

ههـ بئزاردن . . کا مل ئهـ حمهـ د

هه‌بژاردنێک بوونی نییه، مەگەر سەکەییەک بەت بەت ١٠ سا کردنی پێ١٠سی
هه‌بژاردنی عێراق و کوردستان!

[illegible]

خاکی سارکی و پاییی تر ئوو یی ک ئم ه بیژاردن پی شوختی
عراق د ب وک بشک ل مللانی نوان ه ز جیهانی و ناوچی و
ناوخیی کان چاویل بکرت. ئم پی سی ه بیژاردن و بیاردان
لسار ب و وونی پی شوختی پی ودانگی هاوسه نگی ه زی نوان
ئمریکا و ئران و بی لدان و به ه زکردنی لاینه گرانی خ یان ل م
پرسه ی دا. ئم بیار استوخ بی یارکی ئمریکی بوو، و

[illegible][illegible]

هه‌بژاردن و پەرله‌مان و تەنانەت دەسەڵات و ئێو قەوارە پووجەشی کە
 ناویان ناو حکومەت جگە لێ فەرمانبەرەکان و مووچەخەرانە دەستی
 ئەحزابە سیاسییە بورژوازیەکان و پارێزەرەکان و جوانکەرەکانی ووی
 کەمپانیە گەورەکانی دەستی ئەحزابە میلیشیایی و دینی و
 ناسییە نالیستیەکان ناتوانن شتێکی تر بێت، ئەوان دەیانەوێت بەم

پەرلەمان و شەۋازى ياسادان و حكومەتدارىيە بىر ۋە سەرمايەگوزارىيەكانى خەيان بىدەن و ئەم پەرلەمان و حكومەت تەشخىزمەتكارى چوۋنەپەش ۋەي بىرژىۋەندىيەكانىيان بىت.

خەۋكى عەراق و كوردستان دىمەكە مەنەي خەيان بىم ھەزەنە لى دەستداۋ و ئومەدەكەيان بىۋە نىيە كە كەمترىن چاكسازىش لى ژيان و گوزەرانى ئەۋاندا بىكەن و بىتۈەن لانى كەم پەداۋىستى و خىزمەتگوزارىيە سەرەكەكانى ژيانى ئەزانەشەيان بى دابىن بىكەن. ئەۋە با ئەۋەي بىكارى لىۋلاۋ بىۋەستەت كە بى ۴۰ % مەزەندە دىكرەت لى ناۋگەنجاندا و بىرسىيەتەش بىشتى لى بىر خەۋكە بىۋە ۋە ئەۋەي ھەزەرىش گەشتەتە ۴۰ % . ئەمەش قەشتەكە چىنەنەتە گەۋرەي زەرى دروستكردۋە و نا ئەزەيەتە فراۋانىش ھەيە بى بىدەستەھەنەنە ئەم خەۋاستەنە كە بىۋەزۋازى دىۋەت لى ئەگەي بىردەنەيان بى بىردەم سەندۋەقەكانى ھەبىزەردەن بى ئەۋەتەيدا بىرەت و كەيە بىكەتەۋە. ھەزە بىيە دىبىنەن بى مەنەنەيە بى ھەبىزەردەن و تەنەتە بىكەتەردەنەش بىزەردەيەكە كە خەۋكە پەنەيە بى دەبەن. بىۋەم ئەمە ۋەك لى سەرۋە ئەمەزەمان پەدا كەتەك ھەبىزەردەنەك بىۋەنە ئەۋە ئەۋە بىشەردەنەكردەن و بىكەتەش دەبەتە شتەكە سىمبەۋەي و زىاتەر لى گەۋە نەدان و بى ئومەدەيۋە سەرچاۋەي گەرتەۋە و نەتەۋەتە كارساز بىتە كەتەك ھەشەيە ھەۋەشەندەۋەي سەرتەپەي ئەم سىستەمە چىنەنەيەتەيە لىگەۋەدە ئەۋەتە و ئەگەيە سەشەلىستى لىبەۋەدە ئەۋەتە لى ئەستەي كەمەيەتەيدا بىخەستەۋە سەرپەي ئەم دىنە ئەۋەۋەۋەي سەرمايە. ئەم بىزەردەيەش، كە بى داخەۋە لى ئەستەدە زەزەلەۋە و يەنە دەتەۋەنە بىبەن لى ئەستە ئەۋەۋەدەيە، كەرىگەرى خەيە دەبەتە لى ئەۋەبىنەن لى ھەزە نەزەيەتەكەشەدە كە ھەبەتە چەنەكە لى ئەۋەۋەيە كەگەرتەۋەيە چىنەيەتە و ئەگەيە سەشەلىستى و ھەزەكەيە پەلەتەرى لى كەمەگەۋەدە كە بىتەۋەتە لى دەۋەرنە ھەبىزەردەنە سىياسەتە و تەكتەكى دروست بىگەتە بىر لى مانگەرنە و نەزەيەتە نىشەندان و ھەتەنە سەرچەدەۋە و شەكەندەۋەي بارەكە بى قەزەنجە پەلەتەرىادە ئەۋەبىگەۋەتە، ۋەك سىياسەتەكە كەمەنەستەيە قەۋەگەكە دىەرىكەۋە، ئەگەزە نە ئەتەرە بىكەتە مانەيەنە. دەمەۋەتە تەئەكەدەشە لىۋە بىكەمە كە ئەمەش تەنەھە سىياسەتەكە كەمەنەستەيە نەك ئەۋەتەرنەتەيە كەمەنەستەيە چەنەكە تەنەھە بىزەردە و ئەۋەتەرنەتەيە لى بىردەم پەلەتەرىادە ھەيە ئەۋەشە ۋەۋەندەنە نىزامى سەرمايەدارى و دامەزەندەنە كەمەگەيە سەشەلىستەيە.

