

ما نیف سستی ئد د بی کر کارانی ل شفر ش(*) و دیدار ک سد بار ت ب و ما نیف سست. . نووسین و سازدانی: د یفد سیلف رب برگ

و رگ رانی ئاماد کردنی ل ئینگلیزی و: ع بدو س مان (م شخ)

د قی ما نیف سستی کر کارانی ل شفر ش

جاران وا بیر د کرای و ک ل شفر شی ئاسته نگه ب ت ل س ر ی ی
زگاری ژنان. ئستا ب لای ه ند ک و، ئم نو ندری خ اگری خ باتی
ژنانین ل سیست می باوکسالاری و س رمایه داریه داریدا - ئم لانیکم
باو ی ئ و تاقم ل ل شفر ش کانی سپی سستی، سی کسوا، ل ش و
گ زل کچووی ل ش ک کوپ کن ک پ ویستیان نی ل گ
ک یار کانیاندا س کسین ه ب ت. ئ مان ئ و کر کارانن ک پر فایلی
ورشه داری میدیایان پ شک ش د کر و کوو ئایک نی فیمینیستی
پایاندا ه د ن. ب م "چ تر سوور ک" (ل شفر شی) ز رب رینتر
ج ماو ر کی گ ور د گرت ب ر، و کوو : یاو ر د ا چید کان
(ئوپیاو و ژنانی و کوو هاوژین ب کر د گیرین)، خوشه ویستی
کر گرت، س ما ک ر و و ت کان، ز ران بازانی س کسی، نمایشکارانی
ب رد م زوومی کامیراکان، م دی کار ئ فسوناوید کان و ئ کت ر
ک و ل ر کانی فیلمی پ ن و ک م م کی زری ج ندر و گ ز و توانایی
تر ل خ د گرت، کار و شوناسی ئ م پانوپی و ب رب او و ه م چ شن
ب ئ ندازی خودی چالاکی س کسی. ئ م یین ک ل س ر ش قام کان،
ل یان کان، ل ژووری ئو ت ل کان و ئا ه نگی ش وانی ژ رز مین کان کار
د ک یین. ئ م خ ون کان د ه نین دی ب ئ و ی ج گای کمان ه ب ت
تیایدا بخه وین. ئ م ل بازار کدا بازرگانی د ک یین
ک سیاسه تم داران و پ لیس ب رد وام ل پ ناو "ب رگری ل شک و
س لامه تی خ مان" د یسووت ن. ئ م پاژنی پ ناو کانمان ب رز و
د ا و ک شمان ب رز تر. ئ م ک م م چیر کی ه نسکداری ل شفر شانی
د شکاو نیی. ئ م گ واهینام ی ک ل ژیان ل ژرخانی گوتاری
س کسوا تی و، ل گ رانی ک نارید کانی ناو کان خ وو ز ب رد کانی
س کس و ج ندر و چین و گ ز و خا و ن پ داویستی تیب ت کان.
ئ نگ ئ م ل س ر م ز ک س ما بک یین، ب م داوای ب رد وامان

ئەو يەككە لىبىر مەزكە دا بنىشىن.
كەركارانى لىشفرەشى جيهان، يەكگەرن!
ئەمە مانىفەستى كەركارانى لىشفرەشەن.

تەبىئىي : چەند وشەيەككى فرە زەحمەت ھەبوون لىم دەقە كورتەي سەررەو
كە وەرگەنەن انيان بە كوردى ئاسان نەبوو، چونكە ھاوواتايان لى زمانى
كوردیدا بوونى نىيە. بەئام ھەو مەداو وشەي زەر نەزىك لى واتاكەيان
دەبنەم. سوپاسى زەرم بە ھاوئەم سەمەنى قاسمىانى (كەكە) كە بەم
وەرگەنەن دە چوۋەو ھەندە سەرنج و تەبەنى بەسوودى پەبەخشىم.

دەقى دىداركە

زەر بە دەگمەن خەنەرى كورد و ئۇئاوا چانسى ئەزموونەردى
خەنەنەو شەيەر و پەخشان و بىنەنى ئەو وئە ھەكەرىيانەيان
ھەيە، كە لىلايەن كەركارانى لىشفرەشەو (كەركارانى كەردە شىنەكان)
نووسراون و كەشراون. بەئام لى سەي ۲۰۱۹، دوو ئەنتەلەجىا لىيەك
مانگە بەا و بوونەو، كە بروسكە ئاسا تەشكىيان خەتەنە سەر بەدگەي
و بەدەلەي بوونەككى بەرەا و.

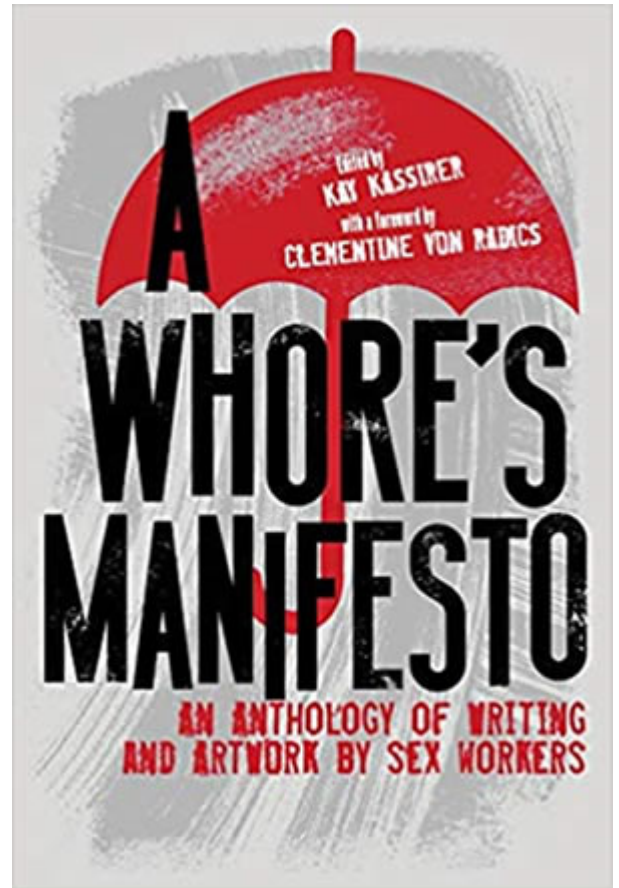
مانىفەستى كەركارانى لىشفرەشە، ئەنتەلەجىا نووسىن و كەرى ھەنەرى
كە لىلايەن كەركارانى لىشفرەشەو نووسراون (۱۰۴ لاپەنەيە و لىلايەن
دەزگەي پەخشى تەرنەريەو بەا و كراو تەو، كەي كەسىرە سەرپەرىشتى
كەردو و ھەروە ھەستەينگ فەرس، ئەنتەلەجىا شەيەرى كەركارانى
لىشفرەشە (۱۹۲ لاپەنەيە و لىلايەن دەزگەي پەخشى ئارسەنە پەپ،
بەا و كراو تەو، ئەمبەر داون و جەستەن دەچارم سەرپەرىشتەن كەردو.
ئەم نووسىنەنى لىلايەن ئەو كەركارانى كە لى بوارى لىشفرەشەدا
ئەش دەكەن و نووسراون و لىم كەتەبەدا بەا و بوونەتەو، بەو
دەناسرەنەو كە سەكەيەك فەراھەم نەكەن بە دوان دەربارى بەرزى و
نەزمى و بەھاوتەي كەرى لىشفرەشى.

مانىفەستى ئەدەبى كەركارانى لىشفرەشەن بە بىستە و شەش كورتەنەمان
و شەيەر و كەرى ھەنەرى، بەو دەرخەستەن نووسىن و داھەنەنى ھەنەرى
ناسكە و باوئەي تەبەت بە كەركارانى كەردە شىنەكانى كەنەدا و
ئەمەرىكا و ئوستەرايە. ئەم ئەنتەلەجىا سەلمەندى كە جەماوئەرى
ھەيە و لىمانگە تەشرىنى يەكەمەو تا ئەستە ئەو ۱۰۰۰ دانەيەك
چاپ بوو، فەرشەا و لىكەتەبەنەكانە نەما.

سەيتى گەقەرى (NOW) كەوتە گەتوگە و قەسەكەردەن لىگەكەي كەسىرەرى
تەمەن ۲۲ سە، ئەنە شەيەرى لىشفرەشە لى شەرى فەنكوۋەر كە بە ماوئەي
ھەزەدە مانگەشە لى شەرى تەرنەنتەي كەنەدا ئەا و، دەربارى ئەوئەي چە
ھەنەدا بەيەكەمجار ئەو ئەنتەلەجىا بەا و بەكاتەو و چەن ئەو

نازايه تپه لى خيدا بهرجهسته كردو كه كاتك كى لى سترسته جى شارى
تريته كراوتر دى ربارى گى ان و كارى لى شفرى شى خيان دى دوا و
هورها خيان زياتر لى چ دى قىك لى مانيفىستى نى دى بى كردى
شینه كاند دى بيندو.

سايتى ناو : بهر ويستت سى رپى رشتى نى و نى نته لى جيا يى بى بى؟
كه كاسيرى : كاتك وى كى كى كارى كى لى شفرى شى هاتم دى روى و
به وپى كراوى يى وى كه وتم قس كردن لى گى خى كى، نى و شته گى و رى يى م
به دى ركوت نى وى بوو كه خى كى كى زى لى م نى زىك دى بوونى و
سوپاسيان دى كردم كه لى وبارى و قسان دى كه م و پى يان دى گوتم كه
نى وانيش كى كارى لى شفرى شى بوونى و به مام هى رگيز نى و واقعى زيانى
خيان لى گى كه سدا باس نى كردو. من نى م م چى ندى جار گو م لى بوو.
به يى منيش ويستم گى كى بدى زم وى، نى ویش به به كار هى نانى
باس كردنى لای نى تا يى تى زيانى خى م تا يارم تى خى كى نى تریش بدى م
به نى وى نى وانیش چى كى كى نى خى يان بگى نى وى. منيش نى م
بى كى يى م، بى كى نى نى نته لى جياى كى كارانى لى شفرى شم به دى زگای
چاپ و پى خشى تى رنترى (كه دوو بنكه يى هى يى كه يى كيان لى پى رتلاندى
نى مریكا و نى ویتریان لى هى رى مى بریتیش كى مبیای كه نى دایى) كه
ناسراوى به چاپ كردنى كتب دى ربارى فرى هاوسرى و پى یو ندى
نلى رناتيفان، باس كرد. خى شبى ختانه نى وانیش وتیان كه دى نى پشت
نى م پى نى نى وى.

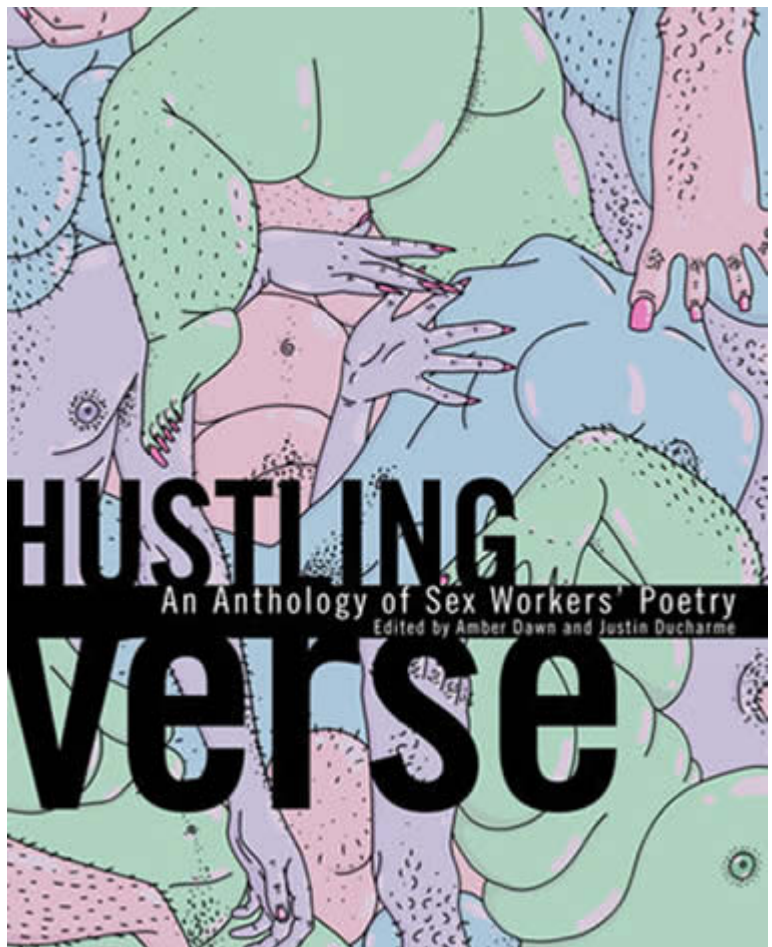


سایتي ناو : ت وک کرکارکی لشفرش کا تک شيعرت دځوځندو، زړ کراو ټوويت دټربارې ژيانې څټ، ئو پرسيځي چن بوو؟ کي کاسير: تا اديکي زړ لټسړ شان و لټ ناو قسځ کردن بځ ځځکدا گډور ټووم. دواي ئووي بووم بځ کرکاري لشفرش چځند ساځکي برد تا کټوتم نووسين . کاټکيش لټ ساځي ٢٠١٦ لټ گروپي (شيعري ساځم Slam Poetry) ي تټرنت ټووم، (**) سټرپټرشتيارکمان چاځي بيتش پټيگوتم (پټمباش لټسړ ئزمووني لشفرشيش بنووسيت، ئگډر پټخټش و ئاساييځ بټلاتو). زړبټيچار ځځکانکي زړ ئوانځي هاتن ئو بوارو لټلايان کټمگډو ټووبټووي تووندتيزي و گځگيري بوونو، بټټام جټي سټرسو مان ټټبينين بينټران يان گوگران نټ قيان لټم دټټنو و نټ دټيان کټنځي تټداي، کاټ شيعرک دټباري ئزمووني لشفرشيش ځم دځوځنمو.

