

ئایدۆلۈڭى ئاسىيە ئاليزمى ۋە رەب لۈ خىتابى ئۇ نىڭ ئالدا! ... رزگار ئومۇمىي

ئۇمۇمىي بايىت لۈ ئۇرۇشى دىڭگە ئۇمۇمىي ۋە رۇگىراۋ... 2005

[بۇ خۇندۇلۇق ئۇمۇمىي بايىت كىلىكى ئۇرۇش بىلەن ...](#)

ئۇ نىڭ نىڭ بىرىنچى بىلەن ھەتتا ، ئازارلىق بىلەن سۈيىش ، خۇمۇمىي قۇمۇمىي ئۇ سىرا جىلىل محمد

ئۇ نىڭ بىرلا بىلەن ھەتتا بىلەن بىلەن بىلەن ئاسمانى نىشتمان
فۇرۇش ۋە مۇمىي بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
رېرسان ، ۋە بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
چاۋيان ۋە نىڭ بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
لەڭ نام نىڭ بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
ھەل گىرسانا بىلەن . بىلەن لىم ئۇ فۇسۇس مەن چى بىلەن مۇمىي بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
چاۋيان بىلەن خىش چاۋيانى رىشتە كىيان ، فۇمۇسكى مۇنداللىق بىلەن بىلەن
رېر رىشتە ۋە بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
خىش بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن

ئۇ نىڭ بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن
بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن بىلەن

پياو وږگ زلۍ کان بېلۍ ين باخ لۍ بۍ رۍ کان و ئۍ قلۍ پوچۍ کان
گيرفان پرۍ کان و نۍ زانۍ بۍ ناو زاناگان خۍ يان کرد بۍ خاوۍ نۍ .
ئۍ نفال تۍ هه ر ئۍ و گۍ لا سارد و تۍ زيوۍ ي پايږ بووۍ کۍ جوانۍ
بۍ هارت پۍ شکۍ ش بۍ زستانۍ نۍ سۍ خت کرد .

بۍ هارۍ کۍ گولۍ کاني لۍ سۍ ر هاوپۍ يمانۍ مۍ رگۍ گۍ لاکان ژيان
 . برينۍ بۍ شکۍ کۍ م دۍ نگۍ گرياني منډالۍ برسيۍ کانت نامترسۍ نۍ ت
 ، دۍ نگۍ تۍ پ و بۍ نۍ مردووۍ کانت نامترسۍ نۍ ت ، چاوۍ روانۍ دايکۍ
پيرۍ کان و ئاشقۍ ماندووۍ کانت نائومۍ دم نا کات ،

بۍ نۍ ئاۍ قۍ ي جلۍ دۍ اوۍ کانت وۍ سۍ سم ناکات ، بينينۍ ئۍ سکو
پروسکۍ ژر دۍ نکۍ لمۍ کانت نام روخۍ ننت ، من کچۍ خاکۍ کم بۍ بۍ نۍ
خوۍ ن و باروت وئارۍ قۍ ت راهاتووم . بۍ لام برينۍ بۍ سويکۍ م مشۍ
خۍ ري خۍ لکۍ کۍ ت و بۍ نۍ عه تری بۍ رپرسۍ کان و ئۍ م بازاری
هۍ وۍ سبازی ومۍ يلۍ و غافل بوونۍ خۍ لکۍ کۍ ت دۍ م ترسۍ ننت .

ئۍ نفال ئۍ ي ئۍ وپرۍ سۍ بۍ دناوۍ بۍ رمبۍ ر ميللۍ تیک گيراييتۍ بۍ ر
کۍ لاوۍ کاني بۍ خوینۍ خۍ يان ودلۍ ب دلۍ ب باراني ئۍ شک سرودی خۍ شۍ
ويستيو ئازاديان دۍ نوسيۍ وۍ لۍ پيناو نيشتمانۍ کۍ يان ، بۍ لام
ئۍ فسوس نۍ خاک تۍ ر بوو لۍ خوین و نۍ نامۍ کانیش گۍ شتن بۍ
بۍ رپرسۍ کان و نۍ بۍ رچاوۍ دنيا کۍ وت کۍ س نۍ ي بينيت و نۍ ي
خوينديتۍ وۍ ، تۍ نۍ بوی بۍ بابۍ تي کۍ روو کۍ بونۍ وۍ ي بۍ رپرسان و
کۍ سيش يادی نۍ کردۍ تۍ نها لۍ م رۍ ژدا نۍ بيت کۍ س تۍ ي لۍ بير نيۍ
دۍ نا دۍ ميک بوو دۍ بوی بۍ پۍ لۍ يۍ کی رۍ ش بۍ نيو چاوۍ دنياو پۍ رۍ يۍ ک
لۍ ميژووی رۍ شۍ مرۍ فايۍ تي، ئۍ ي نيشتمان، ئۍ و شۍ وانۍ ي لاوۍ کان
لۍ سۍ ر شۍ قام و کۍ لان و کوخۍ ساۍ دو بۍ نازۍ کان خۍ وت بوون ئۍ و
شۍ وانۍ ي هۍ زاران ئازيز لۍ نوگرۍ ي سۍ رماو بۍ برسيۍ تي و تينوۍ تي
مردن ، هه ر لۍ و شۍ وانۍ زۍ ريک لۍ بۍ رپرسۍ کانت لۍ ميوان خانۍ
کاني دۍ رۍ وۍ ئا هه نگۍ رسوا بوونۍ خۍ يان دۍ گۍ را ، ئۍ و رۍ ژۍ ي کۍ
خودايش نۍ فرۍ ت و تورۍ ي خۍ ي بۍ سۍ رتا باراند هه ر لۍ و
رۍ ژۍ شدا دنيا چاوۍ لۍ ئاستۍ رۍ لۍ کاني نيشتمان بۍ ستبوو کۍ س
بۍ لايانۍ وۍ نۍ هات ئا و رۍ ژۍ هه زاران پۍ پولۍ رۍ حۍ خۍ يان بۍ خشی و
دنيايان شۍ رمازار کرد . رۍ ژۍ يک دانرا بوو ميللۍ تیک قر بکۍ ن و
بۍ ئۍ بۍ د بيسرنۍ وۍ لۍ سۍ ر زۍ وۍ ، بۍ لام بۍ خۍ بۍ ر لۍ وۍ ي ئۍ م
ميللۍ تۍ نۍ سزای ئاسمان دۍ يوۍ ستۍ ننت نۍ هۍ زۍ زۍ وۍ دۍ يروخينت وۍ
بۍ هۍ ميشۍ دۍ مينيتۍ وۍ ،

نووسينۍ : ئۍ سرا جليل محمد

نامه کانی ئیشق ... 11 ... سەردار جاف

هەموو بەیا نییهك

25 - له دهفتهری ئەم سێده سپییهی ئەندێشه مهوه له دهوری باڵات دهگهێتم، ههسه بهدهم ئەو تافگهی خهیا مهوه پیاسهیهکی نهوڕزانه بکهین، له مهلا ئێمه مهروه پێکهوه چاو ده بێینه تونێله داخراوه کهی پیرمام و به نیگایه کیش له نهینه کهکهوه ده وانمه ئەو ئاپێک و حهشامتهی له پیره ههولێرهوه ههساوه و بێ توانهوهی بهسته کهی زمستانهی ناخیان بهر کهوتوون و کهفو کوکی به جیشیان تاو داوه بێ شایی له غانی ئەم نهوڕزه، سنهوبه رهکانی خانزاد جوانی رێژئاوای به نیگای ههردوو کمان نیشان دایهوه، ههه که داگهینه خوارهویش له سیدی ترومبێله کهوه باکووری دهنگه به سهزه کهی له هه بێی ...

