

لښې شدا نان، پاشان ئې خلاق! ... نښېز گډران

1 -

زنگښك به د سټې بڅړې ناو سيستم...

ئېم رستې يې هې شانگړيږي كې (برځت)، لې زمانې كار كټر كې ناو د قو كې وې دږې د بې سټ. گډر لښكې ئېم رستې يې دا بېرېك يښو، د كې وينا بډر دېم كې مې كې پرسيار. پرسيار كې پښو نديان بې (ويژدان) وې نښې، پښو نديان بې بېر كړن وې و دونا بينې و پانتايې وې هې يې لښ بډر دې ماندا يې.

ئې گډر نان لښ پېش بېت، ئې خلاق چې بې سډر دېت؟ ئې گډر نان هې بوو، ئې خلاق نې بوو چې؟ يان، ئې خلاق هې بوو نان نې بوو چې؟ يان، ئې خلاق لښ پېش نان وې بېت چې؟ ئې مان وې كې مې كې پرسيار رږد لښ ناو رستې كې دا بېرمان د كې ون. هې ريښك لښم پرسيارانېش پښو يستي بې تښكې يشتن كې هې يې، تا لښو تښكې يشتن وې سږې ئې ستاي ژيان بېك يې. (هانا ئارنټ) لښ كټې بې كې خېدا (تې تاليتاريزم) باس لښو دې كات.

پېش هاتنې سيستمې (تې تاليتاريزمې نازي) ئېم شانگړيږي كې (برځت) لښ ئې مانېا نماشېكراو بينډر كې زږې هې بوو. لښ باسكې يدا دې سټ: " كاتېك ئې و رستې يې لښ زمانې ئې كټر كې وې بېسترا، هې موو هې كې چې پښو يان لښ دې دا. بېرجوازيې كې چې پښو يان بې لښ دې دا، چونكې شانگړيږي كې فې كې و بې ديې كې ئې واني ئاشكرا كړدېو! هې رچې و پېرچيې كانيش چې پښو يان لښ دې دا، چونكې هې ستيان دې كړد ئې و رستې يې ما فې خوراو كې ئې واني تې دا يې. ئې واني لښ واني هې رچې و پېرچې و بېرجوازيې كانيشدا بوون چې پښو يان لښ دې دا، چونكې پښو يان و ابوو شانگړې واقيعې كې گډراو تې وې. بې مې كې سيان لښ جې و هې رې شانگړې كې برځت تې نښكې يشتن.

هې مان رستې وډر دې گډې يې بې ئې ستاي ژيانې خې مان. دې توانين ئې و پېلېن بې نديېش بېك يې پښو ندي بې چينې كې وې هې يې. لښ دې دا نې بېرجوازې دروستكراو كې دې كې يښې باسې وتار كې، نې ئې و هې رچې و پېرچيانې هې ميش دې مې يې كن بې خزمې تكدنې دې سې اتې سټې مكار و تې تاليتاريزم و فاشي و پاشان خې يان دې بډې دې سې اتې. لښ بې ئې و رستې كې ووبې ووي دې سټې بڅړې (رې شنبير) ئې ژنامې نووس/ هونې رْم نډ و بېراني رووبې رې كلټووري) دې كې يښو، كې بې قو لي خې يان دې بېت بينينيان بې شتې كې جياواز بېت لښ بينينې ئې واني تر و،

بنامای ئو و رستای تماشای سیستم و دنیا بکن. لئ نائاسایید
لئ بری ئوان دئست بژرک دیکات. کئممگئی ئمم لئ ئستادا
لئ بئردم مئترسی زر گئوردای. مئترسی گئممگئی مرف دئتوانت بئ
تیرر بیسئلمئنت ئمم کئممگئی لئ بئردم دروست بوونی دونیایکی
تئتالیتار دای. بئهی ئو کئممگانئی لئ ئستادا دئبنیرن و ئو
دئست بژرر مشخەرر خزمئتی دئکن، لئمم کئممگئی دای
چاوئواندئکرئت دونیایکی تئتالیتار دروست ببئت و ئو کئمم
بئهایش کئماون ئوانئش هئوئشئنئو. خودی نمایشک لئلاین
سیستم و لئلاین مشخەررکانی، نمایشکئ فرسیمای، هئم فاشیئتی
تئدای، هئم تئتالیتاریزم، هئم سئمکاری بئواتا رئژهئتاییدکئی،
بئی لئ رووبئرک لئمم جئردا چاوئروانی هاتنی ئایندئیکی
تئندروست ناکرئت.

ترس لئو شئپئلی لئ بئردماندایو و چئکئری کردو بئ دروست
بوون، وامان لئدئکات لئگئ ئمم رستای (برئخت) رووبئو بینو
و دئست بژرر بئدنگ و مشخەررک ناچار بکئین جارکی تر
بیربکئو. بیرکردنئو بئ بئرهئمهئنانی کلتوور و
فرهئنگئکی نو کئ فئزای ئازادی و بیرکردنئو تئیدا فراوانبئت.
نئک بیرکردنئو لئ پئناو (من) و (ئمم) فرامئش بکرئت. چونکئ
یئکئ لئ کئش گئوردانی کارکئری کوردیی باشوور ئو، هئمیش
دونیا بئخئی دئبئنت و، دئستواژی (ئمم) نئبوئت دئستواژیکی
گشتی و هئمیش لئ پئراوئزی (من) دئردکئوئت.

دئکرئت دئست بژررک لئ چرکئ ساتئک لئ چرکئ ساتئکانی ژیان
بیرکردنئو لئ (من) بئخئ پاش بیرکردنئو لئ (ئمم)؟ گئر دئکرئت
ئستا ئو کاتئی. ئمم ئستای لئ بئردماندای پئویستئ سئر
لئنو هئموو ئو بیرکردنئوانئی هئمانبوو بئ ژیان، جارکی کئ
شئنیان بکئین. چونکئ تئواوی کئممگانئی ئمم کئممگئی لئ بئردم
ئنگی مئترسیداردان و توندوتیژی بئشوویکی ئاسئی گئش دئکات.
ئوئشی ئمم کئممگانئی بئو ئنگانئ ئنگکرد، دواي حیزب، دئست
بژررکئی ناو کئممگئ و نوخبئی واعیزی ئایینی بوو. بئی ئو
رستایئشمان کردئ ناوئیشانی وتارکئ، تا ئو دئست بژرر بئینئ
بئردم بیرکردنئوئکی جئاوازو و بئپرئسیار تئک بئینئ
ئستئیان، بئپرئسیار تئیک لئبئرتدا ئرکی خئیانئ، کاتئک
ئرککئیان بئدیو دئزئخیئکدا لئپئناو خئیاندا جئبئجئددئکن،
ناچارین بئ بئش هئنانئوئیان دیوکی دیکئی بئینئو بئردم.
ناکرئت لئ بئردم ترسکدا بین، هئناوی بئ توندو تیژی و ئوئتر
لئناو بردن دئکوئت و ئمم دئست بژررئش خئی لئ کئناگرئبکات و،

سەرقالی ئۆلۈم بىت لىگى ھەموو سىستېمىك بى خراپ و خراپتر ۋە خەيى بگونجىنىت.

2_

(بىردايف) لى شوۋىنىكدا دىت: "شوشىگى ۋەس، ھەمىش تىتالىتار بوۋى." ئىم وتى، دىمانخاتى بىردىم دادگايىكى شىش و شىگى لى خەمان، باشترى بگىرىنىۋە بى بىۋانى شىش لى سىدى بىستدا تى يارمىتى خەمان بىدىن و پىرسىار بىنى بىردىم شىرش و شىگى و پاشان بىبىستىنىۋە بى ئىخلاق و نان و ئىستى دىستى بىرىۋە. سىدى بىست، سىدى سىرھىۋى دىنى شىشكى نوۋ بوۋ لىناو كىمىگى كوردىدا. كى ئى ۋە خىزبانى لىم سىدىدا دروستىۋون، كىمى بىنى تىيىكانىان، سىرچاۋىكى دىگىتىۋە بى ۋەسىا. يانى، خىزبىكى كوردى بىدىناكىن دىيان كىمىكى راستى ۋە خەيى نىگىرىنىتىۋە بى ۋەسىا و، دىشتوانىن جىسارت بىخەمان بىدىن، بى خىزبى (ستالىن) ۋەنىيان بىكىن. ناسىنى خىزبى (ستالىن)ى، ناسىنى بونىادى خىزبى كوردى.

شىگىرى كوردىش بىدىر نىبوۋ لى ۋە تىگىشتىنى دوربىت لى تىتالىتارىزمۋە. بى شىكى ئى ۋە بىمايانى لىناو شىرشدا ھەي، لىناو تىتالىتارىزىمىشدا ھەي. خىزبى كوردى، كىما كىمى بى كىردىۋە شىگىرو جىنگاۋىر، لىگى بىنگىشكانى خەيدا، ئى ۋە ترسانى دروستىكى كى خەي دىيان جىنگاۋى. كاتى خىزبى كوردى ۋە شىرشىگىرىكانى دىبى دىسەت، لى ساتىدا دىرك بىۋە دىكرىت، كى بىنگىشكانى شىش جىاۋازىيىكى جىۋەرىيان تىدايى لىگى ئى ۋە ساتى شىگىر دىبىتى دىسەت. (من لىر دا تىنھا لىسەر بىما تىتالىتارىزم كى قىم دىكىم، نىك لىسەر فاشىت و، ئىگىز پىرستى و، دىكتاتىرى تىر ۋەھەتاتى. چىونكى ئى ۋە بىمايانى شى لىناو خىزبى كوردىدا بوۋىيان ھەي. يانى خىزبى كوردى بىك دىو نىيى و دىيان دىۋى ھەي و، بى بىك مىتەد خىۋىندىۋە بى ناكىرت و دىبىت كى سىماكانى بىناسىت.)

من تىۋاۋ كىم لىگى (بىردايف) ھىچ شىش شىك لىم ناۋچان ۋە ۋىنىداۋ بىماي تىتالىتارىزمى تىدا نىبىت. بىتايىت شىشكانى ئىم. سى بىماي زىر دىارى تىتالىتارىزم بىرىتى لى: جىماۋىر، تىرر، پىۋپاگىندى نادروست. ئىم سى بىما بىنى تىيى تىتالىتارىزم لىناو كى خىزبى كوردىدا لى سىدى بىست و بىست و بىك ھەبوۋ. سود ۋە رىگرتن لىم بىمايانى لىلايىن خىزب و شىرگىۋىنىۋە، سود ۋە رىگرتن لى دىۋى خىزبى بىنىچىكى (ستالىن)ى.

پاشان کاتـك شـگـر بـرگـكـى لـ شـو دـگـوازـتـو بـ دـسـا تدار. يان بـرگـى شـش دادـكـنـت و دـبـتـ دـسـا تدار، ئـو ديو داپـشرا و شاراوـيـى لـ شـشـدا بـتـواوـتى پيشانى نـداوين، لـ دـسـا تدا پيشانمان دـدات.

شـشـكانى كورد، لاي هاوـاتى كورد، چـنـد جـگـى ئومـدبون بـ گـيـنى سىستـم لـ ستـمكارىيـو بـ ديموكراسى، لـ سـركوتـكـردنـو بـ ئازادى، هـنـدـش جـگـى نائومـدين بـ هـنـانـى دى ئـو چـمـكانـ. كـشـى گـورـى كارـكتـرى كوردى ئـو، پـش بينىنى ديمـنـكان وـكـ خـيان بـيار دـدات. يان پـش ئـو بـرامبـرـكـى بناسـت، دـبـتـ بـشـك لـ سـبـرى بـرامبـرـكـى. شـشـكانى كورد لـ سـدى بىست و بىست و يـكـدا (هـبـت لـرـدا مـبـستمان باشورى كوردستانـ تـها.) شـشـك نين ئومـدى گـورـيان لـ هـبـچـنين. بـكـو شـشـك بون جـگـى مـترسى بون، بـمـام مـترسىيـكانى ئـوان كـمـتر بون لـ مـترسى نـيارانى كورد، بـيـ بوونـتـ جـگـى ئومـدى خـلكـكـ و، گوتارى فريودـرانـى ناسيوناليزمىش هـمىشـ ديو روناكـكـى پيشانداو و رـگـى نـداو ديو تاريكـكـى دـركـوتـ.

ئـو مـترسىانـ كاتـك دـركـ دـكرـن، شـشـخـى دـبـتـ دـسـا ت. بـنمونـ: يـكـكـ لـ بـنـما سـركـيـكانى تـتـاليتاريزم، هـنـانـ پـشـوـى هـرچى و پـرچـكانـ بـ سـر شـانـى دـسـا ت. وـكـ (هـنا ئارـنت) دـتـ: " هـرچى و پـرچـكان هاوپـيمانى كاتى لـگـ شـشـگانـان دـبـستن. " كـومت لـم كـمـمـگـى ئـمـش هـمان ديمـن دووبارـكـرايـو. ئـوانـى كـوتبونـ پـراوـز و بـردـوام ئازارى كـمـمـگـ و بـنـما فـرهـنگـكان و كلتوورىان دـدا، لـگـ هـاتـنـ سـر دـسـا تى شـشـگانـان هاوپـيمانـتـيان بـست و لـ بـنـوانـو سىستـمـكان بـ وـرانى داـشت. تـير و پـوپاگـندـ كـ دىنـمـى تـتـاليتاريزم، لـ ناو حىزب و شـشـكانى ئـمـدا پانتاييـكى گـورـيان داگيركردو. لـ تـنـيشت ئـو دا بـگـختى جـماوـر وـكـ (مـگـل) و فريودانى و كردنى بـكـرـستـى شـشـ و حىزب، هـمان ئـو بـنـما مـترسـيدارانـن حىزبى كوردى و شـشـگـرـكانى خـونـ ترسناكـكانى خـيان لـسـر بونىاد ناو.

لـ دونىاي نوـى ئـمـدا خـا نـيـ بـردـوام دـستـبـزرى بـركـرـو و رـخـنـگـرى راستـقـينـ، دـبـنـ دوژمنى سىستـم و شـشـگـ، چـونـكـ ئـو دـستـبـزرى رـخـنـگر، نـكـ ستايشـر و شـيداكان. نايانـوت لـو سىستـمـدا بـيار دروست بـت هاوپـيمانـكـ لـ چوار چـوـى هـرچى و پـرچى و شـشـگـردا بـت، چـونـكـ هـردووكيان پاـيـى سـرـكى ترسـ گـورـكـن.

