمایې و بېیننې،
نوجا دزانی ئېمې باس لې چ مرځک دېکېن! هابیر حېکیم، یېکې
و نابېتې دوو، کوردېک بوو، وېک نیشتمانې داگیرکراو و چېوسا وېکې،
جېرگ و دې و هېناوی هېلاهې لا بوو. شنبیرکې سېراسوی بېپېرشی
کوردبوون و قېمېکې نېگین بوو، بېنووسین و وېرگېانې کانی چېشني
ووبارکې، هېرگیز هژای لې نابې و تاځکېکې بیر و بېچوونکې کانی
لې قېمېزې ناکېون.

ح. کاکو وېس، لې تاځکړدنې وې کوردبوون دا، نمرې یېکې هېنا بوو،
سېرکېوتووانې قېناخکې بېو بوو، توانیبووی مېدالیای زېین
بېدست بېنې.

هابیرې نازیزکېم، هېرکاتې قوېنگکېت لېمېژوو گیر دېکرد،
لېشاوی خفېت و نازارت لې دېهاتې دېری. هېرچرکېساتېکېش باست
لېکوردبوون دېکرد، باوې و مېردایېتی و دلسېزی و پاکېتیت لې
هېدېوېری. سیمای هېقرچاوت تابلې برینکې نازارای قووې بوو،
تېکېای ژان و نازارکې کانی نېتېوېکېتی تېدا قېتیس ما بوو. هېناسېت
بېکروزی قژی کچې گېرمیانی و بېن دوکېی گازی کېرکووکی داگیرکراو
و خاکی سوتماککراوی حېساری لې بېرز دېوې.

نېرې تې لې قېفېزی سنگتدا دېت هېگرتېوو، یان تېنووری هېقرچانی
ژانکې کانی بندېستی و زېلیلی کوردبوون!؟ بېکروزی خېمی نیشتمانی
تې، مړې هېسارکې کانی دیکېشی هېراسان دېکرد. نېرې، برالې، تې
تېنیا مړېکې بوویت لې گېشت و نېسک و خوېن یا پېیکېرکې بوویت لې
پېلا؟! ناخر نازانم چېن بېرگېی ئېم هېموو خېمې قورس و نازارې
بېسو و ژانې گرانانېت دېگرت! دېی زامدار و سستی هېندېی
مشتکېکېکت، چېن توانې بېتې عېمبارې نازار و ژانی ژیانی ۲۷۱۸
سای بندېستی؟! ديارې مللانیی تې لېتېکې مردان دا بې نېوې
نېبوو، چرکېساتېکې کانی تېمېنت درېژ بکېیتېو، بېکېکو دېتویست هېرچې
هېست و هېش و گېشت و خوېنی جېست هېی بېگووشی و چې تریشْت لېدېست
دې، وېک دوا تېکېرېح و باوې و هېزْت بېتکېنیتې سېر خېرمانی
خزْمېتی دېزې واکېت.

هې کاکو وېس، نېوې نېتناسې و بېرھېمکې کانتی نېخوېندېتېو،
وادېزانې ئېم قسانې زیادېوېیان لېخېو پېچاو و بېناوی تېو فش
و درې ککېکې دېکېن! نېوې هېناوی هېناسې تېی نېچووبې بېسېردا،
پېی وایې ئېمې خېرېکی داهې قووتکړدنېوېن! نېوې دېستی
نېخستېتې ناو دېستېو، برینکې کانی نیشتمانی نېژماردېت و

چیرک کانێ تەعەریب و کاوڵکردنی گەرمیان و سووتانی کەرکووکتی گۆل
لە نەبووبە و نەخوڵەندبەتەو و بە باس نەکرا بەت، کوێرانە بەو
تەمەتبارمان دەکات، کە گوایه ئێمە خەریکی داتاشینی فسفس
پاڵوانین. ئەوێ ژانی بەندەستی تا سەر ئەسک پەیدا نەجزا بەت، و
بیردەکاتەو ئێمە پروپاگەندە بە تاکێ رستی دەکەین و خەریکین بە
خەیاڵی یەتەبیایی رەژگار و ژینگەی حەسانەوێ تاراوگەی دوور لە
ناسەر و مەینەتیەکان، جەستەی دایکی کوردستان دەلاوێنێو. ئاخر
نازان تە تەمەنەک زیاتر خە دەسووتەنی و ئاگریش لە ئێمە
بەردەدەیت و خەت لە زەریای خەوێ کانێ نەتەوێک دا نعووم دەبیت و
ئێمەش بەدیارتەو دەستەپاچە دادەنێشەنی و خەت زامداری و بە هەموو
ئازارەکانی سەرتاپای کوردەو گەنگە دەخوێت و ئێمەش توانای
تیمارکردنی برینی تەمان نییە.

کاکی وەیس سیمبەلی پرسە گەورە و ڕەواکی ناسنامی نەتەو و خاک،
کاکی وەیس برینی خوێن لە بەرچووی نیشتمان، کاکی وەیس قەڵەغان و
مەتەرەزی داکی کیکاری کوردایەتی و شمشەری هەمەتی سەر داگیرکەر و
زانیانە.

هاوبیر شیرینە کەم کاکی وەیس، دواي ئەغری یەكجارە کیت، چەند جار
لە بری جار فرمەسکی خوێناویت پە هەوێ رانم. لەگەڵ هە
ناوهێنانەکت دا، ئەفسووسەکی قووی دوکە ناویت پە کەشاوم! بە هە
نموونەیک ناچارم دەکەیت، مشتە لە خەرواری باسگەلی تە بەهەنمەو و
بەئاگایانە یاخود بەوێڵەیی هەشیارییەو، مستەکی توند ئاخ
هەمەکەشان لە ئانی خەم بەدەم، یان شەقەیک لە مەزەکی بەردەم
هەمەسینم، یاخود کتەبەکی دەستم داخەم و وەلاوێ نەم و نەفرەتەکی
خەست لە مردن بکەم، ئەو مردنە نامەردانە هات و تەیی لە بن با
شەکانی خەیدا شاردەو و کارەکی کرد، ئێمە نەتوانین بە هەرگیزاو
و هەرگیز جارەکی تر لە تەمە موو سپیەکانی دەتەنگی نیشتمان
بەوانین.

