

له وڵاتی تاوانبارانه و وڵاتی قورباڤيان. . عهلی مهحمود مههمد

هه موو سیاسیهك، سهركردهیهك، ته نانهت سسته م و حوكمه انیهك رژی روتكردهوی دت، پشاکی ته لسم و پیرزی له بهر بكرتهوه، چنه ئاوا نمایش بكرت، پویسته سیاسیهكانی كوردیش روت بكرتهوه له بهردهم دادوهی، ئهوی كردویانه له وڵانی ئهوانهوه نمایش بكرن، پویسته هه موویان وهك خیان به روت و قوتی ببینن، تا بزانیان نه مانه له دنیای راستیدا چنن.

تهه له مژوو

چن 3ی ئابی 2014 ب کوردستان، مژوویکی جیای له رابردوی به دنیا بهرهم هئا، له په یوه ندی نوان موسمانان و ئزیدییه كوردهكان و پكها ته ئاینیهكانی دی له ناو خئی كمهگای كوردستان، ئیتر لهو مژووه بهدواوه داگیرکردنی خاك و كوشتن و كیلهکردنی ژنانی ئزیدی و غهیره موسمانان ب پیاوانی موسمانی كورد، پیرزی و رهوایی نهما، بته شهرمهو نهنگی، لایه نگرانیشی ناوێرن به ئاشكرا ئیدعای پیرزی ب بكن، ته نانهت كهوتونه ته بهر داگای مژوو، له ئاستی جیهانیش كوشتنی جرج فلید له 25ی ئیاری 2020 له شاری مینیا بلیسی ئه مریكا، مژووی پهنج سهدهی رابردوی رژئاوای ههتهكاند، 25ی ئیاری كوده تایهکی شگانه بوه بهسهر مژوودا، ئه مه سه ره تایه كه ب پداچونهوه به رابردوو و ههسهنگاندنی نووی پیرزی وره وایه تیهكانی رابردوو، تهواو رژئاوای روت كردهوه، هه موو ناشرینییهكانی خسته بهردهم خهك، له 16ی حوزه یران لهگه دوا ب یار لهسهر دادگایی ئه فسهری پالیس دیرك شفن، یهكجاری سسته می دادوهی و وڵاتی خهونی ئازادی روت دهكرتهوه، دیاردهی جرج فلیدهكان له كات و شوینی جیای جیهان بهردهوام دهبن، به كیانهوه مژوویهکی نوو ب مرقایه تی ده نووسرتهوه، مرقانه تر و راستتر لهو مژووهی كه تا ئستا دهسه لاتداران نویسیویه تهوه، مژوویهك هیچی له بهردا نه ب روت و قوت و ب جوانکاری درزانهی دهسه لاتداران، كوشتنی جرج فلید، بووه فاكتهر ب ئهوی گفتوگ لهسهر رابردوی سسته می كیلهداری و داگیرکاری بكرتهوه، له لوتكهی ئه مانه شدا رلی كه سه مژوویهكان

له و تاوانانه دیاریکرا، که لای رښاواواییهکان هلمای سهروری بوون، ههموویانی خسته ژر پرسیارهوهو روتیانی کردهوه، ههموو نهو مښمنت و پهیکهرانهی پهیوهندیان به رهگز په‌رستی و کښیله‌دارییهوه هه‌بوو، له ناکاودا ههمووڅیان له‌ناو زبښدانه‌کان بینیهوه، تنها له به‌ریتانیا 60 پهیکه‌ر دیاریکرا بښشکاندن، له به‌رامبه‌ردا رستگه‌را نه‌ته‌وه‌ییه‌کان وهک نایجل فاراج دژ به‌م کاره وه‌ستایه‌وه و رایگه‌یاند نه‌وانه ئینتمایان بښبه‌ریتانیا نیه، له نه‌مه‌ریکاش به به‌هانه‌ی ئینتیم‌اوه دژ به بزووتنه‌وه‌که وه‌ستایه‌وه.

نه‌فلاتون و نه‌رستښدوو ناوه گه‌وره‌که‌ی فله‌سه‌فه‌و رښشنبیری کښیله‌داریان پیرښکردووه، بښیه ده‌که‌ونه به‌ر تیغی مښژووه نوکښو رزگاربان نابښت، گاندی سهر به چینی براهما بووهو باوه‌ی به سسته‌می کاستاتی هیندښسی هه‌بوو، چه‌نده ئاشتی‌خوار بښت، چه‌نده روت و قوت و لاوازو چاوی کز بښت، چه‌نده گښچانه‌که‌ی باریک بښت. چښه زه‌یتوونه‌کان ده‌ستی چه‌نده سه‌وزو زښر بن، خښشه‌ویستی و به‌رگی پیرښزی براهمای دای نادات و ده‌بښت بچښته به‌ر دادگاییکردنی سسته‌می زامانه‌ی کاستاتی هیندښسی، په‌یکه‌ره‌که‌ی له حه‌ره‌می زانکښی غانا لادرا، به‌هښی نه‌وه‌ی ناوبراو به نه‌فریقه‌کانی وتووه دواکه‌وتوون، له بالتیم‌ری ههرښمی ماریلاندی نه‌مه‌ریکا خښپیشانده‌ران په‌یکه‌ری کریستښفه‌ر کښمبسیان شکاند و فښیان دایه ئښقیانووسی نه‌ته‌ه‌سییه‌وه، کښمبسښک رښاواوی کرده که‌ه‌گای جیهان، سه‌رچاوه‌ی نیعمه‌ت و خښ و زښو و خاکی پان و به‌رین و به‌به‌ره‌که‌تی تازه دښزراو بوو بښیان، که‌چی نه‌مښ په‌یکه‌ره‌کان وهک شښره به‌فرینه له‌به‌رده‌م نه‌وه‌ی کښیله‌کان ده‌توښته‌وهو بښی‌زی پښ ده‌کرښت، ته‌نانه‌ت ئاښای نه‌مه‌ریکاش سوتښنرا له سه‌رده‌می هښزی یه‌که‌می نه‌مه‌ریکا دا. وښسن سه‌رښکی 28ه‌مینى نه‌مه‌ریکا، له کاتی خښی زښرت‌رین رښزو خښشه‌ویستی هه‌بوو، که‌چی له رښکه‌وتی 27-6-2020دا زانکښی برینستښن له ولایه‌تی نیوجیرسی نه‌مه‌ریکا ناوی له‌سهر به‌شی په‌یوه‌ندییه نښونه‌ته‌وه‌ییه‌کان هه‌گیرا، به‌هښی سیاسه‌تی ره‌گه‌زه‌رسته‌انه‌ی به‌رامبه‌ر به ره‌ش پښسته‌کان.

تاوانی راستیزم چه‌رچښیشی گرت‌ه‌وه، نه سه‌رکه‌وتنه‌کانی جه‌نگی جیهانی دووهم و نه نښی نه‌ده‌به‌که‌ی فریای نه‌که‌وت، چونکه پښتیوانی داگیرکاری هیندستانی کردووه. له شاری نه‌نتښرپنی به‌لجیکاش په‌یکه‌ری لیبښلدی دووهم لادرا، که له ساښانی 1865 بښ 1909 حوکمی وښاتی کرد، چونکه له نښوان ساښانی 1885 بښ 1909 زیاتر له 10 بښ 15 ملیښن کښنگښی له ماوه‌ی ده‌سه‌ښاتیدا کوژران، په‌یکه‌ره‌که‌ی به په‌یکه‌ری یاریزانکښی تښپی پښی ناوداری شاره‌که به‌ناوی تښبی نه‌لدرښیلد

گڏايهوه. ڪڏهن مبييه کان له رهڪهوتى 28-4-2021 په يکهرى سياستيان دى بيلالکازار له شارى سانتياغو دى کالى , سيمه گهوره شارى وټات روخاند, که بنيات نهري شاره که بوو له ساى 1536ى زايڼى, وهک همایهک بډاگيرکارى ئيسپانه کان سهير دهکرا.

بهم شپوهيه له زړ وټات وهک رمانى پولى دمينه, په يکهرى ناوى لايه نگرانى سستمى کيلايه تى و راسته کان دامن, هشتا ناوکى زړى دى ماوه, به چاوى سوکه وه سهيرى رهش پسته کانيان له قالبى ئاينيدا کردووه, بچنه ئه وه فرههنگه نه فره تيه وه. هاوکات هموو هماکانى حکومتى کي نفدرالى باشورى ئهمه ريکا لادران, چونکه دژ به هه شاندنه وهى سستمى کي يله درى بوون له ساى 1861 دار, ئاى کي نفدرالى له ولايه ته کانى باشور هموو داگرتان. ئهمانه به پراتيک نووسينه وه يه کى نوکي مرقيانهى مژوو بوو, نهک وهک ئه وهى ترامپ وتى" ويران کردنى مژوو". سهرکى فه ه نساخ دهستخيشى له تانه ر ئه کچام مژووناسى تورک کرد که له پهرتوک کدا به به گه وه سهلمان دويه تى ده وه تى عوسمانى فه رمانى دابوو به جين سايدى ئهمه نه کان, ناوبراو له پهرتوکه که يدا فه رمان و بياره کانى خه لافه تى عوسمانى بډا ئه نجامدانى کي مه کوژى بډاو کرده وه, وهک سهلمان دنى ئه نجامدانى کي مه کوژى به نه خشه له لايهن ده وه ته وه.

ئهم شپوه نووسينه وه مرقيانه يهى مژوو ده بډته ربارو قوتابخانهى داهاتوو, نهک ته نها مژوو ده ستکرده کانى چينه با ده سته کان, به که ته واوى ئه فسانه پيرزه کانيش راده ماڻت. ئهمه ش رڙک ده بينه به شک لهو قوتابخانه مرقيانهى مژوو, بډيه چه نده زوو پډى بگهين, زووتر مژوو رزگار ده کهين له در, تا مژوو له در رزگار نه کهين ناتوانين بډا شوه بډين, به مژووى در وه که سياسيه کان نووسيويانه, داهاتوومان نابډت, ئهم رزگاريه ته نها به روتکرده وهى سياسيه کان ده بډت له به ردهم ئاوه نهى دادوه رى, بډا ئه وهى وهک هه ن نشان بدرين, نهک وهک ئه وهى خيان نمايش ده کهن. دهسته برڙرى سياسى کورد له مژوو ده ترسن, ده يانه وټ به سهرکو تکردن به ره و روى ده رختنى راستيه کانى بينه وه, به ياداوهرى نا راست خيان له هه وه تاوان و پشملکاريه زهقه کانى رابردوو پاک بکه نه وه.

لهم روانگه يه وه وهک به شک له خزانى مرقيانه تى, ده توانين مژوويه کى نو بډا کوردستان بنووسينه وه, له سهر پايله راستيه کانى رابردوو و مژوو, له سهره تاوه به ديدکى مرقيانه بډوانينه کارو کرده وهى بزوانه رانى ئه وه مژوو, که خي له ئه کتيره چالاکه کانى

کامه‌گا که به سهرکرده سیاسیه‌کان ناو نراون ده‌بین‌ته‌وه، چن ولسن و کاکمبس و گاندی و چەرچ و فرانک و ... چن جارکی دیکه له دیدکی مرځانه‌تر له رابردوو خوځنراڼه‌وه، بزانیڼ ئهم ئەکته‌رانه‌ی کوردیش په‌پوله بوونه یان تاوانکار؟، لځره‌وه دور له رق و قینه‌و سڙ بای بچین، به حه‌قیقه‌تی خځانه‌وه ته‌سلیم مځوویان بکه‌ین، کاره‌کانیان بخه‌ینه به‌ردهم لځکځینه‌وه‌ی وردو پشکنینی یاسایی و روتیان بکه‌ینه‌وه له‌به‌ردهم ئاوځنه‌ی رابردوو، تا ئهم راستیه ده‌رنه‌خه‌ین، ئەوا مځوو زوځم له قوربانیان ده‌کات، یاداشته درځینه‌کانی ئەوان ده‌بنه راستی مځوویی، پځویسته ناچار بکرځن به‌رپرسیارځتی به‌رامبه‌ر به رابردوو قه‌بو بکه‌ن.