لى بارودەخەكە ئەۋەدە ئەركە ئەمە كەمەنەستەكان ئەۋەيە كە ھەزە جەزە جەۋەنەۋەيەكە سەلبە بىگەۋەنە بى ئەگەيە سەشەلىستەيە و جەۋەنەۋەيەكە پەزەتەيە بى قەزەنجە ھەنەنە پەشەۋەيە كەشەكە پەلەتەرىە بىتەۋەتە ھەم ئەگەيە خەيە بىر ۋە پەبەدەتە ھەم

ککخراو بوونی خشی گشپېدات. ئهگه ر نا هرجه ر بايکت و
بشارينه کردنهک سيمبوئی دمه نه تته و و ناتوانه ه نگاوهک نزیکمان
بکا ته و له نه برده چينا يه تيه کا نمان.

کامل احمد

kamil.ahmed.f@gmail.com

06.09.2021

فلاشباک.. 12.. ستيفان ش مزينی

له دفتري بيره ويري ره ژان و

ستيفان ش مزينی

بهشی دوازده

ئه مه، بيرم په ناكره ته و، ئه ي مه ته كه دس ته خسته ته بينه قاي
هزم. ژيان له و بهرود تر بوو كه پشتهر پشهيني به ئه كرا.
كوردستان ناسه ي تاريخ و له. مه به ستم له و يه و نه ي جلا د له
كه مه گكه مان له دشا له بهر و عه گال به سه ره و گه او به
كه تافيله بهر و ئه ديداس له په. وا ئه زانم دو نه بوو كا ته
تفه نگچيه كاني بزووتنه و ي كورد ايه ته له راپه يني 1991 دا، چي شه ف
و ئه ته مبيله كاني ده و ته بوو، چي سيمي كار به با بوو، چي عامودي
سه ره شه قامه كان بوو، گسكيان له دا به ديوي ئه ران. خه كه كه شه له سه ر
كه لتوري فرهود په ره و ده بوو، ئه و شه بير چن كار گه ري جگه ره يان
تا نه كرده! كه م كه سم بيني و كه باوكم، چوونكه ته نيا فره مان ده ي
په شه ره گه بوو، دژي فرهود را و سه تا، به سام نه ي تواني په شه به
فهره و دچيه كان بگره له كا ته تا نه كرده ي كار گه ي جگه ره ي سه مان ي.
ته نه ته به چاوي خه م فرمه سكي باوكم بيني كا ته به ره ميله هه لمي
كار گه كه يان ئه شه به به ره ميله به ته كه ي، له كا ته كدا نرخی يه كه
به ره ميلي به شه شه دينار بوو، به سام ئه و هه لمي گه مژكه كان ئه يان شه
بايي هه زاران دينار بوو!!!.

زاكيره م ئه و ديم نه ي به ئه به د بير ناچه ته و. چن كو ي سه ره كه
عه شيره ته كه ويسته شه فقه كي شار واني سه مان ي ئاوديوي ئه ران بكا،

باوكم بـخـى و پـشمـرگـى كـانـيـدـو لـى نـزـيـك دـو كـان شـى قـو كـى لـى دـى سـت
چـى تـى كـان رـز گـار كـرد، دـو اـيـى هـى نـا يـان لـى نـى رـد و گـاى پـيـر مـگـرون، لـى و
چـى تـى كـان و يـسـتـيـان سـو جـ لـى گـى باوكم بـى، بـى رـانـبـر بـى 40 هـى زـار
دـيـنـار، بـى مـام باوكم زـى لـى پـار بـى رـز تـر و و يـژ دـان پـا كـتـر بـو،
دـا و اـكـى يـانـى رـى تـكـرد و و شـى قـو كـى تـى سـلـيـمى كـاى “نـى و رـى ز”ى سـى رـى كـى
شـار و اـنى سـلـى مـانى كـرد و و لـى و مـا و يـى شـى قـو كـى لـى بـار گـاى باوكم
نـى پـار زـرا، تـا يـى يـى كـى تـى قـيـبـو، كـاى “شـى خـ سـى لـام”ى پـى دـار لـى سـى
گـيـر فـانى خـى تـا يـى يـى كـى بـى كـى يـبـو و و نـى مـ نـى و زـى مـان بـو نـى دـاز يـار
“حـمـسـى عـيـد” لـى لـا يـن چـى تـى كـان و و شـى هـيـد كـرا، كـى هـى و يـى دـا بـو،
پـى گـيـرى لـى دـز يـنى كـى لـو پـى لـى دـى و يـى تـى بـكا.

