

با لایکی ل لای ن باش کانی دیکتا تریت بکیند و ... ش ما باخچی

هه و کانی پ س ی ب ر و گ ش ی دیم کراسی و شنگ ری س دسا ی
ا بردو ل ناو ک م گ ی کوردستان دا، قوربانی و ز ر روزیانی زری
ب ک ی ب ر و پ ش و بردنی ک م گ ی کوردی گ یاندو، و رگ انی
پناس یی دیم کراسی ل ئ زمونگ رای ی داه ن رانی ی نانی و ب
ناو ک م گ ی ژ ه ات ب کوردیش و، زوق و شوق کی
نازیرم ندان بو، ک ب ب ر چاوکردنی ک م ناسی کی بند تی و،
ک ت گ یشتن و پ گ یشتنی تاک و خزان ب خ و خاونداری تی و کو
شخ و مورید و بچوک ب گ ور و ژن ب پیاو، تیایدا چاون کراو
ئ م ش ل ق ناغی ج راوج ردا ن نگدان و ی جیاواز و ناگونجاوی
ل ک و ت ت و.

هه رچ ن د ز رجار ب ش و ی کی کاتی چار س سازبو، ب م ل ب ر
چ ن دین فاکت ری س ر کی ن یوانیو دیم کراسی پ گ ی خ ی و کو
یش ی بند تی دابکوت و بند مایک ب کرداریکردنی ب گ بخت
س ر کی ترین خا ی ناک کی ک م گ ی کوردی ل ب رامب ر ش وازی
دیم کراسی، دینگ ایی مر قی کورد، ک ل گ ه بزارد ی کی
داخراوی دینی دا، ناک و دژ ب ی ک بو ل وان ی ب ن ک م گ ی
ئ وروپاش پاب ندی دینگ ایی بوون، ئ ی چن ئ وان توانیان
سیست می پ رو ر د و گ ش ی ک م ل ی تی دیم کراسی پ ر پ ب د ن و
گ ش ب ک ن و م ئ و ی ک س ر د می وریا بوون و ی نسانس و
د ست م کردنی دینگ ایی و پیرزی، ب د ستی بیرم ندان ی مر قی
خا و ن هزر و داه ن ری و تی ووب گ ش ی س ر د میان، گ ا خ ش ک ر
بوو ب ب گ خستن و دام ز راندنی د ست ات ی ئ قانی و دروستکردنی
مر قی چالاک و ب شدار ل ب یاری خ ناسین و خ ب ب و ب ر د ک وات
ی ک ل س ر کی ترین ب ر ب ست کانی دیم کراسی ک پیر ز گ رای ی بو،
چوارچیو ی ب دانرا و بو ب ک ر ر ست ی د ست م ی مر قای تی و
میت د هزرم ندی کان بوون ب ژ ر خانی تاقیکردن و داه ن ر کانی
شنگ ری ک م گ ی مر قی کانی ئ و د ق ران ب م ئ و ب و
مانای نی ک ک م ر قی کانی ئ م د ق ر ه یچ ه ن گاو کیان ب گ ش ی
ک م گ ی کانی ه ن ه ناو، ب پ چ و ان و، ج گ د ستیشان دیار،
ب م ه رو کو ل س ر و دا ئام ژ م پ داو، ب ب چاوکردنی

په کها ته به یشه خه کی، ناوچه گه رای، گیر دهی پیر زگه رای و دینداری به بهش له پیاد اچونه و، سه رد م خواز و گه ان په سه ند نه بوونی ئا استه یه کی نه ته و یی ها و ئاست له ناوچه که و له جیهاندا به به شداری کردن و به شداری په کردن له جیهان بینی سه رد میانه ی سه دهی ابردوو.