ههسه ههسه کیژی جوان به هارهو کاتی سهیران

دیهنگه خت بگهیه با بێین بێ بهسته ره

گوێ مله دهنگه ناسکه کهته به چرپهیهکی بهیانیهت ده بێی بش به ههواره کهی پیرماما هه زنێن یا تونێله که ده بێته ئێمان، ئیدی قهدهری من و تێی دووره و باات وابوو به پێچاچه که مکهراوه کانی چای پیرمام هه گزاین، لهو دیویشهوه بێ کێک و شاره سوار ملمان نا، ئیدی تا حاجی باییز گێرانیه خرشه کانی ناو ترومبێله که هه وهك شهوانی ئابردوو مهست مهستی نێو نهوڕزی کردین، بهیانیت ئهنگین وهك ئەو دهشت و دهرهی کوردستان گوێه کهم له گوێ گوێتر ...

3 / 21

26 - بهیانیت جوان، بهیانیت روحی من، بهیانیت خهیا دانی رێژ و شهوانم، جوانیت ئیلهامی شیعرم، هه ناسهت نوکی قهلهمم، روحت دهفتهری نویسنه کانم، سینکت کتێبخانهی کتێبم، جوانه کهم، دوو رێژه ئافاتی مهگ تێم ئاوه نازانم ئەو زویر بووه له کام یاخی بوون و هه مه ئیلهامی وهرگرت، له کام ژیلهمی منهوه پێیه کانتی ئەزیهت دا و له دهوه داخوړپای و ئەو ئازاره به دێ میهره بانت گهیشته، په نه کانه هه وه رێن که بێ زیان نواند و خه میان کرده دیاری، له بری نوقه بانهی خێر ئاته شگای له دێ من بهردا، شیرینه کهم گهر نیازت هایه له دهرگای دتهوه سنوورداسی ئهودیوی ئهوینم بکهی ئەوا من له

په نجره‌ی چاوه‌كانته‌وه ئاو‌ته‌ی ئیشقت ده‌بمه‌وه و له‌خه‌وه‌تی
ئه‌به‌دییه‌ت هه‌گر ده‌بم، ته‌ئو جوانه‌ی گوته‌په‌ناگا، ده‌مه‌م دا‌زه‌
ئو په‌نجانم نمه‌ك حه‌رامی ده‌ره‌ق به‌بوونت بکه‌ن..... 4 / 12
ئه‌مانیا

جه‌للاد ... سه‌باح هه‌نجدهر

به‌بوختانه‌ی ترین ناسیار: ئا

به‌کراسه‌کی سووف و چاوی خوماره‌وه خه‌وتم
کوشتمی و خه‌نجره‌که‌ی له‌سه‌ر کته‌به‌کانی دانا
له‌کته‌بخانه‌ی له‌یادچوواندا
له‌هه‌واکه‌به‌پرسن و خه‌نجره‌که‌به‌نه‌پزیشکی دادوه‌ریی
که‌سه‌ك له‌بیره‌وه‌رییه‌ناوازه‌کان ماب‌ته‌وه و ئا‌ایه‌کی به‌سه‌به‌ر و
هه‌تاو به‌ت
پیت له‌پیتی ناوی ئه‌و پاراوتر نییه‌به‌ناو‌کی به‌ختیار
ده‌بینین له‌او‌ی دوو‌پشه‌کوژی ده‌ته‌وه
ده‌چته‌ژبه‌ر کووپه‌ی غه‌زهل ده‌شه‌ند
له‌مه‌یخانه‌ی مه‌حوی مه‌نزه‌کی تاکیم خه‌مه‌اندوه
پیا‌ه‌باش و له‌ده‌وه‌ده‌مناسی
به‌په‌نابی
تکایه‌ده‌اگریم بکه
تا له‌ته‌نه‌ژبه‌ناتخه‌مه‌وه

* * *

تاوانبارم داوای په‌قره‌جه‌کی کرد نه‌مه‌شته‌
نیسانی 2019 هه‌ول‌به‌ر

شاعیری ئەرمەنى ئاودىك ئاساكيان بە گۆچاننى دەستم ... و : نەژاد عزيز سورم

بە گۆچاننى دەستى لەرزىكم
خەمبار ، پشت كۆم ، داماو
دواى ساپانكى دوور و درىژ
وھەم كۆنە نىوھچە دەگەمھەو ،
نەھالى ئازىزمان دەبينم ..

خەفت چىاي سەركەشم بۆين
لە خەفت دەرياي قووقدا پەيمەو ..
ھەموو شتەكم لەدەست دا
سواكەر كى غەريب ، لەم واپتەو بۆ ئەو واپات
بەھام ئەوھ تا ئاكام
بە پەيان دەگەمھەو واپتەكم
بە دۆكە تۆخەم ،
لە گوندى نزيك دەبمەو :
گەيشتمە برادەر كە لە برادەرانى منايم
لە كۆكەگا ،
لەو ديو پەرژىنى گوندىيەو بەنگم كرد :

▪ (ھە برادەرى دۆرين ، خوا قەوھتتە بدا ...
نامناسىيەو ؟ زۆر گۆچاوم ھا ؟)
برادەرەكم تەمەو ھەمماو ھىچى نەگوت ..
ئەوسا چووم بە گۆچانەكم شەقام بپۆم ،
ئا ئەوھ تا كۆنە پەرژىنى دارىنەى خەشەويستەكم
ئەوھ تا ئەويش لەبەر دەروازەكەيدا
بە گووى بۆندارى دەستىيەو ..
▪ (سەماو خوشكەھ !
خوا خەزى كرد جار كى دى پەك بەگەينەو ..)
سەرى دانەواند و
دەربەدەر و غەريبى بەجەھەشت ...

بە پشتى كۆماوھەو ژرداگەھام ،

کـخه که ما نم به کـ نه پـه رـژینی دارینه وه
لـ ده رکه وت ..
له وـدا
پیره دایکم وه ستاوه

▪ (ئه ی خانه خو ، ئه مشه و میوانـ کتان هه یه !)
دایکم ههـ دهـ لهـ رزی ، به دهـ ستیش پهـ کـوپه کوی بوو:
▪ ئه وه تـی لـره ؟!
به ماچ و فرمـ سکـ له ئامـزی گرتم :
(ئای کوـی خـشه ویستم ، کوـه دامـاوه کهم .. !)

بـ یـکـمـجـار ئـرکـسـترای سیمفـنی تـرـنـتـمـسیقای کوردی دـژـنـت ... ئامادـکردنی: ئاسـ جـبار

ئـرکـسـترای سیمفـنی تـرـنـتـ یـکـکـ لـ ئـرکـسـترا گـورـ و شایستـ
ئـکـادیمیـکانی جیهان لـ ئاستی ئـرکـسـترا بـ نـوبانگـکانی ئـمریکا
و کـنـدا دایـ و ساـانـ بـ بـشـداری چـنـدین موزیکدانـرو کـمپـزـرو
موزیکـرنـی بـ توانای کـنـدی و جیهانی چالاکیـ هونـریـ ئـکـادیمی
و جیهانیـ بـرزـکانی پـسـکـشدـکات.

لـ درـژـی چالاکیـ هونـریـکانی هونـرمـندی مـسیقادانـر و
پیانـژـنی کورد نـورـز تـنـیا ، 27 ی ئـپرـیل لـسـر شـانی Roy
Thomson Hall سـمای کوردی ژمارـ 1 ی نـورـز تـنـیا لـ نـو کـمـمـک
کاری جیهانی پـسـکـشدـکرت.

لـم کـنـسـرتـدا ستایـ جیاوازانـکانی سـما لـ جیهانـدا
پـسـکـشدـکرت، ئـم پـژـ هونـریـ پـشـتر لـ ئـرکـسـترای
بـناوبانگی سیمفـنی نـفـاسـکـشیا پـسـکـشکرا و لـ هـمان کـنـسـرتـدا
داواکرا بـ جاری دووهـم پـسـکـشکـشکرتـو.