سایتي ناو : چ دټټک لټ ناو مانيفټستي ئدټبي لشفرششان لټدټټکانې ترزياتر وحي دواندووي، جا چ سورپرايز يان بټهزيان چټزټخش بټت؟

کي کاسير: بټلای منځو دټټک کټ قايلم ندي شټخسيم بوو و ئالوودې بووم بريتي بوو لټ شيعري (ټټټک) کټلټلايان سټرټټرييځو نووسراو. شيعرک دټربارې ئووي کټ چن ټټټک واز لټ کاري لشفرشيش دټنن و سټرباري شټگټلکي باش - با زړ خراپيش بټت -

لښکون کسانه کی سیر، گډونکي، بډوانا، لاش به تاتوو نه خښنراو و
 بهرڅورد دکان. نوم نوم او نړکي ک زرترين سربستيان تيدا
 هه ي. هروها دهزانم او ههسته ش ناسينه وي او وي ک کارکي تر
 نابینم بواړي او م پېښه خښ تا ک نته وي ژيانم بک م ک دهست و
 پم ناو ها بکات به پداگري ل سرباشبون و و شيعر و او
 پارکي ک پويستم به ژيان، پيدا بک م. ل فرنگايک نيشم
 دکرد و بهه ي ترسي د ستر ژيږ و ک به وه ي و ترسام بگ م و
 به سربکار، دکرکرام. نوم ش ک وک ستر بربريش د نووسه ننگه ک ژک
 وازبنم، بهام نومستا کاري ل شفرشي دک م.



سایتي ناو : نایا چنده جی نا ح تیت ک د بینیت کرکاری
 ل شفرش به پې پوېست ل ک نه دا و نمریکا ل بواړکانی هونر و
 نوم دب نومندرایتی ناکرن؟

کي کاسیرر : او ل هه موو جگایک به پې پوېست نومندرایتی
 ناکرن. زر زحمه ت به نوم باسی چیرککانی ترس ل پاشقوول و
 تووندوتیژی و دستگیرکردنمان بکین. میدیا و هه یکانی
 اگ یاندینیش به دگم ن بدروستی تیدگن. جارکیان د بووای
 ل ددر ووی خانووی هاوما ک ی پشووم دابنیشم، چونک د یانویست

سیری فیلم یک بکن که کارکاری لشفرش بش ناشرینی ددردخت و نازاریان ددان. بی پمخش نبوو تماشای ئو و جرر دیم نانی کاری لشفرش بی بکم.

سایتی ناو : دتوت خوئدر دواي خوئندنوی مانیفستی ئددبی لشفرشان، چی ددرباری کرکاری لشفرش فدر بت؟



کای کاسیرر : بی ئو کسانای کرکاری لشفرش ناکن، دمموت ئوو بزنان کر توانای فراوانبوونوو و جیاوازی چیرککانمان چنن و چن گشنگکانمان تککبی یکر ددن و سبدر ددخن سدر یکر. بی ئوانشی کرکاری لشفرشن، دمموت ئوو بزنان کر چندن دزگای چاپ و بواوکردنوو هن نامادن و دیانوت لگگ ئواندا ئیش بکن و جماوورکیش هی ددیوت گوئیستی ئو شتان بت کرکاری کرد شینکان دیلن. (***)

دوو پراو—ز ع—دو
سهمان (مـشـخـصـهـ) ئامادی کردوون.

() ویستم ل بری لشفرش وک وش یکی ناگونجاو (کردن شین) دابنم ئویش وک ئاماز یک بی سایت شینکان، بام دواتر هاتم سدر ئوی کر لشفرش وونتر و بپدرردتر گوزارشت ل ددخک ددکات وک خی بهمموو. () Slam Poetry جرر پشپکپیکی شیعیی کر یکر مجار ل سای ۱۹۸۶ ل ئمریکا سریههـدا و مارک سمیس یکر شاعر بوو کر ئم هونرری گرتدست. کر شاعیرکان بی نبت شاعرکانیان زارکیان بی نامادبوونی خک و گوگر و دادور، ددخوئندوو. کبی ئم ستای ل شاعر وتن بزری ل قاوخانکان و هددکجار چشتخانکان ددن سازکردن، شاعر هموو تواناکانی زمان و ناخوتن بکار ددهنت بی ئوی سرنجی گوگر بی شاعرکبی ابکشت، ئمجرر شواز شیعیی تایبتمندی کی شیعیی خرنواوی. () کای کاسیرر شاعر کی زارکی و قسکر و کخکر و

سەرچاوەکان : سایدی گۆناری (NOW) ۲۷ ی تشرینی دوو ۲۰۱۹
<https://nowtoronto.com/culture/books-culture/a-whores-manifesto-o-kay-kassirer-sex-work>
<https://www.amazon.ca/Whores-Manifesto-Anthology-Writing-Artwork/dp/1944934898>

له هه گبهی به تا ئی نووسهری کورد هوه . . سه دیق سه عید و اندزی

زۆر جار له کۆمه گه ئهمه دا ده گوترێت: (سیاسی و سه رکرده کانهمان دهست بهرداری سیاسهت و کورسی فه رمان هه وایه تیکردن نابن، ئه گهر ته مهن و لایه نی ته ندروستی و هزری و یاده وه ریشیان به ره و هه کشان چووبێت) به ئکو تا ده مرن، وه ک به ئکی سیاسی ده م ئهنه وه و پیرێز ده کړن. به ئام پێ ده چێت هه مان به چوون، به شێکی زۆری نووسه رانی ئهمه ش بگرێته وه. به و مانایه ی ئه گهرچی ئه وانیش دێنانه له وه ی که هه گبه که یان به تا بووه و که وتوونه نه خولانه وه به ده وری وشه و گوته وه ی هه ندێک بابهت و نووسین که نیو سه ده پێشووتر ده یانگوته وه، که چی هه شتا بوێری ئه وه یان نییه دهست بهرداری نووسین ببن و بێن ئه زموونه که مان به سه رچووه. بێگومان هه ر کاتێکیش نووسه رێک، ئه دیبێک، نه یهتوانی شتێکی تازه و نوێ بێت، ئیدی له سه ر خه رمانی ئابردووی ده ژیت و هه مان ئه و شتانه ده ئه وه، که پێشتر هه موومان زیاده جارێک گوێبیستی بووینه. یه کێک له و نووسه رانه ی چاره گه سه ده یه ک زیاتره، خووی به هه ندێک وشه و دهسته واژه ی په روه رده یی و کۆمه لایه تی و سایکۆلۆژی گرتووه (شێرزاد هه سه ن) ه. ئهم نووسه ره، که له کۆتایی هه فتاکانی سه ده ی ئابردوودا، شێوازێکی دیکه ی له تیمه ی چیه ک و پانه وانسازی هه نایه ن و هه وتی چیه کێ کوردی، له ئێستادا هه مان ئه و وشه و بابه تانه ده ئه وه، که په نجا سا ده بێت ده قی پێوه گرتوون. ئهم نووسه ره، به رده وام له نووسینه کانی باسی (ده قی مرێف، کوێان و کچان نامێن به یه کتری، په روه رده ی سه قهت، ئاوکردن، ژن کا لایه، مه رگدێستی، هه شبینی،

کەمەگەیی دڵەق، دا مانی بەهاکان، ئێمە کەیلەین، نەبوونی عەشق و
 خەشویستی ئەمانە و چەندین وشە دیکەش دەکات. بە ئادەیهک خوێنەر
 ئەگەر نووسینەکى سى ساى لەمەو بەرى ئەو نووسەر بێنێت و
 نووسەنێکى ئاستاشى بخوێنێتەو، هەست ناکات نوێکارى و داھەنان و
 شتێکى تازەى گوتبێت. ئەم نووسەر، لەدوو وتاریدا کە لەم دوايانە
 لە کوردستانى نوێ بۆاوێکردوونەتەو، هەمان ئەو دەستەواژانە
 دەستەووە کە دەقى پێوە گرتوون. بۆگومان ئێمە لە سەردەمێک دەژین،
 پێویستیمان بەو نێه مامەستا پێمان بێت بەها جوانەکانى ژيان
 نەماون، چونکە خێمان دەیانبینین، پێویستیمان بەو نێه وتارێکى
 پێمان لە باق و بێقى ئەو بخوێنێتەو، تا بزانیین مەقە چەند دێندە و
 خوێنێتەو و ئێمە چەند لە سەردەمێکى ناشرین و نامیهرەبان دەژین،
 چونکە ئێزانە ئێمە بەر ئەو شتانە دەکەوین. بۆ ئەوێ بزانیین مەقە
 بۆ خێ دەکوژێت و خێکوشتن چێمان بێتە دیاردە، پێویستیمان بەو نێه
 مانی مەقە هەرزانی بخوێنێتەو، وەك ئەوێ ئەو لە وتارێکى
 درێژیدا باس لەو دەکات کە ئەم ئێمانە مانی سەردەمى داووخانە،
 ئێمە لە سەردەمێک دەژین، هەموومان دەزانیین سەردەمى داووخانە و
 ئەدگار و خاسیەتە کەمەلایەتى و کەسى و سەیکەلێزى و
 پەرەردەیانى چێمان. هەموومان دەزانیین مەقە چەند بۆ بەها و
 پێگە و سووک بوو، ئێدى پێویستیمان بەو نێهگۆ لە حیکایەتەکانى
 مامەستا بگرین، کە پەنجە ساڵە دەیانێتەو، سەیر لەو دایە، ئەو
 هەموو دەقە کا و کچ و کتێبە بۆ ناوێ ئێمانە چاپ دەکرێن، نووسەر
 شتێکیان لە بارەو ناوت. کوا نووسین و سەرنجەکانى ئەو نووسەر
 لە بارەى نەوێ نوێ شیعەى دواى ئێپەین، کە شیعەریان بۆ بەها و
 بۆ ناوێ ئێمان کرد، تا ئەو ئاستەى هەندێکیان باسى گووکردن لە
 شیعەدا دەکەن (لە ئاییندەدا نمونەى ئەو شیعەرانە دەخەینە و)
 کوا ئێخەکانى مامەستا لە نەوێ نوێ چێمان کە نووسانى دواى ئێپەین،
 کە هەندێکیان چێمان بە گۆمانەو دەزانن و هەندێکیان وا دەزانن
 بە تەکنیکێکى تازەو چێمان کیان نووسیو، کە محمد موکری چێمان
 لەمەو بەر چێمان کى پێمان نووسیو؟ کوا هەسەنگاندنى بزاونى ئەدەبى و
 شەبیری ئەم سى ساڵەى دواى لەلایەن مامەستاو؟ کوا ئێمان و
 نەفلێتێکى داھەنەرانەى تازەى ئەم نووسەر، کە حەسار و سەگەکانى
 باوکى ئێمان پەندەبێت؟ مەگەر باسکردن لە دڵەقى مەقە و نەبوونی
 خەشویستی و میهرەبانى دەمانکاتە داھەنەر؟ تا کەمەگەى مەقە قایەتى
 مابێت، ئەو شتانە بوونیان دەبێت، بێیە هەر نووسەرێک پێمان وابێت
 ئەوانە کەرستەى نووسین و دەتوانێت سەدان ساڵ لە سەریان بژیت، لە
 ئاستیدا بە هەداچوو و بە دەورى وشە دەخولێتەو، خەرمانەى
 ئێمان دەو کەس ناکاتە داھەنەر، مەگەر نووسەر خێ شتێکى تازەى پێمان

نه بخت، که جياواز بخت لهوانه‌ی له ځا بردودا گوتوويه‌تی!

