

بە نەهشتنە پ ک ک باشوور دەبەت بە دەووت! ... جەوار شید

چیرەکە زەر درەژە، بەبەم نەگە بتوانرەت کورت بکەرەتەو.

جە سەرەنج، بە سی سا دەسەتاتی ناوخە باشوور وەرانە یەکە
بایە قووشیش پەیی ئەزی نییە لە سەری ئارام بگرەت. سەرەنجی بە
هەزاران دەرفەتی نەونەتەوایی و هاسانکاری دەووتە زەڵەزەکان و
دەسەزیی خەکی باشوور خەیان و هەروەها بەشەکانی دیکە کوردستان،
باشوور بە هەر زەرینە لە دەسەزانی خەک دەزەخەکە. بە سەدان
میلیارد دۆلار بە سەروشوەنە، بە دەیان و سەدان گرەبەستی نادیار و
ناوون کە پارێ خەیاڵیی لە سەر باشوور دەکەوت ئیمزا کراون، بە
لە زوونی زەرد و زوونی سەوز، هەروەها زوونی نااگەیی نەدرای مەر و
شین و ترکه مانەکان و سپای تورکیا و حەشە شەعی هەیه.

کەمیکە بەبەم جەیی گریانە نەک پەکەینین. لەگەڵ هەموو ئەم
زوونانەیشدا کە هیچ لایەک کاخەزی ئەوی تر ناخوینەتەو و هیچ کەسەک
لە ئەوی دیکە پەنج قەان ناژی ئەوا هەر سەرەکی سەرەکان و سەرەکی
هەرەم و جەگرانی و تەغارەک وەزیر و پارلەمەنتەر و ئەوێژکار بە
جەگرانیانەو هەن.

چیرەکەکی زەر درەژە، جەن کورت بکەرەتەو؟

ئەگەر کەشە باشوور قەیرانی دزی و تالانی و فەرهودی دەسەتات
نەبایە، ئەگەر کەشە باشوور گەندەبەیی بە هەزاران و داڵمانی
ویژدان و ووشتی دەسەتات نەبوویە، ئەگەر کەشە داڵمانی ژەرخان و
سەرەخانی ئابووری و کەرتی تەندروستی و کار و پیشە و
خزمەتگوزاری و هتە نەبوایە، ئەوا دەکرا چەناگەت بخورەنیت و بیر
لە کەشەییکی دیکە بکەیتەو.

ئەخ چەند کەمیکەکی بە ئازار.

لە کاتێکدا کە باشوور و مایە خەکە بەستەزمانە بەدبەختکراوەکە
لە ئاوری بە ئاییندەیدا دەسووتەت و مەرەفی باشوور دەیان و بگرە
سەدان کەشە ئازانی هەیه، دەسەتاتە زوونەک تەپەیی شە لە دەدات و
پەیی وایە پ ک ک هەر دەبەت ئەستە قەندیل بەجەبەت و زوونەکانی
دیکەیش هەندەک بە دەنگ و هەندەکیش دەن ئەمە لەو شەخە دا بە
تەرەفین. بە کورتییەکی ئەوانە ناماقوویی دەکەن کە دەن "حکومەتی
هەرەم". لە ئەستیدا ئەوی پەیی دەگوترەت "حکومەتی هەرەم" مەرەکیش

نید.

سوریالیزم لے پاش جہانگی جیہانی یے کم ساری ہے دا کا تک کے خے ک پاش کوشتار کے بے وے، ماندوو و برسی و بے کار و بے ٹایندے لے ژر ئاسمان کے نرمدا لے تاریکایے کدا بے دوائ ئاسدا دے گے اے۔ یے کم جار بوو مرے بے گازی کیمیایے یے کتر بکوڑے و فے کے کان لے ئاسمان وے ئاور لے زوی بے ر بدے، مرے خے وے کوو بوون وے کے خوے، بے رخ و عاشق بے خوونے شتن دے بے، منداے ان و ژنان وے کوو هے میش یے کم قوربانے کان بوون، پیاو مل ئے ستوورے تووے چاو ئاوساوے جوئے رے کانیش پائے وانے کان بوون، ئے و پیاوانے هے زار سوئے و بے بے و سمے بادهان و خے بادهان و ورگ و قون اے شاندریان تورے کے قوے اوے ناھے تے۔

بزووتنډۍ سورپاليزم د يوېست هزر و بنهزر بل يک بگۍ يې نټ و
خون و خۍ يا لۍ يک بدات بل کو مړف، يان استر ئاغاواتي شۍ،
حايي بين ک د بټ مړف خۍ بل کام ک شۍ و م شغو بکات، ک ژن
و پياو مړف بن، نک "ژن" و "پياو" و ک کولتور باو ناحۍ زک کان
توور بدرن.

ئاستا كەشەي مەنەكى باشوورەي، خەنگاۈ لە قوۋەتلىكەي جەھل و
 ئەزانىنى دەستەتەكەي مەھەلەدا، ئەۋەتەنە كە داۋاي خەتەنەيەكەي
 نىشتىمانەيەكەم، داۋاي نان و ئەۋەتەنە نىشتى و ئەزادەيەكەم،
 داۋاي پەشە و كەر و فەربوۋەكەم، داۋاي ئەزادەيە ئەنە و ئەينەكەي
 مەندەنەكەم، داۋاي سەتەكە پەشە، خەۋە ئەرامە شەۋەكەكەم،
 بەكەكەشەي مەنى باشوورەي ئەۋەتەنەكە پەكەكە، واتەكە مەكەكەكەچەنە
 كەۋەنە ئەنە و پەۋەنە سەۋەۋەزە بەشەكە لە نىشتىمانە
 پارەكەۋەكەم، دەۋەتە لە قەندەلەنەنە.
 پەم دەۋەنە ئەۋەتەنە گەۋەتەنەكەشەي مەنى باشوورەي.

خودايه، ئهگه ره هه ره ناچار بوويت جيهانهك ساز بكهيت، خه ناچار نه بوويت بهتا به ووترين و سهربه رزترينيش له گه يكه تهكه هاو بكهيت. تايا نه ده كهرا ئهم جيهانه به سهر كه مهكه زوون به به تابه وووان، دزان، تاهانكاران، درزنان و ساخته كاران دروست بكهيت و تابه وومنه و دهستپاك و سهربه بندهكانيش له زوونه كدا كه بكهيت وه؟

كه ميكه لهم باشوره دا چه نه به تازاره!

ئهم چيره كه چهن كورته كرته وه؟

سى سا ل م و پ ش پ ك ك ل ئ د بى ا تى خ ا ي د ا با ش و و رى ب " با ش و و رى م زن " نا و د ب ر د ، ئ و ك ا ت د س ا ت د ا ر ا نى با ش و و ر ن ا ي د ا نى " با ش و و ر " ك و ا ي د ، ب ا م د ا ن ز ا نى ف ا ف ا ن و ت ا لى م س و د ا ر ت ا لى

کار با و ئشتوم کی سد و سربازخان جھٲٲراو کان بٲ تورکیا و ئٲران بفرٲشدٲوٲ.

“یفٲراندٲم” پاش چوار ساٲ کورد بٲ دٲوٲٲت دٲگٲیٲنٲت بٲٲام مٲرجٲکٲی نٲھٲشتنی پ ک ک یٲ. مٲرجی دٲوٲٲت دروستکردنٲکٲ بٲ باشوور ئٲوٲیٲ کٲ داعش و چٲتٲ ئیسلامیستٲکا نی سٲر بٲ ئٲردٲغان لٲ قٲندیل نیشٲجٲ بن و بین بٲ بٲشٲک لٲ سپای حٲمیدی نوٲ بٲ ئٲوٲیٲ ئٲردٲغان. کاتٲک قٲندیل بٲ ٲٲسمیی لٲ ژٲر دٲسٲٲاتی تورکیادا بٲت و خراپترین لٲ خوٲندٲزانی مٲژوو تٲیدا جٲگیر بین، ئٲوا باشوور دٲبٲت بٲ دٲوٲٲت.

ئٲگٲر بٲٲٲٲندٲکٲی نٲھاتٲ دی، کابرا یان فیشٲکٲک بٲ سٲری خٲیٲوٲ دٲنٲت یان ھٲر بٲ سٲرٲک دٲمٲندٲتٲوٲ! کٲ گوتوو یٲ کٲمیک دٲبٲت وٲپٲکٲنیت بخت؟

دیمٲکلٲس ئٲرٲیی بٲ میری خٲی دٲبرد. بٲیٲ ناچار کرا لٲ ژٲر شمشٲرٲکدا خٲشترین خٲراکی میرانٲ بختوات کٲ بٲ یٲک تاٲٲ مووی کلکی ئٲسٲ ھٲٲواسرا بوو. دٲمٲکٲٲس تٲگٲیشٲ کٲ کاری میران ھاسان نیٲ. ٲاستٲ بٲ بٲردٲوامیی لٲ سٲر خوانی ٲٲنگاوٲٲنگن بٲٲام لٲ ژٲر ھٲٲٲشٲی گٲورٲدان.

باشوور لٲ ژٲر شمشٲرٲکٲی دیمٲکٲٲسدایٲ، بٲٲام خوانٲکیان بٲ دانٲناوٲ بٲٲکو ٲووبٲووی تراویلکٲیٲکٲ. باشووریٲکی برسی و بٲکار و بٲخزمٲتگوزاری و بٲ ناز و بٲ ئاییندٲ و پارٲخوراو و پارٲدزراو و ماٲ تاٲانکراو، دٲتوانٲت سبٲی بٲ دٲوٲٲتٲک شاد ببٲت بٲو مٲرجٲی پ ک ک لٲ قٲندیل نٲمٲندٲت.

بٲٲام لٲم قومارخانٲیٲی باشووردا کٲ گوتوو یٲ کٲ حٲتمٲن نٲخش دٲھٲنیت؟

خودایٲ کٲ تٲ ھٲر وٲحشیی دروست دٲکٲیت، بٲ نافٲرمووی ھٲر لٲ گٲوٲٲکی خٲتدا دوور لٲ مرٲق بیانژیٲنیت؟ چیرٲکٲکٲ چٲن کورت بکرٲتٲوٲ؟

ئٲردٲغان یٲکٲکٲ لٲ پیاوٲ دٲٲاوٲکانی مٲژوو. لیرٲکٲی خراپتر لٲ تمٲنی ئٲرانیی بٲرٲو ھٲٲدٲر مل دٲشکٲندٲت و لٲ دونیادا سووک و ٲووسوا بووٲ. لٲ ناو تورکیادا بٲرٲو ئابٲووچوونٲکی مٲژوویی دٲچٲت. پارٲتٲکٲی بٲ ٲٲسمیی بوو بٲ سٲ بٲشٲوٲ و ئٲستایش لٲ ناو ئٲوی خٲیدا دووچاری کٲشٲ بووٲ. لٲ بٲرٲکانی جٲنگ دٲدٲٲٲت و گٲورٲترینی ئٲو دٲٲاندنٲ لٲ حٲفتانین بوو کٲ کچانی ئازاد و سٲربٲرزی کورد پٲیان دانا.

ئٲستا ئٲردٲغان بٲ ئاغاواتٲکانی شٲٲی سٲر بٲ خٲی فٲرمان دٲدا کٲ حٲتمٲن ھٲر دٲبٲت شٲٲٲک ھٲٲبگیرسٲت. ئٲردٲغان دٲیٲوٲت بٲ دنیا

بەت كە ھەر تورکیا كەشە لێگە پ ك ك نییە بەكو "كوردەكانیش"
كیشیان لێگە پ ك ك ھەيە.
ئەم ھەموو چیرەكەكەيە.
چیرەكەكە ئاوا كورت دەبەتەو.

