

ئاما نجي هونار هوشيار كردن و وای مرقۇ* (گعد) جنسكى غريب لناو هوناردا -2- ... نبار گاران *

2

بار لھ مووشتك بروای ت واوم ب و ه ی، لناو (گعد) ی گ رانی و شیعری شاش یدا، هیچ هوشیار یی کی نو بوونی نیی، ئ و هوشیار یی ه ی (گ رناوی هوشیاری ب ت) ن ریتی و ب زمان کی شعی دور ل زمانی نووسین و بیرکردن و خ ریکی فراوانکردنی فزای کی ناج ر، ل ه ردووکیاندا چ گ رانیی کان چ شیعری کان تروسکایك نابینر ت تا د رکبک یت ل ر گ ی ئ م م د ل ک رچوکا و و دنیابینی ب ره م ب ت. ب نمون: ئیشی (گعد) ی گ رانی ل گ هوشیاریدا نیی، ل گ د رک ه ست کیی کاندا نیی، ل گ گ یی دنیابینیدا نیی، ل گ شانوملدا ی. ه رچن شانومل ت ش نوج د کات و س ن ت ر ی م سا ج کان ئ م شانومل ن رم د ک ن و، ل ئ ستادا ئیشی (گعد) شوینی ئ و س ن ت ر ی م سا جان ی گرتوو ت و. ئ و د خ ی (گعد) دورستید کات د خ ک شانومل د ه ن ت جو و ل ت ش نوج بوون رزگاری د کات.

ب ه مان ش و د خ ک لناو خ ل بیرکردن کی کاتی، مرق پ ویستی ب و ی ریت م ه ب ت بیجو ن ت، ئ و ریت م ک متر ل ناو هونار کدا بارگای ب ئ ن د ش بوونی ه ی و هونار نای و ت مام ل گ ب جو خستنی شانوملدا بکات، ب پ چ و ان و هونار گو بگر ناچارد کات بیربکات و، ناچارید کات ج ر کی دیک ژیان و بوونی بین ت و، د سکاری دنیابینی ک ی د کات ن ک شانوملی. ه ن د کجار هونار رابردوو د گ ی ن ت ب ئ ستا و ئ ستا د کات شو ن ت ک ب بیرکردن و ل ئ ایند. (گعد) ک ش ی ل گ ئ م ج ر ل بیرکردن و نیی و، خ ش س رقا ناکات ب گ ان ب شو ن پرسیار کان و ب ره م ه نانی دیگای نو، هیچ کات پ ویستی ب بیرکردن و نیی. ئ و و ک ریت م کی خ را د ی و ت ل د خ کی شاددا، گو بگر کان وال بکات ز رترین شانوملیان بجو ن ن. ب م ئ م ریت م ل ب ن مادا ب ره م ی (گعد) نیی، و ریت م کان لناو هونار ی میلیدا ه ن و

(گډعدچي) دټ ځي دټ کات بځاو نبيان و لږرگي شيعري لوازو، چ رېتمک دښوونډت، چ هونږر ميلليک. دونيای (گډعد) دونيايک ځاي لږيرکردن و ځاي لږ ځمي گور، دونيايک لږ ناو بازني شادييدا ئرکي بځ جوځځستند، نځک هيچ کرديکي دیک.

" هونږرم نداني رابردوو، لږبواړي روانگ و جيهانبنی، ناراست و بځيانکردندا، لږژرکاريگرري کځمځمځکداوون. جږج لږکاج. " ئم ديد بځ هونږري ميللي زږر دورست. هونږري ميللي لږچوارچو وځيکي دياريکراودا خولدځوات و. ئم چوارچو ديايکراو تځها وځناي ئو ديارد و کرد کځمځا يتيان دټکات، کځ هونږرم ندي ميللي تواناي بينيني هځي، لږ دږرو وي بينين گشتي و ئاساييک، هونږرم ندي ميللي بينيني دیکمان ناخات بږچاو. گږچي زږرجار هونږرم ندي ميللي لږگځ شيعري راستځيند و شيعري ئاست بږرزدا مامځځځکات، بځم بځينينکځي ځي و هوشياربيکځي ځي هږ لږ دځ ميلليکځدای. بځ نمون: (سځيد مځمځدي سځفای، يان ميديا حسځن و بځښک لږکارکاني عځيندين... هتد" بځ گوځگرتن لږ بږرهځمځکانيان، ئو ميللي بوون دځدځزينو و لږ ناو هونږرکځدا ځي نما دټکات. ئم دځتوانين بځم جږر لږ هونږرم ند بځين: هونږرم ندي ميللي، کځ ځمځکاني زږر ځمي ديارن، ديدگاکاني بځ جيهان زږر سنووردارن، نايو وټ لږ گځشاي ماځځک، يان دانښتنځک پرسپاري زږر قورس لږ بوون و لږ دونيا بکات و، جيهانبنیکي نو بځيانبکات بځ شوځني جيهان کځنک، لږبري ئم لږ رگي ئواز و شيعري کلاسيک و فځکلږو، سځرقاي جږرک لږ هونږر، ئم هونږر زياتر لږ دانښتن تايي تي و ځزانيکځان دځتځ دږرو و، ځمځکاني و پرسپاريکانيش لږ و چوارچو وځيدان.

بځم لږ ناو ئم هونږري ميلليدا شيعر قورسايي ځي هځي، ئواز قورسايي ځي هځي، مامځځځکردن لږگځ گځرانيدا، تځها مامځځيکي ئاسايي نيي و، مامځځيک نيي نځتوانين وځک هونږري ميللي لږ بځوانين، دږرکردن بځ چڙي گوځگر لږم هونږر دا شوځني ځي هځي، پاشان ځاي نيي لږ جوانيناسي. هځرگيز داواش لږم جږر لږ هونږرناکځين بځت دونيامان بځبگځځت، ناو کځي ځي ميللي بوونک، ناو کځ لږ شوځنيکي دياريکراودا دځتوانت تځماهي لږگځ گوځگري ځي بکات و ئو بږرسپاريبيکي گږورځي دځځرتځ سږر هونږري راستځيند، ناځرتځ سږر هونږري ميللي. گږچي لږ چځندين وځستگي هونږري ميللي ئم دا، چ لږرووي ئواز، چ لږرووي شيعر و، توانيوي تي کځمځځک کځتوبځند بشکځنت و تځنانت چځژ و بينيني

سنوورداری نویش به ره مبه نیت، به نام چونک روئاییه کی نوی به
خی و دنیا نیی، له شو نیک کی خی ماو تو و و ت جاوزی شو نیک کی
خی نه کردو. ئم تایپ ناکرته د ر و و هونر و هونر ریک له
میلی بووندا خی دووبار د کات و.
به نام ناهوشیاری ئ و و ی، به (گ عد) به یت: هونری میلی.

له کات کدا ئم ناهونر، سرقای پیا ه ندان. پیا ه ندان به خی،
به ئ ویتری میوان، به سیستمی د س سات و ک س با ماد ست کدا،
پیا ه ندان به گر کانی پیاوسالاری، پیا ه ندان به ه رشت کدا
یارم تییه کی (گ عد چی) بدات. ئاستی نزمی به ند و شاعر، له
شو ن کدای ه رگیز شیعی ف لکلر و میلی ئاماد نیی له و ئاست
نزم دا خی د ر خات. ئ و ت نه (گ عد) ی له و ئاست نزم ی شیعر دا
به ند ریز د کات و ه ن د کجار د چته د خی سوکای تی و جن دودان
به ی کتری. ک به خی ئم ئاستی به ند ئامار ی کی گرنگ به ناسینی
ئاستی ف زاک، ک ف زایه کی ش و او ی سایک له ژیه. به ش کی زری
ئاواز کانیش، ئ و ئاوازان لای هونر م ندان میلی و تراون، ئ مان
ئم مر به ئامری م د رن ک م ک د سکاریان د ک ن و ت ک به به ند و
شیعی ئاست نزم د یان ن و، جیهان ک د خولق ن جیهان ک ت نه
له هونر دا بوونی نیی و ناشکرته ه رگیز ئم و ک هونر
ناوبه نیت، به پ چ و و و ه یچ کات له م ژووی کوردا ه ن د ی ئم
چ ند سا له ر گ ی (گ عد) ی گ ن و و شیعی شایه و، به حورم تی
به هونر نه کراو، ئیتر هونری گ رانی به ت یان شاعر. " گ ر هونر
نه توان ت و مامی پرسى مانای خی و د خ ک بدات و، هی ک سان ک
ئاستی س لیق و هوشیاریان نزم. گ ر هونر ت نه خ ریکی
پیا ه ندان و فریودان به ت، هی ک سان ک توانای ئ ن د ش یان دا زاو.
چرنیش فسکی. " ئم دیدگای به ک ی ن د ر واز ی ک، له ناو ئم
دیدگای دا ئ و ناهونر د بینین ئم له ژر د مامی میلی
بووندا خ ریکی ئ و ت گ یشتن ی (چرنیش فسکی) باسید کات. له ناو
(گ عد) دا به هونر ناگ م، به نا س لیق ی و ناهوشیاری د ره ق
به هونر د گ م، به و ناکردنی دونیایه کی نو ناگ م، به د خ
سایک له ژیه د گ ر م دونیای له بوو به خ راو شان دن و دونیای
له بوو به پیا ه ندان.

