

تا ئێستا، چۆن 35 سا، نەوشیروانی بەکارهێنا؟ 2 ... کامیار سا بیر

بەشی-2- لەسەر کتێبەکەی هەفا کوێستانی-هە

زەربینەی سیاسییەکانی کورد، بەتایبەتی ئێوانی مەلەتکی ئایدیالێزی کوردایەتیی، ژیان و گیانیان هەمووی کەنترادیکت (تەناقووس). هەفا کوێستانی-هە، لە حەفتاکاندا کە موراھیقەکی خوێندەوار بوو، باوەی بە عێراقییوون نییە و لە 2017 دا، دووبارە بوپەیی جەھلی سیاسییو، جەختی لەدەکا تەو و پەزی شاعیرانی پەو لەدەدات. لە کاتێکدا، بە پارێخواردن و بەشداریکردن لە سەرۆکیەکانی کوردایەتی کە چەتەگەری ئابووری، خەیی دەرژنیت ناو لیستی گەنەان و دەرژنیت ئێندام پارلمانی عێراق و پارێکی موفت و مە، لەسەر حیسابی کەرکردنی دێیان هەزار گەنج کە بە دوای عەدالەتی کەمەیی تێیدا وەو، بوون، نەشی گیان دەرکات و گەنجانی سەرگەردانی گەنەانیش، هەشتا بە سیاسیی ناعوقەلاکانی شاخ و هەندە سیاسی گەنجی گیرفان قوویدا، هەدەدەن.

وێی ئێوانی دنیایەکی پرتەوێی لەسەرکردایەتی یەکەتی و لە شەخصی نە، هەیی، کەچی پاش ئێو هەموو سا و دوای ئێوانی دەرگات هەندەران، دووبارە و بە هەری کوردایەتی و دەرستەگەشتن بە پەستەک (ئێندام پارلمانی پە لە غەزوبەزی عێراق)، بە شانازی و رەگەزنامەیی عێراقیی و تەسکەرەیی عێراقیی، تەجدید دەرکات و بەیعت بە نە دەرگات و لە پە لیستەکەیدا خەیی کاندید دەرکات و بە موراوی ماکیاڤیلیانی خەیی حەمە دەرگات. جا مەرەف ئێگەر بە چاوی ناسیە نالیزی کەرەدەر و، بە چاوی ناسیە نالیزی گەمەش و* یاخود بە چاوی ناسیە نالیزی نەژادی بەفیکری کوردایەتی و، لە ئێکت و لە ئێجەندای ئێم جەر سیاسیان بەوانەت، بەگومان نە لە پەر، نە دوێنە، نە لە ئێمە و لە ئاییندەیش، تەدەرگات. بە واتایەکی تر نە لە رابردوو، نە لە هەنووک و نە لە ئاییندە، هەرگیزاوهەرگیز نەک تەنەگات، بەکو وکو کەرەدەر و گەمەش، زیانی بە خەیی، بە مەزرا و خاوەنەکەیشی دەرگات.

ئێوان تا عێراقیش وکو هەرەمی کوردستان، وەرەنەیی و لەوێش کەمە

ما فیای (شیعە و سوننە) حوکمەانیی دێکەن، ئێگەر نا، هەر لەسەر ئێو نااستەگەییی نووسەر، لەسەر ئێو هەموو کەترادیکت و درە شاعیرانەیی کە پاش نزیکەی ٤٠ سا، وەندەکەیی تەسویق دێکاتەو و لە ٢٠١٧ دا گوایە باوەیی بە عێراق و ناسنامەکەیی جیەگرافیاکەیی نەبوو و نییە، پاش ئێوەی چوارساوەیش ئێندام پارلمانی عێراق بوو، ئێوە دێکە ئێخەیی بگێرە و بێی، ئێی بەچی درەت لەگەڵ خەت و لەگەڵ خەکی عێراق و کوردستان کرد، کاتێک لە ٢٠١٠ بوویت بە ئێندام پارلمانی عێراق، بە کلامی قورئان، سوێندت بە یەکیارچی و سەروری و پاراستنی خاکی عێراق خوارد؟ ئێها، پار، سامان و بەرژێوەندیی شەخصی، کورد گەتەنی" دایکم پار، باوکم پار"، چەند درەیی گەورە بە شاعیری شاخ و سیاسی گەندە دێکەن؟ بە گەڵانەو بە بەشی یەکەمی ئێم نووسین، جەخت لەو دێکەمەو، سیاسیەکان لە پەناوی پار و پەستدا بە شەخصی خەیان و بە ژبانی تەبەیی مەومندەیان، ئامادەن سەری هەزار کوردستان بە تەبەجیی و دیکتاتەری پائەختەکانی ئێملاونەولا بگرن کە بە دوژمن وەندەیان دێکەن! هەموو ئێمانەیش لە ژێر حەماقەتی کوردایەتی و دێوەتی فەشی کوردیدا، سواغ دێدەن و دێشارنەو.

غوبنی تەبا نیی:

تەبا نیی و ئیبراهیم ئێحمەد، سەرۆکێی ئێوەی خەیان داینەمەیی ئێو چەتەگەرییە شەخشی! ئێیلول، بوون، بەلام ئیجەبی زەریان بە بارزانی و موراھیقوونی ئێفەندیانەیی خەیان، وایکرد، بارزانیی رێیس قەبیلەیک بە سەرکەیی خەیان و بە سەرکەیی پارتیش ئێژمارد بکەن. بگرە دێسگا موخا بەراتیەکان، مەئوریەتەکانی مەساد، ساواک و سی ئای ئێی، بەم دووانە بسپەرن و لە عەبدولکەریم قاسم تەمەودیان کرد و پەشتی ئاغا پیاوکۆز و چەتەپیاوکۆزەکانی کوردیان گرت. دواتر کاتە زوو زانیان لەگەڵ عەقەییەتی خەو و عەشایەرییدا ناتوانن سیاسەت بکەن و بگرە بارزانی، حیسابی جدییشی بە ناکردن، کەشەیی بەناو! سیاسیان، دروست کرد.

دەڵاخانە و جاشخانەیی ئێیلولیان ناو ناو "شەخشی"، دێی بە وێژدانی کە، بە ستاندرەدی کام توێژینەو و کام شاھەدی مردوو و زیندوو، لە دروستبوونی عێراقی نوێیەو، لە دواي شەخشی جیھانی یەکەمەو، عێراق، سیاسیەکی عەقەانیی، شەریف، دێستپاک، وێژدان زیندوو، پەتەلەرانس و عەقەکراوی وێکو زەعیم عەبدولکەریم قاسمی بەخەییو بینییو؟ لەو چوارساوەیی ژبانی سیاسی ئێودا، بە ئێندازەیی ٩٤ سا لە دروستبوونی عێراقەو تە ئێستا، عێراقی گەشەپەداو (بە

کوردستانیشوو). خزمه‌ت‌گوزاری و پرژای گ‌ورای ل ص‌دان
ن‌خ‌شان، ه‌زاران خو‌ندنگ و پرژای ئابوویی ل کشتوکایی و
پیش‌سازیوو ب‌ نداوی ئاو و ر‌گ‌وبان، ب‌ ع‌دال‌تی
ک‌م‌ای‌تی. و‌تاد، دروست کردوو. کورد، و‌کو ن‌ت‌وای دوو‌می
ع‌راق ناسراو و هیچ ست‌م‌کی میلی ل‌س‌ر ن‌ماو، ب‌گ‌ر کورد
گ‌چ‌ی ب‌ قاسم کردوو! ئای ب‌چی چ‌ت‌کانی کوردای‌تی، مون‌و‌ر
سیاسی ئ‌ف‌ندی‌کانی کوردای‌تی(ئیبراهیم ئ‌حم‌د و تا‌ان‌بی،
ب‌تایب‌تی)، دژای‌تی ع‌بدولک‌ریم قاسمیان کرد و ع‌راقیان ب‌ر‌و
ه‌د‌ر‌ک‌برد، تا ئ‌ستایش، ئ‌م‌ه‌د‌ر‌ه‌ر در‌ژای ه‌ی‌؟
ب‌گومان، ب‌ ع‌مال‌تی ئیقلیمی و جیهانی، ئ‌م‌ک‌را. ل‌ر‌دا،
قس‌یک ب‌ دز ب‌ک‌ین، م‌لا موصط‌فا، د‌ای ئیشتیهای ئا‌ا و
د‌ر‌ب‌گ‌کانی کورد ک‌وت و ش‌ش‌ک‌یش ل‌ ل‌ین موراهیق ئ‌ف‌ندی
ن‌ت‌وو‌یی‌کانی ئ‌وس‌رد‌م‌وو، ئا‌گ‌ر‌ک‌ی خ‌ش‌ک‌راو. ب‌ واتای‌کی
تر، بارزانی، ل‌گ‌ ش‌ش‌کردندا ن‌بوو، د‌وتر ب‌ه‌ی ب‌ر‌ژ‌وو‌ندی
ئا‌ا‌کا ن‌وو، ت‌وو‌گ‌لاو ک‌ن‌تر‌ی ش‌ش‌یشی! ل‌ ئ‌ست‌گ‌رت.

[illegible]

تا بانایی، دووبار بـ غوبن و عـزمـ شکا ندنی رادیکا بانای خـ یـ وـ،
 بـ ناچارایی چوو وـ خزمـت بارزانی و رـژگاری بـ کرد و لـ
 ژـریشـ وـ، خـریکی دروستکردنی کـ مـ بوو، تا ئاشبـ تا رووی دا.
 لـ هـ موو مـ ژوووی کوردستاندا، کـ سـ ئـ وـ ندی تا بانایی، پـ یـ شـ
 نـ بوو، مورتـز یقـ خانـ کـی ئـ یلول کـ تایـ پـ بـت کـ بـ دـستی خـی
 بناغـی ئـ و عـ مالـت و تـ مـ و دـی رـ نا. ئـ مـ خـ شـا یـ یـ بـ
 ئـ وـ بوو، هـ لـکی زـ بـینی بـ بـ رـجـ ستـ کردنـ وـی خـی و نیشاندانی

توانا سیاسیی-کانی خێ، ب ههكۆتوو. چن تا بانی، بـشـداری راستـوو و بگر ماستـرمایندی هـگیرسانـدی چـتـگـریـهـكـی ئـیلـول بوو، هاوـزـمان ئوستاد، رائـید و قـائـیدی هـسانـووـی شـشـی نوـویش بوو؟ ئـم هـلـ مـژووـیی نـدـبووایـ لـدـست بـوات كـ پـشـتر هـر خـی كـمـمـی مـاركـسیـلـنـینی، دروست كـردبوو.

