

داهـنان. . مـحمود عـبدو

هـموو داهـنانـك باشـ ئـگـر وـك ئامراز بمـنـتـو و خزمـتـى مـرـفـ بـكات، بـمـام هـموو داهـنانـك خـراپـ ئـوكـاتـى مـرـفـ دـبـتـ ئامراز بـبـخـوـكـردنى و مـرـفـ دـبـتـ خزمـتـكارى.

هـموو سـيـسـتـمـك كـدا ئـمـزـرـت ، كـ دائـهـنـدرـت دواجار دـگـتـ بـ ئامانـج و مـرـفـ دـخـرـتـ خزمـت هـسـوـانـيـو. هـمـوسـيـسـتـمـك لـسـرـتاو فـيـكـرو بـيـرـكـردنـو، بـمـام دواتر پاراستنى دـبـتـ دـگـماو دژى بـيـرـكـردنـو! چـونـك بـداهـنـانى سـيـسـتـم پـويـسـتـمان بـ بـيـرـكـردنـو، يـكـى قـو و فرـلـاينـن، بـمـام بـ پاراستنى پـويـسـتـمان بـ بـيـرنـكـردنـو، هـموو سـيـسـتـمـك لـفـيـكـرـو لـدايـك دـبـت و لـسـرـ بـ فـيـكـرى دـژـيـت. سـيـسـتـم بـرـهـمـى پـرـسـيارو كـشـيـ بـمـام كـاتـك سـيـسـتـم دادـمـزـرـت پـرـسـيار دـبـتـ كـشـ بـگـر دـبـتـ تاوان! هـموو سـيـسـتـمـكـان لـبـنـتـدا بـ پاراستنى شوـژـيانـك و لـقـاـبدانى مـرـفـ دـنـكـايـو، ئـو سـيـسـتـم نـيـيـ دـكـشـت و فراوان دـبـت بـگـوـرـى باـبـونـى مـرـفـ، بـمـكو ئـو مـرـفـ دـبـتـو، يـك و بـچـوكـدـكـرـتـو بـگـوـرـى سـيـسـتـم... هـمـوسـيـسـتـمـك كـ دائـمـزـرـت بـمـام بـخـرـتـ خزمـت چـنـيـتى كـارـكـردنى مـرـفـ، بـمـام دواتر مـرـفـ دـخـرـتـ خزمـت كـارـكـردنى سـيـسـتـمـو. لـدـخـى پـشـويـدا سـيـسـتـم دـبـتـ كـايـو، بـمـام دواجار پـشـوى بـ پاراستنى سـيـسـتـم دـبـتـكـايـو. هـموو سـيـسـتـمـكـى نوـخـوازى داهـنـرانـيـ بـمـام پاراستنى كـنـخـوازى و جـگـيـريـ.

داهـنـانى سـيـسـتـم گـگـانـ بـمـام پاراستنى جـگـيـرى و نـگـگـانـ، ئامانـج لـداهـنـانى سـيـسـتـم گـگـيـنى دونـيايـ بـمـام باراستنى ئامانـجى نـگـگـان و خـولـانـو، لـبـازنـى سـيـسـتـمـدا. سـيـسـتـمـك گـوـرـكـان لـپـناو گـوـرـبـونـى مـرـفـ دانـهـنـدراون، بـمـكو لـپـناو بـچـوكـردنـو و وـك يـك لـكـردنى مـرـفـكـان داهـنـراون. سـيـسـتـم بـ پاراستنى پـويـسـتى بـو، يـ هـمـوانـو، يـك بـيـرـبـكـيـنـو و لـخزمـت سـيـسـتـمـدا بـيـن. بـيـ مـرـفـ لـجـيـاتـى ئـو، يـ هـمـوـداتـخـى گـوـرـبـبـت، سـيـسـتـمـى گـوـرـى داهـنـاو لـپـناو بـچـوكـردنـو، يـ مـرـفـ و وـسـتـانى لـدـخـكـدا. هـمـوسـيـسـتـمـك لـقـاـبدانى مـرـفـ، بـ سـيـسـتـمـى بـيـرـدـنـو، سـيـسـتـمـ دژى گـوـرـبـون و گـگـانـلـدژى سـروشت و پـرـسـنـدـن، سـيـسـتـمـ دژى زانـسـت، خودى زانـسـت دـبـتـ ئامرازى پاراستنى سـيـسـتـم. سـيـسـتـمـ دژى فـلـسـفـو بـيـرـكـردنـو، يـ، چـونـك فـلـسـفـ پـرـسـيار لـهـمـوشـت دـبـكات، بـمـام سـيـسـتـم پـرـسـيار قـبو نـاكـات، لـبـر ئـو هـمـوسـيـسـتـمـك دژى فـلـسـفـيـ. هـيـچ دـگـمـا تـيـزـمـك نـيـيـ شان لـشانى ئـو دـگـمـا تـيـزـمـ

