

کۆشڤی پەر و وردی فەرکاری ل هەر می کوردستان خن و ئەلتەرنا تیڤ ... کاو جەلال

[پەخۆندنەوی ئەم بابەتە بە فەرما تی پ د ف کلێکی ئەرێکیان](#)



پەشگەتن

ئەم سەر تا ل پرسیاری پەر و وردی فەرکاریدا ل کوردستان دیکۆینە بەردەم پرسی "تەگەیی"، چونکە گەرچی ئەم واژەکانی پەر و ورد و فەرکاری وەک دوو تەگەیی پەر و ورد ناسی (پەداگەیک) بەکار دهنین، ل سەرەای ئوو بە وردبوونەوی هەزری ل کۆشڤی پەر و ورد دهنین، کە پەر و ورد، وەک پەگەیانەندەکی مر فخوازانەیی تاکي فەرخواز، ل کوردستان نیی، بەکو ئو شووازی سەر وەر کە ئەم ناوی دهنین "خۆندنە ترا دیسیەنی".

بە وونکردنەوی کۆشڤی فەر بوون و فەرکاری هەو ددەین بە شووێکی خنەیی بچینە نو کۆشڤی خۆندنە ترا دیسیەنییوو، لەر شدا بە تاکە شووازی وەرگر تە زانستەکان دگەین کە بریتییە ل "دەرخکردن". ل ل بەر ئوو ل پرسی وانی وانی بەژیدا هەمیشە دوو تەواری مامەستا و خۆندکارمان هەن، ئوا هاوکات پەوێست ددەت ل نەو خەریکبوونە خنەیی کەدا خودی "مامەستا" بپشکنین، لەر شدا پرسی سەسیالیزاسیەن (بەکەسکردن) ی تاک ل نەو کەمەدا چاکترین دەرچەیی بە ئوو ل هەنگاو بە نو ئەم کۆشڤی بەنەین. وەرگر تە ئەم هەوێستە گونجاو، چونکە سەسیالیزاسیەن، کە سەر تا ل نەو خەزاندا بەگەدەخرەت و پاشان، ل پە خەزاندا، ل نەو دامەزراو فەرمیەکانی وەک خۆندنگ و زانکە بەردەوامیی پەدەدرەت، تەنیا مندەان و گەنجان ناگرتەوو، بەکو، ل ووی سەسیالپسیکەلەژییوو کەسانی کامەیش بەدرەژیی ژیا نیان دگرتەوو. کەواتە مامەستا خەیی بە نو ئەم پرسیەدا تە بوو و هاوکات خەیی هەشتا ل نەویدا دبنەتەوو. ئەم ل ئەم دتوانین پەوێندیە بەرەیی و ئا زەنراو کەیی، بە تەنەت و شکەهەنراو کەیی نەوان "مامەستا" و "خۆندکار" بە چەشەنک هەبوو شەنەوو، کە ل و تەیدا مامەستا بخرینوو نەو ئو ددەت کە ئو تەیدا جار خۆندکار بوو و لەسەر هەمان سەی دەرخیکردن "مە" کراو. ل بە بە دانوستاندەنی "زمانی کوردی" ناتوانین بە پوختی ل وەامی

کَشْکَانی خوښندن له کوردستان نژیک بکښویندو. ئم له سر دا
 د کښویندو بډر د م بډو و ش ک: زمانې کوردی ځی بوو ب ډر بډست له
 بډر د م فډر بوون و ئاو ډا بوونی ه ښکیانې خوښندکاراندا، ئم ش
 له لایک ب ډواک و تووی زمانې کوردی د گډو ت و، و اتا ب ډو
 ه قیق ت ک زمانې کوردی د ر ق ت زانست کان نایت، له لایک
 دی ب ښواندنې زمانه ک له لاین زمانناسانی ق ډیمیی و
 د گډو ت و، ک له ډو تی هزریناندا ب ډر بی و کارکردنیا ندا ب
 کوردی ک و توون ت س ډر ل ژیی کی زمانه وانی له ن ډوان زمانې
 کرداریانې/ فډر بیانې ئار بی و زمانې ناتورالستی کوردیدا،
 لډر شدا له ب ډر ئ و ی ب کوردی ن هزریون، ئ و ا ن ډیان توانیو و اژ
 و ت گ زانستی کان ه ښه ښجن، ب ډو کو ب ډ شداماوی ب "شت ک"
 گډو اون تا کو ب کوردی ب ډران ب و اژ ئار بیی ک دایینن.
 له ئم تو ډیندو ی، وک چن ناوونیشان ک ی ئاماز ی ب ډاو،
 ت نیا ډ ځن ی نی، ب ډو کو هاوکات ئ ل تر ناتیف ک له و ان گ ی کی
 دیالک تیکیانې فډر کاریو د ه ښنډ پ ښو و ل ډر ناوونیشانی
 "پډرو ډر د ی فډر کاری نو" دا دیاری د ک ی ن. کات ک ب ځ و کړ دنی
 ترادیسی ن ت نیا ک س ټی مندا (1) و ه ښی خوښندکار سست د کات،
 ئ و ا پډرو ډر د ی نو ه و ډو ک ب ډ گ ډان دنی مندا (و گ ډنج) وک
 م ر ق و فډرخواز، ک ئیدی بتوان ت ځی بناس ت و ه ښی ځی ب
 شک ف ډدانی نو ځوازی (فزوولی ت) بزو ډن ت، له م و ان گ ی و
 پډرو ډر د، ب پ ډو و ان ی ب ځ و کړ د و د څ پ کړ د، بریتی له
 اه ښانی لای ن م ر ق و ه ښکیی کانی ک سی تاک. اه ښانی م ر ق و
 له و دای، ک ه و د ډر ت فډرخواز ب توانست م ر ق یی کانی ځی
 بناس نر ت؛ اه ښانی ه ښکی ل و دای، ک دام زراو ف ډرمیی کانی
 وک خو ډندنگ و پ یمانگ و زانک، با ب ت کانی وان و ش ځوازی
 وان ب ډی ب ئامانجی فډر کاریو و ډ کد ځن.

له م نووسیند دا، ب ډو ډر ی پرسیار ب با ب ت کراو کان، و اژ کانی
 مام ستا و فډر کار، خوښندکار و فډرخواز، خو ډندنگ و فډر گ،
 ب کار ه نراون. ئم ب کار ه ښان له ش و او یی هزر یان ح زی گ م ی
 زمانه وانیو و ن ها توو، ب ډو کو و اژ کان له ج ی ب ځ تایب تی
 نووسیند ک دا د ډر د ک و ن و ئم ش ب و اتای ئ و ان توخمی ځ ریکبوون
 ډ ځن یی ک پ کد ه ښن.

1- خو ډندنې ترادیسی ن، یان: ب ځ و کړ د و د څ پ کړ د

ب ډو ی له کَشْکَانی خو ډندنې ترادیسی ن نژیک بکښویندو، چاک
 د ک ی ن ک س ډر تا و و بک ښن پرسی س سیالیزاسی ن (ب ک س کړ د)،
 و اتا پرسی ځ ش کړ دنی مندا ب و م ب ست ک له س ډر نجامدا ب ب ت
 ب ئندام کی چالاکی ک م لای تی، ئ و جا وک ئم ک س چالاک

بتوانت نـرم (پـوار) و بـها کـمـمـایـتیـکان بـ ویستی ئازادی
خـی بـرهـمـبـهـنـتـو (2). لـ بـنـتـا چـقـی گـگـانی کـسـتی مندا
هـمـیشـ لـنـو و ئـو پـرـسـی سـیـالیزاسیـنـدا یـ، کـ سـرـتا لـنـو
خـزاندـا دـتـگـ، لـرـشـدا بـنـدین بـ جـهـانـبـینی دایک و باوک و
شـوـازی بـخـوـکردنـیان، کـ پـکـو و کارـیـگـری دـروونی لـسـر مندا
دـنـوـنن. کـاتـک دایک و باوک لـ وـانگـی هـزر و تـوـانـینی
جـهـانـبـیانـو هـو دـنـ مندا کـیان بـکن بـ ئـندامـکی چـالاکی
کـمـ، ئیدی لـو و تـوـتـدا جـهـانـبـینی خـیان بـو و بـ مندا
دـگـیـنن. هـروـها لـ جـهـانـبـینی تـایـبـتی دایک و باوک و
شـوـازـکـانی سـیـالیزاسیـن دـکـونـو: خـزاندـکی کـراو یان
هـیـپـارـز (کـنـزـقـا تـیـف)، جـا دـوـمـند بـت یان هـژار، شـاری بـت
یان گوندی، لـ هـوونی خـیـو و رـکـ دـنـوـنـت و شـوـازی خـشـکردنی
مندا بـردـخـات، لـرـشـو و کارـیـگـر دـبـت لـسـر جـری چـوونی ئـو
تاکـکـسـ لـ دـاها تـوودا وک کردارنـوـنـکی کـمـایـتی
دـردـکـو.

لـ سـیـالیزاسیـنی مندا کـ سـرـتا لـنـو خـزاندـا بـردـخـرت،
لـ تـمـنـکی تـایـبـتی مندا و لـ لایـن دامـزراو ی فـرمـی
دـوـتـیشـو، وـا تـا باخـجـی مندا یان و خـوـندنگـکان و، لـ ئـست
دـگـیرت. لـ نـو ئـم پـرـسـی سـیـالیزاسیـنـدا نـک تـنـیا مندا،
بـکو هاوکات کـسی سـیـالیزـکار هـی، وـا تـا مـمـستا، کـ ئـویش
خـی سـرـتا بـنـو پـرـسـیـکی سـیـالیزاسیـنـدا بـت بـو. لـ
پـرـسـکـ سـرـباری جـیاوـازی نـو یـی "نـزیکـی" هاوشـو و ی، چـونکـ لـ
کـمـی هـی پـارـزی کـوردیدا دـرفـتی "گـگـان" ی کـسی نیی، بـکو
لـم کـمـمـدا کـسـتی سـیـکـولتـووری هـتا اـدی شیان بـرهـم
دـهـنـرـتـو (3). بـی بـردـوام و کـشـ کرـکیـان لـ
بـردـمـمانـدان، کـ لـ کـاتی دامـزرا ندنی دـوـتی عـراقـو لـ
ئارادا بـوون: خـشـکردن بـ بـرهـمـهـنـان و، یان دانانی قـناغـبـینی
خـوـندنگـی وک پـشـکـوتنی خـوـندکار ئـوجا لـ کـتـاییدا گـیشتن بـ
"بـوانامـیک"، کـ دـشـت بـوانام بـت وک "مـمـتی کارکردنی
مـمـستی".

لـم وـانگـی و ئـم تـکـچـیـنـکـمان هـی لـ نـوان کـسـتی
ترادیسینی لـ لایک، شـوـازی وـانـبـژی و بـکـختنی بـتـکانی وـان
لـ لایکی دی. لـ سـرهـمـدانی کـسـتی ترادیسینیـدا لـ لایک نـگ
ئـزلیـکانی ئـیین خـنـن، وـا تـا تـگـکانی "گـور" و "بـچووکـی"،
"ئـجری دایک و باوک"، "کـس وک کـرتـکی گـروپ"، و هـتـ؛ لـ لـ
لایکی دی وـانـبـژی و دانانی بـتـکانی وـان دـژـنـ نـو تـوـری
کـسـتی ترادیسینیـو، چـونکـ ئـو وکـسی خـشـکـراو، کـ وک
مـمـستا (یان پـسـپـر) نـک تـنـیا خـریکی وـانـبـژی، بـکو هـروـها
بـتـکانی وـان هـدـبـزـرت و دـیان نووسـت، ئـوجا دـوـت بـسـر
خـوـندکارانی خـوـندنگـکانیدا دـبـشـتـو. ئـم کـسـتی، کـ بـهـی
خـشـکـراوید ترادیسینیـو کـی و ئـاسـیـکی سنوورداری هـی، تـنـیا

ئەو شتەي پە ديارى دەرگەت و ھاوکات دەرگەت تەنیا ئەو شتە بە نووسین ديارى بگات، کە لەنەو مەودای ئاسەي خەيدایە. گەنگەين کەشەي ئەم کەسەتيە بریتيە لە نەبوونی ئاگايەي کە خەيەي لەبارەي ئەبوردووی کەمەيەتي و ژینگە سەردەميە کەي، بەيە دانانی بەتەکانی وانەيان يەکلایەتي و کەلەندارە (بەتايەتي لە وانە ھەشەکيەکانی وەک مەژوو و کەمەناسی و ھتە)، يان لەو بەتەنەدا ھەزەينی ئيسلامی-خەرهەمەتي بەرجەستە دەرگەت، واتا دانانی بەتەکانی وانە بەزەريەي کەخستەنەوي ئەو زانستەنەي کە لە وەتانی خەراوا و سەريانەھەداوە. پاشان ئەم بەتەنە کە لە کتەيدا کەخەراون، بە کوردی وەردەگەلەرنەن. بەگومان ئەو کتەبە خوەندنگەيانەش کە "مامەستايانی يان پەسەرانی شارەزای" کورد دەرگەتەنەو، لەنەو ھەمان شەوای ھەزەينەدان، ھەندە نەبەت کە نووسراوە ئەرەبيەکان داخستەنەي زمانەوانيانەي پوخت و وەوانيان ھەيە، لە لە نووسراوە کوردیەکاندا بەدەگەن پوختيە داخستن و لەگەیک دەرگەتەوت، جگە لەو نەک تەنیا پەن لە ھەيەتيەي زمانەي، بەکەو تەنەت پەن لە ھەيەتيەي تايپ، ئەوجا بەو ھەموو ھەيەتيەو دەرگەن بە خوەندکاران.

لە ئەو ھەروەھا کەسەتيە تراديسیەنيە، کە وەک "ھەگەر" وانەبەژي چالاک دەرگەت. لە ئەم کەسەتيە بەزەريە لە ئەژدا بە پيشەي دیکەو، وەک ئەندازياری و پزیشکی، يان فەيەاشی و دوکانداري و پەنەچەتي و ھتە، پيشەکەي دەرگەتەوت، واتا ئەو زەر دەرگەت خواستی پەگەيەي بەتەري وەک ئەندازياری يان پزیشکی ھەبوو بەت، لە بەھەي ئاستی کەنەرەو نەیتوانی بەت پەي بگات و پاشان بەناچاری پەگەي مامەستايەتي ھەبەژاردەت. بەگومان ئەم ناتوانين نەکەي لە بەھەي ئەبەزەکتيفيانەي پەگە سەسيالەکان بکەين کە ھەردەم لە لایەني خەيانەو ئەزەي کەمەيەتي و ناساندن بە پەگەداران مەسەگەر دەرگەن، لە گەر ئاستەگەرايانە ھەو بە بەدەھەنەني ئەو پەگە سەسيالەنە بەدەرگەت، ئەوسا زەر دەرگەت وانەبەژي وەک ئەرکەي چەژبەخەش و ئەخلاق و گوزەران داينەگەر واتای لاوەکی وەبرگەرگەت يان تەنەت وەرينەگەرگەت. ئەمە لە ھەرەمي کوردستان ھەردوو ھەيەتيەي: دەرگەت لە ھەيەتيە سونەتيەو ھەشتا کارا بەت، لە ھەروەھا زەرتر دەرگەت ئەنجامدانەي ناچارەي و يەکجار رواپەتيانە بەت، بە نموونە لەو شەوەيدا کە زەر مامەستای زانکە يەک وانەيان لە ساپەي خوەندەنا بە يەک تاکە "مەلەمە"ي پازدە تا بيستوپەنج لاپەنەي "بەدەرگەن". بە گشتی مەرکەي ئەم کارە تراديسیەنيەي مامەستايەتي ئەو یە، کە کەسەتيە کە (لە زانکەيان پەيمانگەي مامەستايان) ھەميشە وەک بەرھەمەندەرەوي بەتەکانی "وانە" ھەوي گەيشتن بە مەبەستە کەي دەرگەت، کە وەک گەتەمان سەندەني پەگەي مامەستايەتي و ناساندەني کەمەيەتيە. مامەستای خەي وەک "پيشەدار"ەک (خاوەني مەھنەيەک) دەرگەت، لە بە جياوازيە کەو لە پيشەگەرەي دەرگەت، کە ئەو بە کاری سەر و دەرگەت بەرھەم ناخاتەو، بەکەو تەنیا بەتە نووسراوەکان بە

خوښکاران د ګډې نېټې و د وېشېش په ژبه کارې مووچې بېوټو (4).

په ره مه نانوې ژبه شېواز خوښنگيې هاوکات بېوټو دا وون د بېټو، که خوښکار نه کېرېوون، بېکو د رچوون له تاقیکردنې ودا بې پېشکوتن داد نېټ، بېوټو ځې تېنیا یان بېزېری بې تاقیکردنې وکان هېلاک دکات، ټوټېش نه کې لېسېر بناغې تېگېشتن له بابې تېکان، بېکو لېسېر بناغې ټوټو تاکې شېواز کې مام ستا دیناسېت و ټوټو پېناساندوو: د رځکردن، مام ستا ټوټو کېسې دروست دکات، کې ګرېکې لایېنې کېم له کاتې خانې نشینوونې څېدا چې بگرېټو.

1-1 بې څوکړدن په "خوښندن"

ټېم له کوردیدا واژې بې څوکړدن چې په مرځې مندا و چې په باښد، په نموونې مریشک، بې کارد هېنېن، بې څوکړدن بېزېری هېوټدانی کامېکانې بې تېرکړدن و پاراستن له سېرما یان ګرما، هېروها، پېوټست بې مندا و، هېوټې پاراستن له کارساتېکانې ژیان، له بې څوکړدن له هېردوو وېوېدا بې مې بېستی په ره مخستې و ټېنجام د درېت: بې څوکړدن له حېتې مریشکدا بې مې بېستی هېلکې کې یان ګشت کېتې، له حېتې مرځې مندا دا، وېک څېش کړدن کې ترادیسیېنې، بریتيې له لاساییکردن و و په ره مه نانوې ټوټو پېوارې (نېرم) و بې هیا نه کې لای څېزان و کېمې ګې هې پېرېر سېرورن، بې څوکړان هېوټ د دېن بېوټو پېوارې و بې هاکانیا، خو و نېریتېکانیا، بېرېزن، له لېرېر ټوټو پېوارې و بې هاکان، خو و نېریتېکان، سونډ ګرایانې پېناسې کراون و وېک ټوټو نوماي نېشیاوې پرسپارل کړدن دانراون، ټوټو کېسې تاک ناچار د کړت ځې بخاتې ژر کېفیان و، تاکو ټوټو له دېرېچېت کې بې څوکړان دېخوازن: کوټېکی یان کچېکی پاشپاکرېوټو ټوټو بېها و خو و نېریتانې کې کېمې هې پېرېر له پېناوې پاراستنې ئاشتی و ئاسایشې کېمې ټیدا ایا ندې ګرېت (5).

لېم جیها نېنېوې نه کې تېنیا بابې تېکانې خوښندن داد نېرن، بېکو هېروها پېناسې کارې زانستېکان دېکرن، ټوټېش بې چېشېک، کې ئیدی هېروک زانست بریتې بېت له وېشې یزکراوې نېو ټېست، ټېستېکانیش بوونېکی ټېهای ټېټرېکتیفیان هې بېت و ټو زانستې نېشیاوې پرسپارل کړدن بېت، مرځېش تېنیا بتوانت بېهې ټېهای ټېټې زانستېو روا ټېیان وېرې بگرېت، لېم ټوانگې و بې څوکړدن له بواړې دام زراوېیدا (خوښنگې) بې چېشېک، کې کوټان و کچان وېک خوښکار داد نېرن و بېزېر څېش دېکرن بې ټو شتانې کتومت بدېن و کې مام ستایانې بې څوکړ وېک وانې نېشیاوې پرسپارل کړدن دېانخېندن هېشيان و، پاشان له تاقیکردن وکاندا بې وانې خېنراوېکان بې نېو هېش دېشکنن، کېواتې ټېگې خوښندن بېکېوت نیې و ئامارې بې شېواز کې تايېتې هزړین دېدات.

خوښندن، که به مال یان مڼلای قورئانخوښن و خوښندکار به کاردهښترت، دانډووی کتومتی ئو با به تڼی که وک بند مای کی نه شیواو پرسیارل کردن داناو.

ئهم له شوازه باوې به خوکړندا تڼگې "درخ" یان "حیفز" مان هې و بناغځې به تاین دگډتو (6). له گډر که ئهم که شې به دوو ووو دپاری بکین: یکه میان له ووی تاینیو، که با به تی ئهم نووسیندې ئر نیی، دوو له ووی مډلی خوښندنو. شوازی دڅرکړنی با به تڼ نووسراو کان تاک مډلی خوښندن له خوښنگ کاند. له به ئووی له کم شې توخمیې خوښندن نریک بک ویندو، د بېت پرسین، که چن و لکوو بوو به مډلی خوښندن.

ئهم له سرروو له تڼ که شې سسیالیزاسیې نه ویدا، واتا هینی مامستا و خوښندکاردا، څریک بووین. له م وانگې و پوښت به رو پاش بگډیندو به کات کانی دام زرانندی د ووتی عراق له لاین بریتانیاو. ئهم له لردا له لایک به یند کی قناغیمان له شوازی خوښندی ئسلامی به گشتی و عوسمانی به تایب تی هې، له هاوکات درې پډانی هې مان مډلی خوښندی خوښنگی د بینین. به پتر نریک و تنو له کم که شې د بېت سر تا جخت له و هقیق ت بکین، که د ووتی عراق دام زراوی دانیشتوان کی ئهم مې نه بوو، به کو زله زکی مډرنی د رکی دایم زرانند، که نکی تیا سیست م سیاسیه کی خې، به کو سیست می فکار کیه کی خیشی به زانست مډرن کاندو، وک سروند / نموون به دانا و ئوجا س پاندی. کوات پوښت بوو خوښنگی نو به مندا لانی هاواتیانی ئهم د ووتی نوید بکرندو. له سر رد می د س تداریی عوسمانیدا ژماری خوښنگ کان زر کم بوو، هروها له و خوښنگاندا تیا مندا لانی ئفندی و فرمانبرانی حکومت د یانخوښند (7). گډر به گشتی به وانین، ئو و د بینین که مامستا بوون تایب تمندی ئو کسان بوو که وک شاگردی تاینی له سر بند مای دڅرکړن پگ یشتبوون و پاشان پگې مامستای تاینیان س ندبوو. کوات له کوردستان له پا خوښنگی ئوسمانیدا، "به تایب تی" ترادیسې نکی خوښنگی تاینی له حوگر و خان قاکاندا سروو بوو، که پاشان، له ووی و رگرتنی شوازی با به تکانی فربوونو، سووک و ئاسان له نو خوښنگی فرمی نوډا درې پډرایو. له هردوو ووو، چ له و رگرتنی تکتست تاینی کان و چ له وان خوښنگ یی کاند، "دڅرکړن"، "درخپکړن" و "حیفزکړن" (یان به زمانی گشتی خک: "له برکړن")، که س وشې جیاوازن به یک تگ، بریتی بوون له شوازی "بینی" پل داناو کانی خوښندن - "بین" نکی پگ یشن. ئهم شوازه سروو خوښنگ یی هتا ئهم له لاین مامستایانو پارزراو و نوو بدووی نوډا بره می د هښنو.

ئهم له پر سې دڅرکړندا دوو ترومان هې: یکه م، نووسراوی

سەر کاغەز، کە ھاياتى پەردەدەرەت، دوو م، خوێندەر وەى چەندپا تکر وە. لێ کەش کە کەى ئەم ئەم دوو تەر وەر لێ وە داى کە ئەر خوێندەر وەى ھاياتى بە نووسراوى سەر کاغەز دەدات (لێ ووى خوێندەر وە گەر کە پەى بدات!)، واتا خوێندەر وە بکەر کە ھەم لایەنى و ساغکر وە نەى، بەکو بەندەى کە و خەى دەخاتە ژەر کەفە نووسراو کە وە: چەن پیاو ئاين لێ ناخو و لێ بەردەم قورئاندا دەرچەمەت وە و ھەدى ھەدى ئەر و بابەتە، کە ئەر و نەشیاو و بتوانەت بىخاتە ژەر پەرسا وە، دەرچەمەتە نەر و ھەشى خەى وە و دەرخی دەکات، بە ھەمان شەر و خوێندەارى خوێندنگە مامەتە لێ تەک نووسراو دەرئەر کەنى بەردەمیدا دەکات. خوێندکار لەر دا کە سەکە، کە ھەر نووسراو کە وەک وشەى تەر مارکراو، واتا لێ ووى فەزىکەى وە بەدەر لێ وە سەیکە لێ ژى کەى (8)، دادەنەت: دەیکات بە "شت"، ئەرچا ئەرکەى خەى لێ دەرچەمەتە دەرچەمەتە وە، پەرسە کەش بە چەمەتە، کە خوێندکار سەتە بە دوو سەتە دا، ئەرچا لێ سەر تاو و لێ تەک سەتەى کە پاش ئەر وانا و ھتە، ئەر شتە تەر مارکراو سەر کاغەز چەندپات دەکات وە و لێ نەر و ھەشى خەیدا بەرچەمەتەى دەکات، لەر شدا دەبەت ھەشى لێ لای بەت، تاکو ئەر و بابەتە لێ ئاگایى ئەر دەرچەت و لێ بىر بەچەمەتە وە، لێ ئەرەى ھەموو کات پەبەدینايت، بەى، بەتایبەتە لێ سەتەکانى پەش تا فەکردە وە دا، نووسراو کە بە پەش کاو دەرچەمەتە وە، تاکو بە و پەى وە ھەچ نەبەت بتوانەت بەى کە سەتە بەرچەمەتە نەر کەنى نەر و ھەشى ھەتا کاتى تا فەکردە وە کە لێ نەر زا کەریدا بەبەرەت، کە ئەرنگە (!) بەى بەت بە بەردە بازى پەبەندە و بە فەناغەکە بەتەرى خوێندن.

لەم ئەرنگە وە ئەرە فەرخوا زمان نەى، واتا کە سەک کە خوازىارى فەربوونە، بەکو خوێندکارمان ھەى، کە لێ بەر ئەر وەى نووسراوى نەر و کتەبەکان وەک وشەى تەر مارکراو دادەنەت و ئەرکەى خەى لێ دەرچەمەتە نەى، ئەر وە خەنەيانە ناکە وەتە پەرسا لێ بارەى ناوەرکەى بەتە نووسراو کەن، یان لێ بارەى وە سەیکە لێ ژى کەى وشەى نووسراو. خوێندکار ناتوانەت ھەزىنەکە بەم چەمەتە بەر بخت، چونکە لێ سەر تاو فەرنەر کراو. خوێندکار ئەر وەى لێ بىر براو تەر وە، کە وشەى تەر مارکراو لێ پەت پەکدەت و پەت ھەماى "دەرنگە"، واتا ھەماى ئەر و دەرنگەى کە ئەر و خەى وەک مەندە دەرچەمەتە و سەر تا بە ئەر و واتا یان ھەبوو. ھەر بەى ئەر و نە ئەر بە دەرچەمەتەى خەى ھەى و نە دەتوانەت لێ دەرچەمەتەى کەسانى دەرچەمەتە وە؛ بەتە ئەر و تەنیا وەک کوکە یان کچەک سووک و ئاسان دەدووت: بە ھەولەرى، سەلمانى، دەرکە، ھەبەچەى یان پەشەرى و ھتە. ئەر گەر تەنەت لێ ئاينە دا، لێ پەى کە بەى خوێندە، ھەبەچەمەتە کە سەى و سەى وەربەرەت، ئەر وە لێ سەر سەى ھەمان تەرادىسەن، کە سەى ھاى تەدانە بە بەتە نووسراو کەن، دەرکە وەتە "نووسەنى بەحسە کەى" (9)؛ لێ ئەر کار ھەمیشە کورتهەنە، چونکە ھاياتى بە بەتەکانى دەدات، کە بەگومان ھەبەچەمەتەکە چەوتە، چونکە نەشیاو

ئو با ب تان ها بن، بکو همیش پ یو ن دیدارن و بناغی ئا ز و هم لای نی و تا اد ی کی نادیار یان هی، ک خو ن د ک ار د ب ت بیان د ز ت و و ئ و جا ل یان ب ک ت و و. ل ئ و ه ر گیز نا توان ت خ ی و ک ک س ت ی ی کی ل ت و ژ ر و و ه م ن ب ک ا ت و و و ب ت ب ب ک ر کی هم لای نی، ل ر ش د ا ه ر و ش ی ک ل و و ی جیا و از و و ب گ ر ت، ئ و جا س ت ب د و و ی س ت د ا ب ک و ت د ا نو ستا ند نی نا و ر کی س ت ک ا نی، یان ب گ ئا سا با ب ت ک ا ن و ر ب گ ر ت و ک ر ک ک ا نیان ب ش و ی ی کی خ ن ی ی ب ی ش ک ن ت، ل ر ش و و پ ر س یار ه ب ه ن ج ت و پ ر س یار ک ا ن ئا س ت ی با ب ت نو و س را و ک و خ و د ی خ ی ب ک ا ت و و، پ ا ش ا ن ب یان ک ا ت ب با ب ت د ا نو ستا ند ن ل ت ک "م ا م س ت ا" د ا. ل گ ر ل م لای ن د ا و و ش ی ش ا ز ه ب ت و ف ر خ و ا ز ل ب ر ی ی خ و ن د ک ا ر ک ا ر ی گ ر ب ت یان ب ک ر کی ز ا ن س ت ی ل ز ا ن ک د ر ب ک و ت، ئ و ا ئ و ه ش ت ا ه ر نا و ر ت ب گ ی ف ر ب و و ن ی خ ی ئا و ا ب ک ا ت، چ و ن ک د ت ر س ت ک م ا م س ت ا ب ی ش ک ن ت یان ک ی نی ل ه ب گ ر ت و "د ر ی ن چ ن ت". ج ن ا ب ی م ا م س ت ا خ ی ل س ر ش و ا ز ی د ر خ پ ک ر د ن ب خ و ک را و و ئ ا م ا د نی ی ب ه ی ج ش و ی ی ل گ ی ت ر ا د ی س ی نی خ و ن د ن گ ی ی ل ا ب د ا ت.

ل ن و ه م ا ن ش و ا ز ی خ و ن د ن و و م ا م س ت ا ی ا نی نو "د ن ئا ر ا و". ئ و ا ن ت ن ی ا د ت و ا ن ن ئ و با ب ت ا ن ب خ و ن د ک ا ر ا ن ب گ ی ی ن، ک ل "پ ی م ا ن گ ی م ا م س ت ا ی ا ن" یان ل "ک ل ل ژ ی پ ر و ر د ی ز ا ن ک ک ا ن" د ا و ک با ب ت و ر یان گ ر ت و و ن، ب ب ئ و و ی ه ر گیز ب ت و ا ن ک ر س ی و ا ن و ک ک ش ی ف ر ب و و ن ئا و ا ب ک ن، ه ی ی کی ئ م ل و د ا ی، ک م ا م س ت ا یان خ ش و ی س ت ی ا ن ب "پ ی ف" و ه ش ی ئا و ا ک را و ی ن و ت ک س ت نی ی، ب ک و م ا م س ت ا ی ت ی و ک پ ی ش ی ی کی م و و چ م س گ ر د ب ی ن، ک ب ی ی و و پ گ ی ی کی ک م ا ی ی ت ی ا ن ب ر د ت و و، ب ی ی ئ و ا ن ت ن ی ا ب و با ب ت ا ن ک ا ر د ک ن، ک و ک با ب ت ی و ا ن ت ر خ ا ن ک را و ن - ئ م ل ب ن ت د ا پ ن ا س ی ت گ ی م a م س ت ا ی، ئ و و ک پ ی ش گ ر ر ک، ک م و و چ ی ی کی م س گ ر ی ه ی، ک ا ر ک ئ ن ج ا م د د ا ت ک ک م ا ی ی ت ی ا ن د ی ا ر ی ک را و و ئ و ی ش خ ی و ک ک س ی کی س س ی ک و ل ت و و ر ی پ ی ز ا م ن د، ه ر ب ی ی ئا س ی ز ا ن ی نی س نو و ر د ا ر و نا ت و ا ن ت ل خ ی و ک ف ر ک ا ر ت ب گ ا ت، ئ و ج ا ب ی ن ت ک ئ و و ک ئ م ف ر ک ا ر ک و ت ت ب ر د م ز ر و و ر ی ف ر خ و ا ز ی ی خ و د ی خ ی، م a م س ت ا با ب ت ک ا نی و ا ن ل ه ی ه ا ی ی ت ی ا ن د ا، و ک ش ت، ب خ و ن د ک ا ر ا ن د گ ی ی ن ت و ه ا و ک ا ت د ا و ا ی ب گ ا ن د ن و و ی ئ و با ب ت ه ا ی ا ن یان ل د ک ا ت.