لـو مـسیقا دانـرانـی ناویان لـم کـنـسـرتـ دـبـینـرتـ Dvorak,

Schostakovitch, Tchaikovsky و چەندىن دانەرى دىكە لاپا ناۋى
نەۋرەز تەنپەي موزىكدانەرى كورد دېنىت.



نەۋرەز تەنپەي وەك تەنپەي موزىكدانەرىكى ئەكادىمى كورد لاپا ناۋى
دىارەكەنى موزىكدانەرىكاندا رىزبەندى چالاكىيەكى ئاست بېرى
ئەكادىمى و جىھانى دېنىت.

Daniel Bartholomew-Poyser كە مائىستىرى ئەم كەنسەرتەيە؛
مائىستىرىيەكى بى نەۋبانگى جىھانى و كەنەدىيە و شانازى بى بېشارى
كورد و موزىكدانەرىكى وەك نەۋرەز تەنپەي و دېكات و دېنىت:

“كارەكى گرنگە لاپ كەنەدا بىرەھەمى ھونەرمەندەكى كورد بىرەھەم
بەمشىۋەيە، ئاستە تەنپەي بى نوسىنى وشەي كورد و ئەرەكەستىرەي
تەرتەپ ئاستەۋخە لىنكى ئەم كەنسەرتەپ دېنىت. پەشتەر لەم
ئەرەكەستىرايە مەسقىي ئەرەكەستىرەي كوردى پەشكەش نەۋرەز.

بايەخ و گرنگى بېشارى كەمپەزەرو موزىكدانەرىكى كورد لاپ ئاۋەھە
ئەرەكەستىرايەكى گەۋرەي جىھانىدا رامانەندەگرەت لاپ بېردەم
بېرەسپارەتتەيەكى راستەقىنەي ئەكادىمىدا؛ كورد خاۋەنى چەندىن
ئەكادىمىست و ھونەرمەند و پەيكەرساز و نوسەر و نىگارەكەش و
رەمانوسى بى تەۋنەيە؛ بېشارى و شاكارە ھونەرى و ئەدەبى و
ئەكادىمىيەكەنى كورد لاپەدەرەۋە ناۋەي كوردستان شائىستەي
ئاۋەتەۋوون و بېرەستەۋوون لاپ دىنەي ھەۋچەرخدا. ئەۋەي شاكارىيەكى
موزىكى و رەمانەكى گەۋرە و شاكارەكى ھونەرى دېتەۋەت لاپ دىنەي
مەدەنەدا بى داھەنەن و جۋانىي و ئەكادىمىيەۋە كورد وەك
كەمەگەيەكى زىندەۋ بى جىھان بىناسەنن ھەرگىز سىياسەت و
سىياسەتمەندارە مەملەنەكان تەۋەن ئەۋەنگاۋە جىھانىيە ھەۋەن.
شائەنى و تەنپەي نەۋرەز دەۋرەۋە زانكەي وىلفىرەدە و چەندىن خەتەلە
كەنەدا و چەندىن وەتەن دىكە بىدەستەۋەناۋە، سەي 2019 بە نەۋەرى

که نه دا هه بژیردرا له نمایشی سه مای جیهانی. به هچه هک خه کی کوردستانه و سا نانکه له که نه دا دهژی، وک بوبه ری کار کانی ئه رکسترای شاری گووف له ئه نتاریه کاری کردو. هاوکات چه ندین شاکاری جیهانی و کوردی له کوردستان و ئه وروپا و که نه دادا په شه کهش کردوو.

کونسپرتو کے 27 مانی چوار پشکاش دکرے۔ دتوانرے ل
 گای ئم لینکانو تواوی زانیاریکان بینرے:

https://www.tso.ca/sites/default/files/fact_sheet_april_10_1.pdf

<https://www.youtube.com/user/Nawrozmusic>

<https://www.tso.ca/concert/relaxed-performance-let%E2%80%99s-dance#performance-2291>

ئۆزۈڭنىڭ قىيىنچىلىقىنى دېگەن گەپتە
بىر گومان گەپ ئىكەن ئاممىدە يەنى...!
... سەزىنىۋاتىمەن

ئیشکردن ، لاس-رچ-مکی حقیقت ومان-وئی ب-های ک-یل-ی-تی
 ب-رد-وام ب-ره-م ده-ند-ت و هیزی بیرکردن-و-وگ-انکاری ل-ناود-بات
 و ک-م-گا-و مر-فی ب- ئیراد-و د-ست-م-دروست د-کات و
 ه-مو-یگا-کانی پرسیاروگومان داد-خات.

هه‌ميشه دس‌ساته‌كان كاربان له‌س‌ر‌ف‌ر‌شتني ځ‌قيقه‌تي ټ‌ها به‌كه‌مه‌گاو
مرغه‌كان كړدوو او مانه ووجودي ځ‌يان به ځ‌قيقه‌تي ټ‌ها
داناو. له‌ټ‌گي ئاين و پيرزيه‌كاني تري نيشتمان و س‌ر‌كردني
پيراز قبوو كړدني دځي مه‌ووجود ، به‌وي ئو ځ‌قيقه‌تي ميژوو
، كه‌ئ‌وانه كړدو به‌س‌رداروسه‌روزي كه‌مه‌گاو د به‌ت
زله‌پيرزيه‌كانيان بگيرت.

کاتک دسہاتہ کا نیاں دھک و تہہ برم ترسی و گومانہ خک و ہنگاو
بروگومانہ کردن ، لہذا قیقہ تی تاہی ئوان دہنہ است و خہ دہنہ
وہام باسی ئو دہک نہ نا بہت خک دہست بہ پیرزہ کان بہرہت و ہوہی

شکا نـدنیان بـدات چـونکـ ئـوـ حـقیقـ تـ . لـگـی ئـایـنـ و
سـرتـاـهـ و دـدـن گـومـانی دـخی خـراپ بـ و بـنـ و بـوی ، هـژاری و
دـ و مـندی لـای خـودا و یـ و دـ بـت هـ مووان بـ بـشی خـمان ازی بین
، ئـگـر ئـمـش نـیتـوانی گـومـانی ها و اـتـیان بـ و بـنـ و لـجـ بـروتی
حـقیقـ تی زـا مـانی دـسـات و کاری هـ فـیانـ یان بـ سـرما فـکانـیان
، ئـوا دـست بـ هـستی نـیشتـیمانی و پـیرـزی سـرکردـ دـبـن و
دـ یـانـت لـگـی نـیشتـیمان پـروـری و پـیرـز اـگـرتـنی
سـرکردـ کانـیان ، کـ بـقـولی دـسـات داران لـخـزمـ تی ماف و
ئـزادیـکانی خـک دابوون . گـومـانی خـکی بـ و بـنـ و یـگـای کـتایی
هـنـان بـ حـقیقـ تی زـا مـانی یان نـگـرنـ بـر .

هـ موو دـسـاتـ دیکـتـا تـرو شمولی و فاشستـکان ، لـسـر هـمان تیئـر
ئـیش دـکـن ، کـمانـوی کـمـگا بـمانـوی ئـوانـ و بـندـ و دـبـت
ئـو ، وکـ حـقیقـ تی هـاقـبوو بـکن و لـسـر روـری و سـردار
بوونیان بـگرن و ، وکـ کـیلـی کی گوـایـ و دـسـاتـ نا حـقیقـی
بـزـر سـپـنـراو و پـیرـزکـراو قـبو بـکن پـنا بـگـومانـکردن نـبـن
و بـکو ملـکـچ بن .

