

سەرئۆزگە لەبارەى كۆتەبىيە واندز مەژوو و بىرەوهرى ... سەدىق سەعید واندزى

(استکردنەوہى مەژووگى ناتەواو)

یەكەك لەوبوارەگرنگانەى پەوىستى بەقوڵبوونەوہ و وردەكارى و ساغکردنەوہەهەى، بوارى مەژووہ، نووسىن و توڵژىنەوہەلبوارى مەژوودا، ئەرك و بەرپرسىارىيەتییەكى ئاكارى و كەمەلایەتى گەورەى، چونكە لەگەى مەژوو، ئەمەئاشناى ەابردوو، ووداوو دياردەكانى ژيانى پەشوتزمان دەبين. لەمەژوودا، گەرنگترین بنەما كە پەوىستە ەچاوبكرەت، بەلايەنى و سەربەخەبوونە. واتە نووسىنەوہى ئەوہى ەهەى ەكەخەى ئەك ئەوہى نووسەرى مەژوودەيەوت. لە بنەهەتیشدا، نابە ئەوہمان لەبىرچەت كەمەژوو ئەوہىيەكە وويداوه، ئەك ئەوہى كەدەگەردەرەتەوہ. ئەگەرمەژوو، نووسىن وگەلەانەوہ بەت، ئەوا ەموومان دەبينە مەژووناس. بەلام بەپەچەوانەوہ، ئەوہى وويداوه ئەوہمەژووہ، كەدەبە تەنھا لەدیدگایەكى مەژوویى، بەدەر بەلەبەرچاوغەرتنى ەرتايبتمەندىيەكى كەسى، ياخود كەمەلایەتى، ياخود سىاسى و ئايدەلەژى بيبىنين. بەيەشە دەبينىن زەرجار لەمیانەى خوڵنەوہى مەژووى ووداوكە ئەمە جەركە لەگومانمان بە دروست دەبەت.

چونكە ەرمەژووہ دەتوانەت استىيەكان ەكەخەى بنووسەتەوہ، ياخودچىكەكە لەچەواشەكارى دروست بكات. لەلايەكى دىكەوہ، مەژوو ەكە ناونیشان ەرتەنھا بواریكى ديارىكراوناگرەتەوہ، بەكۆچەندان لاىەنى دىكەى ەكە سىاسى وجوگرافى و كەمەلایەتى و فەرەهەنگى لەخەدەگەرت. بەيەگەرنگە ئەوانەى مەبەستیانە لەبوارى مەژوودا كاركەكەن، سەرەتا مەتەدوچارچەوہى ئەوكارکردنەيان دياربەكەن. چونكە زەستەمە بەتەنھا لەدووتووى ەپەهەكانى كۆتەبەكدا، بتوانرەت ەموولایە نەشاراوهكانى مەژووى شارەكە ياخود كەسايەتییەك بەرخەنەوو. بەپەچەوانەوہ كارەكى لەوشەوہى، دەبەتە مەژووگى نىوہچەل و ناتەواو. لەوانگەيەوہ كۆتەبىيە(واندز مەژوو بىرەوہرىيەكان) يەكەكە لەوكتەبانەى كەلەووى ناونیشانەوہ، ناونیشانەكى فراوان و ەمەلايەنەى ەهەى، بەلام لەووى ناوہەكەوہ چەندىن كەموكورتى و ناتەواوى ەهەى. ئەگەرنووسەرى كۆتەبەكە، تەنھا لاىەنەكى فەرەهەنگى، ياخود سىاسى، ياخود كەمەلایەتىيان ەرلايەنەكى

دیکه‌ی وه‌رگرتبا، به‌ب‌وا‌ی من نه‌ئه‌که‌وته ئه‌و هه‌ا نه‌وه. وه‌ل‌ چونکه هه‌و‌یداوه ز‌رت‌رله‌بو‌ار‌کی م‌ژووی وه‌ر‌ب‌گر‌ت، ئیدی سه‌ره‌ن‌جام م‌ژوو‌کی نا‌ته‌وا‌ی ب‌نووس‌یونه‌ته‌وه. له‌استیدا، م‌ژوو زانینه، هوشیاریه‌کی قوو‌ی ده‌وت.

