

رێـی سـینهـما چـیه له بهـره نـگـار بوـو نهـوهـی تـیرـێـردا ؟ .. حهـیدـهـر عهـ بدوـلـهـ حـماـن

لهـ ماوهـی چهـند ساـی راـبووـردوـدا لهـگهـ پهرهـسهـندنی تهـوژمی تـیرـێـرکاری دژ بهـهزرو شارستانیتهـ و مرـێـقایهـتی لهـزـێـربهـی وـێـاتانی جیهاندا، وای لهـ سینهـماکاران کردووهـ کهـ روو بهـ رووی پرسیارێـک ببنهـوه، ئهـویش ئهـوهـیهـ ئاخـێـ لهـو ههـلو مهـرجهـ تراژیدییهـ پـێـ لهـ تهـم و مژهـ رێـی سینهـما چی دهـبـێـت بـێ ئهـوهـی لهـ پاـێ ئامرازهـکانی دیکهـ شوێنی تایبهـتی خـێـیان ههـبـێـت لهـ پهـردهـ لادان لهـ رووی ههـقیقهـتی ئهـوانهـی بازرگانی بهـئاینهـوهـ دهـکهـن و لهـپاـێ ئهـو ئاینهـدا نیازهـ نهـگـریس و دواکهـوتوو هـکانی خـێـیان پهـرتو بـێـاو دهـکهـنهـوه؟

سینهـما کاران لهـههـوـی ئهـوهـ دادهـبن بهـدهـسهـێـاتهـ هونهـرییهـکانی خـێـیان هـوه، بهـرهـنگاری ئهـو تهـوژمهـ رهـشهـی تـیرـێـر ببنهـوهـو لهـچهـندین گـۆـشهـی جیا جیادا بهـرجهـستهـی تاوانهـ رهـشهـکانی تـیرـێـر بکهـن.

دیارهـ کهـ سینهـما ههـمیشهـ چهـکـێـکی کاریگهـرو ئهـکتیف بووهـ بـێ دژایهـتی کردنی ئهـو تهـوژمهـ کهـ بهـچهـندین شـێـواز ههـێـشهـی ریشهـکـێـش کردنی ئاشتی و لهـباربردنی ئارامی و ئازادی کـێـمهـێـگاکان دهـکات .

لهـو پـێـو دانگهـوهـ حکومهـتی ئهـو وـێـاتانهـ چهـند ئهـوهـندهـی بهـدوای دابین کردنی ئاسایش و هوشیار کردنهـوهـی خهـێـکو چـێـ کردنهـوهـی پـێـلیسن، ئهـوهـندهـش بهـ تهـنگ ئهـوهـ وهـن کهـ ئایدـێـلـێـژیا یهـک بـێ بهـگهـێـ خستنی سینهـما دابنـێـن، بـێ ئهـوهـی سینهـماکاران بهـکامـێـرا ریسوای تـیرـێـر بکهـن و فیستیفاـی سینهـما ساز بکهـن بـێ ئهـو ئامانجهـ .

سینهـمای کوردی و تـیرـێـر

کوردستانیش بهـههـموو پارچهـکانیهـوه، لهـو ههـرـێـمانهـیهـ کهـ بـێ تهـ ئامانجی تـیرـێـرستان و بهـ چهـندین شـێـواز تـیرـێـرستان قهـستی بریندارکردن و شـێـواندنی ئارامی تـێـدا دهـکهـن، لهـو پـێـو دانگهـشهـوهـ کوردستان بهـشاـێـاو خوێنی رشتوو، ههـمیشهـ ههـوـی داوه، رـێـ لهـو تهـوژمهـ رهـشهـ بگـرـێـ.

بهــئام ئایا سینهـماو شانـێـی کوردی تاچهـند توانییویانهـ ئهـو تراژیدیاو مهـرگهـ ساتانهـی روو بهـ رووی کوردستان بـێ تهـوهـ بهـتایبهـت لهـشهـنگال و کـێـبانی و قاتوقـێـ کردنی مهـسیحی و یهـزیدی هـکان و تهـقاندنهـوهـی مهـزارگهـو موزهـخانهـکان و لهـناوبردنی کولتووورو

شو. نه واره پير. زه كان به هونهرى خ. يان بهرجهستهى بكن، لهسینه ما ودراما، له شان و ف. ت، لهش. وهكارى و پهيكه رتاشى، له موزيك و گ. رانى و سرود؟

ئه مه پرسيار. كه و رووبه رووى هونهرمه ندانى ئ. مه ده ب. ته وه، به تايبته سینه ما كاران.

ره نكه ئه وانیش وهك ئ. مه د. يان به ئه نجامه كهى خ. ش نه ب. ت، نك. ئى له وه دا نه كهن كه له ئاستى پ. ويست دانه بووینه، به. ام ئه گهر بشپرسين ب. ؟ ئه وه دياره ئه وانیش پاساوى خ. يان ههيه كه من ل. ره دا تيشك ده خه مه سهر هه ند. كييان:

1. دهسه. ات دارانى ئ. مه تائ. ستا نه گه يشتوونه ته ئه و باوه. ه كه سینه ما چهك. كى هونهرى ئه كتيفه ب. شه. ى تير. ر و ده توان. ت كاريگهرى خ. ى له سهر گ. ىنى راي گشتى بگ. ىت و كه شفى ئه وراق بكات و دهست نيشانى بيرو باوه. ه چهوته كان و هه. ه پيلانگ. ىه كان بكات، به زمان. كى سینه ما ى، ب. ه پشتگيرى كردنى ب. سینه ما وهك پ. ويست نه بووه .

2. ههلو مهرجى ئابوورى كوردستان ك. سپ. كى گه وريه له بهردهم سینه ما كاران، ب. ئه وهى ئه و پر. سه سینه ما يانهى هه يانه به پراكتيك بكن، له هه مان كاتيشدا، ههر ئه و ههلو مهرجه ر. گر بووه له بهردهم سازكردنى فيستيكا. ى سینه ما ى .

3. سینه ماى كوردى ئه و ئاماده باشيهى نيه له رووى هونهرى وهه بتوان. ت له ئان و ساتى خ. ىدا پر. ژه سینه ما ييه كان به ئه نجام بگه. يه ن. ت، به تايبته له رووى ستافى هونهرى وهه .

3. ئه زموونى سینه ما كارانى ئ. مه ب. سینه ماى جهنگ و سینه ماى دژ به تير. ر ئه زموون. كى ئه و. ت نيه كه بتوان. ت له و بواره دا ئه و ئه زموونه بهرجهسته بكات .

5. له رووى سيناري. و كار هونهرى وهه، سینه ما كارانى ئ. مه دهسه. ات. كى ديارى كراوىان ههيه و پ. كردنه وهى ئه و ب. شاييه كار. كى ئاسان نيه، ز. ر جارانىش كه خ. مان له قهرى ئه و ج. ره سيناري. سهرپ. يانه ده دهين به ه. ى لاوازى هونهرمه ندانى ئ. مه له نووسينى سيناري. دا له زمانى سینه ما دوور ده كه وينه وه و ز. تر په نا ب. دروشم و دياردهى زهق ده بهين .

6. ئاراستهيه كى ديارى كراوى ناوه ندى ب. سینه ما نيه له لايهن هيج سه نته ر. كى ر. شنبيرى و هونهرى كه خاوه نى نه خشه و پلان. ك ب. سینه ما و ته له فزى. ن و دراما و شان. دا بن. ت كه به چ ئاراسته يهك ئه و كه رهسته هونهرى يانه بهرجهسته بكات ب. چه ند ئامانج. كى ديارى كراودا .

ئەو ھەش كە تائىستا دراماكارو سىنەما كارانى ئىمە لەپىڭودانگى ئەو رووداوانەدا بىنيوويانەو بىستوويانە لەسىنەمادا بەرجەستەيان كىردووە، دەتوانىن بەنەبوونى دابىڭىن ، بەپام ئەو ھەمدىسان خاڭى كۆتايى نىەو دەكرۆت وەزارەتى رۆشنىبىرى پلان و بەرنامەيەكى ھەپتە پى ئاراستە كىردنى سىنەماكارانى ئىمە و ساز كىردنى فېستىفالى سىنەمايى.

رۆشنى ھۆكۈمەت پى شاننى و سىنەماي دۆر بەتيرىر چىە؟

لەھەمان كاتدا پىويستە ھۆكۈمەت لەو بواردەدا پىشتىگىرى خاڭى ھەپتە پى سىنەماو شاننى، چونكە ھەر پىشتىگىرىيەكى ھۆكۈمەت پى سىنەماو شاننى وەك پىشتىگىرى كىردنى پىشمەرگەيە بەچەك پى بەرەنگار بوونەو ھەي تيرىر، ئەو ھەتتا شەي زىرەي ئەو كۆمەڭگايانە لەگە تيرىردا ھەر تەنھا شەي مەيدانى و شەي بەچەك و زىر پىش و فۆكە نىە، بەكۆ شەي دەروونى و شەي ھەزرى لەشە ھەربازىيەكان كاريگەرترن بەسەر روخانى مەڭگەي و داڭمانى دەروونى.

لەو ھەتتە تانەدا و لەو بواردەدا سايكۆلۆژى و ئايدىڭلارنى تانەدا شەي سىنەماو شەي شاننى، لەناو كۆمەڭگادا بەقەد شەي تاننى و فۆكەكان كاريگەرى خاڭيان دەپتە لەشەي دۆر بەتيرىر، پى ھوشيار كىردنەو ھەي كۆمەڭگاو تەڭگەشتىيان لەمە ترسىيەكان و راست كىردنەو ھەي چەمكە ھەكەكان ئەگەر تيرىرستان بەرگە فرىو خواردو ھەكەكان لەمەشكى ھەندە لەتاكەكانى كۆمەڭگايان چاندەپت .

تيرىر لەسىنەماي جىھانىدا:

لە نىو سەدەي رابوردوودا كۆمپانىا سىنەمايە جىھانىيەكان بەرنامەيەكى تىرو تەسەليان ئامادە كىردو ھەي پى بەرەنگار بوونەو ھەي تيرىر و چەندىن فىلمى ديارو بەرچاويان بەبودجەي زەبەللا ھەي نەمايش كىردو ھەي پى رىسوا كىردنى رۆكخراو ھەي تيرىرستىيەكان و پىلانە رەشەكانيان پى دۆريەتى كىردنى مەڭگەيەتى .

لەدە ساڭى رابوردوودا ھەيلىد رۆكخراوى تيرىرستى قاعىدەي كىردەتە ئامانجى سەرەكى خاڭى، پىشى ئەويش سىنەماي ئەمىرىكى، زوومى كامىراكانى دەخستە سەر ھەندە لەو كەسايەتيانەي كە رۆشنى تيرىركارىيان بىنيو ھەي وەك ھەندە لە سەر كىردە تيرىرستەكان، بەپام بەگشتى سىنەماي ئەمىرىكى لەدەورى بىنكەي سەرەكى تيرىر قاعىدە سوڭا ھەي تەو ھەي، بەتايبەت دواي تەقىنەو ھەي و رانكارىيەكەي يانزەي سىبىتىمبەر، لەوانەش فىلمى

فهره نهایت 11 / 9 ی (مایکل مـر) و دهیان فیلمی دیکه‌ی وهک (یـنایتید 93) ی دهرهـنـر (بول گرانگراس) و فیلمی (گه مارـ) و فیلمی (ئایرفـرس 1) ی (هاریسـن فـرد) که باس له رفاندنی فـ که تایبه تیه‌که‌ی سهرـ کی ئه‌مریکا دهکات له‌لایه‌ن تیرـرستانه‌وه .

دوای هـرشه‌کانی داعش بـ فره‌نسا ئـستا سینه‌ماکاران به‌گوـوتینـکی زـره‌وه هه‌وی ئه‌وه ده‌دهن که‌رووداو‌ه‌کان بخه‌نه توـ ی سینه‌ما .

