

مـرگـسا تی کـرپـلـیـک . شـرزا د حـسـان

بـر لـ دوو هـفتـی رابـردوو، گـرماوگـرم هـوا یـ لـ دایکـوونی
منداک لـ شارچکـی 'زاخـ' دا بـاو بـوو، کـ تـی کـمـایـی و
ماسـ میدیا قـستیـانـوو و بوو بـ هـوا یـکی تراژیک و سـمـر و
غـمـهـن تا ئـوپـی بـچار یـ و دـشـدامـوی کـ نیگـران و غـمـناکی
کردم، بـگـومانـم کـ کـسانی دیکـشی دـتـنگ کردوو، بـمـام ئـوی
مایـی نیگـرانی زـرینـد بوو؛ ئـوو بوو کـ ئـم وکـ کـرپـلـیـک
تاز لـ دایکـوو، لـ باری جـستـی و تـندروستیـوو گرفتـی کوشندـی
هـبوو، بـ واتا شـواویـک لـ بونیادی فیزیکی ئـودا هـبوو کـ
زـدـ جـرگـبـ بوو کـ کـرپـلـیـک بـ یـک دـست و یـک قاچـوو ها تـتـ
دونیاو، "کـم" ی نـبوو بـ پیسایـی و پاشـرک دـردان، هـروـها
ئـندامی زایـندی سـروشتی نـبوو تاوـکو بزاندـرت کچـ یان کوـ، بـ
واتا میزـی نـبوو، هـتا نـرـمووکیش نـبوو، کـ نـرـمووک بوون
لـم مـملـکـتـی ئـم بـ خـی کارـساتـکی کوشندـ و رسواکـر، بـ
درئـایـی تـمـنی خـی، نـرـمووک لـ ناو خـزانـکـی خـیشی بـزراو،
بـجگـ لـ خـکی دیکـ، گـرچی گوا یـ ئـویش هـر خـقـندی خودایـ!

کـرپـلـی بـئاگا لـ ژینگـی دـوروبـر هـرچی بخوات دـیهـنـتـوو و
دـشـتـوو، نـ گووی پـدـکـرت و نـ میز، تـنها پـنج سـعات لـ
خـستـخانـ بوو، گوا یـ خانـوادـکـی نائومـد بوون لـ
چارـسـرکردنی، ئـیدی بـ ملعنـدی و لـسـر ئـستـی خـیان
بردوویانـتـوو بـ مایـی خـیان کـ ئـو وشیان جـگـی سـرنج و پرسیار،
چونکـ . چارـنووسی کـرپـلـیـک دـخاتـ مـترسیـی کی کوشندـترـوو.

لـ نـو دونیای پـشکـوتوودا بـ مانا زانستی و نوژدارییـکـی ئـرک و
کاری دـووـتـاری و وـزارـتی تـندروستیـ کـ هـر لـ سـرـتاو کـ
خانمان 'دووگیان/ ئاوس*' دـبن و دـکـونـ سـروختی سکوزاکردن؛
پزیشکی پـسـر و تیمـکی شارـزا هـنگاو بـ هـنگاو چاودـری
تـندروستی دایکـکان و ئـوو دـمـم و کـرپـلـیـک دـکـن کـ هـشتا
تـماو و نـخـمـیو، ئـخر مـرجـ هـر کـرپـلـیـک بـ ساغـمـی و بـ
لـشـکی بونیاد تـکمـ و کامـ و بـ کـموکـی بـتـ دونیاو کـ خودی
'یـزدان' ئـوو بـبـنـی پـداوین، سـرباری ئـوش کـ هـر کـرپـلـیـک
مرـقـکـ کـ ئایندـی خانـوادـ و نیشتمان و نـتـووـکان لـسـر هـز و
هزر و توانای رـحـی و فیزیکی نـوی نو و ستاون و پـر بـ خـیان

دډان لاسر هر هر موو ناستن کان.

لای خمان لښم بوار دا ب سږ و بږیږ کی ئوت هه یه که تا
ئوپو ی بباکی و که متږخ می له ئارادای و بگر له دواي
راپوین، سا له دواي سا، له پاشکشډای، که پتر دډرتډ دډست
رکهوت و قډر و دانای و تډنډگډیشتن و پډینډ بردن ب ئسراری
'حیکم تی ئیلاهی'. پنا دډبرډ بږ نوشتن و نزا و گډرم شین و
شپډ و خډانډ دډست چار نووس، سیستمی تډندروستی لای خمان زډد
سږ تایی و پریمیتیف و ب که که، چونکه خودی مرډف لای ئم بها و
سنگ کی ئوتی نیی که دډخشکر بډت، ئو سگ و پشیلانی وان له
"رژئاوا" بډختو ورتن ب بډگډی ئوی که خانواد کان بیر له
تډندروستی گیاندار کانی خیان دډکنو، ب هر هر موو
جږر کانیو، بگر ناو و ناسنام سږر جږل و پاسپر تیان هه یه،
خست خان و خراک و دږرمانی تایب تی خیان هه یه، سږر باری
بډینډوی شت که له بودج و خرجی و پویستی کانی ئو گیانداران:
له پشیل و سگ و مشکو و بیگر تا باډند و پل و وږ و گیاندارانی
ئوی.

له دږر زمانو، مامو ی کی خراپ و نامر یان له تکی مږدمگ لی
شکت و دږر دږر له باری فیزیکی و رډی و سایک لډیډو کراو و
تاو کو ئستاکی بږد وام، ب نمون: له "ی نان"، ب تایب تی له
شاری "سپار تا" و که نمون ی که له مډووی کډینډ دا که هږم کی
سږر بډ بوو و که لای نی حوکم انیی کی خسږی، که دیار ئو
هږم بډو ناسراو که رډی جږنگاو ربوون و نازای تی له شډ دا
ب هږمووان مږرجی جوامږی و نازای تی بوو، له و رډرگاری که رډی
شډ انگږی و خونی داگیر کږنی خاک و خلیکی دیک بږر که ما بوو،
له و سږرو بډند دا که مډندام کان لاسر ناستی فیزیکی و عقی و
سایک لډی نډد چوون ناو بازنی مرډقبوون و پیاو بوونو، له
سنگی ئوی که نډیانند توانی جږنگاوږی ناو کوشتارگان بن،
کهوات دډبوو له ناو بږن، همان یاسا و رډسا له لای
"نازیډ کان" ی سږر دډمی 'هیتلر' دووبار دډبډو، ب کورتی ب
دږر ژایی مډووی و هږم دډنو جوگرافیای جیاوازا که سانی که مډندام
و که بارگرانی و بډا و نډفر تډد چاویان لکراو، لاسر ناستی
میللیگ رای و مږه بډی هږند کجار له دایکبوونی منداانی
که مډندام زادی بډکاری و گونا هباری دایکان و و باوکان، یانژی
که سان که هږن وا مږز نډد دډکن که تاقیکردن و ی که ب دایکان و
باوکان و خودی خانواد کان که له لاین ناسمانو تاقید کړنډو

که بزاندردت بایی چندان خراگر و پشودردن و شوکران بنژرن باند و پند و حکمتی که تنها ناسمان خدی دیزانند، بدرد لای وای که لای خودی کولتوور یان ئاییندا رگی هببت یان نببت، یان لای یکهکیاندا بووبند جبرک لای روانینکی جگیر و هقیقت!

مژووی مر فای تی سیخناخ لای مام کردنکی ترسناک و خویناوی بامبر بامندانی که بام ناکامی و ناکامی لای دایک دبوون، بگر لاس یاستی میللیگ رای و چاویان لایکراو که خودی خودا سزای داوون. دنا وایان لانددهات، بگر کهسانی شتت و گلل که دکران بام کهسانی دستخ و فریو خواردووی 'شیتان' و جند و لایمچتر که گواهی لای ناو ریحی ئوانی دلی و دیری و کافام لانایان چکردو، که مارج بام زبری سزا و نازاردانی ئوانی کافام و شتت، بام بیانوی دکرندی "شیتان" و 'جند کهکان لای ناو گیانیندا، هرجی کوشند و خویناوی پید دکر تا ئاندازی کوشتنیان که تاو کو ه نووکش لای هندی که جوگرافیای ئان و ئوئند ر پید دکر، بام واتا گمر نکر ریحی شینگز و خراپ لای ناو گیانی ئوانی ددرد دار دبرکران و قاو بدرن، ئوسا مارج بامم ئشکنج و سزاو بمرن، بام بیانوی دکرندی ریحی بد و پیس و نگریس لای ناو ریحی ئوانی بیمار و ددرد داردا لای باری جستی بووبت یان ریحی و سایک لژی که بام ژمار پترن. دیار دیسان و لایکدراو تو که ریحی شینگز ئوانی ناکام و نخش و کمئندام و گلل که و شتت که هی خودی "شیتان" و بارجستی ریحی کهی ش و خراپ کاریی که گواهی 'خودا' خدی بام تاقیکردن وای همر ه موومان باری داو ت سار ئام سارز مین که مایای تمان و پرسیار، بگر خودی هردو فیل سووفی یانای: "ئفلاتون" و "ئرستو تل" و دیان بیرمندی دیک: نمودنای فیل سووفی ئلمان: "هیگل: ۱۷۷۰-۱۸۳۱"ی هاوسازی لای ناو بردنی ئو که مئندامان بوون!

بام و لای که رپ لای نام و ناکام و ناکام وای بوونی جستی یی که لای خمان ئو که مئندامان بام {سقت} ناوزد دکران که داتاشراو لای زمانی عر بیی و، لای ه نووکدا که مریان تر و شیوتر بام کهسان دگوترت 'خاوان پداویستی تایبت' که نزا که تکی تدا ی.

دیار وای مژند کراو لای نو یی که ملیان که رپ لای لای دایکبووی بام شووایی، تنها یی که دانای وای که رپ لای یی 'زاخ' بام ناکامی دت دنیاو که ئمسای بوو بام خات و دیاری بامم.

پرسیاری من ئۆلۈپ كەتسەم بىر گۆمرەنى {ئايىتى ژمارى '۴' و لىق سورتى التين/ھىنجىركە}* بەت مەرجى بنىادەم كەمىنا و موەجىزە و پەرچووى پەرورەدگار كە خۇدى ئايدەتكە ئامازەيكە بولۇپ كەتسەم 'خود' مەرقى بىر جوانترىن و باشتىرىن ولىدەك و شەشەك و شەمائل خولقا ندوو.

زځر جاران كې پرسپيار له مالا و ئاخوند و قش و خام و مڼه بڼه د و دینداره کان کړاوه كې کوا 'حکمه ته ئیلاهی' و یی کسانى و دادپوره وری؟ به چى د بهت كې رپه گډلېك له دایک بڼ بې ناکامی؟ كوهر و لا و كې و ئه تیزم و كې مئندام و كا فام و شهت كې و گډله كې... هتد؟ وې سامی باوى زړینه یان له ودا چې به توه كې نه نیی كې لای خودی 'یېزدان'ی خالیق، رڼانې مندا مانك هېن كې له باری جسته یی و ناکام مانې دنده دویاوه، وې سامی ساز و ناماد ئوه یې كې كامېوونى خولقاندنى له لای 'خودا' به تېنها مې بهستى "ئادېم و حوا" یې و بهس، دواى ئه وان فاكته رى دیکه ی ناکامېوونى خولقاندن گډلېك زړن كې مېرجه بیر له سروشتى و ناسروشتى لای نه بایله لږى بکېینه و له نه و ژینگه یې كې مندا ځان تیايدا له دایک دېن، یان مېرجه ئه و هېه و پېه و ناجېرى گرفتې كانی زایېندى و پېوېندى ژنان و پیاوان به هېند وېرېگرین، یا نژى پیسی و پاکی لای نه تېندروستى به گشتى كې ئیدى مېرجه مېردمگال ځیان به رېرس بڼ كې خاوه ن ئاوېز و عقه ن!

پارادکس و تۆسۆكۆ لۆر دایكۆ كۆ دایك و باوكی ئۆ و كۆرپۆ لۆی "زاخ" هۆشتا گۆنجن، بۆ یاریانداوۆ كۆ ئۆگۆر كۆرپۆكۆ ژیا و كۆ بوو: ناوی "فاتیم" ی، گۆر كۆیش بوو: ناوی "ئۆحمەد" كۆ دوو ناوی عۆرۆبی و ئیسلامین، دیارۆ لۆ باری سایكۆ لۆژییۆ وۆ ئۆم دایك و باوكۆ بیانوووی هۆبژاردنی دوو ناوی پیرۆز بۆ مۆرامی نزا و نماز و تەككارییۆ لۆ خودا كۆ ئۆم كۆرپۆ لۆی بۆكات بۆ خۆكۆاتی ئۆم خانۆوادۆی، بۆ مۆن پرسیارۆ ئۆوۆی كۆ بۆچی دوو ناوی سۆردۆمیانیان هۆنۆبژاردوۆ؟ وۆمۆرامی خۆم لۆوۆدا چۆر دۆكۆمۆوۆ كۆ لۆ كۆنۆ منیش ئۆوۆیان ئامازۆیكۆ ئاشكۆرا و رووۆنۆ كۆ ئیمۆی كۆردگۆل لۆ ناوۆكانمانۆوۆ تا ناوۆرۆك و رۆح و مۆژوومان داگیر كۆراوین و تا هۆنووكۆش زۆرینۆ پۆیان راست و رۆوایۆ، كۆ زووتر لۆ دوا وتارۆكۆی خۆمدا بۆ نۆوی {دوا مانیفۆستی مۆن} دۆیۆها پرسی كۆشندۆترم دركاندوۆ سۆبارۆت بۆ داگیركۆرنی ئۆمۆی كۆردگۆل لۆسۆر هۆموو ئاستۆكاندا.

ئەو ئاي قەر و تەمان بە من ئەو موو حېزبە فاشاننى
خەمان كە دروشمى " ناسىپ ناليزم " و نەتەو گەرى و كوارداي تيان

بـر ز کرد تـو، تا هـ نووک نـ یانتوانیو و ا بـن ک لـ سـر نـستی
دـو تـداری و دـزگایی هانی دایکان و باوکان بدـن ک هـ رهـیج نـ بـت
و ک خـ کانی بندـست و داگیرکراو لـ سـر نـستی هـ رـمایـتی و
نـو نـ تـو یی و گـ بالیست، بـ فـرمی ناوی کوردی بـ کـچـکان و
کو کـانمان هـ بـز رین ک سادـترین ئامـاژ ی هـ شیاریی بـ
نـ تـو یـک ک لـ سـر خاکی خـی پـ نابـر!

با بـینـو لای کـر پـلـی تـاین ک ژمارـی یـکی کـم بـت یان زـر،
شـواوی جـستـیی ئـم بـ موعـیز و پـرجوو دـزانن، سـبارت بـ
پرسـیار کی ناحـزانـی من لـ چاوی ژمارـی یـک لـ مـز هـ بـز دـکان ک
ئاخـ چ پـند و حکـمت و موعـیز یـکی ئیلاهی لـ پشت و هـا
خـق نـد یـک و هـ ی؟ و ا مـز نـد دـکـم بـجـگ لـ تـکـفیر و تـفسیق
و تـبدیع و نـ فرـتـکردن گوـبیستی هیچی دیکـ نابـم لـ بـرامـبـر ئـم
پرسـیار کـ ئـو شیان سـیر و سـمـر نیی و خـش بوویم!

بـربـاوترین و سادـترین و بـامی زـرینـ ئـو یـ ک 'یـزدان' پـشـتر
رـسمی کردو و کـ خوـقـاندن بـ چ یاسا و رـسا و بـرنامـ و
رـنمایـی کـا دـوات، بـام ژمارـی یـکی بـرچاو لـ خـکی ئـم شـواوی
و ناکامـیی دـگـنـو بـ ئـو هـ سوکـوت و مامـنـکردنـی ژنان و
پیاوان لـ تـک یـکـتریدا کـ نازانن بـ دروستی پـ یـوی ئـو و
رـسمـانـ ناکـن کـ خدا و هـم زانست و نوژداری دـیخـوازن، یانـژی
هـ و پـنـیـک و نـزانینـک هـ ی سـبارت بـو ژنگـل و پیاوانـی
کـ زاووزـ دـکـن، کـ بـ هـق لـ باری سـروشتی و دونیا یـو
راستیـی کی تـدا یـ.

و بـامـکی دیکـش هـ ی ک لـ لای مـز هـ بـز دـکان بـ مانا دینیـی کـی
گوـبیستی دـبین کـ پتر لـ پینـو پـنـکردن دـچـت و لـژیکی تـدا
نیی، کـ ئـو شیان بـجـگ لـ پاساو و خـ پـنـاندنـو لـ خودی
پرسـیار کـمان کـ ئـویش ئـو یـ: ئایا بـ راستی و دروستی دـکـرت
'یـزدان' خـی دایکان و باوکان فـرامـش بکات کـ چـلـن بـ پـچـوانـی
یاسا و رـسا و بـرنامـی خدا مامـنـ بـن؟ دیار لـ و اتانی
بـواهـن بـ 'سـکیولاریزم' و زانست پـرجووی نوژداری: دـو تـداری
ئـم ئـرکانـ دـگـرتـ ئـستـی خـی لـ رـگـی نـخش و پلانی تـکـم و
پـشین لـ پـناو پاراستنی تـدروستی و زیندگی هـ مووان، هـ رگیز
رادـستی چارـنووس و ئاسمانی ناکـن.

" ئـبو حامیدی غـزالی: ۱۰۵۸-۱۱۱۱ " لای وایـ خدا و ک مالک و
خاوـندار مافی رـهای هـ ی بـسـر مـرـف و دروستکراو کانی، کـسـیش

بئی نیی ک پرسیار ل کار و کرد وئی ئیلاهی بکات. ل کات کدا زاتی ئیلاهی دتوانت پرسیار و لپرسیند و ل ه مووان بکات.

ئ و واما نئی 'مزه بز دکان' ل ودا خئی چ د کات و ک گریمان مندا کان و گ ور کان ب ناکامی دروست د بن ک یان زگماک، یان روودا وکی سروشتی یان ناسروشتی کوشند ب ت مایی شواوی و پ کک و تن، جا چ ب دیو رحی و ر وانیی ک ی ب ت یان فیزیکی و ج ستیی، و سامی ئاسانی باو دار کان ئ و ی ک خودا خئی میهر بان و ل و دنیا پاداشتیان د دات و، هاوکات ل خشی و جوانی ب هشت ب هر م ندیان د کات، ب م رج ک ب دکار و گونا هبار ن بووبن و خودای خ یان ناسیب ت. ه مان ب ب نی خ ت و پاداشت ب ئ و دایک و باوکا ن ش دابین کراو، ب م رج ک شوکران ب ژر و ئارام و پشوودر ژ بن و ئ و د خئی خ یان و مندا و زار ک کانیا ن تیک و توون و گیر د بوون، و ر واتر ک ب تاقیکردن وئی ئاسمانی ت بگن ب ب ند کانی خودای ت بار ک و ت علا، ب د رد کی واکوشندی ن زانن، ب م دیسان و م رجی ل پشین ب دایان و باوان ئ و ی ک پاکزاد و خوداناس بووبن!