هاوبیر کەم، کاک حەکیم کاکی وەیس، مەرگی تە کارەکی کرد، تا نەشتەر
لە برینی کوردبوونم گیر بکەم، تەاو و خوێناو و ئازارو و
خەفەتاوم بە کەچی ناوادی تە لە دەت. پەوێندی نەوان مەن و تە جگە
لەسەدان و هەزاران جار نامەگەینەو و پەکەو و تەلفون کردن و
سەخکردنی جەراوجەرەو، بە توندی پەکەو بەسترا بوو. لەئێستا
مخابن هێچێ ترم نییە بیخەم سەر سینی زەینی ناوهێنانی تە و
ازاندنەوێ خوانی پەشوازی بابەتی تە و مەدالیای شانازی
هاوبیرەتیەو. ئێمە لە پاسەک و سەکسە دا پەکەو، دوو بە بووین
و دوو پەچکە بە یەک ئامانج کەوتووین. گەقاری خوێندکاری

کوردمان بـ ئارق و خوـن ئاودا، گـفاری قـقنـس بـ نـجـدانـکی زـر و ماندووبونـکی بـ سنووری تـو، هـاتـ بوونـو. لـو سا تـو وختانـش دا، کـ سیاسـت نـدـماو و بـر و قـزلـو هـاتـن و وـسـبوونی دـبردین، ژینگـی باسوخواستی مامـستا مـسعوودمـمـد، وـک فریادـسـ خـرا و هـمیشـ دـبـو هـوـنی زـرینـی پـیوـندی و گفتوگـکانـمان. تـ وـک عاشق و وـرگـکی گـورـی مامـستا و منیش وـک قوتابی و دـروـشـکی جـزبـگرتووی هـمیشـ تینوو. بـ پانتایی و درـژایی با بـ تـکان دا تـهـدـچووین. جا گـل، ئیدی چ ئامـاز و ئامـرـکی پـیوـستکردنی لـم بـهـزتر و خـشتر و بـنرختر هـی، دوو هاوبیر پـکـو و شـتـک بدات!؟.

یادـوریـکانت چنگیان لـ هـناوم گیرکردوو و وـحم داخ دـکـن. فرمـسـکم جـگـلـی بـستوو و ئازاری بـ بـانـو و تلاوتلی ناخـشم پـ دـکات. لـ هـنووکـدا خوـن دـخـمـو و حـزم دـکرد بووما یـتـ بـزمـارـکی تا بووتـکـت و چنگـ لـ خـی سـر گـکـکـت و تـیـزمـبـردـک لـ کـلـکـت. کاکـو یـس نـمزانی خـتای تـی یاخود من تاوانبارم! تـ زوو وـیشـتی و من درـنگ بـر چـخماخی مردنـکـت کـوتم! ئاخر من لـرـدا چی تـمار بـکم چـن بتوانم، چیرـکی ۳۱ ساـت بـ وـش و سـتـی شاش و شـش پـ بـ بـگـمـو. تـ سیمای وـش داگـو اویت، هـموو حیکایـت و خـمـکانی کوردبوونی تـدا تـمار کراو. تـ مـرگی خـت باش هـست پـ کرد بوو، لـی نـدـترسای و باکت لـی نـبوو. ئـو مـراقت بوو تـواونـکردنی پرـژـکان و نـهاتنـدی ئاواتـکانت بوو. کاک حـکیم بـنووسین و وـرگـان، خاـوـنی ۲۸ بـرهـمـ لـ شاکاریدا کـم وـنـن. هاوسات بـسـدان وتاری لـ گـفاری و وـژنامـکان و بـلـگـک و وـاـکـی خـیدا بـاو کردـتـو. چـندینی با بـتیشی بـناوی خوازاراو و بـاو کردـتـو. ئـو بـمن لـ مردنـ ناوادـکـی ئازاراویتـ، ئـو یـ ئـو زـری پـما بوو، پـشـکـشمان بکات، لـ مـرگ قـمـمـکـی لـدـست خـستـخوار. ما ئاوا یی کاکـو یـس بـزیا نـکی گـورـ بـ شنبیری کوردیی دادـنـر. بـ هاوبیرانی نـتـویش، دوا ی مـرگی کاک ئازاد مستـفا، هاوبیر حـکیم لـ دیاترین ئـو هاوبیرانـ بوو، کـ چـکـی کاک ئازادی بـرنـدا و خـی کرد پـش قـو وـی دا کـی لـبیر و هـزی نـتـوا یـتی و درـژـدان بـ کوردایـتی کردن. بـرـلـو وـی مـرگ بیپـچـتـو، لـیـکی لـ گفتوگـکانـمان دا، وتی: ” سـرقا ی نووسینی وـمانـکم، باس لـ چـنـتی هاتنی ئیسلام دـکات، بـ کوردستان. زـر دـم پـی خـش و بوارـکی باش و فراوانم لـ بـردـمدا، زـر شـت بـم و بنووسم”.

