

مه‌رگ وشوناسی نه‌م‌ریبوون ...

سه‌دیق سه‌عید وا ندزی

ا ناناك بـ كـتـبی دـشاد مه‌ریوانی نوـكـاری چـیـكـی كوردی

زـرن ئه‌و مرـقـانه‌ی، كه‌له‌ دوا‌ی مه‌رگیان نه‌مر ده‌بن وشوناسی مانه‌وه‌ و نه‌مری وه‌رده‌گرن. ئه‌م جـره‌ مرـقـانه‌، له‌ بری ئه‌وه‌ی مانه‌وه‌یان له‌ ژیان نه‌مریان بكات، ئه‌وا چـیـكـی كـی مه‌رگ و مردنیان ده‌بـته‌ شوناسـكـ بـ هه‌میشه‌ مانه‌وه‌یان به‌ زیندوویی له‌ یاده‌وه‌ری ئـمـه‌دا. ئه‌مه‌ به‌و مانایه‌ نییه‌، هه‌موو مردنـكـ و سـنگه‌یهـكـ بـتـ بـ نه‌م‌ریبوون، چونكه‌ كه‌م نین ئه‌وانه‌ی له‌ ژیان و دوا‌ی ژیانیش، له‌ په‌راوـزـی مـژوو‌دان. بهـكـو نه‌م‌ریبوون به‌و مانایه‌ی ژیانـی ئه‌وان له‌ مه‌رگیانه‌وه‌ ده‌ست پـ ده‌كات. ئیدی ئه‌وان به‌ وـج، به‌ مـژوو، به‌ داـهـنانه‌كانیان هه‌میشه‌ له‌ نـو ئـمـه‌دان، با به‌ جه‌سته‌ش ونبـن. یه‌كـكـیش له‌و مرـقـه‌ نه‌مرانه‌، نووسه‌ری شه‌هید(دـشاد مه‌ریوانی) یه‌.

بـگـومان ئه‌م ناوه‌، ناوـكـی ديارو ئاشنایه‌ له‌ نـو هـندی ئه‌ده‌بی كوردی ولای هه‌موومان. نووسه‌رـكـ كه‌ ژیان و نووسینه‌كانی، یاخـیـبوون بوون له‌ دژی ده‌سه‌لات و گه‌ـان به‌ دوا‌ی سه‌ربه‌ستی و ئازادی. مرـقـكـ، تینووی ئازادی و سه‌ربه‌خـی، هه‌ربـیه‌شه‌ دوا‌جار به‌ده‌ستی فاشیه‌ به‌عسیه‌كانه‌وه‌، له‌ سـدا‌ره‌ ده‌درـت. چـیـكـی كـی ژیانـی ئه‌م نه‌مه‌، لـره‌وه‌ ده‌ست پـ ده‌كات. كـتـبی(دـشاد مه‌ریوانی نوـكـاری چـیـكـی كوردی) هه‌وـكـی دیکه‌یه‌، له‌ پـناو ناساندنی ئه‌زموونی ئه‌م نووسه‌ره‌ شه‌هیده‌، كه‌ نووسه‌رـكـی فره‌ به‌هره‌ بووه‌وه‌ له‌ چه‌ندین ژانری ئه‌ده‌بیه‌وه‌، ده‌قی نووسیوه‌. ئه‌م كـتـبی، له‌ چه‌ند باسـكـی سه‌ربه‌خـ پـكـهاتوو. له‌ باسی یه‌كه‌مدا، نووسه‌ری كـتـبی به‌كه‌ دیدو هه‌سـنگـاندنی نووسه‌رانی كوردی له‌ باره‌ی ئه‌زموونی نووسینی مه‌ریوانیه‌وه‌ خستـته‌ وـو. كه‌ هه‌موویان باس له‌وه‌ ده‌كهن كه‌ مه‌ریوانی، نووسه‌رـكـی فره‌ به‌هره‌ بووه‌وه‌ له‌یه‌كـ كاتدا، شیـعـرو چـیـكـ و مان و شانـنامه‌ و لـكـلـینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بیشی نووسیوه‌. به‌ تایبه‌تیش تـوانینی خـی له‌ باره‌ی چـیـكـی كوردیه‌وه‌ خستـته‌ روو له‌ ووی مـژووویه‌وه‌. باسی دووه‌م، لـكـلـینه‌وه‌یه‌كه‌ له‌ باره‌ی هـگـزی ناوـنـیشان له‌ چـیـكـی كـانی مه‌ریوانیدا. كه‌ له‌ یه‌كـ كاتدا، ناوـنـیشانی چـیـكـی كـانی جـراوـجـرن و هه‌ندـكـیان نوـن و هه‌ندـكـیشان ئاسایی و كـن. وهـلـ ئه‌وه‌ی جـگـه‌ی سه‌رنجه‌ ئه‌وه‌یه‌، كه‌ مه‌ریوانی هه‌موو جـره‌كانی ناوـنـیشانی كردـته‌

تـاـيـتـلـی دـهـقـه کـا نـی. ئـهـو لـه یـهـک کـا تـدا نا و نیشانی (پیشه ییگیا نه وه را نئام ردره ختنا و کاتشو ن) کرد ته نا و نیشانی چی که کانی. ئه مهش ده لاله ته له وهی که نا و نیشان، وهك ده سپك و یه كه م ئه قه ی به یه كه وه گر دانی خو نهر به ده قه وه، بایه خ کی ز ری لای ئه وه هه بووه. ب هه ریه ك له و نا و نیشا نه ش، نووسه ری كت به كه، نموونه یه کی افه كراوی ه ناوه ته وه. ئه م هه مه ج ریه له نا و نیشان، ئا مازه یه كه ب دنیا بینی فراوانی مهربوانی له بواری نووسینی چی كدا. كه مه به ستی بووه، هه موو بابه ت ك له چی كدا به رجسته بكات. له باس کی دیکه ی كت به كه دا، نووسه ر ئا مازه به سیما کانی نو خوازی چی ك لای ئه و نووسه ره شه هیده ده کات و ب وای وایه، كه چی كنووس له میانه ی ئه و ته كنیکانه ی له چی كه کانیدا به کاری ه ناو، توانیویه تی چی کی کوردی له ف می م پاسانی دهر به ن ت. له و وانگه یه شه وه گرنگی ز ری به کورتب ی و چ کردنه وه ی و نه و زمان، ه مزو زمانی نا استه وخ، ک تایی کراوه داوه. كه ئه م سیما هونه رییانه، به ش كن له هونه ری چی کی نو ی کوردی. و رای ئه مهش مهربوانی، دوو ج ر له ته كنیک ی دیکه ی له چی كه کانیدا خست ته كه و و كه پ شتر نه بوونه، ئه وانیش ت كه ه ك شکردنی شیعو چی ك كه به یه كه وه، هاوکات ته كنیک ی دانانی ب شایی، كه هزی خو نهر له به رده م پرسیارو امان اده گر ت.

مهربوانی مه به ستی بووه چی كه کانی پرسیار لای خو نهر دروست بکه ن و بچ ته ن و دنیا بینی شاراوه ی چی كه کانه وه. به ش کی دیکه ی ئه و كت به، كه به ب وای من وهك خو نهر ك گرنگی تایبه تی خ ی هه یه، ئه ویش ب هاو کردنه وه ی س زده چی کی ئه و نووسه ره یه كه له ك به ره می چی كه کانیدا نین. به مهش ده كر ب ب یین ئه وه ی پ شتر ك کراونه ته وه له چی كه کانی، نا توان ت ناوی ك چی کی ل بنر ت. چونكه نا کر ت ك به ره هم ب ت و به ام چه ندین به ره می دیکه ی ت دا نه ب ت. ئه مه له لایه ك، له لایه کی دیکه وه، ئه م س زده چی كه، له چی كه که هره جوان و پ ما نا کانی د شاد مهربوانین، كه نا کر ت له ك چی كه کانیدا نه بن. ئه م چی كه کانه، دنیا بینیه ك ك یان ده کات ته كه ئه ویش مر ق د ستی و ها تنه وه به گز جیاوازی چینایه تی و کارکردنه له پ ناو دنیا ی کی یه کساندا. كه مر قه کان هه موویان وهك یهك هاوماف و هاوژیان و هاو سه به ستی بن.

خو نهر کات ئه و چی كه کانه ده خو ن ت ته وه، كه ز رینه یان له دوا ی شکستی ش ش کورد له هه فتا کانی سه ده ی ا بردوو نووسراون، ده گاته ئه و ب وایه ی كه ئه م نووسه ره شه هیده، هه ر له سه ره تاوه ب وای به مردن و له س داره دان له پ ناو وشه ی ئازاد و مر قی ئازاد و نه ته وه ی ئازاد هه بووه. چونكه له ناوه کی ئه و چی كه کانه دا، ز ر به

اشكاويى، به گز ئه قلى فاشيانهى به عس و ئه وسته مه سياسيه داد ته وه، كه له مر ق ده كرت. مەريوانى، چونكه هه گرى بير كى سىيالىزمى بووه، ئيدى مر ق ده كاته چه قى چي كەكان و له خەم و ئازاره كانى ده دو ت. له چي كى ئىزانى ژيانمدا، كارەكتەرى چي كەكه له ش وهى شووشه عەتر ك خى دەر دەخات. هه موو ئىز ك قوتابيه كى تەمەن هه قده سا لى هه ژار د ت و به ديار جامخانه كه وه ده وان ته (پاترا)، وه ل پارەى ن و گيرفانى، به شى ئه وه ناكات عەتره كه بك ت. عەتره كەش نا يه و ت كه سان ك بي ك ن كه زه ن گين. ئه مەش وه ك ه ما يه ك ب نه بوونى داد پەروەرى له ن وان مر ق ه ك اندا، كه مەريوانى ه خەنى ده كات.

له چي كى گره وهى ئينجانه ده ت: (نانه واکانی هه موولايه ك يه ك بگرن، با تە نوورەكان دابهش بکهين). بگومان هه موومان دەرانی كه نانه و اچيه كان، له چ چين كى ك م ه گەن، هاوكات، تە نوور كه ئامرازی دروست كردنى نانه، كات دابهش ده كرت، به مانای ئه وه د ت هه مووان وه ك يه ك دهبين و يه كسان دهبين. نانه واکان يه كگرن، دروست ئه و دروشمەيه كه ده ت (كر كاری جیهان یه كگرن!). له چي كى قاي مدا، چي كى كنووس له چاوه وانى هاتنى فرياد ره س كدايه، كه كارگەى نارنج كەكان بكات به كارگەى بووكه شووشه، ئه مەش وه ك ه ما يه ك ب نه مانى شه و ئاشووب له زيانى مر ق دا. له چي كى چونكه كانيشدا، مەريوانى ز به اشكاويى، به زمان كى ه مزئام ز، ه خەنه له ئىزم و كارەكتەره كانى ده كرت. جار كى ديكه به گز ئه قلى جياوازی چينايه تى و پله به ندی مر ق دا د ته وه، له ئىر ناوى شوناسى ك م ه لايه تى و پيشه يى.

كات دوا له مام ستايان ده كرت، كه ه ماى زانست و فربوون، ئىزى پ شه وه ب پياوه گه وره كان چ بکەن. ل ره وهش نووسەر ه خەنه له و ئه قله دواكه وتوو ده كرت، كه پى وايه شت ك هه يه به ناوى مر قى گه وره و مر قى بچووك. پگەى مام ستاو پەروەردە، لای د ه سە ل ت ك نيشان د ه دات، كه ب وای به مر قى گه وره و مر قى بچووك هه يه. كه ئىزى زانست و خو نده وارى لاييه. به كو تەنها، ئه وانەى به لوه گرنگن، كه له خزمەت ئايديا فاشيه كەى دايه. له چي كى هه و ستى جوتيار كيشدا، باس له وه ه و سته مر ق د ستيه ده كات، كات جوتياره كه ده ينو ن ت. شوف ر ك كو لى جوتياره كه ده ش ل ت و ده يكوژ ت، كه چى باوكى مندا ه كه، له هه و ست كى جوان و مر ق د ستانه دا، شوف ره كه ده به خشت و هيچ كاردانه وه يه كى به رامبەر نا ب ت. ل ره وهش چي كى كنووس ئه و پەيامه ده گەيه ن ت، كه ده ب ل بوورده و به خشنده بين. هه رگيز بيرله ت ه سە ندنه وه نه كه ينه وه، چونكه

دواجار هه موومان هه مرځين، ناکرت وهامی خوځن به خوځن بدهینه وه.

به گشتی فهزای ئه و سیانزه چیه که، فهزایه که تیايدا مرځ چه قی باسه کانه. چیه که کان هه هندکی مرځ قدستیان ههیه، که باس له جیاوازی چینایه تی وپه گهی مرځ ده کهن. هه خنه له و ئه قه سیاسی و که مه یه تی و ئاید له ژیه ده گرت، که بوا ی به پله بهندی مرځ و جیاوازی چینایه تی ههیه. دژی ئه و ته وانینه ده وست ته وه، که مرځ له سهر بنه مای هاوواتی پله یه و پله دوو ده بینت. له و چیه کانه دا، هه خنه له ده سه اته ده گرت، که ئازادی و سه ربه ستی، ژیانکی شک مه ندانه و مرځ فانه به مرځ هوا نابینت. هه خنه گرتن که دواجار له پناویدا ژیان خی کرده قوربانی و تهرمه که شی نه د ژرایه وه. به مهش ئه و مرځ قه که هه گه ته، به جهسته ونبوو، وه له به وح، به مژوو، به نووسینه کانی هه میسه له نوماندایه. له که تایداید ده ست خه شانه له نووسه ری کته به که برای چیه کنووس و له که هه ر (سا بیر هه شید) ده کهم. ئه م نووسه ره، چه ند سا که وه که سه رباز کی ون، شانی داوه ته بهر که کردنه وه و نووسینه وه و به ئه رشیف کردنی مژووی چیه کی کوردی. کار که له استیدا ئه رکی ده زگا و ناوه ند کی ئه کادیمی و توژینه وه یه، وه له غیابی ئه واندا، به گومان ده به کهسانی وه که ئه و بیکه ن. که دواجار کاره که یان و خه شیان ناویان ده چته مژوو، ئه مهش گه و ره ترین شانازی به خه یان و ئه ده به که شیان...

* په راو: ناوی کته ب، د شاد مهربوانی نوکاری چیه کی کوردی، نووسینی: سا بیر هه شید، په ژه ی کته بخانه ی چیه کی کوردی زنجیره 4، سا ی چاپ 2019...

* ئه م بابه ته له ژنامه ی (گای کوردستان) ژماره (1210) ی 3/3/2020 به اوکراوه ته وه...

جیاوازی بوون: فرم له

بیرکرد نه‌وه ... سه‌باح ټه نځده‌ر

له داه‌نانوندا پ‌وېسته شک‌ی جیهان‌ک بناسین و خ‌شمانبو، جیهانی جیاوازیه‌کان. جیاوازیه‌کان به‌ش‌وه‌یه‌کی کرده‌یی گوزارشت له هه‌قیقه‌تی جیهان و ټ‌کڅستنی ئه‌زموونه‌کان ده‌کن. ئه‌ست‌ره‌ی چلپه‌ی خ‌دا‌شتنن. خو‌قاندنی جیهانی جیاوازیه‌کان، جیهان‌کی ته‌واو ټ‌ه‌سن و هونه‌ری ژیان‌کی ب‌گه‌رده، ته‌نیا شت‌ک هه‌شه‌له داه‌نانون ده‌کات، نه‌بینینی جیاوازیه‌کانه، نه‌بینینی هونه‌ری ژیان‌کی ب‌گه‌رد و په‌ی پ‌نه‌بردنه.

بینین و دانپ‌دانانی جیاوازیه‌کان له ه‌زی ټ‌وونی داه‌نانون و پ‌کهاته‌ی ټ‌ووداوه‌وه سهرچاوه ده‌گر‌ت و پ‌ره ده‌ست‌ن، ده‌ب‌ته باب‌ه‌تی ده‌رب‌او و باب‌ه‌تی ده‌رب‌، به‌ئاستی داه‌نه‌ران‌ه‌ی خ‌یدا ده‌وات و ټ‌ټ‌ه‌و ده‌کاته‌وه. گ‌ان و وه‌رچه‌رخان و واقع و خ‌یا و ده‌نگ و زرینگان‌ه‌وه و سهرمه‌شقیه‌کان، له‌دایک‌بوونی جیاوازیه‌کان و ته‌واو‌که‌ری ژیان‌کی ب‌گه‌ردن، واتاکانی نو‌به‌خشی دیاریده‌کن و په‌ی پ‌ده‌به‌ن، به‌ام‌زمانی هاوبه‌شی هه‌موومان نیه.