ئ و ی ک منی خست ت گومان و پرسیار و، ل س رد مان ک و ک ه رز کار بووم تاو کو ئ ستاک: ئ و ی ک ب ه میش ب واداران لای خ مان پاساو و بیانو ب ه موو م رگ سات و گرفت کی ئینسانی د نن و، ه رچ ند کوشند و ناماقوو ب ت، ئاسانترین و و میش ئ و ی ک د ن: ئاسمان خئی د زان ت و ئ م ل نه نیی کانی 'م ل کوتی ئ علا' ت ناگ ی ن، ئ م ی ب ند ل و کافامترین بیزانین و ت یبگ ی ن و بگر ب چار ی ن و ب و چار نوو س ش شوکران ب ژرین! من وای د بینم ک ئارامیی کی ز ر لای خ کی ئ م ل و دای ک پرسیار و گومانیا ن ب ت و ح ساو ترن گ ر ه ر ه موو م رگ سات کان رادستی ئاسمان ب ک ن و، ب و ش س ریان سوو کتر و خ ویا ن خ شتر. دیو کی ز ر غ مه نی ئ م د خئی ک ل ئارادای ئ و ی ک مندا ن و ک رپ گ ل ل ک ه ن ک ه ر ک ل دایک د بن دو چاری ن خشی کوشندی ش رپ نج بوون ک ه ند کیان د مرن، ل و ش کوشند تر ئ و ی ک ل س ر ئاستی میلیگ رای خ کان ک ه ن ب وایان ب و ه ناو ک ک نا ت 'حیکم تی ئیلاهی' ت دا نیی ک ئ وانی نابینا و ک و گول و لا و تلاوی دستی د ردی گرانن، ه ر خودا خئی د یزان ت چل ن و ا ب ناکامی و د رد داری د یان خو ق ن ت، چونک گوا ی ئ گ ر ت ندروست و ساغ م بوونای، ل و دا بوو ش انگ ز و ب دکار بوونای و زیانیا ن ب خ کی ب گونا و بیدر تان ه بووای، ب

واتا ناکامی کەرپەرلەکان گەر بە زگماکیش بەت، خەڵکانەکی بەشومار
هەن وا مەزەندە دێکن کە دانایی و 'حیکمەتی ئیلاهی' تەدایە کە
ئەویشیان خە دزیندووێ لێ کارساتەکان، دیار بە درێژایی تەمەنی
خەم تا هەنووکە گوێم لەم چەشنە لێکدانەو و روانینە و بەوایە
دەبێت کە ئەویشیان چەقەستەنکە لێ ناو تاکە و ئەمامەکدا کە دێبوو
چەندین سەدە لەمەوبەر و ئەمامەکی تازەمان هەبووایە.. کە نیمان!

ئەمن ناچارم ئاماژە بەو شەبەم کە کەمئەندامی و نوێسانی بە تەنها
لەسەر ئاستی فیزیکی و جەستەیی نییە، بەهێکەو کە سیستەمی
ناسیستەماتیکی ئەمە لەسەر ئاستی هەموو خانە پەرورەییەکاندا و هە
نارێک و شکست و بەرباد کە لێ باری دەرروونییەو هەر هەموومانە
نەخەش خستوو، بە واتا هەر یەکێک لێ ئەمە بیمار لێ باری رەحی و
رەوانی کە لێ رەفتاری هەر هەمووماندا دەرکەوتە زەر خراپی هەبوو
لەسەر ئاستی سیاسی و کەمەلایەتی و سایکەلۆژی و سەسیەلۆژی و
کە بەندی کۆلتوووری بە مانا هەر فراوانەکی. سەرباری ئەوەی کە لێ
کەمەلگای ئەمەدا بە هەزارەها لێ کەسانی دەرەق و دەرەون بیمار بە
ناو و ناتەر و سووکایەتی کردن بە کەسانی "خاوەن پەداویستی
تایبەت" و هەندیکەپ بەزم و رەزمی سەر بەو زاتانە دێکن کە لێ
باری فیزیکی و جەستەییەو گرفت و کەشەیان هەبێ، کە ئەویشیان
دەبێت بە مایەیی خەم بە کەم بینین و تەکشانێک و کەمبۆدی لێ باری
رەحی و سایکەلۆژیەو کە دەرخواست بیانوسمەو، بەمام لیستەکی
دەرژێ و هەمووتان دێزان!

هەر بە نموونە: مەن بە خەم بە ماوەی پتر لە (۱۰) دێ سا
پەیانەگۆتم {کوندەمیز} دەرئەنجامی ئەوەی شەو و شەو بە چەندین
سا لێ منداڵییەو میزم بە خەمدا دێکرد و بە خەم تە دێکرد کە
لێ زەرەبی چیرەکەکانمدا رەنگی داووتەو، یان مەنی لێ و باریک و
بەس و 'جافیلەکی' لێ پای لاواری و ترس و شەرمی کۆشندەیی خەم جەگەیی
مەزاق و پەڵاوەاردن بووم، یان پەیانەگۆتم "کۆی زار دێمە/
قەرەج" کە ئەم بابەتە هەندەگرم بە وتارەکی دیکە، بیرمە جاروبار
دایکەم دێگریا کە ئەگەر گەرگەورەم و ئیدی سەرەختی ئەو هاتە پەشە
کچەکم بە بخوازن، لێ تاوان دایکەم شینی دێگەڵا و دێگەت، "کۆ
حەیا و نامووسمان دێچیتن لێ مەملەکەتە کە لێ شەوی یەکەمی بە
زاوایوون و چوونە پەردەو 'شەر' پەخەفی بووک و زاوایەتی لێ
میزدا نوقم بەکاتن.. واوێلا لێ ئەو رەژێ و.. هەش و قو بەسەر خەت
زار؟ هەبێتە پەڵاوەاردن و شەرم و شکانی مەن و خووی میز بە
خەداکردنی مەگەشتە گوێ ژنان و کچانی گەڵەکە، رێک ئەو کاتە کە

ئیدی باق ببووم ب ناخبری گیانم!

دلم و سار چمکی دال و 'دادپرواری خواهان' که ب من مایه
توان و تفکریند که ل رمانی "برایانی کارامازف" "فیدر
دستیفسکی: ۱۸۸۱-۱۸۲۱" که ل سار زمانی یکه ل کارکتورکان
پرسیار کی ترسناک دکات و دژن ویت، "خودای.. بچی منداکان
دخولقنیت و کهچی زار زووش دینمرنیت؟" ل لردا گارکم
نموونیک بنم و سبارت ب بوون و ن بوونی دادپرواری
'یزدان' که ل ناوئاخنی همان رماندا دزیوم ت و، ل میان
و رماندا تبینی دکهین که خانوادگی "کارامازف" سیخناخ ل
نریند و ب ژماره براکان زرن، هر یکه و ل ه وای خیدا دژی
و ت و او ل یکتی جیاوازن، جگگی سرنجیش تارمایی کچی کی تدا
نیی و ب خوشکن، ل نوا براکاندا که لکدی ناچن، ب تایب تی
"دمتری" و "ئیفانف" که وک دوو برا سارگررمی جگکئی فیکری و
روشتم ندین لگ یکتیدا که کتایی نایت، یکهکیان ئات ییست
و خوان ناس و ئویدیک یان خواناس کی دمارگیر و سارسخت، ل
میان دیالگ و دلم ت قی کی کوشند دا سبارت ب 'خودا' یکی
هستیار و دادپروار که ب راست هی یان بباک و که متارخم و
دستی ل دنیای دوون شریو؟ خوان ناس که پرسیار کی جرگب ان و
زیرکان ل برا خواناس کی دکات، ب و مرجی کی خوداناس که
یکسار و یکاندردوو و مام بدات و، که یک چرکه ن و ستت ب
ترامان و تفکرین، چونکه ب وادار و پویستی ب و نیی خرا و
ب یکه ناس و مام ن دات و.

پرسیاری برا خوان ناس که ل برا خواناس کی ب م چشن د بت:
" ه برا ئاییندار کم.. من دزانم که ت بوات ب دادپرواری و
هاوسنگی خودای خت هی، ئایا قایل و رزامندی ه موو خت کانی
مملکتی {روسیا} خمان تتر و پشست و پرداغ و شبخت و
بخم بن، ب مرجک ل سار حیسابی تلان و و ئازار و برسیی تی یک
کس بت، که دکریت ئ و کس من ب یان ت بت، چ قیدی که
ه مووان تتر بن ب و مرجی من یان ت برسی بین؟"

خودان ناس که س و سارسام و واقو ماو.. جام د ببت، ب
پیشانیی و زاری گ ناکات و بدم تیفکرین و ترامان و ب
و مام که دگت که خودا زویر نکات.. ناتوانت و لا د ببت
برامبر ب پرسیری ترسناکی برا خوان ناس کی!

خودان ناس که ب برا ئیماندار کی دت:

"ئ ت ل من خوان ناس و ب بواتریت مادام که ب و مام

دښگټټيت كې دوو وشيې: "نځر" يان "بڼ"، كواتې ئتتش بوات
بې دادپروړي ئيلاهي نيي بې شوويكي ديكې جياواز له من!

كواتې منيش دپرسم كې ئاخې وا و خواهانې كې كړپلېك له
دايك بوو و نوqsانې بوي كې لاسرړو ئامازم پدا، كې نه كمي
هي و نه كر وگون و نه كوزيل، دست و قاچكي له ئاسمان
بجماوو و بې دوو پل: دستك و قاچك، روانې سرزمين كراو
كې دكرت هر بېكې و بې ومامك يانزي پند و حكمتكي ئيلاهي
بگټت، بې مرجك بوړت و بې تنها بې خې دربازکردن نژنوت:
سوبحانې لا!

پارادكس و توسكې لړدايې كې لو مليېنها يان مليارها
فريشتگلي ژير و مېهربان و سزداري ئاسمان، شتاقيان هاوارك
لو كړپلېك ناكې و تاق دستكې بگرن و بيوستېنن تاوكل
كارگې سراسيمكې 'يېزدان' دا دستيك و لاقكي ديكې بدې و
ئينجا روانې له ئيمې بكن!

* پړاويز:

- ئاوس: هېن دستواژي "ئاوس" بوون بې خانمان بې نښياو
دزانن، كې وا نيي، چونكې له لقي شوو زاري ديكې سړاني،
بې تايبتي له هېولېر، مايې ننگي و شرم نيي، كې له
سلمانې 'دوويان' باوتر، 'سكپ' يشمان هيې.
- ديارې من وشي "سگتپ" يان "تپين" بې وا نابينم بې هيچ
غيانداركي سرزمين، بې تايبتيش بې "سگ" كې ئگړ ئم
غياندارې نه بووايې قناغي "شوانكارېي" كې يېككې له
قناغې هر پېشكووتوو كاني زيندكي مرفايېتي، بې چندين
سددي ديكې دوا دكوت، ديارې هاوسزيم بې گيانداركان
لېووو هاتوو كې ئوان وېك ئم بې دكار و پخې نه بوون،
چونكې ئو گياندارانې كې فندي بن، يان پلدار و سړ بې
وشكاني. ياني ئاويي، هرگيزاوهرگيز 'هوا' و 'ئاو' و
'خاك' يان پيس و بگن نه كړووو وېك ئم، بېام دستواژي
'سگتپ' لاسر زاري ئم بې كار دت بې سووكايېتي كردن بې
كسانكې كې گوايې خراپكار و گاون، بېام گيانداران و
ناژان له ئم بې زيان و بېويترن، چونكې ئوان ژينگي
خېان وېك ئم ژهر اوې نه كړووو و تكيان نه داو، ئم يېك
كې گوايې نازي ئو دكېين كې مراف 'خليف'ي خودايې لاسر

زَمین، دای.. ئَگَر دَندایِ خودا بووای.. چی دَکرد؟ چونک
شاراز یانی ژینگ پَشینی بَدینان دَکَن کَم ئَم ئَسْتَر
رَنگینای کَم ئَم لَساری دَلَووین و دَژین، سَرَدَمَان ک
دَت لَسَر دَسْتی ئَمای مَردمگَل دَکوژنَو و نامَنَت!
“شَرزاد حَسَن”

گرفتگیانی مَثرووناسی و مَثروونوسینی دَواوِکان.. مَحمود چاوش

مَثرووناس بَو پَناس دَکَرَت، کَم دَواوِکانی مَثروو بَ چاویلگی
زانستیان دَهرنَت (دَنرخنَت)، توژنَو لَچوارچَوای فاکت و
بَگَنام زانستیای مَثروودا بَریادکات، فاکت زانستیایکان
دَکات بَنای هَلَسَنگان دَن مَثروویکان، بَ وردی و وِژدانی
مَری کار لَ ووداوِکاندا دَکات، زیاد ناخات پَیان و کورت و
بَچَر و ئاوِژیان ناکاتَو. وِژدانی مَثرووناس لَو دا پَناس
دَکَرَت، سَنگی فاکت زانستیایکان و شیکار و گَرومَنَتکانی بَ
بَگَنامای زانستی و فاکتی مَژیی دَخات بَردَم خوَنرانی،
ئازار و نَجکَشان و خَشی سَرکوتنکان بَ نَرم و پَوانی
زانستیان دَپَو. مَثرووناس یان توژری مَثروو کَسکی زانستکار
(زانکار)، کَم ئَکادَمیان و تَنها لَ چاوگ و ئَدَبیاتی
زانستی و بَشوَن ووداوِکاندا یان فَنَمَنکاندا دَگَنَت،
بَچاوی خَنَو شیکاریان دَکات، بَگَن خَی نادات، سَنزکیان
لَگَنپاندا مامَن بکات، فاکت مَثروویکان لَگَن هَتَلَدان
(ئیدِعاکردن) دا بَیَکتر دَچوَنَت، تاکو بَیاری کَتایان لَسَر
دَدات. مَثرووناس مَثروو بَ دَسَمَتداران ناهَنَتَو، ووداوِکان بَ
دَسَتپاکِی و دَگَوَزیتَو، فاکت مَثروویکان لَ خَنَر
ناشارتَو، بَ زانیاری لَخودَهَنجراو (ئاوِژووکراو) و
فَشوفِشا خَوَنَر هَنخاخنَت. گَر پَویست بکات لَکچون
مَثروویکان لَ سَرَدَمی جیاوازدا بَ نمون دَهَنَتَو، لَ یَک
لَ خَسَمَتکانی مَثروو دَووبار بَوونَوای ووداوِکانتی.

[illegible][illegible]

مٲٲوونووس (ديار مٲٲست ل هٲموو مٲٲوونووسك نيٲ) بٲوٲ پٲناس دٲكرٲت، ووداوٲكان/ناسينٲوٲكان لٲچارچٲوٲى زانستيدا شيكار ناكات، بٲٲكو ووداوٲكان هٲندٲجار بٲمٲيل و ئارٲزووٲكاني خٲى دٲهٲنٲتٲوٲ، زيادٲ دٲخاتٲ پاٲيان، چاودٲريدٲ مٲٲوويٲكان لٲ چاويلگٲكاني خٲيٲوٲ دٲبينٲت، ووداوٲكان بٲبٲرن لٲ فاكٲى زانستى و ئٲرگومٲنٲكاني لٲ بندٲما زانستىٲكان. ٲٲنگٲ گٲلٲك ووداوٲ مٲٲوويٲ و بٲسٲرهات و ئٲنجامٲكانيان لٲلايٲن مٲٲوونووسانٲوٲ بٲبٲ شيكار و فاكٲى زانستى نووسرابٲٲنٲوٲ. مٲٲوويٲ ووداوٲكان هٲندٲجار لٲديدي دٲسٲٲاتدارانٲوٲ هٲنراونٲتٲوٲ، مٲٲوونووسٲكان هٲندٲجار ووداوٲكانيان بٲ ئارٲزو حٲزٲكاني ئٲوان نووسيوٲتٲوٲ. چٲواشٲكارى ٲاستىٲكان لاي خوٲنٲراني دٲبندٲ فاكٲك بٲ ووداوٲ مٲٲوويٲكان. مٲٲوو لٲرٲدا دٲبٲٲ فيداكٲرى چٲند پٲنووسٲكى بٲويژدان. لٲ استيدا هٲمووكٲسٲك دٲتوانٲت بٲٲٲ مٲٲوونووس، لٲ مٲٲوونووسى پيشٲيٲك نيٲ، كٲ لٲلايٲن ياساوٲ پارٲزراوبٲت، هٲركٲسٲك سٲرقاٲى مٲٲوونووسين بٲت، يان كٲسٲكى ٲٲژنامٲوان بٲت، دٲتوانٲت خٲى بٲ مٲٲوونووس ناوزٲديكات، بٲٲام كٲسى مٲٲووناس دٲبٲت بٲ فاكٲى

زانستی ووداو کان هه سه ننگه نهت/ معاله ج بهان بکات. مه ژوونووسا نی که خه یان به سه ره دهان و جو بهان و چالاکیه کانی فیهگر مه ژووییه کانه و سهرقا کردوو و له سهریان نووسیون. مه ژووی چه رخه که نهکان، مه ژووی بابلیهکان، ئاشوری و میسری و فارسهکان، له چاوگ و له سه ره بنه مای شیکاری زانستییه و هه نه هینجراون، به که زه رجار ووداو کانیان به شه وای "حیکایه تخوازی" و به سیستمی ده ماودم له نه ویه که و به نه ویه کی تر اگواسته ته و. له ره دا اوسته یه که ده که ین و ده پرسین:

ده بهت له گه ان وای ووداو کانه چا ناهه قیه که به رامبه ره به خودی مه ژوو و مه ژووی ووداو کان کرابهت. ده بهت چه نه که سی بهتاوان به تاوانی هه چنراو و به ده ره له فاکتی زانستی و استیه رستییه و حوکم درابهتن. به نموونه نووسینه وای مه ژووی ووداو کانی هه رشی مه نهغه لهکان به ناوچه کانی جیهان، یه که م و دووهه م جه نگی جیهانی، مه ژووی قه تهوعام (که مه کوژییه) کانی ئیسلامی و فتوحاتی ئیسلامی، ووداو کانی جه نه ساییدی ئه رم نهیهکان له جه نگی جیهانی یه که مدا به به رنیهن له هه گه ان وای استیهکان و ئاره ژووماندهانی ده سه به تدارانی نه و کاته.

له م نه و ده ئا استیه که مه که سه که ده بینه و، که له ره دا به که مه که سه مه ژوو ناو زده ده که ین، که مه که سه کی ئا ز و په که شه یه، ئاخه نه م چن له وودا و به گه نام و فاکته کانی مه ژوو ته به گه ین، گه ره نه م مه ژوو به هه و ته ژویر و زانستی نه هه نه رابه ته و، به ئاره ز و به ره ژ و نه دییه کانی ده سه به تداران و ئایینه دارکان و به ناو پیاوچه کانه و نووسرا به ته و. چالاکوان و هه ره زه کاره خو نه گه رم که چن له م هه م مه ژووییه ته به گه ن و ئاگاداریان بهن، گه ره استیه کانیان له ئا و ژوو کرابهت. ده سه به تدارانیان له کرابهت به خواپیاوان و ئایینه دارانیان له کرابهت پیاوچهکان، هه ژاریان له کرابهت سوتهان و ده و مه نه دان به پاتریهت. نه مانه گیروگرفته کانی نه م که مه که سه یه مه ژوون.

په شه ره به سه که له م نه و نه ده دا به شتر په ناسه ی نه م دوو ته گه یه/ مه فهوم به که ین. مه ژووناس و مه ژوونووس. مه ژووناس به لاتینییه که ده به ته "Historiker, Geschichtswissenschaftler". نه و ئامراز کانی نووسینه وای مه ژوو و ووداو کانی له سه ره بناغه ی فاکت و شیکاره زانستییهکان به رنامه ژ ده کات، دوورن له به ره ژ و نه دی که سی و ئاره ژووم نه دی و به ره ژ و نه دی ده سه به تداران. ووداو کان به مه ژووی په شه خه یان و سات و کاتی تر و گه ده دن. "کون و که له به ریان" ته دا نه، فاکتهکان ته نها له وانه گی زانستییه و شیکارده کهن.