و و نـى بـى نـى مـى تـى نـيا فـى رـهـى نـگى چـى كـدار كـانى بـى رـى كـورد سـتـانى بـو و بـى،
بـى كـو فـى رـهـى نـگى كـى مـى اـيـى تـى خـى كـيـش، جـار كـى تـر باوكم و تـيـمـى كـى،
نـامـى رـى نـى شـى رـگـى رـى نـى خـى شـا نـى فـى رـا كـى و تـنى سـلـى مـانى يـان لـى مـا كـدا
دـى سـت بـى سـى رـا گـرت، پـاش نـى و يـى رـاد دـى سـتى لـيـژ نـى تـى نـسـيـقى بـى رـى
كـورد سـتـانى كـرد، كـى بـار گـا كـى لـى بـيـناى “نـادى المـهـنـد سـين” بـو،
بـى رـپـرس با اـكـانى بـى، بـى دـى سـتى خـى يـان نـا و دـيـوى نـى رـانى يـان كـرد.
نـيـتـر چـى و بـى چـى دـى خـى شـى بـيـن تـا بـى مـيـن نـاسـى مـان رـو و نـى؟. هـى رـى نـى
تـى رـى شـيـنى، نـا خـر چـى رـى شـيـن نـا بـم؟ كـى نـى مـ تـر اـدـيـسـيـى نـى تـرسـنا كـى
بـى رـكـرد نـى و يـى خـى كـى و حـزبـى كـان بـى؟. چـى رـى شـيـن نـا بـم حـزبـى كـانى
كـورد اـيـى تـى پـلا تـفـى رـمى سـيـاسـيـان شـى خـى رـى و بـى سـيـكـرد نـى نـى و مـى گـى لـى بـى
هـى شـكـرا و بـى؟. چـى Rـى شـيـن نـا بـيـنم كـا تـى دـيـمـى نـى Kـى مـان Bـيـنى هـى و لـى
چـى Kـرا يـى گـر زـنى؟ لـى Rـانى دـو سـا Bـى لـى نـى سـتا سـى رـا يـفـى يـى Kـى تـر
دـو و Bـار Bـو و؟.

نـى سـتا شـيـعـى Kـى مـى شـكى و Kـى كـرم خـوار دـو و مـ، Kـى نـا و Bـرم Bـى اـوى Bـى Kـى Mـى و و:
Kـا تـى Mـنا Kـى Bـرى نـى گـرى Bـى لـى تـى نـان
نـى دـيـكـتا تـى Rـى Kـان گـو يـان لـى يـى نـى نـاسـمان
نـى و اـنـى نـى يـان و و تـ Kـورد سـتـان يـان Nـى مـان
و Kـى جـى Rـد هـى مـو و و اـتـيـان خـسـتـى گـيـر فـان

1-8-1998

تـى Bـيـنى: نـى Mـى Bـى شـى لـى لـا پـى 42-45 Kـتى Bـى “فـلا شـباى” چـاپ و
Bـى اـو كـرا و تـى و و. Kـتى Bـى Kـى شـى لـى Sـى Rـى تـاى Sـاى 2017 چـاپ Bـو و

ههـ.بژاده یهك له شیعرى ئە فغانى
نو.وه..و: نهژاد عزیز سورم.

• یارتری نادری (1)

لہ یشت شہ یٰلہ وہ نہ وشہ ییہ کا نہ وہ

له قورگی شه قامی برینداره وه

ده نگی سته م ده بییه م

هه ناسه‌ی ته نیا یی هه ځده مژم

کتابخانه ده ناسم

کتابخانه

له خوږ نه نهړه کا نمد ا ده گه

کتابخانه ملی افغانستان

کہوشی من لہ پ دہ کا

به یمنی من ده وا

کوکبی‌ی شه تره نجم له‌گه ده‌کا

ٲووی نه داوه ٲٲژ ٲی بٲٲم (کش)

کتابوں کی لہ ماہ

یاری له‌گه‌ڵ منداڵه‌ تا قانه‌ که‌م ده‌کا

نا نه که ی ده دز □

کوکبی چاوه کا نی پ به خشم

٢٤٥

جيهان به چاوی ئه وه وه ده بينم

کۆماری به قورگی من قهسیده کا نی ده چۆ

له دوا لاپه‌هي ده نووس (پارتۍ نادري) .

• قه نمبر ۷۷ تا ۸۲ (۲)

ده نگی ژ نا نی نیشتما نم

شهوان له شاردا

گؤم له ده نگی ژنٔ که ده گری

مانگ له وټنه‌ی نان‌کډا ده‌بین

به دهروازه کانی خواوه ندهووه یه
ته مه ننا ده کا شهو ته و او نه بـ
تا گوئی له گریانـ
منا ه برسیه کانی نه بـ
که ه منی فریشتان له نوژی به یانیا ندا
تـك نه دهن ..