به به رگری و به ره مه نانی کار کتری به رگریکار ناگ م، به خ می
گشتی ناگ م، ت نه به ئ و ئاست ش عبیه ی زمان د گ م ئم
ف زای سایک له ژیه ی پ هونر! به ه مان شو و ش له (گ عد) ی شیعی
شایه دا، به زمانی نو، به و ناکردنی نو، به ئ و روو به ر

فراوانه ناگه م شيعرت پيدا نيشته چايد و كشي لگه سيستمدا ههيه و، كشي لگه زمانى شاعى ههيه و، كشي لگه دونهى كنه ههيه و خي به خمه گور كانه و سرقا دكات. لهه ردوو (گه عده) كدا گه انكه كى من به ئه و ديو دارزيه وى نه بوونى هوشيارى و نه بوونى هونه ر. به ئه و تهگه يشته باويه كه ههشتا ئركى هونه ر و رووبه رى هونه ر ناسنه، به ئه و زمانه شاعيه يه هه ر له خه يوه ناو له شته كان دهنه. به ئه و ئاسنه دابه ريوه شيعر، كه متهك بهئاگا له شيعر، تهها له به ر ئه وى بچه به رنامه يه و په شكه شكار كه و كه بوكه هه يان سورنه و غوره كه له شاعير بووندا نه ههته، له ركه كى كه متهك وشه نه ريتيه و، له ركه كى دونه بينه سنووردار كه خه يانه و، له ركه كى بهئاگايان به دق و شيعر و تهگه يشته له رووبه رى شيعر، خه ريكى بچو ككرده و لاواز كرنى خه يان و شيعر. خه ريكى خزمه تكردن به و نه ريت به اوانه شيعر كه شى گه وره له گه يان ههيه. خه ريكى به كاا كرنى خه يان و شيعر و هونه رن، كه شيعر هه رگيز له گه به كاا بووندا يه كناگرته و. هه رچه ن سيستمى سه رمايه دارى ئاره زويه ته هه مووشتهك بكات به كاا، ئه مره له ناو كه متهك كه كى ئه م له ركه كى كه متهك ره حى دارزيوى ناهوشياره و، هونه ر و شيعر، په كه و به بوون به كاا يه كه له ناو شاشه كانه و كه نمايشكار كه به ته خه يان نامايشه كن. هه ر دهر كه وتنه كى ئه م ناهوشياريه گورزه كى كوشنده يه له هونه رى گه رانى و هونه رى شيعر.

ئه م خه نمايش كرنه به لاواز پيشاندانى خه، به ستايش كرنى ئه ويتر، به خه به سه زدار پيشاندان، به به به ندر كرنى شيعر، ئيشى ئه وان به نه رووبه رى شيعر دهنه ناسن، نه رووبه رى هونه ر، ئيشى ئه وان به ته نانه خه شيان ناسن و له ركه كى لاوازو بچو ك پيشاندانى خه يان به ئه وى كه يان ئه وى پياو به حورمه ته به شيعر و هونه ر وه دكه ن. ميديه لاواز و به كاا كرنى مانا كانه، فه زاي (گه عده يه) به هه ردوو كيان ره كده خات و، له و فه زايه دا په كه و له جيهانه كى نمايشه زه ر كه ميديه و به مانادا، (كه هه موويان له يه كه ئاستى ناهوشياريدان) هه م شيعر وه رانده كره و له ئه ركه راسته قينه كه خه دورد خه ته و، هه م هونه ر وه رانده كره و ده كره به به ند و پياهه دان، (جه رج له كاچ) دهته: " ئه م بازار به چه ژ ده گهته. " به گومان بازاری چه ژ كانه، شاشه كان و ميديه به كاا بوو، نايه وته به ده قى زيندو هونه ر به گهته، چونكه ده قى زيندوى شيعر كه شى لگه ئه و به بازار كرنى چه ژانه دا ههيه، كه شى لگه خودى سيستم كه و ميديا كه ههيه، كه شى لگه به كاا كرنه دا ههيه، له شوئنه ئه م

میدای بـ بازارکـر، دـگـگـت لـ ناو رووبـر گـورـکـی ئـدـب و
هونـردا کـسـکی پـرازی نابـت بیخاـت بازارکـی خـیـو، لـ
دـرـوی ئـم کـمـمـک پـراوـزخراو هـن، ئاستی تـگـیشتیان بـ
هونـر و بـ شیعـر، هـشتا لـ ئاستی هـست و نـستدایـ و، هـشتا لـ
ئاستی خـش و ناخـشیدایـ وکـ ئاستی کـسـکی دور لـ هونـر و دـقـ،
وکـ ئاستی کـسـک هـشتا دـق بـچـژ و بـسـلیقـی خـی هـسـنگـنـت،
ئـوانـ دـهـنـتـ سـر شاشـ و ناوی شاعیر و هونـرمـندیان لـدـنـت
و بازارکـی خـی گـرمـدکـات و، لـرـگـی دارزینی شیعـر و هونـرـو،
کـمـمـک چـژ کـاتی دروستدکـات ئـم چـژکـاتیان هـم شانومل
دـجوـنـن، هـم دونیای شیعـر کورتدکـنـو بـ هـست و نـستی نـوان
دوو کـس، کـ ئـمـش دـرد دـ نـک شیعـر. لـپـا ئـمـدا ئـدی
رووبـری شیعـر بـ پـی ئاستی ئـم میدیا بـکاـکـر دـگـگـت بـ
رووبـری خـشی و چـژ و زمانـکی شـعبی کـ بـرهـمـمـکـی تـها ئـمـیـ:
بیرنـکردنـو.

لـردا بـ شوـیـکی کورت جیاوازیـکانی نـوان: شیعـر و شیعـری
گـعدـی شاشـ، هونـر و هونـری میللی و گـعدـ دـخـینـ روو.
یـکـم: رووبـری شیعـر رووبـرکی رامـنـکـراو، رووبـرکی جیاواز لـ
رووبـری دـسـمـات و نـریت و دیدگا باوـکان. رووبـرکی جگـلـوی
کـشـی لـگـگـی کـی شـتـکـانی دـرـوی خـی هـیـ و، ئیشـدکـات بـ
سـرلـنو مانادان و بـرهـمـهـنـانـوی دونیای نو و مانای نو،
کـشـی لـگـگـی خودی خـیدا هـیـ. کـشـی لـگـگـی ناو لـنـانـ
نـریتـیـکان، کـشـی لـگـگـی حـقیقـتی باودایـ و لـناو هیچ
رووبـرکی کـنـترـکـراودا شوـنی نابـتـو و هـرـمـی سـرـبـخـی
ئازادی خـی هـیـ. ئـم رووبـر بـ زمانـی شـعبی و نـریتی ناتوانـت
تـئویلی خـی بکات و لـ دـخی بـرگریکرداندا بـت. رووبـری شیعـر
رووبـرک نیـ بتوانـت لـگـگـی سیستـمـدا تـکـبـکـات و رووبـرکی
شـرگـرانـی بـرگریکارانـیـ. نایـوت بـوجـر دـونیا بیـنی،
ئـوانـی تر دـیبـین، نایـوت بـو جـر و نـابکات ئـوـتر و نـادکـات،
ناشیـوت ئـو زمانـ بکات دـرـبی خـی، وزـیـکی تـدانـیـ بـ
بـرهـمـهـنـان، لـ هـموو حاـتـکـدا رووبـری شیعـر، هـندـ فرـر هـند
و ئـاـز هـرگیز لـو ئاستـدا نیـ، لـرـگـی کـمـمـک نااگاـو لـ
شاشـکانـو دـکـرـت بـ کـمـیدیا و شادی و خـ زـلیـکردن لـبـر
بـزـی پـهاـتـو. هـرگیز ئـو غرورـی لـ شاعیردا هـیـ، لـو ئاستـ
لاوازـدا نیـ، هـوـدات خـی بچوکـ بکاتـو تا ئـوـتری بـنـر و
بیسـر لـرـگـی بـزـیـو لـدـوری کـبـنـو. غروری شاعیر غرورکـ
کـشـی لـگـگـی هـموو خـ بچوکـکردنـو و خـلاوازکردنـکـ، غرورکـ وکـ

محوي دېت: " لښکري د ستې مولا، رښاکه وټ زوناري زوځي يار. " بڼگومان هډرگيز ئې و غرورې شيعر لښکري ئېم دونيا نمايشي و خ زلپيشاندا دا رښاکه وټ، هډرچن حښکي زوځي يار دژي نډرېتکانه و لښکري مولا دا رښاکه وټ، شيعريش هډمان ئېرکي دځک وټ سږشان و لښکري ئېم مډلې بډتاي رښاکه وټ.

دووهډم: شيعري گډعدي نايو شاشکان، شيعر نيي، بډندې لې فډرمکي ترډا. زمانکي شاعبي و ساکار، قوښوونې و ښک تډيدا بووني نيي. ئې و ځي تډيدا دښنډو بڼگومان نازانډ رووبډري شيعر چيي. کښکي لښکري ئې و شتاندا نيي نډبينراون، تډنها کښکي لښکري دځي و ئې و بډرامبډري هډي. هډموو دډرډدځکي لډدبډت شيعر، بډرډوام ځريکي ځبچوکډرډو و نډماني غروريي تي، رښک پډچوانډي شاعري راستځيني. دچډت هډموو شوډنځک بډ ئې و ځي و ځک کايي کي دارزيوي جځي بډزيي ځي پيشانډات. نډ زمان بډرهډمډنډت، نډ روانيني نو، ئيشي ئې و ئې و ځي ناسک بکا تډو، بډ ئې و دځي کښک لځي رازي بکات، بډشکي زډريشان گري ئې و ټر ناسينيان هډي و دډيانډ وټ لډ رډگي بډکا ډا کډني ځيان و شيعر و، ئې و گريي پډبکډنو.

سډهډم: هونډري ميللي، لډناو ځيدا کډمځک پرياري دياریکراو هډدډگري. ئېم هونډري مامځک لښکري شيعري کلاسيک و فډلکلډر دځکات، هډردوو تايپکي شيعر ئاستکي بډريان هډي، بډتايډت شيعري کلاسيک. هونډري ځمي گډيني دونيای تډدانيي، بډکو لډناو ځمي سنووردارکاني ځيدا، ځي دووبارډ دځکات و تډنها دډست بډ ئې و رووبډري دډبات رووبډري ځي تي. هونډريک لډ دوو شوډندا ئيشدځکات، بډشکي بريني کډمځکي تي و بډچيرکډرډي بيرنډکان، بډشکي شادي بډرهډمهډنان. لډهډردوو بډشکډا ئامادنيي ئاستي ئاواز و ئاستي شيعر دا بډزډنډت و بډتاي بکا تډو لډ مانا.