هاوبیرکەم، تە ئۆ و مامەستا شکەدارە، سەبەری قورست بەسەر سەری
 ھەمووانەوێ. تە ئۆ و تروسکەیی ھیوایی، بەردەوام وز و وری و
 باو و جوامەری بە ئۆمە دەبەخشیت، تە نووسەر خاوەن باو ویت
 سات لەدوای سات ھزر و بیرت گەشتەر دەبن و نەمرتر دەبن. بە
 ھەرکۆمە بچین چاکەیی تە دادەگیرسەنین و لەگەڵ خەمان دەیبەین، باسی
 ھەرشە بکەین، مەتەنە گەورەیی تە دەخوازین، بەمانەو ھەرشە
 بکەین، تە ماشای پانتایی و درەژایی باڵای تە دەکەین، دەست بەرین بە
 ھەر کارەک، لە خەمانی تەو گورز و مەتەنی باو و ئیمان دەبەین و
 ھەگب و تەشووێ مەتەنەکانی تەکانی لە پە دەکەین.

هاوبیر حەکیم نزیکی ھەموو بەرھەمە عەرەبیەکانی مامەستا مەسعوود
 مەمەدی کە بەزمانەکی پەلەنایی سەخت و دژوار نووسراون، کردوو
 بە کوردی بە شەوێکی زەر لەو شاوانە، کە نزیکی ۱۰ بەرھەم
 دەبن، بەرھەمی شاکار و دانسقە. لە ئۆدەیی جیھانیشتەو، ۱۱ مەمانی
 وەرگەێاو و خەشی چەند بەتەکی خەندەیی و چەند مەمانەکی
 نووسیوە. چەندین چیرەک و وتاری جەواوێری ئۆدەیی و زمانەوانی لە
 گەقار و ئۆژنامەکانی ناو و وەرەوێ کوردستان دا بەاوکردەتەو.
 بەر لە سەیندەوێ دوا تەنەکی فرمەسکی خەمباریی ئۆم مەئاواییکە
 هاوبیر حەکیم، ئاواتەخوازم تەواوی نووسینەکانی لە بەرھەمەکان دا
 کەکرەن و کتەبخانەیی کوردی لەم نووسینە گەوھەرییانەیی بەبەش
 نەبەت.

لەرەدا بە ئاشنایی خۆنەری کورد، لیستی ناوی کتەبەکانی، ئۆوێ
 لەبەردەستدان بەاو دەکەم و
 لیستی ناوی بەرھەمەکانی:

- ۱- خەرت دەگاتە عەزیز نەسین و. لە فارسیی و ۱۹۸۷
- ۲- کەگەیی ئازە، ھیچ نەنووسراو
- ۳- نامەکانی مەسعوود مەمەد ۲۰۰۶
- ۴- مەوودووی ھزر لە عەرەبیی و ۲۰۱۳
- ۵- زمانە کورد، لە عەرەبیی و ۲۰۱۰
- ۶- ھاوسەنگکردنەوێ تەرازووی سەنگەلا لە عەرەبیی و ۲۰۱۰
- ۷- بە گەرباشەف، لە عەرەبیی و ۲۰۱۴
- ۸- بەچوونەک لەسەر لەکدانەوێ مەرەیی مەژوو، لە عەرەبیی و ۲۰۰۹
- ۹- کەمەگای مەرەفایەتی، بەچی بە شەتخانە دەچە؟، لە عەرەبیی و ۲۰۰۹
- ۱۰- رەمانی ۱۹۸۴، جەرج ئۆروەل لە سویدیی و ۲۰۰۵
- ۱۱- گورگی رووتەلان لە سویدیی و ۲۰۰۷ ھەرمان ھەسە

- ۱۲۔ پرسپار کان هشتا تینووی ورامن، چاوپکوتن لکتک هـلـ
- بـرنجـی دا ۲۰۱۰
- ۱۳۔ کـلار فـن، لـ سـویدییـو خالید حوسـینی
- ۱۴۔ تارپا... ئسپـ کـویلـ لـ سـویدییـو ۲۰۱۱ ستیفن فـرنستوـم
- ۱۵۔ دـن کیشـت ۱۹۹۹ لـ سـویدییـو سـرفاـنتـس
- ۱۶۔ ئـوی نا بـ بگوترـ دـبـ بگوترـ دیداری کا کـو یس لـگـ ئـمـجـد شاکـلی ۲۰۰۴
- ۱۷۔ شاخـ کانیش دـنگیان دایـو خالید حوسـنی ۲۰۱۴
- ۱۸۔ تـونی جا جـا کـ، حـکیم کا کـو یس رـمان ۲۰۰۸
- ۱۹۔ کـچ هـ یبـزاردم اسماعیل عثمان و ماتياس شیلین لـ سـویدییـو ۲۰۱۲
- ۲۰۔ گـلـلورانی دـشتوود رـجاک لندن ۲۰۰۴ لـ سـویدییـو
- ۲۱۔ بازنی ترس حوسـن سومـد و کاـو جیـم ۲۰۰۱ بـناوی خوازراوی کاوـس عـبدوـا لـ ئینگلیزیـو
- ۲۲۔ مـملـکـتی سـگـکان حـکیم کا کـو یس ۲۰۱۷
- ۲۳۔ تاوان و سزا، فیـدـر دـستیـفسکی ۲۰۱۵ لـ سـویدییـو
- ۲۴۔ حـجـکی تر بـ بـردـرگای (خـتـ) ی زانا لـ عـرـبیـو
- ۲۵۔ نـتـوا یـتی کورد و ئیسلامـتیـکـی، حـکیم کاو یس
- ۲۶۔ تیرـژ بـ شـو و زـنگـکـی (حـمـ سـعید حـسـن) دا
- ۲۷۔ سـگـکـشیان چوارـمیان بوو، رـمان حـکیم کا کـو یس
- ۲۸۔ بـردیش بـدـنگ دـ مندایـی لـ کـمبـجیا مـلیدا ژیموسیاک لـ سـویدییـو ۲۰۰۶

دـواز بهـنـ نووسینی: جیهان بنـ اـبحی ... وـرگـانی: ئاری بابان

واز بهـنه با چاوه کانت له ئامـزم بگرـ
ته مه نـکم پی بیه خشه
له سه روی نا هـی چراکانی ئاسمانـو بـت
گوئی مالـنیا