نالی و گ‌ران، ه‌گریه‌کی تایبه‌تیم ب‌یان ه‌یه، جادوو‌گر و خ‌دا‌ټ‌ژن له‌زمان و ټ‌ناکردندا. دوو شاعیری گه‌وره و جیاوازی زمانی کوردین. ئه‌و زمان‌ه‌ی داه‌نه‌ری ز‌ری پ‌روه‌رده کردوون و خستوونیه‌ته سهر سه‌ک و پ‌شانی داون، شهرم‌کی ترسناکم به‌ران‌به‌ریان ه‌یه، نموونه‌ی داه‌نانون دانه‌زاندووه، له‌ناو خو‌نده‌وارانی ک‌مه‌گای کوردیدا له‌شو‌نی شیاوی خ‌یان داندراون، خاوه‌ن تاج و ته‌ختن.

نموونه‌یه‌ک نو‌نه‌ری گشت نیه. له هه‌مانکاتیشدا سنووردار ناکر‌ت: نالی شیعی: (مه‌ستووره‌ی) له ئه‌نجامی ناک‌کی ن‌وان میرنشینى بابان و میرنشینى ئه‌رده‌ان. له‌ژ‌ر کارته‌که‌ر و ټ‌اسپارده‌ی سهرله‌شکر و فه‌رمان‌ه‌واکانى بابان وه‌ک ده‌ربار‌ک فریوی خواردووه، ب‌له‌که‌دارکردنی سهرله‌شکر و فه‌رمان‌ه‌واکانى ئه‌رده‌لان نووسیوه، ده‌ربار‌بوون ټ‌گایه‌کی تایبه‌تی ده‌رب‌ینه، تیرت له‌که‌وان پ‌ده‌تراز‌ن‌ت و به‌ش‌وه‌ی ج‌راوج‌ر فریوت ده‌دا، وه‌ک ده‌ق، ده‌ق‌کی تاب‌ی ئ‌ست‌تیکی و پ‌هونه‌ری ج‌راوج‌ره و خ‌یا‌ی خو‌نه‌ر ده‌گه‌یه‌نه‌ته ئاستی با‌ا، ف‌رمی گ‌شه‌نگای ه‌یه. مه‌ستووره‌ی له‌خه‌ون‌ک، ده‌یه‌و قه‌ده‌غه‌کراوه‌ی ل‌له‌دایک‌ب‌ت. وه‌رگرتووه، خه‌ونی هونه‌ری شیعییه‌ت، کاری له‌سهر پ‌کهاته‌ زمانه‌وانیه‌کان و دیوی نه‌نی زمان کردووه، وریایی نیشان داوه. هیچ بوار‌کیش ب‌ئه‌گر و

گومان نه ماوه ته وه وهك مه به ست و مه رام ئاراسته كراوه، خ سكي چاژ و چه شه ي كه سايه تي خي تدا نيه، ده سه اتي ئاراسته كهر يش پشتيواني و هلي ب ه خساندووه.

ئم پرسياره ي لم پرس و هكار و به ره كار هوه ده بت بكر. خ حه بيه تاكه دبهر ي بگهر د و پاراوي شاعير بووه، ئه گهر مه رام و مه به ست و تاكتيك كي سياسي نه بوو بت، ب ئم ئه زموونه بگهر د و پاراوه ي له گه ئه مدا تاقي نه كردووه ته وه، ئه مه پرسيار كي نا وون و ل نيه.

مرق كي داه نهر و پ زانياري، به زانياري هاوچه رخي وهك گران، به ورد ي بيري نه كردووه ته وه و گه وهري با به تي نه ناسيوه، كه وتووه ته ژر كاري گهري ئايدي ل ژيا و پوهري گهردوونبووني شيعري بگهر د و پاراوي تا ئاستك له چه ند شيعر كيدا، به تايبه تي له شيعري: (گاي له نين)، يان شيعري: (م سكي ئه يار) له ده ست تراز اووه، يان ل گاي اووه. خاوه ن بنه ما پويسته له هه موو كا ت كدا پا به ندي بنه ماكاني خي بت و ل فرب ته وه، زابووني ت واني ني ئايدي ل ژيا ب شيعري بگهر د، دزه خ كي زيندووه، له قوو ايي ب يار و هه بژاردندا ده يها.

داه نهر، كه هه موو ههسته كاني له ده ق كدا كه ده كا ته وه و دايده ه ن و ل ده ب ته وه. ده بت ته نموونه ي ده رب ين كي ناوازه، هيج شت ك ناتوان ت ئازادي ئازار بدات، چونكه ههستي به ئه زمووني خي كردووه، خو نه ريش بانگده كا ته ست به ئه زمووني خي بكات و نموونه ي ده رب ين كي ناوازه ببين ت، كه وهك ته واو كهري بوون مامه ي له گه دا كراوه، لهو مامه ه كرده دا ئازادي ده چ ته ناو خه يا ه وه. ديوي استه قينه ي ووداوه كان سروش ت كي ئه فسانه يي و حا ه ت كي شيعري يان هه يه. ده گونج ت له گه باري ئا زي جيهان له بهر يه كدا ابگير ن و پوانه يان ب بكر، به په له پهل و گيان كي توو ه ييه وه نه نوو سرن، به سروشتي خي ش وه وه رده گر و له ك ي پ كه ها ته كا نيه وه كام ده بت و ده بت ته ئه زمووني كه سي.

هه مي شه ل لك ه ران ه ما و ناسنامه و م رك و ئه زمووني تاكه كه سي داه نهر له ناو شته گوتراوه كاندا ده د زنه وه و پشكنيني شاره زايي و دانايي له ماناي كراوه دا ب ده كن، ده يخه نه بهردهم هه بژاردني زماني كلتور و ساتي داه نان. داه نهر به هاي خي ده ناس ت و به ت گه يشته وه ده خو ن ته وه و قوو ده ب ته وه، ايه و تان پ ي تاو توو كان ورد ده چن ت، خ دروست كردن كي استه قينه ده كا ته بنه ماي ورد بوونه وه. له يه ك تي ب چوون و ئوم دي فريوده ر و و ران كردني ژيان و به لا دا چوونيش دوور ده كه و ته وه، له كارت ت كردن له خو نهر و هه كاري كارت ت كردن له خو نهر يش نزيك ده ب ته وه.

شيعر هه‌رچه‌نده خودیی و فه‌نتازیش بـت، بهـام دهـب له گه‌وه‌هر و ناوکیدا په‌یوه‌ندییه‌ك له‌گه‌ خوـنهر دروستبكات. خوـنهریش قه‌ت ناتوانـ به ته‌واوی دار و په‌ردووی داهـنانه‌كه‌ی به‌رجه‌سته بكات. وـنه‌یه‌ك ئه‌گه‌ر خه‌یاـیش بـت، كه بووه نووسین و نووسرا، ده‌بـته هه‌قیقه‌ت و واقعـ تـیدا ده‌گـ، خوـنهر ده‌خاته باوه‌شی ئـستـتیکایه‌کی نه‌بینراو و په‌روه‌رده‌کردنی زه‌ینییه‌وه. تـتـکی به‌رفراوانی په‌یوه‌ندییه زه‌ینییه‌كان دـته ئاراوه و نیشانه زه‌ینییه‌كان ده‌ناسـنـت.

له‌م باروبواره‌دا شيعر واقعـ دروستده‌كات. كاته‌كان تـیدا تـكه‌ ده‌بن و ـیتمی كات وه‌ك ئاماده‌ییه‌کی ئـستـتیکای ده‌رده‌كه‌وت و ده‌بـته ـیتمـکی كراوه‌ی په‌یوه‌ندی دامه‌زراندن، وزی په‌یوه‌ندی و کرداریش له‌خـی وه‌رده‌گرـت. خه‌یاـ بانگی شاعیر ده‌كات بینووسـت و ـووبه‌ووی هه‌قیقه‌تی بكاته‌وه، پـ بنـته دنیای بوونه‌وه و به‌رشته‌كان بکه‌وت و شته‌كان ناوبنـت.

من هاووـاتیم، شاعیریشم. وشیارى ئـستـتیکای دروستده‌كه‌م. له‌گه‌ وـاته‌كه‌مم و دژی دوژمنه‌كانی ده‌وه‌ستمه‌وه و ده‌جه‌نگم. ـووگه‌نمای ئـستـتیکای ده‌درووشـنمه‌وه، بهـام له ناخـکی باوهـبه‌خـبوو و کاریگه‌رییه‌کی ـاسته‌قینه‌دا به‌ بچوو‌كتـرین هه‌هـی ده‌سه‌ـات ناـم بهـ، به ـوونی له‌ بنه‌هـتی هه‌هـه‌ ده‌ده‌م. له‌ بنیادنانی نوـبه‌خشیدا، پـشـه‌وی بهــوه‌بردن و دامه‌زراندن ده‌كه‌م و مـژوو ده‌خه‌مه‌گه‌ر. به ته‌واوی کارامه‌ییه‌وه، باوهـم به‌ پاکی و بـلایه‌نی شاعیر هه‌یه. به‌و باوه‌هـی خودا به‌ نـردراو و په‌یامبه‌رانی ته‌ورات و ئینجیل و قورئانی به‌خشیوهـ، ـنوـنی کردوون بـ بهــوه‌بردن و دامه‌زراندن. له‌وانه‌ش دووركه‌وتووومه‌ته‌وه، كه كـمهـك گوجیله‌ی به‌حه‌وه‌حه‌و به‌ كلکیانه‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه و ـاوچی فیستیفا و خه‌اته‌كانن.

واقعـم وه‌ك ئه‌وه‌ ده‌وـ، كه له‌ناو تابلـكانی محمه‌د عارفدا هه‌یه و ده‌یه‌وـ ـگایه‌کی چالاك بـ وشیاربوونه‌وه‌ی كـمهـگا بكاته‌وه. سروشتیشم وه‌ك ئه‌وه‌ ده‌وـ، كه له‌ناو تابلـكانی ئازاد شه‌وقی دا هه‌یه و سووره له‌سه‌ر سه‌ركـشیی، هم ئه‌فسانه‌ن و هم هـما. توندوتیژیان به‌رانبه‌ر وـناکردن تـدا نییه، وزه‌ی ده‌سه‌ـات له‌خـیان وه‌رده‌گرن. واقعـ و سروشت بنه‌چه‌ی ئه‌فسانه و هـماكانن. ناتوانین ناـه‌زایی به‌رانبه‌ریان ده‌ربـین بـئه‌وه‌ی بچینه ناوچه‌قووـه‌كان و له ـووداوی مه‌رگیش نه‌ترسـین، یان بوونی شاعیر به‌رانبه‌ر بوونی واقعـ و سروشت ـانه‌گرین، شیعری بـگه‌رد واقعـ و گشت شته‌كان تاقی ده‌كاتمه‌وه. نه‌ك واقعـ و شت ئه‌و تاقی بکه‌نه‌وه.

ئه‌گه‌ر من هه‌ر له‌دايك نه‌بوومایه، یان بمردبوومایه، یه‌كـکی دی واقعـ و سروشتی به‌ دیدی من ده‌بینی و ده‌ربـینی لـ ده‌کردن. نموونه:

زگار جه باری، یان ژیار ئەسود ... تاد، گرینگ ئەوێه
بیرکەرەوێهێک بە فیکر دەژیا و دەربەینی لە واقع و سروشت دەکرد و
توانایی و ئامادەیی منی دەسکاند، بەرانبەر بوونی واقع و سروشتی
ئادەگرت. ئەمە ناوکی جیاوازییەکانە، لەیەک شوێن ناوەستێت،
بەشداردەبێت لە بیرکردنەوە و دەرکەوتەکان، هەزبێ واقع و سروشت
و خێی دروست دەکات.

ئەدەب بەخشنده و مەرەبانە لەگەڵیدا مامەم خەشە و هەر زوو چێژ و
چەشە و شەم دێزییەو و شاگەشکەبووم، خوێن لە بێبەیی پشتەووە بێ
مەشک و دێم جمای و هەشکشا، خانەکانی سووێ دەورانی چالاککرد.
هەمیشە لە ئاسەییەکی دوور بە وناکردنێکی زەینییەو دەست پێدەکەم
و خوێنەریش ئاشنای ئەو هەستەم دەبێت و توانایی و ئامادەیی من
دەناسێت، لە چەند شیعەرێکەدا درژدادیم کردووە و چەندان لێکچوون،
کە پێویستییان بە بژارکردن بوو، بژارم نەکردوون و
هەشتوو منەتەو، یەک لە کەمتەرخەمی و نەزانینی من بوو. گرتی
چێژ و چەشە دەهەننە پێشەو و مەیل و ئارەزووی خوێنەر دەکوژن،
و نەوز دەدا و پەرەشی بێ خوێندنەو کەم دەبێت. ئەوکات ئەم
ووداوە لە شیعری من ووی دا، کە بیری سوریالیزم بەسەرمدا زای
بوو، و نەم بەسەریەکدا کەهە دەکرد.

کە جیاوازی بە ئازادی تەواوێه، لە بنەت و چێنەتیەو
جیاواز دەبم، پێویستیم بە پێشتێکی گرینگ، نووسین و پێکھاتە و
توانایی و ئامادەیی خێم لە بیرکردنەو و ووداودا هەیه و بەس،
دەقی نایابیش بە وێنە نایابەکانییەو لە یادەوێ خوێنەر
دەمێنێتەو و دەبێتەو جووێ ناگایی، ناگاییش سەرزەمینێکی
نەناسراو، ئەوێ ناگایییە گونجاو، ئەوێ ناگایییە بابەتێکە
بیری لێدەکرێتەو ئاخێ بێ نییە، ئەگەر هەبوو ئایە دەبێتە گونجاو،
یان نا.

لە فەرھەنگی هیچ نەتەوێهێک ووی نەداو شاعیرێک هەزێ ئەوێ
تێدایەت، شاعیرانی دی بداتە دواو و بیانخاتە بازنە مەترسییەو،
خێی بە تەنیا بێنێتەو. نەموستوو لە شاعیرانی هاوچەرخی و
دەورو بەرم جیاوازی. هەوێم داو لە ئەزموونی خێم جیاوازی،
جیاوازی لە دیوی ئەو دیودا نییە.

لە ناوەوێ خێمدایە. ئاستداریەکانیش لە ماک و شێواز و
ماناکاندا. لە شوێنەواری ئەزموونی پێشتریشم بەتای بێمەو.
گوێایەتی ئەو خێم جیاوازانە دەبم، کە ئێنوێنیم دەکەن بێ
جیاوازیوون و حەز و توانام بەکاربەھێنم، بە سادەیی و ئاستگێیی دێخ
بگێم و پێوەرێکم هەبێت بێ بەکاربردنی کار و تواناکانم لە
بەھێوێ بردن و دامەزراندن، مەسقیاش پێش زمان دەربەینی لە

ههسته‌کان و پـداوـیستییه جیاوازه‌کانی ئـحـی مرـفـا کردوووه. مرـفـا، که له ئازاره باوخوازه‌کان ئاده‌کات بـ که نا ئـکی چـژبه‌خش ده‌گه‌ت تا هـکاری چاره‌سەری ئازاره باوخوازه‌کان بدـزـته‌وه، ده‌چـته ناو هه‌هەندی چـژبه‌خشی شیعی بـگه‌رد و پاراو و جیاوازه‌وه. له جیاوازیبووندا شیعی بـگه‌رد و پاراو خـی کەشف ده‌کات و خـیمان پـشـکـش ده‌کات.

جیاوازیبوون به‌خشینـکی هه‌ستییه، ته‌مه‌نم له پـناوی دانا. جهسته و ئـحم بـی ته‌رخانکردوووه، به قووـایـی نادیاریه‌کان و ئاوـنـه‌ی هه‌سته‌وه‌ردا ئـچووم و لـکـدانه‌وه‌م بـ دروستبووه، ژیان له‌ناو شیعردا بگه‌یه‌نم به واتا ئـسته‌قینه‌که‌ی خـی. ستایشی جیاوازی و داهـنان ده‌که‌م. هه‌وـدان بـ دـزینه‌وه‌ی داهـنانی جیاوازییه‌کان شتـکه له ژیاندا ونه.

