

شیعرو زانستی جوانیناسی ... سارن محمدمد

شیعرو زانستی جوانیناسی (جمالیات)
Aesthetics

هروځه چن گوتراو جوانیناسی (ئیسټاتیک) بشکله له بشه جوړاوځو رو سارکېکاني شاعر، وک دلاله، ثامانه، وند، زمانه و ناندن، لکچوواندن، خواز، برجسته کردن، درک، بابت، سیمبو، جیاکاری، پداگری، تن، سروا، زمان، چن... هتد

نوا بگشتی ساربارت جوانیناسی دتوانین بېن بشکله له بشه جوړاوځو رو کاني فلسفه، بېام وک زانسته کی سربخه ناسرا تا نو کاته ی فلسفه سوف بومجارتین ۱۷۱۴-۱۷۶۲ له دوا پتوکیدا (رامانه فلسفه فیکان) راسته وخه ثامانه ی بېم زاراو ی داو، کاته له چیه تی شاعر ددوا و له ودا جیاکاری کرد له نوان زانستی جوانیناسی و ساراپا م عریفه کانی تر، لرو زاراو ی ئیستاتیکای داهت، له همان کاتیشدا رای نه وتش هان که جوانیناسی وک لقه له فلسفه ی مامه کردن له گسروشت و جوانی و هونرو سلیقه دا لکه دندو و پناسه دکن.

بشوه یکی زانستی دتوانین بېن که جوانیناسی بریتی له دیراسه کردنی هسته کی و بهای سزداریی، هر له مباردا (هاربارت ریدا) دت: جوانیناسی یکه تی پویندیه شوه ییکانه له نوان شته کانه که له لاین هسه کانه مانو درکی پدکرهت و مامه ی له گدا ده کرهت، له کاته کدا هیگ له م جوانیناسی دت: نه و پریه ناسراو ی له زره شویندا ککوتی دکه ی، هرچی (جن دیوی) ی وای دبینت دتوانرت جوانیناسی فراهه م بته له دی درک و سلیقه و ب جرو لقی زانسته هونریه کان .

بیرد زکاني جوانیناسی کشفی نه و دکن که نه وک چن کاردانو مان دته ساربارت نه زمون و شته برهسته کان، هتا بتوانین شیکاری نه و بکه ی که بی بېن جوانه و ب چیش بېن ناشرینه. له بر نه وای نه م نه زمونش زیاتر هسته کی وک له وای بیردزی بته، نه و نه ستهم قایه کی که نکریتی ب دابه ژرته و ب ئاسانی بخرته نه و چوارچه ی زمانه و، ب وند دتوانین ب دیم نه کی نه وار ی خراوا بوون یان تابل ی که قشنگ بېن جوانه، بېام ئاسان نیه بېن چی وای له نه م کرد نه و ب یار بدین.

تا بشتوانين ئۆزموونى جوانيناسى شىكار بىكەين ئۇوا دەپت بزانين كە چەن بىردەزە جوانيناسىكەنى هونەر ھەۋەيان داۋە دىستنىشەنى جەرە جىاوازەكەنى ئۆزموونى ھەستەكى ھەر هونەرەكەمان بە بىكەن و ئا بەم ەگەيەش بەمان وەنا بىكەن، ھەر لەم دىدگەيەشەۋەيە دەگوتەت جوانيناسىكەنى ھەستەكەنى مەرقە جىاوازان، بە نموونە جوانيناسىنەكەنى بىنەن وەك ھە بىستەن يەن بىنەن و خەيە و خەندەۋە نىە.

ئا لەرەدا بىرى وەيەكى شاعىرەكى پىرە قەتەم دەكەۋەتەۋەكە لە نەۋەدەكەندا سەبارەت بەشەكە لە ئۆزموونى شىعەرى خەيە پەيە گوتەم: چاۋەۋەنى چە شىعەرەكى رەمانسى و ەسەئامەزى دولبەر و قەزى زەردو چاۋى شىن لە شىعەرەكەنەم دەكەن؟ لە كەتەكەدا مەن ژيانەم لەگەنە بەبەينەن و ئاسەن و بورغودا بەسەر بەردەتە.

بەئام لەگەنە ئەمانەشەا ئەۋ جىهانە جىاوازانە ھەر يەكە لە قەدەر ەشق و موعەنەت و رەھەندە جىاوازانەكەنيەن پەن لە جوانى كەشفەكەراۋ، كەۋاتە لەرەۋە دەگەينە ئەۋ حەقىقەتەيە جوانيناسىشە دا بەشى چەند بەشەكە بىكەين، لەۋانە ئەۋ بەشە باۋەيە خەندەرەكى سادە بە نموونە لە ەسەيە دىمەنەكى رازاۋەيە بەھاردا يەن بەئەيە شەخەكەدا بەرى دەكەۋەتە، يەن ئەۋ بەشە تەيەتە و نەدەزراۋەيە لە ھەر شەۋەۋە بوارو سەتە ەختەكى تەيەتە شاعىرە لەژيانەدا لەگەنەيە دەژى و دەتوانەتە لە دەقەكى نەۋەدا ئاشنامەن بەكەت پەيان، بەئام مەرجىشە نىيە ھەموۋمان بە ھەمان ئاستە سەلىقەۋە بىنەنى شاعىرە مامەنەيە لەگەنە بىكەين و چەۋەيە لە بىنەن، ھەكەشى رەنگە بەگەنەتەۋە بە جىاوازيە دىنەبىنى و ئۆزموونە و خەم و پەرەشانىيەكەنى ھەر يەكە لە ئەمە.

بگەرە جارەنەكى زەرىش دەكەتە لە ناۋە ناشىرەنىدا جوانى بەدەزەتەۋەۋە ھەرۋەھا بە پەۋەۋەنەشەۋە لە ناۋە جوانىدا ناشىرەنى بوونى ھەبەتە، ھەرۋەكە شاعىرى ناۋەدارى فەرەنسى شەرە بەدلەر لە ھەندەكە لە دەقەكەنىدا كەشفە ئەمە دۋالەزمە دەكەتە و پارادەكەسەكەنيەن دەنۋەسەتەۋە.

ئەمە ۋەۋەيە ئەۋەيە لای بەشەكى تەرى خەنەنۋەسان ئەۋ بەشەيە ئىستەتەكا زىاتەر جەيە لەۋەردبۋەنەۋەيە پەۋەستە كە تا ئەستە كەشفەنەكەراۋەۋە شاعىرە ئەدىبەيە داھەندەر بە ھەستە و رامەنى ۋەردە دىنەۋەسەتەۋەۋە ئەفرەندەنيە تەدا دەكەتە، ئەۋ بەشە پەنەنەيە جوانى كە ھەموۋە چاۋەكەنەنەن، مەگەر چاۋى دەۋە ھەشە ھەستە ئەدىبەكە دەرەيان پەبەكەتە و لەمە گەيەشەۋە بتەۋەتە ئاۋەزەنى دەقەكەنى بەكەتە و نەۋەۋەۋە بە كەرەكەنى بەخەشەتە، ەكە چەن ھەندەكە جوانى نەژاكەۋە لە بەھا بەرەزەكەندا دەيەنەۋە، بەشەكى تەر لە تۋخەمە و سەتە

گەردوونییە تایبەتی کاندایەبێنن و کەرامان و ساکان و داھەنان
بەدوای خەیاڵدا دەھەنن. ئیتر ئێوە دێکەوێت و سەرستایە
ئەفرەندەر ئەدی کەبزانەت و بتوانەت چەن بەتەکنیکەکی ناوازە
جیاوازی پەخشیان بکات،، ھەر وەک چەن لەزەربەری گەزە
جەراوجەری کانی بووندا جەرکە لەفەلسەفی جوانی ھەبە کە ئەرکی
ئەدیبی داھەندەر لەیان وردبەت و بیانەندەزەت و.