بدات كـ سيستـم دروستى دـكات .

ئۆلۈمى كە مەرقەپ پەلى وابوو شەك ھەيە بىناوى قەدەر ئۆلۈمى خۇدى سىستېمە كە لادىرى وىستى مەرقەپكە ئاوا كراۋ و لىناۋ خەيدا دىيانھەت. تەپەككەردى سىستېمە شەككى گەۋرەدەت لى زىيانى مەقايەت، دەپەتە سەرەتەيەكى نو، ۋەداۋەك ھەندە گەۋرەدەتەت كە بى ھەزاران سە مەرقەپ ۋەك جەزىنەك يادى بەكەتە. تەپەككەردى سىستېمە بەئەندازە دابەلى مەرقەپ لى ئازەت ھەۋچەشەكەلى ۋەداۋەككى گەۋرەدەتەت ، تەپەككەردى سىستېمە واتا تەپەككەردى مەرقەپ بى ھەموو نەھامەتەكەلى، واتا زەگەربون لى قەدەرى سىستېمەكە ئاتا زىيان بەۋىستى مەرقەپ نەك سىستېمە . لى سەرەتەۋ مەرقەپ سىستېمە دروست دەكەت، بەئەم دۋاجار سىستېمە مەرقەپ دروست دەكەت.

محمود عبد بدوي

چیترا لہذا خدایم ناچم . . شیعری : ستیقان شہا مزینی

گوو را بگر، ئو ها
شکا نی روانیند شوش یی کا نی مند
لم و رز ب ردیند ی گوما ندا
گوو را بگر، ئو نا
کوتند و خوار و ی چاوی مند
ب ناو گلند ئاگراوید کا نی یار
گوو را بگر، ئو و نرک ی
دوا ه ناس شیریند کا نی مند
لم کمان تا ی وجوددا
گوو را بگر، ئو ها وار
سدای خنکاوی گوو کا نی مند
ل ن و ئینجان کا نی گونا هدا
گوو را بگر، ئو چرپ ی
و س تنام ی نامرادی مند

لَم مَزادخانِ ی نیشتماندا
 گو بگر، دنگی ئ و گَرْدَلول
 شِپلی ئشکی داگیرساوی مند
 لَم چاخ ق ترانیی ی پک نیندا
 بیر بک و، پشتر چن بووم؟
 کاس ب تا کا نی بیناییم
 پ د کرد و ل ش رابی نیگا
 دمی شوم د کرد و و
 ق تر ق تر تیشکی سپ د م پ د دا
 لوی وشکی پیر داری ز م نم
 ب ماچ ح رام کا نی زیان ت د کرد
 م رکا ن تینوو کا نی م راقم
 پ د کرد و ل ئاوی سازگاری ئوم د
 گیرفان ت سک کا نی دو ن م
 پ پ د کرد ل شیلکی ئ م
 م زرا سوتماک کا نی د م
 ب باراناوی عاتیف د زیان د و
 زیندان نوت ک کا نی ف نتازیام
 پ د کرد ل پ پولی ئازاد
 ک لاو و ران کا نی دا ب انم
 ب ژوانکی تر ئاو دان د کرد و
 ت ک ی ئ و لافاوان ئ بووم
 ر ی کیان ل چاو کا نی ت و
 ر ی کیان ل ئار زوو کا نی من بوو
 کت ب کا نی چار نووسم ئ خو نند و
 پ ی کیان د چوو و س ر ز رد خ ن و
 پ ی کا نی تریش س ر ح س ر تی ه و رین
 پ نج ر روون کا نی م ژووم ئ کرد و
 ما ئاواواییم ل دو ن ی خ شنودی ئ کرد و
 خ م ب س ف ری ئ م ئا ماد ئ کرد
 س ف ر ک ب م مل ک تی خورپ و
 ب ر و دوورگ س را بیی کا نی ع شق
 بیر بک و پشتر من چی بووم؟
 ل دارستانی کپیدا، ت ور بووم
 ل د ریای ئ ویندا، ک شتی بووم
 ل ج نگ ی گ دا، ئا و بووم
 ل زریانی تاریکیدا، م بووم