چوارډم: (گډعدي) هونډري نيي، جنسکي غډريبي سډرډمي دځي سايکډلډريي ځي خزانډوت نايو رووبډري هونډري. مډدډکک لډکاتي بډرځريدا دروستبوو. ئې و چينډي پډريان بډم مډدډلډا، چينډکي تاز پيا هډکک و توو بوون، هډستيان بډ ونبوون دډکرد و کښکييان زياتر سايکډلډريي نځک ځمي هونډريي. ئېم چينډ پډويستيان بډشوډنځک بوو نايان بهډنډت، ستايشيان بکات، پياياندا هډډډات، لډناو هونډري و شيعر و مډسيقا و وډنډکښاندا، نډيان تواني ئې و درز بډزنډو ئېم دځي سايکلډريييان بډ پډبکا تډو. بډي (گډعدي)يان لډ دډوري ځيان کډکډو و لډرډگي ئېمانډو درز سايکډلډرييکي

خەيان پەکردوو. تەنها ناسینی دەخی سایکەللژی تاک و چینهک دەتوانت بە تەواوەتی ئێم (گەدە) یە بناسێت.

نە پرسیارەک نەگومانەک نە شیعەرەک لەناو (گەدە) دا بوونی نییە، ئێوەی هەبە هەنانی ئاوازی میللی و ئاوازی رەسمییە، بە ناو دونیایەکە سایکەللژی. (گەدەچی) لە چرکەیکدا ستایشی دەسەتات، ستایشی بکوژ، ستایشی هونەرمنەندی راستەقینە، ستایشی خەیی، ستایشی یار، ... هتدەدەکات. ئێوە هونەرناکات تا لەخەیی بپرسێت هونەرچیە و ئێرکی چیە. ئێوە ریتەمەکی وەرگیراو بە بەندی ستایشکەرەو دەتوانت وەحەقی ئێوە فەوزایەیی دروستیکردووە وەردەگرت. ستایشکردن یەكەك لە ئێرکە گەورەکانی (گەدە) ستایشیش لەناو فەزایەکدا دروستدەبێت لەرووی سایکلەژییەو شەواوە و پەویستی بە چارەسەر. ئەشتەدەخەک بەتە پەشەو ئێوە دەخە سایکەللژیە بە (گەدە) شەچارە نەبێت و بەشوێن بازارەکی دیکە و فەزایەکی دیکەدا بگەڕێت. (گەدە) چی هیچکات ئیشی بەبەرکردنەو نییە لەناو رووبەری هونەردا، ئیشی تەنها بەوێە لەو فەزا سایکەللژیەدا لە پیاھەندەکانی نەكەوێت و لەرەگەیی ئێم فەزایەو، بەشەک لە بوونی خەیی بدەزێتەو کە ئێوە پەیی وایە ئێوە بوونە.

پەنجەم: هونەری ئێمە، لە سەرتاوە تاكو ئەستا. لە بەستە، هەر، سیارچەمانە، دەرەیی، لاوک، حەیران، قەتار و ئەواوەیستی، سەفەر... هتد. لەناو ئێمە هونەرەدا شوێنەک، ناوەک بوونی نییە، ناوی (گەدە) بێت. ئێمە ناو نامە یە بەرھەمی سەردەمی بەرخەری و شەواوی سایکلەژییە. ئێمە ناو دەبێت لە دەرەوێ هونەر وەك خەیی (گەدە) لەی بەوانین و، لە چوارچەوێ خەیدا ببینن هەرگیز لەناو هونەردا بەی نەگەڕێن. هەموو ئەوانەشی دەبنە گوێگری ئێمە دەخە سایکەللژیە، لەشوێنەکدا هوشیاریان بەرزبەتەو و ئاستی بینینیان کامەدەبێت، لەم فەزا ناجەرە دوردەکەونەو و دەرگەژێنەو بە هونەر. هەوێدان بە خوێندەوێ (گەدە) لەناو رووبەری هونەر، جەرکە لە نەناسینی هونەر و ئێرکی هونەر. بەیە هیچ کات هەوێ واناكەین لە چوارچەوێ هونەردا سەیری ئێمە جنسە غەریبە بکەین و، مەژووی هونەری ئێمەش دیار و ناوەکان و شوێنەکان و تەنانەت ریتە و ئاوازەکانیش دیار.

لە تەنێشت ئێمە فەزا ناجەرە سایکەللژیەیدا میدیای بە کاڵاکەر، میدیایەک نییە لەسەر بنەمای پەرورەدە، کلتوور، هوشیاری نوێ پەیکەکانی خەیی داکوئەبێت. میدیایەکی نمایشکاری رەواوەتیە، بینینی بە دنیا بینینەکی ساکار، بینینەک نییە بەشوێن چەمکەکاندا بگەڕێت و پرسیار و گومانە لا دروستبێت. زمانیشی لەو

ناست دا نیی بتوان تئویلی هونر و مـسیقا و شیعری پـبکات، زمانى لـ ناست شـعبیـکـدایـ و پـویستی بـوـیـ هاوئاستی خـی بدـزـتـو، هاوئاستـکانیشی بـگومان ئـو نووسـر و شاعیر و هونـرـمـندانـ نین، لـپشت بـرهـمـکانـنیـانـو دونیایـکی دیکـ ئامادـی هـبـ، ئـو (گـعدـچـی) یانـی گـرانـی و بـند و شیعری لاوازن، دـیـانـهـنـت لـبازارـکـی خـیدا لـژـر ناوی ترـو و نمایشـکی کاتیبان پـدـکات و دـیکانکات کـرـستـی چـترـکی کاتـی و چونکـ غرورـک لـ هیچکامیاندا بوونی نیی، میدیای بـکاـاکـر وـک بوکـو هـیـانـدـسوـنـت و تا دـگاتـ ئـو و ی نمایش کـمیدیشان پـدـکات بـ ئـو و ی بینـرـک بهـنـنـ پـکـنین. گـر لـراستیدا ئـمانـ هونـرـمـند و شاعیرین بـ واتا راستـقینـکـی، هـرگیز ئـو بـ غروریدـ لـناو شاشـدا قبولـناکـن و نابـد کـرستـی خـبـکـمیدیکردن لـ پـناو زـردـخـنـی بینـرـک. بـمـام چونکـ هونـرـک لـ ئـواندا نیی، ئیدی فـزاکـی خـیان دـزیوـتـو و پـکـو دـبـد سـرکـچی سـرشاشـ.

“هونـر بـرـنگاریـ، بـرـنگاریـ بـرووی کـیلایـتی، بـرووی مـرگ، بـرووی دزـوی و لـنگیدا. ژیل دـنـز” لـم رـحـ داـزیو خـ بـ لاواز دانـرـدا، لـناو (گـعدـ) و شیعری گـعدـی شاشـدا، هیچ بـرگریـک لـو تایـپ پـرگریـانی (دـنـز) دـیخاتـ بـردـم هونـر بـدیناکـرت. بـ پـچـوانـی ئـم بـرگریـانـو تـسـلیم بوون، بـ سیستم، بـ ئـویتـر، بـ نـریت، بـ شوـوژیانـی باو، بـ خـ زـلیل پیشاندان، بـ خـ کردن بـ کـمیدیا و بوکـو یی، ئـرکی ئـوانـ و هـریـک لـم ئـرکانـش، پـچـوانـی ئـرکی هونـر و شیعرن. هـر لـبـر ئـم تـگـیـشتانـی ئـم (گـعدـ) بـ جنسـکی غـریب دـزانین لـناو هونـرداو هـرگیز جـسارـتی ئـو و ناکـین ناوی بنـین هونـر، پاشان بـندبـژى شاشـیش لـ ژـر ناوی شیعردا، بـ بیئاگا دـزانین لـناو دونیای شیعر و ئـدـدا و، وـک دیاردـیـک دـن و دـچن و کـتایی بـ نمایشـکـیان دـت، چونکـ هیچ کامیان هونـر ناکـن تا بـمـنـو.

نـبـز گـران

پـراوـز و سـرچاوـکان:

_ * ناویشانی ئـم وتار، ناویشانی وتارـکی (جـرج لـکاچ).

_ بـ زیاتر لـ بارـی هونـرـو، بـگـوـو بـ:

جوانیناسی و هونـر، لای هیگـ/ بـلینسکی و جوانیناسی و کاریگـری

هيگ، گي پلانتي بونزور

رياليزمي جوانيناسيان، چرنيشوفسكي و هيگ، گي پلانتي بونزور

هونري سربست يان رنو نيکراو، جرج لکچ

ئامانجي هونري هوشيارکردن و مرف. جرج لکچ

پرسکاني رخنه، ئدبي، ئانتني گرامشي، کتبي کمم ناسي و

ئدب، و رگهاني، هادي محمدي

مراقبت و شدن/ ژيل دلوز در گفتوگو با انتني نگري.

ئاي سياسي تي دروست کردني حکوم تي سد نتر و ب ه نزل دوای ک ل ناليزم و س رد مي گل بلاز پيشن س رد گر ؟

جلال ب رزنجي

کندا

ز ر کس، لوانني خريکي شرقي سياسي، ب پشت بستن ب
سياس تي، س ر کي ئم ريکا ترپ و س ر ک و زيراني بريتانيا
تريزا و س ير ن کردني ه موو گ شکان و د ر ئ نجام کان، د ن
ب.

ب بام، ل س رد مي گل بلاز پيشن، ک چي ر ژ ه بات، باشوور، ئ ورپاي
ر ژ ه لات، ئم ريکاي باشوور، گ ور بووني شار کان، ت ک و بووني
کلتوور کان، ک بوون و کلتوري ن ت و ي باا د ست و ب
هارم ني پ ک و ژيان ياني پ شين جياوازاکان، ب ر بستن، ل پ ش
و ج ر حکومتان تا کو تا س ر ب زين.