ده‌ب‌ ئه‌وه‌ی کاری ت‌دا ده‌کات به‌ب‌یرتیژی وه‌ه‌ستیارییه‌وه تو‌ژینه‌وه ب‌کات. ب‌ئ‌وه‌ی سه‌ره‌ن‌جام مافی هیچ لایه‌کیان پشت‌گو‌ نه‌خات. له‌م‌ژوودا ب‌لایه‌نی گ‌رنگه‌. ناب‌ ئه‌وه‌ی م‌ژوو ده‌گ‌گ‌ته‌وه، له‌ژ‌ر‌کار‌یگه‌ریه‌تی هیچ دید‌گایه‌ک‌ حوکم به‌سه‌رشت‌ک‌ دا‌بدات. ئه‌م کت‌به‌ له‌چه‌ن‌دین لایه‌نه‌وه پ‌ویستی به‌است‌کردنه‌وه‌یه. پ‌شت‌رییش چه‌ند نووس‌ه‌ر‌کی دیکه‌ له‌بار‌ه‌ی لایه‌ن‌کی دیار‌یک‌را‌وی شاری‌ وان‌دز کت‌بیان نووس‌یوه، وه‌ک‌ لایه‌نی جو‌گرافی و سرووشت و به‌رب‌وومه کشتوک‌ای و نا‌وی کار‌ز و دیار‌ده سرووشت‌یه‌کان و چه‌ند لایه‌ن‌کی دیکه‌ (وه‌ک‌ نووس‌ینه‌کانی مام‌ستا ئوم‌د‌ش‌ر‌ک‌ که‌ج‌گه‌ی پ‌زانینن). ب‌یه‌ سه‌رله‌نو‌ باس‌کردنه‌ویان له‌و کت‌به‌دا، هیچ خستنه‌ سه‌ر‌ک‌ ب‌خو‌نه‌ران زیاد‌نا‌کات. ده‌بوو ئاماده‌کاری کت‌به‌که‌، له‌م‌ژووی ئه‌ولایه‌ن‌ه‌ی ک‌ی‌با‌وه که‌تا‌کوئ‌ستا به‌رباس نه‌دراون. ئه‌م کت‌به‌ له‌دووبه‌شی سه‌ره‌کی که‌چه‌ن‌دین با‌به‌تی دیکه‌یان ل‌ده‌ب‌ته‌وه، پ‌که‌ها تووه.

له‌به‌شی یه‌که‌مدا به‌گشتی م‌ژووی‌ وان‌دزومیرانی س‌ران به‌رباس دراون. هه‌رچی به‌شی دووه‌می کت‌به‌که‌یه که‌ئه‌ویان ز‌رت‌رج‌ای سه‌رنجی ئ‌مه‌یه، باسی سنووری جو‌گرافی و کار‌گ‌گ‌ای شار، باسی که‌سایه‌تییه‌کان، پیشه‌وه‌ره‌کان، خو‌ندن، هونه‌رو شاعیره‌کان ده‌کات. ئاماده‌کاری کت‌به‌که‌، چ‌نی مه‌به‌ست بووب‌ت به‌وش‌وه‌یه له‌باسه‌کان دواوه. به‌ب‌ ئه‌وه‌ی ه‌چا‌وی هیچ بنه‌مایه‌کی ل‌ژیکی و زانستی ب‌کات. ب‌نموونه: ده‌کر‌ ب‌پرسین ئاماده‌کاری کت‌به‌که‌، له‌سه‌رچ بنه‌مایه‌ک‌ که‌سایه‌تییه‌کانی شاری دیار‌یک‌ردووه؟ کامانه‌ن تا یبتمه‌ندییه‌کان؟ ئایا که‌س‌ک‌ کوتا‌ فر‌ش‌ب‌ت به‌سه‌ب‌ئ‌وه‌ی نا‌وی ب‌چ‌ته‌ ته‌زی که‌سایه‌تییه‌کانه‌وه؟ ده‌بوو نووس‌ه‌ری کت‌به‌که‌ ئا‌گایی ئه‌وه‌ی هه‌بو‌ایه که‌که‌سایه‌تی ئه‌وم‌ر‌فانه‌ن که‌ک‌کی دا‌ه‌نه‌ران‌ه‌یان له‌م‌ژوودا گ‌گ‌اوه‌وخ‌زمه‌تیان به‌شاره‌که‌کردووه. دواتر ه‌نگه‌ ئه‌وانه به‌لای نووس‌ه‌ری کت‌به‌که‌ که‌سایه‌تی بن، به‌ام ئایا لای هه‌مووان وایه؟ ب‌گومان نه‌خ‌ر. له‌و‌ وان‌گه‌یه‌وه ئ‌مه‌ له‌م وتاره‌دا به‌کورتی و پوختی به‌ش‌ک‌ له‌ک‌ماسیه‌کانی ئه‌و کت‌به‌ ده‌خ‌ینه‌ وو. ب‌ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش، ته‌نها له‌سه‌ربه‌شی دووه‌می کت‌به‌که‌ ده‌وه‌ستین و به‌شی یه‌که‌می ب‌ که‌سانی پ‌س‌ر له‌وبواره ج‌د‌د‌ین.

لږه وهش برگه به برگه ی با به ته کانی کتښته به که ده خینه وو، دواتریش نه وهه ځانه است ده که یڼه وه که نووسه ری کتښته به که تی که وتووه به هی نه وهی پرس و اوږژی به که س نه کردووه، که به داخه وه په تایه کی گوره ی زږبه ی نووسه رانی ئمه یه که شهرم له پشته وه یتي. به ومانایه ی چن ده بت که سږک له وشاره زاتربت و نه وڅی هه مووشتږک ده زانن. له به شی دووه می کتښته به که یدا، نووسه ر ئماژهی به چه ندلایه نږک کردووه، که له خواره وه ئماژه یان پډه که یڼ:۔

