

ل ((خندگر کپی) و ب ((خند چیی)) . کاروان عومر کا کسور

لانی کلم لئ دبی وانگ و تا ئم، هر جار پرسیر لباری
چمکی خند و دکریت، چند گوتیک هان، خرا ل دمی هندیک
نووسر و ددرجن، ک گلجار بی پی ژماریش یزبند دکرین.
دتوانم بم ئمانن: ن بوونی هشیاری کی گور، ه بوونی هستی
شارچتی و ناوچ گری، داب شبوونی نووسران بر سر ئایدیل جای
جیا وازدا، زابوونی فیکری دگمایینای نووسر و هیی دیکای لم
بابت. گوتن وای ئو گوتان ل ماوی پناجا سای ابردودا
پو ندی بو تگیشتن و هی، ک هر ل سرتاو ب سادی
سری هدا و بررد وام درژی پ دراو. ب مانای کی تر، ئو
پناسای ب چمکی خند کراو، ل و سف و هاتوو، نو وک ل
قوو بوون و. بو دا لای ئم تا ئم ساتیش و سف شوینی خندای
گرتوو ت و، ئو ب ناچاری دبت هردوو چمکک پک و باس
بکرین، بگر دمم کات چمکی و سف ب لاو دنین و وردی
ناکین و، دیسان درژی ب همان تگیشتن ددین و. پشتریش ل
بره م کاند ک موزر خم ل قری ئو باس داو، بمام ئستا
پرسیر کانی ئو هلی ترم ب ددخسنن، تا ل گشی دیکیش و
لی بوانم. گرنگ هر ل سرتایش و ئو بمم، ک ئو وای
و مامی پرسیر کانتان ددات و، نووسری ئدبی گان و و ب
شوای است و خ خندای ن کردوو ت با بیتی سرتیکی خی.

هر جار وشی (خندگر) یش ب کار ده نم، م بستم ل و خندگر
میلیپی، ب پووری (چاک و خراپی) کار دکات و بی پی وانینی
خی نووسران دختای ی ک ل و دوو خان ی و، ک لای من ل
(خند دز) جودای، ب وای ئو وای دوا ییان ه وای لکدان وای تکست
دات. ل لی دای گ لگ فیکری خندیی د وای خیدا
بوو ت خاونی دیدگی خندیی و ئو هشیاریی بررد وام ب
دستی دهنت، ل گای خوندن وای تکست کان و دسووتنت،
ب و م بستای شتی نو بیان ل بره م بهنت. ماو ت و بمم
م بستم ل چمکی و سف ئو نی، ک ل ئدب، ب تایب تی ل
ئدبی گان و ل پا چمکی (گان و) دا ب کار دت، بکوو
م بستم ئو و سف ی، ک سرتاو کی پووری (چاک و خراپی) ی.
وات ئو خندگر ه موو شتک بو پوور د خوندن و و و سفی
دکات، چ کاتک بره م می ئدبی د نووست و چ کات لباری

بهره‌می‌نشد بی‌و و ددو، تنان‌ت‌ل‌ن‌د‌بی‌نو‌دا و‌س‌ف‌ن‌و
ه‌ز‌ی‌ج‌ار‌انی‌ن‌ما‌و، ب‌و‌ی‌و‌س‌ف‌ن‌ج‌و‌و‌ا‌ن‌ و‌ج‌و‌و‌ی‌گ‌ا‌ن‌و
اد‌گ‌ر‌ت‌. ب‌ن‌م‌و‌ن‌و‌س‌ف‌ل‌ی‌(ئ‌ا‌ل‌ا‌ن‌ب‌گ‌ر‌) ت‌و‌ا‌و‌ل‌و‌س‌ف‌ی
(ب‌ل‌ز‌ا‌ک‌) و‌(ف‌ل‌ب‌ر‌)ج‌یا‌وا‌ز‌.

ه‌ر‌خ‌ود‌ی‌ن‌و‌د‌ا‌ب‌ش‌ک‌ا‌ری‌ی‌، و‌ا‌ت‌ن‌و‌ی‌ک‌خ‌ا‌و‌ن‌ی‌ه‌ش‌یا‌ری‌ی
گ‌و‌ر‌ی‌و‌ک‌ل‌ی‌ب‌ب‌ش‌؟ ک‌ش‌ا‌ر‌چ‌ت‌ی‌د‌ک‌ا‌ت‌و‌ک‌ن‌ای‌ک‌ا‌ت‌؟ ک‌
د‌گ‌م‌ا‌ت‌ی‌س‌ت‌و‌ک‌د‌گ‌م‌ا‌ت‌ی‌س‌ت‌ن‌ی‌؟ پ‌و‌ن‌د‌ی‌ی‌ب‌و‌س‌ی‌س‌ت‌م‌ی‌و‌س‌ف‌ی‌و
ه‌ی‌، ک‌ه‌م‌ی‌ش‌چ‌م‌ک‌ک‌ا‌ن‌ئ‌ا‌س‌ا‌ن‌د‌ک‌ا‌ت‌و‌و‌د‌ی‌ا‌ن‌خ‌ا‌ت‌ئ‌ا‌س‌ت‌ی
ز‌م‌ا‌ن‌ی‌م‌ی‌ل‌ی‌ی‌و‌، ت‌ا‌ن‌ج‌ا‌م‌ک‌ی‌و‌و‌ن‌ب‌د‌س‌ت‌ب‌ه‌ن‌ت‌.

ل‌ن‌د‌ب‌ی‌و‌ا‌ن‌گ‌و‌ت‌ا‌ن‌م‌، (خ‌ن‌)ک‌را‌و‌ت‌ه‌ا‌و‌ا‌ت‌ای
(ه‌س‌ن‌گ‌ا‌ن‌د‌ن‌). ه‌س‌ن‌گ‌ا‌ن‌د‌ن‌ب‌ر‌ی‌ت‌ی‌ی‌ل‌گ‌ی‌ن‌ی‌ن‌و‌س‌ر‌ل‌
س‌ب‌ج‌ی‌ک‌ت‌و‌ب‌ن‌ب‌ج‌ی‌ک‌ت‌. و‌ا‌ت‌ن‌و‌س‌ر‌ب‌ه‌ی‌ب‌ر‌ه‌م‌ک‌ی‌و
د‌ک‌ر‌ت‌ب‌ا‌ب‌ت‌ک‌ب‌ه‌س‌ن‌گ‌ا‌ن‌د‌ن‌. ه‌م‌و‌ت‌و‌ا‌ن‌ا‌ک‌ا‌ن‌ی‌ل‌د‌س‌ن‌ر‌ن‌و
و‌ل‌م‌س‌ا‌ت‌و‌خ‌ا‌و‌ن‌ی‌ز‌م‌ا‌ن‌ن‌ی‌. ن‌و‌ی‌ب‌ی‌ا‌ری‌ل‌س‌ر‌د‌د‌ا‌ت‌،
خ‌ن‌گ‌ر‌. ن‌و‌خ‌ن‌گ‌ر‌و‌ا‌ی‌ت‌ی‌خ‌ی‌ل‌ه‌ز‌ک‌م‌ا‌ی‌ت‌ی‌ی‌ک‌ا‌ن‌ی
و‌ک‌خ‌، ح‌ی‌ز‌ب‌، د‌ا‌م‌ود‌س‌ت‌گ‌ی‌ک‌ل‌ت‌و‌و‌ری‌و‌ش‌ت‌ی‌ه‌ا‌و‌ش‌و‌ی‌ن‌م‌ا‌ن‌
و‌ر‌د‌گ‌ر‌ت‌. ه‌ت‌ا‌پ‌ا‌ی‌ی‌ک‌م‌ا‌ی‌ت‌ی‌ن‌و‌خ‌ن‌گ‌ر‌ب‌ر‌ز‌ت‌ر‌ب‌ت‌،
ز‌ی‌ا‌ت‌ر‌م‌ا‌ف‌ی‌ن‌و‌ب‌خ‌ی‌د‌د‌ا‌ت‌، ب‌گ‌ر‌م‌ا‌ف‌ی‌پ‌د‌د‌ر‌ت‌و‌ک‌
ه‌س‌ن‌گ‌ن‌ر‌ن‌ک‌ه‌ر‌ت‌ک‌س‌ت‌، ب‌ک‌و‌ن‌و‌س‌ر‌ی‌ش‌ل‌ش‌و‌ن‌ی‌ت‌ک‌س‌ت‌ک‌ی‌
ه‌ب‌س‌ن‌گ‌ن‌ت‌. ب‌م‌ا‌ن‌ا‌ی‌ک‌ی‌د‌ی‌ک‌، د‌ا‌د‌گ‌ا‌ی‌ی‌ب‌ک‌ا‌ت‌. ن‌م‌ب‌
د‌ر‌ب‌ی‌ن‌ی‌(پ‌ی‌ر‌ب‌ر‌د‌ی‌)ب‌و‌و‌ت‌(ه‌ب‌ی‌ت‌و‌و‌س‌)و‌ب‌ش‌ک‌ی‌ز‌ری‌
ن‌و‌س‌ر‌ا‌ن‌، ل‌ش‌ا‌ع‌ی‌ر‌، ج‌ی‌ر‌ک‌ن‌و‌و‌س‌و‌م‌ا‌ن‌ن‌و‌و‌س‌و‌ا‌ل‌ای‌ا‌ن‌چ‌س‌ی‌و‌، ک‌
خ‌ن‌ب‌ر‌ی‌ت‌ی‌ی‌ل‌و‌ی‌ن‌و‌ا‌ن‌ب‌ن‌و‌و‌س‌ن‌و‌و‌ک‌د‌ف‌ت‌ری‌ت‌ا‌ق‌ی‌ک‌ر‌د‌ن‌و‌ی‌
ق‌و‌ت‌ا‌ب‌خ‌ا‌ن‌ب‌ی‌ا‌ن‌د‌ن‌خ‌ن‌گ‌ر‌، ت‌ا‌ه‌ی‌ا‌ن‌ب‌س‌ن‌گ‌ن‌ت‌، ئ‌ا‌خ‌چ‌ن‌د‌ی‌ا‌ن‌
پ‌د‌د‌ا‌ت‌! ک‌ا‌ت‌ل‌ای‌ن‌و‌خ‌ن‌گ‌ر‌ن‌م‌ری‌ب‌ر‌ز‌د‌ه‌ن‌ن‌، خ‌ی‌ا‌ن‌ل‌
د‌ب‌ت‌د‌ا‌ه‌ن‌ر‌و‌پ‌ل‌ا‌م‌ا‌ری‌ه‌ر‌ن‌و‌س‌ر‌ک‌ی‌ت‌ر‌د‌د‌ن‌، ک‌ه‌م‌ا‌ن‌
خ‌ن‌گ‌ر‌ن‌م‌ری‌ن‌ز‌م‌ی‌ب‌د‌ا‌ن‌ا‌و‌. ف‌ی‌ل‌س‌ف‌ا‌ن‌ی‌ن‌ک‌ز‌س‌ت‌ن‌ش‌ا‌ل‌ی‌ز‌م‌ش‌و‌ی‌
گ‌و‌ر‌ی‌ا‌ن‌ل‌د‌زی‌ن‌و‌ت‌گ‌ی‌ش‌ت‌ن‌د‌ا‌ک‌ر‌د‌و‌و‌، ک‌م‌ر‌ف‌ب‌ب‌ا‌ب‌ت‌
د‌گ‌و‌و‌ت‌، چ‌و‌ن‌ک‌ه‌ر‌ک‌ا‌ت‌د‌ک‌ر‌ت‌ب‌ا‌ب‌ت‌، ن‌و‌و‌و‌ک‌ش‌ت‌، ن‌ک‌و‌ک‌
ب‌و‌و‌ن‌ح‌ی‌س‌ا‌ب‌ی‌ل‌گ‌و‌و‌d‌ا‌د‌ک‌ر‌ت‌.

ل‌م‌ا‌و‌ی‌ن‌و‌پ‌ن‌ج‌ا‌س‌ا‌د‌ا‌ک‌م‌م‌ک‌ب‌ا‌زی‌خ‌ن‌ی‌ه‌ا‌ت‌و‌و‌ن‌و‌ب‌
ش‌و‌ا‌زی‌خ‌ی‌ا‌ن‌چ‌م‌ک‌ی‌خ‌ن‌ی‌ا‌ن‌ل‌ک‌د‌ا‌و‌ت‌و‌، ک‌چ‌ی‌ن‌و‌ت‌گ‌ی‌ش‌ت‌ن‌ی‌
ل‌گ‌ب‌ی‌ا‌ن‌ی‌ا‌ن‌ز‌د‌ی‌ئ‌ا‌د‌اری‌ح‌ف‌ت‌ا‌d‌ا‌ل‌ل‌ای‌ن‌ه‌ن‌د‌ک‌خ‌ن‌گ‌ری‌
س‌ا‌د‌و‌س‌ری‌ه‌d‌ا‌و‌، گ‌ا‌ن‌ی‌ب‌س‌ر‌d‌ا‌ن‌ه‌ا‌ت‌و‌و‌، ب‌گ‌ر‌ل‌گ‌ی‌
و‌س‌ف‌و‌ت‌خ‌ت‌ر‌ک‌را‌و‌ت‌و‌، ک‌ل‌م‌ی‌ا‌ن‌ی‌و‌m‌k‌م‌d‌ا‌ل‌س‌ری‌
d‌و‌s‌t‌m‌. ب‌خ‌م‌d‌d‌m‌b‌m‌ب‌گ‌ش‌ت‌ی‌ج‌و‌و‌ی‌خ‌ن‌ی‌ح‌ف‌ت‌ا‌ک‌ا‌ن‌و‌

هشتاکان له ځنډۍ نه واده کانه وې بې ئېم ګور تر ټولو، که نووس رانی ئودېم بې هـموو سادۍیی ځیان نهک دې زړینۍان ازی نه دکرد، بېکوو ئو زړینۍیان د تـراند، پـچـوانـډۍ ځنډۍ ئو سی سا ځی ابردوو، که تا هاتوو زیاتر سیمای که مېر مایـسانۍ بـ ځـیـو گرتوو، بـو مانایۍ ځنډـگران ویستوو یا نه بـ هـموو ګـیـک سـزی ئو زړینۍ بـ لای ځیاندا ا بکـشن، بـیـ خـاونـ تـ ناو ئو دوو بوارۍ زړینۍ تـدان، بوارۍ ئایینی فـرمی و سیاست.

هر کات ما یکر فـنی ئې پـزیـسن هـزی له دست داوې، بـ ناو مـدیای حیزبـکانۍ د سـتـات ګـاونـ تـو. من ئو ځنډـگرم بـ جاگلـر چوواندوو، که جاگلـر که سـکـ له هونـری هـدان و گرتنـوی شـدا شارزایې. د تـوانـت بـ جار چـند شـتـک هـبدات و بیانگرتـتـو. واتـ ئو وې لـر دا گـرنگ هـدانۍ شـت، نه وېک خـودی شـتـک، بـیـ ګـیـنی سـوېک بـ بـردک، یان دانانی که روـشـکـ له شوـنی تـپـکدا، هـیچ له پـر سـسی هـدانـک ناگـت، تـنانـت بایـخی شوـنـیش لـو دایـ، چـند جـماوـری تـماشا کـر له ځی دـگرت، لای جاگلـر گـرنگ له ځی جاگلینگـو ځی پـشانی زـرتـرین کـس بدات. که د که وېت ځنډـگرم له ماوې سا ځنډـکدا مـدیای چوار پـنج حیزب بگـت و بـپـی دـځـک قسـکانۍ بکات. هر لـر دا پـویستـ بزانیـت مـبـستم له ځنډ، فیکری ځنډـیی. واتـ چ ئو وې له شـوې شـعر، چـیرک، مـمان و هـی تـرو و دـرد بـرت، چ ئو وې له شـوې خـونـد نـو وې تـکـست و د نووسـرت، دواتر لـسـر ئو د وـستم، که ځنډۍ ئو د بـی له فیکری ځنډـیی و دست پـ د کات، بـی شاعیر، چیرکـنووس، مـمانووس و ئوانـی تـریش وک ځنډـدز کاری ځنډۍ د کـن.

بـو دا ځنډۍ بوو تـ هاوواتای هـسـنگـندن، پـر سـسی نووسین ئاسان کراو تـو، که هر یـک له و ځنډـگران د تـوانـت هر با بـتـکی بـتـ بـر دـم، و سـفی بکات. چاک، یان خـراپ؟ ځنډـگر (مـبـستم هـم نووسـری ئو د بـی و هـم هـسـنگـنـری تـکـستی ئو د بـی)، بـ زیاد بوونی ژمارۍ بـره مـکانۍ، پایۍ که مـایـتی بـ سـرو هـد کـشت، که بـ گشتی دامود سـتگ چا پـم نیـکان، چ هـی حیزبی و چ هـی ناحیزبی بایـخی پـری پـ دـدن. ژرنالیستی حیزبی و ناحیزبی بـ گشتی له کـنا کـندا د کـون پـدا هـگوتنی، که ئو و اچـدان بـ (بـگـی که مـایـتی: Social Proof) ناسراو. واتـ فیکری ئو نووسـر جـماوـری د بـرتـ ئاستی مارکـتـینگ و ځـک زیاتر ناچار د کـرت بـره مـکانۍ بـکن، بـگر ګـرانی بـسـردا

[illegible]

ٲاڻا هه رٺو هه موو خٲٲڪ ٻه نمونن نڪ هه ر فيلڊ سلفي ڪي وڪ
(جارج باٽاي) دٲناسن، ٻه ڪوو ناويشيان بيستوو؟ ٲاڻا رٺو
هه يڪي لٲژيڪي نيٲ، ڪه ٻه (جهتڪردنه وي لاڀنگرانن:
Confirmation Bias) ناسراو؟ وات هه بٲاردهني رٺو نووسه ر
گورهه لٲلاڀن جهه ماوروهه، پوهندي به وهه نيٲ، ڪه هاو زمان،
هاوشار، هاوخوڻ، هاوبير و هاوده رديانه، بگر له ئاستي ته گهيشتني
رٺواندا ده نووسه؟ ٲاڻا هه ر به آستي رٺوانه به دوای نووسه ري
داههن ردا ده گهه نه؟ هه ر رٺوانه نين سياسه تم داره کانيشان به
هه مان پهوه ره وڪ زگاركه هه بٲاردوهه؟ (هايديگر) له شيعره كيدا،
كه ناوي (له گهه) يه، دهه ت: (ئامانجهه كان ناناسين و ته نيا
كاروانين. پهويستمان به جهه ماور نيٲ، ڪه تاي پيشه سازيهه کان له
زووه وهه هي لٲبه يون). رٺو جهه ماور له لاي رٺمه داههن ري زهر
گورهه ري پهه ناساندوهين و دهه واڀيه نووسه ره ديارهه کانهاني
داوهه ته وهه.

[illegible]

قوو کردن وای بچوون کا نم.

پلم وایم وایم خند ل و کات و دست پ د کات، ک جیاواز بیر
د ک کین و، ن وک کات د نووسین، ب وای خند ل ناو زماندایم،
ن وک ل د ر ویدا. نووسین کات د توانت جیاوازی ل خای بگرت،
ک بیر کای جیاوازی بر د ک ویت. (لان بارت) ل کتبی (پلی
سفری نووسین) دا وای پناسی ئ و نووسین د کات، ک ل کت و
(پ وند) ی سرجم بچوون و با و با و کان زگاری بوو. ب
مانای کی تر، بوو ت تاک. مرقی تاک ب سروشتی خای خند د ز،
ئینجا بنووسیت، یان ن نووسیت، چونک ت نیا ل گای خند و تاک
دروست د بیت، ب وای ل و گای و خای ل فیکری ک م گ جودا
د کات و. مرق کات وک تاک خای داد م زرینیت، ل پرم س سکی
خند ییدایم. ئ و تاک د بیت س رچا و ی کی، یان جیهان کی س ر ب خ
ب زمان، ک نووسین ی ک ک ل ک نا کاننی زمان. گرنگی نووسین
ل و دایم، ک زمان ه ی و شتی ب گوتن پیم. (هایدیگر) ل کتبی
(س رچا وای کاری هونری) دا دیت (بوون ب ه ی زمان و ل گای
مرق و د ویت. مرق ب زمان نادویت، ب کوو ئ و زمان
د ی د ویت). ئ و تاک زمانی خای ه ی ب ل وای ی ک د
نووسیت، ب نام کات و و ل ب واری هونر، یان ئ د ب، یان ل ه
بوار کی تر د کات، وک خند د ز دیت ناوی، ن وک ب پچ وان و.
زرن ئ وان ای د وای نووسینی ک م ک کتبی خند یی، هشتا
ن بوون ت خند د ز. ل ب ر ئ ویش پرسیری (خند چی؟)، ن وک
(خند گر کیم؟) وامن ل د کات گومان ل ه موو ئ و خند گران ای
پنجا سایی ابردوو بکین، بگر خودی چ مک ک، وات چ مک
(خند گر) بخین ژر گومان ی گ وروو.