يادځوونکي پياځي بختا.. فردوون سامان

بځوونکي يا نه و هشتا پياځي کان
وځوونکي چا و شکتکتکا نم بځدارن
من پرچي ئاځي زى خيا و
بځوونکي يا نيش پرچي خاوى خځوونکي تا و دهځوونکي نځوونکي و،
پياځي کان، بځوونکي وځناى هځوونکي ستکا نم شکاون
نځوونکي ئاسا پرش و بځاون...
دځوونکي لځوونکي نځوان هځوونکي دان و شکا نندا
ئو دځوونکي نځي لځوونکي ساتکا ني مځوونکي رازان و رامان
شځوونکي تاري شځوونکي ونخوني تځوونکي ني تا
بځوونکي هځوونکي ئاوا دځوونکي بن
دځوونکي لځوونکي کځوونکي دځوونکي
.. مات و بځوونکي نگ
شکست با
وځوونکي مځوونکي لي تځوونکي ريوى نه و قځوونکي فس
گوځوونکي سپيځي کان يادځوونکي ريمان رځوونکي دهځوونکي گځوونکي نن.

گوځوونکي سپيځي کان
چځوونکي سارد و سځوونکي و خاون
بځوونکي شنځي هځوونکي ناسځي تځوونکي دهځوونکي وځوونکي رځوونکي
مځوونکي تاراوى شکست باځي خځوونکي وى منيش
روو لځوونکي ئاسمانى تځوونکي ماويي
لځوونکي نه و هځوونکي لاندځي ساردوسځي بځوونکي ئومځوونکي ديځوونکي کا ندا بځوونکي جځوونکي ماون.
مځوونکي لي بځوونکي بځوونکي يان باځوونکي کانى بځوونکي دارى خځي رادځوونکي وځوونکي شځوونکي ت
بځوونکي ئځوونکي قرځوونکي لځوونکي و چا وځوونکي وانپيځوونکي بځوونکي هوودځوونکي يځوونکي هځوونکي پځوونکي ووکا وځوونکي م
ئاسمان کش و ما تځوونکي
نځوونکي حځوونکي پځوونکي حځوونکي پي سځوونکي گ
نځوونکي نووزځي کوکوختيځوونکي ک

، نه خشخشی دپه خووناوېکي سر گډاگان دت

بربرېا نه و هډموو شتهک به چرپه ي

مگگر کستي نه و چامه ي په کسپه ي

ملي خوي چاوي به داري من نه به

باکانی تهکناو

به بهوديم دچريک نه،

نهو نيي

له دووروهو

به ني هه ناست دکه م

له دووروهو

.. تامي ماچه کانت دکه م

خهرهات و هره چنه دکه م خوم ناي

چاوواني گيشتن به ديداري ته

به ته مه حال،

رهوارکي ونبووم

ناونيشاني تهش وستهگي کي نام ي

نازانم نه و شه فندهره به ئا مان

رهگاي کي سهخت وقاچاخ

که نارکي نائارام

ئاوازي گهرانيه کي قدهغه ي،

من که هه نگاوي قوه سي ره زگارم

له به هاري ته مه ندا ته پيلي

چاوم کز و مووي سه رم سپي

روانينه کانه مات و مانه دوو

گه چانه کي ميه ره بانيش نيي دستم بگرته

يان هاودمه که، ئامزي ته نيایيم به بکا ته و،

نهو سه بيري منه

... کهان به کهان به ت ده گه

به و بربرېا نه و هه شتا

ته ستره چاويزه کان نه خه وتوون

تهش نه ترووسکايي کم په ده به خشيت

نه مشتهک ئاسووديم په ده فره شته

نه پيايي که شه رابي خه ستي خه وکي قوه م په ده نه شته،

خهرهات و مانگيش له پرخي خه وداي

سټ را پا له نهو خو وټكى قوو دا خو وتوو
مگگر ئو و منم بووم ت خو ونى رنكاور نكي پ پوول يكي با شكاو
خو زگي و ريوى گوو كى له بن پ دا پيشاو
له با و شى و رز كى نا نوم ديدا
ئ قرم گرتوو

له سر پشتي خو مكا نى ئو و گچا نه پا ك وتووم
به ر و نام يى ئ به دى سه ره دد گرم

به رب يا نهو ملى خو تاروى من
ش پل كى خو مكي ت راو
له سر ك نارى به د نكي شار راكشاو
ياساو كا ن چ تى بيا با نن
سروود به ژى سرووتى دا ماني پ رستگاي ع شى ئ م ن
به سر ياد و ريي كا نى م ژووى خو ياندا ك وتوون
ئ فينى پ د شتى م حا تى د كن
دواى ت

كهو نه ما تاش به ردى خو يا تى له ه ن ك م
بيا بان نه ما له ك چ كا نندا گ رد لول دامنه پ شت
كوچ و كا نه كا نى ح سرت نه ما
به ت نه گ م و كو شت
بووم به ميوانى ش ست كا نى سه رگ ردانى
به ماچ گ به سر ش پلى گ كا ندا ت پد پ يم
سه رماوس كا نى زستان به رگم بوو
قرچى گ رمای هاوین چ ترم

ئ فينت درختك بوو
هرچ ند پل و پ و ق ديان به ي و
رگى قووى له و رز كدا سه ره دد ايو،
دواى ت خو ره ات
نازانم ملى با شكاوى خو وى من
به كو ه غ يو . .

کتەب: دیدی باو لە وتاری دژ باوکان لە شیعری هاوچەرخ کوردیدا.. سەدیق سەعید واندزی

لەکەڵێنەوی شیعری..

[بە خوێندنەوی ئەم کتەبە کلیک ئەرە بکەن..](#)



سزادانی شاری سلەمانی لە عوسمانییەکان و بە یەکەتیی.. نووسین و ئێنالیز: ستیقان شەمزی

شاری سلەمانی بە بەراوورد بە هەریەک لە شارەکانی کەرکوک و هەولێر و زەڕینەکانی دیکەی کوردستان شارێکی نوێیە لە رووی بیناکردن و مەژووی دروستکردنەوە، لە هەمان کاتدا نوێیە لە رووی بیرکردنەوە و بینینی دنیا و مامەڵەکردنەدا. سلەمانی کەمەڵێکی خاسەت و ئێدگاری تایبەتیی هەیە جایی داکاتەوێ لە هەموو شارەکانی تری کوردستان و خەڵکێکی شەبی بە هەموو پەودانگێکی جیاوازن لە خەڵکی ناوچەکانی دیکەی کوردستان و یەکێکی لە خاسەتە هەرێمێ گەرمێکانی ئەم شارە بریتییە لە بەرێنگاری و سەرسەختی و خەرا رادەست نەبوون. بەیە ئێگەر کەمەڵێ سەیری دەرێک بکەین سلەمانی سەرسەختترین شار بوو سەبارەت بە هەموو داگیرکەرەکان هەر لە عوسمانیی و ئینگلیز و بیگەر تا داکاتە عەرەبە عەراقییەکانی چەشنی بەعس.

مەژووی سلەمانی

خەشەویستی بوو. لە سەرکەوتنی تریشتوو محەممەد ئەمین زەکی بەگ پەيوایە ناوێکی دەرگەتوو بە ئێو: سەلمانی لە شوێنی شاری "سەلمونا"ی کەن دروستکراو. گواي: ئێو شارێ لە سەردەمی فرمانروایی "لەل" و "گەت" یەکاندا دروستکراو و بە باپیرێ گەورەي دانیشوووانی ناوچەکە دادەنەن "3". بەهەرچا هەشتاش روون نییە و هیچ بەگەییکی کەنکەت بە دەستوو نییە بەچی میری بابان شارێکی ناونا سەلمانی؟، بەبەم میری بابان هیچ کات بیری لێو نەدەکردوو شارێکی لە دەی و سەدەکانی داها توودا رەگەکی گەرنەگ سەبارت بە چارەنووسی وەلات دەرگەت و دەبەت چاوەکی شەش و راپەڕینەکانی کورد بە نەپساوێی بە ماویەکی ئەجگار دوور و درێژ.

هەر لە سەرەتاو سەلمانی وەک پایتەختی میرنشینی بابان سەرباری ئێوێ بەردەوام سەنگەری جەنگەکان بوو، بوو مەبەندەکی سەرکەیی گەشتکردنی بزووتنوو کوردییەکان، جیا لەمەش ئەگەرچی شارێک بە دیمەن جوان و رازاو نەبوو وەک شارێکانی وەلاتانی دەرەو، بەبەم پاکیزی و سەربەستیی تاکەکانی بە تەبەت ئافەت تەیدا سەرنجی زەربەي مسیەنەر و گەڕەیدەکانی راکەشاو. کەلەدیس ریح کە سالی 1820 واتە سی و شەش سا دەای بینای سەلمانی رەي کەوتەت شارێک، لە یادداشتەکانیدا نەیتوانیو ئەو هەستەي خەي دەربارەي شارێک بەي دروستبەو بەشارتوو. بەی دەنووسەت: شارێک هەمووی لە گوندەکی گەورەي عەرەبیی دەچوو، کە ناو مەبەندەکان بە دەرەو، لەوێش دەچوو خەگەگە خەیان دەرەستی ئەم نەبن، چوونکە ئافەتەکانیانمان دەدی بە بە پەچە و رووپەش، بەباکانە لەگەڵ پیاواندا دەچوون بە بازار بە جەبەجەکردنی کاروباری ناو مەیان، سەرەای ئەوێش ئەم شار دیمەن ناشرینە، پەنج خان و دوو مزگەوتی رەک و پەک و جوان و حەمامەکی زەر پەشتەي تیای، بەشترین شارەزاش لە کوردەکان خەیان ئەماری دانیشوووانی شاری سەلمانی بە 10000 دە هەزار کەسێک داناو "4".

بەگومان بوونی گەرماو "حمام" لە شارێکی وا بچووکدا نیشانەییکە بە ئاستی پەشکەوتن و پاکیزی لە شارێکدا. ئەمەش فاکتەکی مەژووپی زەر گەرنەگ و پەماندەت سەلمانی لە چاویلکەي بیانیەکانو جەگەي رەز بوو و خاسەتە جیاوازیەکانی بە روونی بینراو هەر لە پاکیزی و هەستی سیاسی خەگەگەییو تا ئەزادیی رەگەزی مە. لە رووی سیاسیشوو شارێک نەزیکەي 65 سا پایتەختی میرنشینی بابان بوو و دەسەلاتەکی نیمچە ئەتەنەمی کوردیی لە ژەر سەرپەرشتی والی عوسمانییەکان دەسەلاتی شار و ئەدارەي بە دەستوو بوو، تا ئەو کاتەي سالی 1850 دەسەلاتی بابان بە تەواویی هەڵوێشایوو و

رووخـنـرا، لـو بـروارـدا میری بابان “ءـبدوـا پاشا” هـموو دـسـا تـکی وکـ میر لـسـندرایـو و وکـ قائممقامی سلـمانی دامـزرـنـرا، ئـو وـش زـری نـخایاند “ئیسماعیل پاشا”ی بـ رـگـز تورک وکـ قائممقام هـنرایـ شارـکـو.

لـم رـکـوتـ مـژوویـ بـ دواوـ بـ ماوـی زیاتر لـ سـ چارـگـ سـدـ سلـمانی وکـ ناوـندـکی دـسـا تی سیاسی کوردیی هیچ رـرـکی نـما، چوونکـ لـر بـ دواوـ هـدی هـدی سـرکردـ رامیارییـکان مـیدان چـ دـکـن و لـ جـگـیدا لـ کـتاییـکانی سـدی نـزد و سـرـتای سـدی بیست بزووتنـو یـکی رـشـبیری و فـرهـنگی لـسـر دـستی نـو یـکی مـنـو وـر سـرهـدـدات، ئامانجی ئـم بزووتنـو یـ بـرزکردنـو یـ هـشیاری نـتـو یـی و پـگـیاندنی تاکی کورد و رزگارکردنی کوردستان لـ بندـستی، بـمـام لـگـ بـانـو یـ جـنگی یـکـمی جیهانی و دامـزراندنی ماوـی یـکـمی حکومدارـتی شـخ مـحمودی حـفید، سلـمانی دـبـتـو بـ ناوـندـکی سیاسی بـتین سـبارت بـ هـموو کوردستان.