ئاخر لەو بەر ئازادیخوازانی كورد بە جیهانیان سەلمانە كە كەشە
تورکیا پ ك ك و كورد نییە بەكو كەشە داگیركەری و فراوانخوازی
و كوشتارە. نموونەكانی سووریا و ئێراق و لیبیا و قوبرس و یەنان و
سودان و سەمال و تونس و ئازربەيجان و كەخستنی چەتە ئیسلامیستیە
لە ئاستی جیهاندا.

ئەو گولەییە باش ئێردەغانی سەمی، ئیمكانی نییە بەتەو سەر خەي!
ئەستا ئێردەغان داوای شەكەك دەكات!

چیرەكەكە ئاوا كورت دەكرەتەو كە ھەموو ئازادیخوازەكی كوردستانی
بەي ھەيە و مافی خەيەتی ھەرچەنێك پەي خەشە و بە دروستی دەزانەت
ئەخە لە بواری جیاوادا لە پ ك ك بگرتە، بەئام ئێركی سەرشارنی
ھەموومانە توند بەرامبەر بە ھەڵگیرسانی شەكە بێنەو چوون
ئاستیەكەي ئێو ھەيە كە تەنیا خەكە كوردستان زەرەرمەندن بەتایبەتی
ئەو بەدەختە خەلەخەندە دیوانەي بە مووچەي چەند سەد دەلارەك ناچار
كراون كە گولە بە كەسانەكەو بەنەكە دەخوازانە و خەبەخشانە بە
نیشتمانەكانیان تە دەكەشن، ھەرۆھا ئێویش كە خەیان دەكوژرین و
وێكوو دەیان ھەزاري قوربانی شەكەي نەوخە بە ناوونیشان دەمەننەو و
لە بیر دەچنەو، ھاوكات كە مندايەي یەك دانە دەسەپاتدار خوین لە
لووتی نايت بەكو بە دەنیایەو لەو كاتەدا كە ئێمان خوەنیان لە
دەت و خوەن دەژن ئێوان، دروست ھەرۆكوو باووبا پیریان لە كەیف و
سەفا و قون باداندا دەبن و كاتەكیش دەمرن لە سەر حیسابی خوەنی
خەكە لە نەخەشخانەي ملوون دەلارییدا بەرەكەي خەكە بەر دەدەن.

ئێوانەي كە بە ھەر دەلیلەك چەکیان لە سەر شانە دەبەت بزەن كە لە
ئەستا سە بەرەي شەكە ھەيە كە تورکیا و ئێران و سووریان و كە
ھەرۆھا ئێراقیش جەي متمانە نییە.

چیرەكەكە ئاوايش كورت دەكرەتەو: قەندیل خاوەنە، خاوەن لەي
دەربەكەون!

بەبوار ئێشید

5/11/2020

لـ ستایشی شکستی ترامپدا ... ئاسە کمال

شکستی ترامپ شکستی ئێـمزەک و پێـیکەرەکی جیهانی نوێی فاشیزمی بورژوازییە. بورژوازییەکی بێ پێردە لـ هەرش کردنە سەر مافی کرێکاران و تەندروستی خەڵک و کەشوهەوای زەوی و زیندوکردنەو و گەشەپەدانی ئاسیزم و دەست ئاواڵکردنی کەمپانیا و سەرمايەدارانی ئێـمریکا بـ کەمەکانی سەرمايە لـ سەر حسابی ئێـم بـ مافیانە، و نا ئارام کردنی جیهان تا ئادەي هەڵەشەي ئێـ تەمی لـ و کەمپانیا و دەوڵەتانی کە پێشەکی ئێـمریکا دەکەن.

هەربێـ شکستی ترامپ شکستی ئێـ و با ئێـی بورژوازی ئێـمریکا بـ کە ئاـهەـگەری ئاشکرای ئێـم بـرەبرێـتە بوو.

ئێـم هەڵەبژاردنەي ئێـمریکا و شکستی ترامپ بوو مەسەلەي هەموو جیهانیش چونکە ئێـم بـرەبرەیزمی نیولیبرالیزم مەسەلەي هەموو جیهانە. شکستەک کە بـرچاوی هەموو فاشیزمی نوێی بورژوازی وەک ترامپ، پوتین لـ ووسیا و بێلسەنار لـ بـرازیل و نایگل فـراج بـریتانیا و لـ پین لـ فەرەنسا و وەلاتانی تردا شەـ کردووە. ئێـم هەکاری خەشەپەکی جیهانیە لـ لایەن خەڵکی ئازادیخوازەو بـ شکستی ترامپ. ئێـم بـرەهەمی گەلەبالیزمی فاشیزمی نوو و هەروەها گەلەبالیزمی خەباتی کرێکاران و تووژە کەم دەرامەتەکان دژی نیولیبرالیزم و فاشیزم نوو یەکەیتە.

بەـام لـ ستایشی شکستی ترامپدا دەبـ ئاگاداری چاەي بایدنی نیولیبرا بـین. فاشیزمی نووێی ترامپ لـ منداڵدانی نیولیبرالیزمەکەو هەتە دەرەو کە هەردوو حزبی دیموکراتی و کەماری لـ چوار دەیی ئابردوودا لـ ئێـمریکا پێکەو پیاوەیان کردووە بایدن یەکەک لـ سەرانی ئێـم نیولیبرالیزمە بوو لـم ە دەییەدا. شکستی ترامپ تەنیا شکستی بـرەهەم و منداڵەکی هاروهای و بـ پـرەنسیپی ئێـم نیولیبرالەیی، کە بـ دەرکێشانی سەرمايەداری لـ ئێـزمەي ئابوری و مالی ئێـمریکی هەموو کەنە پـرەستیەکی سیاسی و کەلتوری ژیا نەتەو و پـرەلیزمەکی ئاستەوانەي کردتە مەدی میدیا و بووتە قیبلەنمای هەمووگروپ و حزب و بزوتنەو ئاسیستی و فاشیستیەکان لـ ئاستی ئێـمریکا و ئێـورپا و جیهاندا.

ئێـم شکستیەي ترامپیزم لـ دنگدانەکدا خەي ئاکامی ە سا لـ خەباتی کرێکار و چەپ و سەشیالیستی کەمەگەي ئێـمریکا بـ کە لـ مانگرتن و خەپشانان و زیندوکردنەوێی باەي چەپ لـ نیو حزبی دیموکرات و

هــنـانـه پـشـو وـی قـسـه کـری و لـک سـانـد لـرس دا خـی نـمـایـش کـرد. د لـنـگـدانـی کـر لـکـارـان و ژـنـان و بـزوتـن و وـی د ژـی لـاسـیـسـتی و یـه کـتـیـه کـر لـکـاریـه کـان د ژـی تـرامـپ خـی هـاتـن مـیـدانـی سـیـاسـی بـو و کـه د رـلـژـی لـم نـا لـزایـه تـیـانـه یـه. شـکـسـت لـه هـه بـیـژا د نـدا هـه رـچـه نـد هـه نـگـاو لـک بـه پـیـشـو و وـی لـم بـزوتـن و و لـه ا د یـکـالـه یـه لـه مـیـدانـی مـلـمـلانـی سـیـاسـی نـه و کـه مـه لـگـی لـه مـریـکـیـدا د ژـی نـیـولـیـبـر الـیـزم، بـه لـم هـه شـتـا بـه مـانـای سـر کـه و تن د ژـی نـیـولـیـبـر الـیـزم و لـه و سـیـاسـه تـانـه نـیـن کـه تـرامـپـیـزمی گـه یـانـد د سـه لـات.

بورژوازی نیو لیبرالی آمریکا ل ۴ دبی ای ابردودا \$47 ترلیان د لاریان ل 90٪ کم مگ و 0.1٪ د و م ن د کان ی آمریکا کردو ک سامان ک یان دوب را بر کرد و تا گ یشته ت ۲۰٪ ی داهاتی و بات .

لہم چہ ند ساہی ہا بردوودا کہمہ گہی ئمیریکی جارہ کی تر کہ لتوری
 ہرژوہندی ئمیریکی یہ کہمہ و لہ پیش جیہانہ وہیہ ، کہ لتوری دژی
 کہ چہر و دژی خہ کی ہش پست، وہ کہ لتوری باہادیستی نہ زادی سپی
 پست کہ ۴۰٪ کہمہ گہی ہہنایہ سہر ئو باوہی کہ دہہ یاسا
 ہدہست ئمہ ئمیریکیہ نیستمان یہرہوہانہ ہت۔

لـ ٦٠٪ ئـندامانى كـڤـنگريسي حزبى كـڤـمارى ترـڤـمپ باوـڤـيان بـڤـوـڤ نـڤـ
كـڤـ ئـينسان دـڤـورى هـڤـ بـڤـ لـڤـ خراپـکردنى كـڤـش و هـڤـواى گـڤـى زـڤـويدا و
هـڤـشتاش مليـڤـ زـڤـها كـڤـس دـڤـنگى بـڤـ ترـڤـمپ و حزبـڤـى داوـڤـ.

شکستی تـ و او تـی ئـم هـر شانـی ترامپیزم و نیولبرالیزم لـ سندوقی
دـ نگدان و هـ بـزاردنـ پـر لـمانـی و سـر کـایـتـی کـانـو ئـمکانـی
نا بـ لـ بـرئـو یـ ئـمانـ دوو حزبی سیاسی سازی دـ کـن کـ پـشتیوانی
ملیار هـ دـلاری کـ مپانیا سـر مایـ دار یـکانـی ئـمریکا هـ موو سیستمی
سیاسیان کردـ تـ بارمتـی خـی.

نمائی لانی کیم لہ مٹھووی سیاستی ۴۷ سالہ ی بایندی دیموکراتہ کاند
بہمان سہلماو لہ مہسلہ ی زیاترکردنی باج و دابین نہ کردنی
تہندروستی گشتی خہ ایی و چارہ سہرنہ کردنی قہرزرداری سہر کرکار و
چینہ کیم دہرام تہکان و دہستایہ تی کہ میانیاکان و پیویستی
بہدوبارہ خہ شخہ یایہ بہم سہر کہ تازہ یوہ نیہ.

شکستی ترامپیزم پښتو ویستی به درې ژدان به و خه باته کرکاری و
ادیکاهه یه که هم چنده ساهه دژي سیاسه ته نیو فاشی و
نیولیبرالیزم کان توانیان ده خه سیاسی به ره و چپ و ورگه ان و له
یزه کانی حزبی دیموکراتیشدا فشاری خه دا بنه، لابردنی ترامپ
قورساییه کی له سره سنگی هم نوم ده ده خه باته به گه یشتن به دنیا یه کی
باشتری لابردو که نه ستا ده توانین هه ناسه یه کی نازادان له
که مکه گه یه کدا هه که شین که هم مزه کی فاشیزمی نو یه له که شکی ده سه بات

د رپټاندو. ئېم د وړانې سياسي بونډو يې کې نوې و تېجرو بې يې کې نوې چيني کرکې کار و چاوسا وکاني کېمېگې يې.

بہم نام پرسپاری سہرہ کی لہ ناستادا ئوئیہ ئگہر نیولیبرالیزم
 باوکی حق ترامپیزم بوئہم چن بہر بہ ہاتنہو سہرکاری
 تراپمہکان و نیولیبرالہکان دہگرین؟

ئەم پەيوستمان بە خەباتكی سياسیە كە لەم سنورە بەرتەسكانەى بە
هەبژاردنى يەكەك لەم كاندیدانەى چینی دەستەلاتدار تەواو دەبە.
ئەم قەیرانەى هاتنە سەركارى ترامپ و هیتلەر و پوتین تەواو نابە
كە مرەقایەتى ئەمەدە دوای دەیان سەدە لەشارستانی و گەشەى فکری و
وشت ئەم جەررە كەسانە نوینەرایەتى دەكەن.