ئه‌وه‌تا دهرهـنـری فره‌نسی (باتیست بابین) دامه‌زرـنـری هاوبه‌ش بـ فیلمی دیکـمـنتی دهـتـ: ئـستا ئـمه له‌سینه‌مادا به‌دوای دهرهاوـشته ده‌روونییه‌کانی فره‌نسییه‌کاندا ده‌گهـئـین له‌وانه‌ش ئه‌وانه‌ی سانسـریان خستـته سهرـخـیان و خـیان بیبه‌ش کردوو له‌سهر‌به‌خـیی به‌هـی ئه‌و تـقاندنه‌ی تیرـرستان بـیانان دروست کرد .

واش پـ ده‌چـت که خواستـکی زـره‌هـ بـ ئه‌وه‌ی سینه‌مای فره‌نسی روو له‌تیرـ بکات که ئه‌مـ که بـته هه‌مـکی گه‌وره‌ی فره‌نسییه‌کان، ئه‌وه‌تا ههر له‌م بواره‌دا فره‌نسییه‌کان چه‌ندین فیلمیان به‌به‌ره‌م هـناوه، له‌وانه‌ش فیلمـکی (ئاریک روشانت) که باس له‌کاری سیخوری دهکات دژ به‌تیرـرستان و فیلمی (ماد ئین فره‌نس) که باس له‌رـژنامه نووسـک دهکات چـن خـی خستـته نـو یه‌ک له‌رـکخراوه تیرـرسته‌کان .

هه‌روا میسر‌یه‌کانیش بوونه‌ته سهرچاوه بـ هه‌ند له‌ته‌وژمه توند‌ره‌وه‌کان، وـاتـک بووه هه‌میشه تیرـرستان رـی خـیان تیادا بینییوو.

بـیه سینه‌مای میسری ده‌مـکی دووره کا له‌سهر لابردنی ماسکه‌کان و ده‌رخستنی رووی راسته‌قینه‌و په‌رده پـشراوی ئه‌واندا دهکات و له‌م بواره‌دا سینه‌مای میسری ته‌ژییه له‌و جـره فیلمانه، که هه‌ند جار ئه‌کته‌ره ناوداره‌کانی ئه‌و وـاته روو به‌رووی هـرشـی ترسناکی ئه‌و توند ره‌وانه بوونه‌ته‌وه، له‌وانه‌ش فیلمی (چاره‌نووس) ی یوسف شاهین و عادل ئیمام له فیلمی (تیرـرست) و فیلمی (باـنده‌کانی تاریکی) و (خوـنی ئاسک) وچه‌ندین فیلمی تر .

فیلمی کـمـدی بـ ریسوا کردنی تیرـرستان

هه‌ند له‌و فیلمانه‌ی که چوونه‌ته چوارچیوه‌ی فیلمی دژ به‌تیرـر ئه‌و فیلمانه‌ن که به‌شـوه‌یه‌کی کـمـدی ئه‌و که‌سایه‌تی و

رێکخواوه تیرێستانه یان ریسوا کردووه، ئهم ستایلهش وهك
پسپێره دهروونییهكان دههێنێ: كاردانهوهیهكی ئهكتیفی دههێنێ
بۆ رووتكردنهوهی ئهو توندروو تیرێستانه لهههقیقهتی خێیان
و شكاندنی ئهو ستراتیژییه تێقهانهری بهكاری دههێنێ دژ به
كهمهگاكان .

لهههموو حاڵهتێكدا ئهمهش ئهگهر بمانهوهت سینهما بۆ ئهو ئهرکه
نیشتمانیه تهرخان بکهین، ئهوه پێویسته وهزارهتی رێشنبیری
لهچوارچیوهی شهێی دژه تیرێر ئهو دهسهلات و توانایه بۆ خێی
دابین بکات که بتوانێت لهرێگهیهوه ئهرکی هونهری و کولتووری
خێی بۆ ئهو ئامانجه راپهێنێ، بهتایبته لهرێگه رێکخواوه
نێو دهوڵهتیهکانهوه، لهو شهوه دهست به بهرهم هێنانی کورته
فیلم بکات و جهخت لهسهرا سازکردنی فیهستیفا ی سینهمای
بکاتهوه، به ههماهنگی لهگهڵ هونهرمه ندانی کوردستانی گهوره
بۆ گردکردنهوهی توانسته هونهرییهکان له دهوری خێیدا.

پێشم وایه لهو فیهستیفالانه دا بهرهمهکان چۆ بکڕێنهوه بۆ
ئهووهی سینهما ناسنامه و زمانی پارێزراو بهێت، ئهگهرنا
سازکردنی فیهستیفا تهنها بۆ ئامانجێکی میدیایی ناتوانێت
ئامانجهکان بپێکێنێ .

مه‌مه‌دی کورد یان مه‌مه‌دی نام؟!.. سه‌دیق سه‌عید واندزی

نه‌یارانی کورد به‌درێژایی مێژوو، له‌پاڵ چه‌وسانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و
جین‌سایدکردن و داگیرکردنی خاکی ونیشتمانی ئێمه‌، هه‌وڵی شه‌واندن و
به‌هاکردنی فهره‌نگ و کولتووری نه‌ته‌وه‌ییانه‌ی ئێمه‌شیان داوه‌. که
به‌شه‌که‌ له‌ ئابردوو، له‌ مێژوومان. ئه‌گه‌رئهو‌ان نه‌یان‌توانی‌بێت کورد
له‌و ئێگه‌یه‌وه‌ بسێنه‌وه‌، ئه‌وا مه‌به‌ستیان بووه‌ وه‌ك نه‌ته‌وه‌یه‌کی
دواکه‌وتوو، نه‌زان، بۆ ئاگا له‌ دنیا، بۆ مێژوو و فهره‌نگ، پێناسه
بکه‌ن. لاپه‌ڵه‌ی مێژووی نه‌یاره‌کانی کوردیش به‌تایبه‌تی ئهو وڵاتانه‌ی
کوردییان به‌سه‌ردابه‌شکراوه‌، پێن له‌و وڵاته‌. ئهرکی ئێمه‌یه‌ ئهو
وڵاته‌ له‌ هه‌گه‌وه‌ بسێنه‌وه‌ و کورد وه‌ك ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ نیشانی ئه‌وانی

تری بدهین. نهك به چاپکردن و بـا وکردنهووی ههـندك كـتـبـ ئهـوهـندهی
ترئو مـژووـه ناشرینهی دوژمنان دهیانهوـت، تـخـتر بـكهـینهـوه. كه
ههـر ئهـمهـشه ئاـماـنجی ههـمیشهیی نهـیارهـكانـمان.
لهـو ئـوانگهـیهـوه یهـكـكـ لهـو كـتـبـبـانهی ههـوـكـكه بـ به كهـم نیشاندانی
كوردو لـدان لهـ بیركردنهوه و تـوانین و ههـندی مرـبیـانهی،
كـتـبی (مهـمـدی كورد) هـ كهـ (عهـبدوـا عهـبدوـا) ناوـكـ لهـ
ئینگلیزییهوه وهـریگـاوه. ئهـم كـتـبـبه چـیـكـی كوردكـمان بـ
دهـگـتهوه كهـ ناوی(مهـمـد)ه. مهـمـد كوری كارخانه، دواي ئهـوهی
كارخانهی باوكی دهـمرـت، مهـمـد چونكه تاـقانهیه و باوكی تهـنها ئهـو
منداـهی ههـبووه، ئیدی سهـروهـت و میراتـكـی زـری لهـلایهـن باوكیهوه
بـ جـدهـمـنـت، وهـلـ ساویلکـهیی و دـکـراوهیی و دهـستـخـهـکردنی
لهـلایهـن هاوـكـانییهوه و نهـزانینی خـی به تایبهـتی كهـ هـشتا گهـنجه،
مهـمـد دـنهـوه سهـر ساجی عهـلی و ههـرچی سهـرمایهـی ههـیه، لهـ پـناو
هاوـكـانیدا سهـرفی دهـكات و ئهـوانیش دواي ئهـوهی دهـزانن مهـمـد ووت
و هـجال بووه، ئیدی پشتی تـ دهـكـن و گاـتهی پـ دهـكـن و گـهـ
نادهـن لای دهـواری ئهـوانیش بمـنـتهوه. سهـرهـنجام مهـمـد ههـست به
دـان و شـكانهـوهیهکی گهـوره دهـكات و مهـملهـکهـتی باوكی جـدـدـت و لهـ
گـهـی كـچـکردنیدا بـ مهـملهـکهـتـکی تر، دوره تولملوک دهـناسـت و
دهـبنه هاوژینی یهـکـتر.

پاشان لهـ كـچـکردنهـکهـی بهـردهوام دهـبـت و دهـچـته مهـملهـکهـتی پاشا
گولنارو پاشاش تهـماحی دهـچـته ژنهـکهـی و لهـو پـناوهـدا مهـمـد
ووبهـووی چهـندین کاری مهـحا دهـكاتـوه، بهـام ههـموو جارـكـ لهـ
جادوو، دـو و درنج و ئهـفسانهـوه، مهـمـد دهـمـنـتهوه. تا سهـرهـنجام
گولنار پاشا لهـ نـو دهـچـت و ئهـویش دهـگـتهوه نـو خـ و عهـشیرهـته
دهـوار نشینهـکهـی خـی لهـ بیاباندا و وهـك پاشایهـك خـی دهـناسـنـتهوه.
ئهـمه چـیـكـی ژیاـنی مهـمـد بوو بهـ کورتی. بـگومان لهـ پهـراوـزی ئهـو
چـیـكهـوه، ههـروهـها خاسیهـته كـمهـایهـتی و كهـسیهـکانی مهـمهـدهوه،
دهـشـ خوـنهـوهیهکی دیکه بـ کارهـکـتهـری مهـمـد بـكهـین. لهـو چـیـكهـدا
(مهـمـدی كورد) وهـك کارهـکـتهـرـکی گـل، نهـزان و ترسـنـك، بوودهـه و
پهـرپوت دهـناسـت. بهـ ادهیهـك كهـ كوردهـکان كهـ بهـ چهـندین خاسیهـتی
كـمهـایهـتی جووان و بهـرز دهـناسـنـتهوه، لهـو چـیـكهـدا بهـ
پـچهـوانهـویه. ئهـمهـش ئاساییه. چونكه كاتـ نهـیارهـکهـت باسـت دهـكات،
یان مـژووـکی پـ لهـ چهـواشه و شـوـنـراوت بـ دهـنووسـتهوه، دهـبـ
چاوـهـوانی ههـموو شـتـكـ بـكهـیت. بهـ تایبهـتیش كهـ چـیـكـی مهـمـد
مـژووـنووسـکی عهـرهـب دهـیگـتهوه، وهـك ئهـوهی لهـ سهـرهـتای كـتـبهـكه
نووسراوه.

بـیه به تـگه یشتنی من، ئەم چـیـکـه به هیچ شـوـیهـك چـیـكـك نییه
 باسی کوردـك بکات و ئەنگه ئەمه دروست کراوی دەستی وەرگـەـهـه خـی
 بـت، به تایبەتیش که دوور و نزیک ئاماژە ی بە سەرچاوە ی ئـرـگـینـا ی
 چـیـکـه به زمانی ئینگلیزی نەداوە، بـ ئەوە ی لە پەراوـزـیـهـو
 خوـنەر بەراوردی یەکتریان بکات. ئەمه لەلایەك، لەلایەکی ترەو،
 فەزای ئەم چـیـکـه نه له ووی کـمـەـیـهـتی و میلییهو، نه له ووی
 شوـن و ووداو و کارەکتەرەو، به هیچ شـوـیهـك له فەزای ئەدەبی
 چـیـکـك یان ئەفسانە یەکی کوردی ناچـت. ناوی کارەکتەرەکان که ()
 دورە تولملوک، نوز هەتوزەمان، بەدرولمەها، فیدەس، عەبدنار، حسەن
 پاشا، زیرازان) ناوی نامـن به چـیـکـکی کوردی و سەرگۆزشتە ی
 گـەـنـهـو ی ئەدەبی سەر زارەکی کوردی. ئەنگه ناوی کارەکتەرەکش هەر
 مەمەد نەبـت، بەـکو وەرگـری کـتـبـه که ئەو ناوە ی دانا بـت. هاوکات
 مەمەد له خـیـکی بیابان نشینه و به وشر کـچـری دەکن.