تاوان یه‌ك پځوه‌ری هه‌یه ئه‌ویش دادوه‌رییه، به‌و پځوه‌ره حه‌قیقه‌تی یاساییه‌که‌ی دیاریده‌کرځت و ده‌پځورځت له ئاستی جیهانی، ئەگه‌ر سزاکانیش جیاواز بن، جیاوازی ناکات له ناسنامه‌ی بکه‌ر له هه‌موو روه‌کانه‌وه، گرنگ که‌سی تځمه‌تبار پاش ساغبونه‌وه‌ی تځمه‌ته‌کان له سزا رزگاری نه‌بځت، لځره‌دا دوو نمونه‌و ده‌نمه‌وه، له‌سه‌ر نه‌بوونی جیاوازی له نځوان پځگه‌ی تځمه‌تبار ده‌سه‌لاتدار بځت یان ئځپځسیځن، ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ده‌سه‌لات نه‌فره‌ت لځکراویش بځت بځ وځاتانی باځاده‌ستی جیهانی " هاشم تاجی سه‌رځک پځشوی کځسځف و سه‌رځکی سوپای رزگاری کځسځف و سځ له هاوځکانی، رابه‌رایه‌تی خه‌باتی چه‌کداری گه‌لی کځسځفی کرد، بځ گه‌یشتن به‌وه‌ی پځی گه‌یشتن، تځمه‌تی تاوانی جه‌نگ و تاوانی دژی مرځقایه‌تی به‌ره‌و رویان کرایه‌وه، که‌خځی له 100 تاوان ده‌بین‌ته‌وه، له نځوان ساځانی 1998 و 1999 ئەنجامی داون، له‌کوشتن، بځسه‌روشوځنکردن، چه‌وساندنه‌وه‌و ئەشکه‌نجه‌دان، له 6 نځقه‌مبه‌ری 2020ه‌وه له زیندانی دادگای تایبته‌ به‌ کځسځفځیه له وځاتی هځه‌ندا، چاوه‌ځوانی دادگاییکردنه، نمونه‌ی دووهم له ځځژی دووشه‌ممه 18-5-2009 به‌حر ئیدریس ئەبو‌قرده، سه‌رځکی به‌ره‌ی به‌رگری یه‌کگرتووی دارفځر ئاماده‌ی به‌ردهم دادگا بوو له شاری لاهای هځه‌ندا، ناوبراو له‌گه‌ ځ دوو سهرکرده‌ی دارفځری دیکه که له لایه‌ن دادگای تاوانی نځوده‌وځته‌وه " ئای سی سی " تځمه‌تبار کران به ئەنجامدانی تاوانی جه‌نگ به په‌لاماردانی هځزه‌کانی ئاشتی پارځزی سه‌ر به یه‌کځتی ئافریکا له دارفځر له ساځی 2007، که له‌و په‌لاماره‌دا 12 که‌س له هځزه‌کانی ئاشتی پارځز گیانیان به‌ختکردووه، له تشرینی دووهمی ساځی 2008، داواکاری گشتی لوریس مځرینځ ئځکامبځ بځیاری ده‌ستگیر کردنی سیان له سهرکرده سهربازیه‌کانی دارفځری ده‌رکرد به تاوانی هځرشى ناوبراو، هځرشى بځ سه‌ر هځزه‌کانی ئاشتی پارځزیان به تاوانی گه‌وره ناوزه‌د کرد، دواتر له پرځسه‌ی دادگاییکردنه‌که قرده بځ تاوان

دهرچوو، ئازايانه چوو بهردم دادگا، مه بهست لهم دوو نمونه يه جياوازي نه كرده له نوان بهر ههستكاري و حكومت له سزاي تاوان، له ههردوو واته كه سهر ك كماره كانيان له لايهن ك مه گاي نوده و تهوه ته تبار كرابون ميل سفيج و عومهر بهشير، كه چي ئ پزسيان و دهسه ات وهك يهك مامه يان له گه دا كراوه بهرامبهر به گوماني تاوانه كان و دادپهروهري، كه جهنگ دهستي پ كرد، نهك دادپهروهري ك تايي نايات، به كه دادوهري چاوه كانى تيژتر ده بن، جهنگيش ياساي خي هه يه، ده ب ت به پي ياساو پ وهره كانى خي هه سوكهوت بكر ت نهك ياساي جهنگه.

پايمى دادپهروهري جيهانى

پايمى دادپهروهري جيهانى له سهر س ك ه كه راوهستاوه، ئهوانيش بريتين له "دادپهروهري، راستى، قهره بوو كرده وه"، دادپهروهري له ل ك ينه وه له هه موو تاوانه كان ب جياوازي و ل پرسينه وه له هه موو گومانل كراوانى تاوانه كان له دادگايه كي دادپهروهردا ب چاوپيشى له كه س، كه مافه كانى ههردوولا پار زراو بن ب لاسهنگى، به مهرجك له ك تايي پر سه كه تاوانبار له سزا رزگارى نه ب ت. ههرچي راستيه كانه، پويسته قوربانیه كان و كه سوكاره كانيان و ك مه گهش هه موو راستيه كان سه بارهت به تاوانه كان كه بهرامبهر يان كراوه بزنان، هاوكات دهسه ات پويسته هه موو راستيه كان و گوته ي هه موو لايه نه كانى تاوانه كان به فهرمى له كه نا ه كانى ب او بكاته وه وهك راستى دانيان پ دا بن ت، دان نه نان به راستيه كان وهك م ته كه وايه متمانه نا ه ت و حه قيقه ته كان داده پ ش ت، ك مه گاه دهخاته بواري نا ج گيرييه وه. له ك تادا قهره بوو كرده وه ي قوربانيان و خ زانه كانيان له روى مادي و مهعنه وه يه وه ب سهرله نو بنيات نانه وه ي ژيانيان و له بير برده وه ي تاوانه كان به ش كي گرنگي پر سه كه يه، ب قهره بوو كرده وه ي مادي و مهعنه وي دادپهروهري لاسهنگ ده ب ت.

دادپهروهري يهك پاك جه له جيهان، تاوانه گه وه ره كان يهك پ ناسيان هه يه، له شو ن كه وه ب شو ن كي دي ناگ ت، يهك پ وهري ستانداردى جيهان يان هه يه، كه پايله كي له سهر بنه ماكانى دادگاي تاوانى ن ده و ته ي و جا نامه ي گهردونى مافى مر ف و ر كه وتنامه ي جن ف و مافى مر يى جيهانى راوهستاوه، ئيبراز كردنى ك مه كوژيهك و فهرام ش كردنى دانه يه كي تر، به پي ه زو فاكتي بهرژه وه ندى ئه و لايهن و ده و ته ي له پشتى وهستاوه، پ چهوانه ي دادپهروهريه، هاوكات كار كي نا ئه خلاقيشه، نمونه كورد و ئيگ ر له م يى جيهان.

کولانه‌وهی برین

باسکردنی تاوانه زه‌قه‌کانی رابردووی کوردستان، به‌شێك نیه له کولاندنه‌وهی برین وهك لایه‌نگرانی تاوانکاران ئاماژه‌ی پێ‌ده‌ده‌ن، برینه‌که‌ی ئه‌وان له پێ‌ناو ده‌رباز بوونه له سزا، باس نه‌کردن و رێگا گرتن له باسکردنی تاك به تاکی تاوانه‌كان و گه‌ڵاندنه‌وه‌ی دادپه‌روه‌ری، بێ‌خێ به‌شێكه له تاوان و برینه راسته‌قینه‌که‌یه، نه‌بوونی دادپه‌روه‌ری برینێکی قوڵه له جه‌سته‌ی ده‌سه‌لات، مرێقه‌كان له که‌رامه‌تدا یه‌کسان باوه‌ڵ و پێ‌گه‌ی چینه‌یه‌تی و پله‌و پێ‌ستیان هه‌رچه‌ك بێ‌ت، بێ‌یه پێ‌ویسته بێ‌جیاوازی له هه‌موو تاوانه‌كان رابردوو بکێژێته‌وه، که‌رامه‌ت بێ‌قوربانیا بگه‌ڵێته‌وه، دادپه‌روه‌ری دژ به ئاشته‌وا‌یی نیه، به‌که ئه‌وه ئاشته‌وا‌وی کێمه‌ڵایه‌تییه بێ‌دادپه‌روه‌ر نایاته‌دی، نرخێ مرێقه‌كان و سزای تاوانه‌كان له‌سه‌ر بنچینه‌ی ئینتیمای سیاسی و ناوچه‌یی و حیزبی و عه‌شیره‌تی دیاری ناکرێن، به‌که هه‌موو له‌هه‌مبه‌ر یاساو دادوه‌ریدا ده‌بێ‌ت یه‌کسان بن، هه‌یج که‌سه‌ك له‌وانه‌ی له تاوانه‌کاندا ده‌ستیان هه‌بووه له لێ‌که‌ڵینه‌وه‌کان به‌ده‌ر ناکرێن، به‌هێی پێ‌گه‌ی کێمه‌ڵایه‌تی و ئابووری و پێ‌ستی سیاسی و حیزبیه‌وه، رابردوو له‌سه‌ر شانێی هه‌نوکه‌یه، تاوانه‌كان ناسێته‌وه به‌هێی پێ‌ست و پارێزبه‌ندی سیاسیه‌وه، ده‌بێ‌ت دادپه‌روه‌ری بێ‌قوربانیا بگه‌ڵێته‌وه، هه‌ر که‌سه‌ك و هه‌ڵگری هه‌ر ئاین و بیروباوه‌ڵکی سیاسی بێ‌ت قوربانی، هه‌رامیش نیه و بگه‌ر ئه‌رکی چالاکوانانی مافی مرێقه بێ‌جیاوازی له نێ‌وان بکه‌ره‌كان و پێ‌گه‌ی سیاسی و جه‌ماوه‌ری ئێ‌ستایان دێ‌سه‌کان بجو‌ڵێن، لێ‌ به‌ش به‌ش کردنی تاوان کارێکی نا ئه‌خلاقیه، نابێ‌ت هه‌یج لاپه‌ڵه‌یه‌کی تاوانی رابردوو له تاریکیدا بمێ‌ندێته‌وه، له کاتێکدا مێ‌ژووی 6 ده‌یه‌ی رابردوومان تێ‌یه له تاوانی زه‌قی سیاسیه‌کان تا ئاستی تاوانی جه‌نگ و تاوانی دژ به مرێقه‌یه‌تی و تاوانی جینێ‌سایدیش له هه‌ندێک کاتدا، زیاتر له‌وه‌ی هاشم تاجی ئه‌نجامی دا‌بوو، کاره‌ساتی گه‌وره‌ شاردنه‌وه‌ی برینه به‌ناوی نه‌کولانه‌وه، وه‌ درێژکردنه‌وه‌ی ته‌مه‌نی برینه‌کانه تا ئاستی شێ‌ر په‌نجه و مه‌رگ، تا ئاشتی له گه‌ڵ رابردو رانه‌گه‌یه‌نرێ‌ت، دوا رێژ بنیات نانێ‌ت، نابێ‌ت دادوه‌ری له ژێ‌ر ده‌سه‌لاتی سه‌رکه‌وتوو‌اندا بێ‌ت، سیاسه‌ت رێ‌بڕ بپێ‌نێ‌ت له یه‌که‌ڵکردنه‌وه‌ی دادوه‌ری به قازانجی براوه‌کان، جیاکاری بکێ‌ت له نێ‌وان که‌یسه‌کان، دادوه‌ری به یه‌ك دوورایی له هه‌مووانه‌وه بێ‌ت، وه‌ك یاسای نێ‌و ده‌وڵه‌تی دیاریکردووه، تاوانه زه‌قه‌کان کات و شوێن نابێ‌ته رێ‌گر له‌به‌رده‌م داواکردنی سزادانی بێ‌یارده‌ران، بکه‌ران و هانده‌رانی، به‌شدارانی، ده‌سه‌لاتی کوردستان، نایه‌وێ‌ت ده‌رگای هه‌یج لێ‌پرسینه‌وه‌یه‌ك له رابردوو

بکر ته وه, به ناوی ئاشته واییه وه, ئه مه ش پشلی مافی قوربانیا نه,
 پوسته گو به قوربانیه کان رابگر تر ت, ر شنبیری ل پرسی نه وه
 پشتیوانی ل بکر ت, راستیه کانیا ن به ئاشکرا بکر ت, قهره بووی
 قوربانیا ن بکر ته وه, تاوانباران له سزا رزگاریان نه به ت. دیاره
 سسته می دادوه ری به نه به ت, تاوانکار له سزا دهریازی ده به ت,
 تاوانه کان چه نده ک ن بن, گرنگه وه بیر به نر نه وه, ک مه گا ل گه
 رابردوو ئاشت بکر نه وه, ماف به ز ر ل کراوان بگه نر ته وه, چونکه
 ئه گهر تاوانکار له سزا رزگاری بب ت, ئه و له داها توودا بهرده وام
 دهستی به تاوانی دیکه ده خور ت.