[illegible]

کاتاک ششپشی فەرەنسی دزگای پاشایەتی و کەنیسی پەچایەو ، تەسەور
نەدەکرا کە دزگایەکی هەزار ساڵ ئاوا خەرا ئاوا ببەت و لەجەگای
ئەو دزگای نوێنەرایەتی بورژوازی جەگای بگرێتەو. ئەوکات پادشا و
شاژن و شارادەکان وەک ئەم ترامپ و هیلاری ببونە مەسخەر و کەس لە
ژیانی ئێزانەیدا فکر و پوشتی ئێوانی بە نوێنەری ئینسانییەتی
ئەنسانە نەدەزانی و پەیی شەرم بوو ئێوانە چیتەر بە نوێنەر و سەرکە
خەیی بزانە.

ئەگەر سەرھەڵدانى ئىم دەزگای دەووتى بە سەردەمى ە شیرت و خاوت
کەيلە و دەربەگ و ئىمپرياليزم پەويستىک بوو کە دەزگای شە و
تالانى و ەشتەوى بەزەرى خەک بە ئىم دەزگایە بەيو
نەدەچوو. ئەستا چەن دەتوانى تەبىر بکە؟

کاتاک بـشـداری هـر کـسـک لـ ئا بـوری و ژیا نی کـمـا یـ تـیدا پـو یـستی بـ نوـنـدـرایـتی نیـ و اـسـتـوـخـ هـمـو کـارد کـین و پـکـو و دـژین، بـچی لـ ژیا نی سیاسیدا نوـنـدـرایـتی ناچاری و ئـ بـدیـ. مـرـفـقـان چـن کـارد کـن دـتـوانن هـروا بـ نوـنـدـرایـتیش یاسای کارکردن و بـ یـوـ بـردنی کار کـ داـژن. هـردـزینـوی کار ک بـ ناوی نوـنـر و سـرک و پـرلـمانـتار و دادوـر جگـ لـ سـپـاندنی دـسـمـات بـ ناوی ئـم شـتـانـو بـ سـر خـکـدا هیچی تر نیـ. جگـ لـ هـشـتـنـوی سیستمی کـ یـلایـتی هیچی تر نیـ.

ئيمكاناتي مادي كهمگه ي بشري هم بتواوتي نامادي كه ل
ماوي چند دپوپكي كه مدا دهگاي بيركرا تي و نوذراپتي

نااسته وځه هڅه وشته وو و نه وې نوې ناستا بتوانه ئيدارې سياسى و ئابورى و كم مالايتى به به سيستمى د ووت و پرللمان و سررکايه تي به يو به رر. ئاشکرايه که که ما يه تيه کی سرمايه دارکه ئهستا که نتره لى بازار و داهات و هيه کاني به ره مه ناني له ژر د ستدايه وک خاون که يله و د رر به گگ کاني په شوو نه م وک خيا که م نه ستيه شکست خوار د وکان و ناد که ن و له گگى ميدياو نه م په و پاگ نه ديه به ره م د ه نه وو تا خيان له م قه يران د ر بار بکه ن. به م کاته ترامپ و هيتلر و نه رد غان و بارزاني د بينين د زانين که نه م سيستمى نو نه را يه تيه بورژوازيه ناتوانه تا نه د به زورناي شه لى سارد خه ک فریو بدا.

ئەم دیموکراسیە بورژوازیە لایگە شەستی سێستەمە سیاسییەکی دا بەر و
و و ئەگەر ئامادەیی سیاسی و فکری لای خوار و لای خەکی کرکار و
ژەردەست هەبە بە گەیی سێستەمی نوێنەرایەتی و پەرلەمانی ئەستای
بورژوازی ، ئەوا ئەمە لای هەموو کات زیاتر زەمینە ئامادەیی و ئەم
ئازاد بونە ئەم سێستەمە سیاسییە نوێنەرایەتی بورژوازی بوو تە
پەویستیەک بە زەگاربون لە دەست ناچاری هەبژاردن لای نەوان ترامپ
توند و و بایدنە میانە و کەندا .

ٲاسٲى بٲردٲم بزوتنٲوٲى ٲاځىكال و شٲشگٲٲاٲى كرىكاران و توٲٲز
كٲم دٲرامٲتٲكان لٲ ٲٲمرىكا و دٲىاى ٲٲمٲٲا ٲٲوٲىٲ كٲ چٲن
بزوتنٲوٲىكى سىاسى جٲماوٲرى و چ ٲاٲدٲىكى سىاسى و ٲابورى
جىاواز لٲ سٲٲراماىٲدارى خٲرىكىٲ سازدٲكٲىٲ، كٲ ٲك ٲر لٲ
دٲٲگدانٲكان و ملمانٲى سىاسى نىوان باٲٲكانى بورژوازىدا فشارى
خٲى داٲنٲ بٲٲكو دژى ٲٲموو حزب و چىنى بورژوازى بتوانٲ ٲىزٲكى
جىاواز و خٲباتٲكى سىاسى جىاواز نماىش دٲكٲىٲ تا شكست بٲ ٲٲموو
نوٲنٲرانى بورژوازى و ترامٲٲكانىان بٲٲنٲن لٲ مٲىدانى دٲسٲٲات و
بٲٲٲوٲ ٲردٲى كٲمٲٲگٲا.

ئاسە کمال، لندن، ۸ نۆۋمبەر، ۲۰۲۰

کام فہمی نو و کام زما نی نو

بورهان بهرنجی له شیعردا؟! ...

سه دیق سه عید وا ندزی

یه کک له خاسیه ته دیاره کانی تـکستی نهر ئه وه یه، که هه میسه خوـنهرده توانـت بگهـته وه سه ری و بهر مانای دیکه ی جیاوازتر بکه وـت. ئهم جـره ده قانه، سنووری زه مهن وشوـن ده بـن وله یه ک کاتدا ههم ده قـکی مـژووین، ههم ئـستایین. ئهم خاسیه ته به شـوه یه کی دیار له ئه زموونی شیعی کلاسیکی کوردی ده بینـت، که وـرای تـپهـبوونی چه ند سه ده یه ک به سه ر نووسینیان، که چی هـشتا ده خوـنـنـه وه و بگره هه ندـکیان شـقهـش نه کراون!. بـگومان ههر ده قـک نه یه توانی له و چوارچـوه زه مهنی و مـژووینه ده رچـت که ده قه کی تیادا نووسراوه، ئه و ده چـته په راوـزی مـژوو. بـ ئه وه ی ده قـکیش نه بـته به شـک له مـژوو به مانا ئه ده بییه کی، ئه و ده بـ وزه و هـزی ئه وه ی تـدا بـت به رده وام بخوـنـته وه. ده کـر ئه ی هـقیبی دـدار نموونه یه کی دیار بـت له و تـکسته نه مرانه ی که سنووری مـژوو ده بـن. ئه ی هـقیب که ده یان ساـه نووسراوه، له ئـستادا نه ک ههر ده خوـنـته وه، بگره بـته ماـشی نه ته وه یی ئـمه و به شـکی دیار له کـنـستی میلی نه ته وه یی ئـمه. بـگومان، ههموو ده وقـک ناتوانـت شوناسی نه مریبوون وه ربگرـت و نه چـته په راوـزی مـژوو. له ئـستادا گوتاری به شـکی زـری شیعی ئه و سه رده مه نه ک ههر نابنه جـگه ی تـمان و خوـنـه وه ی خوـنـه ر، بهـکو ههر له گه نووسینیشیاندا ده قی مردوون. واته ههر ساتی یه که می خوـنـه وه ی ده قه که، خوـنـه ر درک به وه ده کات که له به رده م تـکـستـکـدایه که جگه له یه کجار بینین و خوـنـه وه، ناتوانـت کـنـتاکـی له گه هـه بـت. چ جای ئه وه ی دوا ی چه ند ساـک و جارـکی تر بگهـته وه سه ری.

به شـک له شیعی ئـستا، له ئاستی زمان و گوتاردا، هـنده ساده و ووت ده کـرـته وه، وه ک ئه وه ی له به رده م ده قـکی میلی بین نه ک شیعی. که یه کـکه له و ژانره جوانانه ی چـژو جوانی به خوـنـه ر ده به خـشـت. ئه و ساده بوونه ههر ته نها له ئاستی فـمـدا نیه، بگره له ووی ناوهـکیـشه وه یه. زـرجار ئه و ساده بوونه وه یه مانا ون ده کات و یان بهر مانایه ک ده کهوین، که خـای له ههموو جـره جوانی و شیعییه تـک. شیعی یه کـکه له و ده قانه ی له یه ک کاتدا جوانی و چـژ، په یام و مانا به خوـنـه ر ده دات. له خوـنـه وه ی شیعیردا، خوـنـه ر ده بـ بهر ههموو ئه و هـگه زانه بکه وـت. بهـام له شیعی به شـکی زـری نه وه ی

ئاستادا، خو ئەر نەك ھەر چاڭر لە شىعرەكان نابىن، بگرە وەك ئەو
وايە دەقەكەى ھەر نەخو ئىب تەو، چونكە لە يەكەمىن خو ئەو دە
دەقەكە كە تايى دىت. ئەمە وراى ئەوئى بەر ھىچ مانايەك، ياخود دژە
ماناش دەكەوت.

بەشەك لە شىعرى ئاستا، ئەوئەندەى تر دنيا ناشرىن و وراىتر دەكەن
لە كات كدا ئەو جوانيانەى خو ئەر لە وئە شىعريەكان دەيبىن،
لە ھىچ دەقەكى دىكەدا نابىن. چاڭر و جوانى، لە ووبەرەكى گەورەى
شىعرى ئاستادا ونە، ھەر بەيە زەر بەدەگمەن ئەو دەقەنە لە ھزرى
خو ئەر دەم ئەو، بگرە ھەندەكيان لە كاتى خو ئەوئەيان و لەيەكەم
بەركەوتنى خو ئەرەدا، ھەست بە مردووى دەقەكە دەكەين وھىچ مانايەك
لاى خو ئەر جەناھەت. بەگومان ئەم جەرە شىعرانە، وزەو ھەزرى
مانەوئى مژووئەيان نەك ھەر نىيە، بگرە خو ئەو و نەخو ئەوئەيان وەك
يەكە. زەرچار، وەك خو ئەرەك لە ميانەى باسكردن لە شىعر و گوتارى
شىعرى ئاستا، بەرچەمەك و دەربەينەك دەكەوين كە لەلەين، بەشەك لە
شاعيرانەو دەربەت و بانگەشەى بە دەكرەت، ئەوئەش داھەنەنى
زمانى تازە و فەمى تازەى شىعريە. كەچى كاتى شىعرەكانىيان
دەخو ئەنەو، دەبينىن ھەمان زمان و ھەمان فەمى شىعريە، كە نىو
سەدە زياترە، بىناى ھونەرى دەقى شىعرى كوردى
پەكدەت. نو ئەوئەوئەى شىعرى لە ووى فەمى زمان و ناوئەكدا،
پەويستى بە داھەنەنەكە كە مەودايەك لە نەوان خەى و شىعرى پەشووتر
جەبەت.