(ئـم رـژانـ سلـمانی وکـ مـبـندـکی چالاکی کوردستان بـدـرکـوتـو بـ حوکمی ئـو جموجـ و هـوـستانـی لـ کـتایی ساـمانی دـسـا تی عوسمانییـو ئـم شارـ بـخـیـو بینیبوون، بـیـ وکـ لـ سـرـتادا ئامازـمان بـ کرد، کـمـمـک سـرکـ هـز و پیاوانی ناوداری کوردستانی ئـران روویان کوردبوو سلـمانی و بـ نیازی ئـو یـوون کـ نـوچـکانی ئـوانیش بـچـتـ ژـر قـمـمـوی حکومـتـکـی شـخ مـحمودی) “5”. لـر بـ دواوـ سلـمانی دـبـتـ ناوـندی شـگـی و سیاسـت و مـکـی خـباتی جـماوـری و رـشـبیری، هـر بـیـ مـژووی سلـمانی ئـو وندـی مـژوویـکـ تـکـا و بـ سیاسـت و بـرـنگـاربوونـو یـ داگیرکـرانی کوردستان بـ چارـگی ئـو مـژووی شارـکی ئاسایی نییـ. لـ بـرئـو سلـمانی جیاوازی و تایبـتمـندی خـی هـیـ.

سلـمانی شارـ سـختـکـ

سلـمانی ئـگـرچی تاکو ئـم چـند دـیـیـی دوایی شارـکی گـورـ نـبوو لـ رووی رووبـر و ژمارـی دانیشـوانـو، کـچی سـبارت بـ شـگـانی کورد و نـیارانی سیاسی کوردستان جـگـی تایبـتی هـبوو و هـمیشـ حسابی لـسـر کراوـ، چوونکـ هـر وکـ بـعـس بـ راشکاوانـ دـیووت سلـمانی شارـکی سـختـ، ژ بـرئـو یـ هـروا بـ ئاسانی رادـستی ویستی داگیرکـران نابـت و لـو بـولاو هـمیشـ ژیلـمـکان لـ گـگـ تـسـکـکانی ئـم شارـو دـگـشـنـو. رـشـبای سلـمانی تـنـیا دیاردـیـکی ناتورالی رووت نییـ بـکو لـ هـمان

کاتدا بـشـکـکـ لـ خـسـت و تـایـبـتـمـنـدی شارـکـ و هـمـیـشـ هـر لـ سلـمانـیـوـ رـشـبـای گـان و باهـزی رـتـکـردنـوـی دـسـتـا تی بـگانـ هـی کردو، لـبـرئـوـ رـشـبـای سلـمانـی خـی لـ خـیدا مانایـکی سیاسی هـی و جـرـکـ لـ گوزارشتکردن لـ سیفاتی سـرـکی سلـمانـیـکان کـ هـمـیـشـ دـجـوـن و دژی هـر جـر چـقـبـسـتـنـک دـجـنـگـن.

عوسمانیـکان هـمـیـشـ لـو جموجـنـ دـترسان لـ سلـمانـیـوـ رـچـکـی دـبـست و بـ سنووری کوردستاندا درـژ دـبوـو، بـیـ لای ئـوان سلـمانـی پـویستی بـ کـنـتـرـنـکردنـکی تـایـبـتـی بوو. وختـک ئینگلیزکان هاتنـ عـراقـی ئـستا، رـنـگـ هـندـی لـ سلـمانـیـوـ گـیـرـوگـرفـتـیان بـ دروست کرابـت لـ هـیـج جـگـیـی تری عـراقـ رووبـووی تـنـگـوچـمـیـکی سـختـی وک شـخ مـحمود نـبووبـو، حکومـتی نوـی عـراقـیش هـروا. لـ ئایاری 1921 لـ عـراقـدا رـیـفرانـدـمـک سـبارـت بـ دانانی فـیـسـی یـکـم بـ مـلیـکی عـراقـ کرا، مـرجـی مافی دـنـگـدان ئـو بوو: دـنـگـدـر دـبـ خانوویـکی هـبـ نـرخـکـی لـ "150" پاوـنی ئیـسـتـرلـینی " کـ بـرامـبـر 2000 روپـیـ" کـمـتر نـبـ. لـ شاری سلـمانـیدا، دوو هـزار موکـدار هـبوون، کـ نـرخـی خانووی هـریـکـیان لـ 150 پاوـن کـمـتر نـبوو، لـم دوو هـزار کـسـ تـنـیا 190 کـسیان لـ دـنـگـدانـکـدا بـشـداریان کرد، لـمانـ 32 کـس دـنـگی بـ ئـوـدا کوردستان بـ عـراقـوـ بـلـکـنـرت و 158 کـس دـنـگیان دژی دا. "6". ئـم فاکتـ مـژوویـ راسـتیـکی تـدا روون بـتـو: زـرینـی خـکی شارـکـ بایکـتی عـراق و پادشاکـیان کردو و بـ هـیـج شـوـیک ئامادـ نـبوون بـچنـ پای دـنـگـدانـو و ئـوانـشی چوونـتـ دـنـگـدانـو بـ زـرینـی رـها دـنـگیان لـ دژی عـراق و شاکـی داو. هـروک و تم ئـم یـکـکـ لـ سادـترین بـگـکان کـ هـر لـ سـرـتاو سلـمانـی بـ گز عـراق و لکاندنـی باشووری کوردستان بـ عـراقـوـ راوـستاو و سـختـیـکی لـ راددـ بـدـری نواندوو.

نموونـیـکی تری زیندوو لـسـردـمی فـرمانـنـوایی پادشاییدا، رـنـگـ راپـنـی جـماوـری سلـمانـی بـت لـ رـژی شـشی ئـیلوولی 1930، کـ لـ ئـدـبیاتی سیاسی کوردیدا بـ رـژ رـشـکـی بـردـرکی سـرا ناسراو.

(زـر فاکتـر هـبوون لـ سـرهـنـدانی راپـنـی جـماوـری لـ شاری سلـمانـی لـ دژی حکومـتی عـراقـی و ئینگلیز، یـکـک لـو هـکارانـ رـکـوتـنـامـی نـوان عـراق و ئینگلتـرـ بوو لـ سـای 1930 کـ هـیـج بـگـیـکی ئـو پـیمانـنامـیـی باسی کورد و دـزی نـتـوـیـی گـلی کوردی تـدا نـکـرابـو) "7". ئـوـبوو سلـمانـی دژی ئـم پـیمانـنامـیـ

وټستاو (رټژي 6-9-1930 بټ هټزاران کټس لټ شاري سلاټماني کټوتنټ
سر شټقامټکان و داواي مافټ رټواکاني کورديان دټکرد، هټرشيان
دټبردد سر پټيمانټکټ. لټلاين رټشنبيراني کورديټروټر و شاعير و
زاناياني وټک پيرټمټرد، فائق بټکټس و گټران و حټمدي، بټ شيعر و
وتاري شټگټگټي هاني جټماوټر دټدرا، کټ خټاگربن، هټمټت بټرن،
دوژمن ريسوا بټکن و سووربن لټسر درټژدان بټ خټباتيان) "8".

لە قەناغ و ساڵەکانی دواتردا سەڵمانی نەکی هەر بەر بۆ بوو نەبوو بەکوژ و کاریگەرتر سەختگیری نواندوو بەرامبەر بە حکومەتی عێراق و لە سەردەمی هەنگوون و کەمی "ڕەشید عالی گەیلانی" و تا دوا ساڵەکانی روخانی رژێمی پاشایەتی هەمیشە باری سیاسی شارەکان هەڵبەز و دا بەزی کردوو و مایەی دینپایی نەبوو بە حکومەت. لە سەرەتای رژێمی کەماریی لە عێراقدا لە 1958 و تا بە ئێستا دێگات لای هەمووان ئاشکرایە، سەڵمانی چەند بە رژێمی عێراقی جەنگەییکی سەخت و ناھەموار بوو، هەموو ئێو دێزانین سەڵمانی دایکی شەش و راپێین و هەموو ئێو خەپشاندا نەبوو کە بەشەوێک لە شەوێک بەر تکردن و دەسەڵاتی داگیرکردن بوون لەم بەشەیی کوردستان. بەیەک پەموایە باشووری کوردستان بە بوونی سەڵمانی وەک شارەکی هەمیشە زیندوو و ئامادە لوقمەکی شیرین دەبوو بە دەسەڵاتی عێرایی عێراقی نەکی پێکەکی تا و زەقە بووت ئاسا .

سلاہ ما نی و اک نا و ندی سیاست

ما فی ئۆلۆمان ھەيەت بۆلگەن سەلمەن چاۋگى سىياسى لائىكەم باشۋورى كوردستان بوۋە بىر دىرئەيى زەرتەر لى سەدەيەك ھەتتا دىگاتە رەزگارە ئۆمەت. بىر يەككەمىن جار خەتە سىياسى و شەكەلەشگەن يى كورد لى شارى سەلمەن رەچكەيەكى رەكخراۋ و ئەرگانىكى وەرگەرت و دوورخرايە لى و تەرزە خەتەكەيەك لى پەشاندا لى سەرى راھاتبوۋ. جەلال تائەبەنى سەرتەرى يەككەتە پەيوايە بىر يەككەم جار لى مەنەي راپەتەينى ئۆيلوۋلى 1930 خەتە سىياسى كورد لى شاخەۋە گوۋەزرايەۋە بىر شار و لى ياخىبوۋنى سەركە خەتەكانەۋە بوۋە بىر پەتەرەي رەشەيران. جەلال تائەبەنى لىم روۋەۋە دەنوۋسەت (راپەتەينى بىرەركە سەرا لى رەككەۋتە 6 ئۆيلوۋلى 1930دا، لى مەژۋە چالاكەيە سىياسى و نەشتەمانەيەكانى باشۋورى كوردستاندا خەيەۋەرچەرخان بوۋە، چۈنكە لىم خەتەپەشاندا نەۋە بىر يەككەم جار قورسايە كەرى سىياسى و كوردەيەتە كەۋتە ئۆستەي خەتەۋەران و خەتەكەيەشارەكان، واتە لى لادە و لى نەۋە ھەزەكانەۋە گوۋەزرايەۋە بىر نەۋە شارەكان، بىرەش قەنەكەيە نوۋە لى خەتە سىياسى دەستەدەكەت) "9".