ه ر وها ب چ مک (خند) بگین و ب ش وای جیاواز ل پ شو
ل کی بدین و. تا ئستا (خند گر) ل ناو ند ک م ای تی کاندا
دروست بوو و ب و گوتانی چ ب ش وای زار کی و چ ب نووسین
د ریب یون، گوترا و (خند). وات ئ و (خند گر) ب پاپشتی
دامود ستگ ک م ای تی کانی وک خ، حیزب، ئ نجووم نی
پیاوما قوو لانی شار و هی دیک بوو ت نا وک و گوت کانی وک
(خند) و رگیراون، ب نام کات ئ است ک پچ وان و د ک کین و و
ئ مجار ل (خند) و ه نگاو د نین، ئ و د بینن زمانی مرقی
تاک و ئ وای پ وای خریک، (خند د ز)، ک ن ک ه ر پشتیوانی
ه ز ک م ای تی کان ب دست ناه نیت، ب کوو د ک ویت ب
شا ویشیان، ب وای ئ است ی ب ت گیشتنی ئ وان، تا پای کانیان
تک بشک نیت و ک نای دیک جیاواز ل و تکشان دند دا بکا ت و.
دواتر ل س ر ئ و د و ستین، ک خند د نگی (تاک) ب

وووبوووونئی (ک)، پچوانئی (خنځگر)، ک م بست (خنځگری میلیی) دنگی (ک) ی ب وووبوووونوو و سـرکو تکردنی ئارزووی (تاک). (خنځگر) همیش زیند پـسندی کردوو. نووسـر ديارکانمان خنځگری ناسراون و ژمار یـکی زـر خوځندریان هـن، کتـبـکـانـیان بـر لـوی چاپ بـکـرن، دـبـنـ مایـی خـشـایـی بـ زـرینـ، لـ کـا تـکـدا (خنځدز) هـتا ئـگـر بـیـشـا سـرـت، خـا و نـی خـوځـنـری کـم. (مـشـل فـکـ) و (ژیل دولووز: Gilles Deleuze) لـ ناو فرانسادا هـندـی نووسـر کی سادـ نووس خـوځـنـریان نـ بوو. خوځندری ئـم بـ گشتی (پاول کـیلـ) ی ناسیو، بـمـام ئایا شـتـکی ئـوتـ لـ بارـی (ئومبـرتـ ئیکـ) و دـزانـت؟ لـ کـا تـکـدا هـم مـانـنووسـکی دا هـنـر و هـم مـ خـنځـدـز کی قـو ویشـ. ئـستا ئـم پـرسـیار خـی دـسـپـنـت: ئایا خنځـگرمان دـوت، یان خنځـ؟ ئـم فـکـسـمان لـسـر خنځـی، کـ گـوتـرا خنځـ دنگی تاک.

ئـو تاکـ وکـ خنځـدز ها تووـتـ ناو بواری نووسینـو، چـونـکـ تینووی دـربـینی خـی تی، نـوکـ بـیـوت لاسایی بـرهـمی ئـوانـی تر بـکـا تـو. تاک هـر بـ سـروشتی خـی لاساییکـر و نیی، چـونـکـ ئازار کانی خـی دـرد بـت، نـوک هـی ئـوانـی تر. بـ دـربـینی (نیتش) دروستبوونی ئـو تاکـ پـو و نـدی بـو و هـی، کـ وکـ چـن مندا خـی لـ شیري دایک دـبـتـو، ئاوا خـی لـ شیري مژدـدـر کان بـیـو تـو و مـتـمانـی بـ هـیچ هـنـکی دـر و نیی. هـیچ دامودـستگـی کـمـایـتی لـ چـشـنی خـزان، قـوتـا بـخان، حـیزب، پـرستگـ و هـی تر هـیـنا سووـنـن. دـگـینـد ئـوی بـبـین خنځـ ئـو گـز ی، کـ جودا کردنـوی لـ تاک مـحـا، بـو و ئـو تاک هـمیشـ لـ دـاوکـدایـ، کـ وکـ (سـرـن کـیـرکـگـرد) ی فـیلـسـف ئـو دـاوکـید بـ جـوهـری ئازادی تاک دـزانـت. بـچی دـاوکـی هـی؟ چـونـکـ لـ بـردـم هـبـزار دکاندا حـپـساو. بـچی حـپـساو؟ چـونـکـ توانای هـبـزار دنی هـی. دـاوکـ ئـوی خـستـو تـ بـردـم ئـوی چی هـبـبـز رت. هـر بـیـ (کـیـرکـگـرد) پـی وایـ مـر فـی تاک خـی هـبـزار دوو. ئـو مـر فـی لـ ووی بـیرکـردنـو و خـی لـ کـمـ جودا نـکردو و تـو، لـ پـر سـسی هـبـزار دن، واتـ لـوی چی هـبـبـز رت و چی نا، دوور، مادام پـشـتر بی هـبـبـز ردراو. خنځـگر (بـگـومان خنځـگری میلیم مـبـستـ) لـ گـی و سـفـو بـرگری لـو بـهایانـ دکات، کـ بی ماونـتـو. مـر فـی پا بـندی کـمـستی بـ حـقیقـتی چـپـا و و گـرتـو، لـ کـا تـکـدا مـر فـی تاک بـ دواي حـقیقـتی تر دا دـگـت.

لانی کـم لـ (نیتش) و، کـ پـی وایـ حـقیقـت و ستاو نیی، بـکوو

بـرد وـام پـوـیـسـتـمـان بـ حـقـیـقـهـتـی تـر هـیـه، گـان بـ دـوای حـقـیـقـهـتـی نو بـوـتـه گـزـیـمـی گـرـنـگ و خـی خـزـانـدوـتـه ناو دنیای فیکری فلسفـفـیـه و، بـ اـدـیـک ئـمـ بـوـتـه جـوـهـری فلسفـفـیـه کـانی پـسـتـمـدـنـیـزم، کـ خـنـدـدـزـان بـ پـلـی یـکـم خـنـیـان لـ سـنـتـرـالـیـزم گـرت، بـوای هـمـو و شـتـانـی بـ لاو ناو، گـوایـه لـگـه حـقـیـقـهـتـی زانـست و شـنـگـرـیـدا ناگـونـجـن. (ژین هـرـش: Jeanne Hersch) ی فـیـلـسـف لـ کـتـبی (سـرـسـامـی فلسفـفـی) دا پـی وایـه بایـخـدان بـ حـقـیـقـهـت پـای بـ (نـیـتـش) و نا پـرسـت حـقـیـقـهـت چـن پـک دـت؟ چـن پـی دـگـیـن؟ کـاتـه وـتـکـی دـگـرین، بـمـان دـرد کـوتـمـحـا بـ تـوای بـ دـستی بـهـنـین. ئـودـم بـ بـا بـتی تـپـانـدن خـمـان ئـامـاد دـکـین، کـ حـقـیـقـهـت هـر خـی لـ کـرداری تـپـانـدن دـژی، تـپـانـدن هـمـو حـقـیـقـهـتـی بـانـگـشـکـراو.

مـبـستی ئـو ژنـه فـیـلـسـف، ئـو وایـه، کـاتـه خـمـان لـ حـقـیـقـهـت دـدین، و پـوـیـست دـکـات هـمـیشـه لـ ئـاستـیـدا هـست بـ تـیـنـوـتـی بـکـین و لـی تـر نـبـین، تا ئـو بـرسـتـیـمـان بـرد وـام بـت و لـ خـاـکـدا نـوـستـین، بـکـو و هـی تـر و هـی تـر بـدـزینـه و. (نـیـتـش) بـ تـایـبـت لـ کـتـبی (لـودـیو چـاک و خـراپـه و) دا حـقـیـقـهـت بـ تـدـچـو و نـت، کـ دـبـت بـ کـوتـک لـی بـدرت. پـی وایـه ژیان لـ پـش حـقـیـقـهـت و وایـه، بـی پـوـیـست ژیان فـرـمـانـوای حـقـیـقـهـت بـت، بـیاری هـمـو کـردار و فـیـکـر بـدات، نـو وک بـ پـچـه و انـه و. بـنـمـای حـقـیـقـهـت بـش، بـوای تا ئـو کـاتـه دـر ژـی دـبـت، کـ سوود بـ ژیان دـگـیـنـت. کـاتـه حـقـیـقـهـت بـ ژیان و پـوـست دـکـین، ئـو و ئـو حـقـیـقـهـت لـ پـناوی خـیـدا حـقـیـقـهـت، نـو وک لـ پـناوی شـتی تـردا، کـ سوود خـی دـخـز نـت ناوایـه و. بـم شـو وایـه هـر شـتـک، چ مـتـرـیـای و چ مـرـایـی، بـکـوتـه بـر چـاو و بـ زمان بـگـوتـرت، دـبـت حـقـیـقـهـت، بـم حـقـیـقـهـت تـوای نا. کـاتـه چـاو کـمـمـک بـرد دـبـینـت، زمان دـت ئـو هـمـو بـرد جوانـه! ئـایا بـردـکان هـمـو یان یـک قـبار، یـک کـش، یـک نـگ و یـک پـکـهاتـیان هـیـه؟ ئـو بـرـکان چـند و رـدن! ئـایا هـمـو بـرـکـان وک یـک و ان؟ ئـایا هـر لـ بـاری بـردـکان و بـرـکـان و پـوـیـسـتـمـان بـ بـینی تـر و گـوتـنی تـریش نـیـه؟ ئـایا ئـو و سـفـانـه دـروـستن؟ ئـر کـاتـه (پـرسـیار) شوـنی ئـو (و سـف) لـانـه دـگـر تـو و، چـی و و دـدات؟ حـقـیـقـهـت دـو گـوتـک وک خـیـان دـمـنـه و؟ ئـو تـگـیـشـتـن لـ ئـد ب و خـنـیـه ئـد بـیـدا ئـنـگی داو تـو و، کـ خـای هاو بـشی ئـباز ئـخـنـیـیـکان دـزینـه وای حـقـیـقـهـت تـری مـرـف و شـتـکـانـیش.

لـر و فرـشـوـاز، فرـد نـگ، فرـمـهـند، فرـلـژیک شوـنی تا کـشـوـاز، تا کـد نـگ، تا کـلـژیکـان گـرت و. (ژیل دولووز) وک یـک

[illegible]

لڼ ئېدې بې واندې وې تا ئېمې، چېمکې (استگېي) بې چېمکې (حقيقت) وې گرې دراوې. هر جارې ځنډگر شتمکې نېوې بې گوتن، خړا پېلامارې ئې وگوتې بېستې زمانې داوې: (ئېدې دې بې استگې بې). لې نووسينې ساې حېفتاوې تا نووسينې ساې (2016) ئې وېستېم دېقاودېق خوښوونې وې. هېمان شتم، کاتې قوتابې ناچار دېکړتې داښتن بې مامېستا بنووست، کېمېمکې گوتې سواوې وېک (هېموو لې پېناوې نېشتماندا گيانمان فېدا دېکېن)، (ئېگرې گوې نېيت، دېکېش مې بې!)، (دارې ئازادې بې خوښ ئاو دېدرېت) و هېي دېکې بې دواې يېکدا يېز دېکات، تا ژمارې وشېکان بگاتې ئې و ئاستې، مامېستا دېيېوت. لاني کېم من جارېک لې ساې (2017) دا داوام لې نووسېرېک کردوې لېبارې ئې وگوتېيېو چېند دېکېم بې بنووست، بېمېم نېتوانېو، ئېگرېچې خېم پېشېکې لېو بارېيېو بېچوونم دېرېيو. ناتوانت، چونکوو کېنسېپتېکې خې هېر لېو ستمې سادېيې پېک هاتوې، کې بېردېوام گوتراوېتېو و گوتراوېتېو. وېسفېکې، لې فېلکلېر وېرگېراوې و لاني کېم پېنجا ساې نووسراوېتېو، بېمېم وېک خې ماوېتېو. دارېبازېيې و لې مزگېوت دانراوې. لې کاتې ناشتنې مردوودا، دېهېنن و دوايې بې شوېنې خېي دېگرېننېو، چونکې کېساني ترېش پېويستيان پېي دېبېت. دووبارې دېکېمېو و دېمېم بې ئېوې بې چېمکې ځنډا بچېنېو، هاوکات بېسرماندا دېسېپت چاو بې چېمکې (حقيقت) دا بېخشېنېو.

(فېکې) له (سيستمې چه مېک) دا پېي وايه چه مېکان به دهسته ېتهوه پېوهستن، بگره هر خېان دهسته ېتن، بېيه بهرهمېناني هر چه مېک ملکه چې ياساکاني چاودېري، هېبژاردن (Selection) و ځخستنه. کهواته پېوهسته به سهرچاوه کاني ئايين، سياست، کهلتوور، دابونهريت و شتي لېم بابه تهوه. بهم شېوهيه هر چه مېک دهيه وېت بېته حېققت و بېمېنېتهوه. (فېکې) هر لهو نووسراوه دا ده ېت چاک دهزانين بېمان نييه هېموو شتمکې بېيېن و له بارې هر بابه تېکهوه و له هر بېنېه کدا قسې خېمان بکېين، بهوې بابه ته کان پېرېزن. واته ده ېت گوې بدرېته تهوهي، ئاخې يېچوهي بې ساز کراوه. هېروهېا مافي گوتن له بهر چاو گېراوه، که بهم شېوهيه قسېکېر مافيکې تايبه تي گوتني هېيه. هېموو بېيان نييه بېنه خاوه ني ئېو مافې.

لېمېو گوتن قهدهغه دهکړتې، بهوې دهچېته ناو سيستمېو و دهسته ېات به هېموو جېره کانيهوه دهستي بهسېردا دهگرېت. بې نمونه بېمان نييه له بارې سېکسوايېتيهوه قسې بکېين. ځگېمان نادرېت له بارې سياستهوه بدوېين. پې لهسېر ئېوه دادهگرېت، کاتې خېمان له ناو چه مېکې ديارېکراودا قهتېس دهکېين، ئېو ميراته

دابه شکاراوه مان له بهرده مدا قوت ده بتهوه، که له نوان استگي و در دايه. له ووا هتدا وا خي ده نو نديت نه سته مگه رانه يه و نه به شوهي ياسايشه، به ام کات له باره ويستی حقيقه تهوه ده پرسين، يان به مانا يه کی تر، کات له گهي چه مکی خ مانه وه ده پرسين نموونهي ئه و ميراته شاراوه يه استگي و در له شوه گشتيه که يدا چيه، ئه ودهم ده که وينه بهردهم سيستمی به لاهه نان. مه به ستي (فک) ئه وه يه چه مکی استگي و در به و که لتووره وه پوه ست کراون، که هر له بنه هته وه ئه و دووانه ي لک جودا کردوونه تهوه، به ئه وه ي بيه و، يان بدات قسه ي تريان له و بکرت.

ئينجا به وردی باس له وه ده کات به نموونه لای ي نانيه کان استگي چن به حقيقه ت گاهه. ئه و نووس رري ئم، ئه و خند گر له فتاو تا ئم ده نووسين ده بت استگي بت. ئا يا ئه گر نووسين بيه و، استگي بت، ته نيا ئه و شتانه ناگو زته وه، که هه ن؟ ئا يا مانای وا نيي ئرکی نووسر له ناو و سفدا ق تيس د کرت؟ ئه و جختکردن و نيي ل س ر حقيقه تي ها ئه و شتانه؟ کات دهر به گک ده بت (پويسته و کار کی باش زه وي بکرت)، ئه وه استگي ييه و زر پويسته زه وي بکرت. کار کی چاکيش، به ام بگومان ئه و دهر به گه ده يه و زه وي به خي بکرت و به و شوه يه ش بکرت، که ئه و ده يه و، له ره دايه وه ک (فک) ده بت و پشتريش (نيتشه) گو توويه تي نا بت به و حقيقه ته ازي بين. ئه گر (نيتشه) پي وايه پويست بهرده وام حقيقه تي نو بهرهم به نين، ئه وه (فک) پ له سر بهرهمه ناني بهرده وامي چه مک داده گر. به هه مان شوه (دولووز) له کتبي (فلسف چي؟) دا وا پناسه ي فلسفه ده کات، که بریتيه له بهرهمه ناني چه مکی تازه، به و مانايي فلسف هونري داه ناني چه مکی نو يي. مام ستا کات داوا له قوتا بيه کاني ده کات داي شتن له باره ي (دسزي) يه وه بنووسن، ئه وه مه به ستيه تي ده و، حيزب، ئاين، دابونه ريت و هيي دیک له بهر چاو بگيرن. واته دسزي خي يان به ئه وانه دووپات بکه نه وه. ئه و نووس رري ئم، ئه و خند گر ده يه و بت بت پويست ته دهب وه ک ئه وه ي خي ده يه و، استگي بت. واته خي له گهي زمانه وه چه مکی (استگي يي) ف داوه و کردوويه تيه حقيقه ت. به مانايي کی تر، بووه ته ده سته ات. ئه و نووسه ري وه ک ئه و نا نووس، نا استگي يه و به لاهه ده نرت.

خند دز، ک خند گر نيي و جوداي به گز ئه و حقيقه ته دا ده چته وه. واته له هه مان ک نته کستدا، نه وه ک هر له بنه هته وه دزي

استگ یی. ئینجا په نا ب پرسیار د بات، تا هه مان حه قیقه ت بهرهم نه ه ن ت و. کات د پرسیت چن د بت ت د ب استگ بت، ب و ت م تبار د کریت، گوا ی د ت و ت ت د ب در، ن و ک استی ل خ ی بگر ت، ل کات کدا شت ک پ و ن دی ب استی و در و نی، ب و کوو پرسیار، پ و وانی و سف ن نادات هیچ چ م ک و و ح قیق تی ئ ز لی خ ی د ربخات و ئ د بیش ت نیا ب ل ژیک ی نا و و ی، ن ک هیی در و و ی، د خو نر ت و. ئ د ب ن در زن و ن استگ یش، ب و کوو ئ د ب. ئ د ب خ ی تی و هیچ بوون کی تر نی. ئ د ب ئ و و و ب ر سحر ی ی، ک ه ر شت کی بخر ت س ر، مانا ک ی ل د ست ن ت و ب ژمار مانای تری د دات. ل و و دا ن در د ناسیت و و ن استیش. ئ د ب شتی د خر ت س ر، ب م ناخر ت س ر شت، چونک دنیا ی کی دام زراوی ت و او و ب سنوور. و ک پ شتر گوترا ت کست ز و یی. دیار م ب ستم ل و ئ د ب نی، ک ل س ر داخوازی ج و او ر نوو سرا و. ل و ئ د ب دا د توانیت ئاسان شت کان بناسیت و، مادام ب پرس س ی گ ا ندا ت نا پ ن.

م ژووی ف ل س ف م ژووی خ ن ی، چونک پرسیار ه ر ل س ر ت او بزو و ن ری ف ل س ف بو و، ل کات کدا و سف ب ل او نانی خودی پرسیار. ب مانای کی تر، خ ن ل گ ف ل س ف دا س ر ی ه دا و. ه ر ل ی خ ن و ئا است فیکری جیاواز کان دروست بوون. (پلاتن) ل ل گ ی خ ن و پ و ن دی ل ن وان ف ل س ف و هون ردا د زی و. (ئ ریست) ل ل گ ی خ ن و (پلاتن) ت د پ ن ت. خ ن د زان ب ره م کانی (ئ ریست) ب ق ناغی دام زرا ندنی خ ن داد ن، ک ل ک م م ک چ مکی و ک هون ری شیعر، ت ریک، م ت ف و هیی دیک ی ک یو ت و. (د کارت) ل س د ی ح ف د دا خ ن ل میراتی (ئ ریست) و ت ک ای ب باز ف ل س ف یی کانی پ شوو د گر ت، تا م ت د کی دیک ی جیاواز ل س ر گومان داد م زر ن ت و ه موو شت ک ل خ ون و ب ه ست، ل یاد و ری و ب خ یا، بگر س رتا پی جیهانی در و د خات ناو ئ و گومان و. ل س د ی ه ژ د دا (کانت) ب شو و یک بایخ ب خ ن د دات، د گات ئ و ی س ر د م ک ی ب س ر د م ی خ ن بناسر ت و و کت ب گ ر ن گ ک ی ناو بن ت (خ ن ل ع ق ی پ تی)، ل کات کدا ئ و خ ن ی ب نا و و ئا است ی، ب و مانای ی و و ب ووی خودی ع ق ی ف ل س ف ی د ب ت و. (هیگ) شو ازی کی تری خ ن د ه ن ت و ب گز میراتی (کانت) دا د ج ت و، ب م ل گ (نیتش) دا خ ن د ج ت ئاست کی تری ت و او جیاواز و. س د ی ن ز د م، ک ب (هیگ) د ست پ د کات، س د ی خ ن ی. ب خ ای نی (ف ک) ل و پ ش کی ی ل ژ ر ناو نیشانی (نیتش، فر ید و مارکس) دا ب کت بی (ف ل س ف ل س ر د م ی تراجید یای

گریکیدا) ی (نیتش) ی نووسیو، ئو سـ ٲٲخند د ز ی کردوو ٲـ ناو نیشان، ک ھ ٲا ئم ٲم یش ب ھ ز و ٲ ل ناو فیکری ٲٲخند ید ا ئاماد ٲ.