تـنـیا مانـو و دورکـوتـنـو و دـستـ بـزـر رـخـنـگـر کـ لـ دـونـیـا
شـش و دـونـیـا دـسـسـاتـی شـشـگـ، تـنـیا مانـو و هـوشـیارـیـکـ دـیـو
تـاریـکـکـ دـبـیـنـت، خـوـنـی تـتـالـیـتـارـیـزـم تـنـها گـیـشـتـن نـیـیـ بـ
دـسـسـات، بـسـکـو چـانـدـنـی تـایـدـلـژـیـایـی لـنا و جـماـوـرـدا،
تـایـدـلـژـیـایـکـ کـ دـونـیا بـ هـاـوـگـرـیـش وـنا بـکـات بـی گـرـنـگ نـبـت.
حـیـزـبـی کـورـدـیـی بـ درـژـایـی مـژـووی خـی ئـم کـارـیـکـرـدـو و.
کـاتـکـ (نـازـیـیـکـان) هـاتـنـ سـر دـسـسـات و تـیـان: " ئـو کـسـی خـی بـ
کـسـی تـایـبـت دـزـانـت، کـسـی خـوتـو!" بـ و وـاتـایـ دـبـت تـایـبـت
بـوونـی نـبـت و هـمـووان لـنا و گـشـتـدا (جـماـوـر) دـا و نـبـن، کـسـی
تـایـبـت لـم جـر سـیـسـتـمـدـانـدا بـوونـی نـیـی، ئـو و هـی گـشـتـ
پـکـو و. حـیـزـبـی کـورـدـیـش بـرـدـو و مـ کـارـی بـ ئـو کـرـدـو و، کـسـی تـایـبـت
بـوونـی نـبـت، حـیـزـبـی کـورـدـیـی نـیـوـیـسـتـو کـسـی تـایـبـت بـ خـوتـو و
بـزـانـت، لـبـری ئـو دـا هـنـانـی کـرـدـو و کـسـی تـایـبـتـی بـ خـائـن،
دوژمن، مـتـرـسـیـدار، دـانـاو و هـو و تـیـرـکـرـدـنـی کـسـایـتـی یـا خـود
جـسـتـی کـسـی تـایـبـتـی دـاو.

ئـالـر دـا جـار کـی تـر دـچـیـنـو و بـرـدـم دـسـتـ بـزـر کـ و رـسـتـکـی
(بـرـخـت) : " لـپـیـشـدا نـان، پـاشـان ئـخـلاق" دـهـنـیـنـو و بـر
یـادـو و رـیـان، ئـم ئـو رـسـتـیـی دـسـتـ بـزـری مـشـخـری کـورـدـیـی
نـا چـار کـرـدـو بـیـر لـو شـتـانـن کـاتـو و کـ دـبـا بـیـرـیـان لـبـکـاتـو و.
حـیـزـبـی کـورـدـیـش لـسـر هـمـان مـیـتـد کـارـیـکـرـدـو و دـسـتـ بـزـر کـی
خـسـتـو تـنـا و هـر چـی و پـر چـیـکـانـو و. ئـو و جـگـای نـیـگـرـانـیـی دـسـتـ
بـزـر کـش لـسـر مـیـتـد کـ خـی رـاهـنـاو و بـو تـنـ خـزـمـتـکـاری هـر چـی و
پـر چـیـیـکـ، بـبـ گـگـانـو و بـ بـنـو وانی چـمـکـکـان لـوانـیـی نـتـوانـیـن
بـبـاشـی نـیـگـار کـ بـیـنـیـن، دـسـتـ بـزـری مـشـخـر، نـایـو و تـ هـر چـی و
پـر چـیـکـان شـن بـکـات و نـاشـیـو و تـ بـگـگـتـو و بـ بـنـو وان، چـونـکـ و یـسـتـی
ئـوان نـاسـانـدـنـی نـیـگـار کـ نـیـی، شـوانـدـنـی نـیـگـار کـ یـی.

و یـسـتـی ئـوان لـو و بـچـو کـتر کـرا و تـو و ئـیـدی بـتـوانـن ئـر کـ
رـاسـتـقـیـنـکـی خـیـان نـما بـکـن، بـ فـریـودـانـی (ئـو و یـتـر) لـبـری
گـگـانـو و بـ بـونـیـادی کـشـکـان، جـماـوـر سـر قـا دـکـن بـو و رـو کـش
گـگـایـیـو و کـ دـونـیا بـ شـو و یـی کـی دـیـکـ پـیـشـانـدـات، بـاشـتـرین شـو و نـیـش
بـ ئـم رـو کـش گـگـایـیـی ئـو و مـیـدـیـایـی خـی دـکـات مـکـیـنـیـکـ و زـکـی
لـ کـا پـیـتـالـیـزـم و رـدـگـرـت و، گـوتـار کـشـی خـزـمـتـن بـ رـو کـش و بـ
سـیـسـتـمـی لـم جـر دـکـات و لـهـنـاو ی گـوتـار کـشـیـدا رـو کـش گـرـایـیـکـ
بـر هـم دـهـنـت، ئـم رـو کـش گـرـایـیـی چ لـرووی زـمانـو و چ لـرووی
دـونـیـا بـیـنـیـو و تـونـدـوتـیـژ ی دـوای خـیـدا دـهـنـت، کـ ئـو

توندوتیژیډ خزمهټکی گټور به خودی د سولې تګ د کات. چ شل شلکانی ئم، چ ئم سیستمی د سولې تګی هېمانه، بدله ر نیی له قسټ ککې (بیردایف) بدله ریش نیی له و (جه ماور)ی، له نهوان شل شگل و هېرچی و پېرچی و د سولې بڼه ریش مشخړه ردا، هاوې یمانی تیک هې و له سړ بنه مای (ئینتیمای به حیزب، تاکی د سولې تدار، ئاید له ژیا...) ژیان و دونیا و نه د کک. ترس له م هاوې یمانی تېنها ترس نیی له هېتې کاندنه وې فزیت و دیموکراسی و ئازادی، ترس له هېتې کاندنه وې دیو و وناک ککې فېرهنگ و کلتور، به دیوکی شل و او پې له توندوتیژی. ترس له چاوگانې پاش خېان دونیای هې فې بشوېن خېاندا د هېن. گټر له ناو فزایکې له م جه ردا د سولې بڼه ریش خوښه و به د خېکان وک خې بکات، به گومان خې د بېتې خزمهټکاری سیستمک ک جه گای جیاوازی تدا نابېتې و. به ئاگا هېنانه وې ئ و د سولې بڼه ریش تا د سولې مشخړه ریش هې بگرن و چتر له گټ هېرچی و پېرچی کانی ناو حیزب د سولې تګ نه کک، به ئاگا هېنانه وې کک به رېگریکردن له تاریکی کک گټور ترله و تاریکی له سړ تادا شل شگل له گټ خې له شاخ و هېنای.

-3-

له رووې ککې دیک و، له کک مې گټې کی سوننه تی و پې یو سولې به بنه ما کک نه کان، نان دوو دیوی هې. نانک کک د توانېت بېتې هې دروستکردنی کار کک ریش گولنه د ریش هېرچی و پېرچی، له هېمان کاتدا نانک کک د توانېت بک ریش کی خانې دانی خاوان ئ د ب تیک بشکېت. ئم نانې له شانې کک دا باسد کک، خودی ژیا نه. ئ و ژیا نه یی کک له پنده کک کانی کوردا د سولې: (تې نانی شل و انمی.) واتې تې ژیا نمی. کاتیک سیستم له ریش گټ هېرچی و پېرچی و د سولې بڼه ریش مشخړه ریش کک ی و د سولې به سړ ئم نانې دا د گرن، پېش روخاندنی ئ خلاق، رووې ریش کلتور یی کک تګ دات.

ئستای ئم ئستای ئ و د خې کک نان بوو تې کک ریش تی د سولې سیستم. هېتې تې کک مې گټې له سړ تاو له سړ هې ژاری ژیا بېت بیننی به ژیان جیاوازی، له کک مې گټې له کک تې کی خې شگل راندا کتوې به ریش و سړ و له ژد بېتې و به هې ژاری. ئ گټر بریار بېت رووې ریش کک ئم رووې ریش کی هې ژار بېت، تاک کانی ناو کک مې گټ تووشی فشارنا بن له و کک مکړنه وې نان، له کاتیک رووې ریش شوېت کی گرنگ به به خې و کړدنی گروپک و د سولې یی له هېرچی و پېرچی و د سولې بڼه ریش مشخړه ریش، ئیدی کک مې وې ئ و نان له گټ خېدا له ناو

فرا گشتییه که دا که مـبـوونـو و ی ئـخـلاقـه که ش لـتـه که خـی دـهـنـتـ. نیگـه رانییه که نیگـه رانییه کی ئـخـلاقیه، نیگـه رانییه که دـیـو و تـ لـنـوان بـشی خـم و بـشی ئـو و دا درزیه کی گـورـه دروست بکات. ئـشـت سیستم فر سیماک باکی بـم درزان نـبـت، لـ ئـو درز لـبـنـوان و خـمی گـورـه دـستـه بـنـه. ئـو دـستـه بـنـه نـهـنـه تـ و رـحـه لاواز بـهـتـه با دـست و، رـحـه زینـدو که بـرـهـم دـهـنـتـ و جاریه کی که ئـو درز پـدـه کـا تـو و سیستم دروستید کات.

ئـو تـنـهـا ئـرکی ئـوان نییه هاوارکن بـ بونیاتنا و ی ئـخـلاقـه کی نو، که خـمی گـورـه یان هـیه بـ که مـگـه که. تـنـهـا ئـرکی ئـوان ش نییه داوای نان راسته قینه که خـیـان بکن، که ئـمـه لـلـاین ئـو دـستـه هـرچی و پـرچی و بـخـو و لـیان زـوتـکـرا و، بـکو ئـرکی ئـو دـستـه بـنـه ی لـ چرکه ساتـه کـدا دـست لـو روکـشـگـه راییه و دـست لـو مشـخـرییه خـی هـبـگـه ت و، بـخـم کی گـورـه و لـ ترسـه که بروانـت. بـخـم کی گـورـه و ئـرکی که خـی جـبـجـ بکات. کاتـه که ئـو دـستـه بـنـه (ونبوو) ئیتر سیستم شوینی هـمو و ونبوو کان پـدـه کـا تـو. بـجـرکـیش پـدـه کـا تـو و ئـو دـنـتـ بـردـمان که ئـمـه دـرگیری بووین.

لـ که مـگـه یـکـدا که دونیاکی پـه لـ پیرزی ئایدلـه، نان دـتـوانـت ئـخـلاق بپارـتـ، نانی زـریش دـتـوانـت ئـخـلاق دا مـنـت. بـهـمان شـو و نان برینیش بـخـی دروستکردنی فـزاییه که ئـخـلاق تـیدا ئامادیه نییه. (لـهـدا ئـخـلاق بـواتا با و که ی باسد که م.) بـئـو و ی ئـم نـان نـبـتـه دینـمـیه که بـ دروستکردنی ئـو فـزاییه که کاریگـرییه کی تـوا و وـرانـکـری بـ بـنـما که مـایـه تـیه کان هـیه، باشر دـست لـ دروستکردنی رق لـنـوان چینـه کان هـبـگـه ت و، خـمـه که بـ ئـو پـشـهـتا نـه بـخـورت لـ بـردـم ئـم فـزاییه دا خـیـان ئاماد کردوو بـ نواندن. خـمـه که پـشـخـمی خـا و نـان کان، خـمی دـستـه بـنـه ی. ئـو دـستـه بـنـه ی لـ بـرـم پـرسـیار کاندا پـرسـیار جـوهـری تر دروستد کات و لـ بـردـم و مـامـکانـدا گـومان لـ یـقـینـبوون دـکات و بـردـوام مـعـریفـی نو و خـوـنـدنـو و ی نو بـرـهـم دـهـنـت.

نـبـز گـران

دەربارەى ديار دەى ژنسالارى چى دەن؟ ... رووپاك نورى

ره نكه زړك له خوينه ران ئهم ناو نيشانهى سهره وه يان پښه سهر بڼه
چونكه كه متر پښچاو كه وتوو، بهام لږه دا ده مه وټ به كار بېه نښم
وهك تيشك خستنه سهر باب ته كى خانمى لږهاتوو سوهه يلا مه يهه مى كه له
وتار كى وښلاگى ده نكه كان باب ته كى واڼا و درين ده خاته بهر باس و
لږهوان، له ژر ناو نيشانى (چاودږي كړدى خود، لږه لاي ژنانى نو سږ)،
كه ناوه كى ئهم باب ته ش زړه بهى ميديكانى ده سه لاي حيز به
كورديه كانى به شى باشوور بڼه هه مه تى هه بڅاردن به كار يده هڼن،
ئو وېش سهر كڼه كړدى ده سه لاي باوكسالارى كڼه مه گاي كورديه، بهام
ئايا له راستيدا ئهم باب ته وايه؟ ههر بڼه نمونه خانمى نوو سهر
راي خي وا ده نوو سڼت: ((هه موو كات لږه ژر كيفى پياو سالاردا
بوو يين، ياساى پياو انځ و دامود زگاي بڼه ادارى پياو انځ مان بوو.
لږه واڼه تدا ئهم بڼه و پښ دږين و خوښندن و ئيش و چالاكى
كڼه مه لاي تى و مافى دنگ و ... تاد، بڼه ام هه موو ئه وانځ لږه ژر
سڼي تر راي پياودا رڼه دڼه گڼه و بڼه رد و ام بڼه ره مه نڼه و دڼه كات)).

له راستيدا ئه ستا كاروبار له سهر زه مينهى واقع و جيهانى نو
به رژه وه ندى و سهرمايه دارى وته كنه لږه زياى خڼه رادا به جڼه كى تره،
باوى هڼى ماسولكه كان نه ماوه و زياتر لا كړدنه وه و رڼه بڼه هڼى هزره،
جا ئه گهر پياو هڼى مه چه كى هه بڼه ئهوا ئافره تيش هڼو تاكتيك و
تاكنيكى ترى زړه هڼه كه به هڼه وه كڼه نتر لاي سڼه له چوارى كڼه مه گاي
گرتووه ته ده ست، بهام هه بڅاردنى خودى ئافرهت بڼه شڼه وازى ژيانى
خي چ سته مڼه كى پياوانى تڼه دايه كه خانمى مه يهه مى ده ينوو سڼت:
((خانمان خڼه يان له ازانندنځ و ميكاپ و خش و ئه وانځ دا
دڼه مڼه نڼه و)).

