

16 ی سـ داوای لـبوردن بکـن لـ خـکی هـبـجـ ... ءـلی مـحمود مـمـد

مرق ک بیرکردن و ی باشی هـبوو بـ کردار کان، ویستی لـسـر چاکـکاری و خزمـتی مرق بـت، کرداری خراپ ناکات، چونکـ بیرکردن و دـگـگـت بـ هـست و کاریگـری لـ سـر کردار خودییـکان تاك و گروپ دادـنـت، بـبـام شـی هـبـجـ یـکـك لـ بیرکردن و نـفر تلـکـراو کان ی هـندك سیاسیهـکانی ئـوکاتی کورد بوو کـ کرا، بیرکـکـکی خراپـکاری بوو ئـنجامدرا، بـیـ چاوـوانی ئـنجامی باشی لـناکرا چونکـ نیـت لـ کارکـ چاکـکاری نـبوو، بـهـی ئـو ی بیرکردن و ی خراپی لـ پشت و بوو، ئـویش لـ پـناو بـرژ و نـدی گروپـکان کـ خـی لـ چـند پارتـکی سیاسی دـبینیـو " ینک، یدک، حسک، بزووتن و ی ئیسلامی " گـل تـکـا و بـ شـکی ماـوـرانکـر کرا، کـ دوو دـو و تـی دـو مـندی ئـران و عـراقی هاـی بوو، لـ زـر لاو ئـپـراسیهـن هاو بـشـکانی ئـم لایـنان لـ گـ ئـران دـخوـنیت و شوـن پـنجـی شـیتانان بـ تاوانـکـو دیار و ناشرینیـکانی بـ عـبای دـاوی ئـستای ئـم سیاسیان بـ هـتا هـتایـ ناشاردرت و، مـژووی تاوانی هـبـجـ مـژوویـکـ لـ ناو گازو ئـسک و پروسک و ناشرینی و تاواندا غـرق بوو، لـ هـموو 16 ی 3 یـکـدا سـر دـردنـت و، هـموو بـکران و بـشداربووانیش تا ئـستا سزای خـیان ورنـگرتوو و قـرـبووی مادی و مـعنـوی قوربانیان نـکـراونـت و راستیهـکانیش تا ئـستا لـ دـمی ئـکتـر کان و بـا و نـکـراونـت و وکـ خـی.

ئـوانی تاوانیان ئـنجامدا لـ هـبـجـ، لـ بـعـس و بـ ئـران و بـ حیزب و تاکی لایـن کوردیهـکان ((چونکـ تاوانی دزی دـخرت ئـستی تاکـکان، بـبـام لـپرسینهـو و سزا لـ نـخشـی تاوانـکـ لـ ئـستی لایـن کان، کـ نـیانکرد ئـوجا دـبنـ شـریکـ بـش لـ کـی تاوانـکـ))، ئـوان هـموو لـ و رـژانـ مرقـفایـتـیان لـ ناخی خـیـاندا کوشت، بـیـ هـر هـو و بـ سووککردنی تـم تـکـیان بدرت و داکـکیان لـبـکرـت دـچـت چوار چـو ی خیانـت لـ قوربانیاـنی تاوانـکـ و رزگارکردنی تـم تـبار لـ لـپرسینهـو و دـرخـستنی راستیهـکان، راستی تاوانـکـ وکـ گـورـترین تاوانی چـکی کیمیاوی بـرامبـر بـ شارـکی سفیل نشین لـ مـژووی مرقـفایـتـیدا.

تاوانی هه‌بج هه‌ئو نییه که نغری بوونی شار له گازی کیمیاوی و 5000 قوربانی و ئازارێکانی کامیل عه‌بدوالقادرێکان و عه‌لیدێکان و لوقمانه‌کان و حکمه‌تێکان و ئاراسه‌کان و بوی دنده‌یی ژمهی به‌عس ده‌ربخات، ئه‌وانه‌ی ئهمه‌ قازانجیان بینوو له وه‌خاندنی سه‌دام به‌ن له هه‌بج، له‌سه‌ر مه‌نمنته‌ قوربانیان و که‌لاهه‌کانی نه‌عه‌له‌تی رژمی به‌عس بکه‌ن و شه‌رعیته‌ به‌ ده‌سه‌لات و کرداره‌کانیان و جه‌نگه‌کانیان بدنه‌ن، سیاسییه‌کانی کورد هه‌میشه‌ قازانج و تام له بینینی عه‌لی قوربانیه‌وه‌ ده‌بینن، ئاخ و ئه‌ف به‌ هه‌بجه‌ی دیکه‌ ده‌ککه‌شن تا بازرگانه‌ زیاتری په‌که‌نه‌، ته‌مه‌تبارانه‌ 16-3ش که‌ دریان کرد و هه‌بجه‌یان به‌ هه‌بجه‌کانیان به‌ ئه‌وه‌ مه‌رگه‌ ساته‌ برد به‌ هه‌بنانی سوپای ئه‌هران، ئه‌وه‌ ره‌ژانه‌ی دواتره‌خانه‌یان به‌ به‌شه‌كه‌ له‌وه‌ قوربانیه‌نه‌ ده‌ناسه‌نن، به‌ ئه‌وه‌ی چاوه‌وکی سیاسیان په‌ بدرته‌.

ئەو جەنگاۋەراننى لى پەلامارى ھەتتە بىچەدا، زىگەر كەردنى دراۋى ناۋ بانكەككى ھەتتە بىچەيان بى بەھاتەر دەزانى لى زىگەر كەردنى خەتتەكى ھەتتە بىچە، ۋەنەي كەسەي تە راستە قىنەي ئەو فەرماندارانە دىيارى دەكتە، واتا لى پەلە بەندى بەھاكەندا لاي ئەۋان ھەمىشە پارە گەنگەرە لى مەرفە ۋەكە دۋاتەر رۈنتر سەلمەندىيەنە لى ۋە كەتەي كەرانە ۋە ھۆكەمدارى كوردستان پاشا راپەتتە يىنە خەرسكى خەتتەكى كوردستان، پارەيەك ھەمىشە تەقەي كەردنە ۋەي بەلە بوۋە بە فەرماندارانى كورد ۋە ھەمىشە بەرە ۋە بەۋە ۋەي ۋە خەنە تەيانى بەردۈۋە ۋەكە ۋەلى ۋەردى دەتتە : تە بەررە ۋەندى زىاتەر بەت بەۋە لاۋاز تەر دەتتە .

چیرۆکی تاقانکردنی بانکه‌کۆی هه‌ڵبج، تا‌کو دنیا دنیا، لێ پان وێنه‌کۆی عومەر خاوار، دەربری مەزموینه‌تی خۆه‌کی ئهم شاره‌یه‌، که لێ چرکه‌ ساته‌که‌دا روح و مایه‌ و سه‌رمایه‌کانیان هه‌موو پێکه‌وه‌ هه‌وزمان دزران، به‌ینی بانکه‌ی هه‌ڵبج لێ دیره‌کی تاوانه‌کاندا بوو به‌ سومبۆلی تاقان و به‌به‌ی شار لێ لایه‌ن هه‌ڵبج گه‌له‌که‌وه‌ گوایه‌ به‌ به‌خته‌وه‌ری و یه‌کسانی ده‌ستیان داوه‌ته‌ چاک و په‌یمانی بوون به‌ ربه‌ن هه‌ودیان دا‌بوو به‌ گه‌له‌ لێ دواتر لێ مافیا خراپتر بوون، بوون به‌ کارگاو کارخانه‌ی به‌ره‌مه‌نانه‌ی دزی نا‌قه‌یه‌، که‌چی لێ په‌ دبه‌ن به‌ گه‌وره‌ترین دز، هه‌روه‌ک چه‌ن عومەر خاوار بوو به‌ سومبۆلی 5000 شه‌هید به‌هه‌ی مندا‌هه‌یه‌وه‌، ئاوا ئه‌وانیش بوون به‌ ناشرینه‌ترین دزی کوردی .

[illegible]

کات، بـ دسـسات و هـزو دـو مـندی ئـمـی تـمـتـباران هـرگـزاو
هـرگـیز نـاشـاردـر تـو و جـوان نـاکـرت ، وـکـ پـشـکـی بـن خـمـش ، بـ
زـبـروز نـگـیش پـرسـیار کـان لـ قـو گـی جـمـا وـر خـفـ نـاکـرن، هـر دـبـت
لـا پـمـکـانی هـمـبـدر تـو بـ ئـو وـی وـکـ خـی چـن بـو و ئـا وـا بـچـت
مـثـو وـ. ئـز مـو و نـی نـاشـرن و سـرنـکـو و تـو و پـو یـستی بـ شـیـکـردن وـی
قـول هـیـ نـکـ شـاردن وـ، پـو یـستـ لـکـمـین وـ و لـکـدان وـی لـسـر
بـکـرت، پـو یـستـ بـ چـو و نـی نـو و سـیـری ئـ و ئـز مـو و نـ بـکـردن،
هـمـو و ئـز مـو و نـکـ بـ نـرخـ ئـ نـجـامـگـیری لـکـدان وـ و لـکـمـین وـ لـ
سـری بـکـرت، شـیـکـردن وـی ئـز مـو و نـ کـان بـاشـتر کـسـ سـرکـو و تـو و شـکـست
خـوار دـو و کـان لـ قـنـا و مـثـو و یـ کـان دـا نـاسـنـت، نـکـ شـیـعـارات و
لـ خـشـتـ بـردنـی خـمـکـ بـ دـرو شـمـی پـلـیـسـتـان، لـ ئـز مـو و نـ تـا کـان
مـر قـکـان وـکـ ئـو وـی هـن دـنـاسـرن و دـمـمـکـکـان هـمـدـمـا بـرن و
رـو و کـان نـاشـکـرا دـکـرن.

هـمـسـو کـوت بـ تـایـبـت نـاشـرنـکـانی وـکـ هـمـبـجـ ، پـچـوانـی
بـیـرو بـا وـ ، لـیـن تـوشـی قـیـرانی نـاسـنام دـکـات، ئـمـش و اـیـکـرد و ا
دـکـات هـمـو و بـیـرو بـا وـ کـانی تـمـتـبار بـکـو و تـ ژـر
پـرسـیار وـ، گـومان لـ سـر هـمـو و رـا بـرد و ی تـا وـانـکـار دـرو و سـت بـکـات،
هـمـبـجـ بـمـ ئـرکـ هـمـسـتا و ئـمـ پـیـامـی گـیـانـد، تـو و ا و ی
بـیـرو بـا وـی ئـ و شـر شـگـمـمـ ئـ فـسـونـیـانـی بـرد ژـر پـرسـیار وـ، کـ
تـا وـانـیـان بـرـامـبـری کـرد، تـا وـان تـنـها گـاز بـارـانـکـ نیـیـ کـ بـعـس
و خـا وـ نـد گـاز و چـکـکـان، بـگـر هـنـانی سـوپـای ئـران ، کـردنـی شـار بـ
بـری شـمـ، تـپـارـانـکـرنـی خـمـکی سـفـیل، بـ بـار مـتـگـرنـی خـمـکـکـ و
نـهـشـتنـی دـر بـاز بـونـیـان، تـا بـان و بـ و ... هـمـو و تـا وـانـبارن .

سـر کـرد کـانی ئـوکـات، ئـوانـی کـ بـیـاری ئـمـ کـرد سـر بـاز یـیـان دـا
، هـیـچ کـات نـایـان و تـبـاس لـمـ تـا وـانـ بـکـرت و بـر و رـوی رـخـنـ
بـنـ وـ، یـا خـود هـر قـسـیـان لـسـر بـکـرت، چـونـکـ لـ نیـتـیـانـدا نیـیـ
دـو و بـاری نـکـنـ وـ، جـرج سـانـتـیـانـا دـت : ئـ و کـسـانـی کـ نـا تـوانـن
ا بـرد و و بـیر خـیـان بـهـنـ وـ، تـا وـانـبارن بـ دـو و بـار کـردن وـی))
لـ 132، نـهـنـی سـرکـو و تـن لـ ژـیـانـدا- بـرایـان تـر سـی ، و. مـحـمـد شـهـدی
، دـز گـای چـاپ و بـا و کـردن وـی رـژـهـمـات (2009)) ، کـواتـ نـهـنـی دـان
نـ نـانی ئـوان و ئـمان بـ رـاسـتیـیـکـان چـیـیـ ، جـگـ لـ بـردن وـی گـل
بـ نـهـامـتـیـکی دـیکـ نـبـت. یـکـمـ کـاری هـزـ دـا گـیر کـر کـی
هـمـبـجـ لـ دـوای 15 ی ئـازاری 1988، نـ پـاکـسـازی شـار بـو و لـ هـز
سـرکـوتـکـر کـان، نـ رـکـخـسـتن و هـوشـیار کـردن وـی خـمـکـ بـو و لـ هـمـو و
ئـگـر لـ، نـ سـردـانـی رـکـخـسـتن کـان و مـی شـهـیدان بـو و، نـ خـمـی
بـرینـداران ... بـکـ تـا بـان بـو و : پـاش شـکـستی چـا وـ وـانـکـرا و ی هـز کـانی

بـعس و دابـزینی هـنـز کوردی و ئـرانـییـکان و مـجـلیسی ئـعـلا، کار دزـوـکانی تاـان و دزی و فـرهـودی فـرمانـگـکان لـ لایـن دـسـا تدارانی نوـو دـسـتیـپـکرد کـوتـن فـاندنی سـیار و مومتـلـکاتی دائیـرکان، پاشان بوو کـش و کـبـک بـ داگیر کردنی بیناکان بـ کردنیان بـ بارـگای حیزبی (لفین- ئ و هـ ستراتیژیی کیمیا برای لـکـوتـو- یاسین رـسول عوسمان - ژمار 87 بـرواری 15ی مارتی 2009 ل12).

ئـوـندی لـ شـی هـبـجـ گرنگی بـ پاراستنی بانکی شار و پارـی ناو قاسـکـی درا لـ لایـن فـرمانـد سـربازییـکانی پـشمـرگ و ئـرانـو، بـ ئـندازـی زـیـیـکی ئـوـندی گرنگی بـ سـلامـتی خـکی شار بدرا یا، ئـو ژمارـیـکی زـر کـمتر لـوی ئـستا هـی قوربانی دـدرا، کـ دواتر وـکـ خـیان چـندین جار دوبارـیان کردـتـو، ژمارـ زـر کـش 5000 بـیان بوو بـ نیعمـت و دـستـکـوتی هـبـجـ لـ دـیان ملیـن دیناری ناو بانکـکـی کردـ ملیارها دـلار، ئـوانـی ئـستا من دـیان نووسـمـو، و تـی من نین، بـکـ شایـدی و و تـی خودی فـرمانـدـکانی هـرشـکانن بـ سـر شاری هـبـجـی، وـکـ دـبینین لـ ناخـشـترین هـل و مـرجی سـربازیدا، لـ سـردـمی مـرگی بـ کـمـی گـلدا، فـرمانـدـکان هـموو بیر و هـشیان لای دـسـکـوتـ و ژیان چـندین هاوـی خـیان دـخـن مـترسیـو لـ پـناو پاراستنی پارووی چـوری ناو قاسـکـ: ئـوارـی یـکـمی گرتنی هـبـجـ، یـکـک لـ شوـنـانی بایـخی زـرمان پـ دا ((بانقی)) هـبـجـ بوو - کارساتی کیمیا برای هـبـجـ بـهاری 1988- شـوکـت حاجی مشیر ل 52.