2-1 خ ش ک ر د نی ت ر ا د ی س ی نی و ز م ا ن

ئ ر کی م a م س ت ا ل خ ش ک ر د نی ت ر ا د ی س ی نی د ا گ ی ا ن د نی ز ا ن س ت و ر گ ی ر ا و ک ا ن، ل م و ت ش د ا خ و ن د ک ا ر ا ن نا چ ا ر د ک ا ت ئ و با ب ت گ ی ی ن ر ا و ا ن ب خ و ن ن، ئ م ل ر د ا ن ک ت ن ی ا ک س ی ت ی ی س س ی ک و ل ت و و ر ی ی ک ی م a م س ت ا و د ر ژ پ د ا نی ش و ا ز ی د ر خ پ ک ر د ن م ا ن ه ی، ب ک و ه ر و ه ا، ل و و ی ج و ا ن ن ا س ی ی و، "ب س ل ی ق ی" م a م س ت ا ب ر ا ن ب ر خ د ر ب ی ن و ئ و با ب ت ا ن د ب ی ن ی ک ب و ش

لەسەر کاغەز دا ئاژراون، مامەستا تەنیا وەک کەسێکی ئاسایی نەو
پەيوەندییە سەرچەمییە کە مەبەستەکان کردار دەنوێنێت، بە
ئەوێ لەم پەيوەندییەدا ھەرگیز مەڕک و دیالەکتە ناوچەییەکی خە
لەدەست بەدات. ئەمە لەڕەدا لەنەو توخمترین کەشێ خوەندنی
خوەندنگەییە، لەڕەدا ئیدی بەتەواوی ئەو ھەقیقەتەمان بە ساغ
دەبەتەو، کە کاری مامەستایەتی، بەبە، لە سەررووی ئەمەشەو،
نووسینەوێ زانستە جیاوازیەکان لەسەر کاغەز، جا ئەو وەرگەوانی
پلانە خوەندنگەییە ئەرەبیەکان یان دانانی کتەبەکان بەت بە کوردی،
تەنیا ئەنجامدانی ئاسپاردەیک یان "پیشەیک"، نەک بەجەگەیانندی
پەرژەیکە فەرکاری کە کتەبدانەران بە وردی لەی ھەزریبەتن و بە
ئەو پەڕەشەو بەجەیانگەیانەبەت. ئاخر لەم ھەشەدا بەوونی
خوێا دەبەت، کە پەسەرانی کتەبدانەران یان کتەبەئامادەکار و
مامەستایان کەمترین چەژیان بە "پەیف" و ھەماکانی پەیف، بە وەش و
ستەیی تەمارکراو نییە، ئەمەش لە بەندەتەدا "ھەیکە" سەرکەیکە بە
ئەو کە بەچی کەشە توخمییەکانی زمانی کوردی تا ئەمە چارەسەر
نەکراون. ئاخر گەر بەلای مامەستایانی زمانەو، یان بەگشتی بەلای
سەرچەمە مامەستایانی بەشە زانستییە جیاوازیەکانەو، ئەمە کەشە
توخمییە ھێچ واتایەکی نەبەت، ئەویش چونکە نەکەوتوونەت
نەسازییەکەو لە نەوان داواکارییە ھەشەکی-زمانەوانییەکانی خەیان
و "کوردیی تەمارکراو" دا، ئەوان لای ئەوان ھێچ ئاگاییەک بە ئەم
کەشە و سەرەنجامەکانی سەرھەنەادات.

ئەم بەدەوێ زمانییە لە خوەندەدا بەشەوێک کەوتەتەو، کە
"زمانی کوردی" خە بوو بە کەشە بەرەبەستییەکی خوەندن و
ئاوێ بوونی ھەشی زانستیانە خوەندکاران. بە وونکردنەوێ ئەم
کەشە پەویستە لە دوو ھەشەوانین: یەکەم، "کوردی" زمانەکی
دواکەوتوو (10)، دوو، "کوردی" زمانەکی شەواو، یان استەر
بەژین، زمانەکی شەوێنراو.

یەکەم، دواکەوتوویی زمانی کوردی لەو دایە کە ئەم زمانە
"بەدەگمەن" دەسوێژی ھەزینی مامەستایان (ی قەدیمی و قەدیمی
ئەمە) بوو، بەکو ئەوان بە ئارەبی، کە زمانەکی دەوێمەند و
بەگشتی بەبەتەنگەوێ، ھەزیون، ئەوجا لە "ھەستی نەتەوێیەو"
ھەندەکی کاری ھەشەکیان بە کوردی ئەنجام داو، لە لەبەر ئەوێ
ھەزینەکەیان کوردی نەبوو کە لە وەتەیدا واژ و تەگەکان
ھەبەنجن و بەمەش بەرجەستەیان بکەن، ئەوا لە وەتەیدا بە
کوردی کەوتوونەت سەر لەژێیەکی زمانەوانی لە ئارەبییەو بە
کوردی، کە ئیدی سادەیی زمانی کوردی بە ئەوانی پاشا تەکرارەو بوو
بە ئاستەنگ و نەبەشتوو تەگەیکە بە ئارەبی چەسپەنراو لە ھەمان
مەغزای قووێدا بە کوردی بەدەنەو.

بەگومان ئەستە، کە ئەم لەژێی تەنیا ھەزی نییە، واتا تەنیا
کەشەیکە مامەستای قەدیمی نەبوو، بەکو ھاوکات لەنەو خودی
زمانەکانەو دراو. لە لایەکی زمانی ئارەبی وەک زمانەکی "ھەشەکی"

کە لێ کرداری (قەزیری) ئابوردوو و وشە دسازنەت، لێ لایەکی دی زمانی کوردی وەک زمانێکی "ناتورالیستی" کە بەزیری لێ دکرکردن و وشە دسازنەت، زەر کەم شیای ئۆ وێن بخەرن پێیو نیدی زمانێوانیی و، کەواتە زمانی ئارەبی بەم مەزگە دیاریکراوی و ناتوانێت ببێت بە زمانی ستاندارت بە شکەفەی زانستیانی زمانی کوردی، بەبێکۆ لێ و نەگونجاوییە زمانێوانیی ناوبراو دا زمانی کوردی وەک لاساییکەر و زمانی ئارەبی کارا دکرێت. ئاخەر ئاشکرایە ئۆ و هزرێ کە دتوانێت لێ "فهم" و "مفهوم" ببات و، گەرکە مرئەف زمانەفەفیی لێ تەبەگات، نەکی وەک هەزانفان و مامستای کورد لێ بەردەم "فهم" دا دێش دا بمانەت، ئۆ و جا بە چاوی زەق و لێ دەر و بەوانەت و لێ چمکی کراسی ژنان و "چەمک" و بەرگرتە!! بەبێگەییکی دیکە بە کارانەبوونی ئاوەز لێ هەهەنجانی واژە زانستیەکاندا بریتیە لێ واژە "بیرکاری"، کە بە ماتماتیک دانراوە. گەر ئاوەز لێم و وشە دا کاری بکرای، ئۆ و یەکسەر دیزانی کە هەموو کارەکی هزری، جا فیزیکی بێت یان پزیشکی، ماتماتیکی بێت یان فەلسەفیی و هتد، بیرکاریە، لێرەش و ئیدی ئۆ و دەرەجام دکر و تەو، کە بیرکاری ماتماتیک نیە.

بەبێگەکان زەرن بە کارانەبوونی ئاوەز لێ وشەسازی یان وشەداتاشیندا. بە نموونە فەدیمیەکان نەیان دیزانی "نوقتە" چیە؛ ئاخەر گەر ئۆ و یان بزانیای، و اتا متماتیکیان بەهزینای، ئۆ و سا هەرگیز پێیان نەدکرا و اتاکە لێ "خا"ی سەر و خساردا ببیند و کە "شت" کی دیار بە و خسار و مرە بە چاوەرکی دێکات. یان ئۆ قەیی تی ئۆ وان هەر ئۆ و نەد بەی دێکرد، کە "مناخ" (کلیما) بە "ئاو و هەوا"، "اخبار" بە "دێنگ و باس"، "شهر" بە "ناو-بانگ"، "ئیمتخان" بە "ئۆزموون"، و هتد و بەرگەن. لێ ئۆم هەمان ئۆ و ئۆ قەیی تەیی، کە بەلای و ئاساییە ببێت: د-م-و-چاوە (نەکی و خسار)، زگ-پ، گە-پان، ئاو-دست-خان، کشت-و-کا (لێ بریی کشتیاری)، گشت-و-گوزار (لێ بریی گشتیاری)، زانک (نەکی زانستگ)، "قاو خانە قەری و پیا پیا کە" (کە ناوی "نالی" یە). پاشان ئۆم ئۆ قەیی تە لێ سەر تە "هەشتاکان" بە دوو و پتر دازنا، کە ئیدی مرئەف لێ شارەکانیشدا ئۆ و هەی لێ هات کە وشە "نەرکەر" بە پیاوی ئازا بە کاربەهەت، هەروەها چیدی جگەر نەکەشەت و ئاو نەخوات و، بنەشت نەجوت و حەب قووت نەدات، بەبێکۆ "هەمویان" بە هەمان شەوێ نان بخوات!

هەییکی دیکە بە دواکەوتوویی زمانی کوردی لێ و دا یە، کە ئۆم زمانە زەر کەم بە زمانێکانی "گریکی کەن" و "لاتینی" (11)، کە هەناوی سەرچەم زمانە زانستیە ئۆ و روپیەکان و تەنانەت استەخ کارێگەرییان لێ سەر زمانی ئارەبی هەیی (لێ نەو خودی قورئاندا لێ پا و وشە کوردی و پەهلەویی و سریانی دا وشە گریکی کەن هەن، وەک: کالیموس = قلم، نەمەس = ناموس، لێ گەس = لغە و هتد). لێ بەر ئۆ و یە ئۆم هەر خەریکەوونەکی زانستی استەوخ دکر و تە بەردەم

زانستی مەدەرنی خەڕئاوایی، ئاوا بەناچاری دانەوایی بەشکی فرە ئاوا و
واژانە سەرھەدەدات، کە نەشیاوی وەرگەژانە بە کوردی؛ ئەمەش بەی
ئەوها، چونکە ئەو واژانە لە ھوویەکەو و واژەیی تایبەتی زانایەکن
و خوەندکاریش گەرکە بە ھزری یان زانستی ئەو زانایە ئاشنا بکەت،
لە ئەم کەشەییە لە ھوویەکەو بە دواکەوتوویی زمانی کوردی
دەگەژتەو، واتا بە ئەو نالەبارییە، کە ئەم زمانە توانای
گوزارشتکردنی لە زەر ھەوش و بابەت نییە.

بەم شەوێیە لە بەدکارییە زمانەوانییەکانی مامەستایانی
قەدیمی و دەگەژین بە شەوێراویی زمانی کوردی. ئەمە لەڕەدا لە
لایەکی دەکەوینە بەردەم کەمی واژەیی بەتەر و نەبوونی واژەیی
زانستی چەسپەراو، کە "بە ھەمووان چواندنیان ھەبەت"، لە لە
لایەکی دی دەکەوینە بەردەم نەبوونی ھەنووسی چەسپەراو و کەشەیی
ھەماکانی ستە (نوکتە، کەما، نیشانەیی پرسیار و سەرسوومان، ھتد)،
کە ئەمیش لە بەتوانایی زانستیانی قەدیمیەکانەو سەری ھەداو –
چونکە ئەوان، یان "ھەر یەکەیان وەک بلیمەتەکی زمانەوانی"،
بەردەوام لە ھەماندا کاریان دەکرد و لە خوەستیانیانەو نەیان
دەتوانی لەسەر یەک ھەمان زمان رەبکەون. سەرەنجامی ئەم
شەوێراوییە زمانی کوردی ئەوێیە، کە ئەمە نەشیاوی دوو کتەبی
دوو ھووسەری جیا، تەنانەت لە زەر ھەوشدا دوو کتەبی یەک تاکە
ھووسەریش بێنین، کە بە ھەمان تەگەیی زانستی، بە ھەمان ھەنوس و
چاوەکردنی ھەمان ھەمای ستە ھووسراہن (12).

ئەم بەدەوێشانی ھەستەخە کاریگەری نەگەتیفیان لەسەر ھەشی
خوەندکاران ھەبە، چونکە بە ئەوان زمانەکی ستاندارتی زانستی نییە
کە یاریدەیان بەدات ھەشی خەیان لە ھەوتی کارکردنی زانستیدا
کەبەخەن و لەگەیکەیانە لە گەزارەو گەتە چەبکەن. ئەم کەشەیی
بەتەواوی ھوون دەبەتەو، گەر بەوانین، کە تەنانەت خوەندکارانی
زانکەکان (بەگومان زەرینەیی مامەستایانیان) نازانە دوو ستەیی
است بە کوردی ھووس، ھاوکات ھێچ گەنگیەکی بە کەما و نوکتە،
نیشانەیی سەرسوومان و پرسیار نادەن. لە ئەمە ھاوکات ئەو واتایە
دەگەژتەو، کە ئەوان ناتوانن لە ھێچ زانستەکدا بە پوختی ھووی
بەنەو، چونکە ھووی ھوونەوایی زانستی بە بە زمان نەشت. زمانەکی
پوخت لە لایەکی بابەت و ھەوشەکان ھەتا ھەشیان لە چەنەتی
خەیاندا دیاری دەکات و بەمەش بە تەگەیشتن ئاسانیان دەکات، لە لە
لایەکی دی ئەم زمانە پوختە دەبەت بە فاکتەری ئاوەکاکی ھەشی
خوەندکار، ئەویش بەو، کە ئەو دەتوانەت لە بابەت و ھەوش
لەتەگەییوکانەو دەرەنجامی لەگەیکە دەرەبکەشت و لەرەشەو
پەییو ندیی ھەشەکیانی نو بەنەتە ئاراو (13).

لە ئەم بەدەوێشە، کە خوەندکاران بەگشتی بەسەر زمانەکی خەیاندا
سەرورەن، تەنیا لە ھوویەکەو بە خۆدی زمانی کوردی دەگەژتەو؛
ھوویەکەیی ئەم کەشەیی دەگەژتەو بە شەوێراوی خوەندەو
خوەندەویی، واتا بە شەوێراوی دانانی بەتەکانی "خوەندەو کوردی" و

دځگي نټ، ک چيدی جيهانی مندا ل ټاگایي کام نای مام ستاو ديارۍ ناکړت و بيارۍ بسردا بدرت، ب پچوانو و فکار ټ چاوی جيهان تاييد تم ندي کي مندا دکات، ل ر شدا ټاگايي کي وونی س بار ت بو استيی ه ي ک جيهانی مندا تا ئ م م ت ټ ټ و ټ ټ نگر ه رگيز ه ټ ټ ه نرت. ټاخر ل ه موو ه و ټ ټ کدا ب ه ټ ټ نانی ئ و جيهان م ت ټ ټ اساي ه ميش ب ټ ټ ټاگایي کام نای ي ت ټ ټ دکرت، ئ و س ټاگايي ک ک ل و تنی ت م ندا گ ټ ټ راو و مرق تيدا ل کارايي کانی کات و فزا ب ټاگايي. ل بند ټ ټ تدا پ رو ردکار ئ و پ ټ ټ د توان ت ل و جيهان نای مندا نزيک بک و ټ ټ و، ئ و ش پي ديد ه نرت، گر ئ و ل ه و ټ ټ ستي کي ب لاي ن و ټ ټ گ ي ک و و و ئ و جيهان تاييد تم ندي مندا بگر ت ب ر ک ئ و ل ن و ټ ټ و ټ ټ دروستی دکات (15): گر مندا ل ژوور و کورسيي ک ه ټ ټ بگ ټ ټ و و بيکات ب ئ ت مبل، ئ و جا ل سري بټاو ت، ئ و ا ئ و ب ټ ټ استی ب ن و جاد و ک ټ ټ ناندا ئ ت مبل د ټ ټ او ت! ئ و دروستک ري جيهان کي ټ ټ و ل ن ويدا د ټ ټ (16). ل ناسا ندی ب م چ شندا ئيدي ک تايي ب و ه و ټ ټ سونن تيي ه نراو ک د ي و ت ب ز ر مندا ئاو زم ند بکات - کاتک ئ و جار ل ت م نای ئاو ز ز ر دوور. ټاخر ئاو ز دراو کي ئ زلی نيي، ب ټ ټ کو ل پ يو ندي ن و ي کيانی تاک ک س و ژينگي ک م ټ ټ اي تي و سروشتی ئ و و شک ف دکات.

ل بند ټ ټ تدا ل م ت م نندا ي ک م ب ردي بناغي فکارۍ داد نرت، چونک مندا ل م ت م نندا نک ت نيا د توان ت ئ ندي ش کانی ب ټ ټ و ب و ش د ريان ب ټ ټ، ب ټ ټ کو ت نانت د توان ت ټ ټ و فلس فاندن د ريب ټ (17): امانی ئ و ل ديارد ه ش کي و کولتووريي کان ه ستي کي زيندوو، ک ئ و ب و ش ساد و پ م غزا کانی د ريان د ټ ټ. ل بند ټ ټ تدا ئ م ز مينی ئاو ا بوونی ئ و فخرخوازي وک بکر ک س رو ري خودی ټ ټ و ه ر کار کي خوازراوی ټ ټ ئ نجام د دات.

پرسيار کي کر کي، ک ل پ رو ردي فکاريدا س ره ټ ټ دات، بريتيی ل پرسيارۍ "بکر رتيی فکار". ئ م ل م و ش دا چيدی ئ و مام ستاي مان نيي، ک ل ن و پلدا خو ندي کارانی ه ب ت و ب ز ر زانینی ک کراو يان بسردا بس پ نرت، ب ټ ټ کو ک ستيي کمان ه ي، ک ه و د دات ب شوازی فکار يي کي فخرخوازان ب ه زرين ل بارۍ باب ت ک بزو نرت، پاشان ه ر ئ م بز و نراويي ئ وان واکات ک پر ساي وان ب ر و پش بچت. فکار ل ردا ټ ټ بکر ر کي ن و بکر ران ک باب تي وان کي ل ت ک فخرخوازاندا ئاو دکات، ئ م ش کار کي شياو، چونک باب تي وان پ يو ست ب ناستی گ ټ ټ انی ه ش کيی فخرخوازان و وردکرد ت و، ب ي ئ وانيش د توان بکر ريان و ري بگرن و پاشان لای ټ ټ ه و ي ت گ ي شتي بدن. ب م ټ ټ و د رفات د ټ ټ خست ک فخرخوازان زانين کانی ن و ه شيان ټ ټ بخن، واتا ئ وان ل لاي نی ټ ټ يان و چالاک د بن و ب ت گ ي شتن

لـ با بـ تی وانـ کـ یان چاوی کـ رـ سـ ی دیکـ دـ کـ ن، لـ رـ شـ وـ دـ توانن بـ لـ هزرین بـ بـ چـ نـ وـ ئـ وـ پـ یـ وـ ندییـ کـ رـ کیانـ وـ کـ لـ نـ وـ زانینـ کـ اندا هـ ن. کـ واتـ ئـ وان بـ پـ شـ کـ نینـ بـ خـ نـ یـ لـ خودی با بـ تـ کان هـ وـ ی تـ گـ یـ شـ تـ لـ یان دـ دـ ن نـ کـ کـ وـ رانـ وـ ریانـ بـ گـ رن و بیانـ دـ نـ وـ .

لـ ئـ م تـ وـ وانینـ واتا یـ کی ئـ و تـ دـ گـ یـ نـ ت، کـ فـ رکار "زانستی تـ واکراوی" نییـ و هـ رگیز ناتوانـ ت هـ ی بـ ت، بـ بـ کـ و ئـ و لـ لایـ کـ کـ شـ کانـ ی فـ رکاری لـ پـ یـ وـ ندییـ جووتلایـ نییـ نـ وان تـ کـ ست و ئاگایـ خـ یـ وـ گـ گـ ان پـ دـ دات و بـ تـ گـ یـ شـ تـ شیتـ بـ یان دـ کاتـ وـ ، لـ لـ لایـ کی دیکـ ئـ و خـ ی ئـ م گـ گـ انـ ی ئـ ستا دـ خاتـ پـ یـ وـ ندییـ وـ لـ تـ کـ فـ رخوازانیـ دا، لـ م پـ یـ وـ ندییـ شـ وـ سـ رلـ نوـ پا هـ ز بـ قوـ وـ بـ وـ نـ وـ ی خـ ی لـ با بـ تـ کانـ ی فـ رکاریـ دا وـ رـ دـ گـ رـ تـ وـ . کـ واتـ فـ رکار خـ ی لـ نـ وـ پـ رـ سـ یـ کی بـ رـ دـ وامی فـ رـ بـ وـ ندایـ ، بـ یـ ئـ و چیدی "مامـ ستا" نییـ ، هـ رـ وـ ها فـ رـ خـ واز چیدی خوـ نـ دکار نییـ ، بـ بـ کـ و هـ رـ دوو لا یـ کـ دی لـ نـ وـ پـ یـ وـ ندییـ کی نـ وـ بـ کـ ریدـ ا (ئینـ تـ رـ سـ بـ ژـ کـ تیـ فـ ida) تـ واکـ و دـ کـ ن: فـ رکار (کـ چیدی مامـ وـ ستا نییـ) فـ رـ خـ واز پـ شـ دـ خات، فـ رـ خـ واز (کـ چیدی مامـ وـ ستایـ کی بـ سـ ر سـ ر وـ یـ زیت نـ بـ تـ وـ)، بـ بـ شـ دار یـ کـ رـ دن و پـ رسیار فـ زوولییـ کانـ ی فـ رکار پـ شـ دـ خات. ئیدی بـ م شـ وـ یـ کـ تـ ایـ بـ و هـ سـ تـ سونـ گـ رایـ یـ شـ دـ ت کـ فـ رکار وـ کـ سـ ر وـ رکی شـ اناز هـ یـ تی و بـ رواـ تـ دـ رـ کیـ کان پـ ناسـ ی خـ ی دـ کات، بـ بـ کـ و فـ رکاری بـ ئـ و دـ بـ ت "بـ بـ گـ یـ کی نـ بـ او" تا ئـ و کاتـ کـ ئـ و خـ ی لـ نـ ویدـ ا بـ یـ نـ تـ وـ .

1-2 فـ رکاری و مـ تـ د

ئـ مـ لـ زانـ کـ کانـ ی هـ رـ می کوردستانـ دا زـ ر لووتـ بـ رزانـ باس لـ "مـ نهـ ج" دـ کـ رـ ت، لـ رـ شـ دا مـ رـ مـ بـ سـ تی لـ مـ تـ دـ . لـ کـ شـ کـ رـ کیـ کـ ئـ وـ یـ کـ مـ رـ وـ کـ سونـ گـ رـ لـ خـ رئاواو وـ رـ یـ گـ رتوـ وـ ، بـ بـ ئـ وـ ی لـ تـ کـ ida چاوی ئـ و بـ نـ مایـ بکات کـ هزرینی یان توـ ژـ یـ وـ ی مـ تـ دی هـ میـ شـ پـ شـ مـ رـ جـ کی هـ ی و بریتیـ لـ بـ کـ رکی (سـ بـ ژـ کـ تیـ کی) زانستی ی جیاواز لـ کـ سـ تی سونـ گـ رـ . ئـ م پـ رـ سـ وونـ کـ رـ دـ نـ وـ ی وردی گـ رـ کـ .

ئـ مـ سـ رـ تـ گـ رـ کـ لـ م پـ یـ وـ ندییـ دا جیاوازیـ کـ بـ کـ یـ ن لـ نـ وان ئاـ سـ تـ وـ رـ گـ رتـ نی بـ کـ ریـ انـ ی زانستی لـ لایـ کـ ، هـ رـ وـ ها دیار یـ کـ رـ دنـ ی دـ رـ کیـ انـ ی پـ گـ ی زانستیـ کان لـ لایـ کی دی. لـ هزرینی مـ تـ دیدـ ا شـ وازی هزرینی خـ ی لـ لـ ترادیسیـ نـ وـ گـ یـ نـ راوـ ، دـ خـ رـ تـ ژـ ر پـ رسیارـ وـ ، ئـ مـ شـ هـ وـ شـ انـ گـ ریـ یـ کی خـ یـ و بـ بـ یـ وـ ئـ و ئاگایـ زانستیـ کـ دـ خـ رـ ت کـ خـ ی بـ کارکردنی ئاگامـ ندانـ یـ الیزـ دـ کات. گـ رـ نگ بـ ئـ م شـ وـ یـ هـ وـ شـ انـ گـ ری خـ ی لـ یـ ئـ وـ یـ کـ مـ تـ د "بـ بـ گـ یـ کی هـ زـ رین" و بـ بـ یـ وـ گـ یـ هـ زـ رینی خـ ی لـ کـ دـ خـ رـ ت،

بـ نمونـ مـتـدی اسیـ نالیزم، ئـمپیریزم، فـنـمـنـلـژی و هتـد،
 لـ لـبـر ئـوی ئـمـ لـم پرسـ دا گـهـزینـمان هـیـ، ئـوا
 پرسیارکـ لـ مـتـددا و ناکاتـ ئـو کـ داخـ مرـف "چی" بزانتـ
 (ئـمـ لـ بـنـتـدا کـشـی شـو هـزینـی سونـگـرایـ)، بـکـو
 پرسیارکـ ئـوی کـ "چـن" مرـف سـرـتا بـ مـئـریف بگات و وکـ
 کـسـتی مـئـریف دار خـی مـتـدیـان بـ هـر بابـتـکی زانستـیـو
 خـریک بگات، کـواتـ زانای بوارکـی دیاریکـراو بـت و کارکـانی
 بریتـن نـبن لـ کـکـراوی سونـگـرایانـی زانیاری (مـعلومـات)، لـ
 پرسیار لـباری "چـن" ی گـیشتن بـ زانستی بیناکـراو لـسـر بناغـی
 مـئـریف ئـو مامـستا زیرکـ ناگـرتـو کـ لـ ئـزمونـی چـند سا
 مامـستایـتیـو و نـزیکـی سـرجـم کایـ زانستـیـو کـی خـی بـ شـو یـکی
 سنووردار و یـکلایـی و تـواوکـراو و رگرتـوو، ئـوجا وکـ ئـم
 مامـستا ئـزمونـدار بابـتـکانی هـموو سا کـ سـرلـنو دـخاتـو
 بـردـم خوـندکاران، ئـو هـروها ئـو خوـندکار زیرکـ ناگـرتـو
 کـ هـموو سا کـ بـ یـکـم دـردـچـت و هـرگیز پرسیار لـباری
 پرـسـی هـزینـی خـی ناکات، بـکـو بـ پـچـوانـو "شتـکان" سووک و
 ئاسان دـرخ دـکات، لـم وائـگـیـو لـ هـزینـی مـتـدیدا کوـی ئاقـ
 / کـچی ئاقـ هـیچـنـراو (نـفیکـراو)، واتا ئـو جـر کـسـتیـو
 سونـگـرایـ لـکارخـراو، کـ لـ سـرـو بـر و خوار دـوانـت، واتا
 زانیاریـکانی بـ لوتکـی زانین دادـنـت (18).

ئـمـ لـرـدا کـشـیـکی جیهانـبینی کوردـکانـمان بـ وون دـبـتـو:
 لای ئـوان زانستـکان پـل بـ پـل هـچـنـراون و بـ خـیان هـن، ئـوجا
 ئاقـترین کـسانیش ئـوانـن کـ پـل بـرـزترینـکان تـواو دـکـن، بـ
 تایـبـتی پزیشکی، بـگومان هـروها ئـندازیاریش بـ هـموو
 بـشـکانـییـو! لـ ئـمـ لـ بـنـتـدا کـشـیـکی کـکیانـی کـمـگـی
 سونـگـرایـ کـ "موهیمـبوون" و "لوتکـکان" ی لـ دـر و پـناسـ
 کردوو. بـ لـ کـمـی داخـراوی کوردیدا تـنانـت بوونـکی رها بـ
 زانستـکان دـدرـت، ئـمـش لـ بـنـتـدا بـکاربردنی استـوخـی
 ئایینی سونـگـرایـ کـ هـایـتی بـ کـتـبی پیرزی موسـمانـکان
 دـدات، کـواتـ وکـ نـشیـاو پرسـیارلـکردن و ریدـگـرت و
 دـیسـپـنـت.

لـ بـنـتـدا هـیـکی سـرـکی بـ ئـو کـ کـسان بـگشتی لـ مـتـد
 تـناگـن، بـ ئـو دـگـتـو کـ کـمـمـمـ ئیسلامیـکان و کولتووری
 ئیسلامی بـ چـشـنـک مرـفـانی خـیان خـش دـکـن، کـ ئیدی لـ
 سـرـنـجامدا دـبن بـ کـسـتی رـو و رگرتووی کـمـمـایـتی وکـ پیاو و
 ژن، کوک و کچ، نـک و باپیر، خـ و مام و پوور، ئامـزا و خـاـزا
 و پورزا، درواسـ و دـست و دوژمن و هتـد، ئـمـش شـو یـکی نامـبوونـ
 لـ خـ کـ وادـکات ئـوان ناتوان گـان بـ تـگـی "مرـف" بدـن.

چار سار پښنيارکړاو کان و خريکبوونی ځخني لټکیا ندا
ټاو با بکات.

گړنگترین چار سار ل لای نی خو ځندکار وو ټوو ی، ک ټو "س بار
ب و با ب ټو نو یی ل بهزرت"، ب ب ټو ی هیچ ټ مارک، ټ نا ټ
هیچ ټ بینیی کی نووسراوی ټو پل، ب کار به ټ. د شت ټ ټ ی کی
گړنگی د رب راویش ب هزینی خ یی ل ک ش یان با ب تی وان پ و اتا
ټ، چونک ټو تاک ټ ټ هزر راو د ټ ب ټ یی ک ب ټ یی ک ک ب دووی
خ یدا، ب یاده ټانو، ټ ټ ی دیک ب دار د کاتو، ټ و جا ټو
ل ټ کی ی ک یدا د یان خات پ یو ټ دیو. ب دووی ټ م دا، و ک
ه نگو کی نو، ف رخواز د ټوان ټ ک ر س (20) ب کار به ټ ټ:
با ب ټ کان بخو ټ ټو، تاکو ټ و ش دیار ی کړاو کانی ټو ه ش خ ی
ټو بکات، ټو ی ف رخواز ل پلدا د ټنووس ټو یان ل لای ټ
ف رکار وو پ ی د ټرت یان ب ف رمی و ک پ ر گرامی وان دیاری
کړاو، "ش ټ کی ټ واکړاو نیی"، ب ټ کو ټ نیا ک ر س ی ک. ب ټ
ټ نا ټ پ یو ټ ب ک ټ ف رگ یی کانو د ټوانین ب ټ ټ، ک
ټو ک ټ بان پ شناری بناغ یین (گ ر ک پ شناری بناغ یی بن) ب
ټو ی ف رخواز ب کاریا نه ټ، ب کار ه ټ نا نیش خ ریکبوونی کی
ه ش کیانی ټا گام ټ ټ ل ټ کی ټو ک ر س ی دا. ف رخواز ب م ر یی و
ټا گایی خ ی ټ ک د خات و ب م یی ش و ب سار با ب ټ ک یدا س ر و
د ټ.

ف رخواز ب دووی ټ م دا د چ ټ ق ناغی ساغکردن و ی با ب ټ و.
ساغکردن و ی با ب ټ سار تا بریتی ل د ره ټ نانی ټ گ کانی ټو
با ب ټ ب نووسین، پاشان گړنی پوختی ک ر ک ک ی. ف رخواز ب ب
ټ گ ټ ټ ل ټ گ کانی با ب ټ کی ب نووسین دا ټ ژراو ل و با ب ټ
ټ ناگات. ل ر و ه ش بزو ټ راوی ف رخواز خودی ټو ناچار د کات،
س ر چاو ب کار به ټ، س ر چاو ش د شت ل لای ټ مام ستاو پ شنیار
کړا ب ټ. ل ټو پ ش ه موو ش ټ ټ رکی ف رخواز خ یی تی ب دووی
س ر چاو دا بگ ټ، ف رکاریش گ ر ک ه ر شو یی کی ب کار ه ټ نانی
س ر چاو ی گونجاوی ل و ر بگرت. گ ر ف رخواز بزانت چ س ر چاو یی ک
ب ک ش ک ی ټو گونجاو، ټو وا ټو ل پل یی کی چوستی ه ش کیدا ی؛
ټو خاو نی ټا گایی کی بز و، و اتا چیدی ل ټا ستی هزینی
سار تاییدا نیی، ب ټ کو د زانت چ ش ټ ټو ل م ټا ست و ب ر و
پ ش د بات. ب م پ یی ساغکردن و ی با ب ټ یارید ی س ر چاو
ب رد وام د ټ. ف رخواز ب دووی ټ م دا ه نگو ب دا شتن و ی
ټا زادانی ټو ک شان د ټ، ک ل ټو ه شیدا گ ل بوون.
ف رخواز ب م دا شتن و ی، یان ب م نووسین و یی ټ یی کانی، چ ټ
د خی ب ر ج ټ کړنی، و اتا نووسین و ی ک ش کان یان پرسیار کان
ل سار کاغ ز. ب گومان پ د چ ټ ک جار شوازی دا شتن، پوختی
ټ کان و ک خراویان، ه ټ گړنگ ن بن، ل ټ ټ لای ټ ل
ک تاییدا ه ر پ و یست، چونک ف رخواز ل سار نجامدا ه ر د ټ
بک و ټ نووسینی با ب تی زانستی، ټ م ش ب دا شتنی پوخت و

لښکي ناشت. له فڅخوار تڼيا کاتک ئمى په بډيد هڅنرت، گډر ئو بڅر زمانى زگماگى څيدا سږوږ بڅت و هڅميش ټا استيځى څخڼى بڅرانبږ وږگرټبڅت - ئمڅش بڅتايځتى له څاڅتى زمانځى شڅواوى وک کورديدا، کڅ زږ جار کڅش ئبڅکتيځيځى کانى له توانستى سڅبڅکتيځيځى ئو دږردڅن.