هەمووشمان دەزانین کورد بەو ژینگە و بەو جـرـه ئازە نامـیه و
 تەنانت زـر جار بـخـشی دەگوترـت: (وشر و چیا یان نەگوتوو). به
 گشتی فەزای چـیـکـه که، فەزایەکی نا کوردانە ی و نه ووداوەکان، نه
 شوـن و کارەکتەر و تیمە ی چـیـکـه که، یەکنەگرنەو لەگەـ کولتوور و
 فەرەنگی کوردی. ئەگەرچی مەمەد له چـیـکـه که دا وەك قارەمانـك
 نشان دەدەرـت، بەـام ئەوە ی جـگـه ی هـهـوـستە کردنه ئەو یه، که ئەو
 لـهـاتووی و ئازایەتی و قارەمانیەتیە مەمەد، هی خـی نییه وەك
 کارەکتەرـکی کورد، بەـکو جادووی هەر سـ ژنەکی و دـوـهـکانە
 نوـنی دەکن. ئەمەش جەخت کردنهو یه لەو وەسفە مـژوو پـ له
 چەواشە یه که کورد وەك ئەفسانە و جـنـه که و بوونـکی خەیا ی نشان
 دەدات. واتا به گشتی مەمەد کارەکتەرـك نییه نموونە ی کوردـکی
 ئازا، له خـبردوو، هـگـری هەموو ئەو خاسیەتە نەتەو یانە ی که
 کوردیان پـ دەناسـتەو بـت. بگره له زـر شوـنی چـیـکـه که دا،
 مەمەد دەکـرـتە پاساوـك بـ لـدان له کورد. ئەمه وـرای ئەوە ی که
 چەند هـهـیهـك له چـیـکـه که دا هەیه وەك: _

- 12 - نووسیویه تی: (بوو به بیست و دووسا تەنها دەواره
 شـهـهـکی ما بووهو) بهـام له لاپهـهـ(15) دا، دوا ی ئەوە ی مەمەد
 پیرەمـردە که دەبـنـت بـ ئەوە ی اوـژی یـشتنی پـ بکات،
 پیرەمـردە که پـی دەـت: (تـ بیست ساـیت، چـن له خـتەو سەر
 به وـاتـکی دیکە دا دەکەیت). لـرە دا، تەمەنی مەمەد له بری
 ئەوە ی زیاد بکات، که میکردوو.
- 14 - نووسیویه تی: _ (مەمەد هەستـکی ناخـش بەرـکی گرتبوو،

شوانه‌کان جن-ویان پ-ده‌دا، ئه‌ویش ز-ر به خ-یدا شکایه‌وه و دونیای له‌به‌ر چاو که‌وت). واتا کورد-کی ترسند-ک بووه.

▪ لا 16_ نووسیویه‌تی:-(خوا هه‌-ناگر-ت ئه‌م کوردانه، خه‌-ک-کی د-پاک و ساویلکه‌ن). واتا هیچ نازان و زوو هه‌-ده‌خه‌-ه‌ت-ن-ن.
▪ لا 17_ (مه‌مه‌د وای ده‌زانی خه‌ون ده‌خور-ت و ده‌خور-ته‌وه). ئه‌م وه‌سفه ب- مه‌مه‌د، ئه‌و په‌-ی نه‌نگی و شکانه‌وه‌یه. چونکه هه‌ر که‌س-ک که‌م-ک شاره‌زایی له م-ژوو هه‌ب-ت، ده‌زان-ت که‌س ئه‌وه‌نده‌ی کورده‌کان، له مانای خه‌ون و ل-کدانه‌وه‌ی خه‌ونه‌کان به‌له‌د نین!.

▪ لا 28_ نووسیویه‌تی:-(جلو به‌رگی ک-نیش ه-نگ و -ووی گه‌چ-ا ندوو) گه‌چ-ا ندن ب- ه-نگ و -وو ناب-ت. ل-ره‌دا به‌مانای ت-کچوون به کارها‌توو، به‌-ام دهم و چاوی مر-ف ناگه‌چ-ن-ت.
▪ لا 38- (دوای ئه‌وه‌ی دوره‌تولملوک سنگ و به‌ر-کی خ-ی ب- مه‌مه‌د و-ا ده‌کات، ه-شتا نازان مه‌مه‌د ک-یه و ناوی چیه، چونکه وه‌ک پیاو-ک خ-ی پ- ناساندوو. که‌چی پ-ی ده‌-ت مه‌مه‌د وامه‌که) نازانم چ-ن زانی ناوی مه‌مه‌ده؟!.

▪ لا 74- نووسیویه‌تی:-(تووکی با-نده) ب-گومان با-نده په‌-ی هه‌یه، نه‌ک تووک، چونکه تووک ب- شیرده‌ره‌کانه!.

▪ لا 87- نووسیویه‌تی:-(ئ-واره‌ی هه‌ردوو -ژ-ی سی و ن-یه‌مین و ک-تایی). ل-ره‌دا، مه‌به‌ست له چله‌مین -ژه‌که‌یه، به‌-ام سیو ن-یه‌مین و ک-تایی مانای وایه، ته‌نها سی و ن- -ژ بووه. له کات-کدا مه‌به‌سته‌که ئه‌وه‌یه، که چل -ژ م-ه‌ت به مه‌مه‌د دراوه.

▪ لا 88 (دوای ئه‌وه‌ی د-وه‌که هه‌فتا هه‌زار -وحی کارامه بانگ ده‌کات و کاریان پ- ده‌سپ-ر-ت، ب- دروست کردنی ک-شک-ک له ز-و زیو ب- مه‌مه‌د، ده هه‌زاریان ز-و زیوه‌که د-نن، ده هه‌زاریان بناغه‌ی ک-شک دا ئه‌ن-ن، ده هه‌زاریان پرده‌که دروست ده‌که‌ن، ده هه‌زاریان به دنیا ب-او ده‌بنه‌وه) ب-گومان ئه‌مه ده‌کاته (چل هه‌زار)، سی هه‌زار د-وه‌که‌ی تر و ن-ن، وه‌رگ-و نووسه‌ری به ناو ئه‌و چیه‌-که‌ش پ-مان نا-ن کاریان چوو؟

▪ لا 91 نووسیویه‌تی:-(تانجیان خسته سه‌ر سه‌ری مه‌مه‌د) تانج، هه‌-یه تاج دروسته. چونکه تانج به مانای بازی سه‌ر مل د-ت و پله‌به‌ندییه‌کی سه‌ربازییه. له کورده‌واریدا که‌س نا-ت تانجیان له سه‌ر نا، به‌-کو ده‌-ن تاجیان له سه‌ر نا.

▪ لا 116:-(دوای ئه‌وه‌ی مه‌مه‌د، ز-دی خ-ی ج-د-ت و چه‌ند سا-ک دوور ده‌که‌و-ته‌وه و ده‌ب-ته پاشا، جار-کی تر ده‌گه‌-ته‌وه ن-و خ-ه‌که‌ی) به‌-ام ئه‌وه‌ی ج-گه‌ی سه‌رنجه ئه‌وه‌یه، که هه‌موو ئه‌و

ﻭﻭﺩﺍﻭ ﻭ ﺑﻪﺳﻪﺭﻫﺎﺕ ﻭ ﮔﻪﻟﻪﻧﻜﺎﺭﻳﻴﺎﻧﻪﻱ ﻟﻪ ﺯﻳﺎﻧﻲ ﻣﻪﻣﻪﺩ ﻫﺎﺗﻮﻭﻧﻪﺗﻪ ﺋﺎﺭﺍﻭﻩ، ﺗﻪﻧﻬﺎ ﺷﻪﺵ ﺳﺎﻟﻪﻳﻴﺎﻥ ﺑﻪ ﺳﻪﺭﺩﺍ ﺗﻪﭘﻪﻳﻮﻩ. ﻛﻪ ﺋﻪﻣﻪﺵ ﻫﻪﻟﻪ ﻭ ﭘﺎﺭﺍﺩﻛﺴﻪﻛﻲ ﺯﻩﻣﻪﻧﻲ ﮔﻪﻭﺭﻩﻳﻪ ﻟﻪ ﭼﻴﻪﻛﻪﺩﺍ.

▪ ﻻ 120 (ﭘﻪﻳﻜﻪﻛﻪ ﺩﻩﺗﺒﻪ ﺑﻪ ﻫﻪﻣﻮﻭ ﺯﻳﺎﻧﻲ ﺧﻪﻡ، ﻣﺮﻗﻲ ﻭﺍ ﺳﺎﺩﻩ ﻭ ﺳﺎﻛﺎﺭﻱ ﻭﻩﻙ ﻣﻪﻣﻪﺩﻡ ﻧﻪﺑﻴﻨﻴﻮﻩ) ﻭﻩﺳﻔﻪﻛﻪ ﺩﻳﺎﺭﻩ ﻭ ﭘﻪﻳﺴﺖ ﺑﻪ ﺷﺮﻗﻪﻛﺮﺩﻥ ﻧﺎﻛﺎﺕ. ﺩﻭﺍﺟﺎﺭ ﺩﻩﺗﺒﻪﻡ، ﻛﺎﻳﻪﻱ ﻭﻩﺭﮔﻪﻟﻪﻥ ﻟﻪ ﻧﻪﻭﺋﻪﺩﺍ، ﭘﻪﻳﺴﺘﻲ ﺑﻪ ﻛﻪﺧﺴﺘﻦ ﻭ ﺑﻪ ﻳﺎﺳﺎﻳﻴﻜﺮﺩﻥ ﻭ ﺑﻪ ﻫﻮﻧﻪﺭﻳﻜﺮﺩﻥ ﻫﻪﻳﻪ. ﻧﺎﻛﺮﻩﺕ ﻫﻪﺭ ﻛﻪﺳﻜﻲ ﭼﻲ ﻣﻪﺑﻪﺳﺖ ﺑﻮﻭ، ﺑﻪ ﺋﺎﺭﻩﺯﻭﻭﻱ ﺧﻪﻱ ﻫﻪﻳﺒﺰﻩﺭﻩﺕ ﻭ ﻭﻩﺭﻳﺒﮕﻪﻟﻪﻥﺗ، ﺑﻪ ﺑﻪ ﺋﻪﻭﻩﻱ ﻫﻪﭼﺎﻭﻱ ﺋﻪﻭﻩ ﺑﻜﺎﺕ ﻛﻪ ﺋﺎﺧﺮ ﺋﻪﻡ ﺑﻪﺭﻫﻪﻣﻪ، ﭼﻪﻧﺪ ﺧﺰﻣﻪﺕ ﺑﻪ ﺧﻮﺷﻨﻪﺭﻭ ﻛﻮﻟﺘﻮﻭﺭﻭ ﻓﻪﺭﻫﻪﻧﮕﻲ ﻛﻮﺭﺩﻱ ﺩﻩﻛﺎﺕ. ﻭﻩﺭﮔﻪﻟﻪﻥ ﺍﻥ ﭘﺮﻳﺴﻪﻳﻪﻛﻲ ﻗﻮﺭﺱ ﻭ ﺑﻪﺭﭘﺮﺳﻴﺎﺭﻳﻪﺗﻴﻪ، ﺯﻳﺮ ﻟﻪﻭﻩ ﮔﻪﻭﺭﻩﺗﺮﻭ ﻣﺎﻧﺎﺩﺍﺭﺗﺮﻩ، ﻛﻪﺳﺎﻧﻜﻲ ﺑﻪ ﺧﻪﻱ ﺩﻩﺭﺧﺴﺘﻦ ﻭ ﻧﺎﻭ ﺩﻩﺭﻛﺮﺩﻥ، ﭘﻪﻳﻪﻭﻩ ﺳﻪﺭﻗﺎﺑﻪﻥ. ﻛﺘﻪﺑﻪﻛﻪﺵ ﮔﻪﺭﭼﻲ ﺳﻪﻛﺲ ﭘﻪﻧﺠﺎﭼﻮﻭﻧﻪﻭﻩﻱ ﺯﻣﺎﻧﻪﻭﺍﻧﻴﻴﺎﻥ ﺑﻪ ﻛﺮﺩﻭﻭﻩ، ﻭﻩﻟﻪﻥ ﻫﻪﺭ ﻟﻪ ﻻﭘﻪﻳﻪﻱ ﻳﻪﻛﻪﻣﺪﺍ، ﭼﻪﻧﺪ ﻫﻪﻳﻜﻪﻫﻪﻥ.