دوای گرتنی شاری هـبـجـ یـنـک ئـرکی پاراستنی بانکـکـی گرتـتـ ئـست، بـیـ هـموو تـمـتـکان بـرووی ئـو دـکـرتـو لـ بـینی بانکـکـ ((چـند پـشمـرگـی یـکـی یـنـک کـ ژمارـیان 15 کـس دـبوو بـ سـرپـرشتی مـرحـ ماوـتی بـ فـرمانی بـرپرسـکـیان بانکیان گرتـ ئـست، لـو ماوـیدا دووجار بـ کـستـر و لـحیم هـوـیان دا قاسـی بانکـکـ بشکـنن، بـمـام بـ هـی تـکـمـی قاسـکـو کـ لـ ناو دیواردا بوو، بـیان نـشـکـنرا (لفین - ژمار 87- ل15). قادری سـعید سـفی بـوـبـری بانکی هـبـجـ بـی پارـی ناو بانکـکـ دیاریدـکات ((بانکـی هـبـجـ ئـوکات بـی 780000 دیناری خـکی تـدا بوو هـموی دزرا)) (کـ بانکـکـی هـبـجـ بـی - لفین ژمار 87 - ل 16 - هونـر حـمـ شید - عیرفان ئـحمـد- بزار ناشاد) . قادر سـفی سـعید: بانـک دوو کلیلی هـبوو، یـکـکیان لای من بو، یـکـکیان لای بـرپرسی سندووق بوو، ئـوانـی بانکـکـیان بـی کللیان نـبوو، بـکـ بـ تی ئـن تی دـرگاـیان تـقاندبوو و شکاندبویان، دواتر هـموویان

دزیوو، کە ئێمە دواوی گۆڤاڤیندوو بە هەڵبجە، بەمان دەرکوت بەم شەوێکە دزراو (لە 87 - 17). بەم نام پێشمەرگە یەکێکی ئوکاتی یەک رای جیاوازیان لەمبارێکە هەبێ: فایق گۆپی دۆت: (بانقە هەڵبجە پێش تەقاندن وەک کلێلێکێ وەرگیرابوو لە بەلەوێکی بانقەکە، پێش تەقاندن وەک پارێکە دزراوو، من وامبێستوو بەلەوێکی بانقەکە کلێلێکانی داوتە شەوێکی حاج مشیر و ئێ و پارێکێ دزیوو، یەکێکی و پارتیش دواتر هەندێک لە کادیرێکانی خەیان سزا دا لەسەر ئێ و بابێت، هەندێک لە کەسانێان گرت وەک کەمە شاکیر لە سنه، بەم نام دواوی حکوومەتی ئێران دێستێستە ناو کارێکە و سوێحیانکرد لە نەوان خەیاندا، بەم نام ئێ و دۆمەم کە مامەستا شاه و حەمە سەعید یەک شتیان نەدزیوو، کە ئێوان زەر دزایی تی منیش دێکەن لە ناوچەکە، ناکەکی نەوان نەزاد نەزەر و شەوێکی حاجی مشیر لەسەر مەسەلێ هەڵبجە بوو، کە شەوێکە هەندێک شتی هەناوو، بەم نام نەزاد شکاندبووی (لە 87 - 17)، بەمەجەر دێبینن بە 870000 دیناری ئوکاتە دێیان ئاوی نەخواردتوو بەمەجەر پەلاماری شتی بچوکیشیان داو.

لە کاتێکدا هەڵبجە بەنی سەر و سیر بەگەنی خەردەل دای گرتوو، قوربانیان بە لێری تەرمەکانیان بار دێکرا و بە کەمە دێنێران بە سەر یەکتەر و بە بەرچاوی کامیراکانی جیهان و، عومەر خاوەر خەوی ئێ بەدی بە زگارکردنی کوێ تاقانێکە یەو دێبینی، مردن بە موو لە هەمووان و دوور بوو، کەس باوێکی بە چاوی خەوی ناکرد، لێ و شەو چارەنووس ساز دا فەرماندەیی گشتی زگارکردنی هەڵبجە خەوی پەمبەیی بە زگارکردنی قاسەکە و دێبینی، ئێمە خوار و وتە من نییە، بەمەجەر دانێنە خۆی فەرماندەیی هەرشێکە یە بە سەر هەڵبجە، وەلات بە وەلات خەوێک دێنێرێت لە بری داو دێرمان بە کەس و مەکینێکی لەحیم و مەجاز فە بە روحی هاوێکانی و دێکات بە دراوێکی ناوی: بە شەوی 16-17-3-1988 چەند بە ئامەری هەکی تەکی هەوێم دا تاوێکو ((کاک مەجیدی حاجی علی)) م پێیدا کرد و لەم پرسی کە لای بانقەکە یە ئایا ئێو ئێستا لە کوێ، و ئێمە دام و ئێمە و هەموو پێشمەرگەکان لە شار نەماوین و کەس خەوی لە ناو شاردان ناگرت لە ترسی کیمیا باران، کەس خەوی نادا بە کوشت بە پاسەوانی کردنی بانق. ووتی خەمت نەبە نێ هەر ئێمە هیچ کەس لەو گۆڤاڤیندا نەماوێ لە ترسی کیمیاوی، بە 18-3-1988 تەزێک بارودێک هەور بووێ و بەردومانی ناو شار کزیوو، دوبارە داوام لێ ((کاک مەجیدی حاجی علی)) کرد کە بە خەوی پێشمەرگەکانی بەن و ناو شار بە پاراستنی بانقەکە کە تا بزانیین چی لە بکەین هەر بەو شەوێکە بە هەزار حە

توانيمان پشمـرگـگـکانی ازی بکـین بـنـو ناو شار ئاگیان لـ بانقـکـ بـت هـرچـنـد هـموو ئـیان ووت ((کاک شـوکـت)) پشمـرگـ ناتوانـ لـ ناو شاردای بـمـنـد ، هـنـدکیان بریندار بووـوون ئـیشتبونـو بـرـو ووتـی خـیان لـ دیوی ئـرانـو ، ئـووشـی کـ ماوـ خـیان ناخـنـ بـر مـترسی مردن لـ بـر قاصـیـک کـ نازانـ چـ تـدایـ کارساتی کیمیا بارانی هـنـد بـجـ بـهاری 1988- شـوکـت حاجی مشیر لـ 53 . تـنـها بـ نیگابانیکردن لـ سـر پاراستنی قاسـکـنـوستان، بـنـکـ کـمـمـکـ پشمـرگـگی بـچارـ ، جـستـی خـیان خستـ بـر مـترسی بـیاری چاوچنـکانـی فـرمانـدـکانـیان، لـو ئـزانـدا نـکـ تـنـها مـرـفـ، بـگرـ بـرد و شاخ زـویش خـی لـ بـردـم شوـنـواری ژـهر بارانـکـ ناگرت، کـچی نیگابانی و پاراستنی بانکـکـ بـردـوام بوو بـ چرکـش لـی جیانابنـو، ئـگـر هـموو خـنـکی هـنـد بـجـ گیانـایان بدایا بـ تـزـکـ داوو دـرمان، زـگارکـرانی شار گوـیان لـیان نـبوو وکـ بینیمان و خوـندمانـو لـ زمانی خـیانـو، مـش نابوو بـ میوانیان چونکـ ماسکی دژـ گاز و دـرزی دژـ کیمیاویان پـبوو ، بـنـام بـ شکاندنی قاسـکـو پاراستنی دـستکـوتـکان ناوی لـ هـووشـی بـوچاندا بوون و بـ دواي حـتمیـتـو بوون بـی تا پـیدای بکـن، وـاتان دـگـان بـ پـیداکردنی ئامـر و دـزگایـک تا نـچیرـکـیان بـ ئازاد بکات و دـرگاـکیان بـ بکاتـو و شاد بنـو بـووشـی لـ پـناویدا باوـنـوئامانـجـکانیان کردـ قوربانی .

هـشتا تارمایی کیمیاویـکـ بـ تـواووشـتی لـسـر شار نـیشتبوـو، تـرمی قوربانیان لـ گـنـ بـ کـمـمـکان نـراـبوون، بـرپـرسیانی پشمـرگـ بـ شاری پاوـ لـ رـژـهـاتی کوردستان دـچـن بـ هـنـانی کـسـر و لـحیم تا قاسـکـی پـشکـنـن، بـ ئـووشـی دـستیان بـ دـسکـوتـکانی ناوی بگات و غـنیمـکـی حـنـا بکـن : بـ ئـم مـبـستـ ((کاک حامید و مامـستا صـح)) ئـیشتن بـ پاوـ لـو ((دینـمـو کـسـر کـیان هـنا)) چونکـ لـ هـنـد بـجـ کارـبا نـماـبوو بـهـی بوردومانـکـو . ئـیشتبون زـر هـووشـیان دابوو بـ بـینـووشـی قاصـکـ بـنـام بـ سوود بوو هیچی لـ نـبـی بویـو و چونکـ پـنـایـکی زـر قایم بوو . بـ ئـژی 3-19 هاتنـو و لام ووتیان هیچ سوودی نی یـ و ناکرـتـو - کارساتی کیمیا بارانی هـنـد بـجـ بـهاری 1988- شـوکـت حاجی مشیر لـ 54 . لـ 3-16 بـ دواووشـ شار بـتـ وـرانـ، نـغرـ بوو بـسـر یـکـدا ، ژـهریش کردویـتی بـ جـهـنـمـراستـقینـکـو رـژی حـشر، بـنـام بـرپـرسیان بـ بست لـ قاسـکـ دوورناکـونـو، قیبلـی ئـوان قاسـیـ لـو رـژـ پـنـهامـتی و حـشرـدا، لـو کاتـی هـزاران کـس لـ خـنـکی هـنـد بـجـ کوـر دـبن بـ گازی کیمیاوی، ئـمان نیگابانی

چې تر ددې نېټې لاسه قاسم کې، چاوه کانيان زه قتر ددې نېټې په پاراستنې تالانې کې ناولې، گو په شوې نولې واري گازی کيمياوې نادې، له کاتې سدان مندا په په سړپړشتياري دمنځنۍ له پناگې و ناول شيو ددې کان و لوتکې ساردې کاني هورامان خپلې گرمې ددې کان و له برسان فرمې سکې کانيان ددې نېټې و ددې بندې نيچيرې ئېرانيې کان و تالانې نابېرې نولې، هوزارانيان بدېم سوتانې و خپلې گېلېان په مرگ دخواست، کې چې زگارکېراني هېڅ نا بگرې وړانېراني، ددې ورو پشې قاسم کې چې ناکې له پناو گېشتن په دې سکې وټې کې ناولې، پلېلېان زوو بېشکېن و پارې کې ناولې فریای ئې وڅېرکې بخېن و گېرميان بکې نولې، کې له ديوو سنوورې و له برسان و له سېرما يکې له دواي يکې بدېم ئازارې و سړ ددې نېټې و !!، ئېمې درې زنی و دووېي سياسي کورد، کې چې گوايا له ناکاودا زرمې ناخېشتر له کيميا بارانکړدنې هېڅ بدېستن، خپلې کانيان ددې بت په سېراب، هېرچې ندې جېماوېر ئې و ندې درې په کراوې باوېي په مېناريېي خوارې و شېي ((په ئاگاداري ئېم نوسينې کاک شېوکېت له وېمې په تمې تبارکړدنې کان په يې وېک داکې کينامې يکې نوسراوې تالانې تېرې کان لاسېر خېي په وېرې وې، په يې پوېستې له ککې پينډوېي ورد بکړې ئې و جا په ياري تمې تبارکړدنې بدرې)) : شېوې 1988-3-22-21 له کاتې کدا من و مامېستا صالح قادر و کاک حاميدې حاج خاليد و کاک قادر کې کېي له گېي کېمېنکې تر له لېرسراوې کاني ((ي ن ک)) له عې بابېيلې بووين سعات ((10)) شېو گولمان له تېقېنډوېي کې گېورې بوو له ناول شاري هېڅ بدېدا - کارساتې کيميا باراني هېڅ بدېهاري 1988- شېوکېت حاجي مشيرل 5

کې ئېم هېواوې جېرگېي ناخېشې دېستن، بېشک بېلایانې و له بېردوما نکړدنې شاري هېڅ بدېجې جېرگېي تر بوو، ئېشې له 5000 تېرمې شار گېورې تر بوو، په يې په پلې خپلېان ددې گېي نډې بانقې کې تالانې خپلې کانيان بکېون، په بان تېرمې کانا ددې و ئاوې له نورې بريندارې کان نادې نولې، په په بان سړي قوربانېيېان ددې نېټې، په ئېوې زوتر دېست له ملي دينارې سوزې کان بکېن، کې چې په وټې خپلېان په ئومېدې ددې گېي نولې، هېرچې ندې زېرېي خېي هېڅ بدې گومانېان له استې ئېم وټېي هېي : هېر شېو سعات ((12)) کاک حاميدې حاجي خاليد و مامېستا صالح کې ئېو هېواوېيان بېست يې کسېر يېشتين په هېڅ بدې، سېرداني بانقې کېيان کړدېو کې دېبوويان په تېواوې ديوارې کاني ووخاون و ((قاصدې کې)) تېقې بوويېو ... کارساتې کيميا باراني هېڅ بدېهاري 1988- شېوکېت حاجي مشير ل

کچی ئوان چەند کاتژمێرێک خەیاڵی دێگرن ، کە بێ پێی سینارییە پەرشییەکان پەشوی خەیی بەت راست نییە ((سەر لێ بێیانی من و مامەستا صالح یەشتین یە هەڵەبجە و سەردانی لای بانقەکەمان کرد هیچ پاسەوانێکی لێ نییە و قاصە و بیناکە هەموو تەقەنراوەتەو لێ ناو بەرد و ئاسن و دیوار و خواوەکانیدا تەنها دوو نیو تۆرێکی بچووێ پارێ ئاسنمان دزیووە لێ ((10 فلس + 25 فلس + 50 فلس + 100 فلس + 250 فلس)) کە هەمووی نەیی ئەکردە شەش هەزار دینار . سەر لێو دابوو کە هەموو ماندوو بووین تەنها یەک لێت دیناری کاغەز یان 10 دیناری یان 25 دیناریمان نەدزیووە کە بیسەلمەنە کە قاصەکە بێ پارێو تەقەنراوەتەو ، ئەگەر چەند نموونەیکمان دێست کەوتایە دەرئەکەوت قاصەکە بێ پارێو تەقەنراوەتەو - کارساتی کیمیا بارانی هەڵەبجە بێهاری 1988 - شەوکەت حاجی مشیر ل 57 .

داوای تەقاندنەوێ قاسەکەش لێ خوێنی بێ ناھەق شەوێ پارێکە ناوی خەش نابن و لێپرسینەوێ لێسەر دێکەن ، کچی خوێنی 5000 هاووێاتی کەس نییە لێ پێرسەتەو و تەرمەکانی بژمێرت و خاوەندارییەتیان لێ بکات ، لێپرسینەوێ کانیش بێ شاردنەوێ نێک دێرخستنی راستییەکان : پێش نیوێتی 23-3-1988 لێو کە بوینەوێ کە لێپرسراوی یەکەمی حیزبەکان هاتبوون لێ ناوچەکەدا ، چونکە کەبونەوێک لێسەر داوای من بوو ، لێ پێشدا من قسەم کرد پێم ووتن تەقینەوێ ئێمە بانقە نابێت هەروا بێ ئاسانی بێوات بێ تاییبەت ئێمە وێ ((ی ن ک)) لێپرسراوی یەکەم بووین لێ سەرەتای شەوێدا کە شاری هەڵەبجە گیراوە ل 58 . گەرنێ نییە بانکەکە و پارێکە ناوی کەوتەتە دێست کە ، کە زەر یوایەت و چیرەکی جێراوێری لێسەر دێگەنەوێ ، گەرنێ ئێوێ دزیووییەتی بێشەک بوو لێ هەزی بێ ناو زەگەرکەری هەڵەبجە " سەری هەڵەبجەییەکان بێ بێعەس ما کەشیان بێ هەرشەبەران " . ئێوێ جێگای سەرنجە بێ ئێمە ، ئێوێندی گەرنێ بێ بانکەکە هەڵەبجە دراو ، هەزارێکی ئێوێندی گەرنێ بێ چارەنووسی خاوەند پارێ ناو بانقەکە نەدراو ! ، دیارە بێ ئێوێ بێ خاوەندی شەری پارێ بانقەکە تاکە گەنێ ئێوێ لێ خاوەنێکە زەگاریان بێت . بینیمان هەڵەبجەییەکان پێکەوێ بێ مەزگ بەردراون ، شەریش لێسەر میراتەکانیان سازکراو ، هەموو کات لێ مەژووی نوێ کورددا شە بێ دێسکەوتی شوێنەکان نێ نێک خەڵکەکی .

قەرەبووکردنەوێ داوای لێبوردنکردن

پشیلە هەر پشیلەیی و تاوانیش کە بیکات هەر تاوانە ، دێسەتات یان

ئەپەسلىن ، چەكدارى حومەت يان چەكدارى نەتەۋەيەك داۋاي رزگارى بىكەت، پەۋىستە لپەرسىنەۋە لپەكرانى بىكەت، ئەۋەلايەنەي (يىنەك ، پەك، سەسالىست ، بزوۋتەۋەي ئىسلامى، مەجلىس ئەۋەلا - كەمەرى ئىسلامى ئەۋەران) كە بەيەرى ئەم جەنگە نەگىسەيەن داۋەۋەبەيەن بە چالاكەكەيەن ھەبەزارد و دەستىيان كەد بە تەۋەان و رەكەگە گەرتەن لپە خەكە و بە بارمەتە گەرتەن تەۋەانىيەن ئەنجامداۋە بە تەيەبەتە بەيەرى بە دەستەنە ئەۋەكەتە ئەۋەلايەنەكە تە ئەستە بەدەنگەن ھەبەزاردەۋە، ھەمەۋە ئەۋەنەي گەۋەنەتە تەۋەانەكەۋە بە تەيەبەتە رەبەرە دەستە ۋەيشتەۋەكەنيەن لپە بەيەردەن، رەبەرايەتەكەردەن، زەنەنە جەنگەكەۋە ئەگەدەرنەۋەي خەكە و ئەۋەنەكەنە رەزەۋەتە، دزەكەردەن و رەكەگە گەرتەن لپە ھەۋەتەيەن بەرپەرسەن لپە بەشەكە لپە تەۋەانەكە و پەۋىستە داۋاي لپەبەردەن بەكەن لپە قەربەنيەن و بەنەمەۋەكەنيەن و بە مەۋەۋەش پەۋىستە رەستەيەكەن دەخەرەتە و بە دەكەمەنتە بىكەت، ھەۋەكە ئەۋەنەكەنيەن پەۋىستە لپە مومەتەلەكەتە و بۇدجەيەيەنەكەنيەن بەشەكە لپە قەربەۋەكەرنەۋەي ھەۋەبەجە بە تەيەبەتە بەنەكە ھەۋەبەجە و دزەنە مەۋە ھەۋەتەيەن بەگەنە ئەستە .