پږاوڼزځان

(1) نابڅت ئمڅ له تځک پرسىارى ئڅجوولى و بڅدڅفتارىدا تڅکڅ بکڅت.

(2) پڅيوڅست بڅ سڅسالىزاسيځنڅو دڅبڅت هاوکات سڅسالىزاسيځنى کڅسى کامڅيش دىارى بکڅين، چونکڅ ئویش بڅ درڅڅاى څيانى له تځک څينگڅى کڅمڅاى ټيپانڅى څيدا له څريکبوونداىځ: "څفتارى، هزرينى، پلاندانان و کردارى، هڅميش ټا استيځى ئوانى دى کراون، جا گډر ئوان تڅنانت له نڅو وودانگڅ دږکيځکڅى ئودا نڅبن".

Brocher, T.: Das Ich und die Anderen in Familie und Gesellschaft, Oeffingen 1976, S. 7)

(3) ئمڅ له کڅمڅگڅ ئيسلاميځکاندا بڅزڅرى کڅسڅتى سونځگڅرا دڅبينڅ، ئوڅ سڅربارى سڅرهڅدانى شڅواوى بڅرهڅمهڅنانى سڅرماىځگڅرى و تڅنينڅوڅى څکڅستنى هڅموارکراوى (تڅعديکراوى) څيان. له نڅو ئم کڅمڅگانڅدا مږڅف بڅهڅند وږناگيرڅت، بڅکو کڅس تڼيا وک پياو و څن، کوڅ و کچ، باوک و دايک، نڅنک و باپير، پوور و څاڅ و مام و هتد، هڅروڅها وک دڅست يان دوڅمن و هتد وږردڅگيرڅت. څڅئاوڅابوونى تاک بڅ چڅشنڅکڅ، کڅ ئو نڅرم (پڅوارڅ) و بڅها کڅمڅاى ټيپڅکان له تځک پڅرڅسڅندنى تڅمڅنيدا وږردڅگرڅت و ئوڅا پراکټيزڅيان دڅکات. بڅگومان ئمڅ واتايځکى ئوتڅ ناگڅينڅت، کڅ ئو "تا څادى شيان" فڅزايځکى بڅ لفينى څيڅى نڅبڅت، له ئم لفينڅ سڅرڅنڅامى ئازادىي تاکڅکڅسى (ئينديځيدوڅل) نيڅ، بڅکو فڅزاي کردارڅ کڅ له لايڅن کڅمڅگڅوڅ دڅرفڅتى پڅدراوڅ. پڅدڅچڅت بتوانين ئم کڅشڅيڅ بڅو څيڅوڅ وون بکڅينڅوڅ، کڅ مږڅف له شڅواوى هزرينى ئيسلاميدا له نڅو سڅرجڅمڅتى کڅمڅدا پڅناسڅ دڅکڅرت، وک سڅرڅنڅامى ئم جيهانبينىڅش "من" بڅزڅرى له نڅو چڅوڅى نڅوچالاکيى کڅمڅاى ټيڅيدا دږردڅکڅوت، کڅ بڅگومان له پڅشى هڅر کردارڅکڅوڅ دڅمڅنڅتڅوڅ. بڅيڅ څنگڅ هڅڅ نڅبڅت کڅ پڅشفڅچوونى پڅيوڅنديڅ کڅمڅاى ټيپڅکان له وڅاتانى ئيسلاميدا وک "دڅڅگڅى" (التغير) نڅک وک گڅڅان (التطور) دىارى بکڅين، چونکڅ پڅشمڅرجى گڅڅان بريټيڅ له ئازادىي تاکڅکڅسى. ئمڅ دڅتوانين ئم کڅشڅيڅ بڅ نموونڅى کڅسڅتى څڅباتگڅ څوونبکڅينڅوڅ: تا ئو څادىڅى مږڅف وک

تاک دښت نانځته ننو نرم و به ها سرو روړکانو ک له ناخی خیدا کارایان و رگرتوو، به کو ت نیا به پی به وو بردنی ژبانی دځگ یو، له نو کاتی دځگ یودا، ررک به دځگ یی ک مځگ دځگ ته، ئوا ئو نرم و به ها په شه بووانه ت نیا دځگ یان به سردا د ه نر ته، به به ئوی ل لردا کخراوی ک م لای ته بریندار بکرت، به پچه وانو ه ځگ انو ک م لای ته قوو کان ه میشه سر رنجامی د ستته وردانی تاک کس بوون له ک م ځگ ی ترادیسی، چونکه مرث ل لردا خی ئاگام ندانه له کخراوی ک م لای ته پچه اندوو و پاشان له تک ئو کخراو دا ک وت ته ناک کیو. نموون کانی ئم ته وانینه بریتین له شه شه کانی فو نسو و ووسی، یاخیوونی فرخواز زانستگ یی کانی 1968 ئ وروپا.

(4) به گومان مام ستای جیاواز له م م رک د یاریکراوی مام ستای ترادیسی نه ه ی، له ئم به گشتی پیشی مام ستای ته ی. مام ستا ل لردا شنیری گشتی نی، به کو ت نیا ئو د زانته، ک له زانک یان له "پیمانگی مام ستایان" وری گرتوو. له بنه تدا مام ستا شنیر کان ک د گم نن، به رد وام له لاین مام ستایان نا شنیری ز رینه و به هر شه و یی ک به ته (موچار به) د کر نن.

(5) ن شیاو نی خو ځن ررک ل لردا بیرس ته، ک ئم ه موو به ر لای یی ئم چن پناسه د کرت. ئم پرسیار وای، ئم به تایب ته له شار کانی هر رمد ل نو به کی فری گ نجاندا زر شه و ی روا تخوازی و ملدانه بهر و هتد ته نیون ته و. له گر به در له دیارد کانی شم کخوازی و روا تخوازی به وانین، ئوا "ه مان ئ ق یی ته" ی باب و باپیران لای ئو گ نجانته د بیننه و. به گومان د شت له ووی روا ته و جیاوازیان ه ته، به نموون باوکان و باپیران ه تا ز رترین اده ساد و ساویلک بوون، له گر کو انیان (هر رو ها تا اده یی ک چانیان) له نو ژبانی تا اده یی ک ئا ز نراوی شار کاندا ک م ک بز ویشیان ه ته، ئوا ه شتا هر "زخوازی سادنه". جیاوازی چ نه تیانه (کفالتیغه) له نو یی ک و به نو یی کی دیک لای ک مینه یی کی شاری چ بوو. ئو ه قیق ته سوننه گ رای ساد به تایب ته له کاتی دروستکردنی خ زاندا به وونی د رد ک و ته: کو و کچه ل سر هر مان سای ترادیسی (باب و باپیران، دایک و نکانین) په یو ندی هاوس ریی داد م زر نن و "نزیکه" ی ل سر هر مان ساد در ژ به ته وانین و شه وازی ژبان د نه.

(6) استه ک ئایینی ئیسلام ځگ به ته فسیری قورئان د دات، له دانانی په یو ندی یی ک له نو وان ته کست و ه شته خن ییدا وک "کوفر"

تېمې تبار دېکات. هې ئېم لېوډايې، ک لې ئېسلامدا قورئان بې خودايي داد نرېت، واتا وېک ئاخافتنى خودايي، ک واته قورئان بې ديدى ئېوان هې بوونېکى ئېسولوت (هېا) لې مرېقى بې ندى ئېز لېيت هېي و ئېو تېنيا گېرکې بېخوډنېتېو، دېرخی بکات. (7) بېوانې: عېلى وېردى، لېکېډېنېوېک لېسېر سروشتى کېمېگې ئېراق، وېرگېانى لې عېرېبيېو: بېرزان ئېحمېد، 2005.

(8) ئېم وازانې لې "فېنېمېنېلېژي" هوسېرلدا بېکار دېهېنرېن. مېسېتى هوسېرل خودى کېشې گېزارېي، کې ناسينېوې لې وېو فېزىکى و سايکېلېژيېکېيېو بې هېرْقانى سېر گېي فېنېمېنېلېژي نېشېاوى دېستېرداريې. بې نموونې سېتى "ئازاد بې بازار دېوات" لې ووي فېزىکيېو / دېرېيېنى وشېيېو لې چوار وشې تېمارکراو پېکدېت، لې چې وشېکان ناوېرکېکېان هېي و چ سېتىکې وشېکې بېزېوى (يېشتنى) کېسېک پېشان دېدات کې ئېم دېرکمان کردوې و بې نموونې بې کېسېکى دېکېي اداگېيېنېن. بې کېشې فېنېمېنېلېژيېا نې وازې لې ووي فېزىکى و سايکېلېژيېو بېوانې:

Edmund Husserl, Logische Untersuchungen, Band II, 1, Hrsg. v. Ursula Panzer. Den Haag 1984, S. 37

(9) زېرينې هېر زېرى خوډنېکاران لې چوارېم ساېى خوډنې زانکېيدا نازان لېکېډېنېوېکېان لې بارې چې بابېتېک بېووسن! ئېم بېگېيې بې ئېو کې ئېوان نېزىکېي هېچ فېر نېبوون.

(10) وېيېامى ئېم پېرسيار بې شېوېيېکى سېزمېندانې نادېرېتېو. لې بېنېتدا هېسېتى نېتېوېيې لېم کېشېيېدا جېى نابېتېو، چونکې ئېو ئاوانې، کې سېرېتا بې خاترى خېدېرېيېنېکانى لېتېکېدا دېکېوېتې نېسازيېوې و هېر لېم نېسازيېشېوې وېيېامېکان دېدېزېتېو.

(11) هېنېدېک جار وېو دېدات، کې ئېو نووسېرانې لې وېلاتېکى خېرئاوايېدا ژياون، وازېي گېرکيې کېن يان لاتينى بېکار دېهېنن، لې بې ئېنگليزېکراوى، ئېيېمانيزېکراوى يان سويديزېکراوى و هېتد. ئېم بېدېوشېکې، کې بې کارېگېريې هېر يېکې ئېو زمانانې لېسېر کېسى بېکارهېنېر دېگېتېو، کې لې وېاتى ئېو زمانانېدا دېژى. بې نموونې وازې لاتينىي تراديسيېن بې ئېيېمانى بېرېتيې لې تراديتسيېن، بې ئېنگليزى ترادېيشن، بې سويدي تراديشون و هېتد.

(12) کېشېيېکى دېکېي کېرکې، پېيوسېت بې ئېووسېو، بېرېتيې لې کېشې تېکنيکى تايپکردن، واتا نېبوونى تايپېستى پېگېيېنراو. ئېم کېشېيې روايېتى نېيې، چونکې خوډنېوې بېکېشېى نووسراو ئاوانې دېکات.

(13) بېگومان زمانى پوخت هاوکات فاکتېرکې سېرکېيې لې بېمېدېنېکردنې رېفتارى کېسدا، چونکې دېرېيېنې پوختېکانى اېستېخې

لەنەو پەيوەندییە نەوکەسییەکاندا کاریگەری دەنوێنن.

(14) هەمان ئێمە کەشەییە زمانەکانی عەرەبی و ئینگلیزیش دەگرێتەوە.

لە حاڵەتی زمانی ئینگلیزیدا چەند ساڵە کەکتەبی فەرکاری نوێ چاو دەکرێن، لە ئێمیش پەيوەست بە شەوازی کارکردنی مامەستاوە شکست دەهێنێت؛ لە کەشەییەکان لە وشی زمانی ئەرەبیدا هاوشەوی زمانی کوردییە. لەڕەدا دەبێت بپرسین: ئایا ئێوە شەوازی گەیا نەدی زمانی عەرەبییە کە ئەستەوخە کاریگەریی لەسەر مامەستا ئەرەبیستەکانی زمانی کوردی دەنوێنێت؟ ئێمە پرسیار دەکەین: ئەوە وەوێ و گونجاو بێت، کە مامەستایان وەک کەسی سەسی کەلتووری تەنیا مامەستەییکی قەدیمی (نامەدەرن) لەتەک زماندا دەکەن: ئێوان تەنیا ئەساکانی ئەزمان بە خوێندکاران دەرخ دەکەن، لە بە کەمترین شەوێ چاوی پەیفینی ئێوان ناکەن. هەی ئێمە لەو دایە، کە ئێوان خەیان ئەچاوی پەیفینی خەیان ناکەن، تەنانەت شەرم دەکەن بە کوردیی نووسین بدوێن، کە هەمیشە بکەرییانە لەنەو شەواویەکانی خۆی زمانی کوردییەو شیاوی گەیا نەپەدانە و هاوکات بە هەمووان شیاوی لەتەگەیشنە. لە ئێوە پرسیاری سەرەوێ لە وەوێکی دیکەو نەگونجاو، چونکە ئەرەبەکان، تەنانەت بەدەویەکانیان، لە ترادیسییەنی خەیانەو گەنگییەکی لە ئادەبەدەر بە زمان: بە شەوازی ئەخافتن و هەبەزاردنی وشە بە ئەخافتن، دەدەن.

(15) بەوانە:

Hans Mogel: Psychologie des Kinderspiels. Heidelberg 1991, S. IX-X.

(16) بەوانە:

William Stern: Psychologie der frühen Kindheit. Leipzig 1914.

((17) بەوانە:

G. B. Matthews: Denkproben. Philosophische Ideen jünger .Kinder. Berlin 1991

(هەمان نووسەر):

Philosophische Gespräche mit Kindern, Berlin 1989.

(18) لەم پەيوەندیەدا ئەسایە گەر کەسێک نەییوەت بێت بە فەرخوازی بەشی کوردی لە زانکە، لە نەشیاو وەک بەشەکی نەزم لەی بەوانەت، چونکە ئێوە لە هەر بەشەکی زانستی دیراسە بکات، هەشتا هەر ناتوانێت دەستبەرداری زمانی کوردی بێت. لەم ئەوانگەییو ئێوە فەرخوازە کە بەشە زانستیەکی خەییاری دەکات، ئەکە پەگە زانستیەکان لە دەرەو هەچنەرابن و کەسی سونەگەرە ناچار بکەرێت یان ئێوە خەیی بخوازێت پەگەییەکی لە یەکەکی ئێوە زانستانەدا بگەرێت کە

مەترسییەو.

(20) دەبەت لە نەوان "کەرەسە" و "مەلزمە" دا جیاوازی بکەین. ئەستە کە فەرەخواز دەتوانێت لە لایەنی خەییو "مەلزمە"ی مامەستا وەک کەرەسە ببینێت و خەیی خەنەییانە پەوێ خەریک بکات، لە ئێو شەواز و داواکاریی مامەستای وانەبەژێ کە بەهای ئێو بابەتە چاپکراوە دیاری دەکات. گەر ئێو بە هەموو شەوێک داواوی دەرخکردن لە خوەندکار بکات، ئیدی ئێو ناتوانێت مەلزمەکە وەک کەرەسەییەکی وەرگیرێت تا کو بەبەییو هەمەلایەنیانە فەربەت. لە بنەڕەتدا کەرەسە، وەک بە واژەکەدا وون دەبەتێو، تەنیا دەسوێژێک بە ئێوی فەرەخواز پێکێو لەتێک کەرەسەیی دیکەدا "شتێکی نوێیان لە دروست بکات".

تەبیینی

ئەم نووسینە سەرێ تا لە گەقاری کوردەلێجی، ژمارە ۱، سلەمانی ۲۰۰۸، بەـاوەکراوەتێو. لەم شەوێی بەردەستدا سەرلەنوێ کاری تەداکراوەتێو. ک.ج.

ئامانجی دەولەتی تورکیا فراوانخەوازییە، پێکێکە بەربەستە ... لە تورکییەو

لە تورکییەو : ...

فەهمی ئیشک: لە میدیا هەبەر و بەرنامەیی گێویندەمەو ئێوارەباش. گەر شوێنی زینی وەرتە، هەوێستی پارتە سیاسییەکان، هەنگاوێکانیان بە چارەسەری پرسەکە، هەم بە وردی گفتوگە لێسەر لەدوانەکانی ئەم دواپێی باشور، ئێژناقا، باکوری کوردستان دێکەین. میوانەکانم ئێندامی کەنسەیی بەبەوێری کەجێک زوبەر ئایدار و هاوسەرێکی کەنگرێ گەل ئێمزی کارتەن. بەخەربەن. هەروەها پێنج هەقاەیی دیکەیی رێژنامەوان لەگەمە کە پێکێو پرسیار

لہ میوانہ کا نمان دے کہ ین، جاہید مہروان، ہا قال ئاسلان، ئامہ د
دیجلہ، گوستان ئیکہ، سہ عید ئہ قرہن، ئووش بہ خہربہن. بہ ئووی کہ
درہڑی بکہ مہوہ ین کہ مہ پرسیار لہ بہرہز ئایدار دہ کہ م، لہ زینہ
وہرتہ چی وودہ دات؟

زوبہر ئایدار: دیارہ کہ ئہ جہندای ہہ موو دونیا کرہ نایہ. بہ لام
رودواہ کی وہہا لہ م قہ ناغہ دا ہہ م مایہی غہ مگینی ہہ م و مایہی
تہ فکرینہ کہ لہ زینی وہرتہ وودہ دات. لہوہ ہہرہ مہ کی گوزہرگہ یان
سنور نیہ کہ وہہرہ روبونہ وہی کرہ نا بہنہ وہ. ئاست نیہ کہ پاساوی
ئوہ دہہ نریتہ وہ گواہ کرہ نا ہہ یہ و ہاتوچہ ہہ یہ، تہنہ گہ یشتین
کہ چہن بہ تانک بہرہ نگاری کرہ نا دہ بنہ وہ.

**فہمی ئیشک : بہرہز کارتاہ ئوہ چی دہلہن، بہ چی دہ خہ کہ گہ یشتہ
ئہ م ئاستہ؟**

ہہ مزی کارتاہ: دہ بہ پہ یوہ ست بہ دہ خی تورکیاوہ مہ سہ لہ کہ
شیکہ ینہ وہ کہ لہ ووی سیاسی، سہربازی و ئابوری لہ قہ یراندایہ.
فاشیزمی ئاکہ پہ- مہہ پہ ووہرہ روی قہ یرانیک ہونہ تہ وہ ہہ م لہ لبیا
، سوریا شکستیان ہہ ناوہ و ئووش ہہ نگدانہ وہی ہہ یہ لہ ناوہ دا.
کرہ نایان کرد بہ دہرفت بہ دہستکردن بہ ہہ مہ تہ کی ئہ نجامگرتن لہ
دڑی بزوتنہ وہی ئازادی کوردستان. ئوہ ہہ مہ تہی کہ لہ ۲۰۱۸ ہہ وہ
دہستیان پہ کردوہ دہ یانہ تہ واوی بکہن.
گولستان ئیکہ: قہ یرانہ کہ لہ ئارادایہ، ہہز ہاتونہ تہ بہ رامبہری
یکہ، پہشتر دیدار ہہ بوو و دانوسان ہہ بوو چی بوو گہ یشتہ ئوہ
ئاستہ؟

ہہ مزی کارتاہ: کہ جہ کہ ہہ وہی ہہ بوو کہ ہہ م لہ گہ دوو پارٹی ناو
دہستہ ہاتی ہاشور دیدار ئہ نجام بدات بہ ینگرین لہ ہہر ئالہ زیہ کہ
بہ سام پارٹی ہہ میشہ خہی بہ دوور گرت لہ و ہہ وہانہ نہ کہ وہ سامی
نہ دایہ وہ بہ کوہہ زیان گواستہ وہ، ہہر چہن سوپای تورک ہہزی
گواستہ وہ بہ سہرہکانی و گرہ سپی، دیارہ کہ دہولہ تی تورک لہ ساہی
۲۰۱۹ ہہزی زیاتری گواستہ تہ وہ بہ ہاشور. داوا لہ پارٹی کرا
بہ راستہ وہ و ناراستہ وہ کہ ہا وکار نہ بہ لہ و جموجوہ دا، بہرہی
کہ ساہی تی و ہہندہ گہی تر پہ یاممان بہ ناردن بہ لام نہ کہ وہ میان
نہ دایہ وہ ئہ م وداووانہی زہنہ و وہرتہی لہ کہ وتہ وہ، ہہرشکرایہ سہر
مخمور. لہ ہہرشہ سہر زینی وہرتہ سہ گہریلا و ہہ م لہ کامپی مہخمور
سہ ژن ژیانیان لہ دہستدا. سہرہ خہشی لہ کہ سوکارییان و گہل دہ کہ م.
دہ بہ بگوتریت کہ ئوہ سہ گہریلاہ بہ سہردانی ہیزہی پارٹی چوبوون

هه‌زێکی پاراستنی نەبەت چەن ئێ و خۆکە بپارێزەت ؟ کە بەرگری دەکات؟. دوو رێژ لەمەوبەر دوو سەربازی عێراقی لەو کوژران. ئێ و موسە، شەنگال، هەرەمە کەتان نا پاراست، خۆک ناچار خەیی بپارێزەت. دەبە ئێ و راست بخوێنریت و. کەس با پاساو بە هەرشێ تورک نەهێنیت و. دەولەتی تورک دوژمنی کورد، دوژمنی باشور، چەن هەروا زوو هەلویستی تورکیاتان لە سەر یفراندەم لەیاد کرد. بە؟ مەگەر کورد مافی پاراستنی نیە؟ ، باپیری نەچیرقان بارزانی چی دەکرد کاتە حکومەتی عێراقی هەرشێ دەکرد؟ بەرگریان نەکردوو؟ تە کە تاوانبار دەکەیت ، بەپێی تە بەت نەبەت کورد بەرگری بکات؟ کورد نەبەت خەیان بپارێزن؟ تورکیا تاوانبارمان دەکات دەبە بە بەرگری دەکەن؟ لەدوانە کە نەچیرقان بارزانی مایەیی قبوڵ نیە، دەبە خەیی خۆچاو بکات و دەبە کەسەک کە خەیی بەسەرکە هەرەمەک دەبینە، وەها قسە ناکات.

فہم نیشک: رووی یام کئی نچیرقان ب ک بو ؟

رەزى كارتا : نەچىرقان بارزانی پەيامكەى بى كەي؟ بى دەولەتى
توركيە و بى رازى كەرنى ئوانە. ھەمان پەيامى بى سەردەمى ھەرشى
سەرسەركانى ھەبوو، كاتە دەولەتى تورك ھەريشى كەرد ، نەچىرقان
بارزانی لە قەتەرە وتى؛ دەولەتى تورك كەشەى لەگە پەكەك ھەيە
لەگە خەكە كورد نەيە لە سورىا، بەئاشكرا ھەرشى سەرسەركانى
ئەوا كەرد كاتە بەردومان كرا. دەولەتى تورك لە ۳۰۰ كە سنورى
ئەژئاقا ھاتەتە ناوئەو بەلام نەچىرقان بارزانی ھەيە شەك لەسە
ئەو نالەت ، بەپەچەوانەو ھەرشى توركيە ئەوا دەكەت. كامپى
مەخمور كە خەكەكەى لە ئەنجامى كەمەكەو دەولەتى توركيە
ھەھاتەوون بەلام ئەو ھەرشى سەرسەرى ئەو كامپە ئەوا دەكەت. نەچىروان
بارزانی لە لیدوانەكە رەژنامەوانەكەدا دەلە؛ ” پەكەكە لەلە رەوا
نەيە ” واتە سوپاى توركيە لەلە رەوايە. دەولەتى تورك بە سەربازى،
ئەستخباراتى ، بازەرگانى ، ئابورى و سىياسى باشورى داگەركەدوۋە.
لیدوان و ھەلەستە نەچەرقان بارزانی ھەلەلەكى مەژوۋەپە.

گوستان ٹیکہ: داخلہ ٹرکی و مسیہ نی پیکہ کیہ؟

سید ئفر: پکک داوای لکرا ک وک هزکی پاراستن هاوکاری بکات ل شری دژی داعش، ئستا چ گواو ؟

رَمزى کارتال: گَریلا و پَککەکە، هەز و بزوتنە و یەکى کوردستانى ،
بزوتنە و یەکە بە ئازادى کوردستان. هەرچەن کاتە داعش هەرشى کرد

سەر مەخمور و نزیکی ھەولیر بۆ، لەو گەریلا خەڵکەکی پاراست. پەكەكە و گەریلا لەكوو پەویست بەت لەو دەبەت. مەسعود بارزانی خە سەردانی مەخموری کرد و سوپاسی کرد و پیرەزبایی کرد و رەلەكە قیوێکردن. خەبەخە لەویدا ھەزەکی سەربازی نی، بەلام کاتە گەریلا چوو ئەو بە پاراستنی خەك. وەكو تر ئەوایی پەكەكە لە دەستی خەكەدا، رەوایی بزوتنەوێك لە دەستی ھەزەكەدا نی. دەرەینی ئەو لەدوانە لە لایەن نەچیرخان بارزانیو ھەلەییکی مەزنە. دەخەكە مەترسیدار و پەسەك. دەبە گەلەكەمان زەر وشیار بە ، گە ھەزە چارەسەری پرسەكانە. پەكەكە بە پەپشتیەکی گەورەیی خەك لەوێ. ئەو نا ئەوایی نیشاندانی لە باشور، ھەر دەبە لەلایەن خەك، ھەزە سیاسییەكان، شەنبیران، نوسەران، سیاسەتمەداران و خەك وەلام بەدرەتەو. خەك ئەوایی دەدات بە بزوتنەوێك.

زوبەر ئایداری: پەكەكە بزوتنەوێكی مەقەیەتی، تەنیا بزوتنەوێكی باکور، یان ژەفا ، یان باشور یان ئەژەفا نی، لە كوو پەویست بەت لەو دەبەت. بزوتنەوێكی پاراستنی گەلە. بەبانگەوازی گەل لەوێ، لە كەركوك، مەخمور، ھەولەر، شەنگال شەیی دژی داعش کرد. پەرلەمانتاری یەكەتی ئەرەز عەبدولا خەیی گووتی ؛ " نابە نانكوەر بین، ئەمە داوامان لەكەردن كە بین ھاوکاری بكەن" . لە كوو ھەرش بکەرەتە سەر گەل پەكەكە لەو دەبەت. ئەو قسانەیی نەچیروان بارزانی کردی لایەق بەگەلی کورد نی. دەبە كەس بەزاری تورکیا قسە نەكات. بە پەتانوایی دەرەتە تورکیا بە ھەرشە سەر ئەژەفا دەكات، ھەزاران سیاستمەدار لە زیندانەکانی تورکیان ، قاتەکان بەردەدەن لەم سەردەمی كەرەنایەدا بەلام سیاسەتمەدارانی کورد بەرنادەن. تا ئەو ئاستە دژومناییەتی گەلەكەمان دەكەن. لە باوەدەم گەلەكەمان ئەو راستیانە دینییت و ھەلوست نیشان دەدات.

ھاڤا ئاسلان: نەچیرخان بارزانی وتی ئەو ھەزە جوێاندە بەدەستپەشخەری حکومەت کراو، دیارە یەكەتی و گەرانیش لە حکومەتدان. تا ئەستا یەكەتی لەدوانەکی وونیان نەداو یان لانی كەم ھەمان بەچونی پارتیان نی. نەچیرخان بارزانی كە سەرەکی ھەرەمە وەك بەرپرسەکی حزبی قسە دەكات. داخە ئەو سیاسەتەکی دەرژخایی نی بیکاریگەرکردنی یەكەتی نی؟

فەھیم ئیشک : داخە ئەو ئالەزییەکیش نی لە نەوان پارتی و یەكەتی؟

زوبه‌رئایدار: دیار ک یکه‌تیش نا‌ح‌ت له و ه‌ز جو‌اندن ی پارتی. یکه‌تی ه‌و‌ستی ب له‌دوان نیشان دا له‌ب‌رامبه‌ر ه‌نانی ئه‌و ه‌ز. له‌استیدا ئه‌وی ک پارتی ده‌یکات گوشاری تورکیا ب س‌ر یکه‌تیش. تورکیا له‌ده‌ری ه‌موو ده‌ستکه‌وتکه‌ ، تورکیا به‌ش به‌ش ه‌نگاو به‌خستن ده‌نت و ده‌له‌ له‌ده‌ری په‌که‌که‌ ئه‌و ده‌که‌م ، دوا‌یی به‌لاوا‌کردنی په‌که‌که‌ و له‌وانی تر ده‌کات، ه‌ر چه‌ن له‌کاتی ریفرا‌ند‌م کردی. ه‌م یکه‌تی نار‌ح‌ت، ه‌م وه‌زیر‌کانیان نا‌ح‌تن و له‌دوانیان دا. ه‌م گ‌ه‌ه‌ان نا‌ح‌ت، چونکه‌ ده‌زان ک دانوسانیان له‌گ‌ه‌ه‌ ده‌کات له‌حکومت به‌ام پارتی خ‌ی بریار ده‌دات و له‌گ‌ه‌ه‌ خ‌ی ده‌جو‌ته‌و. یکه‌تی و گ‌ه‌ه‌ان ده‌زان ک پیلانه‌که‌ ته‌نیا له‌ب‌رامبه‌ر په‌که‌که‌ نی، به‌لام تورکیا ده‌یه‌و ئه‌وان وک ئامرازک به‌کاربه‌نیت. له‌نیو خ‌ه‌ک دا نار‌زایی ه‌یه‌، پارت‌کانی تریش نار‌زاییان ده‌ربه‌ی.

ه‌قال ئاسلان: په‌تانوایه‌ که یکه‌تی و گ‌ه‌ه‌ان بکه‌ونه‌ ه‌مان ته‌و‌ری پارتی ؟

زوبه‌رئایدار: چاو‌ه‌وانی ئه‌و نا‌که‌ین ک یکه‌تی ه‌نگاو‌کی پالپشتی کردن له‌پارتی به‌نت و به‌یت ئامرازک ، ئه‌وان مه‌سه‌له‌که‌ ده‌بینن. ئه‌گ‌ه‌ر نه‌چیرقان بارزانی ده‌له‌؛ " مه‌سه‌له‌یه‌ک نی ک چار‌سه‌ر نه‌کریت" ئه‌و به‌ه‌ی ه‌و‌ستی یکه‌تی‌وه‌یه‌.

جاهید مه‌روان : داخه‌ سه‌کی شه‌ه‌یه‌ به‌ه‌ی ئه‌و جو‌انه‌ی ه‌زه‌وه‌؟ داخه‌ سه‌کی شه‌ر ه‌یه‌ له‌نه‌وان په‌که‌که‌ و پارتی ، یان یکه‌تی و پارتی ه‌یه‌؟ داخه‌ ه‌وه‌ی په‌که‌که‌ ه‌یه‌ به‌دانوسان له‌سه‌ر چار‌سه‌ری‌کی به‌شه‌ و به‌خو‌ند‌شتن ، ناوبژیوانیه‌که‌ ه‌یه‌؟

فه‌یم ئیشک: په‌شته‌ر مه‌سعود بارزانی وتی " شه‌ه‌ی براکوژی وه‌نادات" به‌لام خان‌سور وه‌ی دا، داخه‌ له‌م ق‌ناغه‌دا سه‌که‌ ه‌یه‌؟

ره‌مزی کارتا : زانیاری له‌به‌رده‌ستماندا نی، نازانین ک ه‌وه‌وه‌کان له‌چ ئاسته‌که‌دا به‌ه‌ی که‌شه‌ی ئاسایشی له‌ه‌ره‌مه‌که‌. به‌ام به‌گومان ه‌وه‌ه‌ن. خ‌ه‌کی ناوچه‌که‌ چوون داوایان کرد ک ئه‌و ه‌زه‌انه‌ له‌وه‌ نه‌مین‌ت. به‌ه‌ه‌ز مه‌سعود بارزانی په‌شته‌ر وتبووی ک؛ " شه‌ه‌ وه‌نادات " ئه‌مه‌شه‌ چاو‌ه‌وانیه‌یه‌که‌مان ئه‌وه‌یه‌، به‌ام استیه‌کی به‌رچاو ه‌یه‌ که‌ په‌شم‌رگ‌ه‌ چه‌ته‌ ئه‌و به‌زانیاری و ره‌زام‌ندی سه‌ره‌کی ه‌ره‌م، سه‌ره‌کی حکومت و سه‌ره‌کایه‌تی پارتی بوو. له‌که‌ه‌ونه‌وی مه‌کتبه‌ی سیاسی پارتی دا زینی وه‌رت‌ه‌ هیچ له‌ ئه‌ژ‌ف‌دا نه‌بوو وه‌وه‌ش مایه‌ی سه‌رسو‌مانه‌. به‌لام له‌دوانی نه‌چیرقان بارزانی خراپ بوو. له‌استیدا

هيوډاري باشيى بى دځځك خراپ نى، بلام لواقيع دا شتځكى تر هځي.