مام جـلال، یـكـتـی نـیـشـتـمـانی لـسـر بـناغـی كـمـمـ (دواتر بوو بـ رـنـجـدان) دروستـكـرد و ئـو تـكـوـپـتـكانـی تر لـ چـشـنـی بـزوتـوو و خـتـی گـشـتی و دواتر شـشـگـانـتـاد، هـمووی یاری و چوارـسـكـنی خـی بوون. خـاـشـهاب و ئـوـر و جـعـفـر، پیازی سوور و كـراوی سـر ساوـر بوون كـ مام جـلال بـ چـشـتـلـنـرـك سووری كـردوونـتـوو و ساوـر سوورـی كـمـمـی پـاـزانـدبوونـوو. خـی یـكـمـین سـكـرتـری كـمـمـ بوو. ئـارام، وـكو گـجـكـی رادیكا و سـرـكـش، سـنووری جـیـگـرافـیا سیاسـیـكـی هـر بـری قـراغ بوو، ئـوـنـدـیش گـنج و بـ تـجـروـبـ بوو لـ لوعـبـ سیاسـیـكـانی مام جـلال و پـاـوـكـانی نـدـگـیشـت. جـگـ لـ عـلی عـسـكـری كـ جـبـروتی سیاسـی و عـسـكـری هـبوو، مام جـلال حـسابـی بـ هـیچ كـسـكـی تر نـكـردوو و یـكـ بـیـكـی قـیادـی یـكـتـی، كـمـمـ، بـزوتـوو، تـاد، تـعـین و تـوظیف كـردوون (بـ نـوشـیروان موصلـفـایشـوو-نـم).

هـكـ، لـوـدا راست دـكـات، بـ ئـووـی تا بانی دـست بـسـر كـمـمـدا بـگر و هـنـد گـنجـی یاخی و سـرـكـش، رست بـكات و تـواوی كـمـمـیش كـنـتر بـكات، پـویستی بـكـسـكـ دـبـت وـكو سـكـرتـری كـمـمـ تـعـینی بـكات و ئـم مـئـمـوریـتـی پـ بسـپـر (لا ۸۴-۸۵). ئـم كـسـ، نـم دـبـت و بـ تـبـزی و بـهـی كـاریزمای تا بانیـوو، لـسـری سـرـوو، بـئـووـی لـ دوورونـزـیكـوو پـوـندی بـ كـمـمـ و رـكـشـتنـی كـمـمـ و بیروباوـی كـمـمـوو، هـبـت، بـ ئـجـندای شـخصـی خـی "مام"، نـم تـعـین دـكـات و دـیخـاتـی ریزی كـسـایـتی و وـقـاری عـلی عـسـكـریـوو (بـ ئـووـی باـانس رابـگـرت). موراهـیـكـانی كـمـمـیش (بـ تـایـبـتی ئـوانـی دواتر بوون بـ ئـای شـشـئـاش)، جـگـ لـ ئـارام، هـموویان موبارـكـی ئـم تـعـینـكـردنـیان كـرد. دواتر گرووی زیندانـیش (ئـوانـی لـگـ عومـری سـید عـلـیدا بوون) كـران بـ پاـووـی ئـو تـعـینـكـردنـی نـم، ئـمـیش هـر بـ دـستـوری شـخصـی و موبارـكـی مام جـلال، تـصـدیق كـرا. هـكـ، حـقیـقـتـكـی تـری مـژووـی پـشـتـاـست دـكـاتـوو و دـمـمـ "خـباتـ چـناـیـتـیـكـی كـمـمـ، خـباتـی كـران بـرامـبـر سـرمایـداری نـبوو، بـكو خـباتـ چـناـیـتـیـكـی دامـزـرـنـانی كـمـمـیش، دـز

بە داسەتای مای بارزانی بوو. درێژی دات و دای ئوکاتی
لەشاخیش بووین، زۆرێک لە کادییان و سەركردەکانی كۆمەڵە
هەمان قەت بوون. (لا ۱۰۴-۱۰۵). ئێمە جەختکردنەوەی نووسەر،
حەقیقەتی ئێوە ئێچەندا شەخسیانی تەبائی، باشتەر بەیان دیکات.

پاش ئێوەی بە قەولی مام جەلال، بای جووچە رەسووی بزوتنەوی
سەشیالێست لە یەكەتیی جیادەبنەو، مام جەلال دایەو پەتەکی تر
لەسەركردایەتیی یەكەتیدا تەعین بکات (بە خەییو ۷ كەس، دوو دوو
لە كۆمەڵە، بزوتنەو و خەتی گشتیی)، زەریندی قیادە گەنجەکانی
كۆمەڵە، ناوی جەمال ئاغا و عەلی حەوێز، رەت دیکەنەو، مام
هەشەمەشە دیکات، خەیی تووێ دیکات و گواهی وازدەهەنیت! و کوردستان
بەجەدەهەت!، ئا لەرەدا بە دەستوری چاوهەتەکانەندی مام،
فریادەس، نە فریای ئێچەنداکانی مام دیکەو و ئێوە دوو ناو
غەیبەن لەسەر كۆمەڵە و بزوتنەو فەرض دیکەن! نووسەریش لەو
تەدەگات، نە تەواوێ مام جەلال (لا ۱۱۸-۱۱۹).

تەبائی، هەرجەند لاو هەرزەکار بوو لە شەستەکاندا، بەبەم
مانای كەلیمە قاید بوو، توانای دروستکردنی رووداوی هەبوو،
پیاوێكیش بوو، هەرگیز بەئومێد نەبوو و بەردەوام ئومێدی بەهەموو
قیادەیی یەكەتیی و پەشمەرگەکانی دەبەخشی، بەبەم تەواوی یەكەتیی،
كۆمەڵە، بزوتنەو و خەتی گشتیی... هەمووی بە ئێچەندای تایدەتیی خەیی
دروست کردوون و تەواوی ئێوە پیاوانی لەگەڵیدا کاریان کردوون (جگە
لە عەلی عەسکەری و تەرادەییكیش ئارام) سەرچەمیان بە ورد و
درشتیانەو، لەسەر و هەموویشیانەو، نە، غەلامی سیاسی خەیی بوون
و بەبەم مام، هەچ توانایەکی قیادی و سیاسیان بە حەدی تەدا
نەبوو. لە هەموو مەژووی ئێوە ۳۵ ساڵی نە لەناو یەكەتیدا بوو،
هەمیشە مام بە ئێچەندای خەیی و حیزبەكەیی بەکاری هەناو. كاتێكیش
تەمەنی نە، دەجەتە سەر و لە دوایین قەناغدا لەساڵی ۲۰۰۶ دا، دوا
هەوایی خەیی لە هەبژاردنی مەبەندەکاندا تاقی دیکاتەو و فەشەلەکی
قورسی تووش دەبەت، بێر لە دروستکردنی شتەك دیکاتەو كە تەحەدای
تەبائی بانی پە بکات كە دواتر ناوی "گەئان"ی لەدەنەت. بە
كورتییەكەیی گەئان، نەدەلەتیی كۆمەڵەیی و تەوێیی خەیی
بەرامبەر داسەتای پارتیی و یەكەتیی، ئیستیغلال کرد بە پەرێزەیی
شەخسی كە هەچ كەس سوودمەند نەبوو لەی، جگە لەوانی لە رەگەیی
گەئانەو، دەستیان بە غەزوبەزەکانی كوردایەتیی و داسەتاداری
گەشت، وێهەیی بە تەورێكردنی گەئان و بەجەهشتنی صەدان میلیان
دەلار لە مۆك و ما و پارە، بە كۆمەڵەکانی...

• ناسی نالیزمی گامش Buffalo Nationalism ، کتبی تی ریستی سیاسی، پر فاسر کانچا (Kancha Ilaiah) ی ک رخن ل ر حیان تی فاشیزمی ن ت و ی د گرت.

ترامپ و راگ یان دنی ج نگی جیهانی دژ ب س سیالزم ... لی م خود م م د

رژای دوو ش م 18 ی فیوریو ری ترامپ ل زانکی میامی " شو نی گردبون و ی توند و راست و و کوبی و ئ م ریکایی لاتینی کان " ه ر می فلا ریدا ب ناماد بوونی ئ ندامانی پارتی ک ماری و ئ پ زسی نی راستگ رای ف نزو لی و کوبی، ش ی جیهانی دژ ب س سیالزمی راگ یان د، ک پ شتریش ل مانگ کان رابردوودا ل چ ند ب ن و کاتدا و ل و تاری سا ن ی حال تی ئ اتحاددا ئ م س ر ک ملیارد ر پ لاماری بیری س سیالستی دابوو، ناماد بووان ب دروشمی و ل ت ی کگرتوو کان ئ م ریکا، و ل ت ی کگرتوو کان ئ م ریکا ... ترامپ ترامپ پ شوازیان ل ه م ت ک ی کرد، ئاواز کان پشتیوانی ن ک ه م تی م کارسی 1950 ی ئ م ریکای و بیر د ه نای و، ب ک دروشم کان هاوتای دروشم کان هیلر و م س ل نی سا ی 1930 بوو، ئیدعای ترامپ ب و ی س سیالزم ب ک کی مر فای تی و حوکم انی نایات، ل گ س ر تایتترین با و ی دیموکراسی ی ک ناگرت و، ک ه بژاردنی ش وازی حوکم انی ب هاو و ل تیانی ه ر و ل ت ک د ه ل ت و.

ه رشکردن س ر س سیالزم س ر تای ه م تی ه بژاردنی ترامپ ب ه بژاردنی سا ی 2020، د ی و ت ل ر گای ه رش ب س ر س سیالزم پ لاماری پارتی دیموکرات بدات تا کو بیخا ت حال تی داک کی و دوب ر کی و، ک با کی ب ه لزی خ یان ب چ پ و پ شک و تنخواز و س سیالست د زانن، ئ م د ر خ ری ئ و ی س سیالزم د ب ت میحو ری س ر کی ه بژاردنی سا ی 2020 ی و ل ت ی کگرتوو کان ئ م ریکا،

دیار راستگراکانی ئهمریکا ههنگاوێك بێ بیمه‌ی تهندروستی بێ هه‌مووان و پاراستنی ژینگه‌ و خوهندنی خه‌پای و پشتیوان ده‌وتی بێ سه‌سیالزم ده‌زانن، ره‌زگارێکی سه‌ی 1961 بهرنامه‌ی میدیکه‌ر وێك تهندروستی سه‌سیالستی سه‌یر ده‌کرا، له‌ لایه‌ن پاره‌زگارێك ماریه‌ی کانه‌وه‌ ده‌وترا بێ هاتنی ئازادی ئهمهریکی له‌ ناو ده‌بردرت بێهه‌ر ته‌ی بکه‌نه‌وه‌.

