

ئاي ۋە زمان كىردار؟ ... كام ئاراز ئىھمىد

زمان تايىب-تىمىندىكى گۈللەپ سۈرىرى مۇشۇ، ھەممۇ مۇشۇكى ئاسايى
ئۆزىنى بىر لايىقەنى كەلمەكچى ھوت ھەزار ۋەش دەردى بىلەت*، ھەسار كەشمان
لە ئىستادا مەلى ھوت بىلەن ۋە نىو مۇشۇ، ئۆگەر ھەر تاكەك (بىر
جىا كەرنەۋى ئۆ ۋە مىندەلەنە كە ھەشتاكە تۈنەلى قىلىپ كەرنەنە نىيە)
ئۆزىنى بىر ئاسايى بىدەت ئۆۋە خەت بىرىكەرنەنە ھەزەرى بىكە كە
ئۆزىنى چەند ۋەش بىر زمان دەردى بىلەن، ۋەلە ھەشتا دەسۋەسانىن
لەۋەلى بىر تەۋەۋى بىزەنەنە زمان چىيە.

كاتەك لە مۇشۇكى دەپرسىت زمان چىيە؟ ئۆۋە لە ۋەلەمدا دەپەرنە
'زمان ئامەزە پەيۋەندىيە'. بىگۇمان ئۆۋە ۋەستە بىلەم ئۆمە ئۆرەكى
سەرنەكى زمان نىيە. بىلەلە مەنىشۋە ئۆۋە گۈللەپ سۈرىرى بىر ۋە دەردە
لە چەمسەكى* ۋەرد دەپۈۋەۋە، ھەزەزە كەمىۋەكە نىسەنەم بىسەرنەكى
نەدەبىنە. تەنەنەت فەردىنەنە دەپ سەسەرنە دەپەت 'بىر بىر زمان، ھەزە
تەمەنەستەرنەكى لە ۋە نەكەپەكە'. ئاخە زمان تەنەلە بىرەنە نىيە
لە كەمەنە دەپەرنەنەكە زەنەلە دەپەنە دەپەرنەلە شەكەنە يەخۇد
ۋەسەفەنە دەپەنە، بىلەكە لە ھەمان كەتەشە كەردار بىر ئۆنەم دەپەنە
ۋەك لەۋەلى پەمان بىلەن چە دەپەرنە لە چەۋەدەۋەرنە.

ئۆمە ھەزەرى زمان ئەكسەنە تەپەرنەكە كە لىقەكە لە مەبەستەسى پەلى
دەپەرنەت 'تەپەرى كەردارە گەۋەرنەكەنە' speech acts theory. كاتەك
دەۋەرنەكە لە دادەگا بىر تەۋەنەرنەكە دەپەت 'بەلەزەنە، سەزە مەزەكە
بەسەردە دەپەنەم' ئۆمە سەتەپە لە پەدەنە زەنەلە گۈللەپ زەتەرى
ھەزەگەۋە، ئۆمە دەپەرنەنە بىر جەگەنەنە كەرنەكە كە دۈنەلە
دەۋەرنە ۋە سەيكەلەزەمەن دەپەنەت. ھەۋەكە چەنە مەسۈلەكەنەمان
دەپەرنەنە بىر ھەسەنە بىر كەرنە ئەكەكە، بىر ھەمان شەۋەش دەپەرنەنەكى
ھەۋەشۋەلى 'بەلەنە بىر دەپەرنە' كەردارە.

ئۆمە تەپەرنە دەپەنەتەۋە بىر كەرنە فەلسەفەنەكەنە جەنە لەنگەۋە ئۆستەن*،
لە سەلى ۱۹۶۲ كەتەبەكى كەۋەۋە ۋەنەكەنە زەنەكى بەۋەكەرنەۋە دۈە
مەرنە لە زەرنەۋە how to do things with words. ئۆمە كەتەبە زەرنە
گەرنە ۋە بىر بىنەدەنە تەپەرنەكە ۋە لە ھەمان كەتەدە ۋە لە
فەلەسۋەكەنە ۋە زەنەۋەنەكەنە دۈەلە خەكە گەرنەكى بىر
لەنەكەنە دىكەلى زەنەش بەنەنە نەكە تەنەلە زمان ۋەكە سەتەگەلەكى

زما نوانی ناسراو.

*جېن لانگشاو ئېستن John L. Austin فېلېسوفېكى بېتانيي،
كاركانى گرنىگ بوون بې مېستناسى.

مرق وهك بوونه وهركى سياسى له شاندا !!! ... بازار محمدم جېزا

خوښه وهى مرق و كار كړدن له سياسهت و شاندا ، هه وهى كى
فېلسه فيانهى پوخته و له هه مان كاتيشدا ئاږو ههستيار و وورد .
له بهرئوه به گرنكى ده زانم ئېم دزه به كېشه بكم و هه وهى
خوښه وهى بدهم . هه رچه نده خېم نابيه ستمه وه به ميتېد كى
دياريكراوه و باسه كهش كه مېك چې و پې و پانې رامى ده خوښمه وه ، به مام
فهرامې شكدنې هه ستنه كړدنه به بهر پرسیارېتى و خېكېل كړدنه له و
مېژووهى شانې كه هه يه تى كه تائېمېشى له گېدا بېت قسه و باسه كان
به رده وامن و كېتايان نه ها تووه و چاوه او نيش ناكړېت بهم زوانه
كېتايان بېت .