زوبځرئايډار: كځنگرئى نځتوځيى كوردستان هځو دځدات ل هځرمځكځدا، ديار كځميتځيك هځي كځ ديالځگ لځگځ لايځنځكان دځكات، دكتځرمځحمود عوسمان كځوتځت بځينځو، هځوځي ژمارځيك لځ شځنځيران لځئارادايځ. ئوځي كځ مځسعود بارزاني پځشتر گوتبووي؛ " شځي برا كوځي وونادات" بځ ئمځ هځشتا لځجځي خځيدايځ، بزوتنځوځكځمان تا دوايي كراوځي بځ ديالځگ. بځام، شتځك ووبدات ئمځ بځرپرسيار نين. چاوځر بووين نچځرفان بارزاني لځجځي ئوځي وځوايي بځ هځرشځكان توركييا بدات، بځ دځكرت كځشځكان بځ برايځتي چارځسربكځين، چاوځر بووين بځ ديدار ئځنجام دځدين و چارځسري دځكځين. ئځگځر تا ئځستا شځو ووينځداوځ ئوځ ل هځو و لځرچاوگرتني هځفالاني ئيمځ بوو و چاوځر دځكځين هځزځكاني تر هځمان هځوځستيان هځبځ. كځ شځي دځو؟ بځگومان هځزځكاني داگيركځر شځيان دځيانوځ.

هځوځستي پارتى، يځكىتى و گځران چي بوو لځ كځبونځوځكي كځنسځلى توركييا لځهولځر؟

سځيد ئځفرځن: سځكځك گځورځي. لځدواي ساځي ۹۹ وځ خځځكى باشور شځي ناوځت. خځځك ناځزايي دځربځي و تځنانت پځشمځرگځكان دځيانگوت چځك فځځ دځدين بلام شځمان ناوځت. لځشځي ۲۰۱۵ دا موختارځكان مځرځكانيان دايځو بځ حكومځت و پځيان گووتن؛ " فځرموو مځرځكاننتان ببځنوځ، ئمځ هځرمځي ئمځي و خځځك ليرځ بځ ناشتي دځځي" پلاني توركييا هځي، بځر ل هځزجوځاندن بځرو وځرتځ، كځنسوځي توركييا هاكان كاراجاي ل هځولځر لځگځ پارتى، يځكځتي و گځځان ديارى ئځنجامدا. لځو كځبونځيځوځي هځولځردا، يځكىتى و گځځان نارځزايي دځردځبن. هځر لځسځرتاوځ كځش هځي لځسځر پيلانځكځ. ديار سځي شځ هځي بلام نځك تځنيا لځو هځرمځ، پځموايځ كځ دځب لځو وځوځو هځلسځنگاندني لځسځر بكرځت.

رځمزي كارتا: سځي ئو مځسځلځي لځسځرتا ئوځي شځري لځبكځويتوځ. تځنيا بځ مځسځلځيكي لځكاځيځو نامځنيت. بځزيني وځرتځ سنوردار ني، پيلاني دځولځتي توركييا بځ لځناوبردني ئيرادځي بزوتنځوځي ئازادي كوردستان، دځستگرتن بځسځر شارځوانيځكان، شوځنځوار مځژووځيځكان، زينداني كردن سياستځتمځداران و چالاكځفاناني بزوتنځوځي ژن، لځ ئيمرالي لځكاتځكدا كځ سځي كرځنا هځي بلام بځبځر ئځجالان هيچ زانياريځكي لځبارځيځو نازانرځت، هځرشي

سرتاسری بڼه سره ژناڼا هېڅه نه ده. له باشور و درېوې وېشونکې لږ کوم
 د سترگو وېشونکي کورد هېڅه نه ده. هر شېره د کاتې سترې و درېوې لږ ناوېبات، له
 بڼه وېشونکې کڼه قندیل وېشونکې ناوېندی ئیرادې بزوتنډوکې ده، د یوې
 هر شېره بکاتې سترې، ئېندامې کڼسې بڼه وېشونکې بڼه وېشونکې موراد
 کارایلان وتی "ئېگړه هېڅه وېشونکې شکاندنې ئې و ئیرادې بدرت،
 چیمان له دېست بېت دېکېن". شېره بڼه سنورکې وېشونکې نامېنیتې وې. گړیلا
 وېلام د داتې وېشونکې هېره جېکې لې بن". نهکې تېنیا قندیل بڼه کو
 هېموو جېکې دې بېتې مېدانې شېره، باش د زانریت کڼه لږ شېلادزې چېن
 هر شېره کرایې سره بارې گاکانې تورکیا. ئې وېشونکې دوو سالې بزوتنډوکې،
 کڅراوې مېدېنې، کڅسایې تې، رېشې نېر، قېقانانې زیندوو، هاتن و
 چوونې خېکې بڼه قندیل و هېولې کانېان بڼه بېرچا وېشونکې، دیار کڼه خېکې
 پېتانېسې لږکې گړوې هېڅه نه ده کڼه دېکې ویتې گړې لږ بېرامبېره هېم
 داگیرکاري و هېم سېخوې کانېان. ئې مې زېر وېشونکې، کڼه خېکې دې خېکې
 دې باتې قېناغېکې تر وېشونکې تېنیا مېسېلې پېکېکې یان گړیلا
 نېږ، مېسېلې گړېکې. کڅسې حسابې هېلې نهکات. حساب گړوې وېشونکې و بڼه
 شکاندنې ئیرادې بزوتنډوکې مان، بېلام ئې وېشونکې گړیلا و گړېکې مان
 بې و بېرخودانې ئې نجامېداو لږ ماوې لږ ابردوودا سېلماندو وېشونکې کڼه
 هر شېره بېت چېن خې دې پارېزیت. ئې وېشونکې زېر وېشونکې. بانگې وازې لږ
 هېموو کڅسېک دېکېن کڼه جدیېانې مامې لږ گړې دې خېکې بکېن و رسکې
 شېره زېر گړوې ده.

گولستان ئیکې: د وېشونکې تورکیا هېنگاو بڼه هېنگاو چوونې پېشې وېشونکې لږ
 خاکورکې و خنډېرې بارېگای دامېزراند، ئېستاش دې وېشونکې بڼه وېشونکې قندیل
 بچېت، داخې ئې مې وېشونکې دوايېن هېنگاوېانې؟ تېنیا مېسېلېکې بڼه و
 هېزانوې سنوردار نېږ کڼه لږ زینې وېشونکې، هېزې نه وېشونکې وېشونکې لږ
 چېن لږ مېسېلېکې دا؟ دوران کڼه کان ئامازې بڼه لږکې ئې مېریکا کرد؟
 ئې نجامېکانې چې دې بېت؟

لږکې وېشونکې نېوان پارتې و د وېشونکې تورک لږ ستره دروستکردنې بېنداو

هاڅا ئاسلان: دیار کڼه لږ مانگې شوبات دا میت و پارتې کڼه بونې وېشونکې،
 لږ وېشونکې دا لږکې وېشونکې کیان کرد کڼه ۳۰ سا بېرې گاکانې لږ خاکورکې و
 برادېست بېننې وېشونکې. لږ و هېرېمانې ئاو هېڅه وېشونکې و د وېشونکې تورکیا
 بېنېاز ۲۱ بېنداو دروست بکات. پارتې چ سازشېکې کردو وېشونکې؟

نامېد دیجلې: مسرور بارزانی دېلې؛ "ئېوانې لږ وېشونکې کران بڼه
 زینې وېشونکې هېزې حکومېتن". لږ وېشونکې دا دېردکې وېشونکې ئې و هېزانې
 سر بڼه حکومېتن؟ داخې کڼه کڼه تدانې وېشونکې بوونې ئې و هېزانې وېشونکې
 هېزې حکومېت یان لږ و پیلانانې بڼه کڼه د وېشونکې تورک کاري بڼه دېکات؟

لە ئێستای تورکیا، ئێران و ئوسیا لە سەر باشوور کۆکۆتن

رەمزی کارتا: لە ۲۰۱۶ دا لە دوای کودەتای تەموز و دۆلەتی تورکیا دەستی بە ھەرشەکی فراوان کردوو بە سەر باشوور و لە ۲۰۱۸ و دەستی بە گرتنی جەگەکان و دانانی مەلگەکانی کردوو، لە ۲۰۲۰ دەیان و بەگەینەتە قەناغەکی نوێ. قەندیل دوایین قەناغ نییە. دەوڵەتی تورک دەیان و کە تا دوایین دەستکۆتی گەلی کورد بچ و لە ناویبەرەت، ئامانجی تاییبەتی خەیی ھەیی لە سەر پەکەکە کە شکاندنی ئێرادەیی چونکە ئێمە ئێوانی کە بەربەستی سەرکەیی لە بەرامبەر دەوڵەتی تورکیا، پەکەکەیی، پەکەکە ھەزەکە کە لە ھەم لە ووی سیاسی، سەربازی، کەمەییەتی، دیبلەماسی کە ناتوانن کە نترەیی بکات، وەرای ھەموو تەگەر و بەربەستی و ھەرشەکانی سەری ئێمە لە ئاستی کوردستان، ناوچەکە و دنیا دا لە ھەشەکشاندایە. بزوتنە و کە لە دنیا ھەژەف دروست دەکات. ئامانجیان کە ئێرادەیی پەکەکە بەشکەنن، ئێبەتە ئێوان ئامانجی سەرکیان نییە. بینیمان بە بەرچاوی دنیا کە چەن لە بەرامبەر ریفراندەم بەبەزێان کرد، تەنانەت لە سەر ریفراندەمە کە پارتی دیموکراتی کوردستان خەیی پەشەنگی بە کردبوو. ئێگەر لە وەدا سەرکەون کە تا ئاسەک ئێوان ئێرادەیی لە وەدا بەشکەنن، ئێوان کاتە ئێوان ھەزەیی زەری کە دەوڵەتی تورک بردوویەتی باشوور، لە و دەھەلەتە و خەیی بە سەر ئێوان دا دەسەپەنن، داواکانی بە سەر دەسلەلاتی باشوور دەسەپەنن. یەکەک لە بابەتەکانی کە بونە و ئێستای لە ئێوان ئێران، تورکیا و ئوسیا لە ناو بردنی ئێوان دەستکۆتی باشوری کوردستان کە لە سەری کۆکۆتن و بەیاری ھاوبەشیان دا و لە ئاگەیان دەکەنیشیان نەشاردەو. ئێبەتە قەندیل دوایین قەناغ نییە بەکو یەکەکە لە گەرتن و ستەگەکان. ئێگەر تیشکی سەوزی ئێمە ریکا نەبە تورکیا و پارتی پەکە و ئێوان پیلانە بخەن واری جەبە کردن و. ئێوان پیلانە کە لە ژاڤا و دەستیان پەکرد، ئێوان کە ئێوان ئێرادەیی بەشکەنن کە پشت بە گەل دەبەستەت، کوردەکە چارەسەری دیموکراتی بەبەنە ما دەگەت نەک تەنیا بە کورد بەکو بە ھەموو گەلانی دیکە. دەیان و ھەم ئێوان بەربەستی بکەن و ھەم تورکیا بەکەشن تەواری خەیان و. بەکەشکردنی تورکیا بە تەواری خەیان، سیاسەتی سەرکەیی ئێمە ریکا یە لە ھەریمەکە.

لە سەر کە بونە و کە نسووخانی تورکیا لە گەل پارتەکان (پارتی، یەکەتی و گەران) دیار ھەن کە پیلانە کە تورکیای قبو کردوو و ھەشیان کە پیلانە کە قبو نەکردوو. ئێبەتە ھەزە بە مادەستەکان دەستیان ھەیی لە و پیلانە دا، مومکین نییە کە بە پشتگیری ئێوان پارتی ئێوان خەرا و بە ھەزە و جۆھەیی و. دەوڵەتی تورکیا دەیان و

بەدروستکردنی بەنداو و دانانی بارگا تەگەر بە جووێی گەرێلا دروست بکات. پرسیار ئێوێی کە پارتی چ سازشکی کردوو. د بە زەر بەوردی بە دوای ئێو دا بچین. ل سەر ئێو بانگەشانێی کە هەزێ مەلدراو ل زینی وەرتە و بەکارهەنانی د ستەواژێی " هەزێ کاتیین " د ستەواژێی کە ئێوون نییە ، تەمومژاویێی چونکە ل و جەیانێی کە پەشووتر چوون، پاشا کشیان نەکردوو (دواتر رادەستیان کردوو بە دێوێی تە تورک). دێوێی تە تورک کەوتە هەرجەیک لێی دەرناچەت.

ل ناو ئێو هەزێی بە زینی وەرتە جووێخراو بە تورکی قسە دێکن و بەجلی پەشمەرگەو هەخراون

ئامەد دیجلە : ئایا کەجەک نا ئازایی ل هاتنی ئێو هەزێی پارتییەیان ترسی ئێوێی هەیکە ل ناو ئێو هیزێی پارتیدا سوپای تورک هەبن؟

مەزێ کارتا : هەمیشە ئێو مان دووبارە کردەتەو کە ئێرادەیی د سەلاتی هەرمەکەمان ل بەرچا و گرتوو. هەمیشە ئامادەیی خەمانمان نیشانداوە کە بەرپرسیارێتی خەمان ل ئاست خەک دا ل و هەرمە بەجەبەنین. بە ئام ل و هەرمەیی کە ئێمەیی لێین بە پاساوی کرێناو هەز جووێخراو و ئێو ش پاساوی کە ئاست نییە و ل سەر داوای تورکیا ئێو هەز هاتەتە ئێو، ئێو ش د بێتە هەز زەمینەیی شە ل نەوان هەزێ کوردی دا. د بێتە زەمینەیی شەیی گەرێلا و پەشمەرگە ، هەروەها خەکی هەرمەکە زانیارییان داوە کە ئێوانی ل ناو پەشمەرگەکاندا هاتوونەتە ئێو کوردی نازانن و ل نەو خەیان دا بە تورکی قسەیان کردوو. دیار کە بە جلی پەشمەرگەو هاتوونەتە ئێو. دیار کە ئێرکداری سوپای تورکیان. دیار کە خەکی هەرمەکە ش ئێوانیان ناوەت. ل سەر ئێوێی کە ئێمە نا ئازیین ل بوونی ئێو هەز.

جەهید مەروان : دیار مەسەلەیی ئێران ل و هەرمە گەرگە، ل ئێستان ئێران مامەلەیی کە دژی گرت ل بەرامبەر کورد بەلام ل کرداردا ل شەڕک دا نییە دژ بە هەز کوردییەکان و ئاگرێستەکی کاتی ل ئارادایە. داخە ئێو جووێ سەربازیی (ل زینی وەرتە) ل گەل بەشەکی د سەلاتی باشور بەشەکە ل جووێی گوشاری هەنان بە ئێران ؟ یان ناچارکردنی پەکەکی کە بزارکە بکات ؟ چونکە د زانیین کە پەکەکی هەمیشە هەیی سەیی می هەبژاردوو بەلام ئایا بەو هەرشانەیی سەر کامپی مەخمور و ئێو جووێی دواویی ناچاری دێکن بزارکە بکات؟

مەزێ کارتا : دیار کە ئێمەریکا دێوێی بەسازش کردن بە تورکیا

، بیکښتې بېرې خپلې و تورکيا لې بېرې ووسيا دووربخا تې و. زېرېفې لېم رېژانې دچېتې ديمشق جارکې مېسېلې کې بونې وکې ئېستانې دښښتې و سېرمېز و دې وې سوريا رازې بکات کې کښکانيان لېگې تورکيا چارېر بکېن و نهېلن کې تورکيا بکې وېتې بېرې ئېمېريکا و. ديارې کې سياسېتک هېلې لې هېردوولاوې بېرامبېر بې کورد. ئې وې بې کورد دېمېنيتې و، ئې وې کې دې بې پېکې وې بجوښتې و. کام پېکېک لې و هېزانې بې ووسيا، ئېمېريکا، ئېران يان تورکيا بې، گرنگې کې کورد خې سياسېتې خې هې بېت و ئې و گېمانې پوچې بکاتې و. ئېگېر نا، ئې و هېزانې تا ئېستا دېانې و کورد لې سياسېتې خېان دا بېکاربېنن. ئې وې بې ئېرانېش هېمان شې وې.

پيلانې جېبېکېکړدنې داگېرکړدنې زېنې وېرتې لې کېنسوځانې تورکيا لې هېولېر داځېژراوې

زوبېر ئايدار: هېموو کېسک لې هېرېمکې رېژېفکې هېلې. هېندې لايېنې نزيکې لې پارتي رېژېفکې وېهايان دروستکړد کې ئېمېريکېکان هېزې خېان دښې باشور، لېبېرامبېر ئېران دېستيان بې گرتنې بېرې ووشوېن کړدو وې کې هېچ استيېکې نيې و ئېسلي و ئېساسي نيې. وداوېکې بېشېوې نيې. ئېمېريکېکان ئې و دېرفېتېان هېلې کې بېن لېگې بزوتنې و (پېکېکې) دانوسان بکېن، ئېم بزوتنې وې کراوې بې گفټوگې لېگې هېموو کېسک و لې سياسېتې هېلې سېيېم دا باوې بېدانوسان لېگې هېموو کېسک هېلې. است نيې کې گوايې لې مېسېلې ئېران گوشاريان بې پېکېکې هېنا بېت. دېولېتې تورکيا لې ساې ۲۰۰۷ لې هېوې داگېرکړدنې باشوردايې، لې کېنسوځانې تورکيا لې هېولېر لېسر ئې و جولې سېربازيې قسېکراوې و پلان داځېژراوې و ميت لې باشور دېستي بېديدار کړدو و. لې هېمان کات دا هېزې نېونېتې وېيش بېرژوېندي خېيې هېلې و چېندين سالې هېولې هېشتنې وې تورکيا دېدن لې تېوېرې خېاندا. ئېمېريکا لې باشور گېپانې ئاسمانې بې تورکيا کړدېتې و. ئېمېريکا لې رېژئافا سياسېتکې هېلې لې باشورېش سياسېتکې تېرې هېلې. روسياش سياسېتکې هېلې. ئېران و تورکيا و روسيا لې ئېستانې و لېدژې ئېمېريکاش دېجولېنې و دې بې خوښنې وې دېخېکې بېلاځېدا نېبرېت. هېرهېزېک سياسېتکې تايېتې هېلې و بېرژوېندي خېان هېلې. لېئاگايې ئېوېداين. بېم لېئارادا داگېرکاريېکې هېلې کې دېولېتې تورکيا نېک تېنيا لې باشور بېکو لې جېگې تر، تورکيا کېوتې شوېنيکې وې لې دېرناچېت. سېرکېن لې ئيدلب ۲۱ خې چاودېرييان داناوې و بېئاشکرا دېن؛ " دېرناچين".

سەرێ تا وتی بۆ لێ ناوبردنی داعش دێچم بێعشیق ، ئێستا داعش لێو تێواو بوو ئیشی لێ بێعشیق چیه؟ کێ دێریدکات، چێندین جار حکومێتی عێراق داوای کرد بێلام دێرناچن. ئیستا هێنگاو بێهێنگاو داگیرکارییێکی فراوان دێکات. هێریمی فراوانی کێنترێ کردوو، کێ تورکیا لێو دێردکات؟ ئێگەر بێ گوشار نێبێت ، سبێین بێهیچ شێوێک ناتوانن دێریبکێن.

ئێستا ئێو کارێ لێچوارچێوێ فراوانکردنی داگیرکارییێکی دا دێکات. وێکو تر ناکرێ بێ تیهێری کێمیلێ خوێندنوێ بێ بکێت. لێ باشوریش بێکێ ، خاێ چاودێری دادنێت، سیخوێ خاێ بێرێ کردوو بێ وێرتن. ئاستێوخێ سێرپێرشتی ئێو داگیرکارییێ دێکێن. مێسێلێ ئێم ئێو بێ کێ کورد نێبێ ئامرازێک بێ ئێو داگیرکارییێ. کورد هاوکاری نێکات هێچ ئێرپێراسیێنێک سێرکێوتوو نابێت. دێوێتی تورک ئێو ئێرپێراسیێنێش بکات سێرکێوتوو نابێت. سیاسێتیان لێهێریمێک ئێو بێ کورد بێ یێک دا بدێن و ئێوانیش هێریمێک داگیر بکێن. یێک پێرژێ هێی ئێویش دێژمنایێتی تورکیا بێ کورد کێ پێرژێی داگیرکارییێ.

سێید ئێفرێن: مێسێلێ تێنیا زینی وێرتن نیه. بێکو لێ بێعشیقێش هێن لێو بێکێیێکیان کێ کاریان لێسێر دامێزراندنی حێشدی وێتێنی لێ سوننێکان کرد. خا بێخا حێشدی وێتێنی لێر و لێو لێ نزیک موسێ و بێعشیق هێن، گێردراوی بێرێی تورکمانیش هێزێکیان دامێزراندوو. داخا عێراق هێلویستی چێ دێبێت؟

هاڤا ئاسلان: کێ هێرش کرای سێر کامپی مێخمور وێزارێتی دێر وێی عێراق بانگی کێنسولی تورکیای لێ بێغداد کرد و نامێیێکی نارێزایی پێدان. ئێو بێ لێ باشور رووبدات کاریگێری لێسێر بێشێکانی تر دێبێ ، کاریگێری لێسێر رێژاڤا چێ دێبێت؟

گوێستان: ماو بێک لێم و بێر وێزیری ناوخاێی تورک سلێمان سێیلو ناچاربوو دێست لێکاربکێشت و مێسێلێ تێنیا کرێنا نێبوو، دیار بوو کێ قێیرانێک هێی ، داخا دێولێتی تورک بێ تێپێراندنی ئێو قێیرانێ ناوخاێی تێنیا قوێکردن وێشێر و فراوانکردنی وێک بێیێک بێ تێپێراندنی ئێو قێیرانێ دێبینیت. داخا بێاستی تورکیا لێ بێهێزیی وێی کێ هێرش دێکات سێر باشور و ئێژاڤا ؟ یان بێ داپێشینی ئێو قێیرانێی؟

ئێو جێیانێی تورکیا داگیری دێکات لێی دێرناچێت

زوبێر ئایداری: دێولێتی تورک سیاسێتێکی فراونخوازی هێی نێک تێنیا

لە باشور و ژێ ئاڤا بۆ کو لە وێلاتێ عێرێ بیدێ کانیێش بۆ نام لە وێلاتێ عێرێ بیدێ کان بۆ نێگاری بون و. سیاسەتی تورکیا لە سەر موسسە. بۆ بۆ خست ئێ و جێیانێ کێ فراوانی دێکات، داگیری دێکات، دێخاتێ سەر تورکیا. ئێردێ ڤان پێژێ ئێ تانێرکی دوو می هێی و دێل؛ " لە سەدێ ۲۱ دا تورکیام فراوانکرد، خاکم بۆ دێستھێنا". دێبین کێ لە باکوری سوریا و ژێ ئاڤا، لە ئێدلب دێرناچێت. بۆلای و گرنگ نیە زیانی گیانی چی دێ بۆ چونکێ پێژێ فراوانکردنی خاکی هێی.

حکومەتی عێراق ناوێ زایی ئێمجارێ لە بۆرامبەر هێرشێ کامپی مۆخموور توندترێ لە جارێ کانی پێشووتر. تورکیا لە لیبیا چ کارێی؟ تورکیا لە سودان، قەتەر، سوریا چ کارێی؟ سیاسەتێکی فراوانخوازییە. دێ بۆ هێرکێ سێک، هێزیکێ کێ زیانی بینی و لە هێرش فراوانخوازیانێ یێ کگرتوو بن و بێدێ لای یێک، چونکێ دێخێکی جدی هێی. لە تورکیا ناکێ ناوخیی و قەیرانی ناخیی هێی، لە هێموو جیهان لە بۆرامبەر کرێنا ئۆشوان دێگیریت بۆر بۆ نام خێلکی تورکیا ناچارن بۆ قوتی خێیان کار بکێن چونکێ داھاتیان نیە. لە بۆرێ وێی کێ داھاتی وێات هێمووی بۆ شێخێ خێرج دێکرت. خێلکێکی زۆر توشی کرێنا بوو بۆلام دێشاردردێت و. ژمارێ توشیوان زۆر زیاترێ لە وێی ئادێگێ یێ نرێت. لە راستیدا لە ناوخی دا رووبۆرووی تێنگژ بۆت و. سێیلو دێستی لە کارکێشان وێی راست بۆ هێی ئێ و تێنگژ ناوخییان و بۆ نام لە ناوخیاندا سازشیان کرد و پینێیان کرد. بۆلام تا کو؟ ئێ و ناکێ کیان بۆرد وام دێبێت. دێولێتی تورکیا بۆ ئاکێ پێ، مۆه پێ، بالی سێربازی و ئێرگێ نێکێ نی و هێمووی سیاسەتێکی دژ کورد بۆ دێود بێن. لە سەر باکور، باشور، رێژاڤا و رێژەلات و لە دونیاشدا بۆ هێمان شێو سیاسەتێ سەر کورد بۆ دێود بێن. ئێگەر خویندن و یێکی راست بۆ ئێم دێخ بکێن، دێکرت پێشکۆتن و پێهێگرتنێکی سیاسی و دیبلۆماسی بکێن، دێکرت هێم لە هێریم کانی پاراستنی میدیا و هێم لە مێیدانی جێماوێری کاری جدی بۆ و بۆرین.

فەھیم ئێشک: دێولێتی تورک دێی و کورد بۆ یێکدا بدات و شێخێ هێگیرسێن، دێی و شێخێ کورد و عێرێ هێگیرسێن، مێیدانی شێخێ لە بۆرامبەر عێرێ بیش دێکات و، لە ناوخی دا ئایا مۆسەلێ چی؟ ئێم بۆ پێراوێی یان بۆ استی بۆ هێزیی، چی؟

جاھید مۆروان: باس لە بۆعشیقێ کرا کێ بێنکێ سێربازی هێی، دیار کێ تورکیا لە تێو وێی سونییدا سیاسەت بۆریو دێبات. هێزیان نارد بۆ سەمال و لیبیا، دیار ئێ و سیاسەتێ کێ لە کێتایی سەدێ ۲۰ دا

لەبەرمبەر ھەرمەکانی باکان بۆوای برد. ھەند گروپی سونی بە ئێر و ئوو بەر دکان. بە نمونە ناردنی ھەزی سونی بە لیبیا، لەناویدا گروپەک ھەیە کە بە ناوی " پەشمەرگەیی رێژ" تەنانەت وتەبەژی سوپای لیبیا مسماری ناوی یەککیانی ئاشکرا کرد لەو پەنج کەسەیی کە دستانگیرکراون. بەشداری کورد لەو جەرد پیلانە چ ئێنجامەکی لەدەکەوتوو؟ چەن ھەیدەسەنگەنن؟ سکی بە کورد چە؟ لەوانەیی مایە تیگەیشن بەت ەردەک بەک بچەتە لیبیا بەبەم جە سەرسووانە کە کوردەک پەروەردە بەکرەت لەژەر ناوی گروپەکی چەتەدا بەچەتە لیبیا، داخە چ کاریگەرێکی لەسەر ئوو ئیمارە دەبە کە کورد لە شەیی دژی داعش لەئاستی نەونەتەوایی دا دروستی کردوو؟

رەمزی کارتە : لە تەواری پارتی نەتەو پەستی مەھەپە دەولەت دا ، بەھەلگیرسانی شەیی کورد بە کورد، سیاسەت و ھەرشى فراوانخوازی لەبەرامبەر ەردەب، ئامانجی سەردەکی قورتاربوونە لە پرسی کورد و لەگەڵ خەیی کلەکردنەواییەتی، ئووای ەقلی دەولەت بەیو دەبات پەیوایە ؛ " چارەسەری پرسی کورد واتە پارچەکردنی تورکیا بە ئووای کە پارچە نەبەت دەبە گەورەبین" ، جا بە گەورەبوون فراوانخوازی دەکات بە لیبیا ، دەریای رەش ، دونیای ەردەب و بەر و باشور . ھەم پارچە دەکات و ھەزی خەیی لەسەر زا دەکات. دەیوو بەشەیی کورد بە کورد ئوو سیاسەتەیی بسەپەنەت. ھەم ئیمارە کورد تەکبەت ، ھەم پلانەکەیی سەربەخات. بەشەیی کورد بە کورد گەمارەیی ھەزی بزتنەوای ئازادی کورد دەبات. لەراستی دا ئووای کە دەیکات ئێنجامی قەیرانەکی گەورەیی سیاسی و ئابوریە ھەم لەناوخ و ھەم دەردوو. دەیوو رەیی تەپەرانەنی ئوو قەیرانە بە سەرتکەردنی پەکەکە لەژەر " تیرەر" دا دەکات بەخەک دەلەن " سەبر بەن ئوو پەرسە چارەسەر بەکەین دواتر باری ئابوری باش دەبەت". ئوو نەکەن ئوو رەبەرووی داامان و قەیرانەکی قەوتەر دەبنوو. بە ئوو شەخەکە بە کورد ھەم دەرفەت و ھەم فرسەتەکی گەورەیی. تەنیا مەسەلەکە پەکەکە نیە. دەولەتی تورک لە ھەرجوارپارچەیی کوردستان لە کوو دەسکەوتی کورد ھەبە وەک پارچەبوونی خەیی لەقەلەمی دەبات. بە ئوو شە داامانی فاشیزم پەیوئەندی بەھەرجوارپارچەیی کوردستانوو ھەیی. لەدوانەکەیی نچەروغان بارزانی " ھەزی پەشمەرگە مافی ھەیی بە ھەموو جەیک بەچە" ئەمە کەشەمان لەو دا نیە، بەلام ئەگەر ئوو ھەزە لەچوارچەوای پیلانی دەولەتی تورکیا و بە شکانەنی ئیرادەیی بزوتنەوای ئازادی بەت و خزمەت بەچەکداهەنانی پەکەکە ھەبە ئوو بەبە کەشەیی. ھاتنی ھەز بە زینی وەرتە لە چوارچەوای خزمەت بەخەکی ھەرمەکە نیە. پەشتەر بەو بیانوو ھاتنە برادەست، خاکورک و خەنەر، تەنانەت پیلانەکی

هاوکار یی کردنی یه کتر هه یه له نیوان پارتی و ده و ده تی تورک، ده به له و سه نگه یه و له و م سه له له که بکریته، ده استه به شه که نه و کوردانه ی ده ژاڤا که له باشور په نا بهرن ده کر نه چته و ره وان یه لیبیا کراون، به و په یه شه ده یانه وه ئیمازی گه له کورد به شه نن به تایه تی ئیمازی ره ژاڤا له کاته که ده له نه نجامی شه رش سیاسه ته کی دیمو کراسی، یه کسان ی و دادو له ری داد ده ژنه به لام به و سیاسه ته ده وه له تی تورک ده یانه وه به له کوردی ره ژاڤا ده چته له لیبیا له ناو گروپی چته ته شه ده که نه، هه مان نه و هه زانه یان له شه ری شار که نه له باکوری کوردستان به کاره نه، ده به نه و سیاسه ته ده وه له تی تورک ئاشکرا به کر ته و یه سوا به کر.

شه که سه له "په شه ره گه ی ره ژ" له ده سته لیبیا و وه که نه دان

سه ید نه فر نه: نه وان یه له لیبیا ده سته گر کراون شه که سه یه که کیان له ده سته لیبه که نه و په نجیان له ده سته وه که نه دایه، په نجیان خه که ره ژاڤا یه و نه و ده که خه که باشوره، ده ست به له په رسینه وه کراوه له که گه یان، نه وه نه ده ی من زانیاری هه به دانیپانه که نیان بلاو ده کر نه وه، دانیپانه که نیان له سه که په ره وه ده ی کردوون؟ که ی و له کو؟ به چی په ره وه ده کراون و به چ ئامانه که؟ به ئاگای که چونه ته نه وه؟ ره وه که نه به کراوه یی داوای زانیاریان کردوون؟ نه و جوله یه له زینه وه ته یه ته نیا په یه نه ده به په که که نیه، ئامانه یه که ته نیشتمانه شه، به قه د په که که، یه که ته ئامانه که، له ناو یه که تیشه ده گه توگه هه یه، بانه که شه ده کر ته که به یاری هه ز جولاندن به یاری حکومه ته، نه وه له کاته که دایه که حکومه ته عه راق عه ملیار دینار پار ی ناردووه به لام سه له مانی و هه له به ج به به شه له و بودجه یه، نه سته قسه له سه ره دوو ئیده ره یی ده کر ته به لام نه گه ره نه و به به ته حکومه ته له کو ده م نه، چ کاریگه ری ده به ته له وه قه یرانه ی نه وان یه کیتی و پارتی له حکومه ته؟

هاڤا ئاسه مان: له قه ناغی رابردو له ۹۰ که نه ده شه که و ته وه له نه وان هه ز کور دیه که نه ئیسته له ۲۰۲۰ دا سه کی شه هه یه؟ خه که نار زایی ده ده به نه، داخه نار زایی خه که ده کر ته چه له به که وه ته وه؟ به یه که ته نه ته وه یی چنه ده کر ته وه لای نه و ده خه به ده ته وه؟

هه موو که سه و که نه چه ره قان بار زانی به ره ناکاته وه، که سه وه به تپار نه له ناو پارتیشه ده نه

زوبه ره ئایدار: راسته م سه له ته نیا په که که نیه، په ره ژ که یه تورکیا فراوانه، قه ناغی یه که م په که که، دواتر یه که ته یه، نه وه په یلانه ی

تورکیا له یفراندېم دا د رکوت. یو کټی لم دځ نا نا، ه نډک له ناویان تانانت گتوگ له سر ئو دکن ک له حکومت بکشینو یان نا؟ . له ه و ستی پارتی نا نا، تورکیا به باشور و نه و ستا ځی گ یان دوو تا لیبیا. له سوریا، باشور ځک به چټ ت د کات و به کاریان د نه به ئا مانج کانی ځی، ئ و ی به لیبیا ی ناردوو وک سوپای ی نیچ ریډ. ئ وان ی د یان یرین به لیبیا تورک نین له ترسی نار زایى ناوځ یی به کو چټ ت ی دیک ر وان د کن. له باشور ز مینډ به و دراو، له ژر ناوی ئ و ی ک موچ ی ۲۰۰۰ د لاریان پید د. بینیمان کات داود ئ غلو چوو باشور ، س ردانی شو ینی پ رو رد کردنیانی کرد. ناوی پ شم رگش له ک دار د کن. د یان ډ به ئا مانجی ځ یان به کاریان د نن. له سوریا و باشور ئ وان یان کرد ت و و پ رو رد یان کردوون و ر وان ی لیبیا یان کردوون. به به ر ژو ندى ځ یان و پلان فراونخوازیډ کانیان به کاریان د نن. ئ و ک سان چ ناو کیان نی جگ له و ی ک خیانه تیان به ک م لگ ک ی ځ یان کردو.