لـ بيا بانی دـ کـ زیدا ، گوـ بووم
 لـ قووـ ایی ئاسماندا ، ئـ سـ رـ بووم
 لـ بـ سـ کی هـ سـ ، ئاگر بووم
 لـ چاوـ وانیدا ، کورتترین رـ بووم
 لـ ماچدا ، شیلـی سـ رـ وـ بووم
 لـ باوـ شدا ، گـ رمی لـ شـ بووم
 لـ لـ کـ ئاـ ندا ، حـ زـ کی شـ تـ بووم
 لـ قـ فـ زی تاریکیدا ، مانگـ شـ وـ بووم
 لـ چای بـ هـ ییدا ، هـ یـ ئومـ دـ بووم
 لـ کـ شـ کی شیعردا ، ساقی بووم
 ئـ سـ تا وـ رـ سـ یرم بـ
 وـ کـ کارما مزـ کـ هـ موو رـ ژـ کـ
 لـ شاخـ کانـی تـ وـ هـ دـ دـ رـ مـ
 بـ رـ وـ دـ خـ زانـ یـ کانـی پـ ژارـ
 وـ کـ پـ یرـ بازـ کی ناو غوبار
 چاوی فـ ینم کوـ رـ بـ تـ وـ و
 کـ و تووـ تـ نـ وـ مـ رگی مـ مـ کـ کانت
 کـ وـ کـ خونچـ گوـ شکـ فـ یان کردووـ
 وـ کـ سـ رـ بازـ کی مـ یدانی جـ نگ
 هـ موو ئازادیی خـ مم خـ سـ
 قـ فـ زی تیشکاوایی دـ ی تـ وـ
 وـ کـ نـ چـ یرـ کی بـ چارـ
 قـ چـ م کـ و تـ ناو داوی عـ شقت و
 رـ ژـ مـ ری درـ و شـ نـ وـ مـ
 لـ ناو دـ مارـ کانـی دیرـ کـ دا
 بوونـ تـ سوتووـی بـ رـ رـ شـ با
 وـ کـ باـ نـ دـ یـ کی تـ زیو
 لـ نـ وـ بـ فرستانی غوربـ تـ دا هـ دـ لـ رزم و
 لـ نـ وـ کورـ ی چاوـ بـ سـ دارـ کانتدا
 پـ روا نـ ئاسا هـ دـ کـ وزـ مـ
 وـ کـ ئـ و کـ چـ دـ شکاوانـ ی
 لـ بـ ردـ م ئاوـ نـ کانـی ناپاکیدا
 بـ پاکیزـ یی عـ شق دـ گرین
 شیوـ نـ ئـ گـ مـ
 بـ سـ رـ تـ رمی خـ مـ دا
 لـ و کا تـ ی وتم سـ فـ رـ کم لـ بـ رـ
 سـ فـ رـ کـ بـ ئاسمانـ باراناویدـ کانـی ئـ وین

سەفەرک بەر و ونبوونی خەم
لە رەگا پەچاوپەچەکانی دەی تەدا
من تەر تەر ئەرگرم
بە ژینی تایی ئارامی پەشووم و
رەژانی شیرینی بە ئەرەقە ئەرستام
لەگە تە

ئیدی من چیتەر لە خەم ناچم
نە ئەر و نەرەسە ی جارانم
ئاسمان پە بکەم لە بەنی هەمنی و
نە ئەر و کەرەشینکە ی پەشووم
بەسەر قوبە بەرزی کەنەر و ستران بچەم
من ئەرستە کوەی رەهەم و
باوکی هەموو تەفەزەکانی سروشت
ئەرستە برازای گەردەلوولم و
مامی هەموو رەشە باکانی کەون
ئەرستە نەرە ی باپەر هەورم و
باو گەرە ی گشت بارانەکانی عەشق
ئەرستە هیچ لە پەشووی خەم ناچم
من زەر گەرە اووم، زەر زەر.