▪ ﭘﻪﺭﺍﻭﻩﻟﻪﺯ: ﻣﻪﻣﻪﺩﻱ ﻛﻮﺭﺩ، ﻧﻮﻭﺳﻴﻨﻲ: ﭼﺎﺭﻟﺰﻭﻩﻟﻪﺯ، ﻭﻩﺭﮔﻪﻟﻪﻥﺗ: ﻋﻪﺑﺪﻭﻟﻼﻩ ﺑﺪﻭﻟﻼ، ﺑﻪﺭﻛﺮﺩﻧﻪﻭﻩﻱ: ﻛﺘﻪﺑﺨﺎﻧﻪﻱ ﺋﻪﻣﻪﺩﻱ ﺧﺎﻧﻪﺳﻪﺭﺍﻥ 2020.

• ﺋﻪﻡ ﺑﺎﺑﻪﺗﻪ ﻟﻪ ﺋﻪﺯﻧﺎﻣﻪﻱ ﻫﻪﻭﻟﻪﺭ ﺯﻣﺎﺭﻩ (3412) ﺋﻲﺯﻱ 1/2/2021 ﺑﻪﺭﻛﺮﺍﻭﻩﺗﻪﻭﻩ..

ﻗﺎﻻﻧﺘﺎﻳﻦ ﺗﻪﻛﻮﺷﺎﻧﻪ، ﺗﻪﻛﻮﺷﺎﻧﻲﺵ ﻋﺸﻖ... ﺑﻪﺭﻩﺭﻗﺎﻥ

ﻋﺸﻖ ﻟﻪﻡ ﺟﻔﺎﺗﻪﺩﺍ، ﻛﻪ ﺷﻮﻧﺎﺳﻤﺎﻥ ﮔﻪﻳﺸﺘﻮﻭﺗﻪ ﺧﺎﻱ ﻛﻪﺗﺎﻳﻲ، ﻭﻭﻟﻪ ﺳﻪﺭﻛﻪﻭﺗﻨﻪﻛﺎﻧﻲ ﭼﻴﺎ ﺩﻩﻛﺎﺕ. ﺋﻪﮔﻪﺭ ﭘﻪﻧﺎﺳﻪﻳﻲﻛﻲ ﻛﻮﺭﺩﺍﻧﻪ ﺑﻪ ﻋﺸﻖ ﺑﺪﻳﻦ ﺋﻪﻭﻟﻪﻱ ﻟﻪﮔﻪﻟﻪﺭ ﻫﻪﺭﻧﮕﺎﻭﻩﻛﻲ ﻣﺮﻗﻲ ﺑﻪ ﺩﻳﺰﻳﻨﻪﻭﻩﻱ ﺧﻪﻱ ﻭ ﺑﻪﺭﺧﻮﺩﺍﻧﻪﻛﻲ ﺋﻪﺣﻴﻲ ﺩﺯﻱ ﻓﺎﺷﻴﺰﻡ ﻭ ﺩﺯﻱ ﻛﻪﺯﺧﻮﺍﺯﻳﻲ، ﺧﻪﻱ ﻟﻪ ﺟﺎﻧﻲ ﺯﻳﺎﻧﺪﺍ، ﺑﻪﺭﺟﻪﺳﺘﻪ ﺩﻩﻛﺎﺕ. ﺑﻪ ﻣﺎﻧﺎﻳﻲﻛﻲ ﺗﺮ، ﻋﺸﻖ ﺑﻪﺭﺟﻪﺳﺘﻪﻛﺮﺩﻧﻲ ﺯﻳﺎﻧﻪ ﻟﻪ ﺟﻪﺳﺘﻪﻳﻲﻛﻲ ﻭﻧﺪﺍ. ﻋﺸﻖ ﺳﻪﺭﻛﻪﻭﺗﻨﻪﻧﻴﻲ، ﺑﻪﺭﻛﻮ ﺳﻪﺭﻛﻪﻭﺗﻨﻪ

عشق. ئازادىي عشق. عشق لى پىناو هيچ شتەكدا نىيە، بىلىكە
دەتەكەي كەكەستەن، سىياسەت، شەش و شەشەف لى پىناو عشقدا بن.
عشق ئامراز نىيە بىلىكە ئامانجە.

ئەم عشق چەن بەدەتە لى كەدا بەرجەستە دەتەكەي عشقە؟
كەسەك لى ھەموو ھەيۋەتەكە داۋوخاۋ بە ناتوانە عاشقەتە، ئەلى
عشقەكان بە گەشەگىرى و بەتەكەكوشان عاشقەنەن، جەنگاۋەر نەمونەي
ھەرە بەرزى عشقە، بەئەم خودى عشق نىيە، عشق لى دۋاى سەركەۋتەن
و ئازادىي بەدەتە. عشق بوۋى نىيە تا ئازادىي بوۋى نەبە، ئەمە
پەويستە جەنگاۋەرى ئازادىي و بەرخودان بىن، تا بەنى عشقەمان
لەتە، كەتەكە بوۋىنە جەنگاۋەر لى عشقە نەزىك دەبىن، كە
سەركەۋتەنمان تەمار كەرد و ئازادىمان بەدەستەنە، ئەۋكەتە عاشقەن.
لەم ھەۋانگەيەۋە، كەرد دەبە خەي لى ئەۋى قالانەتەندا گەلەكەتە،
چەنكە عشق لى ناۋ نەرىتە و مەللەتەكى شەۋناس وندە، بوۋى نىيە.
گەۋە سوۋرەكان بە پەشەكەشى ھەۋە نەبەزىۋەكانى چەي گەرە، بەكەين.
گەۋەفەرەشەكان بەنى خەنەتەن لەدە، سەنەياۋەكان گەۋەكان زەرد
دەكەن. گەۋە لى ژەنگەيەكى ۋادە، جۋان نەبە. لەرەدا كە ھەموو مەژۋو
خەنەتە و ھەموو پەيۋەندەيەكە خەنەتە، گەۋەستە خەشەۋىستە
تەرسەكەتەن گەۋەستەتە، عشق لى داىكە نەبەتە.

لەم دەخەدا، بەكەۋى ئەستەقەنەي عشق ھەۋسەرگەريە. لەبەرئەۋەي تە
نەكە لى ھەۋى نەتەۋە و جەگرافىاۋە ئازادە نەتە، بىلىكە ئازادىيە
تەكەيەكان و بەرتەسەكەكانەشە نىيە، ژنە و مەردەشە لەگەۋە يەكەترە ئازادە
نەن، ھەيچ سەركەۋتەنەكتە نىيە، پەويستەمان بە ھەۋەكى جەنگاۋەرىيە تا
سەر ئەسەقان لەخە بەردۋو ھەيە. بە ھەۋسەربوۋنەتە، شەكەكى نەۋە
نەخەلەنە، ئازادەشە نەخەلەنە، كەۋاىە عشقەشە نەبە.

كە جەنگاۋەر نەۋەۋە و ئەۋادەي ھەزە نەۋە، ناتەۋەي لەگەۋە
ھەۋسەرەكەتە بوۋنەكى سەرنەكەشە و لەخەتە جەنگاۋەرتەر بەخەلەنە، بىلىكە
بەلەيەكى تەر بە كەرد دەخەلەنە.

ھەۋەكەشەكە بەمەجەريە: بەرخودان تەكەشەنە، كە تەكەشەنە بوۋە
سەركەۋتەن، سەركەۋتەنەشە بوۋە ئازادە، ئازادەشە دەتە عشقە.
جەنگاۋەر ئەم ھەۋەكەشەيە لى ژەنەدە بەرجەستە دەكەتە و لى ناۋ
شەشەدا نەمەري دەكەتە.

كەسەك جەنگاۋەربوۋنى خەي و ئازادەبوۋنى خەي و سەركەۋتەنە خەي،
بەلەنە، پەيدەنەنە عاشقە و پەريەزە!

بەرفەنە

ئۆزۈڭلەڭ شەكىللىنىش ئۆزگىرىشى ، نەك ئازادلىق تىلى و ئادىلى ھەشيارى ئۆزۈڭلەڭ . زەھىر بەھىر

دوۋ سە ئۆزۈڭلەڭ ۋەبەرى فەيسبوك بە ۋە كەمەنە كچانە كە بەلاپەشى
ئىسلامىن، داگىركراۋ . ھەر يەككە لە لايلەكەۋە پەستەك دادەنەت و
ھەشەكەتە سەرخودى كچەكان و ھەم ئۆكخراۋ ئىسلامىيەكە و
ھاۋكاتىش دەسەتەت لە كوردستان .

من او بەچونەكە زەرى جىاۋازم لە ھەر ھەموۋ ئۆزۈڭلەڭ بەرادەرانە ھەيە ،
من خەم بەشەكەتە خەم كەتە دەدەم بە ئىسلامىيەكان كە تۈانىۋىانە
لە سەروى ھەزار كچى گەنجەۋە بەلاپەش بەكەن، مەشكىان بەش بەكەن،
ئاۋزۈ تەفكەرىنىان پە لەدەستەدەن . بەستە من سەرسامى تۈانا و
ھەۋە جەدى و تەكەشانى ئۆزۈڭلەڭ كە تۈۋزەككە لە نىۋە كەمەكە
ئافەتنە و بەبىرۈباۋەكە پەكە لە ۋەھەم و ئۆمەدى ئاسمانى پاشەكەتە
و پۈچكەرايى، كە تاكە مەفەكە ۋەۋە بە ئزان نەھەكەۋەتەۋە و
تەيادە نەيە، كەچى ئەمان تۈانىۋىانە بەۋە فەكە دەر بە ئزان
ھەپەنەكەتەنەن، بەۋەيان پەپەنەن بە فەكە خەيان بە خەشگۈزەرانى
ئەم دۈنىاشەيان بە ئۆزۈڭلەڭ دۈنىاشەيان .

دەتە ئۆزۈڭلەڭ پەكە لە شەكەتى و نەتۈنانىيە، نەدارايى خەمان بەنەين ،
ئۆزۈڭلەڭ نەركەست و سەشەلىست و كەمەنەست و چەپ، بە تۈانىن، جەدى
نەين لە گەيەندە ھەزەمانە، لە لەدۈان و مەتۈمە فەكەدە، لە
پەيۋەندە كەمەيەتەمانە ، ئۆزۈڭلەڭ سەسەتەكەين، نەكە كەمەيەتە
بەۋەنەۋە، نەكە كەرى جەمەۋەرىيە، ئۆزۈڭلەڭ خەرىكە دەستەگەرىن،
دەستەكەرىنە ھەزب و ئۆكخراۋى قۈچكەين، لەسە پەرسە ئەدەلەجەكەكان و
چەمەكە سەسەيەكان خەرىكە دەدەمەين . ئۆزۈڭلەڭ بە قەسە ھەچەمان
نەھەكەۋەتەۋە و بەپەم بە كەدەرىش نەكە ھەر ھەچەمان پەنەكەتە بەكە
زەربەمان پەچەۋەنە ئۆزۈڭلەڭ دەكەين كە قەسە لەسەر دەكەين .