گـومان نـکردنی کـمـگا و بـدـنگ بوون ، لـتاوانـکانی سـرانی
دـسـات هـمیشـ ترس و تـقـانـدن بـرهـم دـهـنـت و کـمـگا
بـروملـکـچ بوون و مـگـل بوون دـبات . تـائـوکـاتـی گـومان
لـ حـقیقـ تی دـسـات نـکـین ناتـوانـین تاوانـکانـیان بـبینـن
، لـوکـاتـی گـومان لـ حـقیقـ تی دـسـات و سـرکردـ مافـیا کانـیان
دـکـین ، ئـوکـات اـستی دـسـاتـی هـ فـیانـ یان دـبینـن و دـتـوانـین
هـنگـاو بـنـین بـئـا اـستی گـانـکاری زانـینی جـبری دـسـات بـر و
ئـیختـیارمان دـبات و هـنگـاوی سـرتـای گـومانـکردن ، لـ حـقیقـ تی جـبری
دـسـات ئـیختـیارمان نـشان دـات .

هـروکـ ئـنگـلس دـتـ جـبرکوـر ، تـابـ ئـیختـیارمان نـزانی و
ئـیختـیاریش . بریتـی لـپـزانـینی جـبر ، خـکی کـوردستان زیـاتـر
لـچار کـسـد یـکـ دـست و پـنجـ لـگـ دـسـاتـی سـرانی مافـیای کـورد
نـرم دـکـات و ئـوانـیش ئـوانـیان بـ حـقیقـت بـخـکی کـوردستان فرـشتـو
، کـئـو و حـقیقـ تی مـژوو ئـوانی کردوو بـحاکمی هـها بـسـریانـو
و دـبـت خـکی کـوردستان ملـکـچی ئـو و حـقیقـتـبـت و نابـت هـیچ
گـومان بـکات ، لـوی ئـو دـسـاتـی مافـیا گـری . (تـواـی دـسـاتـی
دیکـتـا تـر کـانی شیوی دـسـاتـی مافـیای کـوردی هـمان قـسـو و گـفتـاریان
هـبوو ، لـشیوی دـسـاتـی کـانی موبارک و سـدام و قـزافی و زـین
بن عابدین و بـتـفـلیقـ و بـشـیرو بـشار ... هـتـد) . دـسـاتـی کـی هـفی
نا حـقیقـین ، چـونکـ مانـوی خـکی کـوردستان پـیـوستـ بـمانـوی
ئـوان و دـسـاتـیانـو .

هه‌بەت ماوەی زیاتر لە چارەکە سەدەیەک خێکی کوردستان تا ناوی ئێوە دەسەڵاتێک فاشیستی سەرانی کورد دەنێشت بە ناوی حەقیقەتی مەژوو ،کەمترین گومانیان خستوەتە سەر رابوروو ئێستایان و هه‌بەت ناوی ئێوەی حەقیقەتی وەهمیانێکیان .

دوای ئۆوی ئۆزان دیکتاتور کەن ، کە دەستێکەیان بە حەقیقەت
بەسەر خۆشکەدا سەپاندوو هەندوو ورن کە تایان دەت ، ئایا خەلکی
کوردستان ، کە ی دەست بەرداری ئۆنا حەقیقەت دەبن و بە دەستێکەتی
حەقیقی خەیان کە تایی بە مافیاگری دەهەنن و ئۆو و ئۆی مەژوو
ناحەقیقی دەستێکەیان هەندوو گەڕێ و دەبن خاوەنی خەیان و ماف و
ئازادی کەیان.

هـ □ □ □ ن د ا

11/ε/Υ.19

چاند سرنج و خوندن و ویدیوگ
کتابی: پارتی سسیالستی کورد
- یاسک ۱۹۷۵ - ۱۹۹۱

هـ ۱۴۰۱/۰۴/۱۹ یی ۱۹۰۰ رزنج ۱۱ یی

کتّابی: پارتی سہیلیستی کورد — پاسک (۱۹۷۵ — ۱۹۹۱) ...
لکھنؤیندوئی کی مٹھووی سیاسی۔

پیشہ کی، پ.ی.د. یاسین سہروردی شتی چابی یکم، ۲۰۱۸... ۲۷۲ لاپہ و
نزیکی ۳۴ برگہ نامہ دانسقہ. نووسینی: زانا فوہ

لەدەرۆی مەودای وتار و بابەتی سیاسی حیزبایەتی دا، بەیەکەم جار کاک "کاوە ئێمە" بە بابەتێکی زانستی لێسەر پاسەکی نووسیوە. بە ناوێشیانی "ناسیە نالیزمی کوردی، خەبات بە دەوڵەتێکی نەتەوەیی، کاوە ئێمە/ ۲۰۰۶ کوردستان".

ئەم کارى ئۇستاي كاك زانا فەققە لىسەر پاسەك، وەك ماجستەرنامە لى زانكى سەلمانى پەشكەشكراو، بە دووم سەرچاۋ و ھەۋە دادەنەر، وەك كارەكى زانستى و بەرھەمى قوتابىيەكى زانكە. ھەبەت لىرەدا جەمى ئەزەكى زەرە، دەستخەي لى كاك زانا بىكەم، بە ھەبىژاردنى ئەم

با بـ تـ بـ ماستـ رنامـ کـی. گـرنگـیـ کـ لـ و دایـ، بـ تـ ایـ بـ تـ لـ و کی
گـرمـیـاـنـی، نـزیکـ گـی نـ و تـ تـاـ لـا نـکـرا و کـی کـرکـو و کـ، بـا بـ تـ کی و
تـا یـبـت و قـورس و هـسـتـیـار و پـ لـ سـ خـتـی و کـم سـ رچا و ی
هـبـژا ر دو و، کـ بـ جـ ر کـ لـ جـ ر کـا ن مـ ژو و ی و و د ا و کـا نـی د و ا ی
ا پـ رین و مـیـد یـا ی بـ و حـمـی کـور د ی، خـلـا و د و و ر لـ بـ ر پـر سـیـار تـی و
لـ بـ ر چا و گـرتـنـی مـ ژو و ی هـا و چـ ر خ، لـ بـ یر ی کـر د و و.

ئا خـر کـسـک نـزـا نـ پـا سـک بـ چ نـا نـ سـکـی و زـ حـمـت و ئـر کـ گـرا نـیـیـکـ،
تـکـشـا نـی کـر د و و، و ا سـ ر پـی سـ یر ی ئـم کـا ر و حـا تـ د کـا ت. بـ م
ئـ و ا نـی خـ یـا ن سـ و و تـ مـ نـی ئـم خـ بـا تـ سـ خـتـن، و و ر د تـر و
بـ و یـژ د ا نـتـر و ئـ قـ لـا نـیـتـر، خـو نـد نـ و ی بـ و و د ا و کـا ن و مـ ژو و ی
سـ ر د م د کـن، بـا شـتـر بـا یـخ بـم کـا ر د د ن و پـ یـا ن و ا یـ، ئـ و ی
کـرا و، نـک هـ ر شـتـکـی ئـا سـا یـیـ، بـ بـ کـو ئـ و پـ یـی مـا یـی شـا نـا ز یـشـ.

کـا ر کـی کـا کـ ز ا نـا مـا نـد و و بـو و ن و پـ ر ش و د سـ ز یـیـ کـی بـ شـو مـا ر ی پـ و
د یـا ر، مـ گـ ر هـ ر ئـ و تـ و ا نـیـبـتـی سـ ر ا سـ یـی و سـ ر ا خـی ئـ ر شـیـف و
بـ سـ ر کـر د نـ و و پـ یـو نـد یـگـرتـن لـ گـ گـ هـا و بـیـرا نـی پـا سـک د ا بـ گـرا نـی
و سـ خـتـیـیـ بـکـا ت. هـا و کـا ت سـ ر بـ سـ ر د یـا ن سـ ر چا و ی جـ ر ا و جـ ر د ا شـ
بـکـا تـ و، تـا و کـو سـ ر ر د ا و ی بـا Sـ کـی لـ و و ن د بـ تـ و. هـ کـا ر کـش لـ
پـلـی یـ کـمـد ا، لـ و و Sـ ر چا و ی گـرتـو و، حـیـز بـکـی و کـ پـا Sـک بـی
نـ کـرا، خـا و نـی ئـ ر شـیـفـکـی پـا ر زـرا و بـت و تـ مـا ر ی مـ ژو و و و و د ا و
هـ و و سـتـنـ کـا نـی لـ خـ گـرتـبـت، - ئـ مـش هـ و هـ کـا ر ی خـی هـ یـ - تـا و کـو
کـسـا نـکـی و کـ کـا کـ ز a نـا، بـتـو ا نـ بـ کـا ر کـیـا ن پـشـتـی پـ بـ سـتـن و
سـو و د ی لـ و ر گـرن.

