

ئایا کتێب پیرزێکان دستکاریکراون؟ ... مەحمود عەبدوڵا

کاتێک ئێخەڵ گران دەنێن لە تەواوەت یان ئینجیلدا، چیرۆکێکی نایاب و قورئان هەیە و بەشەوانێکی جیاواز باسکراوە، یان کاتێک دەنێن قورئان چیرۆکێکی نایاب و ڕەگرتوو، یان کاتێک دەنێن خودا بەچی یەكجار ئایینی نەئاردووە و بەردەوام ئێبەیتیی ئاینەکانکراوە؟ لەوێ مەدا "زانایانی ئایینی ئێمەمان" یەكسەر دەنێن لەبەر ئێوەی مەرقە دوای ماوەیەک ئاینەکان یان لەیاد کردووە و ڕوینکردووە کوفر، بەیە خودا پەغەمبەرێکیتری ئاردووە تا خەڵک بگەڕێنێتەوە سەر ڕێگای راست. لەئاستیدا ئێوە موغەڵێک و هیچ پەڕیوێکی نەبە لەژێک و نییە، ئێوە پەڕی نەشارەزاییش لە مەژووی گەشکردنی مەرقەتێ و پەشکەوتنی پەڕ بە پەڕی مەشکی مەرقە، چونکە ئێگەر ئێمە هیچ حیسابێک لەسەر مەژو، کە مەناسی و سروشتناسی و... تاد، بکەین، دەبینین هیچ خودایەک ئاینەکانی نەئاردووە بە مەرقە، بەبۆکو ئێوە مەرقەکان ئایینیان داوە ناو.

چونکە ئێگەر ئێمە سەیری ناوێکی ئاینەکان بکەین دەبینین گیرەدەیی کات و شوێن، کە نترینان سادەترین و تازەترینان ئێزترین، بەبەم و نەبەت لە ناو تازەترین ئایندا هیچ هەمەیک لە کە نترین ئاینەکان نەمابەت، نەخەر بەبۆکو زەر لە درووشم و ڕوێسمەکان لە ناو ئاینەکان تازەکانیش داوە. لەگەڵ گەشکردنی مەشک و زمانی مەرقە دا سیستەم ئاینەکانیش ئێز دەبن، ئێوە کاتێک مەرقە بایی ئێوە نەدە هەشی نییە، یان ئێوە نەدە زمانی گەشەیی نەکردووە کە درک بەشتە ئێبەستراکتەکان بکات، دەبینین دیاردە سروشتیەکان دەپەڕستە، لەهەر شوێن و کاتێکیش دیاردەیی جیاواز دەپەڕستە، لە ترسان یان لەبەر پەڕیستی، وەک ترس لە بومەلەرز و بۆرکان، خەشەویستی خەر و ژن و... تاد. ئێوەی کە لە ناو ئاینەکان تا ئێستاش ماوە تەو ترس لە دیاردە سروشتیەکان و وەک سزاییکی خودایی دەبیندرێن، ئێوەش واتا مانە وە هەندە تەگەشتنی نائەقەانی مەرقە دەرین لە ناو زیهنیەتی مەرقە مەدەرن دا. چونکە تا ئێستا هەزری زانستی بە تەواوی زانێ بووە، بەسەر هەزری ئایینی و خورافیدا.

ئێوەی ئاشکرایە مەرقە لەگەڵ پەیدا بونی لەسەر زووی خەیی بە تەنها و

به چاره دیتو، ساری سو ماو که له کوو و فو دراو ته سرزووی؟
 ئیتر به پهی تگگ یشتنی خای کا تکه ئاسمان کی بینو له سر ساری
 واتگگ یشتو که له و و فو دراو، ئم ش له ئاینه کاندای نگی
 داو ته و، مرف له و تگگ یشتو که سرزووی دایکی مرف، لهر له
 توخم کانی ئم زو ویی پک هاتوو و پهری ساندوو و
 پشکه وتوو، له گگ پشکه وتن و بدست هه نانی ئزمون کانی زیان
 به به ژ له دیارد کان تگگ یشتو و ناسیونی تا ده گاته ژگاری
 ئم. یکه که له پاساو کانی زانایانی ئاینی بونی حقیقه تی ئاینه
 له که نترین چاخ مژوید کان وک به گگ یکه له سر استی و پویستی
 ئاین. به نام ئو تگگ یشتن کی نا دروست و ناله جیکی و
 نازانستیی، چونکه به هیچ شو یکه که نی ئاین نابته هی حقیقه تی
 ئاین، ئم وک ئو وای به یین که یلایه تی حقیقه ته چونکه
 له سر تای شارستانیه که یلایه تی هه بوو. کا تکه مرف بیر له ئاین
 و پرستش کرد ته و ئقه پشکه وتو نه بو، واته ئاین گوزارشته کی
 ناعقهانی مَشکی مرف بو، ئو و ش تایبه تمه ندیده که تائستاش به
 مرف قایه تی ماو ته و به ازببون به ئاین نابته عقه به ته واوی
 بخرته کار ده نا ته لاری ئاین به سر یکه کدا ده مه ت.

له ئفسانه کاندای چیرک و به سه رهات و وداو کان هه، له کته به
 ئاینیه که نه کانشدا هه، به نام له تازترین ئاین که ئیسلام هه مان
 بیرو به چون و وداو به سه رهاتیه ابردو هه که به دره ژایی هه زاران
 سا گگ یشتون ئم و ته توانین به یین: هه موو به چون ئاینیه کان تا
 ده گاته قورئان به ره می ته واوی امان و تکه شان و زانستی
 به شریه ته. به نام کا تکه دوتره بیر که کانی به هشت و ده زخ و ح
 و خله قات و... په ش ئیسلام، بگره په ش په یدابونی ئاینه
 ئیبراهیمیه کانش، دیسان زانایانی ئاینی به به حساب کردن به هیچ
 زانسته که به تگگ یشتن کی ووت ده یین: ئو شتانه ی له ابردوو
 باسکراون هه مویان خودا به مرفی نیشانداون، ته نه ئو یه گه اوان و
 ده ستکاریان کراو، ده نا بیر که کان به نمونه دروستکردنی ئادم
 ، ده کردن له به هشت زانیه که خودا به مرفی به خشیو. له ئو ته نه
 و نه یه کی دینییه. ده قه سه مریه کان و ته وات و ده ستکاری نه کراون
 له هیچ شو نه که جگ له ناو قورئاندا نه به ت.

ئو په بغه مبری ئیسلام ده ته به تگگ یشتنی خای و به پهی له ژیکه
 سه رده مه که خای و ده گرت و داید ته ته و. ئو به شانیه که له گه
 زیهنیه تی خای نا گونجه یان له گه گه انه کانی که مه گه و
 زیهنیه ته که نا گونجه لای ده بات، و به ئیمکانیه تی زانستی

سردرد مکه ای اما نه کانی خای دخت وو. به نمونه دق سم ری کان د ستکاری نه کراون، یان توات و ئینجیل، به کو ئمان له سردرد مکه دانوسراون که پیش ئیسلام به تپه بونی کات هه ندهک بابت له گه لایک ناگونجه، چونکه مر ف به دردوام ده گه ت و په شد که وت.

له به رنه وو ئه گه به نمونه به ن توات د ستکاری کراو است نیی، چونکه توات هه سردرد مکه و قورئان هه سردرد مکه، به توات به به راو د به قورئان د ستکاری کراو، به نام له کو؟ له ناو قورئاندا. ئوو خودا نیی به ت ئاین استبکا ت وو، به کو په شک وتن و تگه یشتنی مر ف گه او. به نام ئیسلام سیست می هزی و له جیکی ئاینه کانی وک خای هشت ت وو، واتا هه مان تگه یشتنی زانستی به خوداو بون هه رماو. م سه لای د ستکاری کردن ئوو ی. له وی که م یه تیوو سردرد می قورئان په شک وتوتر له سردرد می توات به ی په که ت ی زیهنیه ت گه دات هه نده گه انکاری بکرت، به نام تگه یشتنه کانی ح زرتی محمد "د.خ" سه بارت به خر و مانگ په شک وتو تر نیی ئوو ش له به ر نه بونی هه کاری زانستی که واتا دوبار کردن وو ی هه زانستی کانی پیش، ئوقسه یه پوچه د کات وو که گه یا ئاینه کانی تر د ستکاری کراون، نه خر ئوان له سردرد مکه نوسراون که په که ت ی هزو زیهنیه ت بای ئوو نده بوو.

به نام ئیسلام گه ورترین و به ه زترین ده گما تیزمی خو قان دو، به ج رکه پر سه ندنی به که تا گه یان دوو، یان به یین که تایی م ژوو ی اگه یان دوو. هه وای وخانی دونیاو که تایی زمانی اگه یان دوو، به ناگا له وی له دوا ی خای گه ان وود دات، هه ر ئاینه کای خای ده به ت هه گه ان و ئوو گه ان نه ش ناو سه ت، به ج رکه که له دنیای ئه م دا هزو اما نه کانی ح زرتی محمد جگای ناب ته وو، ت نه له م شکی ئوان دا نه به ت که به چونه کانی محمدیان به ها یه قبو و و خیان له ناست گه ان نه کان کو رکردو. ده ن ئیسلام تاکه چار سه ر به که ش کانی ئه م مان! به نام چه ن؟ به گه ان وو به دواو. ده به ت که م گه بگه ینه وو به سردرد می محمد و جار کتر دونیا ف تح بکه ین و به چونه کانی محمد به سه ر جیهاندا ف رزبکه ین، ئوو ش له توندوتیژی زیاتر هیه ئاکام مکی ناب ته.