با بـتـگـران و بـوـیـژدانی مـرـفـیـروـرانـ کاریان تـدا دـکـن.
دـبـتـ ئـوـش بـخـرـتـو، کـ لـهـمان کـتـا مـرج نیـ مـژوونووسان
هـموویان ناـ استـبـژیـان لـ ووداوـکانـدا کـردبـت و ئـاوـژو و
خودمـندانـ دـسـکاریـانـکردبـت، بـکـو تـها ئـوـیـ کارـکانـیان
بـبـرن لـ فاکت و بـنـمای زانستی، چـونـکـ هـندک لـ مـژوونووسان
هـمیشـ بـدوای بـنـما زانستیـکانـدا نـگـاـاون و نـیاـنـکردـتـ مـتـدی
نووسینـکانـیان.

لـرـدا گـرنگـ، کـ چـند ووداوـکی مـژووی بـ نموونـ بهـنـینـو،
کـ تاـکو ئـم سـردـمـش بـشـوی جیاواز لـ استـیـکانـیان باسـدـکـرت.
دوو جـمـسـری ناکـک لـنوسـرانی، لـرـدا مـبـست مـژووناسان و
مـژوونووسانی ووداوـکانـ، ئـم مـژوو بـ شـوی جیاواز شیکار
دـکـن، هـندکـیان مـژوونووسانی ووداوـکانـ، کـ لـ بـرژـوـندی
دـسـا تـدارانـدا ووداوـکانـیان هـنیـوـتـو. دیار بـرژـوـندی
سیاسی و ئـابوری، بـرژـوـندی بازـرگانی و دیـپـلماتی لـ پـشتی
مـرامـکانـیانـوـبوون. لـسـر هـمان ئـو ووداوـانـ کـسانی
مـژووناسیش لـسـریان نووسیون، بـمـام بـ بـگـنامـ و توـژینـو
لـسـر بـنـمای فاکتـکانی ئـو ووداوـانـ. یـکـک لـ وونـترین
ووداوـکانی دووسـدی اـبردو و گـنـسایدی (ناسراو بـ قـتـ و عام
یان کـمـکوژی) ئـرمـنـکانـ لـپـش تاـکـتایی یـکـم جـنگی جـهانی.
مـژوونووسانی سـر بـ ئیمپـاتـری عوسمانی و سوـلتان عـبدولـحمید
دوومـ/۲ مـژووی ووداوـکانـیان لـ بـرژـوـندی سیاسی، ئـابوری و
دیـپـلماتی ئـو سـردـمـهـنیـوـتـو. دیار مـژوونووسانیش
توـژینـوـیان لـسـر ووداوـکانـ کردو و بـ شوـن بـج و بناوانی،
واتـ استـیـکان و هـکاری ووداوـکانـدا گـاـاون.

ئـگـر ئیمپراتـریـتی عوسمانی زیمبـلی دـسـات و هـز یان مـژووی
(پاـوانـکانی) تـمار کـردبـت، ئـرکی مـژووناسان و توـژینـو
مـژوو لـسـر ووداوـکانـ بـگومان ئـو نیـ، لایـنگری دـسـا تـداران
و حکومداران بکات، بـکـو توـژینـو یـکی زانستیانـ و خـنـگرانـ
دـبـتـ ئـرکی ئـو کـسانی مـژووی ووداوـکانـ تـمار دـکـن.
مـژووناسان دـبـت لـ هـکارـکانی (بزواندن و هـاندـرـکان)، لـ
وت و شـوازی سیاسی و ئـابوریـکانی ووداوـکانـ بـکـنـو
خـنـگرانـ کاری تـدا بـکـن. ئـمـش دـمانگـیـنـتـ تـمای (بابـتی)
خـر و شـ. خاـوندـسـات لـ هـر سـکـتـری کی کـمـدا بـت،
بـدو و مـنـدکـنیشـو، نـا بـت هـزـکانی/هـزـکانیان و
دـسـا تـواندن و بـکارهـنـانی زـبروزـنگ بـرامبـر کـمینـکان
بـکاربـهـنـت، بـکـو پـویستـ لـگـی ئـاو زمـندـتی (عـقـنیـت) و
لـگیکی بـخـشـد یـو ئـا وگـر و هاوسـنگیـکانی ئـم دـسـا تـ

په ناسه بکات و دابه شیان بکات (ممه بستم دابه شکردنی هه زکانه به شاقووی و ئه ستونی).

ئه گهر سه رچاو زانستیه کان و تو ئینه و خنیه کانی مه ژووی ووداو کانی جه نه سایدی ئهرمه نه کان له ستاندارته کی مه ژووییه و وربگرین، زهر زوو به مان و نه به ته و، که مه ژوونووسانی تورکی عوسمان و لاوانی تورکی دواي سوپیان مه حمودی دوو مه ۲ ووداو کان له به ره و نه دی ده سه اتدارانی ئه و سه رده مه و پار نه رانی که مار که یه نه دا هه نیو ته و، به رامبه ره دره و ئه و ژووکردنی استیه کان که له سه رچاو و فاکتی مه ژوویی هه نه، که له سه ره بناغه زانستی و چاو ده ریه کانه و ئه مه ووداو مه ژویه هه ده سه نه گهن. یه که که له و چاو که زانستیان، که باس له مه ووداوانه ده کات که به به ناوبانه که یه هانس له پسیه (Johannes Lepsius)¹، که به ونی تاوانه کانی سوپان مه حمودی دوو مه ۲ به رامبه ره ئهرمه نیه کان ئه شکراده کات و ده نه دییه تی دانیشتوانی سیفیلی تورکی ئه و سه رده مه مان به و نه ده ته و. یه هانس له پسیه ئه و کات خه چاو ده ره ووداو کانی کردوو و به شه و یه کی استگه یان و به ویزدانان له سه ره ووداو کانی نووسیو، له که که یه ده زهر که له فاکته مه ژویه کان و هه کاری ئه مه "قه ته وعامه" و نه ده ته و.

له پسیه به مه شه و یه باسی ووداو کانی سا یه 1985 ده کات: "او دونهانی ئهرمه نیه کان له تورکیا له پایزی سا یه 1985 و ده ستیه کرد" 2 و له پاشدا له پسیه و کو شاه ده کی زانستکاری ئه و سه رده مه له که که یه ده ده نووسه: "ئه مه شه بوو کوشته و خو نه شتن تاده گات به که مه که ژیه ئهرمه نیه کان له زهر ناوچه یه جیا وازدا له لایه تور که کانه و 3 له ماو یه دوو سا (1894 به 1896) ده 312.000 ئهرمه نی له ناوبران. له که تایی سا یه 1897 ده ته نه له ناوچه یه کیلیکیه (Kilikien) 2500 گونده ئهرمه نی و 500 که نیسه وهران و تاهان (فرهود) کران. 300 که نیسه کرانه مزگوت و 50.000 مندا یه ئهرمه نی باوانیان له ده سه و 4.

زه رینه یه که لی تورک و بانگه شه یه فره می حکومه ته یه که له دوا یه کی که ماری تورکیاش تا کو ئه مه ساته شه دانیان به گه نه سایدی (که مه که ژیه) ئهرمه نه کانه و به و به سمی داوای له بوردنیان له که لی ئهرمه نه نه کردوو. له ره ده زهر به ونی دیار، که تور که کان به رامبه ره هه مه ژووییه کانیان نه و سه و نه ته و و شه ره په نه یه خو نه وای مه ژوویان به نه و کانی داها تو یان به ده مار کانی جه سه ته یه ناسیه نالیه ته و شه فره نیسته تورکیده گواسته ته و. مه خابن که له و ته که یاندا

ملیہ نہ ہا ئرمہ نی بوونہ تہ قوربانی سیاسی تی سوہتان و تورکہ
لاوہ کانی کہ ماری تورکیا .

پرسیاری سہرہ کی لہرہ دا ئوہ یہ، نہوہ ی ئستا و لاوہ کانی مہدہ رنی
تورک چہن بہ وانہ ہووداوہ کی مہژووی و ہا تہ کہ یان، ئگہر فاکت و
توہژینہ و زانستیہ کان بہژہر گہہ دا کرابن، استیہ کانیان
لہئاوہ ژوو کرابن. لاوان گہ لہک توانای بووژانہ و و جفاکی
کہ مہہ یہ تی و مہژووییان ہہ یہ، کہ مہژووی ہووداوہ کان بہ شہوہ یہ کی
باوہہ پکرہ و استہہ ژی لہہر دہستیاندا بہت و کاری تہدہ بکہن.
دیارہ مہژوو تہہا لہلایہن مہژوونووسانہ و تہمار نہکراوہ، بہہکو
مہژووناسان توانیوانہ بہشوہن سہرچاوہ زانستیہ کانی ئہم
ہووداوانہ دا بگہہہن و بیروہ ای خہیانی لہسہر بدہن.

مہژوو ئاوہ نہ یہک نیہ، کہ ہووداوہ کان کتومت بہہرچہ نہت، بہہکو
کہ مہلہ کہسہ کی کرفتہ خہگرہ و ہووداوہ کانی پہویستیان بہ ہزری
ہہ خنہ گرانہ و توہژینہ و ہہ یہ. ہہہ سہنگاندیان چاوانی تیژبین و
ویژدانی مرہ فانہ یان گہر کہ. گہر بہراوردہ کی مہژووی لہتہک
ہووداوہ کانی مہژووی قہ تلوعامی ئرمہن لہ تورکیادا بہ ہووداوہ کانی
دوہم جہنگی جیہانی لہلایہن نازیہ کانی ئہہمانیاوہ لہ وانگہ ی
شکاری زانستیانہ و بکہین، ون و ئاشکرا دہہت، کہ ہہندہک لہ
مہژووناسانی ئہہمانی (لہرہ دا مہہہست لہ سہرچاوہ ئہہمانیہ کانہ، کہ
بہ ئہم نووسینہ سودی لہوہرگیراوہ) توانیان ہوداوہ کانی جہنہسایدی
جوہ کان لہ دوہم جہنگی جیہانیدا بہ شہوہ یہ کی ہہ خنہ گرانہ و بہ
مہتہدی زانستیانہ شیکار بکہن، کہ ہہہزی شہہانخوازی نازیہ کان
بہرامبہر ئہوان کردوویانہ. نہک مہژووناسانی ئہہمان، بہہکو بہہشہ کی
زہرینہش لہ گہلی ئہہمان دانیان بہ شہہ فہ ہہ خنہ ییہکاندا ہہناوہ،
ہہستیان بہو ہہموو تاوانہ بہرامبہر گہلان و کہمینہ و کہمئہندامان
و کہسانیتہر کردوہ. ئہہمانہ کانی دواہ جہنگ گہلہک بہ خہرایہی
دہستیان ہہہہی و داواہ لہہوردنیان لہ جیہان و لہ گہلانی ناوچہ کہ
و لہ جوہ کانی ہہموو جیہان کرد. تورکہ کان تاکو ئہم ساتہش دان
بہتاوانہ کانی قہ تلوعامی ئرمہنہ کان ناکہن، چا داواہ لہہوردن.
مہژووناسانی ئہہمان دیارہ کارہ کی زہر و کاریگہریہ کی زہریان
ہہہوہ لہم "استہہ ژییہ مہژووہ کہیاندا". ئہوان توانیان
ہوداوہ کان بہ پہوہرہ کی زانستی و ویژدانہ کی مہژوویہ و شیکاربکہن
و ہہ خنہ یان لہہگرن، بہ ئوہ ی ئوہہہ مہژوویہ دوہبارہ
نہکہ نہوہ. ہہنگہ ئہم بہ "ہہستیاریکردن بہرامبہر بہ مہژووہ"
پہناسہ بکہت و حکمہ تی/ہہژمہندی لہوہرگیرہت.

گهرهارد ریتز (Gerhard Ritter) ۵) یو کله لاس و مټووناسانې نښې، کله به مټې دیکي زانستیان و استگ یانې ناوې کی وداو کی مټووی جنه ساید و بربر ریتی ژمی نازی کی نښې مانیا شیکار کردو و بکله مټگې نښې مانې و جیهانی ناساندو. ریتز بربر بېوونی و بې پېچوپې نا نښې هاوکې شې پېگرفت لاس سټې دا ده نښې و. "مرقا یې تی نوروپا لاس هېموو سات و سړد م کاند خولیا و مټوونی د سټات بوو، کله نښې بېشک بوو لاس هېشداریی ترسېنه نښې و دووفاق ناساو چټوونی د سټات "6

استېژي و ویزدانی دادې روړانې مټووناس کی وک ریتز د ننگ کی برز و اچې کانه کی ویزدانی و مټووی بوون بې گېل کی وکو نښې مان، کله دوو جېنگی جیهانی برپا کردبو. نښې و پېان د سټ هې کانه مان تېها بې استېژي و ویزدانی مر قې روړانې استد کین و. ننگر خن گران لاس وداو کان نښې وانین، لاسر هې کانه مان بررد وام د بېن. دیار گهرهارد ریتز تېها مټووناس کی نښې مان نېبوو، کله لاسر نښې وداو وانی نوو سېت، زړک لاس نوو سټ ران و فیل سوفان و مټووناسانی تری نښې مانې بې چاوی خن گران لاسر وداو کانیان نوو سېو.

نک لاینې فرمیې کان، بېکو زړینې گېلی نښې مانیش دانی بېم تاوان دا ناو وداوای لېوردنیان کردو، کله مټووناس و شنبیرانی گېلک نیشاندات. نښې وان استی وداو مټوویې کان لاسر چاودنې و هېما و هې سټر کیې کانی ناشتخو ازان بې یېکتر د گېلن.

ننگر چاوک بې مټووی پېنجاسا لاس وپېشدا بخش نین، جار کی تر وېلوی هېمان گرفت و کلمېل کسی مټووی د بېن و، پرسیار د کین نیا مټوو کله دینووس تېو، د سټات داران و کار بې د سټ کانیان، یان مټووناسان و شنبیر و نښې کانیان؟ نښې گرفت کېل، کله زړ کی وداو مټوویې کان بنېمای زانستی مټووی نښې مان نی، کله مټووناسانی سړد م بیک نښې بنېمای پداچون و کانیان و بیروای خېانی لاسر بدن. گهر بې کله نکر تی چاوک بېم مټوو دا بخش نین، بې وونی د بېن، کله حکوم تې یکل دوی کله کانی د وټی تورکیا تاکو نښې سات وخت ش بررد وامن لاس هې مټوویې کانیان و پلاماری گېلانی ناوچ کله د بدن. زرجار د نښې "مټوو عیبر تې"، نیا گېلان سودیان لاس عیبر تې و نگر توو، یان مټوو دوو بار بوون و یې کی خن کئاسای و د بېت دوو بار و چن د بار ی بکین و؟

Lepsius J.: Armenien und Europa. Eine Anklage-Schrift .1
wider die christlichen Großmächte und ein Aufruf an das
christliche Deutschland Berlin Westend 1896
ئێوروپا. سکاڵا نامە یەک دژی وڵاتە زلەخە مەسیحییەکان و
بانگەوازیەک (جاڵا نامە یەک) ئاڵاوەی ئێمانیای مەسیحی.

2. یەهانس لەپسیوس 15.12.1858 لەدایک بوو، 03.02.1926
دا کەچی دوا یی کردوو. تیەڵەگەکی پێتەستانت و
ژەڵەتەناسەکی (ئەرەنتالیست) ی باش بوو، بەتایبەتی لەسەر
مەژووی گەلی ئێرمانی. لە ساڵی 1880 دا دوکتەرای لەبەشی
فەلسەفەدا بەدەستەبەناو و لەکەتاییدا سەرکاری دراستی
تیەڵەگی (زانستی خوداناسی) بوو. ئێندامی دامەزرێنەری
"پەيامبەرانی مەسیحی ژەڵەتەناسانی ئێمانیا" بوو. لە
نزیکە و بە شۆو یەک زانستی توێژینەوی لەسەر جێنەسایدی
ئێرمانەکان لە تورکیادا کردوو.

3. هەمان سەرچاوە لا 33

4. هەمان سەرچاوە لا 123-124

5. G. Koutcharian: Der Völkermord an den Armenier und seine
Auswirkungen. In: Pogrom Nr.: 72/73, 1980, S. 9-20, hier
Seite 10 کەمەکوژی ئێرمانیەکان و ئاکامەکانی، لە گەڤاری
پەڤگەم، ژمارە 73/72 دا، ساڵی 1980، لاپەڤەکی 10

6. Gerhard Ritter: Die Dämonie der Macht. Beitrag über
Geschichte und Wesen des Machtproblems im politischen
Denken, Heinrich F.C. Hansmann Verlag Stuttgart, 1947
گەرھارد یتەر، دۆوژمەیی دەسەڵات: تێوانین بە مەژوو و
چییەتی گەرفتەکانی دەسەڵات لە هزری سیاسی سەردەمی نوێدا.
7. هەمان سەرچاوە، لاپەڤەکی 197

دیاری دەبێت لەڕێدا ئێو لە یادنەکەین، کە کوردەکان و هەندەک لە
عەشیرەتەکانی کوردیش بەشداری ئەم تاوانەیان کردوو، سوارە
حەمیدی و هەندە لە کاربەدەستە کوردەکانی ئێو سەردەمی، بە
عەشیرەتە کوردەکانیش، لەژێر فەرمانە وایی سوڵتان حەمیدی
دوو/ ۲ دا لە هەندەک ناوچەدا قەتەوعامی ئێرمانیەکانیان کردوو.
گەر ئێمە کوردیش پێندە لە ئەزموونە مەژووییەکانی خەمان وەرگیرین،
دەبێت بە فەرمی و کەڵەکتیف داوای لەبوردن لەگەلی ئێرمانی بکەین.

هه‌ش‌کانی داعش له به‌رژو‌ندی ده‌سه‌تادارانیه‌ره‌مه‌.. زاهیر باهیر

به‌داخ‌وه‌ که‌ چه‌بوونه‌وه‌ی هه‌ش‌کانی داعش له‌مه‌ ماوه‌یه‌دا بووه‌ هه‌ی به‌قوربانیدانی که‌مه‌سه‌تاداری به‌ش و به‌وت، که‌ ئه‌وه‌ی په‌پان به‌وه‌ده‌نه‌ت که‌ خ‌پان به‌ده‌نه‌ت کوشت و مه‌دا و خ‌زانیان و ئازیزانیان له‌دوای خ‌پان به‌ ئازاره‌وه‌، سه‌رگه‌ردان به‌کن، به‌ه‌وی ژیانیه‌نه‌ ده‌نا که‌سه‌کیان نییه‌ که‌ به‌وه‌ی به‌ کوردایه‌تی و په‌راستنی خ‌ک و نه‌شتمان و نه‌شتمانیه‌وون، به‌ت.

