

پرسی فمینیزم له هره می کوردستان جه ره کانی فمینیزم و جیاوازییه کانیان. . گه نا سه عید

په شه کی

ئه م وتار هه وهه که به به ره مه نانی ته گه شته کی داینه میک و زیندوو له چه نه ته ئاماده یی فمینیزم له که مگه ی کوردستاندا له نه و کار و خه بات و هه وهی ته ژانه ی ژاندا. هه ره ها ده وهت تیشک به خاته سه ره فمینیزم جیاوازه کان له کوردستان و په یوه ندیی نه وان ته وان و ژنان له نه وه که مگه دا. ئه م وتار له چه نه ده شکدا نووسراوه، له سه ره تادا به په شته ستن به په ناسه کی ساد و گه ته له "فمینیزم" دوو په وه ره به کار ده نه ته به وانین له ئاماده یی فمینیزم له کوردستان. په که م؛ ناسینه وه و ده ستیشه نه کردنی نموونه کانی پراکتیسه فمینستان له ژیهی ته ژانه ی ژنان و که مگه دا و دوو م؛ ئاستی به ره می ته یه ری، هه ره و بهر کردنه وهی فمینستان له کوردستان. به ته ئامان و سه رنجدانی ئه م دوو په وه ره، ته گه یشتنه مان ده نه سه به ره ته به فمینیزم له کوردستان وه که به شک له خه باتی به ره وهامی ژنان به به ده سته نانی ماف و په گه ی زیاته ره و وه وه وه وه وهی سه ته م وه چه وسانه وه له سه ریان.

له به شه دوو مه دا ئه م وتار گه ره ره که ده کات به سه ره جه ره و جیاوازه کانی فمینیزم و گه شه کردنیان له ته وه ره و ته ژاوا له گه کاتدا. له ره وه ته وه ته استیه دوو په ده کات وه که فمینیزم له هیه کات و سه ره ده مه که دا خاوه نی په که گوتار و، په ناسه کی ساد و ته استه وه نه بووه. به م په یه شه هیه کات په که جه ره فمینیزم نه ته یه وانیه ته ئامراز که به خه باته کی په که گرتوو به هه موو ژنان په که وه به ده سه ته به نه ته. به که کوو ژنان وه که به شه کی دانه به او له که مگه ی دا به شه بوو به سه ره به ره وه ندیی چینه یه ته یی جیاوازه ده، ته وانیشه هه میش به په جه گه و ته گه ی چینه یه ته یان، به په یی ئه نته یان به به وه ته وه سیاسی و که مگه یه ته یه کانی ته ره، له گه وه یی جیا جیادا جه ره کانی فمینیزمیان گه شه په داوه و هه به ره دووه و، یان ته ته یان کردنه ته وه، ته گه ی کار و خه باتی جه ره وه به به ده سه ته نانی ماف و ئازاده یی زیاته ره، و وه ستانه وه به وه وه هه وه وه وه وه یی جیاکاری ته گه یی. له به شه کی که ته یی ته وه ته وه که دا له یه گه ی چه نه ده نه جیه مگیریه که وه، ته نگدانه وه یی جه ره کانی فمینیزم و جیاوازییان له نه وه خه باتی

ژناندا لێ کوردستان ٲٲښتر دٲٲٲٲو و، خا ٲٲ هاوٲٲښٲٲانی کٲ
دٲٲوانٲٲ هٲوٲنی خٲٲاتٲکی ٲٲکگرتووی ژنان ٲٲٲ ٲٲرجٲٲٲٲتر
دٲٲردٲٲوٲٲ و ٲٲٲوٲٲٲدی خٲٲاتی فٲمینستی لٲ کوردستان ٲٲ
فٲمینزمٲٲانی ئٲوړوپی و جیها نیٲو و ٲووتر دٲٲٲٲو و.



گگنا سہ عید چالاکی یے کسا نیخوازی ژنان و نووسار

۱. پراکتیسی فەمینستی لـ کوردستان چیی؟

ئەگەر تەڭگە شەنكى سادە و ئايدىيا لى پراكتىسى فەمىنىزم بىرىتى بەت
 لى ھەر ھەو و خەباتكى بەردەوامى ژنان و "پىاوانى يەكسانىخواز"
 لى كات و شوۋەنكى دىيارىكراودا بە وستانەو بەرامبەر بە جىاكارى
 و ھەلەلەردەن لى دژى ژنان كە بە ھەي "ژىبوونەو" ۋو دەدەن، بە
 ئامانجى بەدەستەنەنە ماف و ئازادىيە زىاتەر لى بوارەكانى ژيانى
 سىياسى و ئابوورى و كەمەلەيەتەدا. ئەۋا كەمەلەگەي كوردستان ۋەك ھەر
 كەمەلەگەيەكى تىرى زىندەو و داينەمىكى دىنە، خەباتى ژنان لى
 بەرامبەر بە نەيەكسانى و بەمافىدا پە بە پەي جەرەكانى تىرى خەبات
 و تەكەشانى نەۋە كەمەلەگەي، بوونى ھەبوۋە.

هـندك بـځـگـي كـم بـردـسـتن كـ باس لـ دـوري ژـنان دـكـن لـ
سـرـتـاي سـدـي ۲۰ دـ كـ پـ بـ پـي گـڼـنـكـاريـيـ سياسيـكان هـوـي
باشـترـكـردنـي جـگـا و پـځـگـي ژـنيان داو لـ كـمـمـځـگـ و لـنـو خـزـانـدا .
نـمـوونـي زـرـتر بـردـسـتن لـ دواي سا ۱۹۵۸ و ، بـ تايبـتـريش لـ
سا لـني هـفتـا كـني سـدـي بـيـسـتـو و هـتا نـم سـردـمـش، كـ دـكـرت

وێک نموونەی خەباتی ژنان بە ئازادی و مافی زیاتر و زگاری لێ دێست پیاوسالاری، واتە وێک نموونەی پراتیکی فەمینستی لێ کوردستان بناسەندرێن.

کەمەگەی کوردستان لێ سەددەیی بیستدا خەباتی دژ کەمەنیالیزم و دژ داگیرکاری، خەباتی چەپ و سەشیالستی حیزبی شیوعی ساڵانی پەنج و شەستەکان، خەباتی چەکداری ناسیەنالیزمی پارتی و یەکەتیی دەیی هەفتاکان و هەشتاکان و، لێ نەوێدەکان خەباتی چەپ و کەمەنیسیشی بە خەپوێ، ژنانیش چ وێک تاک یان وێک گروپ هەمیشە لێ تەنیشتی ئێم جووێلانی تر هەوێلاندوو کە پێگە و جەگەیی خەپان لێ بەرامبەر پیاواندا باشتەر بکەن و فرسەتی زیاتر بە دێست بەهێنن بە بەشداریکردن لێ و بواراندا کە ئێم بزووتنەوانێ خساندوو یانێ، ئێ و هەوێدانانی ژنان لێ ژەر هەر ناوێکدا یان لێ نەو هەر چوارچێوەییکی سیاسیدا بووبەت نموونەی جەری جیاواز لێ پراکتیسی فەمینستی ژنان بوون لێ و مەژوواندا.