قوتا بخان ٲ فرانکفـرت و ٲک قوتا بخان ٲ ٲ کی ٲٲخند ٲ ٲ ک ٲا ٲی د ٲ ٲ کانی س د ٲ بیست ٲ داد ٲ م ز ر ٲ. (تـٲری ٲٲخند ٲ) د ٲ ٲ ٲ ھاوواتای ئو قوتا بخان ٲ، ک ل س ر ٲ تاو ٲ ب ئو ٲ ھا توو ٲٲخند ل ٲ میراتی (کانت)، ئایدیالیزمی (ھیگ ٲ)، دیال ٲ کتیکـی (مارکس) بگر ٲ، ب و ئامانج ٲ تیـری ٲ کی ک ٲ م ٲ ٲ ٲ تی فر س ر چاو ٲ ل ٲ خـیدا ب ر جـست ٲ بکات، ک ل ٲ م ٲ وو ٲ قوتا بیانی ئو قوتا بخان ٲ ٲ ٲ نایان ب مارکسـیزم، تیـری د ر وونشیکاری و ل ٲ ک ٲ ٲ ٲ و ٲ ئیمپریک ٲ بردوو ٲ. (ھ ر کایم ر)، و ٲک قوتا بیـ کی ئم قوتا بخان ٲ ب ر ل ٲ ش ٲ ٲ دوو ٲ می گ ٲ تی کتـ بی (تـٲری ترادیشنا ٲ و تیـری ٲٲخند ٲ) د نووسـ ٲ، ک د ٲ ٲ و ٲ ت دوو ج ر ٲٲخند ل ٲ ٲ ک جودا بکا ت و ٲ: ئو ٲٲخند ٲ ب ٲ م ٲ ٲ د ٲ زیتیفیزم ٲ ٲ و ٲ ست ٲ، ل ٲ ژ ر کاریگـری ٲ م ٲ ٲ د ٲ زانستی سروشتیدا ٲ، ل ٲ کا ت کدا تیـری ٲٲخند ٲ ٲ ل س ر ٲٲخند داد گر ٲ، ب ٲ م ٲ بـستی زگارکردنی ل ٲ کات و ٲ و ٲ ند ٲ کان. ل ٲ ب ر ئو ٲ ٲ ف ٲ ک س ل س ر مارکسـیزم و فر ٲ ٲ ٲ ٲ د ٲ کات، تا ب شـو ٲ تر بیان خو ٲ ند ٲ و ٲ ل ٲ ژ ر د ٲ ست ٲ ٲ ٲ ئایدی ٲ ل جیا یان زگار بکات.

کا ت ٲ ئم چـ ند نموونـ ٲ ب شـو ٲ کر ٲ نـ ل جی د ٲ ھ ٲ نمـ و ٲ، م ٲ بـستم نیـ ٲ باس ل ٲ مـ ژوو ٲ گ ٲ شـکردنی ٲٲخند بکـ ٲ، ل ٲ کا ت کدا خودی مـ ژوو ٲ ک ل ٲ و ٲ قوو ٲ تر و ھ م ٲ لایـ نـ تر ٲ، ک ھ ر ب نموونـ ل ناو جیھانی ئیسلامیدا مـ ژوو ٲ کی تری ٲٲخند مان ھ ٲ، ب ٲ اد ٲ ٲ ک ٲ م ٲ ٲ ٲ ٲ ٲٲخند د ز ب ھ ٲ ٲٲخند و ٲ گیانیان ل ٲ د ٲ ست داو ٲ و کتـ بـ کانیان سوو تـ نراون. ب نموونـ ب ر ھ م ٲ ٲٲخند بیـ کانی (ئبن خـلدوون) ل ٲ بواری مـ ژوو و سـ سیـ ل جیادا تا ئم ٲ ٲ یش ھ ز ی خـیان پاراستوو ٲ. ئو ٲ ٲ م ٲ بـستم ل ٲ شو ٲ ند و ٲ ٲ ی بگـ م، ئو ٲ ٲ، ئایا ئم ٲ ٲٲخند مان ھ ٲ؟ ٲـم وای ئو ٲ رسیار ٲ ئگـ ر ب ٲ ووا ٲ ت ئاسان ب ٲ ٲ ب ر چاو، ئو ٲ ل جـ و ھ ردا ٲ ر بـ ماتیک ٲ و ئا ٲ ز ٲ، ب و ٲ د ٲ بـت بـرسم ئایا تـ نیا ئو ٲ ٲ ب ٲٲخند ی من داد نـ ر ٲ، ک ب زمانـ کـ م د نووسـ ر ٲ؟ ئایا ب ر ھ م ٲ کانی (بارت) ب نموونـ ھ ی منیش نین؟ ئایا ئو ٲ ٲ (عـلی حـرب) ٲ و ٲ ندییان ب منـ و ٲ نیـ؟ ھ ٲ تا ئگـ ر م ٲ بـست ل و تـ کست ٲٲخند بیانی بـ، ک ب کوردی د نووسـ ر ٲ، دیسان و ٲ ٲ امدانـ و ٲ سـ ختـ ٲ، ب و ٲ ناکر ٲ ب شـو ٲ ٲ ٲ ھا بـ ٲ ٲٲخند مان نیـ، و ٲک چـ ن ناتوانم ب شـو ٲ ٲ ھا بـ ٲ ٲ ھ مان ٲ. ل ٲ گ ٲ ٲ و ٲ یشدا ٲ ب خـ م د ٲ م بـ ٲ ئگـ ر ھ ند ٲ ک ھ و ٲ

کمی له د ربک یښ، که ئو ه و و لاند ه ند کیان له ناو زانک و ه ند کیان له د ر و و یدان، ئو و ئم تا ئم سات یش نک ه ر له ئاستی به ره مه نانی فیکری خن یدای نین، به کوو نه گ یشوویند ته ئو و ئاستی به مان و و ت له فیکری خن یی د ر و و ی خ یشمان بگ یښ، به یه پم وایه قس کردن له بار ی خن ی خ مان و و (ئو و خن یی کوردزمان نووسیوی ته) به ئستا س خت، به ام وک گوتم د کر ت ئو و وانیند د ربخ یښ، که به گشتی نووس رانی ئم به چمکی خن یان ه یه، که ئم به ئو مان د بات و و چن له چمکی و سف بدو یښ، به و و ی وک گوترا و سف د ست اتی گ و ر ی به س ر بیر کردن و و ی ئم دا ه یه.

خن ی ئد بی له خن ی ف ل س ف ی جودا ناکر ت و و، به و و ی ه میش ف ل س ف و چوارچ و و ی ئد ب بوو، وک چن ئد ب به رد و ام په ناگ ی فیل س ف و خن د زان. به گشتی فیل س ف و خن د زانی ئم ش ست ح فتا سا ی ابردوو ه و و ی ز ر یان داو دیواری نه وان ژانر کان به و و خ ن ن، که م د ر نیتی ه یچنی بوون، به و م به ستی د و ی و و خانیان، ئو و کران و یی به ت دی و گ ز کان بتوانن که م کی ی کتر بکن. به مان له ش و و ی شاعر، شاعر له ش و و ی چیرک، چیرک له ش و و ی ف ل س ف، ف ل س ف له ش و و ی ئد بی گ ا ن و و و هیی دیک پر ر یان په درا. ئم به باس کی س ر ب خ ی و پ شت ریش ل س ر ی و ستاوم، که ئستا له و زیاتری پو یست نیی. ئگ ر ت نیا له ناو استی س د ی نه زد م و و د ست په بکن، که چن خن ی ئد بی گ ش ی کردوو و چن د قوتا بخانی خن یی له ک و توو ت و و، له ئمپر شینیزم و ه نگاو د ن یښ تا د گ یند ستر کچرالیزم، په ستر کچرالیزم، گن د تیکستر کچرالیزم، تی ر یی خو ن ر، یان و رگر (Reader Response Theory) و که م م کی دیک. هاوکات چن د ناوی وک (ئ ناتل فرانس)، (ئندر جید)، (جرج لکاج)، (ل سیان گ دمان)، (باختین)، (جاک بسن)، (لن بارت)، (تد ر ف)، (ئمبیرت ئیک)، (ولفگانگ ئایزر) و زری ترمان د ک و نه بهر چاو. خا ی هاو ب ش ه موو ئوان خن ی له و ی تا ئستا به ره م ها توو. وات پرسیار، نه وک و سف، به یه که م م کی وک ا ف، ه و و شان د ن و و، ئیستاتیکای و رگر، که ن ت کست، شاعریت، سمی تیکا، خو ن د ن و و، خو ن ر ی ناواخن (The Implied Reader) و هیی دیک له دایک بوون. و سف ت نیا له نه بوونی پرسیاردا د توان ت د ربک و و ت. ه ر کات و سف ه یه، خو ن د ن و و و ورد بوون و گوم. کات س رنج له تی ر یی خن یی کانی ئم ش ست ح فتا سا ی ابردوو د د یښ، د بینین چمکی ت کست خا ی هاو ب ش ه موویا نه. (نیش)

زمانی (زردشت) را مرّقی باها (زوی) دچووښت، باو مانایه پوښندۍ بښتین لښوان مرّقی باها و ژياندا هښه، که ژيان شتهکۍ واقعیه. من پوښندۍک لښوان ئو تگگښتهکۍ (نیتشه) و سرجم تیریهی ئو ځخندښاندا دښنم، که بایهی ګډور به تهکست دښن، وک بهی تهکست زوی بهت، به مانایهکۍ تر ژيان بهت، تښانته ئو ځخندښاندهی ځخندښان لښو ګرتوو، که تهکست مافۍ زری په دراو و فکښان لښو چمکی خوښو ګردوو، وک تیریهی وږګری (ثایر) و ئواندهی تر، هشتا مانای وای تهکستیان به لاو ناو، بګر لای ئوانیش همان قورساییه هښه. ئوګر لښ دیدۍ (نیتشه) دا ژيان هښهک، به شووۍ مکی (اندملۍ) دښکات، به ئوۍ هیچ نامانچ و مښتهکۍ دښکی هښووښته، ئو تهکستیش وایه.

ځخندښانۍ سترکچرالیزم پښان لښو داګرتوو هیچ شتهک ناکوښته دښوۍ تهکستهو، بهکوو تهکست دنیاۍکۍ سربځهۍ و به کښتهکانۍ خښۍ دځوښتهو. ئم تگگښته لای ئو ځخندښانۍ یشدا ماو، که هښدهی تهکست بایه به چمکی خوښوښیش دښن. ئایا لای (ئیکه) لښ پا چمکی خوښوښدا، چمکی تهکست بایهی ګډورۍ نیه؟ تهکښتهوۍ ځخوښوښو مانایه به، ئرکی اځ لښ تهکست بګرته و مانا ښارواکانۍ تهکست بدښتهو، بهوۍ ئو مانایانۍ فرښتهښدن. ئم پځوښاندهی وښفه، که لښ دوورتهو شته زانراوکان دښتهو، به ادهکۍ ئو شتانه دکرته لښاری هښ تهکستهکۍ ترو ګوتښن. دیار ئم لښ دا بواری ئو مان نیه باس لښ بکښن هښر یکه لښو تیریهانۍ چن لښو چمکه دښانته، بهام دښتهو تهکسته بوته جګهۍ امان. هښر به استۍ تهکست زوویه، بهوۍ هم دکرته به کښتهکانۍ خښ خانوو و تلاری لښو هښچنیت، همیش دکرته هښبکښیت و به دواۍ نهښتهکانۍ ګډوښته. به ئوۍ لښ تهکست بګښن، بهسښماندا دسښته پښه بګښن، که ئوۍ پمانۍ دګښته، پښار، بهوۍ تهنیا لښ ګګۍ پښارو دتوانین ښهکانۍ تهک بشکښن و به دښتهۍ (دښدا) دایبمزرښتهو، بهو مښتهۍ هم پښهسی تهکښکاندن و هم پښهسی دامزراښتهو یش بهښوام ښن، لښ کاتهکدا وښف نهک ناګاته قوواییه تهکست، بهکوو ناګاته سر وویشه. ناګات و هښر لښ دووریهو دښته.

ځخندګر بهو زمانۍ میللیهۍ چن لښ خښکی وږګرتوو، ئاوا هښاوۍ ته و دښتهکاری نهګردوو؛ لښ باریهو دښته، ئینجا یان پښدا هښته، یانیش دښتهښته. لښ هښو بارکښدا پښته بهو

تښکښتنه باوه بښتووه، که له نښوکانی ترهوه بهی ماوه تهوه. به نموونه نه و دزانته له وانی نه خښکدا ښنگی سپی و فریشته جوانه. چینکی تر دځاته سر نه و وانی نه و دښته (له سپی سپیتره)، (له فریشته نه په اندوه)، (گیانه کی فریشته ییانه نه سپی هه یه)، (دهی وک شووشه وایه) و هیی دیکه له لم چښنه. به لاکه تریشدا ښنگی ښه و ئیبلیس به په مان وانی نه، ناشیرین و قنډونه. هه ردوویان به نه فرته دځاته. وات په کاری نه و ښځنه یه، چ له شوهی نووسینه نه دده و چ له شوهی قسه کردن له باری نه و نه دده وه، ته ځکړنه وهی نه و وانی نه میلیه یه. لای ښځنه گر نه و ته کستانه نه هه مان تښکښتنه نه ویان هه یه و له ناستی چاوه وانی نه ځیدان، گرنگ و نه وانی تر به بایه ځن. (نومبرته ئیکه) له کته بی (خوښه له نه فسانه دا) دا چوار ناستی به به ریه ککه وتنه خوښه و ته کست دښتیشانه کردوون، که له ووی فم وه (گره وی پاسکال: Pascal's Wager) م به به دده نه ته وه. ناسته کان نه مان نه:

یه که م، ته کستی کراوه و خوښندنه وهی کراوه. وات نه و ته کستی هه گری مانای قووه و به وردی دځوښته وه. دوو م، ته کستی کراوه و خوښندنه وهی داخراوه. وات نه و ته کستی هه گری مانای قووه، به م به سادیه دځوښته وه. سیه م، ته کستی داخراوه و خوښندنه وهی داخراوه. وات نه و ته کستی هه گری مانای قووه نیه و خوښندنه وهی کښی سادیه. چوار م، ته کستی داخراوه و خوښندنه وهی کراوه. وات نه و ته کستی هه گری مانای قووه نیه، به م به ناستیدا خوښندنه وهی ورد ناماده یه. ناماده یه، نه گره چی هیچی شاره ی له دښت ناکه وه، تا له کیان بداته وه. ښځنه گری نه م (ښځنه گری میلی) په ونه ندی به دوو م و سیه م وه هه یه. هه ر کاته ځی له ناستی ته کستی کراوه دا دښته وه، به و خوښندنه وهی ساکاره و ووبه ووی دښته وه و دښته هیچ نیه، به م کاته ته کستی ساد دځوښته وه، که هه مان نه و شتانه گوتوون، ځښی دښته زانته و له گڼه یاندا گوره بووه؛ گڼه دښته و به و زمانه و سفیهی دښته داهه نه. نه گره به نه و تښکښتنه بگڼه ښنه وه، و له کته بی (پلهی سفری نووسینه) (بارت) وه هه مان نه نجاوه، که په یه وایه نووسینه پله سفر له کته و په ونه ندی سهرجه م به چوون و باوه ښه باوه کان زگاری بووه و بووه ته تاک، مانای وایه شته نو و نه زانراوه له نووسینه دا هه، به یه کردوویان ته تاک. به م شوهی خوښندنه وهی ښځنه گر به زمانه که، وات په ووبه ووبوون وهی به نامازی و سف، جه رکه له شځوځته. باش، یان خراپه؟

به وونی هه ر نووسینه کی تاک به تښکښتنه که جه رکه له لادان، به یه له و شځوځته دا، دوو میان دښته، په چاوه وانی نه و نه و

نووسینای همان تگیشتنی کی دوویات کردوو توو، که ئو رادی یکه میانی بر که وتوو. ببا یه خکردنی تکهست و اقه نه کردنی، ببا یه خکردنی زیانه. ئو چته یه به زیان و امان له دکات، په وای بلکهین و قووایی ئو زیانه بینین. (په ول یکه ر) له کته بی (له تکهسته و به کردار) دا په وای تکهست دیسه رسکه، نووسین سه پاندوویته، به و مانایه چمهکه که، دهکرا به دنیا یی و به یهین، بهام دینووسین، چونکه نایهین. بهم شه وای نووسین شوینی قسه دهگرته و. له دیدی (یکه ر) دا بهای نووسین له و دایه بخو نرته و و لهک بدرته و. هر ئو په وای که نته کستی زمان شرا وای و له دهر وای کاتدایه. ئو وای ناماده یه، نووسینه. وک گوترا و سف دوورمان دهخاته و ئمه به و نووسینه بگهین، تا لهکی بدینه و مانا شرا و کانی دبرخهین. تکهستی ساده، یان به دبرهینی (ئیکه) تکهستی داخراو مانا کانی ئاشکران و به دهر و، به وای ئا استن به شته کی زانراو، که کرا و ته نامانج، بهام تکهستی قوو، واته تکهستی کرا و مانا کانی هم به نا و و و هم به دهر و، چونکه نا و و دنیا یه کی دام زرا و و له یه زمان و هاتوو ته بوون، به یه توانای ئو وای هه یه دایه گگ له دهر و یدا بکات، به و مانایه بگاته خو نه ر، که (یکه ر) له کته بی (ململانه) اقه کان) دا به تقهاندنه وای زمانی دهچوو نه ته، به و مانایه دهکرته و و و له دهر وای خه دکات.

و سف گه یکه به کوشتنی ئار زوو (Desire)، به وای له جیاتیه ئو وای ئا استکه به خودی تکهست به ته، به دهر و یه تی و له و و هه موو ئو و شنه سواوانه دووباره دهکرته و، که له زوو و له سه ر ئاستی میلیدا ناسراون و گوتراون. به مانایه کی تر، بوونه ته دهستهات. (دولووز) و (گاتاری) به تایبه تی له کته بی (سکیزه فرینا و کاپیتالیزم)، به هه ردوو بهشی (ئنتی ئدیپ) و (هه زار بان) دا بایه خه گه ور به چمهکی (ئار زوو) ده دن، به وای ئار زوو ئو نیه (فرید) له چوارچه وای خه زان و له ناو سه گه شای (کو، دایک و باوک) دا قه تیهی کردوو، به کوو زه ر له و گه ور ته، به اده یه که په ل به بواره کانی که مایه تی، په لیتیکس، ئا بووری و هیه دیکه یش ده ها و ته. (ئار زوو) بوونه کی ته و او، به یه له خا که دا نا و سه ته، بگره ده به ته نامازی به ره مه نهان، مادام نه ست په چه وانه ی به چوونی (فرید) شانیه به ره مه نهان و سنووری نیه. ئار زوو هه زی هه یه به گز هه موو سه رکوتکردن و په لامار دانه کی دهر و دا بچته و، به یه ئار زوو به په یه یه کم دژی ده سه ته ات. به مانایه کی دیکه، دهستهات به هه موو فره کانه و به رده وام ویستوو یه تی (ئار زوو) که بکات و سنووری به دابنه ته. ئو تگه یه شته، که (دولووز) له

نجمی خودنندنی و ای خنن ییانن (سپیننزا)، (مارکس)، (نیتش)،
(برگسن) و هه یه نجاو، هه میش ل ناو نند بدا ه بوو و گشای
کردوو. استیی کای چمکی (ئارزوو) ل (پلاتن) و ب
(سپینزا)، ب (کانت) و ب (هیگ) ب (سارتر) و تا (لاکان) و
دواتریش ب رد و ام ب بزوو ندری داهنن دانراو، ل کاتن کدا
خنن گری ئم ل گگی و سف و ه و ای س رکوتکردنی دات. ب گشتی
خنن کوردی ل وانگ و ب ئم، ل دژی (ئارزوو)
و ستاو و و ویستوو تی ملکچی ه نند حوکم و بیاری
دست تدارانن بکات. ب ساری و بوو ت چاودر و م بستی تی
دووری بخات و. سرجم ئ و نووسرانن ل دنیای ئم دا بایخیان
ب (ئارزوو) داو و دیدن، ب لاو نراون و خراون ت
پراون و، بگر گوم کراون.