و خه هه واسین به قافیه ئاید له ژیا نام و تاقی نه کراو کانی جیهان بینی سه سیالیستی و شاگه شک بوون به دیکتاری په لیتاریایی و بوون به سه رباز له بهر کانی دوو دنیای دژ به یکه، که هیچ کامیان خه روبه ی به که مکه گای کوردستانی له نه که ته و به به کو بو بوون به ده و زمه ی شه و قی ته گه یشته کی چه واش کارانه له گه شه ی سه رد میانه ی خه

هه رچه نه ده سه سه رد م ی که ته تیا یدا نه ژین، ناقار و ئا استه ی دژ به یکه له و ستگانی جیهان بینی جیاواز له کان واته و بهر چاوترن، به نام توانام نه دی مر قای ته به به شداری کردن له شانسی له نه سه ته گرتنی نه رکی بهر پرسیاری ته، به بهر چاوه نه نی و، له بارو گونجاو، به شه رته که خوازیاری به نه و که ته نیا خه ون بهت.

خواستی دیمه کراسی ته نیا نه ژار زوو نی، خه ونی به به سه خه نی، به به کو په سه یه که که ده بهت که سه ته کانی به، دوو گیان بوون و به خه و کردن و به ناما نه گه یان دن و په رو سه رد کردن و به سه وامی و په سه په دانی به ته رخان بکه ته.

نه م نه ژار زوو، نه شنبیرانی کورد ته نیا خه ونیان په و به بینی و به به ناسین و حه زی مر قی که مکه گای کوردی، نه م قوما شه یان به به یو و به به نه و ی به بزانه په به به ریتی له به ریان کردو.

نه م شه به به شیکرد نه و به خه نه ری به ج نه هه م، که تاجه نه ده نه ژاوی نه م و نه نه نگا و نه نگه، یان

به ووته ی یه که که له سه سه رکه ده کانی کورد که بای له چه یکه گو نه کرد، و به مده رو ی نه م پرسیار یه

منیش قوریانی نه و گه ژاوه بووم و زیاتر له سه ده سه سه رباز کی وونی نه و قافیه یه بووم، که په م

و ابوو سه سه نه نجام له دنیایه کی په له یه کسان و گو و بولبول دا، من و مر قای ته تیا یدا نه سه سه نه و، به نام و سه سه دور له نه استه ی خه ونه کان و نه ژار زوو کان بوون و نه ستای مر قای ته نه رکه کی هه رمه ندیانه ی ووریایانه تری خسته ته نه سه ته مان، که نه بهت زیاتر بهر چاوه وون بین و چالاکانه تر نه ق و م عریفه ی خه مان به نه سه ته گرتنی بهر پرسیاری ته له به رامبه ری خه مان و ده و روبه رمان و

ژینگه‌کمان به کاربهنین خان کی گرنگی دیکه ئه توانه بت بوا به خه بوون بهت، که بیرمه ندی و داهه نان ته نیا به نه ته ووه و گهل و ده ره کی تایه بت نه وه مهوان ئه توانن وه گه شه بکه ن و ئاره زوو به ئامانجی لوتکه بگه یه نن ویستی هه نسانس ئاسا، دیارده یه که ، مره فه کان باری ده هه نن و به گه یه ده خه ن. به داخه وه ئه و ویسته هه شتا له که مه گای کوردستانی دا دوگیان نه بو، که بهت به ئاره زوو، به اما یه پی ره زگه رایه مره فه کانی ئه م ده فه ره، به زه رینه ی هه شنبیره کانیشیه وه که واته پشت به ستنی زانستیان به هه شیاری که مه گای کوردیه وه، ئه توانه هه نو یه نی کی بیرمه ندان مان یه به خشه ت، که سیسته مه کی سه نترالیزمی کاریگه ره و یه که جه مسه ری له بار، وه اما مد ره وه ی ویست و ئاره زوو و خه ونه کانی که مه گای کوردیه میرنشینیه کی ده سته اما تداره کوردستانی به سه قامگیری و گه شه ی گونجاو و له بار به مره فه کورد باشتیره چه مکی به یه یو به رده به ئه م سه رده مه یه که حیزب، یه که سه رکرده واته میر، یه که سوپا و یه که هه بازی ئا بووری و ئیداری. وه هه مهوان به به هه زکردنی ئه وه هه باز ته بکه شن و ئازاد بن له هه موو بیرو ایه که ، به ام دوربن له لاوازکردنی میر و دام و ده زگاگان هه شنبیران له په ناوی گه شه ی هه شیاری تاک و که مه گاو میر و میرنشین کوردیه که دا ته بکه شن و شانسی به شدری کردن، له که به ره که ی نه ته وه یی و ناوچه یی و جیهانی دابینه بکه ن