بە درەزاي چەندىن سا، شىعرى كوردى، لە فەمى شىعرى كلاسىكى
دابوو، كەچى گەرانى نو ئەكەرەوئەو پەشەنگى شىعرى نوئەى كوردى، دواى
چەند سەدەيەك لە نووسىنى شىعر بە فەمى كلاسىكەو، فەمەكى دىكە و
ئەزموونەكى دىكەى شىعرى داھەنە، كە بە شىعرى ئازاد ناو دەبرەت.
گەران، كە سەرەتاو دەسپەكى بە جەرە شىعرەكى نوئەست پەكرد،
پەشتر ھىچ بانگەشەيەكى نوئەكەرەو و داھەنەنى شىعرى نەكرد،
تەنەت گەران بە بەراورد لە گە شاعىرە ھاوتەمەنەكانى ئەوكاتى،
بە شاعىرەكى كەم ئەزموون و سادە دەناسراو شىعرەكانى نە دەبوونە
جەى سەرنج. بەم دواچار گەران وەك داھەنەكە و نوئەخوزاكە، لە
مژووئەى شىعرى كوردى دەرکەوت و توانى دابەان لە نەوان خەى و
فەناغەكانى شىعرى پەشووترە قەناغى كلاسىكىيە، بەئەتە ئاراو. لەو
ساتەو تەكو ئاستا، گەران بە نوئەكەرەوئەى شىعرى كوردى لە ووى
فەمى و ناوئەكە و جەھەشتنى ئەزموونى شىعرى كلاسىك دەناسرەت.
بەگومان لە دوو توئە ئەزموونى شىعرى كوردىدا، لەدواى گەرانەو
ئەزموونى جىاواز دەبينىن، بەم نوئەكەرەوئەى شىعرى بەو ئاستەى

گۆڭ انكاريى له بيناي هونهرى دهقى شيعيرى بهنا بته ئاراوه، به بواي من وهك خو نهر ك كه سا ان كى ز ره شيعر ده خو نمه وه، بوونى نيه. هه رچه نده له سه ره تاي هه فتاكان، گرووپى وانگه و شاعيرانى كفرى، هه وى نو كرده وه يه كى شيعرى و ئه زموون كى جياواز ده دهن، به ام دوا جار ئه زموونى ئه وانيش، ده بته به شك له گوتارى شيعرى ئه و ق ناغه، كه ق ناغ كى سياسى و ش شگ ريه و شيعر ده بته چه ك كى ديكه خه بات و ت ك شان. بيه كات ديمانه كه (بورهان به رزنجى) م له ژماره (169 و 172) ي گ قارى خازر خو نده وه، كه باس له وه ده كات، ف م كى نو و زمان كى نو ه ناوه ته ن و ئه زموونى شيعرى كوردى، وهك خو نهر كى شيعر به پ ويستمزاني هه وه سته يهك له ئاست ئه و ب چوونه بكه م و ده ريبخه ين، كه كامه يه ئه و ف م و زمانه نو يه ئه م شاعيره بانگه شهى ب ده كات؟ له كو دا زمان كى جياوازه و له كو دا جياواز ده كه و ته وه له گه ئه زموونى شيعرى شاعيرانى ئ مه به گشتى؟. ئايا جياواز كه وتنه وه، ته نها به دروشمه، يان به ئه زموون و دنيا بينى جياواز؟.

ئايا به رپا كردنى ش شى عيشق وهك ئه وهى ئه م شاعيره ده ي ت، ماناي نو كرده وهى شيعره له ووى ف م و ناوه كه وه؟. ئه م دوو چه مكه چ په يوه نديان به يه كتر يه وه هه يه؟. ب گومان هه موو نو كرده وه يهك، به ماناي ت كشكان دنى ك نه كان و بينا كردن كى جياواز له ف م و ناوه كدا. نو كرده وه، به ره مى بير كردنه وه و وانين و دا ه نانا كى تازه يه، كه دا ب ان ك له ن وان خى و پ شووتر د ن ته ئاراوه. نو كرده وهى شيعرى، كار كردنه له سه ره هه موو ئه و ه گه زه هونه ريانى بيناي شيعر پ كده ه ن. ئه گه ر زمان و دنيا بينى شاعير ك، در ژ كرا وهى زمان و دنيا بينى شاعيرانى پ ش خى بوو، نازانم نو كرده وهى شيعرى له كو دا يه؟. له دواي گ رانى شاعيره وه، ئه زموونى جياوازي شيعرى ده بينر ت، به ام ز ر به ده گمه ن، زمان و ف مى نوى شيعرى د نه ئاراوه. تاكو ئ ستا، هيج شاعير كى كورد، به شاعيره دا ه نه رو دياره كانى ن و ئه زموونى شيعرى كورديش له دواي گ رانه وه، بو رى ئه وه يان نه بووه وه ئه و مافه يان به خ يان نه داوه، كه ب ن دا ه نه رى ف مى نو و زمانى نو ين له ئه زموونى شيعرى كورديدا. ئيدى نازانم بورهان به رزنجى ئه و بو ريه و اشكاويه ب بنه ما و ب ئه رگ م نتانهى له كو وه ه نا، تا ب ت دا ه نه رى ف م كى نو و زمان كى شيعرى نو يه؟!. دا ه نانى ف م و زمان له شيعردا، قسه و دروشم نيه ده ريب ب ين و به رزى بكه ينه وه، به كو ئه زموون و دهق و ه نانه ئاراي چه ندين خاسيه تى هونه رى شيعرين، كه پ شتر بوونيان نه ب ت.

ئەزموونی (سەباح - هەنجەر) لە ٧٠٠٠ زمان و ٢٠٠٠ م و ناوە ١١٠٠ و گوتاری شیعریشەو، ئەزموونی ١٠٠٠ و جیاوازه، لە ئەزموونی شیعری شاعیرانی تر، تەنەت زمانی شیعریشی زمان ١٠٠٠ کی تایبەتە. ئەم شاعیرە نوێ و جیاوازنووسە، تا ئێستا ٧٠٠٠ رای ئەو هەموو جیاوازکەوتنەوێ و نووسینی شیعەر بە ٢٠٠٠ م و ناوە ١١٠٠ کی جودا، نەمبێستووێ خێ بە داھەنەری ٢٠٠٠ می نوێ و زمانی نوێ لە شیعری کوردی بزانێت. داھەنەرەکان، بە ١٠٠ دەنگی دەنووسن و داھەنان دەکەن. ئەگەر داھەنان بە قسەو دروشم بێت، هەمووان دەبنە داھەنەر. بێیە داھەنان، بەرھەمی ئەزموونی ١٠٠ کی دوورو در١٠٠ ئی خوێندنەوێ و جیاوازکەوتنەوێ کی گەورە دنیابینی و گوتارو ئەزموونی شیعرییە. بێیە نازانم چێن و لە کوێ داھەنەری ٢٠٠٠ می شیعری تازەوێ لە ئەزموونی شیعری کوردیدا. لە کاتێکدا ئەزموونە جیاوازهکان، لە ١٠٠ و ئەزموونی دووبارە و باودا، وەك داھەنان ١٠٠ کی نوێ و نوێکەرەوێ کی شیعری دەبینرێن و دەناسرێنەوێ. ئەمە لەلایەك، لەلایەکی دیکەوێ بورھان بەرزنجی کە لافێ ئەوێ لێ دەدات ٢٠٠٠ می نوێ و زمانی نوێ لە شیعری کوردی داھەناوێ، بە یەك دەق و بە یەك کۆپە شیعریش، لە گۆقارەکەدا، نموونەوێ ئەو نوێکارییەوێ خێ نەھەناوێتەوێ تاكو هیچ نەبێت منی خوێنەر، لە پەراوێزی بەراوردکردنی ئەزموونی ئەو بە ئەزموونی شاعیرانی دیکە، ئەو جیاوازییە و داھەنانەوێ ئەو بە تێگەشتنی خێ دەبێت بیزانین. جیاواز کەوتنەوێ، دەبێ لە سەر ئاستی دنیابینی و زمان و ٢٠٠٠ م و ناوە ١١٠٠ و گوتاری شیعرییەوێ هەبێسەنگیندرێت و شۆقە بکڕێت.

بەرزنجی، لە در١٠٠ ئەوێ هەردوو بەشی چاوپێکەوتنەکەیدا، بە یەك وشە و دەربێینیش، ئاماژە بەو ٢٠٠٠ مە نوێیە نادات و بە پێچەوانەوێ وە ١٠٠ مەکانی دوورو نزیک پەيوەندیان بەو پرسیارەوێ نییە کە کامەوێ ٢٠٠٠ می نوێی شیعەر، کە ئەو بانگەشەوێ بێ دەکات؟. بە ١٠٠ کو وە ١٠٠ مەکانی لە چوارچێوەی ھەندێك باس و بابەتی دووبارە و سواو دەخولێنەوێ. کە پێشتر هەمووان گوێبێستی ئەم جێرە وە ١٠٠ م و گوزارشتکردنە بووینە. باسکردن لە عشق و خێشەوێستی و دنیای ٢٠٠ مانسی، باسێکە کەم شاعیری کورد ھەوێ بە نەوێ ئێستاشەوێ، باسیان نەکردبێت. بێیە ئەم چەمکانە، نە مانای ٢٠٠٠ می نوێ و نە مانای زمانی نوێش دەگەوێن. بەشێکی زێر لە نووسەرانی ئێمە، چونکە سەرپێی و ١٠٠ گۆزەر لە نوێگەریەتی و نوێکردنەوێ شیعەر گەشتوون، ئیدی بە داخەوێ ھەر بەو تێگەشتنە سەرەتاییەوێ خێشیانەوێ، بانگەشەوێ ئەوێ دەکەن کە ٢٠٠٠ می نوێ و زمانی نوێیان ھەناوێتە ١٠٠ و ئەزموونی شیعری کوردی، بە ١٠٠ ئەوێ بوێری و توانای سەلماندنێ ئەو بێچوونانەوێ خێیان ھەبێت. نوێکردنەوێ شیعەر، بە ئەزموونی شیعری جیاوازو زمان و ٢٠٠٠ می

جیاوازه، نهك به دروشم و قسهی نـ و چاوپـكهوتنهكان، دهبووايه بورهان بهرزنجی، كه ئهـو بانگهشهیه دهكات، نموونهیهكیش له شیعرهكانی خـی بـنـتهوه، تاكو خوـنهران بهراوردی ئەزموونی شیعرى شاعیرانی دیکه یـ بـكهـن و له پـهراوـزیشهوه، ئهـو فـهـمه نوـیه ببینن، تاكو بزائن له كوـدا نوـیه و له كوـدا جیاواز كهوتـتهوه له گـه شاعیرانی تر. هیوادارم نووسهـرانی ئـمه، وردتـرو بهرپرسیاریانهـتر، گوزارشت له چهـمك و دهـربـینهكان بـكهـن و هـهـروهـها وهـمهـكانیان لـژیکی و بـواهـنـهـر بـت، كـاتـ دیمانهیهکی ئـنامه نووسی ئەنجام دهـدهـن.

سهـدیق سهـعید واندزی

• ئەم بابـهـته له ژماره (175) ی گـفـاری خـازـر تـشرینی یهـكهـمی 2020 بـهـراوـهـتهـوه...