مانه وهی برین و چاره سه ر نه کردنی نه خشی, یانی بهردا وامیدان به
 کولانه وه و پهروه ده کردنی میکر بی زیان به خش له جهسته ی گه لدا,
 که سی تاوانکار هه گری میکر ب و فایر سی کوشنده ی تاوانه, چونکه تا
 برین بوونی هه به ت له جهسته دا کولانه وه ش بهرده وام ده به ت, گوزارشته
 له نه خشی جهسته, جهسته به خشی برینی کوشنده ی ت دا نه به ت,
 کولانه وه بوونی نا به ت, کولانه وه و برین جوتهن, به یه کتری هه ناکهن,
 باشتترین ر گا چاره سه ر کردنی برینه له ر گای داد پهروه رییه وه, بوونی
 برین دهریده خات مر قه که ته ندروست نییه و توانای گه شهی نییه و به ره و
 مهرگ ده وات, وه چاره سه ری ئه مه ش لای خه کی نییه, به که لای
 داد پهروه رییه, چه پ به تاوان ناس ته وه, ته نها دادوه رییه
 ده یس ته وه, دورینه وهی ده مه کان و هه ه شهی باس نه کردنی نه خشی که
 چاره سه ر نییه, به که چاره سه ر لای سزادانی ئه و که سه یه تاوانی
 ئه نجام داوه و نه خشی تاوان له جهسته یایه تی و هه گری فایر سی
 تاوانه, نا به ت بوونی چه ند تاوانکار ک بب ته ه ی نه خشی گه ل ک,
 باشتترین چاره سه ر بینه وهی نه خشی که یه و له بنه ه ته وه
 دهره نانه تی, که خشی له دادگایی یاخود له نه ر مترین ش وهیدا
 ل بوردیده دا ده بین ته وه.

ل بوردیه ییش له نه ر مترین ش وازیدا به به ری نییه له وهی تاوانکار وه ک
 خشی که تاوانکاره نیشان بدر ت له ک مه گا دا و دان به راستیه کاندا
 بن ت و داوای ل بوردن بکات, ل بوردیه یی له نه ر مترین ش وازیدا
 هه موو ئه م پر سانه ی له گه دایه, دان نان به تاوان و داوای
 ل بوردنکردن و ب اوکردنه وهی هه مووو راستیه کان. ئه گهر قوربانی
 ژیا نی ل سه ندرا ب ته وه, ئه گهر که سوکاره که ی دادوه رییا ن به
 نه گه ا ب ته وه, تاوانکار له پ گه ی تاوانباریه وه دانی
 به راستیه کاندا نه نا به ت و داوای ل بوردنی نه کرد ب ت, ئه وه تاوانکار
 بهرده وام له بهرده م چه ق ی گه اندنه وهی داد پهروه ری و سزا داند

ده بـت، که ئەمەش کەمترین هەنگاوه بنـرت، بە مردنیش ئەم تارماییە لە کـۆی نا بـتەوه، چونکە دادپەروەری هەر دەگات بە راستیەکان و لە مـژوودا وەك ئەوهی هەیه تـمار دەکـرت، وـای ئازاری وێژدان و دەرونی، تاوانکار خـی دەزانـت چە پـهی لایەنگرانی نەزان چەندە زـر بـت، پیاھەـدانی گەمژەکان تـری بـت و کـمەـگای داگرتـبـت، هـزی زەبلاخی هە بـت، هـزمـنیای لە قوـایی ئاسماندا بـت، نووسینەوهی یاداوهری درـینه تاوان ناسـیتەوه، بچوکه لە ئاست قوربانیەکی بـدەسەـلتادا، بەردەوام تارمایی تاوانەکه راوی دەنـن، حەقیقەت بە دواي وهـام نەدراوه کـاندا دەگەـت، تەنها بە پیادەکردنی دادپەروەری و گەـاندنەوهی ماف بـ خاوەنەکهی و وەرگرتنی سزاو و قەربوکردنەوهی قوربانیان وکەسوکارەکانیان و دان نان بە هەقیقەت چ وەك چـنیەتی تاوانەکه وه چ وەك حەقیقەتە یاساییەکه و داوای لـبوردن کردن لە قوربانیان و زیانـلـکەتووان ئازارەکه سوک دە بـت نەك کـتایی پـ بـت، کـتایی هاتن نییە لە روی تـماری مـژوو لە سیفی کەسی تاوانباردا، تاوان هەقی بەسەر ئەوهوه نییە کـ ئەنجامی داوه، پـگەیی چیه لە ئـستادا و چی دەکات لە داها توودا، بەـکه هەقی بەسەر کردەوه کانی رابردووه هەیه، تاوان کاری رابردوون، وهـلـ سزاکیان کاری ئایندهیه، کەسـك بـتە بکەری تاوان ئەوا تاوانبارە ئیتر هەر کـیەك بـت، لەگەـ کردارەکهدا نازناوه که هەـدەگـرت، نـکـیکردن لە تاوان و پـیرـز کردنی تاوانبار بـخـی بەشـکه لە تاوان.

دان نان بە راستیەکان و رزگار نەبوون لە سزا

سیاسیەکانی کوردستان ویستیان لە گەـ دان نان بە راستیەکاندا نییە، نایانەوت روت بنەوه، دان نانی ئەوان بە راستیەکانی رابردوودا ئەستەمه، نەخوازەلا داوالـبوردن کردن و ئامادەیی بەردەم دادگا، داوای لـبوردنکردن بەرپرسیارـتی ئەخلاقیە، ئەوان فـری نەبوونە، مـرـف که داوای لـبوردن دەکات خـی بە بەرپرس دەزانـت بـ کارـکی ناـهوا که لە رابردوو ئەنجامی داوه، دان نانه بەو زیانانەیی که داوتـی، وه دەربـی ئەوهیه لە داها توو دوبارەیان ناکاتەوه، که نەیکرد یانی هەمووکات ئامادەیه بـ دوبارە کردنەوهی ئەگەر هەلی بـ رـك بکەوت. بـ ئەوهی لەگەـ رابردوودا ئاشت بنەوه هەموو ئەوانە پـویستن، نا بـت بەسەر هیچیا باز بدرـت، بە هیچ جـرـك نا بـت لـبوردن بـ تاوانی تاوانە گەورەکان دەربـت، دەریشـچـت یاسایی نییە و ناکـکه لە گەـ پرنسیبە جیهانیەکان، دە بـت دان بە یاسایی تاوانەکاندا بنـرت بە پـی یاسای نـو دەوـهتی.

گهريلاکانى فارك له كۆمبیا دانیان به راستیه‌كاندا ناو داوای
لـبوردنیان له قوربانیه‌كانیان كرد، ئه‌وانیش له چیاو له‌ناو
جه‌نگه‌كاندا بوون، راستیه‌كانیان ده‌رخست و ئاماده‌ی
قه‌ره‌بوکردنه‌وه‌شن.

هه‌نگاوی یه‌كه‌می چه‌سپاندنی حوكمی یاسا له‌هه‌ر وڵات كدا سه‌ره‌تا به
دادگاییکردنی ئه‌مانه‌ ده‌ست پـده‌كات، نه‌ك له‌ ده‌ره‌وه‌ی دادوه‌ری بن و
هاوكات ئا‌ای یاساخوازی‌ش به‌رز بکه‌نه‌وه، دادوه‌ری ئاو‌رتیه‌ی تـدا
نییه، كه‌س له‌ ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌كه‌ی نییه، پارـتیه‌ندی نادات به‌كه‌س، خـ
هیتله‌ر له‌ وڵاتی فه‌یله‌سوفاندا جه‌ماوه‌ریترین كه‌س بوو، بینـتـشه‌و
سه‌دام حوسـن و فرانكـه‌كه‌ سه‌ره‌تا ده‌یان ویستن، وڵاته‌كانیان پـشـ
خست، به‌هانه‌یان بـا‌ تاوانه‌كانیان هه‌بوو " فرید ده‌لـت " ئه‌گه‌ر بـت
و زـر له‌ تاوانبار بکـه‌ینه‌وه‌ ده‌بینه‌ لایه‌نگری، چونکه‌ سته‌مكار
بیانویه‌کی به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌ بـا‌ تاوانکردن". نوسینه‌وی بیره‌وه‌ری و کورد
و نامـبوون به‌ مـژوو-دانا مه‌نمی .

غـنـتر غراس نـبـی وه‌رگرت، وه‌لـ لایه‌نگری له‌ نازی له‌ قـناغی لاویدا
له‌ بیر نه‌کرا. كه‌س ناتوانـت له‌ژـر په‌رده‌ی حیزب و حکومه‌ت و شه‌دا
تاوانه‌كان خـی بشارـته‌وه، به‌ پـی پرئسیب و یاساکانی دادگای
تاوانی نـوده‌وـه‌تی و دادگا جیهانیه‌كان كه‌س تاوانبار نه‌ك حیزب و
حکومه‌ته‌كان، به‌رپرسیارـتی تاوان له‌ ئه‌ستـی تاکه، بـیه‌ كه‌س
ناتوانـت له‌ ژـر ئه‌و په‌ردانه‌ خـی بشارـته‌وه، له‌ دارفـر عومهر
به‌شیر له‌ پا‌ ئه‌حمه‌د هارون وه‌زیری ناوـخـو عه‌لی محمه‌د عه‌لی
فه‌رمانده‌ی جانجويد تاوانبارن نه‌ك سودان و پارته‌ی كـنگره‌ی گه‌ل،
نموونه‌ له‌م بواره‌دا زـرن، هه‌موو كه‌یسه‌کانی دادگای تاوانی
نـوده‌وـه‌تی به‌م پـوه‌ره‌ن، بـیه‌ ئه‌وانه‌ی له‌ رابردوو له‌ کوردستان
تاوانیان ئه‌نجامداوه‌ كه‌سه‌كانن نه‌ك پارتیه‌كان" بـیار ده‌ران،
بانگه‌شه‌که‌ران و هانده‌ران" راگه‌یانـدن کاران، " جـبه‌جـکاران،
به‌شداران"، دیاریکردنی ئه‌مانه‌ش له‌ رـگای تـمـه‌ت به‌خشینه‌وه‌ نابـت،
به‌كه‌ له‌ رـگای لـکـینه‌وه‌و دادگاییکردنه‌وه‌ ده‌بـت، رـگریکردنیش
له‌ دادگاییکردن ئه‌وه‌ش بـخـی تاوانه، دادگاییکردن وه‌ك کوشتنی
به‌زه‌یی وایه، ئازاری نه‌خـش كه‌مه‌دكه‌ته‌وه، كه‌سی تاوانبار هه‌میشه
ئازاری ده‌روونی هه‌یه، پـویسته‌ له‌ رـگای دادگا و سزاوه‌ رزگار بکـرـت
له‌و ئازاره‌ ده‌رونییه، تا ئه‌مانه‌ سزا نه‌درـن له‌ دادگادا و قه‌ربوی
بنه‌ماـهی قوربانیان نه‌کـرـته‌وه، روفاتی قوربانیان نه‌درـته‌وه‌ به
بنه‌ماـه‌كانیان، مـنـمـنتی یاداوه‌ریان بـا‌ دروست نه‌کـرـت، دادپه‌روه‌ری
ناگه‌ـته‌وه‌و برینه‌کانیش بـا‌ چاره‌سه‌ر هه‌ر ده‌مـنـته‌وه‌و به‌رده‌وام

ده بن له كولاندنه وه و ئازاره كان له گه ته مه ندا د بن، روحی
تاوانه كان هه ميشه وهك م ته به سهريان هه وهك تارمايی
ده م ن ته وه، كه مه گاش به دم هم برينه نه به ديان هه ده تل ته وه.