ئه‌نجامی په‌لاماره‌کانی ترامپ هه‌رحیه‌ك به‌ت له‌ قازانجی سه‌سیالزمدا یه‌ و خه‌ی وێك ئه‌لتهرناته‌یفی سه‌رمایه‌داری له‌ په‌شکه‌وتووترین و به‌هه‌زترین وه‌لات له‌ مه‌ژوودا ده‌ناسه‌ند، بێ ته‌ایبه‌تیه‌ش ئهمه‌ر سه‌سیالزم لای ئهمهریکیه‌کان وێك جاران ترسناک نییه‌ بیه‌که‌ بیه‌شکه‌ی به‌رچاو له‌ هاووه‌لاتیان پشتیوانی له‌ده‌که‌ن.

په‌لاماره‌کانی ترامپ بێ دوا‌ی به‌ها و بونه‌وه‌ی ئه‌و گه‌رتێ قه‌یده‌یه‌دا هات به‌رنارد سانده‌رز به‌ها‌وی کرد‌وه‌ و ته‌یایدا رایگه‌یاند خه‌ی بێ په‌ستی سه‌رێك که‌ماری ئهمهریکا له‌ 2020 کانه‌ید ده‌کات، بێ ره‌ژی دوا‌ی راگه‌یاندنی شه‌ی جیهانی ترامپ دژ بێ سه‌سیالزم، هه‌مه‌ته‌ی خه‌ی له‌ هه‌رهمی فه‌رمه‌نته‌وه‌ بێ فه‌رمی راگه‌یانه‌، به‌و ده‌سته‌واژه‌ و داواکاریانه‌وه‌ هه‌مه‌ته‌که‌ی ده‌ست په‌کرد که‌ ترامپ بێ سه‌سیالزمیان ده‌زانێت وێك بیمه‌ی تهندروستی گه‌شتی، خوهندنی زانکه‌ بێ خه‌پای، 15 ده‌لار بێ لانی که‌می سه‌عاته‌که‌ کار ده‌کات، ترامپ و ستافه‌که‌ ته‌ییه‌رسیه‌نه‌که‌ی وا له‌ سه‌سیالزم ترساو نه‌باوه‌ ناکه‌م له‌ ماوه‌ی حوکه‌مه‌انیاندا سه‌ردانی وه‌لاته‌کی ئه‌سکه‌نده‌ نافه‌یش بکه‌ن که‌ زه‌ر له‌و به‌هایانه‌ی ته‌دا پراکتیزه‌ کراوه‌.

په‌لاماره‌ یه‌ك له‌ دوا‌ی یه‌که‌کانی ترامپ بێ سه‌ر سه‌سیالزم، که‌مه‌یه‌که‌ هه‌کاری ناوه‌خه‌یی و ده‌ره‌کی خه‌ی هه‌یه‌، ترامپ گه‌یشه‌ته‌ ئه‌و باوه‌یه‌ی سه‌سیالزم و که‌مه‌نیزم له‌ 9 ی نه‌فه‌مه‌ری 1989 بێ روخانی دیواری به‌رلین که‌ته‌ای نه‌هاتوه‌ وێك ئه‌ده‌ا ده‌کرا، به‌یه‌که‌ شه‌یه‌یه‌که‌ بێ نیوه‌چه‌ی به‌جه‌ هه‌راوه‌، ئهمه‌ وێك قاره‌چکه‌ له‌ هه‌موو کونج و که‌له‌ به‌ره‌که‌وه‌ سه‌ری ده‌ره‌نه‌اوه‌ته‌وه‌، ته‌نه‌ته‌ فه‌که‌یاماش خاوه‌نه‌ ته‌یه‌ری لیبرالیزم که‌ته‌ای مه‌ژوو ئهمه‌ ده‌سته‌ سه‌سیالیزم په‌ویسته‌، دوا‌ی 26 سه‌ له‌ راگه‌یاندنی مه‌رگی یه‌که‌جاری سه‌سیالزم، ئه‌سته‌ ته‌ به‌ ده‌کات و بێ په‌ویسته‌ ده‌زانته‌ بێ مه‌ره‌قه‌یه‌تی، ئه‌سته‌ سه‌سیالزم وێك بهرنامه‌یه‌کی ئابووری به‌ته‌ ئه‌لتهرناته‌یفی ئه‌نتهرناسیه‌ی نالی سه‌سته‌می سه‌رمایه‌داری، له‌ هه‌موو شه‌هه‌که‌ بوونی هه‌یه‌ و سنور نه‌ناسه‌ت و نازانه‌ته‌ وێك ترامپ له‌ میامی رایگه‌یانه‌، گه‌نگه‌ترین ئه‌و هه‌کارانه‌ی په‌نه‌ری ترامپ به‌ راگه‌یاندنی شه‌ی جیهانی دژ بێ سه‌سیالزم

سەسیالزم لای کەمەگای ئێمەریکا دات ئێگەر بێ ناتەواویش بێت، کە ئێستا یەكەكە لای ووشانە زرتترین گەنەان بێ هەیه لای گەگە و شوێنەکانی دی لای وەتەنە.

کەواتا سەسیالزم لای وەتەنی رێژەك ئومەد نەبوو بێتە رێبازەکی سیاسی کەمەگایەتی ئێمە لای ناو کەنگرەس و دزگاکانی حکومەت و سەر کەنەکانی راگەیانندی ناوخەیی و شەهەمەتی هەبژاردنی پەستی سەرەك کەمارییه، ئێمە لای ناو زانکەکان و لای ناو دای گەنجانە و لای رزبۆنەوی بەردەوامیشدایە، بێهەشەشەکی بێ هۆدەیه و سەسیالزم دوارێژی مەقەیه.

7- ترامپ لای هەمەتەكەیی مەیامی سەرباری غەرق بون لای فاشیزم وەك ملیاردەرەك، هاوكلات گەهەیه و بێ عەقیدەیی مەنرەیی سەیهی 1823 ی ئێمەریالستی، بێ پەیی ئێو عەقیدەیه بێت ئێمەریکای لاتین مۆهەکی تایبەتی ئێمەریکایە و دەبەت خەیی تەنەت شەهەزی دەسەتەكەیی دیاریبەت بێ وەتەنەکانی، وەك لای میامی رایگەیانە سەسیالزم لای ئێمەریکای لاتین جەگای نەبەتەو، "سەرەك جیمس مەنرە لای سەیهی 1823 بێ بەرەو رۆبۆنەوی داگیرکاری فەرەنسا و بەریتانیا بێ ئێمەریکای لاتین دۆی رزگاربۆنیان لای داگیرکاری ئێسپانی باوەهەیی مەنرەیی داهەنە، بێ پەیی ئێمە باوەهە ئێمەریکای لاتین بێ مۆهەکی ئێمەریکا دزەن لای ژەر دروشمی ئێمەریکا بێ ئێمەریکیهەکان، لای نەوان 1846 بێ 1848 مەكسیك نەك تیکساس بگرە کالیفەرنیای سەر و نیومەكسیك و ئێتاوا و نیفادا و ئێریزەناو کوالادری رێژناوای لای دەست دا بێ ئێمەریکا، لای نەوان سەیهی 1898 بێ 1994 دا وەتەن یەكگرتووکانی ئێمەریکا 41 حکومەتی لای ئێمەریکای لاتین روخاند کە 17یان بێ بەشداری سەربازی راستەوخە بوو"، لای ئێمە هەهەهەیی ترامپ بەهۆدەیه کە سەسیالزم لای ئێمەریکای لاتین دابەتە، بزەوتەكە بزۆوتەو یەکی جەهەهەری رێگە دا کوتاوە نەك پارتی مەز وەك ئێوروپای رێژەهەتە لای شەو رێژەكدا هەهەس بەهەنەن، سەسیالزم بەشەكەكە لای کلتوری ئێمەریکای لاتین و لای رێشە دەرەهەنەنی ئێستەمە.

ئێمە شەهەهەیی ئێمەجاری ترامپ دز بێ سەسیالزم دیوارەکان تیایدا نەروخەن، شەهەهەیی مەشەك و گیرفانەکان، بێهە سەرکەوتن تیایدا ئێستەمە، تا گیرفانەکان زەبلاحتەر بن، پروپاگەندەیی ئازادیخوازی گەتەجەتەر دەبەت، تاكە رێگا بێ بەرگرتن بێ گەرەبوونی زیاتر سەسیالزم تا نەگەشتەتە بەهەم هەهەهەهەیی مەهەهەهەیی باهەتری بایهەهەجی سەسیالزمەکی ئێنسەنییه.

نامہ نوان ئەدیبان ... سەباح ئەنجەر

نامہ (عیسا چایی بـ سەباح ئەنجەر)

برای به نوان سەباح ئەنجەر: زەر هەوا ت دەپرسم. لای من شیعەر بـ خـی قسە یە کە، کە دەچـتە تەنزیرەو دەبـتە قسە یە کە تر، کە ئاراستە کەشی گـگـا بەرەو نوگەری دەچـتە تـتـکی بـ ئەرمار قسە کردنەو.