گەلەيە لە دەسەتەكەين كە گەيەن پەدەدە، ھەچ قەسەيەكە نەكە .
باشە ئۆزۈڭلەڭ چەمان دەۋەتە؟ دەمانەۋەتە دەسەلەتە لەسە بەپەشەكەرىنە
خەيان كە گەگە يە زەربەيان بە ئازادىيە خەيان ئۆزۈڭلەڭ بە كەدەتە،
لەسەر ھەلگەرنە فەكە ئىسلامى، لەسەر ئۆزۈڭلەڭ كە بە خەستە خەيان

پښتو ندى دكښان به كخراو كى سياسى ئىسلاميډو، ځاگان لښگر، هډيانواس، بيانگر و بيانئاخذت كونجى بډيخان كاندو و لاقى جنسى بكرن و بكوژرن؟ ئايا ئمان كار كى وان؟ ئايا ئمان خواستى خځاگانى شيعى و شىاليست و ئناركيست ك داوا ل دوزمن كى بكا ك خځاگانى لښر بچون و پښين و پښو ندى سياسى بگيرن، تير رښكرن، دميان بدورن؟ ... من خم ئمان به است نازانم.

هاوځيان ئو مډاندك چډندك ئوان دتوانن ئسپى خځيانى تبادا تاودن وراى ئو كى ئوان پارځيان هډي و ځنگ دس تدارانيش هاوځيان ب، ئمځش دتوانين، خ ئو مډاند ب ئمځش هډي با ب و پانييځش ب كى ب ئوان هډي، با ئمځش نتوانين ل سرو هډزار نابا پځشو كى تنها لچكيان بښروډي، نا م بيانكن ب ك م نيست، شىاليست / ئناركيست دى سد ل و كچان ق ناعت پځكن تاكو لچك كځيان فځبدن . هچ لايځ نك ل و لايځ نانى كى ناويانم هډنا 15 ئافر تيان ني، دستانخځش و پير زتان ب لايځ ن ئىسلاميځكان ك هډزارانتان هډي. ئم سډيځ كى شيعيځكانمان پځناكرت كى ل كاتكدا پارتى دوو ئافر تيان هډبوو ناهيد شځ سلام و مارگرت بځام ئوان ب هډزارانيان هډبوو دډيځهايان ل بډيخانځكان بوون و دينمځى حيزبى شيعى بوون، ئوان ب هډسوك و تى جوان و مامځى باشيان و پښو ندى ك مځاى تيان ئو هډموو ژنانځيان كردبوو شيعى، نك ب هډى زځر خوځندنځوان و خوځندځواريان، ئوان شيعيځتيان ل سياست دځر كردبوو كردبوويان خ باتى مډاننيان، ج ماوځريان. است ئو زمان گځاو، بځام هاوكا تيش ب و بارځشدا ك ل بځرځو ندى ئمځش هډر گځاو.

Zaherbaheer.com

13/02/2021

كاي سياسى حجاب. . ئاس

کە حەجەب و کەلتوری ئیسلامی "کەلتوری کوردی" تەکداو و ئێمە سیاسەتی هاوردەیی تورکیا و ئێردەغانە، ناتوانە و ئێمە بە کەلتوری حەجەبی ئیسلامی.

لە کاتێکدا کە دنیای گەلەبایی ئێستا کەشە ناسنامی ئینسانی خستەتە ژێر پرسیار و نیولیبەرالیزم بە هەژاری و بە کاری یە فراوانە کە یەو هەموو ئێک ئێو قسەیی تەتچەر بە گوێماندا دەدات و کە "شتەک نیە بە ناوی کەمەگەو" ، لەڕەدا دین لەو شوێنانی وەک کوردستان بوو تە "دەیی ئێمە دنیا بە دێدێ" ی کەمەگەو سەرما یە دارانی کورد. کەلتوری کوردی بەرامبەر بە دنیا بەمەحمەدی سەرما یە دارانی کورد ئێمە هێچ ناسنامە یەک بە خەبەکی هەژاری کوردستان نابەخش، جگە لە پەشبەکی لێگەو ئێو کەلتور و ناسنامە دروستکراوانی تری ئیسلامی وەک خەیدا. کەلتورەکی کوردی کە ئێستا دەبینین بریتیە لە فریودان بە نیشتمانەکی ئارام و خەشگوزرانی وەک ئێستای کوردستان، کە بە هەمان چەشنی بەهەشتە ئیسلامیە کە ئێستا لە ئێران و تورکیادا، خەبەکی تیایدا ئێرەیی بە جەهەنەم دەبن. کەلتوری بەرنگاری خەبەکی ئازادیخواز و یەکسانخوازی کوردستان بەرامبەر بەم دواکەوتویدە فەرەهەنگی ئیسلامیەکان و "ئێردەگان" یەکانی یەکگرتوو و "برا دینەکانی داعش" ی کەمەگەو ئیسلامیە کوردەکان دروستیان کردووە لە خەبات دژی هەژاری و لە پەناو یەکسانیدا دروست دەبن.

شەیی کەلتوری دژی دواکەوتویی ئایینی و سود وەرگرتنی خراپی هەژرە ئیسلامیەکان لەم ئیماندارێکە کەمەگەو یەتی پەویستی بە وشیارکردنەوێ ژنان و کچانە بە مافەکانیان و گەشەپەدانی بزوتنەوێ یەکسانخوازی تاکو حەجەب وەک کەمەگەو یەکی سیاسی بازای نەبێت.

تاجی کەیلایەتی. . مەحمود عەبدوڵڵا

ئێوانی دەتوانن ئافرەتی سفور بە وشتە " ئێوانەن هەردو بەشی مەشکیان لەتورەکی گونیا ندا "

یەکگرتوی ئیسلامی جارێکتر لەژێرناوی تاجی زەین فێستیفاکی بە کچانی بەپەش کەخست. هەبێت ئێو کچانە لەتەمەنەکی کەمەو

مەشكیان دەرەزەتە و ئامادە دەرەزە بى ئىم جەر فېستىفالانە. كەمەنگە ئىمە بىخوئەندە وارو نەخوئەندە وارو كە ئىخلاق لىئاوگەدا دىبىنەتە و، ھەربىيە ھەندە خوئەندە وارە كەنىشان دىكە و نە ئى ھەبەتە و كە يەكگرتو گەنجى بىخوئەندە وارە دەرەزە، نەك خائىن. دەرەزە ئىوگەنجە بىخوئەندە وارە دەرەزە كە خەزەزە كە فرىن داگىرەكە! كەشەكە ئىوئە ئىمە خەپ لى ئىخلاق خائىن. دەرەزە ئىو چە اخلاقەكە بەت كە و ئىوئە تە بىداگىرەكە ئاكە پە بەتە؟

لىوئە كەمە ئىوئە تە و گەرتەك نىيە با وادابەنە ئىمە مانە بىخوئەندە، بىخەم ئىوگە پەمان واپەتە ئىخلاق تەنە لىئاوگەدايە. ئىمە ھەمومان دەرەزەنە لى ھەرەمى كوردستان ھەرشەكە گەورە لىسەر ناسنامە ئى ھەبە، بانگەوازەكان، مەلاكان شەو و ئىزەكەسىان لىسەر ئى و جەستە ئى، ئىوئەستە كە گەوايە ھەندە پىاو دەرەزە و ھەندە دەرەزە جەھەندەم. ئىمە ناتوانەنە بىبەگە ئى لىئىكە ئىو و ھەمە لىمەشكە ئىوئەكەسانە فەبەدەنە، بىخەم ئاخە ئىمە يەكگرتو ناوینا و تاجە تاجە كە ئىلەتە يان تاجە زەنە. يەكگرتو خەزەكە ئىدە لىئىكە، مەنەجەنە ئىخوانە و كارە لىسەر گەبەنە بىرەكەنە و ئى تاكەكوردەكەنە و ھەبەدەدەنە پەيوئەستە بەكەنە، بى ئومەتە ئىسلامە و، واتا تەعەبە و تەتەكە زەنە دەرەزە، دەرەزەم تەتەكە چەنەكە ئىو مەدەلەيە باپەشى مەدەلەيە ئىسلامە تورەكەكە ئاكە پە ئىبەرايەتە دەرەزە.

لى تەوانىنە نەرسالارەنە ئاكە پەدا ئى كا ئىو وەك خانە، چەكەتە و ھەرشەكەتە. يەكە لىبەر پەرسانى ئاكە پە دەرەزەتە "ئى سەفورە وەك خانە يان بەكەيدە يان بە ئىجارە! ئىمە سەمەكە ئىدە لىجەنە لىئەنە دەرەزە، ھەمەشە ھەبەدەدەنە وەك بونەكە نا ئىسەنە بىنەتە و خەوانە دۇنەبەنە و بىرەكەنە وەك خەنە بەتە. ئىمە ئىدە لىئىكە كە خەزانە بىنەمەدەگەتە و ھەبەدەدەتە لىئەگە خەزانە و سەرلەبەرى كەمەگە بگەتە و بىنەيەكەتە و يەكەكەنگە بکەتە تا لىو ئىگە يەو دۇنە بگەنە و بىسەردەمە سوئەنەكان و سەستەمە خەلەفەتە دابەمەزەنە و، واتا سەتەتەزە ئىخوانە ئىوئە كە كەمەگەكان يەكەكە بکەتە بىدەمەزەنە وەك خەلەفەتە. بىخەم بىكوردە بارودە خەكە جەوازانە، و لىقە كوردەكە ئىخوانە جەشە فەكە دەرەزەتە و ھەبەدەدەتە سەمە و خەسەرە و كەلتەورى كوردە بگەتە. ئىمە ئىدە لىجەنە ئى باپەش وەك نەمەنە پەشانە كەمەگە دەرەزەتە و لىمە ئىوئە كەلتەورى كوردە دەرەزەتە. ئىزانەكە پەروەردە دەرەزەكە جەلە و بەرەگە ئىدە لىجەنە جە ئىخوانە دەرەزە، ئىمەكارەشە لىئەرنەوى ئىنە و دەرەزە ھەربەيە بىئەسانە بىيانە دەرەزە.

ئىمە ئىدە لىجەنە دەرەزە و دەرەزەنە بى دوشە وەك كارە لىسەر ئى

دځکات ، لځلایځکي ژورنانه همدات بلوی ک ژوان ژنی پاک و
 بښوشتن ، لځلایځکيتر وادځکات ژنانه ک لځلځو ووی ژو
 نایدی لځلایځیان بلو ژو ژم نمونځی بښن. لځلایځکي غرورځکی
 نایدی لځلایځی بلوژنانه د بلځخشځت، لځلایځکي فشار لځوانه دځکات ک سفورن
 . دواجار ژو وځ ل زیهنی تی پیاواندا د چسپښن، کژن با لاپځ
 نځ بځ وځ چوکلت وای و مځ شو مځگزی ل نیشو! بځام ژن بله
 فشاری ځزان و ک مځگا و نځ بونی پځروځردی ځکی هاوچځرخ ناتوانځ
 بځ بځ بونی ځکی سځن، لځم بځ ک یل وکا ځا کړنه دا ځی بځ شداریدځکات
 . و ځ کځرتو جیال ووی هځژاری ځک د قزځت و و لځکځی دځرگا
 بځ ناوځ ځخوازی کانه و دځ د کانه ناو ژو ځزانانه و د ځانکانه
 لایځ نځرو ژندامی ځیان. پاشان یځ کځرتو ک بځ ت جاشی فیکری
 ئاک پ و ئیخوان لځکځی خولی زمان و جځرها شځوازیتر ل قناغی
 سځ ر تایی و و ژو منا ځان ل سځ ر ژو م د ل
 پځروځرد د کځن، لځژرناوی ځوشت ژ قیان ل د سځن و واد کځن مرځ
 سځرنجی ت نه ل سځر جځست بځ ب تاییت ناوگ .