فه ناغی یه که می ئه م ئا وه گه هه که مه ایه تی، هه شنبیری و اما یاریه، ئه تونه ت ته وه ژینه وه ی ئا کادیمی و گه هه ان به دوا ی سه ره چاوه ی زانستی باو هه که راو بهت، تا ئه م به چه ونه ی منیش وه کو زه ره له بیرده زه خه یا یه کان ، نه که وه ته خانیه ئیده ئالیزمه چه واشه کاریه کان وه و هه ده ره کی دیکه ی تاک وه یانه، به که مه گای کوردستانی په شکه شه نه کات

فه ناغی دوو مه ئه که ره په سه ی بو ره مه ندی ژیره ندان بهت، به وه ی که باو هه به پاشه که شه و شکه سته سیسته می دیمو کراسی له هه مو سه که ته ره کانیدا ، له که مه گای کوردستانی دا بهه نین هه ره چه ند هه وه کانی دیمو کراسی له جیهانیشدا، نه ی توانیه وه کو په ویست مافی به شداریکردن و شانسی له ئه سته گرتنی ئه که به یاردان به شه وه یه کی یه که سان و دادگه رانه دابینه بکات. به که کو زیاتر به گه هه خستنی که کردنه وه ی زه رینه یه که، له به رامبه ره که مینه یه که دا، که دوا جار به گه له که مه که ی ئه ردوی براوه، به رامبه ره که مینه ی ده او دا بو گه ره به ته هه استگه یانه له و ئازادیه به وانینه، که پارت یان ده سته اما ته کی ئا بووری به سازدانی په سه ی به ناو دیمه کراسی ، به به ده سته هه نانی

دښنگي پښويست، واته زرينه، تا نوښدراي تيان بکات و دښرگای
بختيان بکاتو، ئوا مډدله باوکانی بښو بډنی ئومډی
وو تانی جیهان ، بخای و مډرډی، ئو بختی.
نازادی مډی برسی ترناکات و مډی دډو مډیش نازارنادات ،
بډکو خساندنې شانسی مافی بډشاریکردنی استډقینه، بډ ئوقیډتی
چاوپښی له زرخوازی، یان گډلائی سډرمايي بډ سنوری،
دډو مډندکان، دډست هډگرتن له قروغ کردنی سډرچاوکانی سډرمايي
گشتی سونډتگرایي باو پډکراو و بډکردار، جډ بډ کراوی باو،
میکانیز بډین و گډشای پډ بدین و چوارچډوئی ډنگینی بډ
دابډژین و کوردایډتی له ناوښډین و ناسنامی نډتوئی یی بډکسانی
تاکډکانی ناو کډمډگای پډ ئاشتیکډینډو له گډډ خماندا پډش
همومان تډبابین و دوایش له گډډ دراوسډکانماندا، دډست بین، و له
گډ جیهانیش داهاوناهډنگ بین، بډ بډشداري کردن و بډشداري پډکردن
له پډسډی بډردډوامی و گډشای مرقایډتی و ژینگډیدا هیوادارم
خوډنډری ئم بډردډز بډ وریایډکی ئوقمانیډو، تډی بډوانډت و
لډسډری دډربډینی هډبډت.

شما ډ باخچ یی

24.10.2019

shamall1@gmx.de

سليم سډتک ... ډ بدولرډحمان فډرهاډی

سليم سډتک تازکانه له هډندډران گډابډو، له و گونلډمست هيچي
بهيچ نډکردبوو و هاتېډو له فډش فډش لډسډر برادډرانی دډکرد،
گوايډ مسډقف بوو و له فډتار و کردډوئی ئوان دډدډنگ، زډر
دډگډا ئيشډکی دډسکډو بډام له بډر تډوتډپډستووری نډدکارا
ئيشان، ئو خای بډ گووډکی گډورډ دډزانی و له قس و گفډولفتيدا
هډر ناوی ئم وډزير و ئو بډرپرسی دډهنا گوايډ برادډری گیانی
هډمووانډ، خای بډلاو کډسايډتييډکی گډورډ بوو، کډچی کډس حسډبی دوو