کتەبەکی تازە ی شاعیر و نووسەر عەبدوڵا سەمان (مەشخە) بەا و بەو

لەم ئەرمان، کتەبی (لەودیدو پەنجەرە ی ئەرەکانە و ئاوێستە و
دەرەوانم - بیرەویری شاعیرەکی جەنگاوری مارکسیست) ی عەبدوڵا
سەمان (مەشخە) چاپ بوو و بەا و بەو، ئەم کتەبە بیرەویری نووسەر
و جگە لە لایەن کەمەلە ی تەبەکی، نیشاندانی واقعیەتی
بزووتنەو ی ئەرەبی و ئەرەبی و هەرەها نیشاندانی سیمای
بزووتنەو ی کەمەلە نیستی نوێی لە کوردستانی عەرەق لە دەیە

هشتاکان و نوو دکانی سددی بیست. ئم کتـبـ ۳۹۱ لایـی قـ بارـ گورـیـ و لـسـر ئـرکی نووسـر خـی چاپ کراوـ. شایانی وتـنـ ئـم کتـبـ هژدـهـمین کتـبی نووسـر و ئـستا لـ زـربـی کتـبخـانـ کان و ناوـنـد ـ شـنبـیریـ کانـی کوردستان بـردـستـ.

دای من.. شیعر : ایرج رزمجو..
و رگ رگ ای نی: پیشکام نا کام

دیی من
چیتر هه مکه
لهگه نا ئاشنایان
ووفادار مبه
ژیانت دهان ، دیی من
خهکت ناسی ، دیی من

تا کی گروود کی حقیقتی
تا کی ورنہ کی خوشیستی

هاودمی ئم و ئ و ئ بیت
شکات و یرشان ئ بیت

دښتی به خت به بیا بان ئه گه
 با بند ی ئار زوو دیل ئه کره

بہارا مہارت ، سہارا بہ
پشتی سہارت و ہارا نہی

بہ نارا م و بہ دنگی ، دی من
وہک کونڈ بہ پوی کوہری، دی من
ژیانت دہان ، دی من
خہکت ناسی، دی من

دای من، جیتر هه مکه

لښکاري ناسته پياوړتيا او فادار مېرمن

زيانت دېوان، دېوان من
خپلې ناستې، دېوان من
لېوان او خپلې دانيشتيت، دېوان من
لېوان دېوانگي دېوانيت، دېوان من

زيانت دېوان، دېوان من
خپلې ناستې، دېوان من
نارام و لېوانگي، دېوان من
ولېوان کونډې لېوان پوښ کولېوان، دېوان من

.....

(1) : لېوان شاعرې کي خاتو "همامير افشين" لېوان هېمان تايته وې
ولېوان وې

لېوان ناسته کورنۍ . ناسته پياوړتيا

لېوان لېوان چېک و تاقم تفېنگ وېوان وېوان خپلې لېوان وېوان ، داوای
خپلې ستې خپلې تېکې لېوان خپلې تېکې .

هېچ شېر شېرکي استېقېن لېوان چېک و تاقم لېوان وېوان خپلې لېوان
لېوان وېوان ، لېوان نمونې غاندې و ماندېلا و چيفارا ، لېوانگي لېوان
زېرېوان لېوان لېوان نازار و زېنداندا لېوان بردو و تېنانېت
تېاندا لېوان گيانې خپلې لېوان لېوان دا لېوان خپلې لېوان ، هېچيان لېوان چېک و
تاقم لېوان وېوان خپلې لېوان پېلېوان خپلې لېوان .

لېوان لېوان لېوان بازگانې لېوان چېک و خپلې و داهاتي گېل و
خاک لېوان لېوان دوور گرتو وېوان ، هېر لېوان بوونې تېوان سيمو لېوان
لېوان لېوان وېوان . . . لېوان لېوان پېوان دېوان . . .