هه ربېيه ئېم كېشه يېم هه بېژارد تا ئېو په رده يه لابه رم كه ده كه وېته
سهر و وخسارى هه ندېك له وانهى وهك " ئايدلې ژيا يه كى تېتاليتار " ي
خېيان مه مېاس داوه و گورزى قورس له ژيانى شارو ژيار ده وه شېنن له
بېگې شانې وه . ، ئېمه ئېو غه دره قورسه ژيار يه يه كه ئېمه له و
مېژووه نزيكې شانېدا هه مانه و زېر بې كات ، (نزع - هوت) كى
بازا ي نه وه يه ك سهرقا ده كات به وهك يه ك لېكړدن و يه ك ه ننگردن و
كار تى سوور فېلېدان بې په راوېز خستنى ئېكتيفيست و كاراكانى ناو ئېو
فهزا شېواوو ناته ندروست و ناهونه ريهى كه تېنها چنده كه سېكى
هه گرى ئېو بېر كړدنه وه يه خاوه ندارېتى ده كېن و بهر گرى له مانه وه و
پاراستنى ده كېن .

بېئېوهى تېگېشتنى شايسته و گشتگير هېنېو به نېن له شاندا

دهرباره‌ی مرځ ، پوسستمان به جياكړدنه‌وه‌يه‌تي له بوونه‌وه‌ره‌كاني تر و گه‌انه‌وه‌يه به ه‌چه‌ه‌كي دزه‌كه كه‌بووني مرځه و له‌ه‌دا تهنه‌ا ئامازه به ئه‌وه ده‌كه‌م كه‌بووني (مرځ) له‌شان‌دا هه‌بوويه‌كي ئاگامه‌ندانه‌يه‌و ده‌بت مرځ خناس‌بت و بير له‌بووني خي بكا‌ته‌وه و بزانت له‌ده‌روه‌ي جيهان‌دانيه ، جه‌گه‌له‌و نات‌ه‌واوي و كه‌م و كورتيا‌نه‌ي كه‌له‌بوونيدا هه‌ن سيفه‌ت‌كي تريشي هه‌يه كه‌كاركردن و تيشك‌هاويشتنه به سهرشته‌كاني ده‌روه .

ئه‌وه‌ي ده‌مه‌وت له‌ره‌دا باسي ده‌كه‌م ، به‌هيچ ش‌وه‌يه‌ك به‌نياز نيم ه‌چه‌ته‌يه‌ك به‌يان بكه‌م به‌چاره‌سهر ، به‌ئه‌ندازه‌ي ئه‌وه‌ي ده‌مه‌وت گف‌توگ‌ي جدي و به‌ره‌مدار بخمه‌سهر خواني بيري شان‌ييمان خ‌ئه‌گهر مرځ راديكا‌يست بوو ئه‌وا ماناي وايه مرځ روئيا‌يه‌كي دياريكراوي هه‌يه به‌كي دزه‌كه و توانا‌يه‌كي شاردراره‌وي م‌ژوويي لادروست ده‌بت . له‌م ووه‌وه ت‌گه‌يشتني شان‌كارك به ادিকা‌يزم زگار‌بوونه له‌كت و به‌ندي ا‌بردوو!! به‌ام ئه‌ي چي ده‌رحق به‌و مرځه د‌گمايه‌ي كه به‌هه‌ته‌ي كاندني سيستم و به‌ها دووباره‌كان دووباره هه‌مان د‌گم بينا‌بكا‌ته‌وه به‌سهره‌و نخوني يان به‌لنگه‌و قوچي !! بيه‌وت ر‌حي ش‌ش‌دروست بكا‌ت و به‌تي‌ر‌ك‌بيسه پ‌ن‌ت ، له‌كا‌ت‌كدا نه‌خو‌نده‌وار‌كي ته‌واو عه‌ياره 24 بت !!؟ بير‌كه‌ي ش‌ش‌ه‌رگيز چاره‌نووسي دياريكه‌ري ادিকা‌ليزمي سياسي نه‌بووه ، به‌كو ئه‌وه له‌كا‌ت‌كدا‌يه گه‌انه‌وه‌يه به‌دواوه‌و به‌م‌ژوويه‌ك كه‌ته‌حه‌كومي پ‌وه بكر‌ت . هه‌روه‌كو چ‌ن سايم‌نديس ووتى : " ئه‌گه‌رچي په‌يوه‌ندي به‌ديمه‌نه جوانه‌كانه‌وه هه‌بت ئه‌واله‌بار‌كي خراپدا ده‌بيت " .