ئ م کار له سر ئ و د کن ک ش روون دا ، به ئ و ی م ترسی ځی و ها نه بت ځ ک، ک سای تی و و حزب ک انیش ک وتون ت ځ. له روانگ ی ئ م و ه و ی به نرخ و گرنگ، ای ک ی گشتی فراوان ه ی به به راورد به سالانی ۹۰ کان دا ، دیار ک ه روا کار ک ی ئاسان نی ک هاوکاری له گ ډ ژومن بک ی و ه رش بک نه س ر ه زک ی تر، ویژدان ک ی ک م ای تی فراوان ه ی، کاردان و کان گرنگ و فراوان، ئ گ ر زیاتر بکر ن ئ و ه ن گاوی پاش کش یان پ د نر ت. ناتوانین به ین ه مووک س له ناو پارتی دیموکراتی کوردستاندا وک نه چیرقان بارزانی بیرد ک نه و، باش د زانین ک بنک ی ک و اپار زیش له ناو پارتیدا ه ی و له و باو شدا ین ک نار زایى د برن بارامبر ئ و د ځ. به م ئ م ځ ک و رای گشتی ئاگادار د ک ین و ک م ترسی ځی و ها ه ی. ه رچیپ ک به نا به شری نه وان کورد و کورد و و بدات، ئ گ ر پش به و بگرین د بت گ ور یرین ز بر له د ول تی تورک. د به ئا مانج کانیان و لابند ین. د به ه موو ک س ک به ش و ی ک نار زایى د رب ی و ئ رکی س رشانی ځ ی به ج ډ ن ت.

گولستان ئیک: دیار و ون ک نه خش چ، به لام د گوتر ت ک ه موو ک س ک ه لو ستی ځ ی نیشان بدات ، م به ست چ؟ داځ داواتان ئ و ی ک پ شم رگ له زین و رت بکش ت و؟ له پ نج ر ی ی کیتی نه ت و ی و، چار س ر ی چ؟

ئام د دیجل: گ لى کورد، ځ ځ راو ی ک م لگ ی م د نی ، هون رم نډ کان د توانن چی بکن به ئ و ی ک له و ش ځ بگرن. له

زەر کڼنا و د زگای راگه یان دنی نون توییش چه ندین شیکاری هی د ووت ب پررد پشکردنی قیرانی ناوخیی، هیوی داگیرکاری و قیرانی د رکی دات؟ داخه ئه قه لاوزی ژمی تورکیا چیه که ئه گری دا مان و شکانی هه بهت؟ ئه وی پهک بهت د به چی بکرت و چ که ششک بدرت؟

جاهید مروان: دیار زربهی چاو وانی کان له کوردن، د زانین که له ئاستی نون توییشدا توژی کی د ستی گه لی کوردی باشوری کوردستان هی م بهستم ئاستی د ووت کان نی، به کو ر کخراو و کسایه تی نون تویی که د ستی کوردن و لایه نگری په گه ی سیاسی گه لی کوردن، د توان که گوشار به حکومت بهنن و بانگه وازی بکه ن پاشکشه بکات له و هه نگاو؟

گه له که مان ههزی گرتن له شه و چار سهرین

رهزی کارتا: به چار سهری ههزی سهر کی گه له که مان، هه موو هه ز کی نیون تویی و ناوچه که ئه جیندای تایبته به خیان هه ی، حساب و ستراتیژی خیان هه ی، به نام ئه گه ر گه لی کورد خه ی به هه و، هه ز و جموجوهی خه ی ئه و پیلانه پوچه ل بکات و، ی به و ششه بگرت، ئه و د بهته زمینه ی هه که شانی ههزی کورد هه م له ووی سیاسی، دیله ماسی، جه ماوهری، که م لایه تی ئه و کاریگه ری له سهر هه زه نون توییه کان د بهت و ناچار یان گه رانکاریان د کات له سیاسه تیاندا، گه له که مان له ئیستادا ههزی سهر کی، له هه موو پارچه کان به تایبه تی باشور، گرنگه نار زایه د ربه ن، د به هونه رمه ند، شه نبیران، سیاسه تم دار، خکراو هی که م لگه ی م د نه ی چاو وانی ئه و نه بن که گه ر یلا شه بکات و له ووی سه ربازییه و هه ند ئه نجام به د ستبه ته یان په یان وابهت که ههزی نون توییه د ستو ر دات، نه خه ر د به له و چاو وانی دا نه بن، د به به ر له هه موو که س گه لی کورد به و ششه نه دن، ی به و سیاسه ته ی د وله تی تورکیا نه دن، د به خه ک د نگی به رز بکات و و و ته گه رانکارییه کان بگه ن، د به هه م به پیه وان، به که به ونه و هی جه ماوهری، له دوانی چاپه م نه ی، به قه غانانی زیندوو به ر و هه ر م که و هه موو پارتی سیاسیه کان د به په که و کار بکه ن و گوشار بهنن، ته نانته گوشار به پارتی دیموکراتی کوردستانه ی بهنن، ئه گه ر گه لی کورد په ر به به ر خودان و ته که شان که بدات له به رامبه ر به و داگیرکارییه سه په نراو هی د و ته تی تورکی به سهر باشوردا، شکان دنی سیاسه تی د وله تی تورکیا له گه خه یدا د ستکه و ته گه ور به گه له که مان د نه ی له هه موو به شه کانی کوردستان و ته نانته ناوچه که ش.

ز مینای ئوو ش هه ی و هه ویستی گه لی کورد گرنگه .
گه لی کورد ده ستیه کی زه ری هه ی له ئاستی نه ونه ته وه ییدا هه م
ئا کادیمیسیانان، هه م یکهراوه و بزوتنه وه ی جیاواز هه یه ، هه رچه نه
له داگیرکاریه کانی که بانه ، گر سپی و سه ره کانی دا هه ستانه سه ر
په ، به لام گه لی کورد کاته ا په ره ، ئوه وه ده ستانی نه ونه ته وه ییش
پالپشتی له ده که نه و ده که نه ئوه ته که شانه له گه راگه یانه نه
کوردیه کان و گه لی کورد په که وه به وه به برته .

فه می ئیشک: به به به ره ز ئایدار ئوه وه سه بارته به هه وه ته نیشاندان
له ئاستی ناوخته و ده ره وه ده که ته چی به نه ؟

نه که ریتی و هاوکاریکردنی ده وه ته تورک هه ی سور

زوبه ره ئایدار : به به سه بارته به هه له وه ته ، ئه م هه نه ده هه ی سورمان
هه یه و ده به هه شیه ته . هه لی سورمان ئوه یه که ده به هه یه که سه که
نه به ته هاوکار و نه که ری دوژمن و داگیرکه ره ، ئوه وه مه به ته له هه موو
کوردستان و هه موو جیه که . به هه مان شه وه ئه گه ره ئه م له ده زی گه لی
کورد هاوکاری هه نه کی داگیرکه ره مان کرد به هه موو گه لی کورد له
دژمان به که وه ته جو به که هه رگیز وه ونادات و تا ئه ستاش له به رامبه ره
به کورد له گه هه یه که داگیرکه ردا ده ستمان ته که نه نه کردوه .
ده به هه موو که سه که بزانه ئوه یه که ئوه ده وه ته تورکه که سه ره که شه
داگیرکاری و دوژمنایه ته گه لی کورد ده که ته به هه موو که سه له ده زی
ده وه ته تورک به که ویته خه . هه ره که سه که هاوکاریان به که ته ده به له ده زی
او هه ستین و ناچاری هه نگاوی پاشه که شه یان په به که ته ، ده به له هه موو
به شه کانی کوردستان هه مان شه به که ته . ئه م نه ناله یین که به دیدار
له گه له ده وه ته تورکیا نه که نه ، ئه م ده له یین به هاوکاریان نه که نه و
نه که راتیان به نه که نه . هه موو پارتیه کان به تایبه ته یه کیتی، گه ران ،
حزبه کانی ره ژه لاته و ئه ژفا ده به هه له وه ستیان هه به ته . له وان نه یه
به ره ژه وه ندی جیا ، به چونی جیا هه به ته له نه وان کورد دا ، که شه
هه رچیه که هه به ، ده به به په ره نسپه مام له به که یین و له وه ی دانوسان و
گفتوگه هه وه ته به ته ، ئه م ده له یین میکانیزما و چه تره کی نه ته وه یی
هه به ته به ئوه یه که قه ناغه کانی مه ترسیداردا به خه نه جو به و
هه ویستی هاو به شمان هه به ته . ده به به هه موو که سه که شه ی ناوخته یی و که
هه لی سور به به نه ته . که شه هه رچیه که به ته ده به به دیاله گ چاره سه ره
به که ته . نه چیره فانه بارزانی ده یوانی به به " که شه مان له گه په که که
هه یه ، کورده یین ، براین ده توانین په که وه که شه کان چاره سه ره به که یین " .
ای گشته گرنگه که خاوه نه هه له وه ته به ته ، ره شه به به ره ، سیاسه ته دار ،
هونه ره مه نه و پارتی سیاسی و ریکهراوه کان و هه موو که سه که ده به

هه‌لو‌ست نیشان‌دان بدات.

ئه‌مه‌ بزوتنه‌وه‌ و گه‌له‌کین که له ئاستی نیونه‌ت‌وه‌یدا کاریگه‌رمان هه‌یه‌، ده‌ستانمان ده‌توانن ئه‌وه‌ی خه‌یان ببینن، له‌گه‌هه‌ پارتی، یه‌کیتی و له‌گه‌هه‌ ئه‌مه‌ ده‌توانن په‌یوه‌ندی به‌ستن و ده‌توانن به‌ن که ئه‌مه‌ هه‌یه‌یه‌. له‌و باره‌یه‌وه‌ ده‌ستانمان ده‌خه‌ینه‌گه‌هه‌.

سه‌ر‌تا کشانه‌وه‌ دوا‌یی دیاله‌گ

گو‌ستان ئه‌که‌: کاری به‌په‌له‌ چه‌؟ داخه‌ به‌کشانه‌وه‌ی په‌شم‌رگه‌ پرسه‌که‌ چاره‌سه‌ر ده‌به‌ت؟ بانگه‌وازی‌تان هه‌یه‌ به‌ پارتی دیموکراتی کوردستان؟

زوبه‌ر ئایداری: هه‌ر هه‌زه‌ک به‌گه‌هه‌ته‌وه‌ به‌ جه‌ی ۱۵ ژ له‌مه‌وه‌به‌ر که‌شه‌ دروست ناب‌ه‌ت. سه‌ر‌تا کشانه‌وه‌، دوا‌یی دیاله‌گ. هه‌نگاوی کرد‌یی ئه‌وه‌یه‌. ده‌وله‌تی تورک له‌وانه‌یه‌ که‌ نمایشی هه‌زه‌ بکات به‌مام ئه‌وه‌ هه‌زه‌شی نه‌یه‌ له‌ ناوه‌ و ده‌ره‌وه‌دا که‌شی هه‌یه‌، چه‌نده‌ی ده‌وه‌ با ته‌کنیک به‌کاربه‌نه‌ و به‌له‌ که‌ ئه‌نجام به‌ده‌سته‌ به‌نه‌، به‌لام به‌وه‌ ته‌که‌شانه‌ی له‌مسه‌ دا به‌یوه‌به‌به‌ته‌ ده‌که‌ته‌ شکسته‌ به‌وه‌ ته‌که‌ به‌هه‌نه‌ته‌، په‌شته‌ش سه‌دام وادیار ده‌به‌وه‌ ناروخته‌ به‌لام وخا. داوا له‌ گه‌نجانی کوردستان ده‌که‌م له‌ هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان و مه‌تره‌په‌له‌کان که‌ له‌ ده‌زی ئه‌وه‌ ته‌که‌م داگیرکه‌ره‌ هه‌وه‌سته‌یان نیشان به‌نه‌.

فه‌هیم ئه‌شکه‌: بانگه‌وازی‌تان به‌ پارتی دیموکراتی کوردستان چه‌؟

ره‌مزی کارته‌: کشانه‌وه‌ی هه‌زه‌ له‌ زینی وه‌رته‌ گه‌نگه‌ به‌ نه‌هه‌نشتنی ره‌سکی که‌وته‌وه‌ی شه‌ره‌. به‌مام که‌ته‌ چاره‌سه‌ری نه‌یه‌. قه‌ناغ، قه‌ناغی به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی ته‌که‌شانه‌ له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌وه‌ سیاسه‌ته‌ فراوانخوازی و هه‌ره‌شکاری‌ی ده‌وله‌تی تورک. ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ ته‌که‌شانه‌ نه‌که‌یت ئه‌وه‌ که‌شه‌که‌ له‌ جه‌ی ده‌یکه‌ی هاوشه‌وه‌ی زینی وه‌رته‌ دووباره‌ ده‌به‌نه‌وه‌. ده‌به‌ په‌سه‌که‌ به‌شه‌وه‌یه‌کی ده‌یکه‌ به‌سه‌ر ده‌وله‌تی تورکه‌دا هه‌هه‌گه‌هه‌ته‌وه‌. هه‌ره‌چه‌ن له‌ ده‌زی داعش له‌هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان وه‌هه‌ چوونه‌ ره‌ژئا‌فا و هه‌ره‌چه‌ن هه‌موو چه‌ی ته‌که‌شانه‌ی نیونه‌ت‌وه‌ییمان له‌سه‌ره‌ ره‌ژئا‌فا به‌وه‌ و په‌شه‌که‌وته‌نی گه‌نگی له‌که‌وته‌وه‌. ئه‌مه‌ره‌ش له‌ ده‌زی ده‌وله‌تی تورک که‌ هاوکار و هه‌زه‌ی په‌شته‌ په‌رده‌ی داعش و چه‌ته‌که‌نه‌ و له‌ باشوری کوردستان هه‌مان سیاسه‌ت به‌ره‌وه‌ده‌بات ده‌به‌ هه‌موو به‌شه‌کانی کوردستان و هه‌زمان له‌ ئاستی نیونه‌ت‌وه‌یدا له‌سه‌ر ئه‌وه‌ به‌شه‌ چه‌ به‌که‌ینه‌وه‌ و له‌ده‌زی ئه‌وه‌ هه‌زه‌ داگیرکه‌ره‌ ئاستی هه‌موو جه‌ره‌ ته‌که‌شانه‌که‌ به‌رزبه‌که‌ینه‌وه‌. هه‌ره‌چه‌ن داعش له‌ ره‌ژئا‌فا شکسته‌ی په‌هه‌نه‌را ئه‌وه‌ ئه‌مه‌ره‌ش له‌ باشور پاته‌نی داعش که‌ ده‌وله‌تی تورکه‌ ده‌به‌ شکسته‌

په به نړۍ. ه ول م رج به ئم ه نځاو ه م ل ئاستی ناوځ و ه م ل ئاستی نیون ت و ویدا ل بار و بانگ وازی س ف ر بری ل ه موو کوردستان د ک ین ک ل چوارچ و ی ئ و ستراتیژیا دا بجو ځ ځ و. د به گ نجان ل س ر س ف ر برییدا ل ه موو ب ش کانی کوردستان و د ر و ی و ات ل و چوارچ و ییدا ب ش داری ل ق ناغ ک دا ب ک ن. ئ و ت ک شانی گ ل کورد ک کاریگ ر ل رای گشتی ن ون ت و یی د کات. ب ئ و ش کات کاتی دا م اندنی فاشیزم و بانگ وازی ل ژنان، گ نجان ، پارتی سیاسي کان و گ ل ی باشوری کوردستان د ک م ک ت ک شانیان ل و چوارچ و ییدا چر ب ک ن و.

س رچاو:

ب ش ی ک م

[/http://www.medyahaber.info/19medyahaberdegundem](http://www.medyahaber.info/19medyahaberdegundem)

ب ش ی دوو م

[/http://www.medyahaber.info/19-30medyahaberdegundem](http://www.medyahaber.info/19-30medyahaberdegundem)

کاریکاتر له ر ژنامه گهری پسپردا ... هه ندرن ځ شناو

ر ژنامه گهری پسپر ئو ب اوکراوه خولوه یه که له لاپه ه کانیدا بابه ت کی دیاریکراو چاره سر ده کات، وه کو ر ژنامه گهری ئه ده بی، که له پ شه نگی ر ژنامه پسپره کانه وه د ت له ووی ژماره وه، هیچ و ات ل له جیهاندا ب به ش نیه له م ر ژنامه گهریه، هه روا ر ژنامه گهری ئا بووری هاویه کی ر ژنامه گهری ئه ده بیه له ژماره دا، نزیکه به سه ریشدا ز ا ب ت، هه روا ر ژنامه گهری وه رزشی و ر ژنامه گهری سه ربازی و پیشه سازی، و چه ندین که یسی تریش که له ژمار نایه ن، له و ب اوکراوانه ش ب نمونه باسی گ قاری به ناوبانگ وه کو (الناقد - ره خنه گر) و (الوحدة - یه کگرتن) و (استراتیج - ستراتیج) و چه ندینی تر له ب اوکراوه ناسراوه کانی لای خو نهر، ئه وه ی شایانی باسه کات ل که گ قار کی وه کو (الناقد) بایه ځ کی تایبه تی به کاریکاتر دا، و چه ندین شو ځ نی له لاپه ه کانیدا ب تهر خانکرد، گ قاری دیکه ی وه کو (الوحدة) هیچ بایه ځ کی به هونه ری کاریکاتر

نه‌ده‌دا، ئهم دوو گډفاره‌شمان به نمونه هـنایه‌وه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که گډفاره پسپـهره‌کان دابه‌ش ده‌بن به‌سه‌ر دوو به‌شدا له په‌یه‌ه‌ندیان به کاریکاتـره‌وه، به‌شـك بایه‌خی پـه‌ده‌دات و به‌شـکیش ئاگاداریشی نیه، هـیه‌که‌شی بـ ئه‌وه‌ی ده‌گه‌هـته‌وه به‌ای ئـمه که زـرـك له‌و بـاوکراره‌و پسپـه‌انه، وا ده‌واننه کاریکاتـر وه‌کو ماده‌یه‌کی گاـته و قـشمه و ناگونجـت له‌گه‌ه ماده دـکاره‌هـکانی (جدی) گډفاره‌کانیاندا، ئه‌مه‌ش گه‌وره‌ترین هـه‌یه که تـیکه‌وتوون، چونکه کاریکاتـر ده‌توانـت ئه‌و شته بـت که وتار ناتوانـت بیـت، بـیه کاریکاتـر ماده‌یه‌کی قـشمه نیه و شایانی دـکاری نه‌بـت، ئه‌گر کار له‌سه‌ر پـکه‌نینیش بکات، ئه‌وا لوتکه‌ی دـکاری ده‌پـکت به‌تایبه‌تی کـمه‌ایه‌تی و سیاسیه‌که‌ی، بـیه ئه‌و دیدگا لووت به‌رزهی ئهم بـاوکراره‌وانه دیدگاهیه‌کی هـه‌یه، ئه‌گر نه‌هـین دواکه‌وتووשה، به‌گه‌ش بـ ئه‌مه زـرـK له‌و رـژنامه‌نی که بابته‌تی زـر دـکار له‌جیهاندا چاره‌سه‌ر ده‌که‌ن، هه‌روه‌ک کـشه‌کانی دراو و بانك و بـرسه و هاوشـه‌وه‌کانیان، پشت به کاریکاتـر ده‌به‌ستن، و زـرجار تاکـه‌ه‌وانه جـگای سه‌روتار وه‌رده‌گرـت، له‌گـشه و ستونه‌کانیش کارـکاتـر له‌نـو بابته‌ته ئابوریه‌کانیدا جـگای خـیان ده‌که‌نه‌وه، ده‌توانین بـه‌هـین که ئهم کاریکاتـرانه لهم جـره رـژنامه پسپـرانه بـاو‌ده‌کرـنه‌وه، به‌رده‌وام په‌یه‌ه‌ندیدارن به‌و بابته‌تانه‌ی که لهم رـژنامه‌نه‌دا بـاو‌ده‌کرـنه‌وه، بـ نمونه له‌ رـژنامه‌ی ئه‌ده‌بیدا، کاریکاتـر بابته‌ته‌کانی بـاو‌کردنه‌وه و په‌توک و په‌یه‌ه‌ندی نـوان نووسه‌ر و خوـهنه‌ر و رـژنامه‌نووس و چاپخانه چاره‌سه‌ر ده‌کات، هه‌روا کـشه‌ی چاوـدـری و ئازادی رـژنامه‌گیری و ئه‌و بابته‌تانه‌ی په‌یه‌ه‌ستن به‌ ئه‌ده‌به‌وه کاریکاتـر ده‌توانـت له‌وـدا چاره‌سەریان بکات، له‌ رـژنامه‌گیری ئابووریشدا کاریکاتـر ده‌توانـت بابته‌ته‌کانی مایه‌پوچی و هـه‌ئاوسان و به‌رتیل و به‌رزبوونه‌وه‌ی نرخه‌کان و شتی دیکه‌ش چاره‌سه‌ر بکات، ئه‌و بابته‌تانه‌ی که کاریکاتـر ده‌توانـت له‌ پسپـه‌ریه جیاجاکانی رـژنامه‌کاندا چاره‌سەریان بکات له‌ژمار نایه‌ن، چونکه کاریکاتـر له‌ هه‌موو هونه‌ره‌کانی دیکه ئازادتره، ده‌توانـت له‌ ده‌رگای وردترین و به‌رفراوانترین بابته‌ت بدات له‌هه‌مان کاتدا، به‌هـام هه‌ندـك نمونه‌مان هـنایه‌وه وه‌کو به‌گه‌ بـ سه‌لمان‌دنئ ئه‌وه‌ی که هیچ بابته‌تـك داخراو نیه له‌ رووی کاریکاتـردا.

به‌گوهری ئەوانەى كه باسماڻ كرد ده‌بـت بـبـين كه رـژـنامـه
پـسـپـرـهـكان پـوـيـسته بايهـڅـكى تايـبهـت به هـونـهـرى كـاريـكاـتـر بـدهـن،
گـڼـهـى بهـردهـوامـيشـيان بـ تـهـرخـان بـكهـن، ئەمـهـش له پـلهـوپـايـهـيان
بهـرزـدهـكاـتهـوه نهـك كهـم، جـهـماـوهـرى خوـنـهـرـانـيشـى فـراوانـتر دهـكاـت،
وشـكاـتى ئەم جـرـه رـژـنامـانـهـش كهـمـترـدهـكاـتهـوه، سـهـرهـڤـاي ئەمـانـهـش

رژنامه‌گیری پسپ‌ری زی‌تر له رژنامه‌گیری گشتگیر پ‌ویستی به کاریکات‌ر هه‌یه، چونکه بابه‌ته‌کانی رژنامه‌گیری گشتگیر گونجاوه له‌گه هه‌موو ئاره‌زوو و هه‌وه‌س‌کدا، به‌ام رژنامه‌گیری پسپ‌ر زی‌تر به وشکی و به‌رت‌ه‌سکی جه‌ماوه‌ری ناسراوه، ب‌یه ده‌ب‌ت لاپه‌ه‌کانی به بابه‌تی پ‌ر‌شبه‌خش و ده‌روون ئاسوده‌کار مو‌تر به بکات، ئه‌م ر‌ش‌ته‌نیا به کاریکات‌ر ده‌گ‌د‌ر‌ت، چونکه له رژنامه‌یه‌کی ئابووریدا ناساییه ه‌ن‌راوه‌یه‌کی خ‌شه‌ویستی یان ه‌ر ه‌ن‌راوه‌یه‌کی دیکه ب‌اوبکه‌یت‌ه‌وه، به‌ام ده‌ک‌ر‌ت کاریکات‌ر‌ک ب‌اوبکه‌یت‌ه‌وه، چونکه کاریکات‌ر له هه‌مان کاتدا چ‌ژوه‌رگرتن و سه‌رنج اک‌شی ده‌به‌خش‌ت، له بابه‌تی رژنامه خولاوه‌که‌شدا ده‌رناچ‌ت، که توانای خستنه‌ووی بابه‌تی د‌کاریشی هه‌یه، به‌مه‌ش ئه‌م نه‌رمون‌ییه‌ی له کاریکات‌ردا هه‌یه، ر‌ی پ‌ده‌دات له لاپه‌ه‌کانی هه‌موو رژنامه‌کاندا بوونی هه‌ب‌ت، و ئه‌و رژنامه‌نه‌ش ناچار نیه له ر‌ی خ‌ی لابتات ب‌ به‌ده‌سته‌ن‌انی چه‌ند ئامانج‌کی دیکه، کات‌ک ده‌توان‌ت به هاوکاری کاریکات‌ر بگاته ئه‌و ئامانجانه، و پار‌زگاریش له ئا‌سته‌ی بابه‌ته‌کانیدا بکات.

شاری شووش‌یی و کولت‌ووری خ‌م‌م‌شی ب‌ت‌ک‌س‌کرد‌نی شاری ه‌ول‌ل‌ر ... نووس‌ینی: ستیقان ش‌مزینی

ل‌ د‌رواز‌ی پرسپ‌ار‌ک‌و‌ د‌چ‌م‌ ناو باس‌ک‌م‌و‌، ئایا ئ‌م‌ و‌ک‌ کورد هیچ شار‌ک‌مان دروست‌کرد‌و‌؟!، ئایا شاری ئ‌م‌ ب‌ره‌م‌ی پ‌ش‌ک‌وتنی پیش‌سازی و ک‌ک‌ک‌ی س‌رمای‌ و مود‌رن‌ بو‌؟. ئ‌و‌ی روون‌ ل‌ ه‌ر پ‌نج پار‌زگا‌ک‌ی باشووردا ت‌نیا سل‌مانیمان ه‌ی‌ و‌ک‌ شار و پایت‌خت‌ک‌ ب‌ میرای‌تی بابان چ‌ کراب‌ت ل‌ل‌ای‌ن خودی کورد خ‌ی‌و‌. گ‌ر‌چی سل‌مانی ل‌و جوگرافیا‌یدا دروست‌بوو، پ‌ی‌ د‌وتر‌ت‌ شار‌زوور، ئ‌میش ب‌ پ‌ی‌ ژ‌د‌ر‌ر م‌ژوو‌ی‌کان شار‌کی د‌رین و م‌ب‌ب‌ند‌کی سیاسی و روونا‌ک‌یری گ‌ور‌ر بو‌و ل‌ ه‌زار‌کانی پ‌ش‌زایندا، ب‌ام ل‌ سا‌ی 1784دا سل‌مانی ل‌ د‌ک‌دا دروست‌کرا،

تەنیا يەك ئاۋدانى بچوۋكى لى بوۋ "گۈندى مەكەندى". لى ئىم شارى بى خەرايى روۋى لى گەشەكەردىن كەرد، ئىمەش لى ياداشتى گەشەيدى و مىسۋەنرەكاندا بى روۋنى خەي دەنۋەنەت، بى تايىبەت لى و گەشتنامەيەي "كەد رىچ" لى بارى ئى و شارى و يادداشتى كەدوۋ، لى گەشە ئىمەشدا تاۋەكو ناۋەستى سەدەي بىستەم، سەلمەنى تەنیا گۈندەكى پەرسەندوۋ بوۋ بى پەي پەناسە كەمەناسىيەكان "ھەنوۋەكە گەشەاۋەتە و بى مەژوۋى بەر لى پەنجاكان". ھەرجى دەك و ھەشەبەيە بى بەيەرى ئىدارىي بوۋنەتە پارەزگا، كەچى ھەشتاش لى زەۋىيەكى بى پەيت دەچن بى لى ئامەزگەرنى كۆلتۈۋرى خەشەكى و دەھەتى. ھەرجى كەركۈك و ھەۋەلەرىشە، ھەزاران سە تەمەنيان ھەيە، بىمەم ھەچ سەرجاۋەيەكى مەژوۋىيە نىيە بىسەلمەنەت، كۆرد خەي ئى و دوۋ شارى درۋست كەدوۋ، ئى گەرجى ھەزاران سە كۆرد لى سەر ئى و زەۋىيانە نىشتەجەن.

ئەۋەي ئىمە لىرەدا مەبەستمانە قەسەكەرنە لى سەر ھەۋەلەرى ئىستە، كە زەرجار باس لى و گەشەانە "ئەفسۋەناۋى" يە دەكەت لى و شارەدا ھەتەتە ئاراۋە. ئىمەش ئى گەر وەك فەرم سەيەرى بەكەين جەركە لى پەشكەۋەتنى رۋاۋەتى لى ئارادايە، بەدەر لىۋەي ھەمىشە پەشكەۋەتنە و نوۋەكارىي مەرج نىن بى فەزىلەت، كەنەش ھەمۋە كەت نىشانەي خەراپەۋەنە ناگەيەنەت. ئەۋەي لى ھەۋەلەردا كەراۋە زەرتەر بى درۋستكەردنە و خەمەتى چىنەكى كەمەلەيەتى بەرخەر بوۋ، چىنەك لى سەسەتمەدار و بازەرگان و خاۋەن كەمەنيانە خەبەيەكان پەكەتۋە، ئىمەنەش لى رەزىيەندە چىنەيەتەيەكەدا لى سەرۋەن، يان چىنە باۋەدەستەن، چۈۋەكە ئى و دەستە خەمەتە و بوژانەندەۋە بىناسازىيەي لى و شارەدا ھەيە نەك دەرفەتى بەھەرەمەندەۋەنى يەكسانى نەخسەندوۋە بى گەشت تۋەژ و چىنەكان، لى بەناغەۋە شەرى كەنى ھەتەكەندوۋە و لى جەگەيدا دوۋ شارەيان راستەر بەم دوۋ ھەۋەلەرى لى سەر پەشماۋەي ھەۋەلەرى كەن قوۋت كەردەتەۋە. لىرەدا ئىدەيەمى "ھەۋەلەرى كەن" وەك چەمەكەكى كەمەناسى بەكەردەھەنەم نەك مەژوۋىيە، بەۋ پەيەي مەبەستمان لى دەستەۋاژەي "كەن" رەھەندە مەژوۋىيەكە نىيە— بە قەد ئەۋەي ناۋەشەكە كەمەناسىيەكەيەمان بەلاۋە گەرنەكە.

ھەيە ھازەر لى پەنا ھەۋەلەرى كەنەۋە، ھەۋەلەرىكى تازە و لۈكس درۋستكەراۋە، زەمانە و فەرەھەنگە دانىشتەۋەنى ئىمە ھەۋەلەرى پەرە كەندەۋىيە "مەبەستە لى وەتەنى كەندەۋە رەبە" بى تەۋاۋەتى جەۋاۋەزە لى زەمانە ھەۋەلەرى كەن. ئەۋە چىنە كەمەلەيەتەيە لىمە گەشەكە تازانە نىشتەجەن، نەك ھەچ پەيۋەندەيەكى فەرەھەنگەيە و كەمەلەيەتەيان بە دانىشتەۋەنى ھەۋەلەرى كەنەۋە نىيە، بەكەۋەر لى روۋى ناۋەنى ئەۋە گەشەكەنەۋە داۋەانە و جەۋاۋەيەكى گەۋەرى

چینا یی تی خئی د رد خات، دیقت بدن ل ناو کان ی "شاری خ ون کان" و
"د شتی ب هشت" و "ناز سیتی" و "گوندی ئیتالی و ئینگلیزی" و
"ئ مپایر" و ه موو ئ و ناو ع نتیکان ی تری ما کین ی ریکلام سازی
کوردی ر ژان ب ره میان د ه ن ت، ه موو ی ک فاکت د خ ن ب رچاو،
ل س ر سینگ د شت و ک لاو کان ی ه ول ر، شار کی ئیدیا دروستکراو
ل س ر ن ریتی و اتانی ک نداو، یان ب لاسایکردن و ی د ح و شاریق
و دوب ی، ئ م س ر سامی ب خ ی باب ت کی گرنگی سایک سی سی ل ژبی
ت نانت ئ نتر پ ل ژیش، ل ناو ئ م پارادیس و همی و
خ یا اوید دا هیچ شت کی نو جگ ل نو کارید روا تی کان
ه بوونی نی، ت نانت م ترسی ه ی ئ و لاسایید ت نیا و ک
لاسایکردن و ی ی کی ت لار سازی ن م ن ت و، ب کو خ ریک ه مان
ر وشت و ن ریتی ک م ای تی ئ و ش د گوازر ت و ب ه ول ر، و ک
ز رمان د زانین نیگاری پشتی ئ و ت لار و باخچ ق ش نگ و
ئا پارتمان ه ور ب ان ی و اتانی ک نداو، د ز خ کی ز مینی، ک
د ک ب ن دوو شار یان دوو ج ر شار نشینی ل و دا ه ن، شار ک ل
ر ر ئ و خ گوز رانی ز ق کراو و بوونی ه ی، شار ک
دانیشتوان ک ی ل چین کان ی خوار و پ کها توو و ب م مر و م ژ
ل خزم تی ئ و پ شک و تن روا تی دا راگیراون.