به پي كات سزای تاوان و تاوانكار ناگه ت، چونكه تاوانه كان
ئهوانه ی رویانداوه له رابردوو و بهردهواميشه، تا ئاستی تاوانه
گه وه جيهانيه كان ده ت، ئهوانه ی له خه می نه كولاندنه وه ی
برينه كان دان پ ويسته داوای زوو ج به ج كردنی دادپهروهری بكه ن نهك
شاردنه وه ی، ده ب ت تاوانباران دان به رابردووی خ ياندا بن ت،
دادپهروهری ب قوربانان بگه ته وه، به رگا گرتن له ده ربا زبوون
له سزا، تا دادپهروهری نه گه ته وه ب تاوانه كانی رابردوو،
نا توانين دوا ر ژي باشت ر به دی ب نين، تا ياسا نه ب ته ه ي
جياكه ره وه ی تاوانكار و قوربان ی، ئه وا ئاشته وایي به دی نايات،
دادوه ر ی دادپهروهر، دادوه ره له ن وان قوربان ی و تاوانكاردا، ئه وه
سنوريان جيا ده كاته وه، نهك پ ست و ده سه ات و ه زو باوه ی سياسی،
ب لايه نكردنی دادگاكان و داما نينيان له هه ژموونی سياسه ت. كه ت و وری
ل بورد ه یی و دادپهروهری و به ه زكردنی داواكار ی گشتی هه نگاوی
يه كه مه له و بواره دا، كه واته با به فلاش باكي گومان هه بگه ته وه ب
دواوه، كه مه گاش له و درم و قاير سه پاك بكه ين هه، كه ب ته ه ي
ف ت كردن له م ژوو، م ژوو ييه كي له ر زك، به يه كه هه ناسه ی ج رج
فلا يدك ته لاری هه ته كه ت.

د سیه كان رابردوو ه شتا خو نيان ل ده تك ت

له هه موو بارگرژيهك له ن وان لايه نه كان وهك ئاگر به ردان له
په ر ز، د سیه كان رابردوو كه په ده س ن ته وه، تاوانه كان زهق
ده بنه وه و د نه وه مه يدان، تارمايه كانيان به رده وام به سه ر كه مه گاهه
ده ب ت، وته ی هه موو لايه نه كانيش به رامبه ر نه ياره كانيان له ژماردنی
تاوانه كانيان له راستيه وه نزیکه و حه قيقه ت ك هه يه له ئه نجامدانی،
تا دادگا يه كلای ده كاته وه، ئه وا هه ر م ته كه ی به راستی ده م ن ته وه،
ت ه كه مه يه تيه كانيش زياتر خه ك له ناوه كه كانی ئاگادار
ده كاته وه. هيچ به هانه يهك ب هيچ كه س ك، له ژ ر هه ر ئا يه كدا ب ت
نيه ب ئه نجامدانی تاوان، چونكه ياسا و دادپهروهری له و چركه
ساتانه كه تايبان نايات كه به هانه ی تاوان د نه پ شه وه له شه و
ململان ی سياسی، به كه له و چركه ساتانه چاوه كانی تيژتر ده بن. له
هيچ بارود خ كدا مر فه كان ده ست كراوه نين ب ئه نجامدانی تاوان،
ئه گه ره هه شه شي له سه ر ب ت و لايه نی به رامه ريش په لامارده رو هه ه و
تاوانباريش ب ت تا ئاستی خيانه ت وهك خ يان ئامازه ی پ ده دن،

هه موو لایه نه کانی شه ده بټ ټټز له یاسای نه ونه ته وه یی مافی مرټ بگرن، به پی په یمان نامه نه وده وټه تیه کان مامه ټه بکه، ده سه ټات و ټټپټ زسیټن به یه ټاست له بهرام بهر لټ پرسینه ودان، که چو ټته شاخ، یان چه کت به ناوی بزاقی نه ته وایه تیه وه هه ټگرت، یان نه یاره کت دټنده و بټزلټکراو بوو له ټاستی جیهانی، یان و یان رټگا به ټټ نادات، له دهره وهی پر نسیبه کان تاوانی قهره قوشیانه ټه نجام بده یت، له کوشتنی دهره وی دادگا، تیرټر، ټه شکه نجه، کوشتنی دیل، ټه شکه نجه دانی هاوټاتیان، به بارمه گرتنی هاوټاتیان له کاتی شه یی ناو لادټ، شوټنبزر کردن، چه کدار کردنی منداټان، ټټفاندن و کوشتنی هه ټه مه کی، نرخ دانه نان بټ ژبانی مه ده نیه کان، هټرش یی مه رگه ټنه رانه ټ له ناوچه کانی دانیشتوان که خه ټک ټیا یاندا کوژراون و بریندار کراون، کردنی وټات به نه وچه رگه یی شه یی وټاتان، رټگا گرتن له دهر باز بوونی خه ټک له ناوچه کانی شه یی، رټزنه گرتن له سهروهت و سامانی خه ټکی، نه پاراستنی که رامه تی هاوټاتیان و بټبه شکردنی مرټق له ټازادی وه سه پاندنی مه رج، ټه شکه نجه دان، چاره نویی رفټنراو دیله کان، هه ټسوکه وتی توندو پټشټلی که رامهت، دو خستنه وه و زه بروه نگی سټکسی، تیرټری په نابهران و ته سلیم کردند هه یان، تیرټری نه یارانی سیاسی و رټژنامه نووسان و چالا کوانانی سفیل..... له رابردو ودا هه موو ټه و جټره تاوانانه له کوردستان ټه نجام دراون، هه موو قوربانیه کانیان پټویستیان به دادپهروهی، راستی، قهره بوو کردند هه یه، هه موو قهره بوو کردند هه یه کیش مټنمټنت و یاداوهری وه بیره ټنانه وهی له گه ټدایه.

تاوانه کان هټنده زټرن دوا ی قټناغی دادپهروهی وټات ده بټته وټاتی یاداوهری و مټنمټنت و وه بیره ټنانه وه. له پشت ټاماره خه مباره کانه وه رووناکیه که هه یه، ټه ویش کردند هه یه دهرگا که یه، هه رچه نده نایانه وټت ټم دهرگایانه بکرټنه وه، وه لټ جیهان به ره و ټه وه ده ټوات، ټه وان له ټووی که لتووری سیاسی هه وه له جټی خټیان نه جووټاون وه که نهرټت، دهسته واژه رټژئاواییه کان کاریگه ری نه بووه له سهریان، ده کرا دانیپټدانانی ټاشکرا به تاوانه ټه نجام دراوه کان و به داوای لټبوردن کردن، تارمایی رابردو و له ملی خټیان بکه نه وه، وه لټ ټه وان له روت بوونه وه زاره تروک بوونه.

ټه گهر چی ټه مانه نه که راستیه کان بټاو ناکه نه وه، وه دهرگای دادوهریان له به ردهم قوربانیان داخستووه، بگره ټاماده نین بچو کترین هه نگاو که دان نانه به تاوانه کان و داوای لټبوردن کردند بنټن. هیچ سیاسی هه و بهرپر سټک له وته یه کی نابجه ټ و کرده یه کی به دی رابرووی خټی په شیمان نییه و بهرپر سیارټتی هیچ دهر ټه نجام ټکی

خراپیشی هه ځناگر ټ که له رابردوو نه نجاميان داوه، ئهوان وشياري په شيمانيان نيه، په شيمانی و داوای ل ځوردن کردن به نهنگی دهرانن له کات ټکدا له روی بانگه‌شهی سیاسیه‌وه ئیدعای مه‌ده‌نیهت و حوکمی یاسا ده‌کهن، له کات ټکدا په شیمانۍ و داوای ل ځوردنکردن نه‌خلاق و به‌رپرسيار ټتیه نه‌ک ته‌نھا به‌رامبه‌ر رابردوو، بگره ب ځ داهاتووش، ب ځ دوباره نه‌بوونه‌وهی تاوانه‌کان. شهرمکردن له تاوان و هه‌ستکردن به گوناج به‌ش ټکن له هه‌ستکردن به مر ټق بوون. نه‌گر تاوان وه‌ک حرامی ک ټمه ټایه‌تی بکر ټته کلتور، ئیتر ئهم ملهو ټیه ج ټگایان له ک ټمه ټگادا نام ټنه‌ته‌وه، ده‌ب ټلهو ق ټناغه دهرچین داوای ل ځوردن کردن کفری سیاسی ب ټت، ده‌ب ټت بکر ټته به‌ش ټک له سیاسه‌تی باو، کلتوری باو، سه‌رده‌می پیر ټز ناساندنی د ټنده‌یی ټق ټنهر به‌سهر چووه، ئا ټای دادپه‌روری و ل ځبوره‌یی ج ټگای د ټنده‌یی گرت ټته‌وه.

م ټژوو پ ټویستی به رزگارکردنه

د ټسیه‌کان رابردوو پ ټویستی به ل ټک ټینه‌وهی سه‌ربه‌خ و دادگای به‌ه ټز هه‌یه ب ټته‌وهی ب ټیاری له‌سهر بدات و یه‌کلای بکاته‌وه، ههر چووه پر ټسه‌ی پشکین و دادگاییه‌وه، دواي ساغبوونه‌وه و سه‌لماندن و به به‌گه‌کردنی رووداوه‌کان، نه‌وا ده‌ب ټته به‌ش ټک له م ټژوو، نه‌وجا پ ټویسته رووداوه‌کان به ب ټلایه‌نی و زانستی له‌سهر بنچینه‌ی راستیه‌کان بنووسر ټنه‌وه، ب ټته‌وهی جار ټکی دیکه نه‌وه‌کانی داهاتوو ناچار نه‌بنه‌وه ده‌ستکاری م ټژوو بکه‌نه‌وه.