ئیسلام کای بای که م گای خه کی یان فیودا یی، له که م گای په شک وتو و دیموکراتدا جگای ناب ته وو. کات که ده ن ئیسلام چار سه ر به که ش کانی ئه م مان، م به ستیان که ئه م واز له هه موو ده ستک وت ف لسه فی و سیاسی و زانستی کان به ین. که ش کانی ئه م که شای شارستانیه تن، که ش کانی سه ردرد می محمد که شای که م گای

خاځو کين، بچار سړي کښې شارستانيت ب زهني تي ک مځگای خاځو کی چار نی د بـت شارستانيت بـوځـنـین و ک مځگای کی خاځو کی دروستبکـینـو ، ئ مـش و اتا کوشتنی نـخـش لـجـیـا تـی چار سـر . پـیـو نـدی ک مځگای تـیـکـان ، گـرـفـت و ئار شـکـان ، مـسـلـه ئا بـوریـکـان گځاون ، ئیتر ئیسلام عیلاجـکی هـځـو یـ ئـگـر بـخـرـتـه گـځـو دای شارستانيت دیکوژت. بـکـو ئـم پـویـسـتـمـان بـ چار سـړي نو هـیـ بـ کـښـ نو پـیـکـان . د بـت پـیـو نـدی کـان بـکـبـخـر نـو بـ گـوـرـی پـویـسـتـی سـر د مـکـمـان .

نک گځان وای ک مځگای ب چوار د سـد لـمـو بـر . تـنـا زهني تـک ئیسلام وک چار سـر د بـینـت ، ک هـشـتا زهني تي خـی وک مـر قـی چـوـار د سـد لـمـو بـر . بـداخـو ل ک مځگای نـخـو نـد و اردا ، قـسـی نازانستی و گونجاو لـگـو پـو ر بـچـو کـکـان و و جـی هـی و خـکـی حـز یان لـ سادـکـر د نـو ی پـو و نـو پـو و ر کـان ک لـگـو زهني تي خـی ان د گونجـت ئ و ش بـت هـی ئ و ی د نـگـی مـلاکـان بـند تـر بـت و خـکـی ئا وازی دینی پـ خـشـتر بـت لـ ئا وازی زانست. دونیا گځاو و هـزـی مـر قـی ئـم سـر د مـ قـبـو ی کـیـلـو کـنـیزک و لـدان لـژن ناکات، بـمـام بـ چار سـړي ئـم ، زانایانی دینی دـن لـناو کـوانـیـک دـنـن ئـم بـ کـا تـی خـیـو ، بـم شـو یـ فـه لـخـک داکـن . هـزارو چوار سـد سا هـزریان خـسـتـه تـ خـز مـت جـوانـکـردنـی د قـکـان هـشـتـاش نـیـان تـوانـیـو قـورئان زگار بـکـن ، چـونـکـ ئ و کـار کـی نـکـر د یـ و شـتـایـتـیـه . چـونـکـ نازانن ک دیسان ک مځگای د گځوژت و بـچـونـکـانی خـشـیان د کـو و تـو و ژـر پـرسـار .

محمود ع بدو

گوځاد بر ئی مارکسیست ! ...
مـری بـکـچـین -7- و : زاهیر باهیر

By Murray Bookchin

بـشی حـو تـم :

پرسیار ځکه د بېلت پېرسین له نېم دواړو ژانې مېژوودا ئا یا شېشې کې مېلې تې کې له هېوې بېدېسته نېمې کې مېلې تېدايې دې توانېت له ناڅې بېلې کادانې نه وانی چینه تې قلیدییې کانا سهره بېدات؟ یاخود نېم جرې شېشې د کرېت تېنها له حېلوون یا بېلې نکر دنی چینه تې قلیدییې کانا وې سهره بېدات، یا بېلې استی د کرېت له سهره بېدانی تې وای "چینه ګ" کې جې وهرې کې نېچینا یې تیې، چینه کې ګې شې کردوی شې شګې؟ له هېوې وې مېلې مدانې وې نېم پرسیار دا بې ګېلې وې بې نېو جې دېلې فراوانې کې مارکس بې کې مېلې مېلې تې ګېشې پېدا وې ګو گشت، دې توانین فېری زیاتر بېن، زیاتر له وې مېلې کې وې ګو نمونې یې له دېرې بېلې ګایې تې بې کې مېلې سهره بېداری قېرز کرد.

هر وې ګو چېن پېلې وې نېدارې تې خزما یې تې خېلې سهره بېداری ګان هېلې ګاوی جېای بېلې وې نېو چینه ګان نا، هر ئاواش له ژانې سهره بېداری نېم شدا مېلې وې وې وې چینه ګان بېلې وې حېلوون بې کولتورې کې نوې ګې وې تر کې لې وې پېلې له دې بېلې وې، دې وې، کې شې وې فېرمې ګانې پېلې وې نې ناسهره بېداری دې ګرېتې خې. له وې دا نېم ګروپانې جې دې پېلې نې تاکې ئا بووریې ګ نېن یاخود پېلې ګېان ئا بووریې ګ نې، له استیدا هې موویان بېلې ګدانې وې ئا راستې و ئا مانجې پېلې شې وې تې بېلې تیېن بې تېلې اندنې ئا بووریې توېلې ګانې نه وې کې مېلې کې نو قسانې ئا بووریان هېلوې مېلې بار شدا ئېوان کې له کې تواردا له کولتورې مېلې نیانې وې سهره بېداری ګرې وې له کې رېسې خاوی نادیارې چالاک پېلې ګرې، له بزووتنې پېلې کردنې وې کې مېلې نو قسانې ئا بووریې بېلې وې کې مېلې دواې نو قسانې ئا بووریې.

پېرېسې هېلې وې شانې نې وې [حېلوونې] چینه ګان دې بېلې هې مووې هېلې نېلې نېلې وې چاوبکرېن و تېلې ګېشې لېلې بکرېت. دې بېلې له رېدا وېشې پېرېسې، "process" جېختې له سهره بېلې وې : چینه تې قلیدییې ګان له نا وناچن، هر ئاواش مللمانې چیانې تیېش، چونکې هر تېنها شېشې کې مېلې تیې دې توانېت ستراکتورې چینی با دېست و هې کارې ګانې بېلې کادانې اما بېلې، خا ګې له رېدا هېلې نې وې کې تېلې شانې تې قلیدې چینا یې تې دې وېستې تاکو بندې و ناوېرې کې شې شګې رانې خې ئاشکرا بکات وې ګو فسیلې لېجې [زانستی وېزېفې ګانې ئېر ګانې کان- وېر ګې]، له کې مېلې باودا، نې وې ګو ژانې له دایکېوونې مندا.

له استیدا تېلې ګېشانې تې قلیدیانې چینا یې تې، کې مېلې سهره بېداری سې قام ګیردې کات بې " استکر دې وې " له خراپکار یې ګانې سیستې مېلې، وې ګو (کرې، کاژېری سهر کار، هېلې ئاوسانې پارې، کارکردن...) له

کەمەیی سەرمايەداریی دا نقابەکان خەیان بە خەباتی دژ بە " مەنەپەلی " یەکدەخەن دژ بە مەنەپەلی [ئیحتیکاریی] پیشەسازیانە دەوڵەتەو، ھەروەھا ئاوەتەدەبن بە ئابووری تووژانی بازگانینەتی وەک مۆکەدارەتی. لە چوارچۆیی ئەم مۆکەیانەتییەدا بەیەکادانەکان زەر یا کەم دەردەکەون، بەبەلام وەک گشت، نقابەکان سیستمەکە بەھەز دەکەن و خەزما تە مانەوایی دەکەن.

بە ھەزکردنی ئەم ستراکتۆری چینە، کرێکاران، بە قسەکردنی بەردەوام و دووبارەبوونەو و خەشەبوون بە " مەنەپەلی چینە کرێکاران " بە پاشتکردنی [تەئیزکردنی] خەباتی تەقلیدیانەیی چینایەتی بە لەدانی لەزگەی ناوەرکە " شەشگەیی " ، بە نەخەشەستنی بزووتەوایی شەشگەیانە لەسەر دەمی ئەمەدا بە " شەکارکردنی کرێکار یا چینە کرێکاران کە نەخەشییەکی درەخایەنە " " workeritis " [کرێکارەتی- کاری کرێگرە] کرێکی کە نەپەرستییە.

بە چەند جار مارکسیستە مەزھەبیەکان دەبەت بیریان بخرێتەو کە مەژووی تەکەشانی چینایەتی مەژووی دەرد و نەخەشییە، مەژووی برینەکان کە لەلایەن گرنگی و بەناوبانگی " پرسی کەمەیانەتی " بە گەشتکردنی یەکلایەنانەیی مەرئەفە ھەوڵدانیا بە بەدەستھێنانی کەنتەرییە سروشت لەلایەن پیاوانی ھاوێ و برادەرییەو؟ ئەگەر بەرھەمی لاوەکی ئەم نەخەشییە، تەکنەلۆجیای پەشکەوتوو بووبەت، ئەو بەرھەمە سەرکێیەکان، سەرکووتکردن، شەتەنی خوێنی مەرئەفە و ھەروەھا ترس و خەفی شەواندنی مەحەلەیی خودی مەرئەفە.