یه که م:۔ سنووری جوگرافی و کارگډی واندز:۔

نازانم نووسه ر له دیار یکردنی سنووری جوگرافی و کارگډی شاری واندز، پشته به چ نه خشو ئامارږک به ستووه. ئایا له یه که ی کارگډی شار، یاخود به شی ئامارو به دوا داچوون پرسویه تی چ شوږنږک سنووری واندزه؟ ښه نمونه: له ځاپه ه (226) دا نووسیویه تی (دډی ئا ځانه و دډی ښه خال). سهره تا ده بوونووسه رته وه بزانت گونده کانی دډی ئا ځانه نه له ووی کارگډی، نه له ووی جوگرافییه وه هیچ په یوه ندیه کیان به قهزای واندزه وه نییه. به کوئنه مانه سهر به ناحیه ی خلیفان وقهزای سږرانن. ئمه له لایه ک له لایه کی دیکه وه زږم پږه سهره که سږک له واندز ژیاو گوره بت وله بواری مږووی شاریشدا کتښت بنووست، به ځام نه زانن شتږک نییه به ناوی (دډی ښه خا). به ځکوته نها گوندږک هه یه به ناوی ښه خا. نووسه ره رله وه به شه دا، ناوی چه ندگونډکی نووسیویه که ده که ونه سنووری قهزای واندز. به ځام سهر له وه دایه، قه ځمبازی کردووه. ښه نمونه: باسی که ځته وهرتږ ده کات، به ځام پیروسوان و بهر سیرینی بازداوه، که نیوئنه وه نده ی وهرتږ له واندز دوور نیڼه. هه میشه ش وهرتږ و دډی خانه قا، له با ځایه تی نریکه وهک له ده ورو به ری واندز. هاوکات ناوی ئه وگوندا نه شی بیر چووه که هه موویان سهر به واندزن. ئه وانیش:۔ (پیروسوان بهر سیرین زه روا۔ جن۔ راوه۔ چن۔ ران، زارگه۔ ی ښه کریسکان پرده شا۔ ښه لینگر به رسول۔ چ ځمهر خین به نه سارد). ه ځنگه هی تریش هه بن، وه ځ ځمه به خه یا ځمان دانه یه ت. هه رله و با به ته دا، نووسه ر به ئاره زووی څی سنووری دډی و شاخ و گردی دیار یکردووه. نووسیویه تی:۔ (دډی ځا ه هښ له خه لان بیاوکږ تایي دت). له کات ځکدا هه موومان ده زانین دوا سنوورو څای ځای گه لی ځا ه هښ، سهرچاوه ی ئاوی ښه خا ه له و شو ځنگه ی تږکه به ئاوی ووباری کاو ځکان ده بت. به هه مان شوه نووسه رله ناساندنی ناوی کانیاو ئه شکه وته کاند، ده یان کارږزی به ناوبانگ و ئه شکه وتی بیرچووه که زږله وانه ناسراوترن که له کتښته به که یدا باسی کردوون.

دووه م: _ کهسایه تییه کان: _

په که موکو رترین به شی ئه وکتا به، کهسایه تییه کان. نازانم کهسایه تی له وانگه نووسه ری کتا به که وه چ شوناسک ده گر ته وه. که کهسایه تییه؟ به کهسایه تییه؟ چن به ته کهسایه تی؟ ناکرت له ناساندنی کهسایه تییه کانی شارد، هچاوی هیچ شوناسک بکرت و بکرت ته په وه. وهک خزمایه تی و براده رایه تی وده و له مه ندی وکو خایه تی و زرتشتی دیکه ش. نووسه ری کتا به که، هرکلی ئاره زوو کردیت، وهک کهسایه تی به ناوبانگی شاربه خو نهرانی ده ناساندت. به من وهک خو نهرک و هاوو اتیه کی شاریش، ئاسایه ئه وان هه لاو رد بکم. به ام به خو نهرکی دیکه نا واندزی، هنگه و ابزان ت ئه مان هه موویان دا ه نهر و بلیمه ت و خزمه تکاری واندز بوونه. به گومان ئه مه به لاوه ئاسایه، وه له ئه وهی جگه ی هخنه و هتکردنه وه یه وه یه که ت بهی خت له کهسانک بیوری که شاری واندز به م ژوو قهرزاریانه. که کیان هه بووه له بهر زکردنه وه نه خشانندی م ژووی واندز له دوو تووی اپه هکانی م ژوودا. نووسه رله کتا به که یدا، ئه گهر چی له په راو لزی باب ته که وه ئا مازه ی به ناوی (مام ستاو هونه رمه ندی په شه نگ زرار محمد) داوه، وه به به وای من ده بوو له باب ته کی در ژو له پاژ کی سه ربه خ دا، ده یان اپه هی له سه رژیان و دا ه نانه کانی ئه و مام ستایه بنووسیبا.