ئێوەی کە زەر بەرجەستەیی لێ هەموو ئێم دەوراندا، ئێ و استیپیێ کە خەباتی ژنان بە زگاری و یەکسانی و، پراتیکی فەمینستی ئێوان زیاتر وابەستە و هەمیشە تەکەڵەکش بوو بە خەباتی سیاسی حیزب و گروپێ سیاسییەکان و، بە بیر و بەچوون و ئایدیەلێ جیای جیاواز و، چەند ئێم حیزب و گروپانێ سیاسەتێکی پێشکە و نخەواز و یەکسانخوازان هەبووبەت، ژنانیش فرسەتی باشتەر و زیاتریان بەدەستەناو کە خواست و ئامانجە فەمینستیێکانیان بەرنە پێش و جەگە و جەگەیی خەپان لێ و چوارچێواندا باشتەر بکەن.

بە نموونە، لێ سەردەمی خەباتی حیزبی شیوعی بەر لێ ساڵانی هەفتاکان هەزاران ژن بەشداری خەباتێکیان کردوو بە بەدەستەنانی یەکسانی و ئازادی و زگاری خەپان، لێ نەو یەزێکانی خەباتی چەکداری پارتی و یەکەتیی (بەتایبەت یەکەتیی) لێ کەتایی هەفتاکان و هەشتاکان لێ خەباتی شاخ، سەدان ژن هەوێلاندوو کە خەباتی چەکداری بکەن و بە ئامانجی ئێ و کردوو یانێ کە جەگە و پێگەیی ژنان لێ "شەش" دا بکەن و، تەنانەت لێ نەو یەکەتیی ژنانی حیزبی بەعسیشدا لێ هەفتاکان و سەرەتای هەشتاکان ژنانێ هەبوون کە هەوێلاندوو بە زیادکردنی فرسەتی خوەندن و کارکردن و تەندروستی بە ژنان و بەهێزکردنی پێگەیی ئابوورییان، لێ ساڵی نەوێدەکان و دەرکەوتنی بەرجەستەتری کەخراوەکانی ژنانی پارتی و یەکەتیی و حیزبی شیوعی و ئیسلامییەکان، بە سەدان ژن و کچ لێ یەزێ ئێم حیزباندا کاریان کردوو و خەریکی بردنە سەری توانایی و پێگە و شوێنی ژنان بوون بە و مەرجانێ کە بەیان دیاری کرابوو، تەنانەت

هەر لایەم سەردەمدا ژنانی نێو پارتێ ئیسلامییەکان هاتبوونە پێش و باسیان لە خەبات لە دژی توندوتیژی و دادپەروری بە ژنان دەکرد. هەر لەو دەیه‌یه‌دا ئێوی کە پێش‌نگی خەبات بوو بە یەکسانی و مافەکانی ژنان و دژی توندوتیژی و تیرری ژنان، بە سەدان ژنانی کەم‌نیستی نێو کێخراوی سەرربەخە ئافەران بوون، کە ئێمە کێخراوەش لە باری سیاسی و ئایدیۆلۆجییەو سەر بە حیزبی کەم‌نیستی کرێکاری بوو. ئێمە ژنانە توانیان نمونەی گۆڕ لە نێریتەکانی چۆپ بە خەبات بە یەکسانی و ئازادیی ژنان زۆر ئادیکەیانە لە کەم‌گەیی کوردستان بە یەکەم جار نمایش بکەن. پلاتفۆرمی ماف و داواکارییەکانی ژنان، نووسینەوی یاسای یەکسانی، وەک بەدیلى یاسای باری کەسەتی، دانانی پێناگای داخەدانی ژنانی هەشەل‌کراو لە کوردستان و کارکردن بە یەکەم جار لە گەڵ ژنانی کرێکاری نێو کارگە بچووک و ئێهلییەکان، بەشەکی کەمەن لەو جێرانە لە چالاکی و خەبات. هەرچەندە ژنانی کەم‌نیست هیچ کات بە خەیان نەووت فەمینیسیت، لەبەر ئێو باوەڵی کە بەدیھاتنی یەکسانی تەواو بە ژنان لە خەبات بە سەشیالیزم و بەدیھەنەنی کەم‌لگەییەکی یەکساندا دەبینن، بەبەم ئێمە ناتوانێت ئێو استیجەت بکات و کە ئێمە سەدان ژنە خەریکی خەبات بوون بە مافەکانی تایبەت بە ژنان و، وێستانەو بەرامبەر ستەم و چەوسانەوی ژنان.

لە دوو دەیه‌ی ئابردووشدا، بەتایبەت دوای ۲۰۰۳و، بە سەدان ژن بە هەی کەتای سیاسی و کرانەوی دەرڤەتی بەشداری لە هەموو بوارەکاندا، چوونەتە نێو یەزى سیاسەت و لەوێو خەریکی بەدەستەنەنی پلە و پێستی حیزبی و سیاسی و پێستی باڵای نێو دەسەڵات بوون و، هەشتا ساڵانە سەدانی تریش هەر خەریکی ئێو کارەن. لە بەشی خوارەوی کەم‌گەدا، بە سەدان ژنانی چالاک لە نێو کێخراوەکانی کەم‌مەنی کار دەکەن، کێخراویان دروست کردوو، و، ئێزانە کار بە بەدەستەنەنی مافەکانی ژنان دەکەن و لە یەزى پێش‌وێی خەباتن بە گەڤینی یاسا بە قازانجی ژنان و دەستەبەرکردنی مافی زیاتر، چاودەری یاسا، داخەدانی ژنان، پاراستنیان لە دەست توندوتیژی، داڕێژینی پارێزەر و ؛ جگە لە چەندین گروپی فشار و هەم‌تەکانی هوشیاری و خەپشانەدان و نووسینەو و بەواکردنەوی پلاتفۆرمی مافەکانی ژنان.

کەمپینە جێراوەجێرەکانی ژنان بە درێژایی ۱۷ ساڵی ئابردوو بەردەوام هەبوون، کە هەندەکیان جەگای گەڤیان لە خەباتی ژناندا هەیه‌. کەمپینەکانی دژی توندوتیژی لەسەر ژنان، کەمپینەکانی دژی تیرری ژنان، کەمپینەکانی دژی بەردەبارانکردنی دوغا، کەمپینی "ناوی من ناوی دایکەم"، هتد. سەدان کەفرانس و سیمیناری جێرا

وَجَر، بـرنامـی هوشیاری و تواناسازی ژنان، نوـنـرایـتی و قسـمـکردن و بـشـداریکردنی چالاکانی ژنان لـمـیدـیـادا بـووبـوونـوی هـاواردن، سووکایـتی و هـشـش و توندوتیژی لـسـر ژنان.

ژنانی کارمـند و کرـکار و چینی خوار مامناوـندی لـمـکوردستان، هـم وک تاکـکـس و، هـم وک گروپ لـسـر دوو تـوـری جیا خـبات دـکـن، یـکیان بـ بـوی و ژیان و گوزـرانی خـیان هـموو ژـک وان لـیزی پـشـوی خـپیشاندان و ناـزایـتی، ئـمـ بـشـداری ئـوانـ لـخـباتی چینایـتی ئـوان بـ بـدیھاتنی خواستـ ئـابووری و خزمـتگوزاریـکان. و لـسـر ئاستـکی تر هـموو ژـ بـرـنگاری دـستـرژی سـکسی لـ شوـنی کار دـبـو، بـرـنگاری لـگـجیاواری کرـ و دـرماـ دـکـن بـ هـی هـاواردنی گـزیـو، دژی توندوتیژی دـوـستـو، دژ بـ کـنـپـرستی دینی و خـشـکی دـنگ هـدـبـن.