له شاعیره جیاوازه‌کان زـر فـربووم، تا خه‌ون و به‌رزه‌ئاواته‌کانم به‌رجه‌سته بکه‌م و دـخی په‌روه‌رده‌کردن وه‌ربگرن. په‌یوه‌ندی جیاوازییه‌کان به‌هـزن و میان وه‌ک شاعیرـک په‌روه‌رده کرد و پانتاییه‌کی لـ حاـیـبوونیان به‌کارکردن و نیشانه‌کردن بـ کردووومه‌ته‌وه، له‌ناویدا ئەرکی بوون و به‌خشین و توانایی و ئاماده‌یی خـم بـسـکـنـم، ژیان له‌ناو شیعردا بگه‌یه‌نم به واتا ئـسته‌قینه‌که‌ی خـی، که باـترین پله‌ی خـبوونییه. پرسیاری کارکردن و نیشانه‌کردنی لـ دروستده‌که‌م و ده‌یخه‌مه‌وو. باش و خراپی له‌باره‌وه ده‌ئـم، هه‌ندـک نیشانه و پرسیاریش به هـواسراوی ده‌هـمه‌وه، له وونتـرین فـرمـیشدا، چـژ له په‌انپه‌ی کلاسیک و په‌انپه‌ی نوـبه‌خشی وه‌رده‌گرم، له چیه‌تی زیندوووبوونه‌وه‌ی ده‌پـرسم، ئـم پـرسین و پـرسینه‌وه‌یه له نـوان من و شیعردا وه‌ک جه‌نگـکی گه‌وره‌ی بـکـتایـی ده‌مـنـته‌وه، پـداگری له پـناوی مانه‌وه ده‌که‌م، تا شه‌هیدم ده‌کات. ده‌چمه وونتـرین فه‌زای بوونه‌وه، که هه‌موو فه‌زاکانی دیکه تـیدا کـتایـیان پـدـت.

ئاداری 2020 هه‌ولـر
سه‌باح هـنجدەر

د. ساما مانی ل چاوپک و تنکی تاییدت به شارپریس، سه بارهت به ۸۱ مارس

د. ساما مانی ل چاوپک و تنکی تاییدت به شارپریس به ۸۱ مارس،
باس ل دخی ژنو ژبانی جندری ل هره می کوردستان به تاییدتی
ل ووی فلسفیه و دکات و ورد کاریه کی د خاتوو

شارپریس: به تنوانینی ته ل وانگه فلسفیه و، پرسی ژن ل
کوردستانا به روپش چوو یان به رودوا؟

د. ساما مانی: په خه ک ل تنوانینی فلسفیه و به ت نهک
سیاسی، گرجی به سادی قسه کانم نکم به ام به تنوانینی
فلسفه و ام ند م و. چونکه من هیچ حهز ل باسی سیاسی ناکم،
گر باسی سیاست و سیاسیکاران بکم ل سوودی خه یان چونکه
باسکردن کم ه و و کن به تگ یانندن، گرجی په نازان.

له بهر ئوی که کسانیت ه ل تنوانینی سیاسیه و و ل
تنوانینی فمینیستیه و و ل تنوانینی جندرناسیه و د توانن
باسی پرسی ژن بکن ل کوردستانا، به پویستی د زانم ل وانگه
فلسفه و باسی بکم و له ه مان کاتدا له بهر ئوی ماوی سا
له سر فلسفه و جندره د نووسم تنوانینه کم فلسفه و جندریه
که باس د تنه سر پرسی ژن/جندره ل کوردستانا.

تنوانینی من ل وانگه فلسفه و یه به گشتیه، چونکه فلسفه
ماهی خه و ل ماهی خه به ئاسانی و به ئاسودی د دوام. له و
لایه نه و ل فلسفه دا ه بوونی 'استه ره' ی به روپش چوون
به ئاسانی په س نه ناکرته له بهر ئوی استه ره گاکان زمینه
نه گه یان پویسته، نه و زمینه نه گه ش نه، چونکه کمه گه و
که تور به رد و ام گه انکاریان تیا وود دات.

به ای من ه موو کمه گه یه - هره کمه گه یه - به کمه گه
کوردستانه و، کمه گه یه کی نه چیه و ه میشه ل جو و
گه انکاریدایه، هزی جیا جیا د وری تیا د بینهت که ل زانستی
که مهناسی و زانستی سیاسیدا په یان د وترته 'هزی گیرفانی' و
مهناسیان ل پاره و رگرتن نه، به کوو مهناسیان ل گیرفانی به
هزی بچوک بچوک له ناو کمه گه کدا، و کو: خزان، حزب، بنه ما،

شار، زانکەکان، دزگاکان، بزوتنە و سیاسى و ئێپەزسیەنى و
 شنبیری و رەخراوەکانى ژنان و لاوان و هتد. لە هەزە گەورە کەشدا
 حکومەت و پەرلەمان و ئابووری و هتد هەن. کەوتەتە سەر ئێوانى
 پارسەنگى هەزەکان چەن و پەيوەندیان بەیەکەوە چەن لە هەر
 کەمەگەیکدا. ئەم هەزەنە چەن و بەچ لایە کەدا ئێوان گەن و جۆپەیک
 کە بە بەردەوامى هەن لە کەمەگەیکدا دەبن و ئااستەیان دەکەن.
 بە نموونە بە یاسایەکی دەرکەت گەنکارىک لە کەمەگەیکدا ووبدات
 کە توانای چارەسەرکردنى کەمەگەیک کەش و گریش لە کەمەگەیک کەش
 بکات، ئێوانەش هەندەک کەس بە بەر و پەشچوونى دەرکەت و هەندەکمان
 بە باشکردنى ژيانى بە کەمەگەیکى دەرکەت.

هەر و هەش بە بومەلەرزەیک یان تاعونەکی یان جەنگەکی دەرکەت چەر
 گەنکارىک لە کەمەگەیک یان چەند کەمەگەیکدا ووبدات کە
 دەرکەت بە بەر وودوا چوون بژمەردەت. ئێوانى گەنگە لەرەدا ئێوانى
 مادام دەزانین کەمەگەیک شتەکی چەقوو و وەستاو و نەگەر نیە،
 دەتوانین دەرستکاری ئێوان گەن و جۆپەیک بە ئااستەیکدا
 بپەین کە بە فەرەهەمکردنى ژيانەکی خەشتر و باشتەر و ئاسودەتر لە
 کەمەگەیکدا بەت؛ ژن نیوانى ئێوان کەمەگەیک و هەموو کەمەگەیک،
 دەبەت دەرستکاری و بەکارهەنانى جۆپە و گەنکارىکان و باەانسی
 هەزە گیرفانیەکان ناو هەر کەمەگەیک بەردەوام حساب بە ئێوان بکات
 نیوانى کەمەگەیک ئاسودە بن و ژيانەکی سەر بەرزەنەتر و خەشتریان بە
 فەرەهەم بکەت؛ بە کورتى حساب بە کردنیان بەرنامە و پلانى باش
 دروست دەرکات و پەوانى کەمەگەیکى باشن.

شارپەرەس: تە باست لە فەلسەفەى جەندەری کرد، فەلسەفەى جەندەری
چیه؟

د. سامانە مانیه: فەلسەفەى جەندەر، لەبەر ئێوانى بوارەکی نوێیە لە
 فەلسەفەدا، زەر کەس هەر نەشیستوو، هەرلەبەر ئێوان نوێ بونەش
 فەلسەفەى جەندەری لە کوردستانا نەناسراو و ناخۆنەت لە
 زانکەکاندا، لە بازەنى شنبیریشدا باس ناکرەت.

هەر لەبەر ئێوانەش بوو، کە دوو سە ساڵە لەم وەزیر، هەر پاش
 تەواوکردنى دوکتەراکەم زەرم هەویدا لە زانکەى ئەمریکى لە
 سلیمانی بەشى فەلسەفە بکەم و کەرسى فەلسەفەى جەندەرى تیا
 بکەم و بپەیم و، بەبەلام نەیانەشت، خەسەرەکی زانکەکە
 ئاگادار چەندەم هەویدا و ئەم گەیانەن، هتد.

دوێم هەوێم لە و بارەیان، لە فەلسەفەى جەندەرىیدا بوو بە کوردی،
 نوسینی دوا کتەبى 'هەگبەى زانیەن'م بە فەلسەفەى جەندەر

تـځـانـکـردو ، ئـو کـتـبـم تـا يـبـتـم بـ فـلـسـفـي جـنـدـري و نـو سـيـنـي تـو او بـو هـر هـنـدـي مـا و کـ لـ چـا پ بـد رت و لـ کـور د سـتـان بـا و بـتـو ، هـو ئـد م زو و ئـم بـکـم .

سـ يـم هـو و م لـ فـلـسـفـي جـنـدـري د لـ سـر تـا ي سـا ي ر ا بـور دودا بـو ، بـ ' پـر ژـي بـا شـکـرد نـي ژ يـنـگـي ئـکـا د يـمـي ژ نـ لـ ز ا نـکـ کـا نـي کـور د سـتـان د ا ' . ئـو پـر ژـي کـ لـ خـز مـ تـي گـشـتـيـد ا يـ و بـود جـي نـا و تـ ، سـو و د بـ نـي و ي کـم مـگـي کـور د ي د گـي يـ نـت و سـو و د بـ هـمـو و ز ا Nـکـ کـا Nـي کـور د سـتـان د گـي يـ نـت بـ بـ جـيـا و ا ز يـيـان . جـگـ لـ مـ شـ ، پـر ژـي کـي زـر بـ سـو و د و بـا شـي فـلـسـفـي جـنـدـري يـ ، و ي سـتـم چـ نـد سـا ي کـي ژ يـا نـي خـ مـي بـ تـځـان بـکـم : هـم پـر ژـي کـي فـلـسـفـي بـو ، هـم پـر ژـي کـي جـنـدـري بـو ، هـم پـر ژـي کـي ئـکـا د يـمـي بـو . سـر ر ا ي ئـو و ش ' لـ مـشـتـمـا يـ ' ؛ مـ بـ سـتـم لـ و و يـ بـ کـر د نـي ئـو پـر ژـي يـ هـ سـتـم ئـکـر د ' لـ مـا ي خـ مـد ا م ' چـونـکـ پـ بـ پـ سـتـي شـا ر ز ا يـي و پـ سـپـ يـم بـو .

ئـو پـر ژـي يـم لـ مـا نـگـي حـ و ت و هـ شـتـي سـا ي ر ا بـور دود و پـ شـکـ شـ بـ و ز ا ر تـي خـو نـد نـي بـا کـ کـر د و و . جـا ر نـا ز ا نـم ئـد ن بـيـکـم يـا ن نـا ؟ پـ شـ کـ تـا يـي سـر ي سـا ي ر ا بـور دود و نـو سـيـنـي کـم لـ سـر بـا و کـر د و و لـ ئـا م ژ نـا مـ کـور د يـ کـا نـد ا بـ ئـو و ي بـد نـگـي لـ سـر بـجـو و نـم و د و ا نـکـ و ت . ئـا مـا نـ ئـيـشـي مـنـن ، زـر م پـخـ شـ بـ پـر ژـي لـ و جـر لـ Sـر ئـر زـي و ا قـيـع تـيـر يـ فـلـسـفـي کـا ن بـخـ مـ جـبـ جـکـر د نـي پـرا کـتـيـکـي و لـ بـو ا ر ي ئـکـا د يـمـي و فـيـکـري و ئـشـنـبـيـر د ا ، ئـو پـر ژـي يـم لـ Sـر تـيـر ي فـلـسـفـي ' زـيـن و بـيـر کـر د نـو و لـ ژ يـنـگـي ژ يـا نـکـر د نـد ا ' يـ .

فـلـسـفـي جـنـدـري جـيـا و ا ز لـ و ي کـ بـ ' فـمـيـنـيـز م ' و ' جـنـدـر نـا سـي ' نـا سـرا و و د خـو نـد رت لـ نـا و بـو ا ر کـا نـي سـيـا سـت و کـم مـنـا سـي و . بـم م فـلـسـفـي جـنـدـري پـيـو نـد ي هـ يـ بـ هـر د و و کـيـا نـو ، لـ بـر ئـو و ي لـ تـا و ا نـيـنـي فـلـسـفـي و لـ بـا بـ تـکـا نـي ئـو و ا ن د و ا نـت هـ نـدـک لـ ئـا ر گـيـوم نـتـکـا نـيـشـيـان تـ دـکـا تـو ، هـ نـدـکـيـتـريـان پـشـتـا سـت دـکـا تـو ، فـلـسـفـي جـنـدـر ئـا ر گـيـوم نـتـي فـلـسـفـي خـي هـ يـ لـ Sـر ئـو بـا بـ تـي کـ هـا و بـ شـ لـ نـو ا نـمـا نـد ا کـ ئـو و يـش پـر سـي ژ ن / جـنـدـر .

فـلـسـفـي جـنـدـري و ئـو و ي کـ مـن نـو سـيـوم لـ م کـتـبـ نـو يـيـمـد ا ، ' فـلـسـفـي سـيـا سـي ' نـي سـبـا رت بـ پـر سـي ژ ن / جـنـدـر . لـ فـلـسـفـي سـيـا سـيـد ا هـر و و کـو ئـو و ي کـ لـ ز ا Nـسـتـي سـيـا سـيـد ا هـ يـ ، يـا ن لـ تـا Rـيـکـا Nـي فـلـسـفـي Sـيـا Sـي هـن ، لـ و ا Nـ بـ نـمـو و Nـ : مـا ر کـسـيـز م و لـکـد ا Nـو و دـر کـ و تـ جـيـا جـيـا کـا Nـي وـکـ کـم مـنـيـز م و Sـشـيـا لـيـز م و

سـځيـال ديمـکراتي، هـروځـها کاپيتـاليزم، ليبراليزم، و پـستمـديرنيزم و هتـد. هـر يـک لـوانـ سـرنج وټـگـيـشتنـي ځـيان هـيـ لـسـر پرسـي ژن/جـنـدـر. بـلـام فـلسـفـي جـنـدـر گـرجـي اـدمـنـيت لـسـر هـموو ټـو وـي لـ تـريـدا هـن سـبارت بـ ژن/جـنـدـر، بـلـام ځـي نا بـستـتـو وـي بـ هـيچ کاميانـو وـي و زـر کـمـتر باسـي ټـو تـيـريـانـش دـکات کـ لـ فـلسـفـي سياـسـيدا هـن .

ټـستا کـ وونـم کـرد وـي فـلسـفـي جـنـدـري چـي ناکات، بـ ټـو وـي دـريـځـم باسـي چـي دـکات، بـ کورتـي دـلـم هـموو ټـو نوـسـينـ فـلسـفـيانـي کـ لـ بوارـي فـلسـفـيـدا هـن و ټـو شـنايـي دـځـنـ سـر پرسـي ژن لـ تـگـيـشتنـ فـلسـفـيـکانـدا، هـموو ټـو نوـسـينـ تـيـريـ فـلسـفـيانـي ژن لـ بوارـي فـلسـفـيـدا دروستـي دـکـن؛ دـچـنـ ټـو خانـيـو وـي کـ پـي دـلـين فـلسـفـي جـنـدـر يا فـلسـفـي جـنـدـري. بـ نمـوونـ، ټـم کـتـبـ تـازـيـم کـ ټـامـاژـم پـکـرد، دـچـتـ پـلـينـکـردنـي فـلسـفـي جـنـدـري وـي لـ بوارـي فـلسـفـيـدا، لـ کاتـکـدا کـتـبـکـانـيـترم نوـسـينـي فـلسـفـي ژنـکـن لـ بوارـي فـلسـفـيـدا. ټـم دوو پـلـينـکـردنـ گـرجـي هـردووکـيان هـر لـ فـلسـفـيـدان بـلـام جـياوازيـک دـرئـځـن لـ ټـا استـکـيانـدا، نـک لـ بوارـکـيانـدا، جـياوازيـکـيان جـياوازي ټـو با بـتـن کـ لـسـري دـنوسـم لـ فـلسـفـيـدا، ټـگـينا وـکوـتر هـموويـان هـر فـلسـفـيـن، ټـم جـياوازيـ تـنـها ټـامـاژـ بـو دـکات کـ ټـم تـنـها فـلسـفـي جـنـدـري نا نوـسـين بـکوو فـلسـفـي دـنوسـين و اـفـ دـکـين و هـرلـبـر ټـو وـشـ کـ فـلسـفـي جـنـدـري دـنوسـين.