زنگ هـ ر بـ بـ چوو نی مـ ژوو نووس و تو ژر ر کورد کان، تـ نا ز ت بـ

دیتنی چاودەر و سیاسیی غەیر کورد و ئێرۆپیی کانیسلمانی ناوێندی شەشگەیی و فەرمەکردنی خەباتی سیاسی و بزافی رزگارخوازی گەلی کوردستان بوو، بە یەکەمجار لەم شاردا بەهەزترین پارتی و رەکخراوە سیاسییەکان هەر لە سەرەتای سەدەی بیستەم و نەشونما دەکەن و ئاڵای بزوووتن و شەشگەیی بە دەست و دەگەرن و تەکان دەدەن بە تەکەشانی گەلی کورد. کریس کەچەرای کوردناس و رەژنامەوانی فەنسی بای قەناغی سەرھەدانی گروپە سیاسییە کوردییەکان دەکات و دەنووسێت (سەلمانی مەبەندی سەرەکی کوردایەتی، لەڕدا و لە قەناغی پەش یەکەم جەنگی جیهاندا، زەرگروپی نەتەوانیی دەندە ئاراو، کە چوونە بێج و بناوان و دەزینە و رەگوریشەیان زەر ئاستەم، بە تەبەتی هەندەکیان لە چەند کەسەک تەنەپەن و زەر جار یەک کەس لە هەمان کاتدا ئێندامی چەند رەکخراوەکی جیاوازی) "10". لە بەری کرداریش و ناسیەنالیزمی کورد لە شاری سەلمانی بەهەی دەستەبەر سیاسیی و رەشەبیری کە و گەیی و خەمی، دواتر توانی لە رەکخراوی جەر بەجەری سیاسیدا خە رەکخات و نوێنەرایەتی داواکانی گەلی کورد بکات لە سەر هەموو ئاستەکانی جیهانی و هەرەمی و نەوخەیی، ئێگەر پارتی دیموکراتی کوردستان بکەندە نموونەیی ئێمە بای، ئێوا ئێ و پارتییە لە شاری سەلمانی و لە سەر دەستی ئێلەتیە سیاسییە خوێندەوار و شارییەکان تەوانی بەتەر رەکخراوەکی سیاسیی پەشکەوتووخواز، هێج کات بەهەزبەون و گەشە پارتی و رەکخراوەکی ئێرگانیە کراو و پارتییەکی رامیاری خاوەن بەرنامە و پەییەوی ناوخە ناگەتە و بە مەلا مستەفا بە تەنها، چوونکە مەلا مستەفا یاخەبەونەکانی شەو یەکی خەمەکی و نەرەکخراوی هەبوو و ئامانجەکانی بەو پەوێر ناسیەنالیستی نەبوون وەک ئێوی نوخە سیاسییە تازە پەگەشتوو کە شاری سەلمانی بیرمان لە دەکرد و. تەنانەت یاخەبەونی بارزانی لە ساڵی 1943 بەدواوە بە ئێتەنەمی و داواکارییەکی نەتەوانیی گشتگیر نەبوو هەندەیی غەمەکی ناوچەیی و خەمەکی پەندەری بوون، بە وێندە داواکارییەکانی مەلا مستەفا لە دەوێتی پادشایی دانانی نوێنەرەکی بەرزی کورد لە بەغداد و نوێکردنەوی ئیدارەیی قەزا کوردییەکانی پارێزگای موسە بوو، بەی (وا دەتە بەرچاو کە ئێ و مەلا مستەفا نەبوو ناسیەنالیزمی کوردی هەبێژارد، بەکەو ئێ و ناسیەنالیستەکانی کورد بوون ئێویان هەبێژارد، هەبێژاردنی ئێ و لەلایەن ناسیەنالیستەکان بەهەی شارەزاییە تاکتیکیەکانی و ئێ و دژواریانە بوو بە حکومەتەکانی دەخەقەن) "11". واتە ناسیەنالیستە کوردەکان بە دوا کاریزما و رەمزەکدا دەگەتەن بە ئێوی بیکەنە گەندی، هەرەکی چەن ژەکاف لە

دیوی ئێران بـ هـ بـژاردنی قازی محـمـد هـمان کاری کرد. لـ بـرئـو و
بـهـی ئـو بـرـنگارییانـی بارزانی بـ تایبـت لـکـمـاری دیموکراتی
کوردستان لـ مـهـاباد نواندی پاـینا بـ ناسیـهـ نالیستـ کوردـکانـو
زیاتر پا بـ ندبن بـ بارزانیـو وـکـ کاریزمایـکـ.

لځ قځ ناغځ کاني دواي دروستبووني پارتی و سرځ تاکا نی شځ شځی ئځ یلوول تا دځ گات بځ دامځ زرانندی یځ کځ تی و راپځ یځی بځ هاری 1991، رځ ی سلځ مانی رځ یځ کی پځ شځ وانځ و ئځ جگار گرنځ بووځ و دځ توانرځ بځ درځ ژایي ئځ و چځ ند دځ یځ یځ بځ دځی سیاسیی کوردستان دابنرځ ست. دځ رکځ شانی ئځ و شارځ لځ مځ ژووی هاوچځ رخځ کورد وځک دځ رکځ شانی رځ ح وایځ لځ جځ ستځ دا، چوونکځ وځک لځ سرځ تاوځ ئاماژځ مان پځ دا هځ موو ژیلځ مځ کان لځ بری ئځ وځی خامځ ش بین لځ رځ وځ جارځ کی دیکځ بوونځ تځ وځ بځ پشکځ و تاویان سځ ندووځ. وا بزائم پځ ویستیش بځ هیچ بځ یځ گځ هځ ناوځ یځ کی تر ناکات، پانځ رامای سرځ ردځ می بځ عس و شځ شځی نوځ هځ ندځ دوور نیځ تا لځ بیرمان کردبځ ت کځ سلځ مانی هځ موو رځ ژځک ئاگری دځ گرت و دځ بووځ جځ هځ نمی داگیرکځ رانی کوردستان.

سلا ما نی شاری مند و ران

سلامانی ن ت نیا ل رووی سیاسی و ش شگ یی و پ ش و بوو،
 بکو ل بواری ر شنبیری و فره نگیش و پ ش نگ بوو، تا ئ و ی
 نازناوی پایتختی ر شنبیری کوردستانی پ ب او. ئ گ رچی تا
 ماو ی کی دوور و در ژ شار ک جگ ل حوچر ئاینی کان خا و نی هیچ
 قوتا بخان یک ن بوو، ب م ز ر شاعیر و مند و ر و زانای گ و ر
 گ و ری ت دا ه ک و توو ک ل س رد می خ یاندا ر ر کی ئ جگار
 گرنگیان ل ک م دا ئ دا کردوو. ل س ر ت ای س د ی ن زد دا
 ململان و ک ب ک ی ه ردوو ت ر یق ت ی قادری و ن قشب ندی ل شار ک دا
 ب ش ک بوو ل ململان ی کی سیاسی و ر شنبیری ئ و جا ئاینی،
 چوونک م ولانا خالید و شخ مارفی ن د و و ک دوو عارف و سیمبولی
 ئ و دوو ت ر یق ت، خا و نی دوو دنیا بینی جودا بوون، و ل ک ت ای
 ململان ک ز ر تراژیدیک ب راوانانی م ولانا ل شار ک دا د گات
 خا ی پایان، ب م ئ و ململان ی دواچار ک م تا ز ر کاریگ ری
 راست و خ و ناراست و خ ی ل س ر بیرکردن و ی گشتیی دروستکرد.
 “ه و د د م ل د رف ت کی تر ل س ر ئ م باس ب ت ر و ت س لی
 بنووسم.”

لـ سـ رـ دـ مـ ی عـ و سـ مـ ا نـ یـ کـ ا ن و بـ مـ بـ سـ تـ ی پـ کـ رـ د نـ و ی یـ کـ کـ
کـ ا ر گـ یـ یـ کـ ا ن ، لـ شـ ا ر ی سـ لـ مـ ا ن ی قـ و تـ ا بـ خـ ا نـ ی فـ ر مـ ی کـ ر ا یـ و و ئـ و
قـ و تـ ا بـ خـ ا نـ ی شـ ز ر تـ ر ئـ فـ سـ ر ی پـ د گـ یـ ا ن د ، بـ مـ ا م ئـ و ئـ و ئـ فـ سـ ر ا نـ
لـ سـ ا مـ ا ن ی د ا هـ ا تـ و د ا سـ بـ ا ر ت بـ د ز ی گـ لـ کـ کـ پـ ا ن نـ ک ر ی یـ کـ ی گـ ر نـ گ

بەلکە چارەنووسسازیش دگگەن و جگەیان لە خەباتی سیاسی ئێو قەناغدا بە دیاریکراوی ماوتوو. (شان بەشانی حوجرەکان، کاربەدەستانی دۆووتی عوسمانی لە سلەمانیدا، قوتابخانەی روشدییهی سەربازی سەپەلییان کردوو، هەموو جەرگە زانیارییهکی ئێوسای تەدا دوترایوو، کە جیاوازییهکی زەری لەگەڵ باسەکانی حوجرەدا هەبوو. ئێوانی لەردا دەرەچوون یان دابوونە مووچەخەر و کاری دۆووتیان و دەستوو دگرت، یان بە تەواوکردنی خوێندن دچوونە ئێستەمبەر، زەربەیان خوێندنی سەربازیان تەواو دکرد و دابوونە ئێفسەری سوپای عوسمانیەکان) "12".

دواتر قوتابخانەکان لە شارەکاندا گەشە دگەن، بەمەش رەوشی رەشنبیری بەرەوپەشوو هەنگاوکانی خەراتر دبن، تا ئێوی لە چارەکی یەکمە سەدەیی بیستەمدا نەوێک لە مەدەنی رانی شاری سەرھەڵدەدەن دەزی نەتووێی گەلی کورد دچەنە ژەر رکەفی خەیانوو و بە ماوییهکی دەرژ لە خەباتی رزگارخوازی کورددا رەهەبەکی سەرکەیی دبینن. ئێو سەردەمانەش بە حوکمی داخرانی سنووری کوردستاندا بەسەر خەیدا و داگیرکردنی وڵاتەکان لەلایەن عوسمانی و سەفەوییهکانوو، رەشنبیری شارەکان پەر لە ژەر کاریگەری رەشنبیری ئێو دوو نەتوو سەردەستە بوو. مەجرە سەن و خەتەک هاتەتە شاری سلەمانی لە نزیکوو ئاگاداری ئێو بوو زمانی فارسی سەبارت بە خەبەرەکی شار زمانەکی نامە نییە بەلکە زەریندەتوانن قسەیی پەبکەن و لەی تەبگەن، ئێو لە راپەرتهکی تەبەتی خەیدا دەنووسەت "لە سلەمانیدا فارسی زەر گەنگە، زەربەیی خەبەر دتوانە قسەیی پەبکات و لەی تەبگات. زمانی نووسین لە هەموو ئێم ناوچەیدا لە سلەمانیوو بە قەرەداغ و رانی بە باکووری رەژەهەتەنیا فارسیی و هەموو پەییوێندییهکی ئیشوکار بەم زمانەیی. قوتابیان دبن لە هەردوو قوتابخانەی ئایینی و ئێکادیمی سەربازیدا فەری بین و دوکاندار کەنیش تەنانت دبن بتوانن نامەیی پە بنەرن"، "13".

دوای کەتایی عەهدی عوسمانیەکان و دامەزراندنی حکومەتی نوێی عەراق و بەهەوڵبوونوی بیری مارکسیستی لە شارەکاندا، دەستەییکی تر لە رووناکبیری کورد سەرھەڵدەدەن بە درێژایی چوار پەنج دەیی کەنترەیی گەڵەپانەکان دگەن و لە هەمان کاتدا دۆورەکی ئێجگار گەنگ دەگەن لە هەشیارکردنوی کەمەبانی خەبەر و رەخستیان لە گروپە سیاسی و کەمەبەتییە جەر بە جەرکاندا، لەمەشیاندا سلەمانی خاوەنی زەرترین ئێو ئێلەتیی رەشنبیری و سیاسییهکی بەگومان لەگەڵ رەوشی شەگەیی و رەحیی یەخی خەبەرەکی شارەکاندا تەبەیی. هەر لەبەرئەم نەهەنیە کەمان ئاشکرا نەکردوو لە رووی رەشنبیریوو

سله‌مانی به شارکی پشه‌نگ و یکه‌مین هژمار بکه‌ین، چوونکه سیمایه‌کی زه‌ر گرنه‌گ، هه‌م شارکه‌کی و هه‌م دانیشه‌ووانه‌که‌ی په‌ بناسرته‌وه‌ به‌رزیه‌ ئاستی ره‌شنه‌بیری و هه‌شیاری سیاسی و فره‌نگیه‌ بووه‌. به‌م به‌نه‌یه‌وه‌ وه‌خته‌که‌ ده‌هه‌یه‌ن سله‌مانی شاری منه‌وه‌رانه‌ ئه‌وه‌ به‌گومان هه‌چ زیاده‌یه‌ویه‌که‌مان نه‌کردوه‌.