کـا تـک، بـ نـد هـ و ا ی لـ خـ بـو و ر د و ی ی و پـ ر شـی بـ ر د و ا م و گـرتـنـ
ئـ سـتـی ئـم کـا ر سـ خـتـ و لـ Bـ ر چا و گـرتـنـی ئـم گـا پـ چـ پـ چـ ی کـا
ز a نـا م بـیـسـت، زـ ر خـ شـا بـو و م.

سـا تـ و خـتـکـیـش کـا کـ ز a نـا Bـ یـا ر مـتـی و پـر سـیـا ر کـر د ن و چـا و پـ کـ و تـن و
هـا و کـا ر ی، پـ و و نـد ی پـ و و کـر د م، Bـ یـک و د و و Bـ هـا نـا یـ و و چـو و م و
هـ و و م د ا، مـ یـیـکـی جـو ا ن و دـر و سـت و د و و ر لـ گـیـا نـی حـیـز بـا یـتـی و
شـ و ا نـد نـی ا سـتـی Bـ خـ مـ سـ رت خـ ر مـا نـی کـا ر کـی. تـا و کـو ئـم هـ نـگـا و
بـتـ Sـ ر تـا یـکـی Bـا ش و پـ و یـسـت Bـ ئـ و Mـ ژو و ی پـا Sـک، Bـ تـو و ش
Bـ د ر زـا یـی تـمـ نـی خـی نـ خـشـا نـد و و یـتـی. Bـ ا Sـتـی کـا ر کـی کـا کـ Z a nـا،
جـی دـ سـخـشـی و پـیـر زـبـا یـی لـ کـر د نـ.

لـ ئـم هـ مـو و a Sـتـی و سـتـا یـش و ز و Xـ شـ و یـسـتـیـیـ، Bـ کـا ر کـی کـا کـ
Z a nـا. نـا کـا تـ ئـ و ی گـر گـ هـ Bـت لـ Bـ ر د مـمـا ن د a، هـ نـد Bـ خـنـ و
و Bـا ر ی Sـ ر نـج لـ Sـ ر ئـم کـا ر Bـ هـا د ا ر ی نـو و Sـ ر د ر بـ یـن. تـا
ئـ سـتـا ش Bـ د گـمـن نـ Bـت، کـا ر ی Sـ و مـی Bـ کـلـن لـ لـا یـن
کـسـ و، پـ شـکـش Nـ کـرا و. هـا و کـا ت، دـ Bـ یـنـی Bـ خـنـ و Bـا ر ی Sـ ر نـج و

تەبىئىي، مەتەڭگەلەكن، بى باشترکردنى ھەنگاۋەكانى ئاينىدە و فروانكردنى ئاسەى بىركردنەۋە، پەشكەشكردنى كارى پوختەتر، لەكەستىدا نازانم لەكەكەينەۋەى زانستى، تا چەند خوەندكار ناچار دەكەت چى ئامادە بکەت و چەن ھەسوكەوت بکەت؟ ياخود گەرەكە چى بنووسە و چى بىە؟ . . لە ئەۋە باش دەزانم كەۋا مەژوو و ئەستى دەكەن، چ ئەۋاى ھەق نىيە منداى دايك و باوكەك، بى زەردارەكى ياخود مەبەست و لە نەزانىيەۋە، بدرە بى باوك و دايكەكى بەگانە!. بىيە ۋا لە بەرەۋە لە ئەشەنوگەۋكردنى ماستەرنامەكەى كاك زاناۋە، تەۋاۋى سەرنجەكانم بى چەند فاكەتەك، دەخەمە بەرچاۋ و ۋونكردنەۋەيان لەسەر دەدەم. بى ۋە ھىۋايەى كاك زانا، بى دەكەكى فراۋانەۋە و كارەكى سوودبەخش بى ئايندەى خەى لەم قىۋە بکەت. خوەندەرى ھەژاش زياتر بەكەستىيە مەژوويەكان ئاشنا بەت، ئەۋە ئەستى ۋە ھەقىقەتەنەى كەموزەر تەپوتەزى ھەمەتەكى بى ۋەژدانانەى چەۋاشەكارىيە ۋە شەۋاندەيان لەسەر نىشتوۋە، تاۋەكو، ۋەك ئەۋەى كە ھەن نەخەكەنە بەردەست و چاۋ.

كاك زان لە كەتەبەكەيدا، شەرشى ۱۷ى تەمموزى سەى ۱۹۵۸ لە عەراق دا، كەردەتە پەشخانەى ماستەرنامەكەى. لەكاتەكدا نووسەر لەسەر پارتەكەى نەتەۋەىيە ۋەك " پارتى سەسيالىستى كوردە پاسەك"ى خاۋەن فەلسەفە ۋە ستراتىيەكەى دىا ۋە ۋون و گەشى بىرى نەتەۋەىيەتى نووسىۋەتە. سەرەتا:

۱- بەرگە كەتەبەكە جگە لە ناۋەنىشانى كارەكە، نەخشەيەكى كوردستانى لەسەرە ۋە لەتەك ئارمەكى پاسەك دا. لەكەستىدا ئارمەكە ھى پارتى سەسيالىستى كوردە پاسەك نىيە. ئەۋە پارتەى كاك زانا لەكەكەينەۋەى لەسەر كەردوۋە، بەكەكو ئارمە "پارتى سەربەخەيە ديموكراتى كوردستان". كە لە كەنگەرى يەكەمى پەش دامەزراندنى پاسەكەۋە لە دواى ئەپەينەكەى سەى ۱۹۹۱ۋە، بوۋە ناۋە ۋە ئارمە حىزبى ناۋەراۋ. ھەق نەبوۋە كاك زانا بەكەۋەتە ئەم ھەمەكەيەۋە، چۈنكە پاسەكەى ئەۋەش پاس لە پاسەك لە نەۋان ۱۹۷۵ - ۱۹۹۱ دا دەكەت.

۲- تەۋەژىنەۋەكە لە ۳ بەش پەكەتوۋە. كەچى نووسەر ھاتوۋە ۋەك سەرەتا ۋە پەشخان، ئەۋەى ناسراۋە بە شەرشى ۱۷ى تەمموزى ۱۹۵۸ لە عىراق دا، كەردەتە پەشخان ۋە زەمىنەى لەكەكەينەۋەى كەى لەسەر بىرى نەتەۋەىيە كوردىيە ۋە لە چوارچەۋەى پاسەك دا. لەكاتەكدا بە نمونە، دەبوۋە لە كەنتەسەكى ۋە مەژوويە دا حىزبى " ھىۋا، ژ. ك ياخود خەيۋن" بەكەتە پەشخانەى كارەكەى. چۈنكە شەشە ۱۴ تەمموز ۋوداۋەكە لە چوارچەۋەى دەۋەتەكى داگىرەردا، بە ناۋە عەراق ۋەى داۋە.

عراقیش چ ئوسا و چ ب ئستاشوو، یکهکه له دووو ته داگیرکه ره سه رسه خته کانی کورد و کوردستان و پاسکه ئه م قه وار سیاسیه زه که ی قه بوو نه بوو و بهی کوردی نه زانیو و به ته کشکاندنی خه باتی کردوو.