سەرانی محەمەد

ئەگەر بیر و رییەکی نام بنووسم و جەنگی جیھانی سەیم بەرپا دەبەت / بەشی نەیم . . خەدواندنی: ستیفان شەمزی

لیزا: عەشق پەویستی بەپاوانە. ئاخەر کاتێک عاشق بووم زانیم
گەم بە ئاگر دەکەم، ئاگرێک شەیدام بەتینی بسووتەم!. عەشق چیتەر
جگە لەتوان و لەمەشووقدا؟ ئێستا چرکە بەچرکە ھەست بە
توان وە خەم دەکەم لەرەحی تەدا، ھەست دەکەم پەویستە لەتەدا
بتوێم و لەدەتا چرە بکەم و سەر لەنوێ سەوز بێم و. ئیدی عەشق
ئاوایە دەبەت خەت لەمەشووقدا ون بکەیت، ھێچ پەناسەیک بەخەت
نەھەیت و جارێکی تر لەمەشووقدا خەت شوناس بکەیت و. عەشق
وایە ئازارێکی شیرین و شیرەندەکی پەئازار!!، عەشق قوماڕێکی
سەخت، دەبەت خەت بەدەانی ژیاڵت ئامادە بکەیت، لەدەان و
بردن و لەعەشقا ھەر یەک شت، بێام دەبەت بزانیە لەعەشقا
رووبەووی شەپەل سەرشەتەکان دەبیت و کەریگە پەلوپەت بەشکەنن و
بەھەمیش نەغریبەت، عەشق پەرسەیک سەخت و پەوانی دەوت.
عەشق پەویستی بەپاوانە! عەشق زەربازییە کە ھەزار ھا پەوانی
بەشکست و ھەداوت و دەر وە گەپە پانە، بەیە ئێگەر رەحەکی
سەرکەش و پەوانانەت نییە ھەرگیز بیر لەعەشق مەکەر و.!.
ستیفان: ئای چەند خەشم دەوی و لەو دەچەت رەنگی تەم گرتەت،!

ئاستا هیچ لڤ پشووې خښم ناچم و پښموایږ رښنگی ئوینى تښم
گرتوو!! من و تښ حکایې تی عشفک دښووسینډو لښو تی دنیا هښ
بښخښوښوښ نښبینوښ، تښ شانښگښریى “رښمیښ و جولوښت”ى شکسپیر
بخوښښوښ لښوښدا بښ روونى خښمان دښبینیتښوښ! من ئښمشو و کښوتمښ
ناو هښمان بارودښخ کښ “رښمیښ”ى تښدا بوو، ئښى “جولوښت”کښم دښنیام
تښش هښروا. بیر لښوښ دښکښمښوښ کا تښک دانتي “کښمیدیای خواوښندی”
نووسى “بیاتریس”ى خښشویستی خستښ ناو دښزښخښوښ، بیرکښکښیم پښ
سښیرښ، هښرگیز ناتوانم کارکښکى وښهات لښگښبکښم، چوون هښموو شتښک
لښرښ پښچښوانښیښ و ئښوى دښسووتښت لښ دښزښخى عشفدا منم، ئښى چښند
خښشم دښوښى دښزښخى من!! مښعشووقښ شیرینښکښم ئښگښر بښوښ ئښو
عشفىښ خښم بښ وشښ گوزارشت لښ بکښم لښ گښورښییښکښى کښم دښکښمښوښ،
لښبښرئښوښى لښ کښشکښى وښها عاشقانښدا دښژیم، هښرگیز وشښ و زمان
ناتوانن گوزارشتى لښ بکښن. ناتوانن هښرگیز. ناتوانن هښرگیز.

ستیفان: ژيانم هښمووى پښچاوپښچ و تاريکښ رښگایښ، هښمووى کښدى
سښیر و سښمښرښیښ. من خښیشم نازانم چى دښکښم و چیم دښوښ لښ
ژياندا، ئښوښى ئښمښ داواى دښکښم و بښوام پښیښ تی سبښى لښى پاشگښز
دښبښوښ!! ئښوښى خښشى دښوښم لښسښر ئښم بښزښویى و دښروونښ پښ
کښفوکوښم دښبښتښ سښرسښختترین نښیاری رښ ژښکانى دواترم. ئښمښ
شتښکښ هښمیښش و زښرتترین جار دووبارښ بښتښوښ لښ چیرښکى ژيانى
مندا.

لیزا: من لښت تښدښگښم، تښ خښت دښتښوښت وا ئاښز بیت و خښک
ماندوو بکښیت بښ دیار تښیسمښکانتښوښ!!.

ستیفان: من هښشتا لښ خښم تښناگښم، کښ دښتوانښت لافى ئښوښ لښبدات
لښم تښدښگات؟! باپیرښ گښورښى ئیبلیسیش نازانښت چ جښرښ هښوښکم
لښگښ بدات!! دښروونښکى هښندښ مښحزوون و ئاښزم جښگښى شښکښ بښ
هښموو زاناکانى دښرووناسى.

لیزا: پښویست ناکات خښت ئاښزتر بکښیت لښبښردښم، من لښوښ
تښگښیشتووم کښسښکى لښ خښباییت!!.

ستیفان: لښرښ بښدحاښیبوونښک هښیښ، سښیرښ بښ کښسښکى لښ خښبایى
ناوم دښبښیت!!، گومان لښ ناسکى هښست و ویزدانم دښکښیت!! منیش
ناچارم ئښباښکښى بښخښم پښا رښحښ بښرجوازیدښکښم!!، دښزانم تښ
پښدښکښیت و هیچ ناښیت، ئښمښ وښرانم دښکات و سښرى شوشښ با
دښدښم!! سښیرښ وښختښک دښبینم درښکانم بښ راستى و راستیښکانیشم
بښ درښ وښردښگریت!! چارښ رښشى لښوښ زیاتر چى؟!.

لیزا: تښ کښسښکى ونیت، ئښمښش تاوانښک نییښ بیدښم پښت، خښت
نازانیت کښیت، دښبښت پښش هښموو شت خښت بناسیت. ئښمښ هښمان قسښ
کښنښکښى سوکراتیش!!.

ستیڤان: پښتېر پښموابوو "زړبا" یې نانیم، دواتر ځم وک
"د نکیشټ" د هاتې بډرچاو. هاوښکی کچم وتی: نا، ت
"کارانډفا" یت!! برادرې نزیکه کښم د یو ویست ځا ځا هاو بښکې کانی من
و "ناکلی شقاو" یې پاښوانی "سادیق هیدایټ" بد زښت و!! کچی
نښم و زانیم من "مړس" یې کار کتړی ناو رمانی "نام" یې "نښلېرت
کام" م. هیوادارم لښم ش تښت گڼیت!.

لیزا: نښو، باسی د نکیشټ ت کرد، د زانیت هر کاتک د نکیشټ
د خوښم و بډست ځم نیې نښو نوځې گا تښت جا ځم بیر د تښت و
ناویان رووناکیران و سیاس تم دارانډ؟ یان نښو پاښوان
کار تښت نیان یې شمشیر کانیان لښ مق با یې!!.

ستیڤان: هر لښ راستیشدا وای، ناو نښی رووناکیریی وک بازار ی
عوکازی لښاتوو، تښا گوت لښ زاو ژاو و هوتافک شان. نښم ش
پیش یې پیاو بچووک کانه، نښوان یې قس یې گڼور و در یې گڼور و
نا پاکیی زږ گڼور د کڼ.

لیزا: با بگ ځم و سږر باب تی سږر کی، ت ک مړ څکی ون بیت
دیار هېچ ئامانج کیشټ نیې ب یې تښک شیت. راست وای؟.

ستیڤان: هښموو مړ څک کان بډ دواي شت کی ونبوودا د گڼ ځن پښ ش نښو ی
بید زښت و د مرن، جیاوازی من نښو یې د زانم بډ دواي چیدا
د گڼ ځم، بډام زښت یې ځک نایزان من بډ دواي گڼ وه رکی
ونبوودا د گڼ ځم.

لیزا: کوات نښو گڼ وه رڼ ونبوو چیی؟.

ستیڤان: نښو نښو کډ یې نابت بکرت و، نښم وک نښو یې بت و
سږی فیلمک بک یت لښ ک تا گرت یدا!!.

لیزا: ژیان پډ لوغږ، مگږ نښو کات بتوانین لښ تښ بگ ین
بډ گرافای ځت بنووسیت و بډاوی بک یت و!!.