ئهرکی وروژاندنی ئەفراندنی هونهری کاریکاتـر ... ههـندرـان خـشناو

ئەم ئەرکه لهوهـدا کورت دهـبـتهوه، که نیگاره کاریکاتـرییهـکان به شـوهیهکی گشتی بـکـدن له چهـندین نیگار، که بابـهـتـك له چهـندین گـشـه نیگاوه چارهـسهـردهـکن، لهـنـو ئەم نیگارانهـشدا نیگارـك یان زیاتر دهـستـپـشـخـهـربوون له وروژاندنی ئەم بابـهـته، مهـسهـلهـكهـش تهـنـیا لهـسهـر بابـهـتهـکه ناوهـستـت، بهـکو ئهـو نیگاره کاریکاتـرییه زـرانه لهـسهـر چهـندین شتی تر یهـکانگیرن، بـهـ نمونه شـهـوازی نیگارـكـشان و ئهـو ئامرازانهـی بهـکارـدن له نیگارـكـشاندا و کهسایهـتیهـکان و ئامـازه و سیمبـوله بهـکارهـاتـوهـکان له کاریکاتـرهـکاندا و چهـندین شتی هاوشـوهی تـریش، که کـمهـك نیگاری کاریکاتـریی کـدهـکهـنهوه، بـهـ نمونه بهـکارهـنـانی (حهـنـهـه) ی پاـهـوان وهـکو سیمبـولـك لهـلایهـن (ناجی ئەلعلی) کاریکاتـریستهـوه، وایکرد زـرـك له هـونهـرمهـندانـی کاریکاتـریست بهـدوای کهسایهـتیهـکی هاوشـوه بـگهـنـ، بـهـکارهـنـانیان وهـکو سیمبـولـك له کارهـکانیاندا، کاریکاتـرهـکهی

پاشا (لويس فيليپ)ى ھونەرمەند (ھـنرى دـمىيـ) كە لەسەر شـوھى ھەرمـ كـشا بووى، ھانى زـرـكـ لە ھونەرمەندانى دا كە ھەمان بىرـكە لەخـبگرن، و ئەو كاريكاتـرانەى كە وـئـاى پاشايان دەکرد

لەسەر شـوھى ھەرمـ رـژ بەرـژ لە زيادبووندا بوون، تا ئەو ۱۸۵۰ دەيەى كە بوو ھـى ۱۹ ق و توو ۱۸۵۰ بوونى پاشا، ھەروەھا بەخشىنى ئـسكە كەللەى ئازە ۱۸۵۰ كى دياركراو بـ مـرـقـكـ، كە لە دەستپـشخەرى ھـنـرـ دـمىيـ بوو، كە كەللەى سەرى ھەندـكـ لە ناودارەكانى كردە ئـسكە كەللەى مەيمون، ئەم نمونانەش ئاشكران لە مـژوودا، چونكە يان خاوەنى جـكـارى ديارن وەكو حاـەتى (ھەرمـ) يەكە، يان لە ۱۸۵۰ ناغە سەرەتاكانى پـشكەوتنى كاريكاتـرن، وەكو حاـەتى ئـسكە كەللەى مەيمونەكە، يان چەند ھـىكەى تر، ئەو بابەتانەش كە ناتوانـتـت خاوەنە دەستپـشخەرەكانيان دياربكرـن نايەنەژماردن.

تەنانت ئەگەر بابەتـكـ بە شـوھىكەى زـر بەكاربـت، ئەوا ھونەرمەندى كاريكاتـريست كاتى ديتنى بابەتى كاريكاتـرـكـ، ئەوا بە شـوھىكەى خـسكانە بەدواى ئەگەرەكانى ترى بابەتەكەدا دەگە ۱۸۵۰، زـرجاريش لە ھەمان بابەت بە بابەتـكـى ديكە دەردەچـت، ھەتا كاتـكـ كاريكاتـريست بەرھەمـكـى خـى دەبينـت، بابەتەكە پـشەخات و ھـگـگـ و وەرگـگـى دەكات، و ھـو ۱۸۵۰ دەدات تيشك بخاتە سەر ھەموو گـشەكانى بابەتەكە، بـىە كاتـكـ كە كاريكاتـرـكـ دەكـشـت، نيازى ئەوھى نىە كە كاريكاتـرـكـى ديكە لەسەر ھەمان بابەت بـكـشـت، دەبينىت بـ ئەوھى ھەستى پـبكات چەندىن ھـ ۱۸۵۰ دەخاتە سەر كاغەزەكە، ئەنجام چەندىن كاريكاتـر دـنە بەرھەم، كە زـرجار كاريكاتـرى يەكەمیان باشترينيان نىە.

بە مانايەكى تر ئەركى ورووژاندنى ئەفراندن، دەتوانـتـت بە ئەركى سروشكاريى ناوبنـت، كاتـكـ كە كاريكاتـرـكـ سروش بە كاريكاتـريست دەبەخشـت بـ بەرھەمـنـانى كاريكاتـرـكـى ديكە، ئەو كاريكاتـرە نوـپـشەش سروش دەبەخشـت بـ كاريكاتـرـكـى ديكە و ھتد. لەگە ۱۸۵۰ ئەوھى كە ئەمە شـتـكـى باو، و لەسەر زـربەى كاريكاتـرەكان جـبەجـ دەبـت، بە ۱۸۵۰ ئەمەش ئەوھ ناگەيەنـت كە ھەموو كاريكاتـرـكـ كردارى سروش بەخشىن دەكات، يان ھەموو كاريكاتـرەكان لە كاريكاتـرى ترەوھ وەرگيراون.

هه موو ئه و خاڵا نهی له سه ره وه با سکران بـ په یدا کردن یا له ده ستدانی

ناوبانگ، وهك بـ تاکه كهس پـویستن، بهه مان شـوه بـ هرـم و دهـه تیش پـویستن، لهم بـ وانگه یه وه دهـه وـت بارودـخـی هرـمی کوردستان له بهرچاوبگرین، بـ پهیدا کردن و پاراستنی ناوبانگی هرـمی کوردستان.

بـگومان بهدرـژایی مـژوو سهرهـای ململانـ و کـشه ناوخـیه کانی کورد، هه میسه زیانی زـری بهرکه وتوو و کـشه و ململانـ کانی ناوخـی بـ ته هـی ئەوهی لهـووی سیاسیه وه دوژمنه کانی بهسهریدا زا و سهرکه وتوبن، سهرهـای ئەوهش وهك نه ته وه یه کی ئازا و قاره مان و میواندـست ناسراوه، بهـام دوژمنه کانی هه میسه ههـوـیان داوه کورد وهك نه ته وه یه کی دـنده و تاـانچی و دواکه وتوو دوور له شارستانیته پیشان بدهن، بـ ئەوهی ناوبانگی کورد له که دار بکهن، درـغیان نه کردوو له چهوسانه وه و زوـم و زـرداری و سهرکو تکردن و اگواستن و کـمهـکوژی کورد و نه یانهـشتوو هه رگیز به مافی هـوای خـی بگات، له په نا ئەوهشدا پاره و بهرتیل و دهم چه ورکردن، خراوه ته بهردهم کهسه لاواز و بـ ئیراده کان، تا ههم بیانخه نه سنووری خیانهت بهرامبه به نه ته وه که یان و ههم بـن ئەوه یه ماهیه تی کورد، زوـم چهوسان دهنه وهی کورد لهم به شهی کوردستان له سهر دهستی ژـمی به عسی عیراق گه یشته لوتکه له کیمیا باران و ئەنفال و کـمهـکوژی و وـرانکردنی کوردستان، که دواتر ئەنجامه کهی به کـهـهـوکی گه وره گه یشت، هه موو ئەمانه و کـهـهـووی دواي اـپهـنی کـمهـانی خهـکی کوردستان سهرنجی دنیای به لای خـیدا اکـشا، به هـی دیمه نه ههست ته زـنه کانی کـهـهـوکه زوـم و چهوسانه وهی سهرنه ته وهی کورد له دنیا ده نگی دایه وه و ناوبانگی به دبهختی کورد و دـنده یی دوژمنه کانی گه یشته گوـی لایه نه بـیاربه دهسته کانی دنیا، کـخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان و کـمهـگای مه دهنی هاتنه دهنگ و بـ به ته نگه وه هاتنی کورد سهره تا هاوکاری و پـویستیه مرـیه کان و هـکاری ژیانیان به که موکوـیش بـت گه یانده ئاواره کورده کان، دواتریش کـخراوی نه ته وه یه کگرتوو هکان بـیاری نهوت به خـراک به سهر عیراق سه پـنرا بـ ئەوهی فریای بهشـك له نه هاهمه تیه کانی کورد بکهون، به مهش باشووری کوردستان که وته بارودـخـکی تایبه تیه وه و چیدی کورد وهك جارن به ته نیا له گـهـپانه که نه بوو، هر به وهش نه وهستان بـ بهرگرتن له شاـاوی به عس بـیار درا گـبگیرـت له ئاسمان و زهوی هـرش و پهلاماره کانی به عس بـ سهرکورد و وـرانکردنی کوردستان، کورد به مه له ناوه نده جیهانیه کان ناوبانگـکی باشی پهیدا کرد و هه ناسه یه کی ئاسووده یی دا و خـی ئاماده کرد بـ داهاوو.

دواي پـکـهـنـانی په رله مان و حکومه تی هرـمی کوردستان، ناوبنگـکی باش بـ کورد پهیدا بوو، کوردستان بووه جـگای سهرنجی ناوه نده کانی

جیهان و له هموو بواره کانه وه ځووی له گهشه و ئاوه دان کردنه وه کرد، دواى له ناوبردنې څرځمې سه دامیش له لایهن ئه مریکا و هاوپه یمانه کانی پشتیوانی کرا، ئیتر ځخراوه مرځقد سته کان و په یامنډر و ځژنامه نووسان له وځاتانی جیهان ځوویان کرده هرځم و ځژانه ههوا ځ و ده نگو باسه کانی کوردستانیان ده گه یانده وځاته کانیان، ئه مهش لایه نځکی گرنگ بوو ځ ځاگاداری جیهان له ده نگو باسی کوردستان، له م ځووه وه کوردستان ناوبانگی ځژبه ځژ له هه ځکشاندابوو، زځرجار له ته له فزیځنی وځاتانی تره وه باسی گه شهی ئابووری و سیاسی و پوره رده یی کورد ځاو ده کرایه وه.

کوردستان بووه ځگای چاوتځبځینی کځمه ځگای نځوده وځه تی و وه ځشبرکځیه ځوا بوو له هاتنی وه فد و لیژنه ی وځاتان، له یاد کردنه وه ی شهیده کانمان له سهر گځځی شه هیدان و له سهر مځنمځنتی گه وره ترین قوربانی نه ته وه که مان له هه ځه بجه و گځه به کځمه ځه کان سهدان دیپلځماتکاری وځاتان و نوځنهر و وه زیر و کار به ده ستانیان له گه ځ ځمه ئاماده بوون، ځ ده ربځینی نیگه رانی و ماته مینی و هاوخمی ځیان، عمرو موسا سهر ځکی کځمکاری وځاتانی عهره بی و ته نانت کځن پاو ځ وه زیری دهره وه ی مریکا، گه وره ترین وځاتی ځیار به ده ستی دنیا، له یاد کردنه وه ی شهیده کانمان له ته ځ ځمه دا ئاماده بوون و وتاریان خوځنده وه و هاوخمی ځیان ده ځی.

ئه گهر چی کورد ځی نه یتوانی وه ځ پوځیست مامه ځه له گه ځ ئه م بارودځخ و سهرده مه زځځینه ی ځیدا بکات، له بهر نا هوشیاری و نه زانی ځی تووشی کاره ساتی شه ځی ناوځیان کرد و کاریگهریه خراپه کانی تائځستاش درځژهی هه یه، ئه مهش بووه هځی زځاندنی ناوبانگی کورد له دهره وه.