پاسکه نهک باوو ی به و شرش نه بوو و نییه، له و دا که چ په یو ندییه کی به دروست بوونیو نییه، به کو خودی عراقیش به داگیرکه ر و دوژمن ده زانی. که واته گه انوو به گر دهانی سه ره دهانی بزاقی نه ته و و که م یه کی نه ته و یی و که " کاریک " و پاشان حیزبه کی سیاسی و که " پاسکه " به ششی ته مووزوو، هه یه کی کوشند یه.

۳- له لایه / ل ۶۵ دا، کاته پاس له به نامه ی به ره ی کوردستانی پاسکه ده کات، گوایه به سه په شکشی که م یه کردوو. له استیدا ئه و به نامه یه خرایه به رد م هه موو هه ز و لایه نه کان.

۴- له ل ۱۰۳ پاس له و ده کات، پاسکه تا دوا ی له په یه یه ۱۹۹۱ که نگر ی نه به ستوو. هه به بهت هه لوم ره و ژینگه یه کی له بار له ووی خودی و با به تییه، نه به خسا، تا پاسکه به توانه که نگر ی خه ی بگره. که نگر نه گرتن له ترس و له به باویرییه و نه بوو، بگره له نه بوونی زه مینه و بوو. به یه که ده بینین له کورترین ساته و خته دوا ی له په یه یه ۱۹۹۱ دا و له سه به ره ی ئازادیدا، پاسکه یه که م حیزب بوو له کوردستان، هه مان سه ی ۱۹۹۱، به شش مانگه دوا ی له په یه یه که نگر ی خه ی به ست. پاشان ئه و هه ره ته نه پاسکه نییه، که نگر نه به بهت ، ی. ن. کوردستانیش و هه نه لایه نیش به یان نه لوا بوو که نگر بگره.

۵- له ل ۱۰۴ دا پاس له که نگر و گه یه ناوی " پارتی سه سیالیتی کورد- پاسکه " به " پارتی سه به به خه یی دیموکراتی کوردستان - پاسکه " و گه یه یه دروشم که ی له " کوردستانه کی ئازاده گه له کی یه کسان " و ده کات به " کوردستانه کی سه به به خه ... گه له کی ئازاد ". به به خه ی یه که م.

۶- له ل ۱۲۲ دا پاس له گه قاری سه به به خه یی ده کات. سه به به خه یی به ژنامه بوو. ته نیا ئه ی سووری کوردایه تی و چریکه ی ئازاد دوو گه قار بوون پاسکه ده ره ی ده کردن.

۷- له ل ۱۳۲ دا پاس له داخوازییه کانی پاسکه ده کات به ئازادکردنی خو نه کاره عه ره به گه راوه کان. ژماره کانی هه یه ته دایه له استیه که ی به م شه و یه یه:

ئازادکردنی ۲۰ خه زانی ی. ن. ک، ئازادکردنی ۲۰ خه زانی حشع ، ئازادکردنی ۲۰ پ. د. ک، ئازادکردنی ۲۰ خه زانی حسک، ئازادکردنی ۱۰ خه زانی که م و ئازادکردنی ۱۰ خه زانی پاسکه. جا به به ن هیه حیزبه هه یه له ده ستکه و تدا، که مترین به ش به خه ی هه گر و دانه؟!، ئه م خه

شایانی ئوو بوو، نووسر تیشک کی زیاتری بخاتر س،ر، چونک تاقان و بولند و تژی ل مانا و ب های ب رزی کوردای تی. ه ر ن ب،ت، پاسک داوای ئازادکردنی ک سوکاری هاو ک م نیست کانی شی کردوو. ۸ - ل ل ۱۴۴ دا باس ل دروستبوونی ب ر ی جوقد د کات. ل زمانی ملازم م نسوور و د نووس: " گوا ی پاسک ئاماد بوو، ب ت ئ ندام ل جوقد دا، ب م ئ وان حسابیان ب ن کردوو و پشتگو بیان خستوین".

ئ م باس ز ر ل ژیک ی نای ت ب رگو و هیچ ب گ ی ل م وو و نیی، س ر تا چونک جوقد ی ک تی ل د رچ، ئ وان ی تر ه مووی ه زی ع ر بی و ک س و دوو ک سی چایخان کانی دیم شق بوون. ب و رگرتنی ه ر ک س و لایک ن ک ه ر ازیبوون، بگر پاداشیشیان د دا. ل لای کی دیک و، هیچ خا کی هاو ب شی ن وان ئ وان و پاسک ن بوو. ب ی پاسک باو ی ب و خ بوون و ی ن بوو. ل کات کدا پاسک ب بوون ئ ندام ل جوددا، ک ل ه ز کوردستانی ی کانی پ. د. ک، حشع و حسک پ کها تبوو، ئ مان هاوس نگر و د ست و هاو پ یمانی س ر گ گ پانی کوردستانی پاسک بوون. ب پار ن و و ل و پ ی ناچاریدا ب ت ئ ندام، ئ ویش دوا ی ت پ بوونی ۲ سا ب س ر ت م نی جوددا. جود ل ۱۹۸۰ دا دام زرا، پاسک ۱۹۸۲ دوا ی س ر ه دانی ک ش کانی ل گ ی. ن. ک دا و ئ ق ت و سیاس تی پاوانخوازی ی ک تی، ئینجا چوو ناو ب ر و ب پار ن و. وات گ ر ی ک تی ت نگی پ ه ن چنیای، پاسک ن شد بوو ئ ندامی جود، چونک پاسک ج ختی ل س ر ی ک تی یز کان و دروستکردنی ب ر ی کوردستانی و سازدانی ک نگر ی ن ت و یی د کرد و، ن ک س نگر ب ندی دژ ب لای ن کانی س ر گ پان ک. ئ و دوو ب ر ی ل ب ن تدا س نگر ب ندی بوون. ی ک تی ل پارتی و پارتی ل ی ک تی. و ک ب گ ش ب ن ت و م رام و ئامانجی پاسک، ل ۱۹۷۶ و ۱۹۸۰ و ۱۹۸۳ و ۱۹۸۶ دا ب پ ر ژ و ب ی ک یزی دیال گی ل گ لای ن کان و ب ر ی جوددا کردوو. جا بیه ن ر ب ر چاوت، چ ل ژیک ک د یس لم ن، ک و پاسک بچ ت ناو جوقد و، ک ب ر ی کی ت و او ی ع راقی بوو.

۹ - ل ل ۱۵۱ دا ل پ ا و ی باسکردنی ک ش کانی ی ک تی و پاسک دا، باس ل ش ی مام خ لان د کات. ل ر دا دوو هابیر (ب ستون و فارس) ی پاسک ب د س تی ی ک تی کوژراون، ن ک پاسک ل ی ک تی کوشتب. پاشان ب س ر ناوی ب ستون دا، ت د پ و پ راو ن کی دوورودر ژ ب فارس د کات و. گوا ی گوناحی فارس ئ و بوو پ شم ر گ ی کی ش ش ی ئ یلوول و نزیک ل وانشاد ف تاح ئاغا بوو. ئ و جا ل زمانی ملازم م نسور و، جار کی دیک باس ل و د کات، ی ک تی گومانیان ل و بوو، فارس ب عسی و ها توو خوال خ ش بوو

نیشیروان مستفا بکوژ.

بیستی هبستی ئم چیرک هار ل هونری ئقی یکتی دت. چونک فارس ل شاربازر و نیشیروان مستفای خوالخش بوو ل توژ و ناوزنگ، فارس چن چنی دتوان پلانی کوشتنک جیبج دکت؟! لوش زیاتر، دبوو یکتی بگگ بدات ب پاسک ل م ئم شتو. پاسک دبت لپچندو ل هاوبیرکانی بکات، ب دنیایشو دیکرد، نک هزکی تر. یکتی لوش زیاتر چ مافکی نیی دسختات ناو کاروباری حیزب تر و چار نووسی هاوبیرکی پاسک بخت م ترسیو. کچی بداخو نابپرسان دت و فارس دکوژ؟؟!!.