كەمەۋەگەكەن كەتەكە سەركەۋەتەۋە دەبەن كە بەبەرەكەنيەن پەرسەيە بەجە و بەشە لپە خەيەن بەكەن و دەن بە ھەۋەكەنيەن بەنەن، ئەۋەان ئەۋەان زەنەۋەكە كە كەنە بچەۋە دەبەتە ھەيەنەم بونە كەشتە گەۋەرە، بەيەركە ھەۋە سەربەزەيە بچەۋە ((ھەۋەيە گەۋەرە بۇ)) ئەۋەانەيە تەۋەنە مەزەنەۋە ھەۋەبەجەيە لپەبەكەۋەتەۋە . ئەۋە چەكدارەنەيە ئەۋە رەزە ھەۋەبەجەيەن كەد بە شەۋەگەيە سەفەرى پەسدارەن بە كەربەلە، ھەيە گەنگەيەن بە ھەۋەتەيەن نەدەۋەمەقەيەتەن لپە نەخەيەنە كەشتە: سەم لەبۇدەيەكە لپە كەركەكەنە كەشتە مەريە لۇئەزە گەيەنە خەيە بە تەمەر كەرنە فەلەمەكە لپە بەرنەدەر بۇۋەنە دۇۋەفەن بەھەيە ۋە مەسە لپە مەترە ھەۋەشەتە 242- ھەنگەۋە بچەۋە بە سەركەۋەتەنە گەۋەرە - ئەنەنە ۋەبەنەر، و .

مەمەد شەھەدە - دەزگەيە چەپە و بەۋەكەۋەي ئەۋەشەتەتە 2010 ، كەچە ئەم سەسەيەنە بە ھەنگەۋە شەۋەيە ھەۋەبەشە لپە گەۋە ئەۋەران ئەكە دەلفەنەكە ھەزەران مەقە و گەيەندەرە نەغە كەدە خەشيەنەۋەكە بەرزەكە بەنەن بە گەرفەنە پەۋە بەيە دەرچەۋەن، پەۋىستە ئەۋەنە سەسەيەكەنە بەشەدەر بۇۋە لپە شەۋەيە ھەۋەبەجە قەربەۋە ئەۋەنە بەكەنەۋە كە نەتەۋەنەۋە گەنەتە پەراسەنەيەنە بەكەنە بە تەيەبەتە لپە تەۋەنەكەنە جەنەسەيدە، دەۋەيە ئەۋەنە سەسەيەكەنە گەنەتە پەراسەنەيەنە ۋە مەۋە ئەسەيشە ھەۋەتەيەنە بەكەدەيە لپە بە دزەنە مەۋەيەنە ۋە رەكەگە گەرتەن لپە رەزگەكەرنە خەيەنە و ھەشەنەۋەيەنەۋەكە بارمەتە لپە

کاتی جـنگدا کـ بـخـی توانی جـنگـ. بـیـ ئـوان هـمویان لـ تاوانـکدا هاوبـشن، ئـویش ئـوـیـ نـیانتوانی هاوکاری و کـمـکی ئـو خـکـ بـکـن کـ ژیانیان خستـ مـترسیـوـ . لـ کاتـکدا لایـنـ کوردییـکان هیچ کـسـکیان سزا نـدا بـرامبـر بـو هـموو کارـ دزـوانـی لـ هـبـجـ و ئـنـفال ئـنجامدران کـچی دـبینـ : ژـنـرال یاماشیتا لـ گـ 900 یابانی دیکـ لـ دواى جـنگ بـ تاوانی جـنگ ئیعدامکران , بـ تاوانی ئـوـ ئیعدام کران لـ کـتایى جـنگدا سـربازـکانی تاوانیان ئـنجام دابوو , لـ و کاتـی کـنترـیـ بـسـریانا نـمابوو ((ژـنـرال یاماشیتا)) 501 سنـ الغزو مستمر -نـعـوم تشومسکی, المدی , گبعـ الپانیـ 1999ص386.

بـ پـچـوانـشـو زـر جار لـ مـژوودا لـ ژـر پـردی زگار کردندا تاوان ئـنجام دراوـ و کـچی لـ تاوانبار نـپرسراوـ تـوـ : ساـی 1965 زانکـی ئـکسفـرد دکتـرای شـرـفی بـخـشی بـ ترـمان کـ فـرمانی بـردومانی هیرـشیمـو ناکازاکى دا , لـ کوردستانیش بـ هـمان شـوـ زـر جار دـبینـ خـتـات دـبـخـشـتـ ئـو تاوانبار و تـمـتبارانـی پرسى جینـسایدی گـلی کورد. لـ کاتـکدا خـکـی هـبـجـ بـهـی دـبـنگی بـیاردـرانی شـی هـبـجـو سـرو ماـیان چوو , ئـو پارـیـی دایان نابوو بـ رـژی رـش بوو پاروی چـوری دزـکان , هاووـاتـیک ئاوا چیرـکی هاووـاتیـکی دامـو دـگـتـوـ کـ هـولی وـرگرتـوـی پارـکـی بوو لـ بانکی هـبـجـ : بانکی هـبـجـ دـکـوـتـ ناوـندی شار و بانکـکی کـن و تـکمـ بوو , لـ و کاتـدا پیاوـکی دراوسـمان بـبـوـبـری بوو , زـر باش لـ یادـمـ لـ حـوشـکـماندا باوکم و بـبـوـبـری بانک و چـند پیاوـکی دراوسـمان گفتوگـیان دـکرد دـربارـی هـشـکـ و ئاینـدی هـبـجـ و کاردانـوـی , پیاوـی هـورامی هات و داوای 16000 دیناری سویسری دـکرد , بـبـوـبـری بانک سوئندی خوارد کلیلـکانی لـسـندراون و ئاگای لـ بانک نـماوـ, لـ راستیدا نازانـم ئایا پیاوانی رژـم کلیلـکانیان لـسـندبوو یان پـشمـرگـ و هـزـ کوردییـکان (لفین -ژ87 -ل15).

ئـم کارـ دزـوانـی لـ هـبـجـ ئـنجامدران هـموو دـچـنـ چوارچـوـی تاوانـ نـوـنـتـوـیـکانـوـ کـ زـربـیان ئـران ئـنجامی داون ((تاوانـ گـورـکـ کـ کیمیا باران و ئـنـفالکردنی خـکـکـیـتی بـعـس ئـنجامی داوـ)) , بـپـیـمادـی 8 خـای د, فـقـرـی ئـلف لـ ئـرکانـکانی تاوان بـ پـیـیـمانـمـی رـما “پـشـلی گـورـ بـرامبـربـ پـیمانـی جنـف 12-8-1949 کرا لـ : لـ وخاندن و دـست

بـسـردا گرتنی مومتـلـکـاتی نا سـربازی چ حکوومی یان سفیل "قوتا بخان، کارخان، کتـبخان، نـخـشا، بانک...". ئیعدامی بـ دادگایی دیلاکانی کـمـمـ و ناچار کردنی یـکیان بـ کارکردن لـ یزـکانی بـرامبـر، پـلاماری ناوچـی سفیل نشین، دـرکردن و گواسـتـنـوی خـکـی هـبـجـ دواى داگیرکردنـیالماد8(2)(هه)5جریمـ الحرب المتمیلـ فی النهبالارکان1-ان يقوم مرتكب الجريمـ بالاستيلاو على الممتلكات معینـ.2-ان يتعمد مرتكب الجريمـ حرمان المالك من هذه الممتلكات والاستيلاو عليها للاستعمال الخاص او الشخصی.

3-ان يكون الاستيلاو بدون الموافقة المالك.

4- ان يصدر السلوك فى السياق نزاع مسلح غير دولى او يكون مقترنا به.

5-ان يكون مرتكب الجريمـ على علم بالفروق الواقعيـ التى تپبت وجود نزاع مسلح ((ص309وپائق اساسيـ مختارـ ذات صلـ بالمحكمـ الجنائيـ الدوليـ "منشورات محكمـ الجنائيـ الدوليـ"، گبعـ الپانيـ 2009)) .

دـبوايـ دواى راپـیـنى خـکـى کوردستان، بـرپرسانى دـستـیشتووی لایـنـکانی جـنگی هـبـجـ بچونایـتـ سـر مـزاری شـهیدان و داواى لـبوردنیان لـ هاووـاتیان بکردایـ، لـ بودجـی حیزب و حکوومـت رـژیمـکی زـریان بـ قـرـبووکردنـوی خـکـى هـبـجـ ببـدایـتـو، هاوکات بـ نرخى رـژ و بـ خستـنـ سـرى قازانج بـ پـی هـزی کـیـنى ئـوکاتى ئـو 870000 دینار لـوکاتـ قـرـبووی زـرـرمـندانى بانکی هـبـجـیان بکردایـتـو، هـرچـند هـنگاوـکی زـر بچووکی ناتـواو لـم بوارـدا نراوـ وـكـ بـبـوـرى بانکی ئـو سـردـمـ دانى پـدا دـنـت، ئـو شـلام روونـ زـربـی بـر دـستـیشتووانى ناو حیزب کـوتوو؛ قادر سـفى سـعيد : ئـمـ تا ماوـیـکی زـر پارـکانمان بـ ئـو کـسانـ دـگـایـو کـ داوايانـدـکرد، بـبـام دواتر وـستـنـرا ، بـهـی ئـوی خـکـ زـر درـیانـکرد، لـوی کـ چـندـک پارـیان لـ بانقدا بوو (لفین ژمارـ 87 - ل 17). لـ کـتاییدا دـمـ کاتى ئـو هاتوو سیاسيـ بـیار بـ دـستـکانى ئـوکاتى لایـنـکانى شـی هـبـجـ با لـ 16ى ئادار بچنـ هـبـجـ و داواى لـبوردن لـ خـکـکـی بکـن و لـ مومتـلـکـات و بودجـی حیزبـکانیان قـرـبووی زیانلـکـوتوان و هـموو دانیشاوانـکـی بکـنـو . پـویستـ ئـکتـرانى ئـوکاتى پـلاماردان، بـین، هـنـانى پاسدار ، رـگا گران لـ خـکـ، بـشداربووانى ئـپـراسيـنـ هاوبـشـکـ، نـخشـ داـژـران دان بـ راستيـکاندا بنین ، داواى لـبوردن بکـن، قـرـبووی قوربانیان بکـنـو.

هه موو زانست کانی دیک وو، د بینت، دکت ر یی ل پ یو ندی کی قوو و پ گوتوب ژدای ل تکی ک م م م م م ل هاو یانی ک ل د وروب ریدا د ژین، ک پیشی جیاواز و پلای خو ند واری و ب وانام ای جیاوازیان ه یی. دکت ر یی ل س ردان و د واکردن کانی ب ن خ ش کانی ه ند ای ژیان پ ب خشین وو و چاکردن و یانی ب گرنگ ه ند ئ و ای ب گرنگ نی ک و ک پزیشک کی زیرک و دانا بینرت، ه ند ای پ ب خشین ئاسود یی و ئارامی د روونی ب ن خ ش کانی و پ ش ک شکردنی ز و خ ش ویستی ب ئ وانی پ گرنگ ه ند ک م م م م کردنی س روت و سامانی ب گرنگ نی. ه ند ای زیند گی، جا هی ه ر ک س بت، ب گرنگ ه ند پار وپوی ب گرنگ نی.

یی ه ر ل س ر ت ای د ر ک وتن و ک م ک م ب ا و بوون و ای تاعون وو، ک ک م ک م و دواتر زیاتر و زیاتر هاتن وو د ر و ای مشک و جرج کان ب نیو مردووی و ل دخی گیان ادا ل ز راب و س ر نو ملک و شو ن کانی دیک وو و د ر ک وتنیان ب مردووی ل ه ر کون و قوژبن کدا ه مای س ره ادان، د ر ک وتن و ب ا و بوون و ای پ ت ای ک بوو ک دواتر بوو ب تاعون کی ترسناک و کوشند، یی ه ر زوو د ر کی ب گ و ر یی و د ند یی تاعون ک کرد و ب یی ت و او وی ووز و توانای خای ک کرد وو و خای ب ت ر خان کرد ک ب و ه یی وو پ ا ن د گ یش ب د واکردن و ئاگال بوون ل هاوسا ر ک ای خای ک ن خ ش یی کی در ژخا یی نی ه بوو.

“یک ک مین شت ک ک تاعون ب دیاری ب هاو ا تیانی ئ م ه نای، نام بوون بوو. واتا غ ریب بوونی مر ف ب شار، ش قام، شت کان و مر ف کانی”

دوای ماو یی ک، گشت د رواز کانی شار ک داخران و شار ک ب ت و او ی داب ا نرا “ب ق ولی ئ ستا ک ر ن تین quarantine یان ک ر ن ت ای م quarantine کرا” ل شو ن کانی، ک ئ م ش بوو ب ه ای ل کدا بانی خ م ل ن زیکان و خ ش ویستانیان. واتا تاعون بوو ب ه ای ل کدا ب ان و ئاگال ن مانی خ م کی ل ی کدی تا ادد ای نام بوونی خ م ب ی کدی و ت نانت نام بوون ب شو ن و شت کانی.

یی ل گفتوگ کانی ه ند ب قوو ای ئ رگیوم ن تسازی د کات د ربار ای هاوکاری و هاود ردی ب مر ف تا ئ و و ند ای ئی مکن و ل توانا و ت گ یشتمنا ندا بت ناب ت ک م ت ر خ می بک ین ب ه ر ک س ک پ ویستی پ مان ب ب ل ب ر چا و گرتنی پ داه ا گوتن و ستایش یان پاداشت و سوپاس ک ک ب د ستی ب نین ل و پ و و ند دا. ئ نجامی

گوتوبلژکان به و بار دا دک و ت و ک ها و یانی یی خ به خشان چ ندین گروپ و تیمی ت ندروستی پ کد ه نن به ها و کاریکردن و فریا ک و تنی ئ وانی تووشی تاعون د بن و کارناسانیکردن به پزیشک و پرستاران ل ن خ شان و نا و ن د کان ی چار سازیدا . ه ن د ژمار ی تاعون ل دراوان ز ر د بن تا وایل د ت بواری خواردن و خ و تن ه ن د ک م د ب ت و به پزیشک و پرستاران ه روا به خ به خشان ی تیم فریا گوزارید ت ندروستی کان به ادد یی ک ت نها چ ند کاژری ک م خ و تن و ت نها دوو ژ م خواردنی ب پ ل ، ب م یی ه ن د ش و هیچ نا خ و ت و ه ن د ش ویدی ت نها ج ند کاژیری کی ز ر ک م ه روا ها خواردنیش ت نها ژ م ک .

ل و ها د خ کدا ، یی ک ل خ به خشان ی تیم فریا گوزارید کان ک ها و یی کی یی و ل گفتوگ کانیا ندا بیرو ب چونی جودا و ه ن د کجار دژ به بیرو ب چونی یی ی ه یی ، ل کاتی س رقا بوون به تاعون ل دراوان کی ز ر ب ت م ن ک خ ی ل بند مادا ن خ شی دیک شی ه بوون ، و به و ه کار ی ک تاعون ل دراوان گ ل ل ک ز ر ن و فریا نا ک ون ، ه روا ها ه مووان بوون د زانن ک کابرای ز ر ب ت م ن د م رت ، ب ج ر ک ه ر خ پ و س رقا ک ر د ن ک و د واک ر د ن کی ن ک نایگ یی ن ت چاکبوون و ب کو ناتوان ت چ ند ژ کیت ر زیاتر بخات س ر ژ یانی ئازارایی و واو تریش هیچ چار س ر و ت دا م س ر فک ر د ن کی د و ا و د ر مان ت نانت ن ک ژ ک ب کو چ ند کاژ ل ر کیش ناخات س ر ت م نیی ، ب یی ها و یی ک ی یی د ت با واز ل وانی ب نین به خ یان بمرن ک ه ر د مرن ه رچی بک یین و ن ک یین ، ب ج یی ئ و به خ کی دیک و س رقا بین و ئ و د و اود ر مان ک ها ت ت کزی و ز ر ک م بوو ت و به ئ وانی دیک ب کار ب نین ک گ ئ نجام کی ه ب ت . ب م یی و ک ه میش ب چون ن گ گ ک ی خ ی پات د کات و د ت :

ه رچی دانایی و زانست ک ک د یزانیین ل گ د و اود ر مان ک ک ب ر د س ت و ه ر ووز ، کات و توانایی ک ک ل ئیمکانماندای د ب ت ل ه ر ک س کدا ب خ ر ج بد یین به ل ب رچا و گرتنی ئ و ی ت م نی ه رچ ن د ک ب ت و ه ر ن خ شی و د ر د کی ه یی و ت نانت ئ گ ر ن ک کاژ ل ر ک ب کو خول ک کیش به ل ژ یاندا مان و ی ز تر ن کات .

