

فهره نگی گشتی ک م م گ ن گ د ا ن و ی چ و ئا ت ر نا تیق کمان ه ی ؟ . صا بر محمد

فهره نگی گشتی چ سیاسی و ک م م لای تی و ش نبیری و ه موو لای نکانی تری ژیان و مان و و ی بن ما و وشت و کولتووری ع شائری و تای ف گری و بن ما یی و ب تایب ت ل ت اونیان ب (ژنان) ، پیو ندی کی دان ب او و جودای نی ل گ ئی ئاستی پ شک و تنی (ه ی کانی به ره مه نان) ل و ناوچ ی یان ل و و و ت .

ه و دان ب گ یی نی س ر خانی فیکری و فهره نگی و کولتووری ک م م گ ، ل گ ی یو و م و عیز و توتی ئاسایان ه و دان ب ف ر کردنی مر ف کان و تاک کانی ک م م گ ، ئ ب ت ش کی خ ی ی و بهود ، چونک خودی (ئامراز کانی به ره مه نان) ب بردن س ر ی ژیان ل ئاست کی ز ر دواک و تون و نا م د رندا ی و ناستوانر ت فهره نگی ک م م گ ی کی پ شک و توی س ر مای داری بک ی ت به ر ی ک م م گ ی کی ک تیایدا ه ی کانی به ره مه نان تیا یاندا دوک و تو ، و فهره نگی ئابووری ئ م دوو ج ر ل ئاستی پ شک و تنی (ه ی کانی به ره مه نان) ب ی کتر نامن و ناگونجن .

ک منین ئ و نووس ر و ژنام و ان و ک سای تیان ی ک ب پ ر شی و ب د س ز ی و ل ه و ی گ یی نی فهره نگی ک م م لای تی (خ کی کوردن) به ره نگی کی پ شک و توخواران و م د رن ک م ر ق و ک سای تی مر ف کان و پیو ندی سروشتیان و خ ش ویستی ن و ان (ژنان و پیاو) تیایدا به رج س ت ب ت و و و ل ل خودی بنیادو س تراکچ ی م ر ق بگیری ت ب ش و ی کی گشتی .

ب م ئ م ب پ ر شی و خ و ن ل گ ئ ژ ر خانی کی ئابووری (ه ی کانی به ره مه نان) دواک و تو و و ب و و ئ ب ت و ، ک ل دوا ئ نجامدا ب کار کی بهود و بسوود ئ م ن ت و ، و ئ ب ت باس کی نام ب ش و ی به ره مه نان و ئا و گ ی ئابوریان ک ل و ک م م گ ی دا ه ی .

ل ق ناغی ئ ستادا ک ئیمپریالیزم وات د س ا تدار ی تی « س ر مای » ک کار کردی خ ی و ه ژموونی خ ی ب س ر ه موو کون و ک ل ب ر کی ئ م جیهان دا خزان دوو و س پاندوو ، ب و مانا ی نی ک ئ م ک م م گ

دواک وټوانه ک (هـ يـ کـ نـ بـ رـ هـ مـ هـ نـ) تياياندا دواک وټو و
بگر پاشماو کـ نـ دـ رـ باگـ يـ تيشيان تيا دا ماو ، دـ بـ نـ گـ رـ لـ
بـ رـ دـ مـ چوونـ پـ شـ وـ يـ سيستـ مـ بـ رـ هـ مـ هـ نـ يـ ئيمرياليسيـ تـ يـ نـ يـ
سـ رـ مـ يـ دـ اري و پـ شـ وـ يـ خـ يـ اـ ن و وـ خودي کـ کـ يـ سـ رـ مـ يـ يـ .
بـ پـ چـ وـ اـ نـ وـ پـ سـ يـ کـ کـ يـ سـ رـ مـ يـ وـ خودي (سـ رـ مـ يـ) هـ نـ دـ
بـ هـ زـ و کـ اريگـ رـ کـ بـ تـ هـ زـ کـ يـ بـ يـ اـ دـ رـ و چارـ نووسـ ساز و
تواناي گـ يـ نـ يـ زـ و و ئاسماني هـ يـ و دـ سـ يـ اـ تـ يـ بـ سـ رـ هـ مـ و
شتـ کـ دـ ا ئـ شـ کـ ت و وـ بـ وـ اـ تـ يـ هـ يـ گـ بـ تـ ئـ و هـ زـ يـ ها (مطلق) يـ
کـ وـ کـ (خودا) ناساندوويـ تـ ، کـ دـ سـ يـ اـ تـ يـ بـ سـ رـ هـ مـ و ئـ رـ زـ و
ئاسماندا هـ يـ و وـ ئاگاداري خـ شـ يـ هـ مـ و مارو مـ رـ وـ يـ کـ !