ئم ب شکی ماننووس دیار کانمان ل سار داواکاری خودن
بایخی یکم ب و سف ددن. ئگر و سف ل و مانن ق بان
بستنن و، چنند لاپ یکی ک میان ل دمنن و. و سف هر ب
سروشتی خی درژداد، ک (نیتش) ل دژی و ستاو و، ب ی ل
زینن ب ره م کانیدا پ نای ب شوازی ئ ف ریسیم (Aphorism)
بردوو، بگر گاتن ب و نووسرانن کردوو، ک ق بارن فیکریان
بچووک، ب نام و ت گیشتون قووایی شت ل درژی و م زنی کای
ل فر و انیدای. پی وای ئ و شتی ب کورتی د گوترت، ب ره می
بیرکردن و یکی درژ. ئم ه کاری ب شکی درژ بوون و ای ه نندک
ل و کت بانن ئم ب ئ و دگگ و، ک نووسرانن کانیان زمانی
نووسین نازانن و ل یاری کانی گراماتیک بئاگان. ل تکنیک کانی
گگ ان و قوو ن بوون و، ب و ای و سف هه میش پیوستی ب
دربیننی است و خیانن ه ی. ئوان بایخ ب ازاندن و ای مانن
ناسراوی ئ و چمکانن ددن، ک زینن پی س نندی کردوو.
فریشت یکی بد و دوا وای کی کورت ل گگ کتبی کی ق ب دا
بتی دگگ نند و. ئینجا نرنی خنن گر دت، تا ب زمانی میلی
و سف بکات. ئرکی ه نندک مدیای حیزی و ناحیزبیش، ئ و ی،
پیدا ه ب ن و مژد ب ج ماو ر بدن، ک ه زاران دانن ل
فرشراو. (نیتش) بشی یکم می کتبی (زردشت ئاوا دوا) ل
ماو ای د سا دا نووسی. ه نندک ل و نووسرانن سا بان ل پا
کم مگگ و ک دا، ل پا چنند گوتار کی و سفاویدا، کتبی ک
دووانیش هر د نووسن، چونک و سف ئاسانکاریان ب دکات ل
ماو یکی کورتدا سدان لاپنن ش بکن و. ه ب ب سواری و سف
دگات ئ وروپا و دیان کس ک دکات و، تا ئ و گوتانن ب
بند و، ک سی سا د یانجو و و لیان بزار نابت. و

(نیتش) دتتت وانه نك تـ نيا شتـ كانی خـ یان، بـ كوو هی
ئـ وانهی تریش دـ گوـ زنـ وـ.

ئـ و نووسـ رانه لـ سـ ر بـ رهـ می ئـ وانهی تر دـ ژین، بـ وـی
بیرـ كـ كانیان وـ ردـ گرن و دـ یانـ نـ ئاستی میللیـ وـ، تا جـ ماوـ ر
ئاسان لـ یان تـ بگات. شتـ کی سـ یر نیـ، كـ ئـ و خوـ نـ رانهی هـ مان
ـ وانینیان هـ یـ، لـ و ـ مانـ نـ دا بـ دواى گوتـ ی نـ ستـ قدا دـ گـ نـ،
تا لـ سـ شیاـ لمـ دیاـ دا بـ او یان بـ نـ وـ. هاوـ كـ انـم جارو بار هـ ندـ ك
لـ و گوتـ نـ م بـ دـ نـ رن، كـ هـ مان قسـ ی ناو دـ ی جـ ماوـ رن. (مـ ریس
بلانش) لـ كـ تـ بـ ی (پرسیاری نووسین) دا نووسیویـ تی پرسیار
توـ ژینـ وـ یـ، توـ ژینـ وـ یش توـ ژینـ وـ ی ـ گـ كـ انـ، لـ كـ كـ یـ نـ وـ و
ـ چوونـ بـ قووـ ایـ، هـ كـ كـ یـ یـ بنـ ى بناغـ و دـ زینـ وـ ی بنـ ما كـ انـ. هـ ر
ئـ و لـ هـ مان كـ تـ بدا دـ تـ پرسیار ئارـ زووی فیکـ. دوو ـ ستـ بـ
نموونـ دـ هـ نـ تـ وـ. یـ كـ میان، (ئاسمان شینـ) و دووـ میان، (ئا یا
ئاسمان شینـ؟) یـ. دـ تـ پرسیار وا دـ كات (شیناییی ئاسمان) شوـ نـی
چـ بـ تـ، بـ مـ رـ جـ (شیناییی ئاسمان) لـ ناو نـ چووـ و
نـ سـ اوـ تـ وـ، بـ كوو بـ پـ چـ وانهـ وـ هـ كـ شـ وـ، تا ئـ وـ ی توانا كـ ی
پـ گـ یشـ وـ، كـ پـ شـ تر (شینایى) ئـ و توانایـ ی نـ بوو. ئـ ستـ
پـ وـ ندیـ كـ ی لـ گـ ئـ ئاسمان بـ هـ زـ ترـ. ئـ و ـ خـ نـ گـ رـ ی ئـ مـ دـ زانـ تـ
لای خـ كـ ئاسمانى شین جوانـ، بـ یـ چـ نـ كـ ی تری دـ خـ تـ سـ ر و
دـ نووسـ تـ (ئاسمان زـ ر شینـ، لـ وـ شینـ ترـ، كـ تـ دـ یـ هـ نیتـ بـ ر
چـ و. شینایییـ كـ ی لـ اـ دـ بـ دـ رـ. وای ئـ و شینایییـ چـ ند جوانـ!
ئـ و شینایییـ مـ گـ رـ. هـ ر ئـ و شینایییـ یـ، كـ وا دـ كاتـ. ئای
شینایى، بتـ مـ...). ئـ مـ لـ تـ كـ ستی ئـ دـ بیدا، بـ مـ بـ هـ مان شـ وـ
لـ ـ خـ نـ دا ـ خـ نـ گـ ر دـ نووسـ تـ: (بـ ئاستی جوان باسی شیناییی
ئاسمانى كردووـ. نووسـ ر یان ئاوا باسی شیناییی ئاسمان بكات، یان
ئـ گـ ر بـ ی نـ كـ رـ تـ، با دـ می دا بـ خـ ات.

داختنی دـ م لـ ئاستی شیناییی ئاسماندا، ئـ رـ كـ كـ ی نـ تـ وـ یـ و
نیشتمانیـ. ئـ خر شیناییی لـ م شـ وـ یـ هـ ر بـ ئـ وـ باشـ... ئـ وانهی
نازانن باسی شیناییی ئاسمان بـ نـ، پـ وـ یـ ستـ خـ یان وـ...). بـ م شـ وـ یـ
وـ سف مانا زانراوـ كانی تـ كـ ست نـ كـ هـ ر دـ پارـ زـ تـ، بـ كوو تـ خـ تریان
دـ كاتـ وـ، لـ كا تـ كـ دا پرسیار ئـ و مانا زانراوانـ تـ كـ دـ شـ كـ نـ تـ و
هیى دیکـ دـ دـ زـ تـ وـ. چـ مـ كـ ی (ترس) لـ ئاستی میللیـ دا بـ نـ گـ تیـ ف
سـ یر دـ كـ رـ تـ، لـ كا تـ كـ دا لـ فـ لـ سـ فـ ی (کیـ رـ كـ گـ رـ د) دا دـ بـ تـ
بزووـ نـ ری ئازادی. (خـ م) لای (شـ پـ نهاوـ ر) و (نیتش) ئـ و مانایـ ی
نامـ نـ تـ، كـ پـ شـ تر هـ یـ وـ. نووسـ رى شـ یدای وـ سف هـ مـ یشـ لای
(چـ اكـ) یـ، چوونـ كـ زـ رینـ (چـ اكـ) ی پـ سـ ند كردووـ و مانا كانی
دـ رـ كـ وـ توون، پـ چـ وانهی (خـ راپـ)، كـ بـ لاوـ نـ راوـ و مانا كانی

[illegible]

بـگـزشتی بـخـنـدـنـزـان لـهـو وى ئـو وـدان لـهـو پـرسيار وى ماناي تر
لـهـر شـتـهـكـدا بـدـزـنـو وى، چـونـكه ئـو مانايـه بوو تـه دـسـتـهـات،
تـهـنـانـت دـسـتـهـاتى سـياسى لـهـو مانـو وى ئـو مانايـه دا بـوايـه تـى
وـرـدـگـر ت و لـو وى وى هـر مانايـه كى تر سـركـوت دـكـات، كـه جـيا وازـه.
دـيـكـتـا تـهـرـكـان كـان بـهـو وى استـهـقـينـه تـا كـمـانـان و پـارـهـزـگـاريى لـهـو دـكـن.
نـوـسـهـرـانـى وى (دـهـسـتـهـيـفـسـكـى)، (نـيـتـشـه)، (فـرـيـد) و زـهـرى تـر
نـهـخـشـيـه دـهـروونـيـه كـانـى خـهـيـان كـردـو و تـه سـهـر چـاو وى دـا هـهـنـانـى گـهـو وى،
كـه چى ئـهـمـه بـهـخـنـدـگـر هـهـر ش دـكـات تـه سـهـر نـوـسـهـرـانـى خـهـمان، گـوايـه
نـهـخـشـن و بـهـ دـسـت نـهـخـشـيـه دـهـروونـيـه و دـهـتـلـهـنـو وى. هـهـر بـهـو زـمـانـه
و سـفـيـهـيـشـى نـاوـى دـهـيـان لـهـو دـا هـهـنـهـر نـهـخـشـانـه وى هـهـنـاون و پـهـيـدا
هـهـنـهـو وون.

شتګۍ سۍ ير نيږه مو ټوانۍ بايځي يک کم به وسف ددڼ، هر ټوانيش بن بهين زمان گړنگ نيږه، له کاتګدا زمان پرسياړي فلسفې بوو له (پلاتن) وو تا ټم، له بهرهمکانۍ يښوودا هوم داو له سر ټو با به تې بوستم.

وەک دەبینین ئێخند ئێناو فەلسەفەدا چاوی هەههناو، لێ کاتێکدا
 ئێخند ئێمە لێناو حوجرەدا لێ دایک بوو و لێو و چوو تێ
 قوتابخانە، کە ئێو سەر تەیا بایەخی هەیه، بێبام بێو دا پرسیار
 نەبوو تێ بێشکی گەنگی ئێو ئێخند یە، لێ گەش کەوتوو و تە ئێمە
 درێژ بێ و سەف دەدات. لێ کەلتووری ئاییندا پرسیار قەدەغ یە،
 بێو یە شتێکان و حوکمێکان چەسپاون، کە ئێمە هاتوو تێ ناو
 قوتابخانە فەرمیش و. قوتابی بێ نییە بێ پرسیار و بێ ووی
 مامستای بێت و، مادام بابێ تێکان بێ ئێوان لێ بێر بکرن. لێ
 ئێخند یە کوردیدا ئێو تێگەشتن هەمیش زان بوو. سەرچەم ئێو
 شێخێ جێو ی لێ پێنجای سەلی ئابردوودا کراون، پێو ئێدیان بێو
 و سەف و هەبوو. بێ مانایەکی تر، و سەف یارمەتیدەری ئێخند گەر، تە
 لێ جیاتیی ئێو ی لێ سەر چەمکێکاندا بوستەت و لێکیان بدات و، وەک
 چەمکێ فیزیکی لێ دژی نەیارێکانیدا بێ کاریان بەهەنەت. چەند سا
 لێمە و بێر ئێخند گەرێک لێ ئێگە ی و سەف و یە لاماری نووسەرێکی دیاری

ئەمەى دا. ئۇ نووسـر ديارمان بە ھەمان زمان ۋوبـۋوۋى بوۋۋوۋ، كە لـ نووسىنـكەيدا گوتـيەك سـرنجى خوـندارى اكاشا: (گىرفانى خوـنداركانم لـ ناو سـرى تەى زياتر مـعريفـ تەدايە). ئنگـ گوتـكم دقاودق، بە ھەمان ئنووسى خەى دانـشتبـتـۋ، بـام دـنيام وای پـ گوت. ئگـر سـرنج بدـين چـمكى (مـعريفـ)، كـ لانى كـم لـ (نيتشـ)ۋ تا ئـمـ بوۋـتـ يـكـك لـ تـرمـ ئاـزـكان و كـمـك شـى گـورـى فيكرى لـ كـوتوۋـتـۋ. ھـردوۋ ئاـاستـى مـدرنيزم و پـستمـدرنيزمى بە دواى خـيدا ھـناون. ھـر بە نموونـ لای (فـكـ) پـوـست دـكرـت بە دـستـاـتـۋ، بـۋى دـستـات ھاوشـۋى حـقيقت، مـعريفـيش بـرهـم دـھـندـت. ئۇ چـمـك شـانگـزى سـرجـم فيلـسـف و خـندـزانى بە خـيـۋ خـريـك كـردوۋ، لای ئۇ نووسـر ناسراۋى ئـمـدا دـبـتـ چـمـكى پاسيف، بە ادايەك ۋسـفـكـ (گىرفانى خوـنداركانم لـ ناو سـرى تەى زياترـ تەدايە) لـ خودى چـمـكـ گـورـتـ.

كاتە ئۇۋ لـ بـر چاودـگرين، كە ھـر چـمـكـ لـسـر كـمـكـ دزايەتى دامـزراۋ و خـند ئۇ پايانەى تـك دـشـكـندت، تا ھىچى دىكـ ۋك حـقيقت نـمـندـتـۋ، بـو مانايەى دـستـاتى نـھـت، ئۇۋ ۋسـف بە پـچـوانـۋ دـيـۋـت ئۇ حـقيقتـ بـمـندـت و دـستـاتى لـ نـسـنـتـۋ. ئايا ئگـر ئۇ نووسـر ديار بە ساتـك دـستى لـ ۋسـف ھـبـگرتايە و لـسـر پرسيار بوـستايە، بـو شـواز ئۇ شـى دـكـرد و پـناى بە ئۇ زمانە ميللىيـ دـبرد؟ نـخـر، بـام بـشـكى زرى خوـنداركانى لـ دـست دـدا، چونكـ ھـتا ئاستى زمان پتر بە سـرۋ ھـبـكـشـت، ژمارەى خوـندـر كـمـتر دـبـتـۋ. من خـم چـند جارـك بە ھەمان شـۋ، بـگـر توندتر پـلامار دراوم. چـمـكـكانم ھـگـرتوونـتـۋ و لـسـريان ۋسـتاوم. كـتـبى (گـانـۋىكى كاتى)م بە ئۇ شـى فيكرىيـ تـرخانـ. ئۇ نووسـر ديار بە پـۋـرى (چاكـ و خراپـ) چـمـكى مـعريفـى ھـسـنگـندوۋ. بـۋدا لـ ئاستى ميللىدا (مـعريفـ) دزى (نـزانى)يە و شـتـكى باشـ، لای بوۋـتـ حـقيقت و بە ھىچ دوودـيەك بە كارى ھـناۋ، بـگـر ۋك جـنگـۋـرك شـى لـ پـناودا كـردوۋ. ئۇۋ زمانى بـشـكى زرى نووسـر دياركانمان، كە ھـميشـ لـ نووسىندا پـنايان بە كـلتوورى ميللى بردوۋ. سـير نيە وشـى (زبـ) و ھاوشـۋكانى، كـ لـ زمانى خـكـۋ بىستوومانن؛ ۋوبـرى فرـوانيان لـ نووسىنى ئوانـ داگير كـردبـت. ئۇ ۋسـف بە ھـموو شـتـك بە كار دـھـنن. ئايا (زبـ) تـنيا ئۇ مانايەى ھـيە، كـ جـماۋـر ۋك شتى خراپ ديويانە و لـ شـۋى جوـندا بە كاريان ھـناۋ؟ ئـر ئۇ چـمـك داخراۋ و ھىچ مانايەكى ترى تـدا نادـزرـتـۋ؟ ئايا (خراپ) تاكـ

خسسه‌تی زبانه؟ آیا حقیقت بنده‌های، یان واک (نیتشه) پلی
وایه ببنده‌های؟ نه و گوتانه‌ی، که له ده می نه و نووسه‌رانده و
ده‌چوون و سه‌رنجی ده‌ماوه‌ریان ده‌اکه‌شاه، کاته له سه‌ریان ده‌وستیت،
لایه کی تری ته‌واو جیاوازیان ده‌بینیت.

چند سال له‌مه‌وبه‌ر گوتاری نووسه‌رکی دیکه‌ی دیاری ده‌مانم له‌باری
(فاشیزم) ده‌خونده‌وه. له ده‌م ده‌ادینه‌م ده‌سم له سه‌ره‌تای
هشتاکاندا نه‌گه‌ر داوات له هه‌ر لاه‌ک له‌وه‌لاه‌ه‌خونده‌گه‌رمانه بگردایه
له‌باری نه‌وه‌چکه‌وه بنووسن، وردتر ده‌یان‌نووسی. چنه‌خونده‌وه‌ی
(فکه‌که) و نه‌وانه‌ی دیکه، که نه‌وه‌نووسه‌ره‌دیاره به‌رده‌وام ناوی
هه‌ناون، نه‌یانتوانیوه زمانی له‌وه‌ناسته‌م میلییه ده‌زگار بکه‌نه؟ آیا
نه‌وه‌زمانه له هیه (نه‌ده‌رنه)، (فکه‌که)، (هانا نه‌رنه‌ت)، (دولووز) و
نه‌وانه‌ی تره‌وه (نزیکه!) ده‌که باسیان له فاشیزم کردوه، یان له
هییه نه‌وه سه‌رکردانه‌ی ئیسلامی سیاسی، که نه‌یشاردوه‌ته‌وه په‌یان
سه‌رسامه؟ (فکه‌که) له‌وه په‌ش‌کییه‌ی به‌چاپی ئینگلیزی کته‌بی (نه‌نتی
نه‌دیپ)ی نووسیوه، ده‌ته‌ته (نه‌نتی نه‌دیپ) ده‌گه‌یاندنه‌کی سیاسی و
شه‌ش‌گه‌انه‌یه، به‌ره‌نگاری سه‌رجه‌م شه‌وازه‌کانی فاشیزم ده‌به‌ته‌وه،
به‌وه‌ی نه‌وه‌یان دوزمنی سه‌ره‌کی و ده‌زکی ستره‌یتیجیکی نه‌اره‌زووه.
شته‌که په‌وه‌ندیه به فاشیزمی مه‌ژووییه‌وه نییه، واک نه‌وه‌ی
ناسیومانه، که له (هه‌ته‌ره)، (مه‌سه‌لینه) و نه‌وانه‌ی ته‌رده
به‌رجه‌سته‌یه، به‌که‌وه به‌وه فاشیزمی ناوه‌وه‌ی ده‌مانه‌وه په‌وه‌سته، که
له‌عه‌قه و هه‌سه‌که‌وته‌ی نه‌ژانه‌ماندایه.

نه‌وه فاشیزمییه، که واهان له ده‌کات ده‌سته‌هاتمان ده‌ش‌بوته، نه‌اره‌زوو
ده‌که‌ینه ده‌سته‌مان به‌سه‌رده‌بگرته و به‌مانچه‌وسه‌نده‌ته‌وه... نووسه‌ره
دیاره‌که‌ی نه‌مه به سه‌رکردانه‌ی ئیسلامی سیاسی سه‌رسامه و به زمانی
میلییه باس له فاشیزم ده‌کات.

نه‌بوونی په‌سپار وای کردوه هه‌شیاری ده‌خنده‌یه‌ی نه‌مه دروست نه‌به‌ته و
نه‌چته‌ته ناستی دایه‌ده‌که‌وه، دایه‌ده‌گه‌ه‌م له‌گه‌ه‌خه‌ی و هه‌م له‌گه‌ه‌ه
ده‌ره‌وه‌یدا. په‌سپار به‌زووه‌ندری مملانه‌یه، که ته‌نیا له مملانه‌یدا
هه‌شیاری ده‌سووته‌ته، تا هه‌شیاری گه‌وره‌تری له به‌ته‌دی. به‌ش‌کی‌زری
نووسه‌ری کورد، ته‌نانه‌ته له‌باری نه‌ژانه‌که‌ی ده‌یان‌وه ناتوان چواره
ده‌ی ته‌که‌م بنووسن. کاته‌کیش نووسیانه، ده‌بنه‌های په‌که‌نینه.
نه‌گه‌ره‌گوتاره و گه‌توگه‌ی هه‌نده‌که له‌وه‌نووسه‌رانه به قوتابیانی
قوتابخانه‌یه‌کی سه‌ره‌تاییه‌که له‌وه‌واتانه‌ی، ته‌یاندانه‌خنده
بایه‌خه‌یه، به‌خونده‌ته‌وه و به‌یه‌ی نه‌وانه‌ نووسه‌ره‌نووسیونی، واه
ده‌زانه‌گه‌ته‌ته ده‌که‌یت. نه‌دی نه‌گه‌ره به‌ته‌یت هه‌ره‌یه‌که‌یان خاوه‌نی چنده
کته‌به‌کی قه‌به‌یه؟

ده‌خنده‌ی کوردی به گه‌ته‌ساده‌ بووه، به‌ه‌ام له هه‌نده‌که قه‌ناغی

تەمەنیدا ویستووێتی بەگژ ئێو بەها سواوانەدا بچەتێوو. وەک گوترا
لەم چەند ساڵی دوایدا زیاتر پارەزگاریی لێو بەهایانە کراوە.
(ژیل دولووز) لە کتەبی (نیتش و فەلسەفە) دا دێت (نیتش) ئێژەکی
نەترسا بەت فەلسەفە (مانا و بەها) دەبەت ئێخەیی بەت، لە
کاتێکدا (کانت) بە ئاستی ئێخەیی نەگرت، چونکە نەیدزانی کەشەکی
لە شوێی بەها دا دەربەت. (دولووز) پێی وایە فەلسەفەیی بەها، کە
(نیتش) دایمە زرانەدوو و هەناوێتیی بەر چاوە، دەستکەوتی
ئاستەقینەیی ئێخەیی. تاکە ئێگەیی ئێخەیی هەمەلایەنەیی. واتە
دروستکردنی فەلسەفە بە کوتەکوێشانەدن. بەگشتی ئێخەیی کوردی نەکی
هەر بە کوتەکی لە بەهاکانی نەداوە، بەئێکوو دەستی پێوە گرتوون و لە
پێناوی بەدەستەنانی سەزی زەینەدا پێیدا هەمەداون.