من نامه وټ بكه ومه ئه وه هه باوهى زړه بهى نوو سهران تڼه يكه وتوون؛
كه جيا كړدنه وهى پياو و ئافرهت له يه كترى و وڼا كړدنيانه وهك دوو
نه يارى يه كترى، ئهمه زړه لږه كدان نه وه يه كى ساده و هه يه، له باره
دروسته كه يدا (رڼه شنفكر بن) ته و او كه رى يه كترن و پڼه گهو رڼه هيجان
كه متر نيه له وى تر، هه رچه ندكيش كه مڼه له بارى فيسي لږه و
سايك لږه زيه وه له يه كترى جيا وازيش بن بهام له كڼه تاييدا
هه ردووكيان دووبنه ماي دامه زرڼه رى كڼه مه گاي مرڼه قايه تين، هه روه ها
لږه دا من باسى زړه كه مينهى پياوان ناكه م كه ئه ستاش شانازى به

سملا نهوهو دهكهن و به حوكمى هڅى بازوو ده يانهو ټ ځيان
بسلم نن و هر ځ شيان له ك تاييدا ده ب ټ باجه كى بدن، كه رهنگه
ه كشى فشاره ځ راو ځ ره كاني دهره كى وه كو ئا بوورى و سياسى
وهروه ها ك شه كاني دهروونى ب ټ.

نامه و ټ بچمه ناو قوو ټ ا يى ه ټ كاريى هم ك شه ك مه ټ ا يه تيانى تاكى
كورد پيوهى ده نا ټ ټ، به ټ ام هرچه ندك مه عريفهى مر ټ ټ زياد ب ټ
ه ټ نده له نه فامى رزگارى ده ب ټ و به رهنجاميش ب ټ ياره كاني دروست
ده بن، ده با بپرسين ئا يا ر ټ ټ هى چند له هاوسه رگريه كان به
ره زامه ندى ته واويى هه ردوولا بووه و لاني كم ك لكهى هاوبهش هه يه له
ن ټ وانياندا، ده سلاتى سياسيش نايه و ټ ميللت به ئاگاو وشيار ب ټ
ب ټ يه هيچ خم و هه و ټ كى جيددى نادات له م پ ټ ناوه دا..

لاتان سهير نه ب ټ ټو راپرسى و داتا تازانهى هم دوايانه
پ ټ چه وانهى ټو قسانه ده سلم نن كه دياردهى باوكسالارى روو له
زياد بوون و ته شه نه كردن ب ټ، بگره سا ټ نه چندان پياو توشى توندو
تيڅى ده بنه وهو ده شگاته حا ټ ټى كوشتن له لايهن ټ نه كانيانه وه، يان
به نه خشهى ټ نه كانيان، سهدان پياو له لايهن ټ نه كانيانه وه دهرده كر ټ
و له ئوتيله كان ده ټ ين، ر ټ ټ انه (ك ټ مه ټ هى به رگرى له مافى پياوان)
سكا ټ اى ځ راو ځ ر ټ ټ مار ده كات سه بارهت ټو پ ټ ش ټ لكاريه فراوانانهى
له لايهن ره گه زى (م ټ) وه رووبه رووى پياوان ده ب ټ ته وه.

ټه گهر ټن واى دابن ټ ماف و ئازادى بهس له نووسينى بابته تى
ټير ټ تيكدايه ټه وا ز ټ ر ماناى ئازادى به رته سك ده كاته وهو ته نانهت
ټم ځ ره بيركردنه وه يهش وهك ه ټ ماى ټ نه گه شتنى بنه ټ ه تى له ئازادى
ل ټ كده در ټ ته وه، هرچه نده له م ټ ټ دا نووسره خانمه كان له م بابته دا
پ ټ شى پياوه كانيان داوه ته وه، به ټ ام واقيعى ك ټ مه ټ گاكان دهريده خات
كه چ ټ ن ئافره تان ځ ټ هوى ټ يان يان گرته وه ته ده ست و پياوان
ده چه وس ټ ننه وه، چه كى ئافرهت ب ټ به ده سته ټ ناني ټم ده سه ټ اته ز ټ رو
ځ راو ځ رن، ځ شيان ده زانن چ ټ ن پياوان هه موو سات ټ ك مه جبووريانن و
ټه وانيش هه موو فشاره كانيان به كارد ټ نن ب ټ ځ به ځ كردنى نه خشو ويست
و ئاواته كانيان، به ټ ام نه نكيى له وه دايه كه موكو ټ يى و هه ټ ه و
نه زانين بگ ټ ټ ينه وه ب ټ ټ هوى وهك ره گه زى م ټ ده چه وس ټ ينه وه، ټه مهش
ه ټ كاره ب ټ شكسته كان، له كا ټ كدا له زه مينهى واقيعدا چندان خانمى
ل ټ ها تووش هن گه وره ترين سه ركه وتنى بواره جياجيا كاني ټ يان به ده ست
د ټ نن و ته نانهت تيا شياندا هه يه ده ب ټ ته سه ر ټ ك ك ټ ماري و ټ اته ټ ك، من
ځ م بهش به حا ټ ټ ځ م وهك خانم ټ ك واى ده بينم كه سى ر ټ شنفكرو ئازاد
ز ټ ر له م ټ ټ ه ك شه كاني جه نده ريان ځ ه ټ شتووه و ځ سه رقا ټ ټو

ململانہ ئه فسانه ييه ناکه ن و چیدی وه کو با به تکه رووبه رکی گچکه ش له بیرکردنه وه یان داگیر ناکات، چونکه له ککه تاییدا دوا ی ئه وه موو ناکه کی و شه هجو نه ی به نموونه له نه وان ژن و پیاو کدا روو ده دات ده بینین له ککه تاییدا هه ردووک لا وه کو مندا مه جوری یه کدی ده بنه وه به یه کدیش ناتوانن بژین.

(پکه نکه) زایه یی دکه نگی وکه ندی کورد له قکه ناغ سه خته کا ندا ... ئیسماعیل ته نیا

ساغکردنه و به سه رکردنه و یی گکه فارو ئه نام و به اوکراو کان، کارکی گرنگ و یارمه تید ریشه به ته گکه یشتن له بزوتنه و یی ئه نام گکه ری کوردی له قکه ناغ دا ... و رای ئه و ش به خو نه رو نه و یی نو بیان ئاشنا ده کات و ئه گا کانیا ن ئه شترو کورتر ده کات و ... ئه گکه ر ئه و به سه رکردنه و ش، ئه و گکه فارو به اوکراوانه بگه ته و ککه له سه رده مان کدا له ده ره و یی واته دا ده رچه ووبن و ئه یه یی پیه یه ندیه کانیش ئه و نه ئه ئاسان نه بووبن، گرنگی کارککه دوو ه نه ده و سه ه نه ده یی تر ده به ت. ئه مانیا ش یه ککه له و واته تانه یی ککه کوردکی زه ری له گیرسا ونه ته و و له شه ستنه کانی سه ده یی ابردوو و، تا و کو ئه ستا، به ده یان گکه فارو به اوکراو یی کوردیا ن له به اوکرا ونه ته و.

یه ککه له و گکه فارانه یی ئه م له ده مانه و ته ه ره و ته یی له سه ر بکه یی، گکه قاری (پکه نکه). په ش په پکه نگی ش چه ندین گکه قاری تر له ه وه وار دا ده رچه وینه، نموونه یی: (په شنگ، ده نگی خو نه کاران، ده م، کوردستان اپه رت، مزگین، ده ک، ئه ژی کوردستان، ده نگی خو نه کارانی کوردستان، په شه نکه، ژیا ن، ... تاد).

(پکه نکه) له لایه ن ککه مکه کوردی ئه وار یی زه تر سه ر به باشووری کوردستان له شاری (دارمشتاد) یی ئه مانیا، به زمانی کوردی (کرمانجی خواروو - ئه نووسی ئه رامی) ده رچه و. با به ته کان به دیاله کتی (کرمانجی خواروو) بوو، جکه له یه ک با به ت ککه و ته رکه له لایه ن (هه قه مراد) له ژماره (5) دا، به دیاله کتی (کرمانجی ژووروو -

پېنووسی نارامی، نووسراو و بېاوکراو تېو. بې گوډرې دوا هېو و گډان و سوډانی من، تا ئېستاګ (۶) شېش ژمارې لې دېرچوو، کڅ شېختانې من توانيوم (۵) ژمارېيان دېست بڅم و لې ئېرشيفکې څمدا ريزېنديان بکېم.

چاوډوان بووم تا ئېو تاکې ژمارېيېش کڅ ژمارې (۳) يې دېست بڅم، ئېوجا بابېتکې لېسر بنووسم. بېام زېر لېمېژ هېو دېم و سېرم بې زېر شوېندا گرتوو کڅ گومانی دېستکوتنم لې کردوو، مخابن سېراغ کردنکېم بې ئېنجام بوو و ئېو ژمارېيېم دېست نېکوتوو.

پېناسين

لې هېر پېنج ژمارکېدا، بې شوېي جيا جيا ناوی (پېنګ) لې دېستېاستی سېرووی بېرگی گڅفارکې نووسراو... لې ژېر ئېو نارمېشدا بې پېنووسی لاتینی (پېنګ) نووسراو. لې ژمارې (۱) و (۲)دا، (نېجمدين کېريم لې (سېفيا)و، بې نامېيک لې ژېر ناوونيشانی (پېنګ و چېند وشېيک) کڅمېک ازو سېرنج و بېچوونی څي دېبارې ژمارې (۱) خستېتې وو، لې پېشنيازکېشدا دې: (پېشنيازې ئېو دېکېم بگوتېت: گڅفاری پېنګ گڅفاریکې ئېخباري و کولتوريې).

پېدېچېت ئېو پېشنيازې جېي څي گرتېت بېي لې ژمارې (۴)داو لې لاپېښېي يېکېمدا، کڅمېک شت کړاو کڅ جاران نېبووينې...نمونې: (۱) - لې لاکڅشېيکدا لېسېروو ناوی (پېنګ) نووسراو... لې لاکڅشېيکې ترداو لې ژېر پېنګ وا پېناسېي گڅفاریکې کړاو: (گڅفاریکې شېبيري گشتيې، بې يکگرتن و پېشختنی فېرهېنگي کوردی هاوچېرخ).

(۲) - لې سېيېم لاکڅشېدا، ناوونيشانی گڅفاریکې بېاوکراو تېو کڅ دوو ناوونيشان هېبوو، يېکېميان:

pereng

TH-Darmstadt-PF-7262

G 700 Darmstadt w- Germany

دووېميان:

Pereng

F-M-PF 2825

Gottingen 3400

لښار ناوونیشان کښدا، نرخي گډفار کک ک (٦) مارکي ئېماننې، نووسراو. نرخي ژمار کاني تریش هـر بـم شوو یـ بوو. پـشتر لـ ژمار (١) و (٢) دا، نرخ کک ی دیار نه بوو.

(٣) - لښار نرخ کک ش وونکردن ویک هـ ی ک لـ ژمار کاني داها تووشدا د بینر ت... لـ وونکردن وکدا ها توو: (گډفاری پېنگ تـ نها بـرامبـر ئ و نووسینا نه بـرپرسیار ک لښار ناوی د ستی ناماد ک رانی گډفاری پېنگدا بـ او د کـرت و. بـرد وام بوون و گډش کردنی پېنگ بـ ند بـ پشتگیری و یارم تی ئ و و. تکای لـ نووسین و خـن و پـشنياز درغی م ک ن).

لښار ئ و وونکردن و یـ شدا، ژمار ی بانک هـ ی ک بـ یارم تی و پار ناردن، ک بـم شوو یـ یـ:

Sparkasse Darmstadt

Az, Na

Kto-Nr-100060680

BLZ-50850150

(٤) - لـ د ست چـ پی هـ مان لاپـ داو لـ سـر و، لـ لاکـ ش ی کدا، ک و نـ ی قـ مـ کی گـ ور ی سـر بـر و ژـر لـ تـ نـشـت لاکـ ش ک د بینر ت، و تـ ی کی (پـ زا لـ کسمبـرگ) یش لـ ناو لاکـ ش ک لـ و ژمار و ژمار کاني تریش وک کـ ش د بینر ت ک نووسراو: (سـ ربـ ستی، ئازادی بیروا هـ میـش بـ ئ و انـ ی ک و وانگ و بـ چوونیان لـ گـ ئـمـ دا جیاواز).

(٥) - لـ خوار ئ و لاکـ ش ی ش، لـ ناو چوارچـ و یـ ک (پـ ست ی) با بـ تـ کاني پـ نـ گ د بینر ت ک جار ان ئ و (پـ ست) بـ ناوی (ناو ک) لـ دوا لاپـ ی گډفار کدا بـ او د کرای و.

(٦) - لـ ژری ژر و ش تا بـ و و نـ ی بـرگ د ستنیشان کراو.

نامانچ لـ د کردنی (پـ نـ گ)

زـر لـ و گډفار و ژنام و بـ او کراوان ی ک کورد کاني د ر و د ریان کردو، جـر لـ لایـ نگیری و سـ زدار یـ ک بـ پارت و پـ کخراو سیاسی کاني کوردستان (بـ هـر چوار پارچـ ک ی و) بـ دی د کـرت... و لـ لـ (پـ نـ گ) دا، با نووسـر کانیـش لایـ نگیرو هـ واداری یـ ک لـ و پارتانـ بن، یان بـ پـ چـ و انـ، د ژیان بن... نووسین و بـ چوونی وای تـ دا بـ او کراونـ تـ و، کـ خو نـر هـ ست بـم لایـ نگیری و ئاـ استانـ بکات... ئ و ی لـ ناو ر ک ی با بـ تـ کاندای د کـرت:

- لایه‌نگیرو ه‌وادار و دژی هیچ پارت‌ک نین.

- کوردای‌تی و ه‌ستی کورد بوون، تاک‌ ئا‌است‌ی ه‌موو نووسین‌کان. ب‌ ب‌چوونی من، کار‌سات‌ی ه‌ب‌ج‌و ئ‌نفال، ه‌کار‌کی س‌ر‌کی بوو ب‌ ی‌ک‌بوونی ئا‌است‌کان و ن‌مان‌ی ب‌ر‌ب‌ستی حزبا‌ی‌تی ت‌س‌ک.