کاتێک کە دەردەکە دەرگاتە کەتایی، کاتێک زامەکە، برینەکە لە ھەر قوڵایە کەیدا دەوڵەت و دەست بەسەر ژبوونەو دەکات، ئێتر پەرەسەکان ئاشکرا دەبێت و بەر و تەواوبوون دەوێت، ناوەرکە شەشگەییەکانی تەکەشانی تەقلیدیانەیی چینایەتی وەک تێئۆرییەکی بنیاتنەرانی و ھەروەھا وەک حەقیقەتەکی کەمەیانەیی، ماناکانی خەیان لەدەستەدەن. ئیدی پەرەسەیی حەلوون و ھەوڵەکان و ھەوڵەووی نەکە ھەر ستراکتۆری تەقلیدیانەیی چینەکەدا، دەبەتەو، بەبەکو بە خەزانی باوکسالاریی، شەوازی پەرەردەکردنی دەسەڵاتخوارانە، ھەژمونی دین، دەزگەکانی دەوڵەت و ھەروەھا نەڕیتەکانی کە لەسەر چەوساندن و وازھێنان و تەکردن و ھەستکردن بە تاوان و ژوانبوونەو لە ھەست بە تاوانبارەتی [موعەزەبی] و لەتەک سەرکووتبوونی جنسیانە.

ھەر ھەموو ئەمانە دەرگەتە. پەرەسەیی تەفکیک و حەلوونی نا ئاوەتەبون لە کراسەکدا ئیدی تەئادەییکی زەر سەرپای چینە تەقلیدیەکان،

بـها و دـزگـكان، هـمويان دـگرـتـو. بـم شـوـيـ پرسـ نوـيـكان، شـوازي خـباتـکردن و هـروـها فرمگـلـك لـ كـخراوـكان و بانگـشـي بـرخوردـكي نوـي تـواو بـ تيئوري و پراكتيـكـکردن بـکردـي، دـخولـنـت.

ئـمـ بـ شيوـيـكي هـستـپـكـراو و كـنـكـرتـيانـ چـي دـگـيـنـتـ؟ باشـ با بـراوردـي هـردو بـرخوردـكـ بـكـين، ماركسيستـكان و شـشـ. مـزهـبي ماركسيانـ داوامان لـدـكـن بـ نزيكبوونـوـمان لـ كـرـكار يا باشـتر " چوونـ " ناو كارگـ ... بـ گرنگيدان بـ كـكـكـ بـ " فـزـ و نـزـگـرتـن " تا هـر يـكـكي ديـكـ. ئـمـ بـ هـدـفـي چـي؟ تاكو كـرـكار بـكاتـ " چينـكي هـشمـند " ، با لـ ديدـي چـيـيـ جارـانـوـ دـستـنيـشانـي نمونـ هـرـيـانـدـرتـاـيـيـكان بـكـين، يـكـكـ سـري يـكـكي تر چـاكـ دـكات، خـ رازاندنـوـ بـ بـرگـي سـپـرتـي سـردـم، وازـهـنـان لـ حـشـيشـكـشان بـ جـگـرـ و بـيرـ، بـ شـوازي نوـ سـماـكـردن، رـفتـارـكـردن و گوـفـتـارـكـردن لـ شـوـي ' توند و نـقـ'، دا پـيرـوـكـردن سـروسـيماـيـكي بـ كـيـفو ووشـكو خـبـزلـان. [10]

بـكـورتـي ، دـتـوانـرتـ بوتـرتـكـ يـكـكـ ئاوا دـبـتـ كـرـكار لـ خـراپـترـين ئـمـ شـوازيـ كارـيـكاتـريـدـدايـ " پيتـي بورـجـوازيـكي گـنـهـنـراو " بـ دـنيايـيـوـ بورـجـوازيـكي لـيـكـهـوـشاوـيـ. ئـمـشـ وـكو ئـوـيـكـ كـكـسـكـ لاسايـي كـرـكار دـكاتـوـ هـر بـ قـدـر ئـوـيـكـ كـرـكار لاسايـي ماستـرـكانـيان دـكـنـو. لـژـر ناوـي گـنـهـنـانـي قوتـابيـ دا بـ " كـرـكار " گـاـتـجـاـيـيـكي زـرـمـندـخـي حـشارداوـ ، يـكـكـ دـيـوتـ و زـبـتـوـبـتـيـكـي ژينـگـيـيـ كارگـكـ لـ مـشـكـيا چـسپـاندويـتـي بـكاربـهـنـتـ بـ زـبـتـوـبـتـيـكـي كـرـكاران بـ ناو ژينـگـيـيـ حـيزـبـ. يـكـكـ هـوـيـ بـكارهـنـانـي يـزي كـرـكاران كـ بـ پيشـسازيـي قوچـكـيـيان هـيـ بـ هاوـجـوتـبوونـي، زـواجـي كـرـكار لـتـكـ پارتـي قوچـكـيـي. ئـمـ پـرـسـ بـزراوـ ئـگـر بـتـو سـرـكـوتـووبـتـ گـنـهـنـانـكـ دـبـتـ لـ جـگـرتـنـوـي قوچـكـيـيـكـ بـ قوچـكـيـيـكي ديـكـ، ئـمـشـ بـ ناوـي پـرـشـبوونـوـ بـدـستـدـهـنـرتـ، گوايـ ئـمان بـتـنگـ داخـوازيـي ئاـبوورـيـيـ ژانـكـانـي كـرـكارـوـن .

تـنـانـتـ تيئوري ماركسيـيـازيـيـ بـ دابـزـيني پلـيـيـ كـرـكار بـ ئـمـ وـنـ و شـوـيـ بـ بـهايـي و كـمـكـردنـوـيـ. (دـكـرتـ وـكو تـحـدايـكـ بـوان، تـماشـيـ هـر كـپـيـيـكي چـپـكان سـبارـتـ بـ شرـفـيـيـيـ پرسـي قـوميـ يا نيشـتمانـي لـ لاينـ ئـوانـو، بـكـيتـ. هـيچ شـتـكـ ئـوـندـي ئـمـ جـرـ موـحـازـراتـانـ كـرـكار بـزار نـاكـات .) لـ كـتـايدا كـرـكار بايـي ئـوـيـ زيرـكـ تاكو بـزانـتـكـ چـ ئـنـجامـكي باشـترـي لـ تـكـشـانـي ژانـيـ چيناـيـتـيدا لـ يـگـايـ بـيرـكـراسيـيـتي نقابـوـ تاكو لـ يـگـايـ بـيرـكـراسيـيـ پارتـي ماركسيستـانـو، بـدـستـدـهـنـتـ.

ساځاڼی چلکان [بوکچین مښستی چلکانی چڅرخي بیستېم-وږگڼ]
نښمې لښیوېکې زږر دراماتیکانډا دڅرخت کښ لښ ماوې ساځک
یادوواندا بډگمڼ ناځزایي لښلایڼ کښان و نښندامانی ئاسایي
ځځخراوکانو، دښینرا، نقابکان سږکوتوبوون لښ دږپښاندنی
هڅزارها لښ " مارکسیستکان" کښ زیاتر لښ دږپښک کاری زږر گړنگ
و سڅختیان لښ بزوتنډوې کرککاراندا دځکرد، تښنانت لښ ځځخراوې
کښنی نښونډوې، CI0 ، هڅزنان بښ پلې سږکردایښتیش .

و: زاهیر باهیر
درځځی هڅپښ....

10- لښم خاځا پښینیکانی چڅپی کښ بښ وښ و ځواځتی مږځ
سږر تاپکې خځیان [نیاندږتاځ] ئاواپ کښ بښ چونی خځیان بښ
کرککاری ئښمږیکې دځچوښن. بښام لښ استیدا ئښم کځځش و ځاوځت
و چواندن زږر نږیک لښ کاراکتږی کښسکې بیرکراتی نقابو
یاخود کښمیسږی ستالینی.

پاکځجک و دوو با بډت ... هڅځځ بږزنځی

پښکښم:

((Solidaritätszuschlag)) رښلی ئښمانیا چپځ؟.

پشتیوانی و هاوکاری زیادځ، لښسږ باجی داهات و باجی کښمپانیاکان
ناسراو و کورټکراو بښ (زښلی)
بښیارکې حکومځتی ئښمانیپښ بښ زیادکردنی باج لښسږ
هاوځاتیپکانی، کښ لښسای ۱۹۹۱ دا داوځتی. واتځ دواي ځووخانی
دیوارکې بښرلین و پښکگرتنډوې ئښمانیا .