ئەزموونی تازە گەری لای ئـمە، تەکانـکە، وە سبـوونـکە لەو تەنکە ئاوەی کە: (عەبدو ئـا پەشـو) باسی لـو دەکات، گوـی ئـو وە سـیـه زەر جار بازـکی گەورە دروست دەکات، بەـام بە چەند قـئاغـک زەر کەمی دەمـنـتەو بە پەشیمانـبوو، نەوێک لەو دەرپەـنـهـی یە کەم جار. ئەگەر: (لەتیف هەـمەت)، (بە نوانـکی یە کجار زەرەو) نمونە یە کـ بـ پـوانە کردن، ئەگەر لەتیف هەـمەت بە ئەزموونی: (خوا و شارە بچکـلە کەمان) دەستی پـکردبـت، ئـو، ناتوانین دان بەو ئـاستیە نەـنـین کە ئەزموونی: (پرچی ئـو کچە هـشماـی گەرمیان و کوستانـی من، گەردەوولی سپی) لەتیف هەـمەتـیان کردووە بەو شاعیرە کە ئەمـ هـیـه. ئـو ئەزمونانەش کە ئەمـ لەتیف هەـمەتـیان لەسەر وەستاوە، بە جـرـک لە جـرەکان: (پرچی ئـو کچە هـشماـی گەرمیان و کوستانـی من، گەردەوولی سپی). نەک: (خوا و شارە بچکـلە کەمان). تەنیا ئەزمونـک کە مەرجیش نییە من. (بە نوانـکی یە کجار زەرەو) هاوسـز بـم لەگەـیدا، توانیویەتی (بە تـبـینی زەر زـری هەمووانەو) بە هەمان ئـژەـی گەرموگوـی هەنگاوی یە کە مەوێ درـژەـی بە هەمان ئەزموون و هەـکشانی دابـت: (ئەنوەر مەسیفی)ـه، کە هـیـی بە یانی ئەزموونی ئـو بە هەمان تەرەدوودەو سەرکەوتوو، بەـ پـ (پەشیمانـبوونەو)، (کە من دەستەواژە پەشیمانـبوونەو لەم نامە یەدا بـ دیاریکردنی سنووری جیاوازی و ئەزمونەکان، وەک دەستەواژە یە کـ ناچاری بە کاردەهـنـم).

ئەزموونی شاعیرانی هەولـریش ئەزمونـکی جیاواز و دەوـمەندە، کە

لکوپ پی ئجگار ز ره و ئژهی پەشیمانبوونەو هشیان جیاوازه، لره دا مه به ستم وته که ی: (ئه د نیس)ه، که ده ت: (یه ک له خا ه لاوازه کانم ئه وه یه، که له کاتی نووسینی هه ند ک شیعردا، که س کم پشنیاز کردوو، که ب ئه و ده نووسم، که من ب خ م ز رجار له گه ئه و ت بینییهی ت د ر قدا: (مانای گه یاندن هه م ک مه گا له خ ده گر ت، هه م ئامازه شه ب ئه و. هه می شه مر ف گوتاره کانی خ ی به ته واهه تی ئاراسته ی که س ک ده کات. ئه م که سه ش که گوتاری ئاراسته کراوه، وا زه ن ناکر ت که ئه ککی ناکاری هه ب). به راوردی ده که م ده مگه یه نن به ک مه ک هاوک شهی ئا ز، که ته نیا شیعر هاوسه نگیان پ ده به خ ش. ئه زموونی ئه وه ش له ن وان (ز وان) و دوا شیعر تدا، که له (ئه ده ب و هونه ری ئه ژنامه ی کوردستانی نو) دا ز ر نییه ب اوبووه ته وه، هه ست ده که م ز ر گ انکاری به سه ردا ها تووه، گ انکاری له یه یه و نه دیانه ی که ایه ت کردوون له ق ناغی ئه ستا تدا. هه م له به کاره نانی زه خیره ی شیعر یی خ تدا: (زمان، میتا ف ر، پ کهاته ی سته، دنیا بینی، بیر کرد نه وه). هه م له و نزیکوونه وهی ت و ئه وانی تر/ خو نه ر/ ک مه گا، به خ لادان له پ وانیه ی ئه و پر سه گریمان کراوه ی باس مان کرد، پەشیمانبوونه وه، که ت ش که م و ز ر ل ی ب به ش نیت، ت ئه زموون ککی سوودت له هه نگاوی یه که مدا وه رگرتوو و له ق ناغی پەشیمانبوونه وه دا، که پەشیمانبوونه وهی ت ش، ئه گەر که متر نه ب ت، ئه و پرد ک بووه ب نیشته ج بوون له و و سته یه دا، که پ و یسته شیعر شت ککی هه ب ب وتن له ن وان ئه و و سته یه و ئیشراق و ته کان و هه نگاوی یه که مدا، ئه زموون ک دروستبووه، پ و یسته له ده ره وهی ز ران بازی و پ هه لادان و شکا ندن بخو ندر ته وه.

عیسا جیایی
27/3/2017 کفری

نامه ی (ئه حمه د مسته فا نه جمه دین ب سه باح ه نجه ر)

ئ نجه د ری برا و ها و ئی د رین:

با و ش ئه ست ر ی شیعر ییت گ یشتن، مانگی س رما و ز و ک پر و ئاراسن خ ریک ب ت و اوی پشت د ک ن گ و در خت کان و ئام ز ب ب فرانباری ئ ر د گرن و.

ب رگی ی ک م و دوو می دیوانه کت ل رن، ل ی ک ل جوانترین ما ی کت ب کانه دان، و ل (سروودی ز و ی) و (ز وان) و د یان د ق و ئه زموون شیعر یی کانت زووتر ئا و دانیا ن ل ما ک م چ کرد بوو، ب م ئم دوو دیار یی ش و چ ر ی ز ر ب ی ش وانی خو نندن و خ یا کردنی شیعر یی و تام و چ ئی کت بیان ب ن ئن کرد م و.

هـرچـه نـدـه دـمـمـکـه لـه بـارـه دـق و دوا ئـه زموونـه کـانـی تـو
نـه مـانـتـوانـیـو، یـان چـتر وایـه بـمـم دـرفـه تـمـان نـه بـو قـسـه بـکـیـن و
ا و سـه رنـجـه کـانـمـان بـخـیـنـه و، ئـه و تـا هـه نووکـه هـه ردو و بـرگـی
دیوانـه کـت شـه وانه دـه بـنـه مـایـه تـه امان و وردبوونـه وای قو و هـمـان لـه و
کـه ئـه زموونـه لـه بـارـه دـق شـعـری و وـهـا و فـه نـتـازـیـه
شـعـری و کـه خـسـتـو و تـه بـه رـدـیدـه خـو نـه رـه ا سـتـه قـیـنـه شـعـری.
کـا که ئـه نـجـد ر تـه و کـه تـه زووی کارـه بـا دـه چـیـتـه گـیـانـی زـمـان و و شـه و،
بـه یـه دایـم شـه و نـوتـه کـه کـانـی شـعـریـت دـاد گـیـر سـن و چـرا چـرا لـه مـای
ئـه دـیـبـان دـاد یـسـن.

مـن لـه نـا و ئـه ا سـتـی ئـه زموونـه کـانـتـدـام و لـه بـه شـه کـی کـه هـانـه کـانـی
دیوانـه کـه تـدا دـه سـتـی لـمـپـایـه کـی خـو نـدـنـه و مـم گـرتـو و دـمـم و لـه
پـه نـجـه ر کـانـی و نـه شـعـریـه کـانـت بـچـم ژوور، ئـه و خـه یـا کـردنـه کـی
تـرسـنـه کـانـه نـیـه لـه بـه رـانـبـه ر دـاهـه نـان و گـه ا نـه و بـه زـه دـی مـر فـه،
و لـه هـه نووکـه شـه نـیـشـتـیـمـان لـه ئـازـاری سـیـاسـه تـدا گـه مـار دـرا و، شـعـر
لـه و پـانـتـایـه دـا سـتـه مـی لـه دـه کـه، شـاعـیر تـا ئـه ر شـه لـه گـه مـیـه کـی
شـه تـانـه دـا بـزر، هـه ر بـه یـه و شـه و دـا ئـه زانـی شـعـری تـیـر کـه لـه کـه و انـی
و نـا کـردنـی شـاعـیرانـه دـا سـتـه مـی سـیـاسـی دـه بـن و دـه چـنـه خـه و تـی
بـه رـائـه تـه و هـ.

ئـازـیـم: مـن لـه مـ لـه بـا و شـی سـرو شـتی سـه بـه رـی کـه پـر و ئـاراسـن، ئـه و ان
تـا ئـه م چـرکـه سـاتـه شـه گـریـانـی مـنـد ا کـانـی ئـه نـفـال و کـه فـی ژن و پـیر و
کـه نـه فـتـه کـانـی نـا و کـیـمـیـا بـارـان و هـه و رـیـنـی تـه مـنـی ئـیـنـسان دـه بـیـن،
هـه شـتـان زـه مـنـی تـرا ژـیـد یـایـه، بـه یـه تـا ئـایـین هـه بـه ت، شـعـریش دـه بـه و
زـه رانـبـازی جـوانـی و کـه تـی دـه قـی شـعـری بـوونـی نـامـه نـا بـه.

دیوانـه کـانـت دـه گـه نـه نـا و هـه نـاسـی ئـه م مـم مـلـه کـه تـه، کـه خـوا زیـاری شـعـری
سـرکـن، تـه دـانـا کـاسـی، هـه مـیـش دـه تـه و (لـه و و هـا تـی خـون بـزیم) مـن
دـه نـگ لـه سـه ر ئـه م و نـانـه لـاد کـه و مـ (ئـافـر تـی بـه هـه شـت لـایـتی دـه سـتـی
هـومان، کـه سـه کـه هـا تـو و تـه ئـه ر لـه مـن دـه چـت، ئـه گـه ر خـه مـا کـه مـی لـه
خـه دـا نـقـو و مـ کـرد بـه مـم مـه کـه ا زیم و تـه مـاشـای یـای نـه ر مـی ئـه سـپی ا و
دـه کـه م، نـیـشـتـیـمـان کـه تـاجـی سـرو شـتی لـه سـه ر نـا، کـه یـه خـا و نـی هـه مـو و
زـه و ی؟ لـه ژوور کـی لـاکـه و تـه ئـه م یـان دـه زـیـه و)

ئـه نـجـد ر: ئـه م هـه بـه زاردنـانـم لـه بـه رگـی یـه کـه مـی دـیوانـه کـه تـدا
چـرکـانـدن، لـه گـه ئـه و شـدا بـه تـه و اوی نـه پـرژامـه سـه ر تـه و اوی دـه قـه کـانـی
بـه رگـی یـه کـه م، چـجـای بـه رگـی دـو و م، بـه دـنـیـایـه و بـه ر خـورد کـی
دانسـقـن لـه بـه بـه نـدانـی ئـه م زـسـتـانـه دـا کـه گـه مـی و ئـیا و دـنـیا بـیـنـی
شـعـریـم لـه و گـه مـار یـه سـیـاسـی قـور تـار دـه کـن، دـه بـو و ئـا خـافـتـنـم
قـو و تـر و زـه دـه تـر بـا، ئـه م ئـه و نـا گـه یـه نـه ئـه و نـد بـه سـبـه ت و
نـه چـیـنـه و سـه ر نـو و سـین، بـه مـم بـه پـه و یـسـتـم زانـی لـه م چـه نـد سـتـه یـه

ئەم نامە يېدا بچوكتىرىن تەوانىنىم بى بىشك ل شىعر كانت ئاشكرا
بىكەم . دەستى شاعىرانەت ئادەت كەنىم. ھەر بىمەنىت بى ژيان و شىعر.