ئووان ب ټنه‌مرکردن و جوانکردن و ره‌وايه‌تیدان به خ ټیان، هه‌موو م ټژوویه‌کیان ساخته کړدووه، یاداشته‌کانیان پچ ټپچ ټه، و ټای به‌سهره‌تی تاوانه‌کان، ناو، شو ټن، سا ټ و ر ټژی له دایک بوون، خ ټ و عه‌شیره‌ت، هه‌موو به پیر ټز دهرانن، ده‌ست ل ټدانیان قه‌بو ټناکه‌ن، ب ټیه ده‌ب ټت ه ټما پیر ټزه‌کان هه‌ټته‌ک ټنر ټن و روت بکر ټنه‌وه، هه‌موو م ټژووه‌کان سهر له نو ټ بنووسر ټنه‌وه، به‌مه‌ش هه‌ند ټک خراپ له داهاتوودا باش ده‌بن، هه‌ند ټک باشیش خراپه بن، هه‌ند ټک ئازایه‌تی ئه‌م ټسبه‌ی ده‌بنه تاوان، هه‌ند ټک ترسن ټکی ئه‌م ټش ده‌بنه چرای داهاتوو. کات ټک م ټژوو و ره‌وايه‌تی له دیلی ئاید ټل ټجیا و نه‌فسانه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی و ئاینی رزگاریان ده‌ب ټت، نه‌وکات پ ټویستمان به م ټژوویه‌کی نو ټ ده‌ب ټت، به ئازاد بوونی م ټژوو له ک ټت و به‌ندی فه‌رمان ټه‌وايان و پیر ټزی و ئاید ټل ټژیا، ئیتر سه‌رتاپای نه‌و م ټژووه ده‌گ ټت. ده‌سه ټاتداران و په‌ی ټه‌وکه‌رانی ئاید ټل ټژیا و ئاینه‌کان ب ټ به پیر ټز کردنی م ټژووه‌کیان نووسیویانه، م ټژوییه‌ک قسه کردن له‌سهری ب ټته کفر. ئستا ده‌ب ټت م ټژوو له روانگه‌ی به‌ها

دادپه‌روه‌ريه‌كان ئازاد بكرت، مٚژوو له پيشه‌سازييه‌وه بكرته
 حه‌قيقه‌ت، له ويستی ده‌سه‌لاتداران و به‌رژه‌وه‌نديانه‌وه بكرته
 نووسينه‌وه‌ی راستييه‌كاني رابردوو. بنچينه‌ی فله‌سه‌فه‌ی مٚژوو بريتييه
 له پشكنين و گه‌ځان به‌دوای دوو وه‌لامدا، كه‌ی و چٚن روياندا؟، كٚ و
 له كوٚ؟، چٚن و كٚكانمان هه‌موو درٚن، مٚژوو پٚه له درٚی كه‌ساني
 تاوانبار و دزو ترسندك و بوغزاوی ئەژديها ئاسای فٚٚباز. مرٚف له‌و
 رٚژه‌وه‌ی له دايك ده‌بٚت مٚژوو كه‌ی ده‌ست پٚده‌كات، به‌چاك و
 خراپيه‌وه، نابٚت كه‌رت كه‌رت بكرٚن، مٚژوو ئاوٚنه‌ی هه‌موو
 كرداره‌كانيه‌تی، به‌ ئاره‌زووی خٚی و هه‌واداران نانوسرٚته‌وه، به‌كه‌
 كرداره‌كان وشه‌كان كه‌ پٚكه‌ته‌ی مٚژوو كه‌ن دياريده‌كه‌ن، هاوكات
 مٚژوو دوٚندٚ له‌مرٚ جياناكرٚته‌وه، هه‌موو پٚكه‌وه يه‌كه‌يه‌كي
 دانه‌بٚاون، نابٚت مٚژوو پيرٚز نيشان بدرٚت، ده‌بٚت پيرٚزي لٚ
 وه‌ربگرترٚته‌وه، ته‌نانه‌ت پيرٚزی له ئەفسانه‌كانيش وه‌ربگرترٚته‌وه،
 ره‌وايه‌تی پٚ بدرٚت و ته‌سلیم به‌ راستيه‌ زانستيه سه‌لماوه‌كان بكرٚت،
 مٚژوو ئاوٚنه‌ی ژيان‌ی رابردوو.

کهواته ئه‌وه‌ی هه‌یه و نووسراوه‌و ناو نراوه م‌ژوو، حه‌قیقه‌ته‌کانی هه‌موو ر‌ژه‌یه‌و له‌ گ‌گ‌انه، ناتوان‌ت راستیه‌کان تا ک‌تایی بشاردر‌نه‌وه، ئه‌گه‌ر ده‌رگای راستیه‌کانی م‌ژووش داخرا‌بتن به‌زه‌برو سته‌مکاری، له‌ودیو ده‌رگا‌کانه‌وه راستیه‌کان خ‌یان رزگار ده‌که‌ن و سه‌رده‌رد‌نن.

نمونه‌کان چیمان فـر ده‌کهن

له رځه وتی 24-3۰۲۱ یادی کوده تای سا ۱۹۷۶ ی ئه رجه نټین کرایه وه، به ناوی رځی راستی و دادپه روه ری، به ئه ندازه ی ژماره ی قوربانیان داریان چاند له ژر ناوی یاداوهری ده چ ښین، هه رچه نده قوربانیان لم و ځاته له رابردوودا، به ش ځ له دادپه روه ریان ب ځ گه ځاوه ته وه، وه ځ به رده وامن له به زیندوی ه ځ شتنه وه ی یاداوهریه کان، که چی له و ځاتی ئ ځمه نه دادپه روه ری گه ځاوه ته وه، نه یاداوهریش ر ځپ ځدراوه، قوربانیان به ره و روی سه رکوتی تیر ځری جه سته یی و مه عنه وی ده بڼه وه، که رامه تیان پار ځزراو نیه، ناو ځرن ئازادانه یادی قوربانیان بکه نه وه نه ځ داوای دادپه روه ری بکه ن.

دوای 44 سا له دهسه پاتی دکتا ټری فرانک له ئیسپانیا، تهرمی فرانک له گڼستانی تاییه تی فرانک ییه کان له دڼی له شهیدان به ناوی «فالی دی لوس کایدوس» دهره ځنراو له دهره وهی شاری مه درید له پا که سوکاره کی له گڼ ڼرایه وه، هاوکات م ڼم ڼننه کانیاں ټکه در ټ، بانکی دی ڼن ڼی دروست ده کر ټ، تهرمی قوربانۍ په کان

دهرده هـنر نهوه و ده ناسر نهوه و ده نژر نهوه به مەراسیم، به پـی ئامار زیاتر له 110 ههزار قوربانی ههیه، گـه هـکانیان دیار نین، ههروهـها گـهـستانهـکهـش دهـگـهـت بـه گـهـستانی ئاسایی، هاوکات ههـموو پهـیکهـرهـکانی فرانک لابردران، ناوی ئهـو شوـنـهـی بهـناوییهـوه بوون گـهـنـان، سـهـمهـ رهـکهـوتی 2021-2-23 دوا پهـیکهـری فرانک له شاری ملیلیه شکـنـرا و شوـنـهـوارهـکهـشی پاککرایهـوه تهـعقیم کرا. جـهـگیری سـهـرـک وهـزیرانی ئیسپانی کارمن کالفـوتی " دان پـهـنان، قهـرهـبوو، کهـرامهـت و دادپهـروهـری بـه قوربانیان"، هاوکات بـهـیار وایه قوربانیان قهـرهـبوو بـکـر نهوه. بهـرامـبهـر بهـم کارانه دیسانهـوه راستـهـوهـکان حکومهـتی چهـپیان به کولاندنهـوهی برینهـکانی رابردوو تـهـمهـتبار کرد، له کاتـهـک هـیچ نهـکـراوه، بهـشـک له مافی قوربانیان بـهـیان گـهـاوهـتهـوه.

مـژوو پـهـ له خوـن و گوشت و بـه، زوحاک له چاویانهـوه فریشتهیه، زوحاکهـکانی ئهـمـهـ زـهـر زیاتر له زوحاکه ئهـفسانهـیهـکانی رابردوو تاوانیان کردوو، له بری ئهـوهی ئهـژدیها لهـسهـر شانیان بـهـوت، خـیان بونهـته ئهـژدیهای حهـوت سهـره. له مـژووی نوـدا ئهـژدیها ئهـژدیهایه نهـک پهری دهـریا، کهـواته کار بکهین بـه نووسینهـوهی مـژوو له بهـر رـهـشـنایی دادوهـری دادپهـروهـریدا، پـهـویسته پهری و ئهـژدیها لهـیهـکتر جیا بکهینهـوه. پـهـش هـموو کارـهـک پـهـویستمان بهـو جیا کردنهـوهیه ههیه، پـهـویستمان به دهستنیـشان کردنی زـاـم و زوـمهـکان رابردوو ههیه، بـه ئهـوهی له رـهـی ئهـو زـاـم و ئهـژدیهایانهـوه نهـبینه دـو، پـهـویسته زـاـم و زوـمهـکان پـهـکهـوه چهـسپ بکهین، ههـموو زوـمهـکان بـهـکـهـنینهـوه به زـاـمهـکه نهوه.

چـن ئهـمان له دهـرهـوهی دادگایی روکهـشدا ژیانیان له قوربانیان سهـندهـوه، یان هـکار بوون، ئـهـستا پـهـویسته کرادارو بـهـیار و دادگاییهـکان رابردوو دادگاییبـکـر نهوه، تاوانهـکان سهـرلهـنو بـهـشـکـنـر نهوه، پـهـویسته تاوانباران دوا دادگاییکردن و ساغبونهـوه، ههـموو ئیمتیازاتهـکانیان وهـک رـهـزلهـنان و مهـدالیا و نازناوهـکانیان لـه بهـسهـر نهوه، ئهـو مـهـنـمـنت و دهـزگایانهی به ناویانهـوه کراوه، لـهـیان وهـر بـگـر تر نهوه بـهـگه نهوه بـه حکومهـت، له گـهـهـستانه تایبتهـکان دهـر بهـهـنـر نهوه، ناوی ئهـو شوـنـهـی به ناویانهـوهیه بـگـهـر درـهـن به ناوی قوربانیان، له شوـنـهـی پهـیکهـرو مـهـنـمـنت و مهـرقهـدهـکانیان، یاداوهـری قوربانیان دروست بـکـرت، له سهـروهـت و سامانهی به ناـهـوا پـهـکیانهـوه ناوه، قهـرهـبووی قوربانیان بـکـر نهوه، تیرـهـری جهـستهـیی و مهـعنهـوی قوربانیان و نکـهـهـیکردن له

تاوانه‌كان وهك تاوان سه‌یر بكرن و سزای بـ دابندر، قوربانى و تاوانبار مه‌وقعیه‌تى خـیان پـ بدر، كوردستان له وـلاتى تاوانبارانه‌وه بگـت بـ وـلاتى قوربانیان، واتا هه‌موو روت بكرنه‌وه بـ نوسینه‌وه‌ى سه‌رله‌نو‌ى مـژوو .

بـشتکردنى مرڤ لـ تا قیگـكانى زانستدا . ئاراس سـعید

سـرجـم میتـد زانستـكانى سـلـجیا، ئـنـپر پـلـژیا، مـژوو شكستی هـناو دـربارـى مرڤناسى و پـیوـندیـكانى مرڤ. تا قیگـكانى زانست، لـگـى “دیدكشن” جیزئـیـو لـخودى شتـكان دـكـتـو بـ دروستکردنى “میتـد”، تا كـنتـی شتـكان بكات. مرڤ لـس پـیوـندیـدا.

یـكـم: پـیوـندى مرڤ بـگـردوون و جیهانـو، وـكو: ” بوون، گـردوون و خودا و عـدالت” بـ لـكـیـنـو لـم با بـتانـ پشت بـمیتـدى گشتى “فـلسـفـه” دـبـستـرت. وـكو “عیلـ و معلول” هـ و ئـنـجام

دووم: پـیوـندى مرڤ بـشتـكانى دـوـروـبـرـو، پشت بـ “دیدكشن” دـبـستـ، یاسای تاك، ئـم بـیـكـمـین جـار لـسـردـستى “ئـنـ دیکارت” باوكى فـلسـفـى مـدـرن ها تـكـایـو، مرڤ بـلـكـیـنـو لـشتـكانى دـوـروـبـرـی پشت بـمیتـدى زانستى دـبـستـرت. وـكو ئـماژـم پـكـرد، زانست لـكـیـنـو دـكـات بـ دروستکردنى میتـدك تاشتـكان كـنتـی بكات. بـنـمـونـ: ئاسن بـگـرمى دـكـشت، مس بـگـرمى دـكـشت، فافـن بـگـرمى دـكـشت. زانست مـیـدـك دروست دـكـات و بـئـنـجامى ئـو دـكـات هـموو تـنـكان بـگـرمى دـكـشت.