چـند پـشـمـرگـی ژن لـ سـدی اـبردوو

ئـمانـ هـمووی دـکـرـت نمونـی پراکتیسی فـمینستی جـراوجـر بن کـ ژنان لـ کوردستان کردوویانـ و بـردـوامن لـسـری. ئـمانـ تایبـتمـندیـکانی خـبات و پراکتیسی ژانـی ژنانی کوردستان لـمـسـردـمـی ئیستادا. جا چ بـ قایمکردنی پـگـی ژنان بـت لـنـو دـسـاتی سیاسی و ئـابووری و پـست و پـلـ باـکاندا و، یان بـخواستـ گشتیـکانی تری وک بـدیھـنـانی مافی زیاتر و یـکسانی و وـستانـو بـت بـ ووی جیاکاری لـگـزی لـ کـمـگـ و لـمـیدانی کار و ماـدا. ئـوی کـ پـویستـ بـ تـورناسـ فـمینستـکان، کـ ئـم

پراکتیسانی خباتی ژانانی ژنان، ببت جگای تمان و لککیند و پناسکردن و. ل جیاتی ئوی ب نام ل "فمینیزم" لک بدرند و، دبت ل پیوند ب "فمینیزم" و جرکانیی و، ل و مژوو دیاریکراواندا پناس بکران و تگشتنی توری برامبریان برهم بهنرت.

ئگر کسک بیرست چن کرداری ژنانی "ئیتحاد نیسانی بعس" ب فمینیزم ناو دبرت؟ و نامککی ئوی ک ئوان خریکی بدسته نانی پل و پستی بای سیاسی و ئابووری بوون ب خیان لئو پیکرری ئو دسه باتدا و، توانیشیان بک فرست ب ژنانی تر بدست بهنن ک بچن برخوندن و بدن خاوانی کار و ئابووری سربخ، هر ئم ژنانش ل همان کاتدا چاویان دپشی ل سركوتی سیاسی و ئنفال و جینه سایدی خکی کوردستان. ئایا ئم هر نموونییکی تری ئو بشل ل فمینیزم نیی ک ل ز جرگای تری جیهاندا هه میش پادسه باتی گرتوو و خریکی کردن و جگای خیی تی لئو پست و پل بایکاندا و، ب ئمش هه میش چاوپشی کردوو ل هه مو نه هه م تییکانی ۹۹٪ ی ژنانی تر و خریکی بدسته نانی دستکوت بوو ب ژنانی ئیلت و ئو چینی باادست. ل استیدا ئمش جرکک ل فمینیزم ک ل بشی داهاتوودا ئشتر دبت و.

۲- هژاری توری فمینستی ل کوردستان:

پوورکی تر ب ئاست و ئامادییی فمینیزم ل کوردستان بریتی ل ئاستی برهمی بیرکردن و توری فمینستی ل کوردستان. برهمی هزرک ک برئنجامی لککیند و توژیند و میدانی و لکدان و شیکاری بت ب بارو دخی ژنان و سچاوی ستمی گزی و هه وکانیان ب ئازادی و یکسانی، بت. ئمش پوورکی باش چونک هه م دژمردرت و هه م ل باری چنای تیی و دبهرت، ب نموون دتوانین بئین چن لککیند و کتب و وتارمان هه ی ک فکسی ل سار لاینه گرنه گانی ئم با بتی برده ستمان کردبت؟ ب گوزرکی خرا ب سار ئوی تا ئستا برهم هاتوو، ل م بار و ک لئنی گور هه ست پ دکر، بتایبت ل بواری لککیند و میدانی و لکدان و شیکاریدا سبارت ب ئزموونی ژنانی کوردستان و پیوندی ب توری فمینستی ل جیهاندا. هه بت وک زرک ل بوارکانی تری گشی ک مگ، ل م بوارشدا کاری باش دستی پ کردوو ل چن د سایی ابردوودا، بتایبت کاری و رگه ان و گواستن و ئزموونی فمینیزمی ئورویی و جیهانی. ب نام ئاستی ئم کار ل کوردستان هه شتا زر سار تایی.

لەكەكەین و مەیدانییەكان و لەكدان و پەشتەستوو بە زانستەكانی
وێك (مەژووناسی، كەمەناسی، جەندەرناسی) لەسەر بارودەخی ژنان و
شەوازەكانی خەباتیان تا ئاستی نەبوون وایە.

هەژارییەك بەدی دكەت كە لە ژمارە و نووسینەكاندا نییە،
بەكۆو زیاتر لە كوالەتی و بەكە و ئاراستەكانیاندا. كاتێك
كەسێك دكەت بە دوا بەبەتی فەكری و لەكەكەین و، بە نموونە
سەبارەت بە میژووی ژنان، پەيوەندییە كەمەكانەكانی تیەكانی ئێوان،
ئامارەكانی كاركردن و خوێندەواری و تەندروستی و. هتد، پەيوەندی
هەزە ژن لە لادە لەنەو خەزان و لە كەكە، هەزە ژن لە خەزانی ناو
شار، بەشداری ئابووری ژنی كەكار، خەسەتەكانی ژنی مەوێ! بە
دەگەن بەبەتی لەم جەريانە دسەتەوێت. هەر بەیەشە تا ئێستا
تیەرییەکی سیاسی و كەمەكانەكانی فەمینستی نییە كە بە بەندەكان
بەكە و ئامار و بارودەخی تایبەت بە ژنانی كوردستان، تەكە یشتەكی
فراوانی لەسەر ژنان و خەباتی زەگاریخوایان دروست كردەت.
سەرباری بوونی چەند سەنتەری خوێندنی جەندەر و هەروەها چەند
بەرەمەكە ئێكادیمی لەسەر فەمینیزم لە كوردستان، هەشتا سەرتای
ئەو كەگەینە بە پەكدەن و ئێمە كەلەن.

پەویستە ئێوێ ئێشن بەت كە بەرەمەكانی لەكەكەین و پە زانستی و
فەكری و تەویری تایبەت بە ئێزموونی خەبات و پراتیکی فەمینستی
ژنان لە كوردستان، كەركە زەر قورستر و درێژ خایەنتر و زەر
فراوانتر لە چاو گوتارەكی فەمینستی كە ئێستا بوونی هەیە و،
هەوێ نوێنەرایەتی كردنی فەمینیزم لە كوردستان دەدات.

لەم بارەو فەمینیزمی ئێشنەری لە چەند كەفرانسەكدا بە گوتارەكی
نیمچە سەكولار و بە نەو ژنان و پیاوانی سەكولار و شاری و ئیلیل
دەبینن. گوتاری ئێمە فەمینیزم، دەبەت هەمیشە سەری نەوێتر بەت لە
سەقفی "پاراستنی پیرەزێی ئایینیەكان". واتە هەر لە سەرتاوە
كەكە خەڵی ئادیکەكانی ئایینی لە گێراو. سەرباری پەشتیوانی
حیزبەكە نەو دسەتات و بوونی سەرتاوەی دارایی و مەریی، بەم چالاکی
و كەفرانسەنە نەیتوانیو بەتە ئامراز بەرەمەكانی تەویریەكی
تایبەت بە فەمینیزم لە كوردستان و، تا ئێستا گوتارەكی ئێشنی
نەبوو سەبارەت بە فەمینیزم و خەبات بە زەگاریی ژنان، بەكۆو
خەریکی تەكەكەردنی "دیموكراسی و ئایین و سەكولاریسم و كۆلتووور" و
هەر لە سەرتاوە دزایەتی خەڵی لەكەكە چەپ و سەشیالیزم و خەڵی
ماركسیستیشان داو.