شه ځی ناوځ کاره ساتځ بوو وه ځ مځرانه چووه گیانی ناوبانگی کورده وه، بووه هځکاری چه ندین ځووداوی نه خوازراو و هځنانی سهر سه خترین دوزمنی کورد ځ سهر پایته ختی هرځمی کوردستان و داگیر کردنی په رله مانه که ی، شه ځی ناوځ بووه هځی تاوانبار کردنی په کتر و له و ځوانگه یه شه وه، سهری کځشا ځ ځازاردان و بیانوگرتن به خه ځ و لایه نگرانی په کتر و پځشملک کردنی مافی مرځق و نه پاراستنی ئازادی تاکه که س و مافی ځژنامه نووسان و دهر به دهری خه ځک و پځشملک کردنی مافی ژن و مندا ځ و پیرو په ککه وته کان، له لایه کی تر ځگا تهخت بوو ځ ځه وه لپه رستانه ی ده مځک بوو ځیان مه ځاس دابوو، ځ دزی و تاځانی و به هه دهر دانی سهر وهت و سامانی ئه م وځاته، هه موو ئه مانه به بهر چاوی وځاتانه وه ده کرا، ځخراوه کانی مافی مرځق و هاوشځوه کانی نیگه رانی ځیان له بارودځخه که دهر ربځی، کاتځک چه ندین جار ځخراوی (مید ځ ځست وځچ) ځه خنه ی له هرځمی کوردستان ده گرت

له سهرپه شل کردنی مافی مرځ و زیندانی کردنی ژنامه نووس و
 خه کانی تر، کاربه دهستانی هره م له جیاتی چاره سهری نه و کښانه
 به ووه م کی لاواز و باوه نه ه نهر حاشایان ده کرد، گوايه شتی و
 ووی نه داوه و له م هره مه مافی مرځ پار زراوه، له کات کدا
 کخراوه کانی نه ته ووه یه کگرتووه کان و کخراوی مافی مرځی جیهانی و
 کخراوی (مید ئست وچ) به واقعی خیان له ناو ووداوه کاند
 بوون و نه و پاساوانه ی کاربه دهستان له ب متمانه یی زیاتر هیچی تری
 بهرهم نه ده ه نا، نه مه ناوبانگی کوردی نه و نه ده ی تر خراپ کرد،
 به م و اتان و کخراوه مرځ قدسته کان و ک م ه گای نه وده و ه تی
 وازیان له کورد نه ه نا و پشتیان له کورد نه کرد، دواي چه ندان هه ولی
 بهرده وام ک تایی به شه ی ناوخی کورد ه نرا، ب نه ووه ی ک تایی به م
 د خه ب زراوه به نر.

له لایه کی تر استه به ه ی ناوی قاره مان تی پ شمهرگه و ووبه و
 بوونه ووه ی له گه داعش و ت کشکانی نه و کخراوه تیر ریسته و باوه ش
 کردنه ووه ی هره م ب سهدان هزار له و ناوارانه ی به دهستی داعش
 ناواره بوون، به ب جیاوازی و له بهرچا و گرتنی دین و مه زه ب و ه گز
 و نه ته ووه سهرپه رشتی کردن نه مه ش پشتگیری ب هره م زیادی کرد، له
 ووی ت ماری مافی مرځ و مافی تاکه که سی و پاراستنی سهر به ستنی و
 نازادی اده رب ین و مافی ئافرهت و ژنامه نووسان و هه موو نه و
 بنه مایانه ی ک م ه گای سفیل له سهریان داده مه زر ت، نه مه جگه له بژوی
 زیانی ها و اتیان و سه لامه تیان، له م ووه ووه ناوبانگی هره م ده ب
 له بهرچا و بگیری، که کخراوه نه وده و ه تیه کانی وه کو نه منیستی
 نه نته رناشنا و کخراوی مافی مرځ هه میسه پا پشتی میلله ته که مان
 بوون له خه بات دژی ژمی به عس و پاش ووخا ندنیشی.

له گه نه ووه شدا تائ ستا داهاتوویه کی گهش و پ شنگذار چاوه ی نه م
 هره مه یه، له بهر نه ووه پویسته هه و ی پاراستنی مافی مرځ بدر و
 شهری ناوخی ب هه میسه حرام بکر و ناشتی و ته بایی و هاو هه و وستی
 لایه نه کوردیه کان داک کی ل بکر، ب نه مه ش ل لای ن کار ب دستانی
 پ یو ندیداری حکومت و حزبی هه و ی چار سهری نه م بارود خه بدن،
 ب نه ووه ی بتوانن سهرنجی نه ته ووه یه کگرتووه کان و لایه نه ب یار
 به دهسته کانی دنیا به لای خ ماندا ابک شین تازیاتر ک ش ی گ ل ک مان
 ب هه زتر بت ل س ر ئاستی جیهانی و پشتگیری ل بکر ت و بتوانین
 ناوبانی هره م له سهر ئاستی کخراوه نه وده و ه تیه کان و جیهان
 بپار زین، که نه ووه نه رکی ههره له پ شینه ی کاربه دهستانی نه م
 هره مه یه، م د ل کی حوکم انی باش پ شکش بکن ب نه ووه ی به ه ی
 ناوبانگی به رزی هره مه که مان بتوانین مه ترسیه کانی دوور بخه ینه ووه
 داهاتووی نه م و اتا ته مس گه ر بکه ین.

جڳه باییدن له د نا د ترامپی بردو . . رڼا شوان

له دواړو کډوالو نه د سترگو دیموکراتیانو په هڅو بېزار دنی سترگو ته تازې نړیوالې چارې او د هاتو. کاندیدی دیموکراتیکان جځ باییدن، توانی زړې کورسیې کان بدستېښت (290) کورسی بدستېښت، بېرانېر (214) کورسی ک د نا د ترامپی سترگو کمار و کاندیدی کماریکان بدستېښت.

جځ بایدنې تمېن (77) ساکان. په ورپورې کې بېرز و په متمانې کې زړېو، گورېرین سترگو وتندې بدستېښت و بوو په سترگو کې (46) مین، له مژووی نړیوالو.

په یو کډوالو جاریش له مژووی نړیوالو، نافرېتک په ناوې (کامالا هاریس) کې په رېسېن نړیوالو نیو، د بدې جگړې سترگو نړیوالو. نړیوالو د گډېښت کې دیموکراتیک له نړیوالو بېرځېښت بوو، جیواوې له لږ گېز و رېسېن دا ناکښت. نړیوالو ترامپ له داخا کې شکی سپی بېرځېښت و رووی له یانې گډېښت. جځ بایدن وې: "شرفم ندیې کې نړیوالو کان په سترگو کې وېات منیان هېزارد"

جځ بایدن جځ ختی له سترگو و و وې: "د بېم په سترگو هېموو نړیوالو کان" و تیشی: "نړیوالو کارې کې چا وېوانی د کا ئاسان نیو"

جځ بایدن، په ماوې هېشت سا، جگړې (باراک ئېاما) ی سترگو کوماری پېشووی نړیوالو بوو.

په شپو کې گشتی جځ بایدن لایې نگرې کځ شې کورد بوو. خا وې پرېژې دا بد شکردنی عېراق بوو په هېریمی سترگو خې.

جځ بایدن خې شیشې په سترگو کوټی نړیوالو گانی دیکتاری رځ گېرېرست دا نایېت.

ترامپ سترگو کې هېرځ گې زړېوې کې م له بار و کمار بوو، له سیاسېت دا فځ و نابېرېد بوو. سیاسېت نړیوالو رځ هېرېت ناوېرست دا، تووش شکستی هېنا.

د نا د ترامپ له گډو کوردا هېوېستی باش نه بوو. گډو قسې

ناشیرینی لښ دژي کورد کرد. هر ئويش گډپی سوزی به سوپای دند و خوښه ژي تورکیای رگه زیړست هڅه کرد، که به شک لښ رښاواي کوردستان داگیرکات و که مځوژي لښ کورد بکن. به د مسمد بهرد لښ دواي.

ترامپ لښ یکه مین رځي هڅه بزاردندا وتی ئاهنگه کی گور به به نښه رکه وتنمانه ده گډین. به ام با ئو ئاهنگه گور به به نښه شکسته نانیو ده بگډت. پشتریش وتی گور به بایدن بیاتو من ئمریکا به ده هڅه. زور قسای هلق و به لقی تریشی کرد.

په ویست د ساتداران باش ئو بزنان، که د ساتات و کورسی تا سر به که س نیی. به ام کار و کردو ی باش تا سر.

۷ / نه فمبه ر/ ۲۰۲۰

به چی به سره کی ئمریکا د نښه سره کی جیهان؟ ... محمد با پیر

سره کی ئمریکا زرجار په ئه ن مدیری ئه مات، چونکه زور جار چار ساری ئه مات جیهان ده کات، زری کی که شکان لښ جیهان ه تا ئمریکا نه ناو چار سره نا به

وات چار ساری که شکان به خیا و پلاو نا به وک ئو ی ته امپ ده یکرد چونکه ده به کار کان یالیزی بن.

چونکه ئمریکا له مژودا به ژداری ه رک ش و ئاریش په کی کرد به ، ئو ا ایگریته و کاریگری خه ه بو و زری جاریش په کلای کرد ته و،

ترامپ له 4 سای اردو وای ده زانی سره کی که مپانیه نه کی سره کی ئمریکا ، چونکه ه س و که وتنه کان نه ئو و نه ده گه مژانی بوو ئو ا شوانه کیش لښ گوندی ئه وشتا نه ناکات. !!

به ای خه م 20 سغه ه بونواي لښ ترامپ کرد توشی ئه وشکسته مژووی به وک:

1= سره شته نه معامله کردنی ئه ژان

- 2=پرس نځو کړدن به او ټکاران و گوڼ نځو کړدن به يان
- 3==در ځو کړدن ټ ټان
- 4=غروري و ديکتا ټري زور به ځو ساتي ترامپ دياربوو
- 5=ټ ټ ځو ټي سر ځو کاتي نازاني له کاتي گڼو ټو ځو کان
- 6=ټ ځو کداني سر ځو ري ټ ځو ميکا له شرق الاوسط
- 7=ټ ځو کداني پ ځو يو ځو ندي له گڼل پ ځو وروپا
- 8=له د ځو ستداني لاي ځو نکر ځو کاني ټ ځو ميکا له جيهان و ځو افغان و کورد و عربي
- 9=زيندو کړدن و ځو تعسبي ه ش و سپي
- 10=ه لسو ځو و ټي زور دکتا ټراني بوو
- 11=ځو مي شار ځو زاي له سيات و بيرکړدن و ټ ټ نها له پار ځو و ځو ميانيا و د ځو م ځو ندي
- 12=ن ځو رمي نواندن به رامب ځو ديکتا ټر ځو کان و ځو ارد ځو غان و چ ځو نداني تر
- 13=پشت کړدن له کورد له ټ ټ ټ ټ او و له ځو رکوک
- 14=ځ ځ ريکي ټ ټ و سياست ټ ټ بوو، د ځي ويست د ځست د ځلاوي ځ ځ بگر ځ ځ باي
- ن ځ با زياتر ټ ځي ويست جيشي امريکا سځ بکات له ز ځ رب ځي شو ځ ځ کان.
- 15=ځو م ځ لگي ن ځو د ځو ټي رد فعلي باشيان ه ځ بوو به سر ځو رک ځو و ټني بايدن چونک ځ ځ پيان باشتريوول ټ ټ امپ .
- 16=ترامپ له ز ځ رب ځي اتفاقي ځو کان پاش ځو کشي کړد و ځو ک ځ نگر ځ ځ زينگ ځو ټ ټ مي ټ ټ راني و مملاند روسيا
- 17=ټ ټ امپ به رامب ځ ره ځ ند و ټ ټ ات ز ځر توند ه ځ ند و ټ ټ اتيش ز ځر شل بوو ن ځي ټ ټ تواني توازن ټ ټ بکر ټ
- 17=له رووي ناراستي ځو ختاي و بايدن باش تريوو له ترامپ ، چونک ځو گشتي بوو سر ځ رنجي ه ځ مو چين و تو ځ ځي ا ټ ټ ک ځ شا به ام خيتاي ترامپ زياتر ځ ټيس کرابوو له لاي ځ نگر ځ کاني
- 18=له رووي ا گ ځ يانندن و ځ نا ټ ټ ټ ټ فزيون ځو کان زياتر له بايدن ځ ازي بون چونک ټ ټ امپ به يني له گ ځ ليان ز ځر ځ ش ن ځ بوو
- 19=ټ ټ مپ ن ځي تواني چار ځ سر ځي ک ټ ټ نا بکات و ک ټ مت ځر ځ مي پ ځو دياربوو
- 20=ټ ټ امپ ه ځ کاري ز ځري به کاري بوو له جيهان له و 4 سا ټ ټ دا .
- ه ځ رب ځ ي ځ ش مملاند تونددروست بوو له ه ځ م ټ ه ځ لبران به ټ ټ و ځي شکست به ټ ټ امپ به نن و ج ځ بايدن د ځ رب ټ . ټ ټ م ځو چ ځ ندان خالي تر ه ځ کاري راست ځ قين ځ بون به شکستي ترامپ .