هاوکاتیش زه‌ره‌که‌ له‌ شه‌بیران و نه‌سه‌ران و ئه‌ه‌لی فه‌سه‌بوکه‌ نه‌که‌ هه‌ره‌ گله‌یه‌ی له‌ حیزبه‌کانی ده‌سه‌تادار و سه‌رانی کورد، ده‌که‌ن ، به‌سه‌کو هه‌ش‌ش‌ش‌یان ده‌که‌نه‌ سه‌ره‌ و به‌ خ‌ئینیان ده‌ده‌نه‌ن که‌ له‌ کات‌که‌دا ئاماده‌نین هه‌چ جه‌ره‌ ئاسانه‌کاریه‌که‌ به‌ چه‌که‌دارکانیه‌ن له‌ به‌رانبه‌ره‌ هه‌ش‌شی داعش‌ده‌ به‌ به‌کن، له‌وه‌انه‌ش نه‌دنی چه‌کی به‌ش و سه‌یاره‌ی هه‌مه‌ره‌ و ئاماده‌بوونی ئه‌سه‌ف له‌ کاتی زه‌رووریدا به‌ گواسته‌نه‌وه‌ی به‌رینه‌داران یا هه‌ره‌ هه‌چ نه‌به‌ت راه‌ه‌ننه‌ی دووان له‌ چه‌که‌داران له‌ سه‌نگه‌ره‌کانیه‌نا ده‌ره‌باریه‌ی ئه‌سه‌فاتی ئه‌وه‌لی و زیاده‌ موچه‌ یاخود هه‌ره‌ هه‌چ نه‌به‌ت په‌زانیان و سه‌په‌سه‌گوزاریه‌کیان .

له‌ ئه‌ستیدا ئه‌وه‌انه‌ی سه‌ره‌وه‌ کارکه‌ی ئاسانه‌ و ته‌چه‌ونه‌کی زه‌ره‌یشی ته‌نه‌چه‌ت له‌ به‌رانبه‌ره‌ به‌هه‌زکردنی هه‌یه‌ی په‌شه‌ینه‌ی جه‌نگ و به‌ره‌ی شه‌سه‌ ده‌ره‌ به‌ داعش.

به‌مه‌ به‌چی نه‌که‌نه‌؟

ده‌سه‌تادارانیه‌ کوردی به‌شوور زه‌ره‌ زیره‌کن و خ‌پان ده‌زانه‌ چی ده‌که‌نه‌ . ئه‌وه‌ان ئه‌وه‌ جه‌ره‌ ئه‌که‌نه‌ یاخود تاکتیکانه‌ به‌کارنه‌ه‌نه‌ن له‌ په‌نه‌وه‌ به‌ره‌گریی یاخود په‌ره‌گاری له‌ سه‌تراتیجیان، به‌سه‌کو ئه‌وه‌ان ئه‌وه‌ تاکتیکانه‌ ده‌که‌نه‌ قوربانیه‌ی له‌ په‌نه‌وه‌ی سه‌تراتیجیه‌یه‌تیانه‌ .

سه‌تراتیجه‌تی ده‌سه‌تاداران مه‌نه‌وه‌یه‌نه‌ له‌ حوکه‌مه‌انیدا، مه‌نه‌وه‌ش‌یان له‌ حوکه‌مه‌انیدا یانه‌ هه‌ره‌ به‌ ته‌نه‌ا به‌وه‌نی ده‌سه‌لاتی سه‌اسی نییه‌ به‌سه‌کو ده‌سه‌ته‌تی ئه‌به‌وه‌ری و فه‌ره‌ه‌نگی و کولتوری و په‌گه‌ی که‌مه‌ته‌یه‌تی و نه‌وه‌ خ‌زانی و په‌راستنی ئه‌جه‌نه‌دکه‌نی ده‌وه‌ته‌نی نه‌وه‌چه‌که‌ و ئه‌ژئاوه‌

و ئېمېريكا. بې ئېمېش ئېوان پېويستيان بېو ھېي كې خېيان لې مېترسى خېپشانېدان و پېترسې گېور كې نېگ كې تاييې كې بې اېپېين بېت ، بېارېزن .

دېسې تداران چېن ئېمې دېكېن؟

ھېموو حكومېت كېنى سېر زېمېن بې تاييې تې حكومېت كېنى وېكو وېتاني ئېژانوا و ئېمېريكا و كېنېدې و وېسيا ، لې كاتېكدا كې ووبېوې مېترسيېك دېبېو بې لې خشتې بردنې ھاو وېتانيان و بېلا بېردنياندا و سېرنجنې خستې سېر داخواريې ھېنووكې يې كېنيان ، دېمېنې كېيان بې دېھېنې پېشېو كې پلانيان لې كردنيا ، پېشوخت كېردو .

ديار ئېم بېلا بېردن و لې خشتې بردن لې كوردستانا جياوازې تاكو با بېين وېتېكي وېكو بېريتانيادا ، چونكې ھېر يې كېيان بې جېرېك لې جېرېكان كې پېويست بكات ئېو تاكتيكي بې كاردېھېنېن . بې نموونې تېني كلېف-ي كېنې پېلېمانتاري حيزبې كېكاراني بېريتانيا دېتې: كېسايې تې مارگېرېت تاچېر سېر كېو زېراني ئېو كاتې بېريتانيا ئېو نېدې دابېزيبوو ھا تې خوارېو بې لې سېدا 17 ئېتر ئېو نېنگې بوو بې . بېيې باشتېرېن كارېك بې بېرزكردنېوې كېسايې تې و پاراستنې حوكم كې ھا تې كېشې دوورگې فېكلېندي لې تېك ئېرجېنتينا كېردې بېھانېي كې زېر گېوېرې و لې 02/04/1982 دا شېي ھېگېرسان . دوای بېردنېوې ئېم شېشېش كې اېپرسې كرايېو لېسېر كېسايې تې تاچېر ، رادېي كېسايې تې ئېو بې لې سېدا 67 بېرزبووېو .

ھېر دوور نېنېين جېنگې ئېران و عېراق بوو ھې درېژبوونېوې رېژمې ئاخوند كېنى ئېران كې لې ساي ئېو جېنگېدا نېك ھېر خېكېكي زېري ئېرانيان گېمژانې بېكو ھېموو موعارزې ناو ئېرانيشيان تېشكان و ئېدېلېجې دېسېتخواري ئېسلاميان بېو پېدا و چېندېھا حيزب و ھېزيان لې وېتاني ناوچېكېدا بې دروستكرد . ئېمې جگېلېوې كې ئېمېريكا يان بې مېترسى گېورې لېسېر نېتېو كېنى ئېران ، زېفكېردېو تاكو تېكېشان دېر بې ئېمېريكا سېراپاي نېھامېتې كېنى كې دانېشتواني ئېران رووبېوېوې بوو بوونېوې ، خېفې بېكرېت .

لې ئېمېريكا لې ھېشې استېوېكان بې سېر كېشكي سېي لې دېسېمې بېري سايې پېشوودا و زېفكېردنېوې ئېمې كېشېي كې تا ئېستاش بې بېردېوامې لې ناو مېدياو سېنېتاي ئېمېريكيېدا باس دېكرېت و لېژنېي لېكېيېنېوې لېسېر دانراو كې بې دېيېھا مليېن دېلاري تېدېچېت ، ئېمانې ھېمووي بې خېفېكېردنې كېشې سېر كېيې كېنى خېكېكي ئېمېريكي بوو بې داپېشېني ئېو كېشانې و لېبېردنې سېرنجې ھاو وېتانيان

بوو بـ سـرنجـاکـشانـیان کـ گـواـیـ پرسـی " دیمـکـراسـی " لـ
مـترسیدایـ و ئـمـ کـشـی سـرـکی هاووـا تـیانی ئـمـریکـیـ .
من دـتوانم دـیـها نمونـی جـرا و جـر لـ زـر وـا تـدا بـ هـمان
مـبـست بهـنـمـوـ، بـمـام لـردا دـوـستم و دـگـمـمـوـ سـر کوردستان

ئی لـ کوردستاندا ئـمـ چـن دـکـرت؟

لـ کوردستاندا بـ لابردنی مـترسی و لـ لادانی خـکی ، " خودا "
داعشی داو . پـشـتر بـعـس بوو کـ هـر خـکی گـلی لـبـرز دـبووـو
، بـو دـمکوتدـکران کـ حکومـتـکـیان ساوایـ، دـبـت خـک ئـو
لـبـرنـکـن . بـمـام ئـستا کـ داعش هـیـ ئـمان بـ هـمو شـوـیـک
مـترسی لـ کاتی کردنی ئـم هـشانـدا بـ خـکی دـفرـشـنـوـ کـ
گـورـترین مـترسی لـ سـر کوردستان و قـوارـکی هـیـ، بـیـ هـر
بـرپـرسـک لـ لایـکـو سـبارـت بـو مـترسیـ لاوـکیـ کـ دـتوانـرت
زـر بـ ئاسانی و بـ تـچـونـکی کـم چارـسـر بـکـرت ، اگـیـانـدن
دـات . ببین:

"مـسرور بارزانی: داعش بـتـ هـشـشـیـکی راستـقـینـ بـ سـر ناوچـ
کوردستانییـکان."

" قوباد تـانی: زـربونی هـرشـکان سـلمـنـری ئـوـن کـ مـترسی
ئـو داعش هـشتا زیندو "

نابـت باوـ بـمانـ هیچی بـکـرت شـکردنی جـوی داعش و
توندکردنـوی بـ دـستی خـیانـ [تـکایـ واتـمـگـ کـ بـمـ ئـمان
بـشـکن لـ داعش و پـیـونـدی گـرموگـو و راستـوـیان هـیـ] بـمـام
هـر بـهـنـنـو بـرچاوی خـتان ، باشـ بـچی کـ لـ ئـستادا کـ
خـپـشانـدانی گـورـکـراون و هـن ، هـشـشی داعش لـ زـر لاو
بـردـوامـ؟!!

گـر ئـمـ بـ تـ خـک نـبـت ، لای من فـرامـش ناکـرت ، جـگـای
بـرکردنـو و تـاـما نـ.

Zaherbaher.com

زاهیر باهیر

05/12/2021

للم سركوت، و مم بست لى بـ پلى سركى چينڤوى بره م كانى
سركوتى اپرين بوو لـ برژووندى بورژوازى ئىسلامى و قومى و
نيوليبرالى دسس تدار نكى جبجب كردنى ئامانچ و داوكاريه كانى
اپپين.

بە ھەزەکانی دەسەڵات ھەبژاردن ئامرازێکی سیاسی "نەرم"ی تەواوکەری پەسەیی سەرکوتی خەڵق ناوی ئاپەرین بوو، لێکردن و شواندنی ئامانج و داواکاریەکانی ئاپەرین بەوێ کە ھەبژاردنی پەشوخت جێبەجێکردنی داواکاری پەرەزینی ئێکتەبەر و بەقسەیی موستەفا کازمی بە فەرەھەمەنانی "دەوڵەت و ەیفورم و ەفزی گەندەیی" بوو، بە ئاشکرا ئەم تەواوکاریەیی پەرەسەیی سەرکەت دەرنەخات. کازمی لەم گوتەیدا لە تیوتەر نە قسەیک لەسەر ئەو ئێکتە کە ئاپەرین بە دژی سیستم و نایەکسانی و ھەژاری و بیکاری بوو و نە ئێکتە سەر ئەوێ کە ئامانج و دروشمی ئاپەرین ەخواندنی سەرچەم ئێمەکە و دەسەڵاتی حزبەکان بوو، وە نە بای ئێوێش ئێکتە کە جەماوەری شەرشگەر ئێیەوێست گەندەیی لە مەخەو ھەبکەش و وەک سیستم دایەمەنی.

هه‌روێک ئاماژەم پێدا، هه‌ڵبژاردن، وێک نەخشە و سیاسەتی بورژوازی دێسەساتدار، لە پێیوێندییدا بە ئاپەرینەوە، بە چینیوێی بەرهەم‌کەانی سەركوتی ئاپەری و سەقامگیرکردنی ژێم خرایێوو، و لەم استایەشدا بە كەمکردنەوێ ئاسەوارەکانی ئێ و کوتەكە گۆرەیی كە ئاپەری سەرەواندییە پێكەری سیاسی و ئایدیەلێ ئیسلامی سیاسی و تایفەگەریەتی لە عێراقدا. ستراتیژەك كە هەنێكەانی ژێم لەم بواردا بەهێزەوێیان برد و ئیستاش بەهێزەوێ ئێ بەن چەناڵەیزەکردنی ئێ و گۆشەانكاریە سیاسی و فێكریانەیی كە ئاپەری فەراهەمیەناو تا بەئارامی هەرس بێن لە جێستەیی سەرەخانی سیاسی و فێكری سیستەمی زانی سەرمايەداری و بێنە هەیی سەقامگیرکردنی ژێمی سیاسی حاکم.

[illegible]

مەبەستى جەڭگىرکردنى نىزامى سىياسى دەسلەپتە تدار و تۈندۈرۈش ھەۋاش و لەسەرخى دەستكەۋتە فېكرى و سىياسىيەكانى ئاپىرىن لەناو سىستىم و ئۆزەمدا.

مىكەنىزىمى سەلەنەن بەرھەمھەنەنەۋى دەسلەپتە تدارىپتى ھەنە ئىسلامى و قەۋمىيەكان، و دىنامىزىمى سىياسى ناو كەمەگەي بورژۋازى لە عراقدا، بە بەردەۋام و بەشىۋەي جەراۋجەر خەككى كەكار و نەدارى ئۆ و كەمەگەيە و ئىزى بەرىنى بەكاران و ژنانى ستمەدەد و لاۋانى شەرشگىر ئەخاتە ژەر بارى قورسى ئەم ھەرشە ئايدەلەلەزى و تەپرى و سىياسىيە ئوت و لايلەنەكانى بەرژۋازى و سىياسەتە دۈژمنكارىپەكانى ھەنەكانى دەرە شەش. ئەمەش بەمەبەستى ئۆۋەي كە نەھەلەلەت خەباتى سەربەخەي ئەم چىن و تەپزە نەدار و چەۋساۋانە بەرۋەپەش بچەت و ئاكەمەكانى ھەچۋونى شەشگەلەنەي خەيان بچنەۋە و دەستكەۋتە شەشگەلەنەكانىان بەتە ھەكارى بەزكەردنەۋەي زىاترى ھوشيارى سىياسى و فېكرى سەربەخەيان و جەڭگىرتر بەت لە ئاستەككى كەمەلەيەتى بەرىندا.

ھەر لەم ئەستەيەشدا، ھەنەكانى بەرژۋازى دەسلەپتە تدار و پەلەشتە نەۋودەۋەتەكانىان و بە مەبەستى ملەنەدان بەھىچ داۋاكارىپەكى ئابورى و كەمەلەيەتى و سىياسى ئازادىخۋازانەي جەماۋەرى نەدار و شەرشگەلەنە ھەنە كەمەلەيەتى و چىنەيەتە پەلەتارىپەككى ئاپىرىن، ھەبەزاردەنيان لە جەگەيدا دانا كە بەخەي لە بەرژۋەۋەندى جەڭگىرکردنى سىستىمى زەلەي بورژۋازى. ديارە ئەۋان باش ئەزانن كە داسەپاندەنى سادەتەين داۋاكارى ئابورى و كەمەلەيەتى و سىياسى ئازادىخۋازانەي ئۆ و جەماۋەلەنەدار و شەشگەلەنە بەسەر بورژۋازى و ئىمەكەيدا ئەبەتە دەسكەۋەتى جەڭگىر نەك ھەر بە ئەنجامدانى باشبەلەۋى لە ژيانى چىن و تەپزە نەدارەكان بەگەلەينى پارسەنگى ھىزى چىنەيەتى بەلەي ئەم چىن و تەپزانەدا و بەزكەردنەۋەي ئاستى سىياسى و فېكرىان و لە دۈاشىكەردنەۋەدا بەھىزترکردنى پەرسەي خەباتى شەشگەلەنەنە لە كەمەگەلەدا.

بەلەم لەگەلە ھەمۋە ئۆ ھەۋە و تەقەلە كەنەپەرستانەيەي بەرەي دەرە شەرش، كەس ناتۋانى ئۆۋە تەبكاتەۋە كە ئىزى بەرىنى جەماۋەرى زەحمەتكەش و نەدار و بىكارانى كچ و كۆۋ لەۋەپەي بەزارىدان و نەزەلەتەيەكان لەناو دەرۋونى كەمەگەلەدا جەمەي دەت و ھەمەلەلەنەتر بوۋە، و ئۆۋەي بەرزى بايكتە و دەنگەنەدان بەگەلەيەي راپەرتەكان نەزىكەي (۸۰%) دەنگەلەران بوۋە ھەمۋە ھىزە سەلەككىەكانى دەسەلەتە ژمارەي دەنگەلەكانىان كەمەتر بوۋەتەۋە. ھەمۋە ئەمانەش دياردەي

قـیرانیکی قو و بـرینـ کـ نـیزامی سیاسی و ئابوری و کـمـاـیـتی زا لـ عـیراقدـا دـرگیرـیـتی، و هـردـم ئـبـتـ هـی بـردـوامـی ناـزایـتی و هـوـوتـقـلاکانی نـداران و کرـکاران و بـکاران و گـنجان بـ گـرینی دـخی زا. لـ ئیستادا ئـبینین خـپـشاندانـکانی خوـندکاران و لاوان لـ کوردستاندا بـردـوام و پـشـبینی ئـو ئـکـرت کـ دـورـیـکی نو و لـ ناـزایـتیـ جـماوـریـکان لـ ئاستی هـموو عـیراقدـا دـستـپـبکاتـو و لـ سـر زـمـینـیـکی بـهـزتر و هـمـلایـنـتر.

دـخی دواي هـبـژاردن و سـقامـگیردنی ئـزمـی سیاسی بورژوازی

ئـزمـی سیاسی لـ پـش هـبـژاردن و لـ دواي هـبـژاردندا لـسـر بـنـمای سیستمی تایفی و قـومی و هـزی میلشـیایی دامـزراو و درـژی پـئـدر، و هـبـژاردن نـک دـستکاری ئـم سیستم ناکات، بـکو چاکسازـیکـانیش کـ بـ فـماـیستی باسی لـو ئـکـری بـ سـرلـنو بـرهـمهـنـانـو و جـگیرکردنی زیاتری ئـم سیستمـی. بـمـام ئـوی کـ گرنگـ ئـو و یـ کـ ئـم سیستم خـی دـرگیرـی قـیرانـ و زـربـی زـری جـماوـر سـنگـریان لـگرتوو.

خاسـیـتی سـرـکی ئـم دـورـیـی پاش هـبـژاردن قوـتـربوونـو و بـرینـتـربوونـوی قـیرانی دـسـا تـداریـتی بورژوا ئیسلامیزم و ناسـیـنـالیزم لـ عـراق و کوردستاندا و سـرچاوـکـشی، بـ پـلـی سـرـکی، قوـتـربوونـوی قـیرانـکی کـمـاـیـتی بـرینـ کـ هـقوـاوی توندوتـیـزبوونـوی ناکـکیـکانی سیستمی ئابوری زاـی سـرمایـداری نیولـیـبرالیزم و دینامیزمی ژیا نی کـمـاـیـتیـی لـ چوارچـوـیدا، و هـروـها لـ قـبوون و لـکـترازانی هیژمـنی ئایدیـلـژیا و ئاسـی سیاسی و فیکری ئیسلامی سیاسی و قـومیـی بـسـر زـینی جـماوـری بـرینی نـداران و کرـکاران و لاوانی کـچ و کوـی ئـم کـمـاـیـتیـی. بـ یـ ئـم قـیرانـ سیاسی ئـم و ئـم جـمسـرگیرـی جـماوـر لـ بـرامـبـر دـسـا تـدا هـردـم تـشـنـنـکات و قوـتـر ئـبـتـو و کار بـ ئاستـک گـیـشتـتـ کـ بـناچاری ئـبـ ئاـوگـیـیـک، لـ بـرژـوونـدی جـماوـر یا بـ دژی، بـتـ ئاراو و ئـوی ئیستا هـی و زاـ تـپـنـنـر.