بگه‌مه‌وه به‌ئو سهره‌تايه‌ي كه‌ت‌گه‌يشتن له‌مرځ گه‌ل‌ك ئا‌ز و سه‌خته و خو‌ندنه‌وه‌كانيش هه‌مه ج‌رن و هه‌ره‌ز‌كي ن‌ستاليژي و خاوه‌ن ته‌كنيكي ك‌ن ، بيه‌وت ئه‌و فه‌زاگشتيه‌داگيربكا‌ت ج‌ي مه‌رگي خ‌ي ده‌دات و دووباره ت‌تاليتاريزم به‌ره‌م ده‌ه‌ن‌ته‌وه . ئه‌مه‌ش بانگي را‌ستيه‌كه به‌هه‌موو ئه‌وانه‌ي باوه‌يان وايه كه‌ده‌يانه‌وت مرځ بكه‌نه پ‌وه‌رو پ‌ودانگي هه‌موو شته‌كان .

باشتر وايه مرځ بن‌تاله‌مرځ چ‌ن يان ت‌ي بگه‌ن !!
قسه‌كردن له‌سياسه‌ت له‌ر‌ژه‌يات به‌گشتي و له‌كوردستان كه‌م‌ك ئا‌زو نا‌وونه ، به‌ام ت‌گه‌يشتن له‌وانگي شان‌وه به‌سياسه‌ت يان بينيني شان‌يپانه به‌سياسه‌ت و ت‌روانين و په‌يوه‌ندي ن‌وانيان و چ‌تي و ته‌ندروستي مامه‌كردنيان ك‌شه‌ي قورس و هه‌مه‌ج‌ر به‌دواي خ‌يدا ده‌ه‌ن‌ت و ده‌بت به‌يار بده‌ين له‌وه‌ي (شان‌وسياسه‌ت) به‌واتا د‌گم و باوه‌كه‌ي وه‌ر‌بگرين يان به‌ش‌وه ا‌سته‌قينه‌و فه‌لسه‌فويه‌كه‌ي ؟

! که له استیدا بـه هر کامیان قورسه سهرپـی بیخوـنمه وه بهـام به گشتی سهرنج و تـاوانینی خـم به یان ده کم له یی ئه و میراته شان ییه که هه مانه له مامه هـکردنی سیاست له گه شان دا !! بـچی؟ چونکه کاریگه ریه کانی سیاست و سیاسیه کان له دنیای ئه مر دا که شـکیان دروستکردوه ده توانن دهستکاری ته وای ژیان و شانـش بکهـن وهـک پـکهاته یه کی ژیان و شارستانی و ژیاری پشکیان به رده که وـت . بهـام گه ربمانه وـت به دیوه فله سه فیه که ی دا بیخوـنینه وه هر زوو ووبهـ ووی نه بوونی پـشینیه فکری و فله سه فی ده بینه وه که په یوه ندیه کانی شان که ی ئـمه به و ابردووه ی که هه یه تی هر زوو ده پچـاـین و تووشی بـ ئومـدی ده بین . ئه مه جگه له وه ی ئـمه ی وه رگرو بینه رانی شان ، پـویستمان به هه ماهه نگی کلتوری و مه عریفی هه یه تابزانین ئـمه له کوـی دـزه که داین ؟ ده که وینه کوـی قه له قیه کانی جیهانی نو و شان و وه که کورد شان و سیاست له م ئاسته لـکاـی و ناوچه گه رـتی و تایفه گه رـتیه دا بـکو ؟ که ئه مانه ش په یوهستن به هوشیاری و جـگیری جه ماوه ری شان و بکه ره کانی شان (شانـکار) به گشتی ده توانم بـمـم شان (له کوردستان) له سهر چه ند ئاستـک له مامه هـدایه له گه سیاست ئه وانیـش بریتین له :

1. دارایی و بودجه .

2. هـزو پاوه ری اگه یانـدن و بـاوکردنه وه .

3. له سهر ئاستی بازا و مارکـتینگ به ئایکـن کردنی که سه نزیکه کانی ناو دنیای سیاست و قسه کردن له سهره ندـک به رهه م و وونکردنی هه ندـکی تر و گهروه کردنی هه ندـک که سایه تی و پووجهـ کردنه وه ی هه ندـکی تر . .