فلسی سټی بی نډدکرد. هټموو جار ک دټهات چایخانۍ مچک دټبای پارۍ چایکۍ بدین، خ ئو دایما موفلیس بوو، گډر هټشیا فلاس بوو، دټستی لټ بټکی انډدکرد، سلیم سټتک وټختی خۍ لټ ژنامۍ هاوکاری بهۍ شخۍکی خزمی ک جاشۍکی گډور بوو، ئیشی بټردټستی بټ دټزگا ک بټ پاداشت دټکرد، بیري کردو هټر ئټمټ سټرکی شخۍکی خزمی بداتو بټکم ئټم خوايټ ئیشۍکی میدیاکاری بټ وټدټر.

سټینډ چټشانان سټری شخۍ لټ ژنامۍ زمانحۍ حیزب دا، لټو شخۍ پټشنیازی نووسینډوۍ بیروۍری بټ سلیم سټتک کرد، سلیم ئو پټشنیازی زټر بټ عټقدا چوو، شخۍ بټ سټلیمی گټت: کټسایټیۍکی گډورۍ وټک تټ کټ هټم ټټشټیر، هټم سیاسۍ، هټم کټمټایټی، هټم بیرمټند و ټټژنامټنووس، وټر لټبکشو بیروۍریت بنووسو، بټشټرفم بټ یټکم چاپی کټبټکټ، پارووت دټکټوټټ ټټنی هیز.

سټلیم سټ مانگان لټ کونی ژوورټو نټهات دټرټو، خټریکی نووسینډوۍ بیروۍری بوو، کټ لټبټو، سټری شخۍ دایټو و بیروۍریۍکانی نیشاندا، بیروۍری چ بیروۍری! مټگډر ئټحمټد ټټری لټ دټرچټت!

شخۍ، سټلیمی ناردټ چاپخانۍیک و کټم پارۍ بټ قټرز دایټ و پټیگوت: ئوټیریش خټ بیخټ سټر و کټ کټبټ فرټشرا پارټکم بټ بټنډو. سټلیم ئټم دټرگا و ئو دټرگای کوتی و بټ قټرز و قټټ ئیشۍکۍ پټکھټنا.

بیروۍری بټ چاپی بټرگ ټاوزټی ټټقی جزووبټند لټچاپخانټ هاتټ دټر، سټلیم ټاهټنگۍکی خنجیلانۍ بټ دابټشکردنی بیروۍریۍکانی لټ بنکۍ ټټشټیری شار بټ سازدا و لټ ټاهټنگۍکټ داوا کرا ټامادټبووان سټر و کټبټ وټرگرن و پارۍ کټبټکټش دانټن، نټک وټک دیاری بټکوو دټبټ بیکټن، ټاهټنگ تټواو بوو لټ شخۍ جاش زیاتر زټلامی خوا دانۍیکۍ گل نټدایټو، هټټ بچکټلټک هټندۍ دټم چټل بوو. سټلیم تټنگټتاو بوو، شخۍ بټپټشنیازیترو دټی سټلیمی خټش کرد و گوتی: سټلیم تټ واچاک ژمارۍیکۍ باشی ئټم کټبټت لټ ټاهټنگۍکی دیکټ بټ فراوانی، بټ دیاری دابټش بکټیت و ئټوکات ناوبانگت زټر زټتر دټټوا و واش باشترو هټر کټبټکټ لټو ټټوټسمټدا کټ دټیدټیت یټکټ، با وټنټیکټ بټ بگیری تا لټ ئټکاوتنی خټت لټ فټیسوک دایټزټنی، بټمجټر کټبټت هټټمټنی زیاتر دټبټ و خټټک بټدوایټو دټبټ و ناچارن لټ بازار بیکټن، سټلیم وای کرد و