لېوان پېوان وېوان ، لېوان لېوان بازگانې لېوان وېوان چېکداري وېوان لېوان
و هېزار جار مېرو وېوان لېوان لېوان لېوان ، دېرگانې مېرو وېوان
شېر شېرکي لېوان وېوان لېوان لېوان وېوان . . . لېوان لېوان لېوان لېوان
خاک و لېوان لېوان لېوان . . . لېوان لېوان وېوان وېوان لېوان وېوان لېوان
ناوې و هېزار و لېوان لېوان دوور و نزيک لېوان لېوان لېوان لېوان لېوان
لېوان لېوان . . .

دواچار ، ششگڼی اسټټقینډ به نهمریی ئممنټټوو و ..
بازرگانانې ششیش ئیفلاس ئککن و وک کا بوسک ل پټټاوټزی
یادگاری و هټواټکاندا ، ترس به او ئککنټوو .

کڅراوی ژنانی کورد و خهرهټټاتی ناوټټاست ل به ریتا نیلا پشتیوانی خدی ادگټگټیټنټ ل کټمپینی " ناوی من، ناوی دایکم "

به یزان کڅراوی کټمپینی " ناوی من ، ناوی دایکم "
ل ټیگټی ئم نامټیوو پشتیوانی کڅراوټکمانټان پټ ادگټیټنین
ل کټمپینی " ناوی من ، ناوی دایکم " ک به ئامانجی دابین کردنی
مافی یاسایی و کټمټایټی ژنان و منداټانک دټستان داوټټ ک
بوونټټ قوربانۍ کټلټنکی یاسایی ک به بهشیان دټکات ل مافی
ناسنامی فټرمی و گونجاو ل عټراق و هټرمی کوردستان. ئمټ ئم
به مافیکی سټرتایۍ مرټق دټزانین ک هټموو ئینسانک ، هټموو ژن و
منداټک ، پټویستټ بههرټمند بن ل مافی هټگرتنی ناسنامی
گونجاو تا مافی مټدنی و یاساییکانیان به یټکسانی لگټ هټموو
هاوټتایانی تر ل کټمټگټی کوردستان و عټراقدا دابین بکرت و
پارټزراو بهت.

هټر لټروټ هاوټشتی وهاودټنگی خټمان دټخټینډ پا دټنگی ئوو به
ټټکردنټوی هټموو ئوو چټواشټکاری و بهلاټیدابردنان ، ک به
بههانۍ جټراو جټر ، ل هټوی ئووټدان ئامانجی کټمپینټکټان و
هټقانیټی داواکاریټکټان بخټنټ ژر پرسیاروو . کڅراوی ئمټ
، به پټچټوانۍ ئوو هټوانټ ، هټنگاوټکی ئوو بهرز دټنرخټنټ ل
استای خټبات کردن به بونیاد نانی کټمټگټیټکی مټدنی وسیکولار ک
بتوانټ مافی هټموو هاوټتایان یټکسان و هاوټا دابین بکات.

وېک پشټيوانيک بې د ننگي ئو بې پويستی د زانين ک وېک نمون يک ئو وېکشن ک يندو ک ل و وېکتي بريتانيا مندا ل وېک دايک بوونيدا ناو و ناسنام ي ف ر م ي خ ي و ر د گ ر ت . ک سي سر ر ک ي ل د ياري کردن و ب ياردان ل و ناو و ناسنام ي د ا دايکي مندا ک ي ، ه ب ب ت ب ب ک و ت ل گ ب باوکي مندا ل کاتي بوون و ئاماد بوونيدا . ب ب م ه ي چ کات ن بووني باوک يان ئاماد ن بووني ب ب ب خ ش ي ن ي ناسنام ي خ ي ب ب مندا ، ن ا ب ت ه کار ک ب ب پ ش ل ک ر د ن ي م ا ف ک ا ن ي ئ و مندا ، و يان ب گ ر ل ب ر د م د ا ن پ د ا ن ا ن ي مندا ک وېک هاوو ا ت ي ک ي ت و ا و و ي ک س ا ن ل ل ا ي ن د ا م و د ز گ ا ي ئ ي د ا ر ي و ح ک و م ي و ، ئ م ش ب ي ا س ا چ س پ ن ر ا و .