شهوان

به چاوی به گریانه وه
نزیك پـخه فی كچـك ده وه ستم
که به چهك له سه ری او ه ستاون
ته نانه ت مردنیشی پـ ه و ا نا بینن ..

شهوان

نزیك جـخه وی ژنـك ده وه ستم
که به هه ر دوو مه مکی بـ او ه وه
هه ناسه ی او ده گرـ
نه بادا
منا ه سا واکه ی له خه وه ه ستـ ..

شهوان

كچـكـی وـنه كـش ده بینم
ئه ستـران له ته نیشته یهك داده نـ
وـنه ی نیشتمانـك بكـشـ
لـ ئه ستـره له گهـ كازیوه دا
او ده كه ن ..

من به درـژایی شهو
بیر له ژنانی نیشتمان ه كه م ده كه مه وه .

• عاسف حسـنی (3)

خه می خوا احافیزی

خه می خوا احافیزی
له سه ر پـووه کا نمدا كه وتوو ه ..
ده بینـی دایه من گه و ره بووم !
ده توانم به خـم او ه ستم
جیهان به پـیه کا نم بپـوم

له ئالىي گڏ شه گيري با کووره وه
تا گڏ شه يه که ياشوور . .
پڊه که نم
لڇم ده که وځته ځوومه تان
ده بيني؟
براده ره کا نم ده ځن
گه وره بووم و
سنگم ده بهر دايه ځ قورس بيځ
ده بيني ؟

ئه وان ده ځن
ئاده مزاد
به قه واره ي خه مه کا نيان گه وره ده بن
به قه واره ي
ئو چير ځ کا نه ي نه خو ځ ندر او نه ته وه و
ئو وشا نه ي که س نه يبيستوون
ده ستم له ځ سهر گڏ ځ ستان ځ له وشه ي مردوو داده نځم
ترپه ي دځم به خځ را يي لځ ده دا
پاشان ده وه ستم
له دوني ي مندا که به شه شپا ځ وو ده چځ
پځنگه کان به مانگ ده چن
له ئاده مزاد ميهره با نترن
دره خت لځره
به قه د چځ له که کا نيان حيکا يه تيان هه يه
به پځسته چيم وت ئځ مزاي تځ بځنځ
به ختياريم بځ بځنځ .

بځني پرته قا ځ

هه موو شت ځځ
به در ځ يه ځ ده ست پځ ده کا
دوگمه ي کراسه که ت ده که يه وه ،
گهر دنت ماچ ده کا . .
له پشت ههر ځ ووداو ځ کي جوان
در ځ يه ځ به ځ هنگي پرته قا ځ لځ ده دا
تځ باش ده زاني
پياوان به بځني ژنان چه ند به رهه ستن
بځني شيريش له پشت هه موو ځ ووداو ځ کي جوانه

سووراوی لـوان

ده توانـ

ئەسپەکانی تورکمانستان ماـیی بکا

خـشەویستیش ئاوايه

له بـانی پرتەقاـهوه بـ خوـن لـ دەدا .

• زەهرای زاهدی(4)

چاوهــوانی

▪ لاوانهوهیهك بـ بـسەروشوـنانی شهـ.

چههره‌ی منت بیر بـتهوه

چوون من به بیرم نه‌ماوه

ماوه‌یه‌که جه‌ستم به‌خشیوه‌ته سرووشت

له وــژه‌وه‌ی ئیزـاییل شـتی لـوه‌کانم بوو

من چاوهـوانتم

تـ دـی

له کهـبه‌ی گورگم ده‌که‌یه‌وه

له تـکستی هه‌واـان

له کامیرانم دهردـنی

له گهــنی ئەنتەرنـت

له جومگه‌ی شاعیره به‌دبه‌خته‌کان . .

ماوه‌یه‌که گیام له ته‌کدا شین ده‌بـ و

باـدار شادیان

له‌گهـ زه‌ینم به‌ش ده‌که‌ن

ئای ئازیزم

شانت له کوـدانا ؟

چاوهـوانت بووم بـی

پـش ئەوه‌ی هه‌نگ

بکه‌ونه داوی دـداریمه‌وه

پـش ئەوه‌ی جاـجاـکه

به باسکان ههـمواسن

پـش ئەوه‌ی با

چه‌هره‌م ببا

چاوهـوانت بووم

خوـنی سهر سیمام پاک که‌یه‌وه

سیمای خـمم به بیر بـنیه‌وه و

ئسقانەكانم لەژێر گۆ بشاریەو .

زۆكاو

شار ئارامە

ژیانمان ئارام

ما ئارام

بە ئارامی دەمان ئۆش

بە ئارامی دەزین

بە ئارامی دەمرین

گەل :

تۆ بۆی ئەم زۆكاو

چۆن بەو ئارامییە پۆك ها توو .