لە پێشەوە گوترا ئێخەیی زمانی تاکە و لە دژی کە دەوێستەتێوو.
نموونەیی ئێخەیی زانمان هەناویوە، کە خوێندەریان کەم و لە
بەرانەردا نووسەری سادە نووس خاوەنی جەماوەری فرەوانە. ئێژەگر
وایە، کاریگەریی ئێخەیی چەن دەردەکەوێت؟ کاتە لە (نیتش) و بە
ئێمە دەگڕین، دەبینین ئێخەیی زان لە ئێژگاری خەیاندا لە ئاستی
فرەواندا نەناسراون، ئێو نووسەری ئێدەبەتیش دەگرتێوو، کە لە
(سەرڤانتس) و بە (جەیس)، لێو و بە (ئالان بێب گری) و دواتریش،
جەماوەر ئێژەگر ناسیبەتیشنی، چارەیی نەویستوون، بگرە دامودەستگە
چاپەمەنێکەکان بە لاوەیان ناو، بەبەم لێرەدا جیاوازییەکی بەرچاوە
لە نێوئێخەیی و بە یێکەکی تر هەیە. بە نموونە لە دنیای کوردیدا
ئێخەیی دەز کەمتر لە دنیایەکی وەک هێی پاریس، یان هێی ئێسکەندەرییە
دەناسرێت و بەرهەمەکانی دەخوێنرێتێوو.

دواجار ئێوێ کاریگەریی هەیی، فیکری ئێخەیی دەز، نێوێکی هێی
ئێخەیی گر، چونکە وەک گوترا فیکری تاک، فیکرێکی دامەزراوە، دروست
بوو و خاوەنی هەز (Power).، پێچەوانەیی کەلتووری کە، کە بەو دا
لە ئێو و سەفەو و هاتوو و ئێوانەیی پێش خەیی دووپات کردوو تێوو،
ئێو لەگەڵ نەمانی فاکتەرە دەڕکێیەکان، دەپووکێتێوو. ئێژەگر لە
ساڵانی پێش سەدەیی بیستەم، لێو ئێژگاری (نیتش) دەژیا، لە
دەورو بەرکەیدا بپرسیایە ئێو ئێخەیی دەزەکی بەو ناو دەناسن،
بەگومان دەیانگوت نەخەر، بەبەم ئێو فیکری ئێو و ئێخەیی دەزەیی دنیای
ئێمەمانی هەژاندوو. هەمان شت بە (کافکا) و زەری تر دروست.
هەموو ئێوانەیی لە یێک دەجن، وەک یێکێش لە ناو دەجن، بگرە هاوکاتی
یێکتێش گوم دەبن. کەم نین ئێو شیعرانەیی لە حەفتاکان و
هەشتاکاندا زەرتترین چەپەییان بە لە دراو و دەیان ملیان
گەیانەدوو تە پێتە سەدار، کە ئێمە لای خودی ئێو جەماوەر
دەنگدانەوی ناخەشیان هەیی. ئێمە لە هەشتاکاندا دەیان کتەب و

نامیلکای شاخمان بے دست دے نووسیندو، ک ئم ئم ئم گ ر بے جوانترین شو چاپ بکرندو و بمانیان بهنندو، ز ریندیان ناخونیندو. ل کتبی (گ ان و و ی کی کاتی بے دایم گ کی ب ر د و ام) دا ب ش کم بے ئ و ئ ر خان کردو.

ج ماو ر خا و نی یاد و و ری ی کی ز ر کورت، چونک ئ وانی ل و یاد و و ری ی دا شو نی کردو و ن ت و، شتی کاتی و و و ک شن. ئ و ی د ت و ان ت یاد و و ری ی تاک بپار ز ت، ئازار. ئ و شتانی ل گ گ ی ئازار و پمان گ یشتوون، ه ز ی مان و و یان ه ی. دیسان بے پرسیار د گ گ ی ن د و، ک پ چ وانی و سف، ئازار اویید.

پ شتریش گو تووم خن ب ر ه می نووسیند، ب ی پ ر س س کی ه م ن و ب و ه م نی ی نه نی ی کانی ت کست د د ز ت و، تا کوو ل کدان و ی جیاواز ل و ی نووس ر م ب س تی بوو، بکات. ل ب ر ئ و ی خن ه م ی ش س ر سامی ب د وای خ دا د ه ن ت. دیار س ر سامی ل شتی نو و د ت، ک ه ی چ نو ی ک ب ب ئازار نای ت کای و، ب ی ه ن ز کی گ و ر ی ه ی. چ ن د ئ ژ ل م و ب ر ها و ی کم ئ و ب چو و نی منی ب م ب س تی گ فو گ ل ف ی س بو کدا و رو و ژا ن د. ها و کات پ ی خ ش بوو چ ن د و ش ی کی تری ل و بار ی و پ ب م. استی ی ک ی ه ر کات ئ م ب و ت گ ی ش ت ن ازی نین، ک ه ت ا ئ س ت ا ب ه ر با ب ت ک کرا و و د مان و ت ل کدان و ی تری ب ب ک ی ن، ئ و م ب س ت مان ئ و با ب ت ت ک ب ش ک نین، ک ل ه ر ت ک ش کان د ن کدا شتی نو د ت کای و. خن ی کوردی ه شتا بیر ک ی (و و خا ن د ن) ی ن ناسیو، یان لانی ک م چاکی ن ناسیو.

و و خا ن د ن پ چ وانی دام زرا ن د ن پ ر س س کی تا ک ا ن ی، و ا ت ئ م کات د و و خ نین، پ و ی س ت مان ب ه ی چ پلان و ن خ ش ی ک نی ی، چاویان بک ی ن، ب ک و ب نا چاری ش وازی خ مان د گ رین، ل کات کدا (دام زرا ن د ن) پ و ی س تی ب ن خ ش ی. ب مانای کی تر و و خا ن د نی ه ی چ تا ک ل ه ی ئ و ی د ی ک نا چ ت. م ن ب ش وازی خ م و ت ی ش ب ش وازی خ ت د و و خ نیت، ب م د ک ر س ت دام زرا ن د ن ک ا ن مان ئ گ ر ک ت و م ت ی ش ل ی ک ن چ ن، ل ز ر و و و پ ک ب گ ن و. (د ریدا) کات پ ل س ر چ مکی (ت ک ش کان د ن) داد گ ر ت، و ک ئ و وای خودی (دام زرا ن د ن) ی ش ل گ (و و خا ن د ن) دا ی کسان بکات، ب ی و ک پ شتر گوترا ل گ ب ر د و امی ئ و پ ر س س دای. ت ک ش کان د ن و دام زرا ن د ن و، ت ک ش کان د ن و دام زرا ن د ن و، ت ک ش کان د ن و...

پرسپاری من ئ و ی، ئایا کات ئاستی خن ی خ مان ب و شو ی د د بینین، ناکر ت گومان ل ت ک ای م ژووی ئ و پ نجا سا بک ی ن؟

ئا يا ئو ځنډي هېندېک ناوې زېق کړدوونې ته و هېندېکې به لاوې
 ناوې، حوکمې کاني له شوېنې څېاندان؟ ئا يا نووسينې شيعر، چيرېک،
 مان و هېر ژانرېکې تر بهر هېمې ئو ته گډېشتنې نووسېر نين؟
 ئا يا استې ئو نووسېرې بايې ځي يېکېمې به وېسف داوې، داهېنډرې
 گډورېکې؟ ئا يا به به بوارې فېلسفې له توانا ماندا هېمې بهر هېمې
 گډورې بنووسين؟ ئا يا ئو نووسېرانې جېماوېر به ووناکبير، بگرې
 به فېلېسفې داناوې، کاتې به چاوې ځنډېگرانې دېانخوېنېنډوې، به
 هېمان ئېنجامې ئو جېماوېر دېگډېنډوې؟ ئېمانې و کېمېکې پرسيارې
 تر به کراوېي جې دېهېمې. ئو وېش دېمې، کې هېر کاتې نموونېم له
 نووسېرې ديارېکاني څېمان هېناوې ته وې، ناوېم نه هېناوې، له بهر
 ئو وېکې ديار دې باسېم کړدوون. هېست دېکېم ناوېهېنان له شوېنډېکې
 ئا وادا جېرېک چوارچېوې دروست دېکات، کې پېم وا نيې نووسينې ئو
 نووسېرانې ته نيا هېندېن. له گوتارېکېنمدا ناوې نووسېرانېم هېناوې،
 کاتې دېستم خستوې ته سېر بهر هېميان و به چوونې څېمېم له بارېيانوې
 دېرېيوې. ئو وې من هېوېم داوې له نووسېرانې ته بېشکېنېم، ئو
 وېنانېن، کې جېماوېر بهې دروست کړدوون، تا به شېوازي څېمېم ئو
 وېنانېيان بکېشم وې. به وېدا ځنډې هېي تاکې، ئو وېنډېي، کې به
 دېستيشې دېهېنډې، تاکې و تايېدې ته به ځي. هېچ وېنډېيک ناخرېته
 ناو چوارچېوې وې، چونکې هېچ وېنډېيک ته واو نه بووې. هېر له
 ووانگېيېشېوې دايېکېمېم به ځي زانېوې و دېزانېم. له
 ناوې استې هېشتاکانېشېوې بهم دېرکېوتوې، کاتې هوار دېکېت:
 ئو زېر گډورېن، داهېنډرې مېزنې، داوات له ناکرېت يېکې بهر گډې
 گوتېکانت بهېنېنډوې، بگرې پېويست نيې چوار دېت له کتېبېکې گرنگ
 خوېنډېته وې، بهېمېم کاتې به پرسيار وېوېوېيان دېبېته وې، هېر
 پېش نووسېرې ديارېکان، لايېنگرانيان به وې ته مېتبارت دېکېن، گوايې
 کېسېکې به ئاگايې. واتې له سېرته دېيان کتېبېي گډورېت له کېمېکې
 بواردا خوېنډېته وې، ئېنجا له بارې نووسينېکانيانوې پېرسيت.
 ئا يا لايېنگراني ئو نووسېرې ديارانې هېمان پېوېريان به ئو
 نووسېرانېيان هېي؟ ئا يا کاتې ځنډېگرانې ميلې به زمانې
 ځانې ځېکې له بارېيانوې دېنووسن و پېياندا هېدېدېن، به وې
 ته مېتباريان دېکېن، گوايې کېساني به ئاگان؟

ئو وې من قسېم له وې کړدوونې، ځنډې زانې ئېمېي، دېنا وېکې گوتېم
 لېرې و لېوې هېوې گرنگمان هېن، کې به گشتې هېي ئو نووسېرانې
 نين، ناوې ناسراوې و خاوېنې جېماوېرن. نه ځېر، نووسېرانې ترن. ئو
 لاوانېشن، ځېريکې وېرگېانې کتېبېي فېکريې ځنډېيېي فېلېسفې و
 ځنډېدېزېکانن. ئو وانېن، گوتارې ته کمې له بارې کېمېکې چېمکې وې

د نووسن. ب داخو ه نديكيان هشتا ن يانتوانيو خيان ل ژر
د ستاتې ئو نووسران زگار بكن، ك ل لى و سف و ب
پا پشتي ج ماو ر گور كراون، بام ه نديكيان ئو ه نكاو یشيان
ناو. چ ند سا ل م و ب ر نووس ركي لاو نام يكي ئا استى
نووس ركي ديار كرد، ك ب من ئو نام ي زنگك بوو، پي گوتم
ب مژووي نووسيني ئم پ نجا سا دا بچوو ر و! ه و ستى نووس ر
ديار ك ه ندي تر د نگان و وى ئو زنگي ل ناو س رمدا گ ور
كرد.

▪ ئم باس ب ت و ر وى خن نووسراو، ك (دلاو ر لى حيمي) ل
(ژن فتن) دا ئامادى ك ر دبوو.

دز كى ژا نى ش م . نووسيني / گابريل گارسيا ماركيز . و رگ ا نى / زگار عوم ر

ه گ دز ك ت نيا ژا نى پشووى ك تايى ه فتن دى دكات، شوى
ش م ب خشكي خى خزان د نو ما ك، خانمى ما ك "نا ن"
ف شنگي ت م ن سى سا، ك ه م يش ش وان ب دار، ب س ر دز ك هات
ل كاتى ئ نجام داني ما ب ي ن ك.

پاش ئ وى دز ك ب د مانچ كى ه ش ل كرد، نا خش و ه موو
شت گران ب هاكاني خى ا د ست ك ر د و پا ا ي و ك ل "پاولى" منا
س سا ن كى نزيك ن ب ت و. ل گ و و شدا منا ك س رسامى
ه ن د ك ل ف س ي حراو ي كاني دز ك بوو.

"ه گ" ي دز بىرى ك ر د و " ب چى ب پ ل ل ل ر ب م، خ بارود خ
ل ر با ش؟ "

خ د ت و ان ت و ا وى ئ م پ شو و ل ر ب م ن ت و و چ ژ ل م ناو ه و او
د خ ب بين ت، چونك م ر دى نا تا شوى ي ك ش م نا ي ت و. دز ك
ئ م زان ياري د زانى چونك پ شو تر چاود رى ك ر د بوون گو ي ل يان
ببوو -

دز ك ز ر در ژى ب بير ك ر د ن و ن دا؛ ك راس و بيجا م ي خا و ن ما ي

لښکرکرد، داوای له ئانا کرد چشتی به لښکر، مای له ژر
زمیندکه بڼد، کاسهتی مسیقاش بخات سر، چونکه بلای دزکه به به
مسیقا ژيانکه نی.

ئانا بیرى لای کچه کای خای پاولی بوو، کاتکه خریکی ئاماد کردنى
ژمى ئوارو بوو، بیرکدیکى به هات به زگار بوون له دست ئم
دز. بهام دشزان زر شتى له دست نایت، چنکه هگ تلی
تله فنى ماکدای به یوو، ماکدش کوتته شو ښکى تریکی گڼک،
کاتیش شوو به دنیایى کس نایت.

ئانا به یاری دا حبه کی خو بخات نهو پرداخ کای هگ.
هگ به جگ له کتایى هفتکاندا که دزی دکات، پیش کای به
درژایى رژانى هفت بریتیه له پاسوانی کردنى بانک! له سر
نان خواردنیش زانى که " ئانا " پشک شکاری ئو به نام تایبته
به مسیقای میلی که هموو شوان به پچان له ادیه گو
له به نام که دگر و زرش رسام به ئانا، کاتیکش که به یکه و
گوپان له گرانیکى گرانیکى مزن " به نیی " دگر له سر
مسیقاو مسیقاژنکان گفتوگپان کرد.

ئانا له سر خواندنى دز که پشیمان بویهو، چونکه بینى ئو دز
به همنى هس وکوت دکات و نیازی زیان پگپانندن و هرش کردنى
سر ئوی نی. بهام تاز کار له کار ترازابوو، حبه خوه که له
نهو پرداخ که بوو دزکش له لوتکای خشایه و پرداخ کی
نشکرد. له گڼه ئو شدا هڅه بوو، چونکه ئو پرداخ
حبه کای تیابوو ئانا نشی کرد نه دز که.

له به یانى څژى دوو مدا ئانا له ژوور کای خای به ناگاهات، بینى
نه همان جلی له بهر به کو به جگمک هموو گیانى به تپواو
داپشراو تا سرمای نه بهت. بینى له باخچه که واپاولی کچی له گڼه
هگ خریکی یاری کردنن پاش ئو وای نانى به یانیشیان ئاماد
کردبوو، ئانا له دیم نى گونجانی تپواو ئم دووانه سړی سو ما،
هروها رسامی شوازی ئم دز بوو له ئاماد کردنى خواردندا،
هروها هگ سرنج اکشیش بوو. ئانا هستی به خشیکی نائاسایى
کرد.

لم کاتدا یکه له دست خوشکانى ئانا له درگای دا، هات و
داوتى ئانای کرد به ئو وای به یکه و به بڼ نانى نیو څڅن،
هگ تله شژا، بهام ئانا به بیانوی نه خش کوتنى کچه کای
داوتته کای تکرده و به بڼ ی کرد. هرسکیان به یکه و مانو تا
چتر له پشوی څژى یکش م ببین.

هگ به دم فیکه لدان و خریکی چاککردن وای تلی تله فنه که و،
دسکی ئو پنجه ریه بوو که دو ښه شو به هاتنه ژوور و

شکا ندبووی. ئانا سرنجی ئووی دا کە هەگە ئەم جەر لاسما زەر
باش دزانە کە ئو و حەزی لایەتی و قەت نەیتوانیو ل گە هێج
پیاوێک ئو سەمایە بکات. هەگە پەشنیاری بە ئانا کرد کە ئەم
سەمایە بە یەکێکی بکەن، هەردووکیان ل یەک ئان و تا تاریک
داهات خەریکی سەما کردن بوون. مناسک سەیری دکردن چەپەیی
لەددا تا خەو بریدیو و خەوی لکەوت، ئاناو هەگە شکەت بوون
لاسما کردن و لاسەر سەکەییکی هەیانە کە اکشان.

لەم کاتەدا هێچیان ووتەییکیان نەبوو بە ووتن، ل بیریان چوو کاتی
هاتنەووی مەردەکی ئانایە، هەگە سەرەای پەگیری ئانا ل ووی
ویریان ناگرەتەو، بەم هەموو خەش وشتە دزراوێکی دایەو دستی
ئانا، هەروەها هەگە هەندە رەنمایی دا بە ئانا کە ل مەودوا چەن
خە ل دزان پەرزە! بە خەمباریو مەئاوایی ل ئاناو ل
کچەکی کرد.

ئانا چاوی ل سەری بوو کە هەواش هەواش دووردەو و وون دبوو
لە چاوان، ئانا بە هەموو هەزی خە بانگی کردەو، هەگە گەییو،
ئانا چاوی بە ناو چاوانی هەگە و پەییووت کەوا مەردەکی کەتایی
هەفتە داهاتوو دیسان سەفەر دکات.

هەگە بە خەشیکی زەرەو، بەسما کردنەو کە ئانەکانی گەگەگەکی
بەجەهەشت و تاریکی بە تەواوی ئەم ناوای داپەشی.

قەیرانی ئەتەمی شەمەندەفەری مەرگی کەماری ئیسلامی ئەران. شرەف و نووسینی: ستیقان شەمەزینی

یەکێک ل و پەرسە هەستیار و گەرمانی چەند ساکە ل سەر مستەوای
سیاسەتی دۆلی ل ریزی پەشەوای دەر ئاڵەزکاو و پە هەراوهوریا و
کەشەکاندایە، فایلی پیتاندنی پەرانێمە ل لایەن کەماری ئیسلامی
ئەرانەو ل بواری بەرهەمەنانی تەکنەلۆژیای چەکسازیدا،
ئەمریکا وەک جەمسەری سەرەکی هەزی دنیا بە چەند و چون دژایەتی

هه ر هه نگاوهه كه ئه رانييهه كان ده كهات به به دهستهه ناني چه كه ئه ته مه، به دوايدا هاوپه يمانه ستراتيژي و نهزيكهه كاني وهك به ريتانيا و ئيسرائيل و ئه مانيا و هته. ته ئكيد ده كه نه وه له سه ره هه مان هه وه سته ئه مه ريكا و په يانوايه ئه رانه كه خاوه نه كه ئه ته مه به ده ره له هه هه شه جيديهه كاني به سه ره ده وه ته خه رئاوايهه كان و ئيسرائيل، سه ره ته ريسكاني ده وه ته كهه كه ئيسلامي و سه له في مه ترسيدار و به هه نه له خه ره هه اته نه ويندا كه له ئه رانه وه دره نه ده به ته وه تاكوو لوبنان و فه له ستهن و هته.