ل م نهج و دنیا بینی ئاک پ دا شوځنی ژن ما و و و بځام
 د بځت ورد ورد ځاری بځ بکرت، ئم د دنیا کراو و د بځت
 بځ شځی و لځکځی پځروځرد و زیهنی تی ک مځگا بځکځت و ئاماد
 بکرت ب سیستمی ځلافت، ئم د ناکرت هځزک بځت است و ځ بځ
 شوځنی ژن ما و و و بځی ژو توانای ځی ژن ه ځی تی کځکی
 لځوځرد گځن ، ب تاییت ل سځر تاو تا د گځن د سځتات ل
 هځ بځاردندا پځویستیان بځ د نگی ژن، چونک د نگی ژن و پیاو
 ی کسان ل سندوقی د نگان، بځام لځسوقی سځری اخواندا چوار ژن
 ی کسان ب پیاو ک! دوزنی ک م ژو ی کسان ب پیاو ک ب شای تی
 دان! ئاک پ ل تورکیا ځاری زځری ل سځر بنیادنان و و
 ځزانکړدو، ژو انی تاز هاوس ځرگیری د کځن نامیلک ی کیان
 دځدر ت ک پځروځردی نایدی لځجی تا ژو ځزانانه ل سځر شځواز ک
 ک ئاک پ د ی و ځت مندا پځروځرد بکځن، ب نمون ل و نامیلک ی دا
 ها تو کچ د توانځت ل نځسا یدا شوبکات! ی کځرتو ل سځر ژم م د ل
 ئاک پ د و ات د ی و ځت سځر ل بځری ک مځگا بکا ت ئیخوانی و ل
 پځروځرد و، بځام بځم د بځت ی ک م توخمی ځزان
 ئاماد بکځن. ژن ځکی نایدی لځجی پځروځرد د کځن ک ل سځر ه مان م د ل
 منا بځ ن و، منا ی با لاپځ! بځرل و ی بچ ت قوتا بځان
 نایدی لځلایځی کی سیاسی بځسځر ژو منا د سځ پځندر ت .

دیار ل وسځرد م دا بځئاسانی ناتوان ک مځگا بځ ن و ژر
 حم تی خو اف، بځام بځ شکی بځرچاوی ک مځگا د گځن، دنیا بینی
 ئیخوانی د سځ پځن، بځام ل استیدا ئ م نمون ی ت نه خزم ت ب

[illegible]

ناسنامای مرقف هزرو بیرکردن و یی تی ناک جلو بـرگ، ئق قـق ناک جـستـ. ئو جـر ژنانـ دـبـت ئو بـزانـ کـ لـ چاوی ئیخواندا هـر حـسابـی جـستـ یان بـدـکـرت، جـستـ یـک کـ پیاو خاـو نیـ تی ناک ژن خـی. با بـت و تی و پـشتـ یی جـستـ نیی، بـکـو ئو سـتـ یـ لـ ژـر تاجـ کـ و یـ، ئایدیـ لـ ژای اخوان . مرقف لـ پـشین و خواردن و ئازاد، بـم ئو ئازادی نیی سـتـ مـکی ئایدیـ لـ جـیـ. ژنی ئازاد ئو یـ لـ دـر و یـ دونیـا بـینی نـر سـالاری ناسنامای خـی بـینـت، بـتـ و بونـکـ سـن. واک خـی واک مرقف بیرکا تـ وـ. چونکـ ئو ژنـی دـبـتـ ئیخوان واک کـ سـکی ئایدیـ لـ جـی بـرد کـا تـ وـ واک سـید قوطب و حـسـن بـنا و ئـردـگان. کـشـی سـر کـی ئایدیـ لـ جـی بون نیی، پـو یـ کـشـ یـ ئـم ئایدیـ لـ جـای یـ یـکـم فاشیستیـ، دووـم میتافیزیکیـ .

دونيابيني اخوان هـمان دونيابيني داعش، تـنا نـات دـوتر داعش باي سـربازي ئيخوانهـ. ئـو وى هـي ئيخوان دوووي، شـوازي تـكـكـشـانى لـداعش جياواز و دـيهـوت سـر تـا زـمـينـي زيهنى سازبكات پاشان خـلافـتـكـي دروستبكات. ئيسلاميهـكان بـردوام باسي پاراستنى دابو نـريت وكولتور دـكـن، بـمـام بـ مـر قـى بـئاگا وونـك ئـوان دووون، خـريكي ئاسيميلاسيهـن، ئـوان بونـ هـي ئـو وى وىك گوهر كـ چـقـي جـللادكانمان بـلـسينـو و وىك ئـردـگان دژى ئازادى خاكي كوردستان بن. ئـوان نـك هـر دژى جلو بـرگن، دژى بيركردنـو وى كورديشن، ئـو تا ژمارى كـتبـبـكـانى خاليد ئـرتوغرول و ژمار چـاپـكـانى ديسـلمـنـت كـ ئيخوان لـ پـروـردـياندا هـانى گـنجان دـدـن بـ خوـندـنـو وى كـتبـبـكـانى ئـونوسـر ئايدىلـجـيـ ئيخوانيهـ، كـ پـمان دـتـشـخ سـعيد هـگـاوـيـ! بـمـام سـعيد نورسى برامانـ! بـيـ وـرگـو و خوـنـري ئايدىلـجـيش دروست

هه‌موو ساڵێك له 14 ی شوباتدا شیوعییه‌كان هاورێ و كهسانی به شه‌ره‌ف و نیشتمانپه‌روه‌رو پێشكه‌وتنخواز یادی تاوانێکی گه‌وره‌وئه‌كه‌نه‌وه، یادی له سه‌داره‌دانی هاورێیان یوسف سه‌لمان {فه‌هه‌د} دامه‌زرێنه‌ری حزبی شیوعی عێراق و هه‌ردوو سه‌ركرده‌ی دیاری محمه‌د زه‌کی به‌سیم {حازم} و حوسه‌ن محمه‌د ئه‌لشبیبی {سارم} و هه‌روا یادی كوده‌تا قیزه‌وه‌نه‌كه‌ی 8 ی شوباتی ره‌شی 1963 ئه‌كه‌نه‌وه كه بووه‌ هێی شه‌هید بوونی ژماره‌یه‌ك ئه‌سته‌ره‌ی تیکه‌شه‌ر، نه‌مران : حوسه‌ین ئه‌حمه‌د ئه‌لرزی {سه‌لام عاده‌ل} سكرته‌ری یه‌كه‌می حزب و هاورێیانی سه‌ركرده‌ جێجێ ته‌له‌، جه‌مال هه‌یده‌ری، محمه‌د ساڵح ئه‌له‌به‌لی، نافع یونس، هه‌مزه‌ سه‌لمان، محمه‌د حوسه‌ن ئه‌بو العیس، هه‌سه‌ن عه‌وه‌ن، عه‌بدوله‌ه‌ییم شه‌ریف، طالب عه‌بدوله‌بار، سه‌بیح سه‌اهی، ئه‌لیاس هه‌نا، مه‌تی ئه‌لشیخ ” نووسه‌رو رێژنامه‌نووسی ناسراو ئه‌بو سه‌عید، داود ئه‌له‌جه‌نابی، زه‌عیم روكنی فرێكه‌وان جه‌لال ئه‌له‌ه‌وه‌قاتی ” فازل عه‌باس ئه‌لمه‌ه‌داوی، فازل ئه‌له‌بیاتی، ماجد محمه‌د ئه‌مین، مه‌ه‌دی هه‌مید، ته‌ها شیخ ئه‌حمه‌د، وه‌سف تاهیر و هه‌سه‌ن خدر ئه‌لدوری و ئه‌م كه‌سایه‌تیانه‌ جێ په‌نجه‌یان دیاره‌ له دامه‌زراندنی حزب و بنیاتنانی قه‌واره‌كه‌ی و رێكخستنی رێكخراوه‌كانی و داكوته‌انی نه‌ریته‌ شێرگی‌رییه‌كه‌ی و، به‌هه‌موو توانایانه‌وه‌ چالاکی و تیکوشتانی حزبیان له‌ ساڵانی دامه‌زراندندا

په شخست و شکلی حزبیان پاراست و له پښناویدا شهید بوون و لاپهره ی پرشنگداریان له مژووی حزبدا تمارکردو خوښی خپیان بهخشی و، ئمه شیوعیهکانی عراق و کوردستان و بهم بڼه پرتاوانه سهری رڼزو نهوازش بڼه شههیده قارهمانانه دائه نوښین و ههمیشه یادیان زیندووهو بهرز رائهگرین.

ئهو تاوانه درندانه یی دهسه لاتی پاشایه تی کڼه پهرست و حکومه ته که ی حزبی به عس درهق به حزبی شیوعی عراق و بزوتنه وهی نیشتمانی عراق و ئهو سهره ریانه ی شههیدانی نهمر سهرله به یانی رڼی 14 شوباتی 1949 سهر به رزانه سهرکه وتن به سهر داری سډاره له پښناو پاراستنی بیروباوهرو به ها به رزه کان و پاراستنی به رزه وهندی گهل که گیانی خپیان له پښناویدا بهخشی بڼه عراقیکی سهر به خو ئازادی و دیموکراسی و دادپهروهری دابین بکات و خه که که ی به ئاسووده یی ژبان کی پر له کامهرانی له نیشتمان کی ئاسوودهو سهر به ست بهر بکه.

لیستی شههیدانی شیوعی درڼه ی هه یه و لڼه دا باس لهو دوو که سایه تی ئه که م ماوه یه ک پڼه که وه زیانمان به سهر بردووه. شههید حمزه سلیمان :

پښ 60 سا له لایه ن دایره ی ئه منی ده ربه ندیخان گیرام و ناردمیان بڼه بهر وه به رایه تی ئه منی لیوای (پارڼکای) سلمانی و له پاش ئازاردان کی درندانه له کڼ تایی سا ی 1961 رهوانه ی بهر وه به رایه تی گشتی ئه من له به غدا کرام و یه که م دهسکه وتم زلله یه کی به هڼر بوو له لایه ن جه بری پڼلیسه وه و وتی تڼه مسته فاییت (مه به ستی مسته فا بارزانی) بوو منیش وتم نه خیر شیوعیم و منیان برده قاوش (ژوری شیوعیه کان) و له لایه ن ئهوانه وه پڼشوازم لڼکراو، له پاش کاتژمڼر لڼ بردمیان بڼه لیدان و لڼپرسینه وه وسوکایه تی پڼکردن و له پاش چه ند کاتژمڼر لڼ گڼرامیانه وه بڼه زڼری شیوعیه کان و ماوه یه ک دوا ی ئه وه یه کڼ له زیندانییه کان هات و چه ندین پرسپاری لیکردم و وتی لڼره زیندانی به عسی و قهومی و پارتی و زیندانی تر هه یه و ، پاشان بڼم ده رکه وت ئهو کهسه هاوړ حمزه سلمانی پارڼزه ره و ئه ندای کڼمیته ی ناوه ندی حزبی شیوعی عراق.

له مانه وه م هه ندڼه هاوړی و که سایه تیم ناسی وه کڼ فوئاد زه لزه له ، فه رید ئه بو ئه لجام، محمده ئه لسا یغ و بڼه ژهری رادی ی به غدا ی به ناوبانگ و ناسراو حافز ئه لقه بانی و کهسانی تریش، به ڼه موو رڼژ لڼ به یانیان به رڼه به قاوه یه که ی بهری پاریزه ره گهنم ره نگه که بابی کڼریاو وه ساب و سلام { حمزه سلیمان } دلله یه کی قاوه ی پڼبوو ئه یوت لاوان ههستن له خه وه ههمیشه لڼوی به خنده بوو هڼمن و ئارام و گوڼ رایه ڼه باش گوڼ له هاوړ ڼیان و بهرام به ره که ی ئه گرت.

حه مزه سه لماني پاريزهر شيوعييه كي ناسراوو سه ركرده يه كي نه ترس بوو، ترسي خستبووه داي ئهو جه لادانه ي كه له زينداني نوگره ئه لسه لمان بـ ته لاري كـ تايي (قصر النهايه) ي به غذا گواستيانه وه و لهويدا ههر شه ي لـي ئه كه ن و لـي ئه پرسن : ئايا له مردن ناترسـت؟ ئه ويش ئاوريان لـي ئه داته وه و ئهـت كوا مردن ؟ من به دواي ئه گهرم، هه مزه سه لمان خاوه ني چه ند خهـته تي پاش بوو وهـك دـسـزي بـ كـشه ي هه ژاران و زه حمه تكيشان و نيشتمان و خـشه ويستي هاوـريـان و تيگهـ بووني له گهـليانداو چالاكانه بهـرگريـكـردن له پيروباوهـري و شيوعييهـت.