هەروەها گوتارەكی تری سەر بە بەچوونی فەمینیزمی ئادیکە هەیە، كە

دژی داگیرکاری پیاوانه به هه‌موو کایه‌کانی زانین و کولتوور و نووسین و سیاسهت و .. هتد ده‌نگی هه‌به‌یه‌یو، و خه‌ریکی گواستنه‌وه‌ی ئه‌زموونی فمینیزمی ئه‌وروپی و ئه‌زاوایه به ژنان له کوردستان. هه‌رچه‌نده ئهم گوتاره هه‌وه‌ی داوه که ده‌نگه‌کی ئه‌ره‌نی به فمینیزم و ناساندنی له کوردستان دروست بکات، به‌هه‌م که‌شکه ئه‌وه‌یه که له هه‌وه‌ی سه‌پاندنی جه‌ره‌که له ته‌گه‌شتنی تایبته له فمینیزم و چوارچه‌وه‌یه‌کی نامنه به‌سه‌ر ژنان له کوردستان، که به‌ره‌مه‌ی خو‌ندن و ته‌گه‌شتنی که‌سه‌کان خه‌پانه له فمینیزمی ئه‌وروپایی و ئه‌زاوایی. به‌شکه له‌م گوتاره فمینیزمی کردته ده‌فره‌کی نامی فیه‌یو به‌سه‌ر ئاسمانی که‌مه‌گه‌وه، ژنانی له کوردستان، به‌تایبته ژنانی چالاکی نه‌وه‌ کخراوه‌کانی خسته‌ته به‌رده‌م تاقیکردنه‌وه‌ی فمینیست بوون، له‌وه‌ ئاسمانه‌وه‌ شه‌هاده ده‌به‌خشه‌ت و به‌یه‌ر ده‌داته که فمینیسته و که فمینیست نیه! ئه‌وه‌ ئه‌سته که هه‌نده‌که فاکته‌ری جیهانداگر هه‌یه، له‌وانه سه‌رمایه‌داری و پیاوسالاری که له هه‌موو جه‌گایه‌که، هه‌رچه‌نده به شه‌وازی جیاوازه، کاریگه‌رییان له‌سه‌ر نایه‌کسانی و سه‌تم له‌سه‌ر ژنان دانه‌وه. به‌هه‌م ژنان له کوردستان بارو ده‌خه‌ ژبانی ئابووری و که‌مه‌پایه‌تی و سیاسی تایبته به خه‌پانه‌یه، به‌وه‌ په‌یه‌شه ئه‌زموونی خه‌باتی جیاوازیان هه‌یه دژی سه‌تمه‌کاری. کاری له‌که‌په‌ینه‌وه و هه‌زر، ته‌ووری فمینیستی، ئه‌وه‌یه که ته‌گه‌شتن له‌سه‌ر ئهم دروست بکات، نه‌که ژنان و هه‌وه‌کانیان به دواکه‌وتوو یان "نه‌زانی" یان ناهه‌گایی تاوانبار بکات.

گوتاره‌کی تری فمینیزم له کوردستان، که ئه‌میشه‌وه‌که ئه‌وانی تر نامه‌یه به خه‌باتی ئه‌زانیه ژنان له کوردستان، ئه‌بازی ژنه‌له‌جه‌ی عه‌بدوه‌ ئه‌جه‌لانه که له‌م سالانه‌ی دوایه‌دا هه‌وه‌ی په‌کردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ که‌له‌نه‌ فکرییه‌ی خه‌بات به زه‌گاری ژنان ده‌داته. له‌سه‌ر ده‌سته ئهم ده‌که‌ته‌رینه، گه‌ریلا ژنه‌کانی که‌بانی، که نه‌به‌رده‌یه‌کی به‌وه‌نه‌پانه له دژی داعشه‌نیشان دا، که‌راونه‌ته نه‌موونه‌ی ئهم جه‌ره‌م فمینیزمه. نه‌موونه‌ی ژنه‌کیی خه‌پایه و به‌هه‌شته، که ئازاده، ئازایه، جه‌نگاو‌ره، به‌هه‌م به‌سه‌که‌سه، و هه‌موو خواسته و ئاره‌زوویه‌کی سه‌که‌سه هه‌گرتوو به دوا‌ی ئازادی و زه‌گاری گه‌شته. ئاسه که‌مال له که‌ته‌بی ژنه‌فه‌پای ئه‌جه‌لان جه‌خت ده‌کاته له‌وه‌ی که "ئهم ته‌ووریه‌ی ئه‌جه‌لان به لاده‌کانی کوردستانی تورکیا، که له لاینه‌ده‌وه‌تی فاشیستی ئه‌گه‌زیه‌رسته‌ی تورکیاوه له دواکه‌وتویی ئابووری و که‌مه‌پایه‌تیه‌دا هه‌په‌راوه‌ته‌وه، ده‌توانه "به‌ئاسانی خه‌په‌کی ساد" له ده‌وری خه‌ی که بکاته‌وه، به‌هه‌م ناکه‌که به ژبانی شارنشینیه که‌مه‌گه‌یه کوردستان.

۳- جـرکانی فـمینیزم لـ جیهان و جیاوازییـکانیان

ناسینی فـمینیزم وک بزووتنـو یـکی فراوانی فر هـند، بـ هـموو ئاراستـ و تـگـیشتنـ جیاوازـکانییـو یارمـ تیمان دـدات کـ ئـزموونی ژنان لـ کوردستان لـ بـر هـشایـ ئـم هـند جیاوازانـ بینین و پـناسیان بکـین. هـرچـند لـ چوارچـووی و تارـکی لـم جـر، تـها دـتوانـت گوزـرکی خـرا بکـت بـسـر جـرکان و جیاوازییـکانی فـمینیزمدا. خـشبـختانـ ئـم کار لـلایـن چـندین کـسی ترـو کراوـ و لـم بارـو کتـبخانـی کوردی هـزار نیـ.

مارتا ئـ گیمینزی، بـ چـک ئـرجـنتینی و پرـفیسـری سـیـلـجـی لـ زانکـی کـلارـد، دـت، فـمینیزم یـک شـت نیـ، بـکو چـترـکـ بـ گای جـراوجـر. زـرک لـ لـکـرانی بزووتنـو وکانی فـمینیزم هاوان لـسـر ئـووی کـ فـمینیزم هـرگیز نـبووـتـ جـستـیـکی یـکـراوی فیکـر، هـر بـ یـ شـوازی فرـجـری هـیـ و، بـردـوام شـوازی تازـشی لـ بـرهـم دـت کـ لـ ئـجامی دایـلـگ و مشتومـی فکری و پراکتیس و ئـزموونکردنی ژنان لـنـو جووانـوکان و خـباتی ئـزانـ لـکـمـگـدا، فـمینیسـتـکان لـکـکـینـووی لـ دـکـن، بیـری لـ دـکـنـو و لـکـدانـووی بـ دـکـن، هـر بـ یـ بـردـوام گـشـ دـکـات و، تـنانـت جار جار جـرکیان کـ پاشـکشـی کردوو، لـ جـگای جـرکی تر بـرهـم ها توو.

یـکـک لـ میتـد باوـکانی پـلـنکردنی فـمینیزم جیاکردنـو یا نـ بـپی ئاراستـی سیاسی و ئایدیـلـژیان، چونکـ یـکـک لـ خـا جیاکـرـو بـرجـستـکانانـ. هـروک جاکلین کـک و مـگ لـکـستون دـن ئـووی فـمینیسـتـکان کـ دـکـاتـو پـکـو، پا بـندبوونیا نـ بـ دژایـتیکردنی ستـم لـسـر ژنان، بـمـام ئـووی وای کردوو کـ بوونی یـک تیوری فـمینیسـتی یـکـگرتوو هیچ کات ئیمکانی نـبـت تـوـگلانی فـمینیزم لـگـگ تیـری و سیاسـتی جـراو جـردا.