لښو لښو وام
 گڼ ش ټکات
 وک ک نیشکی ئا و ټ تو م و و
 ماچ کانت ل م باران ټ مپار ټ
 واز بند
 با روو ل قیبلت بک م
 ب ماچ کانت نو ټر دا ب ستم
 ل و کا ت و ی ټ ر یشتوی
 په رشی با ی ک شاهه ب س ر بادا و
 س ب ر ک م ټ ټ ټ و و
 ا ی ټ ما
 ه ناس م ل ټ ټ ب ټ و و شکی ټ کات
 ش ونم کا نی ب ټ ټ نگی ئا ون
 ټ مگر ټ و
 ئا ی ټ کم ل پ یامی ئا و
 ل و ټ ی ټ ټ یشتوی
 ل ټ نیش پیر زی کا نم و و
 م یخان ټ دروست د ک ن
 ب ه ټ ټ منیش نو ټر داد ب ستم و
 روو ل ک عب ی ه ټ ټ د ک م
 ئاس ل س ر ج ستم
 ن زانان س ما د کات
 . ل س ر ج ستم پشک باران
 ټ نگی کان
 ی ک ل دوای ی ک
 کا د بند و و
 دیارنامنن
 د واز به بند
 با و و گ م ټ بیت و
 نو ټر دا ب ستم
 ش ونم کا نی
 ب ټ ټ نگی و ب رami
 ئاسمان پ یمان د د ن
 ک ن ه ټ ټ ین
 د ریا خو ی
 ل د ست بدات
 ش پ ل کا نیش

خون کا نین نہ شار نہ وو . .
میلی کا ژرر کان
نیوئی ش و لددات
تفانی خی دی دخیخنکند
خش و یستیش
به سرخشی
برامبرمان اوستاو
هنگاوکانی بر ملا دن و
برولا دچن
برپیی خشی هرنا بینت
وک منداک
بر ل خوتن نزاکانی خی بخوئنت
یا بر حسرت و بر خودای ئم دونیا
هاوار بکات
هرردی فرم سکی سرگ نامہ
له گہ مایہ
ده وازبہ
ل گلا ییو سررز نستم

گفاری هانا ژمار 4

بر خوندن وی ژمار 4ی گفاری هانا کلیک ئر بکن . . .

"هانا" ی ژماره ۴ خولی دووهم، سالی ۲۰۱۸

بهره‌مهمکاتی نهم ژماره‌یه:

- ۱- منډال و فەنتازیا ی مەرگ، نووسینی بەکر ئەحمەد
- ۲- ئەنکم کەتان، جەلال قادر
- ۳- پرسپار و ماناکاتی پرسپار لە کورتە چیرۆکی ئەنکم کەتان، نووسینی عەبدولڵا سەلیمان "مەشخەل"
- ۴- دیداریک لەگەڵ عەبدولڵا سەلیمان "مەشخەل"
- ۵- بلیتی بەخت، ئەنتۆن چێخۆف، وەرگێڕانی شایر رەشید
- ۶- فەتم بەخشوودە، هونەر مەندێکی ناوازه، نووسینی سلیمان قاسمیانی
- ۷- شیعەر: ئەحمەد دێزار، فاتح شێخ "چاوه"، سلیمان قاسمیانی، مەشخەل، بەکر ئەحمەد
- ۸- خەتەنە ی کۆرپان و مافی مەنلان، نووسینی سلیمان قاسمیانی
- ۹- خۆرنشینان بارانی وشە سوورەکان تەرم دەکا! راپۆرتی گوڤاری هانا

بۆ خوێندنەوەی گوڤاری هانا کلێکی ئێره بکەن

<http://www.hana.se/index/?p=839>

کۆرکوک لێ نەوان دێی کاک و قودسی مامدا ... هەورامان خالید

دوای بیست و هەشت ساڵ حوکمیانی هەردوو بنەماڵەی تانی و بارزانی لێ شارێکدا، هەشتا کورد خاوەنی پێگەی خێی نییە. دێخی ئێستای شارێکیش، دێیسەلمەنت، کە کۆرکوک نێکی دێ و قودس بگرێ شارێکی کوردستانیش نییە! کۆرکوک لێ ئێستادا جێی شەرم‌زاری و مایەیی یسواکردنی دێسەڵاتی کوردییە! چونکە دوای ئێوە هەموو خەبات و خۆندە، دێبینین بێ ترسێکی زۆر و لێ نیوێش‌ودا بێ دێمەمکەوێ ئاڵای

کوردستان لـرـولـو و بـرـزدـکـرـتـو؟!

چ گـاـتـ جـاـیـیـکـ؟! تـا ئـسـتا نـاـتـوانـرـت ئـز لـ خـوـنـی دـیـان و سـدـان ئـی ئـو شار بـگـیرـیت کـ لـپـناویدا شـهـید بوون! بـمـام دـتـوانن، بـئـازادی و بـبـرچاوی خـمـکـکـیـو دـاها توو ساما نـکـی بدزن.

لـسـتـیدا ئـبـ خـمـکـی کـرکوک ئـو باش بزائن، کـ شارکـیـان تـنـها بـخـتری سامان و دـاها تـکـی “قودس و د”ی کوردستان لـای بـرپـرسان، زیندوترین بـگـش، تیری شانزدی ئوکتـبـر، کـ لـ پـشتی گـنجانی کوردپـروـی شارکـیـان چـقـاند. تیرک کـ برینـکـی هـشتا خوـنـی لـدـچـرـت.

نـو کـانی جووت بندـمـا بـدرـژایی مـژوو، بـمـژو بـوونـی ووناک، سووکا یـتی نـما بـ خـمـکـی ئـم شاری نـکـن!