سزادانی سله‌مانی له‌ عوسمانیه‌که‌نه‌وه‌ به‌ یکه‌که‌تی

به‌ حوکه‌ی ئه‌وه‌ی سله‌مانی هه‌میشه‌ له‌ ده‌سه‌یه‌یه‌کان و داگیرکه‌رانی کوردستان یاخی بووه‌، به‌شه‌وه‌ی جه‌راوه‌جه‌ر سزا دراوه‌ چ له‌ شه‌وه‌ی له‌ناوهرده‌نی فیزیکی و چ له‌ شه‌وه‌ی زیانه‌گه‌یانه‌نی ماده‌یی و ره‌حه‌ی به‌ خه‌که‌که‌یه‌. فارسه‌ ئه‌یرانییه‌کان له‌ سه‌یه‌یه‌کانی 1841-1844 دوو هه‌ره‌شی به‌ره‌راوه‌انیان کرده‌ سه‌ر شارکه‌کی و کوه‌تاره‌کی زه‌ریان له‌ خه‌که‌که‌یه‌ کرد به‌ ئه‌نده‌ازه‌یه‌که‌ تا چه‌نده‌یه‌ ده‌یه‌ ئه‌وه‌ کارسه‌اته‌ له‌ یادی نه‌وه‌که‌ندا ما بووه‌وه‌. په‌شه‌ رووخانی مه‌ریشه‌نی بابان دیسان سله‌مانی وه‌که‌ په‌یته‌خته‌ مه‌یدانی که‌شه‌که‌شه‌ و ئاژه‌وه‌ی ناوه‌یه‌ مه‌ریشه‌نه‌که‌ بوو که‌ به‌گومان هه‌زاران له‌ ره‌یه‌یه‌کانی له‌ شه‌یه‌ی نه‌گریسه‌ی ناوه‌یه‌یدا بوونه‌ که‌یه‌زه‌خا، به‌یه‌ام ره‌نگه‌ تاریکه‌ترین ره‌ژه‌انی شارکه‌کی که‌وته‌ته‌ دوه‌ی هه‌ره‌سه‌ی مه‌ریشه‌ن و زه‌یه‌یه‌وه‌نی ده‌سه‌یه‌یه‌ ته‌ تاکلاه‌یه‌ نه‌ی تورکه‌کان به‌سه‌یه‌یدا، چوونکه‌ جه‌گه‌ له‌وه‌ی هاوه‌یه‌یه‌انی شارکه‌کی له‌ رووی فیزیکییه‌وه‌ سزا ده‌دران، له‌ هه‌مان کاته‌ باجه‌ و خه‌راجی زه‌ر و گرانی و به‌اوه‌بوونه‌وه‌ی نه‌خه‌شیه‌ ترسه‌ناکه‌ جه‌ره‌کی تر بوون له‌ سزادانی خه‌که‌کی شار له‌لایه‌ن تورکه‌ عوسمانیه‌که‌نه‌وه‌.

کاته‌که‌، جه‌نگه‌ یکه‌که‌می جه‌هان هه‌یه‌گیرسه‌، تورکه‌کان جابه‌ی “سه‌فه‌ر به‌لکه‌”یان داوه‌. سه‌اته‌ شه‌یه‌ ده‌سته‌یه‌کرد، هه‌ره‌چی په‌او و لاه‌یه‌کان هه‌بووه‌، چه‌کیان دراوه‌ته‌ و به‌ به‌ره‌یه‌کانی جه‌نگ ره‌اوه‌نه‌ کراوه‌. ته‌نیا هه‌ره‌ مه‌نا، ژنه‌، په‌ره‌ و په‌که‌که‌وته‌یه‌ان ماونه‌ته‌وه‌. له‌به‌ره‌یه‌وه‌ی باری ئاوه‌وه‌ی زه‌ر خراپ ته‌که‌که‌اوه‌، به‌روه‌وه‌می که‌شه‌که‌یه‌ که‌زه‌وه‌، به‌ره‌یه‌می په‌شه‌سازیه‌ نه‌وه‌ لاه‌زه‌وه‌، به‌کاریه‌، گرانی، به‌سه‌یه‌تی، ده‌یه‌، جه‌رده‌یه‌ی، راه‌وه‌وه‌، به‌شه‌یه‌یه‌کی به‌ره‌یه‌اوه‌ ته‌شه‌نه‌ی کردوه‌. هه‌چ کار، به‌ به‌ره‌ته‌یه‌ و ره‌گرته‌، جه‌به‌جه‌ نه‌کراوه‌. جه‌نده‌رمه‌ی تورکه‌ به‌ ئاشکه‌را جه‌رده‌یه‌ان کردوه‌، ده‌سیان به‌ ئا به‌وه‌ی خه‌که‌کی به‌رده‌وه‌، خه‌که‌که‌کی زه‌ر له‌ به‌سه‌نده‌ا مه‌رده‌وه‌!!، به‌ ئه‌نده‌ازه‌یه‌که‌ فره‌ی شاره‌نه‌وه‌ی لاشه‌ی مه‌رده‌وه‌کان نه‌که‌وته‌وه‌، له‌ تاوا که‌شه‌ته‌ و به‌خیاان خواره‌دوه‌، داوه‌نپه‌سه‌ی و له‌شه‌فه‌یه‌یه‌کی زه‌ر به‌اوه‌به‌ته‌وه‌. له‌ ئه‌نه‌جه‌مه‌ ژماره‌ی دانیشه‌ووانه‌ شارکه‌کی زه‌ر که‌م به‌ته‌وه‌. به‌یه‌ “مه‌سه‌نه‌ کینه‌زه‌” نه‌وه‌سه‌یه‌ته‌: ژماره‌ی دانیشه‌ووانه‌ سله‌مانی له‌ چله‌ هه‌زار که‌سه‌وه‌ هاته‌ سه‌ره‌ نه‌ هه‌زار که‌سه‌ “14”.

و نه به دواي شکستی عوسمانیه کان له ج نګدا و هاتنی ئینگلیز کان به ختی سلمانی له جاران باشتړ بوو، به پچه وانو له سروختی حکومتداریی شخ م حمودی ح فیددا با فوکانی ئینگلیز زیاده له جارج شاریان به ردومان کرد که له ئنجامدا جگ له دالمانی سدان خانوبه ری هاوو اتیان، به سدان کسیش بوون قوربانی، تنانته له دوا ره ژکانی حکومتی کوردستان به سرکایه تی شخ م حمود و له ره ژي 25-4-1924 وختک فوکانی ئینگلیز به ردومان شاره کیان کرد له کی زیاتر له بیست هزار کس دانیشتووانی شار ته حوت سد که سکه له شاردان مانو، ئممش به هی چیی و به ربه اووی قسفی هه زه ه وایه کانئینگلیز کان، جیا له ممش ئینگلیز کان ئیدار یه کی خراپیان به سر خه کی شاره کدا سه پاند ئممش وک جره که له سزای خه کی شاره که که چاویان له دوه تکه کی کوردیی به سرکایه تی مملیک م حمود به یوو به یه له پنا مملیکدا به رگریان له کوردستان ده کرد.

ره فیک حیلمی له یادداشته کانیدا ده ورانی دواي ره یشتنی "م یج ره نوئل"ی ئفسه ری ئینگلیز به تورکیا ده گه ته و و ده (ئینگلیز کان ده ست) و دائیره یه کی هه موو جره یان رزانده سلمانی، ئمانه عجم و هندی و عرب و ئفغانی، گاور و جوله که و ئرمه نی، به کورتی ره گز و تیره نه مابوو تیایانا نه به. دایره کان چه هی حاکمی سیاسی، چه هی عسکه ری و مای و گومرگ و نه وانی تر هه ری که معاون یان مشاوره کی ئینگلیزی چوو سه ره. هندی م زه ره سپی، هند کی ریش هه به سراو و لولدر او، سیکی ره ش و قاچ باریک به هه موو ژوور کاندا به او بوونه و، چاپی ده س "تایپه ایتر" به ته ق و هو و که و ته کار. ئنجا له لایه که و ده ست و دائیره ی تاقمی شه خان و خزمه کارانی خه نه جره و ده مانچه له پشته، له ولای تر و له "سه یز" و بگره تا فوکه اش و چه شته ره، ده ست و دائیره ی ئینگلیز کان و تنانته هی هند که سم به باب و ریش لوله کان، نه وان به چه ک و سیلاحی نه فامی و عشا یه ری، نه مان به زمانی به د و دوو ووی و له پاشمله چا به هه که نده و ته و نه ی خه قی سلمانیه و "15".

پاشان حکومت ته عربیه یکه له دواي یه که کانی عهراق هه رچی په یانکرا به رامبه ره به خه کی سلمانی و به مبه ستی سزادانی نه و شه شگه و به نه و کانی ئم شار کردیان، نه گر ئمه به مانه و ته جینایته و سزا قورس و سوو که کانی حکومتی عهراق هه ره له سر ته و تا ئه ستا به رامبه ره به سلمانی یادداشت بکه ین نه و نه که له م وتار دا جی ناب ته و به به کو په ویستمان به دنیا یکه کاغز و به نه قیانوو سکه مر که به هیه، چوونکه له چاوی حکومت ته کانی عهراقدا هه ره له پاشا یه تی و ته و کو به عس سلمانی سه ری مار که بوو که

[illegible]

سلاّمانی سزای یَکّتی دات

[illegible]

یەککاتی و لێ بووندا هه‌بوایه‌.

هه‌روه‌ک په‌شتریش په‌نجمه‌ به‌ راکه‌شا یه‌که‌تی لێ دوا‌ی و‌رگرته‌نی ده‌سه‌لات "1992" هه‌تا ئه‌ستا نه‌ک هه‌چ په‌دا‌داشته‌کی سه‌له‌مانی نه‌داوه‌ته‌وه‌، به‌گه‌ر لێم چه‌ند سه‌له‌ی دوا‌یه‌دا به‌ ته‌واوه‌تی فه‌رامه‌شیکرد و به‌ هه‌موو شه‌وه‌یه‌ک سه‌زای ده‌دا، ئه‌مه‌ش دوو‌جار مایه‌ی نا‌هه‌زایی خه‌که‌کی شه‌ره‌که‌ بوو: یه‌که‌م و‌که‌ هاوه‌ه‌اتییه‌کی دانیشه‌تووی کوردستان خه‌مه‌ت ناکه‌رن. دووه‌م: و‌که‌ سه‌له‌مانی که‌ ئه‌جری زه‌ریان له‌سه‌ر یه‌که‌تییه‌ لێ به‌ری په‌دا‌داشته‌دان و‌ سه‌زا ده‌دره‌ن. ئه‌مه‌ جار له‌ سه‌له‌مانی له‌ 25-7-2009 جانی تووه‌یه‌که‌کانی چه‌وه‌ حه‌ی ره‌زان و‌ به‌ ره‌گایه‌کی دیموکراتی، یه‌که‌تی سه‌زا دا و‌ ده‌نگی خه‌ی له‌ هه‌یه‌ژاردنه‌دا به‌ لیستی گه‌هه‌ان دا. مه‌ن په‌شتر و‌یستم به‌نووسمه‌ سه‌له‌مانی ته‌یه‌ی لێ یه‌که‌تی کرد و‌، به‌هه‌م له‌ به‌ره‌وه‌ی کوله‌تووری ته‌یه‌یه‌ ریشه‌یه‌کی خه‌که‌کی هه‌یه‌ و‌ فه‌ینه‌مینه‌کی سه‌رده‌می ره‌وه‌ندییه‌، نه‌موسته‌ به‌مه‌ "ته‌یه‌ به‌ سه‌به‌ر ئه‌مه‌ به‌ زه‌به‌ر"، چه‌ونه‌که‌ لێ دیتنه‌ی خه‌که‌کیداهه‌ز و‌ خه‌که‌کان به‌ ره‌په‌رس له‌ ته‌یه‌که‌کردنه‌وه‌ نه‌ک یاسا و‌ ره‌گه‌ی شه‌رسته‌نیه‌کان، به‌هه‌م ده‌نگ نه‌دانی سه‌له‌مانی به‌ یه‌که‌تی به‌ ره‌گه‌یه‌کی ئاشته‌ی و‌ شه‌رسته‌نی و‌ دیموکراتی بوو. مه‌ن نا‌مه‌ په‌سه‌که‌ دیموکراتی بوو به‌که‌کو ده‌مه‌مه‌ ئه‌مه‌زه‌که‌ که‌ هه‌یه‌ژاردنه‌ ئه‌مه‌زه‌که‌کی دیموکراتی و‌ سه‌رده‌مانیه‌یه‌. به‌یه‌ سه‌له‌مانی ئه‌مه‌ جار شه‌ره‌شه‌یه‌کی ته‌یه‌یه‌ کرد و‌ ئه‌وه‌زه‌انی زه‌ریانی گه‌هه‌ان بوو. مه‌ن له‌وه‌ ده‌نیام سه‌له‌مانی هه‌تا سه‌ر له‌گه‌هه‌ ئه‌وه‌ هه‌زه‌شه‌دا نا‌مه‌نه‌ته‌وه‌ که‌ ئه‌ستا ناوی "گه‌هه‌ان"، ئه‌که‌ره‌ ئه‌وه‌ هه‌زه‌ به‌رده‌وام خه‌ی نو‌ نه‌که‌ته‌وه‌ و‌ په‌ به‌ په‌ی قه‌ناغه‌کان نه‌ته‌وات و‌ له‌گه‌هه‌ ره‌حی سه‌رده‌م خه‌ی نه‌گه‌هه‌ته‌.