ستیڤان: نښگږ بیر وړیې کانم بنووسم و جڼگی جیهانی سږ یې م
بډرپا د بت، تښا نښو وند و بډس.

لیزا: من تښا گڼم، تښ بډ زمانی هډما و کډ قس کانت دډرک ښت،
وک نښو یې داوام لښ بک یت نووسراو ځک بډ بخوښم و بډ ځت ی
هر گلیفی پښ هډاران سا نووسرا بډت.

ستیڤان: دیار گڼ کان زمانی کی تایب ت بډ ځیان هډ یې، ک
هډ شم نډ کان ناتوان لښ تښ بگ ڼ!!.

لیزا: نښتا د م و ت نښو پرسیار ت لښ بک م، پښ ژ ی دها تووت چیی
و د ت و چ ی بک یت؟.

ستیڤان: پښ ژ ی دها تووم بیرکړن و یې لښ خودی ځم. لښ کات کدا
پښ ژ ی زښت بریتیې لښ گردکړن و یې زښترین پار، ئاخر سامان
بډ من زږ گړنگ نیې، بډم گڼ ورترین سږما یې دار، نازانم چڼ

بەکارىبەھەنم و رەگەي بەختە وەري پە نادەزمە و. سامان دەتوانەت ماوە يەك غافەم بەكات، بەھام ناتوانەت باوەم پە بەكات خەشبەختم. سامانم نەيە و بە سەروەتي دەستی بە ئابەووم نەبردوو، لە کاتەکدا زەر کەس سەريان بە دەغیلە دەزانن و خستوو یا نەتە ژەر پەي جەلادەکە و.

ليزا: ئەي پەتەت نەيە بە باشتەکردني ژيانەت؟ راستە ژيان زەر بەرز نەيە، بەھام تاکە سەرمايەشمانە!

ستيفان: تە خەت ژيان هەنابەتەريت، تەنانەت رەگەز و بەنەما و شوێن و کاتي خەت و لە داىکەوونت هەنابەتەريت. کەواتە ژيان چوارچەوەيە، تەنانەت لە چوارچەوەيەشدا بەرەست و تەلبەندی تر دەتە رەگەت و زەر جاريش لە حەسرەتي گەمارەکانى ناو ئەو چوارچەوەيە سەر دەنەينە و.

ليزا: راستە ئەمە لە ناو خودى ژيانە و بە ژيان دەوانين، رەنگە ئەگەر لە دەرەو وە سەيرى بەکەين، تەبەگەين ژيان چەندە بەمانا و بەھودەيە. لەگە ئەو شدا دەبەتە قەيانيانە پلانەري رەژانى تەمەنمان بەکەين.

ستيفان: مەرەف بوونە وە رەکەي عەقەلانى ئەبەستراکت نەيە، لەگەيدا غەريزە کار دەکا. بەھام هەميشە عەقە بەھايەکە گەورە بوو و رەي لە رەمەک و هەستەکانەت گرتوو و تەلبەندی کردوو.

ليزا: تە زەر مەرگەستەيت، رەتە لە ژيانە و پەيت لە کەينە بەرامبەر بە ژيان؟ ئاخە مەردن چەي هەيە بە بەخشين؟

ستيفان: مەرەفە عەقەلانى هەميشە وا هەستەکات لە پەناوى کەتاييدا دەژي کە مەردنە. خەک مەردن بە سەرەتاي قەناغەک دەزانن، لە کاتەکدا لای مەن کەتايە هەموو قەناغەکانە. تەنانەت هەر يەک قەناغ دەبينم، مەرەف دەژي لە پەناوى مەردنە.

ليزا: تە تەنھايى کارى زەر کردەتە سەر روانگەکانە، پەويستە بێتە و بە بوونە وە رەکەي کەمەھايەتي.

ستيفان: مەن لە دەرەو وەي کەمەمە دەژيم، ئەمە تەفسیرەکەي جوگرافيى نەيە، بەو مانايەش نەيە ژيانم لە ناو ئەشکەوتدايە، بەکەو لە نەو حەشامەتي خەکدا هەستە بە تەنھايى خەم دەکەم.

ليزا: کەواتە ژيان لای تە چيە؟

ستيفان: کەس نەتوانيو وەھامە ئەو پەرسيارە ناماقووە بەداتە و، ئەيا ژيان خەونە، يان خەون ژيانە؟

تەبەينى:

ئەم تەکستە بەریتيە لە مەنەلەگ نەک دىالەگى دوو کەس، کەي بەشەکانى ئەم مەنەلەگانە لە نەوان 2010-2017 نووسراون. لە بەرگە

کتبی ه میش جلال و هردم قوربانی ... ناوی نووسر: یوسف عزادین

کتبی ه میش جلال و هردم قوربانی ۲۸۶ لاپه یو و ل چاپخانه
کار چاپکراو/سلما نی ۲۰۲۰

پکها تی کتبی ک ل ک م ک گوزردا خ ی د بینت و و د رن نجامی
ک م ک با بت
و نووسین ها تی بوون و بگشتی کارکردن ل وروژاندنی پرسیارگی لی
فیکری و
فلسفی ئرگ مانتان دا.. سر تا ل و تار فیکری کان و د ست
پد کات و دواتر
د چت س ر دیال گ ه ستیار کان و ئینجا د گات ک م یک
و رگ رانی ه بزارد
ل زمانی تورکی و.. هر ه مووشی ل م داری تی وانین کی
ت فکیکیان دا
ه د سوو ت و م بستی تی خو نر بر و دنیای پرسیارل خ کردن و
ت امان و
ب خ دا چوون و ببات.

با بگهیند و دواو ههز توو یه له سهوی که وتوو
با بگهیند و دواو باران خو و او له دچ و
دیکا ته هه م و ده بهته تانهی چاو
له شیعی (گه شای نهنگ)
_ شه شه پهلای داو
ناتوان مه له بکا

_ دیکتا ته ره نهی له بن پهی شه شه گه دا
هه خلیسکاند به ره و ووناکیه کی چرووک
_ له شیعی (ئاوازی چاو په که وتن)
سه ره مین ته و او مان دوو
په ویستی به چاو په که وتنی ده نووک و با
_ له شیعی (بلیتی ژماره بیست و هه شه)
هه ناسه سواریت با نهی کی هه که شکاوی هه کورما و
گوتم له شاری شیعه ده ژیم و هه ناسه م نه رم و خه شه
به ئاره زووی خه م له به هه شه ناچه ده ره
_ له شیعی (به نهنگ)

ئه و نهی مرهف دروست بوو
به نهنگ هه موو ره نهگه کانی دا بوو دنیا
_ له شیعی (کاتی تایبه تی ووبار)
کلیل له دهستی دیکتا ته ره به فه نه
بیخه نهگه نهجینهی مندا که ...!

زه نهین ئه و ده قانهی که / به چه نه ده ره کی شیعی ده توانن ته عبیر له
تراژیدیا کی گه وره یان ژیا نه کی په له ئازار و مه ره گه سات بکه نه ..
یان نه سمکردنی ئه و زه مه نهی مرهفه کان له نه و شه و زه نهگه کی تاریک و
له گه نهستانه کی گه وره دا هه ناسه ده دن . یان هه موو خه ونه گه وره کان
ده بن به ته زوغباری ده مه شه با ...! شاعیر له و ده قه دا نه کی توو
و مان دوو ، به زار له هه لوم ره که که ده توانین به به هه لوم ره چی
مردنی خه ونه جوانه کان ناوی به نهین ، نه ژگار که که دیکتا ته ره خا و نه
هه موو ده سه سات و هه نه کی گه وره و نه هایه ، له یگه ی نه مه هه نهی
دیکتا ته ره و هه موو په یو نه دیه کان و یاسا و نه ساکان نا نه که و
نات نه دروست ده بن و جوو و نه ئاراسته کانی ژیا نه ده شه و نه دره ...! ، که
هیچ به هاو حو مه ته که به نه ویترو مرهف و به ها مره یه کان
نامینه ته و ، نهشتیمان ده بهته گه نهستانه کی گه وره ، شاعیر له شیعی
(نه وخسار و شو نه) دا ، و نهی نه مه نه هامه تیا نه مان له و نه نهی کی
شیعی جوان و سه ره که و توودا به ده که شه و ده نه ، (دیکتا ته ره به سه ره
خوانماندا پز می / هیچ نهشان نهی کی خواردن نه ما / گه نهینه و
به سه به ری در خته گه نهستانه کان) ، دیکتا ته ره به ره حمانه به سه ره