ل ک تاییدا ک تاعون پاش کش د کات و شار ک ب ر و زگار بوونی ت و ا و ت ی د چ ت ل و پ تا د ن د یی ، خ ک د ک ون ئا ه ن گ گ ان و د ر ب ینی شادمانیی خ یان و سوپاسگوزاریی پ شکش به یی د ک ن ، ب م یی به و ه یی ک به و سوپاسگوزاریی و زل نان ک یفساز

نی، بـی هـر زوو لـگـه هاوـکـانی و ئـوانـی لـ دـوروبـریدان
بابـتی قسـکردن و گفتوگـ دـنـتـه گـه و لـ پـیوـند بـو گیانی
هاوکاری و هاودـردییـی کـ هاوـکـانی و خـبـخشانیدی لـ نـو گروپ و
تیمـ فریاگوزاریـ تـندروستیـکاندا پـشانیاندا “هـبـت کـ دـبـ
هـما بـ ئـو بـکـین کـ بـ باوـی نـگـی بـو هـبوو کـ
گـزـکانی ئاکاری بـرزی مـی لـ وـنـی چاکـخواری، ژیانـستی،
هاوکاری و هاودـردی مـرـق لـ هـمـبـر مـرـقـدا، گـزـزا و
بـهـزـکانی نـو سـروشت و دـروونی ئینسان سـرباری هـر بارودـخـک و
هـر ژینگـیـکی فـرهـنگی و کلتوری، واتا ئـم گـزـزانـی بـ بندـمایـی
و نـگـه دادـنان لـ نـو وجودی ئینساندا لـ هـر جـیـکی ئـم
دنیاـدا” دـتـ: “ئـو لـ نـو نـهـمـتیـکاندا مـرـق فـری دـبـ،
ئـو لـ نـو کـ سـکاندا ئـو شایان بـ ستاییش و پـداهـگوتنـ
زیاتر لـو شایان بـ سـرزـنـشتکردنـ.”

ده‌قی ئه‌ده‌بی له نیگاری کاریکاتـریدا - به‌شی (4) - هه‌ندرـن خـشناو

له‌سهر بناغی بوونی یان نه‌بوونی ده‌قی ئه‌ده‌بی (توانج) له
کاریکاتـردا ، ده‌توانـت کاریکاتـر پـنـن بـکـت بـ چـند جـرـک
ئـوانیش: 1- کاریکاتـری بـ ده‌قی ئه‌ده‌بی، 2- کاریکاتـری
به‌کارهـنـری ده‌سته‌واژه‌ی ئه‌ده‌بی یان ئامرازه‌کانی ده‌ربـی
زمانه‌وانی.

3- کاریکاتـر له‌گه‌ ئـوانجدا:

ئـو نیگاره کاریکاتـرییه‌یه که پشت به توانجی ئه‌ده‌بی ده‌به‌ستـت بـ
روونکردنه‌وه‌ی ناوه‌ـکی تابلـکه، توانجه‌که‌ش به ره‌گه‌زی دووه‌می
تابلـکه ده‌ژمـردـت، نابـت تـکه‌یه‌ک بکه‌ین له نـوان ناولـنان و
ئـو توانجه‌ی که بوونی کاریگه‌ری نابـت له‌سهر ناوه‌ـکی تابلـکه،
وه‌کو ده‌سته‌واژه‌ی (سـژه گه‌رمه‌کان) له نیگاره‌که‌ی مه‌حمود
ئه‌له‌زه‌واویدا، که سـینه‌وه‌ی ئـو ده‌سته‌واژه‌یه هـیج کاریگه‌رییه‌کی

نا بـت له سهر گه ياندني ناوه ټټـکي نيگاره که به بينهران، به ټـام ټـو توانجی که ټـمه مه به ستمانۀ ټـوه یه، که به بـی ټـو تابلـ که سهری لـده رنا کر ټـت، یان لـکدانه وی جیاوازی بـ ده کر ټـت، بـ نمونه تابلـ که ی مه حمود که حیل، سه بارهت به هـ بـژاردنه کانی باشوری ټـه فریقیا، که سندوقی هـ بـژاردن دیاره و له لای راستیه وه کاغزی ده نگدان و له لای راستی سندوقه که ش وشی (به ټټـ)، و له لای چه پیه وه چه ند نارنج ټـک و له چه پی سندوقه که ش وشی (نه خـر) نووسراوه، و له پـشه وی سندوقه که ش نووسراوه (هـ بـژاردنی باشوری ټـه فریقیا). ټـه گهر ټـم رسته یه لایده یی، نازانین رووداوه که باسی چی ده کات، و نیگاره که ش شـوه یه کی گشتی وهرده گرت، بـ یه لـره دا توانج گرنگه، و خو ټـنر ناتوان ټـت بزانه ټـت که مه به ست لـی تایبته ټـو هـ بـژاردنه ی باشوری ټـه فریقیا یه.

4- کاریکاتـری هاوشان له گه ټـه قی ټـه ده بی گا ټـته جا ټـا:

ټـو کاریکاتـره یه که بـ ده رختنی ناوه ټټـکه کی پشت به دوو جـر ټـامرازی ده ربـ ده به ست ټـت، شـوه کاری و ټـه ده بی. له م جـره کاریکاتـره دا ده قی ټـه ده بی و نیگاری شـوه کاری دوو ټـامرازی ته و اوکاری یه کترین، و ههر دوو کیان یه که یه کی ته و او و پته و پـکد ټـنن، به ته نیا و به بـ یه کتری ناتوانن ده ربـی خـ یان بن، له وانه یه ده قی ټـه ده بی گفتوگـ یه ټـت له نـوان پا ټـه وانه یی کاریکاتـره که، یان چه ند رسته یه ټـت له سهر زاری پا ټـه وانه یی کی کاریکاتـره که، یان ده قـ کی دوور و در ټـریش ټـت، بـ نمونه کاریکاتـری هونه رمه ند (سـرگی ستیلماشونـک) له بـلا و سیا، که له دوو نیگار پـکد ټـت، له یه که میاندا باوکه که کو ټـه که ی ناچارده کات به خواردن و ده ټټـت (ده بـت بخـی ټـه گهر نا ...)، له دووه میشدا کات ټـک کو ټـه که گوره ده بـت، بـ ینباغی باوکی ده گر ټـت و هاوارده کات و ده ټټـت (ده مه و ټـت بخـم ټـه گهر نا ...)، ده توانین کاریکاتـره که ی هونه رمه ندی میسری (جومعه) و کاریکاتـره که ی هونه رمه ندی میسری (عادل سه عید) هه روا به نمونه بـنینه وه، که له ههر دوو کیاندا یه کـک له پا ټـه وانه کانی کاریکاتـره که رسته یه ټـه ده رده بـت. هونه رمه ندی فه ټـستینی تیر ټـرکراو (ناجی ټـه له لی) به به کاره ټـنانی ده قی ټـه ده بی دوور و در ټـر و هه ند ټـک جار هـ نراوه ی میلی ناوبانگی ده رکردبوو، له زـربه ی کاریکاتـره میسریه کانیشدا واباوه که گفتوگـ و توانج هه یه، له کاریکاتـری سوریا یشدا زـرکه م گفتوگـ و توانجی ټـه ده بی ده بینین، ټـه مه ش پـل ټـنکردنی کاریکاتـره کان نیه، به ټـکو ټـه ده ربـی ټـنـکه له سهر دیتنی زـر ټـک له کاریکاتـره به رده سته کانی ټـم دوو و ټـاته.

ده بټ بگه ښهوه سهر قسه کردن له سهر به کاره ښانی ده قی ئه ده بی له کاریکات ټردا، نهوه به بیرې ښهوه که نابټ دهق به رده می شوه کاری بگرټ و پای پوه بنټ بټ پلهی دووهم، به ښکو پوهیسته هاوسه نگیه له ښوانیاندا هه بټ، که نابټ کاریکات ټره که گرنگی و بایه خی نه مښت، بوونی و نه بوونی وهک یهک وابلټ، له حاله تټک توانرا دهست له شوه کاری به ربټ له کاریکات ټردا، و قایل بوون به ده قی ئه ده بیش بټ گه یاندنی ناوه ښکی بابه ته که بهس بټ، نهو کات نهو بابه ته ناتوانرټ به کاریکات ټر ناو بنرټ و نابټ ته کاریکات ټر، چونکه شوه کاری ټیدا وهکو ه کار ښکی یاریده دهر خراوه ته ښو، بټ زترکردنی کاریگری بابه ته که، ده توانن نهو کات بټ ښین که بابه ته که ده بټ ته به شټک له هونه ره کانی ئه ده بی گا ټه جا، زیاتر له وهی که کاریکات ټر بټ، چونکه قایل بوون به ده قی ئه ده بی به سیه تی بټ گه یشتن به جه ماوهر به بټ شوه کاری، نه گهر ده قه ئه ده بیه کهش بس ښهوه، نهوا شوه کاریه که چنه د ه ښکی سهر ل شوه واوی بټ مانا ده مښته وه، نه مهش به د ښاییه وه کاریکات ټر نیه.

بټ یه پوهیسته له سهر هونه رمه ندی کاریکات ټریست پټ شتر کاره کهی خټی شوه کاریانه و دوا ییش نه ده بیان بونیات بنټ، به مهش هاوسه نگی پوهیستی دهست ده که وټ، نه گینا نیو کاریکات ټر و نیویش نه ده ب به ره مښت، له گه نه وهی که ده قه ئه ده بیه کهش ده گاته خو ښهر، که چی دووره له شوه سهر که وتووه کانی ئه ده بی گا ټه جا هوه.

گرنگی و سف ل ها یکوی ټ قلیدی ... سهره ښنگ خام ش

و سف ل ها یکوی ټ قلیدی بټ م رج ښکی سهر کی داد ښرت وات ټ چن و سفی دیم ښک دټ کټ دټ ښینیت جا نه گټر خټ یا بټ یا هټ ست کردن هټ ندټک جار و سف کټ نه و ښند ښستاتیکا یا نه خټی دټ نو ښت و سهرنجی خو ښر ښاد کټ شټ جوانترین و ښنا بټ رج ښت دټ بټ هټ رج ښند خودی دیم ښکټش بټ م شو ښ ښ بټ بټ ښ نمون ښ گټر ښکی شکاو یا گو ښدان ښکی شکاو یا خود کټ لاو ښک گرنگ نه و ښ ټ چن و سفی نه و دیم ښ دټ کټ و سهرنجی خو ښر ښاد کټ شټ کټ نه ویش باس لټ سادی و جوانی وات ټ (سابی و وابی) دټ کات کټ بټ ژانر ښکی سهر کی ها یکو

داد نریت، ل فلفلفی ژئوا و سف ب هکارکی سرف کی داد نریت
 ل هیکو ب ئم ونا کردنی ک بچاو د بینریت چونک زهنی خویند
 زتر تک ب جوانی ئو وشانی هیکست د بت ک باس ل و دیم ن
 دکات، هیکستانی کورد ه نکان جگ ل ساکاری و گواستنوی ویند
 هر وک ل سرف تا باسم کرد چ لوانگی خی یا چ درک کردن، هر
 بیه ه ندرک جار لسنوری چق بستی ووات و دیالکت ددرچن
 پنا د ب ن ئو و باز ادیکایی ک زوربی هیکستانی سرفدی و
 ئوروی پی یوستن پی ب تاییدی و سف ک ه موو مرفجانی
 سینگرافی و سادی دوور ئانی وات (کاری می) ل ب دی دکریت،
 هر وک (شیکی) شاعیر لم بار و دت پیویست و سف ل هیکودا
 گواستنوی و دیم ن بت ک هیکست اکشوان باس ل و دیم ن
 دکات خویند توشی واق ومان دکات ک ه ستک استوخ ل
 دیم ن ک و رگیرا بت ن ل دیدگای خود ک ئم م ش پی دگوتریت
 (شاس)، مرفج نی هیکوی تقلیدی ی کسرف پیویست ب ب خودی ورفز
 یا باب تکی دست نشان کراو د کرف وش ی ک گوزارشت لم ورفز یا
 ل و باب ت و بکات ک ئم م ش پی دگوتر (کیگ)، هر ب ئم م ش
 لم وانگان دا چ ند هیکوکی هیکستانی کورد دخم م برفچاو:

کیتک
 هملکی یکی گرم،
 گارگاری مریشک



قوبادی جلیزاد

چڻ بڻ چڻ
لڳڻ ٻاڳڻ ڪا نيدا چاوم دڻ فڻ –
بولبول!



ملڪ ٺڻ حمڻ د

ٺاسما ني جڻش داوڻ،
تڻ نپا يي ٺڻ ڪا تڻ ميو ا ني ڇڻ
خڻ رڻا وا بوون!



سڻ زڻ بڻ رڻ جي

راپ پښتني شيعري كې نعان م دحټ ... لټيف بټوار

دواړه مين شيعري شاعري به توانا كې نعان م دحټ لټ يادى راپېښدا هاتې بټ چاوانى خوښران، لټو شيعر دا شاعير زېر كارامانې به دواى زمانې كې تر دا د گډوډ بټ د لټو لټو ژانې قسې پې د كېين تاكو شيعر كې بختې خانې نې مريدو، ئو شيعر هېرچې ندي تايبټ نې كراو به جگړو زې م نې كې د ستنيشان كراو، لټ بټ رټو دټ توانرټ به هې موو ژينگې و زې مانېك بټ كار بټ- مادام ئو سيمايانې لټو شيعر دا د درې وشوښو لټ واقيعى كې مېگاو مړې كاندې بوونى هې بټ، كېم شاعيريش هې ئو پټ بټ باريكې بد زېنو و رايېښي با بټ كاني پې به نېو، لټو شو واز جادوويې شار زابن كې نه نې ئو د قانې لټ خېاني د گرن، ئېم شې كې لټ كې تايدا فر و اتاي د بټ خشتې د قېكان.

شيعر كې شاعري به توانا كې نعان م دحټ ناو نيشاني راپېښي لټ خې گرتوو، لټ م و د رد كې وټ كې نزيك لټ يادى راپېښي ساي ۱۹۹۱ دا شاعير د يټ وټ روانين و ديدگاي شيعري خې لټو فېرم دا پې شكېش بكت، بټ ئو لټو كې س داواى نووسيني ئو شيعر كې لټ كړ د بټ يان لټ بټ رامېردا خلات و شاباشي بكن، نووسيني ئېم شيعر تېنيا لټ بټ ئو بټ كې ويژدانى زيندو و ئېم وونى د وټ م نېدو مړ قديستانې شاعير داواى ئو هې وټې لټ د كېن، شاعير وېك چېن شيعر كې دابېشې ۳ كې پلې كړدو، هې رواش هېر كې پلېك د رېين لټ زې م نې كې دياريكراو د كات، بېم شو وټې خوارو:

۱- زې م نې رابردو / كې پلې يې كېم

۲- زې م نې ئېستا / كې پلې دوو هېم

۳- زې م نې داهاتو / كې پلې سېهېم

شاعير لټ سټر تادا زېر شاعيرانې و بټ شو واز كې شيعري د سټپ كې شيعر كې بټو هې موو چير كې م رگ ساتانې رابردو د سټ پټ د كات كې ئو دوو حيز بټ نابووتې لټ م خې مان كې ماوې ۳۰ سا بټ ناوې ميللېتو قېرخى د سټ لاتيان كړدو و د كوتن و د بټن و د دزن پاي واني سټر كين تيايداو شان بټ شاني ئو چير كې جېرگه ژنې پېشتر كې رزېم كې ديكتا تېرى ع رېب ئې كټ ر كې بوو بټ سټر خې كې