ئامانجی سږرکې لښم بښیارځ، گواپښ بښ هاوکاری جځنگی کښنداوې
دووځم و کښمکې وځتانې رځځهځات و ناوځاستی ئښوروپای رځځهځات
و پښکگرتنډوې ئښمانیاپښ. بښیار بوو بښ ساځک ئښم بښیار جځبځ

بکر. بټټام هر بټردټوام بوو، تا لټساي ١٩٩٥ دا ب ټټواوي بټناوي کټمټک و هاوکاريي — څرځي و ئټرکي — ((يټکگرتنټوي ئټټمانيا)) تا ئټستا درټټري کټشاو. بټټکټش ب 5,5% بوو لټ داهاتي مووچټڅر و کارخانټکان. ئټستا دواي ئو هو موو ساټټ، هووټک هوټي ب نهشتني ئټم ئټرک لټسر هاوټاتي و کارخانټکان. ئو بوو حکومټي ئټټماني لټم ئټټزانټدا رټککټوتن لټسر ئټوي لټ ساي 2021 دا، ئو باجو لټسر بټشک لټڅټک نهټټټت. ئټوانټي رټټټن و ساټټان ل 74,000 هوټار يټر کټمټر پټيدا دټکټن و ئټوانټي ځاوټن څټزان لټساټټکدا €152,000 کټمټر داهاتيان. بټټام ئټواني ديک دټټټ بټردټوام ئټم بټيار جټټجټ بکټن و زټلي بدن.

ئټوي من څټزدټکټم ئاماڅي پټ بدن، ديوټکي تري ئټم ئټزموونټي ئټټمانټ. هاوټاتي ئټټماني سټرباري دټوټټمټندي دټوټټټکي، 28 ساټټ هاوشاني يټکټر لټ پټرسټيټکي گرنکي نهټټوټيدا هاوکاري، بټ ئوي هاوټوارټکي هوټندټ ناساز بکات، تټنانټ دراوسټکټشي هوټستي پټ بکات. بټدرټټايي ساټټاني دواي روځاني ديواري بټرلين و يټکگرتنټوي ئټټمانيا، 5-6 جار کټکټوتي څټټکم کردوو، بټجټرک لټ جټرکټکان داد و بټدادي بوو بټت، لټدټست يټکگرتنټو و سټختبووني ژيانټان. هو موو قس و هووټستي ئټوانټش بريتي بوو ل «بريا ديوارکټ نهټټوټايټ» «هوټق بوو چټند چينټکي تر لټ ديوارکټ بنټن، تا بټرټر بوايټټوټ» ياخود بټزاري ئټټژئاوايټکان، لټدټست بټچاوويي رټټهټټټايټکان لټهوټسوکټوتي ئوتومبټل هاژووتندا، بټت جټي نيگټراني کټسانټکي زټر. بټم جټر ئاو بهټند و دټستي څټت بشټ. کټواتټ ئټم څورتټ و بټټټي کټشتټکي ئاسايټ هوټي، لټ لټو گرنکټر و جټي سټرنج، ئوټيټ حيزټ ئټټمانيټکان ئټم دياردټي کټ هوټي نهټټانکردټت/ نهټټانکردټ ئامانجي سياسي و بټ مټرامي څټيان و پټکي حکومټت و کاروباري فټرمي هاوټاتيان و څوټندنيان پټ نهټکردوو. هوټميش هر بټ ئاوات و مټټستي ئو بوو، تټواوي حاټټټکټ دووري سياسي وټرنټگرت و تا بټ پټرسټي يټکگرتنټو و تټکټټاو بووني هوټردوو سيستټمټ سټرکټوتووانټ بټ ترټک بگات. شاياني ئاماڅ پټدانټ، هوټردوو وټاتي ئټټماني لټ دوو بټټکي سيستټم تټواو جياواز و دټر بټيټکدا بوون. — سټرمايټداري ئټټژئاوا و سټسيالستي ئټټهټټات.

ئټوانټي ئټټمانيان ديوټ بټتايټټ بټرلين شارټزان، دټزان کټ دواي يټکگرتنټو چ شټک بنيات نراو و چټن بټش رټټهټټايټکي لټشارټکي تازي مټدټرن دټټټ. لټ کاتټکدا گټر وټني کټباني و څټټټ بټهټنټن بټرچاومان، لټ

شەخسە دا چىيان بەسەر ھات ، ئۇ ۋە بىرلەشكەن دۆلەت ۋەيرانىتى بولۇپ ، شەخسە ، ھۆكۈمەت ۋە مىللەت ھاۋكار بولۇپ بىر بىنا كۆرۈنۈشى ۋە ئاتىشى دا زامانەۋى سەردىمى بەلگىسى سىياسىي رەزىمىتات ، كەڭ ئاستا لى جىھان دا ، بەھزىتىن ۋە ئات ئىمارەت كەڭ .

شاياى ئامار پەدانە ، ئۇ ۋە ئاتىش ئىمانى ئابوۋى بەھزى بولۇپ . ئىشەنچلىك بىكارى كەم بولۇپ . نىزىكى ئىشەنچلىك 82 ھەشتا ۋە دوۋىلىن دانىشتۇن باجىان دەدا بە كەمپانىيانە ۋە ...

كەچى لىۋەتە دۈكەتۈۋە بارگاۋى بە ئۇگەندە دەرەكى ئىماندا ۋە لى ئاكامى نەبوۋى پەزىلى نەتەۋى ۋە سىياسەتلىك روۋى ۋە ئاشكەرا ، دىمان لى قەنەق سەختەكان دا . باشىر بەم ساتە قەيراناۋىدىكان دا ، چەن ھەۋەلى ئۇ ۋە درا پەرسى موۋچە جەلى دەزى نەتەۋى كورد بىگەتەۋە . پەنا بە داگىركەرو دۈزىن برا ۋە كەشە گەۋەرىدىكە لى بە ھە ۋە سەنگى كەم بە ۋە ... بەئادەلىك حەزە سىياسەتلىك كان ئىم قەيرانەيان بە بەررەۋەندى تەكتىكى ۋە رەزانەلى خەيان قەستەۋە ، كە دا بەزىنە ئاستەلىكى نەم ۋە شەۋەۋى ۋە شەزەزەلىكى زەريان بە جەماۋە ۋە خەك قوۋەت كەتەۋە . لىم گەيەشەۋە زەيان بە بارى ئابوۋى ۋە بازە ۋە سىستەمە خەۋەندەن ۋە پەيوەندە كەمەلى تەيان گەشت ۋە ئاكامى دەتەزەنە لى كەتەۋە .

ئەمەش ئۇزموۋەنلىكى تەرىگەلەنى دىنا ۋە بەتەبەت ئىمانىيە . بەھەۋە بە سودا لىۋەرگەتە ، پەتەۋەلىكى لى دادەن .

دوۋەم :

ئەمارەلى زەرى دانىشتۇنە زەۋى ۋە مەتەرسىيەكانى زەنگە :

بەپەلى ئاپەرتەلىكى نەتەۋە بەكگەرتەۋەكان : ((زەدادبوۋە ئەمارەلى دانىشتۇن لى جىھان دا ، ۋە

بەگە نامەلىك بەكار دەھەنەت لەدە ھەۋەكانى زەنگە پەزەزە)) . دەرۋەشەكە دەتە : زەدادكەنە ئەمارەلى دانىشتۇن لى ۋەتەنى تەزە پەشكەۋەتەۋە ، ھەمو ھەۋەكانى ۋەتە پەشەسازىيەكان تەك دەشكەنە .

بەپە ئەمارە ناۋەراۋ تە سەلى 2100 «12» مىليارد مەرفە زەدادەكە . پەتەۋە پەيان ۋە ، گەزەتە ۋە

ئەمارەلى دانىشتۇن بەم شەۋەۋە زەدادەكە ۋە نەخەرتە زەزە كەتەۋە ، كەركە مەتەرسىيە ... لى ئەستەدا ئەمارەلى دانىشتۇن 10 ، زەزەنى زەدادبوۋەكەنەش لى ئەفەرىقا بەتەبەت لى ۋەتەنى :

Burundi , Kongo , madagasker , Jemen , Sierra :

کک بـرھـمـی c02 زـر کـمـم بـورونـدی ساـانـ تـنـھا 0,027 c02 بـرھـمـم
دـنـد. لـکـا تـکـدا ئـمـریکیـک دـبـتـ ھـکاری 541 ھـنـد و رووسـک
454 گلـیـ ئـوـیـ ئـم و ا تـانـ ھـیـج بـ ژینگـ ناکـن و ئـنـجام
نادـن... بـواتـایـکی تر 20 نـتـوـ پـشـسازییـکـ نـزیکـی 80% c02
بـرھـمـم دـنـن... پـسـپـان پـیان وایـ 10 نـگـ 10 ملیارد دانیشـتوان باشـ
بـت و بتوانن بـ تـندروست بـژین لـسـر گـی زـوی...