خواندگان دپژم و دښتو، خواندگان پيس و ژهر اوی دکات ،
 دواتر هېچ نېشان يېکې خواردن نامند و سفر ګان بټا و خا ي دکبن
 ، مرقښ کانيش بې سګې برسېي و لېر بېر سېدري درختي ګڼستان ګان
 ژګل کاني تېم نيان دژمېرن ، چونکې نان بټا (تاش بېردکې
 ګڼور ...!) . شاعير لې دېرکې تر دا وښي يکې ګڼور ترمان بې
 دککښ و دښت ، (ګڼيان بې تا کردين و ئسکيان کرد قېچ ..
) ، ئم دېر شيعرکې تا بېي جوان و شيعري ، پې لې جوو و
 پې لې قس ي ، واتې دېکتاتېر لې ګڼي ئو هېز و دسټا تې
 ښا يې کې هېي تي ، وېک بازر ګانکې بېحم نېک بېروبووم کاني
 سېرزوي بېکو چاوي بېيو تې ئوانې ژر زو وېش ، ئو تا ګڼګڼ ګان
 بټا دککڼ و ئسک ګان دککڼ قېچ ، شاعير لېم و زع نا ازي و
 نائارام ، چونکې لې خيا ئو ، ګرستان شايستې بې مرقښ نيد ،
 لې خيا ئو (پېپوول ګان دمديخڼ نېو دمي يکترې و
 کمانجېژن کانيش سمفېنيای ګو و نان دژنن ...!) ، ئو هېمېش
 لې نېو خېيا ښ شيعري کانيدا ، خېون بې دنيا يکې جوانتر و باشر
 دبېن ، لې نېو بېرکردن و کاني ئودا ، مرقښ پېر زترين
 بوون وړ و شايستې بې هېموو خېيک و سېرو ريديک . ئو تا
 وون و ئاشکرا لې شيعري (بېنگ) دا ، پېمان دښت / (ئو
 ژي مرقښ دروست بوو / بېرنگ هېموو ګڼګڼ کاني دابوو دنيا ..!
) ، دکرت (بېرنگ) هېما بټ بې خالک بېام ، خالکې
 ناديار ، لېر دا سېروري و بېهاي مرقمان بې سم دکات ، شاعير
 دخواز ئم ژيان بې ګڼګڼت سېرزمين و بېرسيېر و ما ګان نېن
 ګڼستان ، (چونکې لاي ئو سېرزمين تېواو ماندوو ، پېويستييان
 بې چاوپک و تني دېنووک و با) ، (دېنووک و با) هېمايې بې
 فېين ، واتې جېه شتنې ئو سېرزمينې کې ماندوو و بټا
 ګڼستانکې ګڼور ، واتې دخواز ژيان بې ګڼګڼت و باري ئاسايي و
 بېها و ښ و سېروري بې مرقښ ګان بې ګڼګڼت و ، بېام ګڼګڼان بېچي
 دکرت ؟ ئو ئاشکرايې کې / هېموو ګڼګڼانکې چ ښ شيعري بټيان
 سياسي يا کېمېاي تي بې ګومان بې اسان و شېش دکرت ، بېام
 هېهات لېر دا (شېش شېپې لې داو / ناتوان مېلې بکات ...!) ،
 چونکې (دېکتاتېر ښي لې بن پېي شېش ګڼګڼ دا / هېخليسکاند بېر و
 ووناکيېکې چرووک ...!) واتې دېکتاتېر ښي لې ژر پېي
 شېش ګڼګڼ ګان ګڼګڼ و هېموويان خليسکاون و کېوتوون ، بېماناي
 هېموويان / يان ئو تا لې خشتې براون يان ئو تا دسټم بوون ،
 ئستا لې نېو نائومېديکې ګڼور و لې نېو ووناکيېکې چرووک
 اکشاو ..!) ، ئيتر ګڼګڼان چن وود دات ..!؟ بېي شاعير کې
 دنيا دې لېوي بېم هېموو کېوتن و نائومېديکې ګڼوران و

تروسکای هیج گرانکاریدک نابیندر و بلم زووان هیج گرانک
 وونادات ، بلمام لگگ ئووش ناتوان بدمنگ بمت چونک ئو
 شاعیر و (شیعریش فرمکی بدمنگ نیی ...!) بلم دخواز ،
 کلیل ل دستی دیکتاتر بلفنن / بیخن گنجینهی منداک ...!) ،
 (گنجینهی مندا) لردا هلمای ب دسکهکی پاک و ئمین ،
 شاعیر دخواز گنجینهک بگوازرتهو ب دسکهکی ئمین ، تا چتر
 مرهکان سفریان خای نهبت و لژر سهبری درختی گستانکان
 انکشن ..! بلمام شاعیر لووش نئومد دبت ، وات ب وزعکی
 ئیفلیج و تا چابکات هر تاریکیی ب ...! بلم هر ل نهو
 نئومدیدیکانی خی دمندنوو و د (با بگبینهوو دواو
 باران خوواوی لدمچ / دیکاتر هلم و دبت تانی چاو ...!)
 ، ئیتر تواو ، ک باران خوواوی لدمچ ، درخت و گیا و سهوزایش
 دمرن ، ورد ورد مرهکانیش ، بلمانای / ئیتر (تواو دواجار
 هومومان لردوو ددین ...!) ، گوتمان شاعیر ل نهو نئومیدیکی
 گوردا یی ، یخی و بزار و ماندوو و تووریی ، ب گومانکی تخ
 و ب چاوی خندوو ل هوموو گشیک ددانن ، ل هیج شوینک
 ئارام ناگر و ناحسهتوو ، لگگ ئووی هوموو یاساکان و هوموو
 دخنکان نا ک و شهوندراون ، زیان هیچی بلسر هیچوو نلماو ،
 شاعیر ل لم گستان و لم زیان مرگساتیی تنها شوینک شک
 دبات ک بتوان تیادا هناس بدات و ئارام بتهوو ئویش (شاری
 شیعر) (وک ماکی ئارام) ..!) ئوو تا خی ل شیعری (بلیتی
 ژمار بیست و هشت) دا د (گوتم / ل شاری شیعر دژیم و
 هناسم نرم و خش / ئها شیعرم لیدیار و وک کاتژمیری چوون
 ژوان کی خستووم ، ،!) ، ئو د (شاری شیعر) بلمام شاریش
 هر شوینی زیان بلم من دلمم ما ، وات ل نهو ئم هوموو
 نلها متی و نئومدیدی گوراندا شیعر تاک هیوایی ک بی دژی و
 ل نهو ئم هوموو ناکیاندا / (مای شیعر) زیانکی ئارامی
 پهبخشیوو وک کاتژمیر جسته و دروونی کخستوو . هر ئوو ندش
 نا ، د (ب ئارزووی خم ل ب هشت ناچم ددوو ...!) ، ئو
 شاعیرکی نوخواز و داهنر ، ل نهو ووبری شیعر و داهنان
 شوناسی شاعیربوونی بدستهناو ، ئیتر کسه داهنرکانیش دبن
 ب موکی مژوو و مرقایتی ب تاه تا ل نهو ئ بیدییدا
 دمندنوو ، لرد ب هشت هلمای ب مانوو ل نهو ئ بیدییدا ..!
 تا ئلرد بشی یکم می نامکم بوو / ل بشی دوو مدا ، دموت ل
 درگای باب تکی گرینگ بدم ئویش ل گگی دی دلد شیعرکی نهو ئم
 دق ، ل شیعری (جناوکان) دا د (با بگبینهوو دواو
 هر توو یی ل سوی ک وتوو ..!) ، لم دلد شیعر دا جوانییکی