نانسی فریسنر (۱۹۴۷ -) فیلسوف و فمینیستی ئامریکایی

ئەم وابەستەییە بە ئایدیالاجیا و سیاسەتی ترۆکم لێ چەند مشتومەکی سەرکیدا لێنەوان فمینیستەکاندا ئنگیان داوەتەو بە فراوانی؛ لێوانە جیاوازی سەبارەت بەوی کە ژنان جەگا و جەگای چینیەتی و بەرژەندی جیاوازیان هەیە، یان گروپەکی هەمەجینیەسن بە هەیک سەرکوتی گەزەییەو، و یان جیاوازیان لێ گەنجانەو بە سەرچاوەی مەژووییە ستەم و چەوسانەوی ژنان؛ لێ نەجەمیشدا هەمیشە گەشتوونەتە جەگاچار و شەوازی خەباتی جیاواز بە کەتایهەنان بە ستەمی ژنان، کە و لێکستون خەجەت لێوە دێکەنەو کە هیچ کات مەملانە تێریهەکان لێ دەرەوی مەملانەیی چینیەتیەکاندا وەو نادەن، بەکوو جیاوازی چینیەتی بەردەوام کاریگەری لێسەر دا بەشەوونی فمینیستە تەوریەکان دانائەو.

بەپەیی ئەم شیوازە لێ پەلەنکردن، مارتا ئێ گیمینزی، چوار ئاراستەیی سەرکەکی فکری فمینیزمی دیاری کردووە لێنەو بزووتنەوی ژناندا؛ یەکەم؛ لیبرال فمینیزم، کە بە فیمینیزمی ژنانی چینی ناوەوەست و بەا دەستیش ناسراوە. ئەم جەرە لێ فمینیزم ئامەجی سەرکەکی یەکسانکردنی ژنانە لێ پەگا و جەگای دەسلەتی سیاسی و ئیداریدا لێگەنە پیاوان هەر لێ چوارچەوی سیستەم و نێزەمی ئابووری و سیاسی سەرمایەداریدا. کەشەیی ئەم فمینیزمە لێگەنە بەرەبەستە فەرمیەکاندا یە کە وان لێ بەردەم فەراھەمبوونی دەرفەتی یەکسان بە ژنان لێ بوارەکانی پەرۆردەیی و سیاسی و یاساییدا. بەرگریکارانی

ئەم فەمىنىزم، پەيان وايمە كە ژنان دەست بەردەوام لە ھەوای ئۆدەدا بن كە چەن مافى زياترى سياسى و ئابوورى و كەمەلەتەى لەنەو كەمەلەگا و سىستەمى ئىستادا بەدەست بەنن.

دوومە: فەمىنىزمى ئادىكە كە كەشەى سەرەكى بە بائەدەستى پىاو لە بوارەكانى ژياندا دەزانەت، وە پىاوسالارى وەك ھەكارى سەرەكى سەرەكوت و ستەم لەسەر ژنان دەناسەنەت. فەمىنىزمى ئادىكە تەواو بەواى وايمە ھەموو كەشە و نايمەكسانىيەكانى تر پەلە دوون لە چا و نايمەكسانى ژن و پىاودا. گوتارى ئەم فەمىنىزمە بە جەرەكە كە ھەندەك جار وا دەردەكەوتەت كە ھەموو پىاوان ھەموو ژنان دەچەوسەنەت. پەوىستە ئۆشەوتەت كە فەمىنىستە ئادىكەكان لە گەلەانيان بەدواى سەرچاوەى ستەم و پەلەدووويى ژناندا، بوونەتە خاوەنى تەگەيشتن و ھەزرى فراوان كە ھەوەنى بەشەكى زەر لە جووەلەو و خەباتى ژنانيان ئاراستە کردوو. بەپەى ئەم ئاراستەى ژنان وەك گروپەكى چەوساوە، دەست لە پەناو ئازادکردنى خەيان لە دەست ستەمكارەكانيان كە پىاوانن، تەبەكەشن.

سەھەمە: فەمىنىزمى سەشەيالىستى كە لە لايمەك خەندەگرى سىستەمى ئابوورى سەرمایەداريە و، تەواو برواى وايمە كە يەكسانىيەكى مانەدار لەنەو كەمەلەگەى چىنايمەتيدا بەدى نايمەت، لە لايمەكى دى خەندەگرە لە لەكدانەوەى ماركسىستى بە سەرچاوەى ستەم و چەوسانەوەى ژنان. بەشەك لە فەمىنىستە سەشەيالىستەكان وەك فردرەچى، دەلا كەستا و ماریا مايمەس، پەيان وايمە كە ماركسىزم بەشەك لە چالاكى و پەيوەندىيە كەمەلەتەيەكانى وەك (كارى سەكسى، دروستکردن و گەنگەدان بە منداڵان و كارى نەوما، كە كارى ژنان بوو) بەلە لەكدانەو و جەھەشتوو، لە كاتەكدا كە زەر گەنگەن بە بەرھەمەنانى ھەزى كەركەران. لە بوارى ئەكادىمىيا و ھەزردا فەمىنىزمى سەشەيالىستى، بە سوودووەرگرتن لە ماتريالىزمى مەژووويى ماركسىزم، كەوتەنە لەكدانەوەى پەيوەندىيە جەندەريەكان. يەكە لە ئەنجامە كاريگەرەكانى ئەم فەمىنىزمە گەيشتن بوو بە تەورى “دووانەى سەرمایەدارى و پاترياركى” وەك سەرچاوەى ستەم و چەوسانەوەى ژنان. لە بارى كەرداريەو ئەم فەمىنىزمە لە ساڵەكانى ھەفتاكان و ھەشتاكاندا زەر چالاكانە كارى كرد لەسەر كەمپەنى “كە بە كارى نەو ما”.

چوارەمە: فەمىنىزمى ماركسىستى، ھەروەك سەشەيالىستى، بەرگرى لەو دەكەت كە ئازادى و زەگەريى تەواو ژنان پەندە بە ھەوەشاندەوەى سىستەمى سەرمایەداريەو. بەلام جىاوازيان ئەووەكە خەريكى پەردەدان بوون بە توانايى تەيەرى ماركسىستى بە لەكدانەوەى چەوسانەوەى ژنان بە ھەى سىستەمى سەرمایەداريەو، بەم

جڙش ئوان ل ههوي پي كردنهوي ئو ك لاندان ك وک “كم
بهاکردنی ک شئی ژنان ل نهو مارکسیزمدا” ل لاین فمینیست
س شالیست کانو و خدی لگیرا . ئم فمینیستان خریکی
ئو بوون ک پیو ندی نوان چوساندنهوي ژنان و سرمايه داری
شن بکنو. ل همان کاتدا دژی ئو و فرم ل مارکسیزمی سدای
بیست بوون ک به شوو یکی دگما دژی فمینیزم د و ست و.