۲۸/۸/۲۰۱۹

شو۔ نہ وارنا سہ کان تو۔ تڑکی گرنگی
کا۔ مہ۔ گان نووسینی ... ئہ حمہ د
کا مہ ران

به‌بام ئهم جاره ده‌مه‌و هه‌ند قسه بكم سه‌باره‌ت به تاكي شو نه‌وارناس كه ئهم تو‌ژه تو‌ژكي گرينكي ك‌مه‌گان هاوشاني تو‌ژه‌كاني تر، به‌بام ئه‌وه‌ي به‌لای منه‌وه ج‌گاي داخه ياخود ج‌گاي نيگه‌رانيه كه به‌شكي ك‌مه‌گا ناوي ئهم تو‌ژه‌يان به‌لاوه نام‌يه ياخود به‌لايانه‌وه ناو‌كي تازه‌يه، ئه‌مه‌ش هه‌كاري په‌كه‌مي ده‌گه‌ته‌وه

بـ لایه نی په یوه نډیدار که ګرنگیه کی ئه وتـ نادرـت بهم توـژه، یان دبینم له زـربه ی وـاتان دا بهـه ی ګرنگی دان بهم توـژه و لهـگهـ ته وای بهـشه که هـستاوڼ به ګردنه وه وهـزاره تـکی تایبـت بهم بهـشه وه که خـزمه تی شوـنه وارو شوـنارنـاسه کان دهـکات، بهـام لـره دا تهـنـها بهـهـوبه رایـه تیـه کی بـچووکـمان هـیه تایبـت به شوـنه وار و شوـنه وارنـاسه کان که ناـتوانـت کارهـکانی به تهـواوه تی اـپهـرـنـت، وه هـکاری دووهـمیش ئه وه یه که دهـزگاـکانی اـگه یانـدن اـژانه چه نـدین پـگـرامی جـراوجـر پـشکـهش دهـکـن، وه لهـگهـ میوانـداری زـر لهـکه سایه تی توـژه جیاوازهـکانی کـمهـگا دهـکـن، بهـام له نـویانـدا بهـرنامـه یه کی شوـنه واری به ئهـستم دهـبـینـرـت که شوـنه وارنـاسـک یاخود شارهـزایه کی ئم بواره میوانـداری بـکرـت بـ ئه وه ی بهـرده وام ئم زانـسته فراوانه که بـ تاکی کـمهـگاکی بخـاته وور، تاوهـکو زیاتر ئاشنای شوـنه وارو مـژوو و که لهـپووری وـاته که ی بـت، چوونکه ئم زانـسته وهـکو مـبایلـک وایه بهـردوام ئهـبدهـیت دهـبـته وه وه شتی نوـتر دهـد زـرـته وه که پـویستیـان به خـسته ووه یه.

له کـتایی وتارهـکم ئه وه دهـم که هیوادارم ئم کابینه نوـیـه ی حکومت، بـبـته دهـرگایه کی باش بـ خـزمه تـکردنی ناوچه شوـنه واریه کان و وه ګرنگی دانی زیاتر به توـژـی شوـنه وارنـاس، چوونکه ئم توـژـه به پارـزهـری مـژوو و که لهـپووری وـات دادهـنـرـن که تهـمه نی خـیان ده بهـخـشه خـزمت شوـنه واره کـنهـکانی وـاته که یان بـ نه وه کانـی دوا ی خـیان که بـ ئه وه ی شانازی به اـبرـدووی خـیانـه وه بـکن که وـاته که یان خاوه نی چ جـره مـژوویه کی ګهـوره و سـر سووـهینهـره.

ئـردوگا تان باش ... نـوزاد بـندی

پاش دـیـها سا جـا بـتان دـرد کـوت ئـوی تیایدا ئـژیان وـات نـبوو، بـکو ئـردوگای زـرـمـلـ بوو ..

قـت لـ خـتان نا پرسن بـچی خواردن و دـرمانی کولـتی باش دـست ناکـون؟ قـت نا پرسن بـچی کـشـی ئاو و کارـبا چارـسـر ناکـرن؟ قـت لـ خـتان نـپرسیو بـچی سـرـباری ئـو هـموو سامانـ سـروشتیـ هـشتا هـر قـرزار و بـ کار و هـژارن؟؟

پرسیار لـ خـتان ناکـن بـچی کشت وکا و پیشـسازی و خوـندنی باـا

و داهه‌نان ژبې ژبې پوک‌نډو؟؟ نا پرسن بېچې د رچووی کولېچ و پیمانگان بې کار و بې داهاتوو ژسوونډو و لېوېش زیاتر حوت ه‌زار ه‌گری بوانامې ماستر و دکترا بې بې کار چاووونې حمی خوا دکن؟؟

لې خټان ن‌پرسیو بېچې تروسکایی کی چارو سړی لې هیچ ئاسه یې کولې دیار نیې و هیوا بې خوې چشتیش د‌ست ناکولې؟؟

وېامې ئو و پرسیارگولې ئازار ب‌خش ئوولې کټ تې لې ئردوگای زړمل‌دا د‌ژیت و بې تامی د‌ووت د‌رخواردت دراو .. پ‌لیسگ‌لک بې ناوی سیاس‌تم‌داروولې ل‌س‌ر ک‌وکی سنگت و‌ستاون و ناه‌ن ت‌نانت پې بې سنگی خ‌یشت ه‌ناسه بد‌یت ..

پ‌لیسگ‌لک بې ئوولې دان‌راون ووښې (نیې) بخ‌نې ناو ک‌م‌س‌م‌کانت‌وولې وک‌ ئوولې تې لې ئ‌ست‌ر‌ی‌کی نام‌دا لې دایک بووبیت کټ بن‌ماکانی ژیانې ت‌دا د‌ست ناکولې .. س‌یرترین (نیې) یش ، ن‌بوونی سووت‌م‌نی زستان بې هاو‌اتیان لې کات‌کدا ز‌ریای‌ک ن‌وت و ئاسمان‌ک‌گازی سروشتی ل‌م‌خاک‌دایې ..

لې ئردوگای زړمل‌دایت هاوولې .. تې د‌ست ب‌س‌ریت ه‌تا ئو کات‌ی ټ‌ت د‌رد‌چې ..

باشترین ب‌گ‌یش ئوولې ب‌ت نیې لې ئردوگا کټ بچیت د‌رولې م‌گ‌ر بې پار‌ی‌کی خ‌ی‌یی بې نمونې پاس‌رت‌کی د‌مینیکان بې ی‌ک ک‌س بې س‌د و پانز ه‌زار د‌لار ..

ئزادی س‌ف‌ر و گ‌ان ت‌ها بې پ‌لیس و مقاول‌کانیان .. بې ف‌باز و ز‌مان‌ساز‌کان ..

ن‌وزاد ب‌ندی

نام‌ی‌کی کراو بې رایگشتیی
س‌بارت بې م‌رجدانانی (زمانی

بـ ديار يکراوی، مـ بـ ستما نـ لـ نا و نـ کا نی خو نـ دنی با ما ندا،

(زمانی دایک) بکریت چقی بایخپدانکان و چیتەر نکریت قوریانی نزانى و خبکمزانی و پاساوی لاواز و ئامانجی ترسناک!

و کچن، کاتک جخت لیسر ئو خاا گرنگ دکینو، بایخدان ب زانیی زمانی تر ب ئکادیمییان رتناکینو و ب پویستی دزانی و، نکلی ل گرنگیی کیشی ناکین، بام ب کارکی نازانستی دزانی کوا ئو گرنگیدان لیسر حسابی (زمانی کوردی) ب.

بی، پشمانوانی جیب جکردنی وها کارک ل روی کردییو سخت ب. دور ناا یین ب وها تانی ئماریکا و ئوروپا، هر ب روانینک ل ئزمونی وها تانی دوروبار بمان ددکوت، ک چند ل خم و هوی پاراستن و گشپیدانی زمانک یاندان. ئو تا (ئران) تاقیکردنویکی نودوو تی تایب ب لها توییانی (زمانی فارسی) داناو، (تورکیا) ب همانشو ب (زمانی تورکی). ب پی زانیاریکان ل (عیراق) هووکی لوجر ه ی سبارت ب (زمانی عربی). هر وک، سالی رابردو، وزارتی خوئندی باا و توژینوی زانستی عیراق بیاریکی لوبار یو دکرکد و چند لاینکی راسپارد ب ئاماد کردنی تاقیکردنویکی لوشوو ی و دواتر بمرجدانانی ب و رگرتن ل خوئندی باا (ماستر، دکترا).

کوات، ئمی کوردزمان، تاکای شرم ل بکارهنان، بایخدان، پاراستن و گشپیدانی (زمانی دایک)مان بکین؟! تاکای (زمانی کوردی) نککین زمانی رسمیی پورو د، خوئندی باا، راگ یاندن، سیاست، ئابوری و بازا و ... تاد؟! ئاخر ننگی و کارساتکی گور ی کورد بیت و مامستای زانک بیت (زمانی دایک)ت باش نبت! یان ن توانیت پنچ خولک ب کوردییکی روان بدویت، یاخود پنچ د ب دروستیی بنوسیت!

بگومان، ئم هووک دبت ب ئوی لانیکم بزانت ئاستی ئو ئکادیمی ل چوار لها توییکی زمانی (گوگرتن، قس کردن، خوئندو، نوسین)ی کوردی چن. بام ئمش هروا سانا نی، هووی لایاوانی هو مو کوردکی دسزی دوت. ئیدی ئم پرژیی هو مان، چون ل برژوو ندیی گشتییدا ی.

دکر، ئم سرتای زر پرژیی گور ب ل هو مو کای جیاوازانکان ل پناو (زمانی کوردی)دا.

دەکره بـ ئایندە بکرهتـ پرژە یاسایەکی دروست و پشکەشی پەرلەمانی کوردستان بکرهت بـ گفتوگـ و دـوو مەندکردن و دواتر پـسەندکردنی. یان بـهتـ هـوێنی بـ یارگەلی پـوێست لە لایەن وەزارەتی خوێندنی باڵا و توێژینه وە ی زانستیی هـەر مەوهـ.