نازانم ئه گهر ناو براو له لزی کهسایه تییه کانی شارنه بت کلی تر کهسایه تییه؟ ئه وه هونه رمه نده کی هه ره گرنگ و بناغه دانهری بینیه وه له ده سپ کی هونه رله شاری واندز به هه موولقه جیاوازیه کانیه وه. مام ستا زرار چه ندین نه وهی له بواری هونه رییه وه په گیان دووه که ئستا کهسانی دا ه نهرن له سه رئاستی کوردستان. هر که سک باسی واندزو هونه ربکات، باسی م ژووی شاربکات، وه له م ژووی ئه وه هونه رمه نده نه بینیت، به به وای من هه و کی به هوهی داوه. م ژووی هونه رله واندز به ستر او به ناوی ئه وه هونه رمه نده وه، ئیدی چن ده بت به یهک دوو د و له په راو لزا ناوی به نین؟ من ده زانم و ئا گادارم له ئاستی که مه یه تی و په یوه ندی که مه لایه تیدا، ز ربه ی ئه وان هی مام ستا زرار په ی گیانندن، چ کهسان کی به وه فاو هه په رست و خ په رست به رام به ربه وده رچوون، به ام ناب ئمه له نووسینه وهی م ژوودا هه مان گه ی ئه وان بگرین و سته می ل بکه ین. مام ستا زرار شایسته ی ئه وه یه چه ندین کتا بی له باره وه بنووسرت، نهک ته نها له په راو لزی باب ته کدا ناوی به نین. دیسانه وه نووسه رناوی کهسایه تییه کی دیکه وهک خوال خ شبوو (علی مه کته به) ی بیرچووه،

هه‌ڕچه‌نده به‌کورتی ئاماژه‌ی به‌ویش کردووه. به‌ئام من ده‌پرسم که‌س‌ێک له‌سا‌ی 1943دا، کت‌ێبخانه‌ بکاته‌وه‌هه‌و‌ێی خو‌ێندن و به‌کلتوو‌ریکردنی خو‌ێندنه‌وه‌ بدات، له‌کات‌ێکدا ئه‌وسه‌رده‌مه‌ سه‌رده‌می ده‌ره‌به‌گایه‌تی و ئایینگه‌راییی و دواکه‌وتوو‌یی بووه‌، ئاخ‌ێ ێێێ له‌وه‌نیشتمانی تروم‌ێژوو‌ییترده‌ب‌ێت؟ نازانم نووسه‌ری کت‌ێبه‌که‌، چ‌ێن بو‌ێری ئه‌وه‌ی هه‌بووه‌ به‌کورتی و ێ‌اگوزه‌رله‌باره‌ی ئه‌و که‌سایه‌تیانه‌وه‌ بدو‌ێت له‌کات‌ێکدا چه‌ندین ێ‌اپه‌ه‌ی ێ‌که‌سان‌ێک ته‌رخانه‌کردووه‌ که‌نیوئه‌وه‌نده‌ی ئه‌وانه‌ ناوبانگیان له‌شاردا نییه‌و سه‌رقا‌ی ژیا‌نی زه‌نگینی و تایبه‌تی خ‌ێان وک‌ێکردنه‌وه‌ی پاره‌بوونه‌. له‌استیدا له‌باره‌ی که‌سایه‌تییه‌کانه‌وه‌ سه‌رنجی ز‌ێرم ماون، وه‌ل‌ێ مشت‌ێک نموونه‌ی خه‌روار‌ێکه‌.