ئەحمەد مستەفا ئەجمەل دىن
13/11/2018 باليسان

نامە (عەبدولەزاق بىمار بى سەباح رەنجەر)

شاعىرى ھەكەوتووى نوخۋازى تايىبەت، كاكە سەباح رەنجەر: ئۇزباش.
ھەوا ت دەپرسىم، ھىوادارم ھەر سەركەوتووى بىت لە بىاوكردنەوھى
شىعرەكانت. كانىي بەھرە و توانات ھەر لە گەشە و ئاودارى ھەمىشەيى
بىت و ئاۋنەيەكى ھەستەوھەر بىت.

ھاتمە ھەولەر نەمتوانى گىرىم، بىيە ئەوھ بە دەستى: (يادگار)ى
كۆم كەتەيەكەي: (نان و دەرياي- بابلا نىر دا)م بى ناردى ، جەگەي
شانازىمە بە دەست بگات و پەسندى ھەستى وردت بىت.

بە دەستى بەئەز: (دكتەر لەتيف مەمەد ھەسەن) دىوانەكەتم لە دوو
بەرگدا پەگەيشت. بە چەئز و ھونەركارىي: (نالى) و (حاجى قادىرى
كەيى) و (گەرەن) خولەندەمەوھ.

داۋات لەدەكەم ئەو مەتەنە شىعەريە لە دەست نەدەيت و بەرەو
بىا تەرىشى بىبەيت، ئەو بىوايەت لا قايم كىردووم، ھەرچى ھىوايەك لە
بەھرە و تواناي تە بخۋازرەت دەتەدى.

عەبدولەزاق بىمار
17/11/2018 كەيە

بى بىنەو ۋ گەردوونى زوانى ئەلەيەو ... موختار كەرىمى

- زوان نە تەنبا ئامرازو پەۋنەي بىنوو مەقەكان، بىكەو
چانەي گەنگەتەر ئەرمانەروو فەرھەنگوۋ خەكانەۋەن كە قەسەش
پەنە كەرا. زوان بىشەۋ گەنگە جە ۋەبىيەي(ھويت) مەقەين و
دنياۋ ئەي نىشانە مە ۋ شىش كەرەۋ.
- يە چى زوانە كە كەۋتەن ۋەرو ھەشەشە سىياسەتو زوانكەشى

داگیرک‌راو وٚٚا تٚک‌ک‌یما، زوانی هٚورامین، کٚ نٚ تٚنیا
کٚنت‌رین زوانی نووسیا و وچای مٚحاً کوردستانیه‌کان،
بٚٚک‌وو یٚ جٚ کٚنت‌رین زوانٚ ئٚرانیه‌کایچٚن. ئی زوانٚ
کٚنٚو هٚورامیه‌کا بٚ گردو و بای‌خی و یٚردٚیی(مٚژویی) و
ئٚدٚبی هٚزاران ساٚٚٚش و کٚوتٚن وٚروو زٚ برو و ئٚستٚمی
دوٚلایٚنٚی زوانی.

- یونسکو (UNESCO) هڪ ڪارو وٺي زوانفـ تيا يـ گڏون وٺي پي گم مـ سياسي و سياس تي چوتى ڪم مائيتي و فـ رهنگي و راو روو زوانن بـ دس سائتـ ڪا و نادا پـ روى زواني دس سائتدار زان و ملهائـ ڪا .

بە پاو ئاپرتوو يونسكەي (UNESCO) جە 6000 زوانە كە تا ئار مەنەندە و كەم تا فرە پەنەشا منويسە و قسەشا پەنە كرىا، نيمەشا كەوتەندە و ئروو ھەتتەشا فوتياى. دوە جەفتە جارەو زوانەو فوتيە و دلەندە مشە. نامە 2474 زوانا ئينا دلە ئەتلەسو (نەخشە) زواناو يونسكەينە كە ھەتتەشا نەمەنەشا ئينا سەرەو. ھەرپاسە نامە 230 زوانا دلە ئى ئەتلەسينە ھەنە كە جە ساۋو 1950 يەو تا ئيسە بە تەمامى فوتيەينە. 200 زوانە جە يەرە (3) نەو و يەرەندە دلەندە شينە. ھەتتەشا فوتياى سەرەو 1700 زوانا فرە جدين. زياتەر جە 600 زوانە كەوتەندە پەرەو-زەو و ھىچ ھەرمانەو-شا پەنە نەمەكەريە. زياتەر جە نيمەو ئى 6000 زوانە يە، زوانو ئا كەمينا نە كە كەمتەر جە 10000 قسە پەنەكەرەشا ھەنە. يونسكەي (UNESCO) ھەكارو ئى زوانفەتيا يە گەتتەو پەي گەمەي سياسى و سياسەتى چەوتى زوانى و كەمە-لايەتى و فەرەنگى وەرەو-روو زوانە بە دەستەتەكا و نادادپەرەزى زوانى دەستەتدارە زاۋ و ملەتەكە.

[illegible]

یہ چی زوانا کہ جہ پاوو زوانہ کوردستانیکانہ کہوتن ورو
ہوئی شد سیاستوو زوانکوشی داگیرکاراو وئیات کہیمایا، زوانی

هـورامین، که نه تنها کهنترین زوانی نووسیا و وچای ئی مـحـا کوردستانی، بلکهوو یه که کهنترین زوانه ئیرانیـکـایچه. کهنترین بـگـی نووسیا قـوا و هـورامانی نه که زیاتر جه 2100 ساله چیه کهنترین نووسیا نه و ئیس ئینای جه یه جه موزخانـکا و شاروو له نه نه. پـا و (کتـب) و پیرزو ئایینوو یارسان و کاکـیـکا، که کهنترین ئایینوو کوردان، به هـورامی نویسان، به پـیلـو و فر کـسـ شارزان و با و مـنـد ئو و سـتا به زوانی که نی هـورامی نووسیان، هـو و عـر به کا پـی کوردستانی و ئیرانی و ئاکامی ونا یو ئی هـو شیه به هـورامی تـمـار کریان:

هـرمزگان مان، ئاتران کوژان و شان شارد و گـور ی گـور کان زورکاری ئار ب کردن خاپوور گونا و پا ی هـا تا شارزوور شـن و کـنیکا و دیل بشینا مـرد ئازا تلیا و ووی هونیا ووشی ز دشت مان و به کـس بـزیکا نیکا هورمز و هیچ کـس دوکتور محمد معین گلـر و کـرو و اچـ(واژ) نامـی فارسی (فرهنگ معین) جه بار و زوانی هـورامی و منویس: " برای آشنایی بیشتر با زبان پهلوی باستان زبان کردی اورامی یک منبع مهم است. پهلوی با وزنی بخصوص و همانند گورانی خوانده شده است وگاهی آن را پهلوی و برخی اوقات آن را اورامه، اورامن و اورامانیان میگفته اند. شاید برای دریافت این موضوع که، اورمان، همان گونه ی فارسی (هورامه نان) اورامی است و با واژه ی (هه ورامان) یکی است، به تلاش چندان نیاز نباشد. هورامه نان - هورامانان = هور + امان (آمدند) + آن - زمان طلوع خورشید. همچنان که میگویند: (به یانیان) بامدادان، (ئیواران) زمان عصر".

حسن عمید گلـر و کـرو و اچـ نامـ و فارسی (فرهنگ عمید) ماچه: " اورامان، اورامین، اورام، یکی از آهنگهای قدیم موسیقی، یکی از آهنگهای فارسیان که اشعار آنرا به زبان پهلوی یا لهجه های محلی فهلویات میخواندند. لحن اورامین و بیت پهلوی زخم رود و سماع خسروی (بندار رازی)."

ئی زوانه که نه و هـورامی کا به گردو و بای خی و یـرد یی (مـژوی) و ئـد بی هـزاران ساله و کـوتـن و ورو زـبر و ئـستـمی دو لایـ نه ی زوانی. جه لایـ و زـبری که لـ نیالیستان و داگیرکـرا و کوردستانی و جه لایـ تـریچه و جه لاو دـسـا توو باشورو کوردستانی و بهـ و جه حـزبـکا و وـرکـت و کوردستانی به لای کـم و و زیان پـشت و گـشی و او گـش کـرد یـش پـ نه نمـدری و تـنـت به و لایـ نی و رچـم تـسک و ناوچه گـرا به ئاشکارا دژایـ تی و وـرگـریش چه نه که را. ئاگادار کـرد ی دـسـچا نه و هـورامی کا و ئو گزیای شارستانی (خـبـاتی

مەدەنى) پەس و گەلەر و كۆردەي ئىمزاى (ئىمزا و نىزىك و 1400 دەسچە زوانى ھەورامى پەي پارلمانو كوردستانى) و داوا و واناي و پەرودە بە زوانى ھەورامى جە فەرگەكانە و وەردەس و ستەي و يەري مەديايى دادپەرورانە پەي ھەورامى زوانەكا و..... تا ئىسە بە جواو مەنەنەو.

گرىنگى زوانى ئىلايى

وئەتەر جى بارەو بە بەتەو م جە بارەو گرىنگى زوانى ئىدايى وئەو كۆردەنەو. جە بەشەوشەنە پەي جەر ئامان: زوان نە تەنيا ئامرازو پەوئەندى بەينو مەرۋەكان، بەككو چانەيە گرىنگەر ئەرمانەروو فەرھەنگو خەكەنەوئەن كە قسەش پەنە كەرە. زوان بەشەو گرىنگە جە وەبەيەي(ھويت) مەرۋەين و دنيا و ئاي نىشانە مدە و شىش كەرەو. زوان دياردەوئەن كە پەسەو گياندارەو چەنى قسەپەنەكەرەكەش ژيو. ياردیدەروو ئايشان پەي ئەشناساي دنيا و دەوروو بەریشا و ئەنەياوای جە دياردە كەمەلەيەتى و سروشتيەكا. زوان كەرەسەوئەن پەي بەروستەي ھەست و سەز و ھەرپاسە و يروو پەيلو و مەرۋەي. تەمامو ماناكا، بەھا كەمەلەيەتيەكا و بە گردى سەرەو تووسامانى مەئەنەوي كەمەلەگا و مەرۋەيەتى جە او زوانىەو، چ بە نويسەيە چ بە واتەي و دەم بەدم جە نەوئەو پەي نەوئەو تەرى فەلەيەو. مەژوو كەمەلەگا و مەرۋەيەتى ھەر بە زوان تەمار كرىە و شى كرىەو. ئەلم و زانايى و دەسكەوتە زانستىەكا، چ جە ويەروو تەكنىكىنە و چ جە ويەرە كەمەلەيەتيەكانە، جە نەوئەو پەي نەوئەو تەرى ھەر بە زوان فەلەيەو. مانا و دياردەكا و تەقكرىايەكاو(تەجربىات) ژيوای وانەي كە ياوا بە مەژگو مەرۋەيە و چاگەنە تەمارە كرىا، تەشكەشكە) و نامەوئەشا پەي ديارى كرىە و چاگەنە ياگە وئەشا گەرە و نامەشا "ویر" نە، جە اسىپەنە ئى تەشكە ونامە ھەر ئا زوانەنە.