پرسـیاری سـرـکی ئـو و یـ کـ بـ فـراهـمهـنـانی ئـو ئاـوگـیـیـی، هـم هـزـ چینایـتی و کـمـاـیـتیـیـکانی کریکاران و نـداران و گـنجان کـچ و کوـی ناـازی و سـشـالیست و ئازادیخواز لـ کـشمـکـشدان لـ بـرامـبـر چینی بـرژوازی باـدـست و ئوت و حزب و هیـز سیاسیـکانی، لـ ناو دـسـات و یا لـ ناو ئـپـزسیون، و هـم ئـم حزب و هـزانـی بـرژوازیـش کـوتونـت گـیانی یـکـتری و لـ ملـلانـدان

و ل ه مانكا تيشدا يكدستن ب دژى پريتاريا و برى شرش، تا ئو شوئى باسكمان لىس دىسات و دوتت ل عراقد، كشمكشى نيوان هز و باكانى دىسات تنها لايئك و بشكك ل كاركتري دوت و نيزامى سياسى ل عراقد پك ئههئى، بام ملى بناغى لى بواردا ئووى ك هز ساركييكانى دىسات و گور سارمايداران و تئژ دىستويشتووكانى بورژوازي ناوخى و هروها برژوا ئيمپرياليزمى ئئاوا و هاوپييمان نيودوتتيكانى و تنانت هز ناوچيكانيش، لوان ئيران، چوونيك و يكدستن لىس سارمايگيرکردنى دىساتى دوتى بورژوازي ل يگى ئم فرم سياسىي ئىسلامى و قومى پشكيشكئى ل ه ل عراقد.

هموو ئم هزانى بورژازى نك هر كشميكيان نيى لىس ئووى ك پاراستنى نيزامى سارمايدارى و كارکردى جو و كك سارماي، ك بشكك لىجوى سارمايى جيهانى، بام ئم گند و سركوتگر دابين بكن، بىكو وى زوروتك ماممى لىگ ئكن و ل هوى سارمايگيرکردندان. هروها كار لىس ئووى ئكن ئيم سارمايگير بكن و ئحتواى هر هووتقلايىكى ششگئاننى پريتاريا و دارن و ئازاديخوازن و ششاليستكان بكن، و نههئى ل سروسيمادان بو ئاگريى ك بوئ ناچارى لىان ه ب و هر ل م استايشدا قيرانكئان بجرىك چارسربكن ك ببئ ه جگيرترکردنى دىساتتادارىتى بورژوازي ئىسلامى و قومى و پايدكانى دوت و دكتاتريتى بورژوازي.

ب ئمريكا و بورژوازي نودوتتى هاوپييمانانى، گرنى لىس ك ئم هزانى بتوانن ئمكك درئ پبدن و دور و كارکردى هزكانى سار ب جمهورى ئىسلامى ئران كم بكنو و هنگاو بنن ب سارمايگيرکردنى ئمى سياسى بورژوازي ل وئادا. ئيتر ئووى نك هر گرنى نيى بىان ك كئىپرستري هيزى وى (سدر) يىكان و (پارتى) يىكان و (حلبوسى) يىكان و هاوپييمانكانى تريان بتوانن حكومتى زريند دامزرينن و پايدكانى ئمى سياسى بورژوازي بام شووى سارمايگير بكن، بىكو جگى دىستخشان و پشتگيران. (سدر) يىكان چن سركوتى هاوپييمان ئكن و چ بىمافى و دىليىك بىسار ژاندا ئسپنن، و (پارتى) چى بىسار جىماورى كوردستاندا ئههئى و حوكمى بىعس ئاساى چن ل كوردستاندا بىهزتر ئكا، و (حلبوسى) يىكان و هاوپييمانانى چ سوداىك ب چارنوسى دانىشتوانى ناوچكانى ئئاواى "غربىي" عراقدو ئكن، ئمانى هيچيان نيگيرانى ئوان نين و هئاندى برژووئدى ئابورى و سياسى و جىياسىيكانيان مئشغولتيان.

چټکښی سړکی بډم پرلیتاریا

لږگټ سړکو تکرډنی اپرین، هډز کټمټای ټیټ پرلیتاریا کټی کټوت ته و دځی کټ ناچار بټ لټ فټرمی تردا بډم وامی بځباتی بدات تا دډر ویټ کی تازی هټچوونی جټماوډی. گټندټکاری سیاسی بټشک لټ چالاکټوانانی ټپرټیونیستی ناو اپرین کټ بټحوسن و ټزای ځیان بونټ ته پاشکټی ټژم و بټشکیان بونټ ته هټمات بټدست لایټنټکانی ټپرټسیټنی بورژوازی، سږ بټم دټوټوت ټو دټوټتی جیهانی و ناوچټی، تټنها دیاردټی داټوخانی ټم بټشټی لټ چالاکټوانانی اپرین و هیچی تر، و بټشکټ لټ پرټسټی بډر وپیشچوونی جټمسټرگیری زیاتری هیزټکانی شټرش و دژ شټرش، هډزټکانی گټرانکاری و کټمټگټی نو و هډزټکانی کټنټپارټزی و ټیستبداد.

جټماوډی کریکار و زټحمټتکټشی لټ عټراق و لټ کورستانیش بټشټوټی دیاریکراوی ځی، لټ بډم چټینجټکی گټورټدایټ لټ بارودټخی پاش ټنجامدانی هټبټژاردن. سټقامگیربوونی ټژیمی بورژوازی و دټوټتی بورژوازی ټیسلامی و قټومی لټ عټراقدا کټ بټتټوټ لږگټ بډرټوټندیټکانی بورژوازی نټودټوټتی و کټمپی ټمریکا و هاوټیمانټکانی، لټ بارودټخی ټیستادا بټ شیوټیټکی ټاټز و ټکټپیکراو لټ ټارادایټ، و ټوټی کټ پټشیلټی ټکټن بډرټوټندیټکانی جټماوډی نټداری عټراق بټ فټراهمټنانی ټاټوگټریی سیاسی شټرشگټران و ټیشټی.

هډر بټیټ لټم دټورټیټدا بوار بټ تټموژی سیاسی نټماوټتټو و ټوټندی کټشمټکټشی سیاسی چینایټتی نټو کټمټگټ جټمسټرگیری ټشنتری بټ ځیټوټ دیو و بډرژوازی دټسټاتدار و هاوټیمانټ نټودټوټتیټکانیان ټیانټوټ دټوټتی بورژوازی لټ عټراقدا بټم فورمټ سیاسی ټیسلامی و قټومیټیټوټ بچټسپټنن و سټقامگیری بکټن و نایانټوټ بټ ټاسانی ټوټی بټدټستیان هیناوټ لټ دټستی بدټن. هډر بټم پټیټش دټوری ټوټ بټش لټ ابټران و چالاکټوانانی اپرین، کټ کټوتونټ ته ژټر کاریگټریټکانی ټم ستراتیژټی بورژوازی، بټسټرچووټ، و دیاردټی پاشکټبونیان بټ ټژم و بټ هډز ټپرټسیونټکانی بډرژوازی، لټ نټوانیاندا گټشټیکردووټ و ټپرټیټنیزمی سیاسیان بووټ بټ پراتیکټکی ټیسواوو.

دیارټ تټیفی تازی اپټرینکاران و پرلیتاریا لټ ناو کټمټگټدا لټ جمووجوټدایټ، بټټام ټوټی گرنگټ سیاسټتی ټپرټرتټنیستی لافلټدټرانی ټیفټم و چالاکټوانانی گټندټکار و دژ حزبی و دژ

سیاسی پېښو، ناتوانن کاریگرۍ جارانیان هېلې لاسر ئېو جموجېږنې کې لې د رونی کړم ګډا لې پېښکې وټندایې.

ګډشېدان بې بېاوکړدنې وې خو افاتې قومي و دیني و تایفې ګډۍ کارکتنې سړکي سیاست و ټټاري باځکاني بورژوازي، کې بې پلې سړکي و زېفې دژ شېرش بوونیان بېرجه ستنې ټکاتو و بریتيې لې هېو ټکانيان بې ټپې اندنې ئېم دځ بې بېهیزکړدنې پېټینسي شېر ګډانې جې ماوړۍ نېدار و زحمتکېش و کولکړدنې هېر ټایديا بېکي سېشالیستی و شېرشګرانه. ئېم سېرباري ئېوې لېژر کوتېکي شېرش و بېرېو پېشجونې پېسې شېرشګریدا ئې ګډۍ ئېو هې پېنا بېرنې بېر بېهیزکړدنې دندانه ترین ټټي فاشیستی و میلیتاریز کړدن دځکې و بېرېاکړدنې جېنگي پېرکسي و تېرر و ټنانه داگیرکړدنې سېربازي.

ټاک زمانه لې بېرامبېر هېموو ئېم ئې ګډرانه دا بېکڅستني ټيزي سېربېځې کړکېکاران و نېدارن و زحمتکېشانې لې د وري ئاسې سياسي سېربېځې ځيان و ئېټرناتېفې سېشالیستیان. ئېزمونې ټاپېرینې ئېکتوبېر و هېموو ئېزمونې شېر ګډېرې جې ماوړې کاني تري ناوچېکې ئېم مان بې ئېسېلمېنې.

بې ديلي سېشالیستی

ځای دسټپیکړدنې ناسینې خودي ئېو قېیران و کڅشمکېش هېم لایې نېي کې ئې ګوزرې لې عیراقدا ناسینې ټي وکې کوللیې ټکې و پېرېسېکي نېو ستاو و لېکھې پېکراو. مېسېلې سېرکي ئېو بې کې بې ديلي شېرشګیرانې و سېشالیستی و ئازادېخوازي چېن بتواني ئېم کڅشمکېش سياسي و کڅمېلې ټيې بې ئاراستې یکدا بېرېو پېش بېرېت کې هېردېم سېربېځې ټي سياسي و چينا بې ټي سېشالیستی پېرېلېتاريا زامن بکات و فېراهې مې بهنې ټو لې هېموو وېرچېرخانې سیاسيېکاندا.

هېموو هیزکاني بورژوازي بې هېموو ئېوانې کې لې ناو دسېلېتدان و ئېوانېشې کې لې ئې پېزسيېندان مېدیل و بې ديلکي ئابوریان نیې بې کڅمې ګډې و ټکڅستني ژيانې کڅمېلې ټي و ئابوریېکې جګې لې کڅپیتاليزمې نیولېبرالې هېوچېرخ، و هېچ ئاسېکي ئابوري لې ئېجندېاندا نیې کې څېشګوزراني بې جې ماوړ دابین بکات. ئېم شې بېځې ځای لاوازيانې و زېمینې ئېو قېیرانې کڅمېلې ټيې بې کې هېردېم قېیرانې سیاسيان توندوتیژتر ئېکاتو. هېرې بې پېچېوانې بانګېشکاني دوژمنانې سېشاليزم و کڅمې نيزم کې هېردېم باسي کې ټایهاتنې بې ديلي سېشالیستی و کڅمې نیستی ئېکېن، ئېو سېرما بې داري نیولېبراليزم و ناککې کارسېتبارکانيې ټي کې

کټ تايي پټها توو، و به ز بروزنگ و به ه کارى پارسنگى هيزى
سياسى چينا يټى له بهر ژوندى بورژوازي بهر وټه ټبر.

خولانده و له بازنه ي فراه مه ناني يفورم له سرخاني سياسي نيزامى
سرمايه و خولانده و له ناو كاي ي سياسي تي بورژوازي به به گرتنه بري
ناسي گټه انكاري ئابوري و س شيا ليزم و چار سري كوللي ي تي ئم
بارودخ هيج دد كى پر ليتاريا د رمان ناكات. كشم و
مس له كاني جه ماو ري نه دار و زحمه تكش نه له بازنه ي ه بزاردن و
بايك تدا وټام و ره گرندوه، و نه له بازنه ي گټه ينى سيستمى
سياسى به گټه ري م دله كاني بورژوازي و ي ف رميان.

به پر ليتاريائى س شيا ليزم چوونه پاى خه با تي چينا ي تي و كشمه كشمى
سياسى چينا ي تي س ربه خه خه مانايه كى نيده به به رز كردنه و
ئاي س شيا ليزم و ناسي گټه رانكاري ش ر شگيرانه ي ئابوري و
زگار بوون له كه توبه ندى سرمايه و سرمايه دارى. ټو ټنها به
ناسي س شيا ليزمى ئينته رناسيه ناليزمى و ټو ټوانه به هيز و تواناو
به ره و ووي ئم دد ور ي له گټه رانكاريه سياسي و كه مټه ايه تي كه
به ټو و له بهر ژوندى نه داران و زحمه تكشان بيان شكه نه ټو و، و
ټه نانته ي فورم ش له پر سى ئم خه با ټيدا به دستبه نه به ټو و
ش ر ش بهرپا بكت بهر ه موو ټو و سرخانه سياسي كه بورژوازي
قه ومى و دينى و ليبرالى له ع راقدا كردويان به قه ايه كه نه پر رستي
و در ټه داني ديلي تي مليونه ها ئينسان و ژياني كار ساتباريان.

۲۹ نوځه مبه ري ۲۰۲۱

ټه مان نه شيعر- د قى و ا اى (ز ريا و بهر سته كى باشوور به تامى شيعر) ي پشمه و ا كا ك يى بهر او ده كره ټو و

له باره ي ئم پټه توو كه و پشمه و ا كا ك يى ده ټه ټه:
ئم بهر ه م: ټه زموونه كى نو ي شيعرى منه كه له (مان نه شيعر- د قى

۱۹ / ۴ / ۱۹۸۴. لږ گڼنې کې “جووتکانيان” یې شاري قلمدان ل دايک بوو. پاشاپا پښتني کي سا ۱۹۹۱ وو لږ خوښندن بې زماني دايکزاد دښت و هر لږ قلمدان خوښندن کي کتايي پښتني و سا د ۲۰۰۵-۲۰۰۶ بې درنځدان بې خوښندن کي لږ ناستي باډا وو لږ زانستگي سلماي و کليزي ياسا و امياري دکات و بوانامې بکالريز لږ زانست سياسي کاندا وړدگرځت. ناستايش فرمانبري زانستگي اپښت.

لږ گڼنې لږ نام و بېاڅکدا بابېتکاني بېاو کردتو. چندين توښتو و خوښندنو بې شيعرکاني کراو و ناستاک س کتبي وړگډدراو تې سر زماني فارسي، دانېکيان چاپ و بېاو کراو تې و کډم شيعرکيشي وړدگرځدرد بې زماني ځرې بې. لږ داهاتوودا دکنونې بې ديدې خوښرانې فارسزمان و ځرې بزمان، چندين شيعرکيشي وړگډدراونې تې سر زماني تر.

بهره م شيعري و نډدبيدکاني برتين ل:

۱. پاشماوي ه ناسکان، کډم شيعر، چاپي يکډم، چاپخانې گنج، سلماي، ۲۰۰۸
۲. منم، ديدوانبي گوډ دکنم، چامې- شيعر، چاپي يکډم، چاپخانې دي لان، سلماي، ۲۰۱۱، چاپي دوو م، چاپخانې کار، سلماي، ۲۰۱۹
۳. باغ غزلې تې، شيعر، چاپي يکډم، چاپخانې پښتانه (تاران)، ۲۰۱۵
۴. لږ خانچککي ماي پوور خونچم و بې کلاو کي س عيديان، (دقي و ا)، چاپي يکډم، چاپخانې کار، ۲۰۱۷
۵. نډفريقانام و ز ميننام بې تامي شيعر، (پښتني يکډم و دوو م)، شيعر، پښخان، پښخان شيعر و گډان و، چاپي يکډم، چاپخانې کار، سلماي، ۲۰۱۸
۶. نډمريکانام بې تامي شيعر، (پښتني سمي م و چوارم)، نډمان شيعر- قسید، چاپي يکډم، چاپخانې کار، سلماي، ۲۰۱۸
۷. گډووننام، شيعر، چاپي يکډم، چاپخانې کار، بېاوکراو کاني کتبي نووسيار، سلماي، ۲۰۱۹
۸. بونيدانانوي ووناکي لږ گډان وې زردشتي نډحم د م لادا، لږکډين و، ناوندنې نډ شنييري نډ شې، چاپي يکډم، سلماي، ۲۰۲۰
۹. نډمرن، چامې-کتب، چاپي يکډم، چاپخانې جڼگ، تاران، بېاوکراو کاني نووسيار، سلماي، ۲۰۲۱
۱۰. بيري شيعر و ځيالي زمان، ديدار لږباري شيعر و، چاپي

11. زریا و پښتانه کی باشور به تامی شیعر، (پښتانه پښتانه) پښتانه شیعر-دقی واک، چاپی پښتانه، چاپخانه کار، سلیمان، 2022.

لږ قلابدانی مندا.. زاهیر باهیر

پښتانه و قوتابخانه بههری سروشتی لږ منداان دسښو. شتښک نیی جگ لږ قلابدانی منداان، ئاو و تفکرینیان سنوردار دښکات، میلی سروشیی و داهښانیان کښتر دښکات، ئازادی و ژیانی سروشتیانان لږ زوت دښکات، دښانکات دژمنی پښکدی، گیانی بهرپښککوتن و کښکښی نښوانیان زیاددښکات، سښرښجام مښخلاقښک دښبن کښ زیاتر خزمښتی بازاء دښکښن تاکو کښم. خښویشتیان به پار و موکښیت و کښکښکښکردنی سامان بهردښوام زیاتر دښبت لږ خښویشتیان بو دښوروبښریان. مښخلاقښک دښبن کښ چینی حوکمښان به خولقاندنی جښرښک لږ کرښکار پښویشتی پښیان دښبت، کښ لښاستیدا قوتابخانه و پښروښرد بهگشتی دښبت ئاراستی هاوکاریکردنی تښواوی ئازادی تاک بکات.

زښرښک لښوانی کښ داهښنښربوون، خزمښتی کښمښنښتیدکښ و خښکیان کردو یا خوښندښواریی کی کښمیان هښبوو، یاخود لږ قښناخښک لږ قښناخښکښانی ژیانی خوښندنیانا چی تر نښیانتوانیو لښگښ قوتابخانه دا هښکښن و لښی هښهاوون.

گښر منداان به جښرښکی دیک لږ قوتابخانهی مښدښرینی هاوچښرخ [نښک مښدښرنی سښردمی ئښستا] بښرښنښ بهر خوښندن و پښروښرد بښکرښن، به داهښنان و دښستپښشکښری خښیان زښر جیاواز دښبن لښوی ئښستیان و به دښنیایشو کښمښی ئښیند کښ ئښوان تاک هښر هښشیار کښن زښر جیاواز دښبت لښمی ئښستا. بهای من منداان فښری شتښکان نښبن بهکو فښری مانای شتښکان بښن.