شه هيد محمهد ناسر حوسهـن ئهـلحه داد :

له شاري كـرفه له ساـي 1968 له چايخانه يه كي ميللي له نزيك فلكه كه ي حبيب ئهـلره عاش دانشتبووم و چاوهـرواني هاـتني كـوره لاوي شيوعيم ئهـكرد بـ راپهـراندني ئهـركـيـكي حزب وهاوري كريكار بوو له كارگه ي پـلاوي ميللي (الاحذيه الشعبيه) بهـام نهـهات و جـي سهـرسوـمانم بوو وابـيـچووم لهـلايهـن دوژمنانه وه گيراوه چونكه ئهو كاره واته نهـهاتني لهـو هـهـناوهـشـته وهـو بـيـه به پهـله گهـرامهـو بـ ماـ و ئهـو كات له گهـ دايمـك پـكه وه ئهـزيـاين له گهـره كي سهـرا له خانووكه ي هادي هـنتوش له دووري چهـند مهـترـكـ له ماـي موحسن ئهـلحه كيم و يهـكه سهـر كهـوتمه پـچانه وه ي هـندي كاغـزو بهـگهـنامه و خـ ئامادهـكـردن بـ رويشـتن بـ لاي هاوـريـاني جـيـتـياران له دـهـهـاتهـكاني ئهـلبوحداري (علوه الفحل) يان سادات و موـهـي له ناحيه ي عهـباسيه بـ خـ شاردنه وه و لايبان بمـنمه وه و لهـو كاتهـدا له دهـرگاـيانداو زوو چوومه سهـربان بـ راكـردن و خـ دهـربازكـردن و دايمـك دهـرگاـي كـرده وهـو بانگي كردم و وتي هاوـريـاني حزبـن و، هاـتمه خـواره وهـو دهـستي چهـپي هاوـريـم دي به له فافي سپي پـچـراوه ته وهـو پـشـته وه ي بـم كه فارهـت بـت و سهـلامهـت بـت زوو به زوو داواي لـبـوردني كـردو وتي بـيـه دوواكهـوتم تووشي كـشه بووم و دهـستم بهـر كهـوتووه و تووشي برين بووم و چوومه تهـواري و لهـوي رامـكـردووه بهـبـ روخسهـتي پـزيـشـك پيش ته وه ي بـم بـ ئـره چوومه چايخانه كه ي نزيك فلكه حهـبـب ئهـلره عاش و ئـستا ئامادهـم بـ هـموو كارـكـ و منيش دهـست خـشيم ليـكـرد بـ ئازايهـتي و چاونه ترسي و ههـروا داوام لـكـرد بـگهـرـته وه بـ نهـخـشـخانه ي فورات..

له پاش كـرده وه دوژمنكارييه كه ي عهـزـيز ئهـلحاج و كهـرتـكـردني حزب له 17/9/1967 ريـكـخـراوهـكان دووچاري كـشه و كهـموو كـوري بوونه وه و ئهـو كارهـش كاريـكـرده سهـر رـكـخـراوي شاري ئهـلكوفه و بـبهـش نهـبوو له ئازارو گيروگرفتهـكان و مـركـي به سهـر كاري شيوعييهـكان دياربوو، رـژانه دهـسهـاتي حـكـومهـت هاوـريـان و پيشكهـوتنخوازانـيان له شارهـكهـدا ئهـگرت و هـرشـيان ئهـكـرده سهـر دـهـهـاتهـكان و هـموو ئهـو

کارانه به ټهوه بوون له توانی شیوعییه کان که مېکه نه ووه هاورى
 محمده زه چالاکانه کاروبارى رځکخواوه کهى جبهه ټه کرد،
 هاو ټټ محمه کرکارى کټمپانيای پټټاوى ميللى بوو ، له سهره تاي
 ساى 1968 هاته ريزى حزب و له گه هاتنى رځکخواوه کهى شارى کوفه
 پهرى سهندو هاور ټټچوه ناو قوتابى و مام ټټستاو کرکوارو جوتياران
 و. روويکرده هه موو لايه ک : عه باسييه ، ټه لېوحدارى (علوه الفحل) و
 موټه ټه و کفل و هتد... پاش س مانگ هاور ټټيان پټشنيازيان کرد بټته
 ټه ندام و به داخه وه ټه و کات هاورى مېه دى ټه لځه يات که محمده له
 رځ ټټه وهاته ريزى حزب وه قايل نه بوو هاور ټټ محمده بکر ټ به
 ټه ندام و، له کټ تاييدا محمده بوو به ټه ندام و هاورى مېه دى خه يات
 وازى هټ ناو ټه بوو شانازى بکر دبا يه کټ کى وه کټه و بليمه تهى به حزب
 هټ ناوه و ، له پاش شهش مانگ هاورى کرا به ټه ندامى لټنهى قاعده و
 حزب به خو ټندن ناردى به وټات ټټکى سټسياليسى و له پاش ته واکور دنى
 خو ټندن و له کاتى گهرانه وه يدا به وټات له گهل هاور ټټياندا و
 ژماره يان 11 هاور ټټ بوون له لايه ن عيسا سوارى ټه ندامى سهرکردايه تى
 پارتى گيران و تا ټټستا به سهر و شو ټټنن به يه پټويسته ههر هه موو
 داوا بکه ين پهرده له سهر ټه و تاوانه به فهره لابر ټت.
 يادى شه هيدانى نهر بهرزو شک ټټدار به ټت و رووره شى و مردن به
 دوژمنانى شيوعيه ت.

12/2/2021

ټټم ټش به يارمانداو ټټسيخو ټټ جټراو جټر ټټکان و دټست ټټکانيان لټ کوردستان و دټربند ټټين .

ټټم ټش به يارمانداو ټټسيخو ټټ جټراو جټر ټټکان و دټست ټټکانيان لټ
 کوردستان و دټربند ټټين
 به ټټام ټټو به يار ټټ دادگ ټټ گ ټټل دټدر ټټ نټک لټ پشت به نندگ ټټ
 سټر ټټکا يټ تى هټر ټټم!

به داخه و وټک دټيبين رټژ لټ دواى رټژ ټازادي ټټکان به رټر ټټسک

دەکرندوو له کوردستان، تەنانەت کار بهوو گەشتوو کە سوکاری گیراوانیش رەگەیان پەنادرە گردبەندوو و بە رای گشتیی روونبکەندوو کە گیراوانیان بەسەروشان کران و زەر بە کەمیی ئاگاداری رەوشی ژیا نیان لە نو زیندانەکاندا!

ئەو ئاشکرایە کە لە ژەر سایە هەر دەسەلاتە کدا گیراوی رامیاری هەبوون یان چالاکوانان و رەژنامەنووسان تەنیا بە هەی پیشەکانیان و ئازادیی دەرەبەندوو لە زیندانەکان ئاخران.. ئەو بەسە و دوو ئەو دەسەلاتە سەرکوژەر و دیکتاتەر، ئەستا لە هەرەمی کوردستان نەک هەر رەژنامەنووسان و چالاکوانان بەکە کە سوکارەکانیشیان دەرگیرەن و زیندانیی دەرکەن، ئەو راستە کە دەسەلاتە دیکتاتەرەکانی پەشان بە داندانەترین شەواز دژ بە ئازادیخوازان و ستاوندەتوو.. بەبەلام ئەر و جەر پەشەلکاریی بە ئەمە لە لایەن دەسەلاتدارانی کوردستانوو داھەنەنەکی تازە و بەجگە لە هەنگاوان بەرەو فاشیزم هێچە دیکە نییە.. کەچی دەسەلاتدارانی ئەمریکا و ئەوروپای بە ناو شارستانیەت و پەشکەوتنخواز تەپەیی دیموکراسیی و مافی مرەفیان بە دەرکوتن.. ئەستا هەر کەسەک کە لە کوردستانوو لە ژەر جەر و ستەمی دەسەلاتداران و پارتیەکان بەرەو ئەو وەلاتانە ئاوارە دەبە ئەو یەکسەر پەیدەبەن لە کوردستان ئاسایش و ئارامیی هەبە و هەموو کەش و گەشتەکان لە رەگەیی پەلیس و سەروری یاسا و دادوەرییوو چارەسەردەرکەن!!!

کەواتە ئەستا بارودەخی ئازادیخوازان زەر قورستر بوو.. چونکە جاران تەنیا چالاکی و هەمەتەکانیان بە ئەو دەرکردن کە دەسەلاتداران ناچار بکەن و مەبەدەن بەوێ کە گیراوانەکان مافی هەبوونی پارەزەریان هەبە و بە پەیی یاسای پەییو نەدەرەکان دادگایی بکەن و لەسەر ئازادیی دەرەبەین زیندانیی نەکەن.. بەبەلام ئەستا دەبە هاواری ئازادکردن و پاراستنی کە سوکارەکانیشیان بکەن.

هەبەتە ئەو گوشارە نوێیەش لە لایەکەوو بە ئەوێ کە گیراوان و بەسەروشانکران دان بەو درەیی هەبەستروانە دا بنەن کە پەیانوو سووچار کران و دوور و نزیک هێچ پەییو نەدیەکیان بە کار و چالاکیەکانی ئەوانوو نییە و تەنیا لە لایەن دەرگە سیخوێی داپەسەندەرەکانی دەسەلاتوو دروستکران.. لە لایەکی دیکەش بە ئەوێ کە کار و چالاکی هەموو ئەو کەس و رەکخراو و لایەنانە قورستر بکەن یان هەر بە بنەستیان بگەینەن کە بەرگری لە گیراوانەکان و کە سوکارەکانین دەرکەن و بە شەوێکی گشتیی بە دواي ماف و ئازادیەکانی خەبەرکەو، هەر بەیە هێچ نامە نییە کە سەرەکی حکومەت

لڼ نوټرین د ډرک وټنیدا کې هڅه شته گټور او ګان لڼ ژر لڼ کښویندو وای د زګڼ سیخو یی ګانې خپل یان دان و دادګ یی نځراون هڅر لڼ پشت مڼر شاهان یی ګانې خپل و خپل ځای لڼ د ډرک دادو ډر و ډر ډر ډر شیان لڼ جیاتې دادګ و دادو ډران بڼ یار د ډا و د ډډ: "نځوان لڼ چالاکوان بوون لڼ رڼ نام نووس، هڅ ندک لڼ وانڼ سیخو و تڼ کد ډر و چڼ کدار و بوون هڅ وای تڼ قانندنو وای با ډډ خانڼ و کوشتن و بڼ ین و رفاندن و تڼ کدانی باروخ ګان یان کردو!" سڼ رنچ بدن نځ و بڼ هیچ شو یی ک سوو چبار کردن نیی بڼ ګڼ بڼ یاردان لڼ سڼر تاوان بڼ بڼ دادګ یی کردن، واتڼ تڼ نیا نځ و بڼ دادو ډران و دادګ رووک شو ک ی ګان د مڼ د ډرک و ګڼ لڼ سیناری یی ګان رامیار بازی و بڼ ملک چپی بڼ یار ګانې سڼر ګانې فڼرماند (خوا بیار ډر!) وک ځای جڼ بڼ جڼ بکن! نځ و ش بڼ ځای یی ګڼ لڼ ناکاری د سڼ ماتې دیکتاتریی ګڼ تڼیدا نازادیخوازان رڼ شگیر د ډر ګڼ و بڼ تاوان ګڼ لڼ سوو چبار د ډر ګڼ ګڼ پڼ یو سټدار نین بڼ وانڼ و بڼ ډر لڼ دادګ یی کردن شیان د سڼ ماتداران بڼ یار لڼ سڼر تاوان و تڼ نانڼ سزای ګانیش د ډر ډر ډر واتڼ کاری دادو ډران تڼ نیا جڼ بڼ جڼ کردن وک پڼ لیس!