ئه مه ريكا و هاوپه يمانهه كاني له هه وه و كاردان تا مملانه ده كه ئه ئه راني ئيسلامي به هه كاري په ره په دهاني چه كه ناوكه، به چووك نه كه ته وه به كه شه نه وهان دوو ده وه ته (ئه مه ريكا- ئه ران) يان زياتر، له كه شه دا بوونه تا له ره بردني فايلى ئه ته مييه وه به نه وه چه قى سياسه ته نه وه وه ته و ئه نجوومه نه ئاسايش بيكه نه ده زه كه يونيفرسا و له وه باره وه هاوه ايهه كه جيهاني يان خه رئاوايه به ده زى ئه ران وه كه به به نه. هه ره چى لايه نه ئه رانييه به كه له وه به مافى خه ده زانه ته وهك وه اته كه سه ره به خه له به واري ته كه نه له زياه نو و ئه ته ميده تا قيكردنه وه و داهه نهان به كهات (دواى پاكستان دوو مه ده وه ته ته ئيسلامييه ده به ته خاوه نه كه ئه ته مه) له هه مان كاته نيازپاكى خه يان ده خه نه روو له وه ئه وه به ره هه نهانه له به واري پيشه سازي چه كه سازييدا ئه نهام نادره ته، به په چه وان وه به كه كو سنوورداره ته نه له به واره كاني خزمه ته گوزاري مه ده نيده.

ئه مه قه يرانه به ره ده وام له هه كه شان و داكشانه يه، هه نه ده كه جار هه سته به به رگرژي و مه ترسي زه ره ده كه ين له په يوه نه ديه ئه ران و نه ياره كانيده (به تا به ته ئه مه ريكا) ناو به ناو يش وا ده ته په شه چاو ته نه كه نه وا خه ريكه له ره كه ده دانوستان و ملكه چيه ئه رانه وه به له نه نه تا به ته ئانه سي جيهاني وزه ئه ته مه به ره وه چا سه ره ده وه ته، به به مه له هه موو به ره كانه دا تاكوو ئه مه چه كه ساته كه شه كه به ره ده وام و هه ره كه چاره يه كه گونجاو نه هاووته ئاره وه هه ره دوولا په قايل بن تاكوو هه له به به خسه نه ته به به چووكبوونه وه و كه تا به په ها ته نه قه يرانه كه به به ره كاي ئاشته، ره نه كه ئيسرائيل يه كه كه به ته له وه به ره به ستانه، چوونكه ئيسرائيل ده يه وه ته گو به به شه نياري له دهاني سه ره بازي ئه ران.

فايلى ئه ته مه ئه ران و كاردانه وه نه وه وه ته

پاساوى سه ره كه ئه مه ريكا له گووشار خسته نه سه ره ئه ران و زه مينه سازي به په كه هه ناني كه ده نكي له ده زى نه وه وه اته به په يه كه مه پا به نه ده هه وه پيتا نه نه يه رانيه مه. هه ره چه نه نه نهزيكه به به سته (20) سا

د بـلت ئـران لـ هـوـی بـدـستهـنـان و بـرهـمهـنـانی موشـکی
ئـتـمـیدایـ، ئـستاشی لـسـر بـت نـیتوانیـو هـیچ موشـکـک دـروست
بـکـات هـا گـری کـاوـی ئـتـمـی بـت. زانیاریـ هـوا گـریـ
ئیسرایلیـکان جـخت دـکـنـو و لـوـی ئـران لـ ساـی 2009 دـ بـتـ
خاـوـنی موشـکی ئـتـمـی، لـ بـرپـچی ئـو زانیاریـ دا پـسـپـرانی
بـواری چـکی ئـتـمـی و زـرینـی و لـتانی دنیا پـیانـوایـ چـندان ساـی
تـر پـویستـ لـ بـردـم ئـرانـدا بـ ئـوـی بـتـ خاـوـنی چـکی
ئـتـمـی. زانیاریـ نوـیـکانی هـوا گـری ئـمـریکی لـ تـزـترین
ئاشکراکاریـدا بـیان دـرکـوتـوـو: رژـمی ئـران لـ سـرـتـای ساـی
(2003) و بـرنامـ ئـتـمـیـکـی راگـرتـوـو (بـپـی راپـرتـکی پیشـی
تـکنیکی دـزگای ناـوـندی هـوا گـری ئـمـریکا کـ 17 دـزگای
هـوا گـری سـر بـ و لـتـ یـکـگـرتـوـو کان دانیان بـو راستیـدا ناـو
لـساـی 2003 و کـماری ئیسلامی ئـران سـرجمـ بـرنامـ چـکـسازيـ
ئـتـمـیـکـی خـی راگـرتـوـو!!).

هـر بـ زیـاتـر پـشتـا سـتـکـردنـو و ئـو هـوا (جـناسـان مارکـس)
دـنوـسـت: (دـزگای CIA چـند رـژـک لـمـوبـر رایگـیـانـد حکـومـتی
ئـران بـرنامـی ئـتـمـی خـی لـ بـواری بـرهـمهـنـانی چـکی ئـتـمـیدایـ
لـ ساـی 2003 و راگـرتـوـو). نووسـر پـیـوایـ ئـم راپـرتـ نوـیـ
گـومان دـخـاتـ سـر کـی زانیاریـکانی پـشـووی CIA بـ تـایـبـتی لـ
ساـی 2005 یشـدا دـزگای هـوا گـریـکانی ئـمـریکا لـو باوـوـوـو
ئـران سـرگـرمی پـیتـاندنی یـرانـیـم لـ بـواری چـکـسازيـدا، ئـو وای
دـبـینـت (ناکـرت دپـلـماسیـت لـسـر زانیاریـ بـ بـگـ و گـومان
دا بـژـرت). نووسـر بـو هـیـو و لـ و بـوا دـکـات ئومـدـکانی ئیدارـی
ئـمـریکا بـ مـبـستی دروستـکردنی کـدـنگی و کـبـچـوونی دژي ئـران
کـم دـبـنـو و نا تـوانـن وک پـویست بن. ئـم زانیاریـ نوـیـی CIA
کـ تـکـید دـکـاتـو و لـسـر ئـو و لـ ئـران بـرنامـ ئـتـمـیـکـی
راگـرتـوـو، سـرانی کـشـکی سپی تووشی شـک کرد، چـن دـبـت چـند و خـتـ
پـیان نـزانیـبـت؟ یان بـچی CIA ئـم راپـرتـ دژ بـ زانیاریـکانی
پـشـووی بـاو دـکـاتـو و؟ هـتا ئـو راددـیـی (جـن بـتـن) نوـنـری
پـشـووی ئـمـریکا لـ نـتـو و یـکـگـرتـوـو کان رایگـیـانـد (راپـرتـکـی
CIA گوايـ ئـران لـ ساـی 2003 و بـرنامـ ئـتـمـیـکـی راگـرتـوـو،
جـرکـ لـ کـدـتـا لـ دژي بـوش) و تیشـی (CIA دـمـکـ لـ
هـسـوکـوتـکانی جـرج بوش رازی نین).

و بـای بـاو بـوونـو و ی ئـم راپـرتـ و دـنگـی راگـرتـنی بـرنامـ
ئـتـمـیـکـی ئـران، هـشتـا ئـمـریکا سوور لـسـر هـو و سـتـ

توندد کانی بـرامبـر بـو دـو وـتـ، ئـمـ بـپـلـی یـکـم پـا بـند بـ دگومانی ئـمـریکا دـربارـی راستی ئـو زانیاریـ نوـیانـ و بـ پـلـیـکی تر پـیـوـندی هـیـ بـ جـر و فـرمـی سیاسـتی هـژمونخوازانـی ئـرانـو، لـ دیمـنـکـدا و هـا دـردـکـو و تـ، بوش و کاستنـکـی راپـرتـ نوـیـکـی “سی. ئای. ئی” بـ هـند و رنـگـر و سووربوونی خـیان نیشان دـدن لـ کـکردنـو و هـا و پشتیوانی نـود و تـی بـ دژ ئـران و قورسکردنی سزا و ئا بـو و قـکانی سـری، تاکوو و شاندنی گورزی سـربازیش کـ من پـمـوایـ لـم دـخـ زـر زـحمـتـ، (رـبـرت گیتس) و زیری بـرگری ئـمـریکا بـ کـناـی (الجزیر) ئامانجـکانی لـدانی ئـران ئاشکرا دـکات و دـتـ: سـرـای بـوونی مـترسی چـکی ناوکی، چـند هـکارـکی تر هـیـ بـ لـدانی وکـ:

*گووتاری توندوتیژی ئـرانـیـکان کـ لـ سـرـتـای شـشـو و سـریهـداو و لـ سـردـمی نـزاددا بوژاو تـو.

*هـو و هـژمونخوازیـکانی ئـران و ئـو هـستـی لای بـرپرسانی تاران دروست بوو سـبارت بـو و گوا یـ هـرچیـکیان بوو تـ لـ ناوچـکـدا بـ ئاسانی جـبـجـی دـکـن، گیتس لـو بارـو و تـ: دـمانـو و تـ بـرپـچی ئـو هـستـ بدینـو لای ئـرانـیـکان دروستبوو.

لـ باری واقعیـش و ئـران بـ بـ چـکی ئـتـمیش هـشـشـیـکی جیددیـ لـسـر ئـمنیـتی ناوچـکـ، جگـ لـمـش سیاسـتی ئـران لـ لوبنان و فـلـستین و عـراق و هـندک لـ و تانی تری خـرهـتـی ناوـاستدا لـگـ سیاسـت و ئـجیندا و بـرژـو و ندیـکانی ئـمـریکا و ئیسرائیلدا نایاتـو و ناتـبایـ، بـ تایبـت ئـران لـ رـگـی هـردوو رـکـراوی (حـماس و حزب اللـ) و کـشـی زـر بـ ئیسرائیل دروست دـکات، هـروک بینیمان لـ هاوینی سا ی 2006دا (حزب اللـ) بـ موشـکی دوورهاو ژئـرانی توانی زیانـکی ماددی و گیانی زـر بـ ئیسرائیل بگـیـنـت!، لـ بـرئـمـ بـدـر لـ پـرـگـرام ئـتـمی و ناوکیـکـی هـو و هـژمونخوازیـکانی ئـران جـی مـترسیـ، لـمانـش بـتـرازـت ژمارـی مووشـکـ دوورهاو ژئـکانی ئـران شایـنی نادیدـ گـرنـین! چـونکـ زـرکـ لـو مووشـکانـ بـ ئاسانی دـگـنـ ناو ئیسرائیل وکـ مووشـکی (شـهاب 3)، رـژنامـنووسی جیهانی (لیـنـیـ بیهـنار) لـو باو و دایـ: پـرـسـ ئـتـمیـکـی ئـران جـی مـترسی نیـ، ئـو و جـگـی مـترسیـ ئـران نزیکـی 3000 مووشـکی دوورهاو ژئـیـ. هـشتـاش ئـران بـردـوام لـسـر دروستکردنی مووشـکی نو، بـ و تـی (مستـفا محـمد نـجار) و زیری بـرگری کـماری ئیسلامی مووشـکی عاشورا کـ تـزـترین بـرهـمی و زارـتی

بهرگريي ئېراني 2000 کيلومتر دښتوات.

لښاري ته ترڅو به گوښاري هڅه واکي ژوند رښتاني د ننگوباس، نازاني وزلي ته تم پداگريي لاسر ته و د کان لايي ته نېراني به چارلسري قيراني ته تم واک ته کي هاتوو ته پشوو و لښو بوار دا هاوکاريي جيدي ته و ليژنه يي کردوو لښکښو لاسر فايي ته تم مي ته ران د کان. دکتار محمد به رادعي له ماوي رابردودا گشيني نيشاندا و راينگ ياند: نرانيي کان به د ننگو و دن و راستگ يان مام لښکښو ته نازانس کان د کان. له نمریکي کان به لښدوان ي به رادعي قش بوون، به نام ته و سوور بوو لاسر راي خي و وتي: ته وي له باري ته ران و راينگ ياندوو راستي کي کنگرست و شاه ننگر. سرباري ته و بد ننگو و هاتنان لښلاني نرانيي کان و پاشان به ابوون وي د ننگي راگرتي به رنام ته تم مي کي ته ران، حکومت ته نمریکا به هاوايي لښکښو هاوپايمان کان سوور لاسر به چوون کان لښم ته ران و پاپانواي ته ران م ترسيي کي جيدي لاسر ناسايي ناوچک و جيهان و بدسته ناني ته و چک ش لښلاني ته ران و (وک بوش به چوو) د بدته د سپکي جگي جيهاني سپم و نازبووني روشي ناوچک، به تايي ته له ديد ته نمریکا دا نگر ته و ه ي ته ران به تم کنډ لښاي هاوکاريي گروپ توند و کان بکات!، ته م ش کار کي نامومکين ني له راستيدا.

شته کي تر گرنگ پنجي به رابک شين ته و ي ته نمریکا وک عراق سدام و افغانستان ته رکفي کوي لادن و ملا عومري تايي ب سيري ته ران د کات، له هيچ کام له واک تان خوداني چکي ته تم مي نه بوون، به نام چونک م ترسي بوون به سر به رښو و نديي کان ته نمریکا و ناسايي ناوچک ته نمریکا زبري کاريگري لښو شاندين و به تښاوو ته له ناوي بردن. به کورتي ديار ني له نگر ته ران به رنام ته تم مي کي رابگرست و به به هيچ م رجکيش ته سليمي داخوازيي کان کمي نه دود و ته بت، ناي ته نمریکا ته وکات ه ر سوور لاسر سياسي ته گورز و شاندين له ته ران يان جولي ي کي تر له داي له گ دست پد کات و به م به ستی نزيک خستنه وي بيرو اکان و پشگيري له ته گري رووداني جگ؟. وها به وا د کم، له م قناغ شدا و شاندين گورزي سربازي له ته ران کار کي ته ست م، چونک ه ر کاتک واشنتن سياسي ته کاني خي توند بکات و، تاران نرمي زرت د نوښت و هندک سازشي لښلا د کات به م به ستی کات کوشتن.

نحمدي نژاد با پيڙي جڙنگ

ٻه هاٽن سکرکاري م حمودي نحمدي نژاد سکردي مکی سامناک ل بارگري و ٽا پيڙي ل نوان نران و نمریکا ل لایک و ل گڏ و ٽا تانی زله پيڙي خرائواي و نوروپيدا ل لاکي تر سريانه پدايو، سياسي ت توند و زبرکاني نحمدي نژاد ل مام ڪرڻ ل گڏ نمریکا و هاوپيمان کاني بوو ت هي زدي تر ٽا زبوني روش ڪ و پچاندي پيو ندي کان و ساردي گفتوگ و گرمي نگر کاني جڙنگ و پڪدادان. نحمدي نژاد ٻه ه ڪش ب رد وام کاني ل ئيسرائيل گوايو ل سکر ن خشي جيهان ديس ت و، ڪ ن مان زمان و ميت دي بيرڪرڻ و س داميش بوو، خزم ت کي زري ٽا زڪرڻي بارود خ ڪي ڪردو و ٻه ه موو ج ڪ ب ي ڪرا ب ت و دستي داب ت ساردي خستو ت پيو ندي و رگاچار ديپل ماسيپ کان و، ل ره ندي کي تر و ل دوان کاني نژاد ل م ب نام ن ت مپي ڪي زياد ل ره ر شت ڪ ب ني ن ياري و دوژنماي تيڪرڻي خرائوا ب گشتي و نمریکا و ئيسرائيل ب تايب تي ل د ت، ب ي ڪا سياسي ت کاني نحمدي نژاد ڪش کاني زرتر قوو ڪردو و ت و، تاڪوو ن و ن داز ي ي ملن دان و سکر پي کاني نژاد هاوش و سکر پي کاني س دام حس ن، چون جيا ل و و ٽا ت ڪي پ شلي زريني ميسا ف نود و تيي کان د کات ل ه مان کاتدا رايد گ ي ن ت نران روشو ني ت س ندي و د گرت ب ل ڌري ه و ٽا ت کي ن وروپي و خرائواي ڪ شو ن پي ه نگا و کاني نمریکا ه بگر ب س پاندي ه ر ج ر سزاي ڪ ب س ڪ مار ئيسلامي ڪدا .

نم ڪ فوڪو و زياد پياني نژاد جگ ل ئاستي نود و تي ل سکر ئاستي ناوخ ش نيگ راني و نا زاي تي زري ل ڪ و توو ت و، ه ندي ل نرانيي کان پيانواي ح ماس تي روت و توند ئا يي چيتري ل درو ن ڪاڪرت جگ ل چار نووس ڪي ب د و رشي و ڪ چار نووسي تايبان کان ل ن فغانستان و چار نووسي س دام ل عراق، ريف رمخواز ب حساب ميان و کاني و ڪ (مح مدي خا ت م، هاشمي رفسنجاني، موحسين ميرداماري) توو ن ل ل سياسي ت کاني نژاد و لايانواي تاڪ و ي و پ ي و ڪرڻي ديپل ماسيپ کي خراپ و گلان ب ه و ست کاني نژاد و ديار، ه ر ل و روو و (ح س ني روحاني) برپري پ شووي د سي ي ن ت م نران رخن ل ه و ست و ل دوان کاني نحمدي نژاد د گرت و ب ناواقيعي و سفيان د کات، دواتر ب ڪ متوانا ل چار سکرڪرڻي ڪش ٽا بووري و نوخ پي کان و تڪداني پيو ندي نران ل گڏ و ٽا تاني ديڪ ت م تباري ڪر و

رایگ یاند: ئحمادی نژاد ل هونری دیپلматы و گمهی رانیاری و دانوستاندا کوواری و ئران دختات تالوکوو. ناماژکان دیریدخن ئحمادی نژاد رسی 28 ساهی دسکتوتکان و روشوئکانی خ قایمکردنی کماری ئیسلامی دکانوو ب خوری و پددچت لبری ئووئی ئران بکات و هاتکی خاون چکی ئتمی و گشسندوو و هاتکی بکات کاولاش و ویران هروک سدامی هابیری ئو چار نووسی ب تووشی عراقیپکانوو کرد، یان ل هبزاردنی داهاتوودا ئرانییکان فریای خیان و کمارککان یان دکانون ب پنددانووئی شانسی خولکی تری سارکایتی ب ئحمادی نژاد.

مترسی ئران ل سار ئیسرائیل و کاردانووکانی حکومتی تلئبیب
لوانی ه نووک ئران سارسختترین نیاری دووئی تی ئیسرائیل بت چ ل ناوچک و چ لجهاندا، سیاستی گشتیی و فرمی ئران ل همبر ئیسرائیل سیاستی نیکردن و سینووئی ئو دووئی تی ل سار ئتس. ب چا و نوقاندن ل تنگژ و فشار قورسکانی ساری، ئران ب پشوودان و ماندوووون هوش ل ئیسرائیل دکات ب و شاندنی گورزی سربازی ل گرنگترین پگ سربازی و دووئی تی کان، ل باری کردیدا تاران ب هموو رگ و تواناییک هاوکاری (حزب الله) ل لوبنان و حماس ل فلولستین دکات وک دوو نیاری توندوتیژ و چکاری ئیسرائیل ل دوو و هاتدا. ئیسرائیل هموو کات دکر ب مترسی ب هزبوون و فراوانبوونی ئتتری تی ئران دکات. هروک پرفیسر (ناتان ئی بوش) ل زانکی نیوپرت ل ئماریکا وتی: ئیسرائیل ئم ماسل ب جیدی و ردگرت و دستوئژن دانانیش و رگ ب ئران نادات چکی ناوکی بدست بهندت. ئاشکراش ئیسرائیل ری هی ل دروستکردنی نیاری تی بکنک فراوان و گور ل دژی ئران ب تایبت ل دژی ب نام ئت میپکی، چونک دنیا ی یکمین بکاره ننان و تافیکردنووئی و چک ل لاین ئرانوو ل دژی دووئی تی کی ئو د ببت، ل برئووئی دژای تیکردنی ئیسرائیل ل لاین حکومتی تارانوو ل و دچوو تاکتیککی سیاسی بت بکو بوو ب جوزئک ل ستراتیژ و عقید یکی چسپوی سارانی کمارک. ئای تو (داود فیری) مامستای زانستی سیاست ل زانکی تاران دبت (ئو ل دوانان سارک ئحمادی نژاد ل دژی ئیسرائیل ز تایبت ب ئایدل لژیا و عقید ی ئیسلامی و) بم هیوو پویو دژای تی کان نژاد ب جولک ر وایان ل تکستکانی قورئانوو و رگرتوو.

بگ ن ویست ئیسرائیل ل برامبر ه وکانی ئران ل دژی

جولەکە بەدنگ نابێت (بەدنگیش نەبوو) لێ ئامادەباشیدایە بە
وڵامدانەوەی هەر هەرشەکی ئێرانی، پێدەچێت ئیسرائیل زوو تر دێست
بوشەنێت لێ ئێران. ئێم ئێگەریش لێ سەر زاری سەرچاوەییکی هەر
باڵای سەربازیی ئیسرائیلی و پێشتەاستکراوەتوو و وختەک ئێ و
سەرچاوەیی بە رێژنامەی (مەعاریف)ی ئیسرائیلی راگەیاندوو:
ئیسرائیل پێیوایە سەپاندنی هەر سزایەکی تر بە سەر ئێراندا هیچ
کاریگەرایی نابێت و دێبێت گۆرزەکی سەربازیی لێ ئێران بدرێت تا وێکو
لێ هەوڵێکەنی بە دروستکردنی چەکی ئێ تەمە پاشگەز بێتوو. نیکۆیی
سارکەزی سەرکە فەقەت نەساش کە لێگە ئێمەریکا هاوێایە لێ بەرامبەر
ئێران بە دووری نەگرت پێشکات ئیسرائیل هەرشەکی ئاسمانی بکات سەر
ئێران وەک ئێوەی ساڵی 1981 کردی سەر عێراق. ئێوەی لێم هاوکەش
سیاسییەدا روون و ئاشکرایە ئیسرائیل لێ پریشکی ئاگری ئێ و جەنگ
گەرم بە دوور نابێت کە ئێگەری روودانی هەیی لێ نەوان ئێمەریکا و
ئێران، ناچار ئیسرائیلیکان چوونکە دزانن بەشەک دێبن لێ جەنگ
لێ خێ ئامادەکردندان بە هەر ئێگەرەکی جەنگ بە تەبەتی ئیسرائیل
پێشت بە و دوو هەزار موشەکی کە خێ دێستێت کە هەبێ گەری کە وێ
ئێ تەمین.