ئاوارـیـانـکردن، تـاـنـیاـنـکردن، تـنـانـت ئـو ئـاـیـی کـ کـرکوکـیـکان، لـزـمـنی ئـمی بـعـدا، بـ پـشچاوی جـلـادـکـانی صـدامـو بـرزیانـدـکردـو، لـسـایـی سـیاسـتی شکستخواردووی بارزگانـکـانی نـوتـو ئـویشیان دـنـد.

بـیـ لـئـستادا خـونی هـرـگـورـی کـرکوکـیـکان، بـرـکردنـو ئـی ئـای نـتـو کـیـان، بـمـش نیوسـد لـخـباتی شار و شاخی کـرکوکـیـکان و کـو دوکـی بـرـنـوتـکـانی بابـگـگـو چـو بـهـوادا.

بـیـ ئـتـوانین بـمـین کـرکوک بزنیکی شیردـری جووت بندـمـا یـو نـ د، نـ قودسی کوردستانیش.

هـورامان خالید

کە ی ما فه کا نی پـشمەرگە ی دـلـرین ئە درت؟ ... ئە حمە د ره جە ب

لە م نووسینه دا باسی زهوی بـ پـشمەرگە ی دـلـرینه و به هـوـ بازرگانی و گە ندهـیـیه وه پـشمەرگە ی دـلـرین کراوه به دوو بهش، بهشـکیان بـبهشن و زوویان نییه و ئه بهشهکی تریان شانس ی هه یه له جیات ی یه کـ پارچه

زەوی، دوو پارچە زەویان پـدرـاوـه.

کـاتـێـک رـهـکـانی گـهـ وازیان له خـشی ژـیانی لاوـتی و، کارو بـژـوی خـزانـهـکانـیان هـهـگـرت و، روویانـکردـه شاخـه سـهـرکـهـشـهـکانـی کـوردـستان و، بوونـه پـشـمهـرگـهـو چـهـکیان دژ به رژیـمه دیکـتاتـریـه خـوـنـمـژهـکان کـرده شان، به هـیچ شـهـوهـیهـک بـیری ئهـوهـیان نهـکرد پـاشـهـر ژ به بـهـی نهـی ئهـم چـهـک هـهـگـرتـنه بـبنـه خـاوـهـن مـوچـهـو زهـوی و تهـلارو باخ و تـتـمـبـل.

پـشـمهـرگـهـ: ناوـکی بهـرزو پـهـر زهـو، هـهـموو کات له پـناو بیرو باوهـرو نیشتـمان و گـهـلدا خـی بهـخت کـردووهـو، دژ به رژیـمه دیکـتاتـریـهـکان و بـیری شـهـنیستی و رهـگـهـزپهـرستی دهـسهـلاته داگیرکـهـرهـکانـی نیشتـمان جـهـنگـاوـهـو، بهـوهـش سـهـر بهـرزی بـ خـاک و گـهـلهـکهـی تـمارکـردووهـو، رژیـانه ناوی پـشـمهـرگـه ئهـبیستـرت و، زـهـبهـی خـهـکی زهـحهـمـهـتـکی شـی کـوردـستان و ئهـو کهـسانـهـی له پـناو ئازادی و ئاواته پـیر زهـکانـی گـهـلدا تـکـکـشاوـن باسی پـشـمهـرگـه و رژیـانی سهختی پـشـمهـرگـایهـتی ئهـکهـن و، به چاوـهـر زو شـانـازیـیهـوه ئهـروانـه ئهـو مـژووـه پر سـهـروهـریـه، ئهـمه له لایهـکهـوهـو، له لایهـکی ترهـوه هـهـند له بهـرپـرسـانی دهـسهـلاتی کـوردـستان پـشـمهـرگـهـیان کـردووهـته وـردی سـهـر زبـانیان و، له بهـشـهـکانـی راگـهـیانـدن ئهـوه دهـرئـهـخـهـن که (هـهـموو) داخـوازیـیهـکانـی پـشـمهـرگـهـیان دا بـینـکـردووهـو، هـیچـی تر نهـماوه بـیان بـکهـن و، بـهـهـواشـهـکردنی جـهـماوهـری گـهـل و بـهـ دا پـشـینی تاوان و گـهـندـهـیهـکانـیان، دهـستـئهـکهـنه لاف و گـهـزافی درـو دهـلهـسه.

لـهـدا پرسیار ئهـوهـیه، تاکهـی پـشـمهـرگـه دـرینهـکان بـهـدهـنگ بـن، تاکهـی مافـهـکانـیان زهـوت بـکـرن، تاکهـی مافـهـکانـیان بـدرن به کهـسانـی تر، تاکهـی بهـرپـرسـانی کـوردـستان تهـنها خـیان به پـشـمهـرگـه بزانی و مافـهـکانـی پـشـمهـرگـه پـشـل بـکهـن و، بـهـ خـیان و کهـسوکارو خـزم و دهـستـوپهـیوهـندهـکانـیان هـهـموو شـتـێـک دا بـین بـکهـن و، وهـک بـت کـوردـستان تهـنها و تهـنها ولاتی ئهـوانهـو، ئهـبـه هـهـموو (خهـیرو بهـرکـهـتی) هـهـر بـهـ ئهـوان بـت، تاکهـی گـهـندـهـی ریسوا نهـکـرت، تاکهـی رژی جـاش بـگیرـت و، پـشـمهـرگـه فهـرامـش بـکـرت، تاکهـی رژی له را پـهـرت نووسـهـکانـی رژیـمی بهـعـسی فاشی بـگیرـت.