هـەرچە نەک بـ، دـنیا یـ، خـمەکی گشتیی و، بـهـندوهرگرتنیشی سودی گشتیی و نـتـووی و نیشتمانیی لەدەکەوتـوهـ.

دەسەزانی زمانی کوردیی

ئابی ۲۰۱۹

ناو/پیشە یان پـسـپـی/شوێنی نیشتهجـبون:

۱. پ. ی. د. هـەر شەڕ سوو/نوسەر و ئەکادیمی/سەلمانی
۲. رەبوار سیوێلی/نووسەر، ئەندام و سکرتهری ئەکادیمیای کوردی/هـولـەر
۳. شەرزاد حەسەن/پەروردهکار و نووسەر/سەلمانی
۴. پ. د. عەبدولوهـاب خالید موسا/پـسـپـی زمانی/دهـک
۵. د. ئەحمەدی مەلا/نوسەر و ئەکادیمی/ئیسپانیا
۶. ئیسماعیل حەمە ئەمین/سەرنوسەری کولتور مەگەزین/بریتانیا
۷. کامیار سەبیر/ئوسترالیا
۸. ستران عەبدوولـا/نوسەر و رەژنامەنوس/سەلمانی
۹. کازیو قولـری ئەنامقی/دەرورنناس/دانمارک
۱۰. مەریوان هـەبەجـیی/وهرگهـ/تاران
۱۱. پ. ی. د. شەڕکە کرمانج/زانکەیی شارقە/ئیمارات
۱۲. د. نەجاتی عەبدوولـا/جەگری سەرکی ئەکادیمیای کوردی/هـولـەر
۱۳. م. هـەردەوان مەحمود کاکەشەخ/مامەستای زانکە/هـولـەر
۱۴. گەران عەبدوولـا/بەهـوێـهـری سایی (دەنگەکان)/کەنەدا
۱۵. عەبدولـحەمان بامەنی/نوسەر و رەژنامەنوس/دهـک
۱۶. عارف قوربانی/نوسەر و رەژنامەنوس/کەرکوک
۱۷. د. زەرک عەبدوولـا/کەمەنناس/ئیسپانیا
۱۸. رابەر رەشید/نووسەر و رەژنامەنوس/کەرکوک
۱۹. د. رەبوار کریم محمود/پەرلەمانتاری عێراق
۲۰. تامان شاکر/نوسەر و رەژنامەنوس/ئیسپانیا
۲۱. هاوێ باخەوان/بەهـوێـهـری رەخراوی کوردیەدیا/هـولـەر
۲۲. د. شاد مستەفا/سەرکی بەشی فیلمسازی/زانکەیی سەلمانی

٢٣. پ. ی. د. ابراهیم عبدالرحمن محمود/ پسپیی زمان و ئددبی کوردی/ گرمیان
٢٤. پ. ی. د. شروان حوسن/ مامستای زانک/ رانی
٢٥. د. دارا حمید محمد/ مامستای زانک/ ککک
٢٦. د. هیوا حمید شریف/ مامستای زانک/ ککک
٢٧. پ. ی. د. یادگار رسو/ پسپیی ئددبی کوردی/ سکران
٢٨. موحسین ئدیب/ پسپیی یاسا/ هکککک
٢٩. پ. ی. د. ئومد برزان برزو/ پسپیی زمان کوردی/ ککک
٣٠. لکک فاتیح فکک/ نوسر/ کککک
٣١. دکک شاد ککک/ رکنام نوس و وککک/ ئککک
٣٢. ککک بدو ککک تاهیر بککک/ رکنکک و وککک/ سکرک
٣٣. هکرک عوسمان مکرک/ ماستکری زمان کوردی/ سکرک
٣٤. گکران ککلی ککریم/ وانککک لک زانکک، شانکک و رکنام نوس/ سکرک
٣٥. مسکک فای سکید مینک/ مامستای زانک/ سکرک
٣٦. ئارارات ئککک/ نوسر و فککککریست/ سکرک
٣٧. کامکران سوبحان/ نووسر/ سکرک
٣٨. فاروق هکرک/ ککککک/ ککک
٣٩. بورهان ئککک/ رکنام نوس/ ئککک
٤٠. لوقمان ککک/ ئککک/ تککک
٤١. دککک ککلی/ رکنام نوس و توککک/ گکرک
٤٢. حوسن رابی/ مامستای زانک/ سکرک
٤٣. پ. د. صباح رشید قادر/ پسپیی زمان کوردی/ هکرک
٤٤. بککک تاهیر نکریمان/ توککک لک دککک کوردستانی/ سکرک
٤٥. کککک عید ککک/ نووسر/ هکرک
٤٦. د. ککلی زککک/ توککک، کککککک/ بریتانیا
٤٧. شککک ککک/ نوسر و وککک/ هکرک
٤٨. سکرککوت سکرک/ ماستکری فکککک/ زاراک
٤٩. زاککک شاکک/ شاعیر و نوسر/ ئککک
٥٠. پ. د. سکررور کککککک/ سکرکک ئککککک پکک/ سکرک
٥١. پ. ی. د. مکرکک سکرک/ نووسر و مامستای زانک/ هکرک
٥٢. هکرک بکککک با ککک/ رکنام نوس/ سکرک
٥٣. دانا رکرک/ نوسر و شانکک/ سکید
٥٤. لاکک ئاکک/ شاعیر/ بریتانیا
٥٥. ئکککک شکرک/ وککک و سکرکک ئککککک فککککک پکک/ سکرک

۵۶. کژاا عـلی/ شاعیر و چالاکی ژنان/ سویسـا
۵۷. ئـنوـر رـوشـن/ سـرنـوسـری گـفـاری (ها یا) و سـرـکی ئـنـجومـنی
فرهـنگی مـریوان
۵۸. د. صالح ابراهیم احمد/ پسپـی زماـن/ قـاـدز
۵۹. بـستون عبدالکریم صدیق/ توـژـر/ گـرمیان
۶۰. ئـنوـر قادر رـشید/ نوـسـر/ ئـمـانیا
۶۱. سدیق عـلی/ شاعیر و رـژنامـنوس/ رانیـ
۶۲. چـلی فایـق/ نوـسـر/ ئـمـانیا
۶۳. کـمال رـئوف/ رـژنامـنوس/ سلـمانی
۶۴. ئاریا یاسین عـبدوـلـا/ مامـستای زانکـ/ گـرمیان
۶۵. سـما نیازی حـمـمـعـزیز/ رـژنامـنوس/ هـولـر
۶۶. مـریوان مـسعود/ نوـسـر و رـژنامـنوس/ سلـمانی
۶۷. رزگار فایـق/ رـژنامـنوس/ سلـمانی
۶۸. سوھـیلا مـهـمی/ شاعیر/ سـنـ
۶۹. ئالان حـبیب/ رـژنامـنوس/ هـولـر
۷۰. ئاسـم جـبار/ نوـسـر و لـکـمـیار/ ئـمـریکا
۷۱. ئاراس ئـمین/ رـژنامـنوس/ رانیـ
۷۲. دارا عـبدوـلـا/ رـژنامـنوس/ هـولـر
۷۳. پ. ی. د. پشکـ حـمـمـتـهیر ئاغـجـلـری/ مامـستای زانکـ/ سلـمانی
۷۴. بـستون عـبدوـلـحـمان سا بوراواوی/ پسپـی ئا بوری/ سلـمانی
۷۵. محـمـد حـمـمـباقی/ ئـندامی کارای ئـکادیمیای کوردی/ هـولـر
۷۶. رـزا عـلیپور/ شاعیر و نوـسـر/ سـنـ
۷۷. شوان کـریم/ شانـکار/ ئـمـانیا
۷۸. د. برایم مـلازادـ/ توـژـر و مامـستای زانکـی سـران
۷۹. مـهدی جاف/ شانـکار/ سوید
۸۰. پ. د. سالار باسیر/ پسپـی لـ زانستـ سیاسیـکان/ ئـمـانیا
۸۱. روناک شوانی/ نوـسـر و وـرگـ/ سوید
۸۲. محـمـد هـریری/ نوـسـر/ بریتانیا
۸۳. رـسوـ سوـتانی/ نوـسـر و وـرگـ و شاعیر/ باشوری کوردستان
۸۴. یوسف حـمـمـشید/ مامـستا/ هـولـر
۸۵. محـمـد کوردـ/ شاعیر/ سلـمانی
۸۶. هیوا ناسح/ رـژنامـنوس و چالاکی/ سویسـا
۸۷. رزگار حـمـمـرئوف/ موزیسیان/ کـرکوک
۸۸. مـهدی جاف/ شانـکار/ سوید
۸۹. سـحـر مـعـزی/ شاعیر/ سـنـ
۹۰. ئـقین عـزیز/ کردارناس و توـژـری بـواری جـندـر/ سوید
۹۱. شیوا میرـکی/ شاعیر و مامـستای زمانی کوردی/ قوروـ