هەوڵێکەنی سەپاندنی سزا بە سەر ئێراندا

یەکێک لێ و سینارییەکانی لێ رێژەفی سیاسی تێ ئێمەریکیدایە سەپاندنی
سزای توند بە سەر ئێراندا بە ملدان بە ویستەکانی کە مەمە
نەوێ وێ و راگرتنی چالاکییەکانی لێ بواری بەرەمەهەنەنی چەکی
ناوکیدە، بەدەر لێ وێ پێدەکردنی ئێمە سینارییەکان بە ئێزموون
لێگە کەریای باکوور و عێراقی را بردوو بەدەرکەوت زەر سەرکەوتوو
نەبوو، بەلام ئێمەریکا و بەشەک لێ هاوێیمەن ستراتیجییەکانی
خاویارن لێ و رێگەیی و لایەنی ئێرانی ناچار بە داخواییەکانیان
بکەن. لێ (د.مەمەد بەرادی) سەرکە ئازانسی نەوێ وێ تێ وزی
ئێ تێم لێ سەر تەی ساڵی 2006 رایگەیاندا: ئێران مەترسیی گەورە
پێیدا ناکات لێ سەر هەمەنی جیهان و سەپاندنی سزای ئابووری بە سەر
ئێراندا کارەکی خراپە. ئێدارەیی ئێمەریکا چوێست و چالاک و لێ
خەبوردوان لێ کاردایە تا وێکو زەرترین دێ وێت قایل بکات بە
بەشدارییکردن لێگە پێدا بە مەبەستی توندکردن و قورسترکردنی
سزاکانی سەر ئێران لێ چەشنی سزا و ئابەووقەیی چەتری ئابووری و
بایکەتی بازەرگانی.

لێ و بار و (دیفید سەنگەر- هەلین پێکەر) لێ رێژنامەیی (نێی پێرک
تایمز) بە هاوێبەشی نویوویانە: بێرێز و هەندەک لێ بێرپرسیانی

و.زار.تی دارایی ئ.م.ریکا ه.و.د.د.ن ل. ر.گ.ی پ.شنیاری ک.نس.ر.فاتیف.ک.انی ئ.م.ریکا ل.م. ه.رشی س.ربازی ب. س.ر ئ.ران پا.پ.ست. بخ.ن. س.ر ئ.وروپا و روسیا ب.م.ب.ستی فراوانکردنی گ.مار. ئابووری.ک.انی س.ر ئ.ران. ه.ند.ک ل. و.اتانی ئ.ورویی ب. د.نگ ئ.م داخواری.ی ئ.م.ریکا و. هاتوون و رایانگ. یاندوو. پ.ویست. سزاکانی س.ر ئ.ران توندتر ب.ک.ت و بوار ب. ئ.ران ن.در.ت ب.رنام. ئ.ت.می.ک.ی ت.واو ب.کات. سارک.زی رایگ. یاند: ناماقو. ر.گ. بدر.ت ئ.ران ب.ت. خا.نی چ.کی ئ.ت.می، ب. بیانویی ئ.وی د.ب.ت. ه.ی دروستبوونی نا.ارامیی ل. ناوچ.ک.دا (و.ک ئ.وی ئ.ستا ز.ر ئ.رام ب.ت) داواشی ل. ک.م.ی ن.ود.و.تی کرد ن.زیک ب.ن.و. ل. ی.کتر ب. س.پاندنی سزا ب.س.ر ئ.راندا. ل.م ن.و.ند.دا گ.ردن براونی س.ر.ک و.زیرانی ب.ریتانیا هاویشتی و.ات.ک.ی نیشاندا و خواری سزای توند ب.س.ر ئ.راندا ئ.گ.ر ها.توو ئاسانکاری ب. کار.ک.انی لیژن.ی تایب.تی ئازانسی جیهانی وز.ی ئ.ت.م ن.کرد. ه.رچی (ئ.نگ.لا م.ر.ک.) راو.ژکاری ئ.مانیا. لای.نگری بیر.ک.ی س.پاندنی سزای تاکلای.ن.ی ل.لای.ن ی.ک.تی ئ.وروپا و. ل. د.ر.وی ب.یاری ئ.نجووم.نی ئاسایش ب.س.ر ئ.راندا تا ئ.و کات.ی ئ.و د.و.ت. پر.گرام.ی ناوکی.ک.ی راد.گ.ر.ت.

جگ. ل.وی ئ.ران تارادد.یک ملک.چی نیشاندا و. ب. ب.ش.ک ل. داخواری.ک.انی ک.م.ی ن.ود.و.تی، ه.شتا ئ.م.ریکا زیاتر پ.داگری د.کات و لایوای. ه.نگاو.ک.انی ئ.ران و.ک پ.ویست نین و ناتوانن ج.گ.ی د.نیایی واشنت.ن.ن. ک.ندالیزا رایس و.ک لای.نگر.کی بیر.ک.ی توندکردن.وی سزاکانی س.ر ئ.ران، راید.گ.ی.ن.ت: پ.ویست. و.اتانی جیهانی زیاتر هاریکاری ب.کن ب. س.پاندنی سزا ب.س.ر ئ.راندا. رایس ر.خن.ی توندیشی ل. سیاس.تی حکووم.تی پ.کین گرت ک. ها.ا نی. ل.گ. و.اتانی زله.زی جیهان ب. م.ب.ستی س.پاندنی سزای ز.رتر ب.س.ر حکووم.تی تاراند. ل. ب.رامب.ردا ئ.حم.دی ن.ژاد دوا و.بیر.ه.نان.وی ئ.وی گ.لانی ئ.ران خ.ا.گربوون. و ل. ئایند.شدا ه.ر ب. خ.ا.گری د.م.ن.و.، رایگ. یاند: و.ات.ک.ی ن.رمیی دیک. نانو.ن. پ.چ.وان.ی ب.ن.ما ن.ود.و.تی.کان ب.ت. ب.گ. ن.ویست. تا د.ت سزاکانی س.ر ئ.ران گرانتر د.بن، حکووم.تی تارانیش ناتوان.ت زیاتر ل.م. ن.رمیی و ملک.چی بنو.ن.ت چوونک. س.رو.ری و س.ر.ب.خ.یی سیاسی خ.ی ل. د.ستد.دات، ب.ی. سیاس.تی س.پاندنی سزا ب. هیچ ج.ر.ک ئ.ران ناچار ناکات ب. د.سته.گرتن ل. ب.رنام. ئ.ت.می.ک.ی ئ.ویش ل.ب.ر ی.ک ه.ی ساد.، چوونک. ل.گ. ج.وشلکردنی زیاتر داواکاری و داخواری ن.یار.ک.انی ز.رتر د.بن تا ب. ت.واوی ئ.ران

چېک د ډکډن و ئېران کې به چېکي پېشکې وتوو و ئې ته مېش لېسېر لېواري دا وو خان و فېوتاندا دې بېت. کډواتې نېرمې نواندنې زياترې ئېران جېرکې لې څکوشتنې سياسي.

ئېگړې کاني لېداني گورزي سربازي

رېوتې رووداوې کان به ئاقارکدا دېن هېوې دپلې ماتې کان لې بېرامبېر هېوې چې وپې ئېندازياراني جېنگدا شکستخواردوو څې دېنوېن، تېنانت رېگې دپلې ماسې ناتوانت لې يېک کاتدا لې راژې هېردوولا بېواتې پېشېو. زانيارپې کاني دېرچوو لې کېشکې سپې و ئيدارې ئېمېريکپېو بې ئاشکرا و نهېنې تېئکيد دېکېنېو لېسېر لېداني گورزېکې سربازي لې ئېران، بېمام کات و ساتې هېرشکې و ئېو ئامانجانې ديارپکراون تاريخي و لېزېريان لېسېر و بې هېچ لايېک روون نېن، تاکې شتېک ئاشکرا بېت بېکې ئېتېمې و سېربازپې کاني ئېران دېبې ئامانجې پلې يېک. رېژنامې نووسې ئېمېريکې (سېمېر هېرش) بې کېنې (الجزيرې) راگې ياند: بېدېنيايپېو. بېدېنيايپېو پېلامارې هېندې لېبېکې سېربازپې کاني ئېران دېدرې. بېپې هېندې زانپاري دپکې کاربېدېستاني سېربازي ئېمېريکې بې هېماهېنگې لېگې ژمارې يېک شارزاي سېربازي ئيسرائيلي پېکېو نېخشې (کش مېليک يان ئېران) يان دا شتو وېک نېخشې يېک بې لېداني ئېران، ئېم نېخشې لېسېر شېوې ياري شېترېنج وېنا کراو و لېلايېن سېرکې هېزې ئاسمانپې کاني ئېمېريکا و بې جېگري ئېفسېرکې پا يې بېرزي ئيسرائيل سېرپېرشتې دېکرت، ئېوېش ئاشکرا بوو نېخشېکې بې تېواوېتي دا ژېراو و تېنيا ماوېتېو بخرېتې بواري جېبېجېکردنېو. کېنې (العربيې) وردېکاريپې کاني ئېم نېخشې يې زياتر ئاشکرا کرد بېوې بېاوپکردېو: لې يېک کاتدا لې رې هېرشې ئاسمانپې و دېريايپېو زياتر لې 1000 ئامانجې ستراتيژيې و ئابووري و سېربازي ئېراني دېپېکرېن. بې بېواي (برژينسکې) راوېژکاري سېرکې کېمارې پېشووترې ئېمېريکا (جيمي کارتنېر) ئامانجې کان لېداني سېربازپې کاني ئېمېريکا تېنيا هېرش دېبېت بې سېر دامزراو ناوکپې کاني ئېران. کډواتې هېموو پېشھاتې کان بېرې ئېو رېگې يې دېن (سعود فېسېو) وېزيرې دېرېوې سعوديې پېشېنې کردېو: ئېران و ئېمېريکا بېرېو جېنگ دېن. پرسپاري سېرکې ئېوېکې و چېن؟ هېشتا هېچ شتېک روون نپې.

چاودېراني سياسي ئاگادار لې قېيران و تېنگژې نېوان ئېران و ئېمېريکا هېما دېکډن بې ئېوې جېنگې ئېران جياوازيې دېبېت لې جېنگې ئېمېريکا لې دژې ئېفغانستان (2001) و رژېمې عېراق (2003)

چوونکۀ لږم هـرشانۀ دا تـنـيا هـزکـانـي ئاسمانـي بـشـداريـي دـکـن نـک هـزکـ پيـادکـانـي سوپـاي ئـمـريکا . (شـن هـانـيتـي) لـکـکـرـو لـ کـنـاي فـکـس نيوز وټـوـاي دووپا تکر دنـوـي ئـوـي ئـمـريکا لـ ئـران دـداتـ، رايدکـگـيـنـتـ: لـ رگـاي وشکانـي و دـريـايـو هـرش بـ سـر ئـران ئـنـجام نادرـتـ، بـمـام راسـتيـيـکـي ئـوـي هـرشکـان تـنـيا هـرشگـلـکـي ئاسمانـي دـبـن. ئـو هـکارـي ئـگـري هـرشـي ئاسمانـي نـک زـمـيني بـهـز دـکـات ئـوـي بـشـکـي زـري سوپـاي ئـمـريکا هـشتا سـرقـاي جـنـگي عـراق و ئـفـغانـسـتان و رـنـگـبـ نـيـپـرژـتـ سـر هـرشکـي زـمـيني تر بـ سـر وټـاتـکـي تر، ئـم هـنـگاـو لـوانـيـي پـچـوانـي راي گـشـتيـي ئـمـريکا شـبـتـ، بـيـ وکـ (کا رـسـتيـچـلا) مامـستـاي زانکـي هـارقـارد باسـي دـکـات ئـمـريکا دـتـوانـت تـنـيا هـرش و پـلامـارکـي بـچـووک و سنووردار ئـنـجام بداتـ. لـگـ ئـوـش من خـم پـشـبـيني ئـو دـکـم ئـران لـ رـي زيا تر تـکـدانـي رـوشـي ناوـخـي عـراقـو، ئـگـري هـرشـي سـربازيـي و هـوايـي لـ خـي دوور بخا تـوـ.

سـنـتـري لـکـکـيـنـو نـودـو وټـيـيـکان و دـيـلـمـاسـي راپـرتـکـي هـشتا لاپـيـي بـاوـکردو وټـو و تيايدا هاتو و (هـرش بـ سـر ئـران لـ چـنـد بـرـيـکـي جياواز وټـو روو دـداتـ، بـمـام هـرشـي زـمـيني لـ ئارادا نابـتـ، فـکـ و موـشکـ ئـمـريکـيـکان تواناي پـويـستـيان هـيـ بـ ئـوـي لـ ماوـيـکـي کـمـدا 10 000 ئامانـج لـ ناو بـنـ). لـگـ ئـمـشـدا تاريخـي زـر هـيـ لـ سـر ئامانـج راسـتـقـيـنـکانـي ئـمـريکا کـ لـ پلان و پـټـټـيـدايـ بـ لـ ناوبردنـيان، ئـمـريکـيـکان تاوـکو نهـ سـرقـاي کـکردنـوـي زانـياريـي و تاوتوـکردنـي ئـو ئامانـجانـي دـبـت لـيان بدرـتـ، هـندک بـچوونـيان وټـهاي نابـت تـنـ لـ بنکـ سـربازيـيـکانـي ئـران بدرـت بـکو دـبـت سوپـاي پاسداران لـ نـو ئامانـجا بـن. لـ مبارـو (ديفـيد هـرزنـيـهـرن) لـ مانگـي ئـکتـبـري 2007 راپـرتـکـي پـشـکـش بـ (نيـيـرکـ تايمز) کردو و تـيـدا ئامـاز بـ ئـو دـکـات: ئـنجـوومـنـي پيرانـي ئـمـريکا پـټـټـيـ بـيارکـي پـشـکـش کردو، داوا لـ بوش دـکـات گاردـي شـگـيـي ئـران بـ رـکـخـراوـکـي تـيرـريـسـتي لـ قـقـم بداتـ، ئاشکـراشـي کردو و ماوـيـي چـنـد مانگـکـ ئيدارـي ئـمـريکا دـيـوـت رـبـزارـيـکـ بکات لـ نـوان ئـوـي سـرجـم رـکـخـراوـي ناوبراو بـ تـيرـريـسـت دابـنـت ياخـ بـ تـنـيا سـرـانـي هـزي قودس بگرـتـو؟ دواتر ناوبراو لـو باوـټـټـدـايـ بـيارکـ هـرچيـيـک بـت گوزار لـ پـتـربوونـي بارگـرزيـي نـوان ئـمـريکا و ئـران دـکـات لـم دوايـدا.

لـلايـکـي تـرـو هـندک لـ پـسـپـران و چاودـرانـي سياسي وټـاي

ههستکردنیان به تهمینه ئه مریکا به ئه ران، له و به وایه دان ئه و بارودخه سهخته ئه مریکا له عهراق و ئه فغانستان تهیکه وتوو و ئه و تهنگزانیه و پهش کابینه که یه بوش هاتوون یارمه ته ئه ران ده دان و چانهی له دانی که م ده که نه وه، به مام هه نده که له و چاوده رانه به هه ی باشتربوونی باری عهراق له م چه ند مانگه ی دوایدا رای په چه وان نه وان یان و رهگرتوو و په یانوایه ئه م په شه و تنانه یارمه ته یه ی ئه مریکا ده دان به ئه وه ی ئاماده کاری یه په یه یه بکه نه به جه نگه ئه ران، که وابوو هه ر په شه و تنه کی بوازی ئاسایش له عهراق و که (ده بدو هه حجاب) به ی چه و سه بار ته به چاره نووسی ئه رانه یه یه کلاکه ره وه ده به ته. له م رووه وه ئه رانه یه کان زیاته ده سه ته ره دان ده که نه له باری ئاسایشه عهراقدا، ره نگه له فه له ستین و له بانه یه یه قه ران و ئه ریشه دروستبکه نه، ته وه کوو فه که سه ی ئه مریکا و هاوپه یمانانه له سه ره ئه ران که مته ره یان ئه گه ره په لاماری سه ربازی سه ره ئه ران به کاته کی دوورتر له هه نووکه دوا به نه یان هه ر نه یه نه.

له ئاستی ناوخته شه، هه رچه لایه نه ئه رانه یه ده سه ته و سه تان نیه و له ره گه ی به هه زکردنه یه که کانه سوپا و ته کنه له ژیه ی چه که و که یه نه چه که چه به ته یه ته له روسیا له ئاماده کاری دا یه به وه مامدانه وه ی هه ره هه شه که چه وانه که وه سه ره واته که یه. به ره ره سانه به یه سه ربازی ئه ران په دده گره ده ته وانه به ره گه ی هه شه که کان به گره و له ته وانه یانه ده گه ورزی کاری که ره له ئه سه رائل و ئامانه سه تراته یه که نه ئه مریکا له ناوچه که دا به شه نه نه. ئه حمده یه مه تاقه فه ره مانده یه هه زی ئاسمانه ئه ران رای که یانه (ئه گه ره هه شه به که ته سه ره مان ئه وه به یارمه ته خوا ده ته وانه وه مامه بدینه وه). سوپای پاسدارانه یه له ئاماده به شیدان به ره وه به وه ونه وه ی هه ره ئه گه ره که په لامارده نه. به یه (مه مده عه له جه عه ره یه) سه ره کردیه سوپای پاسداران به مته مان وه ته یه: له ته وانه ماندا هه یه به ره یه چه هه ره هه شه که به دینه وه و به سه له ته وانه کانه موو شه که و ئاسمانه ناکه م، مافه خه مانه ته وانه کانه مان به که ره به نه له ناوچه که و جه هان، هاوپه یمانانه یه مان ئاماده نه خه یان به خه بکه نه له کاته هه ره هه شه که ئه مریکه ئه گه ره به که ته سه ره ئه ران.

خوله سه باروده خه که سه خه و ده وه ره، ره که ده په له ماسیه کان به به نه سه ته گه یه ته وه، ئه مریکا به چه نه و چه وانه خوازیاری ئه رانه که به چه که ئه ته مه یه و ئه رانه یه کانه یه سه ره له سه ره ئه وه یه مافه سه ره ته خه یانه به نه خاوه نه ئه و ته کنه له ژیه یه، ئه م به ره گه زی و قه ره رانه به ره یه که ره که ده وه ته: ره گه یه جه نگه نه که ره گه یه که ته. ئه م جه نگه ئه گه ره ته نیا

لـ بـواری هـرشـی ئاسـمانـیشـدا بـمـنـتـو و ئاـزـیـدـکی گـور و لـ
خـر هـات و تـواوی دنیـادا دروست دـکات لـ پـشـو و بـ گـلانی ئـران.
وـک (بیل ریچارـدسـن) ی دیموکراتخـواز باوـی وایـ: بـ یاری وـشانـدنـی
گورزی سـربازی لـ ئـران ئاکامـکی تراژیدی دـبـت بـ ئـمـریکا.
هـندـکی تر لـ سیاسـیـکانـی ناوـو و دـر وـی کابینـکـی بوش لـ سـر
ئـو رایـن ئـمـریکا تا ئـستا لـ زـلکاوی عـراق رزگاری نـبوو تا
پـرد لـ سـر شانـیـکی کار سـاتباری دیکـ هـبـداتـو، تـنانـت خودی
ناوچـک بـرگـی ئـم هـموو قـیران و کار سـاتـ یـک لـ دوا یـک
ناگـرت. ئـم جیا لـ وـی مانـو و ئـران، بـمـام بـو هـژمونـ
بـهـز و نا، لـ بـرژ و نـدی خودی ئـمـریکا یـ و لـ سـر تیـری
گیسکـکـی هـیاس، وـک گورگـک نیشانی وـاتانی کـنداو و عـر بـی
دـدات بـمـبـستی ملـکـچـکردن و دادـشینی نـوت.