به هه رجا قسه کردن له سهر ئه م دنیا ناـون و نادیاره پـویستی به خوـندنه وه و تـبینی قو و تیـری هه یه لهـ ووی (فله سه فی و زانستی) و چونه ناو قـناغه کانی ئه و ژیا نه نیمچه (هونه ری - سیاسی) یه وه که دنیای ئـمه لهـ ووی کـمه یه تیه وه ده ست و په نجه ی له گه نه رم ده کات و نا ئاگا له شارستانیه تیه فره چه شن و جـراو جـره کان که ده بنه پـش مهرجی دروست بوونی شان یه کی پوخت و هونه ری که به دوا ی خـیـاندا دیالـگ و مشت و مـی (جددی - ژد) به رهه م ده هـنن ، بهـام ده رهه ق به م باسه و لـره دا نامه وـت بچمه ناو ئه و کـشه و گرفتانه وه به و ئه ندازه یی لام گرنگه ئه و په یوه ندیه کاریگه رو فره لایه نه به سه تمه وه به ته واکه ری پـسه که ئه وانیـش :

یه کم : سیستمی شان که نیما نه

دووه م : سه رچاوه ی دارایی شان که نیما نه

سهم : هـزو دهسهات و کاریگری شان (دیسان که نیما نه)
چوارهم : بازارای شان که ئه میش لهو په ای لاوازیدایه .
واته له که تاییدا باسکردن له که شکانی شان په یوهستن به
حیزب و تیرو فلهسه فیه سیاسی نیه له بهر ئه وه قسه کردن له سر
ئهم مامه ه نازانستی و ناهونهری و ناکارگه یه هر ئه و
شـوازهی لـدروست ده بـت که جـرک له خـه واسین به
جه ماوه ری لـ سه وزده بـت که ئامانج پـکردنی هـکان ده بـت
نه که بینینی شان یه کی هونهری و ئه مهش دووره لهو بیانوووهی که
به ناوی دروستکردنی بینهره وه ووده دات به کو ئه وه له بینین
خستنی ئه و بونه وه ره یه که شان ده کات و شان ده بینت .

مـژوو له دوو ئاراسته ی تـمارکراودا ... نووسینی: ئه حمه د کامهران

هرکات که ناوی مـژوو ده هـنرت پـویسته له دوو ئاراسته دا که ی
بکه ی نه وه :

* ئاراسته ی یه که م (مـژووی سپی)

* ئاراسته ی دووه م (مـژووی هـش)

هر بـیه مـژوو ده که تـه دوو ئاراسته چونکه گـرانه وه ی روودا وه که نه
له رابردودا , وه هـروهـا من لهـم باسهـم دا دهـمه و تیشک بـخه مه سر
مـژووی که سه فرمانـا وه کان که به درـژایی مـژوو له نـو لاپهـه کانی
مـژوودا گوزهریان کردوه به , به دوو ئاراسته ی جیاوازدا .

بهـام ئه وه ی گرنگه له کاتی نووسینه وی مـژوو پـویسته هـه وای
دوور که وتنه وه بدرت له نه ته وه په رستی و شـقـنـیزی و نه چونه ژـر
باری ئاینه وه , هرکات که له نووسینه وه ی مـژوودا بکه وینه ژـر ئهم سـ
ئایدیا وه , له ده رئه نجام دا لاپهـه کانی مـژوو ده شـوـنین و له هـمان
کاتیشدا سته می مـژووی ئه نجام ده ده یـن , بـیه پـویسته مـژووی هـش وه
هـروهـا مـژووی سپی وه کو خـیان تـماری بکه یـن بـ نه وه کان پاش
خـمان .

له کاتی هاتنه سهر تهختی ههر فهرمان دهوایهك به در ژایی م ژوودا , هه موو ج ره کارو کرده و هیهك ئه نجام دهادت و له هه موو خ شیه کانی ژیاندا خ ی ب بهش ناکات به م ئه وکاته ی که ده که و ته سهر ل واری مهرگدا , ئیتر هه موو شت کی له یاد ده چ ته و وه تنها بیرى لای ته ویه که چن خ ی له م ل واری مهرگدا زگار بکات , ب گومان زگار بوون له ل واری مهرگ شت کی مهاله چوونکه ئیتر زهنگی مردن ب ئه که سه ل دراوه ده ب ت خ ی ب ی ملکه چ بکات , به م پاش ک تایی هاتنی ده سه لاتی ئه و فهرمان ره وایه وه نه مانی له سهر ژیان دا , تاکه شت له پاش خ ی به ج ی ده ه ته و ه ئه ویش م ژووه که یتى به در ژایی ئه و ر ژگارانه ی که به یان کردوه , واته ئه و ده سه لات داره به در ژایی ئه و ته منه ی که ژیاوه و خاوه نی ده سه لات بووه چ ج ره کارو کرده و هیهك ئه نجام داوه , ب گومان ته و ته نها م ژوو ب ئه و ده سه لات داره شاه تی دهادت , ب یه ئ ستا ل ره وه دووباره ئاراسته ی م ژوو خ ی له دوو ئاراسته دا ده بین ته و ه , که ئه ویش له سهره تادا باسم ل وه ی کرد که گوتمان بریتیه له م ژووی ه ش و م ژووی سپی , واته ئه و ده سه لات داره ی که به در ژایی ته منه ی به رده وام هه و ی خ ش گوزهرانی و ئاوه دانی داوه ب خه که که ی وه له هه مان کاتیشدا خ یشی پاراستوه له هه موو ج ره جهنگك و کاولکاریهك ب سهر خاك و نه ته ویه کی به رامبه ری دا , ب یه له ن و لاپه ه کانی م ژوودا ئه م ج ره ده سه لات داره به م ژووی سپی ت مارد ه کرت که ئه مهش ب نه وه کانی ئه و نه ته ویه و وه له هه مان کاتیشدا ب نه وه کانی هه موو جیهان به ج گای شانازی داده نرت , هاوکاتیش به پچه وانیه ی ئاراسته ی یه که م دا ئاراسته ی دووه میش له ن و لاپه ه کانی م ژوودا خ ی ده بینر ته و ه , ئه م ئاراسته یهش ده توانم ب م ز رترین ئاراسته یه که له ن و م ژوودا به رچاومان ده که و ت که ئه ویش (م ژووی ه شه) ئه م ئاراسته یه پچه وانیه ی ئاراسته کی تره , واته ههر ده سه لات دارك له پاش ما ئاوا یی کردنی له ژیان دا , وه به در ژایی ئه و ماوه ده سه لات داریه ی که هه یبووه له به رامبه ر خه که که ی دا که تیدا به به رده وامی هه و ی چه وسانه وه ی خه ك و ئاره زوو کردنی ب به رپا کردنی جهنگ و کاو کاری داوه , هه رب یه ئه م ج ره ده سه لات داره له (م ژووی ه ش) ت مارد ه کرت , که ز رجاران ده ب ته مایه ی شهرمه زاری ب ئه و نه ته ویه که ده سه لات دار کی له م ج ره ی دا هه بووه .