ل نجامي و سياسي تي ترپ، بانگ شت ب ئم ريکاي م زن، ک
م بستي (ئم ريکاي سپي پ ستاکان) ک مار يي کان، ک مافي مرف
وفر کلتوري ل ب ر چاو د گرن، ک نگر س (هاوس ئف ريپر ز
نز تيفيان) د اند، ئ ندامي ک نگر سي ديموکرات کان (ناسي

پلوسی) بوو سړکی ئو پوټی گرنګ. سړک و زیرانی بـریتانیا
تریـزیش بـه هاتنـو دـروو لـ یـکیـتی ئـوروپا و خـونی بـ هـز
کردن و پاراستینی بـریتانیا، کورسیـکی زـری دـاند . ئوستـرالیـاش
لـو ماوـی، ناسـقامگیر، لـ ماوایـکی کورتدا چـند جار
سـړکوـزیرانیان گـاو.

هـر چـند عـراق ولاتـکی فرـ کلتوریـ، بـلام، لـ میکانـتزمی
حکومـتـکان، تا ئـستا ئـو بـباشی لـبـر چاوناگیرت و پیاد
ناکـرت، هـشتا بـنی رـگـزیـرستی دـت، بـام رـنگـ کاردانـو
زیاد لـ پوـیستی سـړک و زیرانی پـشوی عـراق، عـبادی لـ سـر
ریفراندـم، خـونی حکومـتـکی مـرکزـی بـهـز، یـکـکـ بوون، لـو
هـکارانـی کـوا لـ هـبـزادنی ۲۰۱۸ چـند کورسیـک لـ دـست بدات و
نـبـتـو سـړک و زیران.

لـ لایـکی تر، لـ ئـورپا و ئـمـریکا، لـبـر بـکار نـهـنـانی حـبی سک
نـبوون، کـندـم منداـدان بـستن و ئـو پارـ زـری حکومـت مانگانـ
دـیداتـ دایک و باوکی منداـان، بـ نمونـ لـ کـندـا ئـو خـزانـی
دوو منداـی لـ خوار هـژدـ ساـانی هـبـت ۱۰۰۰ دـلار مانگانـ وـر
دـگـرت. بـ هـر منداـکی تـریش ۵۰۰ دـلاری ترخـرج دـکـرت. ئـو
هـکارانـ وایان کردوو، لـ دایک بوونی منداـان نـو بـ رـتـیـکی بـر
چاو لـ ناو خـزانـی رـوـندی موسلمان دـبـینـرت. بـ پـچـوانـی ئـو
دیاردـی، تاقت نـمانـی رـتـاواـیکان بـ منداـی زـرو بـ خـو
کرنیان، لـ لایـکی تر گـشـکردنی حـزی هاورـگـزی، وای کردوو،
پـشـینی دـکـرت، لـ ئاینـد رـتـی کـچـر و پـناـهـند لـ رـتـی
دانـشتوانی ئـسلی ئـو ولاتانـ زیاتر بـت. بـیـ سـر گـرتنی مـدیـلی
ئـو جـر حکومـتانـ زـحمـت.

تـپی کریستاـپی خاپوورستان له بیلـبیلـی جادووگـهرا ... سـران

محمده

ته لیسمه کا نیان به تا ۱۱ کردیه وه
جه نجه لوت!

ب۱۱ نی ۱۱ یحانه ی کزرو
عه تراوی گو ۱۱ه باخه کان
له شیعر ۱۱کا ، و ۱۱نه ی هاروت
*

مه رگی ز ۱۱ران
ئه فسانه یی
به به ۱۱ به قا
ره شاو ۱۱ژاو عه تر پژا
له بهر پ ۱۱ی با ۱۱نده ی عه نقا
*

دیدگای نا بین
له ت ۱۱پی کریستا ۱۱ نغر ۱۱
ره شتر ئه بن ، به ۱۱ سپ ۱۱نه
ئه و سینا نه ش و ۱۱را نه تر
به ۱۱ گلا ۱۱نه
*

له قه ره جه کا نی بوخارسته وه
یا له ز ۱۱نی ئه لیز ۱۱وه
ههر ک ۱۱هوی ۱۱یتمه کا نه
ک ۱۱ده زان ۱۱
به ۱۱قه ۱۱ا ته خا پووره که ی
ئه خنا تونه به ۱۱سه ره کا نه ؟
*

تویت ۱۱ک
که وته ئه و دیوی ت ۱۱ی ن ۱۱ت
نه بینراوه ..
جریوه بوو یا خود ریتم ؟
به ۱۱ده نگ ن ۱۱ژراو
گ ۱۱ی به عه ن بهر ته نراوه ..

۱۱

۱۱

۱۱۱۱

به به نهی چلهی دکتار جه مال نه بهز ... د. جهواد مهلا

چن دکتار جه مال نه بهزم ناسی وچن خه باتم کرد له گهلیدا به ماوهی نیو سده

پاش ئاماده بوونم له کفرانسی حه وته می پارتی دیموکراتی کورد له سوریا که له شاری عامودا سازکرا له سا 1968، بهم ده رکهوت ئه و پارتی له پرنسیبه کانی لایداوه، وده ستله کارکشانه وهی خیم پشکesh کرد له گه مام ئوسمان که ئه ویش بهی ده رکهوتبوو ئه و پارتی که دایمه زانده ووسهرکی بوو لایداوه له پرنسیبه کانی.

پاش ئه وهی مام ئسمان هتیکرده وه پارتیکی نو دروستبکات پیم باشبوو سووریا به جه بهیم به ره و ئه وروپا چونکه دوو چاری ده ستگیرکردن و اووه دوونان وئازاردان بو نه وه به هی ئه وهی هاو هه ووست بووم له گه مام ئوسمان، وله کاتی ویشتم به ئه وروپا ژماره یه ناوی پیم دام که متمانه ی پیمان بوو وه کو حمرش ه شوو که خه کی باکووری کوردستان بوو و له ئه مانیا بوو، ومه حمده به کر که خه کی ئاوا وای کوردستان بوو وله چیک سل فاکیا بوو ومام ستا جه مال نه بهز که خه کی باشووری کوردستان بوو جگه له ژماره یه کی دیکه له که سایه تی کوردی که له ئه وروپا بوون، وله کاتی 1969 گه یستمه ئه وروپا و به ش وه یه کی به رده وام په یوه ندیم هه بوو له گه حمرش ه شو و ئانه دیدار ممان هه بوو له گه کوردی هه موو پارچه کانی کوردستان که له شاری بهرلین ده ژیان وسهردانیان ده کرد، وهه موو قسه کانیان هاوش وه بوون تا ئه و کاته ی مام ستا جه مال نه بهز سهردانی کردین، وپش ئه وهی بگاته لای حمرش ئاگاداری کردمه وه که جه مال کوردکی زه نه ته وه په رهسته، ئه مهش وای کرد که زرم خش بویت پش ئه وهی ببینم وله ناخدا پیم وابوو که شت کی له ده بیستم خواسته کانم تر ده کات و ببته مایه ی دروستبوونی چکه یه کی نو که زگار کهر ده بیت به گه له که مان له و گژله که یه کی ده م که ته یایدا ده ژین، وپاش گه یشتنی مام ستا جه مال نه بهز وسه و کردن وتو ژمان کرد وله قسه کانیدا بهم ده رکهوت که پیم وایه چاره سه ر کردنی دزی گه لی کورد له گای سه ربه خیی کوردستان ده بیت وپیم وابوو دامه زانندی ده وه تی کوردی تاکه ئامرازه به مه بهستی به ده ستهینانی

ئاسايش وبهرقرارى و دادپهرووهرى بـ گهلى كورد، وئەو قسانەى ناوبراو ئەو بوون كە من بـى دەگەـام ، وپاشان دیدارهكانمان دووباره بوونهوه وگـم له بوچونهكانى دهگرت وچـژەم لـ وەردهگرت وخوازيار بووم ئەو ئامانجانە خەباتى بـ بكەم .

ولهيهكـ له دیدارهكانمان دكتـر جهمال باسى كـخستنى كازىكى KAJYK كرد وئامانجهكانى چهسپاندنى بزوتنهوهى نهتهوهى كوردى (كوردایهتى) له چوارچیوهى فـرمـكى ئایدلـژى وفهلهسفى . داوام لـكرد شتـكى نوسراوم پـ بدات لهسەر ئامانجهكانى كازىك وئەویش پەرتووكمـكى پـ دام به ناوى (كازىكنامه) كه لهماوهى يەك شهودا خـندمهوه ، سهـرلهبهيانى خـژى دواتر به خـرايى چووم بـلاى دكتـر جهمال وپـم اگهيانـد كه ئامادەم بهشـوهيهكى تهواو و تا دواستاتى ژيانم قوربانى بدهم بهههـموو شتـكى له پـناو ئەم بیروباهـره مهـزنه كه تـهـنها ئامانجى بونیادنانى دهـوتى كوردى نییه بهـكو بهـزکردنى گهـلهكهـمان له ووى بیرهوه كه دهـوتـه مایهـى پاراستنى دهـوتى كوردى له ووخان له داهاـتوودا، وپاشان پـهـیـ وپـرـگرامى ناوخـی كازىكم بهوردى خـندـهوه وداواكارى به ئەندامبوونم له كازىك پـشكهش كرد، پاشان دكتـر جهمال ناساندـمى به ژمارهيهكـ له هاوـ هاوـ له كازىك وهكو پارـزەر كامل ژیر كه بهسەردانـكـ هاـتبوو له كوردستانهوه وئەندازيار بروسكه ئیبراھیم وكەسانى دیکه .

وئاماده دهبووم له وانهكانى پـرـفیسـر جهمال نهـبـز كه له زانكـى بهرلىنى ئازاد پـشكهش دهكرد سهـبارەت به زممانى كوردى، لهوكاتهوه ژمارهيهكى هونراوهى ههژار موكریانیم لهـبەرکرد كه پـرـفیسـر جهمال نهـبـز لهسەر تهختهكه دهـینوسى و بـ خـندكارهكانى وبه تامهـزرـیهوه شیدهكردهوه بهتایبهتى كاتـكـ دهگهـشته ئەو كـپلیانهى كه دهـیگوت تهـیـیدا به كوردى دهـژیم و بـ كوردایهتى دهـمرم وله ناوگـردا وـامى پرسیارهكانم به كوردى وـام دهـدهمهوه وله ژيانى پاش مردنیشدا خەبات دهكەم بـ كوردایهتى.