بـوـنـد بـر هـم هـا تـو و لـ هـمـان کـات ، بـارگـا و یـی بـ خـیا ی زانـستی
 و فـلـسـفـی ، لـ سـر تـا ئـ و پـرسـیـار لـلـای خـو نـر دـروست دـبـ / بـ
 هـز تـو و یـ لـ سـوی کـوتـو ...؟! لـنـو قـو و یـی بـیرکـردنـ و دـا
 استـ و خـ بـیرمـان بـلـای (نیـوتن و هـاوکـشـی کـشـی زـوی) دـچـت ،
 دواتر تـکـ بـ مـلـمـلـانـی نـوان هـز کـانی مـردن و ژـیان دـبـینـ و . .
 لـم و نـد یـ دـا / دـیکـتـا تـر زـوی کـرد تـ گـگـسـتـانـکی گـور ، زـوی
 هـمـایـ بـ مـردن ، ئـاسـمـان لـ سـرووی سـو و کـو ، و و نـاکی و خـر تـا و
 و ئـسـتـر کـان و بـپـی بـیرکـردنـ و ئـا یـینـ کـان خـودا و نـد کـانـیش لـ و نـ
 ، خـودا و نـدیش خـا و نـ هـمـو دـسـمـات و هـز کـ ، ئـاسـمـان هـمـایـ بـ
 ژـیان ، لـنـوان مـلـمـلـانـی (هـز زـوی و هـز زـی ئـاسـمـان) سـو و کـ
 مـلـمـلـانـ و ئـنـجـام کـان یـکـلـای دـکـا تـو ، دـکـر سـو و کـش هـمـا بـت
 بـ (مـر قـکـان و نـیـشـتـیـمان و هـمـو شـتـ جـوانـکـان . . !) ، دـوا جـار /
 سـو و کـ دـکـ و تـ . . ! ، هـز زـی مـردن و اتـ (هـز زـوی) زـا دـبـت
 بـسـر (هـز زـی ئـاسـمـان) و اتـ هـز زـی ژـیان ، بـگـومان لـ بـاروزرو فـکی
 و ا کـ / شـش شـپـ پـ لـی دـابـ و شـشـگـگـکـان هـبـخـلیـسـکـن و بـکـون
 ، هـرو هـا چـا و یـان پـبـر لـ و و نـاکیـکی چـرو و کـ ، تـرو سـکـایـی هـیـچ
 گـگـانـکـاریـک نـبـینـدر و مـر قـکـان بـ سـفـری خـالیـو و لـ ژـر
 سـبـری دـر خـتـی گـگـسـتـانـکـان پـا کـوتـبـن بـگـومان جـو و کـان بـ
 ئـا راسـتـی مـردن دـبـن ...! بـیـ شـاعـیر لـنـو ئـ و نـا ئـومـد یـ
 گـور یـ دـا دـبـت (تـوا و بـدوا جـار لـر و دـبـن یـن ... !) ، ئـم دـر
 شـعـر هـند و مـانـا کـانی ، بـ مـن جـگـ لـ ئـیـسـتـا تـیـکا و چـژ گـرینـگی
 و مـانـایـکی گـور تـری هـبو ، مـن مـانـیـفـسـتـکـم نوو سـیـو کـ لـ (سـ
 بـش) پـکـهـا تـو و ، گـشـ نـیـگا و تـوانـیـن و بـیرکـردنـ و کـانی
 ئـز مـو و نـی خـمـم بـ شـعـر لـم مـانـیـسـفـسـتـ چـ کـرد تـو و ، کـ بـشی
 یـکـمـی بـ نـاوی (شـعـر فـمـکی بـد نـگ نیـی) ، (بـشی دـو و مـ /
 شـعـر عـشـقـکی گـور یـ . . !) لـم بـشـدـا و اتـ لـ بـشی دـو و مـ دـبـن
 / (شـعـر ئـ و عـشـقـیـ / پـا و پـ لـ خـون و ئـومـد و جـو و ،
 فـرمـکی پـ لـ قـسـیـ و هـا و تـر یـبـ لـگـگـ ژـیان و بـها مـر یـیـکـان ،
 شـاعـیر بـیرمـند نیـی بـمـ ، لـ گـگـی بـیرکـردنـ و کـانی دـتـوانـ
 پـرسـیـاری بـیرمـندـانـ بـر هـمـمـبـهـنـد ، شـاعـیر فـیـلـسـوف نیـی بـمـ
 لـر یـگـی پـاشـخـانـ مـعـر یـفـیـکـی و دـتـوانـ پـرسـیـاری فـلـسـفـی
 بـور و ژـنـد ، شـاعـیر گـر یـد یـکی جـوانـنـاسـ بـ دـزینـ و یـ جـوانـیـیـکـان
 هـمـو گـردوون لـ بـرد مـی دـایـ ، ئـاسـمـان و کـیشـو رـکـان و
 ئـقـیا نوو سـکـان و تـنـانـت و ردـ ئـسـتـر دـو و دـو و رـکـانـیش ، دـوا جـار
 / شـعـر عـشـقـکی گـور یـ ، ئـشـقـیش مـیـلـد یـ بـرد و ا مـکـی ژـیان و
 ژـیانـیش دـقـکی شـعـری نـا و از ی پـ لـ جـوانـی و چـژ . . !) . ئـم دـقـ
 ئـوی پـشـانـداین کـ شـعـر (فـرمـکی بـد نـگ نیـی) و شـاعـیر

دټوانډ دنگ و هاوار کانی خای بټسټر هټموو ټو هټز و هټکارانډ
 بټرز بکاتټو کټ ، دټیانټوټ ژیان ناشیرین بکټن و خټونډ
 جوانډ کانی مرټف لټباربټن ، هټروټها شاعر لټتوانایدا هټیټ ،
 بارگاوی بټت بټ خټیایټ زانستی و فټلسټفی و لټنټو مټعریفټیټکی
 فرټټټهټ ند ئیش بکات ، دواچار پرسپاری زانستی و فټلسټفیش بوټوټزټنډ
 ، بټیټ دټخټش بووم بټ خوټندنډوټی ئټم دټقټ بټ من وټک ئټوټ و ابوو
 بټ قټټټمی جوانی نووسرا بټتټوټ ،
 ئیتر هاوړ گیان / دووبارټ هیوای خټشبټختی و بټختټوټریت بټ
 دټخوازم ، بټ ئومټدم لټنیو ټووبټری شاعر و رووبټری داهټنان ،
 قټټټمټکټت هټر بټ بټشت بټ و سټاو لټ شاعر ...!

نا ټټ حټسټن / کټنډا
 ۲۰۲۰ ۹ / ۱۲

تټبټنی / قټسیدټی (تټواو بټ دواچار لټرټوټ دټټټین) لټ دټ
 شاعریتټر پټکهاټووټ بټم ناوانډ (ټوخسار و شوټن / جټناوټکان /
 ټټگا کانی دټوروبټر / گټشټی ټټنگ / ئاوازی چاوپټکټوتن / بلیتی
 ژمارټ بیست و هټشت / ئټمټټ گټرانییټک دټگوترټ / بټټټنگ / کاتی
 تایبټتی ټووبار / ستایشټک بټ جوودی) .

ټټکهوتنی نټوان ئیمارات و بهحرهین لهگټه ئیسرائیل، بزمارټکی تر له تابوتهکټی () عروبه () دټدا! ...عهبدوټا ساټج

ئټم شهو 11 / 9 / 2020 ، هاوکات لهگټه ساټیادی پهلاماره کانی 11/
 سپتامبر ، دټناټد ترامپی سهرټکی ئټمریکا ټټکهوتنی نټوان بهحرهین
 و ئیسرائیلی ټاگټیانډ ، ئټم ټټکهوتنه وهک چوارهمین ټټکهوتنی نټوان
 وټاته عهره‌بیه‌کان و ئیسرائیله دواي میسر وئوردون و ئیماراتیش
 له‌ناوه‌استی ئټم مانگټدا .
 ئټم ټټکهوتنه، ماوه‌یهک ژټر بهژټر بهردهوام بوون و ئټستا ئاشکرا

کران. بهم شوهیه بهحرهین ده بته دووهم وو لاتی که نداو که ککوته واث ده کا له گه ئیسرائیل دواى میسر (1979) و ئوردون (1994) . چاوه وانیش ده کر به دواى بهحرهیندا و ئیمارتدا چه ندین وو لاتی ((عره بی)) ئهم ههنگاوه بنن ، لهوانه عومان ، ، سودان ، جیب تی وته نانهت مه غربیش .