هه رکاتك گو بیستی چه ند که سایه تیه کی م ژووی ده بینه وه وه کو (غاندی و گیفارا و ماند لا) ... هتد له گه چه ندین که سایه تی تری هاوش وه ی ئه وان , که توانیویانه ئه م که سایه تیانه ب خ یان م ژوویه کی سپی ت مار بکه ن له ن و لاپه ه کانی م ژوودا , که له هه مان

کاتدا نه تهوه کانی خـیان و نه تهوه کانی دیکه ش شانازیان پـوه بکهن،
چوونکه ئهم کهسانه خـیان به دهنگی استه قینهی ههزاران داناوه و
تهواوی ژيانی خـیان و هه موو خـشیه کانی ژيانیان پشت گوـ خستوو له
پـناو به دهست هـنانی خـشگوزه رانی بـ نه تهوه کانیان و بهرپاکردنی
ناشتی و ئارامی له تهواوی جیهاندا، کهچی له پاـ ئه وه شدا کهسانی
لهم جـره به بهردهوامی و بهرووی هـرش و زیندان و تیرـکردن
ده بنه وه، هـکاره کهیشی بـ ئه وه دهگهـ تهوه که ئـمه له سهر گـیه کی
زه ویدان ئـژهی کهسانی خراپه کار و خوـن رژ زـرتره له کهسانی باش و
ناشتی خوازدا.

*جیاواز لهوانهی که باسم لـوهی کرد ئه گهر باسی کهسـکی تری ئهم
سهرده مهـدا بکهـم که بهردهوام خـی له نـو لاپهـه ره شه کانی مـژوودا
تـمار دهکات که ئه ویش (ره جـب ته یب ئه ردـغانه) که کهسـکی
خراپه کارو شهـخوازی مـژووه، بهردهوام ئارهزووی له جهنگ و
کاوـکاریه وه بهـهـی ئه وه جهنگ و کاوـکاریانهی که بهرپایان دهکات
بـ سهر وـلات و ناوچهی دیکهـدا بووه ته بکوژی سهربازی وـلاتی خـی
دا، که ئه مهـش ده بـت کهس و کاری ئه وه سهربازانه له کهسـکی لهم
جـرهـدا خـش نه بن چوونکه له سهر شتی بـکهـدا گیانی خـیان له دهست
دهـدن، تهـنها له بهرژه وهـندی سهرـکه که یانه ئهم جهنگ و
کاوـکاریانهی، بهـام ئاخـ کهسـکی لهم جـرهـدا که بهردهوام خوـنی
بـ تاوان دهـژـنـت له سهر خاکی خـیدا به بـ هیچ تاوانـکـدا، ده بـت
ئهم کهسه ویزدانی چـن ئاسووده بـت له وکاتهی سهر ده نـته وه به سهر
بالیفه کهی، بـیه ئهم کهسانه ویزدانیان کـچی دواپی کردوه، وه
ده بـتیش میژوو به بـ ویزدانی باسی ئهم جـره کهسانه بکات.

*ئهم دنیا یه که ئـمه ی تـداین زـر کورته وه موـکی هیچ کهسـک نیه
بـ هه تا هتایه، بـیه هه مووی به جـی ده هـته وه هه تا تـ لهم
ژیانه دای و هه ناسه ده دهیت بهردهوام کاری چاکه و ناشتی و
خـشگوزه رانی بهرپا بکه بـ ده ورو بهر کهت به تایبه تی ئه وهی دهسهـلات
ده گـرـته دهست چوونکه ئه رکـکی گهـوره ی مـژوویی ده که وـته سارشان.