کـواتـ، پرسـي جـنـدـر يـان پرسـي ژن، تـنـها لـ گـشـنـيگـاي سياـسـي تـکرـدن و فـمينـيزمـي و ټـيشـي رـکـخـراوـي و مـبـلايـزـکـردنـي ټـکـخـسـتنـي ژنا نـدا نا بـينـرـت، پانتايـي زـر، ټـو لـيـبـانـي کـ هـبوون وـکو فـمينـيزم و جـنـدـر و فـلسـفـي سياـسـي يـان مارکـسـيزم و ليبراليزم و هتـد، جـگـي هـموو بـيرکـردنـو و هـو وـکـانـي ژن ناکاتـو و لـ بوارـي فـيکـريـدا. ټـم (مـبـسـتم لـ گـزـي مـيـنـي مـرـفـي) کـ نيـو وـي هـموو کـمـگـيـک لـسـر ووي ټـم زـويـدا پـکـ دـهـنـين، بـ گـومان جـياوازيـمان زـر و بـيرکـردنـو وـمان جـياوازي و ټـو بوارـي فـيکـريـانـي کـ تـيـاـيـدا هـين و ټـنوـسـين زـرن، لـ ووي ټـو زموونـکـردنـي ژيان و خوـنـدنيـشـو جـياوازيـن، ټـو زموونـي ژيانـمان جـياوازي هـي و زـر لـ با بـتـي جـياوازيـ و زـر لـ با بـتـي جـياوازيـ دـبـتـ بـينـرـت و بـ جـياوازيـکـانـو و کـبـکرـتـو و وـکو ټـو زموونـي بـيرکـردنـو و مـژووي ژن.

بە پەروەستە زانی کە نوسینی فەلسەفەی جەندەری بە کوردی بەهێنم
فەرھەنگی کوردستانە. پەش خۆتەرخانکردنیشم بە فەلسەفە، جەندەر و
کەرسی مەژووی بیرکردنەوەی فەمینستی ئەرەبی و مەژووی یاساکانی
جووتبوون لە ئێمەریکا مەخوەندوو وەک بەشەک لە بەوانامە
بەکالەرێکەم لە زانکەیی لەندەن دا، لەناو کەمەتەک لە کەرسیتەر
سەبارت بە دەوڵەتی تازە پەگەشتوو/ دروستوو وەک ئێوانەیی پاش
کەلەنیالیزم دروستکراون، هەرۆهەش مەژووی دروستبوونی دەوڵەت لە
ئەرەبی و هتە. ئێوانە هەمویان لە سە بواردا بوون، مەژوو،
کەمەناسی و زانستی سیاسی، بەبەم فەمینیزم و جەندەریان دەگەرتوو
و زەمینەیی تەوانینەکی فراوانیان لەلا پەکەهەنام لەسەر فیکر و
ناوەرەکی بوارە ئێکادیمیەکانی دەرەوەی فەلسەفە و پرس و
ئاستەکانیان. هەر لەبەر ئەوەش هانیان دەداین بیاخوینن شان
بەشانی فەلسەفە، زەر بەسوود بوون و تەگەشتنەکی فراوانیان لا
دروستکردم و یەکەکن لەو ئیشانەیی کە باش بوو کردوومن.

**شارپرس: بە رای تە، کەمەتەگەیی ئەمە تا چەند بە ئاگایە لە پرسە
ژن/جەندەر؟**

د. ساما مانە: من لەدایک بوو و گەورەبووی کوردستانم، گەرچی لە
ئێستادا کە سەرچ ئەدەم لە ژیانم، دەبینم کە زەرەبی ژیانم لە
بەریتانیا و ئەرەبی ژیاوم. بەبەم پەش ئەوەی بێم بە پەشمەرگە
پەشاپەڕین و زەر پەش ئەوەی بەمە هەندەران، لە دەیی حەفتاکان و
هەشتاکاندا لە کوردستاندا خوەندنەوی زەرم لە فەلسەفەی سیاسی دا
کردبوو، لەبەر سیاسەتکردن. ئەو خوەندنەوانە وای کرد کە بە ئاسانی
بینم لە کوڵدا تەیرەکانی فەلسەفەی سیاسی کورت دەهەنن لە پرسە
ژن دا و لە کوڵدا ئاراستەییکی بەهەز دەبەخشن بە پرسە ژن، هەر لە
سەر تاشوو هەوڵ دا ئەو لە سیاسەتی کوردی بگەییەن.

مەژووی ژن لە سیاسەتدا و تەکەبوونی بە فەلسەفەی سیاسی (ئەو
پیاوان پەیی دەنەن 'دەستو پەنجە نەرم کردن') لە مەژووی کورد دا
هەیی و بەبەم مەژوو بە ئاستی نەوسراوەتەو لە کوردستانا، لەبەر
ئەو هەیانەیی کە هەموو دەیانەن.

ئەگینا خەپەرۆردکردن و خوەندنەو بەشەک بوو لە شەبیری
وساسەتکردن لە شەست و حەفتا و هەشتاکاندا، دایکی من گەرچی
خوەندەوار نەبوو بەبەم لەبەر ئەوەی خەیی سیاسیکار بوو (نەک لەبەر
باوکم) لەسەر تەشتەکاندا بای لە گەنگی نەوت دەکرد لە
دروستکردنی دەوڵەتی کوردیدا بە گەگەگەگەمان، هەتا بەی لێرانی
و چەپانە بیر لە ژن و ژیانە ژن دەکردوو. ئەو کاتانە وەک ئێستا

نەبوو، ھەركەسك سیاسەتی بکردایە و ھەوای خەپەر و روگردانی خەڵی
بدایە مەحا بوو تەپەنەكەت بە كوچەیی فەلسەفەیی سیاسیدا و
تەوانینی ئێ و تەپەر سیاسیانە لەسەر پرسی ژن نەخوێندتەو یان بەر
گوێی نەكەوت، جا چ ژن بوایە یان پیاو، كەوتبوو سەر ھەوای خەڵی و
توانای لە تەگەشتن و حەز بە تەگەشتن پەش سیاسەتکردن و لەكەتە
سیاسەتکردندا.

نەوای پیش مەن و نەوای مەن و نەوای دواي مەن، لە شەستەكاندا لە
حەفتاكاندا و لە ھەشتاكاندا چیمان دەخوێندتەو؟ فەلسەفەیی سیاسی،
فەلسەفەیی ئێمانی، كەیی بیرى چەپ بە كەمەنیزم و سەشیالیزم و
سەشیال دیمەكراتییەو، ھەروەھا كاپیتالیزم و بیرى لیبرالی،
ھەموو ئێمانە بەشەكن لە فەلسەفەیی سیاسی و ھەریك لە مانەش تەپەر و
لەكدانەوای خەڵی ھەیی و تەوانینی خەڵی ھەیی لەسەر پرسی ژن، ئێگەر
تەنھا ئێوانەشت بخوێنایەتەو جگە لە فەمینیزم و شەپەلی ووتەكانی
خەندەگری لە و تیۆریانە، مەحا بوو بەر پرسی ژن نەكەوتیتایە.

لەبەر ئێوەییە كە دەتەم ئێوانەمان كە شەنبیر بووین و بە
شەنبیریو چوینە ناو سیاسەتەو، كە لەسیاسەتدا ئیشمان دەكرد
تەوانینی خەمان بەخشیو بەو سیاسەتە لە ناو كوردستاندا و
دروستمان كردون و گەورەمان كردوون، بەركەوتنمان ھەبوو بە پرسی
جەندەر و فەمینیزم و تەوانینە جەندەریكانی ناو فەلسەفەیی سیاسی
و نەگدانەوای ئێوە ھەیی لە مەژوودا، بەبەم بە مەبەست
شاردراوەتەو.

تە بە پرسیارەكانت ھەر لە سەرەتاوە دەمەیتە ناو باسکردنی
سیاسەتەو، مەن حەز بە باسکردنی سیاسەت ناكەم وەكو وتم، وازم لە
سیاسەتکردن ھەناوە لە ۱۹۹۳ و. لەگەڵ ئێوەشدا ئێبەت قسەكەم تەواو
بكەم، ئێبەت ئێوەش بەبەم كە ھەموو ئێوانەیی سیاسەتیان دەكرد
شەنبیر نەبوون، مەبەستیشم لە ژن و پیاو. ئێ و تەوانین و
بەچوونە ھەبەییە كە 'سیاسەت' كردن و 'شەنبیری' تەكەتەكەت، یان
چوونە شاخ و پەشمەرگایەتی لەگەڵ شەنبیری تەكەتەكەت، چ بە
خوێندنەوای مەژوو بەت یان بینینی حاڵی ئێستا/حاڵی حازر.
سەكەترەمەك لە پەلینکردنی جیا جیا مان ھەیی لە بزووتنەوای كورد دا،
'قوربانی' مان یەكجار زەررە، 'قارمان' مان زەررە، 'خەبەخش' مان زەررە
بوو، 'ئازا' مان زەررە، 'جەنگاو' مان زەررە، 'توشبوو' ی
سیاسەتیشمان یەكجار زەررە بە بەنەیی ئێندامەكی خەزانەكەییەو. ھەموو
ئێمانە ھێچیان خەڵكی خراپ نەبوون، بە پەچەوانەو كەسانی باش
و گەرنگی كوردبوون، كەمەبەك لەو خەسەتەنانە جەشەنازین، بەبەم لە

جوملای شنبیران نین، ل کات کدا مژوو و زانستی مژوو ناسی و نوسین وی مژوو د ب ت پ لیکردن کان ل ی ک جیا بکا تو، ئ م ز ر گ ر ن گ ب ت ای ب ت ی ب کورد، جگ ل وی پای ی ل ه ر ک تور کدا، د ب ت ب ه ند و ربگیر ت.

شارپر س: ئ گ ر ب راورد ک ل ن وان سیستمی وو اتانی ئ ژاوا و سیستمی کوردستانا بک یین ل س ر پرس ی ژن، کام ل و دوان ب باشت ر ؟

د. ساما مانیی: پرس یار کانت ب دوای و مام کدا د گ م ن ک چار س ر ی بن م ت ی بدن ب د ست و، ئ م لای ن کی ئیجایی ه ی و ل ناو ئ ژ نام گ ر شنبیر کانی کوردی دا و ه رو هاش ل ناو شنبیر کاند ب گشتی، ز ر دیار و د یبیم ل قس کردنیان ل گ مند. لای ن ئیجایی ی ک ی بریتی ل ح زی ت گ یشتن و ت گ یان دن و ک تایی ه نان ب ک ش و پرس و ن ه ام ت ی کان، ئ م ح ز کی و ای، من ئ و ج ر ح ز م ب لاو پ س ند. ب م، ب ک تایی ه نان ب ه مو و وان، د ب ت ل یان ت ب گ یین، ب ئ و ت گ یشتن ش ئشی ووردی د و ت، ب س دان ل ک ک یین و و تو ژین و ی ب ک ا ت ی ب ر ز پ و ی ست. س ر ای ه مو و ئ و ش ه شتا ل و م می پرس یار کدا ئ و ه مو و ل ک ک یین و ی خ ی د ر نا ب ت و خ ی نادات ب د ست و.

ب کورتی ئ م و ت ب م، ژن ن ل س ر ز مین کتر د ژ ی و ن ک م گ ی تای ب ت ب خ ی ه ی و ن ب ت نیا د ژ ی، ل و ک م گ ی دا د ژ ی ک پیا و و ژن پ کیان ه ناو، ژ یانی ژن و کو ژ یانی پیا و پ یو ست ب سیستمی سیاسی و ج ن گ کان و سیستمی ئا بووری و ت گ یشتنی ک تور ی و و و ت ی شنبیری و و ت سیاسی کان و کوا ت ی و ئاستی ب رزی شنبیری و ئ کادیمی، هتد. ل ب ر ئ م ی ب و م امدان و ی ئ م پرس یار ت د ب ت ل پ شدا ب ت و اوی ه س نگان دنی سیستمی سیاسی ئ و ر پا و ژ ه ات ب ک م، ب راوردی ج ر ی حیز ب کانی ئ و ر پا و ژ ه ات ب ک م، پ گ کانی د س ات ل ناو ک م گ ی ئ و ر پا و ژ ه ات ب راورد ب ک م، سیستمی ئا بووری ل ئ و ر پا و ژ ه ات ب راورد ب ک م، یاسا کانی ئ و ر پا و ژ ه ات ب راورد ب ک م، پرس ی توند بوونی دینداری ل ئ و ر پا و ژ ه ات ب راورد ب ک م، ت و انینی یاسایی و ک توری ب 'خ ش و یستی' و 'هاوس لیکردن' و 'جیا بوون و' و شتی ورد یتری ژ یان کردن ل ک م گ کاند ب راورد ب ک م ل نوانی ئ و ر پا و ژ ه ات نا و ند/ کوردستان.

ل مان ش گ ر ن گ تر ز ر م س ل یتریش ه ن ک فیکرین و پ یو ندیان ه ی و کاریگ رن ل س ر ژن و پرس ی ژن، ب نموون و کو ئازادی بیرو ا

دربارین، نازادیځ خسیځکانی تاک، هتد. ئمان و زریتریش ک پویستن ل و باراوردکاریځدا هبن و ل پرسی ژن دا تاووتو بکرځن، ئ و باراوردکاریان، ب نموون، وکو مژووی فیکریی ئورپا و مژووی فیکریی کورد، هروهاش پاشخانی فلیسفی ئورپا و پاشخانی فلیسفی کورد. هر ولامک ب ئ و پرسیار دبت هموو ئوان بگرځتو ک باسی پرسی ژن ل و باراوردکردنځدا بکات. ئم ب دیدارکی کورت ناکرت. لوانم ب یک کتب یان توثرینځوی وورد و دورودر بکرځت، وامن باسم کرد ک چن دکرځت، هیوادارم کسک بیکات ب کتبک و سوودی هبت.

شارپرس: پرژکانت چین ل کوردستان؟ بتمای چی بکیت ل کوردستاندا ک پیونځندی هبت ب مصلحتی جندروو؟

د. ساما مانی: من خم ژنم و کوردم و ل بواری فلیسفیځدا هم، هموو ئ و باربستانځی دخرځنځ بربم، هر بهانځی بگرځنک بت بریتی ل نادادپروځی جندری، گر نادادپروځی جندری نبت دبواي پاپشتی کی زرم بکرای و یارم تیدان کی زرم بکرای ب هموو پرژکانم. استیځکی، هرواشم چاوځ دکرد، ل بر ژمار ک می ژن ل بواری فلیسفیځدا ل کوردستانا. هر ل بر ئو و ش تا ادی رسو مان پم سیربوو ل گانځوی پی شوودا ل ۲۰۱۱-۲۰۱۳ دا ز ناحقان و توندوتیژیان ناچار یان کردم ب کردنی دوکتراکم ئیستیقال بکم ل و پیشی تی دژیم، ک فلیسفیځی.

بیرکردنځو کانم و نویسنځکانم و ئیشکانم ل بواری فلیسفیځدان، هندک ل ئیشکانم ک ل ابووردودا کردوومن دچنځ خانځی فلیسفیځی سیاسی و زانستی سیاسیو، ل بواری سیاسیدان. هندکیان ل بواری جندردا بوون و هن، ل ناو بازنی سیاسیو و ل پشم رگای تیدا و ل ناو و وندی کوردانی تاراوگدا: ب کځستنی کرس و ب کځستنی کفرانس و بتار نویسن و ب ه و و ست و رگرتن و ب پرسیار و وروژانندن ل ک و ب نکاندا مصلحتی جندریم خستت و و تاووتو کردو.

ل ئستامدا، دم و و هتد ک ئیش ل فلیسفیځی جندری دا بکم، شان بشانی ئیش فلیسفیځی کانیترم. ل بر ئو چن دین پرژم هم بوون و هم و ب دان بیانکم ل کوردستان ل چن د ساځی ابووردودا.