ئیمارات، ب واث کردنی ئهم ککوته، بیانوی ئهوه د نتهوه گوايه ئیسرائیل لره بهدواوه پهل ناهاو ب دهست بهسهرداگرتنی هیچ زهویه کی که ناری ئاوا (الضفة الغربية) و ئهم پر سهیه دهوسته ن ، له استیدا ئهم بیانوه وهک هیچ دهستکوتک هه ژمار ناکر و ئهوه مان بیر دهخاتهوه کاتی خی له ساى 1978 دا که ککوته نى وان ئیسرائیل ومیسر واث کرا ، مه ناحیم بگن ی سهرک وهزیرانی ئه و کاتی ئیسرائیل، ب یاری دا ب ماوهی س مانگ چالاکی نیشته ج کردن (النشاط الاستيطاني) بوسته ن دواتر وداوه کان پچهوانه ی ئهوه یان سهلما ند.

ئهم ککوته نانه در ژه ی پ ژه ی (صفقة القرن) ه که ئه مریکا دا ژهریه تیو ناوهر که که ی بریتیه له گونجاندنی ئیسرائیل له گه وولاتانی ناوچه که (تطبيع) و کردنی به شهریک له وبه وبونه وهی مه ترسیاه کاند ، مه بهستیش له مه ترسیه کان له پله ی یه که مدا ئرانه ، دواتریش به یه کجاری په یوه ندیه کان له گه ئیسرائیل ئاسایى بکر نه وه ، ئه مه ش پش مهرجی ههر پر سهیه کی ئاشتیه له ناوچه که دا . ت وانینی ئه مریکای ئهم ل ه ژر سایه ی ده سه لاداریه تی ترامپدا ، ب ههر مه سه له یه کی جیهانی، بهر له هه موو شتک، له گه نیگای ئابوریه وه سه یر ده کر ، به ام له په یوه ند بهم ککوته نانه ، وهک یه ک کگشتی (پاکجی) لکه پ کراو له هه موو بواره کانی سیاسى، ئابوری و ئیستراتیجیه وه سه یر ده کر ، ئهمه له لایهک، له لایه کی تره وه کاتی اگه یاندنی ئهم ککوته نانه ، به تایبه تیش له لایه ن د نا د ترامپی سهر کی ئه مریکا، ده چته خانیه بانگه شه ی دووباره هه بژاردنه وهی ب سهر کایه تی ئه و وو لات، ئه وهش وو لاتانی که نداو مه به ستیانه که له به رامبه ر هه شه کانی ئراندا که له سیاسه ته کانی ترامپ وه ربگرن به رامبه ر ئران .

کک شه ی فه له ستین یه ک که له کک شه ههره ئا ز و دژواره کانی ناوچه ی خ ره لاتی ناوه است به تایبه تی و جیهانی به گشتی. خه کی فه له ستین که له ساى 1948 وه به ز له وو لاتی خ یان ده ر کراون و ن درداون ب وولاتانی ده ور به ر و له ئردوگا کاند نیشته ج کراون، وبه وى سه خترین بارود خى ژیان وگوزهران بونه ته وه، ب ئه وه ی هیچ شوناس کی

((نیشتمانیان)) هه ب و وهك هاو ئاتی مامه به بکران، به هه رکو چوبن وهك په ناهینده هه ژمار کراون، مه گهر له هه ند و و ئات که مافی هاو ئاتی بوونی په خشین. ژیانیان له ئردوگاگاندا، جگه له نه هامه تی و ده ست کورتی وهه ژاری و نه خشی و چه ندین دهر د و ئازاری تر، به به رده و امیش په لامار دراون و پاکتاو قه ئاچ کراون، کوشتاری ئردوگای ته ل زه عته ر سا ئی (1976) له لایه ن میلیشیا مه سیحه کانی لوبنان، کوشتاری ئردوگاگانای سه برا و شاتیلای (1982) دووباره له لایه ن میلیشیا مه سیحه کانی لوبنان، دواتر له هه مان ئه و دوو ئردوگایه سا ئی (1985) له لایه ن میلیشیا شیعه کانی بزوتنه وهی ئه مه ل، ئه وه جگه له ده ستر ئی و په لاماری به رده و امی ده و ئه تی ئیسرائیل. ئه و فه له ستینیا نه ش که له که رتی غه زه و که ناری ئ ژئاوا ده ژین، بارو دخی ژیان و گوزه رانیان له وانی تر با شتر نیه چ به ده ست په لاماری ده و ئه تی ه گه ز په رستی ئیسرائیله وه و چ به ده ست سیاست وشه ئی نوان با ه سیاسیه جیا وازه کانی فه له ستینیه کان خیا نه وه، بزوتنه وهی حه ماسی توند هوی ئیسلامی له غه زه و، بزوتنه وهی ناسیونالیزمی عه ره بی له که ناری ئ ژئاوا.

کشی فه له ستین، هه ر له سه ره تای سه ره ه ئدانیه وه، ناسی نالسته عه ره به کان و ده و ئه ته کانیان سه رمایه گوزاریان له سه ر کرده و به کاریان ه ئاوه به جو ئان دنی هه ستی نه ته وایه تی و خ کردنه چاوی جه ماوه ری و ئا ته کانیان. به رز کردنه وه و زه فکردنی دروشمی در ی نهی (کشی فه له ستین کشی سه سه ره که یه عه ره به، ئیسرائیل ده به ف ئیدر ته ده ریاوه ...) و چه ندین دروشمی قه به ی تر، ته نیا به په رده پشی زو م و چه وسانه وه بوه له سه ر خه کی به شمه ی نه تی ئه و و و ئا تانه و بردنه پشی سیاسیه تیه کانیان وهه رچی زیاتر پشی ل کردنی مافه کانیان و چه نگ قایم کردنیان له ده سه ئات و په رده پشی کشی سه ئابوریه کانیان وشکاندنه وهی به سه ر جه ماوه ری کر کار و زه حمه تکشی ئه و و و ئا تانه دا و پار ئزگاری له به رزه وه ندی سه رمایه داراندا. ئه م ئش، ئه م یز به ستنو په له کردنه ی و ئاتانی عه ره بی به دامه زراندنی په یوه ندی له گه ده و ئه تی ک نه په رستی ئیسرائیل و ده ستبردن به سات و سه ودا له گه ئیدا و په راو ئز خستنی کشی سه فه له ستین، نیشانه یه کی تره له وهی که بزوتنه وهی ناسی نالستی عه ره ب و ماهیه ته چینایه تیه به ر ژوازیه که ی تا دت بزما ری پته و تر دهر له تابوته که ی، هه روهك ((کوردایه تیه که ی)) لای خ مان، ئیتر تازه جه ماوه ری به رینی کر کار وزه حمه تکشی له وه ده رچوه به و ته په ه سه ما بکا و فریو بخوا.

له رده ا نا به ئه وه ش له بیرکه ین که هه و ئستی فریوکارانه ی و و ئاتانی

ئىران و تورکيا و قەتەر کە گوايە دژى ئىکەوتنەکەى بەحرەين و ئىماراتن لەگە ئىسرائىل و بەرگري لە بەرژەوهندى خەلکى فەلەستين دەکەن، جگە لەشانى يەکى ساختەکارى شتەکى تر نى، بە سەلماندى ئەو ئاستىەش دەبە بگەننەو بە هەشتاکانى سەدهى ئابردوو لەسەردەمى شەي ئىران و عێراق، کاتێک دەرکەوت ئىران ژەر بەژەر لەگە ئىسرائىل ئىکەوتەو بە کەينى چەک، ئەو سکانداش (فەزىحە) لەژەر ناوى (ئىران کەنترا) دەرکەوت، هەروەها تورکياش زەر دەمکە پەيوەندى دىپلەماسى ئاستەوخەى هەيە لەگە ئىسرائىل هەردوو وولات سەفەرەتيان لەوى تر دا هەيە تا ئەمەش بەردەوامە! قەتەريش دەمکە ئىفسى بازەرگانی لەگە ئىسرائىل کردتەو.