• فاتیمە ئۆشەن (5)

دایکتان

من کچی ئەو ژنەم

بەهای شیرێ

بارتەقاي گایەك و حەفت بەرخ و

دە بزەن و س ما نگای شیردەرە ..

سەردەمانێكە کچانی لاد ئاخێ بێ هە دەكۆشن

ئاوێ لە جوانی دا و

کوللە ساڵانی تەمەنی دەخوا

برا مەستەکانی ..

پیاز و کولەكە و گەنمەشامیان برد ..

من کچی ئەو ژنەم

كە كەس نەبوو و كەس نا بێ

بەدەر لەوێ گۆمێ هە دە بێ و

لەخ بایێ بوونی لە نوان برێ پە یووەستەکانی

لە شەقام و باژێران بێهوودە دەوا ..

با بە نانی پێ لە زیخ

بێتەو ما

من کچی ئەو ژنەم

دایکتان

كە بەر لە ئۆو لە دایك بوو

حەوت سکی لە بار چوو

تا حوكم بدهن
 ئهوه بهسهر خاكهكى ساردهوهن
 به ئهوهى
 بهسهر پردى سووردا بپه نهوه
 پرديش سووتاوه
 با بهن
 منا ئانى (بورجى) (6) به خه مه وه
 به پشوازي بهن
 با بهن
 به لووتى چه مننه وه
 به منا ئانى بن به ميز
 ئاهى هه ناسه شيان
 له و ديو جامى ئه ت مبيله كان
 وه ستان بكه ن . .
 من كچى ئه و ژنهم
 كا ت زوو ده گه ته وه ما
 ديوار و په نجه ره
 خه مه كانى له به رخ ده نه وه
 تا به زارى له ووتاندا ه نك بداته وه .

• ئه لياسى عه له وى (7)

ئه مه ده مرين
 ئه مه ده مرين
 تا شاعيره نه خ شه كان بما نلاو نه وه
 گه مه يه كى جوانه . .
 كه دايكم پهاوى ئه فسه ره گه نجه كه ده ل سه ته وه و
 ژنامه كان له سهر و نه ي باوكم ده نووسن
 وه خت له ته ك پياوه گرینگه كان دايه . .

شه وان هه زار جار
 خه ون به بووكه كى جوان ده بينن
 خوشكيشم هه زار جار ده قيژ نه
 گه مه كه هه زار جار دووباره ده به ته وه . .

كر كار
 دواى سه عات يازده

ههستوه تر ده بن .

سبهی گشتیان
ده ژنه شه قام
قووماشی ئای وقات
پارچه پارچه ده کهن
گه رانی ده ن
سه ما ده کهن
به گومان دروشمانیش ده ن
ئمه ده مرین
تا و نه کاشی (TIME)
خه بات ببا ته وه .

پهراوێز و سهراوه

(1) پارتیی نادری : شاعیر و نووسهر ساڵی 1953 له ویلایه تی
(به دخشان) له دایک بووه ، بهشی بایه لژی له زانکای کا بوول
تهواو کردووه . تا ئێستا ده کاشیعی بیاو کردوونه تهوه .
هه بزاردهیهک له شیعرهکانی کراون به ئینگلیزی . به بیه بهری
گه فارسی ئه ده بیه .

(2) قه نهر علی تابش : ساڵی 1970 له ویلایه تی (غه زنه)
له دایک بووه . منا بووه که خانهوادهکی ب ئێران کچ ده کهن
زیاتر ئایینی خوێندووه به تایبه تی له شاری قوم و به کالری سی له
زانکای (باقر العلوم) وه رگرتووه و پاشان گه اوته تهوه ئه فغانستان و
بووه به مامستا له زانکای کا بوول .
چه ند کاشیعر و کتبی دیکه بیاو کردووه تهوه .

(3) عاسف حسینی : ساڵی 1980 له شاری (به خ) زیدی مهولانا
جهلاله دین له دایک بووه ، له مندا بیه وه چووه ته ئێران
چه شنه ها کاری پیشه یی کردووه ، له شازده ساڵی دته ناو دونیای
ئه ده ب و نووسین ، ساڵی 2006 دوو کاشیعر له تاران و کا بوول بیاو
ده کاته وه ، دوا جار ده چته ئه مانیا له ویش له بواری ئێزنامه نووسی
کار ده کا .

(4) زههرای زاهدی : ساڵی 1981 له ویلایه تی بامیان له دایک بووه
ئه ویش له مندا بیه وه خانهوادهکی چوونه ته ئێران ، شاری قوم ،
له و له گه یستیقا ه ئه ده بیه کانه وه دته پش ، ههروه ها له

بوارى ځانته نووسيش كاري كړدووه .

(5) فاتيمه ځانته : سا ۱۹۸۲ له وياړه ټي (دايکه ندي) ته فغانستان له دايک بووه . ټوښ له مندا ځييه ووه چووه ته ټران له وې خو ځو ځووه تا به کال ځريسي له ټه نډاره ګشتوک ځ وهرګرتووه ، له ۲۰۰۶ هوه شيعر ده نووس .