نگگ پاسکیش ل سار دیان ئندام و برپرسی یکتی تبینی و گومانی هبوو بت. جا ئیا دبت پاسک ئوان بگر و بکوژ، وک یکتی کردی!؟.

کاک زانا لردا نیتوانیو، بلاینی بپارز و ل چوارچووی کار زانستی کیدا بمندتو. بکو جرر پاساوک ل یی ئو چیرک هبستران و ب کارک یکتی دندتو. ئخر ئو ورت و چیرکانی یکتی باسی دکت، ب پووری زانستی ناخو ندرتو و مندا ی سار بشکش دزان وانیی. هرچند ل لاپوکانی دیک، نووسر باس ل گچ و ش فرشتن برددوامکانی یکتی ب پاسک دکت. ل شهیدکردنی بستون و فارس، ک سار تا و خای بند تی، دروست نایخت برددم خوند و تمکی گومان و ناوونی ب سار و ج دت. پاشان نووسر خی ب فاکت گرنگکانی ئم سیاسی یکتی ماندوو ناکات. ب باووی من ئم سار تا تا، هکارکی گرنگی پکختنی پاسک و هنان دی دروشم و ئواتکانی بوو.

هبت چ ئو و ژ و چ ئستاش، بهار بیانویک بت کووی کورد بکوشندان و کوشتن، جی شانازی نبوو و نابت. پاسک م فرزکی یکتی لبری تپی خونی دوو هاوبیرکی گرتبوو، داوایان لیان کرد بوو، وک بارمت لای پاسک بن، تاو کو سرگردای تی یکتی، وونکردن و ل سار ووداوکان ددن. بام بداخو، یکتی کان دست دکن ب تق و درئ نجام ئووی ندبوو وودات، ووی دا. شایانی ئماژ پدان، ل کوژراوکانی ناو یکتیدا هاوبیری پاسک (فرهاد) هبوو.

۱۰- ل ل ۱۵۲ دا ل زمانی فوئاد وند ناوکو، باس لو دکت، گویا سا ی ۱۹۸۱ ل ناوچکانی شاربازر پشم رگی پاسک

چاوساغيان به هاتنه خوارووې پشم رگي پارتی کردوو.

بېستي ئېم باسه نددېوو، له وکتېدا جې بېتوو، چونکې پشم رگي کاني پارتی هېم خېکي ئېو ناوچې بېوون و هېميش به بېکوتنی نهوان پارتی و بېکوتنی هاتېوون ناوچېکې. بېکوتنېش مافي هېو بېتې ناوچېکاني بادينان. ئېمېش بېپې بېکوتنی مېسعوود بارزاني و جلال تاي باني بوو له سرېتاي هشتاکان له ديدارکيان دا له نندن له سري رکېوتېوون. ئېوې استي مېسولېکې، پارتی له زر شوېندا ازی نددېوو، پشم رگي پاسکيان له گې دا بېت و زرجار بېجيان دهشتن، له بېرخاتري اگرتنی پېوېنديکېيان له گې بېکوتيدا. ئېو دېم بېکوتنی بېس قيتي له سرې پاسکې هېوو. ديار خوي خوالېش بوو مام جلال، بېگشتي هېوېستېکي نرم و ئېرېنې هېوو بېرامبېر بې پاسکې، له دېروېشکاني دېکې، کې بېگژ ئېرز و ئاسمان دا دېچوون توندېوون.

هېکار بې دېرېاندني پاسکې له ناوچې سلېماني بېدېستي بېکوتنی زېر، هېر له هېگېرساني شې عېراق و ئېرانو، پېوېندي بې لېشاوي خېکې بې پشم رگېو، چاوېه نېهاتن بې تا با دېستي رېکخستن و مېفرېزکاني پاسکې له شاري سلېماني - کې بېکوتنی بې قېاي خې دېزاني و بانگاشي ئېوې دېکرد حاکمي گې پانېکې - ، ئېنجامداني چالاکي گېورې له ووي چېنایېتيو و گېل هېوهکاري دېکېش. ئېم باسه جېدېين بې دېرفېتېکي تر.

۱۱- له ل ۱۵۶ و ۱۵۷ دا جارکي تر باس له و دېکات، پاسکې له بېري جوددا، بېياننامي ناوېزايي دژ بې سياسي جود دېکردوو. جارکې له بېر ئېوې بزوتنېوې کورد بې بېشېک له بزوتنېوې عېراقې و عېراقېش بې هې عېرېبي و دژ بې کېلېنياليزم و زايېنيزم دادېن. جارکي تر له ۱۹۸۳ دا بېري جود بانگاشي شې دژي بېکوتنی دېکېن و پاسکې دژ دېوستېتوو و بېياننامې دېردېکات.

بېي پاسکې زېر بېپارېزوو چووبوو ناو جودوو، وېک تاکتيکې سېربازي له ناو جوددا بوو، بې خېپاراستن له هېزکاني بېکوتنی و شې بې کېمې دېوېتي عېراق و ئېمېکې. دېنا لېووي فکر و ستراتيژو، له تېک بېشکي زېري هېرسې لايېنېکېدا، ئاسمان و رېسمان نهوانيان بوو.

۱۲- کاک زانا له ل ۱۶۱ - ۱۶۲ دا، بې دېستپاکانې ئامازې بې پېشوازيېکاني پاسکې بې هېوېکاني حشع بې ئاشتېوايي دېکات. ئېمېش بېگېکي تېري زيندووي، نېت پاکي و باوېي بېري پاسکې بې پاراستنی بېکوتنی و تېبايي نهوان هېزکانه دېسېلمېن. له سېخترين بېژکاني ناکېکي پاسکې له گې لايېنېکان، ديسان پاسکې بېوپېي باوې و قېنائېتوو، جېختي له سرې بېکېيزي و تېبايي و بېکگرتنی لايېنېکان

کردن تـ و. ئـم مـژوو گـش و دیار، بـ هـ نییـی خـباتی پاسـک و باوـی کوردایـتیـو.

۱۳ - لـ ل ۱۶۶ - ۱۶۸ دا، لـسـر هـوـست و سیاسـتی پاسـک بـرامبـر بـشـی یـکـتی و رـکـوتـنیان لـگـگـی ژـمی بـعـس دا، زـر شـت دـو. من بـ دـستـنـیـشـانـکردن و نـیـشـانـدانـی جـیاوـازی بـیرکـردنـو و هـوـست و نووسـینـو یـ مـژوو، تـنـها ئـماژ بـ دوو نووسـینی خـوالـخـشـوو نـوشـیروان مـستـفا و شـخ مـمـد شـاکـلی دـکـم و هـسـنگـانـدنـک بـ خوـنـر بـجـم دـم:

" ئازاد مـستـفا کـوتـ نووسـینی بـیان و وتار دژی یـکـتی لـ بـواری موهاـتـراتـی سیاسـیدا بـی هـموو ئـوانـی پـشـخـیدا " نـوشـیروان مـستـفا، پـنجـکان یـکـتر دـشـکـن، ل ۲۱۰

" لـکـاتی دانـیـشتـنـکـانی نـوان ئـم و ی.ن.ک، سـرکـردایـتی ی.ن.ک داوایان لـکردین ناوـندگـیری بـکـین لـ نـوان ی.ن.ک و پاسـک، بـ ئـشـتبـوو یان، چـونـک ی.ن.ک دـیـویـست لـ وتار و بـیانـنامـکـانی پاسـک زـگـاریان بـت، کـ لـ دژیان دـیانـنووسی، لـبـر ئـوی پاسـک لـ ووی نووسـین و بـیانـنامـو زـر بـتـوانا بوون. " چـاوـپـکـوتـن لـگـگـی شـخ مـمـد شـاکـلی و لـبـیر و یـکـکانـی خـشـیدا " لـ بزـووتـنـو و بـ حزبی سـیـالیـستی کوردستان ۱۹۷۶ - ۱۹۹۳ "، دا ئـماژ یـ بـم خـاـ کردوو.