ئښم نمونښمان زښر لښو منداانای ئښو بههر و توانایښیان لښ بوارکدا و لښ سښردمښکی خوښندنا تښدا دښرکښوتوو بهام به

حوکمی پښتو ژوند و پښتو گرامی باو و خزمات به سیاست و به کوټتوری دواکه وتووی که مڼه یگانان لږگیراوه و کراونډ ته و به قاوغ که ی خپلانا. و کو د یفد گر یبږ د ټټت " د زگډ کان جڼ نگیان به رانډ به خپلای و بیرکړدن و به رپا کړدو، ئوان قواری خپلای و بیرکړدن و مان به داد نڼ لږ گای که و که به سیستم کی تایب تی سودم ښه ده

فرانسيسكو فيرر، Francisco Ferrer ، که ئه نارکست کی ته له نیای ئیسپانی بوو له 31/05/1906 دا به تاوانی به شداریکردن له پیلانی کوشتنی 26 که س بریندارکردنی زیاتر له 100 که سی تر له زماوندی پاشادا، ئی دواتر گیرا و دواي ماو یکه به ردرا به م دووبار گرتیان و له سږ ئوی که ی که کی زږ چالاک بوو و له پشتی اپښه کانی ئو چڼد سا و بوو ، ئیتر دووبار ئو و پرسه ی پشتریشی به زیندوکرای و له ته م نی 59 سا پدا له 13/10/1909 م می د کړت. ئو وخت کی زږی خپلای به پښتو ژوند و قوتا بخان م دیرن به کار د بات. به ئه م ش چڼد سا که به ه و کی زږ له به رش له نه له 08/09/1901 دا به هاوکاری خپه کانی به توانای دیکه توانیو ته ئامانج که ی بپه که ت. ی که م به اوکراو که ی [نه شر] قوتا بخان که ش له 30/10/901 دا د رکړد که ئیتر بوو به به اوکراو کی مانگان. ئامانجی ئه م به اوکراو ی ش ئا فراندنی پلاتف ر م که بوو به گش په کړدنی تیوری پښتو ژندی ماقو. گږ چی زږی و تار کان د رباری پرسه پښتو ژوند و پیدا گگی بوو، به م هاوکاتیش زانستی که م لای تی و [سه شال ساینس] فم نیزم و زانستی تاوان [کریم له جی] و ئاین و م ژو و چین کان و پاکو خا و نی و داوود رمان. گله کی تر له م باب تانه د گرت خپلای. به داخ و که ئه م به اوکراو ی له 31/05/1906 و ستا به گیرانی خودی فرانسيسكو فيرر به داخستنی قوتا بخان که ش.

فيرر ئه و ښه باو ی به توانا و د ستپه شکر ی و خ خپی مندا ه بوو له ی که که له قسه کانی د ټټت " من په م باشتر ئازادی خ خپلانی مندا م ه به ت که هیچ شته که زیاتر له زانیاری کی له فزی/د می و زیر کی شواو، نازانن، ئه م لا په س ندر له که س که ئه م و نگر ی پښتو ژندی ئه م سیستم ه نوک یی ه به ت " ئه م گډمانیش له وتاری " مندا و دوو ژمنه کی " که سیستمی پښتو ژندی تر دیشنه خڼ د کات د ټټت " سیستم کانی پښتو ژند له فایل کانا گردکراون ته و، ناووس و به ژماره کراون. ئو سیستم مان نو قسانی ته وی به پیت و به ه زیان ه ی که له زوی به په زدا د چنر ت، تا کو مندا نان وا له بکات که گش ی با با بکن، سیستم کان پارچه پارچه و زږ ر م نډن و توانای به ناگاه تن و یان

لے خے بے خے یی کاراکتہ رے کے نیے " لے وتارے کی دیکھیدا دے لے " پے روے رے پے سے دے رے ننے نے چونے ناوے وے ، لے وے رے نے پے دانے ، نیشا نے لے گریمانی / شانسے بے جے ہانی مندا کے کے ئازاد بے لے گے شے کردنی خے ییدا ، ئاراستے توانا کانی خے بے خے بکات و لے کانی زانیاری کے خے ئارے زوی خوے ندنی دے کات ، ہے بے لے "۔

سے بارے بے لے ہا تووی و داہے نان و بیرے شنی مندا قوتا بیے کانی کے لے و قوتا بے دا دے یا خوے ند لے کتے بی ' پے روے رے ئے ناکستان و قوتا بے مے دے رن ' ی فرانسسکے فیرے دے ہا نمونے لے دے می مندا ہانی بے گے ز و تے مے جیاواز و دے گے وے وے کو بے گے نیشاندانی ئاوے ز و شنفکری و موبادے رے زے جوان کے هاوکات بے و شے وے یی گونجاوے لے گے ئارے زو ویست و دے ستپے شے ری و داہے نیا ندا ۔

بے بے رچا و خستنی خوے ندے چے ند دانے یے لے نوسین و ہے وے ستی ئے و قوتا بیے مندا لانے مے ہے بے زاردو و دے یے مے پے شے چاوی خوے ندے ۔

- کچے کی 9 سا بے تے وانینی خے ئے مے نویو " تاوانبار حوکی مردن دے درے ، ئے گے رے بکوڑ شایانی ئے مے سزایے بے ، ئے وے کے حوکی کوشتنی ئے مے دے دات و ئے وے شے کے دے یکوڑے ، ہے ردوکیان بکوڑن۔ کے واتے ئے گے رے لے ژکانے تے یروانین دے بے تے وانیش بمرن ، ئا بے مے شے وے مے قایے تی کے تایی دے ، لے بری ئے وے سزایے تاوانبارے بے تاوانے کی ترے ، بدرے ، باشترے کے ئامے ژگار یے کی باشی بکے ین تاکو جارے کی تر دووبارے ئے وے نے کاتے وے ۔ لے سے روو ئے مے شے وے ئے گے رے ئے مے ہے موومان یے کسانین ئے وے نے دز و بکوڑ دے بے ت و نے ہے ژار و دے وے مے ندے ، بے کو ہے موان یے کسان دے بن لے تے ہے بونی خے شے ویستی و ئازادی۔ "

- کوے کی 12 سا سے بارے بے استگے یی و دے سزای دے نوسے ت و دے لے " ئے و ، کے استگے و دے سزے نیے بے ئاشتیانے ناڑی ، ئے و ہے میش لے مے ترسی کے شے وونی ئے وے دایے ۔ کاتے کے کے سے دے سزے و ئے گے رے یے کے ہے یے کی کرد بانگے شے دے سزے ویژدانی پاکدے کاتے وے ۔ ئے گے رے یے کے لے مندا ییدا درے کرد ، کاتے کے گے ورے دے بے ت درے گے ورے تر دے کات کے زیانی زیاترے ۔ کے یسیش ہے یے کے کے سے دے بے ت استگے و دے سزے نے بے ت ۔ بے نمونے ، یے کے لے پے لیس ہے ہا توو و دے تے ما کے مان ، دواتر پرسیارمان لے دے کرے ئے گے رے ئے مے ئومان بینوے ، پے ویستے نکوے لے بکے ین ، پے چے وانے کے یی خیانے تے و ترسنے کیے۔ "

- کچے کی 13 سا سے بارے بے تے وانینی توندے وے تی کے کاراکتہ رے کی خراپے و لے وے تے کی دواکے وے وے یے توے ژینے وے بے دے کات

نام ژگاری و نٚتباشییو مر ځکان خی لٚنډن " ل ٚ نٚو
هٚکٚکانی بٚشٚرییٚتدا دوو ووی و ځپٚرستی و غروور هٚی. ئٚگٚر
پیاوان ، بٚ تایبٚتی ژنان باشر نام ژگاری بکرٚن هٚرٚوها ئٚگٚر
ژنان بٚ تٚواوی یٚکسان بن بٚ پیاوان، ئٚم هٚانٚ بزردهٚبن. ناکرٚت
باوکان و دایکان منداٚٚکانیان بنٚرن بٚ قوتا بخانٚ دینیٚکان کٚ
تایدیای درٚیان تٚدا دٚچٚنن، بٚکو بیانٚرن بٚ قوتا بخانٚی ما قو
کٚ لٚو و وانٚی لٚ سٚرو سروشٚو فٚرنابن، کٚ بوونی نییٚ یاخود
دروستکردنی جٚنگ بٚکو ژیان لٚ هاوپیشتی و کارکردن بٚ جٚماعیی
فٚردٚبن..."

• سٚبارٚت بٚ کٚمٚی هٚنوکی یی کٚچٚ قوتا بییٚکی 9 سا ٚ دٚنوسٚت "
کرٚکاران، بٚ تٚی خوشٚویست بٚ ئٚو کارانٚی کٚ لٚ وٚکالٚتی
کٚمٚو و دٚیانکٚیت ، کٚ دٚبٚت پٚزانین و تٚقدیربکرٚن لٚ
بٚرهٚمنانی هٚموو ئٚو شتانی کٚ بٚ کٚمٚو زٚروورن، نٚکٚ بٚ
دٚوٚمٚند کٚ کرٚییٚکی مٚمرٚ و مٚژیت پٚدٚدات، پارٚی ژیان
پٚنادات، چونکٚ ئٚگٚر تٚ کارت نٚکردایٚ ئٚوان دٚبوايٚ ځیان ئٚو
کارٚیان بکرډایٚ."

• قوتا بییٚکی 9 ساٚانی کوٚ، دٚلٚت " دٚبٚت زٚوی بٚ کرٚکاران
هٚروٚها بٚ هٚموو کٚسانی دیکٚ بٚت. سروشت پیاوانٚکی نٚخولقا ندووٚ
تا کو هٚموو شتٚکیان هٚبٚت . دٚبٚت زٚوی بکرٚٚرٚت بٚ ئٚوٚی کٚ
کٚسانٚک کاری تٚدا دٚکٚن بچٚوسٚنرٚنډو و ئٚوی دیکٚ میوٚکٚی یا
بٚرٚکٚی بخوات. کرٚکار لٚ ماٚکی بچوکٚ و تاریکدا دٚژی ، تٚزٚکٚ
خواردن دٚخوات ئٚویش جٚری خراپٚ و وٚکو بورجوازی سٚیارٚ
لٚناخوٚت.....پاشان کٚ کرٚکاران زٚرن و بٚ زٚری، یاخود باشرٚ
بوٚترٚت ئٚوٚی کٚ ئارٚزوی دٚکٚن دٚتوانرٚت یٚکسٚر دٚستیان
بکرٚوٚت..."

• کٚچٚ قوتا بییٚکی 11 سا ٚ دٚٚٚت " کٚ کار زیاتر دٚبٚت ئیتر زیاتر
حسابی بٚ دٚکرٚت ، هٚکارٚکٚ ځخی دٚکات، زانست سٚردٚکٚوٚت ،
هٚروٚها چینٚکانی کٚمٚیش بزردهٚبن . بٚرپرستٚتی پیاو ئٚوٚیٚ ئٚوٚی
کٚ دٚکرٚت بیکات، ئیتر لٚ ٚٚگای کاری دٚستیٚو / جٚستٚییٚو بٚت
یاخود کاری زهنی....."

• قوتا بییٚکی کوٚی 12 سا ٚ دٚٚٚت " کٚ چٚژ لٚبٚری کار دٚبینٚت؟
دٚوٚمٚند. دٚوٚمٚند باشی چییٚ؟ ئٚم پیاوانٚ بٚ بٚرهٚمن .
ئٚوانی دیکٚ تٚنها بٚ هٚنگ بٚراوردٚکرٚن... جگٚ لٚوٚی کٚ سمارتن
چونکٚ مشٚخٚران دٚکوژن."

• کچھ کی 12 سا دے نوشت " .. کرکار کے یلے بوجوازیید ... کا تے کہ کے دے وے مے ند چے لے ژیا نی خے یان دے بین، پیاسے لے باخے کانیا نا دے کن ، ہر ئاواش کرکاران ہن منداے کانیا ناوا نیان لے دے کن ، بے مے ام ہیچیا نییے بیاندے نہ۔ بے چی ئے مے وودے دات، چونکہ دے وے مے ند ہے مووی دے خوات۔ "

• کچھ کی 12 سا نویوے تی " ئے کرکاران ئے وے مے سافے کان بے بے گای قیتارے کان نزدیکے دے وے ، بے نگے بے بے تے توانای ئے وے تان ہے بے تے کے سنورے کان بے دے وے کے نہ تے وے کانے لے یے کدی دابے یوے۔ ئے وے زے ر بے خے ر ہاتن بے ئے رے چونکہ لے تے قیتاری سے رزے وی پیشے سازی گے شے دے کات و فراوان دے بے تے وے کا تے شے خے بے لے گے وے وے تے دوورے کا نا بے یے دے وے دے بے سترے نہ وے۔ "

• کوے کی 12 سا دے نوشت " ہے ژاری بے کخستنی کے مے لایے تی، زے ر ناے وایا نیے نہ وانی پیاوانی خولقاندوے ، لے وے کا تے وے کی دوو چین لے پیاوان ہے یے۔ ئے وانے کے کاردے کن و ئے وانی کے نایکے ن کا تے کے مانگرتے پاسے وانے مے دے نیے کان لے بے ردے مے دے رگے کانے کارگے کان ئامادے بے بے کارہے نانی وے وے شے دے یان ، باشر نہ بوو لے بری ئے وے مامے وے بے سوودیان ہے بے ژاردایے؟ .. "

• کچھ کی 12 سا دے یت " .. سے بارے بے کرکار دے بے تے یے لے بے گیرے وے کو ہے موو پیاوے بے یے لے بے گیرے تے، ہے روے ہا بے مافے کانے دے بے تے سے رکے وے بے ئے وے کے سوکایے تی پے بکرے تے یاخود قیان لے ہے بے گیرے تے وے دے بے تے خے پے روے وے ردے بکات۔ "

• کچھ کی 13 سا دے نوشت " چے وساندے وے پیاو لے لایے پیاو وے کارے کی بے حمانے یے، نامرے فانے یے و دے ندانے یے۔ ئے وے بے ژے دے تے کا تے کہ کرکاران یے کدے گرن و داوادے کن کے بوجوازییے تے بے ہے میشے شے بے نگے زے چے وساندے وے بوے ستے نہ تے۔ "

• کچھ کی 14 سا دے نوشت " گے ان مافے ہے موو پیاوے کے بے پے یدا کردنی ئے وے ہا شے و بے سوودے بے خے و بے ہا وے انے بکات ، ئے وے ندے بکرے تے یارمے تیان بدات ہا وے بے شی خے م و ناخے شیے کانیا نا بکات . ئے وے کے ئے مے نے کات شایستے یے ئے وے نیے کے بے مرے فے بانگبکرے تے۔ ہا وے پستی ، برایے تی ، یے کسانے گے ورے ترین ئیلہامی ئا یندے یے "

بے رے نجام:

ئے مانے چے ند نمونے یے کن لے دے یے ہا نمونے کی لے وے کتے بے دا ہا توے۔

ننگ هـ ندک لـ و نمونا نـ کـ من و رمگـاون مانای تـواو
ندندست ، بـام لـ بر ئـوی کـ ئـوانـ نوینی مندا نـ هـر
بـ دـشتن و شـوی دـربـینی ئاسایانـی خـیان نوسراو نـتـو هـر
وـکو لـ ئینگلیزی کـدا هـتون، منیش وـکو خـیان بـ ناـونی
و رمگـاون، نـدکـرا بیانکـم دـقی مرـقـکی گـور و نوسـرـکی
باش.

ئـوی گرنگ لـ و نمونا نـدا هـستکردن بـ توانا و بـهری ئـو
مندا نـ کـ هـندک قسـیان لـ هی گـور یـکی ئـزموومدار، دـچـت.
ئـم جگـ لـوی کـ ئـو سـردـم چونکـ بزوتنـوی کرـکاران بـهـر
بوو کارایی خـی لـ سـر گـور و بچوکی خـزانـ کرـکارـکان دادـنا
هـر لـ بر ئـمـش کـ نا بـت سـرسـام ببین بـو کورتـ نویسنـی ئـو
مندا نـ کـ سـراپای قسـکانیان ئـنگدانـوی ژیانـی نـوخـزانی و
کـمـایـتـیان بوو. هـموویان مندا نـی خـزانـ کرـکارـکان بوون ،
نـک هی خـزانـکی چینی مامناو نـدی یاخود چینی باـا .

ئـوی کـ هـستی پـدکـین جیاوازی مندا نـی سـردـمی کـن و
مندا نـی ئـستایـ لـووی هـشارییـو کـ زـر کـلـنـکی گـور لـ
نـوانیا نا هـیـ. دیارـ مندا نـی ئـستا بـ گشتی چابوک و زیرکن لـ
بـکارهـنان و شارـزاییانـ لـ تـکنـلـجیای نوـی سـردـمدا. ئـوان
بازا یـکردن و کـلامـکانی کـ سـبارت بـ کـای نوـ و ئـالتـی
نوـنن ، هـست و بیر هـشیانی داگیرکردوـ. ئـمان زیاتر سـرسـامن بـ
کـسـمـشورـکانی یا نـکانی وـرزش، جـستـ جوانـکان و ئـوانـی کـ
لـ سـر شاشـی تی قیـکان یاخود کرتـ فیدو یـکان دـردکـون . وـکو
لـ سـر تادا وتم ئـم و چانـی ئـستا بوونـت کـیلـی بازار،
بـهـکاری ئـوانـی سـر و هـشیاری و توانا و بـهری ئـمان لـ کـش
چیانـی تی و کـمـایـتیـکانا دـرناکـوت و ئـنگناداتـو. لـ
کاتـکیشدا کـ بزوتنـوی کرـکاران لـ و پـی لاوازیـ، هـر ئاواش
لـ سـر ژیانـی مندا نـی چینی کرـکاران و هـزاران ئـنگیداو تـو.

لـگـ هـبوونی هـموو ئـمانـشدا پیداویستی بوونی قوتا بخانـی
مـدـرن بـو مانایـی کـ مندا نـ لـ کـش و هـوایـکی ئازادانـی
ئاوادا پـروـدرد بـن کـ هـموو توانا و دـستـشکـری و پـشنیـار و
سـلیقـکانی خـیانی تـدا گـش بکات و بـر و پـشـو بـوات
بـرپرستی کـمـی ئاینـیان بکـوتـ ئـست، نا بـت فـرامـشـبکـت.

بـای من ئـم هـموومان دـبـت جـنگـکی بـ حـمانـ دژ بـ
وتینیات بکـین کار لـ سـر فـرکردنی خـمان یـکـم لـ تـک
ئـزموونگـری خودی خـمانا، بکـین و دواتریش هاندانی هـمان یـفـرم
بـن لـ قوتا بخانـکانا. لـ باشتـرین بوار و کـوتـکی باشیشا گـر

بكرت و گریمانی هـ بت قوتا بخانی مـ دـرنی لـ و جـر کـ دـمانـوت
بكرتـو، گـر چـی تا اـدـیكـ ئـمـ كارـكـ ئـكـجـار ئـستـمـ كـ
توانای داراییـکی زـری دـوت هـم لـ بـیـكـادان و بـركـوتنـشدا
دـ بت لـگـ ئـمـی سیاسی و پـروـردی ئـ و ئـمـدا.

خـسـ تی گـوری ئـم جـر پـروـردیـ جـاـکردنـوتـی لـ
پـروـردی دینی / ئاینی كـ بـ شنی تیشك دـخاتـ سـر مـشك لـ
گـای بـگـ و دـلیلـ زانستیـكانـوتـ چونكـ ئـ و پـروـردیـ بـ
بـردـوامی بـ سـلمانندی ئـزموونـكانـوتـ، خـی بنیاتـدـنـ و
استیـكانـ دـگـیـنـت.