(6) بورجي : شار ګه ده که و ټه ده وروبهري کا بوول زرينه ډانيشتوواني هه ژار و ځ ده رتانه و سته ملا کراون .

(7) ټه لياسی عه له وي : شاعير و نيگار ک ځه ، سا ۱۹۸۳ له وياړه ټي (دايکه ندي) له دايک بووه ، ټوښ هر زوو ه ځه مندا ځه له ګه ځ بنه ما ګه که ځه ځه ټران ، به ټام ټه لياس له ته مه ني هره زه کاريډا ده ګه ځه ټه وه ټه فغانستان . سا ۲۰۰۷ ک ځ ځ ټه ټوستوراليا ده کا . تا ټه ټه ټه شاعري ځه او کړدوونه ته وه و له ز ځ له ک ځ و سيميناره ټه ده بي و هونه رييه کان به ښار بووه و پ ځ ځ پيشنگاي هونه ريشي نمايش کړدووه ،

(*) ټم ک ځه مه ځه قه سيده يه له ک ټه بي (انطولوجيا الشعر الافغاني الحديث) ځه او کړدنه وه ځه ده زگاي (المدي) چاپي يه که م ۲۰۲۱ کراون به کوردي .

ځ

ځ

من قودسي خيا نه تم . به ختیار محه مه د

من حزم له چای
به ځه نگی خيا نه ته
له قاوه ټي تا ځي خيا نه ته
له پ ځي شه را بي

خهستی خیا نه ت.
من هزم له سه فهری
درېځی خیا نه ته
له وټا تی تاریکستا نی خیا نه ت
له کیشوهری دوور و
نه د زراوهری خیا نه ت.
من ههر له ساواییه وه
هزم له شیري
مه مکی دایکی خیا نه ته
باو کم ځاستی کرد:
من سه گشیر و هه را مزاده و شیر هه را مم.

من هه تا و ځ کم
له ځ ځ هه ځا تی خیا نه ت هه ځ د ځ م
ما نگ ځ کم
تریفه ی خیا نه ت
به سهر ځ م دا
په خش ده که م.
من ش ځ ځ شم: ش ځ ځ شی خیا نه ت.
من ئاسما ن ځ کم
پ ځ م له ئه ست ځ ره ی خیا نه ت
من شه قا م ځ کم
پ ځ م له هه نگاوی خیا نه ت
من ځ و و بارم
له د ځ ځ ی خیا نه ت دا
من به فرم
له سهر دوندی خیا نه ت دا
من عه شقم
له نا و د ځ ځ کی خا ئیندا
من ما چم
له سهر ل ځ و ځ کی خا ئیندا
من فرم ځ سکم
له نا و چا و ځ کی خا ئیندا
من وشه م
له سهر زما ن ځ کی خا ئیندا

من ئا يه تم
له ناو مه سحه في پير زي
خيا نه تدا
من په يا مبهري
خوای خيا نه تم
من دره خت كم
له با خچه يه كي خا ئيندا
گو كم
عاشقى هه نگ كي خا ئينم
من كت ب كم
پم له خيا نه تي
خو نده وه
من قه م كم
پم له چير كي خيا نه ت
كه س ه نده ي من
م ژرووی خيا نه تي خو شنا و

من شار كم
پم له شه قام و له ك ان و
له گه ه كي خا ئين.
من كه لله سهر كم
پم له خا نه ي خيا نه ت
من هزم له لیباسی خيا نه ته
له پ باوی خا ئينيش
من هزم له ف لای خيا نه ته
له کوخی شهره فيش
من هزم له مه زره عی خيا نه ته
له دارستانی سووتاوی ئه خلاقیش
من هزم له ئه سپه شی خيا نه ته و
له گو در ژى نامووسیش.

ئه فسووس!
من له وه ته ی هه م،
م ژرووم

قودسی خیا نه ته ،
 که ی ئازادی ده که ن
 ئه ی جه نگاوهرانی شهره ف؟
 من له وه ته ی هم ،
 مـ ئرووم
 دـ ی مه زنی خیا نه ته ،
 که ی به تیری نامووس
 ده پـ ین کن
 ئه ی جه نگاوهرانی شهره ف؟
 من له وه ته ی هم ،
 مـ ئرووم
 با خچه ی خیا نه ت و
 به ندیخا نه ی ئازادییه ،
 که ی ده یـ و ووخـ ین
 ئه ی جه نگاوهرانی شهره ف؟
 من له وه ته ی هم ،
 مـ ئرووم
 هه رده م مه یدانی شه ی
 دـ ین او ی برا کوژییه ،
 ده که ی نه فره تی لـ ده که ن
 ئه ی جه نگاوهرانی ئازادی و شهره ف؟
 به ختیار محمه د

()