ئەلا بە زوان كورپەكەيش لاونەو و دنيا و دەوروو بەریش پەنە مشناسە و پەرودەش كەرە. زائەيچ ھەر بە زوان دياردەكا مشناسە و جە ماناكا شا ياونە و بە بە گياندارەو كەمەلەيەتى. ھەر چى وينگەو زوانى ئىلايى مانا پەدا كەرە و بە بە بەشەو جياوئەكرىا جە وەبەيە مەرۋەيە و گرىنگى پارەزنایش و گەشە پەنەدايش بە زەقى گنە ورووچەما. پەشتەگەرى جە پارەزنای زوانى ئىلايى ئەرکوو گردو و مەرۋەسا و ئازادیوازا و دادپەرورەكان و وپارەزنای چى پەشتەگەرىە ھىچ پاساوە ھەر نەمەگەرە و قەبووئەيچ نەمەكرىە.

بە پەیلواو یەھان ئاموس کەمنیوسی کە جە ئاستوو جەھانینە بە تاتەو پەرورەردەو فەرکەردەو نەباوی (مەدەن) ئەشناسیان، پەرورەردەو جە فەرگەنە بەلای کەمەو تا ۱۲ ساڵەگی مەش بە زوانی ئێزایی بە. زوانشناس و دەرورەشناس سەلەمانشا کە زانە تا ۱۲ ساڵەگی ئێنا دەرورانوو ئەشناسای دەرورەری و وەگونجەنای دڵ کەمەلگاینە. ئی پەرەسە بە فەرەبیە زوانی ئێزایی دەس پەرەنەکەرە و ھەر پا زوانیە یاگە وەش گەرە و سیستموو ویریش قەوارە گەرە. سەرورە بندەماو ئی گەرنگیە مافەشناسە کە فەرەبیە و پارەزنای و پەرورەردە بە زوانی ئێزایی بە مافەو سەرەتایی جە مافەکاو مەرەقی مەدە قەقەم و مەش جە یاسا و بندەتە گرد وەتەو نە پەرەسەند کریە و بە کەرەردە و یەرورە گەشەیش جە گرد و یەرورەو نە پەو ئامادە کریە.

سەرورە ئی بندەمایا و تەیبەتەندیا کە پەو گەشەکەرەدی کەسایەتی زانە دەرورەو گەرەوینا، مافەشناسە کە و داکەکیکەرەو مافەکاو مەرەقی سەرورە پەرورەردە و وانای بە زوانی ئێزایی پاگەرەرە و ئی مافە بە مافەو سەرەتایی و جیاوەنەکریا جە مەرەقی مەدە قەقەم. ئی مافە ھەرپاسە جە کەکەوتنامە تەمامکەرەکاو جە نامەو گەرەردوونی مافەکاو مەرەقی گونجیان. یونسکەج پەو نەو گرد ساڵەو جە 21 فوریە، کە بە جەھانی زوانی ئێزایی نامە نریان، سەرورە پارەزنای ئی مافە پاگیری کەرە و جە وەرپەرەسە دەرەتەدارەکا، بە تەبەت جە وەتە فەرەزانەکانە، داوا کەرە کە ئادیشایە ئی مافە دڵ یاسا و بندەتەو وەشانە گونجنا و کەرەش بە یاسا و بە یاسایە جە نیش جەماوە.

خەسارەشناسی زوانە ھەرەشە و نە کریاکا

جە کەمەشناسی زوانینە (sociolinguistics)، زوانی ھەرەشە و نە کریا زوانەو نە کە جە فەرگەکانە، پەرەسەو زوانی ئێزایی پەرەش نەوینە، پەو زوانە زانەکانە گەنە پەرەو زەو، بە ھەر قەسە پەرەنەکەرەش کەمەرە باو و ئێزایی و تەتەجە نە زانەکەشە قەسەش پەرەنە نە کەرە. ئی زوانە دماو نەو وەو فەتەو و مەلە زوو زوانە فەتەیا یەکا.

یونسکە بە تەرورەتەسەو جە نەخەشە زوانانە (UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger) ھەرەشە فەتەو زوانەش ئەرەبەندی کەرەدەن و 6 قوناغەش پەو دیاری کەرەدەن:

1... زوانی پارەزیا (safe): ئی زوانە نەو بە نەو بە ھەر لەمپەو و گیروگەرەو فەلەو و جە گردو و یەرەرەکا و ژێواینە، پەرەو پەرورەردە و ھەرەو بەری و مەدیایە و ھەرمانەش پەرەنە کریە.

2. زوانی خـساروین (vulnerable): هـرچن ئی زوانی قسـمـپـنـکـر فرـش هـنـ وسـینـ بـ سینـ و نـو و نـو فـاـیـو، بـمـام گـشـکـردـیش سنوردارن و زوانی ئیداری ناوچـکـیش نیـن و جـ فـرگـکانـ پـنـش نمـونیـ و کـمـمـر هـرمانـی ایـاونـریش(مـدیـای) پـنـ کـریـ.

3. زوانی خـساروـنـکـوتـ (definitely endangered): ئی زوانی جـ چوارچـو و بـنـمـاـینـ پیـسـو زوانی ئـدایـی جـ لاو ئـا و تـاـیـو فـروو زـاـا نمـکـریـ و زـاـاـاـاـا جـساـبو زوانی ئـاـاـاـاـا نمـکـرا.

4. زوانی بـ جدی خـساروـنـ کـوتـ (severely endangered): ئی زوانی تـنـیا مـرـفـ بـتـمـنـکا قسـمـش پـنـ کـرا. ئـا و تـاـا تا اـدـو چـنـش یاوانـ، بـمـام نمـتاوا قسـیش پـنـ کـرا و چـنی زـاـاـاـاـا پـنـش نمـدوا. نـوی تـازـیـج زوانی زـا و دـسـاـاـا تـدار فـر بـ.

5. زوانی سـمـرـمـرگـ (critically endangered): ئی زوانی قسـمـپـنـکـر یـکـجـار کـمـش هـنـ و ئـاـاـا بـتـمـنـنـ و تـنـاـت سـروو زوانی کـیـچـارا زـاـا نیـنـ.

6. زوانی مـردـ (extinct): ئی زوانی بـ تـمـامی فوتیان و ئیتر قسـمـپـنـکـر رـش نـمـنـنـ ئـاـا بـندی 2 تا 5 گـنا چـروو چـترـو زوانی هـاـاـا وـنـ کـریـا یـکا.

هـکارـ کـزبـیـ و فـتیـای زوانـکا

بـ پاو پـیـجـوری(4 Cambridge Handbook of Endangered Languages) فاکتور سـرـکـیـ با بـ هـکاروو فوتیای و هـاـاـا سـروو زوانی بـ دـسـاـا تـکا.

1. کارساتـ سـرووشـتیـ پـسـو بوومـلـرزـی و سونامی و ئـورای و دـردووبـای وـروـا و و گردگیر کـ نـگـن جـ ماوـو کورتـنـ دـیان هـزار مـرـفـ دـلـنـ بـرا.

2. جـنگ و ژـنـسـاید(گـل کوشی، رـگـزکوشی)

3. گوشار و زـبـروزـنـگی ئاشکرای نـتـوـپـرستی و شـوینیسـمی زوانی و پـیـو کـردـی سـاسـتـو تاوناـیـو جـ لاو دـسـاـا تـدار و فـرمانـوا و وـا تـوـو فرـ زوانینـ.

4. برـودای بـ زوانو دـسـاـاتی و فـراهـم کـردـی ئـمکانـاتی فـرهـنگی و ئابوری و سیاسی پـی گـشـو و ئی زوانی زـاـا یـ و بـ بـش کـردـی زوانـکا تـری چـی ئـمکانـیا تا.



بزوتنډوۍ گډان و پارټي "ک نککوتون!؟ ... فږيـدون کونجړيني

هـروځ چـن دوا بـدواي نککوتـننامـي دـباشان ځنـکـانـمان لـ وـي
يـکـکـتـي رانـگـرت و بـردـوام بـوين ، لـباش نککوتـنـ سياسي کـي
گډان و پارټي لـ 18 شـوبات ي 2019 لـ پيرمام واژـکـرا بـدـنگ
نابـين و هـمو ئـوانـي لـابـوردودا وـيانداو وـبـيريانـدـنـينـو و
دـشـبين بـبـربـست بـداها تـويان. وـک چـن نککوتـننامـي دـباشان
کـرايـ گـمـيـکـي سـياسي و خـکـي پـ سـرقاـکـرا " نککوتـنـي سـياسي
گډان و پارټي هاوشـوـيـتي و پارټي دـيـو هـگـي سـياسي خـي وـک
يـکـکـتـي نمايشـکات "

واژـکردنـي نککوتـنـي سـياسي بزوتـنـوۍ گډان و پارټي بـومـبـستـ
ئـنـجام نـدراو گډان لـ هـموو پـشـنيارو پـشـنيازو پـښـکـاني
ابـوردوي پاشـگـزـيـتـو و بـدـنگـبت لـوۍ پارټي و يـکـکـتـي
ئـنـجامـيانداو " نککوتـنـي سـياسي 18 شـوبات بـ بزوتـنـوۍ گډان
پـشـويـکـ تا باسـتر هـناسـبـدات لـ ماراسـني سـياسي داهاـتـو " گډان

لانات لـ بـرنامـی خـی چونکـ بـپـی ئـوبـرنامـ دامـزراوـ و بـتـ
ویستگـی بزوتنـ و کـ

لـ ئـرشیفـ 10 ساـی رابوردی بزوتنـ و گـاندا هـیـ کـلـ هـوـی
سزادانی پارتیدابوـ بـ گـیـ دادوـری یاسای و سـربـخـ لـ
۱. تیرـکردنی ئـرنامـنوس زـردـشت عوسمان و پـشـملکاری و
قـرخکردنی ئازادی و هـمو ئـوانـی بـسـروشوـنکراون لـ ماوـی
دـسـاتی ئـو پارتـدا .