- خ‌ن‌ (ب‌ ه‌ردوو دیو‌ک‌ی‌و، بنیات‌ن‌رو و‌خ‌ن‌ر)، ل‌ حزب‌کان ن‌گیراو... ه‌موو ه‌و‌و‌کان ب‌ ی‌ک‌ ئا‌است‌ کاریان کردوو ک‌ ئ‌ویش ب‌او‌کردن‌و و شر‌ف‌ کردن‌ی و‌داو‌کان و ب‌ دنیا ناساندنیان و ریسوا کردن‌ی ژ‌می س‌دام بوو.

چ‌ر‌پ‌ ی‌ک‌

ب‌ ز‌تر و‌ون‌کردن‌و‌ی ئا‌است‌ و ئامان‌ج‌کان‌ی (پ‌ن‌گ)، ح‌ز د‌ک‌ین ئ‌و کورت‌ نووسین‌ ک‌ ب‌ ناوی (چ‌ر‌پ‌ ی‌ک‌) ل‌ ب‌ر‌گی ی‌ک‌م (دیوی ناو‌و‌ی ژمار‌ (۱) دا ب‌او‌ک‌راو‌ت‌و، دووبار‌ ب‌اوی ب‌ک‌ین‌و‌ تاو‌کو ل‌ زاری خ‌یان‌و‌ ئامان‌ج‌ و ئا‌است‌کان‌ی ئ‌م‌ گ‌ف‌ار‌ بزانیان:

(دیشان گ‌ف‌ار‌کی نو‌ ل‌ ئ‌و‌روپادا.. ب‌گومان گ‌ل‌ک‌ گ‌ف‌ار‌ ه‌ن‌ ل‌ ئ‌و‌روپادا و ه‌ر ی‌ک‌یان ب‌ گو‌ر‌ی ب‌چوون و بیر‌کردن‌و‌ی، د‌رف‌تی ب‌ ئ‌و ج‌ر‌ ل‌ک‌دان‌و‌ی ی‌ خ‌سان‌دوو‌ شو‌نی خ‌ی لای خو‌ن‌ران و لایه‌نگرانی کرد‌ت‌و‌و پ‌س‌ند د‌ک‌رت، ب‌م‌ ئ‌م‌ ب‌ پ‌ویستی نازانین گ‌ف‌ار‌ک‌ ت‌نها خ‌ی ب‌ ب‌او‌کردن‌و‌ی نووسراوی تی‌ر‌یی‌و‌ ب‌ست‌ن‌و‌، ئ‌م‌ زیات‌ر ئ‌ر‌کی ئ‌ر‌گانی گ‌روپ‌ سیاسیی‌کان.

زمان‌ی کوردی ب‌ه‌ی باری س‌خت‌ی کوردستان و ت‌س‌ک‌ینی داگیر‌ک‌ران‌یی‌و‌ ل‌ گ‌ف‌ار‌ک‌ ب‌ب‌ش‌ ک‌ بتوان‌ت‌ باو‌ش ب‌ ه‌موو ج‌ر‌ نووسین‌ک‌ ب‌کات‌و‌و و‌و‌گ‌ ل‌ ب‌چوون‌ ج‌یاوازان‌کان ن‌گ‌رت‌ و ب‌ ش‌و‌ی‌کی دیموکرات‌ی پ‌ش‌ک‌وتن‌خ‌وازان‌ ل‌ است‌ی س‌رج‌می ژیان ب‌وان‌ت‌ و ب‌ت‌ چ‌قی پ‌هاه‌چوونی بیرو‌ای ج‌یاواز، تا ل‌و و‌و‌گ‌ی‌و‌ د‌رف‌ت‌ ب‌ خو‌ن‌ری کورد ب‌خ‌س‌ت‌، خ‌ی ل‌ ئ‌نجام‌ی ل‌ک‌دان‌و‌و ه‌س‌نگ‌اندن و ه‌ژاندن‌یدا ب‌یار بدات، ن‌ک‌ ب‌ ه‌ی سانس‌ر‌و‌، پ‌ش‌د‌میان ب‌ ب‌ک‌رت. ه‌رو‌ها بای‌خ‌دان ب‌ و‌وداو‌کان‌ی کوردستان و ناو‌چ‌کان‌ی تری جیهان کار‌کی ز‌ر ز‌ر پ‌ویست‌، چ‌ون‌ک‌ ئ‌م‌ ل‌و ج‌ر‌گ‌ی‌دا د‌ژ‌ین‌ و خ‌ ل‌ دوور خ‌ست‌ن‌و‌ی، ز‌وی ژ‌ر پ‌ و‌ن‌کردن‌ و چوون‌ دنیای خ‌یا‌و‌ی‌و‌. وات‌ ئ‌م‌ د‌مان‌و‌ت‌ پ‌ن‌گ‌ گ‌ف‌ار‌کی ش‌نبیری ب‌ت‌ و و‌گا ب‌ ه‌موو ق‌م‌کی ئازاد، ب‌ سانس‌ری نووسین‌ک‌ی، ب‌ م‌رج‌ک‌ ل‌س‌ر‌ بن‌چین‌ی

ډيموکراتي و پلشک وتنخوازي دالټرا بټ، بدات.

گډفاري پلټنگ به هيچ شل ويليک نايي وټ هافکي هيچ گډفاري لايڼ و گروپي ډيموکرات بکات و نامادي هاوکاريش به مډرجک ل ټرژولوندي گشتيدا بټ. جا داوا دټکين، پلټنگ به گډفاري خټ بزانيت به گوډري توانا به ټاوکردن وټي و به ناردني نووسين و دټنگوباس و وټن، پشتگيري لټ بکټيت و خنډ و پلشنيازو نامژگارييکانت به دنيايي کاريگريي دټ بټ).

پلټنگ: کاتي دټرچوون و قټباري ژمارکاني

- ژمار (۱) ي لټ سالي ۱۹۸۸، به (۴۰) لاپټي قټبار (۲۱) جاران (۲۹) سم، دټرچوو... مانگ و ټټي دټرچووني گډفاريک ديار نيي، بهټام به گوډري ټو نامټيکي لټ لايڼ (نټجمدين کريم) وټ، به گډفاريک ناردراو و لټ ژمار (۲) دا ټاوکراو ټوټ، ناوبراو دټنووسټ: (لټ ټټي ۲۶ ي ټپرلي ۱۹۸۸دا، ژمار يکي سالي ۱۹۸۸ ي گډفاري خنجيلانکټانم به سوپاس وټ وټست گټيش...). جگ لټمټش، لټ ژمار يکدا وټن وټواي کارساتي هټټټ بجي ټاوکردن ټوټ... کټوات دټټ ژمار يک، لټ کټتايي ټادار يان سرټتاي مانگي نيساني ۱۹۸۸، دټرچوو بټ.

- ژمار (۲) ي لټ سالي ۱۹۸۸دا، به (۶۰) لاپټي هټمان قټباري ژمار (۱)، دټرچوو. به گوډري بابټټک کټ لټ لاپټي (۵۶) ي ټو ژمار يټدا ټاوکراو ټوټ و باسي کټمټټک چالاکي، کولتوري لټ شارکاني وټ: (دارمشتاد، کوټلن، هايډټټرگ، دټرتمند) دټکات کټ لټ ۱۲/۱۱/۱۹۸۸دا، ټټنجام دراون. کټوات دټټټ ټو ژمار يټ لټ کټتايي تشريني دووټم، يان مانگي کانووني يکټمي ۱۹۸۸دا دټرچوو بټ.

- ژمار (۴) ي سالي (۳) به (۶۸) لاپټي قټباري هټمان ژمارکاني پلشو دټرچوو. (ساټکي لټسر نټنووسراو). سالي سټيټمي گډفاريک دټکټ وټټ نټواني مانگي ټاداري ۱۹۹۰- مانگي ټاداري ۱۹۹۱. ژمار (۵) يشي لټ مانگي يکي ۱۹۹۱دا، دټرچوو. کټوات: دټټټ ژمار (۴) ي لټ سالي ۱۹۹۰دا دټرچوو بټ.

- ژمار (۶) ي لټ سالي ۱۹۹۱ به (۶۰) لاپټي قټباري هټمان ژمارکاني پلشو دټرچوو. هر چټند سالي ۱۹۹۱ ي دراو ټټ، بهټام لټ استيدا لټ بههاري ۱۹۹۲دا، ناماد کراو و ټاوټټ وټ، جونک لټ بابټتي: (ټرر بابټ ډيموکراتيټ به ناخشل...!) کټ لټ لاپټي (۵۵-۵۶) دا ټاوکراو ټوټ، لټ کټتايي بابټټک ټټټټټک هټي کټ تټيدا

ها توو: (بـوانن: ژنامـی صوت آلکویت)، ژمار ٤٧٧، ژبی پـنج
شمـمی کـکـوتـی ٢/٢/١٩٩٢، هـردوو وـنـدکـش (مـبـست لـ وـنـدکـانی
با بـتی ژـر دیموکراتییـت بـ ناخـش) وـرگیراو.
- ژماری لاپـکـکـانی هـر پـنج ژمارکـ بـسـر یـکـو (٣٠٠)
لاپـکـی.

نووسـرکـانی پـنـگ

هـر چـند گـفـارکـ لـ دـر و دـرچوو و لـ ژـر دـسـاتی ژـمـدا
نـبوو، لـگـگـ ئـو شـدا نووسـرکـان نـیـانـتوانیو ناوی تـواوی
خـیان بنووسن، چونکـ ئـو کـاتـ ژـمـ بالیـزخانـکـانی کـردبوو مـکـی
کاری سیخوـی کـردن بـسـر ئـو خـکـ ناـآزی و بـرهـستکارانـی کـ
لـ دـر و بـوون. جگـ لـ و شـ خـکـکانـکـ لـ بـر گـرتن و ئـازاردانی
کـسوکـاریان لـلـاین ژـمـ و، نـیـانـتوانیو ناوی خـیان ئـاشکـرا
بکـن... هـر بـیـ زـریـ هـر زـری با بـتـکان بـ ناوی خواستـراو
تـنها پـیتـکـیان یـکـ و شـ)، بـا و کـراو تـو و.
وا لـرـدا ناوی هـمـو و نووسـرانـ (بـ ناوی تـواو یان نازناو)،
بـاو دـکـیـنـو، کـ با بـتیان لـو پـنج ژماری (پـنـگ) دا،
بلا و کـرد تـو و.

- ئـو نووسـرانـی بـ نازناو تـنها یـکـ با بـتیان لـم گـفـارکـدا
بـا و کـرد تـو و، ئـمانـن: (پـواز، سـفـین، هـزان، نـبـز، دیدار،
دـشاد، سـر بـست، هـ، مـبـست، زاگـرس، دـشوان، شـید، ئـوار،
مـنـ، ئـواز، شـن.، سـران، سیامـند، زـردـشت، زـرد، قـین،
باوکی ئـامـنج، سوار، باوکی ئـا، ئـومـد، بـلاوین، تـژدین، با بـ
حاجی، خانـ، شـاز، هیوا.م).

- (کـمال میراودـلی، جـلال میرزا کـریم، حوسـن بـفرین، نـجمـدین
کـریم، سامان فوئاد، شـرکـ بـکـس، کـمال مال شـید، هـقا مراد،
زریان کاکـی، گـران هـبـجـی)، یـکـ و یـکـ با بـتیان تـدا
بـا و کـرد تـو و.

- هـروـها بـ ناوـکـانی: (پـنـگ- ١٣، ئـنـوـر محـمـد ئـحمـد- ٦،
ئـحمـدی مـلا- ٤، ژیلـمـ- ٤، کاو- ٣، د. فـرهـاد پـیربا- ٣، ئـاسـ
سـتـ- ٣، د. سـیدا- ٣) با بـت بـا و بـتـو و.

- (مستـفا گـرمـیانی، هـورامان، دانا، گارا سـو، جـزا چـنگـیانی،
د. ئـبراهیم، سیروان.ب) یـکـ و دوو با بـتیان تـدا بـا و کـرد تـو و.

ناوـکـی با بـتـکان

گەڭە فارەكە، گەڭە فارەكە گشتی بوو، ناچەتە خانەى هیچ جەرە پسیپەى و تایبەتمەندیەكەوو... لە (شیعرو چیرەك بگرە تا دەگاتە كورتە هەوا و بابەتە زانستی)، بەواوکردەتەوو... بەیە زەر ئەستەمە تایبەتمەندیەكە بە دیاری بەكەین. (پەپەنگ)، زەتر لە (۱۰۶) ناوونیشانی لەخە گرتوو، كە بەم شەوێ بەلینمان كردوون:

– (۶۳) وتار... وتارەكانی بریتی بووینە لە (لەكەپینەوێ ئەدەبی، لەكدانەوێ هەوا، بابەتە سیاسی، كاروباری سەربازی و جەنگ، مەژووێ، خەنە ئەدەبی، مەژووێ سینەما، وتاری شانەیی، نامەو هەپەنگەن ...).

– (۱۶) پارچە شیعەر.

– (۱۴) چەكەك، كە بەشی زەریان چەكەكی وەرگەردا و بووینە.

– (۳) بیرۆكەری، كە ئەحمەدی مەلا بە سە بەش لە سە ژمارەدا، بەواوێ كردوونەتەوو.

– (۳) بابەتە زانستی.

– (۳) چاوپەكەوتن كە لەگەڵ (گارا پەسو)، مەكەنزی، ئیسماعیل (بەشكچی) دا، ئەنجام دراوون.

– (۳) نمایشكردنی كەتەب. هەر سە كەتەبی (كورتە مەژووێ فەلسەفە، بەیانی باش ئەو غەریبی، فەرەنگەكە ئەمانە- كوردی)، لە ژمارە (۲) دا، نمایش كراوون.