گـرنگـ لـ پـروـردی ئاوادا مامـستاكانـ كار لـسـر بـتواناـکردنی
قوتابـیـ لاوازـكانـ/كـمتواناكانـ بـكـن لـبری وـسف و سـنای زـری
قوتابـیـ زیرـكـكانـ و هیچ جـر چـیرـكـكـ كـ باس لـ بتـكانـ بـكات،
باسیان بـ قوتابیان نـكرـت، هـر ئاواش مامـستا دـ بتـ خـی
بپارـزـت لـ پـرسـیارـکردن كـ هـمـیشـ لـ هـمان قوتابی دـكات. بـكـو
لـ قوتابـیـكانی دـكـ دـ بتـ بـكرـت تاكو ئـوانیش متمانـ بـخـیان
پـیدا بـكـن، دـ بتـ مامـستا ئـوـندـش بـ ئاگا بـت كـ مندا هـست
نـكات كـ بـ زـربـی كات پـرسـیار لـ و دـكات، نـ با قوتابـیـكـ
گومانی خراپی لا دروست بـت و دواجار ئـوش كاردانـوتـی خراپتری
لـسـر دروست بـكات. كـواتـ پـروـردی دـ بتـ بـتوانا و
بـهـزـکردنی بیرکردنـوتـی سـربـستانـ بـت، هاوكاتیش دـ بتـ جـاوازی
لـ نیوانی وتنـوتـی وانـ و پـروـردیـدا بـكرـت.

.....

زاهیر باهیر

03/12/2021

گـشـ نیگاـکانـی ئـژانـ. . نـوزاد بـندی

گـنجـ بـ تی شـرتـكـوتـ ، گـتـ بـ زستان ئـكا . .
پـكـنـنـ لـ لووتكـكـی قاقادا ئـوا دـنگ بـ گریان ئـدا . .

پیرمەردە بە پاتەتەیکەو ، ئەیەو هاوین توو کا ..
کەمەمە بازەرگان خەیان مات داو ل تەنیش قەیان و کەمە کا ..
کچە بە بەتەکسەکەو ،
بە نیاز کەمەمە گەنج سەرخەش کا ..
زانکەیک بە گردبوونەو ، بە تەمای قاسی ئاغان بەش کا ..
دوو هەزی ئاودە بە برنج و فاسەیا ، هەشتا مەشولەیکیان
نەختەتە خوارەو ..
هەورە فەری پیاسە بوو ، هەفتە جار د بە لانجە و لارەو ..
شارەکی گەورە کراسەکی قەناعەتی تەسکی ل بەر کراو ..
هەزاران بەوا نامە ، ل دۆری تورەکی قوای ، خەمەیان هەداو ..
ئایفەنە هەزاران جنەو و جەت و تانە و تەشەری ل بار کراو ..
نەخەشخانەیک هەزاران لەشەغی دروون نەخەش ، تەی داو ..
سەر قەبرانە تایبەت بە نووسەری تیرە کراو ..
تەندەری خە کوشتن ، تایبەت بە کچی هەزار و شاعیری ل بیرکراو ..
پەیکەرتاشەکی جیهانی ، ل چایخانە کرکاران ، کەوتەتە ژەر
پەلەقەیی خەمەکی ..
دەریایەک نەوت ، برسەتی توند گرتووەتی بەرەکی ..
زانست و زانیاری ، وەک چەم بە لووتی نەخوێندەوارەکا هاتەتە خوار
.. لەی ئەخوا و لەی ئەخواتەو ..
دکتەراییک ، گەزەر و گون لە یەکتەر جیا ناکاتەو ..
شتی تەریش ..

نەوزاد بەندی

شەش قەسیدە لە (ئانا ئەخماتەفا) هەو . . و : نەژاد عزیز سورمە

(ئانا ئەخماتەفا) ، شاعیری ووسی بە هەگەر ئێکرانیایی یەکە لەو
ژنەشاعیرانە

هه‌میشه جـی سهرنج بووه و خـاـی کاریگەر له شیعری نوـیـی ووسی . .
ئه‌خمتـێـقا له ئـێـکـرایـن له دایـکـ بووه ، لـێ زیاتـر له ووسی ژیاوه و
به شاعیری

له پـێـشهوی ئه‌دهبیاتی ووسی ناسراوه و له ته‌مه‌نی یازده سا‌یـیه‌وه
دهستی داوه ته‌شعرنووسین و چه‌ند جارێـک بـێ خه‌باتی نـێـل ده‌سنیشان
کراوه و به‌ره‌مه‌کانی بـێ زـێـر زمانی دنیا وه‌رگـۆـێـدراون .
ئه‌خمتـێـقا له به‌ره‌ی ئـێـپـزێـسـندا بووه و نا‌یـازی بووه له هه‌وـستی
شـێـشی به‌شـه‌فی له به‌رابه‌ر نووسه‌ر و شـنـبـیراندا ، له‌گه‌ێ ئه‌وه‌شدا
هه‌رگیز وـا ته‌که‌ی

به‌جـێ نه‌هـشت ته‌نانه‌ت سه‌ره‌یـای ئه‌وه‌ی هاوسه‌ره‌که‌یان سا‌ی 1921 له
سـێـداره دا .

• که‌سـێ به‌ره‌و پـێـش ده‌یـوا

که‌سـێ به‌ره‌و پـێـش ده‌چـێ
که‌سـێکی دی به‌شـه‌یه‌کی بازنه‌یی ده‌یـێـدایه
ئه‌مه‌یـان چاوه‌یـێـگه‌ێانه‌وه‌یه بـێ ما‌ی باوکی
ئه‌وی دیان چاوه‌یـێـدسته کـێ نه‌که‌یه‌تی
لـێ من ،

ده‌یـێـم و کاره‌ساتم به‌ دواوه‌یه
نه‌ له‌ یـێـیه‌کی ئاست و نه‌ یـێـیه‌کی پـێـچاو پـێـچ
به‌کـو بـێ ناشوێـن
بـێ نا ئاراسته
وه‌ک شه‌مه‌نده‌فه‌رێـک
له‌ یـێـه‌وی خـی لای دا بـێ .

• تـێ ده‌ژی ، به‌یـام من نا

تـێ ده‌ژی ، به‌یـام ه‌نگه‌ من نا
ئه‌وه‌ دوا بادانه‌وه‌یه
ئای به‌چ دـێـه‌قییه‌ک ،
فرت و فـێـی نادیا‌ری قه‌ده‌ر
ده‌ستی له‌ بینه‌قا‌مان ناوه . .

هه‌ر یه‌ک به‌شـه‌وازی خـی ده‌مانـێـکـێ
هه‌ر یه‌ک به‌ یـێـی خـی
هه‌ر یه‌ک به‌ به‌شی خـی
هه‌ر گورگـێـکیش

چار نییہ
دہ بے بپہ کرے ..

گورگ که نازادن گوره ده بن
 له واده یان کورته
 له ناو به فر ، له شهخته ، له نښو گیادا
 هه موو گورگه
 ده به بډکړه ..

گەر له گهرما يا له سهرما بى
كه گوشت له بانگى خه مبار و بـئومـدى من بوو
مه گرى دـستى خـشه ويستم !

• ده ننگه كه لهویدا بوو

ده ننگه له ودا بوو ، بانگي کردم
هـورم بکا ته وه
وتی : وهره ئـره !
واز له وواته چـل و هـه هـه هـه بـنه
تا هه تايـ ووسيا بهـجـ بـه
من دهسته کانت له خوـن پاک ده که مه وه
شووره یی هـش له دـت دهر دـنم
به ناوـکی نوـوه ده تشارمه وه
ئازاری خـم و شکست لـ دادـه ماـم
بهـام من به هـمنی و بـباکیـه وه
به له پی ده ست گوـیه کا نم گـرتن
تا ئـه و قسه سووک و چرووکا نه
حـی خه مگینم گـا و نه کهن .

• **رد ومانی نامه کم مه که برادر**

بـردوومانی نامه کم مه که برادر !
تا کـ تایی بیخو نه وه
وه سـ بووم له وه ی
له گـ گـ تا دا
نامـ و نادیار بمـ نه وه .

ئاوا ۋوگىز و مەن مەۋانە !
 من خەشەيىستى تەم ، من بى تەم

من نه شوانم و نه شازاده
 دښمنښ نيم
 هـنگه هـشتا
 له پـشاكي خـمـشي ئاسايي خـمـدا بم
 بهـسر دوو پاژنهـي كـنهـوه ..
 بهـام من وهـك جارـان
 له نامـزـتـوهرـنانـدا گهرـمـم و
 چاوه گـورهـكانـم تـړـي ترـس دـهـبن ..
 بـردوومانـي نامـهـكم مـهـكه برادهـرهـكم !
 به درـيـهـكي شـيرـينهـوه مـهـگري !
 نامـهـكه له جـانـتا هـزارهـكهـي سهـفـهـرت دـانـنـ
 له هـهـمان قوـوـايـي بنـيدا .

• دوا پـكـ

پـكي ماـي كاـول هـهـئـهـدم
 بـ ژيانـي كوـرهـوهرـيم و
 ئـو تـهـنـيـايـيـهـي پـكهـوهـي تـداين ..
 له پـناوـي تـشـدا
 پـكـكـكـدهـخـمـهـوه
 بـ لـوه درـيـيـنهـكـانـت
 كه ناـپـاكيـان لـكـردـم
 بـ چاوه وهـك مـهـرگ ساردهـكانـت
 بـ اسـتـيـهـك
 كه ئـم جـيـهـانـه دـهـق و بـ وهـفـايـه ..
 خواوه نـديـش زـگـاري نهـكـردـين .

• تـ به خـت دـهـزانـي

تـ خـت دـهـزانـي
 ئـهـهـنـگـم
 بـ ژـيـتـاـي پـكـگـهـيـشـتـنـمـان ناوـ
 چـيـت به يـادـگـاري بـ بهـجـ بـمـ؟
 سـبـهـرم ؟
 چـي له سـبـهـرم دـهـكهـي ؟
 پـشـكهـشي ئـو شـانـيـهـي دـهـكهـي سووتاـندـم و
 خـمـشي لـچـووهـوه ؟
 يا ئـو وـنـه دژواـرهـي ساـي نوـ

که ئاستا له چوارچـوه کهی دـته دهر ؟
یا ئەو مووچـکه په نهانهی
دار چنارـ له گـشه په نهانه کان ؟
یا ئەوهی له بارهی خـشه ویستی ئەوانی دی
له بـ وهختیان نه مان وتیوو ؟

• ئەم شیعرا نه له ماـپهـی (القصيدة کوم)ـه وه کراون به کوردی.
بـوانه : <https://www.alqasidah.com/epoem.php?ie=2800>

□

بـشایـی ئـمنـی . فازیل شـو و

لـگـگـ پـرلامارـ خوـناویـکانـی ئـو دوا یـی تــستـانی داـعـش بـ سـر
چـنـد بـنـکـ و سـنـگـرـکی پـشمـرگـ و چـنـد کـوـرـ گـوندـکی تـخـوبـی
سنووری هـمـی کوردستان — کـ بـ زاراوی جیا جیا پـناسـ دـکـرـ،
لـ میدیاکاندا، دـستـواژـی (بـشایـی ئـمنـی) بوو بـنـشتـ خـشـی سـر
زاری هـمـووان، لـ گـورـترین سـرکردـو بـگـرـ تا پـیامـنـرکی
ئاسایی. ئـم دـستـواژـ ازاقورسـ، خوـن و فرمـسـک و مـرگـسات و
نـهـماتـیـکی دـتـزـنـی بـدوای خوـدا هـنا، چـنـدان پـلـ پـشمـرگـی
گیان لـسـردـست و خـکی سفیل و مندایـی بـ گوناخ بوونـ قوربانـی،
بـ دـیان شـرژن بوونـ بـوژن و بـ دـیان دایک جـرگـی بـ کوچکـو
نراو و بـ سـدان مندا هـتیوو بوونـ .

بـداخـو، دـستـواژـی (بـشایـی ئـمنـی)، نـک هـر نـیتوانـی هاوـاتی
سـرـشـقام و خـکی عـوام و شـنبـیر ئیقناع بکات و کارـساتـکان
پـردـپـش کات، بـکو بوو هاندـر بـ چارشیولادان لـسـر چـندان
خای ئیستراتیژی و بایـخـدار بـ ئاسایشی نـتـوا یـتی و ئایندـی
خاک و نـتـو کـمان.

ئـگـر مـبـست لـ (بـشایـی ئـمنـی) ئـو پارچـ زـویانـ بـ کـ بـ چـل
و هـلی لـ نـوان هـزی پـشمـرگـ و سوپای عـراقـن، دوا یـووداوـکانـی
سایـی (۲۰۱۷)، و ئیمـ بوونـتـ هـتـل و مـتـلی پـنج ئـستـرـ بـ
چـکدارانی داـعـشی تـروـست و کـنـ بـعـسیـکانـی ژـمی پـشوو، خـکـ

بـشایـی(ئاسا یـشی) لـ کـوشـتن و خـکـوشـتن و ژـن کـوشـتن و شـوانـدنـی بـاری
دـرووـنی خـکـ، بـو و وـزـع و بـارودـخ تـلـزگـیـی هـاتووـتـ ئـراوـ،
لـ زـربـی شوـنـکـا نـدا، عـیـلاجـی دـو.

بـشایـی(کـمـمـایـتی) ئـو هـموو لـکـترـازـان و دابـانـی خـزان و
هـاتـن و کـچـکردن و نـغـروو بـوون لـ بـئومـدی و نـامـرادی و بـ
مـرازی. هـچـوونـی تـلـاق لـ عـراق، گـیشـتووـتـ ئـادـیـک، بـ
درـزایـی مـژوو شـتی وـا ووی نـداوـ، لـ هـر سـعـاتـک، (۱۰) خـزان
لـ بـر یـک هـدـوشـتـو. هـر کـچـ دـبـتـ قـیر و هـر کـتـ دـبـتـ
بـن!

بـشایـی(ژینگـی)، شـارـکـان بـوونـت یـک پـارچـ کـنـکـریـتی چـمـنـت،
هـموو سـر کـمـانـک و دـووری شـار زبـخـانـی. دارودرخت بـانـو،
سـوزایـی نـماو. گیـانـدار و تـروـتووار کـانـیشـمان لـگـگـ خـمان
گـرفتـار کـردوو، وکـ خـمان لـ ناویان دـبـین!

بـشایـی(گـاوبـانـکـان)، بـسـتی قـسـابخـانـی سـبـخـی، لـو و گـاو
بـانـان، خـکـی کـی و انـی و کـلار و کـفری و زـاخ و ئـامـیدی و
چـمان، کـ سـفـر دـکـن، و سـیت دـکـن، چـونـکـ گـایـکـانـیان، بـ
یـگـای مـرگ ناوـنـد کـراون.

(بـشای ئـمنی) یـکـکـانـمان، لـ ژمارـ نایـن، بـمـ ئـستـاش گـر نـیت
و ئـیرادـ و بـرنامـ و پـلان هـبـ، پـکردنـو یان ئـاسـانـ و ئـستـم
نـی.

کورتـ نامـی شیـعـریـی) بـشی پـازدـم) ، ، فـتـاح حـسـن

زـردـخـنـ لـم تـراو
هـرکـسـ ئـاشـتمان کـتـو
دـیخـمـ خـنـی.
ئـازیزان.

هەر د...
تەوی خەشەویستی تیا نەو...
بە مشتە کە پەك بیگەییو...
هەشتا زەرەرتە.

هەر جوانەك ببینم
بە تەی دەرچوونم
لە تە جوانتر
کەسی نە دیو... چاوانم.

تا ئاوی تە نیا ییم زەر چەشتو
هەر بە ی...
ناهەم تە نها بە، خەم.

ژە داد
بە ماچی، دەم
مردوو...
زیندوو، ببەتەو.

پەلکەشت کەن، بەرەو دەرەخ
دەبمە سایدەت،
کە، تە لە دەرەخ بیت...
کە ی ئاوی هەقە،
بە هەشت بەت...
جەم!!

هەرکات...
بە دەی من نە کە ی

دنيا به،
نزاكانت بهر و بهر زدان
گيرا د بهن.

فاح حسان
د انمارك / قالي

وونكردن و بهر زنگه كاك ه و بهر زنجي

دواي س سا له نووسينكي زدار (ه بهر زنجي) س بار ت به
پرتووكي (پارتي س سيالستي كورد پاسكي)، ك ل ۲۰۱۹ / ۱۴ / ۴ به او
كردووه تهوه، به باشم زاني له ستادا له گاي چن
وونكردن و بهر كهوه و بهر زنجي كاني بهر زيان بهر م و، ه كاري
دواك و تني ئم وونكردن و بهر م، به م بهر ست بوو، چونك د مويست
ز رترين ك س پرتووكي ك ي ئم بهر بخونديت و، له لايكي تر و ئ و
نووسينكي بهر زيان و ك پاشتيك به ناسيني پرتووكي ك مان
له كماندا و ت و، بهر له ستادا د مان و ت، خا به خا
وونكردن و ي پويست بخيند بهر رديستي بهر زيان و هروه ها تهواوي
نه و نازيزانه ي پرتووكي ك ي ئم يان خويندو و ت و.

د ستپك:

د مه و ت به جاري دوو م سوپاسي تايب تي كاك ه بهر بك م و، چونك
هر له گه د ستپكردني توژيند و ك م و پيو نديكردن به بهر زيان
به هاو كاريكردن مان، ز بهر پهر شو و بهر م داو كاريكردن مان و
هات؛ هر له گه د ستپكردني توژيند و ك مان تا ك تاي هاو كارمان
بوو، به پيداني زانياري و س رچاوي پويست به با بهر ت ك مان،
و راي بينيني بهر زيان و ئ نجامداني چاوپك و تن له گه پيدا.

وونكردن و و و م:

پش خستن و و س رنج و ت بيني كاني، كاك ه بهر دركي به مان دو تي
ئم كردو و، چونك بهر زيان د زان پاسك ئ رشيفكي نه بوو
تا بتوانين سوودي له و ر بگيرين، و راي ئ و ي ز ر ك له هاو بيراني

پاسڪي ٻه ڪيان ٺهڻ ڏٺا، ناسي، ٽي مڙش ۽ مه تيي ڪي زري به دروست ڪرڻ ٻوون، چونڪ ٽن ٺهڻ ڏاڍا ٽيئي لڳا پاسڪا زري قورس و مڙجدار ٻووه، ٻه ڪڇسٽن ڪي زري تووندي هه ٻووه، وٺي ٽي وٺي هه ٺهڻ ڪي تريان ٺاماد ٺهڻ ٻوون قس مان به بڪن، به هه ڪاري جيا جيا، هه ر لڳ ٽي ڏسڻ ڪي سه رنج ڪا نيدا ٽي ٻيئي ٽي وهي لا دروست ٻووه، ڪه ٽي مڙش ٺهڻ ڏاڍا ٻووه لڳا شين شي (١٤/ ٽي موزم ١٩٥٨) هوه ڏسڻ پي بڪين! لڳا ٽي ڪڍا پاس لڳا يار ٽي ڪي ٺهڻ ٽي وٺي پي ڏي ڪي پي.

بەلەزىيان ئاگادارن، كە پاسەك ھەر كاژىك بوو لى فەرمەكى تىردا، ھەموومانىش دىزانىن شەشەشى ۱۴ى تەمموز، ھەكەرى گەلەنكارىيە سىياسىيەكان و دەرەكەوتنى ھەر و تەوتە جىاوازەكان بوو لى عەراق، بەتەيىبەتە وتە چەپ و نەتەوتەيەكان، بەيە باسەنەكەردن لى گەلەنكارىيەكان دىبوو ھەكەرى كەمى لى تەوتەيەكەماندا. لىرەو ھەو دەدەم خە بە خە قەسە لىسەر سەرنجەكانى بەلەزىيان بەكەم:

[illegible][illegible]

4- زخم ل باسکردنی زخم ستنی ک نگر دا ، وک ت عن و ک مورتی

باسمان نـکردوو، تـنها وـک استیـکی مـژوویی خستوو ما نـتـ وـو،
ئـمـش لـ چوارچـوی کاری زانستیدا ئـجم دراو، بـمـام کاک (ئازاد
مستـفا)، نـبـستنی کـنگری بـ هـر بیانوویـک بـ عهـبـیـکی گـور
زانوو بـ حیزب، لـکاتـکدا بـبـزیان کـسی یـکـمی پاسـک بوو
لـنـوان ساـانی ۱۹۷۶_۱۹۸۹.