ئـهـمـر له سایهـی ناوی پـشـمهـرگـه چـهـندان تاقـم و دهـیان هـهـزار کهـس بوونـه تهـ خـاوـهـن مـوچـهـی بهـرزو، خـاوـهـن ئهـرزو کـشـک و تهـلارو، دیاره تهـنها پـشـمهـرگـه مافی خـهـتی به ناوی پـشـمهـرگـهـی دـرینهـوه خـانهـنـشینی بـکـرت و، زهـوی وهـر بـگـرت، بهـلام ئـهـمـر له سایهـی میرهـکانـی کـوردـستان گـا ته به ناوی پـیر زی پـشـمهـرگـهـوه ئهـکهـن و، پارهـو ئهـرزـه ئهـبارن و ئهـیهـخـش و ئهـیدـهـن به باوک و دایک و خوشک و برا و خـزم

و، دراوسلی و کاسەلێس و دەستوپە یونده کانیان و،
له کوردستان ژمارەیهك له پیشمه‌رگه زه‌وی وه‌رگرتوووه و، ژماره‌که‌ی تر
چاوه‌روانه به‌بام سه‌رێك جاش و جه‌یش شه‌عی و موختاری رای‌پـ‌رت نووس و
خاوه‌ن فایله‌کان که سیخوریان بـ‌ حزبێ به‌عس و رژێمه‌که‌ی به‌غدا
ئه‌کرد زه‌ویان وه‌رده‌گرتوووه،

کار به‌وه‌ش نه‌وه‌ستاوه هه‌ندێك لهو سه‌رێك جاش و موختار رای‌پـ‌رت
نووسانه بوونه‌ته ده‌مراستی به‌رپرسه گه‌وره‌کان و، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که
له بنچینه‌وه زه‌ویان هه‌یه، زه‌وی تریشیان وه‌رگرتوووه، دیاره
کوردستان تاپـ‌یی ئه‌و جـ‌ره که‌سانه‌یه‌و، تا سه‌رێك جاش و خاوه‌ن فایه‌ل
ماوه پـ‌شمه‌رگه‌ی دـ‌رین بـ‌ به‌شه..

هـ‌زو پـ‌ارته کوردستانییه‌کان و حزبێ شیوعی پـ‌شمه‌رگه‌یان هه‌بوو،
هه‌ریه‌ك له‌مانه له سه‌نگه‌ری گه‌لدا دژ به داگیرکه‌رانی کوردستان
خه‌باتیان ئه‌کردو، هه‌چ کات به‌رامبه‌ر به‌ دوژمنی دیکتاتوری فاشی
سارد نه‌بووه‌و، پـ‌شمه‌رگه‌کانی زـ‌ر کارامه‌و گورجوگـ‌گـ‌گـ‌ بوون له
په‌لامارداندا دژ به‌ دوژمنیان و، ئه‌گه‌ر له پـ‌شمه‌رگه‌ی لایه‌نه‌کانی
تریان زـ‌رتر نه‌کردبـ‌ت، قه‌ت که‌متریان نه‌کردوووه.

خـ‌گـ‌نی پـ‌شمه‌رگه‌ شیوعیه‌کان له گه‌ خـ‌گـ‌نی پیشمه‌رگه‌ی لایه‌نه‌کانی تری
سه‌ر گـ‌ره‌پانی تـ‌کـ‌شان له چه‌ندان شه‌رو داستاندا ئاوا ته‌و تـ‌کـ‌لاوی
یه‌کتر بوو ، بـ‌ نمونه له داستانی سـ‌له‌میشدا خـ‌گـ‌نی پـ‌شمه‌رگه‌ی
حزبێ سـ‌شیالیستی کوردستان تـ‌کـ‌لاوی خـ‌گـ‌نی پـ‌شمه‌رگه‌ نه‌مه‌رگه‌کانی حزبێ
شیوعی بوو، هه‌روا له‌گه‌ پـ‌شمه‌رگه‌ دـ‌ره‌کانی پـ‌ارته دیموکراتی
کوردستان له گرتنی شارێ چکه‌ی قه‌ره‌داغ و، پـ‌شمه‌رگه‌ ئازاکانی یه‌کـ‌تی
نیشتمانی کوردستان له داکـ‌کی کردن له خاکی پیرـ‌زی کوردستان له
دـ‌ی تازه شارو وئاوایی شـ‌خ حه‌میدو بناری گه‌لدا دژ به‌ پـ‌رسه‌ی
چه‌په‌یی ئه‌نفال و، له ده‌یان شه‌رو داستانی تردا.

له سلیمانی به‌هه‌و و کـ‌ششی هاوـ‌ریانی حزبێ شیوعی و براده‌رانی
یه‌کـ‌تی نیشتمانی کـ‌مه‌یه‌ی پـ‌شمه‌رگه‌ دـ‌رینه‌کان دامه‌زراو دیاره ئه‌و
کاره‌ش، کارـ‌کی باش و پـ‌زه‌تیفانه‌یه بـ‌ داکـ‌کی کردن له مافی ره‌وای
پـ‌شمه‌رگه‌ دـ‌رینه‌کان و، هه‌وـ‌ریان داوه پـ‌شمه‌رگه‌ی هه‌موو لایه‌نه‌کان له
ده‌وری خـ‌یاندا کـ‌ بکه‌نه‌وه‌و، به‌لام خواستیان تا ئـ‌ستا نه‌هاتوووه‌ته
دی و، پـ‌شمه‌رگه‌کانی پـ‌ارته دیموکراتی کوردستان دووره‌په‌رـ‌زن و،
نایانه‌و خـ‌یان به‌و کـ‌مه‌یه‌ی گـ‌ر بده‌ن.

من وه‌ك سه‌دان وه‌زاران پـ‌شمه‌رگه له ولاته‌که‌م مافم خوراوه‌و، بستـ‌ك
(زه‌وی) یم پـ‌نه‌دراوه‌و، زـ‌ربه‌ی ناسیاوه‌کانم باوه‌ر ناکه‌ن و،
هه‌ندـ‌کیان سویند به‌خواو به‌ پـ‌غه‌مبه‌رو به‌ (موقه‌ده‌سات) و ته‌لاق

ئەخەن كە زەویم وەرگرتوو، بەیە بەدەنگم...