سفیلی نټټو کټ مانیا نټو و بټ داخو و ټټ ستاشی لټ گټ ټټ دا بټ
 بټ رد و امی هټ یټ، کټ و اتټ کاتټ کټ چیر کټ بوونی دټ بټ کټ بټ سرها تټ کټ
 هټ بټ و شایستی گټ انټو و بټ، لټ بټ ټټ مټ یټ شاعیری شټ شگټ و
 مرټ قدټ ستی کورد کټ نعان مټ دحټ زټر سټ رنجټ اکټ شانټ خوټنټر دټ خاتټ
 ناو ململانټی ټټ مټ دټ قټ پټ هټ ماو کټ دټ وټ، بټ وټی کټ باټا گادار بین
 ټټ ستاش خټ مان بټ شټ کین لټ و چیر کټ انټ، چونکټ چیر کټ کان تټ و او
 نټ بوون و کارټ سات و قټ یران یټ کټ لټ دوا یټ کټ دروست دټ کټ دټ یانکټ
 بټ یټ خټی میلټ تټ وټ، کټ و اتټ شاعیر زټر جیها نیانټ لټ دودندټ کی
 بټ ندټ وټ دټ و انټ و دټ ټټ ستټ مټ هټر ستټ مټ جا گټر فارسټ کټ یان
 عټرټ بټ کټ یان تورکټ کټ یان کوردټ کټ بیکات، تټ مټ هټر تټ مټ، تاریکایی
 هټر تاریکایی، چ یټ کټ تی و پارتی رووناکیما لټ سټر بکوژنټ وټ
 یان بټ عس و جټ ندرمټ و ټټ تلاعات، بټ مټ ټټ مټ چیر کټی کټ نعان
 دوو بټر کی یټ کټ تی و پارتی لټ خټ دټ گرت کټ دیمټ نټ کان زټر ټټ زتر
 دټ کات و دټ خټ کټ زټر نالټ بارتټ دټ کات، ټټ و دوو حیزبټ مافیایټ
 وټ کو دوو تټ و وټر یټ گټی زټو وټ وان، هټر چټ ندټ دټ ست لټ ناو دټ ست دټ نټ
 و بټ یټ کټ وټ نټ و تی هاو نیشتیمانټی ټټ و پارچټ زټو یټ دټ دزن، بټ مټ
 لټ ژټر وټ چاټ بټ یټ کټ تر هټ ټټ کټ نن و هټ میشلټش هټر میلټ تی
 تټ دټ کټ وټ، هټر وټ کټ بچو کترین نموونټ گټر لټ وټ کټ سټ کی یټ کټ تی
 تټ عین بټ لټ لټر ش دټ بټ یټ کټ کی پارتی تټ عین بټ، ټټ تر با دټ رچوو ی
 زانکټی گیرفان خاټ ییش لټ ژټر سایټی ټټ مټ دټ سټ اتټ مافیایټ دا
 سیربخوا و زوټ نا لټ بدات، ټټ مټ دوو بټر کیټ گټر رټر گارټ کټ
 گټ شتټ تټ ټټ و رادټ یټی ټټ سیری جټ نگی یټ کټ تر یان گولټ باران کردټ
 کټ دژی هټ موو پټرټ نسپټ جیها نیټ کټ کټ کټ کټ نگی و ټاشتیټ،
 ټټ مټ ش وټ کټ شاعیر دټ ټټ بټش ټاگرینیټ کټ یټ چیر کټ کټ بوون، ټټ و
 ټټ ستا بټ عټ باد یټ شوټنټ جټ نا کټ کټ کان تټ سلیمی ټاغای شټ مخانی دټ کرټ،
 گټر شټ شگټر کټ کټ لټ ټټ یټ ټټبراهیم خټ لیلټ وټ تټ سلیمی
 جټ ندټ رمټ بکرټن، ټټ وټ خټ باتکارانی رټر هټ ات لټ سټر شټ قامټ کټ
 پټنجوټن و سلټ مانیدا بټ رټژی رووناک تیرټر دټ کرټن و لټ باشماخټ وټ
 یارمټ تیټ لټ جستیکټ کانیا دټ گاتټ سیخوټ کان. لټ فټ کټ خانټی
 سلټ مانییټ وټ ټټ و فټ کټ و انټی بټ شداری لټ کیمیا بارانی هټ ټټ بجا دا
 کرد رټ و انټی دټر وټی وټات دټ کرټ!

چیر کټ کان.. تټ و او بوونیا نیټ

تټ مټ کی ټټ انټ ماټ

دوو بټر کیټ کی یټ کسان..

لټ نیوان بټش ټاگرینیټ کټ ندا

هټ میشلټ

بټ کوټ

لە کەپلەیی ژمارە دوودا باری ئاستا دیکۆتە بەر تیشکی ئفراندنی
 شیعرییەو ئو هەموو تاوان و کوشتارو ستەم و تالانییە ل
 رابردوودا وێژدانی بەشەکی زەری مرڤۆکانی کوشت، لەردا پە دتە
 قەناغەکی نوو و دتە ئارزووی رڤنگاورڤنگ لای بەشەکی تری ئو
 هاوالتیانە چاویان لە گەانکاری و خەبات و فرڤ نگییەو یو
 دیانەوت لە ئای سەوزو زەرد زگاریان بت، لە ئازاری ۱۹۹۱دا
 راپەننیا کردو کچی مافیاکان بەرکەیان خوارد، لە شوباتی
 ۲۰۱۱دا خەپشاندا نیا کردو بە هەزی ئاگرو ئاسن کپ کرایەو و سەو
 لە شەهیدکانی ئازادی، ئیتر لەردا شەوازی خەبات دگەدرت و
 شەشگەرکان دتە کەن بە مانگرتنی سەرانسەری، بایکەتی هەموو
 ئندام و بەیارو ئەرگانە حیزبیەکان دتە کەن و دوکانەکانیان
 دادخەن، ناچن بە فەرمانگەکان، جووێی ژیان دتەستن تا کاتی
 پاکبوونەوی ژینگەیی کوردستان ل و فایرەس و بەکتیریا زیانبەخشانە،
 دروشمیان ئو دتە بەت کە بەیەك دنگ دتەن: ئیتر بەسە میللات
 دتەوت بە دادپەروری بژی، گەل دتەوت بەری رنجی راپەرین
 بخوات.. هاتنی ئەم زەمەنە حەممییەو یاسای سڕوشتیش وایە زوڵم
 دتەوانەت هەر هەندە درێژ بەکەشت، قەزافی و زەینولعابدین بن عەلی
 نمونەییکی دیارن کە جامی رقی میللاتیان بەسەردا ژا، شاعیر
 دتەت میللاتی مافخوراو لە ژەر دسەتاتە سەکوچکەیدا مان دگرت،
 لەردا وستانەك وەردەگرین و دتەن سەکوچکە رافەیی زەر: ئایا
 دسەلاتی کوو و باوک و کوو زایە؟ یان پارو کورسی و خیانتە، یاخود
 نومایندەکردنی هەر سە حوکمەتە فاشیستەکی ئێران و سوریاو عەراق
 کە ئو دوو حیزبە هیچ سە و دوویەك ناکەن و زەرجاریش بە شەرمانە
 بە تەسفییەکردنی یەکتەر پەنایان بە دتەن وەك چەن لە ئابی ۱۹۹۶دا
 پارتی پەنای بە حوکمەتی بەعس بردو یەکتەیش بە ئیتلاعات و
 پاسداران.

بە خوینی

یادەویری تەقەندەرکان

کەمە ئارزوویەکی هەمەمەنگ

لە ژرخانی سە کوچکەدا..

مان دگرن

شاعیری شەشگەیی کوردو ئفرەندەر کەنعان مەدحت لە کەپلەیی سەدا
 قەمبازەکی جوان دتەات و خوێندەر دتەات کەشەکی پە هیواو
 ئومەدەو، خەیاك پە لە گوێی رڤنگاوڤنگ، خەشیپەك تەمی سەر
 خەرد بەر وەندتەو سەری هەمووان سوک بەت لە و مەراق و
 خەواردنەوانەیی یەخە گەورەو بچووکی گەلی کوردی گرتوو، دتەت
 شەش و راپەنن بەسەر ئو گەندەمانەدا بکرت، تا ئوانە دتەمەست

بن نځېبېتى بېرمان نادات، ئېوانې ئېكسپايېر بوون و زېمېنيان
بېسېرچوون، دېبېت خېباتى سوراچاكان سېرلېنوې بدرېوشېتېوې و خېشى و
زېردېخېنې بې ھېموو مافخوراوان بگېدرېتېوې، داواى خوېنى ۱۲
ھېزار كوژراوو بې سېروشوېنى شېكېكانى ناوخې لېسېراني ئې و دوو
خېكې بېكېت، خوېنى سېردېشت و كاوېكان بزر نابن، دېبېت ميللېت بې
قوې دېرگا و پېنجېرې مېكېو مېبېندو لېقېكان سواغ بدات و بې ھېتا
ھېتايې ئې و پېكې رېشې سېرچاوې دواكېوتن و نېگېبېتى و كارېسات و
قېيرانېكان بوو ھېبېداتېوې توې بداتې ناو زېبېداني مېژووېوې،
ميللېت دېبېت دې بې تېشكى ئېستېرېيېك خېش نېبېت، ئېوانې گرگن و
بچوكن و ھېمووان تېشك لې مانگ و خېرېوې وېردېگرن، ئې بېچې خېمان
راستېوخې لې خېرى راستېقېنې سېرېستې و يېكسانى و دادېرېرېرى
بېھرېدار نېبېن؟ لې بېرى ئېوې چاوېوې وانى موچېو نېوكېلې بېرنجې
ئېكسپايېرى بايعى بېن وېكو سېدېقې پېمان بېدن با بېدېستې خېمان
بېسېنېن و داهاتېكان بې يېكسانى دابېش بېكېت و بېنخانى ولاتې پې
بونيات بېنېن، بېبېنې خاوېنى ئېرادې پېلېاى و يېكېزې لېسېر
بېنېماى دېسېزې بېھېنېنې دې نېك ئېنتېماى حېزبې، با بېكارى و
چېوسانېوې كېمېاىېتى و سېاسى قېلېاچې بېكېن، چې لېوې خېشترې
دېست بې خېبات بېكېن و ھېواى گېانكارى و لې گېانانى گېندېپې و
عېقېيېتى فاشېستى حېزبى قېلېاچې بېكېن كې كېنترېلې ھېموو
گېردېلېكې ژيانان كېردو و لې كوردستانى باشوور لې پېناوى
بېرژېوېندى دوو بېنېما، كوا پېشكېوتن و گېانكارى لې عېقېدا؟
كوا خوېندېواريى و پېروېردې؟ كوا دېسېزې و داهېنان و گېشېپېدان؟
ئېمانې ھېموو لې لايېن مېبېندو لېق و مېكېو تاسېندراون و گې
بزرن، لې ژوورې ئېنفېرادېكانياندا رېژانې ئېشكېنجې دېردېن، با
لې گې شاعېردا خېباتى مرېقدېستى و نېشتمانېرېرى دېست پېبېكېن
و دزېكان و دېرنېن، ئېوانې نايانېوېت كېس تېبگات و ھېناسې
راستېقېنې ئازادى و مافېكان بدات، ئېتر بېسې با ئې و تېمېنې
كورتي ژيان بېس بې زالېتېوې بېسېر بېرېن، لې پېناوى چېدا
وامان لې دېكېن ئې جانېوېرې سېوزو زېردېكانى رېژې شوومېكان!
ئېتر ميللېت دېبېتې خاوېنى بېيارو بېدېستى خې مافې
زېوتكراوېكانى دېسېنېت..

چې لېوې خېشتر

سېرلېنوې

سوار بې ھېوراذا سېركېوې

لې جې مېكې و

مېبېند..

سېنگېر ھېبېرېرې

ئاستىر كان رامانى و
خو ،
ب مانگ و بگر

ماساد نيا و گ را نيه كانى و : نهژاد عزيز سورم

(ماساد نيا) و لاتىكى ووتان و ژيانى تدا گرانه ،
گ را نيه كانيشيان به ه نگی
و لات كه يانه .. گ را نى ك و يايه تى و تراژيدى ، نو شكى ئه و
ووته لانان ، و نيه يان
پ به پى كار ه ساته كانى م ژووى پ كه اتنيانه ..

ماساد نيا كه و تووه ته ن وان و لاتانى س بستان و بو گارستان و
ئلبان و گريك ، پايه ته ختى شارى سك پايه و زمانه كه يان
ماساد نيه كه ده گه توه سمر ساقى باشور ، ز ربه
دانىشتوانى شى ساقىن له پا ه ندى ئلبان و مان و كه ت
كورتى تورك .

ساقىيه كان له سهرده مى م بيزنتىنيه كانه وه (سده 9 و 10)
بوون به كريستيان ، له سده ى چوارده يه مىشدا توركه عوسمانىيه كان
وهك داگيركه ر هاتنه ناويان ..

له گه ئه وه موو بهرگرى و بهرنگارى و نا ه زايى و
خاگرتنه يشياندا

حوكمى عوسمانى تا سهره تاي سده ى بيستم مايه وه .
دواى شه ى دووه مى جيهان ئه و و لاتانه ه موويان ئازاد بوون ،
ماساد نياش

بوو به ك مارى كى ناو ك ماره كانى يه كى تى ك ماره كانى ي كسلاف .
استى ئه و شش سده يه به سهر ماساد نيا دا تپه ى برينى قوو و
پ له

كاره سات و ووداو و پ شهاتى جهرگبى به خ وه بينى ، قوربانى
زريان دا ،

گه لك ياخى بوون و به چل و چپايان كه وتن ، زريان وايان ل هات
چهك ه گرن و تا ئه و اده يه گرى بكن ، به تايبه تى يان له

بازرگانه تورکه‌کان ده‌گرت و ٬ووتیان ده‌کردنه‌وه .
 ماسد٬ نییه‌کان گیانفیدایی ٬٬٬٬ه‌کانیان هه‌میشه له‌بیره که چهند له
 پ٬٬ناوی سهربه‌خ٬٬یدا ماندوو بوون و قوربانیان داوه .
 ئەم گ٬٬رانییانه که ز٬٬ربه‌یان له داب و نهریتی خ٬٬یان‌ه‌وه هاتوون
 سه‌یر ده‌که‌ی هیچیان
 خ٬٬ی نین له تراژیدیا .

(1)

ئیف٬٬ ده‌زیندانی دایه
 هه٬٬٬یه‌کی له‌سهر شانی هه٬٬ده‌نیش٬٬
 چاوی ئیف٬٬ هه٬٬٬ ئاو ده‌ده‌ن
 له سیمایشی ت٬٬ر ده‌ب٬٬ . .

▪ ئە‌ی با٬٬دار
 ئە‌وا گه‌وره‌و به‌ه٬٬ز بووی
 منیش ده‌تن٬٬رمه‌وه ما٬٬٬ .
 ▪ ما٬٬ه‌که‌تان چ٬٬ن بناسم ؟
 ▪ حه‌وشه‌ی ما٬٬مان کا نییه‌کی سپی ل٬٬یه
 دار٬٬کی وشکی به‌سهره‌وه‌یه
 س٬٬ مه‌لی ٬ه‌ش له‌سهر ئە‌و دره‌خته وشکه‌ن
 مه‌لی یه‌که‌م
 که له‌ سپ٬٬ده‌وه ده‌گری تا ئ٬٬واره
 خوشکه‌م
 مه‌لی دووه‌م
 که له‌ نیوه٬٬٬وه ده‌گری تا نیوه‌شه‌و ،
 ژنه‌که‌مه .
 ئە‌وه‌ی هه‌رگیز له‌ نا٬٬ه و فیغان ناکه‌و٬٬
 ئە‌وه دایکه‌مه .

(2)

خ٬٬ر داده‌کش٬٬
 کچ٬٬ک له‌ به‌ینی دوو دارستانی سه‌وز و
 دوو ده‌ریاچه‌ی سارد
 گو٬٬ ده‌چن٬٬ . .
 له‌ خوا به‌ده‌ر
 که‌سی له‌گه‌٬٬دا نییه
 که‌س نییه ئاگاداری ب٬٬
 که له‌سهر خ٬٬٬دا پا٬٬ که‌وت

بهردی کی له بن سهری بوو
بهرد مار کی له سهر بوو
(خواجه ئه و کيژه بمر نه
تا پرچی بکه به هـلـلـانـه و
له گـشتی دهم وچاوی بخـم
چاوه کانی بخـمه وه . .)
خوا نژای ماری قبوو کرد
کچه که مرد
مار ،

پرچی کرد به هـلـلـانـه و
له گـشتی دهم وچاوی خوارد
چاوه کانی خوارده وه .

(3)

مانـلا له سهر (فاردار)
خهریک بوو پردک
دروست بکا
بهـئـیـشی له نه ده کرد
هزی ده کرد شهوان دهستی بدات
چی بکا باشه ؟
سهرکاری نارد
مانـلیکای ژنی بانگ کا

▪ مانـلیکا

سهرک منی ناردووه
له قهراخی ووباریه تی دهو
زووکه ، تا پـتـ ده کر لهـز بکه .

▪ به مانـلا بـ

کو هکه ده نوـنـم و دـم .
کو هکه ده نـو لانک نا
تی هـه کرده گـرانیا نیان بی

▪ (هـه بابت منی دهو)

به زووترین کات له سهر فاردار ئاماده بم
ئه گهر بـ خـشه ویستی بـ
کراسـکی سپی ده پـشم
ئه گهر بیهو بمکوژ
کراسـکی هـش

ئەگەر بـ ژوانـ بـ
 بنووه ـــــــــه خەوی خـرت بـ
 گەر بـ مەرگ بـ
 ـــــــــه خـرا لەخەو ـــــــــا بە)
 بەرەو فـاـدار شـ ـــــــــو بووهوه
 ▪ مانـلا بـ چیت بووم ؟
 گەر بـ ژوانـ بـ سپی
 گەر بـشتهو ـــــــــ بمکوژی ، ـــــــــهش دەپـشم ..
 مانـلا دەستی گرت
 لەسەر دیواری :
 ▪ (من هەرگیز سووم لەخـ نییه
 مانـلا ! بەزەیت بە کو ـــــــــه که ماندا بـتهوه
 که دهگری و
 لە دوای من و ـــــــــو دە بـ)
 لەو کاتەدا
 من ـــــــــه که لە خەو ـــــــــا پە ـــــــــی و
 خـرا بەرەو فـاـدار هات
 هاواری دەکرد و دهگریا
 باوکی دەستی گرت و ئامـزی تـوهر ـــــــــنا
 پـکهوه
 هەردووکیانی
 بە دیواری پردهکهوه نووسا ند
 لەو دەمەدا پرد بـیـیند بوو و
 بیناش نه ـــــــــا .