محمد با پير
چاود ځري سياسي

تہ بے نی ژوانہک بد ... شیعری: ستیقان ش مزینی

بے نی یهک ژوانم لهت ئو
تا کو له ئوار یهکی نارنجیدا
به دم رهگا یهکی نه با او و
مژده ی هه تا تن بدین به گو ی غرو با
دهی د ریا له ش پله کا ندا بد زین و
خ ونهک له گه واقع ئاشت بکین و
ئا است ی به له م جار گدار کان بگین
له رهحی تاش به رد قوم له ئاوی ئشق هه هنجین
نه و سهکان بکین به پاسه وانی جه ژوان
که تر کان نام ی ئوینمان بگین دهی خودا
تہ بے نی ژوانهک بد
تا کو ئه ستر یهک له ئاسمانا زیاتر بدر وشته و
در خته کی زرده گه او دهستی له خزان بهته و
شاخهک چاوه کی شه رمنا نه له شاخه کی تر دابگر
لاولا وک غیرت بکا یاخی به و باخ جه به
هه ورهک له کاتی خه پله بکا و زووتر ببار
ئاسمان چاوی خه داخا و خه را خه ره به
سپده به پله خه که بکا ته و به ره و ئه به
تہ بے نی ژوانهک بد
با دهستی و نهکانم بگرم به سه ر رووباری شته
دهستی شته کانم بگرم به ئه قیا نووسی ده
دهستی دم بگرم روو و ئاوی ئاموونی ته
با دهستی خه یا م بگرم روو و واقعی ته
دهستی واقعی ته بگرم روو و چاره نووسی خه
دهستی چاره نووسیشم بگرم به تونی با بای دهی ته
با دهستی خه زگه کانم بگرم به ره و لای ته
دهستی تهش بگرم به ره و دهی کون کونی خه
دهستی دهیشم بگرم به د ریا ی به بنی دهی ته
تہ بے نی ژوانهک بد

من حکا يـ تـک لـ ئـ ويني تـ دادـ تاشم
سـ دای تا کو چين و سـ مـ ر قـ ند بـ و
بـ لـ ز رـ تـی ما چـ کت ئاشنا ئـ کـ م
وـ کـ چيرـ کـی هـ زار شـ و و شـ وـ کـ کـ تايـی نـ يـ
لـ جـ نـ گـ یـ ئـ قـ بـ هـ مـ يشـ رز گارت ئـ کـ م
ئـ بـ مـ چا و سا غت بـ دـ زينـ وـ ی ئيمپرا تـ ريای دـ
تـ بـ ئـ نـی ژوانـ کـ بدـ
با من لـ دـ نـ گـی تـ ئا وازـ کـی قـ رـ جـانـ دروست بـ کـ م
لـ هـ نـاسـ نـرمـ کانت تـ و نـ کـ لـ شيعری تـ بـ چنم
لـ پـ کـ نـينـ خـ مـ بارـ کـ تـ شارـ کـ لـ خامـ شـی رـ نـ م
بـ ئاوی ساز گاری چا وـ کانت مـ زرای رـ حم ئا و بدـ م
لـ هـ نسکی شـ و انت دو وز لـ يـ کـ بـ خـ مـ باری بـ نـ م
لـ شاديـ کـانی رـ ژانت جيهانـ کـ لـ خـ ندـ بخوـ قـ نم
تـ بـ ئـ نـی ژوانـ کـ بدـ
با گو وـ قـ رـ سيلـ کان لـ بـ ردـ مماندا شکـ فـ بـ کـ ن
روونا کـی لـ نـ و ان دـ و رـ حـی شـ یدامان بدرـ و شـ تـ و
رووبارـ کان ئاـ استـ ی رـ شتنيان بير بـ جـ تـ و
لولـ ی تـ قـ نـ گـی سـ رـ بازـ کان گوـ ی سووری تيا بـ و
رـ شـ بای تو وـ مـ اندو وـ تـی دـ رـ چـ، سا تـ بنو
هـ منيش بـ يـانـ يـ کـی بـ دـ نـ گـ، توند لـ ئامـ ز بـ گر
تـ بـ ئـ نـی ژوانـ کـ بدـ
با دنيای من رـ نـ گـی وـ نـ و شـ یی ناخت بـ گر
خـ يـاـ مـ وـ کـ ئـ سـ پـ سوارـ بـ بـ رزايی دـ تـ سـ رـ کـ و
ژيانم لـ مـ راق و بـ هـ ودـ یی و تـ کشکان داشـ ر
پـ پولـ ی شيعرم لـ سـ ر رـ يحانـ ی دـ تـ بـ ئـ بـ دـ بنو
ئـ وسا بـ ئارامی و بـ چرپـ بـ
بـ مـ ئا گات لـ بـ، پـ پولـ ی شيعرم هـ نـ فـ
تـ بـ ئـ نـی ژوانـ کـ بدـ و
تـ نيا بـ ئـ نـی يـ کـ ژوانم ئـ و

Koray Demir دهره‌نر ل واتی تورکیا و "کاوری کاجیتانی" Kaoru Kajitani دهره‌نر ل واتی بریتانیا.

نم فستیفا ک ل سا 2002 ل لاین "بسم ئاجیتی" Besim Ajeti دام‌زراو؛ ل خول‌کانی رابردودا خان‌خوی دهره‌نرانی ناوداری جیهان، لوان؛ "فاتیح ئاکین" Fatih Akin فیلمسازی تورکی دانیشووی واتی ئمانیا، "میشل لکلرک" Michel Leclerc فیلمسازی فم‌نسی ک ب فیلمی "ناوی خ‌کی" و ب ر بینینی "لیوونل ژربین" Lionel Jospin س‌رک وزیر پ‌شووی فم‌نسا ناوبانگی نون‌ت‌وی د‌رکرد و ه‌روها فیلمسازانی دیک‌ی دنیا ک ب بهره‌م‌کانیان ل‌م رووداو سین‌ماییدا ناماد‌بوون.

ب‌جگ ل ب‌ش ج‌راوج‌ر‌کانی فستیفا‌ی ن‌ود‌و‌تی فیلمی Goddess On The Throne ک‌ز‌ف، ی‌ک‌ک ل ب‌ش گرینگ‌کانی ئ‌م رووداو هون‌ریی، نمایشی فیلم‌کانی ب‌شی پ‌شب‌کی ل ش‌م‌ند‌ف‌کانی ناو شار‌کانی واتی ک‌ز‌ف‌ی ک ب م‌ب‌ستی پ‌ک‌ه‌ن‌ان د‌رفت و پ‌ر‌پ‌دانی و‌ن‌گرتن ل ک‌ز‌ف‌ ل س‌رتاس‌ری جیهان، ل ر‌گای پ‌یو‌ندی ل‌گ ب‌ره‌م‌ه‌ن‌رانی فیلم ل واتیانی دنیا، ب‌پاکردنی ر‌و‌سمی نمایشی فیلم‌کان و سازدانی کارگی ف‌رکاری ب‌ر‌س‌ن‌ترین شو‌کان، ل د‌رئ‌نجامی ک‌کردن‌وی دهره‌ن‌ران، فیلمسازان و هون‌رم‌ندان ب‌هاوب‌شدانانی بایخ‌کان و هاندان و پشتیوانی ل کار‌کانی دوا‌ی ئوان ب‌و‌د‌چ‌ت.

فیلمی سین‌مایی "گو‌ن‌سا" ل دوا‌یین ب‌شداریی ن‌ود‌و‌تی خ‌یدا ل فستیفا‌ی ن‌ود‌و‌تی فیلمی "ع‌شق" ل واتی ئ‌م‌ریکا نمایشکرا و "ی‌گان‌ر‌ج‌بی" ئ‌کت‌ری س‌ر‌کی ئ‌م فیلم توانی خ‌اتی باشت‌ری ئ‌کت‌ری ئ‌م فستیفا ب‌د‌ست‌ب‌ن‌ت.

ب‌زانیاری زیاتر:

<http://festfilmkosova.com>

ب‌و‌ب‌رایه تی ا‌گ‌یاندنی گشتی فیلمی سین‌مایی "گو‌ن‌سا".

نا بـ ٲگا بد ٲن بـ ٲای ش ٲٲ کی تری حزب ٲکانی بزوتن وای کوردای ٲتی ٲخ ٲی خ ٲٲ کی کوردستان بگر ٲت و!

ه ٲریک ل ٲارتی دیموکراتی کوردستان و ٲارتی کر ٲکارانی کوردستان (ٲٲک ٲک)، بـ جیا ل وای ماو ٲی ٲک ه ٲرش ٲکی فراوانی میدیای ل ٲرامب ٲر ٲکتردا ٲٲخساندوو، ل ٲه ٲمان کاتدا ه ٲز ل ٲ دژی ٲک د ٲجو ٲٲن و ئ ٲگری ه ٲگیرسانی ش ٲٲکی ناو ٲ خ ٲریک ٲخ ٲی دانیشنوانی ه ٲرمی کوردستانی ع ٲراق د ٲگر ٲت و. ئم ش ٲٲ بـ ه ٲر بـ هان و ن ٲخش و سیاس ٲٲک ل ٲه ٲر لای ٲن ٲکیان و ٲت، ش ٲی نا ٲٲوای ن ٲوان دوو ه ٲزی میلیشیای و ٲن ٲرستی بزوتن وای کوردای ٲتی ٲک ٲندین د ٲی ٲی ژیانی کر ٲکاران و ز ٲحم ٲتک ٲشانی کوردستانیان ل ناو ٲژاو ٲکی سیاسیدا کرد ٲت تراژیدیاو کار ٲسات ٲکی ه ٲمیش ٲی.