وروژان ... سځلام محمدمد

چیت به بنووسم..
دريای نارام هڅدادانی پکڅوتوو
بوومته جگځللیکی باریک
سرتاسری کڅنارکانی نازاری سوور و سپین
باایان، ل باهای دارچنار درثر
نثر، ن ش و ل یادم د رناچیت
سراغت دکم و لت د پرسم
بم چیت به بنووسم..
ئگځر باسی زردپ و گزنگت به بکم
ت خت فریشتی ه تاونشینی
ناوی ن ر م پ ووشت..
بس ر ئاگری ه ناسمدا د بار
د زانم جوانیی ت
ل چوارچووی وشدا د ست م نا بت
بم چم بکم
ش پ لی وش ل سینگمدا پ نگی خواردووه ته و
ئگځر ن خشی چاو کانت ن ک شم
چیدی باران خاک ماچ ناکات..
چیدی کانیو به ئ ست ر پ ناک ن
و ر خوار و
ت نیا ش وک ت خت ک ی ئاسمانت ج به
بمک ر و مند م مکخ ر ک ی جاران
ه تا پ ک و ل س ر ئاوازی
قرچ قرچی سووتانی ئ رخ وان
سه ما بک ین و
گو و ریو کانی ناخم بلاو نینه وه
ت د زانی:
ناخم ل ب فر د چت و
د فت ری زریان و س رما و س ی؟
ئی به ئ زانی برسیه تیم..
ت م نم چوارد سا ان بوو
ح زم ل کچ کی لاوازی چاو قوو کرد
ئ وسا ت ل ناخی سپیمدا نوو ستبووی
دوای سا لک داری..

دواى ساڻسك سړوودى فرمښك
 وتى: ئهگه ر تا مزره هېمژينى
 لهوى ناسك و مېمكهڼى پېدېمى
 دې بې خوښى گيا نمان تېكهڼا وېت
 وتى: من له نهوڼى (فينس) م
 باوښم بې خېشويستى خوښه
 لهوڼى كا نيم گېزى.. مېمكهڼى يم مژى..
 ئېوېش لهوڼى كا نى گېستم
 يېكمان گرت و دواى چې ند ما نكځ
 ځېمان كېوتې شارى دېكودا
 جيا بووينځوې ئېو پېيمانى خوښى لهگڼې لاوځى تردا بېست..
 منېش كچې قوتا بېيځك، ئاشنا و دراوسه
 هېراسا نى كرد بووم..
 تې هېشتا له ناخى سپېمدا نوو ستبووى
 شېوېك، له ناكاو دا، وېك تېلېسم
 دېرېځېت و بېرامبېرت له مگرت
 ئېرې فېكځانې (تيگل)
 ئاى: كې شېخېكى نازدار بووى
 سېرو پېرداځك (قاين)ى سوورمان نه شكد.
 ويستم شيعرېكت بې بېم..
 تې باځت گرت، فېت، فېت..
 له چاو ون بووى پاامېو..
 گريام..
 وتت: كې وېرزېكانى سا
 يه كيان گرت دېمه وه بې لات
 چې پكې گوڼې ئېستېرېشت بې دېهېنم
 پانتېڼى تېسكى كاوبې فېدېم و
 سوخم و كېواى كوردى دېپېشم
 له و ساكېو هېر دېنووسم و دېنووسم
 بېام چېت بې بنووسم؟
 خې جوانيت بې وشې دېستېم نا بېت
 دېت دزيم و كېچت كرد
 وېرزېكانى سا هېتاد
 زيا تر له يېك دووردېكونېو
 ئېوېتانې: بېم هاويندې گېرمې ژيانى من
 شېختې بېندې، كېوېوې، تېرزېوې،
 نازارېكى مېيو..

پښتني بښتني کم داو ته بر
 چاوم بښتني ئاسمان، من دم وا ل ئاسمان
 ئبر فښتني خانې (تيگل)
 ک نووري خودا، ب لشمدا ادا بوور
 ترووسک يک
 ب ئاستم گيانې تاريکم شند کات..
 دق ل م مکی زښتني و بچک لاني
 ناوچرگي ش و زنگي چ دچت
 (ک د - ئاوس لاند ر-ي
 ت ل منيش - ئاري - تري)
 جستم وک پووشک سووک د بت
 د م ئخ ي..
 ئستا با فم پد ک و و و
 شاخ موگنا تيسي خ ش ويستی
 ب لای (پيترا) امد ک شت
 کچي ل جياتي ب يک گيشتن
 باراني شيعر دايد کات
 دايد کات و پښت دات
 لزم کاني، گرانې بخت و وري دښت
 بخت و وري منيش لای تيه
 چ شيعرکت ب شمشا ب لدم؟
 دزانم ح ز ل شيعر ناک ي..
 ت هگري بدم نگي و خام شيت
 ئي دزاني شيعري شمشا
 وښتني هاواري ت نيايي..
 پا ان و و گريان
 ئبر فښتني خانې (تيگل)
 پا ام و .. نښتني گريام .. نښتني
 بدار بووم و:
 من ل کو و (پيتراخان) ل کو
 بش بر له مردنم و رز کاني سا يک بگرن؟
 بش ب ديداري (پيترا) شاد بيم و؟
 ئي ل ئازاري جودايي..
 و و پوول ي نايينم
 بدم فښتني نوژد کښ
 دم کښتني وښتني..
 من دم دزراو .. شيعر نا نووسم!