(وێنە) و (مەنتیف) و (كارێكا تەر) لە (پەپەنگ) دا

وێنە هەكارەكی گرنەگ و زیندوو، بە زەتر و ونكردنەو و ئاسانكاریەكیش بە خوێنەران تاوێكو باشتەر لەگەڵ بابەتەكاندا پەيوەست بن و ئەو زانیاریانە كە وەریشی دەگرن، بە ئاسانی لە هەزوو بیریان كە نابەتەوو، لەم وەوێ، (پەپەنگ)، بەیەكەك لەو گەڭە فارە كوردیە دەوێمەندانە دادەنرەت كە لە ئەمانەیدا دەرچووینە. ژمارە هەپە (۵۸) وێنە تەدایە. وێنەكانیش دەكەینە سە بەش:

– وێنە: (۸۴) وێنە جەر بە جەری لە: (ودا و، كەسایەتی، دیمەن، شار، ...)، بەواوکردەتەوو، كە بەشەكی زەریان وێنە ئەو وودا و تراژیدیەنە كە بەسەر كورددا هاتوون، نموونە: (هەپەبە، ئەنفال، كەپەو، كەمپەكانی كەپەو و لە تورکیا و ئەران، ...). هەندەك لەم وێنانە بە كامیرای ئەژنامەنووسە بەگانەكان گیراون و لە گەڭە فارو ئەژنامەكانی دەرەو دا، بەواوكراونەتەوو... پەپەنگ بە دەوێمەند كەردنی بابەتەكانی، دووبارە ئەم وێنانە بەواوكردوونەتەوو.

– مەنتیف: (۶۴) مەنتیفی بەواوکردەتەوو، كە لە ژمارە (۱) و (۲) دا،

ناماژ ب ناوی خاوان کانیا نکران، بام ل ژمارکانی (۴) و (۵) و (۶) دا، هاندک ل مانتیفکان، ناو و ئیمزای هونرمند (دانا) ی ل سار.

- کاریکاتر: کاریکاتر لایه کی زیندووی ناو گ فارو ژنامکان. کاریگ رییکی ل ه و و شر ف و باب تکانی تر ک متر نیی. ل ناو ئم پنج ژمار ی دا، سی (۳۰) کاریکاتر ب اوکراون ت و ک بشی زریان تایب تن ب زو مو زری س دام و ژم ک ی د ره ق ب گ لی کوردو س رج م گ لانی ع راق. چ ند دان ی کیان د ستردی هونرمندانی کوردن، ئوانی تر، ل گ فارو ژنام جیهانی کان و، خواستراون و دووبار ب اوکراون ت و.

لایه نی هونری و ن خش سازی

ل ووی هونری و، ژمار سار تایب کان، ب تایب تیش ژمار (۱) و (۲)، زر ساد بووین و جر نشار زاییک ب ن خش ساز کان و دیار. ب زتر وونکردن و، ه س نگانندن ک مان ب م شو ی پ لین د ک ی:

- فنت: باب تکانی ژمار (۱)، ب فنت کی بچوکی نامری تایپی (برازر)، چاپکراو. ناوونیشان کانیش، بش کیان ب تایپ و ب فنت کی گور نووسراون و بش ک ی تریشیان ب د ست نووسراون... پیتکانی () و () یش سرو بریان نیی و ب د ست ب یان د اندراو. ل ژمار (۲) دا، ئ و فنت ی پی نووسراو گ ور تر و ناوونیشان کانیش وک ژمار (۱) ب تایپ و د ست نووسراون ت و... ژمارکانی تریش ب ه مان شو.

- ستوونکان: لاپه کان ب سار (۳) ستووندا دابش کراون، ک دوو ستوونیا پانیی ک یان (۵،۵) سانتیم تر و ستوونی س ی میس (۶) سانتیم تر... جار جار ش نا کیی ل م دابش کوردن دا د بینر ت.

- ل دابش کوردن و پلینکردنی باب تکاندا ناهاوس نگی و نا کیی کی زر ب دی د کر ت... نه ها توون باب تکان ب پی چمک ی ل دوا ی ی ب او بک ن و... ب نمو ن: ی ک م جار و تار سیاسی کان، ئینجا چی ک، شیعر، باب تی زانستی، چاوپیک و تن... تاد. جاری و ه بوو ل ژمار ی کدا، باب تکی سیاسی ب او ب ت و، ب دوا ی ئ و شیعرک ها توو... ئینجا (باب تی سیاسی، چی ک، باب تی ک م ی تی، شیعر... تاد).

- ق بار ی ژمارکان: ب شو ی کی گشتی ق بار ی ه موو ژمارکان (۲۱ جارن ۲۹) سانتیم تر. بام جاروبار ل کاتی ب یندا، نیو ب سانتیم تر ک م و زیادییک ل ق بار ی ژمارکاندا ب دی د کر ت و

بـ شـوـيـيـکـي سـتـانـدارت نـبـدراون.

- لـ ژمارـکـانـي (۴) و (۵) و (۶) دا، شـوـيـي چـاپـکردنـي بـا بـتـکـان
کـتـرو پـاکـتر بـوـو و ئـو تـايـپـي کـي پـي چـاپـکـراو نوـتـر ديار و
جـر جـيا وازيـيـک لـ شـوـيـي فـنـتـکـان لـگـي ژمارـکـانـي پـشـووتر،
بـدي دـکـرـن. بـ کـورتـي لـ ژمارـکـانـي (۵) و (۶) دا، سـرـپـرـشـتـکارانـي
(پـشـنـگ)، بـوونـتـ خـاوـن ئـزموونـک و لـ ووي ديزاين و نـخـشـسازي
و چـاپـو، تـوانـيـوانـ ژمارـ لـ دواي ژمارـ، گـانـکاري ئـرـنـي
بـکـن و گـفـارـکـ جـوانـتـرو هـونـري تـر بـ چـاپ بـگـيـن.

بـرگ

وـنـيـي بـرگـي يـکـم و دووـمـي هـر پـنج ژمارـکـي، نـگـا و نـگـن، کـي
هـنـدکـيان فـتـگـرافـين و ئـوانـي تـريش تـابلـ و پـرتـرـنـنـ وـا لـ
خـوارـو بـاسـي بـرگـي هـر پـنج ژمارـکـي دـکـيـن:

* ژمارـ (۱):

- بـرگـي يـکـم (دـرـو) : وـنـيـي کـي فـتـگـرافي مـنـداکـي کـوردـ کـي
بـ گـازي کـيـمـيـايـي جـسـتـي سـووتـاو و لـ نـخـشـانـ لـ ژـر چـاوـدـري
پـزـيشک دـايـ.

- بـرگـي يـکـم (نـاوـو) : تـواوي لـپـيـکـي نـگـي سـوور و بـ نـگـي
سـپـيش نووسـينـک بـ ناوونـيشـانـي (چـرپـيـک)، بـا وکـراو تـوـ.

- بـرگـي دووـم (دـيـوي دـرـو) : تـابـي لـپـيـکـي نـگـي سـوور و بـ
نـگـي سـپـيش نووسـينـک بـ ناوونـيشـانـي (شـخ و سـانـان) بـا وکـراو تـوـ
کـي بـاسـي جـوگـرافـياو ژمارـي دـانـيشـتـوان و کـيـمـيا بـارـانـکردنـي ئـم
گـونـد دـکـات.

* ژمارـ (۲):

- بـرگـي يـکـم (دـرـو) : سـ وـنـيـي نـگـا و نـگـي فـتـگـرافي
ئاوارـکـانـي کـوردـ لـ کـمپـکـانـي تـورکـيا و ئـران کـ لـ کـمپـوي
۱۹۹۱ دا، وويان لـم و تـانـ کـردوـ.

- بـرگـي يـکـم (نـاوـو) : وـنـيـي کـي فـتـگـرافي شـ و سـپـي، کـي
کـمپـکـ تـرمـي ژن و مـنـداکـي خـنکـاو بـ گـازي کـيـمـيـايـي لـ ناو
پـيکـا بـکـي ژمارـ (۵۸۱۴)، سـلـمـانـي- عـراق، دـبـينـرـن. لـسـر وـنـکـش
پـسـتـر شـيـعـرکـي (زـا حـمـ فـرـج)، بـ نـگـي سـوور
بـا وکـراو تـوـ.

- بـرگـي دووـم (دـرـو) : تـابلـي (تـا کـي چـاوـنـي) هـونـرمـنـد

(شوان) .

- بـرگى دووـم (ديوى ناوـو) : كورتـ نووسينـك هـر بـ ناوى تابـلى
(تا كـى چاوـوانى) ، بـاوكراوـتـو .

* ژمارـ (٤) :

- بـرگى يـكـم (دـرـو) : كوردـكى موكرىانيـ، نيگارـكـشـكـى
نـاسراوـ. (مينـرسكى) ساـى ١٩١٣ ، لـ تـورـز كـيويـتى. (تـمـنى
تابـلـكـ لـ كاتى كـينى كـنـترـ).

- بـرگى يـكـم (ديوى ناوـو) : وـنـى ئاوارـكانى گازى كيميائين لـ
توركيا .

- بـرگى دووـم (ديوى دـرـو) : تابـلى هونـرمـند (فايقـسو) .
- بـرگى دووـم (ديوى ناوـو) : وـنـى يـكى (كاوـلـكان) يـسـر بـ شارى
وانـدز لـ ساـلى چلـكاندا ، (كـكراوـكانى مـكـنـزى) .

* ژمارـ (٥) :

- بـرگى يـكـم (ديوى دـرـو) : كاريكاتـرـكى سـدامـو لـ ژمارـ
(٣٥) يـ ٢٣/٨/١٩٩٠ گـقارى بونتـى ئـمانى وـرگيراوـ.

- بـرگى يـكـم (ديوى ناوـو) : منداـك لـ يـكـك لـ كـمپـكانى
ئاوارـكانى گازى كيميائى لـ توركيا .

- بـرگى دووـم (ديوى دـرـو) : تابـلى هونـرمـند (مـنسور) .
- بـرگى دووـم (ديوى ناوـو) : وـنـى منداـك لـ لايـن
(هـلاشـمـبـرگ) وـ گيراوـ.

* ژمارـ (٦) :

- بـرگى يـكـم (ديوى دـرـو) : وـنـى كـنـتـنـى يـك لـ بـردـم دـزگاي
ئـمنى سلاـمانيدا ، كـ ساـساـى شويـنى دـست درـزى كردنـ سـر
ژنانى كورد بووـ. وـنـگر : لالـ گـشـ.

- بـرگى يـكـم (ديوى ناوـو) : وـنـى يـكى فـتـگرافىيـ كـ شـش منداـ
بـ وردـ دارو بـرد خانوچـكـ دروست دـكـن .

- بـرگى دووـم (ديوى دـرـو) : تابـلى (بـوارـكى مـندوى)
هونـرمـند (ءـ تا قـزاز) .

- بـرگى دووـم (ديوى ناوـو) : وـنـى يـكى فـتـگرافى كـوـو .

ئيندـكسى پـنج ژمارـى (پـنـنگـ)

* ژمارـ (١) ، ١٩٨٨ .

- پاش ههڻ بچ، خورما سلمانى يان ... ؟، وتار، پواز، ل ۱.
- بوونم، شيعر، ئنو نو محم د ئحم د، ل ۵.
- شى عراق و ئران، وتار، سفين، ل ۶.
- شنایيک ل س ر ئستای شنبیری کوردی، وتار، گارا سو،
- ل ۱۱.
- وان کانى اپو ين كى هامب رگ، وتار، ئرنست نیلمان، ل ۱۵.
- عراق ل وانگى ژنام نووسكى سويسري دي و، وتار، هزان،
- ل ۲۰.
- مندا مانى ب مندا مان، وتار، دیدار، ل ۲۱.
- فلبستين، وتار، سرب ست، ل ۲۲.
- پنا برتتى، وتار، م ب ست، ل ۲۳.
- كورت باس، هم م نك، ل ۲۵.
- زاييكي ويژدان، وتار، زاگر س، ل ۲۸.
- براوردك، كورت باس، ل ۲۹.
- دوا بيارى هر ور و زان، شيعر، ب- بريشت، ل ۳۰.
- مندا مانى ئاخر زمان، چي ك، عزيز ن سين، و رگ انى: ئنو نو
- محم د ئحم د، ل ۳۱.
- عراق يان ئران، وتار، ل ۳۲.
- بشايى، چي ك، كا و، ل ۳۳.
- پاشما وى لا پو كو كانى (۱۹، ۱۴، ۳۶، ۳۹) ي ت دا ي، ل ۳۵.
- ئيدز، وتار، د. شوان، ل ۳۶.
- گر دوون، وتار، ژيل م، ل ۳۷.
- خاكى سوتا و، وتار، ل ۳۷.
- نا و كو، ل ۴۰.
- * ژمار (۲)، ۱۹۸۸.
- دوا چار سارى س دام ب ك شى كورد، وتار، شيد، ل ۱.
- كو و ن، وتار، ل ۴.
- ببك، وتار، ل ۵.
- شب كى خ پ چك كردن ل ك ندا و، و لات س رم اي داركان
- ئبو ژنت و، وتار، ئاو ار، ل ۶.
- پشختنى برهه مه نانى چك ل پشت پردي ئاشتيخو ازى و
- پيمان نامى چك، وتار، س ران، ل ۱۰.
- كورت باس، ل ۱۱.
- كى ها وا د سوت، وتار، و: گارا، ل ۱۳.
- عزيز ن سين و م س لى كورد، وتار، سيام ند، ل ۱۴.
- سور ياليزم، وتار، ز رد شت، ل ۱۶.
- بانگ وازى ئحم د بن بلا، د ست ه بگرن ل ق تل و عامى ميللىتى

- کورد، وتار، و: دانا، ل ۱۷.
- ئوروپا و بازرگانی مندا، وتار، ل ۱۸.
- زانیاری م-سیقا، وتار، ئاس-س-ت، ل ۱۹.
- موحیبت، وتار، مست-فا گ-رمیانی، ل ۲۷.
- شاعیرو م-م و زلل، چ-ک، کاو، ل ۳۱.
- ب-کو ب-ین-و، شیعر، ئ-حم-دی م-لا، ل ۳۳.
- ئاشنای-تی، شیعر، ش-رک ب-ک-س، ل ۳۶.
- ه-و-ست، شیعر، ئاس، ل ۳۶.
- کام، چ-ک، و: ئ-نو-ر مح-م-د ئ-حم-د، ل ۳۷.
- سین-ما، ه-س-نگاندنی دوو فیلم، وتار، ک-مال -شید، ل ۴۰.
- ئ-ردینی کیران چ-واش-ک-ری ت-قاندن ل-سین-مای تورکیدا، وتار، -فین، ل ۴۲.
- ن-کاراریان کار-خان، وتاری -خند-بی، ه-ورامان، ل ۴۳.
- م-سیقای سل-مانی ب-غدا د-خات لارو ل-نج، وتار، ل ۴۶.
- پاشماو-کان، ل ۴۸.
- پ-نگ و چ-ند وش-ی-ک، نام و پ-شنیار، ن-جم-دین ک-ریم، ل ۴۹.
- گ-ردوون، وتار، ژیل-م، ل ۵۰.
- مانگرتن ل-خواردن، وتار، ک-میت-ی ب-ره-ستی ل-ناو بردنی گ-لی کورد ل-ف-نس، وتار، ل ۵۳.
- بانگ-واز، بانگ-واز، ک-میت-ی هاوکاری کوردستان ل-سویسرا، ل ۵۴.
- ل-نو-ندی -شنیری (مشت) میونخ ب-گ-قاری پ-نگ، نام، ل ۵۵.
- چالاکی کولتوری، ل ۵۶.
- پاشماو-ی وتار-کان، ل ۵۷.
- نمایشکردنی وتار-کان، ل ۵۷.
- نمایشکردنی س-کتب:
- ۱ - کورت-م-ژووی ف-لس-ف، ئاماد-کردن و و-رگ-انی: م-حمودی م-لا عیزت.
- ۲ - ب-یانی باش ئ-ی غ-ریبی، شان-نام، ف-ره-اد پیربا.
- ۳ - ف-ره-نگ-کی ئ-مانی کوردی، ن-وزاد مح-م-د ق-فتان، ل ۵۸-۵۹.
- ناو-ک، ل ۶۰.
- * ژمار (۴)، سا-ی (۳)
- ئاو-دان-و-ی-ک ل-گ-انکاریپ-کانی ئ-وروپا، وتار، پ-نگ، ل ۲.
- د-سی-ی کورت چ-ک، وتار، د. س-یدا، ل ۷.
- ل-دی ما کوند-ناشتی ب-رک-ما، چ-ک، ل ۱۱.
- پیاو و فلیم-ک، چ-ک، و: تازدین، ل ۱۸.
- ا-گ-یاندن-ک-ی کارل-س ل-پ-ز، چ-ک، و: سامان فوئاد، ل ۲۱.
- ه-وا-ک، ل ۲۳.