دوا‌ی هه‌ژده‌ سه‌هه‌ لێ راپه‌یه‌نی ئازاری 1991، به‌ جاری دووه‌مه‌ سه‌له‌مانی به‌شه‌وه‌یه‌کی ئاشته‌یه‌نه‌ و‌ هاوه‌چه‌ره‌خانه‌ راپه‌یه‌ی، جاری یه‌که‌مه‌ راپه‌یه‌ی به‌ وه‌ده‌ره‌نانه‌ی به‌گه‌نه‌ و‌ له‌ ره‌گه‌وه‌ ده‌ره‌که‌شانی سه‌ته‌می نه‌ته‌وا‌یه‌تی، جاری دووه‌مه‌یه‌ به‌ به‌نه‌که‌کردنه‌ی گه‌هه‌یه‌یه‌ و‌ مافیه‌یه‌ی ده‌سه‌لات و‌ چه‌که‌کردنه‌ی دادی که‌مه‌ه‌یه‌تی و‌ ده‌سه‌لاتی یاسا و‌ یه‌که‌سانی تاک و‌که‌ هاوه‌ه‌اتییه‌کی ره‌سه‌نی و‌ته‌. سه‌له‌مانی له‌ 25-7-2009 مه‌سه‌جیه‌کی نو‌یه‌ دا به‌ گه‌وه‌ی سه‌ره‌جه‌م به‌زووته‌وه‌ و‌ هه‌زه‌ی سه‌سییه‌کاندا که‌ جاره‌کی گه‌هه‌ه‌وه‌ته‌وه‌ به‌ ماکه‌ ره‌سه‌نی خه‌ی و‌ هه‌روا به‌رده‌وام له‌ سه‌ره‌مه‌شه‌به‌وونی هه‌موو ئه‌وه‌گه‌هه‌یه‌کی خه‌را و‌ نو‌. دوا‌جار په‌ی وتینه‌ سه‌له‌مانی ده‌وه‌کی نوسته‌وه‌ له‌گه‌هه‌ هه‌ر به‌ خه‌ به‌ره‌ته‌وه‌یه‌که‌ به‌گه‌مان په‌ره‌چه‌یه‌که‌ ده‌خه‌هه‌ته‌.

وته‌یه‌که‌ لێ که‌ته‌یه‌دا

ئه‌که‌ره‌ چه‌ند که‌ ته‌مه‌ره‌که‌ که‌ت به‌ دیاره‌ خه‌هه‌نه‌وه‌ی ده‌ره‌کی سه‌له‌مانیه‌یه‌ و‌ به‌سووته‌نینه‌، رسته‌یه‌که‌ هه‌یه‌ هه‌ره‌گه‌یه‌ نه‌ته‌وانینه‌ خه‌مانی له‌ به‌به‌ویره‌نه‌:

سڵمانی شارێکی پێجموچ و یاخێگر و هەمیشە دەرگاکانی وایان بێ وەرگرتنی بیر و روانگەی نوێ و بەردەوامیش ئامادەیان بێ خە تازەکردن و بێناکردن و یەکێکی نوێی خودی خە. (ئەوانەش شارێ سڵمانی دروستکراوە، لێ نەو گەمی خوەن و فرمەسکدا نەووم بوو، بەلام هەرگیز رێژە لێ رێژان چاوی رێژەکانی نەنوستوو، ئەگەر نووستبەتیش، دەی بەخەبەر بوو، بەیان سەری سەنەوبەری سەوزی، بەای بەرزێ شار نەچەمیوتەو، جەستەیی لێ خوەن هەڵکەشراوی نەمردوو و نەاشمر، مەگەر وەک دەرخت بێنەو و بێ پەو بمر) "16".

سڵمانی لە 7-25 جارێکی تر ئێسپاتی کرد هەرگیز نەو و چا و داناخات لێ حاست تەراتەنی گەندەکاران و ئەوانەش کوردستان لێ باخی جەنەت و دەکن بە شیوی وەیلی دەرەخ.

پەڕاوێز:

- 1- جەمال بابان "سڵمانی شار" گەشەوێکەم، بەرگی یەکەم، چاپی یەکەم، بەغداد 1992، ل 12-24.
- 2- محەممەد ئەمین زەکی بەگ "تاریخی سڵمانی و وەلاتی"، ئامادەکردنی: رەفیق ساڵح، سڵمانی 2006، بێکەشێ ژین، لاپەڕە 66.
- 3- د.حوسەین محەممەد عەزیز "شەکرێ شارێکەم سۆلەیمانی"، چاپی یەکەم، سڵمانی 2003، لاپەڕە 119.
- 4- کلودیەس جیمس رێچ "گەشتی رێچ بە کوردستان 1820"، و: محەممەد حەمە باقی، چاپی یەکەم، تەوڕەز 1992، لاپەڕە 105.
- 5- ئەکاڵ عەبدولکەریم شەوانی "شاری سڵمانی 1918-1932 لەکەڵێن و یەکێکی مەژووێ- سیاسیی"، چاپی یەکەم، سڵمانی 2002، لاپەڕە 97.
- 6- مەمەستا جەعفەر "شاری سڵمانی مەملانێ گروپێ کەمەلایەتیەکان 1820-1920"، چاپی دووێم، سڵمانی 2006، لاپەڕە 105.
- 7- عبدالرزاق الحسنی "تاریخ الوزارات العراقية"، الجزء الثالث، الطبعة السابعة، بغداد 1988، ص 15.
- 8- فاتح رەسوێ "بەنجینە مەژووێ بێرکەشێ چەپ لە کوردستان"، چاپی دووێم، سڵمانی 2005، لاپەڕە 282.
- 9- د. ئەکاڵ عەبدولکەریم شەوانی "شاری سڵمانی 1932-1945 لەکەڵێن و یەکێکی مەژووێ- سیاسیی"، چاپی یەکەم، سڵمانی 2008، لاپەڕە 85.
- 10- کریس کەچەرە "کورد لە سەدەیی نەزدەو بێستەدا"، و: حەمە کەریم عارف، چاپی دووێم، سڵمانی 2004، لاپەڕە 169.
- 11- دێفید ماکداول "مەژووێ هاوچەرە کورد"، و: ئەبووبەکر خەشناو، بەرگی دووێم، چاپی یەکەم، سڵمانی 2003، لاپەڕە 605.

- 12- عیالی خالید حیدر مید "کاکامم بمانی" (ل دووتوی یادداشتی شاردای)، چاپی دووم، سلمانی 2003، لاپ 116.
- 13- مایجر سنان "سلمانی ناوچیک ل کوردستان"، و:مین، چاپی یکم، سلمانی 2007، لاپ 40.
- 14- د.حوسن محممد عزیز "شکر شارکم سولیمانی"، چاپی یکم، سلمانی 2003، لاپ 125.
- 15- رفیق حیلمی "یادداشت" چاپی سیم، سلمانی 2003، لاپ 57.
- 16- حوسن محممد عزیز "برایتی درزنانه"، چاپی یکم، سلمانی 2005، لاپ 217.
- * ئیبراهیم پاشا کوئی ئحممد کوئی خالید پاشای بابان و سالی 1873 ل جگگی مامی ب میری بابان دانراو و تا سالی 1800 وات ب ماوی حقد س میری بابان بوو.
- * ئم شیکاریی ل ژمار (66) ی گفاری (نوو ند) ل مانگی ئابی 2009 ب اووو توو.

مان: سزرز مینی زیکزیک.. عومار سید

نووسر: عومار سید
 دیزاینی ناوهوه: جبار سبیر
 برگر: زهردهشت ره ئوف
 بابت: مان
 چاپ: یکم : 8102
 چاپخانه: چاپخانه ی یاد
 تیراژ: 011 دان
 نرخ: 111 دینار
 ل بوه باری تیی گشتیی کتبخانه گشتیی کان
 ژماره (0100) ی سالی 8102 ی پدراوه

[بخواندن وی ئم مان کلیک ئی بکن..](#)

سەرێکی حکومهت، خه‌کی هه‌رێمی کوردستان ئومێدی زێریان له‌سه‌ر هه‌چنی بوو، به‌لام به‌په‌چه‌وانه‌ی ئومێدی خه‌ک سهره‌ای باری خراپی ئابووری و نه‌بوونی مووچه‌، نێگه‌رانیه‌کان زیادی کرد، ئازادیه‌کان به‌رته‌سکتر کرانه‌وه‌، تا دواجار گه‌یشه‌ زیندانی کردنی چالاکوانانی سیاسی و رێژنامه‌نووسان له‌بادینه‌ان، به‌تاوانی جاسوسی تاوانبارکران، هه‌رچه‌نده‌ له‌ناوخێ هه‌رێم ده‌نگی نا‌ه‌زایی شێقامی کوردی به‌رزبووه‌وه‌ له‌به‌رپه‌رچدان و و رێتکردن و و یاری دادگا، که‌سایه‌تی و چالاکانی مافی مرئ و ککخراوه‌کانی که‌مه‌گای مه‌ده‌نی هه‌خه‌نی توندیان گرت و داوای په‌داچوونه‌وه‌ی به‌یاره‌که‌یان کرد، که‌چی له‌بری ئازادکردن حوکم دران و کونسو‌خانه‌ی ئه‌مریکا و ئه‌مانیاش هاته‌ ناو به‌ته‌که‌، به‌هێی کاریگه‌ری ئه‌م کاره‌ ده‌نگی نا‌ه‌زایی ته‌نیا له‌ناوخێ نه‌مایه‌وه‌، زێر له‌واتانی دنیا به‌تایبه‌ت ئه‌مریکا و ئه‌مانیا و فه‌ه‌نسا و به‌ریتانیا و یه‌که‌تی ئه‌وروپا هه‌خه‌نی توندیان له‌هه‌رێم گرت، له‌سه‌ر به‌رته‌سکتربوونه‌وه‌ی ئازادی ده‌به‌ین و چالاکیه‌ مه‌ده‌نیه‌کان و حوکمدانی زیندانیانی بادینه‌ان، سنووردارکردنی ئازادی رێژنامه‌گه‌ری له‌کوردستان، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری زێری کرده‌سه‌ر سومعه‌ی کورد و ناوبانگی حکومه‌تی هه‌رێم و داها‌تووی نه‌ته‌وه‌که‌مان، به‌لام نه‌حکومه‌ت و نه‌دادگا گوێیان به‌ ئه‌م هه‌موو ده‌نگه‌ نا‌ازیه‌ نه‌گرت و سوور بوون له‌سه‌ر به‌یاره‌که‌یان، رێنگه‌ واته‌تی باب‌تی ریفرا‌ندم و زیندانیانی بادینه‌ان جیاوا‌زین، به‌لام له‌ ئه‌نجامدا هه‌ردووکیان نا‌ه‌زایی ناوخێ و ده‌ره‌وه‌یان له‌که‌وته‌وه‌ و هه‌مان رێنگدان و و ی خراپیان ده‌به‌ت به‌ سهر ئه‌زمونی هه‌رێمی کوردستان، هه‌چ باوه‌ ناکرێ هاوپه‌یمانه‌ان و ده‌وه‌ته‌ به‌یاره‌ده‌سته‌کانی دنیا له‌به‌رامبه‌ر گوێ په‌نه‌دان و که‌موکو‌یه‌کانی هه‌رێم به‌ده‌نگ بن، به‌یه‌ مه‌ترسی ئه‌وه‌ ده‌کرێت، وه‌ك چێن به‌هێی ریفرا‌ندمه‌وه‌ سهره‌ای پشتیوانی ده‌سته‌کانمان نیوه‌ی خاکی هه‌رێممان له‌ده‌ستدا و که‌وتینه‌ باروده‌خێکی نه‌خوا‌زراو، ئه‌مجاره‌ش هه‌رێم به‌هێی گوێنه‌دان به‌ نا‌ه‌زایی ناوخێ و واتانی ده‌ره‌وه‌، هه‌رێم بکه‌وته‌ باروده‌خێکی ناله‌بار و ئه‌نجامی نه‌رێنی زێری هه‌به‌ت له‌ داها‌تودا، به‌تایبه‌ت که‌ کورد نه‌ پشتیوانێکی به‌هێز و نه‌دا‌په‌دانانێکی به‌هێزی نه‌وده‌وه‌تی هه‌یه‌، به‌یه‌ هه‌میشه‌ کورد خراوه‌ته‌ به‌ر به‌زه‌یی ده‌وه‌ته‌تی سه‌رده‌ست و به‌که‌شێ ناوخێی ده‌وه‌ته‌کان خێیان سپاردوووه‌.