۹۲. کامیل عومر / مامستای زانک / سلمانی
۹۳. نیازی حمەرزیز / نوسر و رژنامنوس / هـولر
۹۴. خالد قادر / چالاکى مەدنى / رانی
۹۵. روبار سەنگەر ساخ / توژرى كەمەلەيەتى / هـولر
۹۶. جوانە سەلەح / خوێندکاری ماستەر / سلمانی
۹۷. رەبین كاكەمەم عومەر / ی. توژر / شەقەلەو
۹۸. ئەحمەد تەها عەلى / مامستای زانک / گەرمیان
۹۹. شیرین کافى / چالاکى مەدنى / ئەمانیا
۱۰۰. پەروین شەخى / چەرکەنوس و پەروەردەکار / بەکان
۱۰۱. ئاراس عوسمان مەمەد / توژر / گەرمیان
۱۰۲. حومەیرا فەتى / ماستەر لێ ئەدەبى فارسی / دیواندەر
۱۰۳. هەمەت فەيەق دەرۆش / مامستای زانک / گەرمیان
۱۰۴. پ. د. یاسین سەردەشتى / مامستای زانک / سلمانی
۱۰۵. گەشە دارا حەفید / مافناس / سلمانی
۱۰۶. کامەران مەمەد توفیق / مامستای زانک / گەرمیان
۱۰۷. ڤاهر حەمەمین صابەر / مامستای زانک / هـولر
۱۰۸. بەهمان تاهیر نەزیمان / نوسر و توژر / سلمانی
۱۰۹. خالد سلەمان / رژنامەنوس / کەندە
۱۱۰. زیاد نەمان مەمود / توژر / گەرمیان
۱۱۱. عادل علی سلام / نوسر و چاودەری سیاسى / سلمانی
۱۱۲. د. دلەر احمد حمە / مامستای زانک / هـولر
۱۱۳. د. شەركە جبار محمد / مامستای زانک / سلمانی
۱۱۴. كەمالە شەنگالى (ئەمینى) / نوسر و شاعیر / سەنە
۱۱۵. پ. ی. محمد کریم أحمد (بابەیی) / رژنامەنوس و ئەکادیمی / سلمانی
۱۱۶. گەشەو علی فرج / توژر / هـولر
۱۱۷. سەردەشت حەمەلە ساخ / نوسر / سلمانی
۱۱۸. شەخە رەسو شەخە / مامستا / چوارقوئە
۱۱۹. هەزار خەداداد حسن / مامستای زانک / گەرمیان
۱۲۰. رەبوار عوزەر / مامستا / رانی
۱۲۱. سەربەست سەح قادر / رژنامەنوس / سلمانی
۱۲۲. حەمەي كەرىمى / شاعیر و نوسر / مەریوان
۱۲۳. سامان ئەمجدی / ماستەری فەلسەفەي هونەر / سەنە
۱۲۴. كەرىم چەلى / رژنامەنوس / باشوری کوردستان
۱۲۵. سوهام عەبدوولە / رژنامەنوس / باشوری کوردستان
۱۲۶. عادل حمە عارف مؤمن / مامستای زانک / سلمانی
۱۲۷. بەکر ئەلەيى / شاعیر / رانی

۱۲۸. یادگار عالی محمد / توئز / گرمیان
۱۲۹. د. یاسین ئاشور جوه / پسپی زانستی سیاسی / زانکی
- گرمیان
۱۳۰. ئحمم د ئیبراهیم ئحمم / بکالریسی عری / بریتانیا
۱۳۱. سەردار حەسەن / رێژنامەنوس / هەولێر
۱۳۲. نەزیر عالی / رێژنامەنوس / دهک
۱۳۳. سامان حوسەن / رێژنامەنوس / هەولێر
۱۳۴. کاروان نەرویی / رێژنامەنوس / دهک
۱۳۵. میللات عیسمەت / توئز و رێژنامەنوس / دهک
۱۳۶. ئارام قادر صابر / مامەستای زانک / رانی
۱۳۷. کەریم ئحمم د عەزیز / خوێندکاری دکترا / زانکی گرمیان
۱۳۸. هەمن عادل وەلی / پسپی زانکی / زانکی گرمیان
۱۳۹. عەدنان محمد صالح / ماستەر لێ یاسا، دادنووس / ناحیەرزگاری
۱۴۰. هەمن نصرالدین محمد / مامەستای زانک / گرمیان
۱۴۱. پ. ی. کاو / رزا / مامەستای زانک / سلەمانی
۱۴۲. سەح بەچار / شاعیر و نووسەر / سلەمانی
۱۴۳. خالد حەمەزەب ریب عەبدولحەمان / سلەمانی
۱۴۴. لوقمان محەمەد شلانی / رێژنامەنوس / سەران
۱۴۵. مەحمود نەجمەدین / نووسەر / سلەمانی
۱۴۶. بەناز حەمەرشید / مامەستای زانک / سلەمانی
۱۴۷. سارا قادر / رێژنامەنوس و مامەستای زانک / سلەمانی
۱۴۸. عەدنان سەید حەسەن / رێژنامەنوس / سلەمانی
۱۴۹. هەوراز محەمەد / توئزری کەمەبایەتی و فیلمساز / سلەمانی
۱۵۰. بەکر شوانی / رێژەبەناس / ئێمانیا
۱۵۱. دانا عەسکەر / نووسەر و وەرگێڕ / کەرکوک
۱۵۲. گرفتار کاکایی / نووسەر و کاریکاتێریست / ئێمانیا
۱۵۳. لێنجە ئومەد عالی / پارێزەر / سلەمانی
۱۵۴. محەمەد حوسەن شەریف / مامەستای زمان و ئێدەبی کوردیی / هەولێر
۱۵۵. هاوار تەیب / فەرخوازی زانک - کوردیی / شاعیر / رانی
۱۵۶. شیرین کافی / چالاکێ مەدەنی / ئێمانیا
۱۵۷. ماریا پاکنهاد / رێژنامەنوس / سنە
۱۵۸. شاسە هەمن مەجید / پسپی زانکی / سلەمانی
۱۵۹. سەربەست جیهاد / رێژنامەنوس / رانی
۱۶۰. مەسعود زیلان / رێژنامەنوس / سلەمانی
۱۶۱. پ. د. مەرف عومەر گو / مامەستای زانک / سلەمانی
۱۶۲. جوهەر ئحمم د حوسەن / مامەستای زمانی کوردیی / سەنگەسەر
۱۶۳. شوان أحمد محمد / رێژنامەنوس / رانی

١٦٤. مـجید ساـج/ نوسـر و وـرگـ/ سلـمانـی
١٦٥. د. صابر حسن رسول/ مامـستای زانکـ، وـرگـان (ئینگلیزی – کوردیی)/ سلـمانـی
١٦٦. د. کارزان محـمـد/ مامـستای زانکـ/ سلـمانـی
١٦٧. ماجید خـلیل فـتاح/ مامـستای زانکـ، پسپـی مـژوی نوـی کورد/ سلـمانـی
١٦٨. د. حیلمی رـسو رـزا/ پسپـی مـژوی کـن/ رانیـ
١٦٩. هـمن مـحمود/ رـژنامـنوس، بـکالـریـس لـ ئابوریـ/ دـربـندیخان
١٧٠. شیلان جـلال دـرگـیی/ بـکالـریـسی زمان و ئـدـبی کوردیی/ بریتانیا
١٧١. عـتا کـریم/ نوسـر و رـژنامـنوس/ سلـمانـی
١٧٢. ناجی ئـفراسیاو/ وـرگـ، ماستـر لـ بانک و ژمـریاریـ/ سـیدساق
١٧٣. د. سـلیم رـشید/ مامـستای زانکـ/ هـولـر
١٧٤. د. یـحیا عومـر رـشاویـ/ مامـستای میدیا/ سلـمانـی
١٧٥. پ. ی. د. حبیب کـرکوکـی/ ئـمانیا/ پـیمانگای بیرلـتـر
١٧٦. رـبین فـتاح/ بـکالـریـس لـ کـمـناسیی/ هـولـر
١٧٧. سامان عـزـز دین سـعدون/ مامـستای زانکـ – پسپـی ئـدـبی کوردی/ سلـمانـی
١٧٨. مستـفـا چوارتایی/ رـژنامـنوس و نوسـر/ ئـمانیا
١٧٩. سـردار فـتاح ئـمین/ چالاکی مـدنی/ هـند
١٨٠. کاوـ کافرـشی/ خوـندکاری فیلمسازیی/ سلـمانـی
١٨١. رـکار ئـحمـد/ سـکرتـری حزبی رزگاریـ/ هـولـر
١٨٢. زایـر عـبدوـلـهـ/ هونـرمـند و نوسـر/ هـولـر
١٨٣. ئارش مـهرـبان/ خوـندکار/ زانکـی کوردستان/ سنـ

پیرهکانی دـزهـ ... ئەحمەد حاجی سامی

جوانترین مهمله کهت.

له دهقه کاندای،

بـنی خوـنی شهیتانه کانت دهکه م.

شهـابی پاسه وانه خه وایـوه کانت دهـخـمه وه.

چاوشارکـ له گهـ جـنـ که کانت دهکه م.

عاشقی بلـسهی ئه و ئاگره م،

که به دواي موسا ـیش درـژه کانی فیرده وس و

عه باسه چـکنه کانی زه وییه.

بـ ئه و فریشتانه خه مبارم،

هیوایان گه یشتنه به ئازادی و

پـی ناگه ن.

من که کوـی پیرترین قه سابی ئه و جه نگهـهـ خـاوییه م،

هه رگیز،

گومـابوونی خـم به بته شکاوه کان نه فرـشته وه،

تاـیه کانی ئـوارهم بـ عیسا کوژراوه کان نه گـراوه.