ئم چوار ئاراسته یی فمینیزم ک باس کران، بوون خاوی ه زاران
ل ک یندو و دراستی م یدانی، و چ ندین توری و پراکتیس ک
کمپینی فراوان و بزووتنهوي ج راجری ل هات د، هوشیاری
فراوانی بهاو کردو، گ انکاری گوری دروست کرد ت نان ت ل نهو
سیاست و پلیسی کانی س رانی د و و سیست می سرمايه داری، دام
و دزگا کانی وک نه ت و ی کگرتوو کان و بانکی نهود و و تی و
برنام کانی گ ش پدانی جیهانی. ه رو ها کاریگری گوری ل س ر
سیاستی ه ردوو بل کی ئوکاتی ئاوا و ژهات دانا، به ج ر ک
ک ل س رد می م د رنیت دا و اتانی جیهان ک ل نهوان ئم دوو
قوتب دا دابش بوون، م س ل ی گ ش دان به توانایی ژنان و
دابینکردنی فرس ت کانی خو نندن و کارکردن و ت ندروستی باش ببوو
ی ک ل خا کانی پیشه ک یان. ئمان ه رچ نند وک د س ت ک و تی
ژنان د رک و تن، بهام ل همان کاتدا د س ت ک و تی م د رنیت و ئو
ئاراسته یی بوون ک پ یان وابوو ه مو و اتانی جیهان به ی ک
ئاراسته د و و گ ش کردنی ئابووری و ت ک ن ل ل جیا و بارو دخی
ژنانیش ل گ یاندا به رد و ام به ر و پش د چ ت.

بهام ئم ش پ ل ی فمینیزمی ئ وروپایی - خ راوایی به ر و و خام شی
چو . ه ن د ک ل چاود ران باس ل و د ک ن ک ئم پاش ک ش ی ل
لایک به هی ک و تن به رد م خ دی فمینیزمی ش پ ست و فمینیزمی
کولتووری، به پا پ شتی ت وریی کانی پ ست - م د رنیت، ووی دا.
فمینیزمی ش ج ختی ل و کرد و ک س ک سیزم و چوساندنهوي
چینای تی و ناسنام ی ج ندری و اسیزم ت و او پ ک و گ ر دراون و
ی ک تر ب ن. به و شوو یی ک ئم چ مکان پیو ندیان به ی ک تر و
ه ی ی د و تر ت ی ک تر ب ا ی تی. فمینیزمی کولتووریش ج ختی ل
جیاوازی بنه تیی نوان ژن و پیاو کرد و؛ ل ووی بای ل جی و
ک سای تی و ه سوک و ت و و ژنان وک خاوی نی و ش ت کی جیاواز و
باا، ه میش هاوس لزی و خوشکای تی بناغ ی ناسنام یان دابین
د کات. ناو و و کی خ دی ئمان ئو بوو ک ئم فمینیزم ت نها
و ک به ره می ئ زموونی ژنانی ئ وروپایی و خ راوایی سپی پ ست
ناسراو، ل کات کدا ئوان ناتوانن ئ زموونی ه موو ژنانی جیهان
نیشان بدن و نو ن ر ا ی تی بکن، ژنان ل شو ن جیاکان

ئەزمۇنى جايان ھەيە، تەنانەت ژنان وەك تاكە كەسەش ئەزمۇنى جايان ھەيە.

بەلام لايەكى تەرەو ھەندەك لايە مەنەستەكان باس لايە وە دەكەن كە فشارى كەوتنى بەلەكى خەرەكەتە (سەفەت) و، ھەيەكەيە "پاشەكەشەكەردنى ماركەسەزم" و بەرى چەپ و سەشەلەزم بەكەشە، تەشەنەيە نەولەبرالەزم بە ئەيدەلەجە ئەندەفدوالەزم و بازەيە ئەزادە و... ھەكەرى گەورەيە ئەمە پاشەكەشەيە بوون، ئەمەش بە تەبەتە لايە كەتەيە دەيەيە ھەشەكانە و دەيەيە نەو دەكانە. نەسە فرەيسەر باس لايە وە دەكەتە كە لايە كەتەكەدە نەلەبرالەزم دەيەستە گەنگەيە زمانەيە "يەكەسانەيە و دادەروەريە" و مەفە گەشەيەكانە بەگەتە سەر فەكەسە خەستە سەر 'ناسەنەوەيە ناسنامە و جەوازەيە'، لايە و چوارچەوەيە دا فشار بە سەر فەمەنەزم دەرەستە بوو داوايە خەنەيە كەلتەورى بەكەتە و كەمەتر بەچەتە سەر شەكەردەنەوەيە كەشە ئەبوورى و كەمەلەيەتەكانە. ھەر بەيەشە بە لايە نەسە فرەيسەر لايە كەتەيە سەدەيە بەستەمە مەيلەكە ھەبوو كە خەنەيە فەمەنەستە گەنگە لايە كەيەيە 'ئەبوورى' بەگەنەن بە خەنەيەكى "كەلتەورى يەكەلەيەنەيە يەكەسانە"

ئەمە پاشەكەشەيە، زەيانە گەورەشە دا لايە مەنەستەكەشەيە جەھانەيە فەمەنەزمە وەك بەزووتەنەوەيە جەھانەيە ژنانە، لايە تەرمە كەلەكتەفەزم، واتە كەركەردەنە وەك بەزووتەنەوەيە كەمەلەيەتە و جەمەوەريە لايە بەرامبەر فەرمە جەھانەيەكەنە سەتەمە و چەوسانەوەيە ژنانە وەك پەاوسالەريە، سەكەسەزمە و جەوازەيە چەنەيەتە، سەرمايەدارە. واتە ئەمە دەوورەيە بە مەوەيەك ئەمە يەكەگەرتەنەيە لايە خەبەتە سەرئەسەريە لايە دژى سەرچاوەيە سەتەمە و چەوسانەوەيە ژنانە بەردە دواو. نەسە فرەيسەر دەتەكە لايە كەتەكەدە داھەنەنەكانە فەمەنەزمە شەپەلە دووەمە لايە ئەو تەوانەيدەيە بوو كە نەيەكەسانە جەندەريە لايە سە ھەندە فراوانە لايە بەداتەو: ئەبوورى، كەلتەورى و سەسە. كەچە لايە مەوەيە چەندەيە ئەبەردودە ئەو ھەندە شەكەريەنە نەكە تەنە جەكەراونەتەو لايە يەكەدە، بەكەو تەنانەتە لايە "خەنەيە كەپتەلەزمەش" دا بەنەراونە. بە بەوایە نەسە جەختەردەنەوەيە فەمەنەستەكانە لايە سەر خەنەيە كەلتەورى، ئەكەپەكە لايە گەلە ھەوەكانە نەلەبرالەزم دەھاتەو كە ئەمانە سەرەكەيە سەرەكەتەردەنە ھەموو بەرەكە يەكەسانەخەوەيە كەمەلەيەتەكانە بوو لايە سەرەدەمە دا. بەمە شەوەيە جەختەردەنە فەمەنەستەكانە لايە سەر خەنەيە كەلتەورى، لايە كەتەكەدە بوو كە ھەلومەرجەكە پەويستە بە دوو ھەندە فەكەسە و سەرەندەنە بوو لايە سەر خەنەيە ئەبوورى سەسە.

چەرە جەوازەكانە فەمەنەزمە بەكەشە دا بەشە بوون بە سەر دوو بەرە دا و داوایە دوو ئەيدەلەجە و ئەراستەيە فەكەريە جەوازە كەوتەون، لەبرالەزم

که باید لایحه و بونیادی فکری سرمایه‌داری پاک دانه‌ت و، مارکسیزم که خدای پیش‌پا نی هیه لای پیکهاتی تابووری سیستمی سرمایه‌داری.