سه‌په‌م: _ کوردایه‌تی و خه‌بات له‌واندز: _

ب‌ێگومان وه‌ک خو‌ێنه‌ر‌ێک و هاوو‌ێا‌تییه‌کی شاریش، تووشی ش‌ێک بووم کات‌ێ بینیم نووسه‌ری کت‌ێبه‌که‌، ته‌نها به‌دوو‌ێاپه‌ی ئه‌ی ف‌ێێ باسی کوردایه‌تی و پ‌ێشمه‌رگه‌ی کردووه‌. نووسه‌ربیری چووه‌ باسی شار‌ێک ده‌کات که‌مه‌به‌ندی کوردایه‌تی و خه‌بات و قوربانیدانه‌. ب‌ێ ئاگا‌بووه‌ له‌وه‌ی باسی شو‌ێن‌ێک ده‌کات هه‌رگیز پ‌ێ‌وو‌ی ش‌ێ‌ش و پ‌ێشمه‌رگایه‌تی ت‌ێدا نه‌ب‌ێ ته‌سووتو، به‌ێکو به‌شنه‌بایه‌ک گه‌شاوه‌ته‌وه‌. شاری ێ‌واندز له‌ م‌ێژوو‌ی ش‌ێ‌ش‌ێکه‌کانی کورددا، یه‌ک‌ێکه‌ له‌شاره‌ هه‌ره‌دیاره‌کان. چ‌ له‌ ش‌ێ‌ش‌ێشی ئه‌یلول، چ‌ له‌ ش‌ێ‌ش‌ێشی دوا‌ی نسک‌ێش سه‌دان ێ‌ێ‌ه‌ی ت‌ێک‌ێشه‌ری پ‌ێشکه‌ش به‌نیشتمان کردووه‌. کوردایه‌تی له‌واندز، ئه‌نسک‌ێ‌پیدیاو فره‌ه‌نگه‌، نه‌ک ته‌نها به‌دووس‌ێ ێ‌اپه‌ه‌یه‌ک باس ناکر‌ێت، به‌ێکوته‌نها ق‌ێ‌ئاغ‌ێکی ش‌ێ‌ش‌ێش چه‌ندبه‌رگی کت‌ێب‌ێکی ده‌و‌ێت. هه‌رب‌ێنموونه‌: ته‌نها شه‌هیدانی سه‌نگه‌ری یه‌ک‌ێتی سه‌دان شه‌هیده‌، ئه‌مه‌ و‌ێ‌رای شه‌هیده‌ ت‌ێک‌ێشه‌ره‌کانی هاوو‌ێ‌یا‌نی شیوعی و پارتی و سه‌یالست و ه‌ێزه‌کانی دیکه‌. که‌چی نووسه‌ری کت‌ێبه‌که‌ به‌ته‌نها ناوی چه‌ندشه‌هید‌ێکی نووسیوه‌. له‌ئه‌نفاله‌کاندا، پ‌ێشمه‌رگه‌کانی د‌ێ‌ی ئاک‌ێیان ب‌ێ‌ماوه‌ی سه‌ مانگ شه‌ی ده‌سته‌ویه‌خه‌یان کردوو ک‌ێ‌ل ک‌ێ‌ل و جوانه‌گایان ج‌ێ نه‌ه‌شت. تاکودوا‌یین ه‌ێزله‌ئه‌نفالدا پاشه‌کشه‌یان کرد. کوردایه‌تی له‌واندز ئه‌وه‌نییه‌که‌ نووسه‌ری کت‌ێبه‌که‌ ت‌ێی گه‌یشتوووه‌و به‌رباس‌یی داوه‌. ێ‌واندزو خه‌بات، ێ‌واندزو کوردایه‌تی و پ‌ێشمه‌رگه‌، دووانه‌یه‌کن هه‌رگیز له‌یه‌کتری جیا ناکر‌ێنه‌وه‌. ناکر‌ێت باسی باب‌ه‌ت‌ێکی قوو‌ و م‌ێژوو‌یی له‌وش‌ێ‌وه‌یه‌که‌ین به‌ئام مافی خ‌ێی نه‌ده‌ین‌ێ. چ‌ێن ده‌ب‌ێت باسی کوردایه‌تی به‌دووس‌ێ ێ‌اپه‌ه‌یه‌که‌ین و ناویشی بن‌ێین م‌ێژوو‌. ه‌ێنگه‌ به‌کورتی مافی باب‌ه‌ت‌ێکی له‌وش‌ێ‌وه‌یه‌ نه‌ده‌ین. ب‌ێ‌یه‌باشتر بوو نووسه‌ری کت‌ێبه‌که‌، مه‌سه‌له‌ی کوردایه‌تی و ت‌ێک‌ێشان‌ێ

خه ټکی ټواندزې ټکه سا ټک ټج ټب ټټ ټ که زانیاړی و ټژووی زیاتریان لایه لم ټووه وه. نه ده بوو نووسه رڼاوی چه ندشه هید ټکی ټک ټک شه رڼووس ټ، به ټام سه دانی تر نه نووس ټ.

چوارهم: ټ شاعیره به ناوبا نگه کانی ټواندز:

له وباسه ید، نووسه ری کټ ټبه که ناوی چه ند به ټز ټکی نووسیوه، وه ټ شاعیرانی هه ټکه وتوو به ناوبانگی ټواندزده یا ناس ټن ټ. ټزم ټ ټه و به ټزان ه و به ره مه کانیان هه یه وله ودها هیچ ک ټم ټنت ټکم نییه. ته نها ده مه و ټ له سه رټه وه بووه ستم که شاعیری به ناوبانگ یانی چی؟ ټایا به ناوبانگ بوون به شیعره یا به ناو؟ نووسه ری کټ ټبه که به ټپی کام تو ټژینه وه و ټک ټک ټینه وه ی ټده بی له شیعی ټه و شاعیرانه داگه شت ټته ټه وده ره نجامه ی ټه و شاعیرانه به ناوبانگ نیشان بدات، به ټام ده یان شاعیری جوانووسی دیکه ی شاره که مان پشت گو ټ بخت. ټ ټمه مانان که سا ټان که له ټوکایه ی شیعره و خو ټندنه وه ی شیعر داین، تاکو ټستا ټه و ما فه مان به خ ټمان نه داوه به هیچ کام له و شاعیرانه به ټین به ناوبانگ. ټگومان نه ټ له به رټه وه ی به توانا وده قی جوانیان نییه، به ټچه وانه وه له س ټنگه ی ټه وه ی شوناس ټکی له و ش ټه وه به رپرسیاریه تییه کی ټده بی و ټژووی گه وره یه. که چی نووسه ری کټ ټبه که ها تووه ناوی چه ند به ټز ټکی نووسیوه به شاعیری به ناوبانگ ده یا ناس ټن ټ که هه ند ټکیان تاکو ټستا ته نها له فه یسبووک شیعرده نووسن و تاکه یه ک ټمه ه شیعی ټا وکراوه شیان نییه و بگره شیعره کانیشیان له ئاستی ناوه ټکدا شیعی یه کجار لاوازوناهونه رین. و ټرای هه موو ټه مانه ش، نووسه ری کټ ټبه که له کا ټکدا باسی ټه و که سانه ده کات، به ټام چاوی له ئاست چه ندین شاعیری دیکه ی شاری ټواندز نووقا ندووه.