ودكتـر جهمال نهـبـز ژمارهيهكـ زممانى زـر به باشى دهـزانى وهكو ئەـمانى وئینگلیزى وفارسى وسینسکریتى وچهـندین زممانى دیکهـش، وسهـبارەت به زممانى كوردى زـر به باشى ههـموو شـوهـزارهكانى دهـزانى .

وهكو ئەوهى زانیم كه یهكەم بـوانامهـى كه بهـدهستیهـناـبوو له بواری فیزیا بوو له زانكـى بهـغدا له پهـنجاكانى سهـدهـى اـبردوو، لهوكاتهـدا ژمارهيهكـ پەرتووکی زانستى نوسیوو بهـزمانى كوردى ،ویهكەم كورد بوو كه زممانى كوردى بهـكارهـنا بـ وانهوتنهوهى

فیزیا ،ووشەى بازنى بەکارھێنا کە ژن لەدەستى دەکات وکردى بە وشەىەکی فیزیایی کە بازنەىە ، بـێیە ھەر لەسەرەتاوہ داھـێنەر ونوـێگەر بوو لە زىمانى کوردیدا .

ودکتـێر جەمال زـێر باسى پەيوەندىەکانى دەکرد لەگەـێ کوردەکان لە بەغدا وباسى ئەوہى دەکرد کە لەدواى کاتى زانکـێ ئـێواران لە بەرگدرووى بەشیر موشیر کـێ دەبوونەوہ ودووکانەکە بوو بە یانەى کوردی وناوى نرابوو (قیبلەتى هیواکانى کورد)، وناوبراو خـێشەویستىرین کەس بوو لە لای بەشیر موشیر چونکە ھەموو جارکـێ بەشیر موشیر کاتـێکى وتوـێژى سیاسى ونەتەوہى بەھـێز دروست دەبوو ھەموو جارکـێ ئیبراھیم ئەحمەد وجەلال تاـێەبانى دەرئەکرد لە دووکانەکەى و دەیگوت تەنھا جەمال دەمـێندـێتەوہ چونکە بەفەرمدى جوداخوازە.

لە ساـێى 1962 جەمال نەبەر بەرەو ئەوروپا ئـوویشـت ویەکەم وـێات تەیایدا نیشـتەجـێ بوو سویسرا بوو، ولەىەکەم ئـێژەوہ میوان بوو لای میر کامەران بەدراخان کە تەمەزوى پرسیارکردن بوو لە دکتـێر جەمال نەبەر سەبارەت بە ھەواـێکان وئایا ئـاستە کورد شـێرشیان کردوہ لەبەر امبەردا دکتـێر جەمال باسى ئازایەتى پـێشمەرگەى کردوہ لە شەـێکردن دژى سووپای عـێراق و کاتـێک ھەردووکیان دەچن بـێ خەوتن میر کامەران خەوى لـێناکەوـێت بەھـێى ھەواـێ خـێشەکانى کە لە زارى دکتـێر جەمالـێوہ بیستبووى، ولە نیوہ شەودا میر کامەران دکتـێر جەمال خەبەر دەکاتەوہ وپرسیارى لـێدەکات ئایا پـێشمەرگە تەنگیان پـێیە؟؟ لە وـێامدا دکتـێر جەمال وـێامى دەداتەوہ بەـێى تەنگیان ھەىە من لە بەیانى وھەتا شەو باسى شەرەکانـت بـێ دەکەم لە نـێوان پـێشمەرگە وسوپای عـێراق ئایا دەکرى بە دار وبەرد شەـێیان کردبـێ؟؟؟

بەم قسانەى دکتـێر جەمال ئاماژەى بـێ ئاستى لەدەستدانى متمانەى دەکرد کە لە لایەن گەلى کوردەوہ دروستبووبوو لەسەرھەـێدانى شـێرش چونکە لە پاش ئـووخانى کـێماری مەھاباد لە ساـێى 1946 وھەتا شـێرشى ساـێى 1961 ھىچ شـێرشکـێ ووینەدا جگە لە ئـاپەرىنـێکى لـێکاـێى کە ھـێزکـێ شارى جوانـێ لە ئـێژەـێاتى کوردستان ئەنجامیانداوو، ئەمەش وای کردبوو کە ئەو میرە کوردە بـێھیوا بـێت چجای کومەـێانى خەـێکى کورد.

لە ساـێى 1970 سەرەـێای ئەوہى سـێ سیکولەرشىپى خـێندنم بەدەستھـێنا بەـێام لە ھەممان کاتدا ھەـێگرى باوہـێى کاژىک بووم کە وەکو سوفیەکـێ بووم کە ئەوہى بـێ دەگەرا دـێزىەتەوہ . . بـێیە بـێیارم دا ئەو سکولەرشىپانە لە ئەوروپا وەرنەگرم وبیدەم بە خـێندکارى کورد وبگەـێمەوہ بـێ کوردستان بەمەبەستى بـێاوکردنەوہى بیروباوہرى کاژىک

له ئاوا و باکووری کوردستان ..وز ربهی هاوو ک نه کانم سهریان سورما بوو و گلییان له هه سوکه و ته کانم ده کرد له هتکردنه وهی سکوله رشپه کان و ب ده نگبوونم له و شتانهی که بیری له ده که مه وه ، له لایه کی تروه به هه ی نه وهی کاژیک کخراو کی نه هنی بوو و نا ب ت نه ندانه کانی نه ندانه تی خ یان ئاشکرا بکهن به هیچ شه وه یه ک ب یه هه سوکه و ته کانم شینده کرده وه .

وما ئاوا ییم له مام ستاکه م جه مال نه بهز کرد و به ره و کوردستان ها تم .. له پ ناوی نه وهی ئازاد بم له جو له کردن ب هیچ سانس ر و به ئازادانه شاری به یروتم هه بژارد چونکه تاکه شو ب بوو که سه رچا وه یه ک بوو ب دیمو کراسی و ئاستی ئازادیه کانی له هیچ شار کی نه وروپی که متر نه بوو و نزیک بوو له کوردستانه وه ، و شاری به یروت بوو به سه نته ر ک ب ب او کرده وه و چاپ کردنی ب او کرا وه کانی کاژیک و سه نته ر کی گرنگ بوو ب په یوه ندی کردن به جیهانه وه له گای ئازنسه کانی هه و ب او ب ی زخانه کان و دامه زار وه نه وده و له تییه کانی دیکه که بوونی هه بوو له به یروت و ب هیچ چاود ریه ک له و و اتانه ی که کوردستان داگیر ده کهن .. و به شه وه یه کی به رده وام په یوه ندیم هه بوو به مام ستاکه م جه مال نه بهز و هیچ هه نگاو کم نه ده نا به پ گه انه وه و ب وهر گرتنی م ه تی ل و سه رجه م ئه رکه کان به پ و نموونی نه و نه جامده درا ، له خ رئاوای کوردستان و به فرمانی دکت ر جه مال کخستنه کانی کاژیک دروستبوون و ژماره یه ک کخراوی ک مه لایه تی وه کو لاوان ژنان و خ نندکاران و چه ندین کخراوی دیکه سه ر به کاژیک دروستبوون و کخراوی خ نندکارانی له هه موویان چالا کتر بوون و به ناوی یه ک تی خ نندکارانی نه ته وهی کورد کاریان ده کرد و گ قار کیان ده رده کرد به ناوی ه شیری و به شه وه کی به رفراوان به دهستی ب او ده کرایه وه له خ رئاوای کوردستان ، وله به یروته وه به پ سته ی فره می ده نه ر درا ب هه موو جیهان ، و سه ردانی خوال خ شوو ژنه ا مسته فا بارزانیم کرد و به شداریم کرد له ک نگری خ نندکاران له سل مانی و خ نندنگایه کی کوردیم دامه زراند له شاری به یروت جگه له ژماره یه کی تر له چالاکی که نه جامده دران به ینمونی دکت ر جه مال به مه ر ج ک به ناوی کخراوی خ نندکارانه وه نه جام بدر ت نه ک به ناوی کاژیکه وه تا به نه هنی بمین ته وه .

وله شاری دیمشق و حه له ب ده یان خ نندکاری بوونیان هه بوو که له باکووری کوردستانه وه ها تبوون ب خ نندنی شه ریعه تی ئیسلامی ، و هه موو سا ک زیاتر له ده خ نندکار خ نندیان ته و او ده کرد و هه موو سا ک زیاتر له ده خ نندکار دهستیان به خ نندن ده کرد له دیمشق و حه له ب و کارم ده کرد له کخستنی ز ربهی نه و خ نندکارانه له کاژیکدا وه کو

هه نگاوهکی یه کهم له بـاوکردنهوهی ټـکـخـسـتـنـهـکـانـمـان له باکووری کوردستان.

وله ساـی 1975 ژماره یه کی کادری کاژیک پارتـکی نوـ وئاشکرایان دروستکرد به ناوی پاسـک له باشوری کوردستان ، وله ساـی 1982 له سووریاوه بهـره و ئهـوروپا رـیشتم لهـویه وه گهـامه وه بـ کوردستان لهـگای ئـرانه وه وله ساـانی نیوان 1982-1984 وه کو سهرکرده یه کی پاسـک وفهرمانده یه کی مهیدانی هـزه کانی پـشـمهـرگه بهـشداریم کرد لهـشه له جیاکانی کوردستان وه کو شهر ی پشـتـئاـشان له 1-5-1983 .