- کشتی دیلەکان، چیلەک، و: بابە حاجی، ل ۲۴.
 - پوپای ئوام چوو بە بانکەک، چیلەک، و: خانە، ل ۲۷.
 - ژبانی بەختەوێرو کورتی کەنات، چیلەک، و: شازە، ل ۳۲.
 - ئافرەتی کوردو مافی مرەف، وتار، مستەفا گەرمیانی، ل ۳۵.
 - چاوپەکی و تنەک، هیوا.م، ل ۳۷.
 - ئیساکە، یادەوێری، ئەحمەدی مەلا، ل ۴۰.
 - چەند لایەنەکی زمانی کوردی، ئەزمان، د. ئیبراهیم عەزیز
 ئیبراهیم، ل ۴۴.
 - هونەر چییە، وتار، ئاسە سەتتە، ل ۴۸.
 - عەراق، وتار، ئامادەکردنی: زەردە، ل ۵۷.
 - ئەگەر نەهات، پەخشان، سیروان.ب، ل ۵۹.
 - ژیلەمەیی هەڵچوونی مەرگ، شیعەر، مینە، ل ۶۰.
 - ئاپەرەیی سەر شەقامەکان، شیعەر، فەرهاد پیربە، ل ۶۳.
 - بەر و ژبان، شیعەر، ئاواز، ل ۶۵.
 - سەرنجەک لە گەقاری پەڕنگ، وتار، جەزا چنگیانی، ل ۶۷.
 * ژمارە (۵)، مانگی یەکەکی ۱۹۹۱.
 - تراژیدیای جەنگ و ناوچەکە، وتار، پەڕنگ، ل ۲.
 - تەکی منداڵان، شیعەر، و: ئەنوەر، ل ۱۱.
 - خوێندەوێ بەغدا، وتار، ژیلەمە، ل ۱۲.
 - فاشیزمی نوێ لە ئەمانیا، وتار، و: ش.ن.ز، ل ۱۳.
 - یەکە گۆمانە و پەڕنگ کورد، وتار، هەقام مراد، ل ۱۶.
 - ئەژمەیی کەنەپەستی عەراق بە پەش سەرھەڵدانە ئیسلام
 دەرگەتەو، وتار، باوکی ئامانج، ل ۱۸.
 - چەند تەبیینیەک لە سەر ئافرەتانی کوردو مافی مرەف، وتار، سوارە
 ، ل ۲۰.
 - سەرخەش، شیعەر، فەرهاد پیربە، ل ۲۲.
 - سینەمای کوردی و کورد لە سینەما، کوردەکان لە سینەمای سەفیدی،
 وتار، و: سەیدا، ل ۲۴.
 - سیستەمی ستانێس لافسکی، وتار، هەورامان، ل ۳۱.
 - ژوورەکەم، شیعەر، زریان کاکەیی، ل ۳۵.
 - چاوپەکی و تنەک لە گەڕ مەکەنزی، پەڕنگ، ل ۳۶.
 - لەیادی قانێع، وتار، هەورامان، ل ۴۱.
 - چەند لایەنەکی زمانی کوردی، بەشی دووەم، ئەزمان، د. ئیبراهیم
 عەزیز ئیبراهیم، ل ۴۷.
 - چاوی عەشقیەکێ تر، شیعەر، جەزا چنگیانی، ل ۵۲.
 - ئەنگەکان لە ناو مندا، وتار، دانا، ل ۵۳.
 - ئیساکە، بەشی دووەم، پیرەوێری، ئەحمەدی مەلا، ل ۵۵.

- جوانی، چیهک، و: گران هه بجهی، ل ۶۰.
 - گوواله کویهکانی که تهه، چیهک، فرههاده پیربا، ل ۶۴.
 - مه، چیهک، نه نوهر مه مه ده نه حمه ده، ل ۶۸.
 - ازکی نه درکاو، شاعر، سیروان. ب، ل ۷۰.
 - بانگه وازهک، که مه مه ی په نابهرانی عهراقی له نه نهقه ره، ل ۷۲.
 - * ژماره (۶)، سهی ۱۹۹۱.
 - سه ره له نو هه که خسته وهی جیهان، وتار، په نه نهگ، ل ۲.
 - نه نهفالهکان، وتار، باوکه نه نه، ل ۷.
 - له بیرم نهیه دوا جار به که گریام، شاعر، که مال میراوده لی، ل ۱۲.
 - که شهی کوردو نه نهگ و چه مه مه ی ا به رایه تی و باز نه ی به ته ی (شه)
 - و (مفاوه زات)، به شه ی که مه، وتار، د. فوئاده سه یدا، ل ۱۶.
 - چاوپه که و ته که له که نه ئیسماعیل به شه که ی، چاوپه که و ته، و: په نه نهگ، ل ۲۷.
 - ئیسه که، به شه سه یه مه، بیر وهی، نه حمه ده مه لا، ل ۳۰.
 - سه ر نه که ده ره بار ی پاشگر که له زمانی کوردیدا، وتار، نه مه ده، ل ۳۴.
 - سه ره ته ی حه یرانی ته مه نه مان، شاعر، جه لال میرزا که ره ی، ل ۳۶.
 - مه سه له ی نه ته وه یه تی له نه رانداو شه نه نهزم و که سه سه تی باوی نه نه ده سه مه تاده کهانی نه ران، وتار، ب. لاوین، ل ۳۹.
 - نه مه عارک، وتار، نه نه مه، ل ۴۶.
 - خامه شه یه کی په ره ز، چیهک، و: هه نه، ل ۴۷.
 - ته نه موو، چیهک، نه نوهر مه مه ده نه حمه ده، ل ۴۹.
 - هونه ره مه نه ده مه عه به ده، وتار، ل ۵۲.
 - نه نه که ز په رسته له نه نه مانی، وتار، نه به ز، ل ۵۳.
 - نه ره با به دیموکراتیه ت به نه نه شه، وتار، دلشاده، ل ۵۵.
- ئیسماعیل نه نه - هانه نه فیه

ده نهگی منه نه نه کپ نه کره ته وه! ...

ن. ن. ئىبراھىم

ئىم نووسىنىڭ كىلىرىدا دىخوينىڭ لى دواين ژمارى رىزنامى ھاۋلاتى بلاۋكراۋ تىرى، گىشەيك لى ژيانى ئىيسانىڭ كى لى تىمىنى 13 سالىدا دىدرىت بى شوو، لى 15 سالىدا دىبىت دايىك...! ئىم ئىنسان تىنبا يىك لى ھاۋزاران ژنىڭ كى لى كىملىگى ئىمدا ئازارو نارى تىدىكان ژيانى تىنبىتىڭ بى لى شوينىدا رادىستىت و رادىچلىكىت و بىدۋاى پىرسىاركانى خىناسىنىڭ و خى دىزىنىڭ دا دىگىرىت!

ھاۋكات جىگى خى تى ئامازىك بى ۋىش بىكىن كى ئىم نووسىنىڭ لىگىرىمى كىمىنىڭدا بىرھىم ھاۋو بىناۋى (نا بى رىفاندنى) كىمانى رابردو دىست بىكاربوو، بى چىندىك لى مىندال رىفاندن... ھىۋادارىن بىنرى گىرتى و بى تىكانى ئىم كىمىنىڭ بىن لىرىگى پىجى (نا بى رىفاندن) ۋى كى سىدان ھاۋزار كىس بىنرى بوون و ھاۋزاران كىسلايك و كىمىندىيان لىسەر نووسىۋى سىدان كىس بى تىكانىيان شىركىدو ۋ پىشتىۋانىكى زىرىرىفانى بىدستھىنا . بى ھىۋادارىن بى ئاشنا بوونىكى زىاتىر لىپال خويندىڭ ۋى ئىم نووسىنىڭ دا ھاۋكات بى بىدستھىنانى زانىارى زىاتىر پىجى (نا بى رىفاندن) بىسەر بىكىنىڭ. جىگى خى تى ۋىش بىلىن كى ھاۋركىس ۋلايى نىك خۋازىارى ھاۋكارى كىرىن بىم دايىك دىتۋانن لى رىگى، ئىم ۋ پىيۋىندى بىكىن بىم دايىك ۋ!

دىنگى مىنى ژن كى ناكىرتىڭ ۋ!

ن. ن. ئىبراھىم

لى بىھارى 12 سالىم ۋ، ھاۋر خىزم و ناسىۋىكى «پىاۋما قول» تىللى فونى دىكىرت ئىتر بازاى كىچىكى بى گىرىم دىبوو... (مىن كىچىكىم بى ئىۋى دانائى، دىچى لى كۋى ئىۋى باشتى دىستىڭ ۋى، كىچى خى تان ھاۋچىندى جار 12 سالىتى...). بى بىل لى ئىۋى كىش نى ئىدى كىچىكى سىنگى بىرېزېۋى تىۋى ۋ بىخىر مانگانى (عادى) دىبىت، كىۋاتى كاتى ھاۋس رىگىرى ھاۋو. بىخىنىڭ ۋى بىشەك لىم قىس شىرىنان لى زىمانى باۋكى خىم ۋ تىنبا بىم ۋ نىۋىستا، بىكۋ كار گىشت بىۋى كى ئىتر تى پىۋىست بى خۋىندن نىۋى ساۋىكىت دىبىت دىستھىلگىرىت لى قۋتابخانى... ئىم دىخ لىگىل ناسىۋا زىاتى تى ئىۋى بىرايم ۋو بىۋىۋو كى تىنبا دوو ساۋىك لىخىم بى تىم نىترېۋو، دايكىشم ۋىك زىرىك لى دايكانىتر بىدىنگى ھاۋبىزاردېۋو.

[illegible][illegible]

ٲٲژٲكٲان چووٲن بٲ مزگٲوت و بٲ ناولٲناني منداٲٲك، منٲش لٲچكٲكم
لٲسٲرنا بوو، ئٲوارٲ كٲ گٲٲاٲٲاٲنٲوٲ هٲموومان چووٲنٲ بالكونٲكٲو
دانٲشتٲن، گٲگٲ باسٲكٲ هاتٲ سٲر من... ووتٲان ئٲتر تٲ مٲردت كردٲ
دٲ بٲ وٲك ژن جلو بٲرگ بٲٲشٲت، لٲچكٲ تٲواوت لٲسٲر بٲت و دٲ بٲت وٲك
ژنٲكٲ تٲواو هٲٲسو كٲوت بكٲٲت. منٲش هاتمٲ دٲنگ و ووتم من حٲزم
لٲنٲو ئٲو كارٲ ناكٲم، داٲكم چاوٲكٲ لٲ مٲردٲكٲم كرد ووتٲ ئٲو
ٲٲت لٲسٲردٲكات، من چٲنډٲ ووتم نا حٲزم لٲنٲو، دواتر مٲردٲكٲم
ووتٲ ئٲمٲ عٲشاٲٲرٲن و لای ئٲمٲ ژن ئٲ بٲ لٲچك بكات.

بەلەى لى تەمەنى 13 سايدا مەردەم كەرد، ئىتەر بەخاتىرى ئۆلەى كە
گەرەتەر و دەركەوم لى چكىان لى سەركەردەم. پەيانوالبو بە لى چكەكەى مە
ئەبەكەى خەيان دادەپەشن. پاش 15 سا ھەرچارەك كە دەمگوت باوكە،
ھەستەم دەكەرد كە لى دەلەلە و نەلە ھىچ ھەستەكەم بەى نەبوو. ھەرلەلە بەر

ئەو ھەيئەتەش بوو كە بەوام بەخەشە وىستىيان نەبوو، پەموابوو كە باشتەين كەس بە ئىنسان ھەر داىكە ... بەنام لەمىشاندا ئەزموون و خوێندنەو و فەربوونەكانى دواتریش شتىكى تری پەووتەم، ھەستەمکرد كە خە بەخە ناوى داىك بەرابەرەنە بە ھەقىقەتەى ئەو داىكەى كە دەبەت وەك داىك ھەقىقەتەى خەى بنوونەت ...