[illegible]

کاتاک کہ ژانہی کرکارکی سامایان ئفریقایی بشوویکی گشتی لسنووری (یکدلاری) ئمریکیدا بت ، ئمباشترین هومرجکی ئابووریہ بشگشی سامایو ککشی سامای کمانیاو دامودزگا نونتووی و جیهانیکانیان .

بەھەمان شەوێ لێ ژێهاتی ئاسیا و هیندستان و پاکستان و فیلیپین و بگلاڤیش و ... هتد ئێ و ووێاتانێشدا کێ تائێستاش جێرێک لێ کێیلیتی ئێها پیاڤێ ئێکرێت و ئێبینرێت لێبێرامبەر چینهکدا کێ پێویستیان بێ وێهێ ئێژانێ هیچ نێبێت بێ هێر نرخیێک بێت ئێگەر سێری خێشان لێ پێناویدا دابنێن پێویستێ کار بێ سێرمایێداران و بێکرێگیراوانی کێمپانیا ئیمپریالیستی جێر بێجێرێکانی جیهان بکێن ، بێ نمونێ کێچی ملیێنێها کرێکاری ئێو ناوچانێ بێ ووێاتانی وێک ئیمارات و عێرێبی سوعوڤی و قێتێرو عێرێب نشینیێکان و .. هتد ، کێ ئێستا ناوچێ کوردیێکان و شارێ کورد نشینیێکانیشی گرتێتوێ ، و دێیێها کرێکار وێک بارمتێ ئێهێنێوێ بێ ناچاری لێو وێاتاندا بێ کرێیێکی کێم کێ بێشێکیان ناچار بێ خێکوژی و مردن بوونێتوێ.

نمونہ کی کرکارانہ کے لئے بنک کی ہوائی ساندنی پاپی کاندہ کار
نککن باشرین پیگ کی کیلیہ تی کرکارانہ لم جیہ اندا .

هـ.رواها کارگهی استن و چنین و هـ.موو ئو و کرکارانای ک ش و ئخ ن س ر ث ب ک کردن و ی ب ردی ب نخ ل ناو کان ک اندا کار ئ ک ن ب ک میانیاکانی پیش سازی م بایل کان و تاپل تی زیرک و نام ر ئ لکتر نی کان .

لە ناوچە کوردیەکاندا بەهەمان شوو ، وەئای بوونی هزرەک و فەرەنگی دواکەوتوان و عەشیرەتی و دەرەبەگیان بەهەی پەشنەکتەوتن و دواکەتووی هەیکانی بەرهەمهەنان لەم ناوچەیدا یان باشتەر بەم لایەش بەولاوەتر نەبوونی سیمای کەمەلایەتی و سەسپەلەژی (نەتەواییکی) یەکگرتوو کە لەکاتی خەیدا بتوانن دەرەبەتی سەرەبەخە نەتەواییەتی خەیان پەکبەهەن و ابگەیکەنن شان بەشانی میلەتانی تر .

لە ئێستادا مەسەلە ی پەشکەوتن و گەشەپەدانی (هەیکانی بەرهەمهەنان) وەک ئامانج و مەسەلە ی سەرەکی خودی (بەرزواری میلی) نەماو ، هەربەیکە ئێبینین و بەدرەژایی ۳۰ سی سا لە حاکمییەتی بەرزواری کوردی لەو ناوچەیکە ئێوانیش وەک بەکرەگیراوانەکی ئیمپریالیزمی جیهانی لایەنگری هەشتەوایی کەمەلەگان لە ئێو پەکی دواکەتوویی و فەرەهەنگی عەشیرەتیدا ، وە زەرەبە هەرزەری سەرمايە و ئیمکانیات مادیەکان کە لەبەردەستیاندا یە بە سەکتەر و کەرتە خزمەتگوزاریەکان خەرج ئێکرت ، وەک : دروستکردنی شاری یاری ، دروستکردنی هەتەلی بەرز ، دروستکردنی شارە جەرەبەجەرەکانی نیشتەجەبوون لە کەرتی بیناسازیدا ، دروستکردنی گازی و قومارخانە و شوێنی ابواردن و حەوانە بە سەرمايەدارانی جیهان و کەسانی خاوەن ئیمکانیات و سەمايداران لە ناو کورداندا ، ... هتد .