من تا ئستا (یەك بست زەوی) یم وەرئەگرتوو، هیچ كات بەدەنگ نەبووم، لە زەر بواردا باسم لەیكردوو، هەمیشە وتوومە ناسیاوەكانم (هەقیان) هەباوەرم پەناكەن، روو بە روو پەم ئەهەن : ئەگەر زەوی بە (تە) ی خاوەن تەكەشانەکی زەر نەدرابەت، ئەی بە كە دراو، بە كە ی ئەدەن؟

ولامدانەوی ئەو بەرزانە ئاسان نییە، بگرە زەر سەختە، ئەبی بەم : راستە زەوی بە بەشەك پەشمەرگە دراو، ئەوێش مافی خەیانە، جە ی دەخشی ئەمە پەشمەرگەو ئەو كەسانە یە كە دەسەزی گەل و نیشتمان و، من لەردا ناچارم بە (راشكاوی) ئاماژە بەو كەسانە بەم كە لە ریزی بەعسی دیکتاتۆری کاریان كردوو، وەك سیخور، راپەرت نووس، جاش و موستەشارو كارمەندی پایە بەرزی دامودەزگاكانی رزەمی گەر بە گەر، ئەمەش هەر ئەوان لە ریزی پەشەو، بوونەتە خاوەن مافی ئەزەز وەرگرتن، مووچە ی باش و پەلەو پایە ی بەرزو نایاب و ئەندامی پارلەمان و موستەشاری سەروكەكان و هت...

من داوا لە وەزارەتی پەشمەرگە و، وەزارەتی دارایی ئەكەم مافی هەموو لایەك وەك یەك بپارێزن، جیاوازی لەنێوان پەشمەرگەكانی حزبێ شیوعی و پارتی و یەكیتی و سەسیالیست و زەحمەتکیشان نەكەت، بە یەك چاو سەیری هەمووان بکەت، هەوڵبدرەت یارمەتی تەنها بە حزبەکانی دەسەڵات نەبەت، بچن بە هانای پەشمەرگە دەرینهكان كە ساڵانە ژمارە یەکیان كەچ ئەكەن.

20/12/2018

پەنا بەرەکی کورد پەراوێ بە وەرگرتنی خەڵاتەکی ئەدەبی ... ئامادەکردنی: هەژار

مەپەری ئێژنامە ی زەئەجی ئوسترالیی ناوی ئەو نوسەر و
شەبیرانە ی بەاوکردهوه لە ئوسترالیا کە پەراوێ بە وەرگرتنی

خه‌لاته‌کانی سهرێك وه‌زیرانی ویلایه‌تی فیکته‌ریای ئهو وو‌لاته‌ که له‌ناویاندا ناوی په‌نابه‌رێکی کورد هه‌یه‌. به‌هرێز بوچانی، ئهو په‌نابه‌ره‌ کورده‌یه‌ که به‌ کتێبێك که تێکه‌یه‌یه‌که‌ له‌ چه‌ندین ژانری ئه‌ده‌بی به‌شداری کردوووه‌ و پا‌پ‌پ‌وراوه‌ بێ ئهو یه‌که‌ێك له‌و خه‌لاتانه‌.

به‌ره‌مه‌که‌ی بوچانی که به‌ ناوێشانی "هیچ هاو‌پ‌یه‌کمان نیه‌ جگه‌ له‌ چیاکان" باس له‌ یاده‌وه‌رییه‌کانی خ‌ی ده‌کات له‌ سه‌ره‌تای ژیا‌نییه‌وه‌ هه‌تا ژیا‌نی پ‌ له‌ کاره‌ساتی له‌ که‌مه‌کانی دوورگه‌ی مانوس که ب‌ ماوه‌ی چه‌ندین سا‌ه له‌و دوورگه‌یه‌ له‌گه‌ سهدان په‌نابه‌ری تر ده‌ستبه‌سه‌رن.

به‌هرێز بوچانی، له‌ بنه‌ه‌تدا خه‌کی پ‌پ‌ژه‌لاتی کوردستانه‌ و یه‌که‌که‌ له‌و په‌نابه‌رانه‌ی که پ‌شتر ویستویه‌ به‌ قاچاخ و به‌ به‌له‌م‌ وو له‌ ئوسترالیا بکه‌ن، به‌لام ده‌ستگیر کراون و ه‌وانه‌ی که‌مه‌کانی دوورگه‌ی ناو‌ و مانوسی پ‌پ‌انیوگینیا کراون و به‌پ‌ی یاسا تونده‌کانی ئوسترالیا دژی ک‌چبه‌رانی ده‌ریایی نایاسایی، هه‌رگیز مافی په‌نابه‌رێتی له‌ ئوسترالیا وه‌رناگرن.

سه‌رچاوه‌ : ما‌په‌ری پ‌ژنامه‌ی زه‌ئه‌یج

چ‌ند ه‌وا‌پ‌پ‌ک‌ ل‌ کوردستانی پ‌پ‌ژه‌لات‌وو ... ئاماد‌کردنی: ئێب‌راهیم

دوه‌مین پ‌یشانگای ره‌سم و ئا میری میژوویی که‌وش دروس کردن له‌ کوردستان، 24 سه‌رماوه‌ز هه‌ تا 30 سه‌رماوه‌ز

دومین نمایشگاه عکس و ابزار استادکاران قدیم سنندج

ویژه کفش‌دوزی

مکان: خیابان شهدا، نگارخانه شهرداری

زمان: ۲۴ تا ۳۰ آذر ماه

ساعت: صبح ۹:۳۰ الی ۱۲:۳۰ عصر ۱۶:۰۰ الی ۲۰:۰۰



هفته‌به‌هفته نگرانی نه‌تنها یی زمانی دایکی

مها باد ۲۰۰۰ شامی ۱۳۹۷

نستیتا فره‌نگی و فره‌کاری س‌ما

اولین کنگره ملی سالیانه
زبان مادری

با تکیه بر فرهنگ بومی و محلی، در راستای تقویت هویت ملی

مرکز فرهنگی آموزشی سوما
 با همکاری
اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی
مهاباد ۱۳۹۷/۱۲/۰۲