بـ داهاتوو یه کی گهش و مسـ گهر پـ ویسته بـ یار به دهستانی حکومتی
 هرـم له بهرام بهر ده نگی ناـ هزایی نهرمی بنوـ نن و بـ رازیکردنی
 شـ قامی کوردی و نیشاندانی وـ نـ یـ کی جوان بـ ولاتان تاکـ رـ گا
 بـ یاری دروست ئه وه یه دیمو کراسی و مافی مرـ ف و ئازادی ـ ژنامه گهری
 له هرـم زیاتر گرنگی پـ بدرـ و ئه نجامی سهرکـ شی ـ یفراندـم
 دووباره نه که نه وه، ئه گینا زیانی ئه مجاره زـ ر گه وره تر ده بـ ت،

به‌له‌ده‌ستدانی شک‌ی هر‌م و چاره‌نووسی کورد ده‌که‌و‌ته‌به‌ر
داها‌توویه‌کی نادیار و نه‌خوازراو.

نه‌چوارینه‌له‌عه‌بدولوه‌هاب به‌یا‌تییه‌وه‌. و : نه‌ژاد‌عزیز سورم

(1)

مه‌سیح خو‌نی‌خی به‌پاشای که‌ر فر‌شت
ش‌گ‌انیش به‌زین و
چیهان له‌چ‌پاودا نو‌قم بوو
وو‌پ‌شی گا‌ته‌جا‌انیش که‌وتنه‌ز‌کاوه‌کانی شهرمه‌زاری .

(2)

ئاگرم له‌سه‌ر پ‌خ‌ه‌فی خ‌شه‌ویستیم کرده‌وه
له‌به‌ر ده‌رگا‌یا‌ندا به‌ج‌ی ه‌شتم پیر بیم ، ب‌و‌خ‌م
سو‌تا‌ندمی ، به‌خ‌ه‌م‌شییه‌وه‌فووی پیا‌کردم و
وه‌کو‌مار له‌دیواریدا نو‌وستی .

(3)

ه‌ه‌که‌ن به‌وشه‌په‌تکیان پس‌اند
که‌وتنه‌تاریکایی بیران
پا‌ه‌وانی سه‌ر په‌تکانیش
وه‌ک‌توانه‌وه‌ی ش‌وانی شه‌و‌له‌ژدا ، توانه‌وه‌ .

(4)

سو‌کرات !
ده‌ب‌مانایه‌ک‌ببینینه‌وه‌و به‌روانکه‌کان بد‌نین
ده‌ب‌بیب‌نینه‌وه
ده‌ب‌پ‌ستی مه‌دابما‌ر و ئه‌و‌ش‌واویه‌بدر‌ته‌به‌ر شوا‌کان .

(5)

سیاسییه پیشه‌وره‌کان داره‌مه‌یتان ساف ده‌که‌ن
تَش له غوربه‌تدا نه ده‌ژی و نه ده‌مری
له چاوه‌وانی ګګران
به‌فر و نه‌ست‌ره و یا‌قووت ده‌تش‌رنه‌وه .

(6)

ده‌ب ِهه‌بژ‌رین
باه‌ز بګرین و سفران بخوول‌نینه‌وه
ده‌ب مانایه‌ك له پشت ب‌ه‌ووده‌یی ژیان بد‌زینه‌وه
ژیان له‌م جه‌مسره‌ه داخراوه‌دا خ‌کوژییه .

(7)

ده‌ب ټټ‌ما ب‌وخ‌ و
له‌و خ‌ټټ‌ه‌م‌شه‌دا گه‌ش ب‌ته‌وه ئاګر
برووسکه‌ دره‌ختان بسووت‌نډ
ده‌ب له‌م ک‌رپه‌ه مردووه‌دا له‌دایک بن‌ش‌ش‌فان .

(8)

ده‌گه‌ټټ‌ینه‌وه ، ک‌ ده‌زان ، ناګه‌ټټ‌ینه‌وه
ب‌ دایکه‌ زه‌مین که‌ ک‌رپه‌ی ئوم‌دی چاوه‌وان‌کراوی
له‌ هه‌ناویدا هه‌ده‌ګر و قووی ئه‌م خه‌م و به‌ټټ‌نانه
په‌پووله‌ی بوون به‌ ده‌وری ئاګرماندا ده‌خوول‌ته‌وه .

(9)

مردووی زیندوو ب‌ نان و ب‌ ئامانچ
فوو له‌ خ‌ټټ‌ه‌م‌ش‌ده‌کا
به‌کو نیشاپور
وه‌ك مار به‌رگی خه‌می داده‌که‌ن و ک‌ت ده‌پس‌نډ .

▪ له (عبدالوهاب البیاتی - الاعمال الشعرية) به‌شی دووهم
ب‌او کردنه‌وه‌ی (المؤسسة العربية للدراسات والنشر) -
ب‌رووت 1995 ل 95 .

نام ڀي ڪم به شوان س عيدي شاعير ڪڪ ڪڪ س نازان ل ڪو ڀي .. نوزاد به ندي

شوان ..

ٿستا سڃاڻات ڀيڪ و هڙدڻ خولڻ ڪي دواي نيوڻ شڻو و
هڙ ٿستا بوو به ڀيڪ و نڙدڻ خولڻ ڪ ..
لڳڻ ٿڻو ڀي سڀڻڻ ديدارم لڳڻ ڳڻ فٽڻ و
ڀيڪ دنيا به ڳاري ترڊا هڻي ،
ڪڇي ڇڙم ڪرڊ به ڪڻم ڳڻ ووشڻي مانڊووي ڇڻم ،
تڀ و تڙاوڻيت بڪڻم ..
ٿ توخوا لڙڻ ڳو ڪوا ،
هڻ تا ڳو ٻارانت ڪڻم ؟
لڙڻ ڳو ڪوا .. شوان لڙڻ ڳو ڪوا ؟
ٽاخر توخوا
شوان لڙڻ ڳو ڪوا ؟

لڻم ڦڙڙ ڙڻ نڱاويڻڊا ،
ڪڻ سڊان سا ڙڻ نڱ گرتوويڻ تي و
ڪڇي ڀيڪ تڙليشي ناڀسڻ ..
ٽاخر توخوا تڙ شتي وات بينيوڻ ،
ڦڙڙ ڪڻ سڊان سا ڙڻ نڱ خوارڊبڻ تي و
ڀيڪ تڙليشي نڀسڻ ؟؟
ٿڙاني به سڊان سا
ڙڻ نڱ گرتوويڻ تي و ڀيڪ تاڙليشي ناڀسڻ ؟
ٿڙاني به ..
ڇونڪڻ ڇڻمان ..

به ڊڻست و ڀڻنڱ و لوولاقمان ،
ڳڻ شيشڪاڻي ڦڙڙ ٿڳڻڳڻڻڻ و
ٿڻو ٽڻڻ لڻ ٽازادي ٿڻ ترسين ،
هڙ نڀڻڻو .
تڻ نانڻ ڊڻرڱا ڀڻڪيش بڪڻڻو ،
ڇڻمان حازر ڪرڊووڻ بڀين به ديوار ..
تڻ نانڻ ڊيڪتا تڻرڱا ڪيش ڪڻرونا بيڪوڙڻ ،
ٽامادڻڻ لڻسڻر پڻشي ڇڻمان

ببین بـ تـاو دار
لـ پـی خـما نا ببین بـ سندم
لـ مـچـکی خـما نا ببین بـ کـلـپـچـ
لـ ملی خـما نا ببین بـ پـتی سـداره
له موچـی خـما نا ببین بـ پاشـکـوت و
لـبـین ..

ئـزانی چـند حـزمان لـ کارـسات ؟
شوانـ .. ئـزانی هـموومان ئاـودـی
کـیلایـتی بووین ؟
تـ ئـزانی لـگـگـ نـهامـتیدا گـز گـز با ئـکـین ؟
لـگـگـ نـبوونیدا ، ژنـکانمان ئاوس ئـبن ..
تـ ئـزانی لـگـگـ درـدا چـند ئـکین ؟
لـگـگـ خیانتا چـند وـو سوورین ؟
تـ ئـزانی لـگـگـ ترسـنـکیدا ،
چـند شانازیمان تیا ئـوـو ؟
مـدالیا بـ مـدالیا ئـوـو خـت لاد ، بـسنگمانـو ..
قسـی زل بـ بـقسـی زل ئـوـو خـت لاد
بـ زمانـو ..

ئـزانم تـ کـیفت بـ سیاسـت نایـت شوانـ ..
ئـترسی ئـنگی تابلـکانت لـ تـک دا ..
ئـزانم حـز ناکـی سیاسـت
دـلاقـی باراناوی شیعرـکانت
بـ دوکـو ئـشکا ..
ئـزانم حـز ناکـی سیاسـت ،
باخـچـ پـ لـ هـنگ و گوـکانت ، بـ پـ کا لـ بـنی کـلاکی گـنیو و
.. بـرازی بـلـسـ .
ئـزانم ..
بـام من کـ کوـی ناو جـنگ و
اکردووی ناو هـرای کودـتا و
ئاھـنگی ناوـختی ناو حیزب و
برینداری ناو تـقـی خـشی
سـد باره هـبـزاردنـوی خاـوـنشکـم ..
زاریشم ببـستم ،
هـمدیسان برژانگم ،
دنیا یـک مـشـهـدی
نوشوشتی ئـکـشـ .

دنيا يـک جـت ئـنـ بـ حـوش ديـواری
ئـوانـی
لـ کار تـن پـیدا بوون
کـچی پيسـ خـریکی
تـکدانی
داها تووی من و تـن .

بـس شـوانـ
حـزم ئـکرد
عـسرـکیان
لـ بـردـم چـا یخـانـی شـعبدا
یـان لـلای گوزـری
عـرـ با نـی دوايـ سـعات دووی
جـادی
کاک ئـحمـد ،
بتـبنم . .
تـماشای هـناسـ و
حـسرـتی مـامـستا و
عـرـ با نـچی بـکـین و . .
بزانیـن چـند قورسـ ژیان لـر . .
چـند خـرا کات ئـوا ،
بـ ئـوی یـک دنیا
مـرـفی بـ لایـن
نـدـستیـان
بـگاتـ لـتـ نان
نـ دـمیان بـگاتـ قومـ ئـاو . .

حـزم کرد
لـ بـردـم چـا یچیـک
بـ سینی ،
چای خـوز ئـفرـشـ
اـوـستین
چایـکت بـ بـکـم . .
دووی سیگار گـ بدـین . .
دوا سیگار . .
نـک لـ بـر تـندروستی سیـکان . .
نا . . لـ بـر کـمپینـ ،

لڼ دژى شقارتڼ ..
ئڼ ئاخر ميللڼ تڼ سا ڼا نڼ گڼ ئڼ گړڼ ،
كفرڼ كفر شقارتڼ و
ئاگرى

پڼ بدرڼ ..
تڼ بينيت ئڼ و تڼ يرڼى
لڼ عڼ شقى هڼ لكڼ كان ،
مايڼ وڼ .. تا سووتا ؟
تڼ بينيت .. ؟
تڼ بينيت ، چڼ ند جوانى ،
ئڼ سوتڼ ..
تا زياتر گيرفانى
ما فيا يڼ ك
هڼ تڼ قڼ ؟
تڼ بينيت ؟

ئڼ زانم هڼ مديسان ،
سياسڼ تڼ وواتڼ
پاوانى شيعرڼ كت ..
هڼ مديسان ،
مروارى
تاقڼ كت ئڼ كڼ وڼ و ..
نازانى
چڼ جان جاي بڼ بدڼى .

دڼى قڼ ينا ..
دوا ، سيگار ئڼ كڼ شين .
ديوانڼ ك كڼ هيچ كڼ س نڼ يكڼى ..
كڼ ناكڼ س تا توانى
شيعرى لڼ دزى ..
ئڼ يكڼ مڼ ديارى بڼ ت ..

ئڼ مڼ
گڼ لڼ رى پڼ و ڼڼى تڼ مايت ..
ئڼ و انم
بڼ كڼ شكى
وڅاو و
خڼ ماويت ..

لـ و سـ رى كـا نى
كـ پـلـ يـكـ ئـ و سـتم . .
لـ بـ رـدـ مـ
تا و كى نا و ختى دـ كـتا ،
بـ چـ تر . .
چا و سـى خـم ئـ كـم بـتـ خـ
ئـ زانى چـ ند سا ،
بـ بـ خـم ، ئـ گـ م ؟
هـ ند جار ،
بـ سا تـ
تارمايى خـم ديار و
ديار نيـ . .
و كـ لـ تيف هـ مـ مـ تم
بـ سـ رـدـ و . .
هـ مـ يار و . . يار نيـ . .

دوای ئۆو ت ب
پشید ککی شیعرو و
منیش
ر

سہ راخی پشک ی کی
لہ شارک ٹیلہ م

ئۇستا كۆسكەت بوو
بىر يىك و پىنجا و نى
خولكى بىيانى و
ھەر ئۇستايىش
بو
بە