بەمەام لە هەمانکاتدا چینهکی بەرین لە خەک ئێژانە پەویستیەن بەو هەیکە کە بژووی ژیانی خەیان دابین بکەن و بە نموونە کار بە ئێو کەمپانیا بیانەن بکەن کە پاک و خاوەنی شارەکانیان گرتەتە ئێستە بە مووچەیکە زەر کەم وە مەمر و مەژی ، هەرۆهە ناچاربوون کارکردن لە کەمپانیاکانی نەوت و گازو کەمپانیا نەود وەتەیکەکانی هاتوچە بە گواستەوایی شەمەک و نەوت و گاز بە دەرەوایی شارە کوردیەکان وە گەیانەیان بە دەرەوان و کەمپانیا ئیحتیکاریە جیهانیەکان ... هتد .

زەرەکی تریش لە هەموو سەکتەر و کەرتە پیشەسازیە لەکەمپان و خزمەتگوزاریەکانی تردا کار ئێکەن ، وە لەهەمووشی کوشندەتر ئاگرتنی تووژەکی بەرین لەم چینه لە ژیانی بەکاریدا کە خەیی لە خەیدا فشارەکی گەورەیی خستەتە سەر مووچەیی ئێو و کەسانەش کە ئێچە سەر کارو هەرۆهە پەیدا بوونی هەلی کار .

زەگاری و پەشکەوتنی فەرەهەنگی کەمەلایەتی و سیاسی و کولتووری و هەوێدانی گەییەن بە کەمەلەگیەکی مەدەرن ، لە گەرەوایی شەشی سەسیالەستیدا یە .

ھەر بىر يىلى ناتوانلار پىشتى بىر كىملىك گايىكى لىم جەري وىك كوردان بىر سىرتى بىر سىركى وتنى شىسى سىيالىستى ، وى ھەر بىر چوونىكى لىم با بى تى چى پى ناسى نالىستى خىيا كى وورد بىر ژوازيانى .

لىم سىياقى جىھانىدا و لىم سىياقى لىم كىشدا سىركى وتنى ئى و شى شى سىيالىستى لىم گىر وى بى سىنى وى ھى موو ھىزو توانى ماركىستى كان و تىك شىرانى ناوچىن چى وسا و كانى ناو ئىم كىملىك گايى دواكى وتوانى وى وىك (كورد) بى شى شىك و ھى وىكى مەزنىر كى لىم پانتايىكى گىر تر كى لىم ناوچى كىدا و لىم ناو نى تى وى كانى تى ناوچى كىدا ھى .

ھىر ھى وىك و تى وانىنىكى ناسى نالىستانى تى تر كى بانگى وازى (زىگارى نىشتمانى) ئىكات بى پىچى وانى خىواست و ئى وتى چوونى پى شى وى سىرما يى دارى و كى كى سىرما يى وى وى دىر بى سىياسى تى ئىمپىريالىستى كانى لىم ناوچى كىدا ، ھىر بى يى بى ئى نىام گى ياندىن و خى شى يى بى سىركى وتنى بزوتنى وىكى ناسى نالىستانى لىم جىر ھىچى تىر نى بى جىگى لىم بىر دىن پى شى وى سىياسى تى ئىمپىريالىستى كانى لىم ناوچى كى و گى جاندىنى چىنى كىر كىرو خى كى چى وسا وى و خى كىر دىن چا وىانى و دوور خىستى وى يانى لىم خى باتى چىنا يى تى .