۲. گـیری کردنی سـرکـی پـرلـمان و دورخسـنـ و وـزیرـکان

۳. نانـبـاوانی فـرمـنگـکان

۴. داهاتی نادیاری ساـانی اـبوردی نـوت و کـنـزاییـکان

۵. کارـساتـی 17 شوبات و ئـزانی دواـیـ

۶. اـدـستی شـنگال بـ داعش

۷. مـلـلانـکردن و کـشـی نیشتمانی و نـتـوـیی نـوان باکورو خـرئاوا
بـهـمو پـوـرـکان .

۷. ناردنـ دـرـوـی ئـوپارانـی بـناوی دوبنـماـوـ لـ بانکـکانـی
دـرـوـ حـشاردراون .

۸. دـیان نمونـی وـکـ ئـو 50 ملیـن دـلارـی بـناوی حکومـتـوـ لـ
ولاتی ترکیا وـرگیاراوـ و هـتـدـزـرن کـلـ دروستیونی گـانـوـ
ئـشکراکراوـ .

۹ . ساختـکاری هـبـزاردنـکان

ئامانجـی پارتـی شـ" لـ واژـکردنی کـوتـنـامـی سیاسی 18 شوبات
بـو مـبـستـنیـ چیدی دزی و تاـانی و سـروـت و سامانی هـرـم
بـهـدـرنـدات و بـ— پرسـی حکومـت و خـکـ ئیتفاقی سـربـخـی
بازرگانی اـگر لـگـ و وـاتانی دراوسـ و اـدـستکردنی داهاتی
ئـبراهیم خـلیل و گـرانـوـی زـویـ داگیرکراوـکان و دـستـبـرداربون
لـ کـگـ نـوتـیـکانـ" پارتـی چاکسازـی پـناکـرـ چونکـ ئـو چاکسازـیـی
بزوتنـوـی گـانـان دـهـوـت پارتـی پـ لاواز دـبـت و دـسـاتی
نامـنـت .

واژوکردنی کـوتـنی سیاسی لـلایـن پارتـیـو هـوـدانـ بـ بـدـنگ
کردنی بزوتنـوـی گـانـ و قـرخکردنی هـمو ئـو سـدان پـئـزی هـبـو
لـ سـرـتای ئـخراوـیـ تا ئـستای دـسـاتـ" پارتـی و یـکـتی
بـداهاتی نـوت و گومرک نـبـت ناتوانن لـو دـسـلاتـدانـبن کـ تا
ئـستا هـیانـبوـ" ئـوـی پارتـی مـبـستـیـتی بـدـنگ کردنی بزوتنـوـی
گـانـ بانگـشتکردنیـتی بـ گـماوی گـندـی هـرچـند یاساکانی
بزوتنـوـی گـانـان گـنـادات ئـرگانـکانـی بزوتنـوـی گـانـان وـکـ هـر

پارتي و يېككتي د سولې تېكي وها هاديكتا تېري ئې نجام د دېن ئاسايي بېيان" نېك هر ئېوي لې چوارسا ي رابوردو بې گېلېان كرا بېلېكو دې توان گرد كېش داگيربكېن و گېلېانېش دوربېنېو لې هېموو كاروبار لېك تې نانت كاري ئې پېزسيېن نېشيان لې قېدېغې دېكېن و مېديا و ژنامې كانېشيان پېدادېخېن" هېرچې نېدې ئې پېزسيېن بون دژايې تېكردنې حزبې د سولې مات نېيې بې تېنها" هېموان لې واقعي ئېو دو

بنـما گـشتوین کـ زادی یـکن و ئامانجیان چـنـ، من وـکـ خـم
کـتـکـ خـنـم ئاراستـی پارتی و یـکـتی کردو و دژی دـسـاتی
دیکتاتـرییان نویومـ بونی بزوتنـوی گـانـ بوو ، ئـوکات
وانشاد جـگیری سـکرتـری یـکـتی بوو " بـبـ ئـوکات خراپتر
لـئـستا دـسـاتیان هـبوو بـبـام مـدیـاو گروپـکی کارا بونی نـبوو
تا هـمو راستیـکان ئاشکراکات" دـبـت سیاسی هـمو ئـو هاوـبیانـ
بکـین کـ ئـم ئازادیـیـهایـی ئـستایان بـریاکرد" گـانـ پـشتی بـ
نوسـری بوـربـست و دامـزرا" کـش دـتوانـ لـ بزوتنـوی گـانـ و
هاوـبیانی باشتی پـبـکرـ باجن جوـاوـیـکی نوـ دامـزرـنـ و خـیان
لـو گـمـ مـشـ مـنگـ بهاوـژن"

ده‌کرـت بهـم شـوه یه دا بران دایبـت ؟ ... عیماد عهلی

ئه‌گەر به‌گه‌شبینیه‌وه ته‌ماشای چالاکیه‌کانی پلاتفـرمی دا بران بکه‌ین،
که تاوه‌کو ئـستا وه‌کو بزوتنه‌وه‌یه‌کی سکـیـلاری و رـشنگه‌ری (نه‌ک
فهلـسه‌فی) جه‌ماوه‌ری تا راده‌ی رـکـخراو دـته به‌رچاو.

ئه‌وه‌ی جـگه‌ی ده‌ستخـشین، له هەر قـناغـکی مـژویدا، بـ تـمارکردنی
هەر هـوـستـکی ده‌گمه‌نی مـدیرن به‌به‌راورد به باری گشتی سه‌پـنـراو
و گوشاره‌ی کـی گشتی بیرى خه‌ک و، به تایبه‌تی له رووی فهلـسه‌فی
وئایینییه‌وه، هه‌میشه سه‌رمه‌شقانی ئه‌و پرسه‌ باجی خـیان له زـر روه‌وه
داوه، ئه‌مه جگه له‌وه‌ی زـر سروشتیه که هەر تازه‌گه‌ریه‌ک تا زه‌مینه‌ی
نه‌ره‌خسیت به نامـ ده‌بینرـت له ناو خه‌کدا پرسى کـنی خـسه‌پـن به
هیلاکی لاده‌برـت.

ئه‌م کـ نفرانسانه‌ی دا بـانیش له سلـمانی هه‌وـیکی رـشـنبیری گـشتیه له
نـو بـشاییه‌کی گه‌وره و پشـوی رـشنگه‌ری له‌کوردستاندا، که
که‌مینه‌یکی خه‌کـی نوخه‌ ده‌ستیداوه‌تـ و تـکه‌ی زـر شتیتری کراوه.
به‌بـام ئه‌وه‌ی له‌سه‌ری حساب ده‌کرـت و دیاره له نـو خودی چالاکیه‌کاندا
زیانی به‌خـی ده‌گه‌یه‌نـت، چه‌ند ره‌فتار و بـچونـکی هه‌مه‌چه‌شنی چـنـتی
به‌رـوه‌بردنی خودی چالاکیه‌کانه، چی له رووی سیاسیه‌وه بـت یان
کاروباره له قاـبدراوه به‌ناو فهلـسه‌فه‌یه‌که، که هیوادارم به سنگ
فراوانیه‌وه لـم وه‌رگرن:

▪ جارځك، هر لهسره تاوه دانانی هر خه تی سورځك به هر هڅكار ككهوه بڼت څه گهر سیاسي بڼت زیاتر لهو هی بیروبڼ چون و فکر و فلسفه هی خودی دهسه ځا تدارنی چالاکیه کesh بڼت، خځی له خځیدا دژی دروشمه سهره کیه خودی پلاتفځرمی دابرانه (ټایین بڼت تاك و دیموکراسی بڼت هه مووان)، دیاره څه گهر ټایین بڼت تاك بڼت، ټازادی و مهنتق وا فهرز دهکن که بڼت ټایین یان نا ټایینیش هر بڼت تاك بڼت لهرووی ټازادی تاکهوه، به ځام څه مهرج و هیځه سورانه ی ټازادی تاك زهوت دهکن، څه مهش قوفځکردنی عه قځی ټازاده و ته نانت له هڅځی کځنفرانسه کانداه ځك به ترس و وریاییهوه قسه دهکات نهوهك لهو بارهوه له هڅځی سوره که دهرنه چځت، څه مه چ جای څه هی له ناو خه ځك و هه ځی تځکه لبون و کاریگری څه رځنی بڼت سر کځی بیري گشتی کځمه ځ چهند ده بڼت.

* څه گهر به ټاگاییهوه بڼت یان نا ټاگاییهوه و له بهر هڅکاری څه هی که زځرینه ی سهرقا ځبوانی څه کارانه له نځو کایه ی سیاسیهوه څه څه رکه جځبه جځ دهکن، به روونی څه وهش ده بینین که نهك له لایهن سهرپهرشیارانوه به ته نها به ځکو زځر جار ته نانت له کاتی مشتومر و موداخه له کانی خه ځکیش زیاتر بڼت چونی سیاسی دهرده خرځت و خځی دهسه پځنځت و څه تو ځزینهوه ی که خځی له باری سیاسی بدات نهك تو ځزینهوه فلسفه ده گمه نه کانی نځو کځنفرانسه کان گفتوگځی زیاتر له سر ده کریت (من بڼت خځم تو ځزینهوه یه کی ورد و پر به های یه کځك له کچه تو ځزهر ځکانم به ناوی څه گهر هځه نه بم (شارا) وه بیني که شایانی څه وه بوو قسه ی زځری له سر بکرځت هاوشان به ناو تو ځزینهوه یه که هه مان قسه سواوه سیاسیه کانی دهر باره ی عیراقی دوا ی روخانی دکتاتځر دوو باره کرده وه، که چی زځرتیرین گفتوگځکان له سر څه مه کرا)، څه مه سهره رای خاترانه ی پځدانی کات بڼت قسه کردن بڼت خه ځکانیک بڼت خځنیشاندان ها تبوون، څه مه جگه له سهرپهرشتیاریش!