دروستکردن و پ ر پ دانی شار ت نیا دیارد ی کی بینا سازی رووت
نی، ئ و ت نیا ئ ندازیار کارزان کان نین بینای شار د ک ن،
ب کو ر ی راست قین نوخب د یگ ت، ئیل تی روونا کبیری
د ستیان ه ی ل ر نگ ت و بینا کردنی شار کان دا، ئ وان ژ ر خانی
ف ره نگی داد ت ن، دیزاین ری کولتووری و ر شنبیری شار کان.
ب ب ئ م ئ و ق یران شار سازی د ت ئار، ئ م ک ب ر کی
ه ول ری پایتختی ه ر می گرتوو، ئ م ش ل لای ف یل سووفی ئ مان
هاوچ رخ، ی رگن ها برماس ب "ب ند بوون و ی با های تاو ر کان و
نزمبوون و ی لیف ی ر وشت" پ ناس کراو، ئاخر ه ول ر ب رووخسار
ت لار سازی ک ی، ب با های ب رزی ئا پارتمان کان، ئ ند ریاس و ش قام
نو ی کان، پ مان د ت کوردستان ل س ر ر ی گ ش کردن کی
ه م لای ندای! ه موو شت ل پایتختدا ب پ رف کتی د و ات پ ش.
ل کات کدا ئ م ت نیا فریودان ک، ماسک ک، ج ر ک ل
ب ت کسکردنی د موچاو چرچ و ل چ ک ی ئ و شار ی، ئ م قس ی کی
"پاو ئاست ر" نووس ری ئ م ریکیم و بیر د ن ت و ک ل
دیمان ی کیدا و تبووی "ئ ستاشی ل گ دا ب ت، نی ی رکی باشی کان
ئ م ریکامان نشان د دات!". م ب س تی ئاست ر ئ و ی، جوانی
روا تی و رووکشی دیاری نیوی رکی نا ه ت ز ر نادیا ری دزی

چەشنی ژیا نی کول مەرگی نەداران و رەگەزپەرستی و رەژیمی تاوان و دزی، رەشایان بکەوێتە سەر. بە هەولەریش هەمان شت راستە بەدەر لە رەگەزپەرستی. چونکە لە هەولەردا رەگەزپەرستی بوونی نییە، یان شیاوی باسکردن نییە، بەهەم هەژاری و نەداری و تاوانی رەکخراو و جیاکاری چینایەتی و شتەک سەرووتر لە گەندەبی کە تەنان و بەبی حزبەکان، بوونەکی زەقی هەیە.

بەدەر لەم، ئایا هەشتا لە هەولەر و کەبی شارەکانی تری کوردستان ژیا نی شارنشین لە ئارادایە؟. پرسیارەکە تا ئێستا نەمانکردوو. یان کەمتر ئەم پرسیار وروژەنراوە، تەنانەت بوازی کەمەناسی گشتیی و کەمەناسی شار، لە رەشگیری کوردیدا هەندە هەژار، دوو مانگ ئەم وتاری منی دواخست، ئەستاشی لەسەر بەت نەمتوانی یەک لەکەمەیندووی ئەکادیمی بەزمەو. تازە پرسیارەکەم وروژاندوو، خوێندەر راناگرم لە بە وەامیدا. پەش ئەوێ بەرسف بەمەو، دەبەت ئەماژەش بە ئەو بەکەم هەر یەک لە چەمکەکانی "کولتوور" و "مەدەنیەت" و "شارستانی" لە زمانی کوردیدا بەشەوێک تەکچەژاون، لێک جیاکردنەو. یان بوو تە کارەکی دژوار، ئەمە نامانەوت بەچینە ئەو کەشمەکەش ئەتەمەلەژییەو و لە بری هەموویان "شارنشین" پەسەند دەکەین. کرەکی وەهەمەکەشم لەو دا کورت دەکەمەو، لە هەولەردا وەک کەبی شارەکانی تر، هەشتا فەرەنگەکی شارنشین لە ئارادا نییە. ئەوێ هەبە تەنیا سایە کولتوورەکی گوندیی بەسەر شارەکانمانەو، ئەمە لە ئەمەوێ هەولەردا بە زەقی دیار شتەکی تا ئەندازە یەک نامەبە، شارەک لەو ئاستە جوانە رواڵەتییدا، کە بە دیمەن وەک شارەکی پەشکەوتوو دێت بەرچاوان، هەشتا کولتووری دانیشتوانەکەبی گوندیی بەت!!.

بە هەشیارییەو نەهەم کولتووری خە. کە ئەمە کرەکی تەزەکەبی کەمەناسی بەنامەبی عەرەقی "عەلی وەردی"یە، چوونکە وەردی کەشمەکەشی راستەقینە لە کەمەگەبی عەرەقدا بە مەملانەبی نەوان هەردوو کولتووری خەهەکی و شارنشین دێنەت، لە دیدی ئەودا کولتووری شارنشین دیاردەبی تەواو خەئاوایی بوو. دێتەو بیرم لە چاوپەکەوتەکی سایی "نەقاش"دا، کەمەناسی شارەزا "د. فالج عەبدولجەبار" رەخەبی لەم روانگەبی وەردی گرت بەوێ جووتەوانەبی خەهەکیوون و شارنشین بە دەرئەنجامی کولتووری نەوان هەز و شار نەدەزانی بەو فەرەمەبی لای "ئەبن خەلدون" هەبە، بەبەبی روونی وتی "دژایەتیەک لە سیستەمی بەهەکان، تەرزەکانی ژیان، رەکخستنی کەمەهەبی، شەوازیەکانی ژیا نی شارنشین و ناشارنشینیدا هەبە، بەهەم ئەوێ دوایان ئەدی خەهەکی نییە، بەهەکو بەتەلادی، ناوچەبی

گوندی گور ل شار کانداهن، ئممش بش ئاشکرا ل بشغدا، بشسر، موس و هلولردا دبینن."

عبدولجبار، دیاردی کی نو، یان راستیی کی جیاواز د خاتم وو، بشوی کولتووری گوندی سای کی ساری شار عراقیی کاند بش شار کوردیی کانیش و نیک کولتووری خ. ئوو روون هاتنی گوندیی کان چ وک تاک یان گروپ بش ناو شار کان، ل پرسی ساری راگواستن و کاولکردنی گوند کانداه بووبت ل سردد می رژی می بشعس، یان ل کردی بش فرمانبرکردنی گوندنشینان بووبت ل لاین حکومت حزبی همرم و "لردا ه هی تایپ ل ئارادا نیی، زارای حکومت حزب داه نراوی خم". هاتنیک بوو بش کولتووری گوندیان ی خیان و. ئوان شار کانیان قربا غتر کرد، بشام فرهنگی شارنشینان ل ریش و دهره نا ک چینی برژوازی شاری نو نرایتی د کرد، ئم دیاردیش تایبت نیی هر بش شاری هلولر، بشام ئم ل و تاردا ق کسمان ل سهر هلولر. مس ل ک کی ئم دوور ل و پلین د مارگیر شاریی فرهنگی گوندی بش پریمیتف و کوی سیر دکات، نا، نیاز کی وامن نیی بیین، بشکو قسمان ل سهر نیشاندانی دوو کولتوور ک هر ی ککیان خاست و شقی خی هی.

هرچ نیک بت سرن نجام هاتنی گوندیی کان تیا هاتن کی فیزیکی ئبستراکت نبوو، هاتن و زابوون و باادستی کولتوور کشیان بوو، بش تایبت ل و ل شاوی سای 1988 دا و ل میانی پرسسی راگواستنی گوند کانداه ل سهر دستی بشعس، ئم دیاردی بش زقی ر نگدان و هی بوو ل سهر شار کان ئویش بش پاش کشی ئو کولتوور شارنشینیی چ ند دی ییک بوو ل رسکان و گش کردندا بوو ل سهر دستی چینی ناو ند. گوندیی کان بش دستی بتا ل سامان و موک هاتن، بشام بش ئاسانی دستان گرت بش سهر نرمی شارنشین و خودی شار کانداه. ئم پرسسی ل ناو هلولردا گورترین ر نگدان و هی هبوو، ک شاری دابشکرد بش سهر دوو تا قمی کولتووریدا "هلولری و دشت کی"، ل سلمانیشدا ل ژر ناوی "خکی شار ک و لادی" خی د رخت.

ههبت م بسمان نیی، فزی هیچکام ل کولتووری لاد و شار بدین بش سهر یکردا، نیازمان ئوو ی ل دیاردییک بدوین ل واقعیدا بوونی هی. تانانت بش "کارل مارکس" همیش شار گرنگتر بوو. بشو پییی چینی برژوازی بره می شار بوو، شار کان چقی گش کردنی سرما ی داری بوون، بش همان شو مارکس بش ئوی بای بکات پی دوتین ک م نیزم ک ی ئویش هر سهر بش کولتووری شار. مارکس و ئنگلس بش جووت پیان داد گرت ل سهر ئوی مرقی عقیانی

بهره‌می‌شار، لایم راستای‌دا له هه‌و‌دا بوون به خستنه رووی ئه‌و‌ی پهل‌لیتاریا ده‌به‌ت‌خ‌ی له بیرکردنه‌و‌ی گوندیی رزگار بکات، چوونکه ئه‌و بیرکردنه‌و‌یه‌ی خ‌ی داوه‌ته‌ ده‌ست گه‌ه‌ه‌انکارییه‌ی سروشتیه‌کان. به‌ پهل‌چ‌وانه‌ی شار‌وه‌ که مه‌که‌ی ململانه‌یه‌ و ته‌یدا چ‌ندین ده‌سته‌ی که‌مه‌ه‌ای‌ته‌ی و سیاسیه‌ هه‌ن هانی تاک‌ه‌کان ده‌ده‌ن به به ده‌سته‌ه‌نانه‌ی ئازادی!، ئاخ‌ ده‌که‌ه‌ت به مارکس به‌ه‌ین گوندیه‌کانی به نزمتر سه‌یر کردوه‌؟ نا مه‌سه‌له‌که‌ هشت‌ه‌کی تره‌. ده‌که‌ه‌ت به‌ه‌ین ئیدی شار به‌و کولتووره‌ جیاوازه‌ خ‌یه‌وه‌ که که‌متر کشتوکا‌یه‌ی و زه‌رت‌ر پیش‌سازیه‌ی ده‌به‌ته‌ ناوه‌ند و چ‌ه‌قی گه‌ه‌ه‌انکارییه‌ی و مه‌یدانی که‌شم‌که‌شی چینه‌کان.

هه‌ر له باری واقعییه‌وه‌، ئه‌مه‌ قسه‌ له‌سه‌ر شار‌گه‌له‌که‌ ده‌که‌ه‌ین به‌ره‌می‌ خ‌ه‌ئاوایه‌، یان راست‌تر به‌مه‌ به‌ره‌می‌ موده‌رنه‌ته‌یه‌. گه‌ر به‌خ‌ه‌راییه‌ ئاوه‌ له‌ ژیا‌ری خ‌ه‌ئاوا به‌ه‌ینه‌وه‌. ئه‌و‌یه‌ به‌ “خ‌ه‌ئاوا” ده‌ناس‌ه‌ته‌وه‌ و‌که‌ چ‌مه‌، سات‌ه‌وه‌ختی گه‌ه‌ه‌انه‌وه‌یه‌ به‌ شارستانی گریک و ره‌مای ده‌ه‌ین و له‌سه‌ر ئاینی کریستیانیزم دام‌زراوه‌، دروست له‌ سا‌ی 1492 له‌گه‌ه‌ ده‌زینه‌وه‌ی ئه‌مه‌ریکا و ده‌رکردنی ع‌ره‌به‌ موس‌ه‌مان‌ه‌کان له‌ ئه‌ند‌ه‌لوس فه‌رم‌ه‌ه‌ه‌ه‌ه‌ه‌. هه‌ر له‌مه‌ ده‌مه‌دا فه‌لس‌فه‌ و فیکری خ‌ه‌ئاوایی له‌سه‌ر پاساوه‌ه‌نانه‌وه‌ به‌ که‌مه‌ه‌کوژکردنی هینه‌ده‌ سوور و دانیشه‌وان‌ه‌ ره‌سه‌نه‌کانی قاه‌ تاز‌که‌ و گه‌ه‌ه‌اندنه‌وه‌ی چ‌ه‌رخ‌ی که‌یله‌دارییه‌ شکه‌ی گرت. ئیدی شار‌ه‌کان هه‌ده‌ی ده‌ه‌ده‌ی دروست ده‌بن و ده‌مه‌ گه‌وره‌کان سه‌رتاپای ئه‌وروپا ده‌گرنه‌وه‌، له‌ ناوه‌ ئه‌مه‌ قه‌ناغه‌ تاز‌یه‌دا ماش‌ه‌نی ئیمپریالیزم خ‌ه‌رات‌ر ده‌ه‌وات‌ه‌ په‌ش و شه‌ه‌شی پیش‌سازیه‌ی له‌ دایک ده‌به‌ت، شار‌ه‌کانیشه‌ ده‌بنه‌ ناوه‌ندی گه‌ش‌ه‌ی سه‌رمایه‌ و رووبه‌ره‌که‌ به‌ له‌ دایک‌ه‌وونی چینه‌کی نو‌یه‌ که‌مه‌ه‌ای‌ته‌ی “به‌ره‌زواری”. له‌مه‌ چ‌رکه‌سات‌ه‌وه‌ شار ده‌به‌ته‌ مه‌به‌ه‌ند‌که‌ به‌ ململانه‌یه‌ چینه‌ که‌مه‌ه‌ای‌یه‌تیه‌کان و سه‌ره‌ه‌ه‌دانی ره‌وته‌ فیکریه‌ جیاوازه‌کان. له‌مه‌ کاتانه‌دایه‌ یه‌که‌مین که‌ته‌به‌ له‌سه‌ر بای‌ه‌خی شار به‌ه‌وه‌ ده‌به‌ته‌وه‌ له‌ سا‌ی 1598دا، که‌ که‌ته‌به‌که‌ له‌لایه‌ن “به‌تیره‌”وه‌ له‌ ژه‌ر ناو‌نیشانی “گه‌وره‌یه‌ی شار”دا نووسراوه‌.

ئاگام له‌سه‌ر باسه‌که‌ی خ‌مه‌ و ئه‌وه‌ چ‌ه‌ند په‌ره‌گرافیه‌ی په‌شته‌ ده‌به‌سته‌وه‌ به‌ ناوه‌ه‌ه‌ه‌کی باب‌ه‌ته‌که‌مه‌وه‌. به‌وه‌ی گومان نییه‌ له‌وه‌ی شار به‌ره‌می‌ موده‌رنه‌ته‌یه‌ و هه‌ه‌ه‌گری توخم‌ه‌کی کولتوورییه‌ تایبه‌ت به‌ خ‌یه‌ته‌. ئایا له‌ شار‌ه‌کانی ئه‌مه‌دا به‌ تایبه‌ت هه‌وله‌ری پایته‌خت ئه‌وه‌ ره‌گه‌زه‌ فه‌ره‌ه‌نگیه‌انه‌ هه‌ن؟ وه‌ه‌ام‌که‌ گره‌ و گه‌ه‌یه‌ ته‌دا نییه‌ و به‌ هه‌ر که‌سه‌که‌ لام له‌ جیم جیا بکاته‌وه‌ نه‌خ‌ه‌ره‌. ئاخ‌ هه‌وله‌ره‌ له‌سه‌ر ئاستی رووه‌که‌ش و‌که‌ شار‌ه‌که‌ ده‌رده‌که‌وه‌ته‌، ئه‌ه‌گینه‌ نه‌ه‌ گونده‌کی په‌ره‌سه‌ندووش نییه‌. “ئه‌مه‌ به‌ سه‌له‌مانیشه‌ زه‌ر راسته‌”. شار ته‌نیا یه‌که‌ ستان‌داری نییه‌ و به‌ زه‌ر و به‌رییه‌ ژمار‌یه‌ی دانیشه‌وان نا‌په‌وره‌ته‌،

لښکر تر ټولو پلېدا شار فڼر هڼنگ و شار نشینش مومار سږی ئو و فڼر هڼنگ. گډر نموونږ یکی ساکار بهڼنډو و ئم جیاواز لښکر و سینډ مایکی کز ښمان هڼی، لښکر کدا زځیر و ماتریا سینډ مایکی تایډ تمډ و یونفرسا ښمان هڼی، دوو س هڼی سینډ مای شیاو ښمان نیی لښکر پایتځت گډور و گرانډا. چن شان یی کمان نیی تو او ځ مای بڼت، لښکر ښمان کدا دوو هڼی نمایش شیاو ښمان نیی. تڼلار سازی رووت هیچ نا بڼخشښت. ئم گډر چی ستایل کی میعماری کورډ ښمان نیی، کار ساتکډ ئو و یی لښکر دیم نی تڼلار سازی هڼولډر و کی شار کانی تریشدا بڼر خوار و ځچی زډر دډک وین، لښکر شار کان بڼپی مڼوو، دابونډ ریتی ځیان تڼلار سازیان بڼ دښتښشان دډکرښت، لښکر شدا جگ لښکر بڼش کډ مای نریک قڼا، رښش بای کی فڼندالیستی توند چاو دډکڼی، هڼموو سیما رښس ښکانی شاری بڼر و سڼډو و بردوو و کردوو یی تی بڼ چنډ دوور گډی کی داب او لښکر یی کتر لښکر رووی کولتووری و، نووکډ ئو دوور گډ جیاواز چینای تیان، بڼ هڼولډر کی پښک و توو، پڼمان دډفر شدر ټو و. خولاسږی کډلام ئم مای تڼلار سازی کډش شیرز یی چښشنی دډروونی ئو و مڼف کورډی لښکر دډروان یی جیهانی تازډا راوښتاو، نازانډت چن بچښت ژوور و لښکر کام دډرگا و لښکر دډرچښت.

باب ټکی گرنگی تریش، کډ ناش لښکر پانتایډ دا قسږی لښکر ښکڼی، پښک و تنی روا ټی و ئنجامدانی ښشتډر گډریی جوانکاری بڼ هڼولډر، بڼ بڼ پښک و تنی کډ مای تی و هزریی مانای کی نیی. ئو دوو پڼر سږی شانډ شانی یی کتر و بڼش و یی ئاسږی دډڼڼ. ناش سیمای شار لښکر شار مودډرن کان نریک بڼت و، هڼشتاش پڼروډر و تڼرمی خوڼندنی حوچر زا ټتر بڼت لښکر ناوڼندډ ئم کادیمی ښکانی وک زانکډا. راستډ ئاینډاریی مافی هڼر کډس، بڼام ناکرډت موډر داتی پزیشک لښکر بری کډنس ټتی پزیشکی هڼمان ئو و زاراوان بڼت بانگخواز فڼندډ مینالیست کان لښکر گډوچاندنی کډ مڼگډا بڼکاری دډهڼن، ناش سنوورک ښکڼت لښکر ښوان پزیشک و بانگخوازدا. ناش و شیاوی شار نیی، عڼقږی کډ مڼگډ و دانیشتون کږی بدرښت دډست مڼلای رادیکا و دوا قس هڼمیش بڼ ئو ښوان بڼچ بهڼدرډت. ناش شار بریقږی بڼت، لښکر ناو ځیا ډدانی دانیشتون کډشیدا ژنکوژیی ئاماد یی هڼبڼت، ناش شار کی جوان بڼ عڼقږی کی ناشرینی بڼس رچوو و بڼس و بڼرډت. تا ئو ئنډاز یی لښکر ناکرډت لښکر رامډر ئوسو یی تی ئیسلامی، لښکر باشتړین حا ټدا کولتووری عیرفان زا بکرډت، ئم پڼویستمان بڼ بیرکړدن و یی فڼلس فیی، ئاخر لښکر دوا ئنجامدا فڼلس فڼرووی لښکر دنیا یی، تڼوژم کډ بڼر و دڼر و، هڼرچی عیرفان رووی لښکر ناو و یی مڼف. عیرفان مڼف پاسیف دډکات، بڼام فڼلس فڼ مڼف ئم کتیف

دځکات، وای له دځکات بیر له بنیاتنای دنیا بکاتو، مړۍ فیلسفۍ هېمیشې خپلۍ هیږ، خپلۍ خورافۍ نا، بېکو خپلۍ یاځک زانستی لاسر رځ دځرت و لاسر زانست بېنا بوو. قسۍ یېک پوښت بڼت له کټاییدا بیکم ئمۍ یې: ئوۍ له هېولېر کراو و له بېرنامۍ دایې بې ئنجامدانۍ، تڼیا ماکپاژ و بېتکسکردنۍ ئو شارۍ یې. ئاخر بې بې پېشکوتنۍ کټمۍ ایلۍ تیپۍ کان، بې بې پېکردنۍ وۍ ئو سپۍ یسۍ چینایۍ تیپۍ له زېقبوونۍ وۍ دایې، بې دابینکردنۍ ژیانۍ کی شیاو بې دانیشتونۍ کۍ، بې بې رځساندنۍ ژینگۍ یې کی ئازاد بې گوزارشت، بې بې کاځکردنۍ وۍ دسۍ اتۍ حزب و فرهنگۍ دځهاتی، بې بې داځشتنۍ و رځکځستنۍ وۍ کی کټمۍ ایلۍ تی هاوچرخ، بې بې ئیدارۍ یې کی ناگۍ ندۍ، بې بې کورتکردنۍ وۍ زمانۍ مۍ لا و خۍ، بې بې کۍ مکړدنۍ وۍ بېکاریۍ و بېرژکردنۍ وۍ ستاندارۍ ژیان و بڼۍ وۍ، بې بې و بې بې هېر هېنگاوۍک له بوارۍ تڼلارسازی و شۍ قامسازیدا کۍ وک دوا مۍ کرمۍ یې حزبی نیشانمان دځدرت، هېچ له و شارۍ ناگۍ ځت، ئم بېتکسۍ دتوانت رووخساری پیر هېولېر گۍ نچتر بکاتو، له داځکۍ مۍ ئو فرهنگۍ پیر هېروکۍ خۍ دۍ مۍ ځتو و ئو گۍ انکاریدۍ رواۍ تیپانۍ ش کۍ وک گرۍ دۍ روونی مړۍ فی رځهۍ اتۍ رووکۍ ش پښتۍ خۍ دۍ نوځت، دواچار دۍ بندۍ بېقی تڼقو. ئم تڼزۍ ش بېکۍ مۍک جیاوازیۍ و بېسار هېر شارۍ کی تری کوردیدا له باشووری کوردستاندا دځسپۍ.

نووسینۍ: ستیخان شۍ مزینۍ

ئاپریلۍ 2020

باکووری زۍ وۍ

ووردۍ باس ... پشکۍ نا کام

• له هونۍ رمنۍ ندۍ کی شۍ وکارپان پرسی : چی کاری تڼکردۍ و هاوکاری کردۍ تا بیتۍ هونۍ رمنۍ ندۍ کی تڼشکلی ؟ ئویش بې زڼردۍ خۍ نۍ یېکۍ وۍ ووتۍ : کاتۍ دایکم بې من حاملۍ بوو هېر خۍ ریکی قووت یانی فۍچۍ و بې یې بوو ، دیارۍ ئو نۍ مانگۍ بېشک له و فۍچۍ و بې یې گۍ شتۍ تڼ منیش و لۍ گۍ گۍ ورۍ بوونم خولیا ی ئم هونۍ رۍ بووم ، ... خۍ کۍ کۍ ووتیان نا بې و ئوۍ

تہ باسی ئڙڪڙي مڻنتيق نيٺ ، هونءِ رمنءِ نڊڪڙش ووتى : ئڙي ٻڌ
مڻنتيق ٻڌ خانمڪي ٻڌناو نووسر لڌ دڙباري دڙسڻا تا لڌ ٻڌر
ئڙوڙي لڌ کاتي حاميل ٻووني داڙي ٻڌو گڙقار و جڙريدڙي
قووت ياو و ئڻميش پڙش لڌاڙي ٻووني ٻڌشي نووسين لڌ مڻشڪيا
پڻ ٻوڻ دواتر ٻڌ خڙهلاڪي ڪرڻ ٻوڻ ٻڌ نووسر !! جا گڙر هي
ئڻو خانم زڙدهڻ گڻاڻو مڻنتيق ٻڌ ، ئڙوڙي من دوو جار
مڻنتيق ..

• لـ سا يـی سـری حـیزب و بـنـمـا ٲٲ دـمـکـ کـوردـسـتـان نا و ناوبانگی جاش و کلکایـتی لـ ناوچـکـیا بـا و بـتـو کـه هـر جارـی بـ لا یـک و دـو ٲٲ تـک ، جارـک لـ خـزـمـت (والا حضرت) و جارـکی تر بـ (سیدی) و جارـکی تر و تا ئـسـتـاش لـ خـزـمـت (قارداش) ، بـمـام دـونـیا دـونـیا دـو ٲـنـ نیـ و گـٲٲ او ، ئـسـتا بـشـریـت لـ قـناغـکی بـرزئ ٲـشـکـوتـنا ئـژی و ٲـیـو ٲـنـدـیـکـانی لـ سـر ئـاسـتی "گـلـو بـالـیـزمـءـولـمـ" یـ جا بـیـ ئـو حـیزب و بـنـمـا ٲـنـش ئـبـ ٲـیـشـکـیـان گـشـ ٲـ بـن و سـنـوـوری ناوچـکـ بـجـبـه ٲـن و لـگـٲٲ ءـولـمـیا یـک بـگـرنـو ، بـیـ ئـسـتا لـ "لـیـبـا" خـریـکی کـسا بـتی خـیاـن و جـاشـایـتـیا بـر و قـناغـکی نو بـرد و لـ لـکـا یـیـو بـ نـو دـو ٲٲ تـی، کـار و ا بـوات رـنـگ لـ داها تو یا دامـزرا و کـیا بـ دروست بـکـرت بـناوی " رـکـخراوی جـاشـی نـو نـتـو ٲٲ یـی سـر بـ نـتـو ٲٲ یـکـگـرتـو ٲٲ کان".....!!!!

*. ئاۋى ماۋىيەكى دوور و درىژ تىپىيۈ تا ئىستا بىختىۋىرى
سىرىكى بى ناو حكومتى ھىرىم!! لىۋ تىنىڭگىشتۈ كى حكومت بى
نىڭ دىست بختى كاروبارى پارلىمانىۋ ، بىلىكو ئاۋى پارلىمانى بى
دواچوون بى حكومت ئاكا و لىكاتى سىرىپچىا لىپرسىنىۋى لىگىا
ئاكا ، بىلىم چۈنكى پارلىمانىكى ھىلىر كارتىنى ئاۋى زاتى
بىختىۋىرى ۋاك ئاۋى پارلىمان لىژنى ناۋچىكى ھىزبىكى بى داۋا
ئاكا ھىسانى لى يىك دوو پارلىمانتاران بىلىنىۋ ، بىلىام واى ئىم
خروقاتىشى بى بچىتى سىر و پارلىمان بى : قوربان جىنابتان
فرمانىكى بنووسن ئىملىش ئىمزاى ئاكاىن لى پىناۋ چىسپاننى
دىموكراتىا!!!

*. سارڻي ئو هه موو ما ڪا وليئي دسٽاتي هه رم ل هه موو
وو کان و به سار خن ڪيا هئا و هر ڪ قسي ڪ ڪرا و ووتار ڪ
نووسرا و نار زاي تي ڪ ش قامي گرت و جوز ل ن ساز ڪان و قق م
قر قز ڪان ئو و خ ڪ ب و تاوانب ار ئ ڪن ڪ

نارزایه تییه کانیان ئه جیندای دوو ئیدارهی لپشته !! به کوردیه که ی ئه م دهسه ها ته خه سه پهنه چی له و میلله ته ئه کا که سه به نیه فزه بکا که کرا ئیتر ته دژی یه که ریزی کوردیت...!! ئه ته و ته دوو ئیدارهی بگه رهنه وه... من به شه به حای خه م دوو ئیدارهی م په باشته له یه که ئیدارهی یه که له تیا یا به شه که ی خه م بدزله و لاکه ی تری ئیدارهی که ی په به به مله ونه ر !!، من دانیشم سه یرکه م شارکه م نیمچه وهران بکه و به قه د ناحیه کی ئه ولا خزمه ت نه که و به داهاته شارکه م گیرفانه کانی چنه که سانه کی ئه ولای په په به و به شم نه به قسه بکه م !! با ئه و یه که ئیدارهی یه هه ر نه مه نه ، که میلله ته قوه به سه ر هه ر له ژهره وه به یه که و دوو یان هه شه ئیدارهی جیاوازی چی؟ من قه واره یه که به ناوی هه ره مه وه ناوه که تیا یا هاووه ته پله دوو به ، ئه ووتر ته که هه موومان هه ر کوردین خه ناسریه و که ره به لاش هه دوو شارعه ره بن و دوو ئیدارهی جیاواز به یه کیان هه یه و هیچ گرفتکه له ئارایا نیه ، ته به شه که ی خه ت ئه به ی به زیایه وه و به شه که ی منیش لره له ئه یه یه گوایا ئه مه یه ژ یئدارهی یه یه که قه واره یه ! نه خه ره ئه مه قه واره یه سیستمه کی مافیا یه ، تا زووتر نه جاتمان به له ی زووتر ئیسراحت ئه که ین و نانی خه مان به خه مان و ئیعاشه که ی خه یان به خه یان ، به واتان هه به به حیمایه ی سوپای “تورکی” شه ئه توانین به ئیدارهی یه که خه مان کاروباری شارکه مان به به وه به ره ین و په ویستمان به بانکه کی لوبنانی نا به به شاردنه وه داهاته کا نمان.....

به ی به شووری کوردستان له په پیه یه شه خه عوبه یه یه یه نه هریدا -9- به سه به سککه یه

به شه نه یه م

هه وه یه شه خه عوبه یه یه به هه ستا نه وه یه په یه یه که ،

دوای گه یه شه وه یه شه خه عوبه یه یه و هه زه که ی به نه هری و چاوخشانده وه و به سه ره کردنه وه هه زه کانی و هه سه نگاندنی

بارود ځه که، دوو مانگ دواي گيرسانه وهی له نه هری، دیسان شخ عوبه یدو ځا هه و ځي جو ځانه وه یه کی نو ځي دا، که له نه هریه وه ده ست پ بکات، جار ځي دیکه هه و ځه کانی ده ست پ ځه کرده وه، ب ځ ځا ماده کردنه وهی ب ځ در ځه پ ځدانی ځا په ځین، هر چه نده ځا ماده کردنی هم جاره له چاو هه لومهرجی جاری پ ځ شوو سخت تر بوو، چونکه جه ماو هری کوردی ځ ځه ځات به ه ځي دزی و تا ځان و سوتاندنی ما ځ و دیها ته کانیان و کوشتن و دهر به دهریان له لایه ن ه ځه تا ځا نچه کانی ځ ځران، باری ځا بووریان تا ځه و په ځي خراپ بوو و باری دهر وونی ځ ځشیان ش ځوا بوو، له لایه کی تریش ځ ځران له ځ ځه ځات و ځووسیا له باکوور ه ځه کانیان له سهر سنوور م ځ ځدرابوون و ه ځه کانی عوسمانیش له ناو و ځات به هه موو شو ځ ځکدا ب ځاو ببوونه وه و په یوه ندی ځ ځوان شاره کانیان ب ځي بوو، له گه ځ ځه و ځشدا ب ځ پ ځل و ب ځه دادان ک ځوت ځ ځ ځلای ه ځ م ځلایه ن ځي و ځک:

1- دابین کردن و ځوانندن ځي ځو ل ځشاوی (100) ه ځزار ځاوار ځ کوردی ل ځ ځنجامی ش ځ ځکدا چ و ځک لایه نگر و پشتیوانی ش ځ ځش و چ ل ځ ترسی پاراستنی س ځر و ما ځیان، ل ځ ج ځگا و ځ ځگای ځ ځیان ه ځ ځک ځرا بوون و ب ځو زستان ځ ل ځ سنوور ځ کانی ځ ځران - عوسمانی چوو بوون ځ ځ ځ ځ ځ ځوی عوسمانی ل ځو ځ گيرسا بوون ځو.

2- د ځست پ ځ کردن ځي کاری دیبل ځ ماسی و پ ځ یو ځندی تاز ځ دروست کردن ځو ل ځ گ ځ ځ د ځو ځ ځاندا، ب ځ ځا گادار بوونیان ل ځ ک ځش ځي کورد، ب ځ تایب ځیش لای د ځو ځ ځانی ځووسیا، ځیگلستان، ځ ځران- عوسمانی.

3- ک ځین و پ ځیدا کردن ځ ځ و ته ځ ځ م ځنی و پ ځویستی ش ځ ځش.

4- ب ځس ځر کردن ځي ز ځ رب ځي ځ ځ ځرانی ځ ځ و ناودارانی کورد و نام ځی تایب ځتی ب ځ نووسین و بانگه ځشتنیان ب ځ پشتیوانی ل ځ ش ځ ځش و ب ځرز کردن ځي ور ځ و زیندوو کردن ځي ځیانی هیوا و ځاوات تیایاندا.