باشک لای فمینیست‌کان لایژر ناوی فمینیزمی ماتریالیستی، با هاوکاری لایگای فمینیست مارکسیست‌کان، توانیان دایست بگرن باو خدایگرتن لای و کایان که کاریگریان لایسارژیانی ژنان هییه لای هیموو جایگایک، لایوان: پاتریارکی و سرمایه‌داری. لایوان جایختیان کردو که ژیانی ژنان لای هیموو شوایند که وایژر کاریگریی سرمایه‌داریی جیهانی و پایاوسالارییو. لایانگایاند که لای باری سیاسیو کارکی خایکوژی دایبت که لایم خدای بونیادی لای سرمایه‌داری و پاتریارکی، جایگای بگیرایو با خدای ستراتیجی سیاسی لایکایکان و وانگای واقعی کایم لایایتی پارچایپارچایکراو. لایم هیواناندا میتادی شیکاریی نینتایسکشنالیتی ساری دایره‌نا، که لای یک کاتدا خدای لای جیاوازیی چینایتی و لایگازی و لایتنیکی و هیموو سارچاوانی تری سارکوت دایگرت. لایم جایژر لایم فمینیستان دایورکی گریگان لای لای جارکی که پاناسکردن وای تایوری فمینیستی، و لایکدان وای پرسکانی چین، جایند و لایگاز (race). لایم جارایان لایم فمینیزم نایک تانها با زگاری ژنان، باکوو وای بزواتن واییک که باس لای زگاریی کایم لای دایکات، دایژر سرمایه‌داریی و، خدای بونیادی لای سیستمی تابووری سرمایه‌داری و سیاسی نیولیبرالیزم هییه.

لایدوای ۲۰۰۸و، واتای قایرانکی گایوری ساسای سرمایه‌داری و تابووری نیایبرالیزم، فارمکانی لایک فمینیزم، ترانسناشنال فمینیزم، فمینیزمی لایش و نینتایرسکشنال با هیز وای هاوون تایو و خایکی خایباتی فمینیستین. فمینیزمی ترانسناسی نالی یان جیهانی که لای خاییدا لای هیوانی کایکردن وای هیموو فارمکانی فمینیزمی دایژر ساسای داریی، با تایبایت ها تایمایدان با باوکردن وای هوشیاری ساربارت باوای که چای جیهانگیری و سرمایه‌داری کاریگریی لایسار هیموو خاییک بایگشتی، با جیا لای نایت وای و لایگاز و ساکس و چین و جایگای نیش تای خایک داناو. لایم فارم لای فمینیزم، فمینیزمی دایژر ساسای داریی، دایژر سیستمی تابووری نیایبرالیزم، با دایست وایگریی تایوری تابووری مارکسیستی و لایکدان وای چینایتی خایریک جارکی که خایرکخستن و، با رپاکردن بزواتن وای فراوانی جایماواری و کایم لاییتی که هیم داوای ماف و چاکساری دایکات لای بارو دایخی ژیانی ژنان و چینی کرکادا، هیروها خای وای بایدیلکی شایگایان نای نشان دایات که

خريک هـموو بزووتنـوو نا زايـتييـکاني تري وک، دژ اـسيسزم، يـکساني بـ هـمـسـکـسـواـکـان و گروپ کـمايـتييـ سـرکـوتـکـراوـکـاني تر لـ دـوري خـي کـ دـکـاتـوو و پـشـنگي خـباتـکي فراواني دژ سـرمايـداري دـکات، بـ بـ ئـوي ئـو ئاسـيـ لـدـست بدات کـ سـرچاوـي هـموو نايـکـسانيـکـان کـمـگـي چيـنايـتي، سـرمايـداريـيـ.



ديمـنـک لـ خـپـشانـدانـکـاني ساـي ۲۰۱۷ بـ بـنـي ژي جيهانيـ ژناـوو

پريشکي ئـم هـستانـووـي لـ ساـي ۲۰۱۷ لـ خـپـشانـدانـي سـدان هـزار ژن و پياوي يـکـسانـيـخـواز بـ بـنـي ژي جيهانيـ ژناـوو لـ ئـمريکا و چـنـدين وـلاتـي تر نمايشـي خـي کرد. دواتريش مانيفـسـتي خـي لـ ناميلکـي فـمينيزم بـ ۹۹٪ خـلـکـ اگـيانـد کـ تيايدا نيازـي خـي بـ دژ سـرمايـداري بـوون، ئيکـ بـوون، ئينتـرسـکـشنال، پارـزـري مافي هـموو کـمايـتيـکـان و ئـلـجـبـيتي. هـتـد اگـيانـدوو.

پـويستـ باس لـ جـرکـي تري ترسناک لـ "فـمينيزم" بکـين کـ لـ هـندک ئـدـبـياتـدا بـ ناوي "فـمينيزمي نيوليبرا" باس کـراو. نمونـيـکـي ئـم جـر لـ فـمينيزم، شـريل ساندبـرگ دايهـنا لـژـر ناوي 'لين ئين'، کـ تيـريـيـکـي لـسـر ئـوو بونياد ناو کـ بازارـي نازادي سـرمايـداري چارـسـري نايـکـساني گـزي بـرامبـر بـ

ژنان پلید، ئو بانگ وازی ژنان دکات کس سر دان و نن و هو بدن و شوی تاک ککسی بکن ل بازار دا. نموونای تری ئم فمینیزم، ئو هو مم تیی ک ب کاا کردنی جستی ژنان و، پارچکانی جستی ژنان، قبو کردنی سکسيزم و استیپ نگررکان، پراکتیسی فمینستی کرد ت ئم بیر ک تاکپرستان ی ک ب ژنان دت بچ ل گگی ئیستحقاق و دسکت و ت کانت ب "هرر گایک" بت بدست بند. نموونای باوبون و دیان جری پیشی مدلل، کسم تیک، م یکئپ ئارتیست، کاری لاپ دانس و مساج، هتد؛ لبری ئوی ئمان وک ئارزوو و هو بژاردی بشکی کم ل کچان و ژنان وک مافکی ئازادی هو بژاردن پارزراو بت، کچی بوون ت پیشسازی گور و بدیلکی پیش و کار و گای نان پیدا کردن و گشتن ب ئامانجی و ئاواتی "دووم ندبوون" و ک کردن ووی سرما ی ب ژنان.

۴- کشی لیبرا فمینیزم

جرر جیاوازانی فمینیزم بگشتی دابش بوون بر سر دوو بر دا و دوای دوو ئایدی ل جی و ئاراستی فکری جیاواز ک وتوون، لیبرالیزم ک ئایدی ل جی و بونیادی فکری سرمای داری پک دنت و، مارکسيزم ک خندی یشیی هی ل پکها تئ ئا بووری سیست می سرمای داری. ئم دوو بیرکردن و ی ل ن و خباتی ژنان ب زگاری و ی کسان جگ ل ووی در ژترین تم نیان هی، هر وها گور ترین هر کاری دابشبوونی جررکانی فمینیزم ل بواری توری و پراتیکدا. لیبرا فمینیزم، خاسی تی تایب تی ئو ی ک هو ب ئو دات ک ژنانی چینی با مادست بچن ل م سیست م نای کسان و پ ل نهام تی ی سرمای داری بشدار بن ل دس ماتدا لیبرا فمینیزم، ک ل سرر تای سدای بیستدا ب فمینیزمی ژنانی بورژوازی ناسراو، همیش پاپشت و هاوکاری دس ماتی سیاسی و ئا بووری چینی دس ماتداری سرمای داری ل هو موو جیهاندا. فرمی دس مات هرچی بوو بت، دیکتاتری، دیموکراسی، سرمای داری د و تی، ئم جرر فمینیزم ل نویدا جگی بوو ت و. ل سرد می ئستادا، ب هی کتای سیاسی ب ژنان ل زربای زری و ماتانی دنیا، ئم فمینیزم دس ماتی پیدا کردو و خی کرد ت نو نری هو موو ژنان ل دامود زگا نود و تی کاند و، هو موو سرچاو ماددی کان د بات ب خی وک بشی ئیلیتی ژنان. لیبرا فمینیزم، خاسی تی تایب تی ئو ی ک هو ب ئو دات ک ژنانی چینی با مادست بچن ل م سیست م نای کسان و پ ل نهام تی ی سرمای داری بشدار بن ل دس ماتدا. ئیتر گرنگ