سـیـم: پـیوـندى مرڤ بـخود و بـئـوانى تـریشـو. بـ ئـم مـبـستـش پـویستـ پشت بـ دیالـكـتـك و هیرمـنتـیكا و دـرونشـیكارى و فـلسـفـى زمان بـبـستـرت بـ كـشـفـکردنى ئـوفاكتـانـى لـپـشتـکردى مرڤـفـكانـو خـیان حـشارداو.

ئـژـئاو لـگـى تا قیگـكانى زانستـو لـمرڤـفـكان دـكـتـو

ئەمەش گەورەترین ھەبەشە و بەھیچ شەوێک تەوانای کەشکردنی شوناسی
ئەو کەمەگایانەیی نەبوو، کە دیکاتە ژەرتاقیکردنەوێکیانەو،
چونکە مەقیان وەک شەتە مەشاکردوو، نەک وەک مەقە. مەقە دیکەت
لەگەیی ھەرمەنتیکە و فەلسەفەیی زمان و دیالەکتیکە و پەڕیوێکی و
فاکتەکانی کەشە بکەن، نەک تاقیگەکانی زانست.
لەسەر تاکانی سەدەیی بیستەمدا، مەقە ناوچەکانی دەرەوێکی ئەوروپا،
لە باخچەیی ئازەبەنداندا نومایشکراون، دیکەتەوێکی کەمەمین مەقە
ش پەست لە ئێسپانیای ھەنراوەتە فەلسەفە، زیاتر لە یەک مانگ
بەدەست و پەڕیوێکی نەکرەوێکی ناو قەفەسدا، تەواوی پارێسیان گەڕاوە،
لەسەر و ئێوەمان بە ھەوون دیکەتەوێکی ئێوان بەھەیی لەگەڵینەوێکی
زانستییەو مەقیان کەنتەکردوو و لە مەقەوونەو دایان مەقەوێکی بە
بەشتکردنیان.

لەڕەدا بەشکردنەوێکی چەمکی "ئایدەلۆژیا" دیکەوێکی کەمەمەکتە فاکت بە
ئێوە ئاشکرا بکەم، چەمکی "ئایدەلۆژیا" زاراوەیەکی لەکەراوە،
(ئایدەل) واتە: بیرکە. زاراوەی "لەژێ" بەواتای "زانست" دەت.
"ھەنارەنت" دەربارەیی دیکەتەتە تەلەتاریا بەم جەردە دواوە: "دیکەتە
لەتەلەتار لەگەیی مەنە پەڕیوێکی کردنی تاقیگەکانی زانستەو،
بیرکەکانی دیکەتە پەنتەت." ئەمەش فاکتەریکی ترسانکەو بە سەرھەڵدانە
ئاسیزم و فاشیزم و نازیزم و لینیزم و ستالینیزم. سەفەتە لەگەیی
میتەدەکانی مارکسەو، سەرژەمینی کردە دەرەخ و کەنتەوێکی بیری
کەکارانی کرد، کەدەیان گووت: "دەھاتوو بە پەلەتاریا." جەرگ
تەابشی دەت: "ھێچ دەوێتەک ھەندەیی دەوێتەکەیی لینین
دایمەزەند، وەحشە نەبوو، بە قوتدانە کەمەگەیی مەدەنی" نازیزمی
ئێمانە بەسود وەرگرتن، لەتەزەکانی نیچە و ھایدگەر و داروین،
مەنە پەڕی ھەزری ئێمانیان کردوو، بەجەردە مەقە ئێمانە لە
ئەوێکی ئاسیزمی ئێمانیدا، خەیی وەک مەقە بەھەیی نیچە، یان
بەھەزترین جینی داروین دیکەتە. لە ستاشدا لیبەلەزیمی
سەرماوەداری لەگەیی پەشکەوتنی تەکنەلۆژیا و زانستە، تەواوی
مەقەتە کەنتەکردوو و لەگەیی تاقیگەکانی زانست و
کارخانەکانیەو مەقە لە کائەنەکی ئێقەانی نەوسروشتەو ھەبەشە، بە
مەقەکی پاسیف و بەرەخەر و نامە، سەرەھەیی ئێوەش لەگەیی سەکتەری
پەڕووەو فەرگەکانەو بەردەوام لەدروستکردنی مەقە ئاسیزم و
فاشیزم.

وێنەکان: ئازەبەندان لە شاری فرانکفەرت سەر تاکانی سەدەیی بیستەم.

گفتوگۆ لە گۆڤار هونەرمانەکاندا ئەربیللی. . ئامادە کردنی: کامەران حاجی ئەلیاس

هونەرمانەکاندا یەحیا ئەربیللی: رەنگ کاریگەرییەکی زۆری لەسەر جوانی و
شۆوازی نووسین هەیە
هونەرمانەکاندا یەحیا ئەربیللی: ئاستی خۆشنووسانی کوردستان لە ئاستی
باڵای هونەری خۆشنووسانی جیهان دا .
هەقیقەتی - کامەران حاجی ئەلیاس

هونەرمانەکاندا خۆشنووس پارێزەر "یەحیا ئیبراھیم ئەربیللی" ساڵێکە
خزاوەتە ئێوە هونەری خۆشنووسی، بەهێزی لێهاتووی دەست و پەنجەکانی
بەشداری چەندین پیشانگەیی خۆشنووسی کردووە لەسەر ئاستی ناوێ و
دەرۆ، ئەربیللی، لە قەڵەمی دێری شاری هەولێر لە دایک بووە
دەرچووی (کۆلیژی یاسا) یە، چەندین خۆشنووس لە ژێردەستی
پێگەشتتون، کە ئێستا لە گۆڤاری خۆشنووسی جێ پەنجەیان، دیارە بێ
زیاتر ئاشنا بوون بەم هونەرمانە بە چەند پرسیارێک بەسەرمان
کردتەو.

*سەرەتا پێمان باش بوو باس لە چەکی ئێستای ئاشنا بوون بە هونەری
خۆش نووسی بکەیت.

• لە ساڵی 1992 کاتێک سەیری تابلۆی خۆشنووسیم دەکرد زۆر حەزم
دەکرد بتوانم نووسین بە شۆوازی هونەری بنووسم، ئینجا هەوڵی
لاسایی کردنەو و قوڵ بوونەو دا لە جوڵەی پێتەکان لە
شۆوازهکان و جێگەکانی نووسیندا، دوای ئەوە لە ساڵی 1993
چوومە لای مامۆستا نجات انور کە شەخسی خۆشنووسانی
کوردستان، لەلای بەرێزانی فەری سەرەتای هونەری خۆشنووسی
بووم دواتر توانیم بە مەشق و رەهێنەکانی بەردەوامی نووسین
پەرە بە ئاستەکم بەدەم و لە هەمان ساڵدا دەستم کرد بە
نووسینی تابلۆی ریکلام و لافیتە بە شۆوێکی بەردەوام.

*چی وای لە بەرێزانی کردوو، بخۆنە ناوی هونەری خۆش نووسی ئایا

هونهری خاښ نووسی چهزوو ئارهزووہ یان پیشه‌یه؟

▪ جوانی و ره‌سه‌نایه‌تی هونه‌ره‌که و شاواری نووسینه‌کان وایان لیک‌کردم به‌چهز و ئاره‌زوویه‌کی زه‌وه‌ده‌ست به‌م هونه‌ره‌بکه‌م، یه‌که‌ک له‌م هه‌کارانه‌ی که‌بووه‌هه‌ی به‌رده‌وامی ئارام‌گرتنم بوو له‌سه‌ر زه‌ری مه‌شق و نووسینم که‌زه‌انه‌زیاتر له‌3 کاتژمه‌ر، مه‌شق و راه‌نانم ده‌کرد به‌به‌رده‌وامی به‌به‌ئوه‌ی هه‌ست به‌ماندوو بوون بکه‌م، ئه‌مه‌ش بووه‌هه‌ی ئوه‌ی که‌بتوانم له‌ماویه‌کی که‌مدا ئه‌م هونه‌ره‌به‌شاوویه‌کی زه‌ر باش له‌ژیانم دا به‌رجه‌سته‌بکه‌م، هونه‌ری خاښ‌نووسی هونه‌ره‌کی ره‌سه‌نه‌و چاښکی زه‌ری روحی، ده‌به‌خش‌ت به‌خاښ‌نووس به‌تایبه‌تی له‌کاتی نووسیندا.

***ئه‌گه‌ر باس له‌جه‌ره‌کانی خاښ‌نووسی بکه‌یت؟ ته‌ زیاتر له‌سه‌ر کام‌جه‌ره‌خاښ‌نووسی کارده‌که‌یت؟**

▪ زه‌ر جه‌ر نووسین هه‌یه‌که‌په‌ان ده‌نه‌ن (خه‌ت)، به‌بام‌خه‌ت یان شاواری نووسینی چه‌ند جه‌ری سه‌ره‌کیمان هه‌یه‌، وه‌که‌خه‌تی (پلپ) که‌جوانترین و قورستین جه‌ری نووسینه‌به‌فهریوون، له‌به‌ر بوونی ئه‌ندازه‌یه‌کی تایبه‌ت به‌په‌ته‌کان، خه‌تی (نسخ) و فارسی (نستعلیق) و (دیوانی) که‌تایبه‌ت بوو به‌دیوانی عوسمانی و خه‌تی (کوفی) که‌که‌نترین خه‌ته‌و (روقه‌ه‌ریحانی - سنبلی-مغربی- مصحفی) زه‌ری تریش، من زیاتر له‌خه‌ته‌کانی (نسخ و دیوانی و فارسی و روقه‌ه‌) ده‌نووسم، شاره‌زاییشم له‌هه‌موو جه‌ره‌کانی خه‌ت هه‌یه‌. *ئاستی خاښ‌نووسی له‌کورسان له‌چه‌ئاسته‌که‌دایه‌؟

▪ زه‌ر به‌خاښ‌شاه‌یه‌وه‌ئاستی خاښ‌نووسانی کوردستان له‌ئاستی با‌ای هونه‌ری خاښ‌نووسانی جیهان دا، به‌گه‌ش به‌ئهم به‌چوونه‌م به‌شداریمان کردنه‌، له‌په‌شبه‌که‌یه‌جیهانییه‌کان و وه‌رگرتنی خه‌ته‌ی سه‌ره‌کی په‌شبرکه‌یه‌کان، وه‌به‌خشینی خه‌ته‌ی نه‌زل‌نه‌ان به‌خاښ‌نووسانی کوردستان، له‌سه‌ر ئاستی نه‌وده‌وه‌یه‌تییدا، ئه‌مه‌ش به‌هه‌و و ته‌قه‌ای خاښ‌نووسان به‌هاندانیان له‌لایه‌ن مام‌ستایانی خاښ‌نووس، به‌به‌رهودان و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستیان، ناب‌ئه‌مه‌شمان له‌یاد به‌چ‌ت که‌هونه‌ری خاښ‌نووسی به‌یه‌که‌که‌له‌سیما هه‌ره‌جوانه‌کانی شارستانیه‌تی هه‌ر وه‌ته‌که‌.