ھىرو ھى ھىر ئا تى رناتىف و بى دىل كى تر كى خىوازيارى دروست كىر دى (دى وى تى مەدىنى و سى كىلار) لىم شى وىنى دى سى تى تى تى كى نى پىرستانى خىزى قى وى و ئىسلامى و لى بى اى كوردى كان ، دىسانى و خىيا كى وورد بىر ژوازيانى ناسى نالى چى پى كانى ، كى مە بىست و ناو رى كى تى نى خى سازانى لىم گى دى سى تى تى لىم كى كى نى پىرستانى كوردو سىياسى تى ئىمپىريالىستى جىھانى و ھى وىكى نىزى كانى بى دروست كىر دى كىملىك گايىكى (سى سىال دىم كىراتىانى) بىر ژوازيانى لىم ناوچى كىدا ، كى خى لىم خىدا ناكى كى لىم گى وى وى گى شى سىرما يى و سىياسى تى ئىمپىريالىستى جىھانى .

سىر و ساماندىن بى ھىزىكى شى شىگى انى ماركىستى لىم چى شى شى ھىروا كار كى ئاسان نى و كى شى لىگىرانى ئى خىواست ؛ ھىرو ھى ئى وىش بى ھى مان شى وى لىم گى وى ھىم توازون قى جىھانى و لىم كى خى باتى چىنا يى تىدا يى ؛

بىم ئىم بى واتى ئى وى نايىت كى لىم شى وىنى خى ماندا بىم نىنى وى وى لىم ناو چى وى ئىم زى نىگوى كىملىك گايى كوردىدا بىلە يىنى وى !

ما بىر محمد

بىزوتنى وى ماركىستى كىر كاران

ټه و مهرجا نهی ک پ و یستن ب کاریگه ربوونی کاریکا تر . بهشی 1- هه ندرن خا شناو

ټه و ه ټا نهی که زده ټټی له هه بهزین و دابه زینیا ندا ده کرټ و زده ټټی شوه کاری به شوه یه کی گشتی، ټه گهر له کاریکا تر پرت تر ټدا سرکه وتوو ټ، ټه و ب ټ به ټ کردنی کاریگه ریه کی بهر ز له کاریکا تر ټدا، له ټ به ټ کردنی ټه ر ټ و کاره کانی، به ټ دابین کردنی چهن د مهر ټ کی دیکه به دینا یه ت، به تایبه تی له هه ردو و ټ ره کاریکا تر ره سره کییه کان که کاریکا تر ی سیاسی و ک مه ټ ایه تین، چونکه ه ټ و س بهر و روو بهر ره نگا و ه نگه کان تاکه ک ه گه نین له کاریکا تر ټدا، به ټ کو شوه ی دهره وه ی کاریکا تر پ کد نن، خو ټ نه ریش ته نیا به شوه ی دهره وه کارل ټ له گه کاریکا تر ټدا ناکات، دنا هه موو کاریکا تر ره کان له ئاستدا له یه ک نزیک ده بوون، کاریکا تر ی سرکه وتوو و کاریکا تر ی ناسه رکه وتوو نه ده بوون، به ټ ام وه کو ده زانین کاره که بهم شوه یه نیه، چونکه ز ټ له کاریکا تر ره کان که کارزانانه نه ک شراون، و له ټ ووی هونه ری و شوه کارییه وه له ئاست ټ کی نزمندان، یان له ئاستی ټه وانه نین که به کارزانی و ده ست ه نگی نیه وه ک شراون، که چی ای خو ټ نه ران و بایه خده رانی بواری کاریکا تر به لای خ ټ یانه وه راده ک ش، له هه ند ټ له پ شانگا و پ شب ک ټ نه ده وه ټ ته کانه یش له بواری کاریکا تر ټدا ته کنیک و دا شتنی هونه ری به پله ی دووهم د ټ، چونکه ته کنیک به ته نیا بهس نیه، پ و یسته چهن د مهر ټ کی گرنگی تریش فه راهم بکر ټ، هه و ده دین به شوه یه کی ر ټ ه یی له خواره وه باسیان ل ټ وه بکه ین:

1- مهرجی پ که نیناوی (ک میدی):