من دەزانەم كە بەراستى باوكانەك ھەن لەخەمى ژيان و بوونى كچەكانیاندا، ئاخەر ئاسان نەبە بەئىستەشەو من لەگەڵ باوكەم دانەشتەن و شەخەكمەن نەبوو، بەداخەو زەر جار لەو تەمەنەشدا باوكەم گەتەى پەدەكردم و پەكەنەنەكانەم گەو لە دەبوو كە چاوەكانەم دەبینى دەمزانی چەند بەسوكى سەیرم دەكات. ئیتر لە نیوەى پەكەمى تەمەنى 13 ساھەم و ھەستەم بە تەنەیانەكى زەر دەكرد، بەبە بەناچار پەنام بە مەردەكەم دەبرد كە 13 ساھە لەخەم بەتەمەنەربوو بەكو ئەو بەشایەم بە پەبكاتەو.

پاش نیوەپەك ئەمە ھەموومان پەكەو دانەشتەبووین لەسەر سفرەى ناخواردن قسەمان دەكرد بەس ھا تەو سەر سوراو ئارایشتى من، لە تەنەشتى بەبەو گەسەكى كارەبای لى بوو ھەبەگرت و بە ھاوسەرەكمى ووت كۆمە كچەكەم بەقسەى كەردى باشە، بەقسەى نەكەردیت (لەگەڵ پەدانى دەستى گەسەى كارەباكە ووتى (تەربەتەكەى لەدەست تەبە). ئیدى وەك گوشتى قوربانى درامە دەستەكەبرا، تەنەمانگەك لە تەمەنى 15 ساھەم تەپەببوو پەكەمین مەندەى خەم كەرد بەو شەسەر تا ھەموو شتەك زەر بەجوانى لەگەڵ مەندەكەم دەگوزەرا، دەتگوت لەم دنیا تەنەمان و ئەو ھەین، لەوساتەو كە خەزانى مەردەكەم دەستیان نابوو ژيانەمان ھەموو شتەك لە پەا گەا. پەاوەك مەلەتە پەدراوو كە بەتەواوى و بەوشەوێ كە دەبەوێت كەنترەلى خەزانەكەى بكات. خەكانى دەورەبەر نەخشەى ھەسوكەوتە دیارى بكات، ئیتر دەبە چ چاوەوانەكت لە ھەبەت وەك ھاوسەرەكى ژيان. بەبە ئیتر ھەووم لە دنیای خەم و مەندەكەم كەرد، ھەموو كەسانى تەرم لەنەوان خەماندا لابرد لەگەڵ مەندەكەم دونیایەكمەن بە خەمان دروستكرد. دووھەمین مەندەم لەتەمەنى 17 سالى چاوى بەژيان ھەبەنا، سەبەمین مەندەیش لەتەمەنى 19 سالى داوو. كەواتە جارەكە نەبەووم بە 20 سال بوومە داىكى سە مەندا.

لەلایەك بەكووێر ژەر گوشارى خەزو ئارەزوێ مەرد، بە مەندا بوون و لەلایەكى تەرشەو تەخەمولى قسەوباسى خەكى بەكە كە چەندیان پەسەیر بەت لەو تەمەنەدا داىكەكى وەك من خاوەنى سە مەندا بەت. لەم جیھانە نامەیدا گەامەو بەخەمەم ووت: (خەیاى تە چى بوو

بـمندا، خـيا، کانت بوون بـچى بـکـى چون) بـى خـيا، م لای نووسين بوو کـ بـم نووسـرو لـم بـگـيـو، استـيـکان بهـنـم پـشـچاوى خـى، خـيا، م لای ئـو بوو کـ بـم و نـکـش بـجـرک کـ چاوم نووقاند بتوانم بـشـو، يـکـى زـر کارىگـر هـستـکانى خـم نيشان بـدـم، خـيا، م گـلـلـک زـر بوون، بـلـل دـموويست لـ بـگـيـى خـيالـکانـم و شـانـازى بـخـم و بـکـم و بـخـم بـم، ئـازايـتى و لـبـواى خـت بـم بـگـارـى گـيـاندى... بـم لـ تـمـنى 13 سـالـدا ئـلـقى بووکـنـيم لـ پـنجـ کـرا... تـمـنى 20 سـاى ئـيتر کـتى ئـو هـات کـ اچـم و هـستم سـرپـى خـم، بـيـ دـستم کرد بـخـوـندن و خويندنـو... پـويستم بـخـ تـکـانـنـک بوو، دـبوو بـ وردى بيرکـم و لـوى کـ چـن گـورـکـراين، چـن فـرکـراين، دواتر چـن دـبـت من مندا، کانى خـم پـروـرد بـکـم، بـکـام پـرـسـى گـورـبووندا برـن بـکـورتى ئـامـانـجـکم لـ بـرپـى خـم دـانـابـو دـبوو بـکـوم... هـر بـيـ دـستم بـخـيندن کرد، هـولمدا هـنگاوى بـرـو پـش بـنـم، بـيـ دروست لـ هـمـان ئـو بـوارـدا دـستم کرد بـخـيندن کـ پـيوـنديان بـ مندا و خـزانـدارى و ئـو ماف و خـزمـتـگـوزاريانـى مندا، هـيـ. بـيـ ئـم هـنگاو و بـگـنامـيـک کـ لـ بـگـيـى خويندنـو بـ دـستمـهـنا زـر يـارمـتى دـرـبوو بـ خـدـزينـو و اوـستان لـ سـر ئـو پـرسـيارى کـ من کـم و دـم و چى بـکـم لـ داها توودا.

بـيـ ئيدى ئـراستـکانى ژيانم گـانـى زـريان بـسـرداها، کارکردن، خـدروستکردن و خوـندن و خوـندنـو، کار لـگـى مندا و مندا پـروـرد کردن، کاروبارى دائير و دـرـو... لـ هـمووشى زياتر ئـو و کـ دـبـت من هـم دايک و هـم باوک بم، بـ کورتى بـ گـانـان بـدواى ولامى پرسـيارـکانـدا، هـزو لـبرانـکـى جـديم لـ خـم نيشانـدا و بريارمدا کـ ئـستا ئـيتر کـاتـيـتى و دـبـت بـ خـدروستکردن و ژيانـکـى باش بـ مندا، گـيا بـم و... يـکـم جـار کـ گـشـتم چـرکـساتى دـرـبـين و بـيـاردانى جـيا بوونـو لـ مـردـکـم، لـ تـمـنى 21 سـالـدا بوو، کـ هـرچى هـنام و بردم سـرکـوتـوونـبووم. بـم بيرکردنـو لـوى کـ باوکـيک بـهـر دـلـلـک بـت کـمـترين بـرپرسـيارـتى لـخـ نيشان نـدات، بـردـوام لـ سـفـرو سـفـاى خـيدا بـت... کـى دـتـما... و، کـى دـوات... بـ بـ ئـو و کـمـترين لـکـى هـبـت لـ ئـيدارى ئـم خـزانـو پـروـردى مندا، کـانـدا، بـيـ دوو هـم جـار کـتـک کـ زـر بـوردى و دـلـنـياى کـى زـر زياتر و بيرم لـ ئـايندى ژيانى خـم و مندا، کان کرد و، بـو و گـشـتم کـ تـنـيا بـگـيـ بـردـم جـيا بوونـو، بـيـ لـ تـمـنى 22 سـالـدا دوا بـيـارى

ھەر ئۆ و شۆ و كە لگگە مندا ۋە كەمدا ل خە و كە قوۋدا بووین و ئۆ ویش ل ژوری نوستنی خەیدا بوو، كاتژمە 3,30 دقەى شۆ و من خەبەختانە توانیم ل ھە وەى مەردەكەم بە كوشتنە نە جاتم بیت، سەر ۋەى ئۆ و كارساتەى كە بە سەرم ھات و جیا بوومە وە، خەزانەكەم دیسانیش كە وتە وە دژایەتم و كارگەشت بە وەى كە گوشاریان دە ھەنا بە ئۆ و دستانەى كە ل دۆرۋەرم بوون» ل كچەكەیان دوركە ونە وە» كە گوايە بە تەنیایى بیرەك زیاتر ل خەى بكاتە وە ناچاربەت بە وەى كە بگەتە وە لای مەردەكەى... بە ۋەى بە ئۆ وەى كە من ئاگاداریم دۆرۋەرم كەم پەكرا بوون زەریکیان پەیان سەیربوو دەیانپرسی ئۆ وە پاش تەمەنەك پەكە وە ژیان چەنە ئۆستە بە وە گەشتوویت و توانیت بە یاری جیا بوونە وە بدەیت... وەلامى منیش بە ئۆ وان ئۆ وە بوو كە (ئیتر من كچە مندا ۋە تەمەن 13 سالەكە نیم و گەورە بووم، ئۆستە من تەمەنم 23 سا وە دایكى سە مندا ۋەم و ئیتر كاتى بیركردنە وە بە یاردانەكى جیدە بە ژیانى خەم و مندا ۋەكەم، بە ۋە دەبەت بە بروا بە خە بوون و جەسارەت ل خەنیشاندان، دەست بەكەمە وە بە دروستكردنە وەى سەرلە نوى ژیان و كەسایەتى خەم، بە ۋە ل و ۋەژگار وە كە چاوم كرا وە تە وە بەردە وام ئۆ و قسە ۋە بە خەم دە ۋەم و دە ۋەمە وە كە (تا من ل شەاغ بم و بتوانم ل سەر پەى خەم ۋە ۋەستەم دەبەت بە ھەزو سەربەرزانە ئۆ و بریارەى كە دەیدەم پاش ل ۋەرد بوونە وە و تیارامانەكى زەر پەویست دەكات كاربەكەم بە جەبەجەكردنى، مەرجەكى سەر كەوتنى خەم ل ۋەدا دەبینمە وە كە كار ل سەر بیروەاكەنى خەم بەكەم و باو ۋەى تە وام پەیان ھەبەت چونكە دەزانم دەبەنە ھە وەنى باشكردنى ژیانى خەم و مندا ۋەكان ھەربە ۋە پاش ئۆ و بە یارە ھە وەم دەدا خەم باش نەفەس ھەلكیشم بە ئۆ وەى مندا ۋەكەم بتوانن بە باشى ھەناسەى پە بدەن.

تیبینی / بە زانیاری زیاتر سەبارەت بە ھەقیقەتى داستانى منى دایك دەتوانن جەند خولەكەك سەیرەكى كەمپەینى (نا بە رفاندن) بەكەن.

پښتانه نانی حکومت ... سلام عومار

(هېر پارتو به گډی خای حکومتی نایند د پښو)

پرسی پښتانه نانی حکومت دواي هېو بډاردنی پښل مانی کوردستان،
بېتې باسو خواسی ئم رڼانېو هېر میدیا یو بېجړېك سیناری یی بې
دروستد کاتو هېر پارتو بې پېی بېرژو وندیی کانی خای بیر ل حکومتی
نایندی کوردستان د کاتو، هېموو ئو ئو گډرانېش ک ل دواي
هې بډاردنې کاندې تیشکی خرایې سړر، بې تایبېت ئو گډری
دووبارې بوونېوای حکومتې تېکې یې کتېو پارتی ک بې فیفی فیفی
ناسرابوو شکستی هېناو دواتر گډو او بیر ل حکومتی بنکې فراوان
کرایېو، بې بوونی ئو پښی سړن و چنېد پارتېکی نارازی کې تا
ئو ستاش نې بوو تې ئو ک سېی حزې براو کان گډش گېر بکات،
ل هېموو ئو ئو گډرانېدا هاوېا تی بیر ل د ننگې کانی خای د کاتو و
چاوېې لېو قومارېکی هاوشوې ئو وانی رابردوو بیانې نې سړ
مېزی دانووستا نې کان و وېک کارتېکی سووتاو چوارسا ی رې بې قی
پې بې بې کډن، ئو ستا نزیکترین ئو گډر حکومتی بنکې فروانې، واتې
سړجېم ئو پارتانې کورسی پښل مانیان هېی، بې قېد قورسای
خېان بې شداربې، ئو وای بې شداریش نابېت شې قامیان پېشان دېدن و ل
بنېو و شېا هېو شېا گوشتیان لېدې کړې، خې ئو گډر پېو ژې یېکی نېشتمانی
لېم نېو نېدا بې ئامانجی یې کڅستېوای با بې لېکترازاو کانو پارتې
دژې کان بېتې نېو کایې کانی دروستکردنی حکومتې تېک تا هېموان لې سړ
یېک سفرې ک کاتو وې بنیاتنای پایې کانی دیموکراسی، ئو وې دیسانېو
پېو یستیمان بې تېواوای پارتې کان دې بېتو لېم کاتانې شدا هېر بنکې
فراوانیې کې با بې سړر نایندی هېر لېم کمان دادې پېشې بېام هېر
بې تامی حکومتې کانی رابردوو، واتې قېرانی دارایی و ک شې ک شې
حزبې و پېراوېز خستنی ئو وانی دی، لېم کاتانې شدا ئو پېزې سېان قسې
خې دې بې بېام لې بیریشمان نېچې ئو پېزې سړنې کانی رابردوو لې سړ
شې قام بوون و نې یانتوانی بېگېن لې کاتې کدا لې ئو وچې هېزدا بوون،
بې ئم جارېان دې بېت بې بېرنامې یېکی تې کمې ترېو بچن و لې ناو
حکومتی بنکې فراواندا گډانکاري ریشې یې بکډن، تا هېرهېچ نې بېت
متمانې شې قام و ئو هې نېدې د ننگدېر و دېست بې نېو و ک ل
گډېان ماون، بې یې ئو گډر هېرتاکو لایې نېک بې گیانېکی نېشتمانیا نېو
هېستکردن بې بېرپرسیاری تېو وې سړنچېک یان بېاسک بې نېو ئم
ئو گډرانېدا بکات، ئو وې حکومتی بنکې فراوان، بې بې گیانی
گډانکاري خې نوکړدنېو لې هېموو بوارې کاندې سړکې ووتوو نابېت،

کډ گډو لډ هډ موان رانډ گډ، نډ گډر تډ واوی پډ ژډ چاکسازيډ کان نډ خاتډ بډ رنامډ يډ وډ، پارتډ نارازيډ کانيش رازی نډ کات، نډ وډا دډ کډر حکومډ تي بنکډ فراوان نډ و بډ چوونډ هډ يډ تډ پډ رډ نډ کډ دډ گوترا (مادام لډ حکومډ تدای، نابډت رډ خنډ بگري)، دډ کډر وډ ک چډن لډ نډ و پډ رلډ ماندا بډ چوونی جيا هډ بوو لډ نډ و نډ نجوومډ ني وډ زيرانيشدا کډ بوونډ وډ کان بډ ئاراستډ يډ کدا بډ بردرډ، پډ ژډ کان بډ شډ وډ يډ ک گډا بډ بکډن، لډ خزمډ تي زډ رينډ دابډ و کارډ بکډ، چیدی حزب حکومډ ت بډ وډ نډ باتو حکومډ ت بډ جډ رډ ک تډ ندروست بکډ، تډ واوی وډ زارډ تډ کان بډ رډ نډ خزمډ تي هاوډ تيانو چیدی حکومډ ت بډ بډ نډ وانډ ي پډ ژډ ي دډ وډ مډ نديان هډ يډ، تاك لايډ نډ رډ فتار نډ کاتو هډ ر هډ موو پډ کها تډ کان بډ ئامانجي خزمډ تگوزاري زياتر نډ پډ زسيډ بن، واتډ کډ سي شياو بډ شوډ ني شياو نډ ک بډ حزبي کډ دني تډ واوی بډ وډ بډ رډ کان ي ناو وډ زارډ ت و خوډ نډ نگاگان خډ نډ گډر زډ رينډ ي وډ زيرډ کانيش هډ مډ رډ نگبن نډ وډ ئامانجډ کان ي نډ پډ زسيډ ن و شډ قام لډ حکومډ ت نزيکتر دډ کاتو وډ.