5- سـبارت بـ گـیـنی ناوی حزب لـ کـنگرـدا زـر ئاسایی و
سروشـتیـ، هـر لـ کـنگرـدا چـند ناوـک پـشنیاز کراو، پارتی
سـربـخـی کورد بـ ۷۰ دـنگ پـسـند دـکرت، بـمـام بـبـزیان تـبـینی
ئـوهـیان کردوو، که نـدـبوو لـبـرانـبـر پارتی سـربـخـی کورد
کورـتکراوی پاسـک بـکاربـهـنـرت، استـ، ئـمـ هـهـی تایپـ بـ هـی
زـر بـکارهـنـانی وشـی پاسـک بوو. (بـوانـ لاپـ ۱۰۴)

6- لـ ناساندنی بـاوکراو کانی پاسـکدا، نـمانـوتوو (سـربـخـی)
گـفـار بوو، بـبـکوو وتوو ما نـ (سـربـخـ: بـاوکراو یـک بوو، سـر بـ
ئـرگانـکانی ناوـندی پارتی سوشیالستی کوردـپاسـک بوو)، لـدوای
نـمانی ئاـای سوری کوردایـتی دـردـکرا بـ دروشمی (کوردستان تـنها
موـکی کورد) (بـوانـ لاپـ ۱۳۳)

7- لـ کاتی ئـنجامدانی چالاکیـکانی پاسـک لـناو شارد، تیشکمان
خستوو تـ سـر یـکـک لـ گرنگترین چالاکیـکانی پيشـمـرگـکانی پاسـک
لـ ۱۵/۲/۱۹۸۱، کـ ئـویش گرتنی (۲۷ فـرخوازی ئوردنی) بوو، بـ ئـم
مـبـستـیش وـای ساغکردنـوی لـ یگای چاوپـکـوتن لـگـ هـندـک
لـ پـشمـرگـکان بـتایبـتی (ملازم شوان)، کـ سـرپـرشتی چالاکیـکـی
کردبوو و بـدستخستنی بـگـنامـی گرنگ و تایبـت بـو چالاکیـ،
تیشکمان خستوو تـ سـر گـورـی چالاکیـکـ، سـبارت بـوی پاسـک
مـرجی ئازادکردنی ۱۰خـزانی بـخـی داناوو، کاک هـویش دـزانـ،
که پاسـک لـووی ژمارـو کـمـتر بوو لـوانیتر، ژمارـکان دیسان
هـی تایپ بوو ئـگـرنا ئـمـ ئـو ژمارانـمان لـ گـفـاری سوری
کوردایـتی (ژمارـ۳، لاپـر ۴۵ وـرگرتوو) (بـوانـ لاپـ ۱۳۲)

8- لـ کاتی دروستبوونی جوقد، هـموو هـزـ سیاسیـکان دـیانویست
بـشداریی بـکـن، پاسـکـیش یـکـک بوو لـو هـزانـ، کاک هـویش
دـزانـت مـولازم مـنـصور ئـندامی سـرکردایـتی پاسـک و یـکـک بوو
لـ پـشمـرگـ سـر تـایبـکانی پاسـک، وـای ئـوی یـکـمین کـفرانسی
پاسـک لـ ساـی ۱۹۷۷ لـ مـای مـولازم مـنـصور دـبهـستـرت و ئاگاداری
ووداوـکان بوو، بـیه بـبـزیان بـ نوـنـرایـتی پاسـک یـشتوو
بـ لای یـکـتی، بـ بهـگـهی تـماری دـنگی، قسـکانی بـبـزیان لای ئـمه

9- سـ بارـت بـ شـی مامـخـان، ئـمـ تـنـها ای کـسی یـکـمـان وـرگرتوو، توـئـریش بـ گـیشتن بـ استی دـبـ هـر ئـو کارـ بکات، ئـمـ نـها تووین وایـتی بـ شـی کـ بدـین، بـکوو باسـمان لـ هـکارـکانی تـکچوونی پـیوـندیـکانی پاسـک و یـکـتی کردوو، پـشمـرگـکانی پاسـک لـ تـی (بـستوون و فارس) لـ شـی گـدـ ژمارـیهـک لـ پـشمـرگـکانی کـمـ، کـ باـکی سـر بـ یـکـتی بوون، دـکـژن، هـموو ئـو بـزانـیش چاوپـکـتنـمان لـگـ ئـنجامداون سـ بارـت بـ شـی مامـخـلان، هـموویان پاسـک بوون، نـک یـکـتی، کاک هـ وـرای ئـوی ئاگاداری هـکارـکانی شـی کـ نـبوو، لـ کاتی نووسینی سـرنجـکانی استی نووسینـکانی ئـمـی نـختووہ تـ بـرباس، بـکوو بـشـکی نـبـ، کـ بـلای بـزیانـهـوه پـسـند نـبوو، لـکاتـکدا ئـمـ لـ باسی شـی مامـخـلان باسـمان لـ چوار هـکار کردوو. (بـوانـ لاپـ ۱۵۱_۱۵۵)

10- وهـك پـشـتـریش ئامـژـم پـیـدا، بـ هـی وـشـوـنی تونـدی کـختنـکانی پاسـکـو، هـندـک لـ هاوبیرانی پاسـک ئـستایشی لـگـدابـ یـکـتر ناسـن، دـنگی (کاک فوئاد) لای ئـمـ پارـزاو، کاک هـویش دـزانـت، پاسـک پـیوـندیان زیاتر لـگـ پارتی بـهـز بوو وک لـ حزبـکانی تر، تـنانـت لـدوای نـمانی حیزبی یـکـگرتن لـ کتایی سـای ۱۹۹۴، کـ پاسـک بـشـک بوو لـی، زـرـک لـ هاوبیرانی پاسـک بوون بـ پارتی، ئـمـش ئاسایـد.

11- لـباسـکردنی سیاسـتی پاسـک بـرانـبـر بـ بـری جود، بـگـنامـمان بـکار هـناو، لـ کاتی ئـنجامدانی توـئـینـو بـگـنامـکان بـ باشتـرین سـرچاو دادـنـن. دیسانـو دـیـین تـنـها استی ووداوـکانـمان خستووہ تـ بـرباس. (وانـ لاپـ ۱۶۰_۱۴۹)

12- سوپاس.

13- هـویستی پاسـک سـ بارـت بـ دـوـتانی داگیرکـر، وون و ئاشکرایـ، دزایـتی هـموو نزیکبوونـو یـکیان کردوو لـگـ حکومـتی عـراق. بـیـ ئـو بـیانـمان هـموویان لـ توـئـینـوهـکـماندا دانراون، وک بـگـنامـی بـاونـکراو بـکارمان هـناون.

14- وک کاک هـ و دـت، پاسـک بـدرـژایی مـژووی خـباتیان هیچ کات گومرک و سـرانـیان لـ کـس وـرنـگرتوو، بهـام هـموو ئـوانـی

باسیان لێ یارمەتی یەکەتی کردوو بە پاسک، هەموویان پەشمەرگەیی پاسک بوون، کە ئەم زانیاریمان بە توێژینه‌وه‌که لێ وەرگرتوون. (بەوانە لاپە ۱۹۹-۲۰۶)

15- وەڵای پشتیوانیکردنم لێ سەرنجەکانی خاڵی (16)، بەلام کاک هەڵە لێرەشدا ئێو بەشی بەدەیی بوو بەس کردوو، (بەوانە لاپە ۲۰۶) بەلام باسی دژایەتی پارتی دیموکراتی کوردستانی نەکردوو لێ کاتی هەڵکردنی ئاڵای کوردستان، کاک غاندی لێ ساڵی ۱۹۹۱ بەرپرسی مەڵبەندی پاسک دەبێ لێ دەک (لێ ئەستایشدا ئێندامی ئێنجۆمەنی پدک لێ سلەمانی) دەرئەت: پاشا پەپەین پاسک ئاڵای کوردستانی لێسەر بارەگاكان هەڵکرد، پارتی نوێنەری خەڵی ناردە لامان، پەیان وتین دەبێت ئێو ئاڵایە بەنێ خواروو یان بارەگاكانتان داخەن یان وەوبەرووی ئەمە ببەنوو، چونکە بە مەترسیان دەزانی بەسەر خەیان. (بەوانە لاپە ۲۰۹)

16- سەبارەت بەوێی بە نەیتوانیو لێگەیی یەکەتی پەییوێندیان باش بێت، ئەمە هەکاری خەڵی هەبوو، هەموو ئێو هەکارانەمان وون کردوو تەو بە پشتبەستن بە سەرچاوی پەسەن، وەڵای جیاوازی فیکری نەوان پاسک و کەمە، کە بەاکی سەرکەیی یەکیەتی بوون. (بە زانیاری زیاتر بەوانە لاپە ۲۰۵)

17- تەواوی چالاکیەکانی پاسک بەوردیی خراونەتە وێو لێ دوو باسدا، بە ناوێشانی: چالاکیەکانی پاسک لێ شاخدا، چالاکیەکانی پاسک لێ شارددا، چالاکیەکانی پاسک لە ناو شارددا، کە لە باسەدا چالاکیەکانی نووسین و هەواڵێ پەستەرەکان کراو، بەیە بە جاری دوو مەداوا لێ بەئەزەیان دەکەم پەرتوو کەمان جارێکی تر بخوێنەتەو. (بەوانە لاپە ۱۱۵-۱۳۹)

18- لێ نووسینی نامەیی ئەکادیمیدا، گەڵا بە بەواکردنەوێی هەندە وێنە نادرەت، بەیە نەمانتوانیو وێنە بەواوبکەینەوه.

19- ئەمەش پەپەشت بە سەرچاوەکان، ئێو مان سەلماندوو لێ پەناو دەزی کورد و گەشتن بە دەوڵەتی کوردی، پاسک لێگەیی دەستیکردنی شەشی نوێ داوای لێ لایەنەکان کردوو، لێ بەرێیەکی یەکگرتوودا کەبەنوو، بە مەبەستی یەکخستنی توانا کانیان و بەکارهێنانی لێ دژی دوژمنانی کورد، بە پشتێستکردنەوێی ئەمەش بەوانە (لاپە ۱۷۸-۱۹۹)

20- توێژینەوێکی ئیم، وێک لێ سەرەتاشدا ئامازم پەیی دا، توێژینەوێکی مەژوویی سیاسییە، سەرەتای ئێوێ پەیی و پەرگەرامی

پاسک بـتـواویـی پـشتی پـبـستراو و سـرچاوـی سـرکـی توـژینـو کـمان بوو، بـوردیـی باسـمان لـ سـتراتیژ و بیروباو کانی پاسک کردوو، باسکی تایبـتـیـشان بـ تـرخان کردوو. (بـوانـ لاپـ ۱۰۶_۱۱۲)

ماو تـو بـم، هـیچ توـژینـو بـک بـ کـموکورتی نا بـ، بـم بـم هـو وـمان داو زـرتـرین زانیاری کـبـکـینـو، تـابـتـوانـین لـی (پارتی سـیالیستی کوردـپاسک) بـزیندووی بـمـنـتـو، مـژوویان ون نـبـت، لهـوهـشدا بـ دـژایـی هـو وـمان کـمان لـ لایـنگیری و دژایـتی بـدوور گرتوو، بـرپرسیارانـ مامـمان لـگـ نووسینهـوه و تـمارکردنی ووداو کـندا کردوو.

بـ ئیدریس کـریم لـ دادگا چاومان بـ یـکـتر دـکـو و تـو . . ستیقان شـمـزینی

پاش ئـوی وـامـی ئیدریس کـریم دابوو و لـسـر دزینی ناویشان و تاـانکردنی خـیا و رووتکردنـوی ئـندـشـی شـعیریم لـلایـن کاو عوسمانـو و ئـو پرسـ دـبـم دادگا لـ بـرئـوی:

یـکـم: بـ بـگـو و لـ بـرسفی پـشودا سـلماندم، لانیکـم لـ نـوان دـقـکانی من و کاو دا سـ سا ماو هـی، بـوی دـقـکانی من بـ سـ سا پـشتر نووسراون و لـ کـتـبـکـدا بـناوی “وـرز سـوزـکانی ئـوین” لـ سـی ۲۰۱۸ دا چاپ بوون، ئـگـر دزیک لـ ئارادا بـت ئـو کاو لـ منی کردوو نـک بـ پـچـوانـو.

دووم: بـ شاردنـوی دزیکـی کاو و تاـانکردنی بیرکـ شـعیریهـکـانم ئیدریس ناوـک “کـ تـائـستا ناوی لـ کولـکـی تـیشدا نـبوو” هـستاو بـ نووسینی وتارکـی پـ کینـ و شکاندن لـ دژي من. سـیـم: لـ وتارکـی ئیدریس دا “ئـگـر کاو خـی نـبـت بـ شک دـزانـت کـی” ناوبانگی تایبـتی من زـنـراو کـ چارـگـ سـدـیـکـ سـرقـای کاری نووسین و رـژنامـوانی و ئـدـبـیم، کـ لـو ماو درـژـشدا بـسـر زیاتر لـ یـک رشتـی رـشـبیریدا کراومـتـو، دـ

سا سرنووسری گڦار و رښنام بووم، هاوکات خاوبی 21 کتبی چاپکراوم ل بوارکاني کولتوور و سیاست و فیکر و شيعردا. چوارم: دادگا "ک بگومان ل ښوروا دبټ" باشتين بڅاردی، من بدډر ل کارى نووسين، ياسا ناسيشم. دم وټ همو کارکان ب شویي کى ياسايى مجرای خيان وريگرن، ښجامى دادگاش هرچنک دبټ جارکى تر من ل سايت و رښنامکاندا بډاوى دکم و. پنجم: نريټکى نو دادهم نم تا ل م پاشگډردانى و بازارى عوکاردا، ښديى ساخت و ښديى راستښين روون بډټ و کي؟ هرروها ښم دک دبټ فاکتريکى ترسيش "هډټټ ترسى ياسايى" ک هيچ کسى تر ب ښم تي ب ښاغ و ناراست نووسريک يان هاووټي کى ئاسايى تاوانبار نکات. ششم: من سکريني نووسينکاني ئيدريس ناوکم کردوو، هرروها ښم نووسينى خم و وټامکى پشووشم، رادستى پليسى دکم تا ښو باباي "ئيدريس" فري دبټ ل خي و قټټټ م بخت سري کاغز و هرشى ښياران و شکښران بکات سري کسک يک چارگ سد مټوو و باکگراو ندى کارى رښنيريى و ښدبى و رښناموانى هي.

باقى ولسلام

ستيفان شمينى
2021-12-4

شيعر/ ئاونگ. سډردار جاف

سپدي
تک تک دکټکى ب سري
خمري نى دى شټ بووما
نمټ ئاشناى پټټى گو بو
يا ديلي ښو داوى اوچى
گلای ب سري
هئاسى پرتبووى تکچووما

.....
ل تاريخى شو و ها تووي

دېم خړۍ تيا ټواو
بې نوم د ټو بې وان
ژيان پټك ټو ټواو

.....

پنجۍ كاني ټ ټاونگن
بې سر ټا ي ټي ټوانمان
لنجۍ يا ن
سپډان بېر ل ټگو ټوتن
بې نې سې بای ټژگاریا ن

.....

گو ټو شونم
دار و گڼا
هور و باران
نسرمی شوی تریف
پټك ټا ل ژوانی بېيان
چاو و نیگا
دست و گوشین
هست و قو پ
د ټوترپ
جان داند كن بې گو ټو سېمای ژيان

.....

پنجۍ كا نم
دې با يېك يېك هېو رېن
ټگر ژازاری نیاز بې
چاو كا نم
ل ئاستتدا نابينا بن
گر بې هېو ل ديق ټدان
بې بېن و سېزی پې ناز بې

ټټمانيا

۲۰۲۱ . ۱۲ . ۵

شیعـر / کـمـمـمـک چـقـی فـنـدـمـنـتـا لـیـسـت . شـمـا بـارـوـا نی

..
تـعـرـیـبـتـان باش
من ناوم قـرـچـوخـ
دوـنـد شـو
وـک شـمـشـری تـو نـدـئـاژ
بـکـمـمـک
فـتـوای خوـا فـو
زـمـبـیـلـک جـهـا لـتـو
بـسـتـتـک ق و
ئـا رـیـچـیـک دـمـا رـگـیـرـیـو
خـیـان کـرد بـ کـنـدینا وـمـدا
و
جـسـتـی خـد رـجـیـخـیـان
شـلـالی خوـن کـرد
کـتـر کـیـان شـهـیـد کـردم
هـشـتا گـمـی نـگـرتـبـو
کـا نـیـکـیـان کـو رـکـردم و
هـزـا رـان سـا
دـر و شـمـی کـور دایـتـی دـو تـو
دـر خـتـکـیـان سـر بـیـم
هـشـتا زـامـی دـسـتـی سـدـام
و
خـوـنـی ئـا زـادـی لـدـچـا
کـمـمـک شـو وـزـنـگ
لـنـگـی شـ تـا رـیـکـتـر بـوون
زـمـا نـیـان نـدـزـانی

نښه مزانه کښه
بڼه مام گوتيان نښه
له شكري سره حراين

سره به به مكي به ربه رين و

و

له نارشيفي فله رهود و له ها تووين

له چاچا کي قه حتان و نه و له دنانه

له مندا دانه عروب و له دايک بووين

و

له گمان ده چته و سره فتوحات

نښه دره ژکراو له مڼووي هله زارو چوارس ته سا
به له نښتايين و ها تووين پرله
ته واونه کراو کي ته عريب ته واوکي

که مڼه که چته له دمارگيرو تونده
په بوون له توڼي و نه فرته
دستيان هله مووي خوڼ بوو

به نه به غذاو به عس
به نه نه بو عيزرائيل و زه قاوي
به نه نيمان و نه نفالين له دهات

نښه مزانه کښه

بڼه مام

گوتيان نښه پاشماو له غزه بي خوداو ندين
له قافله له مڼو او په
سره به توخمي مڼو رگين

له دماري غله قه و هله قو او وين
له ناو په ستا کي له کيميا وي و
ها تووين

و

به نه سه ده چينه و
سره شريعي ئيفلاس

ها تووين

تا سرودی ئی ر قیبتان
م حکوم ب ز ن دیک بکین
و
دوایین ی ز د کوردتان
بس ی ن و

ب ب ئ و ان
ک م م ک ق م ی ا دیکا و
ب حوشر ک ل ت عریب و
شما ک ئ ج ندای سیاسی و
فنا ن ک پیلانی عروب و ها تبوون

ب ب ئ و ان
ک م م ک چ ق ی ف ند م نتالیست بوون
گوتیان ک
ل ز ن گاوی تیر و
تون ی تاریکی و ها تووین

ن س بمان د چ ت و
س ر خالد
و
ل م ز ه بی جمین

ئ م
م م تی خوداو ندمان پی

ب میت دی ق ع قاع و
ب نا گاداری
ئاسما ن و ها تووین