بلام کس ناتوانت هیچ بکات ئ گر حیزبکان نیځن بیکات، هموو

ژنځيښ د ټواننټ شتي باش بکات ئځگړ حيزب ټکان دايښن لځ شوځني باش دا و پر ټژي باشي بخځنځ بځردځست.

ئځم ټنھا مځسځلځي ټکي سياسي نيځ، بځځکوو فځلسځفيشځ، پځشتر لځ کټځبځکدا باشي ئځوځم کردوځ کځ کاتځک کځسځک دانځيت لځ پځگځيځکي بځر زدا بځ نموځنځ، گځر پځشتر هيچيشي نځزانيځت يان تواناو ټځگځيشتنځکي کځميشي هځبووځبځت، لځو پځگځيځدا هځنځدي زانياري دځکځوځتځ بځردځست هځر بځ حوکمي پځگځکځکي فځر دځبځت، لځبځر پځگځيځ خځزانيش هځنځد هانځدرځت ئيتر تواناي تيا دروستځبځت.

پځچځوانځکځشي ځاستځ، بځهځمان شوځش گځر بځردځوام ځځگځ لځ کځسځک بگريت هځرچځنځدځش بځتوانا و لځها توو بځت، هځموو تواناکځي لځدځست دځدات و لځها توويځکځي دځپوکځتځو و نامځنځت، ئځم ځاستيځکځ کځ دځبځت وځکو ژهر نځشي بکځين.

بځي پځداگرم لځسځر ئځوځي هځموو ژنځکي کورد وځکو يځک 'ناداد پځروي بځرامبځر ژن' بځرناکځوځت، هځندځکمان زځرمان بځردځکځوځت و هځندځکمان کځمتر و هځندځکمان بځ ئاستځم بځريکځوتوځ، ئځو باځانسځ پځويستي بځ استکردنځو هځي و ټځوانيني جځنځري دځبځت هځموو ئځوانځ ببينځت، ئيشکردنځش لځ پرسی ژن دا دځبځت هځموو ئځوانځ بگړځتځو وځاستيان بکا ټځوځ.

جگځ لځمانځ، وا يځکځم کټځبي فځلسځفي 'فځلسځفي جځنځري'م بځ زماني کوردی نویو و ټځواو بووځ، لځم يځک دوو مانگځدا بځاو ي دځکځمځوځ، بځ مځبځستي دروستکردني فځلسځفي جځنځري لځ بواړي فځلسځفي ئځکاديميدا، هځروځهاش لځ ناوځندځ ځځشنيځريځکاندا.

پځيځکي خځمناک بځ کځچځران و پځنا بځران ... زاهير باهير

ئځي نځگځت، ئځي سځر لځشوځنراو . پځنجځي سځرکځتني چي بځرزدځکځيتځوځ، خځ قځځاي خځيبځرت نځگرتووځ...، خځ دووژمنت نځشکاندووځ...، ټځلبځن و سنورځکاني نځو دځوځتانت نځبځزاندووځ...، لځشکري ئځسکځنځري گځورځت بځ فځتارات نځبردووځ....

لـ سـرـوړان و دـوټـت و سياستـمـداران ، دـگرـ... ، قـستمـ بـمـ
 بـمبايـك و پيايانا بـتـقمـو... بـمـ بـبارـك لـ ژـهر و ټاو و
 خواردن و خواردنـوـيان، ژـهـراويـكـمـو... قـسمـتـ بـمـ بـمـبـكـي
 چـنـرا و داـټـژـاو سـيارـكـانـيان ، تـيارـ شـخـسيدـكـانـيان،
 كـمـپـنـيا كـانـيان بـ زيانـي كارگـرانـيان ... بـتـقـنـمـو... تـاكو بـ
 هـمـيشـ لـسـرـوـي نـخـشـي جـياوازيـكـاري و زـردارـتـي و چـوسـاندنـو...
 ...وـنـدـيان جـستـيان ... يادـوـريـان ... پـلانـيان ... بسـمـو... بـمـ
 كـاتـك وـنـدـكانـتان ... لـسـرـشـاكـك دـټـو... مـنـيش هـدي هـدي
 ټـمـكـمـك ټـرامـي تـدـگـټـو... كـمـكـهـش و گـشم تـدـتـو و
 بـيردـكـمـو... كـشـكـان بـمـ بـنـبـت ، جـياوازيـكـان و
 نايـكـسانـيـكـان و نادادوـريـكـان بـمـ لـټـاو ناچـت ..

كـسـ دـاماوـكـم، تـ وادـزاني بـ گـيـشتـنـت بـ ټـرـ كـشـ نامـنـ ...
 وادـزاني ټاو و هـواي ټـرـ ټـرامـي و بـختـوـري هـمـيشـي دـنـ ؟
 ... تـ نـازانـيت ... تـ هـشتـا تـ پـوتـزي ټـگـ لـ جـستـي شـكـتـ
 نـبووـتـو... تـ هـشتـا ټـنـگـي هـټـپـوـكاوي ټـگـاي هـت و نـهـاتـ،
 ټـاسـاي نـبووـتـو ، تـ هـشتـا دـي لـ دـكـوتـوت ... مـشـكي مـاندووت
 ...ټـارـام نـبووـتـو... مـن دـزانـم گـيـشتـنـشـت بـ ټـرـ كـ
 دـردـسـريـكـ چاوـټـوانـتـ .. چـ مـترسيـكـ هاوـټـ هاوـكاتـتـ .. چـ
 بـخـرنـهـاتـنـك و وـوـگـرـيـكـ بـرـو و ووتـ... چـ نامـيـكـ چاوـټـوانـتـ
 ... چـ مـتـكـيـكـ لـ خـوني شـوانـټـا مـيوانـتـ ...
 واي ټـزـيـم... لـم هـموو نـهـامـتي و دـردـسـريـي ... لـم تـالوـكـيـي
 ژيان و بـ چارـ نوسـيـد... لـم غـورـبـتي " بـهـشتـ" و تـنـهـايـي ... مـن
 لـرـو و دـم بـتـژان دـكات ... كـ تـ ټـاو دـبـيـنـم، بارو دـخـي تـ گـر
 مـن تـزـكـ گـيـاني مـرـيـانـم تـيـادـابـت... ټـمـي تـ ژيانـم لـ تـا
 دـكات...

پـويـستـ نـيـي كـ قـسـي مـن بـ هـنـد وـرـگـريـت ... زـروور نـيـي كـ
 ټـزـمووني مـن و زـري تـرمان لـ چاو بـگريـت ... هـر گـيزـشـ نـاـكـرـتـ
 خواستـي خـت و چارـنوسـي خـتـيش بـكـيت ... بـيدـيـتـ دـستـحـيـكـايـتي
 يـكـي دـيـكـ ... بـيار بـيارـي خـتـ و چـيت دـوتـ، بـيـكـ ... بـمـ
 هاوـكا تـيش سـرنـجـامـكـي پـسـنـد و تـحـمول بـكـ.

زاهير باهير

07/03/2020

Zaherbaher.com

پاڻي ۽ باشووري ڪوردستان لاءِ اپڀريني شيخ عوبيدو ۽ لاءِ نهريدا - 3 - هسو ۽ بسڪڻي

بهشي سڀيهه
گهشه ڪردني ۽ اپه ڀينهه

له ماوهيه ڪي ڪه مدا ۽ اپه ڀينهه ڪه پڻ شڪهوتني زري بهڃو وه بيني و
زري بهي ناوچه ڪاني باشووري ڪوردستاني گرتهوه، سهره تا دهو ۽ تي
عوسماني ويستي له ۽ گاي نو ۽ نهر و ٿا گادار ڪردنه وه، وابڪات شيخ واز
له ۽ اپه ڀينهه ڪي ٻڌن، لهوبارهيه وه با ۽ وڙخانهي فره نسا له پاشڪي
۽ اپڀرتي ژماره (149) ٿا راڀيا (28) ي ٿا ڪٽ بهري (1879) ده لڙت:
له وه تاي دوا بروسڪه نامهي (39) دا ڪه شهره في ٿوهه هه بوو له مڙووي
(8) ي سڀتامبهري ۽ ابردوو ٻه جه نابي به ۽ زتان ۽ هوانه بڪهه، شڀشي
چه ڪداري ڪورد چووه ته ۽ ناغ ۽ ڪي ناسڪ و گرنگي زري بهڃو وه
گرتووه، له ژمارهيه ڪ له مزگهوتدا ناوي شيخ عوبهيدو ۽ سهر ڪي
۽ اپه ڀينهه ڪه له جياتي ناوي سو ۽ تان له خوتبه يا نو ۽ ڙي ههيني دا
خو ۽ ندر اووه ته وه. ههروهه له وه شيان د ۽ نيا ڪردمه وه ٿم شڀخه له قه بي
پاشاي به ژمارهيه ڪ له نزيڪاني خي بهخشيوه. ٿوهشي ۽ اگاهه ياندووه
تور ڪه ڪان بههيج شڀوهيه ڪ موس ۽ ماني تهواو نين.

ٻڌيان نووسيوم فهيزي پاشا دوو ڪه سايه تي ڪورد يه ڪ ۽ ڪيان له ڪه ڪوڪ
و ٿهوي ديهه شيان له سل ۽ مانيه وه وه ڪو وه فد نارد ۽ ته لاي شيخ
عوبهيدو ۽، تا ٿا گاداري بڪه نه وه و هه ۽ بدن ٻه ٿهوهي ٻه يار
بدات مل بدات، به ۽ ام هه ۽ ڪانيان ٻه سوود بووه و ٿم ن ۽ راوانه
سهرنه ڪه و توون.

۽ اپه ڀينهه ڪي ڪورد گه ۽ ڪ له ناوچه ڪاني ڪوردستاني تورڪيا و ٿا راني
گرتهوه، له بهر ٿهوه مايه سهرسو ۽ مان نه بوو ٿينگليز به ٿا گاداريه وه
چاوي ٿا ٻڌن و هه ۽ له ناوبردني بدات. مڃهر تر ۽ تري ڪونسو ۽
بهريتانيا له ٿهرزروم ۽ اپه ڀينهه ڪي ڪوردي ه ۽ نده لا گرنگ و سامناڪ
بوو، ناچار ماوهيه ڪي در ۽ ڙ له ٿهرزروم مايه وه و بهشداري هه موو ٿه
خ ۽ ٿاماده ڪردنه وهي ڪرد ٻه ڪه ل ۽ داني ۽ اپه ڀينهه ڪي ڪورد له
گه ۽ دا بوو.

ئەستەمبوو دواى ئەوھى زانىيارىھەكى باشى لە خاڭامادە كۆرەنەكەى شەخ كۆرەدەوھ، كەوتە خەى لە پايزى (1879) موشىرسامى پاشاى لەشكرى چوارەمى اسپارد وشوونى پويست بگرنەبەر و بەرەو اپەينەكە بچەت، حكومەتى عوسمانى كەھەستى بەمە كۆرد خەرا موفتى وانى ناردە لای شەخ، بەنيازى ئەوھى گفتوگەى لەگەدا بكات، ھەرچەندە گفتوگەكە ھەفتەيەكى نەخاياند، بەھام ئەنجامەكى ئەوتەى نەدا بەدەى كار بەدەستانى عوسمانى بەت، شەخ عوبەيدووللا مەبەستى خەى بە موفتى خستەوو، بەتايبەتى ناھزايى خەى دەربارەى دەستگاكان و خراپ بەكارھەنانى بەئەو بەرايەتى ئەو دەستگاكانە دەرەى.

داواى گفتوگە لەگە شەخ عوبەيدووللا لەلایەن عوسمانىيەوھ ھەموو ئەو دەنگوباسانەى لەلایەن چاووكانى ئینگلىزەوھ دەربارەى كوردستان كۆدەكرانەوھ، خەرا دەگەيشتە سامى پاشا. ئەمەش واى كۆرد سامى پاشا ئاگاي لە دەخى اپەينەكە بەت و بزانت چەن ھەنگاو ھە بەند و چى بكات. سامى پاشا حەزى كۆرد چاوى بەشەخ بكەوت و داواى وون كۆرەنەوھى ھەيكانى اپەينەكەى لە بكات، بەھام شەخ ھزى نەبوو چاوى پەى بكەوت و لەگەيدا كۆبەتەوھ.

شەخ ھەى پەلاماردانى پياوھەكانىشى بەسەر ئەو ھەزەى لە موسەوھ ھاتبوو، بەوھ وون كۆرەدەوھ لەبەر پاراستنى نىشتەنيە بە دەسەلاتەكان بووھ "پاراستنى ئەوانە لەدەست درەژى كۆردنى ناھواى سەربازەكان" بە ئەركەكى پويستى سەرشانى داناوھ.

سامى پاشا ھەر كە گەيشتە وان خەرا داواى لە شەخ كۆرد لەگە بەحرى بەگى نوھەر و ياوھرى سووتان عوبدولھەمىدى دووھەدا بكەوتە گفتوگە، بەحرى بەگ اسپەرا بوو بەھەموو جەرك جا لە ھەى پارەوپول و دەم چەوركۆرەنەوھ يان لە ھەى بەھەن و گەت بەخشىنەوھ بەت وا لەشەخ بكات واز لە نيازى ھەى بوونەوھ بەندەت. كات بەحرى بەگ كە گەيشتە ھەكارى ئەم وتەيەى دا: "من دەعوەتى شەخ دەكەم بچەت بە ئەستەمبوو، ئەگەر بەرھەستى بكات، ئەوا منىش لای خەمەوھ بە ھەيكانى ئىمپەراتريەتەوھ دەكشەمە سەرى".

لەپاشكەى نامەيەكى ئىرل گرانفەل بە مستەر گەشنى ناردوھ، دەتە: " وروژاندەك ئاستا لە ئارادايە بەحرى بەگ دەچەت بە لای سەرك خە كۆردەكان و ھەند جار بەھەيان دەدات، ھەند جار ئىستەگاف، وھەند جار بەھەشە بەكار دەندەت، بە يەكخستنى ھەموويان لەدەورى يەك سەرك ھەمان سەرك كە شەخ عوبەيدووللايە. " كە اپەينەكەى نەكەن و واز بەھەن، بەھام ئەمەش سوودى نەبوو، ھەتا زمان لوسى و بەھەيكانى بەحرى بەگەيش ئەنجاميان نەدا، شەخ فەرمانى دا بەھەموو كۆردەكانى ژەردەستى باج و سەرانە نەدەن بە مەرى و لە ھويان ھەى ببنەوھ، ئەوھەشى بەوھ بە مەرى وون كۆرەدەوھ گوايە كار بەدەستان بە بەزەيانە

باچکی له پله به دهر له میلله دهستېنن.
اپه ینه که له ماوه یه کی که مدا ناوچه یه کی فراوانی گرتووه، دهرباره ی فراوانی اپه ینه که له یه کک له به گه نامه کانی بهریتانیدا هاتووه: "هم کمه یه له هه موو شو ښک لکی هه یه.
کک تایي اپه ینی یه که می شخ عوبه یدو ښا

هر له سهره تای اپه ینه که وه دهو ته عوسمانی هه و ی دودا به هر شو یه که ښت اپه ینه که بوهست ښ، له بهرئووه داوای له شخ کرد له گه یاندا بکه و ته گفتوگ، هرچه نده ئه نجامی ئو گفتوگ یانه نادیاره، به ام به پ ی فرمانی له شکرکشی عوسمانی ښ نام دی و ل دانی اپه ینه که وادیاره گفتوگ کان سرکه وتو نه بوون، به ام شخ عوبه یدو ښا ښ زیاتر خ نامه کردن ښ اپه ینه که بروسکه ی ښ سرک وه زیران ناردووه، به مه بهستی دواختنی کاته که، ښ باشر خ نامه کردن ښ اپه ینه که، وه له هه مان اپ رتی با و زخانه ی فره نسا نامه ژه ی بهو گفتوگ یانه داوه و لهو بایه وه ده ښت: "واپ ده چ هیچ شت کی وون له باره ی یه که مین گفتوگ کانه وه له بهر ده ست نه ښ، که نزیکه ی یه مانگی خایاند له (15) ی حوزه یرانه وه تا (15) ی ته مووز، به ام ئو وه ی ئاشکرایه ئو وه یه هم گفتوگ یانه هیچ نه نجام کی هه زامه ندکارانه یان له وه شین نه بوو، چونکه هر له یه که م ښ ژه کانی مانگی ته مووزه وه فرمان ښ سرکردایه تی سهربازی موس هات، که به یه که به تالی ن (450) سرباز، که دابه ش ده بن ښ سر س هه تی گه ښک، به ره و هر مه کانی اپه یوه کان به ښ بکه ون، چه ند ښک دواتر ئه فسه ری گشتی ژه نه ا ی لیوا نه ده هم پاشا گه ښت ښ ایی کردنی فرمان کی نو ی حکومت ښ سرپه رشتی ئه په راسی نه کان بکات، ښ ژی (13) ی ته مووز له گه (2) له شکر ی پیاده (160) سرباز و یه که به شی ت پخانه ی چیایی موس ی ج هشت. کاتک گه ښته نام دی، داوای هاوکاری له والی موس کرد، به ام دواتر له لایه ن اپه یوان ت کشک ښراو نه یتوانی تیپی سهربازیش له کوردستان دروست بکات، بابی عالی له هه و ی ښکخستن و ناردنی سوپادا بوو، ښ ت کشکاندن ی بزوتنه وه که.