هەموو ئەم سياست و ئىکەوتن و هەولستانە، بە ئەرەن و نەرەنيەو، بەگوێرەى چەرخى بەرژەوهندى وولاتە ئىمپىريالىست و زلەزەکانى جيهان و وولاتە کەنەپەرستەکانى ناوچەکەو دەسوو و بەئاشکرا نيشانمان دەدا کە لەم نەویدا دوو بەرژەوهندى جياواز بەزەق و ئاشکرا خەى دەرەخا، بەرژەوهندى سەرمايەدارەکان لەگە ئىسرائىل سىياسەتى دەوڵەتەکانىانەو کە گشت سنورە نەتەوہي و ئايىنى و تايڤيەکانيان بەزاندو و کرکى چىنايەتى خەيان زەر ئاشکرا نيشاندو، لەبەرەمبەردا بەرەى جەماوەرى کرکار وزەحمەتکەش و ئازادىخوازى ناوچەکە، بەتايبەت لە فەلەستين و ئىسرائىل کە هېچ جەرە بەرژەوهندىەکیان لەم سات وسەودايە و شەو دۆژمنايەتيە دىنى و نەتەوہيە نى و بگرە ئەوہى ئەنجامدەدر دۆست دژ بە بەرژەوهندى ئەوانە و هەرشە بە سەر ژيان و گوزەرانيان.

لەرەدا ئەوەمان بە وون دەبەتەو کە خاوەنى سەرەکى ئەم مەسەلەيە جەماوەرى کرکاران وزەحمەتکەشان و ئازادىخوازانى هەردوو وولاتە، دەریش دەکەو کە کلىلى چارەسەرى ئەو کەشە ئاا زە هەر بەدەست ئەوانە، ئەوانن کە بەهېچ جەرک بەرژەوهندىەکانيان لەگە ئەم سياستە تانە نايەتەو، هەر بەيە ئەمەى يەکەيزى خەباتى ئەوان زامنى پوچەکردنەوہى ئەم بەندو بەستو ساتو سەودايەيە کە لەسەر ژيان و مافى ئەوان دەکر، دەستبردن بە ئەم يەکەيزىە چىنايەتيە، زەمىنە خەشەکا بە لەفکردنى ژرپرەى ئەم لايەنە کەنەپەرستانە و پوچەکردنەوہى سياستەکانيان.

چارەسەرى ئەم کەشەيە لە ئىستادا خەى لە دامەزراندنى دوو دەوڵەتى سەربەخدا دەبينتەو، يەکیان بە فەلەستين و ئەوى تریان بە ئىسرائىل دوور لە دۆژمنکاري، دوو دەوڵەت لەسەر بنەماى دابىنکردنى ئازادى و يەکسانى و خەشگوزەرانى بە دانىشتوانەکانى لە ئىستادا بە نەوەکانى داها توش دوور لە شەو و ئاژاو و يەکتر

کز با یـک لـ تـو ... شاعر / کاو عوسمان عومـر

لـ نه هاتنی کز با ی تـ، ،
لـ بوونی خـم بـ گومانم،
لـ سـ پـلی خـ یاـ او ی فـ لـ کـ، ،
بـ بـروام، لـ گیا نه ی ...
پایز کی هـ ناسـ سارد ،
وـک بـرد ، نـگ مـرگم
هـست بـ تا مـ ،
وـک، ،
مـ لـ کی تـر، ،
بـ کـ نارو بـ دـ وارم

.....

لـ نه گـ یشتنی کز با یـ کی. .
سازگارت، گـ مـک لـ تـ نیایی، ،
ئارامی لـ بـ ا، ،
چـکی شـ پـلی سـ بووی، ، ،
بـر و زـردی لـ و ی مـرگ برد، ،
خونچـ و تو کا نی. .
قـ راغ گـ می سـ را بیشی...
لـ فیردـ و سی گیا کان، ،
سـرگـردان کرد

.....

کـ کز بات نه هات، ،
حـ پـ روانـ یـ کی. .
وـ ی سـرگـردان، ،
لـ شـ وـکا جـی نه بو و، ،

سږی خږی هږږگرت،
لږ هږردږی غوربږ تی کږ نارږکا،،
گیا نی سپارد،،

.....

کږ کزږ بات نږگږیشت،،
ئینجا نږکانیش بږگوږن،،
خږی وونبوون زږر دږمږکږ...
پږرژینی بږستانی چوون و هاتنی..
تږی تږنیو،،
ږږژږکانیش وږږن، بږدوای...
گږږا جږستږ پږرتبوږکان،،،
درږختږکان ږږنگی بږهاریان فږیدا،،
زږردی مږرگیان پږشی،،
لږچږی دږروازږی هاتنږکتا،،،
هږناسږ بږکږی شږقامږکان،،،
بږدوای هږنگاوې..
ږږبوارږ خږمگینږکان،،
گږی زږریا یږ،،
بږگږیشتنی هږورږ سږرابیږکان،

.....

لږ نږگږیشتنی کزږبا یږکتا،،
باخچږیږک ما تږمپږشږ،،،
تږنها گمږئږوینی کوکوختیږک دږ،،
بږسندږوبږرږکی دږږږ،،
تنږکږ بارانږکانیش..
ئږمږږ تینوون، گوږږبږږژږی..
چرپږکان،،
چیتړ ئاږتوونی و گږشاوږنین،
کانیږکی وشکږ،،
کږژی عیشتت ئږمشو،
چاوانت بیا بانږکږ...
دارږکی تږنیام تیایدا،،،
وشک و زږ بږشکږفږ وږریوږکان،،
پږ لږئږشکږنجږشږ،،
خوږږی فرمږسکی پږږوی ئاسمان،،
لږ سږر لږپی قږیشاوې هږورږک،،،
تریشقږی دوږشو،،

جستای قہ ترانی..

ہجر ہجر کرد،،

.....

لہ سر تی نہا تنی گز با یکتا،،

سرچی قڑی چاو وانیش،،

لہ ژوور کدا،،

سپی ئہ کا تو و،،،

بہ سر خہ وانیسینی..

ساتہ با کراو کان..

بہ ملوانکی بہدہ نگاہ و،،

.....

لہ نہا تنی کز با یکتا،،

چی پرورش بہ دہ نگاہ کی ترسناک،،

و ریو تہ وخساری شختہ بووی من،،

لہ وونبونی بوونتا،،

لہ نہ بوونی بوونتا،،

گزنگی چاوی گہینی خہ..

چی سود کی ما و،،

پریشکی جوانی بہ یان نا،،

چی مانا یہ کی ما و،،

ژیان است بہ یان خہ و؟

ژبہ یان شہ و؟

.....

لہ دہ زہی نہ بوونتا،

تہ کہ لمی یاد کا نت،،

بہ سمکہ اہی،،

ئہ سپہ سپہ کا نی..

مہرگہ و ئہ بریسکہ نہ و،،

ہشو و ترہی داری شو و تاہن،،

ژہرن،،

کہ کز با یہ کی تہ،،

بہ دارستانی ئہ مہ و.. سہینہ شا..

تہنا پہ

چل و دوو خولک شاعر به شوانه ، یان چل و دوو شوانه به شاعر ... نه‌وزاد به‌ندی

• نه‌وزاد به‌ندی -

[به به‌ندی بردن‌وی خولک‌تی دوو‌م له فستق‌ی ژن‌ی شاعری ،
چ‌ند ووش‌یک به شوان سه‌عید]

شوانه ..

ئه‌ستا سه‌عات ی‌ک و ه‌ژده خولک‌کی دوا‌ی نیو‌ ش‌و و
ه‌ر ئه‌ستا بوو به ی‌ک و نه‌زده خولک ..

له‌گه ئه‌وی سه‌ینه دیدارم له‌گه فیت‌ر و
ی‌ک دنیا به‌گاری ترده ه‌یه ،

ک‌چی ح‌زم کرد به ک‌مه‌مه ووش‌ی مان‌دووی خ‌م ،
ت‌پ و ت‌زاو‌یت ب‌م ..