(4)

سهگه کان دهوه ـــــــــن ..
 کهواته شـ ـــــــــا نییه کان خەریکن د ـــــــــن ..
 خـت لە نـ ـــــــــو ئەم خاکه ـــــــــه شداگه ـــــــــاوه دا
 لە نـ ـــــــــو سنگی ز ـــــــــو ینیهوه .. بشارهوه ..
 شـ ـــــــــا نی ها تن ..
 لـ ـــــــــیان پرسین :
 - کوا براکەت ؟
 - تـ ـــــــــ پیاو خراپی
 - نازانم براکەم لە کو ـــــــــیه ..
 - گەر پـ ـــــــــمان نه لـ ـــــــــی ،
 چاوه کانت ده ـــــــــژ ـــــــــنین ..

پښی نه و تن ..
 چاویان ژانند ..
 - پښمان نا پښی کوا براکته؟
 نه گهر نه پښی ده ستت ده پښین ..
 ده ستیان پښی ..
 - جښی براکه تمان پښی نا پښی؟
 نه گهر نه پښی قاچت ده پښین
 قاچیان پښی و پښی یشتن ..
 به زهوی هښداگه او دا هت بوون ..
 له و ، له سنگی زښی ینییه وه
 (بیستانه) یان دښیه وه ..
 گرتیان ..
 په لیان به زنجیر کی زیوین به ست و
 به ره و دارستانه کی دووریان برد ..
 (ئالینا) قیژانندی
 بیستانه برام
 نه چاوم هه یه بتبینم
 نه ده ست با وهشت پښی دابکه م
 نه پښم هه یه له گه ت پښم ..
 (5)

پښی ژگاری هښ
 (ستوجان) ی ما ندوو کرد بوو
 نه خښ راك .. نه پاره
 نه مندا پښیش ..
 ستوجان خوشک کی ده و له مه ندی هه بوو
 مښگه له مه و حوت خه رمانی هه بوو ..

▪ خوشکم
 نه ختښ گه نمه شامیم ده ویست
 پښی خښ راکی زار پښکان .. برازای خښ تن
 ▪ ستوجان ، برام
 به و پښی دا شښی به ره وه و
 چاوه وانی کاروان بکه
 (300) ئښتری نه واون ..
 له دواي کښان و تاو توو کردنی گه نم
 پاشماوه که یت ده ده مښ

.....

ستوجان ، برام
ته نیا ده نکځکیش زیاد نه بوو
ستوجان دهستی دایه ته لیسه کی
چووه شینکاو پځی کرد له لم ..
هه ځی گرت بهره و ما ځه وه ..
که منا ځه کانی بینیان ..
خځ را بهره و پیرییه وه هاتن ..
پځ خواس .. برسی ..
لمی وردو زځ ینی بځ هه ځځ شتن
خواردیان ..
مردن ..
گځځځ کی بځ هه ځکه ندن ، هه موویانی ناشت ..
خځیشی له ما ځځ هاتدهر بځته ځځگر .

(6)

هه موو شهوځ ،
به کراسځ کی خوځناوپییه وه دځته لام
که لله سهری بځاوی تیا پځچراوه ..
دایه ئه مرځ به یانی دهستځ کی بځ هځنام
ئه ځقه یه کی زځځی پځوه بوو ..
من دهزانم ئه و دهسته هی کځ بوو ،
ئای دایه
بځچی منت دایه ئه و پیاوه
ئه و دهسته بځاوه
دهستی کوستاندینی برام بوو ..

(7)

بځگدانا
له سهر لووتکه ی ئه و گرده دا خو بردپییه وه ..
په لکه گیا .. رایه خی بوو ..
سهرینی .. گوځی چیا بوو
قه دی سهوز .. لځفه ی بوو
شوانځ کی لاو .. به لایدا را بوورد
نه ده ویست هه ځیبستځنځ ..
نه دځی ده هات جځی به ځځځځ ..
بځیه به هه موو هځزیه وه دهستی کرد به شمشا ځ لځدان ..

(8)

گەرگوڭت ويست ،
شەونم لەسەر پەڭەي دا ب...
بەيانيان وەرە
ئەگەر ئاوي شيرينت ويست
لە نيوەڭڭيانا وەرە...
بەڭام کاتي خەشەويستی .. ئاوارانە.

(9)

كوڭو كچڭك
يەكدييان خەشەويست و
ماچيان نەدەزانی ..
كچ كوڭو هەكەي بە چاوي ەشي ماچ دەکرد
كوڭو هەكەيش دەنكە ترڭي
لە دەمی كچه كە دەنا ..
گوڭي لە خشيەي پڭي دايكي بوو
دەچوو بەزاڭ تا ەگيان بکڭڭ ژەهراويان بکا
كوڭو هەكە لە نيوەڭڭدا مرد
كچه كە لە شەوا
لە يەكدي بەستن
بە پەيتوونڭي چوارئەسپي ەڭيگرتن
كچ لە دووڭيان ەكدا و
كوڭو يش لە سڭڭيان ەڭ نژرا
كچه كە بوو بە بنەمڭو
كوڭو هەكەيش بوو بە گوڭڭ
كچ ەشووي دان
كوڭو چڭي گوڭ
پڭك گەيشتن و لڭك ئاڭان
دايڭ ەهواڭي پڭ گەيي
چەقڭيەكي ەڭنا
ەشوو و چڭەكاني بڭي
دوو ئاگري كردهو
هەر يەكي دەيەكي هاوت
خڭڭەمڭشەكەيشي كڭ كردهو
بە باخچەيدا بڭاوي كردهو
باخچە ەيحاني لڭ شين بوو
ەيحان پياوان لە بن شەپقەكايان دەنڭن

کچا نیش له بهر بهر بهر ک
منا نیش له دهستی ده گرن ..

(10)

سا سا بوو ستوجان
داوای بجانای ده کرد و
دایکی داواکهی هت ده کرده وه
بجانا خشیده ویست
چووه ژووره کهی
سندووقه تازه بیه کراوه کهی کرده وه
کراسه سپیه کهی دهره نا
ده بهری کرد و خای پ خه م اند
جای له حهوشه ی ما دا داخست و
له سهری پا کهوت
خای مراند ..
که دایکی بینى
هه موو قژی خای نییه وه
دهستی کرد به نا هه و فیغان
برایه کانی وتیان :
ئه م کچه فریومان ده دا
ده چین له دارستان مارک دینین
پوهی ده نین
چوونه دارستان
مارکیان هه نا و پریان وه نا ،
نه بزووت

▪ په نگران دینین

هه ر نه بزووت
وتیان با ستوجان بانگ کهین
ئه گهر مردنه کهی ساخته ب
بگاته ئره دته وه خ
هه ده ست ته وه
ستوجان یان بانگ کرد
ستوجان هات
دهستی ده مه مکان گ
هه ستایه وه ..
▪ ئای چ شیرنه خه وک بوو

- مارمان پـوه نای نه بزووتی
بـچی پـوهی نه دای ؟
- دایه
که مارتان پـوه نام
وه کو شهونم بـ من وا بوو
که په نگران پـوه نام
خـر هـمنی ده کړدمه وه
بـجانا
- ئهی که ستوجان دهستی بـ مه مکان بردی
بـچی له خه وـانه په ی . . نه ترسای؟
- ئای ئای
توخوا ستوجان دهستی بـ مه مکان بردم ؟
که واته ده بـ شووی پـ بکه م !

(11)

- ستوجانیکا
لـوت بـچی
له لـکه ی زهره هـگه او ده چن ؟
- له نه ژمه تان
له داخی سه فهری تـ بـ (ماربـځـ)
- ستـجانیکا خـشه ویستم
به مهرگی نه سپه که م
دهستم بـ هیچ ئا فره تـکی دی نه بردووه
- نه سپـ خـراکی کسـکا نه
به چاوانم سوـند بـ بخـ
- کوـم بمرـ
دهستم بـ ئا فره تی دی نه بردووه
- کوـهی هـردوو کما نه
به چاوانم سوـند بـ بخـ .
- له ژماره 10 ی ته مووزی 1980 ی گـځـ قاری (الاقلام) ی وهزاره تی
شـنبیری
عـاقیه وه کراوه به کوردی - بـوانه ل 67 .

خوښه‌وې په‌کهم ځای ماڼۍ فهراد پي‌با و شتی تریش.. نهمه‌د کامهران

به‌رواری 26|2|2020 بوو که‌هاوکات کڅ تا ځای د‌هوامی کڅ‌ل‌ژم بوو
نهمه‌ش به‌ه‌ی بڅ‌او‌بوونه‌وې ځای‌رسی کڅ‌رځ نا بڅ‌یه هه‌فته‌یه‌ک زووتر
بڅ‌یاری پشوویان دا، بڅ‌یه منیش بڅ‌یارم دا که نهم یه‌ک مانگه‌ی پشو
له ماڼ‌ه‌وم بڅ‌خ‌م به‌ه‌ل‌کی گرنګ بڅ‌یق‌سمه‌وه که به‌شتی به‌سوود و
گرنګ به‌ځ‌ی بکه‌م چوونکه له بڅ‌نه‌تدا قوتا‌بیانی زانکڅ له کاتی
پشووه‌کاندا ده‌ب‌ت به‌ش‌کی کاته‌کانیان بڅ‌خ‌یان به‌شتی به‌سوود و
گرنګ به‌سهر بڅ‌نه به‌تایبه‌تیش کاتڅ‌تهرخان بکر‌ت بڅ‌خوښه‌وې
کتڅ‌ب، نه‌ک زڅ‌ربه‌ی کاته‌کان خ‌ت به‌شتی بڅ‌که‌ک زیانبه‌خش به‌سهر
ببه‌یت، هه‌ربڅ‌یه بڅ‌یارم دا له کڅ‌ل‌ژه‌وه بکه‌ومه ځ‌ی بڅ‌بازا بڅ‌
کڅ‌ینی کتڅ‌ب له خان‌ی ناشتی، وه بڅ‌یارم دا ځ‌ی‌مان‌کی فهراد
پي‌با بک‌م نه‌ویش به‌ناوی (مولازم ته‌حسین و شتی تری...) که چاپی
س‌یه‌م بوو به‌ام سا‌ه‌که‌ی ځ‌وون نه‌بوو به‌س نه‌وې من بزائم له 2001
چاپ کرابوو، ئیتر به‌هه‌ر حا ځ‌ه‌وه بڅ‌من بووه یه‌کهم ځ‌ی‌مان‌ی
فهراد پي‌با که بیک‌م، به‌ام له پڅ‌شتردا له سا‌ی 2019 له
پڅ‌شانگای نڅ‌وده‌و‌ه‌تی کتڅ‌ب یه‌ک کتڅ‌بی فهراد پي‌با‌م کڅ‌ی به
ناونیشان‌ی (نه‌وکتڅ‌بانه‌ی ژیان‌یان گڅ‌یم) که له کڅ‌مه‌ځ‌وتاری
نه‌ده‌بی پڅ‌ک‌هاتوو، وتاره‌کان زڅ‌ر جوان و به‌پڅ‌ز بوون بڅ‌یه ئیتر
هزم چووه خوښه‌وې کتڅ‌به‌کان‌ی فهراد پي‌با بڅ‌یه نهم جاره‌یان
بڅ‌یارم دا یه‌کهم ځ‌ی‌مان‌ی نه‌و بخوښمه‌وه که هه‌رچه‌نده چه‌ندین ځ‌ی‌مان‌ی
دیکه‌ی هه‌یه، که له‌فرسه‌ت‌کدا هه‌و‌بده‌م نه‌وانی تریش بخوښمه‌وه.

خودی (د. فهراد پي‌با) به‌لامه‌وه گرنګ نیه که سهر به‌چ ه‌زڅ‌ و چ
لایه‌ن‌که نه‌وې به‌لای منه‌وه گرنګه نه‌وېه که نووسه‌ر‌کی کورده و
هیچی تری... به‌ام به‌داخه‌وه ده‌بینین به‌رده‌وام ځ‌ووبه‌ووی دژایه‌تی
کردن و سهر‌کو‌تکردن ده‌ب‌ته‌وه، نهمه‌ش نه‌وه بڅ‌مان د‌رده‌خات
کوردستان له‌ژڅ‌ر هه‌ژموونی دیکتات‌ری دواکه‌وتن دایه له‌سایه‌ی نهم
حکومه‌ته‌وه، چوونکه ئازاردانی که‌س‌کی وه‌کو فهراد و نمونه‌کان‌ی
چه‌ندین پرسیار و بڅ‌شای‌ی به‌دوای خ‌ی به‌جڅ‌ ده‌ه‌ل‌ته‌وه، بڅ‌یه فهراد
پي‌با به‌ش‌که له‌و نمونه‌ی جوان‌ی کوردستان و شاری هه‌ول‌څ‌ر که
ده‌ب‌ت به‌هه‌موولایه‌که‌وه ځ‌ی‌ل‌بگرین، هه‌موو جارڅ‌ک باسی نه‌وه
ده‌کر‌ت که وڅ‌اتانی تر که‌سانی وه‌کو نه‌فلاتن و نه‌رستڅ‌ و ه‌گل و

ئەلبەرت كامپان ھەيە لەگەل - چەندىن كەسانى تىرى. كەچى دەگوترت كورد ھىچ كەسكى ھاوشوھى ئەوانى نىە، نەخەر بەپچەوانە كوردىش بە چەندىن كەسى جوان و ئەزمووندارى ھەيە لەبوارە جياوازەكان دا، ديارترينيانىش فەرھاد پىپبا ھە كە وەكو سىمبولك واىە ب گەلى كورد بە نووسىنە جوانەكانى توانىويەتى خزمەتكى بەرچاوى گەلەكەى بكات، ياخود لەپا ئەمانەو بەداخەو ھەند تاكى كوردى نەفام ھەيە كە بە فەرھاد پىربا بەكەسكى شت لە قەلەم دەدەن كە ئەمە خى لە بنەتدا ھەركەسك ئەم وشەيەى لە دەميەو بەتە دەرەو لە بەرامبەر د. فەرھاد ئەو ھەتە تا خى كەسكى نەخەش و شەت و دواكەوتوو.

مانى مولازم تەحسین و شتى تىرى. باس لە ووداوەكان و نەھامەتەكانى گەلى كورد دەكات بەدەستى ژمى بەعسەو، ئەگەر چى ناوھەكەى گەلەدراو بە مولازم تەحسین بەفام خى لە استىدا لە سەردەمى بەعس لەشارى سلمانى كەسايەتەكى ديارى بەعسى ھەبوو كە خەكى زەر لە دەترسان وە پياو ھەكى زەر مەترسیدار بوو ناوى مولازم موحسین بوو بەفام لە مانەكەى فەرھاد پىپبا ئاماژە بەناو ھەكى تر دەكات كە لەبنەتدا ھەر ئەوكاسايەتە بەفام ناوھەكەى گەلەدراو، وە لەھەمان كاتىشدا دوو كارەكتەرى سەرەكى تىرىش لەنەو مانەكەدا بوونى ھەيە ئەویش بەناوى جوامەر و ئەختەر، كە جوامەر بەبەرى كشتوكاى سلمانىە بەفام لەپاشان بەرەو شاخ دەوات پەش ئەوھى بەوات بە شاخ ئەختەر خەوێستەكەى دەكاتە (ژن) و دواتر بەجەى دەھەلەت كە لەم نەوئەدا ئەختەر دەبەتە قوربانى جوامەر و مولازم تەحسین و چالاكیەكانى حزب لەشاخ كە دواترىش سەرکردایەتى شاخ ئەختەر دەكەنە بەرپرسی كەختەنەكانى شار بە ئەوھى اپەرتیان بە بنوسەت و ھەوانەى شاخى بكات، چەند جارك جوامەر بەبەنى پەدەدات بىخوازەت بەفام دەتە سەرکردایەتى حزب ەزى نین جار، چوونكە ئەختەر لەناو سلمانى ببو بە بنەشتە خەشى دەمى خەك كە بە قەحپە ناویان دەبرد كە بەردەوام دەیان گوت: ئەم كچە جوانە جارك لە باوەشى جوامەرەو جاركیش لەباوەشى مولازم تەحسینە بەخوا بەجوانیەكەى دى ھەردوکیان بە خى بردو ھەتەر لەگە چەندان قسەو قسەلەكى دیکە.