ههروه ها فرمان ښ والی به غدا ده رچوو به خ ی و لیوایه کی گهر کی چوار به تالی نه وه پوه ندی به موس هه بکات، له هه مان کاتدا سربیه کی سواره له ئردوی موس و یه که به تالی نی پیاده له جزیره وه به ښکران ښ پوه ندی کردن به نه ده هم پاشا له نام دی، دواچار مو شیر سامح پاشا که نه سرکرده ی سوپای ئه رزروم، وه کو که میس ری ئیمپراتری له کوردستان دیاری کراو فرمانی پ درا ده سته ج هاو ښ له گه ژه نه ا ی تیپ هج ب پاشا و که مه کی ز ر له لایه ن ئردووی سو تانه وه بکه ونه ښ. له گه گه ښتنی بروسکه استه و خ کان له لایه ن

شځ عوبه يدو ټاوه بڼه سهر ټك وهزيران ټه وانه کران بابی عالی گڼ ټنکاریه ټه سهر هډو ټستی داهات. بڼه گومان شځ عوبه يدو ټا حمر ده کات خه باته کی دوا بخت، که وا هه ست ده کات هډشتا خځی بڼه ټاماده نه کردوو، یا ده یه و ټه لای که میه وه تا وهزی سهرما و سډه داهاتن دواي بخت، که ته و او له قازانجی پرسى ټه و دایه.

هه روه ها با ټو ټزخانه ی فره نسا له ټاپرتی ژماره (155) کڼنستان ټینډ ټل (8) ی دیسامبه ری (1879) ده لټت: شځ عوبه يدو ټا کو ټه کی خځی بڼه وان بڼه لای سهر کرده ی سوپای چوارهم سامح پاشا ناردوو، بڼه ټه وه ی دډسزی خځی بڼه سو ټتان نیشان بدات، ټم سهر دانه بووه هډی ټه وه ی له ټټژنامه کڼنسته نټینډ بلیه کان، ژماره یه ټاگه یا ندنی ټه سمی بڼه او بکه نه وه له وه ی دډنیا بوون سهر ټکی شځ ش بڼه گونا هه.

هه ټه ته واده رنا که و ټه ټوانین لډره دا شت ټکی دیکه ببینین جگه له مان ټټټک، که پډشتر سهر که و تونه بهر له س مانگ له لایه ن شځ عوبه يدو ټا به کارها تووه و بڼه هیچ گومان ټک شځ عوبه يدو ټا بهرگی بانگه ټشتنه پڼه گوشاره کانی گرتووه، که دا وای لډ ده کهن خځی پڼه شکهش به ده سه ټا تداره عوسمانیه کان بکات. ټه و کاتانه وه ټه ټټز سیډفی گوته نی، هه موو ناوچه کانی نډوان موس، که رکوک و سل ټمانی هډنده به چه ته (پڼه شمهرگه) ی کورد ته نراون به ش ټوه یه ټ کاروانی نډوان ټم شارانه ته نیا بڼه ټه و کاروانانه ده بوو هډز ټکی سهربازی به هډزیا ن له گه ټا دابوو، ته نانه ت له خودی که رکوک، که نیمچه گه مار ټا دراووو نرخى گه نم ده جاران له نرخى ټاسایى خځی به رزب ټه وه.

ټه وه ی ټاسان نیه پڼه شبینی ټه وه بکر ټم کاروباران به کو ټه گهن، بڼه گومان ټه مه ده وه ست ټه سهر هډیه سهره کیه کانی خواستی کورده کان و نه خوازهش ټه وشی پڼه وه ندی نډوان تورکیا و ټټران، ټه وه ی که متر جڼگای دډنیا یه ټه وه یه وه ټټمه پڼه شبینیمان کردبوو، تورکه کان بڼه ټوانان له وه ی به ش ټوه یه کی سهربازی تا بهر له وهزی داهاتنی خراپی زستان هفتار بکهن و کورده کان هه موو شو ټنه کانی خځیان پاراستوو و له ته و او ی زستان دا بډهنگ ده بن و له وانه یه له خا که لډ وه دا چه ندین ټه وشی ټټک ټا ټز بوو سهر هډبدا ته وه و به ټاسانی کارى نیگه ران بڼه تورکیا به ټنه پڼه شه وه.

ټه وه ی ټاستی بڼه شځ به لایه وه چاکتر و ابوو دان به خځیدا بگر ټت و چاوه ټوان بډت، ټه مه شی له بهر ټه وه بوو، چونکه هډشتا بڼی نه کرابوو، به ته و او ه ټی هډزی هه موو ټه و سهر ټکه کوردانه یه ټ بخت، که هاتبوونه یزی ټا په ټینه که وه. نه یده ویست سهر کڼشی بکات و ټو به ټووی هډزی عوسمانی چه کدار و مهشق پڼه کراو بوه ست. که زستان هات چالاکی ټا په ټیوه کان ته و او کز بوو. له چالاکی که وت و له شو ټنی خځی چه قی،

له‌گه ئه‌وه‌شدا کاربه‌دهستانی عوسمانی له ئامانجه دووره‌کان و دوا
ژه‌کانی ش‌خ عوبه‌یدو و ده‌سه‌مینه‌وه.

ش‌خ عوبه‌یدو و ای و ابو و کورده‌کانی هه‌کاری ناتوانن به‌ته‌نیا
ووبه‌ووی ده‌وه‌تی عوسمانی بوه‌ستن و بچنه‌کی خه‌باته‌وه. له‌به‌ر
ئه‌وه هه‌وه‌ی دا به‌ش‌وه‌یه‌کی نا‌استه‌وخ‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ سه‌ر‌که
کورده‌کانی تر‌دا په‌یدا بکات، به‌و نیازهی ج‌ره‌یه‌که‌تیه‌کی
عه‌شیره‌ته‌کان پ‌ک ب‌ن.

اپه‌ینه‌که‌ی کورد ئه‌و اپه‌ینه‌ی ش‌خ به‌شداری ت‌دا کرد و تووشی
نه‌ها‌مه‌تی هات، ئه‌وه‌ش مایه‌ی د‌خ‌شی نه‌ک عوسمانی به‌کو به‌ریتانیای
د‌ستی عوسمانی بوو، که کلایتن ئامازه‌ی ب‌ کردووه " ده‌نگوه‌ه‌وا‌ی د‌
خ‌شکه‌ره‌ی " به‌سه‌ر‌که‌که‌ی گه‌یاند و ئه‌وه‌شی به‌تایبه‌تی ده‌ست نیشان
کرد " به‌گشتی ب‌م هه‌یه‌ ئه‌وه‌ اب‌گه‌یه‌نم، اپه‌ینه‌ی نه‌ استه‌قینه
(جدی) یه‌که‌ی ئه‌م‌ی کورد ت‌دا‌چوو و سه‌روش‌و‌نی نه‌ما ".

دوا‌به‌دوای شکستی یه‌که‌می ش‌خ‌شه‌چه‌کداریه‌که‌ی ش‌خ د‌ربه‌بابی عالی
(1879) و نا‌ه‌زایی هه‌ند‌ک له‌ سه‌ر‌ک ه‌زه‌ کورده‌کان د‌ر به‌شه‌ی
عوسمانی، نا‌چار ش‌خ ده‌بوایه‌ به‌دوای تاکتیکی دیکه‌دا ب‌گه‌، ش‌خ
پ‌ی و ابو ه‌شتا نه‌یتوانیوه وه‌ک پ‌ویست خ‌ی ب‌ اپه‌ینه‌که‌ ئاماده
بکات، له‌به‌رئه‌وه‌ بانگه‌وازه‌که‌ی به‌ناو سه‌ر‌ک خ‌ه‌کان‌دا چ‌تر
کرده‌وه، ب‌ ئه‌وه‌ی له‌ده‌وری ک‌ب‌نه‌وه‌ و خ‌ی ئاماده‌بکات ب‌
اپه‌ینه‌کی تر.

په‌راو‌زه‌کان:

(1) هه‌میشه ش‌خ‌شه‌کانی کورد ت‌مه‌تی ئه‌وه‌یان دراوه‌ته‌ پا‌، که
به‌ده‌ستی ب‌گاته‌ دروست کراون، یان کورد نه‌ته‌وه‌یه‌کی شه‌‌خ‌وازن و ب‌
تا‌ان و دزی و جه‌رده‌یی اپه‌‌یون، اپه‌‌ینی ش‌خ عوبه‌یدو‌اش له‌وه
به‌ده‌رنه‌بوو، ئ‌ران به‌ده‌سیسه‌ی عوسمانی ده‌زانی و و‌وسیا و
به‌ریتانیاش ت‌مه‌تی تا‌انی و اوو‌ووتیان ده‌دایه‌ پا‌ی، له‌گه‌
ئه‌وه‌شدا باش ده‌یانزانی ئه‌م‌ اپه‌‌ینه‌له‌‌ووی ه‌شی نه‌ته‌وه‌یی سه‌ری
هه‌‌داوه، ئه‌گه‌ر لای هه‌مووشیان وانه‌ب‌ت لای هه‌ند‌کیان وایه‌ و لانی
که‌م ش‌خ عوبه‌یدو‌ا و به‌ش‌کی ز‌ر له‌ سه‌رانی اپه‌‌ینه‌که‌ ب‌
کوردستان‌کی سه‌ربه‌خ‌ له‌ خه‌بات و ت‌ک‌شان دا‌بوون.

ه‌سو‌ ب‌س‌ک‌نی

ما‌ویه‌تی

نا ما قوو یی کا نی بشار ئس د ... رزا شوان

دیکتا تری رگ زپ رستی رسوا بوو و ملش ی سوری (بشار ئس د) ل دیمان ی کی تل ل فزی نیدا، لگ ک نا ی (روسیای ئس م) دا، ناماقو ی و ق وچ ق وچی کرد و وتی: "شتک نیی ل سوریادا ک ناوی ک ش ی کورد ب ت، ب ه ی کی ساکار و، کورد ه ی لگ م ژوودا ل سوری د ژین، ب م ام ئ و ک م م نا ی ک هاتوون ب باکوور، ت نی ل س د ی رابردوودا هاتوون، ب ه ی س رکوتکردنیان ل لای ن تورکیاو و ککو میوانمان و یانمان گرت

ئ م قس ی بشار ئس د ی رگ زپ رست، ل لای ن پارت کوردیی کانی ر ژاوا ی کوردستان و ک سای تی کوردیی کان و، نا زایید کی زری لک و ت و، شرم زاری ئ م رق ر ش ی داگیرک رانی کوردستان د ک ن، ک تا ئ م م ش دان ب ناسنام ی پ نجا ملی ن کورد نان و ه و ی س ی ن و ی ناسنام ی کورد د د ن، دان ب و دا نان، ک ک ش ی کورد، ک ش ی گ ل کی ماف ز و ت کرا و کوردستان داگیرکراو.

سای پ راریش، ئ رد گان ه مان قس ی کرد و وتی: " ک ش ی ک نیی ل تورکیادا ب ناوی ک ش ی کورد و". ئ م قس ی ه موو داگیرک رانی کوردستان. م ب س تیشیان نکو یکردن ل بوونی ن ت و ی کورد.

وا دیار بشار ئس د ی س ر ش، ز ر گ ل و ن زان. ل بار ی م ژووی کورد و م ژووی باپیرانی خ ی و. کورد ب ه زاران سا پ ش تورک و ع ر ب، ل م ناوچ ی دا ژیاون، ب م ام ن ت و ی ع ر ب ب باپیرانی بشار ئس د ی ش و، نام ن و ل دوورگی ع ر ب ی و هاتوون و ئ و شو ن نا نیان ل کورد داگیرکردوون.

بشار ئس د ی گ ل پیاو، وادیار گ م ژیت و م ژوو ناخو نیت و ب ق ی قوتا بیی کی س ر تایی ل م ژوو و ل خ باتی گ لان ل پ ناوی ئزادی و رزگاریدا نازانیت. ئ گینا ئ و قس پووچان ت ن د کرد " ک ش ی ک نیی ب ناوی ک ش ی کورد ل سوری "

(میتانیی کان) ک باپیرانی کورد بوون، ل س د ی شانز میندا، ل د وروب ری سا ی (۱۵۰۰) پ ش زاینی، ل ر ژاوا ی کوردستان، ئمبرات ری تی میتانیان دام زراندا، ئمبرات ری تی کی فراوانیان

بوو، کە پایتەختەکەیان شاری (واشکانی) بوو، دێکەوتە سەر رووباری (فیشخابوو) هاوسنوور بوون لێگەکان دێووتی فەرەونییەکانی میسردا. میتانییەکان فەرمانی وایی بەشی هەرێمێکی کوردستانیان دیکرد.

تا ئێمەش (قەڵای کوردان) لێ ناوێکیستی شاری (حەلب) دا بە سەرکەشی ماوتوو، بەگەیکە بە دەستات و بە فەرمانی وایی کورد لێ ژناوای کوردستاندا.

(گەیکە کوردان) لێ دیمەشی پایتەختی سووریا دا، کە یەکێکە لێ کەوترین گەیکەکانی دیمەشق، کە ناوێکیان گەیکە (رەکن الدین) گەیکەکی گەورە کوردنشین، بەگەیکەکی تر بە بوونی کورد لێ دێوەدا.

(گەیکە سەلاحەدینی ئیوی) لێ دیمەشق، ئێمە سەرکردە کوردە نەبوائی، فەلەستین و سووریاش دێکەوتنە بندەستی لێ شکری ئیویو.

ئێی شەهنگەیی کوردەمان (ئێبراهیم هەنان) کە لێ دژی داگیرکەری فەرەنسایان و چەندین کورد بوونە قوربانی لێ پێناوی رزگارکردنی ژناوای کوردستان و سووریا، تا ئێمەش ناوی (ئێبراهیم هەنان) لێ سەرزاری هەموو سووریەکی دا، جگە لێ بەشار ئێسەدی بە ئاگا نەبەت.

لێ کەن و لێ ئێمەشدا، بە هەزاران نووسەر و رەشەبەر و زانا و دانا و هونەرمانەندی کورد خەزمەتی زانیاری و رەشەبەری و ئێدەبی سووریایان کرد. گەر ناوی هونەرمانەدان و دەرھەنەران و ئێکتەر و شانەکارانی کورد، لێ لیستی شانە و دراما و سینەمای سووریا دەرکەین. لیستەکانیان دێتە سەر سفر.

بەلام بە داخووە نێ عەرەب و نێ تورک و نێ فارس، چاک و پیاوتی کوردیان لێ بەرچاو نییە و مەتیان پێ نییە. زەر دێدانە و نامەردانە و نامە پیاوتی کوردیان داوێتوو و دێدەنوو، بە رەشەکوژی و بە داگیرکردنی کوردستان و بە هەوڵدان بە سینەوایی ناسنامەیی کورد پاداشتی گەلێکەمان دێدەنوو.

زەر بەگەیکە مێژوویی و کەرستەیی بە جەماوەن، ئێو راستیانە دەسەلمەن، کە ئێمە شوێنانە شوێنی کوردن، تورک و عەرەب لێ تورکیا و عەرەق و سووریا دا نامەن و خێکی رەسەنی ئێو شوێنانە نین، لێ ئاسیای بچووک و مەنگەلیا و نیمچە دوورگەیی عەرەب و هاتوون. رووشیان لێ کوێ کردبەت، تەنان و وێرانیان کردوون. بەری تیشکی رەیش بە بەژنگ ناگیرەت. ناتووان راستیەکان

پەردە پەش بکەن.