چي بڪم گڏر پوشو پڻ ٿا شي زرد ٿيڻ کي،
 ٻي ٻا ٿي مڙي تڻ مڻ هڻ ٿا پروسڪا،
 تاز ڊرواز ٿي ڪي جڻ هڻ نڻ مي ڦڻ شڻ نڱي ترنا بينم وڻ،
 ڊڻ ٻا ٿي قاميش ٿا ني وونبون ڪي ترم نيشا نڊي،،
 ٿي پڙي ڦڻ شڻ خٽ ڪي ڊڙ خم،،
 ٻي دورخ ٿي سڙا بي مندا ٿي ڪي تر ناد زم وڻ؟!،،
 ڪا تڻ مڙ ڦڻ ڪان پڙا شاني گڻ ٿا ني ڇڻ اوگي،
 ڪا ني ليخني ڇڻ قيق ٿن،،
 لڻ ڪو وڻ ڊڻ ست پڻ بڪم،
 شار ٿا وڻساري تڻ ٿي،،،
 لڻ ڪو وڻ ڊڻ ست پڻ ڪم،
 شار ٿا لڻ نغري ٿي تڻ ٿي،
 هڙا پڙياري ٿڙ ٿڙ و لڻ نشينگ ڪا ني ٿا و وڻ هڻ ٿڻ ڦو وڻ،
 هڙا پڙياري و لڻ نشينگ ڪا ني هڙا وري ڊڻ نڊ وڻ ٿڻ تڻ ڦو،
 هڙا پڙياري و.....،،،،،
 لڻ ٿا سود ٿي عيشقي تڻ وڻ!
 ٿڻ ٻڻ ڦڻ خونچ ٿي ٿي شري برين!
 چي ڪوشند ٿي ڪڻ ڪا تڙم ٿي ها تن و ٿا تننت،،
 چي ڪوشند ٿي ٿي سپڻ ڊي تاريڪي نڻ ماننت..
 چ مڻ ٿا و ان ڪي سڙا رخ شم!
 لڻ دارستاني ٿي ٿي چا واني ڦڻ لڻ ڪا،
 لڻ ووش ڦڻ ڪوڙ ڪان وورد ٿڻ بم وڻ..
 تا گڻ ڀشتن ٻڻ و ڊڻ ريا ڇڻ مڻ ري ياخييون،،
 ڪڻ لڻ ڊي زڻ رنڀا هڻ ٿڻ ڦو،
 ٿي شاعري نڻ و گڻ رد لولي ڦڻ نا،،
 لڻ م پڙا دايسي وڻ را نڻ دا،
 تڻ جڻ نا ٻڻ وڻ،
 گڻ رنو ٿڻ ڪ لڻ سڙا گڻ ٿا نڻ ڪي،!
 تڻ فاني ڇڻ زڻ و ٻڻ لات ها تو،،
 چي سيمف ٿي نيا ٿي ڪڻ شن ٻا،
 ٻڻ م ٿڻ وار ٿڻ رخ واني،،
 ٻڻ گو ٿا و ٿي ٿي شت..و..
 چي ٿڻ ڦيا نوس ڪي ٻڻ ٿڻ ڦر ٿي چاوت،،
 چي تا و ان ڪاري ڪڻ،
 ها تننت ٻڻ ٻڻ من!
 چي تا و ان ٻار ڪڻ،،
 تڻ رز ٿڻ ستيري ٿي ووت،

ڪڍ دائي ڪا درنگاني شوق لڳ به هاري لم!
 شار، ئي ئو بريندي لڳ نڙو ئاسماني وڻنوش يي منداڻيا، ،
 هٿر ئڳ...شي...تو!
 پڙاو، ، ح تا ئندازي ڪڪشاني...
 گوڻ لڳيل ڪي دارستان لڳ تڻمتومان،
 چنگي ناسڪي خانم ڪ ڪ چڻڪ وڙي ساردي غريبي هٿنا،
 ئي گياڪاني غوربت، ،
 ئم سڦڦر ڊوور ڊوزڻ، ،
 تاچڻ ند شوق ڪي تري ڪڪچڙان...
 لڳ ڙر ئم شخت شيعر ڊا دامنڻ پڻشن؟!
 تاز ڳرگ ڪواي تي نادات به مانو، ،
 لڳ ڙر چنگ ڊڪين ڪاني شيعرا،
 هڙگيز ڊربازبوون ني، ڊبا تڻش...
 لڳ ڙر هڙور ڳرمي تڻنيائيتا...
 دواي نمانم هڙر بڳڻي...
 به دواي وڻن سوتاو ڪانا...!
 تاز ڪا بردوو گوري سي چڻڪني ڊدنڦر تي، ،
 لڳ ملي ئسڀ سڙڪش ڪاني ڦڊري شيعرا،
 مڳر لڳ سڙڪري جڳنگ ڪي پرتڦا ي ترا...
 ئاوڻ ڪاني گڻان و وونبوون ڊڙين و، ،
 لڳ چڻاوڳي خوڻني مانگ ڪي سڙر ڊاوا،
 ڪوخسارمان بڪڻين و به نووري خود ڪي ياخي، ،
 بيرڪردي ئو وڙان ش...
 لڳ ڊرگاي تڻم نا بون سڙراب، ،
 ئو پڻلڪ ڪڪڙان ش...
 لڳ ئاڳر و ڊروستبوون، ،
 لڳ هڙتاوي نڙور سڙڪا نا ڊرڪ و تن...و...
 بون زوقمي ڪا تڙم ڊر ڪڪڻ ڪان، ،
 باران خوڻني ڙاو،
 و گياش وشي لڳوي ڊرديني تڻ، ،
 نمي زمان، گيتاري هڙور، باي هڙموو ئو قسا ن ي...
 لڳ سڙر ڪناري عيشقا ڊي ڪمان ووت...و...
 گڳاي ڊار ڙرڊ ڪاني دارستاني پايزي ڪڪي هڙپروڪان...
 ئتو ڪا زيز،
 خوڻني شڙابي ڪمت به ڊڳڻم؟
 ئتو...
 لڳ ڊرڊم ڪشڪي به هود يي بوونا، ،،