ل م ش ز ي ا ت ر ، ئ ا ز ا د ي ه ب ب ز ا ر د ن ي ناو و ناسنام ، و گ ب ي ن ي ا ن م ا ف ک ي س ر ر ت ا ي ي ت ا ک ل ه ر ق ن ا غ ک ي ز ي ا ن ي د ا . ب ب مندا ا ن ي ش ل د و ا ي ب ب ژ ي ل د ا ي ک ب و ن ي ا ن و ، ب ب ه ب و ن ي ه کار ي گ و ن ج ا و و ب ب ز ا م ن د ي د ا ي ک و باوک يان ه ر ب خ و ک ر ک ي س ر ر ک ي ا ن ، و ل ل چ و ا ر چ و ي ي ک ي ب ک خ ر ا و و پ ر س ي ي ک ي ف ر م ي و ي ا س ا ي ي د ا ئ م م ا ف د ي ا ر ي ک ر ا و . خ ئ گ ر ئ و مندا ب ر ه م ي د س ت ر ژ ي ج ن س ي ي ا ن د و و ر ک و ت ن و و ن ا ب ر پ ر س ي ا ر ت ي باوکي ب ت ، ئ و ا ئ م م ا ف ي مندا و د ا ي ک وېک خ ي پ ا ر ز ر ا و . ب گ ر ه کار ي ل و ج ر ر ب ر پ ر S ي a ر ت ي د خ ا ت ئ س ت ي د ا م و د ز گ ا ي د و و ت ک ئ و د ا ي ک و م ن د ا ل ل خ ز م ت گ و ز ا ر ي و پ ش ت ي و ا ن ي د ز گ ا ک ا ن ي س ر پ ر ش ت ي ک م م ا ي ت ي ب ه ر م م ن د ب ن ت ا ل ل ب ا ر ي د ر و و ن ي و م ا د ي و ي ا ر م ت ي پ و ي س ت و ر گ ر ن و ب گ ا ي ز ي ا ن ک ر د ن ک ي ش ا ي س ت ي ا ن ب ف ر ا ه م ب ک ر ت . ئ م ه و و ي ئ و س ر ر ت ا ي ي ک ي م ژ و و ي گ ر ن گ ب ب ب س م ي ن ا س ي ن ي ئ م م ا ف س ر ر ت ا ي ي ي ل ع ر ا ق و ه ر م ي ک و ر د س ت ا ن ، ب ب ت ا ي ب ت ب ئ و د ا ي ک و م ن د ا ن ي ک چ ن د ي ن س ا ب و و ن ت ق و ر ب ا ن ي ئ م ب م ا ف ي ي .

ئ م ل ر و و د س ت ي ه ا و پ ش ت ي ت ا ن ب ا د ک ش ي ن و ئ ا م ا د ي ن ب ه م و و ه ا و ک ا ر ي و چ ا ل ا ک ي ک ي پ ي و ي س ت ل گ ب ت ا ن ت ا ئ ا م ا ن ج ي ئ م ک م پ ي ن ت ا ن ب د ي د ت . ل ک ت ا ي ي د ا ئ م ش وېک ئ ي و خ م ا ن ب ب ر پ ر S د ز ا ن ي ن ل ه و و د ا ن ي ب و و چ ا ن ل گ ب ت ا ن ت ا د ا ب ي ن ک ر د ن ي م ا ف ي ه a و ا ت ي ب و و ن ي ي ک س ا ن و م a ف س ر ر ت ا ي ي ک ا ن ي د ا ي ک ا ن و م n د a ن ي ق o ر b a ن ي د س ت ي ئ م ک ش ي a س a ي ي و ک م م a ي ت ي ي .

س ر ک و ت ن ب ک م پ ي ن ي ” ن ا و ي م ن ، ن ا و ي د ا ي ک م ”

ب ک خ ر a و ي ژ ن ا ن ي ک o ر د و خ ر ه ب a ت ي ن a و ا س ت - ب ر ي ت a ن ي a

۰۳/۰۹/۲۰۲۱

ب پ ي و ن د ي :