هه میشه خاوهـن بیروباوهـه نه تهویه کان هه میشه دووچاری ناـهـهـتی ده بوونه وه وـووبهـووی ههـوـکی شکستخواردوو بووم بـ تیرـرکردنم له شاری کهـرهـجی ئـران وشه هید ئیدریس بارزانی ټـگـر بوو لهـوهـ دهـستگیر بـکرـم له لایهـن ههـواـگری ئـرانه وه وگهـیشتم بـ ئهـوروپا ، وله کـتایـی 1984 گهـیشتم بـ بهـریتانیا ودهـستم کرد به خه باتـکی نوـ لهـگهـ دکتـر جهـمال نهـبـز وناوبراو هاندهـرکی نایاب بوو بـ ههر جوـانهـویهـک که تروسکایی هیوای ته یایدا بـت به مه بهستی گـیـنی ټـهـوی خه باتی گهـلی کورد له پـناو ئازادی وسهـربهـخـی وه کو ئهـو کارانه :

1- له سالی 1985 دکتـر جهـمال نهـبـز یهـکـک بوو له دامهـزرـنـهـرانی وسازکردنی کـنـگرهـی نیشتمانی کوردستانی به مه بهستی یهـکـیـزی پـارته وـهـوته کوردیهـکان لهـگهـ ههـریهـک لهـگهـ ژهـنهـا عهـزیز عهـقراوی ودکتـر مهـحمـد ساـح کا بووری ودکتـر سهـاح جهـموور ودکتـر موزهـفـهـر باتـمه وئهندازیار بروسکه ئیبراهیم وشیح له تیف مهربوانی ودهـرویش هـسـ شیخی ئیزیدیان وژماره یه کی دیکه له که ساییه تی نیشتمانی له ههر چوار پارچه ی کوردستان وهـر یهـکـکیان ئهـرکـکی ههـبوو، وهـهـبـژـردـرام وه کو سهرـکی کـنـگرهـکه ودکتـر جهـمال نهـبـز وه کو ټـاوـژکاری یه که می کـنـگرهـکه ههـبـژـردـرا

2- له سالی 1988 دکتـر جهـمال نهـبـز هانیدام بانگیشتمای نه ته وه یه کـگرتووـه کان قبووـ بـکهـم به مه بهستی لـکـکـینه وه کردن له دیار نهـمانی ههـشت ههـزار کوردی بارزانی که له لایهـن حکومه تی عـراقه وه ټـهـنـرا بوون له ساـی 1983

3- دکتـر جهـمال نهـبـز ئهـکادیمیای کوردی بـ زانست وهـونهـر دامهـزراند وئاماده ی کـنـفرانسی دامهـزراندنی بووم که له شاری قیهـننا له سالی 1991 سازکرا ، وژماره یه کی گهـوره له زانا وئهدیب وبیرمه ند وهـونهـرمه ندی کورد له خـگرتبوو، وئو ئهـکادیمیایه چه نـدین بـاوکراوه ی بـاوکرده وه وله لایهـنی چاپخانه ی فهرهاد ئازاد له سووید چاپ ده کران .

4- له ساى 1995 دکتار جهمال نه بهز داواى لاکردم هزامه ند بم له داواکارى پهرلهمانى کوردستانى له تارواگه که له بهلجیکا بوو که ئەندام بم لهو پهرلهمانه .

5- دکتار جهمل نه بهز داواى لاکردم که بانگيشتمامى عه قید موعمر قهزافى قبوو بکه و سەردانى بکه له لیبیا .

6- له ساى 2000 داواى لاکردم بانگىشتى سەرکى حکومه تى هەرهمى کوردستان نیچیرقان بارزانی قبوو بکه و سەردانى کوردستان بکه له ساى 2000

7- دکتار جهمال نه بهز دهیان سمینارى ساز کرد له سەرجه م واته ئەوروپیهکان و بهشداریم کرد له زینه یان ، و سمینارهکانى که له لهندن سازکرا بوون هه موویانم کخستوون و تمارم کردوون به ههنگ و دهنگ به مه بهستى تهوهى بیانخه مه یزى پهرتووک ووتاره نایه ب وزارهکانى که وهکو سامانکى نه تهوهی هه میسه زیندوو ده مانتیه وه ، و ژماره یه کى له پهرتووکهکانى له لهندن چاپم کردوون له نوانیان پهرتووکى بیرى نه تهوهی کورد و پرسی نه تهوهی کورد به زممانى کوردی و پهرتووکى کورد و مژوو یان و کهلتووریان به زممانى ئینگلیزى .

8- دکتار جهمال نه بهز ئاماده بوو له سەرجه م کفرانسه گشتیهکانى کنگره ی نیشتمانى کوردستان و دواى نییان که له ساى 2009 سازکرا ، وله هه موو کفرانسک و تارکى نایابى پشکەش ده کرد ، و پاش هه موو کفرانسک سمینارکى پشکەش به ئاماده بووان ده کرد که چه ند کاتژمىرکى دهخایاند و تایبەت بوو به بارودخى کوردستان .

9- دکتار جهمال نه بهز خواستکى زى هه بوو سەردانى کوردستان ته نانه ت هه گر بیهك ئیش بىت وهه موو جارک کاتک سەردانى کوردستانم ده کرد داواى لاده کردم باسى هه وىستى پزه تیقى سەرکردهکانى سه باره ت به و به بیرى نه تهوهى بى بکه م ، وهه وىم له گای هاو ییهکانمان له هه ولار وهکو شخ ئه حمەد وله سلمانى له گای پارزه ر کامل ژیر چه ند جارک هه وىیان داوه له ساى 1992 وه کنگره ی نیشتمانى کوردستانى نوسینگه یه کى فهرمى وم هه تى هه بىت له کوردستاندا به نام هه وىکان بى سوود بوون ، وله دیداره کانم له گه سەرکردایه تى کورد له میانى دواىن سەردانه کانم بى کوردستان له ساى 2012 زى به گهرمى پشوازیم لاکرا به نام پزه تیف نه بوون له ووى کرداروه ، و داواى م هه تى فهرمىم کرد بى کنگره له میانى دیداره کانم له گه لوتکه ی ده سه ات و به رزترین ئاستهکانى له کوردستان به نام ته نها به زاره کى ازى بوون وهه تا ئىستا کنگره م هه تى وه رنه گرتوووه ، و دکتار جهمالم له وه ئاگادار کردوووه که هه یچ

هه‌وۆستێکی پزەتیفیان نییه سه‌بارەت به‌ ئۆمه‌ و به‌ بیرى نه‌ ته‌وه‌یى،
ئه‌مه‌ش وای له‌ دکتۆر جه‌مال کرد که دوودۆ بۆت له‌ سه‌ردانیکردنى
کوردستان به‌ تایبه‌تى پاش ئه‌وه‌ی هه‌ندێك هه‌واڵى پێگه‌یشت که هه‌ندێك
به‌رپرسی باشوورى کوردستان هه‌واڵى نا‌است سه‌بارەت به‌و بۆاو
ده‌که‌ نه‌وه‌، له‌کاتیگدا ناوبراو هه‌زاران کیلۆمه‌تر له‌وانه‌وه‌ دوور بوو
به‌ ئام پێشوازی فهرمى ته‌رمه‌که‌ی دکتۆر جه‌مال نه‌ به‌ز به‌ گه‌یه‌کی
یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ بوو که ئه‌وان له‌ دکتۆر جه‌مال وله‌ بیرى نه‌ ته‌وه‌ییه‌که‌ی
ده‌ترسان .

10- له ساڵی 1995 کاتێک کۆمهڵەی خه‌ڕاوا‌ی کوردستانم ڤاگه‌یان‌د دکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز به‌شداری کرد له چالاکیه‌کانی دامه‌زراندن و کاتێک کۆمه‌ڵه‌که‌ هیچ نووسینگه‌یه‌کی نه‌بوو ما ڤی شه‌هید فه‌ره‌اد زین عه‌لووشی کردبوو به‌ نووسینگه‌، و دکتۆر جه‌مال نه‌به‌ز و ڤه‌ی یادگاری گرت له‌گه‌ ڤه‌ندامانی کۆمه‌ڵه‌که‌ له‌ به‌رده‌م نووسینگه‌ی کاتی کۆمه‌ڵه‌که‌.

دکتەر جهمال نه بهز کچی دوايي کرد له کاتي ښیشتنی بکارکردن، کاتيک تووشی ښووداوکی هاتوچ بوو وئ تومبيله کي له ناکاودا و به به ښی ښاوه ستا له ناکامدا ناوبراو کهوت و په راسووکاني شکان له سنگيدا، ئه مهش بووه ښی دروستبوونی ههو که بووه ښی کچی دوايي، و ناوبراو پش ئه و رووداوه ښه شه خاوهن ته ندروستيه کي باش بوو، دکتەر جهمال تووشی ئه و ښووداو بوو کاتيک له ښی گای بوو بکارکردن و دابین کردنی بژووی ژيانی سهره ښی ئه و هی ته مه نی 85 سا بوو، به ښی دکتەر جهمال نه بهز خاوهن ته ندروستيه کي باش بوو وجهسته يه کي به ښو و ه کو که سکی و ابوو که له مندا يه وه ورزشي ده کرد و هه می شه چالاک و خاوهن هزرکی زیندوو بوو و خرا بوو له جو له کردن و ه کو که نجکی 20 سا ښان، وئ ه گهر ئه و ښووداوه ښه شه نه بوايه ئه و ته ندروستی یارمه تیده ر بوو سه د سا ښی تریش بژی، ئایا ئه رکی حکومه تی هه ر ښی کوردستان نه بوو موچه يه کي خانه نشینی بخرج بکات تا بژووی ژيانی دابین بکات و ناچار نه بکات کار بکات لهو ته مه نه دا، و ده بوايه هه موو توانا کانی دا ته رخان بکات ب نویسنه وه که ته رخان کرابوون ب ئاینده ی گه لی کورد سهره ښی ئه و هی من د ښیام که هه ر موچه يه کي خانه نشینی ه تده کرده وه چونکه دکتەر جهمال که سکی ناوازه بوو و هه ر گیز ښی ازی نه ده بوو که س بژووی دابین بکات، و پاش کچی دوايي دکتەر جهمال نه بهز له 8-12-2018 نامه نار د ښ ژماره يه ک بهر پرس له حکومه تی هه ر ښی کوردستان و سوپاسم کردن له پ ښوازی کردنی به فهرمی له ته رمی دکتەر جهمال نه بهز له 22-12-2018 وئ و تاران ه که له فرکه خانه ی هه ول ښ و تران سه باره ت به خه باتی و نویسنه کانی، ئا ما ژه شم پ کرد له نامه کانم که ئه و هی دکتەر جهمال

به‌ج‌ه‌یشتوو‌ه سامان‌کی نه‌ته‌وه‌یه له‌وو‌ی زمانه‌وانیه‌وه که خاوه‌ن زمان‌کی پاراو وله‌وو‌ی ب‌چونه نا‌وازه‌کانی له‌بیری نه‌ته‌وه‌یی کورد ،ونوسینه‌کانی شایانی ئه‌وه‌ن گه‌شتاندنی ب‌بکرت و به‌ش‌ک ب‌ت له‌پر‌گ‌رامه‌کانی خ‌ن‌ندن ب‌ت له‌خ‌ن‌دنگا وزانک‌کان چونکه په‌روه‌رده‌کردنی مر‌ف‌گ‌رنگ‌تره له‌دروست‌کردنی دیوار وه‌ت‌یله‌کان.