***په‌تان وایه‌جه‌ری ره‌نگ، کاریگه‌ری له‌سه‌ر خاښ‌نووسی ده‌به‌ت؟ به‌نموونه‌ره‌نگی ره‌ش؟**

▪ ره‌نگ ، کاریگه‌رییه‌کی زځی هه‌یه له‌سهر جوانی و شځ‌وازی نووسین، به‌ځام شځ‌وازی نووسینی کلاسیک و ته‌نھا به ځه‌نگی ځه‌ش ده‌نووسرا بځ ځه‌وهی زیاتر روون و دیاربځت ، له کاتی خوځندنه‌وه‌یدا، به‌ځام هه‌نگاو به هه‌نگاو ځه‌نگی تریش هاته نځو جیهانی ځه‌شنووسی ، ره‌نگی قاوه‌یی که زیاتر فارسه‌کان ځه‌م ځه‌نگه‌یان به کار ده‌ځنا ، له نووسینه‌کانیا ندا وه ځه‌نگه‌کانی تریش وهك ځه‌ازاندنه‌وهی پټه‌کان و پځدانی جوانییه‌کی زځر به تابځا، به هه‌مان شځ‌وه به‌کاره‌ځنانی ځه‌نگ له نه‌خش بځ تابځاگان ، ځه‌مه‌ش هونه‌رځکی تایبه‌ته که زیاتر له جیهانی ده‌ره‌وه گرنگی پځده‌درځت.

* پځتان وایه سروشت کاریگه‌ری له ځه‌ش نووسی ده‌بځت ، وه‌کو هونه‌ری شځ‌وه‌کاری؟

▪ سروشت و که‌شځکی ځارام ، کاریگه‌رییه‌کی زځریان هه‌یه له‌سهر خودی ځه‌شنووس ، به‌تایبه‌تی له کاتی نووسیندا له‌بهر ځه‌وهی نووسین زیاتر هه‌سته ، له‌هه‌مان کاتدا قوځبوونه‌وه یه‌له‌پټه‌کان.

* که‌سځکی دیاریکراو هه‌یه، که هاوکارت بوو بځت، یاخود وه‌کو مام‌ستایه‌کی ځه‌تی دابنځت؟

مام‌ستا ځازیزه‌کان کاریگه‌رییه‌کی ، زځریان هه‌بووه له‌سهر خودی ځه‌م له‌وانه‌ش مام‌ستایان (نجات ځه‌نوه‌ر و ځه‌حمه‌د عبځول‌ه‌حمان) که به کځه‌گی هونه‌ری ځه‌شنووسی داده‌نرځن له‌سهر ځاستی هه‌رځمی کوردستان له‌گه ځه‌رځکیش له مام‌ستایانی تر که خزمه‌تځکی زځر هونه‌ری ځه‌شنووسیان کردووه .

▪ به‌رځزتان وه‌کو پیشه‌کاری زځرنگریش ده‌که‌ن، تا چه‌ندپه‌یوه‌ندی به ځه‌شنووسی یه‌وه هه‌یه؟

له‌ساځی 1994 له‌گه ځه‌برایه‌کانم ده‌ستم کرد به پیشه‌ی زځنگری له‌بازاری قه‌یسه‌ری له‌شاری هه‌ولځر، که کارمان دروستکردنی هه‌موو جځره‌کانی خشځ بوو له (پاشه‌سهر و میگلاد و عاشقه‌ند) وه شځ‌وازه‌کانی تریش ، دواتر من له‌بهر ځه‌وهی له هونه‌ری ځه‌شنووسیدا کارم ده‌کرد خزم کرد، بتوانم ځه‌م هونه‌ره له‌گه ځه‌پیشه‌ی زځرنگریدا تځکه ځه‌یهك بکه‌م و ببځته داھځنانځك له جیهانی خشځ دا، له رووی هونه‌ری و دیزاین و شځ‌وازی نوځ به دروستکردنی پټ و نووسین له‌سهر زځو و زیو وهك دروستکردنی مه‌دالیای ځه‌زلځنان بځ که‌سایه‌تییه‌حکومییه‌کان و هونه‌رمه‌ندان و ځه‌دیبان و شاعیران ... تا‌کو ځه‌ستا چه‌ندین دیزاینی

تایبه تم دروستکردوووه ، وهك مه دالیا ی ٲٲزلٲٲنان و خشٲی تایبته به ئافره تان، ٲٲیه هونه ری خٲٲشنوووسیم کاریگه ریه کی زٲٲری هه بووه له سه رپیشه ی زٲٲنگریمدا ،لٲٲره دا توانیمان خزمته به شار و گه لی خٲٲمان بکه ین له هه مان کاتیشدا گه شتیاره کانیش به خٲٲشخاٲٲیه وه سه ردانمان ده که ن ٲٲ کٲٲینی دیاری تایبته ٲٲ ئازیزانیان.

▪ ٲٲٲٲٲیه کی نوٲٲتان هه یه یاخود کردنه وه ی ٲٲیشا نگا؟

- ٲٲٲٲٲیه تیمان زٲٲر کردوووه له ٲٲووی فٲٲرکردن و کردنه وه ی خوولی خٲٲشنوووسی له ساٲی 1997 تا کو ئٲٲستا ،له هه مان کاتدا به شداریم له چه ندین ٲٲٲشبٲٲکٲ و ٲٲیشانگاله سه ر ئاستی ناوه خٲ و ده ره وه کردوه وهك له وٲٲاتانی (ئه مریکا - ئیتاٲٲیا - قه ته ر- مالیزیا - سعودیه - میسر - ئوردن - تورکیا - ئیماراتی عه ره بی. .).

*ئٲٲمه له کٲٲتاییدا زٲٲر سوٲاسی به رٲٲزتان هه ر سه رکه و توو ٲن.

- منیش زٲٲر سوٲاستان ده که م ٲٲ ئه و به سه رکردنه وه یه ئٲٲوهش هه ر سه رکه و توو ٲن

ساری (1) .. نه جم خه تاوی* .. وه رگٲٲران له عه ره بییه وه : ئه حمه د ره جه ٲ

— شوٲن —

گونډٲك له شاخه کانی کوردستان

ناوی (ٲٲٲٲ) یه

— کات —

یه کی ئایار

ٲٲٲنجی به ره به یا نه

به یا نییه کی به هارییه

له سه رخٲ

وه درده که وٲت

ژماردنه که ب سهره وه دهستیپ کرد
ته قهش دهستیپ کرد

به ره به یا نی یه کی
 ئا یاره
 (برا یا نی دوژمن) (2)
 هـرشیا نکرد
 له پـنجی به ره به یا ندا
 به یا نییه که ی ئـمه یان (3) کوشت
 خوـندـکی سور رژا (4)
 له سهر گردـك
 له دووری وـا ته وه
 له نزـك گوندـك
 ناوی (بــــــ) بوو
 خوـن رژاو له گهـ
 خوـه که تـكـا و بوون

پنجی به ره به یا نه
 ئای له سوری خۆه که
 له زه و بده نگی شو نه که
 بده نگیه کی ترسناک
 هه موو شت
 پرسیاره که پچایه وه

29/4/2021

تایبینی :

(1) ساری : به دویه که په یوه ندى به شـرشه وه و کړدو له لایه نـه و که سانه ی پـیان ده و ترـت (برایانی دوژمن) بریندر کړاو، وشه ی به دو به و تاك و قه بیلو عه شیره تانه ده و ترـت شوـنی نیـشته جـبوونیان نیـه و دیار نیـه و هـمیشـه گـرـکـن.

(2) برایانی دوژمن ناوی کتـبـکی نووسه‌ری ناسراوی رووسه فیدور
 دیستوفسکی به رووسی Братья-враги русского писателя Федора
 Достоевского

(3) به یا نییه که مان

(4) پښمه‌رگه‌و هاوړځيانی حزبی شیوعی عراق له پښت ئاشان له یه‌کی ئایاری سا‌ی 1983 خوځنیان رځاو شه‌هید کران . (به دهستی تا‌قم‌کی سهرک‌کش و خوځ‌نرځ به سهرځ‌کاپه‌تی نه‌وشیروان مسته‌فا).

• نهـجم خهـتاوی : له ساـلی 1957 له شاری کوت له دایکبووه ، شاعیرـکی عهـره به و ، پـشمهـرگهـی حزبی شیوعی عـراق بوو ، خاوهـنی چهـندین پهـرتوکی شیعهـو ، ئهـم شیعهـی له پهـرتووکي : وداعا للـسفوح وهـرگیراوه .

1

ژنـک لـ بندـچـی درـوشا نـو . . ستیـقان شـمـزینی

ژنـک رـگـکی ئـچـتـو
سـر با نـد کـچـریـد کـا نی رـژهـات و
رـگـکی تری ئـچـتـو
سـر شنـبای و رزی هاوینان
لـ بندـچـی درـوشا نـو و
لـ ژر سا با تی تریفـو ها توو
لـ و سا تی روو باری حـزـکا نم
وشکیان کرد و
پـهـور کـا نی ئاسما نی دـم
خـمیان ئـباراند
بـ پـشاکـکی سـرتا پا پیرـزـیـو
ئاسکـ کـوی رـحمی ما ی کرد
پـیکـرـکی لـ ئازار کـا نی نیـشتمان
لـم غـربـیـستا نـدا بـ رـنام و
لـ شـوقی مـمـکی باریکـلـدا
کتـبی توانـو ی نووسیم
بـ سـدا یـکی سیـحرئـا مـزان
گوـیـکـا نی پـکردم لـ زرینـگانـو
لـ شکا نـد نـو ی پـلی خـیا م
مـملـکـتـکی واقیعی بنیا تنـا
قـغانـکی لـ هـا تن پـبـخـشیم
بـ ئـو ی شمشـری ئاوا بوون نـمـبـ

جامک ئاوی ئومدی پدام
 ل ز م نی ک م کوژی گو کا ندا
 د ستی میهر با نیی ئ ه نا
 ب س ر ه نسک کا نما کاتی ناشتنی مانگ
 غ ز ل کی تری ب و تم
 ل ک ر ن ف ای م ستبوونی عاشق و ماشق کا نا
 ر نگی ئ کردم
 ب سوراو ک ی و ک باخچ ه و اسراو کانی بابل
 ل وسا تی د مویت ما ئا وایی ی کجاری
 ل ع شق بکم
 پی و تم ب خ ربی ک تری باکوور
 ب ن و ح ر می س زی من
 گ ور بوونمی برد و ب رد م ما ی منا یم و
 ب د نگی کی ب س ز و و تی
 نا ه م ب هیچ کو ب ی جگ ل د م
 ر یشتنمی گ اند و
 ب ن و جوگرافیای ه ست کانی خ ی و
 ب ه مای چاو پ یو تم ب کو ئ ی
 من چ ند ق ن چاو یم؟
 ل ن و ک گ ی ر ژانی داها تووما
 ت وی گو ئ وینی رواند و
 بژاری را بردووی کردم
 ل د ک و د ای چ ندان جاری د شکان
 ب کام رای ر ندک کانی و ندی تریقا ن و و
 خ شحای کانی ئ گ ر تم
 ب سات ری پاکیز یی
 قزی لوولی پ ر شانی کانی ه ئ پ اچیم
 ب د ست نیا ن کانی
 گ ی ب سا کانی چاو و انیم ه ک ند و
 ب چا و تروکا ند ن ک خزا ند می
 و رزی ه میش ب هاری با و شی و
 ب ف چ ی نیگا خوماریی کانی
 پ تری ح پ سا ویدی کانی ئ ک ش و
 ل پ شانگای ئاسما ندا
 ل ب رد م م ل گ ک ک کانی ندا نمایشی ئ کرد
 ل خ را بستانی ت م نما
 پارچ شکا و کانی ک لاج ئ کرد و