بڼ ګومان رڼ ګڼ نځ و بارود ځ تڼ ډر چالاکوانان و رڼ نام نووسان و بڼ رڼ ګریکاران لڼ ماف و نازادیی ګان بڼ جڼ رڼ لڼ جڼ ګان سارد بکا تڼ و تووشی رڼ شینیان بکا، بڼ نام پڼ ویست نځ و ش بڼ بیر ځ مان به نیند و ګڼ نځ و د سڼ ماتدار و پارتیان بڼ جڼ لڼ وای د سټیان سوور بڼ خو نڼی سڼ رج م ګیان بڼ ختکردو وای ش ډر نځ و ځ یی ګان یان لڼ سڼر د سڼ مات ډر دو ډر ش بوو بڼ سڼ دان و بڼ هڅاران ګڼ سیان لڼ رڼ نام نووسان و چالاکوانان و ژناني نازادیخواز و رڼ ووت و لای لڼ چپ و یی کسان ییخواز ګان و بڼ ره سټکارانی پارچ ګانې دیک ګورستان تیر ډر کردن، بڼ نام هڅ ځ بات و تڼ ګڼ شانی نازادیخوازانیش بوو توانی ناسا تڼ کیان بڼ دابن ګڼ نځ توان چیدی ش ځای نځ و هڅ بڼ ګیر سڼ و راست و ځ ځ تیر ډر بکن، هڅ چڼ ند نځ و دیارد یی زڼر م ترسیدار ګڼ نځ سټا بڼ ناو بڼ پرسانی هڅ م رڼ وک وک د سڼ مات سڼر کوتګر و دیکتاتڼر ګان کاتک ګڼ ناتوان راست و ځ ځ تیر ډر بکن نیدی تاکتیک ګڼ یان د ګڼ ډر ډر نځ وانیش بڼ هڅ مان شو د سټیان کردو بڼ ګرتن و زیندان یی کردن نازادیخوازان و هاوکاتیش بڼ سیخو و تڼ کد ډر و د سټی د ډر کیی سوو چباریان د ګڼ - نځ و لڼ کاتکدا ځ یان لڼ ماو وای ۶۰ سالی رڼ بقی م ژوو ډر ون ګڼ یان بڼ نځ سټاک شیان و هڅ میڅ سیخو و فڼرمان ډر و دارد سټی بڼ عس، موساد، سی نای نځ، ساواک، نیتلاعات و میتی تورکی بوون ډر د سټیان لڼ ګڼ داغش و

رځکخراو و لایښ تیر ریست دینی کانی دیک و حشدی شعی هـ بوو. وک مافیا گډلکی بکړ گیراو لگډ ک مپانیای ج راو ج ر کانی بازگانان و س رمای دار چا و چن ک ک د ر کی و نه و خ یی کان و ب ر ژ و ن دیی کانی بانکی جیهانی و سندوقی دراوی نه د و و تی ل ه ل و و شینی سامانی س ر ز و و ژ ر ز و ی کاریا نکړد و کوردستانی ب و تاریکستان ی ئ ستا گ یان د و - ب کورتیی ک ی ب ما و ی کی ز ر گیراو کان ب س ر و شو ب د ک ن و ک سوکار کانیشیان نازار و ئ شک نج د د ن و د س تب س ریان د ک ن ئ گ ر ساد ترین ه و و ست و نا زای بنو نن. س ر ئ نجامیش ئ گ ر نه توان ل نه ویان ب ن ئ و و راپ چی ئ و داد گ کارت نیان یان د ک ن ک ت نیا یاسایان ت دا ج ب ج ناکر و سزا گ ل کی ه ن د نا ب ج و د ژ م ر یان یان ب س ر دا د س پ ن ک ناک ک بن ل گ و ساد ترین و س ر تایتترین ماف کانی م ر ق! ب م د یسان هیچ چار نیی و ه ر د ب ئ و نازادیخوازان ی ئ ستا ب تاید تییش هی نه و تاز و چاوکراو کان وک چن ئ ستا م ر قای تی خ ریک قایر سی ک ر نا ت د پ ب نن ئ و انیش پ و یست ب ی ک گرتووی خ یان ئ و قایر سی د س ا تداران ت ب پ ب نن!

ئ م وک "ناو ندی کاری نازادی د رب ین" ز ر ب توندی ئ و ر فتار و ر کار د ژ نازادییان ی د س ا تداران ل ب ران ب س ر ج م گیراوان س ر ک ن و ریسوا د ک ین. ه شداریان د د ین ک ئ و بارود خ ی نا زای تی د رب ینی ها و ا تیان ل ب ران ب س ر ک و تکردن و برس یی کردنیان س ر ئ نجامی مله و ی و گ ن د ک اریی کانی ئ و ان. ه ر ئ و انیش ب ر پ ر س ل گیان و مانی ئ و گیراوان و د ب ه ر ئ ستا و د مود ست نازادییان ب ک ن و ق ربووی ه موو زیان کانیشیان ب ک ن و. ه ب ت ئ م رووی د ممان ت نیا ل پارتی (ک د س ا ت داری د ق ر ی ه و ل ر و بادینان) نیی ک ئ اشکرای ئ و گیراوان ل لای ن پاراستن و ئاسایشی ئ و ان و ب ن د کراون و ئ و سیناری یی داد گ یی کردنیان ب دروستکردون. ب ک ه موو ئ و پارتی و لای نانش ب ب ر پ ر سیار د زانین ک ل د س ا ت ب شدارن یان ل د ر و ی د س ا ت ن و ب پ ی خ یان ل ئا ف ر ی د کردنی ئ و و ش م تر س ییدار و س ر ک و ت گ ر یی نازادیی کانی د رب ین و گ ا ن د ن و ی ک ن پ ر س تی و دروستکردنی ب کاری و ب موو چ کردن و ب شم ین تیی کانی خ کی کوردستان ب شدارن.

جا ئ م پ ی گیری ل نازادی ب ب ند و م ر جی ر کخراو بوون و ه ر

جەرگه کار و چالاکیه کی رامیاری و فرهه نگی و کهمه لایه تی ۹۹٪ی
خه کی کوردستان ده که ین. هه موو ئه و پارتی و لایه نان شه شه رمه زار
ده که ین که ده بنه له مپه ر و ده یانه وه له ره گه ی گرتن و دادگه روو که شه
و نایاسیه کان و ئه شکه نه جان و کوشتن و به ینه وه به ریان په بگرن.

نہوۛندی کاری ئازادی دہربہین

rojnamen@yahoo.com

گوايڻ ئوي لاسرتنا
 تاجي زرينڻ
 هي عايشو و حفسو
 ئوي دينڻ
 بام ئوي كيژڻڻڻ
 ئو سوزي بيري كڻڻڻ
 تاج نيڻ باجو باجي تڻڻڻ
 ئو وي ئومڻ لاسرتنا
 تختي پياو بو
 بيري قڻ تيسماوي بڻنا
 تاجي زڻ واجي نيكاح بو
 ئو ڦيستيڦا ي ئيمتينا عي
 يضر بهن
 يا ن باوڻو بيري گون بو
 دڻ پڻم بڻڻن ئا ئم ئم تاجڻ
 بڻڻڻ ي ڦرمان ي مثنى و ثلاث رباع بو
 بڻ تختي خوي پياو

یان ما ملکت ایمانکم
 د پمبمبښن، ئو څشی بیرى ک یل و ک نیزک بوو
 یان ئ فسانه ی خلق ازواجکم
 د پم بښن څشی چیتا ن
 ب ف رمانی استمتعتم
 یان ل څشی نساء کم حرث لکم
 د پم بښن ئا ئم تاج
 هی کام س رد می ئیسلام
 هی راشیدین و ئوم وی
 یان ق رتاج
 ب ناخو ښی شیعو پ څشان
 څ ل سا یی بیرى بیا بان
 جار ل ښی د ز څن
 جار فیتن ی ئا خرز مان
 د پم بښن ئم س زبو یا ر قو بوغض
 یا ل څشی بعضکم علی بعض
 شاگ څک ی کوتک ل ځدان و قانیتات بو
 یا قانونی الرجالوا قوامون علی نیساء
 د پم بښن څشیچیتا ن
 چونک فربون بښ م ی گو ځگر
 ب قال قال
 یان ح زد کښ بتان ژم ځرن
 وک و ئ سپ م ل یزی مال
 ناکړ ځ م شوکری بیرى ک ځ
 ه زار سا ځ بیرى گونی وال ک ځ
 د م د ځ بن ب ئام ځری منا ځستن و
 د م وک گو ځر ک ځ ځ ق ی ق ساب ئ ل ځ سن و
 نا ک ځ ځ
 ئ و ی د رت ب ی س ز ن بو
 ق بو
 قی فاشیزمی ئیخوان
 دوژمنی گ ریلو کوردستان
 ب ځام د و وون د ځ ځ ځ ځ هی خوان
 ئ ی کړ ځ ځ ځ ځ کرابون ل ځ شکر
 ل ځ شکرى دوو می ځ ځ
 ل ځ ځ رناوی ځ وشتب ځ رزی
 کراون ب دوژمنی دوندی چیاو

گڏريلای سڙبڙي
ٺٺو ٺٺو لڙهڙو
دڙي سوڙتانتان ٺٺاڙي
ڪڙدوبارڙ لوتي سوڙتاني لڙشڪاڙي
دڙتگوت گواڙي تاجڙڪڙتان
تاجي بڙري و ٺٺوين
نڙت دڙزاني ٺٺم تاجڙ
تاجي نڙمي و تڙپين
بڙنازاني چواردڙسڙدڙ
شوڙني ڙن ، مڙبڙق و ماڙبو
بڙرامبڙر پيا و ڪو مناڙبو
ناڪيڙڙ ٺٺم تاجي پيرڙز نڙبو
تاجي نڙفرڙتي مڙڙو بو
ڪراڙي سڙرتان
فشاري هڙزاران ساڙي ٺايدڙي لڙڙي نڙرسالاري
بڙخواستڙي ڇڙ ڪراڙي سڙرتان
ڪيڙڙڙ ڪاني ڪوردستان پڙتان وا بو
ٺٺو ٺٺو ڪاڙانين
چونڪڙ ڇوت نين
نڙتانزاني ٺٺو مڙبو
براڙي ئيخوان
جاڙي دا بو
ٺٺمڙي باشتري ڪاڙي ڪوردستان!
لڙڙر قوماشي دا هڙنراوي
زلتري خوداي عڙرڙستان
ناڪيڙڙ ٺٺو تاجي تڙپين بو
نڙڪ ٺٺوين
بڙٺٺوڙي هڙتاموڙين سڙرنڙڪڙوين
ٺٺو تاجي ناقس ٺٺقڙي بو
لڙسڙرتنا
تاجي قوطب و ٺوسامڙو ڇڙسڙن بڙننا
مڙحمود عڙبدوڙا

منا جان / سلاڤه ک . . ستیم خامش

سـلاڤهـ ک ژ دلـ مـن
بـ دایک و بابـ مـن

ئـز گـلـهـ کـی خوشـحـالـم
زارـکـ نـاڤـا مـالـم

مـالـا مـ تـژی گـولـهـ
جـی بـختـیارـی دـلـهـ

دایک و بابـ مـن شـرینـن
بـ مـن وونـاهـیا ژینـن

هـر هـمـی دـم و گـاڤـا
دبـن هـای خـشتـهـ ڤـی سـاڤـا

دبـن تـویـی گـولا بـاخـ ژینـ
زارـکـ جـوان و شـرینـ.

(Silavek)

silavek ji dilê min
bo dayik û babê min

ez gelekê xweş hal im
zarokê nava mal im

mala me tejî gul e
cî bextiyarî dil e

dayik û babê min şirîn in
bo min ronahiya jîn in

her hemî dem û gava
dibên hey xweştivyê sava

dibên tuy gola baxê jîn
.zarokê ciwan û şirîn

Rostem Xamoş
hawlêr 25-6-2017

ستەم خا م ش
هولـر 2017/6/25