قا قام بـ كـشكى زومردى خواوـند بـردـكان بـ!؟
ئـو هـتاوـى تا ئـژنـى نـرگـى پـشيمانـى،،
بـىرى ئـكـم!
ئـو شارـى تا نـيو قـدى خوـنى خـشبـختـى،،
عاشقـىم!
ئـى مروارىـ بـرىسكاوـىـكانى حـ...
لـكام بـوبارى كاتى بـسـرچوا بتدـزمـو؟!
ئـى ئـسپـ قـترانىـ نـفرـتىـكانى دـ،
كـشار لـگـژنـى بـحـپـزانـ،،
كـدـربازى كاتـ..
تاوسـ پـمـىـ زىندانـىـكانى ئازادى؟؟؟؟

.....
وـنـكـ تا بـلـىـكى نـىگارـكـشى فـلـنـسى/
"Claude Monet."Hay in Vetoea

۲۱ ھـزار مـگا مـوچـخـرى بندىوار.. نـوزاد بـندى

بىست و يـك ھـزار بندىوارى VIP .. ئاخر بـى ساـانـ سى ھـزار
گـنجى خـر لـ خـ نـدىو لـ بـحمى زانـكـ و پـيمانـگانـو
فـلـدرـنـ سـر شـقامـكان و پـيان ئـنـ: (دامـزرانـنـ نـىـ بـ
ئـو .. نان بـ ئـو نـىـ ..)

بىست و يـك ھـزار مـوچـى خـياـى، كـ لـ بانـك و بـردـگـىرـنـ، چـونـكـ
ئـوان سـر بـ ھـىچ فـرمانـگـىـك نـىن .. ھـىچ فـرمانـكـ جـبـجـ نـاكـنـ ..

بىست و يـك ھـزار مـرـفى لووتـبـرز و بـكار و مـسـرـفـگران ..
بىست و يـك ھـزار دـريالوش ،

ئاخر بـى ئـو حاـى پـروـردـ و تـندروستى و بازاء و گـا و بان
و خزمـتـگـوزارىـكانـ، بـژ بـژ ھـر سـدـنـ و .. بـ چاـخى بـردىن
ئـگـىـنـو ..

تـ بـوانـن ، چى ئـگـوزـر .. چـن دواى ساـانـھـاى سا ،

شول با نه کانی نیشتمان ئاشکرا ئه بن و مهشیش میوانیان نییه ..
به وانن چنه خان شریپ نه یی کانی ناو جهستی که مهگا د رد کون و
وک نه شریپ نه بوو بن و نه ئافات ، د نگیان زو له تر و .. چه رمی
وخساریان قایمتر ، خ نه ری د بهان نایه ..

ئاخر به یه هیچ داهات و .. هیچ نه وت و .. هیچ خا ی سنووری و داهات کی
ناوخ ، ناتوان به بگاته که مهگا و .. هر به سه وزی کراوه به
گه رووی VIP یه کانه ..

میلله تی زیندوو قهت نه مه قبوه ناکا ..
ئه ی دادگا و داواکاری گشتی خه ریکی چین ؟ خه ریکی کام
نه ژنامه نووسی مه زهومن که دوو دهه له خه ونه کانی له نه ژنامه یه کدا
به میلله ته کی نه خو نه دوار دابه زاندهوه ؟ خه ریکی کام عه ره به نه چین
که له سه ره شه قامه کی گشتی دوو دهه سک سه وزی فره شهوه ؟

میلله ته که دومه یه وه گه وره ی ته ده هه ته قیبه ، حقه نییه له
شه رمه زاریاندا وهوی به سه ره ره زه بکاته وه ..

میلله ته که بیست و یه که هه زار په او ماقوه ی ده نگ زوه وه ،
گیرفانه کانیان به گسکه له دابه ، حقه نییه له وهوی به بایه ئا وه
سروودی نیشتمانی و ئازادی بکاته ..