لـ واقیـعـدا زیان و ئاکامـ سلبـیـکانـی جـنگ بـ تـنیا شوـنـوار
لـ سـر ئـمـریکا و ئـران جـناـهـت، بـکو سـنور و مـودای
دـرئـنجامـکانـی زـر لـو مـزـنـنـر ئـستا پـشـینی و مـزـندـی
دـکـین. (ستیفن بیدل) پسـیـی سـتراتیژی سـربازی رایدـگـیـنـت
(شـی نـوان ئـمـریکا و ئـران بـ هـموو ئـوانـی تـو دـگلـن
دـبـت کار سـات، ئـم بـ عـراق و رـژ هـاتی ناوـاستیشـو).
هـندـکی تر لـ سیاسـتوانان و چاودـران و تـماشای جـنگی ئـران-
ئـمـریکا دـکـن هـیجـی تر نیـ جـگ لـ دـسـپـکی جـنگـکی خوـناوی کـ
دـکـرت بـ جـنگی جیهانی سـیـم ناوـدی بـکـین. (وـفـگانـگ گـرگـ)
پـرلـمانـتار و وتـبـژ پـیـو نـدیـنـود و تـیـکانـی حزبی
سـیالیستی ئـمانیا لـ لایـنگـرانی ئـم بـچوونـی و بیروـای خـی
لـو بار و بـ سـایتی (ئینـتخاب) دـربـیو و دـبـت: خـر هـاتی
ناوـاست لـ بـرمیلـکی تـقـمـنی دـچـت ئـگـر تـقـینـو و یـک یان
شـیـکی ئـوت لـ ناوچـکـدا دروست بـبـت هـموو ناوچـک دـگـرتـو.
من لـو دـترسم نـتوانین لـ داگیرسانی ئـو شـیـنـو نـگریسـ رـگـ
بـگـین و بـو هـیـو شـیـکی جیهانگیر کـ دـکـرت بـ جـنگی سـیـمی
جیهانی ناوی بـرین سـر هـبـدات.

کـوابوو بارودـخی سیاسـی ناوچـک بـ سـختی و دژواریدا تـدـپـت
و ئـگـری جـنگـکی سـرتا پاگیر و پا بـند بـ چارـنووسی رـژ هـاتی
نـوینـو چا و دـکـرت، چوونـک کار بـدستانی سیاسـی ئـمـریکی بـ
کـماری و دیموکراتخـواز و سوورن لـ سـر لـدان و گورز وـشانـدن لـ
ئـران، بـم هـیـو شکستی بوشی کو لـ هـبـزاردنـکانی ئـمـساـدا
هیچ ئومـدـکی خـری بـ ئـران تیا نـماو، چون ئـگـر دیموکراتـکان
تـوانینان سـبارت بـ ئـران لـ تـوانینی کـماریـکان شـلگیر و

توندتر نه بټ بڼگومان نرم و نيانتر نيه!. هټلاري كلينټن وټك
كانديدای حزبي ديموكراتى نټمريكا هټر ل هټنووك وټ رايد گټگټي نټ
ټاك رټگټ بټ چار سټري دټزى نټټمى نټران وټشاندى گورزى
سټربازيډ. لټ ژر رټشنايى نټم راستيان دا دټگټينډ نټ وټراستياي
نټگټري لټدانى سټربازيى و گورز وټشاندى لټ نټران نزيك و
بټهټزترين نټگټر، خټ نټگټر يټكټم نټگټر نه بټ بڼگومان دوا نټگټر
نيه. نټوټي چټند زټمينډكټ پټچټوانډ دټبټټوټ دټكټوټټوټ سټر
زيرټكيى نټرانييټكان.

ټايندټي قټيرانى نټټمى نټران

سيناټر هټلاري كلينټن پاټټوراوى ديموكراتټكان بټ پټسټى
سټرټكايتى نټمريكا لټ ديدارټكدا لټگټ رټژنامټي (يديعوت
ټاحرانټ) ئيسرائيلى رايجټياند: بټ هټر چاوټكټوټن و پټيوټندييټك
لټگټ سټراني حكومټټكي وټك نټران مټرجى قورسيان بټ دادټنين
چون نټران حكومټټكي سټرټوټ و پټسټ نټستوور، نټمټ بټ لاي نټمټ و
كټماريپټكانټوټ يټك پټناسټ و هټټوټسټى هاوبټشمانټوټ. ئاشكرايټ
مټرجټ قورسټكاني هټلاري هټماي بټ كردوون مټرجگټلټكن نټران
قبوټټيان ناكات، بټمټش رټگټ ديپلټماسيپټكان رووبټوټوټ شكست و
نسكټ دټبنډوټ. لټ كاټټكدا دټزانرټ كارواني ئاشتى لټ رټژهټټاټدا
بټ بټ وجود و بټشداريى نټران ناتوانټ بگاټ جټ، چوونكټ رټټي
نټران لټسټر رټوټي رووداوټكان و هاوكټشټ سياسيټكاني ناوچټكټ
هټندټ بټهټزټ ناتوانرټ بټئاساني بټلاوټ بنرټ.

نووسټري تورك (ئيلنور چټفيك) زياتر رټټي نټران لټ ناوچټكټدا روون
دټكاتټوټ و دټنووسټ: لټ رابردودا بيروباوټټكي باو هټبوو كټ
ناتوانين لټ رټژهټټاټي ناوټټاستدا جټنگټك بټرپا بكټين بټ ميسر و
ناتوانين ئاشتى بټرقټرار بكټين بټ سوريا، زټربټي زټري نټمټ
راستټ، بټټام لټپا نټوټشدا ناتوانرټ هيچ ئاشتيايټكي بټردټوام لټ
رټژهټټاټي ناويندا دروست بكټين بټ پشكداريى نټران. نووسټر
لټدرټژدا دټنووسټ:

وټاټ يټكگرتووټكاني نټمريكا دټبټ واقيعبين بټت و بزانت بټ
نټران ناتوانرټ لټ ټايندټ بټوانرټ و چارټسټرټكي دادټپروټرانټ و
هټميشټي لټ خټرهټټاټي ناوټټاستدا مسټگټر بكرټت. بټ دوودټي لټ
بټرچاو نټگرتنى رټټي كاراي نټران و بټهټزيى پټگټ و گرنگى
هټكټوټټي جوگرافيى نټو كټمارټ و كارټټكردنى لټسټر ناوچټكټ،
مايټي فټرامټشكردن نين كټ وا نټمريكا دټيټوټ نټو پټگټيټ لاواز
بكات، نټمټش لټ رټي داچټيني پټيوټنديى ديپلټماسى و بازرگاني لټ
سټرټادا و دواتر دابټيني پټيوټنديى نټران لټگټ وټاټاني نټوړوپي

تا ئېران لې بازىنىڭ كى داخراودا گمارى بدات، ھىروڭ پېشتىر لى ساى 1990 لى دى سى دام لى كاتى داگىركردنى كوڭيتدا پى ھىستا. وڭ لى پېشتىردا وتمان لايىنى ئېرانى بىدەر لىوڭى مكوڭ لى سىر ھىو و ھىوڭستى كانىان لىم پىتاندىنى پىرانىم لايىنگىرى لى رىگگچارى دايلىگ و ئاشتىيان دىكڭن و ئىم ھىستى خىشان نىشارد تىو و لى چىندىن بىن و جىگى جىاجىادا ئامادىي خىيان دىربىيو بى چارى سىرى كىشك بىرىگى دانوستان، بىم ئىم رىكىپى كان باس لىو دىكڭن تا ئىو شوڭن ئامادى دايلىگىن ئىگىر ئېران بىرنام ئىت مىپىكى را بگرت.

تېنانت ئېرانىپى كان ساى 2001 لى كاتى داووخانى رىمى تاىپان خوازىارى دايلىگ و ئاشتى بوون لىگى ئىم رىكا!، وڭو (جىمىز دابىنز) لى كاتى كى بوونىوڭى "بىن" كى بى رىكخستى تازى سىاسى ئىفغانستان گىرېدرا بوون لى نىزىك و دىركى بى كاراى و شارىزايى ئېرانىپى كان كىر بى تاىپتى لىوڭدا ئېرانىپى كان ھانى ئىندامانى بىشدار بوويان دىدا بى بىر رىوڭى نىدى سىاستى ئىم رىكى. (دابىنز) وتى: ئېرانىپى كان تېنانت پىشنىارى پىيوڭى نىدى باشتىشان ھىناى ئاراو و خوازىارى ئىو بوون لى رىگى من و كىسانى تىو قىسى لى سىر بىر، بىم ھىرگىز و بىاميان و رىن گرتىو. زىر بى كورتى ئايندى قىرانى كى تىنا چاوڭى روودانى جىنگى لىد كىرت، سىاستى ئىم رىكى لىم ئىران سىاستىكى ديارى كى دىزايىتى و لاواز كىردى پىگى ئىران لى ناوچى كىدا وڭ رىگىپى لى ھىوڭ پىوانخوازىپى كانى كىمارى ئىسلامى و تموختيان لى رىژىپى كاتى نىوېندا، چوونكى ئىران رىگر لى بىردىم خىونى كانى ئىم رىكا لى ناوچى كىدا، بىپى ئىگىر كىنگىرى (ئىناپىلىس) دىوڭى كورت كىردىوڭى دىستى سىاستى كانى دىوڭىتى ئىران بىت بى تاىپتى لىفلىستىن، ئىو شىكستىپى ھىنان بى بىرنام ئىت مىپىكى و لىدانى سىربازى لىگى و دىركىشانى دىستى ئىران لى سىاستى نىوخى و بىتانى رىژىپى كاتى نىوېندا. دواجار پىوېستى بىپىن ئايندى قىرانى كى ئاوسى بى چىندان قىرانى تى كارى ساتبار و مىزىتر.

تېنگىزى ئىران و ناكارايى ئىپىزىپى

سىپىپى راي ئىوڭى پىيوڭى نىدى ئىران لىگى كىمىگى نىوڭىتى رووى لى ئاىزى و گىزى زىرتىر كىردو، ئىپىزىپىنى ئىران بى فارس و عىرب و كورد و بىلوڭى و ناكارا و بى دور و تىسېرن لى ھىكشان و داكشان نىوخىپى كانى ئىران، ھىوڭى ئىم رىكا بى ئىپىزىپىن زىر كا و لاواز، بىم ھىشتا ناو بىناو يارمىتى بىشك لىو

ئەپزىسىيەن دات. ئىدارى ئىمىرىكا پىشتىوانى لى رىخراوى (مجاھىدىنى خەلق) دىكات بىۋى ھەم ناۋى لى لىستى رىشى گروپى تىرىستىيەكان "بلاكى لىست" دىرھەناۋى، ھەم پارىزگارىيى لىكردوون لىبىرامبەر ھەر ھەرشەكى تىرىستىيەكانى شىعەكانى عىراق، چوونكى دىيەۋىت لى پاشتردا بى دىزايە تىكىردى ئىران سوۋدى لى وىرېگىت، لىۋاننىش ئىمىرىكا بىھەتتە دا چوۋبەت چوونكى ناچەت ئىقەۋى وىمجاھىدىنى خەلق ئىۋى نفوز و ھەزى ھەبەت شەكى لى ۋاقىيە ئىراندا پىكىرەت، تەنانت ئىمى نموۋنى (ئىھمەد چەلەبى) مان لىعىراق بىر دىخاتەۋى كى پائىۋانى نىزىكى كەشكى سىپى بوۋ پەش روۋخانى بىعەس، كەچى دۋاى سالى 2003 سىما راستەقىنەكەى دىركەۋىت ۋەك بى نفوزتىرىن كەسايەتە سىياسىيە و بى ھەموۋ شەۋىۋەك رىۋى لىسەر شانەى روۋداۋەكانى عىراق سەيۋى. ھەچى لايەن چەپەكانى ئىپزىسىيەنى ئىران بى چاۋى ئىمپىريالىزم و دىدگا كلاسكىيەكەۋى لى ئىمىرىكا دىۋان وىۋە خاۋىيە ھەر جەردى گورزوۋ شاندەكەن لىئىران كەچى خەيان لىنەزىكەۋىۋە لىئىمىرىكا دىپارەن، لىسەرەكى تىرەۋە جەماۋەرى چەپەكان بىردەۋام روۋى لى كەمى و دابەزىنە و كەمترىن كارتەكردىن بىسەر ناۋەۋى ۋەتەنەكانىيانەۋە ماۋە.

لايەنەكانى بزوۋتەۋەنى نەتەۋەنى و ناسىيەنالىستى كورد سەربارى ھەر نەزەر و تەبىئىيەكىان لىمەن نىيەتە ئىمىرىكا و مەبەستە و جەرى گورزوۋ شاندەن لى ئىران پەشۋازىيە لىھەر لىدانەكى سىياسىيە و سەربازىيە دىكەن، بىھەم لىبارى ۋاقىيەۋە بى تۋانان لى جەشەدان و خەشەندەن جەماۋەرى كوردى رەھبەرەتە كوردەستان، ھەموۋ ھىۋايەكىان بى ھەنگاۋەكانى ئىمىرىكاۋە گرەۋە تا ئىۋە راددەيە (عەبدولەھمەنى ھاجى ئىھمەدى) سەرەكى پىژاك لى ۋاشنتەن ۋە: ئىمىرىكا بى ئىمە مەمەدى مەھدىيە. لىلايەكى تىرەۋە پارتەكانى كورد لى رەھبەرەتە پەرش و بىۋە و نارەكخراۋە بى تەبەتە دۋاى ئىۋە ھەموۋ ھەۋەكان بى پەكەھەنەنى بىرەيەكى كوردەستانى ناكەم مانەۋە بىكەۋە سەد پەلە بىپەچەۋانەۋە جىابوۋەۋە و پەرتەۋەنى پارتەكان لىمە دوۋە سە سەۋى دۋايدە بوۋەتە سىمە ئىمە قەناغەى ئىپزىسىيەنى كوردى رەھبەرەتە، لى ھەبى دىموكراتەۋە بىگەرە تاكوۋ ھەردوۋ كەمەۋەكە و پارتە ئازادىيە كوردەستان. (عەبدولەھى ھەسەن زادە) ۋەۋە ئىۋە بىدوۋە دىگرەت ھەمان سىنارىيە عىراق لى ئىران دوۋبارە بىتەۋە، لى بارە پەرش و بىۋە ھەزە كوردىيەكانەۋە دىتە (ئىپزىسىيەنى كورد لى ئىران ۋەك ئىۋە نىيە لى عىراق ھەبوۋ، لىرە لى عىراق ۋەۋە كەمەك ناكەكى نەۋان ھەزە كوردىيەكان، بىھەم لى بىرەى كوردەستاندا يەكەيزە و بىھەزەخە رەكخستەۋە). زەر بى كەنكەتە و راشكاۋىيە پەلە لىدەنەن ئىپزىسىيەنى ئىرانى بى ئىپزىسىيەنى ھەموۋ پەكەتە

ئیتنی و جـراوجـرـكانـو لـ هـر پـشـهـاتـكى نوـدا سـبارـت بـ
ئايندى وـاتـكـى نـك پـشـنـگ و پـشـو و نـيـ، بـكـو لـ دواى
رووداوـكانـو يـ و چاودـى مشتـكـى هـزى دـرـكى دـكـات بـو كار
هـستـت كـ لـ بـنـدا تـدا ئـركى سـرـكى خـيـتى، خولاسـ ئـپـزيسـنى
ئـرانى لـ دـكـدا يـ و ئاـستـى سياست و رووداوـكان لـ دـكـكى
تـدا و هـرگـيز بـ يـك ناگـن.

ئـنـجـا مـگـيرى

(جـنـگـيز كـا تـماز) سـرنووسـرى (ئـزگـوور گـونـدـم) لـ ئـيـسـتـانـبـ لـ
دـيـمـانـيـكـدا وتى: ئـران سـ رـگـى لـ بـردـمـدا يـ. يـكـم: هـر لـ
ئـستاوـ ملكـچى بـيار نـودـوـتـيـكان بـت و بـ مـرج رادـست
بـت، كـ تا ئـستا بـ هـيچ كـلـجـك رـزامـنـدى بـ ئـم خـا نـيـشان
نـداوـ. دووـم: زماـنى هـشـ و هـزى كـ نـپـرستى و ئـليگـارشى خـى
بگـت و لـ سـرـتـادا گـانـكارى لـ روتى نـژاد و رـگـزپـرستى و
بـنيادگـرايى ئاينى بـكات و بـواى خـى بـ ديموكراسيـت پـتـوتر
بـكات، كـ لـ سـرـتـادا پـويستـ ئازادىيـ گشتيـكان و مافى گـلى
كورد و كـمايـتيـكانى دـيـكـ بخـاتـ بن گـرـنتيـو، ئـمـش باشتـرين
ئـتـرنـاتـيـفـ بـمـام تاكوو ئـستا هـيچ نـيـشانـيـكى قـبووـكـردنى ئـم
خـا ديار نـيـ. سـيـم: چارـنووسى سـدام، كـ نـيـشانـ و هـكارـكانى
ئـم خـا زـرتـرن و جـياوازيـكى لـگـ ئـحمـدى نـژاددا نـيـ،
ئـگـر بـيـو بـشـوـيـك گـلانى ئايندار فـريو بـدات و لـ دـوروبـرى
خـى كـيان بـكاتـو بـمـام بـم رـگـايش دـتـوانـ هـندـك لـ تـمـنى
سـدام درـژـتر بـت.

بارودـخى ئـران بـ كـمـك جـياوازيـو هـمان بارودـخى عـراقى
سـدامى دواى گـردـلوولى بـيا بانمان بـر دـخـاتـو، كـ رادـستـبوون
بـ ويستـكانى كـمـگـى نـودـوـتـى و رادـستـبوونى يـك ئـنـجـامى
هـبوو: ئـويش مـرگى تا هـتـايى رـژـمى سـدام. ئـمـجار مـژوو كـتومت
دووبار دـبـتـو و هـمان ئـزمـوونى عـراق بـ هـند جـياوازيـو
بـرـكى دـستـاتى فـرمانـوايى ئـرانىشى گـرتـوـتـو، لـراستـيدا
فوكـسى دوژمنايـتى سياستـى دـرـوـيـ ئـمـريكى لـسـر رـژـمى ئـران،
ئـگـر ئـم فشار و لـدان و كـنـارگـيركـردنى ئـران رووخانى
رـژـمـكـشى بـدـمـو بـبـت بـگـومان ئـو ئـفسـانـ و جـادوو
هـدـوـشـنـتـو كـ ناوى كـمارـكى ئـسلامى بـهـز و هـژموونخواز،
ئـم گوشـارانـ ئـدى نـك ئـوـيـ ناـيـتـ هـنـگاـوـكانى هـژموونخوازيـ
تـفـعـيل بـكات بـكـو لـ رـى زـبروزـنـگـكى سـربازيـو دـيـاتـو
قاوغـكـى خـى و سـرـانى كـماريش بـو رازيـن هـر هـيچ نـبـت

دست‌آنتیان له‌نځو جوگرافياي ژړاندا به سقامگيري بم‌ننټ‌وو. دواي نمانې سډام و تايبان، چاوي گڼانكاريي ژمريكيي له‌سره ژړان و رژم‌ك‌ي‌تي، چوونك ه‌م ت‌م‌ن‌كي كردوو و ه‌م پ‌لي هاويشتوو به سنووركي به‌رب‌اوي ناوچ‌ك، كاري ژول‌ويي س‌بارت به كارنام‌ي سياسي كا بين‌كاني داهاتووي ژمريكا له ق‌زاخ‌ناني ژړان و بهيني پ‌لوپ‌كان‌تي له ه‌نگاوي ي‌ك‌مدا و له‌ناوبردني رژم‌مي م‌لاكاني تاران له دوا ه‌نگاوي ژو پ‌رس‌ي‌دا، ژم‌ش‌ر‌نگ‌كات له‌وو ز‌رت‌ر ببات له‌وي ژم‌ چاو‌واني د‌ك‌ين. ماو‌ت‌وو به‌ين ق‌يراني ژ‌تم‌ي زياتر له ش‌م‌ند‌ف‌ر‌كي خ‌را د‌چ‌ت‌ك‌م‌اري ئيسلامي ژړان له و‌ستگ‌ي م‌رگي س‌رم‌ديي داد‌ن‌ت، له‌وان‌ي‌ي پ‌چ‌وان‌ن‌ك‌شي به‌ننټ‌دي!! چوون هيچ ش‌ت‌ك له سياس‌تدا موست‌حيل ن‌ي‌ي.

شر‌ف‌ و نووسيني: ستيفان ش‌مزيني

27-12-2007

*ژ‌م‌ وتار ش‌يكاريي پ‌ش‌س‌زد‌ سا، له ژمار (47) گ‌ف‌اري (ن‌و‌ند) له‌ج‌نيو‌ري سا‌ي 2008 به‌اوبوو‌ت‌وو.

ت‌بيني: ك‌ي ژ‌م ش‌يكاريي و‌ك به‌شي ه‌شت‌مي ك‌ت‌بي "گ‌م‌ي ش‌يتان" له‌لاپ‌ 249-273 چاپ و به‌اوبوو‌ت‌وو، ژ‌و ك‌ت‌ب‌ش به‌چاپي كاغ‌ز له س‌ر‌تاي سا‌ي 2018 له‌ناو‌وو و د‌ر‌وي و‌يات به‌او‌كراو‌ت‌وو.