له ټواندزچه ندین شاعیری دیکه هه ن. وه ټ: (ټاک ټاک ټی ټازاد جوندیانی ټالب سه رانه یی ټسته فای س ټفی عله ی ټ یاسین برایم که ز ټرتیر شیعی ټمان ده نووس ټ) و چه ندانی تریش. هه رله با به تی شاعیرانی به ناوبانگی ټواندز، ټاماده کاری کټ ټبه که هه ی سه یری وایکړدووه، ج ټگه ی ش ټخین. به ټموونه: پارچه شیعی ټکی (خه یام) ی شاعیری کړدووه به هی (نه زهه ت) ی شاعیر. یاخود ټرستی ناوی شیعره کانی ک ټمه ه شیعی ټکی (ئیسما عیل کورده) ی کړدووه به ه ټنراوه و ناوی ناوه ه ټنراوه ی یه که م. نووسه ر له وه دوور تریش ده ټوات وده نووس ټ شیعره کانی هه ند ټکیان قو ټسن وهه ند ټکیشیان قسه وباسی ئاسایین. وه ټ خو ټنهر ټکی به رده وامی شیعی، ده مه و ټ له نووسه ری کټ ټبه که بیرسم قسه وباسی ئاسایی شیعره؟. شایه نی ټامازه کړدنه کا ټسالح خ ټشی خست ټته ټزی ناوی ټه و بیست

شاغیره هه که وتوووه به ناوبانگهی شاری واندر!! گهرچی داوای
لایبووردنیش له وانی ترده کات که ناویانی نه نووسیوه، به نام ده کر
که س-ک م-ژوو بنووس-ته وه، به نام به نیوه ناچی و ناته واوی؟ یان چ
لایه نکی مه به ست بووئه وه بنووس-ت، ئەوانی تریش فهرام-ش بکات؟.

پنجهم: _ قوتا بخانه کانی واندر:

نووسهر له کت-به که یدا، چه ند-په هیه کی ب-ناوی قوتا بخانه کان و
پهروه رده و ف-رکردن، ته رخا نکر دووه. تیا یدا له ئامار-کدا ناوی چه ند
قوتا بخانه هیه کی نووسیوه. وه- چونکه هیچ شاره زایه کی له ناوی
قوتا بخانه کان نه بووه و او-ژیشی به کهس نه کردووه ئیدی که وت-ته هه-ه
سهیره وه. که ل-ره دا ئامازه یان پ-ده ده ین:

1- نووسیویه تی: _ (قوتا بخانه ی د-دار). ئ-ستا هیچ قوتا بخانه هیه ک
له سنووری پهروه رده ی واندر نییه ناوی قوتا بخانه ی د-دار ب-ت.
گریمان ئەگه ر نووسه ر پاساوی ئەوه ب-ت که ئەو، ئەو زانیاریانه ی له
کات-کدا ت-مار کردووه که قوتا بخانه که هه بووه، ئەو پاساوی کی لاوازه.
چونکه ئەو پاسی قوتا بخانه ی دیکه ده کات، که دووسا-ه له سنووری
پهروه رده ی واندر کراونه ته وه.

2_ دوو جار ناوی قوتا بخانه ی گهرده گهردی نووسیوه.

3_ نووسیویه تی: _ (قوتا بخانه ی پ-نووس ب-کو-ان و کچانه). ب-گومان
ئه مه هه-یه. چونکه ئەو قوتا بخانه یه ته نها ه-گه زی کو-له خ-ده گر-ت و
پ-له کانی هه فت و هه شت و ن-ی بنه-ه تی ده گر-ته وه.

4_ نووسیویه تی: _ (قوتا بخانه ی کاول-کان) هه-به ته کاول-کان نییه و
ئ-ستا ب-ته قوتا بخانه ی تاتانی بنه-ه تی.

5_ له گوندی ب-خال، ته نها قوتا بخانه ی ب-خا نییه وه ک ئەوه ی
نووسیویه تی، به-کو قوتا بخانه هیه کی دیکه ش هیه به ناوی ئاریا.

6_ نووسه ر قوتا بخانه ی سیسته می خ-رای به (نه ه-شتنی نه خو-نده واری
نووسیوه). له کات-کدا ئە مه سیسته م-کی تایبه ته ونه ه-شتنی نه خو-نده واری
نییه وه ک ئەوه ی نووسه ر ت-ی گه یشته وه.

7_ نووسیویه تی: _ (س- قوتا بخانه ی دوانا وه ندی له سه نته ری شارهن).
ب-گومان هه فت قوتا بخانه نه ک س-.

8_ نووسه ر شوناسی سه ره تای ی له جیات ی بنه-ه تی ب-قوتا بخانه کان
نووسیوه، له کات-کدا یا نزه سا-ه قوتا بخانه کان بوونه ته بنه-ه تی و
به ناوی سه ره تای ی نه ماوه.