دهسته واژه ی ک میدی دهسته واژه یه کی گریکیه (ی ټ نانی)، به شان ی دژه تراجیدیا ده و ترا، هه ردو و دهسته واژه ش وهرگ ټ ټ درانه سر زمانی عه ره بی، تراجیدیا ناو نرا (مه ئسات) و ک میدیاش ناو نرا (مه لهات)، بووه نه ریت ټ له ناو خه کیدا که ک میدی ټه و هونه ریه که ئامانجی به پ که نینه ټ نان، یان پشت به پ که نینه ټ نان ده به ست ټ، به ټ ه چا و کردنی ټه وه ی که ټه و هونه ره شان ټ ب ټ یان نا، ټه و دهر ب ټ ینه

به شوه يه کی تاي بهت گواسترايه وه به سينه ماش، ئمه لاماڻ په سه ندي تره به کاره ناني وشه (کميدي) له جياتي (پکه نيناوي)، وشه کميدي به مەرجه که ده گه ته وه، به ام پکه نيناوي وه رگه در او ه که يه تي، که له وانه يه په به پستي مانا که نه به تي، به ام نزیکترین وشه يه به مه به سته که مان، تو ژينه وه له ده سته واژه کان باسي ئمه نيه له ردا، به يه ده گه يينه وه سهر باسه بڼه ه تيه که ځمان که مەرجه کاني کار يگه ري کار يکا ته ره.

فهر ا ه مکردني مەر جي کميديا له کار يکا ته ردا شت کی گرنگه و له مەر جي شوه کاري که متر نيه، چونکه کار يکا ته ر له سهر دوو ره گزي بڼه ه تي بوني ات ده نر تي، ئه وان يش شوه کاري و کميديا يه، ئه گهر شوه کاري نه بوو ئه و کار يکا ته ر نا به تي، ئه گهر کميديا ش نه بوو هر کار يکا ته ر نا به تي، ده توانين ناو له کار يکا ته ر بڼين (کميديا ي شوه کاري)، له حا ه تي ونبووني ئه م مەرجه که کميديا يه له کار يکا ته ردا، ئه وکات ده توانين ناوي بڼين (نيگاري کار يکا ته ري) له و خانه يه که ستاي لي کار يکا ته ري به کار هاتو وه له نيگار ک شاندا، به ام کار يکا ته ري کی ته و او نيه له هر حا ه ته کدا.

مه به ستمان چيه له کميديا يي، هه موو جره کاني هونه ر که ده بڼه ه ي پکه نين، له گا ته جا ي و هه جوو و گا ته وگه پ و ق شمه يي، ده چنه ژرباري ئه و ده سته واژه يه وه، هه موو ئه و ه ي ده به ته ه ي پکه نين کميديا يه، جا چ پکه نين کی به نياز يان هه ه شه ئام ز يان ق و کيناوي يان زهر د يان پکه ن کی ره ش بوو.

له دولکا نه وه به حاحي ما مه ند . . ئه حمه د ره جه ب

وانه کاني ژيان :

له سه ره تاي سا ي 1983 به هاتني هاوړ ياني نو له ده ره وه و مه به نده کاني بادينان و هه ول ر ژماره مان له هه کشان بوو به يه برياردرا باره گاي حزبي شيوعی عراق له دولکان بگو نر ته وه به باره گاي مه لبه ندي سلما ني — کرکوکي حزب له دي حاحي ما مه ندو له گه هاوړ ابراهيمي سفي محمود (بابي تارا) که ه شتا له بهر

ئازارى برينه كانى كه له شەرى سنە تووشى بوو بوو ئەينا ئاند چۆن ئىتى
رويشتمان باسكردو هاورى جەلالى عەلى دەو ئەت { شەرزاد } پەشمەرگەى
ئازاو گورجوگول دەستنىشاكرى بى يارمە تىدانمان.

بەيانى زوو رۆى 4/1/1983 هاورىيان (ژمارە يەك زىر ژنان) بوون
ئامادە بوون و چوار ھەستىر باركران و بەناو بەفرو شەختەو
سەھەبەندان و سەرماو سەھەو بەناو خاكى رۆژھەياتى كوردستان
بەر كەوتىن و كزە بايەكى سارد گفە ئەھات و مەرقى ھەراسان ئەكردو
كه گەيشتىنە دى خەجەك (خەرجك) شاخى گمەى ماوەت دەركەوت و فرەكه
جەنگىيەكانى سەدام حوسەنى دىكتاتۆر و حزبى بەعسى عەرەبى لە
بەمبارانى شارەكانى ئێران و كوردستان ئەگەرەنەو، ھىلاكى بە
دەموچاوى هاورىيان دياربوو بى لای ئاوارە گەيشتىنە دى نەوران سەر
بە شارى بانە.