ئه‌ توخوا له‌ره گو‌ کوا ،
ه‌تا گو‌بارانت ک‌م ؟

له‌ره گو‌ کوا .. شوانه . له‌ره گو‌ کوا ؟
ئاخر توخوا

شوانه ، له‌ره گو‌ کوا ؟

له‌م ق‌قه‌زه ژ‌نگاو‌یه‌دا ،

ک‌ سه‌دان سا‌ ژ‌نگ گرتوو‌یه‌تی و
ک‌چی ی‌ک ت‌ل‌یشی نا‌پسه ..

ئاخر توخوا ت‌ شتی وات بینو ،

ق‌قه‌زه‌ک سه‌دان سا‌ ژ‌نگ خوارده‌تی و
ی‌ک ت‌ل‌یشی نه‌پسه ؟؟

ئه‌زانی به سه‌دان سا‌

ژ‌نگ گرتوو‌یه‌تی و ی‌ک ت‌ل‌یشی نا‌پسه ؟
ئه‌زانی به .. ؟

چونک‌ خ‌مان ..

بە دۆست و پەنجە و لوولاقمان ،
ئەبى شەيشەكانى قەفەز ئۆگەتەن و
ئۆلۈندە لى ئازادى ئۆتەرسىن ،
ھەر نەبەتتە .

تەنانەت دەرگايدە كەش بىكتەتە ،
خەمان حازر كەردوۋ بىن بە ديوار . .
تەنانەت دىكتاتۇر كەش كەرونا بىكوژ ،
ئامادەن لىسەر پىشتى خەمان
بىن بە تەتەۋ دار

لى پەي خەمانا بىن بە سەندەم
لى مەچەكى خەمانا بىن بە كەلەپچە
لى مىلى خەمانا بىن بە پەتى سەدارە
لە موچەي خەمانا بىن بە پاشەكەۋت و
لەبەن . .

ئەزانى چەند خەزمان لى كارەسات ؟
شوانە . . ئەزانى ھەموومان ئاۋدەي
كەيلەيتى بوۋىن ؟

تە ئەزانى لىگەن نەھامەتەيدا گەز گەز با ئەكەين ؟
لىگەن نەبوۋىدا ، ئەنەكانمان ئاۋس ئەبن . .
تە ئەزانى لىگەن دەرەدە چەند كەين ؟
لىگەن خەنەتە چەند ۋو سوۋرىن ؟
تە ئەزانى لىگەن تەرسەن كەيدا ،
چەند شانازىمان تە ئەۋە ؟
مەدالىا بە مەدالىا ئەۋە خەت لادە ، بەسەنگەنەۋ . .
قەسەي زل بە بەقەسەي زل ئەۋە خەت لادە
بە زمانەنەۋ . .

ئەزانم تە كەيفەت بە سەسات نە شوانە . .
ئەتەرسى ئەنگى تەبەلكەنت لى تەكەدا . .
ئەزانم خەز نەكەي سەسات
دەلاقەي باراناۋى شەئەرەكانت
بە دوكتەن شەكا . .

ئەزانم خەز نەكەي سەسات ،
باخچە پە لى ھەنگ و گوۋەكانت ، بە پە كا لى بەكى كەلاكى گەنيو و
. . بەرازى بەلەسە .
ئەزانم . .
بەھام مەن كە كەۋەي ناۋ جەنگ و

اگردووی ناو هـ رای کودـ تا و
ناهـ نگی ناوـختی ناو حیزب و
برینداری ناو تـقـی خـشی
سد باره هـ بـزاردنـوی خاـنشکـم . .
زاریشم ببـستم ،
هـمدیسان برژانگم ،
دنیا یـک مـشهـدی
نوشوشتی ئـکـش .
دنیا یـک جـت ئـنـ بـ حـوش دیواری
ئـوانـی
لـ کارتنـ پـیدا بوون
کـچی پیسـخـریکی
تـکدانی
داها تووی من و تـن .

بـس شوانـ
حـزم ئـکرد
عـسرـکیان
لـ بـردـم چایخانـی شهـعبا
یان لـلای گوزـری
عـرـبانـی دواي سـعات دووی
جادـی
کاک ئـحمـد ،
بتبینم . .
تـماشای هـناسـ و
حـسـرتی مامـستا و
عـرـبانـچی بکـین و . .
بزاینـ چـند قورسـ ژیان لـلـر . .
چـند خـراکات ئـلـوا ،
بـ ئـوـی یـک دنیا
مرـفی بـ لایـن
نـدـستیان
بگاتـ لـتـ نان
نـد میان بگاتـ قومـ ئا و . .

حـزم کرد
لـ بـردـم چایچیـک

بہ سینی ،
چای خہوز ئہ فرہشہ
اوہستین
چایہکت بہ بکہم ..
دوو سیگار گہ بدہین ..
دوا سیگار ..
نہک لہ بہر تہ ندروستی سیہکان ..
نا .. لہ بہر کہ مپینہ ،
لہ دژی شقارتہ ..
ئہ ئاخر میللہ تہ ساہانہ گہ ئہگرہ ،
کفرہ کفر شقارتہ و
ئاگری

بہ بدرہ ..
تہ بینیت ئہ و تہ یرہی
لہ عہ شقی ہلکہکان ،
مایہوہ .. تا سووتا ؟
تہ بینیت .. ؟
تہ بینیت ، چہ ند جوانی ،
ئہسووتہ ..
تا زیاتر گیرفانی
ما فیایہک
ہہتہقہ ؟
تہ بینیت ؟

ئہزانم ہہمدیسان ،
سیاسہت ئہواتہ
پاوانی شیعرہکت ..
ہہمدیسان ،
مرواری
تا قہکت ئہکہوہ و ..
نازانی
چہن جاہی بہ بدہی .

دہی قہینا ..
دوا، سیگار ئہکہشین .
دیوانہک کہ ہیچ کہس نہیکہی ..
کہ نا کہس تا توانی

هه نراوی ل دزی ..
ئیکم دیاری ب ت ..

ئمم
گ لری پ وندی ت ماویت ..
ئوانم
ب ک شکی
وخاو و
خ ماویت ..
ل و ساری کانی
ک پل ی ک ئ و ستم ..
ل ب رد م
تاو کی ناو ختی دکتا ،
ب چ تر ..
چا وندی خ م ئ ک م ب ت خوار ..
ئ زانی چ ند سا ،
ب ب خ م ، ئ گ م ؟
ه ند جار ،
ب سات
تارمایی خ م دیار و
دیار نی ..
و ک ل تیف ه م تم
ب س رد و ..
ه م یار و .. یار نی ..

دوای ئ و ت ب
پ ش ب ک کی شیع و و
منیش
ب

س راخی پشک ی ک
ل شار ک ژیل م

ئ ستاک س عات بوو
ب ی ک و پ نجا و ن
خول کی ب یانی و
ه ر ئ ستایش
بو
به

سهرابی شهواره کان ... ستار ئه حمه د

سروهی ئارامی هـ لانهی شهوانی
 که داده بـی له رـژانی پـ که سهرم
 له نـو دـما کوختی خه مـکی کا دروست ده که یت
 دـوانه بـ و تهی به چـژی را بردووت
 له گـشهی هه ستـکی هه تیوا ده سهره وم
 بـ سبهی هه روه کو سـ فی خه وه تـش
 به دواي تـ زادی توـ شووی عه شق هه ده گرم
 تـ بـی ئه م خه مهی وه کو با ده مژه نـ
 له ئاستی لاپهـ هی بـ گهردی ده روونما را گرم
 ده زانم تـش وه کو ئه م دـم بـ که سی
 به بـ من ژیا نـت سهرابی ئاگره
 که واته گوـ بـ به ستهی شهواره ی نه گبه تیو
 هاواری ته نه ییم راگره
 من خه مم له سزاش عه شقـ کم شه و ئاسا
 خه وه تگای خواناسو دـ پاکـی بـ چاره م
 پـ مـخـ شه زوـ فانت
 بـ ملی ئاره زووم بکه مه سـ داره م
 که ی وتم له م کاته به ته نها بمهـ هـ
 ئا فهرین که لانهی ئارامت شـ واندم
 لاپهـ هی که ساسیت به عومرم ناسان
 چاوـ کت به هـ هی رـژانتا نه گـا

ستار ئه حمه د