فایسبوکی پښتو کرد له ښمې څخه لږگڼه څوکه، کتېب همدېنې پښتو
 کرد و له بازار نه ما، بښمې کی سلیم ماوېک باش گرم بښو،
 ئېمجار شخه سړی له بن گوې سلیم نا و دایې بښر پښنیازان:
 سلیم کی سټکې سږیانی، بښخوای من نه بم کس گوو بښ کښاو
 بښرکټ ناپښوې، وښر ئېستا له بکشو ښمې کانی فایسبوکت بک
 کتېب، ئېوانښی له ښو ښمې کښا بیر وښرید کانت له دابښ کرد.
 سلیم پښنیازی جوانی شخه کی کټوټ د و ئېلبووم کی چاپ کرد و
 چښندین وښښی سږدې می گڼجی و هښند رانیښی هاویشته، کتېب له
 چاپخانه ها ته و ئېویشی له ښو ښمې شاهانه دا بښ شرقو هښی وښښ
 گرتنه و دابښ کرد و قټول وښښ کانی ئېویش بکاته کتېب، ئیتر ئېم
 بښزمې سلیم سټک وک هښقایته می ښښ بنی نای و کټای نیی،
 هښر کتېب چاپ دکات و ښمې کانی دابښ شکردنی دکاته و کتېب. ئېستا
 سلیم بښو حا و وښزعه وښ خاوه نی هښشته تا نه هښته کتېب، له سږر
 پښنیازی تازې شخه، قټول سلیم قږ بښرداته وښ ئېوې هښشته
 زیاتر بښناوبانگ بښ، شخه دښښت سلیم: سښگبام ئېگږ وا نه کښم
 سټ ئېوښښی ئاینشتاین بښناوبانگ بیت، هښی له قټېری بابی
 ئاینشتاینیش بښم گږ نیو ئېوښښی ته ئېقېی له کښله دا بښ!

«منم، دید وانی نیی گو دښکښم» ی پښش واکښی، چاپی دوو می بښاو کرای و.

ئېم بښره م: له ماوې ساښانی ۲۰۰۷ بښ ۲۰۱۰، نووسراون، ساښی
 ۲۰۱۱، بښ جاری یښکښم له چاپخانه دیلان له سلېمانی چاپ کړاو. ئېم
 پښتووک: پښک ها توو له ۱۶ شاعر و چام، لږگڼه ته وښر یښک له
 بښشی دوو می توښژیند و یښکی زانستگ، له لایښ: «هیوا ئېکښم عومږ
 و اښر محم د محم دښمین» و، بښښوې: «چښمکی گو، له دیوانی:
 (منم، دید وانی گو دښکښم) ی پښش واکښیدا.» بښ ساښی ۲۰۱۸-
 ۲۰۱۹، له زانستگ ی اښپښین. هښروها، دیار له تیف: انا نکی بښ
 کردوو، بښښوې: «چښمکی وانیښ، له (منم، دید وانی گو دښکښم) ی
 پښش واکښیدا.» ئېم پښرتووک: ۱۳۴ لاپښښی: کښ کاری ښنووس و

هه‌وه‌چن: وشيار عـلى، بهـرگ: ئىبراهيم ساـح، ئنجاميان داو.
هه‌روه‌ها، بهـ جارى دووـم، له چاپخانه‌ى كار له سه‌مانى، ساى
٢٠١٩، له سه‌ر ئركى خـى چاپ كراوه‌ته‌وه.

ئەم بەرھەم: ئەزموونەکی سەر تەن نوێ شاعیر لەمە بۆنەتی
 ھەبووکان، کاکەیی لەم بارووە دۆت: ئەم بەرھەمەم: لەمە دۆنای
 ھەبۆتەتی بۆنەکانو، کە بۆن تەیدا ناو نەدی دۆق.
 ھەبۆنەکان لە جیھانبینی مەق بە بۆنەکان، کە لە پەناو خۆتەیدا
 بۆنەکان دۆخەنە ژەر حەز و ویست و دەستەتەتی خەیانە. مەق و
 بکۆژی لە ھاتوو لە پەناو خواستەکانیدا، ھەبۆتەتی دیکە و
 پەویستی بە ھەبۆتەتی خەتی تەماشە دۆکات. لە مەبارو، لە پەشەکی
 پەتەتەتەت: «گو»، ئەو ھەم موقەددەسە، کە وک گشت
 ھەم قەوکانی دیکە خەو، بە دیار پشوو درێژێ ژیانە
 ھەستەو ھەمیشە لە دۆلەتی جوانی خەییو دۆوانەتە ژیان.
 ئەو گو ھەمیشە فەرامەشمان دەدات، وەنە بە ھەشتەمان نیشان
 دەدات. گو شوێنگەتی خەتی ھەزارو ھەم و دەروونی مەقەکانیش ئاسوود
 دەکات؛ ئەگەرچە ھەر گو، دەبەتە شەھید و ئەنفالی «زیندە بەچا»ی
 دەستی مەقەکان.