من ودکت‌ر جه‌مال وتو‌ژ‌ژی ز‌ر دو‌ورود‌ر‌ژ‌ممان سه‌باره‌ت به‌پرسه تایبه‌ته‌کانی به‌گه‌لی کورد وکوردستان و بزوتنه‌وه‌ی ئازادی خوازی کورد که دکت‌ر جه‌مال خوازیار بوو ج‌به‌ج‌ بکات، وله‌خودا داوا ده‌که‌م پاش‌ک‌چی دوا‌یی ج‌به‌ج‌ بن‌تا ووحی ئاسووده‌ب‌ت . من له‌ئ‌ستادا زیات‌ر له‌400 نامه‌م لایه‌که دکت‌ر جه‌مال به‌ده‌ستی خ‌ی نویسو‌تی که سامان‌کی نه‌ته‌وه‌یه و به‌هایه‌کی ز‌ر هه‌یه ،وئه‌وه‌ی من نویسو‌مه ته‌نها چه‌ند د‌ن‌ن‌که وه‌ر په‌راگ‌راف‌کی له‌م نویسنه‌م ده‌توان‌رت بک‌ریت به‌په‌رتوو‌ک‌ک.

وچ‌ن مام ئ‌سمان مام‌ستام بوو له‌سا‌ی 1961وه دکت‌ر جه‌مال نه‌به‌زیش مام‌ستام بوو له‌سا‌ی 1969وه وه‌ردوو‌کیان وه‌کو شاخ به‌ه‌ز بوون به‌بیری نه‌وته‌وه‌ییان سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی نه‌یانتوانی ئه‌وه ج‌به‌ج‌ بکه‌ن که باوه‌ییان پ‌ بوو له‌ئازادی ب‌ کورد و سه‌ربه‌خ‌یی ب‌ کوردستان، به‌ام ئه‌وه‌ی گ‌رنگه‌ ئه‌و و‌اتانه‌ی که کوردستانیان داگیر کرد نه‌یانتوانی هه‌یان‌خه‌ه‌ت‌ن‌ت وه‌رگ‌یز بیریان له‌پاشگ‌ه‌ز بوون وسازش کردن نه‌بوو له‌د‌زی گه‌لی کورد له‌کات‌ک‌دا که‌سان‌ک هه‌ن که نه‌ک سازش ده‌که‌ن به‌کو خ‌یان وگه‌له‌که‌یان ده‌فر‌شن له‌پ‌ناو ده‌سه‌لات وپاره ،وبه‌ه‌ی به‌ه‌زیان ووبه‌وو‌ی نا‌وز‌اندن بوونه‌وه له‌وه‌ه‌تانه‌ی که کوردستانیان داگیرکردوو به‌مه‌به‌ستی که‌م‌کردنه‌وه‌ی به‌ها‌کانیان ،وسه‌ره‌ای ئه‌وه‌ی دوو‌چاری بوون هه‌میشه به‌پاکی مانه‌وه و به‌کورتی وه‌کو ئ‌تون‌ی عیاری 24 وابوون که له‌ئ‌ستادا بوونی نه‌ماوه .

وله‌ک‌تاییدا باسی ئه‌وه ده‌که‌م که پرسیاری ئه‌وه‌م له‌هه‌ردوو‌کیان کرد که ا‌وب‌چوونیان چیه له‌سه‌ر یه‌ک‌تری ، مام ئ‌سمان وتی دکت‌ر جه‌مال نه‌به‌ز که‌س‌کی نه‌ته‌وه‌یه وکورد‌کی پله‌یه‌که به‌ام ت‌زیک‌ه‌قه ، ودکت‌ر جه‌مال نه‌به‌زیش وتی مام ئ‌سمان نه‌ته‌وه‌یه وکوردیه‌کی پله‌یه‌که به‌ام ت‌زیک‌ی ه‌قه ، به‌م ش‌وه‌یه ا‌وب‌چوونیان یه‌ک بوو له‌سه‌ر یه‌ک‌تری وه‌کو ئه‌وه‌ی دوو‌وو‌ی یه‌ک دراو بن وه‌ردوو‌کیان ه‌ق بوون ب‌ سنووری له‌داوا‌کردنی مافه‌کانی گه‌لی کورد سه‌ره‌ای توند‌بوونیان به‌رامبه‌ر به‌دوژ‌منا‌ی گه‌لی کورد به‌ام مامه‌ه‌کردن له‌گه‌ییان ز‌ر خ‌ش‌بوو وش‌وازی قسه‌کردنیان له‌گه‌ها‌و‌ کان‌یان به‌چ‌ژ‌بوو وه‌ه‌میشه زه‌رده‌خه‌نه له‌سه‌ر ل‌ویان بوو ئه‌مه‌ش وای کرد هه‌ر

وهیچم لهدهست نایهت ته‌ن‌ها سهرم بنوٚنم له‌به‌رده‌میان وه‌کو دوو که‌سی مه‌زن که ههرگیز ناتوانم له‌یادیان بکه‌م به‌درٚژایی ژیانم ،هه‌زار سٚاو له‌گیانی پاکیان وجٚگایان به‌هشت بٚت وخودا ئارامی ببه‌خشیت به‌خانه‌واده‌کانیان وه‌اوٚیه‌کانیان به‌هٚی له‌ده‌ستانیان که ههرگیز قهریوو ناکرٚته‌وه ..

سەرێکی ڤانگره‌ی نیشتمانێ کوردستان

له ندين 8-1-2019

بـاريـكـكـو تـنـد قـزـو نـكـان لـمـم
پـرس ئـازادى . . . چـالـاك ئـاغـجـلـرى

پیاو ئېبېب مردنی خې لې مردن سې نېکا...ر بېوخې بېس نییې تا کو
نېسې ندرې نادرې.

ٲٲوانت شاد فايٲق بٲكٲسى شارى هٲٲمٲت و قوربانى، ئٲو ھٲر دوٲندٲ
 بوو و ٲك مٲٲژوو قٲٲٲمٲكانى ئٲم شارٲ بٲ ئازادى ووشى بٲرخودانيان
 دٲكردٲ نٲو ٲٲيٲكانيانٲوٲ بٲ ئٲوى گٲلٲك بٲ ئاگا بهٲندٲوٲ لٲ
 بٲرھٲٲستكارى بٲرامبٲر ٲٲقيبٲكان، ٲٲقيبٲك بٲ ئازار و كوشتن و
 زينداني كردن تٲقٲلاى زٲردا خواستى ئازادى لٲ ناخى خٲٲكداءامٲش و
 دٲستٲمٲ بكتات، ئٲنجام و ئاكامى ئٲو مٲٲژووٲ خوٲناوييدٲ خٲى كٲتايى
 بٲ مردنى ٲٲقيبٲ دٲست بٲ خوٲندٲكانى ئٲو ٲابردووٲ دانا و خواستى
 ئازادى تاك و كٲمٲگٲ بٲ گٲشى مايٲوٲ و خامٲش نٲبوو ، بٲردٲواميش
 دٲبٲت لٲ ھٲنگاوٲكانى بٲ ھٲرچى گٲيشتن بٲ دوا وٲستگٲى خٲى لٲ
 ھٲٲمٲيىنى ئازاديٲكى بٲ قٲيد و شرٲتدا.

ئەم خەلک بە درژایى چەندین دایە ها توو لە بەرگری کردن
بەرامبەر هەر سانسەرکى سیاسى دسەتات کە بزانت سنور بە ئازادی

سیاسی و مَدَنی کانی داد نَت. کَشی گَوَری شَشی چَکداری کوشتنی دَسَمَتَکی چَکدار و هَنانی هَمان چَک بَدَسَتَ بَمام لَ فَرَمَکی جیاوازدا بَ نَتیجَ لَ درِژمَودادا دَچَتَوَ سَر هَمان فَرَمی پَشوتری ئاراستَکراو کَ شَشی چَکداری بَمَوداکرا. هَمَی جَهَری لَم یاریه ئاگرینَدَا بَ جیا لَ ئازارَ جَسَتَیی و ووحیَکَی نَ بوونی دیدگا گَ لَکی شَنَ کَ شَقامی تَدَا ئاراستَ بکَرَت، دووبارَ بوونَوی ئَم گَ انکاریه لَ یَکچونانَ ئَو استیَمان بَ دَرَدَخات ئَم خاوَنی روئیا یَکی شَن نین بَ گَیشتن بَ خواستَکانمان لَ پیوَنند بَ ئازادی تاک و کَمَمَگَ.