شپې لې وشه له سينگمدا پېنگې خواردووه تهوه
چاوه کا نم ده نووقه نم.
که شکېکې مېمېمېم له دياره
چواردې ورې نه رگزه جا
تا چاوه هېخې، سېوزايې
له و که شکېدا:

مردن نييه
نه خېشې نيې
پيربوون نيې
برسېتي نيې
به هېشته و به هېشتيش نيې
له و که شکېدا:

نه به هار
نه زستانه
نه پاييزه
نه هاوينه
ئوه تانه (پيترا) م ده رکېوت
هېر کهچېه پېکېکې جارانه
کراسېکې ته نکې سوور و
پانته پېکې کاې کاوېيې له به ردايې
به ديار گېمېکې شينه و او ستاو
ووي کردووه ته پېه ورکې سپې و پې ده ده:

ئگېر بوويته باران و
ژايته سېر چاوي کوې کوردېکې چې غه له بهر
پېيېه: زېر بيري ده کم
کې و رزېکان يې کيان گرت، ده چمې سېرداني
پېيېه: که شکېکې مېمېمېم که يو
دوو دېرگاي پېوه يې

دېرگاي يې کم ناوي مني له نووسراوه
که ئويش هات..
به له و، به به هېردوو له و
پېيکېري ناوېکې
له سېر دېرگا کې تر دې تاشم
چاوه ده کم مېوه:

من له کوې و (پيتراخان) له کوې؟
ورزېکان هاروهاج بوون
ياخي بوون..

بـهـار بوو تـهـ هاوین و پا یزیش بـه زستان
 وـرـه خوار و
 بـهـر لـه مردنم بـه شـو و
 کـه شـکی مـم مـت، جـبـه
 چاو و انیم ورو و ژاو، وـرـزـه کان سـرخـشـن
 وـرـه خوار و
 خـه لـه ناخی سپیمدا پـهـرو وـردـه بووی
 دـهـفتـری بـه فر و زریانت خو وندوو تـهـ و
 با پـهـکـه و
 سـهـرو پـهـردا خـه (فاین) ی تر بـهـشـین
 ئـهـر فـهـه کـه خـه نـه ی (تیگل)
 ئـهـگـه ر هـا تـی:
 تـهـنـیا بـه چاو ماچت دـهـکـم
 تـهـنـیا بـه دـه بـه نـت دـهـکـم
 پا اـمـه و . . نـه
 گریام . . نـه ی، هـهـر نـه هـا تـی
 سـهـمـایـی چاو مـهـهات و تـه نـه هـا تـی
 فرمـهـسـکـم دـه بـه تـه ئا و نـه
 ژـهـر و دوو کـه سـیـهـه کـه نـم داگیرد کـه ن
 مـن هـهـر دـهـگـریم
 بـه (پیتراخان) ی خـه م دـهـگـریم
 تا لـه شـو و کـی سـا مـنـا کـدا . .
 تارمـایـی مـهـرگ، دـهـتـه سـهـرم
 بـه دـهـنـگـه کـی گـه هـو دـه
 چـرکـه کـه نـی گـیـان دـهـرچوون بـه ئازارن
 نـاسـک و پـه ئا وازن
 تـهـسـقـا ئـهـشـکـه نـجـه نـا بـیـنی
 وـا بـزـانـه تـه تـه مـو و یـه کـی بـا ریکـه و
 لـه نـا و مـاسـتـدا، دـهـری دـهـنـم
 ئـهـ . . کـه لـه مـردن دـهـتـرم
 دـهـهـم کـه ی وـرـزـه کان یـه کـیـان گـرت
 هـهـرگـیز لـه مـردن نـا تـرم
 ئـهـ و سـا خـه م دـهـم پـهـشـوا زیت
 ئـهـ ویش قـا قـا پـهـدـه کـه نـه و
 خـودا حـا و فـیزـی دـهـکـا و دـهـهـوا
 دـهـهـه: بـه ئومـهـدی دـیدار!
 بـهـار بوو تـهـ هاوین و هاوینیش هـهـر هاوینـه