براوەرانى حزبى ديموكراتى كوردستان - ئێران (حدكا) بە گەرمىيەو
پەشوازييان لێكردىن و زوربەيان هاورى بابى تارايان ئەناسى
بارەكانمان لە لای ما ك داگرت و، هاورىيان دابەش بوون بە سەر
ماكان بى نانخواردن و. من و بابى تارا بووينە ميوانى بەرز هاشم
كەرىمى ئەندامى كۆمىتەى ناوەندى (حدكا) و شەو كى خەشمان بە
سەربەرد.

لە رۆژى داھاتووداوە لە پاش قاوە ئىتى خواردن ھەستىرەكان باركران و
كەوتىنەر و، رۆگاكە بوو بە سەھەبەندان و ھەندى لە هاورىيان
بەم لاو ئەولا ئەكەوتىن و گەيشتىنە جەيەكى زىر لێژو ترسناك و
ئامژگارى هاورىيانمان كرد زىر وريا بن و لەو كاتانەدا ھەستىرەك
بە بارەو ھەلىسكاو لە بەرزى شەش و ھەوت مەتى كەوتە خوارەو ھەو زوو
لە گە چەند هاورىيەك فەريا كەوتىن و ھەستىرەكە زيانى پەگەيشتبوو
ناچار بووين بارەكەى بە سەرخماندا دابەش بكەن و ھەرچۆنەك بوو
گەيشتىنە دى چەمپاراو لە مزگەوت بارى ھەستىرەكانمان داگرت و لە
سەر ماكان دابەش بووين و بى نوستن سەرو بەتانيانمان لە ماكان
وەرگرت.

بەفر زىر بوو رۆگای شاخى سورەبانى برىبوو ھاتوچو لە نەوان
چەمپاراو چاھە خەزەنە نەما بوو چوار رۆژ ماينەو بەيانى و نيوەر و
ئەوارەو سەژم خواردن بارقورسى بوو بى دانىشتانى دى بىيە لە گە
هاورىيان بابى تاراو شەرزاد باسى دى چەمپاراومان كردو بە ھۆى
ئەو ھەي ئەكەوتە سەر سنوورى ھەردوو وقات عەراق و ئێران دوور نىيە
دوژمى ھەردوولا كاسەلەسى خەيان خزاندىتە ناو دىكەو باشتروايە
ھەو بەدەين لەرە دەربچىن و، رۆكەوتىن بەيانى زوو ھاورى شەرزاد لە
گە هاورىيەكدا برەن بو چاھە خەزەنە و ھەستىرەك بە كرى بگرن و

بـښـوه بـښـه سرشاخ و ئـښـه مهـش چـه نـد کـه سـښـکـي شـارهـزا لـه دـښـکـه بـه کـړـښـه
 ئـه گـرښـه و يـار مـه تـيـمـان بـدـهـن تـا سـهـر شـاخ و خـه مـي سـهـره کـيـمـان بـا بـي تـارـا
 بـو و چـښـه بـگـا تـه سـهـر شـاخ.

له رڼې پېنځمدا هاورې شیرزاد و هاورې یه کی تر چون و ئې مهش به یارمه تی که سانی ناو دې هېستړه کانمان بار کردو که وتینهرې و بابی تارا زېر ئازایانه تا سهر شاخ به پیاده هات و لهوې هاورې شیرزاد هېسترې کی هېنابوو له سوره بان بهر و خوار شېر بووینه وه و زېر ناخېش بوو گه یشتینه دې چناره و لهوې ماینه وه بې رڼې داهاتوو گه یشتینه باره گای مه بېندی سلېمانی و که رکوکې حزب له دې حاجی مامه ندو شایانی ئامازه یه مه بېندی یه کی یه کیتی نیشتمانی کوردستان له هه مان دې بوو..