بَشَرکان لَ کَمَمَگَی ئَمَدَا بَ درِژایی ژبانی سیاسی و بگرَ کَمَمَایَ تیان ئازادیه کانیان سنور بَ کَشراو بوو، سنورَک بَخواستی دَسَمَتی سَر دَسَت و کلتوری بَ ماوی پَ لَ نابَراری بَمَوی جَندَردا، واک چَن مَیندَ پَشکی شَری پَیدَاو لَ پرسی ئَخلاقدا هَر ئاماژَ پَدان و خَنَدَک بَرووی ئَم فَرَم سَقَتَدَا سنوربَزانندی ئازادی کَمَمَگَی و دَبیتَ حاشیَ و مَری نابووتی بَدَسَتی نابووتخوازان بَمَودتدا دَکَرَت، ئَم تَووق و سنوربَندیانَ پَویستی بَ خَمَکَکی هوشیارَ ئَنسانسَک بخوَقَنت کَی پَرسَکانی ژبان بَ شَوَیَکی سَردَمیانَ بَبَت بَ بَرکَوتی هَمَمَسوکَتی تاکَکانی کَمَمَگَ. لَرو و هَمَندَ سیاسیه کان وکو چَن لَ جیهانی دَگما و کورت بینیدا پَیوَندییه کی ئَرگانی لَگَم ووحی کَمَمَگَدا هَمَی، هَر هَمَمَسوکَوتَکی تَندروست بَ کایَی سیاسی دَبَت بَ فَرَمی موعجیزَی دوور لَ مَنگَق، کَواتَ ئَوَی وودَدات دووبارَی و گریمانَی کی چاوَمَوان کراو و ژَهَمَتی ناوَمَستیش لَ ناوَمَستی ئَم دیدگایَ دایَ و کَت و بَندَکان لَو دژوار و ئالَزترن کَ من بتوانم بَ چَند دَمَمَک گوزارشتی پَیکَم.

هَر بَیَ ئَوَی لَ سَلَمانی، هَمَمَولَریان هَر جَگَیَکی ئَم ناوچَی وودَدات بَ شَکن لَو پاشخانَ فیکر و سیاسیه خَمَمَکانی بَمَویدا بوونَ تَو، کَشی سَرَکی ئَم مَگری و اپَچانَ هَمَمَردو و بَرَی. لَم ناوچَ گَشَگیرَدَا دَسَت بَردن بَ سیاست و گرتنَ دَسَمَت مَقاشَکی گَرَم دَبَت بَزانایه و دَسَتی بَ بَریت، چونکَ هَمَمَوو سوچَک ئَکَرَت جَ دَسَتی سوتاوتی پَو دَرکَوت، ئَم چَرَمَی ئازار بَخَش بَمام نَسوتانی نانَکَ پَش هَر ئازارَک. بَ ئَوَی تَبگَین دَبَت دَسَت بَ باشتَرین هَمَمَندی سیاسی بَرین بَ هَمَمَچی کَمَمترین بَریه کَمَموتنی سیاسی ناتَندروست بَرکَت بگرَت، ئَگَر ناسیونالیستی دَبَت پَگَ بَنچینَی کانی ئَم پَرسَ بَ هَمَمَد

و رېگريت دا ددې هاو خوښ و هاو زمانه کانت به شېک د بېت له ټاکاري
سياست هر ټکريک به ووياندا به تاتد کاتو و له و هه ندې
خباتي به د کيت، به هه ندې ديني و ئيشتراکيو ديموکراتي کان و
ټواني ديش است.

ټنجامي ټم ټارگوم ننت کورت ټنها د بېت پرسی له ټک تگ شتن
بکرت ټنما به هرچي ک مترين به ريک و تن ، نه د سات بېت
سوارې به له شکر و د رودراوس ه رچيک بفرمون ټو ش
به جيبه نن نه وک به رامب ريش خو ند و يکي قو به بارود خک
نکات و دوور بېت له پرکسي و گوزارشت به پرسی ژینگې سياسي خي
بکات.

ټم به ريک ک و تنان به شکی دان به اون له دونيای سياسي ټم ،
هر گرتن و اپ چکردن له د ر و ي ياسا و کار کانې به ر خن
د ک و ت و پ شلی ئازادي کان، کارک م ک ن فايق به کس زيندو
بک نن و و فرمي قبي خ ما يتان به با تاندا بې شت، ټو دارې
به خوښ ئاوتاندا خريک به د ستي خ تان د بې نن و و مام ج لاليش
له ئارمگا کي اد چ ک نن!!

که ژاوهی ژوان ... سردار جاف

له شهخته به ندانی د م
چی له و ئیشه گ ه بکم
سه ما له سر نه که ر زکا
له ئا فاتخانه ی دووریمان
چ له ایه هی به سیم کم
نه توانم مه ودا کورت بکا و
خانه ی م زه خانه ی قامه ت
به به که وه گر بدا

.....

له پهرژینی نیشتمان
هه اتووم و
تاریکستان بینه قاقای له ته نیوم
ټه تیش د م

له خه یا ځانی ما ځا ، ده سته م ځووم
ځځنه فرم ځسک
له س ځاوی ځیم ده ن
که چی له بهرده رگای پ ځتا ، ک ځنووش بهر و مشت ځگم

.....

په روا نه که م...
ځت مه ځاسده
له ن ځو سپی به فری و ځات
له ن ځو ک ځا نه تاریکه کانی زستان
له ن ځو میتر ځسوزه کانی چراخانا
له ن ځو په رداخه شه را بی مه ست نه بوونمان
ځت مه ځاسده ...
له ن ځوانی ځه نگی پرچه قه ترانییه کانی دره ختت
له زه ماوه ند ، جه نگی ئه شقت
له خه را بات ، نسرمی پ ځخ ځشه ویستت
له ن ځو ده نگی جریوهی چ ځله که یه کا
خه ونه کا نمان
ده ن ځو ده ست و په نجه تا ن
چر ځبکا ب ځه بوونمان

.....

د ځم و له قریوهی ت ځیا
ئا هه نگی بوونم ده گ ځم
تا ځه ځه شی زو ځفت بکه
به قه نارهی گهر دنی من
به قه د و قامه تی جوانتا هه ځمواسه
له دا ځانی بهر سینه تا
ج ځپه نجهی ځچیوم که وه
ه ځشتا به له شی ته زیو و ک ځووی ت
ځانه ها توون
گهرم گهرم ځیا نموسه

.....

پ ځکه نینم ...
به قه دیواری گاردیم ځین هه ځواسیوه
ئه شکم له تو ځشووی سه فهری ئه مجاره ی به فر کرده وه
هر له ئه زه له وه ده ځی
له ته ک ئاوازی ئه وینی ت ځای یی بووم
له سهر نه خشی نیشتمانی د ځی منا

پـكه نـينت بوونه پايتـخت
له دهـرگا و پهـنـجـرهـكاـنى كهـمـفـرتهـوه شـو بوـونهـوه
له هـهـنگـاوى و كـگـرتـووم
ديـاره شـتـكى خـرسـكـيم ، وا به باـى تـيا هـهـچـووم

.....
سهـماى سهـرما و شـنهـى باوهـشـتم بـ راخـه
به جـاـجـمى حـهـيـرـاـنـهـكاـنـت دـامـپـشه
باسـهـر خـهـو
له تـهـك باـوهـه هـوـهـوهـكهـوه بشـكـنـم
تـا ئـهـمـستا
له كه نـارى گـريـانى هـهـنـسـكى مـنا ، پـشـووتـداوه
يـان هـشـتا بهـدهـم خـهـمهـكوـتـكى سـهـماوه
كـتهـ بـ ژوانى دادـ دادـهـبهـستى
مـنـيش هـهـر بـوار بـم و هـهـرمـكاـنى بهـر باخـهـت ، بـتهـكـنـم

.....
به باـى گـگـى داىـكـما بـمـشـكـنـه
هـهـر كـات كه شـهـو له خـهـهـستا
با بهـسهـرما بـابـوور
تا بهـرهـو خـوار بـ لاى باوكم هـهـنگـاو دهـنـ
هـهـر عـهـوداى سـراغـم بـ كه لـى وـن بووم
له بهـر پـيـهـكاـنى خـتا
وهـك چـيـمهـنى باخـچـهـى بهـر ماـان رامـبخـه
تا پـتـبه چـقـى سـاراكان زامـار نهـبـ
هـهـر دوـنـد بوو
به مـيوـانى بـ بـياـبانى لـماوى و ئـهـبهـديـهـت و نهـماـنـم چـووم

.....
كوـمهـكاـنـت بوـونه هـهـوره گـريـنـدكـى
تـكـئاـوى هـش و سـپى
بوون به نـفـلت بوون به بـمان ، به چـيرـكى ئـهـفـسا نهـيى
له تـهـنـيـشت لـوهـكاـنـتهـوه خـهـياـدانى ماچـم دهـفـ
له قاـيـهـغى نـغـر بوونـم كـپـبووـيـتهـوه
له مـيـحـراـبى بـرـكاـنـت ، له گـومـهـتى مـهـمـكهـكاـنـت
شـهـوى تـاريـك حـهـشـارمـده
با شـيـعـرهـكاـنـم پـ نهـگـرن ، ياخى نهـبن ، چـنووك به گـهـردـنـتا نهـكـهـن
باسى خـهـونى گـلاسيـت كـرد ، تـهـواو نهـبووى
هـهـر زـر زوو بوو ، بـ لاى زارـكان چـوويـتهـوه

.....

نمه نمى سپډان
 تارمايى ئاونگ دډن
 ده ننگى هه نگا و ده كرتډن
 كا و اش به ناخا ده كا
 چرپه ي ماچ كيش جا ده دا
 دزه خى با وا كا
 ده فډرم كه نه مجاره يان چن بډمه وه
 چن با بگرم به ره و مه زار هه فډمه وه
 كه ها تمه وه چن سه ما فډرى با تات كه م
 كه ي زډ بوونى خو خه فه كه م
 نه مه شيوه نى ته مه نمه
 له گه م به ، با باه زمان له ديدار بډ
 نازانم نا ، ئيتر چن مه ي به رم ده دا

.....

كه وتمه خه ره ندى ژيان و
 به دوو كه ي قا ننگه كانى جگه ره تا
 خه مى سووريم بډ ده نډرى
 كه تډ ئاگر له جه سته ي سډ كم به ر ده ده ي
 ده سوډمه نډو مه جهرډك و ده بمه ژيله مډى ژيان
 ها وارى ژان نه بډا يه وه
 به ئاوه زى سپيم ئاشنا
 خه م ده بډته وه سهر چډپى و ئاوازي كډته ده گډډډ
 جگه له من و به فر و ئاگر
 هيچ شك نابه ي بډ هډورډ
 ته نها ساتډ گوډ قوډاغ به
 سه داي نيه جگه له شين و گريانډ

Limburg _ Deutschland

11 _ 01 _ 2019