کچھ لاواز ڇا وڃو ڪي ڄارن..
 چوار منڊا ڇي خورتي هئي
 ڇڻند تا ڪي پرڇ ڇڻڻ ڇڻ ترا نبي ڪي
 سڀي ٻوون
 تڻش لڻا و ناخي سڀمدا پڻ روه رد ٻووي
 وتي: دڻ مناسيت وڻ؟
 وتم: شڻ وڻ دڻ ڪم و نازانم
 وتي: ڇا ڪبو دڻ بڻنگ ڪي وڻ تڻ نڻ ٻوون مڻردم
 گواي ڇڻ شڻ ويستي خوڻنت لڻ بيرچوون؟
 وتم: گڻرد لڻوول فڻاندي و داي دڻم لافا وڻو..
 پڻ ڇڻور ڪي سڀي دڻ بينم
 ئي هڻور جو نڻ ڪم.. بڻ
 وونه ڪڻيت ڇا ڪي باي ڇووش
 بڻ بڻ پا پڻ ڪي باڻدار..
 سه رهه ٻڻه و ته ماشاڪه
 دڻرياي گڻردوون.. بڻ ڪڻتايي و بڻ سنوور
 هڻوري سڀي ڇڻ شڻ گڻا..
 باران بڻ سڻر و وومدا هات
 باران نامي (پيتراخان) ي بڻم هڻناو
 من ناخم دڻفتري بڻفر و زريان..
 بڻوان نامي باران دڻخوڻنم وڻ
 دڻزانم چي دڻ و چي دڻو!
 لڻ سووچ ڪي نيو تاريڪ و تڻخدا..
 داواي دوو پڻرداخي سووري (ڦاين) م ڪرد
 هڻردوو ڪيانم بڻرز ڪرد وڻ
 دوو مڻميشم داگيرساند..
 فڻ ڪڻ لڻميان.. مڻ ڪڻ لڻويان..
 دڻتڻش ئي ڇڻ شڻ ويست ڪم
 بڻ هڻنگويند ماچي گڻرم
 ناو ڪي من، نڻ ڪڻ بڻهاتن، بڻ يادگاري
 لڻسڻر دڻرگاي ڪڻشڪي مڻمڻ دا بنووس
 تاز ڪار لڻ ڪار تراز..
 وا پايز ٻووت زستان و
 زستانيش بڻگڻ داگيرسا..

فاين: شـراب.

ئاوس لاند ر: بگا ن.

تیگل: فوکس خانہ بی بیلینی ٹرناوایہ.

پیترا: کچھ نئے ماہ کی ہاؤس ہو۔

سڀ رڃا وڃي:

ٲٲژنامٲى هاوكارى، ژمارٲ (1010)، دووشٲممٲ: 26/9/1988. ل: 6

بـا رـا بـا يـا نـى بـا هـا ... شـيـعـر : مـحـمـد
عـلـى اـصـفـهـا نـى ... و بـر گـا ا نـى پـشـك
نـا كـام

شیعر : محمد علی اصفہانی

ئاواز : محمد شمس

گہرائی : داریوش اقبالی

/ // /// //// ///// // /

هــوری باراناوی ،

باران ببارند... باران

لَ بِهَارَا وَرَو

ئىخچىل خوتۇنلارنىڭ باران

بہ جہستہ ریاضی

ووباری عشق زگار ک

لـ دى بيا با نا هـ قو

ئەڭىزىنىڭ نىيەتى

درز بخا ک و

تا باغ و وسه وزایی باریا به

جر بکر ت و

و

گو س ر د ر ه ن

شما بدم گاو

عـ تـری سـبـی بـنـد
ز هـات ، با نـد
لـخـو امانچـکـنـد
بانگـوار، دـنگ بـرزکا تـو
تا خـک بـکـوتـی خـی ، بـجـو
ناوی خودا بـنـد
تا " دـو " هـبـوون بـ
شایـتی بـ
بیسـلمـنـد
پشتیوان بـ
بـ : ئـمـو ئـم و ئـو
هـر چیت ئـو بـ
بـ : شـو شـت

و

هـی جیا کردنـوی دو نـد
لـ ئـمـو لـ ئـرایـ
بـ خـبـر بوون و چاوکراوی
کـ ئـوانـتـی سـبـی
لـ شاخـکان ، ووناکی
و و لـ بـرزیدـ

پشتیوان بـ...پشتیوان بـ
لـ خـمانـو تا خـمان بـ کـ

بـبارنـو...بـبارنـد
هـور منم...
بـو نـو...بـو نـد
بـهار منم...
رـوانـی دـریام کـ
ووباری شیرین و پاک منم
لـ بیابانا هـمـقـو نـد
کانیاوی تـقیو منم
خاکم ... درز ئـبـم...هـنانـی کایـی باغم
شـما مـم...گو ئـگرم
عـ تـری سـبـیم
با نـد : خودی خـمم
فـین لـ منـو یـ

پاکی کی خواہن بوونی خـمم
 ناوی خودا بـند
 کـم پـشتم پـیر
 وورای کم بـینم هـیر
 ئیسـلمـنم

/ / / / / / / / / / / / / / / /

وہرگانی نی

پیشک ☐ نا کام

Sept/2019

" " " " " " " " " " " " " "