«ہیوا ئے کریم و اے بار محمّد» لے بارے چمکی گو لے
تو ٹریندو کہ یاندا، لے ئے نجام کے یدا دے ن:

دواى نووسينى ئىم توۋىنىڭ، گىشتىنىڭ ئىو ئى نجامى كى:

1. گو و مرځ هردو وکیان خا و نی همان ځان، که خدا پښی
بځشیون، پځهاتی دروستوونی هردو وکیان له خاک و ټاو؛
2. پځشوا کاکځی، به شواز ځکی جیاواز له هموو شاعیرانی
قناغ ځانی دی له گو د ټوان ټ و نای و ټ گو بکات
قوربانی له پټناو یار کځیدا، به ځکوو ټ و د ی و ټ سروشتی
گو و ټ ځی بم ټ ټ و؛
3. چمکی گو لای شاعیرانی کورد له هرسه قناغی کلاسیکی،
نو ځگری و هاوچرخدا به یار چو ټ ټ راو؛
4. پځشوا کاکځی له دیوانی «منم، دید وانیی گو د ک ټ م» دا له
ځش نیگای تایید ټی ځ ی و و به ه ټ ټ کی مر ټ ټ د ټ ټ ټ و له
گو د ټ ټ وانه ټ.
- «دیار له تیږ» له چمکی وانیی له منم، دید وانیی گو
د ک ټ می پځشوا کاکځیدا د ټ ټ ټ ټ؛
- له خا و و، پځکنین و ټ ټ یی ک د ټ ټ پ د کات، واړی گو
و ټ گوزار یی، ه ټ ټ ندی جوا ی ټ ز د ټ ټ ټ گ ټ ټ، له و و و ک ټ ټ ک
و ټ ټ ټ اندن و د ټ ټ کار یی کان و د ټ ټ بینین د ټ ټ ټ ارا و

بـچوونـځـکـی نوـځ سـر بار دـځـرت. و ا تـځ نـځ مـځ و ا نـځ ځـکـی تر ځ بـځ
چـځ مـځ گـو؛ (گـو) جـار ځ تـځ سـځ و و فـانـځ و جـار ځ کـیـش ژـیـنـځ دـځ سـتـانـځ
و نـځ و جـار یـش مـځ دـځ سـتـانـځ مـځ ر دـځ کـرت.
پـځ شـوا کـا کـځ ی، خـا و نـی چـځ نـد کـتـځ بـځ کـی شـیـعـر یـځ، هـځ ر و هـځ
خـا و نـځ پـځ ځ ځ ی شـیـعـر یـځ، بـځ نـځ و ی: «شـعـر/ځ» کـځ کـار نـا مـځ کـځ ی
لـځ هـځ شـت پـځ ځ ځ پـځ ک هـا تـو و، نـځ و ا نـیـش:

- ۱- نـځ فـر یـقا نـا مـځ، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۲- زـځ مـیـنـا مـځ، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۳- نـځ مـریـکـای بـا شـو و ر، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۴- نـځ مـریـکـای بـا کـو و ر، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۵- زـځ ر یـا و بـځ سـتـځ ځ ځ کـی بـا شـو و ر، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۶- نـځ قـیـا نو و سـیـا، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۷- نـا سـیـا نـا مـځ، بـځ تـا مـی شـیـعـر.
- ۸- نـځ و ر و و پـا نـا مـځ، بـځ تـا مـی شـیـعـر.