محور مقالات:

- بررسی زبان مادری در یکی از حوزه‌های: (صرف، نحو، آواشناسی، واج شناسی، کاربردشناسی، تحلیل گفتار، تاریخی تطبیقی و رده‌شناسی).
- بررسی تاثیر زبان مادری از نظر کاربردی در یکی از حوزه‌های: (آموزش و پرورش، فرهنگ، هویت، محیط زیست، جامعه، سیاست، منطق و فلسفه).
- بررسی دوزمائی (تاریخی) و هم زمانی خط زبان کوردی، پیشنهادات اصلاحی و راهبردی.
- زبان مادری و بررسی علمی زیرساخت گویش‌ها و لهجه‌های مختلف آن.
- بررسی و تحلیل مقابله‌ای زیرساخت زبان‌های ایرانی.
- راهکارهای کاربردی جهت حفظ زبان مادری.
- بررسی زبان‌های ایرانی در معرض خطر.
- وسایر محورهای مرتبط...



دبیر اجرایی کنگره: رجیم سلطانی (هوزین)
 نظارت علمی کنفرانسهای موازی: هیات علمی سوما
 دبیر علمی کنگره: دکتر فاطمه دانش پشویه
 سیاست جهت اطلاع از شیوه نگارش و ارسال مقاله ها:
<https://SomaKuins.ir>
congress.somal@gmail.com
 شماره تماس با دبیرخانه: ۰۹۳۹۸۰۹۹۹۷-۰۶۶۲۲۲۲۶۶۵
 آدرس دبیرخانه کنگره:
 - آذربایجان غربی، مهاباد، خیابان افشار، کوچه الهی، پلاک ۲۶
 زمان ارسال مقالات: ۹۷/۰۹/۱۰ لغایت ۹۷/۱۱/۱۰









لە کۆمەڵەی نەزان لە "دادە مەعووم" هاوژینی مامەستا هەژار، توێژینگەی کوردستان ناسی میوانداری کۆمەڵە مامەستا و میوانی نازین.



کۆری زۆران لە "دادە مەعسووم" (هەولێری مامۆستا هەزار)

بە ئامادە بوون و ئێدوانی:

پروڤیسۆر ڕەحمەت سادقی (سنه)

مامۆستا ماجد مەردۆخ ڕۆحانی (سنه)

مامۆستا عەتا نەهایى (سنه)

مامۆستا عباس غەزالی (هەولێر)

مامۆستا زیرەك كەمال (هەولێر)

مامۆستا عەدنان بەرزنجى (سنه)

مامۆستا سەلاحەدین ئاشتی (مەهاباد)

مامۆستا سەدیق سەلح (سەلیمانی)

شیخ یەحیا بەرزنجى (سەلیمانی)

هاتن بۆ هەمووانە

خۆتێندەبۆی شیعر

کۆرتە فیلمێکی بەلگەنامەیی لە سەر ژبانی دادە مەعسووم

پەردەلادان لە سەر بەلگە "پێشکەشی نامەى ئاسەوارەکانى مامۆستا هەزار بۆ زانستگای کوردستان"

پەردەلادان لە سەر "خەڵاتی سەڵاتی هەزار بۆ لێکۆڵینەبۆی کوردی"

نۆتێزینگەى کوردستاننامەى - زانستگای کوردستان

پێشکەشی ١٣٩٧ - ١٣٩٧ - ١٣٩٧

* لێ و کۆمەڵە دا هەریەک لێ بۆزان:

پروڤیسۆر ڕەحمەت سادقی (سنه)

مامۆستا ماجد مەردۆخ ڕۆحانی (سنه)

مامۆستا عەتا نەهایى (سنه)

مامۆستا عباس غەزالی (هەولێر)

مامۆستا زیرەك كەمال (هەولێر)

مامۆستا عەدنان بەرزنجى (سنه)

مامۆستا سەلاحەدین ئاشتی (مەهاباد)

مامۆستا سەدیق سەلح (سەلیمانی)

شیخ یەحیا بەرزنجى (سەلیمانی)

لێ وتار بەژانی ئێ و کۆمەڵە یادەن.

هەروەها بەشێکێکی دیکەى کۆمەڵە بریتین لێ:

*کورتە فیلمەکى بەگە نامەیی لێ سەر ژیا نى دادە مەعووم
*پەردەلادان لێ سەر بەگەى " پەشکەشى نامەى ئاسەوار کانی مامەستا
هەژار بە زانستگای کوردستان"
*پەردەلادان لێ سەر " خەلاتى ساڵانى هەژار بە لێکەینەوەى
کوردی"

پەنج شەممە 22ى سەرماوەزى 1397ى هەتاوى
کات : 15 تا 18 هەمەى مەولەوى
*توێژینگەى کوردستان ناسى زانستگای کوردستان

پیکەرى ماموستا قالە مە رە لێ یە کیک لێ پارکە کانی تاران



ئالاکام ... ستام خامش

هەند ئالام خەش دەو
لە یادمە ئۆزۆ شەو

جارەک خەیاڵم فە
ئەییکی دووری بە

گوتەم : کام شاخ بەند
لەم نیشتمانی کورد

ئالاکامی لە هەڵکەم
بە چاوانم سەیریکەم

بەم ئەخەیی و بەیداخ
دیاری لە سەر لوتکەیی شاخ

شاخەکی بەرزو سەرکەش
لەسەریاتی ئالای گەش

ستام خامش