واقعیت ٲی بونی حزب و ه ٲز میلیشیاکانی بزوتن وای کوردای ٲتی بـ تایب ٲی ل ٲدوای سایی ٲ٩٩١ و ٲک ه ٲزی د ٲس ٲاتدار، ٲٲت ئاسا ل ٲٲناو تا ٲانی و ٲر ٲکردنی س ٲروت و سامانی کوردستان ه ٲمیش خ ٲکیان ل ٲ ژر ٲتری ٲشم ٲکش و م ٲترسی ش ٲی ن ٲوان خ ٲیاندا ژیاندوو و بـ سات ٲکیش ه ٲلی ئارامی و ئاسود ٲیان ن ٲهشت ٲت و، ه ٲمیش ئول و ٲیت بـ یان خزم ٲچی و ن ٲکری ٲاراستنی بـ ر ٲو ٲندیکانی وو ٲاتانی زله ٲزی دنیاو وو ٲاتانی ناو ٲٲک بو، ٲشم ٲکش و ش ٲٲکانی ن ٲوان خ ٲشیان ه ٲر ل ٲچار ٲوای ئ و ن ٲکرای ٲتی و بو.

دوای نزیک بـ سی سا ل د ٲس ٲاتی بزوتن وای کوردای ٲتی ل ٲسای ٲی س ٲبری ن ٲخش و سیاس ٲٲکانی د و ٲتی ئ ٲمریکاو د ٲخالت و ٲشم ٲکشی وو ٲاتانی تری ئیمپریالی و وو ٲاتانی ناو ٲٲک ل ٲ ژه ٲٲاتی ناو ٲاستدا، ئا ٲو ٲر ٲک ل ٲ ناو ٲٲکدا ٲش هاتوو و ٲشینی د ٲکرت ٲک هاوک ٲشی سیاسی د ٲوران ٲکی تاز ٲتر ل ٲ د ٲخالت و د ٲورو ن ٲخش و ٲشم ٲکشی لای ٲن ٲکانی د ٲخال ٲت ٲر ل ٲ ناو ٲٲکدا ئایند و د ٲوران ٲکی تر بـ خ ٲی و بگر ٲت، ٲک ل ٲم د ٲور ٲتاز ٲیدا بـ ج ٲرک خزم ٲچی و ٲار ٲوسی ه ٲز ٲکانی بزوتن وای کوردای ٲتی خست ٲت ژر ٲرسیار و ئایند ٲکی نا ٲٲشن، ٲک ه ٲر ئستا ل ٲ ٲیران ٲکی قوای و ٲهادا ٲراریان گرتو، بـ ه ٲر قیمت ل ٲه وای زگار کردن و ٲاراستن و

مانځون وې هېڅکله نه پېژاندان. له م بارځي وې جگه له مانځي سياسي و
ککوتني ژرې ژر و پيلانگي له يکترو مل شتي زياتر به
زله نه کان و تورکيا و نران چارې يکي تر يان ني، به ي فزاي ترسي
شي ن اوڅ بانگ شددکن و ت و او ناب رپرسيارتي ځيان له
برامبه ر ژيان و گوزران و پداويستي ت ندروستي و
خزم تگوزاري نه دا به ناشکرا اددگي نن.

پارتي ديموکراتي کوردستان له لايک به د ربارزکړدنې ځي و کابيني
حکومت ت کي له قيران و بنېستک ک تيدا چ قيو و له لايکي تریش و
به سرکوتي نا زاي تي ج ماوري کر کاران و زحم تکشان و بردن
دواوې ق و به زاريان له برامبه ر د س اتدا، ه روها به
و امدان و به مرامی حکومت ت کي کازمي و د و تي تورکيا،
له پناو و رگرتني ئيمتيازاتي پار و پست، ک له ککوتني ئم
دواياني له سر شنگا دا وک ئامانجکي گ اوو س و بوو،
سياست داس پاندي ج ننگ به سر ځ ځي کوردستان دا ه بزاردوو،
تال م گاي و ه م پ ک ک ناچار بکات به ق بو کړدنې م رج کاني
پارتي، ه م گر کو ر ي ک ش کاني له گ به غدا بکات و و
له ئاکاميشدا وک ه نه کي با اددست ج گاو ئگاي ځي ج گيرکات.

ئم سياست ت شخوازي ي پارتي و حزب د س اتدار کاني به ر ژوازي
کورد ، له کات کداي ک ځ ځي کوردستانيان توشي ک م م ک قيران
کردو، ه ر له نداني موچ و نه بوني سر تاي ترين خزم تگوزاري نه کان
و پداويستي کاني ژيان وه و ندان به پ ش ک ش کړدنې
خزم تگوزاري کي ت ندروستي گونجاو به توشبواني قايرسي کر نا،
چارکي تر له پناو به ر ژ و ندي ه نه کانيان به ش ځ ځي ناوڅ ک ه ر
به ځيان حراميان کردوو د يان و ت کار سات و به هاي زياتر به سر
ځ ځي کوردستان دا بس پ نن.

ئ و ناشکراي ک ملمان و ک شم ک شني نه وان ئم دوو ه نه ميليشيا
ک نه پرستي بزو تن وې کورداي تي، نهک هيچ پ يو ندي کي به
به ر ژ و ندي ژيان و گوز راني ځ ځي کوردستان و نه بو و ني، به کو
ماي ي کار سات و نائ مني و ترس و د اوک ي و ناب به گ به هيچ
لاي کيان بدرت ئم ش ځ ځي بخولق نن و م ترسي به سر ژياني ځ ځي
دروست بکن. پويست ت و اوې ئ و ه نه سياسي نه له کوردستان دا
ه سوراني سياسي دکن پاي ندين به وې ک ناب ت به هيچ ج ر ک
ک ش ي سياسي نه وانيان بک ش نه توندوتيزي و ش له برامبه ر
ي کتردا.

حزبي ک م نيستي کرکاري کوردستان له گ نه و دا ک ج خت د کات و
ک به به ک تاي ه نهان به د س ات تي ئم حزب ميليشيا
ناسي نالستان ځ ځي کوردستان نهک هيچ ناشتي وئارامي و

خەشگوزە رانی بەخەیی و نایبەت، بەکو هەمیشە لە ناو گەژاوی سیاسی و نائەمنی و شەڕ و کارسات و ئاوارەیدا ژیان بەسەر دەبەن. هاوکات بانگەوازی هەموو دەست و کەسایەتی و هەسەواوانی چەپ و ئازادخوازو هەر لایەنێک دێکات، کەخەیی بەبەرپرس دەزانێ بەرامبەر بە ژیان و گوزە رانی خەشگوزە کوردستان، بەندێ مەیدان و چیتەر گەندەنێ ئێمە حزبە یاری بە ژیان و گوزە ران و چارەنوسی خەشگوزە کوردستان و بەکەن. حزبێ کەمە نیستی کرێکاری کوردستان جارێ کیتەر ئێمە و ئاستی دوپات دەکات و کە هاتنێ مەیدانی جەماوەری نا ئازی و رەخراو بە ئاسەیی و لانی دەسەلاتی ئێزەبێ بەرژواناسیە نالسیستی کورد و دابینکردنی دەسەلاتدارەتی جەماوەری پەداویستی کی دەست بەجێ و هەر ئێستایە، بە ئاستی هەنانە کایە کەمە گەیی کی ئارام و یەکسان و خەشگوزە ران.

حزبێ کەمە نیستی کرێکاری کوردستان
٥/١١/٢٠٢٠

هەرمە نیکای فەنا بوون ... شیعەر/ کاوە عوسمان عومەر

وونبوونت، هەرمە نیکای ..
فەنا بوونم، لە کاتێک خەڕ ..
پەلەیی تی لە ئامەزگرتنی ..
هەورێکی قورمزی سەرخەش
لە خوێنی کازیو دا، بیرچوونی ..
خەندێ بەیانێ ئاورینگ
لەسەر لەوی شەمە،
پەخەفی خەوت بە هەواشی. لا ئێبا،
دەرزێ چاوی سەپەدەش، درێوشا نەوی ..
گیاکان ئێبا تە لای فریشتە ..
دەربازبوو کانی ووشە پەرتبوو کانی شیعەر،
دەنگی هاتنی پایزە باران، زەردبوونی ..
شەقام، ئاتونبوونی ..

ئاسمان، پرتقا قا بوونی وخساری ئو،،
ئرخوانیونی بلرگی دارستان

چاوی گا
زینی بینی یی ژاکا نی
خونچی ئاوی بینینت
ک شپلکا نی ککردو
دوای شتنت
من نه ب؟
ک نارم من،
ک ت زریای پ ل هژی،،
ک فرم سکا کا نی
مانگی سر وم تی نسایو
من نه بم؟

ب دوای ه نانو وی تن ک ئقین
گا، تا سنووری ئوشن بای
قزی ئو ل سار خی شو
بو تنک،
ماسی نگانو نگا کا نی
حزکی بیرچووی دیل کرد
هارم نیکای ف نا بوونمی ت، بام..
ئارزووم ن تای سیمف نیای بوونت بم
وک هارم نیکای ف نا بوونیش، هردو کمان..
ب خونپژانی شیعی ی کتر و ق شنگین،

هرک ک کوی..
مل ئرخوانی کا نی تم من،
ل بئاگایماندا تئپان،
پت و وتم..
میو کا نی ب هشتکی و ران،
تا و تفت و ب ننگ
قامووسی ووش کا نی خ ش و یستیش.

لـوانـيـ پـيرـمـردـکـيـ دانـايـ خـمـگـين
لـ کـتـبـخـانـيـ خـوـوـ ئـازـار و شـوـنـخـونـي
بـ مـرـقـه سـرـا بـيـد کـانـي هـمـگـرتـبـ،

ئـ فـسـونـگـر تـيـ،،
هـر ئـژـک ئـکـيـتـ پـکـ شـيـعـري ئـزاو،،
تـرـزـي هـا تـنـتـ، هـا نـم ئـدا..
پـکـ لـ بـيرـوـري تـ هـمـدـم، چـاي..
سـرـگـوزـشـتـي و و نـبوـونـي خـمـکـي شـار..
ئـکـمـ شـا کـار نـا مـي..
ئـيـکـي دـوـور بـرـو مـنـفا
گـرچـي کـسـ نـي،
لـ سـرـپـردـي نـوان..
مـرگ و ژـيان،
سـنـور نـي..
نـوان عـيـشـق و نـا عـيـشـق
جـنـگ و ئـاشـتـي
بـارـان..
بـيـا بـان
تـ و.. ئـوان
مـن و
،،،
شـو..
سـا بـيرچـو کـان

لـ ئـژـانـي تـر نـاچـ
ئـمـمـ، مـسـتـر و بـئـاگـا تـر
لـ شـکـانـي گـمـهـي دـار کـنـکـانـي هـيـوانـي
ما لـ نـوـور
و
هـا يـنـي
ئـو کـمـمـو شـو شـانـي
جـگـ لـ گـي بـوونـي ئـمـ
خـي عـيـشـقـي نـيـشـتـما نـيـشـي تـيا بـوـو

ویندک کارکی هونری فته گرافری هونری ندی
(George Becker)
ب سوپاس و ل پجی ف رمی خی و رگیرا و

شیعر / منداکی خا و ن پدا ویستی... لی ب رزنجی

هرچند من خا و نی
پدا ویستی تایبتم
ب نام منیش وک ئو
چالاک و بلیمتم

خا و نی بهر و توانام
وک منداکی ئاسایی
ئاسود و بخت و رم
دژیم ب دنیا یی

وک ئو ه و و د م
وک ئو و ش کشش د م
ناخم پ ل هیوای
تا ب جوانی پی بگم

تا وک منداکی نی تر
د رک و توانا و بهرم
پدا ویستی تایبتم
زوو زوو بخ ن ب ردم

ئوسا د زانن منیش
ب ب رزی گال و خاکم
چن ل ئاستی خ م و

مری فیکٹی چالاکم

۲۰۰۸/۴/۱۵