شههم: _ هونه رو هونه ر مه ندان: _

له کتبه کېدا، نووسهر بابته کې به ناوی هونرو هونرمه ندانی
واندر نووسیوه. بهام تهها باسی مزیك وشان دهکات. باسی
شوه کاری و ونه کشان وهونره کانی دیکه ناکات. وهک ئوهی ئهوانه
ناچنه خانهی هونره وه. وراى ئه مانهش، لهوبابه ته یه دا کاک سالج
چه ندهه یه کی کردوه، که ئامازه یان پ ده دین:۔

1_ نووسیویه تی:۔ (تیپی پاشای گه وره له ساى 1979) بووه ناسراوترین
تیپ. له کات کېدا ئه م تیپه یه که م به ره می له ساى 1983 ت مارکردوه،
ئیدی نازانم چان له و سا هدا ب ته ناسراوترین تیپ؟.

2_ نووسیویه تی:۔ (تیپی پاشای گه وره بووه ه ی دامه زانندی ک مه ی
هونرو و ژه ی کوردی). نازانم که س ک له بواری م ژوودا کت بی
قه به بنووس ت، چان ئاگاداری ورده کارییه کان نییه. ک مه ی هونرو
و ژه ی کوردی له 20_8_1978 دامه زراوه و هیچ په یوه ندی به تیپی م زیکی
پاشای گه وره نه بووه. به کو کخراو کی هونری سهر به خ بوو،
که مه به ندی گشتی له هه ول ربووه.

3_ نووسیویه تی:۔ (په یمانگای هونره جوانه کانی واندر به شی شان و
ونه و مزیك له خ ده گرت). بهام ب زانیاری نووسهری کت به که و
استکرده وه بخو نه رانیس، به شی شان له په یمانگای هونره
جوانه کانی واندر نییه.

شه شم:۔ هه ی دیکه:۔

له استیدا، کت به که ی کاک سا ح له ز ر ووه وه پویستی به
استکرده وه و بزارکردن هیه. چ له ووی زمان ودا شتن و نووس
سا کانی نووسیینه وه، که له و باره یه وه هیچ شت ک نا ئین چونکه ده زانین
ئه زموونی نووسینی نییه. بهام ده یان هه ی دیکه ی م ژووی
ووداوه کان و به رواړه کانی کردوه. ناوی چه ندان پیشه وه روئه وانه ی
له بواره جیا وازه کانی دیکه به سه ریکردونه ته وه، بیرچووه.
که هه ند کیان له کارو پیشه که یان ناسراویشن. که نامو ئامازه یان پ
بده م چونکه کاتی ده و و ئه مه ش ب ئمه ده ب ته دابان له خو نه وه ی
به ره می دیکه. ناکر م ژوو به نیوه ناچ ی
بنووسر ته وه. ده بوو نووسهری کت به که، بواری کی دیاربکردایه که له گه
توانستی شنیری و بواری کارکردنی ئه ویه کبگر ته وه. نه ک چه ندان
لایه نی جیاواز و م ژوو، ووداوی هه مه ج ربئ اخن ته
کت به که ی. ز رزه حمه ته تهها له بواری کېدا، هه موولایه نه م ژووییه کانی
که سان ک و شار ک به سه ربکه ینه وه و مافی ته و او ی خ شی بده ین. بهام
پ ده چ نووسهری کت به که، ئه و هه و له ی داب ت و به داخه وه
تیا شیداسه رکه و توونه بووه. ئاخر کورده واری و ته نی (پنج کاکه

به دهستك هه ناگیرن)...

سه دیق سه عید واندری

*پهراوان ناوی کتیب (واندر مژوو بیره وه ریه کان) / نووسینی (سالح محمد صالح) بئاوکراوهی کتیبخانهی ئهحمه دی خان _ ساران 2018..

تیبینی/ئهم بابه ته به دووبهش له ههفته نامه ی (گای کوردستان) ئه رگانی حزبی شیوعی کوردستان ژماره کانی (1152 و 1153) ی ئه ژانی 11-18 ی 12-2018 بئاوکراوه ته وه... .

چ ژیا نهک ... ئهحمه د حاجی سامی

به ئارزو و
به ویزدانان،
که وتین به سی ئه م نه و.

له وهمی خودایه کی مههره با ندا
فهره دراينه دزهخ و
له دوورگه کانی هه قیقات سووتاین.

سه یرکه چه ند به شه کاوین،
ئاخر ئه م،
با نه د کا نمان به نه کردبوو،
سه وزایه کانی به هه شتمان پیس نه کردبوو،
فریشتی گیانه کا نمان به دیل نه گرتبوو،
ته نها؛

ویستمان
تو نه و ته ئا و کا نه بشکه نین،
نانی به سه ره پهرستان بدین،
گه نه و ریو کا نه بدینه با و
به فری چه ندین سا نه ئه وانمان به تو نه نین و.