بهـام،

دهستم بـ زـره کانی ئه و زه مه نه سرمایه دارییه برد و

گـم بـ ژنه مه مکـبـاوه کان ههـکه ند.

تاجه گوـینه م خسته سهر مه زاری شـخه دهستبازه کان و

فووم له خـمهـشی گونا هه کانم کرد.

له خودا پاـامه وه:

له گهـ ئه هریمه نه کان بمسووتـنه،

دهستنوو سه کهی خـتم لـ بستـنه،

به خاچ و ئاگر و تاریکم بسپـره.

پیره کانی دـزه خ،

له باره گای ئاسمان دابه زین و

به گوـی جه نگاوه رانیان چرپا ند:

شه هیدیش بن،

ناچنه ئه و عه ده مهی خهونی په مهیتان پـوه ده بینی.

چـژله باوهشی ئه و حـریان نه ناکه ن،

بـ ئه ده بانه له قووـایی زوـمه تدا نامه تان بـیان ده نارد.

ئه و جیهانه چه نده غه ریه به شیعره کانی من!

که هاوارم ده کرد:

تکایه،

با نه بینه ټو بار ټکی نه تکر او،
که به هه ناسه څه ما نه وه به ګا نه ین.
با نه بینه شه ټکی فه رام ټکراو،
که و ټټ نه به پاساریه خه مګینه کانی څی ده کات،
به ټام نه یا نده زانی،
نه و ټاو ازهی سینه م،
خو هی ده ریایه کی سارده به ناو تاریکیدا.
نه و هوره چ ه ټا ټیووانه ی ټاسما نم،
په یامی شانازی کړدنې منی نه څه شه به و هر فانه ی برینداریان کړدم.

پیره کان ها تنه وه ..
له دیوه خانی ټاغا دزه قه ه وه کانه وه نووزا نه وه،
ټاګر له جهسته یان وه ټنو ټزه به په له کانی من هه ټده وه ری،
که به ران بهر خودا ده وه ستام و
بیرم له خام ټشی ټټ ټزه کانم ده کړده وه.
مین بهر ټاسا:
م ټسیقا و شیعریان هر ام ده کړد.
سه ما و پیاسه یان قه ده غه ده کړد.
ده یا نگوت:
په رتوکه ټاسما نییه کان بهار ټزن،
په یام بهر ه کانن ټان څه شبو ټت،
خودا هه موو کات م ټهره بان نییه!

د ټزه خ ..
نه ی دوا نیشتمانم،
نه ی دوا و ټا تی د ټرینم.
خه ون و قوف و برینه کانی منت پیر ټز،
چونکه،
من تاکه ټټ بواری شه که تی نه و ټه فانه که تم،
د ټمه وه و
له دیواره کانه ته وه په شیمانیم ه نگ ده که م.
من تاکه مندا ټی ده رباز بووی نه و ټا ګره که تم،
د ټمه وه و
به په ټی کت ټبه کانه ته وه څه م هه ټده واسم.

نه ی د ټزه خ،
به ټه به د بمګره څټت؛
که له به هه شت ټکی خه یا ټا ویدام.

ئاخر،
ئەو زەمىنە دۆزەخى شاعىرانە،
نە فرەت لەو پەنجە قەيرە جوانە مەرگانەى خەيان بە مەسقا سپارد،
نە فرەت لەوانەى خەون بە شاعىر بوونەو دەبين.

بەپسانەو دەنووسم و
هەميشە برسېم ..
هېچ قەسپەكى چىراو سەم تەرى ناكات،
كە بەدرى ژايرى گەگەكان خەندەق بەرگرى لە كافىرەكان هەدەكەم.
ئاوى هېچ گەمەك توو نووتىم نەشكەت،
كە خەم بە وەهەمى دارستانە توو هەكان ناساند و
ئەيندەم ونكرد.

ئەى پىرەكانى دۆزەخ،
بەنەو ما هەگەرمەكەى خەتان و
بەشايەك بە ئەو تەنەيەى مەبدەزەو،
كە مەلە دواى ئەو،
ئاوى خەم لە دەفتەرەكانى مەردن دەنووسمەو.
چونكە،
مە دوا هەمىن جەنشىنى بام و
لە دۆزەخ توو هەيەكانم بە ئاگر دادەمەركەنمەو.

ئەحمەد حەجى سامى - 2019

تارمايى يەكەكانى قەدەر ... سەرھەنگ خامەش

ئەوارە يەك بەر لە هاتنى
تارمايى يەك هەمەكانى شەو
پەش ئەوئەى خەم
لە تەخوبى شار ئەوا بە
خەم بە بەى
بەندە يەكەكە چەم هەدەكە واسم

لـ ژـر هـورـ ياـخی بووـکان دا
دـبـمـ پـيامـکی پـ لـحـسـرت
بـ لـوی قـیشاوـی خاکی پـدـکـنـم
لـ گـگـ سیمفـ نیای باران سـمادـکـم
سـفـرـکـ بـ ئـودیوی
سـراـبـ تاـکانـی غورـبت دـکـم

دـمـ پـشـ ئـوی
سـردولـکی مـرگی پایز
پرچی حـزـکا نم بهـنـنـو
هـگـی سـوزم
لـبـر دـرگای زـردی خـزان هـدـدـمـ...

پـنجـکا نم لـ تـنیایـی دـتـرنـ
لـگـ نـتـکانـی
پرچی تاری کاریوـدا
بـ دیار نامـ بوونی شیعرـکمـو
ئاواری عـشق دـژـنـ

بـر لـوی خـرمانـی وشـکا نم گـبـگـن
لـ ئاوـنـ شکاوـکانـی تـمـنـم
لـ تارمایـی پیریم اـدـمـنـم
لـ کـناری مـستی گـنجیم وـنـوزـ دـدـم
دـچـمـو نـو
ئـلبومی یادگارـیـکا نم
کـلارـکانـی خـون
لـ ئاسمانـی منداـیم هـدـدـم

دـگـمـو نـوسـزی باوـشی دایکم
گـیم بـ لایلاـی شیرینـکانـی اـدـگـرم
تا ئـوسا تـی خـزگـکا نم
لـ نیـ جـلانـی قـدـری شـو
چاـولـک دـنـنـ...

گوزهر لک به شاری خامشان ... شهیدا

گلپه کانی شاری خامشان
بچ وا کزه؟
یا لهو رووناکییه کی تر هه یه
بهمیشه چاوی بزه !
کاره کان
له سهر ساته
جودا کانی لکترازانا وه ستاون
به بوزه !
*

له سهر کملک به خه تکی لهرزک
نووسرا بوو
1884 چوو هه ونکی قوو هوه
ئه و کات ههرچه ند
سمارتفان و ئینتهرنات و
سیگاری ئیلکتریک نه بوو
به نام راستی و چه وتی وه ئستا بوون
*

نا پرسم چه ند به هه واشی
یان چان به هه کاری ساده مردن
گویم لیه یه ککیان ده
ئستاش شوینی گولله کان
ئازاریان د
ئه و ساته هه موو راستیه کانم زانی
بهس ناتوانم پپیان بپم
وهک ئه وهی دنیای ماتریا
ههرنه بوو ب
*

هه موو ههسته خه مناکه کان
هه سره ته کان
په شیما نییه کان
کهشکی مات و سهیری
خولقا ندووه

وهك كه سځك بيه و ټو شت ځك بڼو ټ و
نه توانو..

كه ره شه باي كڼو وه كان
كڼله كا نيشيان وه لا خست
هيچيان نه گوت

*

كوان جه نگا وه ره كان؟

پيشه وه ره كان؟

شازاده كان؟

خو هيچيان ل نه ما يه وه

جگه له فيكشن ځكي

له ياد كړاو

*

ئو ستا وا سم ره كان

لهم كوځل بڼو ته كوځل باز ده دهن

ناو و ساڼي ها تنه بوون و

كوچي هه موويان ده زانن

جوان ده ووانن

ئو كا تانه ي بوندو قه كان

ده كه نه ژر ځاكي گڼو ه كان

بڼو رڼو ته تاره كان ي زستان

*

ئيدى ده بڼو كام زرمه بڼو

هه مووان پڼو كڼو ا لهم خه ونه رابچ ه كوځنځ

كه پڼو ه له هه ځا قاقا و ئازارو خه و

نا پاكي و درڼو و گڼو راني گوتن

ئو گهر ژيان و مهرگ

هر خه ونځك بن..

□

هـ نراوه بـ مندالان - نیشتمانی ماسی ... عـلی حـمـمـ شید

لای روبارک و سـتا بووم
ماسیـک بوو بـ هاوـم
ئـو سـمـام بـ دـکات و
من گـرانی بـ دـم

...

ماندوو دـ بـ جار جار
بـ هاـشی و لـسـرخ
بـر و تـنکا و کان دـ و
دـکـ وینـ گفتوگـ

...

رـژـکیان نزیک بـ و
وتی هاوـ گیان سـا و
نیشتمانی من ئاو و
خـشم دـ و وـکو چاو

...

بـ بـ ئاو منی ماسی
بـ لانـ و نیشتمانم
چونکـ بـ ئوان نـازیم
روناکین بـ چـاوانم

...

منیش وتم وک تـ وام
ئـی هاوـی بـکـلـکـم
نیشتمانم خـشد و
شانازی پـ و دـکـم

...

۵/۵/۲۰۱۱