۱۴ - لـ ل ۱۹۹ دا، باس لـو دـکـات کـ ئازوو و پـداویستی پاسـک لـلایـن یـکـتیـو دابـین کـراو. ئـم خـاـ زـرجـار لـرـولـو باسکـراو و دـکـر. استـییـکـی بـشـکی هـی ئـو یـ کـ پاسـک و هـزـک زـری پـ ئـابـوومـندانـتر و شانازی پـو دـکـات، کـمـک و یارمـتی لـ جـماوـر و پارتـکی کوردی و رـگـر، تاوـکو لـ سـرچـاو گوما ناویـدـکان!! هـاوکـات دیوـکی تری ئـم مـسـلـ بریتـیـ لـوی، پاسـک بـوای بـو، ئـویـشـان بـشانی پـشمـرگـی چـند لایـنـکی تر، پـشمـگـیـک یان دووانی خـی لـ خـاـکی گومرگدا دابـنـ و بـشی خـی ببات، - ئـگـرچی پار هـم خـشـویست و هـمـیـش گـرنگ بـ حیزب و حیزبایـتی - بـکو دـیـقـبـاند بـ بـک یارمـتی دیاریکـراو.

۱۵ - لـ ل ۲۰۰ - ۲۰۶ جارـکی تر باس لـ پـیـوـندیـ ئـاـزـکـانی نـوان یـکـتی و پاسـک دـکـاتـو تا ووداوـکـی پـشتـاشان، کـ دـست بـسـر بارـگا و ئـرشـیفـی پاسـکـدا گـیرا. لـوـش زیاتر، کـاتـ بارـگـای پاسـک و یـکـتی لـ قـاچـوالان نزیکـی یـک دـبن و لـسـر بارـگـای پاسـک ئـای کوردستان بـزکـراو تـو، خـوالـخـشـوو مام جـلال هـوـش و گوـش لـسـر ئـای کوردستان لـ پاسـک دـکـات. کاک زانا، لـدوای درک پـکـردن و هـستـکردن و بینـی ئـو هـموو استـیان و زانینی خودی گـوهـری کـشـکان، تاوان و گوناخـک

١٩ — کاک زانا لڼو ټاگادار، پاسک ل ناو و و دږ و و کوردستانیش ب تایب، ه و و ی بږد وام و زری ب پکھ نانی بږ یکی کوردستانی سرتاسری، لڼ ووان ه ز و لای نکانی ه موو پارچکانی کوردستاندا ددا. چ ندين ک بوون و ل سوید و ئ مانیا و دانیمارک ب ئم ئامانج کراو. ب نند وک نوڼڼری پاسک ل چ ندين ک بوون ودا ب ئاماد بوونی کاک ئ میری قازی وک پارت سربڅیی کوردستان، کاک ع دنان موفتی وک نوڼڼری س سیالیست و کاک جلیل گادانی وک نوڼڼری حیزبی دیموکراتی کوردستان/ شڅگ یران و سلا ح بږ دږ دین و چ ندانکی تر ئاماد بوون. پښتړیش کاک ئازاد و کاک ئ میری قازی ک دایند م ی ه سووڼڼڼری ئم بیر ک ی بوون، چ ندين ک بوون ووان یان ئ نجام داو. چونک بږ ی کوردستانی، ک پاسک لای نکی پکھ ڼڼری بوو، تنها ل ووان ه زکانی باشوور و ب باشووری کوردستان بوو. ل پاسک گډور تر د ی وانی د ز ن ت وای تی ک. ب ی کا توانا و وز ی کی زری بڅشی ب ه ناند کای بږ ی کوردستانی سرتاسری. چ نډ پږ ژ و بږ نام یک گ ل کران و ت ی پ یو ندی ب لای ن کوردی و کوردستانی کان و فراوان کرا. ب داڅ و ووداو کان ه نند ب څرای هاتن و ت پ ین، ئم ئاوات بږ دوستی نهات دی. ب داڅ و ئم ستراتیژ پیر ز و گرنگ ش ل سیاس تی پاسک، نووس ر ل بږ ه م ک ی ئاماز ی پ ن داو.

۲۰ — کە ماسییەکی زۆقی ئێم کار، لەودایە، پەیی و پەگرمی پاسەکی، وەک گرنگترین بەگە نام و دێکە مەنت، کە هەموو هزر و فەلسەفە و ستراتیژ و تاکتیکی پاسەکی تەدا بەرجەستە بوو، چ خۆندنەروێکی بە نەکرانو و لە هیچ هەند و کەنتەکی فیکری و مەژوویی و سیاسی و کەمەبایەتی و، کاک زانا هیچ قسەییکی لەسەری نەکردوو. لە کاتێکدا پەیی و پەرگرم ناسنامی هەر دیاری حیزب و خاوەنی کارکەر و بەها و تایبەتمەندیەکی خەیت، دیار بە پارتەکی نەتەوێی و هەلومەرجی ئێوسەردەمی کوردستان دا، چ هەزەکی نەبوو، بوەری ئێوی هەبەت لەدەر و خولگی مارکسایەتی و خەباتی کرێکاری داوای فەشە مافی ئێتەنەمی قسەییکی تری لەکایەتی سیاسەتی کوردی دا پەشکەش کرد بە و اگەیان بەت. ئێو تەنها پاسەکی هەگرم، بیری جیاواز، ستراتیژیکی تر، بەبازەکی سازش، بانگەشەکی دیکە و ناسنامیەکی جودا لە کەی ئێو تەز و بەرنامانە دیکە حیزب و لایەنەکان بوو.

ماوٲ تٲوٲ بٲٲم، ئٲم چاوٲ داخسانٲ خٲرايٲى من، بٲم كارٲ ناوازانٲى
كاى زانادا، ٲٲنگٲ لٲرٲ و لٲوٲ شتگٲ لٲكم بٲساردا تٲٲٲى بٲت،

یاخود بـکورتی ئاماژـم پـدا بـت و هـندـکیش هـر بـ درـژنـکردنـوی باسـکان، زـر لـسـریان نـیشتووم. دـبـت جارـکی تریش جـخت لـ کارـ زـحمـتـکـی کاک زانا بکـمـو و دـستی ماندوووونی دـگووشم. دـزانم بـپـرش بوو، بـ بـدـستهـنـانی سـرچاوی زـر و گـیشتن بـ استییـکان. لـو خـرمانـ پـرشوبـاوـی پاسـک هـیـتی، لـ نووسراو و نـنووسراو و گـانـوی هاوبیران و گـواهـکانی ووداوـکان و بیرـوی وکـسانی هاوسـردـمی پاسـک و دـکـمـنتـکان، کاک زانا توانیـویـتی بـ شـوـیـکی سـرسووـهـنـرانـ، ئـم کارـ زانستیـی لـ بـرهـم بهـنـت.

ئـم کـمـمـ سـرنجـی منیش، هـر دـبـتـ مـیـکی تر بـسـر خـرمانی مـژووی پاسـک و ئـم بـرهـمـ نازدارـی زانا فـقی. ئـو مـژووی بـ خوـنی دـسـزترین کـسانی نیشتمان تـمار کراو و بـ نـجی خـنـویستانـ و خـباتی بـ پسانی تـکـشـرانی یـی کوردایـتی هاتـتـ بـرهـم و بـ هزر و قـمـم و لوولـی تفـنگ لـ خزمـتی بـرجـستهـکردنی ناسنامـی کوردبوون دا، هـموو توانایـکی خـی خستـتـ گـ. تا ئـستاش لـ فـمـکی تری دـرـوی حیزبایـتیدا، درـژ بـ خـبات بـ “کوردستانـکی ئازاد، گـلـکی یـکسان” دـدات.

بـواتایـکی تر، بـو هیوایـی سـرنجـکانم، بـ کارـکانی ئایندـی کاک زانا و چاپـکانی داهاتووی ئـم بـرهـم، بـسوود بشکـنـو.