بەشار ئۆسەدی رەگەز پەست، گیلە پیاو و ھەر زەگە، تازە بە تازە دەرەت، لە سوریا دا کەشەیک نییە بە ناوی کەشەیک کورد. گەر شەفانانی کورد نەبوونایە، داعشی تیرەریست نەک ھەر (رەقە) و (دەر الزور) بەکو شاری (دەمشق) یشیان داگیردەکرد.

ئەو جەلاد، بەم قسانەت و ھەم و پاداشتی کورد دەدەیتەو...؟! دیکتاتەری فەشە و بەزیو، تە بە چ ئابەوویەکی و قسە دەرکەیت، سووریا کەوتەتە بن دەستی، سوپای تورکیا و پاسدارانی ئێران و جاش بەکرەگراوەکانی تورکیا و قەتەر و، روسیا و ئێمەریکا و داعشەو، جا چەن لە رووت دە قسە بکەیت و لە دژی کورد ناماقووی بەکەیت.

بەھەم رەژی تەش نزیکی تەو، چارەنووسی تەش لە چارەنووسی سەدام و قەزافی و زین العابدین و عومەر حەسەن بەشیر باشتەر نا بەت... ئێو رەژیم نزیکی کە کونە مشکت لەبەت بە قەیسەری و سزای تاوانە قەزەو نەکانت و رەگریت... چونکە ھەموو زەردار و ستەمکار و دیکتاتەرەکی کە تاییەکی رەشی ھەبە.

٩ / ئادار / ٢٠٢٠

بە بەنەو ھەشتوو (8) ماری، ... موختار کەریمی

ما فوو ژەنە ما فەو ئێنسەن

پەو گردیما ئاشکران کە عانەو باسوو مافی و پاشەلکاری مافی کریە، فرەتەر باسوو ما فوو ژەنە کریە تا ما فوو پیای، چینگەنە ئی پەرسە مەو وەرەو کە ما فوو ژەنە کامەنە کە فرەتەر باسش سەرەو کریە یان پاشەل کریە؟ مەگەر باسکەردەو جە ما فوو مەرفی ما فوو ژەنە نەمەگەر وەو؟ مەگەر گرد ئانزانەو، چ ژەنی بە و چ پەا ھەر چەنی جە ئێا بیەیشاو مافی یە کسانشا نیەن؟ مەگەر مادەو یە ھەموو ما فەکاو

مرځی نم‌واچې: " مرځکا به نازادی چې نډاډ بیهنډ و چې ماڅ و
زڼنډ پېسډو یښډ. گردشاساحیوو ژیری و ویزدانینډ و مشځ چڼی
یترینی به گیانډو (واڼو) برایانډ هڅرزووګوت کڅرا؟. چې
اسیډنډ مځسډو و جاڼنامو و ګردوونی مافځکا و مرځی هڅردوی ګڼزڼ
به به جیاوازی.

بڼام به کردار و چې ژیوای ډوانډینډ و دلځ فرځو ګڼمځګاکانډ پاسډ
نډن و واقعیټ چڼویټټرما پڼنډ ماچځ.

چې ناستوو دنیاينډ نڼم ډوانډ وینمډ و موانمډو و مژنډومځ کځ به
ناشکرا مافوو ژڼنډ بڼځحمانډ پاشځل کریځ تڼیا بهنډو نانډیوځ کځ
ژڼنډ. ئی ویرځ سځقټتځ به درځژایی تارځخینډ بڼن و ئیسځیچځ هڅر
هڼ. تڼنانټ چې شځشوو فرانسځینډ (1789) ګڼځالځکځری " مافوو
مرځی و مافوو شارځمځندی" تڼیا پڼپاشا به ساحیو ماف دا قڼځم. چې
وځځاتوو سویسځینځ کځ یځ چا وځځاتانډ ویرځردځوی دووری
دځمځکراسیوازانځش هڼ، 700 ساځ ژڼنی مافی سیاسی نا بهرا بهرشا به.

ساځانډ سځځان هڅزار کناچځ هڅر چې لځمځو ئځځاځشانډ سځقتځ کریا و
یان به زانځلځیی کوشیا و ودلځنډ مشا چوون کناچځنډ و ویری پیاسالار
و هڅکارځکاتځری کوځی به شیاتځر مزانا تا کناچځ. به هڅزاران و
ګڼرځ دځیان هڅزار ژڼنی چې چېنگځکانډ دځس بهسځرځ کریا و و بهزځر
دځسدرځژی سکیشا کریځ سځر و یان پځسځو کځیلځی ورشیا. نموونځو داعشی
چی سځردځمځنډ هیشتا ئینا وځرځچځماماوځ. چې 5 ژڼنا ژڼنیځ چې لاو
شوځکځیشو و هڅځځشځش وځنډ کریځ، دریځش وځنډ یان به زور دسدرځژیش
کریځ سځر. ساځانډ یځرځ(3) ملیځنډ کناچځ خځتڼنډ کریا و پځی
هڅمیځی چې پځوځنډی سروشتی جنسی به بهشځ با.

هڅر چې پانیشتوو کوردستانی (بځجګځم هڅورامانی) چې ماوځو
دځسځاتداری 29 ساځیشځنډ به هڅزاران ژڼنډ به بههانډ چېراوچځرځ
به دځسوو کځس وکاریشا کوشیاينډ و یان چیروو گوشار و هڅځځشانډ وځش
سځچنان.

ګردوو ئی پاشځلکاریا تڼیا به بههانډ ئا دځور و پاګځ
کځمځایټیاوځ کریا کځ کځمځگا و داب و نځریتځ کځنډ و دماکځوتځکا
پځی ژڼنځشا دیاری کځردځن و به زور سځپناشا سځرشځرځ. بکځرځ ئی
پاشځلکاریا تڼنانټ ئځګځر دریا به دادګایچ، چې کځتایینډ به به
تاوان و به به سځزا برځ مشا. فرځو جارا به بههانډ ئانډیوځ کځ
ئینډ کځشځو شځسین و پځوځندیش به کځمځگا و به یاسایوځ نیڼن، ئی
تاوانکاریځ شاریځوځ. سځروو بڼماو ئی وځرځ چڼوتځیوځ وځنمځ کځ
چڼنی مافځکا و مرځی چې " ژیوای شځسینډ" بڼځحمانډ پاشځلځ کریا و
به پځشتیوانډ مځناوځ.

ئی کردځوا به ناشکرا دځ به جاڼنامو و ګردوونی مافځکا و مرځفینډ،

چوونڪ ٿي ما فا گڏردوونيٺ و سنوور نمڻشناسا و هڻمڻش و گرد ياگيٺ ٺ مش ٻ ٻ جياوازي پڻيٺو ڪريا و پارڙيا. ٿي جا ٺ نام ٻ ٺرڪوو گرد دڻوٺ و دڻسٺا تداروٺوٺش مزان ڪڻ پاشملڪراو ٿي ما فا ٻ ٻ جياوازي ٻ ٻ دادگاي و ٻ سڙاي ياسايشا ياون، وهڻميش و هڻر ياگيٺ ڪڻ با، چ جڻنگ ٻ، چ ٺاشتي، چ دل ڪلرگڻين ٻ يا جڻ ڙيواي شڻسين، پڻيگڻي ياسايشا پڻي ڪريٺ.

ٲٲكوزيا و چنډويږدډي ميانن تٲوٲي (ئمنډسټي ئينټرنشنل)* پٲس و
 پارنروو مافٲكاو مرٲٲي گوشار وزٲ سٲروو گردوو دٲسٲٲا تدارا كٲ
 بٲ ئٲركوو وٲشا هٲربٲزا و سنوورٲو پٲي پاشٲكٲراو مافوو ژٲنٲ
 بنيارٲ و بٲ سٲزاشا ياونا. پٲي ئي مٲخسٲٲي و پٲي كٲٲاي ئاردډي
 بٲ پاشٲلكاري مافوو ژٲنا، ٲٲكوزيا و چنډويږدډي ميانن تٲوٲي داوا
 جٲ دٲسٲٲا تدارا كٲرٲ كٲ كٲرٲ پي ئٲركا هٲربٲزا:

۱- هرچه وسکنای هر یاسایه و کج جیاوازی وز بهینوو ژن و پیای و به به هرکاروو به کارئاردی توندوتژی دژ به ژنا .

۲- پېسې ند كړدې ياساو پارځنای ژنا وړانو ورو دياردو
توندو ته ژرې و.

۳- کرداری توندوت‌ژ وزیر چارو و چارمداری و پ‌یگ‌ی و س‌زای یاسایش
پ‌ی دیاری کری

۴- گرد کردار و ک ب به ها نه جیا وازی گزی دژ ب ژ نا و م ،
ب یاسا و رش پ نه گری و بک راو ئی کرداری دری ب دادگای.

5- ئېمكانات پەيۋاز جەڭ دىساۋو ژاننانە بە پەي ۋە پارەنەي ۋە نا بەردەي بە دىموودە سگە ياسايدەكا .

٦- کوزیای یاسای و کاممائی تیه پئی ئا ژنا که بئێند قورابنی توندووتژی مریار و ئانچ که هئێ پشتیوانی یاسایشا چێند کریه ئه مکانا تشا پێند دریه.

۷- ئا ككس و لاي نا ك پي ما فكا و مرقي ب گردى و پي ما قوو
ژ نا ب تايد تي گزيا ، ياسا يار زن شا و ها مكاريشا كر .

۸- ئا دﻩﻣﻮﺩﻩﻟﮕﺎ ﻭ ﻩﻟﻠﻪﻛﻮﺯﻳﺎ ﻧﺎﺩﻩﻟﻠﻪﻛﻮﺯﻳﺎ (ﻧ. ﺟﻲ. ﻩ) ﻛﻪ ﭘﻪﺷﺘﻮﺍﻧﻲ ﭼﻲ ﻣﺎ ﻓﺎ ﻛﻪﺭﺍ، ﺑﻪ ﺑﻪ ﺟﻴﺎﻭﺍﺯﻯ ﭘﻪﺷﺘﻮﺍﻧﻲ ﻳﺎﺳﺎﻳﯩﺸﺎ ﭼﻪﻧﻪ ﻛﺮﻳﻪ، ﺑﻪ ﻩﻟﻠﻪﺯﺗﻪﺭﻛﺮﻯ ﻛﺮﻳﺎ ﻭ ﭘﺎﺭﻩﻟﻠﻪﺯﻳﺎ.

*amnesty international (آئف آف انٽرنيشنل هومن رائٽس)

موختار كـريمي - ئاۋمان، 2020.03.08

پټ تاي ترس: تټ نزل چيرگ ... ن/ج لال قادر

لټ ترسي پټ تاي کرنا، هر موسا فرک ه لگرم، ئل لکھولي ديتل
بټ دټسټي داد کټم.

ئټم بټ ياني، ژن و مټ رد کي گنج، بټ ترسو و لټ کورسي پشت و ي
تټ کسي کټم دانيشتيوون، دټ ماکيان بټ ستا بوو. داوايان لټ کردم
بيا ننگ نم ش قامي پزيشکان.

موسا فرک کټم، بټ نووکي پټ نج ي دټ ماک کي لټ سر دټ مي لابر د، سم لي
در ژي کټ دټ مي دا پټ شيوو و دټ رکوت و وتي: کاکي شو فر، نا ترسيت
لټ پټ تاي کرنا؟

▪ بټ ي دټ ترسم، بټ لام ناکرټ لټ مال و دانيشم و واز لټ کاسبي
به نم.

ژن کټ بر ي باريکي هټ تټ کاند و بټ پټ نج ي باريکي
دټ ماک کي سټ رد مي وک پټ رد ي سين ما لابر د، بټ يزک
دندان ي مرواريدي و، کټ وتټ ئا خافتن: خا، دوا دټ ننگ و باسي
فاير سي کرنا چي؟ ئاي تا ئستا هيچ چار سټ ر کيان
دټ زيو تټ و؟

▪ نټ خر، دټ بټ چاو و ووان بين.
پياو کټ وتي: من بز انم دټسټي خټ ياني تيا ي، دټ يان وټ ئټم
سټ رز ميينټ بکن بټ دټ زخ!
خټ يان کټن؟

▪ ئټ واني چک دټ فرشن و جټ ننگ هټ دټ گيرسټ نن، ئټ واني
ژينگ يان پيس کردو.

بټ ئارامي و لټ سرخ و لاميمدا ي و؛ تټ استد کټ يت. بټ لام بټ
بټ واي تټ، ئټم دټ بټ چي بکن ين؟
ژن کټ وتي: دټ بټ خټ مان بپار زين.

بټ ساتک بټ دټ ننگي کټ وتټ نټ وانمان و. پاشان لټ يانم پرس ي:
ئټي خر، ئټو دټ چن بټ سټ رداني پزيشک؟
خانم کټ پټ کټ ني. پياو کټ سټ ر کي هټ ناي پش و چرپاندي:
هاوس سټ ر کټم دوو گيان ي.

پاشئ و ي پير زبايم لټ يانکرد، وتم: ئوم دټ وارم، تا ئټو
کرپ ي دټ تټ دنيا و، پټ تاي کرناش تټ و او بټ!
ژن کټ بټ شادي و وتي: دټ ين، ئټو فاير سټ مندا ي بچووک

ناکوژت، تـنـیا کار لـ پـیاوـی بـتـمـن دـکـات! .
ئـم وـتـیـ دـتـنـگی کـردـم . بـلـام ، بـدـنـگ بـووم تا هـردووکـیان
دا بـزین و بـجـیا نهـشتم .
لـ لـگـگـ، سـرـرـشـوانـ بـیرم لـ تـمـنـی خـمـکـردـوـ، لـخـم
پـرسی : ئـایـ منـیش ئـینـسانـکی بـتـمـنـم؟ نـخـر ، باوـنـاکـم ،
ئـاخر مـرـفی بـتـمـن و اتـ سـرووی شـست و حـفتـا سا . من تـازـ
پـمـناوـتـ پـنـجا ساـی ، نا باوـنـاکـم ، من لـنـوـی نوـم .
بـم شـوـیـ لـ بـرـخـمـو قـسـمـدـکـرد ، لـپـ دـام لـ قـاقـای
پـکـنـین ، چـاوم پـبـوو لـ ئـاو .
بـ پـی دـسـتم فرمـسـکی سـر وومـتم سـیـوـ . لـناکـاو
هـسـتمـکـرد پـی گـرمـای لـشم بـرـزبـوتـوـ، عـارـقـی شـین و
مـرمـکـرد ، یـک دووچار کـخـیم . سـ بار کـخـیمـو تا بزـانـم
دـنـگی کـخـم ، و شـکـ یا تـوـ، چـنـدینـجـار تـر کـخـم ، بـلـام
دـنـیا نـبـووم و بـم وونـدـبوـو . نـمـزانی چـبـکـم ، ناچار بـ
نـیگـرانـیـو دـنـوایـی خـمـدایـو : نا ، نا ، نا بـتـ بـترسـم ،
چـونـکـ اسـت بـتـمـنـم و گـورـم ، بـلـام بـ عـقـ هـشـتـا
مـدا مـ! .