شـا عـیـر، لـځ سـا ځ ۲۰۱۶ و ځ تـا کـو و نـځ سـتـا، چـو ا ر پـځ ځ ځ ی نو و سـیـو،
سـا ځ ۲۰۱۸، لـځ د و و کـتـځ بـځ د ا بـځ چـا پـی گـځ یـا نـد و و ن، بـځ نـځ و ی:
«نـځ فـر یـقا نـا مـځ و زـځ مـیـنـا مـځ، بـځ تـا مـی شـیـعـر» و «نـځ مـریـکـا نـا مـځ، بـځ
تـا مـی شـیـعـر»
پـا ر چـځ شـیـعـر ځ لـځ کـتـځ بـځ کـځ ی مـنـم د یـد ځ و ا نـیـی گـو ځ د ځ کـځ م:

نـځ ی گـو! تـځ مـو حـیـبـځ تـیـت،
چـځ ن د ځ م د ځ ت ځ ځ حـت بـکـځ شـم؛
سـځ ر ت لـځ لـځ ش جـیـا بـکـځ م و و
بـتـکـځ م قـو ر بـا نـی بـځ یـا ر ځ کـځ م!
نـیـز نـم بـځ نـځ ی گـو!
بـځ خـا کـځ و و بـتـگـو ځ ز م و و بـځ لـای نـه و؛
د ځ سـتـځ کـم بـځ قـځ د تـځ و و،
تـا د ځ کـځ کـا نـت بـځ پـځ نـجـځ مـد ا بـچـن و خـو ځ نـا و ی بـن،
د ځ سـتـځ کـیـشـم بـه ځ ځ گـو ځ یـشـځ ی نـځ و خـا کـتـه و ه بـځ ت.
تـا تـځ بـگـا ت یـا ر م کـځ تـځ ش مـو حـیـبـځ تـیـت.
نـیـز نـم بـځ نـځ ی گـو!
د یـد ځ و ا نـیـت بـکـځ م و نـځ هـځ ځ ځ م کـځ س لـځ د ځ ر ت بـجـځ نـگـځ ت،
تـا نـځ و سـا تـځ ی تـځ مـځ ن یـځ خـځ ت د ځ گـر ځ ت؛
تـا خـود ا، بـځ ر و و مـځ ر گـت ځ ا د ځ کـځ شـځ ت.

رزا شوان: هـ نراو بـ منداان.. من کـ بانیم

من کـ بانیم ، کـ بانیم
شارکـی کوردسـتـانیم

* * * *

زـر دـگـیر و دـرینـم
شارکـی کورد نشینـم

* * * *

جـوانـم بـووکـی شـارانـم
پاـوانـی جیهـانـم

* * * *

مـنـم داـعـش بـزـنـم
داگـیرکـریش تـزـنـم

* * * *

ئـگـر گـورگـ بـرکـان
جـنـهـن کوردسـتان

* * * *

شـرفـانـانـم بـیان هـات
سـووک و رسـوایان دـکات

* * * *

لـم دـشت و لـم کـوانـم
دـبنـم پـنـدی زـمانـم

* * * *

داگـیرکـری بـگانـم
ئـر شوـنی کوردانـم

نـرویج : ۲۰۱۹

شیعر بــــــر منداځان ... باځندۍ کی بځندکراو ... ځامښ

ئــــــو باځندۍ بځندکراو
ما فۍ ژینۍ لۍ خوراو

هۍ موو ساتۍ د ناځندۍ
بۍ سربځستۍ د جریوځندۍ

ئــــــو: ئــــــستا نیگۍ رانم
دوور لۍ ئاشنا و گوځستانم

بۍ ئاواتم ، کۍ بۍ مۍ و
لۍ سۍ ر چۍ دا بنیشمۍ و

بۍ سۍ زۍ و لۍ ناخی د
تۍ ر بخوځنم بۍ جوانۍ گو

خۍ شۍ فۍ ین بۍ ئازادی
هۍ ردۍ م بژی بۍ دځشادی

ساۍ ی (۲۰۰۰) نووسراو
ځځستۍ م ځامښ

شیعری مناځان - چۍ ژنی لۍ دا یکبوون...مځمځ د بځرزی

بوونی تۍ یۍ بۍ قوربان
دنیا بۍ تۍ چراخان

هۍ موو ساۍ بۍ خۍ شی

دوور لـ خـم و نـخـشی

جـثنت پـبـ لـ شادی
هـزار سا بکـین یادی

هـمیشـ ئاوا کـ بین
هـموو لـ دـوری تـ بین

داواکارین لـ یـزدان
سـرکـوتوو بی لـ ژیان

یاخوا ببی بـ سایـ
بـ ئـمـ و هـموو لایـ