9/3/2021

قاسم سیدی عودی تانها ییم بژن . .
ستیقان ش مزینی

لَ هَ یوانی ما ندوو بوونَ و
 تَ ماشای لَ چی نَ وچَ وانی زَ مَ نَ ئَ کَ م
 ئَ و سروودَ ئَ چَ م:
 بَ لَ مَ کَ پَ شَ نغَرِ بوونَ بَ ما نَ گَ شَ وی ئَ خوَ نند
 بیر لَ و هَ موو سا ئَ کَ مَ و
 نَ متوانی دارَ بَ نی خَ شَبَ ختی مارَ بَ کَ م
 لَ نَ و حَ سارَ کانی شین و زاریدا ،
 شَ بقای تَف و زریانم کردَ سَ ر
 لَ و چَرَ کَ نَ فَرِ تیئَ را ئَ مَ نم
 پَ نچَ رَ کانی ترووسکَ م لَ خَ م کَ م دا
 بوومَ دَ رگاوانی دَ زَ خ
 بَ کَ پَ ی ئاگر غوسلی خَ مم لَ ژیان دَ ر کرد
 ئَ و ساتَ لَ سینگما پَ نَ گَ ئَ خواتَ و
 بَ رمَ دای نائومَ دیی هَ ی لووشیم
 لَ کَ نارای زیندَ بَ چا کردنی ئازادیی و خَ شَ و یستیدا تفیمیئَ و

دستم خستۀ تۀ ژر چۀ ناگم،
 ئندۀ شم لـ سـر چـی خـوزـان نـیشتـ تـو
 ئو رمانۀ ئنووسم و
 وک بزمار ئچقـت بـ باوـ دقـگرتـوـ کاـنتـا
 خـم و ئـسـپـ شـی بـیرکـردنـ و سـرکـشـ کاـنـم
 چیاکانی کپی ئبـین
 لـ قوژبنی شـ قامـکی چـ و هـاوارـدـکـم
 عـشق لـگـ مـنا کـتـایـی دـ
 ئو پـیـفـانـ شـی ئـکـمـ و
 میتای دـی جـخـار جـخـاریـان کـردـم بـ ئـا
 لـ و هـستـ مـلوول و پـنـهـانـدا لـ دایک ئـبـمـ و
 تـ هـیچ کات دـرینـا بـی
 پـشـیمـا نـم لـ درـنـگ هـقـوانـی
 ئو پـکـ شیرینـی عـشـقی هـزاوت
 لـ پـنـینـ و بـسـر پـردی خـونـ بـهـاریـیـ کاـنتـا
 بـر و هـسـارـی چـا و کـانت
 لـ خـم دـپـرسم بـچی هـیچ پـلـقـاژـیـ کم نـکرد
 لـ ژر چـقـی تـنـهـایـی
 باو شـم نـکرد بـ و زـمـینـی تـنـهـا تـوی
 ئوینـی تـی تـیا چـنـرا بوو؟
 ئمـستـاش لـ چـا و بـستـ ئـترسم
 منـی ماسـی لـ ئامـزی دـریـا تـراند
 بووم بـ تـی مـراقـ و
 لـ حـزمـتی تـایـی تـدا بـ هـمـیشـ خـنکـام
 کـ بارانی فرمـسـکـ کانت بـسـرما ئـبارین
 من چـتری رـحم هـکرد
 تـنـکـ ئـسـرینـ کانت لـ رـحما
 بوونـ غـمـگینـترین رووباری گریـا و
 ئوـندـ باسم کردوویت بـ ئاسـمان
 ئـستـرـکان هـموو ئـتناسـن
 ئوـندـ پـسـنی تـم کردوو بـ باخ
 سـدان گوـ سـری خـیان هـگـرت
 ئوـندـ لـم روانیوی بـ بـدـنـگی و بـ دوان،
 چاوم کـوتـ قـسـکردن
 ئوـندـ خـیاـم پـو کردوویت
 دـم قـوزـی کردوو لـ چـا و انیتـا
 ئوـندـ پـکـنـینـ کانتـم کردوو بـ شیـعر