سڙل نو لڙسڙ شوي دوا نه يځي د مړواريدا
 دروستي ئې كرده و
 بانگي ئې كرده
 بښ سڙر ته ختې ئې و شانې نه شئ نام زې
 سڙمې گولې ئې سترې عاشقې كاني ته دا نمايش ئې كړا
 ئې بېردم بښ ئې و نيشتمانې
 بښ يانيان گډراني تيا دابښ ش ئې كړا و
 ئې واران شيعر و شږاب
 شږوانيش ماچي تيا ئې گډې درايې و
 هاوسه فري ئې و هڼگاوانم بوو
 ملي رڼگم بښ كوچې كاني عيشق گرتبوو
 لښ ته نيشتم و بوو
 ئې و دمانې پې پولې يځي بڼكې س
 لښ گولې كې لښ خې بايي ئې پا اې و
 لښ نه و مشتې كانيدا
 توند كډتري دمي ئې گووشي نه كا هڼفم و
 لښ بناري چيايې كې سوز و بڼدتردا بگيرسې م و
 گولي ئې نا بښ سينگم و
 تاكو كډرايې هڼستې كانم بېستې و
 سڙي لښ سږ سينگم بښ و بڼدنيايي بنوو
 تنځكاوي رووخشي
 تك تك ئې ژاندي سږحراي رووگرږيې كانم و
 لښ لم و غوباري ئې و سږحرايې شدا
 ياسې مينې كاني ئې خستې شكې ف
 بڼگڼلاسي لښو كاني
 مږي لښ هڼموو ژان و ئې شږ شيرينې كانم ئې دا و
 نه يهڼشت دوا نه فېس
 لښ سيگاري خې كوشتن و لښ ناوچوون بڼم
 بښ ليمې باراني زڼردې خې نه كې
 چي جوانيې چڼانديې ناو بينايم و
 بښ تين و گډرمي خې رې تاوي باي
 چي بڼفري فيرقې تمې توانديې و
 بښ سږوي ناز و عيشو
 دږرياي مردووي هڼستې كانمي هڼژاند و
 لښ شږپې لښ كانيشما ئاگري دڼزې خي دووري
 لښ شاني ئې ته كاند
 بڼ هڼنگاو خې راكاني

ٻڌجڻ ما نٿي ڪرڻ ڳيرفا نٿا ڪا نٿي ٻيڙي وٺي ريڙهي وٺي و
 ٻڌڪي سارڊ ڪٽي ٻڌ ڪردم
 لڏي ٻڌي رڳو ٻڌي وٺي مڙهي ڪي هڻي ناسي
 سوڻندي دام ٻڌي مڙهي چڻي ٻڌي رڳو و
 خاتري تري تري چري چري
 شيعرم لڏي ما چڻي ڪا نٿي هڻي ڪٽي شمع و
 خڻي وٺي ٻڌي ما چڻي ڪي تري شمع وٺي ٻيڻم
 فري ڪردم ڪفني مڙهي
 ٻڌي هڻي نينڊي وٺي شيعر ڪي ٻڌي ڙيان ٻڌي م و
 لڏي تا بلڻي ڳڻي هڻي وٺي ريڙهي ڪا نٿي
 سيمائي چري سڙهي ڪا نٿي ٻيڻم
 ريڙهي رڳو شتني لڏي ڳرتم
 لڏي وٺي وارڻي شمع ڪاوم ٻڌي وٺي ڪٽي مڙهي نا و
 ٻڌي ٻڌي ڙوان ڪي ٻڌي تر لڏي باران و
 ڳرمتري لڏي ٺاڳري ٻڌي دام
 لڏي ڦرچي سو وٺي نما
 مٺي داڻي ڏست ڇڙي تي شمع با و
 وٺي ٺي مڙهي پيا وٺي سڙهي ٻڌي ٺي ما نٿي مڙهي
 ڏي مڙهي ٻڌي ڦٽڪ ٻڌي وٺي
 ٻڌي با وٺي شمع ڳرمتري ڪا نٿي
 پيا وٺي ٻڌي ٽاڻي وجود مڙهي ٻڌي ڪرڻ لڏي شمع راب و
 ٻڌي هڻي نسڪي ڇڙي تبار ڪا نٿي
 سڙي رتا پاي ڙيان مڙهي لڏي خڻي هڻي ڪٽي شمع
 ٻڌي چاو ڦرمي سڪي ٻڌي ڙا وٺي ڪا نٿي
 ڏي وٺي وٺي ڪا رواني ڪٽي ڦي وٺي سڙي فام و
 لڏي نوڙي ڪا نٿي ڪٽي شمع
 ٻڌي ڪٽي مين دوعاي ٻڌي ما نٿي وٺي مڙهي
 لڏي ڪٽي تاي هڻي موو رڳو ڪا نٿي
 هڻي رڳو ڳڻي وٺي ٻڌي وٺي مڙهي مڙهي
 منيش لڏي ڪٽي تاي هڻي موو خڻي وٺي ڪما
 لڏي با وٺي شمع وٺي وٺي نوو ستم.

سوڏ - ست ڪهڻي م

زہنگی چاؤوا نیت . شیعر / کاو
عوسمان عومار

با دوای نـ ما نیشم ،
 ز نگی چاو و وایت ، ،
 لـ نزرگه سپید کانی تـ نیایی ،
 با هـ ر بزرنگه تـ و ،
 پـ دشتی و تـ یک ، کـ نـ و ترا . .
 سوور بـ خوئی چرپـ یک ، ،
 لـ گـ خـ تا بردت ، ،
 هـ موو ما نگـ کـ .
 بـ ئاوـ نـ سـ ما کـ رـ کانی ، ،
 خـ یـ و قـ شـ نگـ ، ، ،
 گـ رچی و نـ کانی تـ ، ،
 تیا یا نا ، هـ خـ تـ نـ رـ ، ،
 تازـ باکم بـ و پـ نجـ رـ ی . .
 عیشـ شـ نیـ ، ،
 لـ کـ شکی پـ مـ یی گزنگا ، ،
 نیو ی بـ سـ را بی ، ، ،
 و خسار تـ منشینت گرتو تـ و ، ،
 بـ گو ی ماچی بارانیش ، ،
 جار کی تر ، ،
 بـ لـ و ی گـ مـ رـ کانی . .
 شیعر ی ژوانـ کی ، ، ،
 سـ ر زـ ریا تا نایـ ت ، ،
 نیگای شـ رمنی ئـ و خـ رـ شـ شـ ، ، ،
 لـ ترسی نـ ها نت ،
 لـ پشت پرچی ئـ و وایـ ی . .
 دار چنار سـ رهـ گرتو کـ ان ،
 خـ حـ شاردان ، ، ،
 قـ خـ ژـ هرینی کـ چ . .
 جار کی تر ، ، بـ نا چاری ، ،

لڙسار زارم تام ئڙڪم،،،
 دڙبينم لڙسار تڙوڙي ...
 هڙر سڙفيگڙرڪي..
 ڙي جڙجى جڙقيقڙت،،
 خاڙڪي ڦڙترانى هڙي،،،
 ئڙوڙ پنتى بڙهوءڙي،،،
 ئڙي ڪڙچڙرى هاورڙ..
 هيچ شوڙنڙ ڪانى ئڙبڙدى..
 لڙنيڙ، هاورڙ!،،
 جى سمڦڙنيا يڙڪي خڙمگينڙ،،،
 لڙم دڙشتى چڙڙي ڪا تڙمڙر پڙا يڙيا نڙ،،
 بڙديار گيا نڙڙي فريشتڙ..
 ئيبليسيڙ ڦڙشڙنگڙڪانى جوانى،،
 لمى تڙمڙنى وڙريومان،،
 بڙبڙڙنگي جڙنگڙ..
 ڙڙنگ خڙمڙشيڙڪانا،،
 بڙڙينڙو!
 لڙبيا بانستاى مڙڦ،،،
 خڙم و ڪتڙبڙڪ،،
 لڙشيعرى ئاو،
 ئڙچمڙوڙ خڙوڙتى سڙرڙتاكانى بوون،،
 ڙڙڙمڙرى اڙبردوو..
 داها توو، پڙرشو بڙاوى ...
 تڙپڙبوونى پڙپولڙ شينڙ تڙپڙبوڙڪانى..
 شارڙ لڙتڙمتومان ئڙڪم،،
 ئڙبڙچڙند پڙپولڙي شينى باڙڦرتڙنراو..
 بڙپرچى ئاوريشمى خڙي..
 ڙڙخى سڙاردبڙتڙ..
 زڙرياي ڙينڙڪي هيچ؟!
 پرياسڪڙي وشڙ سڙرهڙڙڙگرتوڙڪان،
 هڙئڙگرم و..
 لڙخاڙڪي تڙى ڪڙچڙوڙ دڙگڙڙڙمڙوڙ،،
 بڙندڙرڙ دڙندڙڪانى منداڙي،،،
 ئاي چڙند خوڙنى ڦڙترانيمان،،
 لڙشڙوڙ ئڙفسونيدڙ ياخيڙڪانا ...
 ڙڙان، هاورڙ!،،
 بڙڙام ئڙستاش داڙڙڙڙڙڪان..

لڙ سڙر جي ستي پاڪيزي شارا،،
 دڻ نوڪيان لڙ دڻ مارڻ ڪا ني...
 ڪا ني ٿڻ ندڻ شڻ گيرڪردو،،
 تڻ زابي ڪوڙري چاو،
 ڪا تڻ تڻ پڻ ڪانت، بڻ رڻ و،،،
 ويستگڻ دوورڻ ڪا ني گومان هڻ گرتو،
 بڻ م شوڻ ڪان...
 لڻ م جي ستي بڻ زيوي بڻ رد م،،
 باهڙي م رگڻ و،
 سنووري وڻ تڻ،،
 لڻ گزنگي پرتڻ ڦاڻي،،
 ٿڻ بڻ و...
 هڙر جي ستي درزبردو،،
 بڻ لافاوي خڻ ڦٽ...
 جي ستي هاوتڻ ريبي...
 وڻ ڪڻ ڪا ني نامڻ ٿڻ ڪا،،
 مادام هڙر ٿڻ مڙين،،،
 ٿيتر چي ڪارمان،
 بڻ ڪا بڻ رد م ٿوڻ!؟
 مادام چاو لڙ سڙر چڻ لڙ ڪ...
 ٿا ٿونپڻ ڪا ني منداڻي دائڻ ڪڻين،
 چي باڪمان بڻ باراني...
 لڻ ڪن و ڦوڻ اوڀڻ ڪڻي تڻ مڻ ٺڻ!؟
 ٿيتر تڻ شڻ ٿڻ ٿڻ و تڻ مڻي...
 ڪڻ هڻ م هڻ يت... و...
 و هڻ م نيشيت،،
 لڻ پياسڻ سڻ رابي خڻ تا بڻ، منيش...
 بڻ ديار تڻ رمي بڻ دڻ نڱي وڻ،
 چاو بڻ وانم،،،
 سڻ في ما نڱي ما تڻ مڱڻ،،
 زڻ رياس لڱڱ شڻ و،،
 دڻ ستي تڻ ڪڱڱا وڻ،،
 لڻ پلانڱ ٿڙي هڻ پروونبووني...
 پڻ پولڻ شينڱ ڪا ني ٿڻ ڦين،،
 ڱڱ نڱي سوتما ڪي چاو ڱڱ واني،
 بريني ديواري نشينگڱي دڻ،،
 ٿڻ تڻ نڻ تڻ وڻ،،

ها نای پـنجـرـیـکـ،،،
بـ ئاـوـزانی تیشکـ..
لـ نیگای دیدـنیت،،
گـرچی شـپـلـکـانی دـرچوون،
لـ ئا فاتی بوون ،
شـکـت و بـزار

.....

وـنـدـکـ تا بـلـیـکی نیگارکـشی فـنـنـسی
Paul Cézanne – Clearing