* هه ځی هځنانی ژماره یه کی خه ځکی زځری دوور له مه سه له یه و څه گهر دووریش بن له پسپځرتی و ټامانجی دابران، څه مه خځی له خځیدا نیشانه ی زا ځبونی فکر و بڼت چځنی سیاسیه به سر ره وتی بهر ځوه بردنی کځنفرانسه کانداه، که څه گهر به زانستیانه به راوردی واقع و پځکهاته ی رځشبییران و خه ځك له گه ځ څه مه جځره پسپځریه تیه بکرځت، ده بینیت ژماره که یه کی که می خه ځك سهرقا ځی څه کارهن له ژیانیا نده و هر واش بووه له مځوودا، له باره وه نوخه عهوامی گځریوه، به ځام زځری

هـنراوان نهك ههر قازانج ناگهيه نـت بهـكو زهره ر له باري
كات و له چـكردنى باسه كان ده گهيه نـت و، زـر جار ئاراسته كان
به ره و شتى لاوه كى ده بات.

▪ ئه گهر به هـكارى كه م ده رame تيشه وه بـت، توـژينه وه كان له و
ئاسته دا نه بوون تاوه كو بين به جـگه ي مشتومرى خهـكانى
سهرقاـى ئه م بوارانه. سهره راي ئه وه ي خهـكانـكى ديارى ئه م
بوارانه له كوردستان تا راده يهـك هه ن كه بتوانن
كـنفرانسه كان ده وـمه مند بكن، بهـام وجوديان نه بوو. له گهـ
ئه وه شدا ئاستى توـژينه وه كان زـر جياواز بوون و هه ندـكيان
له ئاستى ئه وه دا نه بوون ته نانه ت له وـدا دابنـن و
دوباره كردنه وه ي قسه سهرتاييه كانى خهـكى تازه ده سته كاربو
ئه م بوارانه بوو.

▪ نه بونى رايهـيه كى واقعى و دوورى قسه كانى چالاكيه كه
بهـشـوه يه كى گه وره له مه سه له تاييه ته كانى ئه و بـچون و
بابه ته زه قانه ي بىرى خهـكى به گشتى له م بارانه وه داگير
كردوه، به تاييه تى پرسىاره سهره تاييه فهلسه فيه كان
خـندان له بنه ما سهره كيه كانى فهلسه فه و خودا و ئايين و
ورده كاريه كانى و پـغه مبه ران، هيجى بـقسه كردن له سهر فكر و
فهلسه فه ي نه هـشتبووه وه).

▪ حسابى له راده به ده ر بـكاردانه وه ي لاهوتيه كانى كوردستان
به تاييه تى ئيسلامى سياسى و موحامه له كردنيان، كه ههرگيز ئه مه
وايان لـناكات باوه ر به ئازادى بكن له م بارانه وه و
ته نانه ت له لاي ميانره و ترين لايه نيانه وه له رووى فكريه وه،
پره نسپه كانيان رـگه به م چالاكيانه نادات، تا ئـستاش له
مـژوودا هه روا ها تووه .

بـيه ده كـرت به سود وه رگرتن له كه مو كوريه كانى ئه م چالاكيانه
بـساـنى داها توو، ده كـرت به شـوه يكى چرتر و مكورتر زـر
شتى تر له به رچاو بگيرـت:

*هـوـ بدرـت كـنفراسه كانى داها توو، توـژينه وه ي جـرى و
خهـكى نوخبه هاوشان له گهـ فروانكردنى بازنه ي رومـاـى
راگه ياندنى چالاكيه كه بـگه ياندنى به خهـكى كوردستان به گشتى
بـت، ئه مه ش له سه رجه م بواره كان قازانجى زياتر ده بـت،
ته نانه ت ئه م كار له باره ي كه مى خه رجى ئيداريشه وه بـت
باشتره.

*ته كليف كردنى خهـكى پسـر له م بواره بـبه شداريكردن، نهك
ته نها خهـكى بيانى بهـكو ئه وانه ي خـشمان كه ئاوـته ي كـى
گشتى بىرى خهـكـ بوون له كوردستان و له هـوـى خـندان بـ

دانانی کاریگری بوازی فلسفه فی لسه رکمه .
*ب تکه کردنی خه ک بهم چالاکانه، هه و بدرت چالاک
ر شنبیری و پهروه رده یی هاوکات له گه بهستنی ئهم ک نفرانسه
بکرت و، داوا له وهزاره ته کان بکرت به شداری جدی و
راسته و خان له و باره دا هه بکرت، ب تکه بون و کارلکی
هاوبهش له گه کمه دا.
هیوادارم ئه و توله رگه روناکی ئهم بواره و ئه و نوزه
نوزه ی ن و ئهم جهنجا ی و پیشویه ی فکر و فلسفه له
کوردستان رچکه راسته قینه ی خ ی بگرت و کاروانه کی
به کوه و ت ب ئه و ئاس زار ته سکه ی له دووره وه دیاره.

عیماد عهلی

پرس ... پشک نا کام

... ب غم و پزار ی کی ز ر و ه وای کی کچی دوا یی (ب. گان) مان
بیست ، ب خ سار تکی گ وری موعار ز ی ه ر م ئزم بدرت ، ک ل
19/ ی شوباتی ئمسا ل "پیرمام" کچی دوا یی کرد ... (ب. گان) ک ز
برای "ی.ن.ک" و براگ وری
" با ی یف ر م" بوو ل ت م نی کورتی خ یا ئ کتیف و ج ی هیوا بوو
تا ئ و کات ی تووشی ن خشی "شر پ نج ی بن ما بوون" بوو،
ئیترب د ست ئ و د رد و ئ ینا ی تا دوا سات کانی زیانی، جگ ل
ن خشی ک کی ک ووتبوو ململانی کی توند و بوو بو ب دوو ب شوو،
ب شکیان پ یان و ابوو ن خشی ک کی ل ن خشی
خان ی " پیرمام " چار س ر ئ ک رت و ب ش ک کی تریان پ یان و ابوو ل
ن خشی خان ی " خ ک " چار س ر ی پ یو یست ه ی ،
دوا جار لای نگرانی " پیرمام" س ر ک و تن و بوون ه ی کچی دوا یی
ل ن خشی خان ی " پیرمام/ بشی پل و کورسی" و دوا ی خ ی س ن و ی
ب ج هشت ب ناو کانی : س ل فی، پارل مانی،
ئینتیهازی، ک ک ی ب رچا وویان ه بوو ل گیرسان و ی ل ن خشی
خان ی پیرمام و دواتر گیان ل د ست یانی.....

خوای گۆډوډر سځووری بات بځ هځموو لایک ځ
" انا للعائلة و انا اليها راجعون "

هاوځځیانی لاوځتی " ب. گځځان "

من کځیلځی تځم ... عیسا بځتا نی

گځر دځتځو
ئاسمانت بځ گځسک دځدځم،
غوبار دځځځځنم سځر رووی ئاو،
گځر دځتځو تروسکایی دځکوځځنمځو
تاریکایی دځتوځنمځو
لځ گلاځځی چاو.
هځرچی دځځځی فځرما یشته
ئځمن کوځرم لځ ئاستی تځ
پځمبځځ خونچځ هځوځوځر
بیقرتځځ باځی جوانی،
گوځت داځځ لځ ئاست چریکځ
باکت نځبځ بځ گځرانی...
زریانځک هځځځک لځ ئاگر
وشکځ رځنگوځی چیمځن
دځریا بکځ بځ بځستځځک
با شځپځل نځبځت بځ دیمځن،
نیگاری پځ لځ رځنگ بځځځ
بیهاوځځ نځو کوانوو،
عځورځتی شځونم دا پځشځ
با بځت نځبځتځ بیانوو.
بځځ بځځسځ بانگهځشت کځ
بیخځرځ نځو کځځی یاران
گځی نځورځز دامرکځځځ
هځځځکځځ هځور و باران..
فځرمان بکځ
چیت لځم دځوځ؟

گەر دتتو
مز دك م گرووی شمشا
ك و راودك م
قاسپی د ب م
فین چ حاجت پ و با...
گەر دتتو ه نگوینی ل و
لوانل و ب ل عیلات و
م شوم گز،
تورک د نم
پی داد پاچم ر حی ر ز...
دنك ه نار دد م ل خاچ
برینی كن دكول نم و
د پس نم
ملوانك ی ماچ،
د نووکی زاجل د شك نم
نام ن گات یاری دوور،
لج ی م خك،
دك دد م ل سوی سوور،
گەر دتتو
شوش و گو دان
بن ب تلیسم و جادوو
فرمان بك ب یكودوو،
ل بن د نم ب نی ع تر
ئاوتت ی دك م ب گلاش،
ن فرت ل ه رچی گو زار
با ه ورن
ل داخا بند خ م ش.
من چیم ه ی ب جگ ل ت
ت فرمان ك
ف نايدك م
دیوان و د ستنووسی خانی،
كاك م ل گ و د ر ن م
تفك م ل خ ی و باوانی،
ه ر چیت بو فرمان بك،
من وادك م
خون بب ب پارووی تا،
خولك كی ئ م ژیا ن

ببـ سا ،
گـ ر دـ تـ وـ من وا دـ کـ م
لم و تاوـ ر
ببن بـ خواردنـ وـ و خـ راگ
لـ نـ و مـ ژوو هـ ستیتـ وـ
ببیتـ وـ هـ مان سوارچاکـ .

عیسا بـ تانی
۱۵ شوبات ۲۰۱۹

ویستم بتپارـ زم ... حازم جـ عفـ ر

بـ یـ ختـ کی کـ و زـ یو ،
ویستم لـ گـ ژـ نی ئاوـ کان بتپارـ زم .
بـ حوشتـ کی ددان کـ و توو ،
ویستم لـ گـ ژـ لـ کـ ی بیابان بتپارـ زم .
کـ گـ یشیتـ دـ شتی غوربـ ت ،
ترسم لـ گورگـ برسیـ کانـ ئـ وـ یوو . .
دـ زانم ؛
سـ فـ ر لـ شـ مـ ندـ فـ ردا ماندووت دـ کات ،
ئاگادارم تا ئـ ستا ناوـ ریت بـ فـ کـ بـ فـ یت .
وـ کـ دار قامیشت لـ ها توو ،
کـ چی حـ ز بـ وـ رزشی بـ یانـ دـ کـ ی .
جاری یـ کـ م بوو چاوـ کانم بینی توشی دـ رد سـ ریتکردم .
کاتـ کیش باـ اـ جیبـ کـ ت نیشاندانم وـ کـ داـ مانـ بـ فر لـ بـ رزایی ،
وـ کـ سوتانی ئاگر لـ جـ هـ نم تیاچووم .
ئـ ستا ؛
تـ دـ گـ ی هیچ شوـ نـ کـ لـ سـ ر سنور خـ شتر نیـ . .

حازم جـ عفـ ر