فرم سکه کا نم د بیان ر نجا و
ن و نند نازی ت م کرد ب س مف نیا
م سیقاش س ری سوو ما و!
ب یارمدا و ل د ی ه موو شیعر کما پ تب م
تا لوتک خ شم ن و ی
ب یارمدا و ل ه ر ه ناس ی کما
نا ه کی سارد ب بیرکردنت ه مژم
ب یارمدا و ل س ر ه موو ر گا کانی چا و و نیم
ه میش ت ببینم
د ت ش و ر ، ب ن م خ یا نیی
ب کو ت ترین ب هاری زیانتم
د ت ش و ر
تامی میو ی ماچ و رامووسا نم ب بگ ن و
د ت ش و ر ، ل ل ترین ش و انما
ل ئات شگای ب ک سیما ئا گر ک بک و
د ت ش و ر
ب خاچی ها تن کی ن ب دید و ه مواس
د ت ش و ر ، ب س رنج سیحراوید ک ت و
دیواری شیعرم ه چن
د ت ش و ر ، ل ز م نی ک بوونی ویزدا ندا
عودی ت نهاییم ب ن
ن و سا پ ک و ل میحرا بی ژووان کا
نو نر ک ب ع شق ن ک ی و
د ست ل ناو د ست
ب س ر م یتخان ی دابون ریتدا باز ن د ی
ل ک تایشدا
و ک دوو ه ی ب رز ف ی کوستانان ن ف ی
ن بین ب دوو ن ست ر ی نو ی عاشق
ل ف س ی خ زانی ئاسما نا
د و ر گ یانی گیانم
ت ت نها ک ر می ها تن بک

پینجی ئادار. . فازیل شـو

شـو:

شار، لـ ناو کوور ی ستـمدا خـی اـدـژانـد
شاخ، پووز وانی ئاگری بـ سبـینـ لـ پـ دـکرد
دایک، بـسـز لایـلایـکی دـگوتـو، قـت پـشـتر نـبیـسترا بوو
شـقام، تـنوو، خوـنی بـر پـی خـی نـش دـکرد.

سـحـر:

تـو وـی گـنج لـگـ فیشـک شـی دـکرد
سینـی کچان بوون بـ قـلغانـی ئازادی
تـورداس و پـمـمـ و بـرچیغ و گـپـا
شیشـی دـرگا و پـنجـری زینـدانـکانـیان
لـ مـخـا تووند هـدـکـشا
ژنـک. . سووتاو
لـسـر بان هاوا ی دـکرد
“قوربا نـتان بـم، نـنـو،
تا هـمـم بـ نـهـنـو
قوربا نـتان بـم
قوربا نـتان بـم!”

چـشتنگاوان:

ئازادی، تازـ دـهات بـ شار و شاخ
گزنگی خـی شا باش بکا
ئـستاش خوـنی چـاوـی شـهید هـر هـمی لـهـدـستا
'ئـی پـشمـرگـ" لـسـر زاران وـکو بـ فر دادـباری
زامـ پـ لـ فیشـکـکان
لـ تاو ئازار خـیان لـ خـوـ وـردـدا
بـمـام هـرگیز نـدـگریان.
ئازادی، مـبـک لـ و ئاسمانـ بـرزبـو، خـر بوو.
خـرکی تیشک سوور سوور سوور.

پاشنیو:

خدر، تـلـوزیـنـکی لـسـر شان بوو جوان ی دـکرد
وسوو، مـز و کورسیـکی بـدوای خـیدا اـدـکـشا
عـلـ، چوار کلاشنکـف و دوو دـمانچـ و دوور بـینـکی
لـ قـوـکانـی کردبوو

مندا ٲٲك، س ٲنجم ٲى زٲٲى لٲس ٲر شانى خٲى بٲستبوو
هٲم ٲر، دوور دوور ٲاوٲستا بوو
وٲك شٲت لٲ سٲرى خٲى دٲدا
ٲايش ٲگو ٲ بٲ خٲند ٲٲكى ٲٲ لٲ گريان
ٲ گريان ٲك دٲم بٲخٲند
ياخٲى هٲمووانى دٲگرت و لٲى دٲپرسين:
“توخوا، هٲٲٲٲان ديتٲو؟
توخوا، ٲٲم بٲٲن لٲ كوٲٲٲ،
بٲخٲم دٲچم دٲيهٲنمٲو.

٥/٣/٢٠٢١