نہ فرات کراين و
مکانیان خستہ دمان،
دیوار کی مہد رنیاں لہ نہ وانمان دروستکرد.
زیندان؛

قوتیداین و فووی کردہ ناخمان،
ہستہ لہ کی کھنکھہ بووی دہردخوار داین.
برین؛

لہ فہم کی نوہ خہی نیشاندا و
نہ ہریمہن بووہ ناو نیشانی دوو گہیدہ.

زہم نہ کھ
ٹا ینخوازان؛
دہماندہ نہ دہستی قہدہر و
مرہ قہ ماددیہ کان دہمانخہ نہ ناو قتوو.
بازرگا نہ کان؛
نہ ندامہ کانی لاشہ مان دہفرہشن و
کارگہ کان؛

وہک ماددہ کیمیاویہ کان بہ ہہمیشہ بہ کارمان دہہنن.
سہرما یہ دارہ کان دہمانکہ نہ کاہا و
تہلہ فیزیہ نہ کان وہک ٹایکہ نہک لہمان دہہوانن.
مرہ قہ تہ تالیتارہ کان سہرخہ شمان دہکہن و
پہلہ لیتارہ کان بہ داس و پہلہ ی بہگہن برینمان دہپہچن.

نہ و ٹہژا نہی؛
مرہ قہ کان لہ پہناو پہیامی ٹا یندا
ہستی نہ سپہ کانیان ہہدہی و
قہدہری سپی ہووبارہ کانیان بہ شینایی ٹاسمان سپارد،
نہمہ لہ ژہر باراندا دہگریا ین.
نہ و کا تا نہی؛

مرہ قہ کان بہ تہگہ یشتن لہ پہرتووکہ ٹاسمانیہ کان
چوونہ ناو جہنگہ کی خوہناوی و
بہ خہ تی ہزمار ی کلہ سہ کانیان سوور کرد،
نہمہ لہ سہر ہہورہ کان خہمان دہشاردہوہ.

ہہموو نہوہی ویستمان
ژیا نہک لہ مہککہ و شہو و ٹہژک لہ شام،
ٹاخر؛

غور بہت تہنہا مہنزہگہی نہمہ نہبوو،

ئەو شەھەر تەنە سەر رەگەي کاروانچەکان.
ئەمە؛

بەزارین لە ژيانى ماددىت،
کارگە بەگەنەکان هەناسەیان بەین،
ئەگەر ژيان؛
کەشمەکشى نەوت و
ئووی دووبارە بوونەوی هەبەت،
ئەو کتەبانە لە کەتە کاتە ئەوێ گریانە،
ئەو مەرغانە لە باوشە کاتە کە شەرشگەری بوو ناسنامەیان.

ژيان؛ لە کەتە تەهەمین نەفەسى خەیدا،
پەتەن دەلەت؛

بە نەفەت بن ئەزەزەلە ماددىکان،
بە نەفەت بن فەمە مەدەرنەکان.

ئەحمەد حاجى سامى



سەھە نراوە بە منداڵان ... ئەکە
مەمەد سەبەر

پەروەستە نووسین بە منداڵان بە پەي خواست و ئارەزووی منداڵان بەت ،

نځک بڼه پي پويستی نوسه ران . مکهسيم گورکی.

ټاکه محمده د سا بیر
میوان

پشيله جوانه کي کڼان
وړه بڼه ماڼي خمان
مياو مياو ي چينه
د زانم زړه برسيت
دایکم چشتي لڼناو
بڼشي ته شم داناو
ټاي چنه ند نښمیل و جواني
بچوکتري میوانی
هه رگيز ټازارت نادم
کلک و گوچهکت با نادم
له سره بانى ماڼي کڼم
جڼي پشوت بڼ ساز د کڼم
دڼي خت هڼه د بڼ باو شم
خنجیلان ي چاو گڼ شم

ژماره ي گوڼه نځکان

نه دانڼه گوڼه زم يزکرد
دوو سمه رڼه دڼست برد
هه ري کڼه و دانڼه ي کيان برد
من زانيم برسپان
دڼخه ش بووم هيچم نه کرد

قڼه کش له کولان کڼ
سهرى هڼه نا ي دڼر
وتى کيڼه جوا نه کڼ
برسيم گوڼه زم بڼ رڼ
دوو دانڼه گوڼه زم پڼدا
ي کسره خواردى قوتيدا
خڼ شم يک دانم شکان
کا کڼ کڼ يم دا کرمان
مندا ڼه خڼ شويست ڼکان

ئاستا د پرسم لټان ؟
ئ وگوټزاننې پم ماون
لگيرفانما دامناون
دزانن چنډ دانن ي؟
بينوسن ب ژمار ي

پشيل لک

پشيل لک پشيل لک
پشيل بچک لک
وړ ژور خراک
ئوار ي ، د ي اک
دای دځم د رگا
پشيل لک پشيل لک
پشيل بچک لک
ئو چيت ئ و چيت
وازانم برسيت
خپ گيان خپ گيان
هان شيرهان نان
دای باز د چاو گشم
خت هډد باو شم
پشيل لک پشيل لک
پشيل بچک لک

.. ئاک محمد سا بير