را پـیـن ... کـنـان مـدحـت

چـیرـکـان . . تـواو بـوونـیان نـیـ
تـمـکی ا نـما
دوو بـرـکـیـکی یـکـسان . .
لـ نیوان بـشـ ئـاگـرینـیـ کـانـدا
هـمـیشـ
بـ کوـ

بـ خوـینی
یادـوـریـ تـقـنـرـکان
کـمـمـ ئـارـزوویـکی هـمـمـنـگ
لـ ژـرخـانی سـ کوچـکـدا . .
مان دـگـر

چی لږ وږ خښتر
سږلږ نوږ
سوار بږ هږ ورازه سږ رکږ وږ
لږ جږی مږ کږ و
مږ بږ ندږ .
سږ نگږ ر هږ بږ بږ رږ
نږ سږ رږ کان راماږی و
خوو ،
بږ ما نگږ وږ بگرږ

قارو ګرو و ... شيعر : نزار قباني ... و ګرګڼانی : پشک نا کام

ګرانی: عبد الحليم حافظ

~~~~~

لږ تږ نښتم وږ دانښت  
بږ چاو ګږی پږ لږ ترس وږ  
نږ یږ وانږ کوپږ هږ ګږ ګږ او ګږ م  
ووتی : کوږ م ، غږ م دات نږ ګرږ  
خږ شږ ویستی لږ قږ دږی تږ یا نووسراوږ  
کوږ م : نږ وږی لږ پږ ناوی خږ شږ ویستی  
ګیا نی لږ دږ ست یا وږ  
شږ هید و نږ مردوږ  
~~~~~

زږ ر لږی ووردبوږ
زږ ر سږ یری کرد
هیچ کوپږ کم
وږ ک نږ وږی تږ نږ ګرتږ تږ وږ
تا نږ ستا هیچ غږ م کم

وٲك ٲوٲى تٲ نٲ بينيوٲ
 ٲٲ ٲٲ ٲٲ دا ٲٲ ان
 هٲر ٲٲ دٲريائ ٲٲشٲ ويستيا ٲٲى
 سٲرتا ٲاي ژيان ت
 كٲٲٲكى فرمٲسكا ويٲ
 قٲدٲرى تٲ وايٲ
 ديلي نٲوان ئاو و ئاگر ٲى
 سٲرٲٲاي را بردوٲ كا نى
 سٲرٲٲاي ئاگرٲ كا نى
 سٲرٲٲاي ئو و ٲٲفٲ تٲى
 شٲو و ٲٲژ لٲ ناخما نايٲ
 سٲرٲٲاي ٲٲشٲ با
 سٲرٲٲاي باران و گٲٲٲٲٲٲ
 ٲٲشٲ ويستى كوٲٲٲم
 ٲٲ تام ترين قٲدٲرٲ
 " " " " " " " " " "

لٲ ژيان تٲ كوٲم
 ژنٲك هٲٲٲ
 ٲاوٲ كا نى ؟!! خودايٲ لٲو ٲاوانٲ ، خودايٲ
 دٲمى وٲك هٲشووٲ
 ٲٲكٲ نينٲكٲى گوٲ و مٲسيقاٲ
 قٲرٲ قٲرٲجىٲ شٲت ئاسا كٲى
 ٲٲ هٲموو قوژبنٲكا
 ئٲگٲٲٲ لٲم دونياٲ
 ٲٲ ژنٲك ئٲگٲى كوٲم
 دٲت موبٲلٲى ئٲ ٲٲ
 ئٲو هٲموو دونياٲ
 " " " " " " " " " "

ٲٲٲام ئاسما تٲ باراناويٲٲ
 ٲٲگٲكٲشٲ بن ٲٲستٲ ، داخراوٲ
 ٲٲشٲ ويستٲكٲت كوٲم :
 لٲ كٲشكٲكى ٲاودٲرى كراوا نووستوٲ
 ئٲوٲى داواى بكا
 ئٲوٲى ٲٲٲٲ ژووٲكٲىٲوٲ
 ئٲوٲى نزىكى باخٲكٲى ٲٲٲوٲ
 ئٲوٲى ويستى ٲٲٲٲ كا نى بكا تٲوٲ
 كوٲم :

وون بووی ئېښودلې
~~~~~

کوم

هېموو شوېنځېک بې دوايا ئېگېځېځې  
پرسپار لې شپېلې دپړياکان

و

پرسپار لې کڅنارې دپړياپړياکانې پې لې " فېروزې - نځين " ئېکې  
دپړيا و دپړيا بې ئېگېځېځې  
فرمېسکېکانت ئېبنه لافاوی دپړيا  
دېتېنځيت گډورې ئېبې  
تا وېک درېختې لې دې  
ژېځېکېش کوم  
ئېگېځېځېتېوې

بې دېځېځېاوی ... بې دې شکاوی  
پاش سېفېري تېمېن تېځېگېځې  
بېدواي داوی دوکېځېوې بوي  
چونکې خېشېويستېکېت کوم  
بې خاک و بې وويات و بې ناوونيشانې  
چېن ئاستېم کوم  
ژنېکېت خېش بوې  
ناو ونيشاني نېبې

---

# ئېوې بېاځې نېيې .. ئېوې نېنځېځانېيې ! .. نووسېنيې : رېزا شوان

پار لې شاري دهکې، لې پېلې شېشېمې قوتا بځانېي دهکې سېرېتايي  
تېکېځېا و بووم.

مامېستا نېگار وانې زانپاريپېکانې پېدېوتېنېوې. مامېستا پېکې  
زېر رووځېشې، بې زمانېکېشېرين و بې شېوازيکې سووک و ئاسان  
بابېتې زانپاريپېکانې تېدېگېځېيانځين.

بە کچە شیرینەکانم و بە کوو ژیرەکانم بانگی دەکردین. ئەمەش  
خەشمان دەویست و خەشمان دەوێت و رەزەکی زەرمان بەی هەیە.  
مامەستا نیگار، بە ناوی "گەشتی زانیاری" مانگی جارەک بە سواری پاس  
پەلەکەمانی دەبرد بە چەند کارگەریک و چەند کەنگەریک و بە  
وەستگەیی کاربە و بە وەستگەیی پائەوتنی ئاوی دەهە. خەشی و  
سوودەکی باشمان لەو گەشتە زانیارییانەمان وەرگرت.

لە مانگی نەوڕیزی ساڵی رابردوو، مامەستا نیگار وتی: "کچە  
شیرینەکانم، کوو ژیرەکانم، پەتەنخەشە کە هەفتەی داھاتوو،  
گەشتی زانیاریمان بە "باخچەی ئاژەڵانی دەهە بەت؟"  
هەموومان دەستمان هەڵبە و پەکەو: بە مامەستا گیان  
زەرمان پەخەشە.

بەشەکی زەری هاوێڵانی پەلەکەم، پەشتر جارەک یا زیاتر  
چوو بوون بە باخچەی ئاژەڵانی دەهە. بە مام من تا ئێ و رەژ  
باخچەی ئاژەڵانی هیچ شوێنەکم نەدیوو. بەیە حەزم دەکرد،  
کە لە نزیکەو ئاژەڵ و بەندە کەوێدەکان ببینم.

چووین بە باخچەی ئاژەڵانی دەهە. چەند جەر ئاژەڵ و  
بەندەیی کەوی جوانیان لەیە، وەک: شەر، پەنگ، ورج، گورگ،  
ئاسکە، رەوی، چەقە، هەڵە، کوندە پەپوو، کەو، سووسکە، چەندین  
جەری تری ئاژەڵ و بەندەیی سروشتی کوردستان.

هاوێڵەکانم دێخەشبوون و زەردەخەنە کەوتە سەر لێوانیان. بە مام  
من بە پەچەوانەی هاوێڵەکانم، بە بینینی ئێ و ئاژەڵ و  
بەندەنە لێناو ئێ و شیشەندە کلێکراو و ژوور تەسکەنە و  
قەفەزە داخراوانەدا، دێتەنگ بووم. بە زەیم پەیان  
دەهاتەو. کە گەڵایندەو بە قوتابخانە. وەک گەشتەکانی ترمان،  
بە کورتی باسی گەشتەکەمان کرد.

مامەستا نیگار: هەمووتان دێخەشبوون بە گەشتەمان بە باخچەی  
ئاژەڵانی دەهە؟

هەموو هاوێڵانی پەلەکەمان: بە مامەستا، گەشتەکی  
خەش بوو.

بە مام من لە دواي هاوێڵەکانم، دەستم هەڵبە و وتم:  
مامەستا گیان، بە لای من و گەشتەکی خەش نەبوو، بوو هە  
دێتەنگیم.

مامەستا نیگار: بە دلەفان، کچی شیرینم بە پەتە خەش نەبوو و بوو  
هەی دێتەنگیت؟

- ئەی مامەستا گیان، بە زەتە چەند جارەک پەتە نەوتین

پسویستہ بہ زہیمان بہ ئاژہ و باہندہا بہتو و دژی راوکردنیان بین؟

مَامَـسْتَا نِیْگَار چَاوِـکَا نِی کَرَانِـو و بَـ زِـرْدِـخِـنِـو، وَتِی: بَـبَـ  
رَاسْتِـ مَن وَاموَت.

– ماما ستا گيان، هاو ڪانم، ٻي چاوي خاڻ مان بينيمان، ڪي چيڻ  
 ٿي و ٿاڙي و با ٿيند ٻي سزما ناني، لڏناو ٿي و شيشب ٿيند ٿي نگان ٿي و  
 ڦڦڙ و ٿوور ٿي سڪا ٿي دا، هر ٿي مسر و ٿي وسر ٿي ريان ٿي ڪرد و لڏ  
 ٿي مڙيان ٿي واني.. وڪو لڏمان ٻيا ٿي ٿي و، ڪي ٻي زڙيمان  
 ٻي ٿي اندا ٻي ٿي و و ٿي رگا ڪا ٿي شيشب ٿي ند و ٿوور و ڦڦڙ ٿي ڪا نيان  
 لڏيڪ ٿي ٿي و، ٿي رپي ٿي و رابڪ ٿي و هڏي ٿي ٿي و ٿي زارادبن.  
 ٿي زارادي ٻي مڙي و ٻي ٿاڙي ٿي مان و با ٿي ندان، لڏ هڏي موو ٿي شت  
 ٻي ويستر و شيرينتر.

ئۆلۈمى بېنىمان باخچە ئاژان نىيەت . بەك كۆپ ئۇندىغان ئاژان  
و بەندانە . باخچە راستى ئۇ وان ژینگە سۈشتى جوانى  
كوردستان . كۆپ ئازادى لىدەر.

مامـستا نیگار کـ گوئی لـم قسانـم بوو. . زـر گـشایـو  
و باوـشی لـدام. . هاوـکانیشم چـپـیـکی قایمیان  
بـ لـدام.

مَامَسْتَا نِیْگَار: ئَی ثَافَرین دِلِّ قَان گِیان، قَسَم کانت زَن ر  
جوان و راستن.. بے تَوَاوای لَه گَه قَسَم کاندام.. لَه ئَمَم مَو دَم  
بِه هَاوَم ی بِزَم یی بِه ئَاژَم ان و با نندان.

هاووٲٲيانى پلـكـم: مامـستا گيان، ئـمـش قسـكانى دلـقانى  
هاووٲٲمان بـ جوان دـزانين، ئـمـش دـبين بـ هاووٲٲيانى بـزى  
بـ ئاژو و باـندان و دژى راوكردنيانين.

نہرو یج: ۲۰۲۰

۱۱. کخراو ۱۱ کان و ۱۱ ژنلانی  
 ۱۲. کسا نیخواز ۱۲ ل ۱۲ تاراوگا ۱۲

# پشتیوانی کەمپەینی ٨ مارس ، ژی جیهانی ژنان لە هەرێمی کوردستان دەکەن

ئێمە وەک هەمسۆراوانی یەکسانیخواز و ریکخراوەکان لە دەرەوەی کوردستان پشتیوانی کەمپەینی ئازادیخوازان و کەخراوەکانی ژنان و چالاکوانان دەکەین کە لە ٨ مارس و ژی جیهانی ژناندا ئایانگەیان بدوێ لە ژێر ناوێشانی ( دەرێستین و بەرامبەر سوکایەتیکردن بە ژنان ، دەرێژکارانی تاوانی دەرێژێ سەکسی دەرێست سزای توند بدرێن. ) .

خەبات و خواستەکانی ژنان و کەخراوەکانیان لە کوردستان جەگەیشتیوانی هەموو ئێنسەنەکی ئازادیخواز و یەکسانیخواز لە ناو و دەرەوەدا ، و هەروەکی گەڕێک لە استای کەتایی هەنان بە سوکایەتی و بەرێژێکی ژێرێک لە لایەن دەرێژگە دینی و بەشێک لە پیاوانی ئێنی لە هەرێمی کوردستان بە ماف و کەرامەتی ژنانی کوردستانی دەرێژێ . و هەروەکات خەباتەکی بێواپێی کەتایی هەنان بە دیاردن و تاوانی قەزەونی دەرێژێ سەکسی بە سەر مەنەیان و کچان . ئێمە وەوێ حکومەتی هەرێم و دەرێژگە دادوەری و پەرلەمانی کوردستان نەزایەتی خەمان دەرێژێ بەرێم بە دەرێژێ دان بەم دەرێژێ نەشیست و پەرلەستەم کە بەرامبەر بە ژنان و مەندەیان دروست بوو ، و پەرمان وایە کە دەرێژگە دەرێژێکان بە دەرێژگە و کەمەرخەمن لە ئاست تاوانباران . بە داخ و لە کاتێکدا ژێرێک و بە ئاشکرا تاوانباران سوکایەتی بە ژنان و کەخراوەکانیان دەرێژێ ، کەچی زەرێ جارێک هەر پشتیوانی یاسایی و مادی دەرێژێ ، بەرێژێ مینبەرێکانی میدیا بە گوتارێکانیان ئاوەلا دەرێژێ لایەن دەرێژێ تەداران و . هەرێژێ داوادی کەین کە کاتی ئێوە هاتوو کە حکومەتی هەرێم و پەرلەمان و دەرێژگە دادوەری ، لەرێژێ خەیان نیشان بدەن و پابێند بە ستانداردێ نەو دەرێژێکان بە پاراستنی ژنان و مەندەیان لە دەرێژێ توند و تیژی و سوکایەتی و دەرێژێ . پەرێژێ لەرێژێ سەرێان کە هەرێم بە یاسا و هەرێم بە کرد و سوکایەتی بە ژنان و دەرێژێ سەکسی بە تاوان دەرێژێ و سزای پەرێژێ بە ئەرێژێ رانی دەرێژێ .

جارێکی تر لە ٨ مەرسدا پەرێژێ لەرێژێ خەباتی ژنانی کوردستان دەرێژێ و هاوێژی و هاوکاری نەوان هەمسۆراوانی ژنانی تاراوگە و ژنانی کوردستان پەرێژێ دەرێژێ لەرێژێ گەڕێژێ بە کەمەگەڕێک کە

یه کسانیه که لایه نی ژن و پیاو و مافه کانی ژنای تدها برفه را بهت...  
 کخراوی ژنای کورد و خه رهه ها تی ناو است / به ریتانیا  
 گه نا سه عید / به ریتانیا  
 گولزار علی چالاک بروتنه و یه کسانیه خوازی ژنان / دانمارک .  
 سه نته ری کلارا بو ژنان و گه نجان / دانمارک .  
 میدیاره وف بیگه رد / شانوکار / دانمارک  
 دکتوره نگین جه عفه ر / پسپه و به ردی دانمارک له نه خه شیه کانی ژنان  
 و مندا لهان بون / دانمارک  
 پرشنگ سه عید / روژنامه نوس / دانمارک  
 ناو ندی سیکولاری کورد / دانمارک .  
 لاوژ جه واد / چالاک بروتنه و یه کسانیه خوازی ژنان / دانمارک  
 سارا عومه ر / روژنامه نوس / نوسه ر / داکوکیکار له مافه کانی  
 مروف / دانمارک  
 سه وسنه سه لیم / به ریتانیا  
 نه مه له سه عید کورد / هونه رمه ند / له نده نه .  
 روناک نه حمه د / کولن نه لمانیا  
 هاژ خه فاف / که نه / نه مانیا  
 ناو ندی نام نه / به ناو نه بونی کولتوری کوردی نه مانیا / که نه  
 کخراوی خه ند له شاری که نه / آلمانیا .  
 خه ندان جزا / چالاک مافی مره ق / دانیشتهوی نه رویج ا  
 تارا توانا / جیگری سهروکی یه کیتی ژنای سوسیال دیموکرات / سوید  
 / ووناک شوانی / نووسه ر / سوید  
 نووسه ر / مامه ستا / سوید / واس نه حمه د با نیخه ها نی  
 گه نا عله لی / په رستار سوید .  
 هه ره نه شید / سه ته که نه مه / او نه ژکاری که مه ها یه تی / سه نته ری ژن له  
 سه ته که نه مه / سوید  
 شیرین نه حمه د / چالاک بروتنه و یه کسانیه خوازی ژنان / سوید  
 ساکار زیرین / قوتابی دکتورا له زانکوی هومبولدت / به رلین  
 ئالا فرج / ژنای عیراقی له فنلندا  
 که ژا نه نوری / چالاکه وانی ژنان / هوه نندا