ئەگەر چى بە دواجار سەرکردایەتى شاخ بەیاردەدەن كە مولازم تەحسین لە سەيكدا بگرن بىبەنە شاخ ئەمەش لە گەلەجای جوامەر و ئەختەرەو ئەم كارە دەبەت ئەنجام بدرەت بەفام جوامەر لەلایەن مولازم تەحسینەو سەرى لەلاشەى لەدەكرتەو، لەپاشانىش كە مولازم تەحسین

کاری به ئهختەر تهواو ده بـت به پاسهوانهکانی دهـت ئهـم قهـچیهـش
لـهـره دووربخهـوه، چوونکه مـولازم تهـحسین ئهـختهـری و
ههـخهـله تاندبوو که گوایه دهـیهـوت هاوسهـرگیری لهـگهـ دا بکات بهـام
تهـنها بـ ئهـوه بوو که کارهـکهی خـی پـ ئهـنجام بدات و لهـپاشانیس
ئهـختهـریش لهـناو ببات....

له دیوـکی نـو وـمانهـکه بهـشـك له ئازارهـکانی گهـلی کورد بـمان
دهـخاته وـو که چـهـند وـزگارـکی ناخـشیان تـپهـاندوه لهـگهـ
دهـسهـلاتی دیکتاتـری بهـعس، وهـهـروهـها بهـردهـوام ههـوـی سهـرکوـتکردنی
شـش و خهـباتی کوردانیان دهـدا له پـناو سهـربهـخـیان، ئهـگهـرچی
خوـنی دهـیان وـلهـی کورد بهـکچ و کوـ و پیاو و ژنهـوه بوونه قووربانی
بهـام بـ دواجار بهـعس کهـوته مـژووی هـهـوه.

2020|3|4

ناوی کتـب: تیـری سیاسـی لای عبدالله ئـج ئالان ... نووسینی: نـوزاد خالد صالح (نـوزاد مـرگـی)

ناوی کتـب: تیـری سیاسـی لای عبدالله ئـج ئالان
بـت: توـژینـوی فـلسـفی
نووسینی: نـوزاد خالد صالح (نـوزاد مـرگـی)

[بـ خوـندنـوی ئـم کتـبـ کـلیکی ئـرـبـکـن ...](#)

ده بـت خـمان به هانای خـمانهوه بین! ... د . زاهیر سوران

بهـزان له ههموو لایه کهوه زانیاری بـ بنه مای چه واشه کارو دژ به
یهـك بـاوده كړـنـوه له بـ باوكیدا میللهت گیری خواردووه! له نـوان
بهرداشی حكومت و سوزو ههستی ئهـو كهسانهـدا كه بارودـخه كه
تـكدهـدهن و نایانهـوت تـبگهن كه ههـلومهـرجه كه چهـنده مهـترسیداره!

ئـمهـ میللهـتـكـین به قسه ههموومان دكتـرین! ئهـندازیارین،
شیکهـره وهی سیاسی و سهربازین! راوـژکارین، شارهـزاین، قسهـزان و
مهـلابهـزن و بـ عیب (خـوش) و دـسـزو خهـمـخـرو ئازاین بهـام به
کردهـوه لهـدوای داووهـین واته قـهـین!

له وـاتان بـ نمونه: سوید ژمارهـی تووشبووان گهـلـك لـره زیاتره
بهـام كهـس خـی ناشارـتهـوه دانیشـتوان به تهـلهـفـان پهـیوهـندی به
لایهـنی تهـندروستیـه وه دهـكهن و گهر پـویست بوو پـیان دهـن: له
ماـدا بـمـنـه وه وئـتر كهـس ناكهـوتـه كـمـنت نووسین و جنـو قسهـی
ناشایسته به چهـپ و راستی خـیدا، ئیمـم قهرهـباخی سهـرجادهـو بازارو
شایی و كنـیسهـو شوـنه گشتیـهـكان فرهـكم بوونهـتهـوه.

لای خـمان به پـچهـوانهـوه ئـتر له بهـیانیهـوه خهـلك خهـریکی
ناوبازاره بـ گـشتی پشتهـمهـخزه و برنجی کوردی وكهـلوپهـلی یا پراخ،
دهـلی سـهـد ساـه یا پراخیان نهـخواردوه! بـ ئهـو دهـشته. نازانم ئهـم
میللهـته بـ ئهـوه نده خهـریکی ورگیـهـتی؟ قسهـی قـری سـهـد ساـه لهـمهـوبهـر
دووباره دهـكهـنه وه بهـام پاكوخاوـنی تاك وکـو و كهـلوپهـلی رـژانهـی
پیس و قسهـو ئامـژگاریـه بهـنرخ و پـویستیـهـكان پشت گوـ دهـخن؟

هاوـاتی بهـهـز وهـزعهـكه خراپـتر مهـكهن، تـكا دهـكهـم ئهـم پـنچـشمـو
ههـینیـه له مالهـوه مهـیه نه دهـرهـوه و ماـهـكانـتان پاكـژبكهـنه وه، دهـسکی
دهـرگاـكانـتان دهـسکی بهـلوعهـو دهـمانچـه تارـهـت گرتهـكانـتان كه رـژانه
دهـیان جار دهـستیـان بـ دهـبهـن نـو و ئـتـم بـیلهـكانـتان (تهـكسی و
كـستهـره كـنه ۲۰ نهـفهـریـهـكان) پاكـژ بـكهـنه وه.

ئهـوه تا رـكـخراوی تهـندروستی جیهانی داوا لهـدهـستهـاتـدارانی ئـراق
دهـكات كه دـخهـكه مهـترسیدارهـو جـری ۲ ی مهـترسیدارهـكهی فایرـسـهـكهـش
له ئـران بـاوبـتهـوه! گهر كهـمهـرخهـم بین ئهـوا كوردستان بهـدهـردی
ئـران دهـوات و كـنـترـل لهـدهـست دهـدات. بهـام لای كورد ههمووی

دونيائو شتاك فشه يئو كه سيش كرداركي باش نانوانت له بهرئوه
پويسته :

۱- پويسته حكومت به جورئتهوه وخراو (چارشممه پاش نيوه) تا
شممه به يانيه كه (ها تووچ) ابگرن بئ ئه وه قهره باخي دروست
نه بئ و به ورديه وه سه يري هاتنه ژووره وه بهرز بوونه وه ژماره
نه خشان بكن، ئاگر كوژنه ره و پليس و ئاسايش بخه نه
ئاماده باشيه وه با له ئشگري خياندان.

۲- پويسته حكومت رگه بدات ته نيا وته بئ ئه نجومه ني وهيران و
هزاره ته كاني ته ندروستي و ناوخ قسان بكن گهر ده توانن دڅه كه
به ئوه بهرن، با ئيتر وهزيره كان له شاشه كان دوور بكه ونه وه
(ديارده يه كي ناشيرينه) با ئيتر پارزگاكان نه يه نه سهر شاشه كان با
باوكر او ه كان له لايه نه كه وه بئ كه وهزاره تي ته ندروستي.

۳- نابئ دهسته ات به كك مانت نووساني تئ ه كك مه لايه تيه كان و
به رژه وه ندي په رستياني ئه ملاولا ده سته بئ بئ كه ته نيا خه مي گيرفاني
خيانه هيچ حسابك بئ ميله ت ناكه، ده توانن ئينته رنئيش دا بخه،
بئ نا ؟ ئوه گهر دس زن خه مي ميله تان بئ گو له قسه ي زلي ئه
و ئه مه گرن، دسزي و خه مخري خئان بئ ميله ت نيشان بدهن!

۴- ده بئ حكومت هه يبه بئ خي بگئته وه (له هه ندك هه ل و
مه رجدا، له پئناوي پاراستني ئاسايشي نيشتماني و سه لامه تي
دانيشتواندا ده بئ به تئزي ياسا به رقه رار بكرت) پويسته كه ساني
بئ يارده ري خئ نه ويست مه له في رگرتن له قاير سه كه بگرته ده ست.

۵- پويسته حكومت ته له فزي نه كان ئاگاداربكاتوه ماترياي بئ
سوودو ترسناك و زيان به خش و چه واشه كار بئاونه كه نه وه. ۶ كاتژمير
جارك باسي كرك نا بكرت، كك مانت نووسين قه ده خه بكرت له بهر
ئه وه ته له فزي نه كان نيش به بئ ئه وه هه ست به لپرسينه وه بكن به س
بئ ئه وه بازايان گهرم بئ (ژماره ي بينه رانيان زياد بئ) كه ساني
جنووفرش و كك مانت نووسي كوردني نه زاني جنووفرش كك ده كه نه وه له
بابه ته كان. ئه وه ئازادي نيه ئه وه به هايي و تكداني شيرازه ي
ئاسايشي ته ندروستي و نه ته وي ئه م ميله ته يه ئوه بهرپرسيارن بئ
مژوو فرياي كه ون!

گهر حكومت به هاني ئه م نامه يه وه نه هات و نه جامي نه دا ئه وا ده بئ
هه ر كه س له لاي خئيه وه خي هشاربكاتوه وه به ام قهيران دروست
مه كنه ئه وه كرداركي پشوه خته ي به سووده تا كاتكي دي.

به‌زان زانستیانه پټان ئه‌یه‌ژم: تکایه لهم رټانه‌دا له
ما‌ه‌کانتاندا بم‌ننه‌وه داخستنی فه‌رمانگه‌کان مانای گه‌شت و
گوزارکردن نییه به مانای که مک‌ردنه‌وه‌ی قه‌ره‌با‌خییه له پټناو
سه‌لامه‌تیتاندا . لهم هه‌لومه‌رجه‌دا هه‌موو ها‌تووچ‌یه‌ک وسه‌ردان‌ک
مه‌ترسیداره له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ژماره‌ی ئه‌و ها‌وا‌اتیانه‌ی کوردستان که به
پاره له ده‌روازه‌ی مون‌زریه‌ی سه‌ر به ئ‌راق ب‌خ‌دزینه‌وه (بندیوار)
له جودا‌کردنه‌وه‌ی ۲ هه‌فته‌یه‌که ی‌خ‌مان به‌ب‌ویژدانانه
ها‌توونه‌ته‌وه ن‌و کوردستان ز‌ر له‌وه زیاتره که ده‌زانراو رټانه
له‌ز‌دبووندایه (ئ‌راق‌خ‌ی به ئه‌نقه‌ست ئه‌و خ‌ا‌ه‌سنوورییه دا‌نا‌خات)
و ز‌ر ز‌ر مه‌ترسیداره!

تکایه پشت و په‌نای یه‌کدی بن‌چاوه‌ه‌ی ده‌ستی ب‌گانه مه‌بن!

د . زاهیر سوران

پسپ‌ری نه‌خ‌شییه گشتیه‌کان و درمییه‌کان، سه‌ل‌مانی

۲۰۲۰ / ۳ / ۱۰

ک‌ر‌نا و ب‌ر‌پ‌سیار‌تی تاک ... پار‌ن‌ر / لوقمان مصطفی صالح

ب‌ر‌پ‌سیار‌تی تاک ل‌ ک‌م‌گادا گرنگی‌خ‌ی ه‌ب‌، چونک‌ خودی مر‌ف‌
خ‌ی ل‌ی ب‌ر‌پ‌رس‌ و د‌ب‌ت‌ پا‌ب‌ندی سه‌رج‌م یاساو س‌اکانی ژیا‌نیش‌
ک‌ ل‌ گ‌ی ه‌قو‌ها‌وی داب و ن‌ریتی ناو ک‌م‌گ‌ک‌ی‌خ‌ی پ‌ی‌وی
د‌کات، ک‌ ب‌گومان ل‌م‌ج‌ر‌ ب‌ر‌پ‌سیار‌تی‌دا تاک‌خ‌ی ل‌ ناو
ک‌م‌گ‌دا د‌ر‌نجامی ئ‌ر‌نی ون‌ر‌نی ه‌د‌گ‌رت و ه‌ند‌ک‌ جاریش
د‌ر‌نجام‌کان و ل‌ک‌وت‌کانی ب‌ ه‌ردوو ج‌ر‌ک‌ی‌و‌ کار‌یگ‌ری د‌ب‌ت‌
ل‌سه‌ر‌خ‌زان و ک‌م‌گ‌ا ب‌ گشتی.

ئ‌م‌ ب‌ر‌پ‌سیار‌تی‌ زیاتر ل‌کات‌ ه‌ستیار‌ ک‌ندا د‌رد‌ک‌و‌، کات‌
ف‌یران‌ک‌ د‌ت‌ ئاراو‌ ج‌چی درووست‌کراو‌ب‌ یاخوود سرووشتی، ب‌
نمون‌ ئ‌م‌ پ‌تا گشت‌گیر‌ ک‌ ب‌ (ف‌ایر‌سی‌ک‌ر‌نا) یاخود (ک‌ف‌ید ۱۹
(ناسراو‌، ک‌ ه‌موو جیهانی ب‌ خ‌ی‌و‌ سه‌رقا‌کردوو‌، ب‌ت‌ م‌ترسی ب‌
سه‌رج‌م مر‌ف‌ای‌تی.

لـر دا تاك دـتوانـ بـ شوـيـكي ئـرـنى مـژوويـى خـى بـينـ، هـر لـ هاوكارى و ووريـاكرـدنـوى خـزان و دـوروبـرى لـ و مـترسيـ سامناكـى كـ روبـروى مـرـقايتـى بـتـو، نـك بـ پـچـوانـ و مـنى نـرـنى بـگـ، كـواتـ بـشدارى تاك برىتيـ لـ كـمـمـكـ چالاكى كـ هاوـاتيان چ وـك تاك يان وـك گروپ ئـنـجامـيدـدنـ. دـتوانـ هـوـبدات بـرژـوـندى گشتى بـپارـنـت و بـشداربـت لـ پـرـسـى نـهـشتنى قـيرانـكان بـ سرووشتى و دـستكرـدـكانـيشـو، بـشداربـ لـ بـياردان و بـرـوـبردنى وـات و گـشـكرـدى كـمـمـگادا.

ئـم بـشداريـكرـدنـ يان ئـم چالاكيـانـ دـكرـت ماديى يان مـعـنـوى بـت، دـكرـت لـ رـگـى خـستـنـوى بـروـايـكـو يان لـ رـگـى كارـو يان كـمـك و تـمـويلـكرـدنـو يان هـر رـگـى يـكى دـيكـو بـت كـ دواچار دـبـت هـكارى تـپـرانـدى قـيرانـكـ و گـشـكرـدن و پـشـختنى كـمـمـگا لـسـرجـم ئاستـكان.

مـبـست لـ چالاكى تاك لـ ناو كـمـمـدا برىتيـ لـ بـشداريـكرـدى تاك يان گروپ لـ كـمـمـ چالاكى جـراوجـر، لـوانـ بـشداريـكرـدن لـ رـكـراو خـرخوازيـكانـ بـ دوو مـبـست: لـلايك بـ سـلـمانـدى بوونى كـسايـيتـى خـيتـى، لـلايكـى كـشـو هـست دـكات بـ و ئـركـى كارـكى مـرـقـانـى ئـنـجامـداو، هـروـها دـتوانـ هـمـمـتى خـبـخـشانـ بـ چاودـريـكرـدن و بـدـمـوـچونى بـساـچوان منداـان و خاـون پـداويستى تايبـت بـكات، سـرـپـرـشتيـكرـدى منداـانى بـ دايك و باوك و بـ نـوا، رـكـخـستنى جووـى هـاتووچـ، بـشداريـكرـدن لـ هـشيارـكرـدنـوى تـنـدروستى بـتايبـت پـتـاى قايرـسى كـرـنا و هـستان بـ پاكرـدنـو و پاراستنى ژينگـ بـ دـرباز بوون لـم دـردـ كوشندـيـ كـ رووى تـكرـدووينـهـتد بـكات.

مـمـان : ئامـرتـات ... نـوزاد مـرگـيـ

[ناوى كـتب : ئامـرتـات](#)

[بابەت : مـمـان](#)

[نووسىنى : نهوزاد خالد صالح\) نهوزاد مهرگهـيـ.](#)

[تيراژ : \(500 \)دانه](#)

نرخ : (4000) دینار

شونځنی چاپ : چاپخانه ښه ژبه/هولېر

له به ښه به رایه تی گشتی کتبخانه گشتیه کان ژماره ی سپاردنی (622) ی

سالی 2015 ی په دراوه

په خوندک وو ی نیم با به ته کلیک ئېر بکېن ...

ئوی داد به داد ... نوزاد به ندی

پکې نین و له همان کاتدا قو به سړی له وو دایه کونسو ی چین ک
به رگری له شی ه زار ئو وو ندی نیم زیاتر ، د مامکی کردوو ، کچی
به وو به ری ته ندروستی و کار به د ستانی کورد به به د مامکن ..
ئاخر ک شکه له وو دایه .. به متمان یی خک به رامبه نیم د سس ته
له به دایه .. له اگ یان دنه کاند ئو دوو کس زیاتر ک ببنه وو به
قو به باغی ئ ژمار ئ کرهت و ئ به دوور بین له یو و ، کچی پلنج
شش کار به د ستی عاشقی کامه را و سسقی و کونسو ، سریان کردوو
به سړی یه کتردا هه تا کو زومی کامه را ک بیانگر ته خی ..
به خک ئو به به د مامک قس مکن ، خیشیان به به د مامک و
نریک له یه ک وو ، ئو ی ئ یه ن نایه ن وو ..
ئاخر ئم یه ک نازانم ناوی له بنم چی ، ئم یه ن خوند واری
به کردار .. ئم یه دوو فاقی له شو ی درامایه کی پکې نین هان و
له همان کاتدا تراژیدیدا ..