سهره ځای ځه وهی تورک داوای چاو پ ځکه وتن و گفتگ ځي شخ عوبه یدو ځا یان ده کرد ب ځ ه ځمن کردنه وه و بانگ ه ځشتی ب ځ ځسته مبو، شخ عوبه یدو ځا بانگه وازی ب ځ سهر ځ ه ځز و ځ ځه کان کرد و له گه نو ځنه هری تایبه تی ځی دا نامه و ځاسپاردهی ب ځ ناردن، تاکو به شداری ځا په ځینه که بکن، له م باره یه وه حه سن علی خانی گه ځووسی له 3 بیعی دوو ځم 1298 ک ځچی (4- 3- 1881ز) له نامه یه کدا ب ځ ناسره دین شای قاجار ده نوو س ځت: “دو ځ ځش ک ځ دوایین ځ ځژی (بیعی ی ځ ک ځم) بوو، ځ ځم ه ځوا ځ ځ است و دروست ځ، ک ځ د ځ ماود ځم هاتوو، ب ځ گیانفیدا گ ځیشتبوو ل ځ ب ځر ځ ځو ځي ب ځاو کردن ځي بانگه وازنام ځ تاز ځ کانی شخ عوبه یدو ځا و چاو پ ځک ځوتنی ل ځ گ ځ ځ کار ب ځ د ځستانی بابی عالی دا، هیچ گومان ځک نه ماو، ب ځی ځا گادار کردن ځي ب ځ ځ ځزتان ب ځ پ ځویست زانرا، دهر باره ی ه ځوا ځي ه ځمزاغاش، داروباری نازانر، چونک ل ځ ه ځموو

جڳا يڪڏاين، هندن جاريش لڳ “پشدور” داروباري ٿرڻ وڙوور ٻوڙ، و ڪسي ٻڌڻورڻ و ٺماو و ٽنڻيا ماو ٽوڙ، بهام سڙڻڻ اي ٽوڙي ٽل و هڙڙڪي لڳ ٻرامڊريدا ٽو پڻي ملڪڇيان هڻي، هڻشا ڇڻڻ ڪسڪي ٽم ڇڻڪي لڳ ڳڏاين، سهره اي ٽوههش هڻمزاغا ڪسڪي ٽازا و ڊست لڳيان ٻڌاو، هڻر ٽوڙندي ٻڌ فر ٻٽوڙو و ٽوڙڳاوبان بڪرڻو، ٽيتر ٽوڙڳر هڻر ڇشي ٻڌنڻيا بمڻڻو، وڪ ڌر لڳم و ٽو ڪوڻو سڙ ڊڊڻڻ و ڇي نيشان ڊڊات، ٻڌلڳ ٻڌڳاوگرٽني ٽو سڙنجانڻي عڙر ڪران، ڊڌ هڻسوکو ٽي غاف ٺڀين و لڳي ٽرڇاين ٺڀين.

...ٽسٽاش ٻهاتني ٽو ٽفسڙڻ *جڳي و ڊيداري لڳ ڇڻ شڻخ عوبڻڊوڻ و هڻناني ڇڻڻاتي قايمنقام ٻڌ برا و ڪوڻي ڳوڙي هڻمزاغا و ٻڌان و پشتيواني لڳ ٽلي مڻگو، لڳلاين ڊوڻتي عوسمانڻ و ٽوڻي ٽائسٽا ٻڌ ٽاڙاوڻي (عڻڊوڻ)، ڪارڪي وانڻڪراو، وادڻردڻڪو ٽم ڊوڻ ٽسڙبارت ٻم ڪشڻي ڇاوڻشي بڪات”.

له دواين ٻشي ٻڌڻگرافي، نامڻيڪي تري ميرزا نيزام حهسن عهلي خاني گهڻووسي به مڻووي: 8 ٽي بيبي دووڻمي 1298 ڪڇي- (9- 3- 1881ز) ٻڌ ٽمڻولمولڪ: ميرزا علي خان - (ٽمڻولدوڻ) ده نووڻت:

” لڳ سڻي ٽم مانڳڏا بانڳڏوازانامڪاني (شڻخ عوبڻڊوڻ)م ٻڌلڳراف عڙرڪردن و ڊڻي بانڳڏوازانڪيشم ٻڌڻسٽا ٻڌ ناردن، ٽسٽا ٻڌيٽا ٻڌيٽا هڻوا ڊت، گوايڻ شڻخي مڻلعون، ڇريڪي ڇسازدان ٻڌو ٽوانڊر. لڳم ڇ سازڪردنڻش مڻڊسٽي ٽوڻي لڳ ٽو ڇڻڻاڻي لڳڊڻو و ناوڻو ٻڌوڻدي ٻوڻ، ٽسٽا هڻموويان لڳ ڳرميان و لڳخاڪي عوسمانيدا، ڊست ٻڌڻڊسٽي يڪ و ڊيسانوڻ ٻڌن مائي ڪارڻساٽڪ، ٻڌڳڻش ٻڌ ٽم ٽوڻي لڳم ماوڻيڏا هڻواڻي ٻڌ هڻنڻ لايڻنگراني ڇي لڳ (سڏوز) ناردوڻ، ٽا ڇڻيان لڳ (قڙڻپاڻ) دوورڻڻو، چونڪ شڻخ نيزا شڻشي هڻي و ٻڌ ٽمڻش لڳلاين ڊوڻتي عوسمانڻو ٽوڻگاي ٻڌراو”.

ٻڌگومان ٽران و دهوڻتي عوسمانڻي لهو هڻو و تهقهلايانه ٻڌ ٽاگانه ٻوڻ، به تايبت ٽران دهيوست هرڇي زووتره شڻخ عوبهيدوڻا دهستگير بڪر و ڪڻتايي به شڻشي ڪورد بهڻنر، لهوبارهيهوه مستهر ٽمسن له 31 ڪانووني دووهي 1881 له نامهيهڪيدا ٻڌ ٽيرل گرانڦيل دهڻت: دوڻڻ وهزيري دهرهوهي ٽران دوو بروسڪي ٻڌ خوڻدمهوه، ڪه شڻخ عوبهيدوڻا بهڪردهوه ڇالاڪانه ڇريڪي ڇڻامادهڪردن و سازدان ٻوڻ، ٻڌ دهسٽپڪردنهوهي ڪاري دوشمنڪارانه لهگه ٽم وڻاٽه، حڪومه تي تورڪيش هيچ ههنگاوڪي نه ناوه ٻڌ ٽوڻگرتن لڳي لهڪڙدهوه

و سازدانی لهشکر و کښینی چهك بڼه ئه و مه بهسته. ئه وه گریمانې كې زږ ده بڼه له به هاردا هوروژم كې نو له ناو توركيا وه بڼه ناو ئېران وو بدات.

له 1۱ فېبريوهري 1881 چه ندين نامه له نوان نو نهرانی بهریتانیا و شادا ئا ګوګه کران سه بارهت به هه وې نوې شېخ عوبه يدو ګه ده دوت و مه ترسی ئه وه ده كهن، له وه رزی به هاردا سر له نو ده ست پېكاته وه، پاشان بې بهر هه سستی كړدنه وه شې، ئېران هه وې د نیا كړدنه وهی هاو كاری و د ستایه تی بهریتانیا و وو سیای ده كړدنه وه، بې پشگیری كړدی، له استیدا وو سیای و بهریتانیا هه وو سستی كې نه ګه یان بهرامبر ئېران و بارود خه كه هه بوو. هه رچه نده شېخ عوبه يدو ګه هه وې جو ګه نه وه یه كې نوې دا، به ام بارود خه كه له بار نه بوو، له ګرتنی شېخ شېكه كې شېخ عوبه يدو ګه پاشان ئېران و وو سیای و بهریتانیا به هه موو جړك هانی عوسمانیه كانیان ده دا ګه له بزوتنه وه كې شېخ بګرېت، هه روه ها هزی عوسمانی ګه مارې پردی نوان شېخ و شاره كانی نوقه هم هوی عوسمانیان دا بوو، بې ئه وهی هیچ هاو كاریه كیان بې نه چلت، سهره ای ئه وانیش هزه كانی ئېران له سنووری ئېران – عوسمانی دا بوون و بهرې خه ره اتیان ته نیوو، له بهرې خه ره اتیشه وه هزه كانی وو سیای له ماك و جو ګه فا بوون بې دژایه تی كړدی اېه ینه كه. خا كې هه ره ګرنگ بریتی بوو له تېكچوونی پوهندی نوان خه كانی كورد، واته نه مانی یه كېتی كوردان، ئه ویش له یی دا ګیر كړدنه وهی ئه و ناوچه كوردنشینانه ی له لایه ن قاچاره كانه وه چه ندين جړ سزادانیان بهرامبریان ده ګرته بهر.

گفتوګه له ګه تورك

له ګه بانګه واز و هه وې كانی شېخ عوبه يدو ګه بې دووباره جېش دانه وهی خه لك بې اېه ین، بې ئا ګوګه ز نه بوونی بارود خه كه كار به ده ستانی تورك ده یا نویست شېخ به خشی بخه نه دا وه وه، كه وتنه ها توچ بې لای و گفتوګه له ګه یدا بې ئه وهی بیبه ن بې ئه سته مېو، هه وې یاندا هزامه ندی شېخ به ده ست بې نن، تا واز له شېخ شېكه كې بې ن، سو ګتان عه بدولحه مید نو نهری تایبه تی خې (ئه حمده به ګی یا وه ری) ناره لای به مه به سستی قایل كړدی شېخ تا سهردانی ئه سته مېو بكات، ئه حمده به ګی یا وه ری جه نگی سو ګتان، له پاش ئه وهی سهردانی شېخې كړد، دواي گفتوګه له ګه شېخ عوبه يدو ګه و س ګو ګه لای شېخ مانه وه، شېخ عوبه يدو ګه له ګه شېخ عه بدولقادی كوې و شېخ محمه د سعید دا ناردی سهردانی هه ول یریان كړد، تا له ګه سهر ګه هزه كان و ژماره یه ك له ناودارانی ناوچه كه، چاویان به یه ك بكه وېت. بې ئه وهی خواستی

سەرێك هه‌زه‌كان بزانی بێ پشتیوانی شێخ و دروست کردنی قه‌واره‌یه‌کی سه‌ربه‌خ، شێخ ده‌ بێ خشی هیوای به‌به‌نه‌کانی تورک هه‌بوو، چونکه به‌و بێ‌نه‌یه‌وه نامهی بێ کورده‌کانی سنوور و لایه‌نگران و ئاواره‌کان نووسیوه و ئاماژه‌ی به‌و بابه‌ته‌ داوه.

له‌نامه‌یه‌کدا که بێ (مح‌م‌د ئاغای ئاک‌)ی نووسیوه، هانی داوێ یه‌ک‌ده‌ و یه‌ک‌گرتووبن و تیایدا ئاگادار کراوه له‌لایه‌ن ده‌و‌ه‌تی عوسمانی و ده‌و‌ه‌تانی تهره‌وه‌ پشتیوانی له‌ ک‌ش‌ه‌ی کورد کراوه و شێخ به‌هیوایه‌ له‌ داها‌توویه‌کی نزیکدا هه‌موو کاروباره‌کان به‌گو‌هر‌ه‌ی خواستی کورد ب‌ت‌، ئینجا داوای کردووه له‌سه‌ردانی شێخ عه‌بدولقادر و شێخ مح‌مه‌د سه‌عید له‌گه‌ ئه‌حمه‌د به‌گی یاوه‌ر بێ هه‌ول‌ه‌ر ب‌چ‌ن ک‌ب‌نه‌وه‌ و چاو‌پ‌که‌وتنی له‌گه‌دا ب‌که‌ن، له‌و باره‌یه‌وه‌ حه‌سه‌ن عه‌لی خانی گه‌‌ووسی فه‌رمانده‌ی مه‌ها‌باد، یه‌ک‌ک‌ له‌و بانگه‌وازانانه‌ی شێخی ده‌ستکه‌وتوو و له‌گه‌ نامه‌یه‌کی خ‌ی‌دا شای ئ‌رانی له‌و هه‌و‌ه‌ ئاگادار کردووه‌ته‌وه‌، له‌ ئ‌شنووسی دام‌انی ت‌ل‌گراف‌ک‌دا، ل‌ م‌ژووی (3ی ئ‌بیعی دوو‌می 1298 ک‌چی) (4- 3- 1881ز) بێ ناسره‌دین شای ناردوو، ده‌‌ت‌:

نام‌ی ژمار‌: 63

لا‌پ‌: 191

م‌ژوو: 3ی ئ‌بیعی دوو‌می 1298 ک‌چی (4- 3- 1881ز)
ئ‌شنووس‌ک‌ ل‌ دام‌انی ت‌ل‌گراف‌ک‌دا، ل‌ م‌ژووی (3ی ئ‌بیعی دوو‌می 1298 ک‌چی) پ‌و‌ی‌ ب‌ خ‌ی‌، ب‌ر‌پی‌ موبار‌ک‌ ع‌رز کراو‌:
“ل‌و ئ‌ک‌وت‌ چاکانه‌ی ل‌کاتی ت‌واو کردنی ئ‌م نام‌یه‌دا بووم، ل‌ل‌این ئ‌براهیم ئاغای ب‌رای خ‌وال‌خ‌ش بوو (گو‌ل‌اوی ئاغ‌)و، ک‌ ب‌ ئ‌پ‌اندنی ه‌ند‌ کار و و‌رگرتنی (پ‌ش‌ک‌شی)ی خ‌ی‌کی (س‌رد‌شت) ناردبووم، نام‌یه‌ک‌ گ‌یشته‌، دیار‌ ده‌ ب‌ ئ‌س‌ی ی‌ک‌ک‌ ل‌و بانگ‌وازان‌ ب‌ ک‌ ش‌خی م‌لعون، ناردوو‌ی‌تی و ب‌د‌ست ئ‌براهیم ئاغ‌ ک‌وتوو و ئ‌ویش ه‌مان نام‌ی ب‌ ئ‌م گیانفیدای‌ ناردوو، ک‌ ئاراست‌ی (مح‌م‌د ئاغای ئاک‌)ی کردوو، ک‌ ی‌ک‌ک‌ ل‌س‌رانی ع‌شایری ق‌م‌م‌وی عوسمانی، ل‌م نام‌یه‌ش‌وو، ئ‌و گ‌ان‌وو‌ی (مح‌م‌د ئاغای مام‌ش) د‌س‌لم‌، ک‌ پ‌ش‌تریش وتبووی ئ‌سته‌ و ب‌م‌ری خودی (ش‌خ‌ عوبه‌یدو‌ل‌)و‌ی‌ و ئ‌م‌ش د‌قی نام‌ک‌یه‌:

“د‌ستی ئ‌ستگ‌ی پای‌ه‌رز: مح‌م‌د ئاغای ئاک‌- خوا بتپار‌ز”

دوای گ‌یاندنی س‌ل‌اوی ئ‌و‌پ‌ی‌ د‌ستان‌، ئ‌گ‌ر ل‌ووی د‌ستای‌تی و ئ‌ستی‌و‌، ل‌من د‌پ‌رسیت، سوپاس ب‌ خوا و دنیا و کاروباریش ب‌د‌ی د‌س‌زان‌، ل‌ل‌این د‌و‌تی پای‌ه‌رزی عوسمانیه‌و، ه‌ژا و ب‌خت‌وو‌ر: ج‌نابی ئ‌حم‌د ب‌گی یاو‌ری تایب‌تی ح‌زر‌تی موبار‌کی شاهانه‌، ب‌ ه‌ند‌ کاری تایب‌تی و نه‌نی‌ها‌توو، ل‌ ه‌یم‌تی

پیرانی مـزنـو و ئـو وى مـبـست و ئاواتى ئـمـ بوو، هـر ئـمـ يـ، لـ دـو و تاندا عـجـمـيان بـ ناهـق داناو، و هـقيان بـ ئـمـ داو، بـ نووئى و شارـزايـش، جـنـابى ياوـر و هاوـكـكانى، نورى چاوان، شـخـ عـدولـقادر و شـخـ محـمـد سـعـيدم تا واندز و هـولـر لـگـ دا ناردوون، بـ يـ بـ پـويستم زانى پـشـتر ئـو و شـ ئاگادار بـكـمـو، تا پـشـوازي و چاوپـكـوتنى ناوبراو بـكـن، چونكـ لـ هـموو وويـكـو، ئاگاداريان لـ هـموو شـكـ و هـموو باسـكـيان بـ تـواوى بـ شيدـكـنـو.

بـكورتى لـلاين دـو و تانـو، كاروبار بـدـى ئـمـ يـ، ئـو و نـد هـ يـ، دـ بـ خـكـى كوردستان يـكـد و يـكـگرتووبن، سوپاس بـ خوا، كوردستانى قـقـى ئـ نادـ، يـكـد و يـكـگرتوون، هيوادارم لـ قـقـى عـراقـيشـو هـروابن، غيرـتى ئاين و ئيسلاميش لـدـست مـدـن، هـميشـ چاوـقـى موژدـى سـلامـتـانـم، ئـتر بـدوعا".

12 يـ بيـى يـكـمى 1298 كـچى- (12- 2- 1881ز)

لـم بانگـوازنامـيـو و ئـو و دـسـلمـ، لـكـگـى (ئـحمـد بـگـى ياوـر) و لـلاين دـو و تى عوسمانى يـو، دـنيـى و پـشـتـوانى تـواو بـ (شـخـ) دراو، ئـگـنا ئـم هـر لـخـيـو و بـ پرس، ناتوانـ ئاوا بـئـشـكرا، ئـم بانگـوازنامـانـ بـ سـرانى عـشـايرى قـقـمـوى عوسمانى و كـسانى تر و شوـنـانى تر بنـر.

دـو و تى پا يـ بـيندى ئـمـش، بـكـگـى لـم چاكـترى چنگ ناكـو، لـسـر ئـو گوـنـدانـى دـو و تى عوسمانى، كـ نا يـو خراپـكارىـكانى شـخـ لـناوبـر و لـبارى پـشـتـوانى كـردنى نهـنى و ئـشـكراى ئـو دـو و تـشـو، بـكـگـى لـم بانگـوازنامـ چاكـتر بـدـستـونين، كـ گيانفـيدا بـهـمان نـكـردا، كـ ئـم تـلـگرافنامـيـم پـدا ناردوو، هـمان ئـم بانگـوازنامـيـشم كـرد تـ هاو پـچى و بـناونيشانى جـنـابى وـزيرى كاروبارى دـر و شـدا بـ تـورـزم ناردوو و لـ سـرـكى پـستـخانـشـ لـماندـتـو، دـ بـ ئـم نامـيـ بـتـايدـتى بـ تاران، بـ جـنـابى وـزيرى كاروبارى دـر و شـ بـگـيـن و بـرچاوى ووناكى هوما يـ نانـشـدا تـپـبـ.

3 يـ بيـى دووـمى 1298 كـچى- (4- 3- 1881ز)

يهـكـكى تر له بانگـوازنامـهـكانى شـخـ عوبهـيدوـا كه بـ مامهـند ئاغـى پـيرانى ناردوو، تـيـيدا ئاگادار كراوه لهـلايهـن دهـوـهـتى عوسمانى و دهـوـهـتانى ترهـوه پـشـتـوانى لهـكـشهـى كورد كراوه و شـخـ بهـهـيوـايـه لهـ داهاـتوويـهـكى نـزيـكـدا هـموو كاروبارهـكان بهـگوـرهـى خواستى كورد بـت، (ههمـزاغال119) هـهـبـهـت هـندـكـ كار و اسـپـاردهـى

نهـنی له ناو نامه دا جـیان نابـتهوه و بـ نووسین ناشـن، شـخ
 ئه و ئاسپاردانهی به ده می به نوـنـهـره که ی خـیدا ئاسپاردووه، تا کو
 بیگه یه نن به مامه ندئاغا و لایه نی پـوهـنـیدار، بانگه وازنامه که ده ست
 حه سن عه لی خان که وتوو و ئه ویش له گه چه ندین زانیاری تر
 ده رباره ی هـو و ته قه لاکانی شیخ عوبه یدو و بـ درـژـه پـدانی شـش،
 له گه نامه یه کدا له مـژوو ی: 10 ی بیعی دوو می 1298 کچی (11- 3-
 1881ز) ئاراسته ی ناسره دین شای قاجاری کردوو و ده تـ:
 نام ی ژمار: 64
 لاپـ: 194

مـژوو: 10 ی بیعی دوو می 1298 کچی (11- 3- 1881ز)
 لـ (3 ی بیعی دوو م) دا، دـقی نام یـکی (محـمـد ئاغا ی مامـش) و
 وـنـی نام ی (شـخ عوبـه یدو و) م بـ تلـگراف عـرز کردوو و ئـسـکـشی
 لـ گای پـستی تـورـز و، بـ جـنـابی وـزیری کاروباری دـر و م
 ناردبوو، لـم دوو ژـشـدا هـند زانیاری تر، بـ گیانفیدا
 گـیشـتون، بریتین لـ:

یـکـم: دیسان و وـنـی بانگـه وازنامـیـکی تری شـخ عوبـه یدو و یـ،
 بـ (مامـ ندئاغا ی پیران) ی نووسیو و ئـمـش دـقـکـیـتی: “پایـ بـندی
 استی پیش، مامـ ندئاغا - خوابیار ز” هـمیشـ هاو جوتی سـر فرازی
 بـو ی بیت. ئیتر ئـگـر لـووی خـشـویستی پاک و هـوا مان پیرسیت،
 سوپاس بـ خوا، کاروبار بـدی دـخـوازان، لـم ئـژانـدا (ئـحـمـد
 بـگـی ی یاوـری تایبـتی حـزرـتی سوـتـان، سـر بار ت بـ بـ کاری
 تایبـتی و نهـنی، تـشـریفی بـ ئـر هـنا بوو، لـ بـخـشـندی خوا و
 کاروبار بـدی دـسـزان، هـموو دـو و تان، دـو و تی عـجـمیان
 بـ تاوانبار و ناهـق داناو و هـق بـ ئـمـ دراو، هـموو دـو و تان
 نیازیان وایـ کوردستان بدـنـ دـست خـمان، ئـگـر لـخـکی
 کوردستان و شـتـک نـو و شـتـو، کار تـواو بوو، ئـو و ند هـیـ ئـم
 لـسـر یـکـتی خـمان سوور بین و ئاوارـکان ئارامیان هـیـ و ددان
 بـخـیان بـگرن و بـ لای عـجـم نـگـگـنـو، چونکـ عـجـم گـیـو تـ
 تـنگـان و بـقسـی پـو و وچ و تـو و، هـو و دـدان و و اکـشانی
 هـا توو کان دـدات، دیار تا بـ تان دـکر و رـیان بـرز بـکـن و
 هانیاں بدـن و ئامـژگاری هـا توو کان بـکن و بـن ئـم هـموو
 ددان تان بـخـتـاندا گرتوو، کـمـکی تـریش ئارام بـگرن، چونکـ
 کاروبار بـدی هـموو دـبـ، بـیشـم دـرکـو و توو ئـو جـنا بـ، بـ
 پشتیوانی و دـنـوایی ئـو تـدـکـشـت، ئافـرین بـ ئـو، دیار
 ئـو شـ لـ جارـان زیاتر پشتیوانیان دـکـن، خوا بیـو پاداشتی ئـو
 بـهـدـر ناچ، بـ نـزـنـان و بـکـردنی جـنـابی یاوـر، نوری
 چاوانم: شـخ عـبدولقادر و شـخ حـمـ سـعیدم تا ئـواندز و هـولـر

لځګځېدا ناردن، بېلويستم زانې پېشتر ئوېش ئاګدار بکېم وې، ک
پېشوازي و ديتنی پويستې و ئوېش لېه موو هېوا ګاګاربن. بې
کاريش هېن، لې نامدا جېګايان نابېتې وې. ئيتر دنيا بېدېتان دېت.
خوا بتانپارنې. دووېم: نام يېکې مېلا محېم دئېمين سا بېاخي، ک
ئېستا خې لې (بانې) يې و بې (مېلا عېدوې) يې براى لې سا بېاخ
نووسيوي و ئېمېش دېقېکې يېتې: " داوای دېنگوباستان کرديوو، ئېمې-
کې ئېزې پېنج شېمې، کېکېوتې 3ي ئېم مانگې يې- نام يېکې (حاجې
کېرېم)، بې براىکې هاتووې، بې کارې بازرګانې لېرې يې، تيايدا
نووسيويېتې: ئېژنام يېکې ئينګليسي، کې بې (کېرېم قېرانتين)
هاتيوو، ئېوې تېدا چاپ کړاوې، هېرچې کوردستانې، بې(شېخ
عوبېدوې) يېان داوې، جې نابيشيان ازييوون، هېموو ئېژکېش سېرباز
و زېخيرېکې زېر بې (سلېمانې) دېت. نووسيويشېتې: دې بې (70)
حېفتا تابووريش بخرېتې ژېر دېسېهاتې شېخ عوبېدوېا وې. جگېلېمې،
ئېتر هېواکې تر نيې، بېمېم ئاشکرايې ئېم بېهارې، ئازاوې و
فېرتېنېکې گېورې، دېقېومې، ئېتر خېشتان سېرېشکن، پېويستې بې
وتنې ئېمې و مانان نيې و خېتان عېقېتان هې يې. سېيېم: لې زمانې
(حاجې ئېبوبېکې واندزې) يېوې- کېجې باوېوې- ئېوې بېستراوې:
ئېحمېد بېگې ياوېرى جېنگې سوېتان (عېدولحېمېد)، دواى ئېوې (3)
ئېژ لېماى شېخ عوبېدوېا ماوېتو و چېندان جار بې دوو قېوې،
وتوېژې نهېنيان کردووې و دواى ئېوې شېخې ئېرخايېن کردووې، ئېوسا
لېگې شېخ عېدولقادري کوې شېخ و شېخ محېم د سېعېدى برازاي شېخ
عوبېدوېا دا، گېشتوونېتې (وېواندز) و قايمقامې ئېوې ئېوې
پېويستې ئېز و حورمېت بووبېت، بېجې هېناوې و لېماى (مستېفا
بېگ) يېش، ئېسېکيان بې خېزيوېوې پېشکېش بې کوې شېخ کردووې.
هېر بېو جېرې، هېمان دېستې، لېوېشېوې بېرېو (هېولېر) چوون و
لېوېش بېوېنې و ئامېژګارې (ئېحمېد بېگې ياوېر)
کېبوونېوېکيان بېو سېرېک عېشاير و جېماوېرې کردووې، کې پېشتر
شېخ عوبېدوېا لې هېموو ناوچېکانوې بانگېهېشېنى کردوون و هېر
لېوېش- کې ناوېندې تېلگرافخا نېي- تېلگرافکې تېروتنېسېليان بې
خاوېن شکې سوېتان، بې سکاې و گازېندوې، بېمجېرې کردووې:
"...بېچې دېوېتې ووس، لايېنگيرې لې کېمې و دينې خې، بې پشتيوانې
لېگېلې (قېرېپه پاغ) و (سربستان) کردووې، کېچې ئېوې کې خېليفې
موسېمانان، چېن ازي دېبن، دېوېتې عېجېم بې خزمېتې مېزهېبې
خې، خوېنې ئېمې بېوېژې و ماېمان تايان بکات و مېزهېبېمان بگېوې و
لې نېشتمانې استېقېنې خېشمان ئاوارېمان بکات؟!.. ئېمې پوختې
ئېو دېنگوباس و نموونې ئېو نامانېبوون، لېم دووسې بېوېژې،
چېنګخراون، چېن دېژکېشې هېر ئېم دېنگوباسانې، زېر لېناو خېکېدا

بـا و ن و پـوـسـتـیـش بـو تـر، بـا و بـو و نـو و ی ئ و هـا و اـنـا نـ، لـم سـنـو و رـا نـ، بـا تـا یـبـتـیـش لـم شـا رـا دـا، کـا ر دـا نـو و ی خـرا پـی هـا بـ، لـا و ا نـ: لـو و ئـو و ی ئـم هـا و اـنـا بـا و بـو و نـو و ی، لـگـا ئـو و شـدا خـا کـی (سـر دـشـت) لـ نـیـشـا نـدـا نـی مـلـکـچـیـا نـدا بـ دـو و تـا بـیـا نـو و یـا ن دـز یـیـو و و نـا و بـا نـا و لـک مـلـکـچـی و دـا نـی (بـا ج) و هـا تـنـی خـا یـا ن، بـا بـا و نـی ئـم و سـبـیـنـد بـا سـر دـبـر د، کـا چـی لـو و ئـو و ی ئـو و هـا و اـنـا بـا و بـو و نـو و ی، ئـی تـر لـ دـا نـی (بـا ج) یـش، خـا یـا ن نـبـا ن کـر د و و (مـا مـنـد ئـا غـا) ش کـا بـا و ر گـر تـنـی (بـا ج) بـا ئـو و م نـا ر د بـو و، دـنـگـیـا ن دـا و. بـا هـی بـا و بـو و نـو و ی ئـم بـا نـگـا و ا ز نـا مـا نـو و، کـا بـا لـای زـر و و ا سـتـن و هـر بـا و جـر ش د و و ئـو و لـم و بـر عـر ز م کـر د بـو و، پـکـه نـا نـی سـر بـا ز گـا یـک لـا (لـا جـا ن)، یـک جـا ر پـو یـسـت، تـا ئـگـر لـا یـن شـخـی مـلـعـو نـیـش و، بـز و و تـنـو و یـک و و بـد ا ت، ئـگـا ی سـر کـی و دـر بـا ز گـا ی ئـو و، هـر (شـنـد) و (لـا جـا ن)، بـا هـم و و لـک دـا نـی یـکـیـش کـا هـی، و ا بـا چـا کـتـر دـز ا نـر، هـا تـا ز و و تـر ئـو و قـا یـم بـکـر، بـا شـتـر دـبـا و ئـو و هـز ش بـا ئـم مـبـسـت، لـبـیـری ئـشـنـی ئـو و دـا یـ، بـا ز و و تـر لـا (دـا ر ا لـخـلـا فـ تـا ر ا ن) و و و و و ئـم سـنـو و ر بـنـد ر د. (لـد ا مـنـی ئـم ا پـر تـد ا و هـر بـا مـئـو و ی سـر و، ئـم پـا و گـر ا فـش بـش و ی چـلـیـبـا * نـو و سـر ا بـو و):

لـد و ا ی تـا و ا و کـر د نـی ئـم نـا مـیـد ا، ئـو و ش عـر ز دـکـم لـا چـنـد ئـو و بـر و و د ا، جـا سـو سـکـی تـا یـبـتـم بـا (سـلـمـا نـی) نـا ر د بـو و، لـم سـا تـد ا گـا ا یـو و و نـا مـیـکـی لـا (مـسـتـفـا سـا بـا خـی) یـو و، - کـا ئـسـتـا لـسـلـمـا نـی، بـا (قـا د ر ئـا غـا) هـا نـا و و نـا و ر ر کـکـی کـت و مـت و لـک ئـو و دـنـگـو بـا سـا نـی سـر و و ی، سـر بـا ر ی ئـا و ا نـش نـو و سـیـو و تـی: پـیـتـا پـیـتـا لـا یـن دـو و تـی عـو سـمـا نـی یـو و، هـز ی سـر بـا ز و جـبـخـا نـ، بـا (سـلـمـا نـی) دـن، هـر لـو و ئـو و دـا (3) تـا بـو و ر سـر بـا ز بـا نـا و چـی (پـشـد ر) نـد ر د ر ا و و لـا ئـسـتـمـبـو و یـش و، تـلـگـر ا ف گـیـشـت و و، کـا هـم و و هـز ی عـر ر بی عـر ا ق خـا یـا ن لـبـر بـکـن و چـکـد ا ر بـکـر ن و چـا و و ی فـر مـا نـی تـا ز بـن.

10 ی ئـبـیـعـی د و و مـی 1298 کـا چـی (11 - 3 - 1881 ز)

پهراو زه کان:

- مه به ست له ئه حمده به گی یاوه ری جه نگی سو تان عه بدولحه میده، که وهك نو نه ری تایبه تی سو تان ها ته لای شخ عوبه یدو و ا تا ازی بکات سهر دانی ئهسته مبو و بکات بگفتوگ له گه سو تان.

** هـز ی پـیـر ا ن لـه بـیـتـو و ن نـیـشـتـه جـن، ئـو و کـا تـه سـه ر کـی هـز ه کـه

مامه ندئاغای پیران بوو، ناوه ندى هه زه کهش گوندى سه رخمه بوو له بیتوان.

*** چالیا: شوو یکی تاییدتی خت نووسین، کخ شنووسکان ب مـشق و اهـنان و نموونـی خـشنووسی خـیان بـکاری دهـنن، ئـمـجـر نووسین زـرتـر حـرف و نووسین، لـسـر یـکـتر دووبار دـکـنـو و تـکـکـاو و پـکـکـاو دـکـن. بـ ئاگاداری خوـنـرانـیش دـبـ بـ بـمـکـ: حـسـن عـلی خـانی گـگـووسی- خـاـوـنی ئـمـ نا مان، یـکـکـ لـخـشنووس بـ ناوبانگه کانی ئـران.

ماویه تی ...