دډ کډر و ئیدی کاتيډ تي پارتډ کان بډ رډ وډ ندي نيشتمان و متمانډ ي دډ نگدډ رو خډ ونډ کان ي ئايندډ بکډ نډ پډ ژډ يډ کي نيشتمانو لاربوونی باري دارايي هاوډ تي راست بکډ نډ وډ و روی خډ تيانو هاوډ تيان بډ روونی پيشاني ميديا جيهانو ناوډ يډ کان بدډن، تا چیدی لډ کاتي هډ بډ زاردنډ کاند نډ پاډ نډ وډ.

خوډ نډ وډ و رډ لي لډ پډ روډ ردډ ي تاک دا ... کرمانج فډ تاج

لډ بيرمان بډ کډ لډ هډر کډ مډ گايډ ک دا پډ روډ ردډ ي چاکي تاک بناغډ و بډ ما شارستانيډ ت و مډ نيډ تډ هډ روډ ها هډ کارډ کي سډ رډ کيډ لډ دډ نيایي و دروستي ئايندډ ي کډ مډ گډا.

پډ روډ ردډ ي نډ وډ و تاکی کډ مډ گډا نډ رکي هډ ريډ ک لډ نډ مډ يډ لډ شوډن و مکاني خډ مان بډ ئاست و رډ ژډ ي توانا و زانست و رډ شنبيريمان بډ شډ وډ يډ کډ گشتي، وډ بډ شډ وډ يډ کي تايبډ تيش نډ و نډ رکډ گډ ورډ يډ لډ سډر دايک و باوکډ کډ خاوډن و بډ رپرسن لډ پډ روډ ردډ ي کډ دني و گډ ورډ کډ دني چاک و دروستي منداډ کان يان نډ مډ ش دډ کډ بډ زډر شډ واز و

رښگای جیاواز بکرته راسته قینه.

رښنیربوون سرته تا و دسپه کی پروړدې کی باش که ناوړه کی پروړدېش بریتی یی له مام لای رښک و جوان له همو ورو و لای نه کانی ژیان بهرامبر خود و که سی بهرامبر و خښک به گشتی، هر به یی دخوازه له نیمه له کتېب و خوښندنو ددست په بکین چونکه له دونیای کتېب و خوښندنو چندان نژموون هم یی به باش و خاپه و و زانست و معریفهت به ددست دهنر که راسته وڅ یا ناراسته وڅ کاریگره ده به له سر که سی خوښه و گره پانه که به گشتی هر ووه ها بوون به خوښه له تمه نه کی زوو و کاریگره تر ده به و که س و تاکی که م و نه په دگه یی نه، خه له خه یدا کتېب مام ستایه که به پروړدې کردنی که سی خوښه که خښک دتوانن له هر شوهن و ئاسته کدا پشته پی به ستن، که واته به دنیا بوون له دروستبوون و هه بوونی تاکی چاک و چالاک، نه و له بیرنه که یی که پوهیسته کتېب و خوښندنو به بته کلتور و کلتور کی ناوازه و به به ها، که هر له دوور و هه ست به به و به روبوم که یی بکره که که سی خوښه تا که کی جیاوازه دزانه به رابردو و هه شیار به ئستاو به پلانه به داهاتوو.

به نیمه ش پوهیست به چنه هه نگاوښک دکه که دوهت و دزگا و رښخراوه مده نیه کان هه نغاوی به هه گرن و کاری جدی له سر بکن: ۱_ خوښندنو به بخرته ناو پر سهی خوښندن و پروړدې تا قوتابیه کان هر له سر ته او فربه کران و رابه هنر که جیا له هر با به ته کی تر نه و کلپه که به به ددست هه نانی معریفهت و رښنیری و زانست. ۲_ زړه کردنی کتبخانه له شار و بوونی کتبخانه یی گره که به گوند و لاده کان تا په ش نه و خه که که بیانه و نه و بخرته به ددست و دید یان.

۳_ کردن و دروستکردنی زړه ترین سیمینار و خول و ورک شپ و دیدار له سر رلی کتېب و خوښندنو له گره انکاری و کایگه یی کانی به سر تا که و که مښگادا.

کرمانج فته تاج

(نموونہ لـ شیعری ئیر تیکی چینی) یہ وہ ... و: نہ زاد عزیز سورم

(1)

نارہزوو

ئڭڭر حڭزت لـ مند
جلڭکانت داکڭن و
وو باری (زڭهین) بڭر بـ
بـ مـلـ وڭر لام ..
ئڭڭر حڭزت لـ من نیی ،
لـم دـوړو بـرڭدا لاو زڭرن
ڭڭنجی کڭوی !
ئو وڭند کڭوی مـ بـ !

ئڭڭر نارڭزووی من دڭکڭی
جل و بـرڭت داکڭن و
وو باری (وی) بڭر بـ
بـ مـلـ وڭر لام ..
ئڭڭر حڭزیش لـ من نیی
لـم دـوړو بـرڭدا تـلاز زڭرن
لاوی کڭوی !
ئو وڭند کڭوی مـ بـ !

(2)

دهرکهوتنی مانڭڭکی سپی

مانڭی سپی دڭرکڭوتوو
جوانیی درڭوشاوڭی تڭی ..
بـ نـفرڭتان دیلم دڭکڭن
دـم هـلا هـلا ..

ماهی سووکڭڭڭ
وڭڭخانمی من
شڭوق ئڭدا تڭو ..

بـ كـ تـ و نا هـ يـ يـ نـ دـ كـ
تا دـ مـ لـ و پـ تـ دـ بـ . .
ما هـ كـ گـ گـ رـ تـ و بـ شـ كـ يـ كـ سـ پـ
تـ يـ تـ نـ يـ تـ يـ قـ شـ نـ گـ
بـ تـ نـ يـ تـ يـ بـ رـ يـ نـ اـ نـ مـ دـ اـ وـ يـ
تا دـ مـ هـ لا هـ لا دـ بـ . .

(3)

گـ يـ اـ هـ چـ وـ يـ كـ گـ اـ نـ

لـ كـ گـ نـ دـ ا گـ يـ ا هـ چـ وـ
بـ شـ و نـ مـ دـ دـ رـ و شـ تـ و . .
ئـ و تـ ا كـ يـ زـ كـ يـ سـ رـ نـ جـ ا كـ شـ هـ ا تـ
چـ ا و يـ ،
و نـ يـ كـ ا نـ يـ و و نـ . .

بـ رـ و و و و يـ دـ بـ مـ و
دـ يـ كـ و تـ
تـ و ا و و كـ ئـ و يـ
نـ خـ شـ مـ بـ Kـ شـ aـ و . .

لـ كـ گـ نـ دـ a ،
گـ يـ ا بـ نـ دـ هـ يـ
بـ شـ و نـ مـ هـ دـ a يـ sـ
ئـ و تـ a كـ يـ زـ يـ جـ oـ a نـ Kـ lـ
و و بـ و و يـ دـ Bـ Mـ و
و Kـ Bـ يـ Kـ و تـ . .

(4)

و هـ ر هـ خـ مـ a نـ بـ شـ a رـ يـ nـ eـ و هـ تا كـ eـ sـ nـ eـ Mـ a Nـ Bـ iـ nـ

بـ ئـ eـ و هـ yـ Kـ sـ nـ Mـ a Nـ Bـ iـ nـ
ز هـ Nـ gـ zـ yـ Lـ tـ Dـ Pـ a Mـ Mـ و !
Lـ tـ Dـ Pـ a Mـ Mـ و ز هـ Nـ gـ zـ yـ !
Mـ eـ yـ gـ eـ Kـ yـ ئـ Mـ e
چـ yـ شـ Nـ gـ Bـ yـ Mـ e شـ Kـ nـ e
Mـ nـ xـ eـ Mـ yـ شـ Nـ gـ Bـ yـ a Nـ Mـ Nـ iـ e

لـ كـ سوکارم دـ ترسم

حـ زم لـ تـ
بـ مـ مـ لـ لـ مـ ی
کـ سوکارم دـ ترسم
لـ تـ دـ پـ مـ وـ زهـ نگزی !
بـ دیواری مـ مـ نـ دـ هـ مـ گـ گـ !
لـ قـ دـ اـ رـ تـ وـ کـ مـ شـ کـ نـ
مـ نـ خـ مـ دـ اـ رـ تـ وـ مـ نـ یـ
لـ بـ رـ اـ کـ اـ نـ مـ دـ ترسم . .

حـ زم لـ تـ . .
بـ مـ مـ ترسم لـ قـ سـ یـ بـ رـ aـ کـ aـ nـ مـ
لـ تـ دـ پـ مـ وـ زهـ نگزی !
مـ یـ نـ aـ وـ مـ zـ mـ aـ n
لـ قـ وـ پـ یـ
دـ aـ rـ sـ nـ dـ kـ مـ شـ کـ نـ
مـ nـ خـ مـ dـ aـ rـ sـ nـ dـ mـ nـ یـ
لـ قـ سـ وـ قـ sـ kـ aـ nـ دـ ترسم

حـ زم لـ تـ . .
بـ مـ
لـ دـ oـ oـ zـ mـ aـ nـ یـ خـ kـ دـ ترسم . .

سەرچاوه
بروانه :

<http://www.jehat.com/ar/KheyanatThahabeya/poet/Pages/10-6-09-1.aspx>

ئاۋەند ... سەلام غومار

ئاۋەندەك
سەرنەم دەخاتە سەر
چىمەندە سەپكەنى خەنافىزەم و
ناچارى بزارکردن و
بەينى پەرژىنى
سەمەندە ماش و بىرنەكەم دەكە،
دەراۋەكەنى سىمام پىشان دەداو
ئەزەز بوۋنى چەكەنى بىرەم پەندەكە،
تا
سەبەركەكى گرانتر نەخاتە سەر
دەدە لاۋاز بوۋەكەنەم و
خەم پەندەخەندەكەتە،
داۋەك
بەكەكە گەكەنى كۆمەم دەنەمەكەتە
ئەزەز مەزەز زىدادەنە پەكەتە دەبن
كەكە سەپەتە كۆمەكە دەپەشىۋەم،
ھەندە جارەش
بىرەسكەكە بە دەمارەكەنەم دەندە و
فەرمەسكە پەندەكەتە
ناچارى گەكەنى پەكەتەم دەكە،
ئاۋەندەك
ئەزەز سەكەنەم بىر دەخاتەكەتە
كەكەكەتە
نەزەز تەكە رەۋچەكەنە و
نەمەندەكە،
ئەزەز سەكەنە بەئەشكەرا
خەركە چەكەكەكە سەمەنە،
دەۋەجارە،
ئەزەز كۆلە بەفەرانە دەتەكەنەم
كە بەسەر كەشەمە بارىۋەنە،
ئەزەز كۆلەنە
بەگەرمە سەرمە دەنە و
نەيەنەمەكە.

زارم ... ستام خامش

زارم ژيرو هـ شيارم
زارم جوانـ ئاکارم

قسمم خـشـو بـخـشندم
هاوـو و دـستی باـندم

هـرگيز ئازاريان نادـم
لـگـيـانـدا ئاسوودـم

ئـوان جوانـ بـ ژينـگـ
هــبوونيـان زـر گرـينـگـ

ئـودـمـي ، کـ هــدـفـان
نـغمـو گـرانـي دـچـان

شاديـ بـ دـمان دـنـن
چونـکـ ئاواز دـخوـنـن

ستام خامش

نيگای هه تاو ... ستار ئه حمه د

گوـمان له ده نگی زه نـگـ
وـنـهـی هـونهـرمه ندان ده کـشـن
له گـهـ خـهـونا سهـما ده که یـن
به ده نکه باران ده مانکـشـن
ده مانهـو بـگـهـينه مانـگـ
خـر له سهـر خوانمان دابنـيـن
بهـرهـو ئاسـي ناديار دهـيـن

دوڼځ بووه ته پاشه رځو
 نه مڼځ به يانی ره نجه ڼځين
 باوه له ڼځوانمانا گهردونځی داگیرساوه
 زه ويیهك دهكڼځين هه نگوینه باران و
 بارووتی گوللهی قووتداوه
 هڼراوه . . جهسته یه کی راشکاوه
 نیگای ماتې خڼره تاوه
 که ویستیان ئاسمان دا به شکه ن
 چاوه کانی ئه ستڼره و مانگ
 له دهروونی شاعیرانا
 نه بوونه چهك
 ئازووقه و تانك
 به ڼام به رووناکیمان
 پرشنگمان خسته زامی په یکه ری ئاڅستاوه
 زه رده شت له نوځ گه ڼایه وه
 گوځی ئه وینداری له مځشکمان چاندو
 په ځه ی مځژووی هه ځدایه وه
 ناومانې له سهر دهراره ی ساواکان نووسی
 هڼراوه بووه بهرگو نان
 دهرانه ده ست گه داو برسی
 نه بوونی كڼتایی هاتو
 په لکه زڼڼینه بووه تووله رځگای لانه وازان
 ئه م خا که وه کوو خه نه
 درا له په رچه می چیاو
 چه پکه ڼرگز
 تارای شادی خڼره تاو بوو
 ڼځ که ژاوه ی بوو کی ئاسمان

ستار ئه حمده