بژی کونسو

بژی کامه را

بژی قات و به ینباخ

بژی بازرگانیکردن به کر ناو ..

تکایه خٚ تان بهم خورادنا نه هه مهخه هٚ تٚ نن! ... د زاهیر سوران

له و کاته وای که فایرٚ سی کٚرٚ نا ناسراو بووٚ به (کٚ فید ۱۹) و ده رکه و تووه چه ندین ماٚ پهر، کهس و لایه، زانیاری هه له قومه له ق و چه واشه کار بٚ او ده که نه وه! بٚ بٚ ئٚ وای هیچ زانیاری کی پزیشکی لٚ خٚ گرت بٚ ت، له سهر کاریگه ریی هه ندٚ کٚ خٚ راک (چه ندین پرسیری سه یرو سه مه رهم لٚ کراوه له سهر ئهم بابه تانه) ٚ استه پٚ شتر کاریگه رییان هه بووه له چاک کردن و با شتر کردن ته ندروستی یان به هٚ نکر دنی کٚ ئه ندامی به رگری له شدا بهٚ ام له م ماوه کورته دا ئه و راستیانه ده رکه و توون، که هیچ کام له م خٚ راکانه کاریگه ریی ٚ استه و خٚ یان باشیان له سهر فایرٚ سه که نییه! ته نیا خٚ هه خه هٚ تاندنه و بهس و هه ندٚ کٚ کهس دهروونی وای لٚ کٚ ده ده نه وه که ٚ استن بهٚ ام لٚ ووی زانستیان ٚ و هه هٚ نن! گرنگترین و ناسراوترینیان ئه مانه:

۱- سیر

ٚ کخراوی ته ندروستی جیهانی ده لٚ ت: ٚ استه که سیر خٚ راکٚ کی ته ندروسته و دژی میکرٚ به کان ده جه نگٚ ت، بهٚ ام هیچ بهٚ گه یه کٚ نییه که مرٚ ف ده پارٚ زٚ ت له فایرٚ سی کٚرٚ نا.

جاری واش هه یه زٚ ده خٚ ری زیان به خشه به ته ندروستی بٚ نمونه: کاتٚ کٚ خانمٚ کٚ ۱،۵ کیلٚ گرام سیری خوارد بوو تووشی ئه وه بوو بوو که له نه خٚ شخانه بمٚ نٚ ته وه بٚ چاره سهر.

به لام سه وزه، میوه و ئاو، هه موویان یارمه تی دهرن بٚ ئه وه ی به ته ندروستی به باشه وه بمٚ نینه وه. وه ٚ هیچ بهٚ گه یه کٚ نییه که ئه مانه له فایرٚ سه که ده مان پارٚ زن.

۲- مه عجزه

هه ندٚ کٚ کهس ده بٚ زن که گوايه مه عجزه (دووه م ئٚ کسیدی کلٚ ر) که بٚ سپی کردنه وه ی جلو بٚ رگ و پاکژ کردنه وه ی قوماش و په هٚ به کار دٚ ت یارمه تی له ناو بردردنی فایرٚ سه که ده دات.

سایٚ پار به ٚ ٚ وه به رایه تی خٚ راک و دهرمانی ئه مٚ ریکایی ئاگاداری به کی بٚ او کرده وه له سهر مه ترسی خواردنه وه ی مه عجزه و وٚ اتانی تریش هه مان ئاگادار کردنه وه یان بٚ او کرده وه، له به رئه وه تکایه تووخی مه که ون.

۳- پاکژ که ره وه خٚ ماٚ ییه کان (له ماٚ دا دروست ده کرٚ ن)

له ئیتالیا که ئٚ ستا گهرمه ی بٚ او بوونه وه ی فایرٚ سه که ی تٚ دایه ٚ

مه ترسی نه مانی پاکژکهره وه کان له بازاردا له ئاردايه . له بهرئه وه
خه کی هه و ده دهن له ما هه وه پاکژکهره وه دروست بکهن که ههچ سوود کی
نییه له بهرئه وهی که :

ئه و پاکژکهره دروستکراوانه رژهی ئه لکهولیان ناگاته له ۶۰-۷۰% و
ته نانه ت مه شروباتی وه ک فاک داک رژهی ئه لکهوله کی ته نیا ده گاته له
۴۰% که فایر س ناکوژت.

۴- ئاو خورادنه وه هه ر ۱۵ خوله ک

مه پهرک له فه یسبوک ئام ژگاری پزیشکی کی یا بانی ب او کرد ته وه که
گوایه ئاو خواردنه وهی ۴ جاران له کاتژمهر کدا فایر سه کانی ن
دهم ده رده کاته ده ره وه! هه رچه نده له زاراهه ئاره بییه کی دا
نزیکهی ۳۵۰ هه زار جاران سه یرکرا بوو به ام مام ستایانی زانک
بل مفید ده ن: ههچ به گه یه ک ب ئه مه نییه که فره ئاو خواردنه وه
فایر س ده کاته ده ره وهی له ش.

۵- گه رما و دوور که وتنه وه له ئایسکر م.

زانیا ری ز ره یه که گوایه به رزی پله ی گه رما (وه ک کورد خه وی
په وه ده بینت) فایر سه که بکوژت له بهرئه وه ده ن: ئاوی گه رم
بخ ره وه و به ئاوی گه رم خت بشوره یان به فی ن قژت هه شک بکه ره وه.
هه رچه نده ئه و زانیا ریانه له لایه ن چه ند که سه که وه ته زویرکرا بوو به
ئاوی (رکخراوی یه نیسک) وه ب او کرا بووه وه وه ل دوا جار
رکخراوه که ب او کرا وه ته زویره کی به در خسته وه، ئه مبه ش در ده رچوو.
ئه مه ده زانین فایر سه کان به گشتی له هاوین دا ماوه یه کی که م
له ده ره وهی له شدا ده ژین، به ام تا ئستا زانستیانه نازانر ت ئایا
به رزی گه رمای هاوین چه نده کاریگه ری هه یه له سه ر خودی فایر سه که؟
هاوکات ده ن: گه رمکردنی جه سته و خ دانه به رتیشکی خه ر ههچ
سوود کی دژی فایر سه که نییه!

هه روه ها خواردنه وهی ئاوی گه رم پله ی گه رمی له ش ناگه ن ت گه ر ب
ونه خه ش نه ب و پله ی گه رمی له ش به رز نه ب.

هاوو اتیانی به ز، هه رچه نده زانایانی ئه م بواره ده ن: که
هه شتا ز زانیا ری له سه ر فایر سه که و نه خه شیه که نازانر ت به ام
ماوه ی خه م نراوی که که وتنی فایر سه که، واته له ئی توو شبوونه وه
به فایر سه که تا ده رکه وتنی نیشانه کان له یه ک کی توو شبوودا نزیکه ی
۵ رژی گه ره که.

ئه و که سانه ی که تا ۱۲ ژان نیشانه یان تدا ده رناکه و ت،
له وانه یه ئه وانه هه گری هه وکردنه که بن.

گه ر گومان ده که یت توو شبوویت یان له و شو نانه وه ها توویت که

فایر سەکی تۆدا بۆ بۆتەو، باشتەین ئەرکی مەر قانەو ئەخلاق سەر شانت ئەو یە کە بۆ ماوەی ۲ هەفتە خۆت لە ماڵەو گەل (بەتەیتەو) بەیتەو بۆ ئەو ی کەسانی دیی بۆ تاوان تووش نەکەیت. لە کۆتاییدا دەمەوێت ئاگادارتان بکەم کە زانیاری هەڵەو چەواشە زوو بۆاوە بۆتە بەلام ئەو ی راست و هەقە زۆر هەقەو جاری وایە یە باوەی پۆناکرێت. تکادەکم دەروونی خۆتان چەواشە مەکن بە نووسینی نازانستی و خۆتان بە ماڵپە هەروستکراوەکانەو سەر قاپ مەکن، باشتەین رۆگای خۆ پاراستنە بەلام بەم شۆوازی خوارەو:

۱- ځټ لهو کهسانه نزيک مه کهړوه که ته ندروستييان باش نيه!
 ۲- دهست مهبه بځ چاوه کانت و دهمول ټوت، ههړوها په نجه مه که به لووتدا کا تڼک دهسته کانت نه شور دراون و پيسن!
 ۳- تکا يه له کاتي کځ کهو پږمين دا دهسته سځي کا غه ز به کار به ځ نه وه
 فځي مده ته نيا بيکهړه نځو نايلا ځني ځځ هوه تا ده توانيت به زووي دهسته کانت بشځره.

د زاهير سوران

پسپوری نه‌خشییه درمیه کان و گشتیه کان، سلما نی .

سه نڱ و قورسا يی حزبی شیوعی و
ناحہز ان... ئەحمەد رەجەب

ناحەزان و دوژمنانی شیوعییەت لە چاوپێکەوتن و لێدوانەکانیان
 ھەلیان بۆ ئەرەخسە و ھیرشی توندو تیژو ژەھراوی و دوور لە
 راستگویی ئاراستە ی حزبێ شیوعی ئەکەن بە بۆ ئەوێ رابردو
 تێککشانی ئەو حزبە ماندونە ناسە و رێککەوتنی کارامەیی لە پێناو
 چەسپاندنی ئاوات و خواست و ئارەزوو ئازادی گەل و نیشتمان بەهێنە
 بەرچاویان و کوێرانە قسە پێچ ئەخەنە پێچ ئەو حزبە مەزنە
 خاوەن تێککشانی و ھەزاران شەھید.

له‌گرتەیه‌کی قیدی‌یی و، له به‌رنامه‌ی رووداو م‌ژووی که نا‌ی NRT له چاوپ‌که‌وتن‌کدا له گه به‌ر‌ز : حامید حاجی غالی ئەندامی سەرکردایەتی یەكێتی نەشتمانی کوردستان و بەرپرسی نووسینگە

كۆمەلەيەتى پەردە لە سەر زۆر شت ھەئەداوھو ئەت ئۆمەى يەكەتى
لە گە پارتى ديموكراتى كوردستان و حزبى سىيالىستى كوردستان و
ئىسلامىيەكان بانگەشت كراين بۆ ئێران و لەو لەسەر چۆنەتى گرتنى
شارى ھەبجە رۆككەوتىن و ھەروا چۆنەتى ھەنانى سوپاى پاسداران و،
لە ھاتنەوھماندا بۆ خۆ پاراستن لە چەكى كىمىياوى ماسك (قناع) و
دەرزىان بە سەرماندا دا بەش كرد.

پەشكەشكارى بەرنامەكە پرسیارى كردو وتى : ئەى ماسك و دەرزىتان دا
بە خەكى شار ؟.

حامید : نەخۆ، كۆ ئەتوانێت بەو شەو ھەبجە بکات.
پەشكەشكار : رۆژى تۆ لەو ئۆپراسیەنە، ئۆپراسیەنى گرتنى شارى
ھەبجە چى بوو؟

حامید : بەرپرسی سەربازى پەشمەرگەكانى يەكەتى بووم و، بە موقدەم
(تارانى) م وت من ھیزەكانم ئەنەرمە پەشەوھو، موقدەم تارانى زۆرى
پەخۆش بوو.

پەشكەشكار : ھەندى لایەن لە مەترسى ئەو جەره ئۆپراسیەنە
ئاگادارىيان پەداون ، وەك حزبى شیوعى و ئىسلامىيەكان.
حامید : حزبى شیوعى چى ، كەى ئەو قورسایەى ھەبجە بەشداری بکەن یا
نەكەن ، پەنجا كەسەكەن!.

پەشكەشكار ئاماژە بە زۆر شت ئەدات وەك : تا ئانكردنى پارەو زۆرى
بانقى ھەبجەو تەقاندەوھى و ، تەقاندنى بینای توتنەكە
(تنقیحەكە) و بردنى كۆب و ھەموو دەستنووس و شتى ترو، ئەو بۆ
یەك ئەنكوستیلە پەنجەى مردووتان بریوھتەوھ و، ئیوھ تاوانبارن
بەوھى خەكەت ئاگادار نەكردووهو، سور ئەزانن سەدام حوسەن
بەرامبەر بەو كارەى ئیوھو ئێران دەستناپارێزێت و، بۆچى فرەكەوان
تارق رەمەزان) كە كىمىياوى رشت بە سەر ھەبجەو سۆسەنان لە
سلەمانى ئازادتان كرد

حامید وتى : نەمانزانى سەدام حوسەن كىمىياوى بە سەرماندا
ئەرزێزێت و، من ئاگام لە بردنى پارەى بانقەكە نییەو وابزانم
ئێران بردوویەتى و، پەنجەو دەستى كەس نەبراوھتەوھو ئەوھ
بوختانەو، سەبارەت بە تارق رەمەزان نازانم چى بۆم دیارە (خەت
مایلە) و كارێكى باشى بۆ كورد كردووه بۆیە ئازاد كراوھو ، حامید
حاجى غالى ئەندامى سەرکردایەتى يەكەتى خۆى لە زۆر شت دزییەوھو
وھەبجە نەداوھ بەبۆم ھاوكارى ئێران لە كرتنى ھەبجە بە شانازى
ئەزانێت.

لەمیانى ئاخفتنەكانى بەرپرسی مەكتەبى كۆمەلەيەتى يەكەتى زۆرى
شتى باسكردو راشكاوانە وتى ئۆمە ھیچمان نەكرد بەكو خەك
راپەرىنى كردو، من بەرپرسی عەسكەرى بووم وەك حامیدى حاجى غالى

هیچم بـ رایپهرین نه کرد بهـام بهـرز حامید ئه ندای سهرکردایه تی و بهرپرسی مهکتبی کـمهـایه تییه و نابی به هیچ شـویهـک زمانی زیر به کار بهـنـت وههـو نه دات مـژوو بشـوـنـت و راستگـیان قسه بکات و، بـ بیرهـنـانه وهی له سەنگ و قورسایێ حزبی شیوعی پـویسته به خـیدا بچـته وه،

له سهره تای تـکـشانی چه کرداری په یوه ندی نـوان حزبی شیوعی و یه کـتی نیشتمانی کوردستان بتهوو سه قامگیر بوو، لهو سهرده مه دا جاروباری گرژی و ناکـکی وده مارگیری رووی ئه داو، زـر جار رـکهوتن له نـوان ههردوولا ئه کراو، له شهرو پـکـدادان له گهـرژـمی خوـنـژی حزبی به عسی عهره بی به هانای یه کتر ئه چوون و، ها تووچـو و سهردانی یه کتر له نـوان جهلال تاـهـبانی سکرتهـری گشتی یه کـتی و عهزیز محهمه د سکرتهـری حزبی شیوعی عـراق گهرم بوو، بهـام به کرداری دوژمنکارانه ناحهزان توانیان شهرـکی خوـناوی له پشتاشان دروستبکه ن و، بووه هـی شههید کردنی 67 شیوعی و (لـره دا وه بیر بهرپرسه که ی کـمهـایه تی یه کـتی ئه هـنمه وهو ئهـم شیوعیه کان 50 یان 60 کهس نین کاک ی بهرپرسی کـمهـایه تی بهـکو خاوه نی ههزاران شههیدن.

له پاش قهسا بخانه که ی پشتاشان و، ئاشتبوونه جاریکی تر تـکـشان له دژی رژـمی به عسی عهره بی له نـوان پـشمه رگه کانی حزبی شیوعی و یه کـتی درـژهی هه بوو وهـک گرته نی شارـچکه ی قهره داغ و، شهرکه ی قهلاقایمزو کهـلـش و گهرمیان له رـژانی ئه نفالداو، خوـنی شههیدانی شیوعی و یه کـتی تـکـاو بوو، ته نها له بهرنگاری فاشیسته کانی به عسدا له 9 ی نیسانی 1988 له ئاوا یی تازه شارو شیخ حمیدی بناری گل خوـنی 8 قاره مانی شیوعی به سهرپهرشتی مولازم سامی و 12 قاره مانی یه کـتی نـشتمانی کوردستان به سهرپهرشتی فرمانده ی شههید نازم بچکـل و، بهرنگاربوونه وهی هاوـریانی حزبی شیوعی و هه قاـانی یه کـتی بـ زیاتر له ماگـک دژ به رژـمی دیکتا تهـری به غدا له دـه کـکا و شاخی چه کوش له قه ندیلی سهرکه ش.

بـشـک بهـرز حامید حاجی غالی وهـک فرمانده و پـشمه رگه ی دـرین ئه زانـت شیوعیه کان و حزبه نه به زه که یان حزبی شیوعی هیچ کات له تـکـشان دوانه که وتوووه و رـیانی دیاره له شهـهـکانی : قزله ر، سـکانی، بادـنـان، باـهـکایه تی، سوـله می ش، بـقامیش، شه قلاوه، سماقوـی، گهرمیان و نه وجول و هتد...

10/3/2020