کازمی کده نگی نیشتمانیه یان کده نگی گه نده کارانه؟ ... ئهحمەد ره‌جەب

رژ له دوای رژ ککه‌شکانی گه‌لی عراق به‌ه‌ی په‌تای ککر ناو دابه‌زینی نرخى نه‌وت و هه‌ره‌سه‌ه‌نانی سامان و ئابوری وقات دژوارو قورستر ئه‌ب‌ت و ئه‌مه له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی تره‌وه‌ حزبه‌ گه‌نده‌ه‌کانی پشکپشک‌نه‌ شه‌ریان له‌ سه‌ر پله‌و پایه‌و دابه‌شکردنی پسته‌کانیان له‌ کابینه‌که‌ی سکر و زیرانی اسپ‌ردراو مسته‌فا کازمی و هه‌مووشیان درزن و ئه‌ین کازمیمان سه‌رپشک کردوو ئازادانه‌و سه‌ربه‌خ وه‌زیره‌کانی دیاری بکات..

راپه‌رین و خپشانده‌کانی خه‌کی به‌غداو شاره‌کانی ناوه‌راست و خواری عراق له‌ 1 تشرینی یه‌که‌م { ئوکت‌به‌ر } ی سا‌ی 2019 تا سه‌ره‌ه‌دانی ککر نا ببوونه‌ مایه‌ی سه‌ر ئ‌شه‌ ب حکومه‌ته‌که‌ی عادل عه‌بدولمه‌هدی و ده‌ستوپه‌یوه‌نده‌کانی و ده‌ستی ده‌ره‌کی که له‌لایه‌ن خپشانده‌ران به‌ بکوژانی زیاتر له‌ 600 و بریندارکردنی زیاتر له‌ 25000 و گرتن و زیندانیکردنی هه‌زاران و ب‌سه‌روشو‌نکردنی زیاتر له‌ هه‌زار چالاکه‌وان و هاو‌اتی تاوانبارن و هه‌رزوو عادل عه‌بدولمه‌هدی ده‌ستی له‌کارک‌شایه‌وه‌.

نزیکه‌ی 6 مانگه‌ راپه‌رین و خپشانده‌ان هه‌گیرساوه‌و خو‌ن‌کی ز‌ریش

رژاوهو، نه کارمی و نه حزبه گه نده له کان به هیچ شوه یه ک باسی
راپه رینه که ناکه ن و، داخوازییه کانی جه ماوه ری گهل پشتگوو ئه خه ن و،
ئهم پشتگوو خسته ئه بته هی دروستبوونی هه راو هوریاو بار گرژی
گه وره ترو مه ترسیدارتر له وانیه پیشترو روویانداوهو، ئه مه ش هاوکاته
له گه بـاوبوونه وهی کـر ناو ته نگوچه مه مهی کـشه ی قوـی ئا بوری و،
لـره دا پیـویسته هه وهـسته یه ک له سه ر چاره سه رکردنی کـشه کان بکـرت
و، له پیـش هه موو کار کـه هه پـژاردنی پیـشوه خته و، کارمی لـ پیـده نگه
به پیـچه وانیه محمه د ته و فیک عه لاوی که واده یه کی دیاریکردو،
واده که ش له سال کـ تـنه په رت هه پـژاردنی گشتی پیـشوه خته ی په رله مانی
عـراق ئه نجام بدات. سسسسسسسس

سه ر کـ مار به رهه م ساـح له رژی راسپاردنی مسته فا کارمی بـ
پـکهـ نانی حکومه ت وتی : که ش و هه وای ئه مر "دیموکراتیانه یه"
و، له رابردوودا کاتـکی دژوارمان له مـژووی عـراقدا به سه ربردو
رووبه رووی ناره زایی جه ماوه ری به رفراوان بووینه وهو، داوای چاکسازی
و راستکردنه وهی هـی سیاسی ولاته که مانیان ئه کرد له گواستنه وهی
ده سه ـات و ده ست له کار کـشانه وهی عادل عه بدوالمه هدی، پیـخـشاـم
به "کـده نگی نیشتمانی" کارمی رائه سپـرم و، پرسیار ئه وه یه سه ر کـ
باسی کام کـده نگ ئه که ن؟ زیاتر له نـوه ی خه ـکی عـراق راپه ریوه و
کارمیان ناوت و به بکـژی خـپیشانده ران و دزو پیـاوی بـگانه ناوی
ئه به ن و، هه ر به رـزتان که له گهل نوـنه ری خـپیشانده ره کان کـ
بوونه وهو و تـان داخوازییه کانتان ره وایه و که سـکی گونجاو بـ سه ر کـ
وه زیران دائه نـن و، باسی کام کـده نگی ئه که ن؟ کـده نگی حزبه
شیعه کان، حزبه کانی پشکپشکـنه و گه نده ـی و مافیـا و دز ماوه ی 17 ساـه
خه کـ ئه کوژن و سوکایه تی به که رامه تی مرـقه وه ئه که ن و پاره و
سامانی عـراقیان دزی و هه ریه ک کورو کوره زاو و براو ئامـزاو و
خزمی خـی هـناوه و، خه ـکیش نانیان نییه بیخـن!

حزبه کانی شیعه ئه زانن به رهه م ساـح له دواي ده ست له کارکـشانه وهی
عه بدوالمه هدی چه ندین جار ناوی کارمی بـ سه ر کـ وه زیران هـناوه و
ئه وان پیـی رازینه بوون و، له دانانی عه دنان زورفی تووشی کـشه بوو
ته نانه ت هه ندـ له حزبه کانی شیعه به تـایبـه ت تا قمی به در به
سه ر کـ کایه تی هادی عامری که پیـاوی ئـرانه ویستیان کاری خراپ و
نه شیـا و دژ به به رهه م ساـح ئه نجام بده ن به ـام له به ر گرژی
ونا ته بایی ناوماـی حزبه گه نده ـه کان وبـتوانایان سه ر کـ کـمار
هوشداری ئه وه یدا ئه گه ر لایه نه کان رـگری له پـکهـ نانی حکومه تی نوـ
به سه ر کـ کایه تی کارمی بکه ن، ئه وه ده سه ـات ده ستوورییه کانی
به کارئه هـنـت و په رله مان هه لئه وه شـنـته وه و حکومه تی کاتی
پـکـئه هـنـت.

گیروگرفت و کۆشه‌کانی کارمی پێ شکەشکردنی کابینه‌کە لە مرۆه دەستپێتە کات و، حزبه گەنده‌ه‌کان سورن لەسەر پشکی خێان به پێی (به‌رکه‌وه‌تی هه‌پژاردن) و، پێشتر وتیان کارمی ئازادو سه‌ربه‌خێه له دانانی وه‌زیره‌کان و، له ئێستادا

رووبه‌رووی ناکۆکی و بارقورسی ئه‌به‌ته‌وه له دانانی کهسانی تکه‌قرا و رازیکردنی ئه‌و حزبان و، واده‌رئه‌که‌وت حکومه‌ته‌کە کارمی دوور نییه له سیسته‌می پشکیشکێنه‌ی حزبه‌کان و پێکهاته‌کان که به (به‌رکه‌وته‌ی هه‌پژاردن) ناسراوه‌و، ئه‌مه‌ش پێ به‌چاودێران و ته‌نانه‌ت ئه‌ندامانی په‌رله‌مان ئه‌نێت زێر گه‌شبین نه‌بن له حکومه‌ته‌کە کارمی چونکه هاوشێه‌ی حکومه‌ته‌کە عادل عه‌بدولمه‌هدیه له بیرکە دامه‌زراندن و دابه‌شکردنی پشکی حزبه‌کان به سه‌ر بلێکه‌کان (کوتله‌کان) و هه‌زه‌ سیاسیه‌کان.

چه‌له‌حانی و ده‌مه‌قا‌ه له ئه‌وان حزبه‌کانی پشکیشکێنه‌ گه‌رمه‌و هه‌ریه‌ک له سه‌ر ئاوازی ئه‌خوێندێت بێ نموونه سائیرونی موقته‌دای خه‌ه‌که‌ش ئه‌یت. ئێگه‌ر کارنامه‌ی حکومه‌ت داواکارییه‌کانی ئه‌وان و خه‌پیشاندێرانی تیا دا جێگه‌ی نه‌کرابێت و ئه‌وا ئاماده‌ی نین له پێرله‌ماندا دێنگی پێبدان و پێویسته حکومه‌ته‌کە کارمی رووبه‌رووی گه‌نده‌مێ و گه‌نده‌مکاران بێته‌وه و پرێژی چاکسازی بخاتێت و، تا قمی (الفتح) ی عامری گاته‌ی به هه‌پژاردنی کارمی دێت و به ئاشکرا پێدائه‌گرێت بێ ئه‌وه‌ی زێرتری به‌رکه‌وت و، جموجوێ بێ مانه‌وه‌ی مه‌لیشیاکان له کاردايه‌و عامری و مالکی و عه‌مار الحکیم ئه‌نێت پێویسته هه‌ز له ده‌ستی شیععه به‌مێندێته‌وه، تا قمی کی تریان داوای تێه‌سه‌ندنه‌وه‌ی خوێنی قاسم سه‌لمانی و مه‌هدی موهه‌ندیس ئه‌که‌ن و، تورکمان داوا ئه‌که‌ن پشکی پێکهاته‌کان (جیا له عه‌ره‌ب و کورد) پشتگۆی نه‌خرێت و، بارودێخه‌که زێر ئه‌وا زه‌وه‌خه‌ک وایه‌زانی راسپاردنی کارمی سه‌ره‌تای قه‌ناغه‌کی نوێه له سه‌ر ئاستی یه‌که‌تی نیشتمانی و کارمی به سه‌ر تایفه‌گه‌ری و گه‌نده‌مێ زانی ئه‌بێت و، به هه‌چ شێوه‌یه‌ک رازی نابێت که سه‌ر فه‌رز بکڕێت به‌لام هه‌موو کاره‌کانی به پێچه‌وانه‌ی خواستی ئه‌و ئه‌کرێت.

حزبه‌ شیععه‌کان له سه‌ر پێستی وه‌زیره‌کان شه‌ریان و هه‌موویان بێ به‌رژه‌وه‌ندی خێان باسی ده‌ستور ئه‌که‌ن و، حزبی واش هه‌یه به ترس و له‌رزو له ژێر له‌وه‌وه ئاماره به خه‌پیشاندانه‌کان و تێکه‌شانی شه‌قام ئه‌دات.

هه‌رچه‌نده کورد به هه‌ی نامه‌ی پشتگیری پێشوه‌خته‌ی نه‌چیرقان بارزانی سه‌رکێ هه‌رم له کارمی هه‌یه‌کی گه‌وره‌ی کردو پاشان مه‌سه‌ود بارزانی و لاهور شیخ جه‌نگی له رێی ته‌له‌فونه‌وه پشتگیری خێان نیشاندان تا ئه‌م کاته هه‌چ گه‌توگێه‌کی فه‌رمی له ئه‌وان کوردو کارمی

نه کراوه و به ټام له ملاو له ولا له زاری نه ندام پرله مانی هم حزب نهو حزب (نه ستړه کانی شاهي ته له فزي نه کان) ده نگ په نه بيسترت که کازمی هرچه نده نه هاتو ته کوردستان همی کردووه و نهوې نه نجامد اووه، ماده ی 140 و که کانی نه وان به غداو هر ټم چاره سر نه کات و که سیان د نیانین لهوې نه یی نن و به هم وشانه ده ستړه نه کات : (و ابرانم، یان به به چوونی من و له پاشان نه نن با په له نه که نن و چاوه روانی سرکردایه تی بکه ین).

محهمد عه لاوی یان عهدنان زورفی و هه روا مسته فا کازمی دوو رووی دراو کن و هه موویان له لای شه قام و جه ماوه ری راپه ریو وه که یه کن له گه نده یی و دزی و، هرچه نه نگ بټ وئاسته نگ به کازمی دروست بکرت کابینه که له پرله مان تئ په رټ و له گه نه مانی که رټ نا خپشان ندان ده ستړه نه کات ته وه وه که حکومت ته که عه بدولمه هدی ناچار نه کرت ده ست له کار بکه شه ته وه.

په ویسته هه مو لایه که هه و بټات به :

دامه زران دنی حکومت کی نیشتمانی گوزارشت له هه موو لای نه سیاسیی کان و گهل بکات و دوور بټ له حزب و پشکپشکه نهی تایفه گه ری و ، نه وه بووه ته خواستی گهل و هر نه حکومت ته شه نه توان ت که شه مه ترسیداره کانی عه راق چاره سر یکات.

نه نجامدانی هه بټاردن کی پاک و به گه ری په شوه خته.

ټاور که له شه قام و خپشان دهران و خه کی راپه ریوی به غدا ی پایته خت و (9) نه شاری ناوه راست و خوارووی عه راق بدر ته وه و خواست و ئا مانجه کانیان به نه دی.

له هه مووی گرنگر د زینه وهی بکوژانی خپشندهرانه و بدر نه ده ست دادگو سزا بدرن.

هه و بدرت مووچه یه کی شایسته به 600 شه هیدو 25000 برینداری راپه رینه که دابین بکرت حکومت شه هیده کانی به شه هیدانی گهل ونیشتمان رابگ نه ت..

به زووترین کات زیندانیان راپه رینه که ئازاد بکرن و له لایه ن دده زگا کانی په لیس و دادگاگان بانگنه کرن به له پرسینه وه و نه وانه ی به سهروشو نن بدر زرنه وه.

گه نده کاران بدر نه دادگا.

هه نگاوی به په له بنرت به دابین کردنی نان و په داویستییه کان به گه به تایبه ت چه وساوه و هه ژاران.

20/4/2020

له ساځپيادی رځنامه گهړی کورديدا ... ئه حمده کامهران

هاوشځووی هه موو گهلانی جیهان، گهلی کوردیش سهځه رای ئه و داگیرکاری و چهوسانندنه وانهی که له بهرامبهړی ئه نجام ده درار، بهځام توانی ببځته خاوهن دهنگځکی ئازاد له رځگای دامه زرانندی رځنامه گهړی کوردیه ووه، که ببځیه کم جار له 22 ی نیسانی ساځی 1898 له شاری قاهره، له لایه ن میدحت به درخان و جه لاله دین به درخانه ووه یه که مین ژماره ی رځنامه ی (کوردستان) چاپ کرا، که به دامه زرانندی ئه و رځنامه یه بووه ده رگایه ځ ببځ فراوانبوونی کاری رځنامه گهړی کوردی له کوردستان، ئه مه ش سهرباری ئه ووهی که به رده وام رځنامه گهړی کوردی له ژځر ههځه شوی داگیرکهران بوو له و کاته دا بهځام توانی ببځته دهنگځکی گه ووه ببځ گهلی کورد و ئازاره کانی له و سهرده مانه دا.

هر له گه ځ دامه زرانندی رځنامه گهړی کوردی و پځشکه وتنی رځنامه ی کوردی له ئه مځځ دا، بهځام رځنامه نووسان به رده وام له ژځر هه ره شوی تیرځر و ده سترگیرکردان له لایه ن ده سهځات دارانه ووه، ئه گهر چی له باشووری کوردستان ساځانځکی زځره خاوهن قهواره یه کی سهر به ځځی ځیه له به ځځو به ردنی کاروباره کانی دا، بهځام نه توانراوه هه تاوه کو ئځستا له لایه ن حکومته ووه قهواره یه کی سهر به ځځ ببځ کاری رځنامه گهړی و رځنامه نووسان فه راهم بکرځت، که ئه مه ش رځر به دوا ی رځر کاری رځنامه گهړی کوردی ده که وځته ژځر هځلی مه ترسیه ووه، به تایبه تی ببځ رځنامه نووسانی ئازادی خواز، که وا ده کات ئه و ئازادی خوازانه ده نگیان کپ بکرځته ووه و، چیتر ده نگیان به ئازادی به رز نه که نه ووه له بهرامبهړ هر نادا په روه ریه ځ که ده یبینن.

ژمارې د دوو بار کړاو ... کښه نغان مدحې

لږ ستر پښتانه کورسيې لږ بيرکړاو کښه
ژر پير داري
چې د مټ تڼۍ چې لږ کان
بښتې

بیرتم د خاتو و.
ژمارې کې کوژاو لږ گڼه و
چې دوو سا و
ثاوات..

چېن ئو و هڅو پياوړې
بې خوښی مو توري کړدنی تیل چاو
گیا نیان د رهات..
تایبېت ئو د ماښی
کې لږ زانکې و
شکېت

شکېت
تارمايي لږ خې بېه زترت
پښی د خستی و
د هاتې..

یادت
لږم پير دار شې ژاو
پترتر

د مشر ژند
بېباکي و

تڼۍ پښتانه بوونی بېخوښدنه و مت
منی لږ ستر تڼۍ کورسيې لږ بيرکړاو
لږ خې د تڼۍ رڼد
ئا ئو پياوړې پرچ تڼک و تڼۍ رایې
سرد ماښ
زایې و

تیشکی ئا سکاو تی
تا درنگان.. د اڼه هڼا
چېن لمی تڼۍ کې نار

لہ ژہر دہستیا
تہکک و
خہ نہی۔۔ ادا کشای
ئا ئہ و پیا و
من
وا بہ دہسکہ گوہ و
دیوانہ شیعہ و
لہسہر ہمان پنا کورسی جہ ژووا نمان
چہا و چرکہ کا نی کا تہمہری
جاران دہہ نمہ و
بہ ئہ و ہی لا
لہ ژمارہ خہ دوو بارہ کرا و کہم
بکہ یتہ و
۲۵/۱۰/۲۰۱۳
کفری

تلك

خ [ز] یی . . ا [د] کشای

ئا ئۇ ۋە پيا ۋە

من

وا ب د سک گو و

ديوانہ شيعر و

لـسـر هـمان پـنا کورسی جـڙووا نمان

چوائو چرک کا نی کا ترمیری

جاران د هـ نمـ و

ب. ن. و. ی. لا

ل ٲ ٲمار ٲ ځ ٲ دوو بار ٲ ڪراو ٲ ڪ ٲ م

بک یت و

੨੦/੧./੨. ੧੩

کفری

بوونی پەڤکەڤکە لـ باشوری
 کوردستاندا شەڕعی نییە، بەڵام
 بوونی سوپای داگیرکەری تورکیا
 شەڕعییە! .. رەزا شوان

کوردستاندا شەڕعی نییە، بۆڵام

بوونی سویای داگیرکاری تورکیا

شہر عید! .. رازا شوان

رښتې دوو شلممه (۲۰/ ئپرېل/ ۲۰۲۰) نچيرقان بارزاني، كك شخ
 جعفر مستفا و مستفا سيد قادري لكگدا بوون، لك كنگريه كي
 رښام وانيدا د رباري ككشي (زيني ورتي) و بدوومان كړني
 زيني ورتي و كمي ئاواركان لك مځموور، لك لايڼ فلك
 بلفلك واني كاني توركياو، لك و كميپدا خوشك و برا كورد
 ئاوار راونراو كاني باكووري كوردستان لك نشتجن، ئو
 بدوومان بوو هي شهيدي بووني چوار كوردي ژن و مندا و
 بريندار بووني چنن ككسكي سفيلي بټاوان.. ككي راگياندن
 بركگيراو كاني توركياء لك باشووري كوردستاندا، راستيپكيان

جَعَفَر مُسْتَفَا وَ مُسْتَفَا سِيد قَادِرِي لَکَڙِ دَا بَوُون، لَکَ نَگَرِي کِي

رژنامہ وائیدا دہ رباری کاشی (زینی ورتہ) و ہردو ما نکردنی

زیننی ورتے و کھمپی ئاوارہ کان لہ مخموور، لہ لایہن فہک

بہفہکےوانہکانی تورکیا و، کے لہو کےمیداد خوشک و برا کورد

ٲاوار ٲ راونراو ٲکانی باکووری کوردستان لٲی نیست ٲجن، ٲو

بەردوو مانە بوو هەي شەهید بوونی چوار کوردی ژن و مندا و

بریند اربوونی چټک سټکی سفیلی بټاوان... کټکی راگټیا ندن

بہ کرے گیرا و کا نی تور کیا لے با شووری کوردستاندا ، راستی کے یان

چواش کردوو... وا رایاگ یاند (للم بردوو ماندا چوار گریلا) ی پکک کوژران.

ل و کنگری دا، رژنام نووسکان، ک ب زری ئ و رژنام نووسان بانگرا بوون ک پاشکی حیزب دس اتدارکان بوون. د رباری پکک و کشی زینی ورت و بروومان کردنی ورت و ک می ئوارکانی م خمور پرسایان ل نچیرقان کرد. نچیرقان و نامی دان و وتی: "ز ر جار باسما ل و کردوو ک بوونی (پکک) ل ه موو کوردستانی عراق ب شرعی نازانین" وتیشی: "ئ م ب شکی ل عراق و هر می کوردستانیش ل چوارچووای عراقدا، د رف تی ئ و نادات ب هیچ شوو یک هزی دیک ببت هکاری کش ب دراوسکانمان" وتیشی "ک پکک بی و یارمی تی هر م بدات، ئ و ی ک د ب هر می کوردستان چ بکات" نچیرقان بارزانی پاکانی ب تاوانکانی تورکیا کرد و پاساوی ب بردوو مانکی ک می پنا ب رانی م خمور ه نای و، وتی: "م خمور ل ژر ک نتر د س اتی هر می کوردستاندا نیی، ل ژر د س اتی عراقی فیدرا نیی، وات ئ و پ یو ندی ب هر می کوردستان و نیی"

من پکک نیم و ب ناوی ئ وانیش و قس ناکم، ئ وان خیان د توان و نامی قسکانی نچیرقان بد و یا ند و... ب نام من و کو کوردکی کوردستان پرو و خ مخرک گ ل کم قس د کم، و نامی قسکانی نچیرقان د د م و.

با نچیرقان بارزانی باش ئ و بزانت ک کوردستان ل ئ و پ ی باکووری و تا د گات ئ و پ ی باشووری. ل ئ و پ ی ر ژ ه اتی و تا د گات ئ و پ ی ر ژئاوای. نیشتمانی ه موو کوردکی د س ز و موک و تاپی هیچ ه ز و بند ما و حیزبک نیی، شو و نیشتمانی شرعی ه موو کوردستان پرو و... ت نیا شو نی شرعی ناپاکان و خ فر شان و کوردستان فر شان و جاش ب کر گرا و کان نیی.

ل نچیرقان د پرسین: ئ یا بوونی ب ه زاران س بازی تورکیا، ک زیاتر ل سی م گگی س بازیان ل پار زگای دهک و ه ول ل باشووری کوردستاندا ه ی... ب لاتا ن و شرعیی؟ وراوتان جارک ل جاران، ت نانت گ ر ل ژری ل ویش و ب ت، ئ و ب ب، ک بوونی ل شکی تورکیای داگیرک ر ل س ر خاکی باشووری کوردستان و ل ر ژئاوای کوردستاندا ناش رعیی...؟؟ ر ژی ل ر ژان داواتان ل تورکیا کردوو ک س ر بازکانیان ل باشووری کوردستاندا بکش و...؟ ب گومان ن خ ر، ئ و چن کفری وا د ک ن... ک چی ب پکک د ب هر می کوردستان چ بکات... ئ م قس ی ت ت نیا

لە بەرزێ وەندی داگیرکەران و دوژمنانی کورد و کوردستان دایە. هەچ کاتێکیش گوێم لەتەن نەبوو، کە بە فەرمی سەركەنێی بەردوومان و تاوانانەکانی تورکیا بکەن، بە پەچەوانەو، کەنا نا بکەرگیراوکانی تورکیا لە باشووری کوردستاندا، کە کەسانەکی خەفرێش بۆیان دەبن، بە زۆردەخەن و رایان دەگەن " فەقەکانی تورکیا بارەگای پەکەکانیان لە مەخمور بەردوومان کرد". لەو بەواوە دام گەر چاوساگی و سیخووی بە تورکیا نەکرەت، تورکیا بە وردی ئێ و زانیاریانە دەربارەي جموجووێ پەکەکان نازانەت.. دەسەلاتی هەرەمی کوردستان، ئاگاداری سوێانەوێ فەقەکان جەنگی و فەقەکان بەفەقەکانەکانی تورکیان، بەسەر ئاسمانی باشووری کوردستاندا.

ئێی بە دەم و گوێ و چاوتەن دەگەن، کە ئێزانە فەقەکان جەنگیەکانی تورکیا، گوندەکانی باشووری کوردستان بەردوومان دەکەن و مندا و ژن و لاوی کورد شەهید دەکەن و مە و مەتەیان دەکوژن و باخ و دارستانەکانی کوردستان دەسووتەن، ئێم گوندەشینانە نە پەکەکان و نە بارەگاکانی پەکەکانەشیان لەو نزیکن. ئێی بە ئێم تاوانانە نامەردیانە تورکیا سەركەنە ناکەن؟! راگەیانەندەکانی ئێو، زۆر بە شەرمانە، دەن: ئێمە فەقەکان جەنگیەکانی تورکیا لە (فەانە) شوێندا، بارەگاکانی پەکەکانیان بەردوومان کرد. نا ئێ گوندەکانیان بەردوومان کرد. دەن چەند گەریلاوەکی پەکەکانیان کوشت، نا ئێ چەند ژن و منداڵەکی کوردیان شەهید کرد، بەمەش شەرعیەت بەم تاوانانەي تورکیا دەدەن.

ئێی بوونی بە دیان مەت و هەواگیری و سیخووی تورکیا، لە شارەکانی هەولەر و دهەک و سەران و کەرکووک کە بە ئاشکرا دەن و دەچن بە شەری دەزانن؟ لە هەولەری پایتەختدا، مەشق بە جاشی کورد و بە بەرەي تورکمانی دەکەن؟

نەچیرقان و تیشی: "ئێمە بەشەکی لە عەراق و هەرەمی کوردستانیش لە چوارچەوێ عەراقدا، دەرەفتی ئێو نادات کە بە هیچ شوێیک هەزی دیکە بێت هەکاری کەش بە دراوسێکانمان" ئێو بەشەکن لە کام عەراق؟ لەو عەراقێ کە شاری هەولەر و بە دیان شوێنی تری کوردستانیان کیمیا باران کرد؟ لەو عەراقێ کە کوردیان ئێفەل کرد؟ لەو عەراقێ کە هەشت هەزار بارزانی و بیست هەزار کوردی فەیلیان زیندەبەچا چکەي کردن؟ لەو عەراقێ کە پەنج هەزار گوند و شارچکەي کوردستانیان وەران کرد؟ ئێو لە کوردستانی سەرەخەو، هاتنە سەر ئێوێ کە بێ ئێمە بەشەکی لەو عەراقێ کە (لە سەدا پەنج و یەک) ی خاکی باشووری کوردستانیان داگیرکردوو.

کامان (دراوسه‌کامان) تورکیا و ئێرانی داگیرکەرانی کوردستان،
کە بە هەزاران کوردیان شەهیدکردووە و دێستیان بە خوێنی
بەتاوانانی کورد سوورن، رێژ نییە کە لاوەکی کورد لە سەدار
نەدەن. داگیرکەرانی کوردستان بە دراوسه‌کامان دێزان؟

نەچیرقان، لە وڵاتی پرسیاری رێژنامە نووسەکدا، وتی "مەخمور
لە ژێر کەنتری دێستەتە هەرێمی کوردستاندا نییە، لە ژێر کەنتری
حکومەتی فیدراڵیدا، واتە ئێوە پێیوێندی بە هەرێمی کوردستان و
نییە." دێرسین، کە کەزکووک و خانەقین و دوزخورماتوو و پرد و
مەخمور و شەنگالی دێندان و خستیانیان بن دێستی ئێوە عێراقی کە
ئێوە بەشەکن لەی؟ ئێمە قسەکان تان ئێوە دێگەیانەت، حەقیشتان بەسەر
شاری کەزکووک و شارە کوردستانیە داگیرکەرانی تری باشووری
کوردستان و نییە. کەواتە بە کوردتان لە ناوچە کوردستانیە
بە گورگان خوارد دا.؟؟

ئێی کە ئێردەگانی داگیرکەر، وتی: "مووسە و کەزکووک و هەولەر،
دە بە بگەنە و

بە باوەشی تورکیا" گەر تەنیا بە قسەش بوایە، بە هیچ قسەیکتان
نەکرد؟

من دژی مافەکانی تورکمان نیم، بەلام هەموو تورکمانەکان لە
هەولەردا کەبکرنەو، پێی دوو چارەگە نابن، دوو کورسی تەوایشیان
نەهەنا، ئێوەی پارتی بە بەرژێوێندی و بە هاوێنگی خەتان جەگری
سەرکە پەرلەمان و وەزیرەکی هەرێمتان، دا بە بەرێی تورکمانی،
کەچی بەرێی تورکمانی تا ئێمەش وشە کوردستان بەسەر زاریاندا
نایە و هەردەمیش دزایەتی مافەکانی کوردیان کردوو و دێکن،
ناشەن بە حکومەتی هەرێمی کوردستانیش ناوتان نابن، بە (السلطە
فی شمال العراق) یا بە (حکومة اربیل) ناوتان دێبن. ئێوە بە
بەرژێوێندی خەتان بە زەڕینەیی خەسەپەن لە پەرلەمانی کوردستاندا،
بوونە بە هاوێیمانی بەرێی تورکمانی لە هەولەر. ئێوە تا وێزیری
هەرێمتان (ئایدن مەعروف) کە سەر بە بەرێی تورکمانیە، خەیی و
باوکی و باپیری لە کوردستان و لە هەولەر لەدایکبوونە و هەوای
کوردستانیە هەمزیون و بە ئاو و بە نانی کوردستان گەورە بوونە،
کەچی ئایدن مەعروفی بە ئێمە، لەم رێژانەدا شەکری شکاند و
قسەکەیی ئێردەگانی جاکاند و، بە شەرمانە لە کەنای (تە تە) ی
تورکیدا، وتی: "هەولەر لە ئێسەدا شارەکی تورکمانیە، بەلام
دیمەگرافیای گەنەاو" مەبەستی لەم قسەیی ئێوەیە کە کورد هەولەری
لە تورکمان داگیرکردوو. ئایدن مەعروف وێزیری هەرێمتان پیاوی
تورکیایە (تورک مەن)، نە هاوێستەبوونی بە کوردستان هەیی و نە
خەشی بە هاوێستەیی کوردستان دێزان، ئایدن دێ: "تورکیا

نیشتمانی تورکمانن کا نـ" ئای ئم قسـیی و زیرکـتان، بـ شـرعی دـزانیت؟ هیچ وــامـکتان دایـو؟ ئی بـ ناپرسیت کـ زیاتر لـ (بیست و پـنج) ملیـن کورد لـ باکووری کوردستاندا هـیـ، نـک هـر وـزیر و وـزارـتـک، بــکو تـنیا بــو بـرکـی گشتیشیان نیـ.. تا ئـمـش تورکیای رـگـزپـرست دانی بـ ناسنامـی نـتـوـیی کورد دا نـناوـ.. نکووـی لـ بوونی کورد لـ باکووری کوردستاندا دـکاتـ.. ئی ئـمـ بـ شـرعی دـزانن؟

تورکیا، خـریکـ لـ کـرکووی کوردستانی (۶۰۰) کـسی تورکمان لـ بـری تورکمانی بـ جاشی بـکرـ بگرـت، مانگانـ (۸۰۰) دولار بـ هـر چـکدارکیان دـدات، دـنگـی ئـوـش هـی کـ (۲۰۰) چـکداری تورکمانی کـرکووک، لـ لایـن سوپای تورکیاو لـ شاری (سلـپی) کوردستاندا، مـشق و راهـنـانی پـ کردوون. مـبـستی تورکیاش لـم چـکدارانـی تورکمان ئـوـیـ.. کـ بیانکات بـ کزی کورد دا، لـ کـرکووک د گـچـ بـ کورد بکـن و کـشـ بنـوـ، تا تورکیا بیکات بـ بیانوو، بـ ناردنی هـز بـ کـرکووک. ئی بـ باسی ئـمـ ناکـن و بـ ناـن ئـمـ ناشـرعیی و دـستـوـردانـ لـ کوردستان؟ ئـمانـ و زـرشتی تر لـ بن بــدان، گـر بمانـوـت بیخـینـ سـر بــ.

وـکو لـ سـر دوو سـ کیلـمـترکی زینی وـرتـ، لـ یـکتری مـ و گـبوونـتـو و یـکتری تاوانبار دـکـن.. ئی بـ هـموو لایـکتان جـ و نقـتان لـو نایات.. بـ هیچ کلـجـک ناوی کـرکووک و شوـنـ داگیرکراوـکانی تری باشووری کوردستان ناھـنـن؟؟ دـزانن دـی کوردستان و قودستی کوردستانان بـ چی دـردـک بردوو؟ تا کـی خـپـرستی و دـسـاتـپـرستی..؟؟ تا کـی یاری بـ چارـنووسی گـلـ داماو و کـ و بـدـرتانـکـمانـو دـکـن..؟؟ نـکـری تورکیا و ئـران و عـراق تا کـی..؟؟

لـ (هیتلـر) یان پرسی: هیچوپوچترین کـس لـ ژیاندا کـیـ؟ وتی: "ئـوانـ کـ یارمـتیان دام بـ داگیرکردنی نیشتمانـکانیان"

کوردیش دـت: "هـزار سا بکـیت بـگانـ پـرستی.. هـر دـبـت بهـنیت نوشوستی"

۲۱ / ئـپرـیل/۲۰۲۰