نیی ک ب ه ی ئ م د س ا ت و م ل ی ن ن ژ ن ب کار د بن، نانب او د بن، خو نندن و ت ندروستی و خزم تگوزاری تریان ناب ت. ک م نین ئ و ف مینیس ت لیبرا ن ی ک ب شان و با ی ژ نانی و ک مارگر ت تاتش ر، هیلاری کلین ت و مادلین ئ برای ت ه د د ن و و ک پ ش نگی د س ت ک و ت کانی ف مینیزم باسیان د ک ن. ئ م ل کات کدا ک ب یار و سیاس ت کانی ئ م ژ ن س ر کردان، ه میش ه کاری ن ه ا م ت ی گ و ر و ه ژاری و ب کاری و ست م ی زیاتر بوون ل س ر ژ نان. م ژووی ف مینیزم پ ی ت ی ل م ج ر ک خ ی کرد ت خا و ن ی ه موو د س ت ک و ت کانی ژ نان ل ئ و ر و پا و ت ن ا ن ت ل جی ه ا نیشدا. ئ م د س ت ک و ت ا ن ش ب م ل ی ن ن ژ ن د ف ر ش ن و، گوا یا ئ مان ب قازانجی ه موو ژ نان، ئ م ج ر ک ف مینیزم د توانیت چا و پ ش ی ل ه موو نای کسان یی کانی تری ز رین ی ژ نان بکات و ت ن ه ا چاوی ل و ب ت ک ژ مار ی ل ژ نانی ن و چینی د س ا تدار ب خا ت ن و نا و ن د کانی بریاردان و س ر ک ی ک مپانیاکان.

خ با تی ژ نان و ف مینیزم، ن ت ن ه ا گوتار ک ی میدیای ا دیکا ی د ژ پیا و و، ن ت ن ه ا هی ئ و ا ن ی ب دوا ی ب د س ت ه نانی ج گای س ر کرد و ب یاردانی ژ نان ل ن و پارتی سیاس یی کان و ک مپانیا و د س ا تدا.

ل س ر د م ی ئ س تادا ز ر ب ی ئ و “پ ش ک و ت ن” ا ن ی ک ب ه ی “جیاکاری ئ ر ن ی” و، ب د س ت ه ا توون، بوون ت پ ی ژ ی ک ب س ر ک و ت ن ی ژ نانی ن و چینی د س ا تدار. ئ م چین د س ا تدار ه ر چ ن ک ب ت توانیوی ت ی سامان و ج گای ی کی زیاتر ب ژ ن پ ر ل مانتار کان، ژ ن ب یو ب ر کان، دادو ر کان، بانکدار کان، خا و ن ک مپانیاکان دروست بکات. ب م ام کات ک ئ م ژ نان ک ش ی خ یان ل ن و یز کانی د س ا تدا چار س ر د ب ت، ۹۹٪ ک ی تری ژ نان ل بیر د ک ن ک ب ترسناکترین جری ست م و چ و س ا ن و دا د ن. ه ن د ک ل ل ک ک ر ا ن پ یان وای ک دیارد ی کی هاوش و ل گ چینی نا و ا س ت ی ش پ س ت ی ئ مریکا و ئ روروپا دا و ویدا، کات ک ب ه ی بزووتن و ی د ژ ا سیزم و ه ن د کیان خ یان گ یان د پل و پ س ت ی با، ئ م شیان و ک د س ت ک و ت ی گ و ر ی ه موو ش پ س ت کان نشان دا. ل ه ر دوو نموون ک دا ز ر ب ی کات ئ و د س ت ک و ت ا ن ب ناوی ه موو خ ک و و و ر د گیر ت، ل کات کدا ب ر ه م ک ی ناچیت و لای ج ما و ر نای کسان ک، ه ر ب ی ه ی کات ن ک ت ای ژ نان و ن جیاکاری ئ ر ن ی ناب ت ه ی چار س ر کردنی ک ش ی جیاکاری، ب ک و زیاتر ه ا و اردن و پشتب ستن ب ت کنیزم زیاد د کات.

لښکېل هـ موو ئـ مانـ شدا، خـ باتـی ژنان و فـمینیزم، نـ تـنها
 ګوتارـکی میدیایـ ادیکایـ دژـ پیاو و، نـ تـنها هی ئـوانـیـ
 بـ دواى بـدـستهـنـانـی جـگای سـرکردـ و بـیاردانـی ژنانـ لـنـو
 پارتـ سیاسيـکان و کـمپانیا و دـسـاـتدا، بزووتنـوای ژنان و
 خـ باتـی ژنان هـروـها خاـوـنـی ژنانـی چالاک و نووسـر و ئـکادیمی و
 ګـنجانـی تینوو بـ ئازادى و یـکسانین، بـیـ دـبـت جـرـکانـی
 فـمینیزم بناسینـو، لـیـکیان جیا بکـینـو، و، بـوردی
 هاوخـ باتـکانـی خـمان دیاری بکـین.

0- ئـ نجا مگیری

یـکـم: فـمینیزم لـ کوردستانیش فرـ لایـن و فرـ هـند
 فـمینيست لـ کوردستان دـشـت ئـو ژنـ شـگـاـت بـت کـ ئامادـی
 گیان بـختکردن بوو بـ زگاری خـی و هاوـگـزـکانـی، هـروـها
 دـشـت ئـو ژنـ پـرلـمانـتار بـت کـ باس لـ یاسایـکی باشتـر بـ
 مافی ژنان دـکات، بـمـام بـرژـوونـدیـی حیزبـکـشی دـپارـزـتک یان
 دـشـت ئـو ژنـ موسوـمانـ بـت کـ دـیـوت تـفسیرـکی میانـوـتر لـ
 ئیسلام بکات، یان ئـو ژنـی کـ لـ دام و دـزگایـکدا چاودـری ئـو
 دـکات کـ ژنان تـحـروشیان پی نـکـرت، مامـستایـکی ئـکادیمی بـت
 کـ خـریکی جـگیر کردنی خویندنی یـکسانیی جـندـریـی، ئـو کارمـند
 بـت کـ ژانـ یارمـتیـی ژنان دـدات بـ پاراستنیان لـ توندوتیژی،
 ئـو ژنـی کـ خـی بریار لـو دـدات کـ مافی خـیـتی چ جـرـجلـک
 لـ بـرکات، کچانـی ګـنجانـی زانکـ بن کـ دژى هـلـزـ ئـمنیـکان
 دـوستانـو کـ بـ هی کچ بوونیانـو سوکایـتیان پـ دـکردن و
 سـکسیت دـجووـمانـو لـگـایان.

فـمینیزم لـ کوردستانیش یـک شت نییـ، یـک فـرم نییـ، یـک تـگـشتن
 و یـک پـناسی نییـ. لـ کوردستانیش هـ تا ئـم جیاوازیـی سیاسیانـی
 نـو و تـکانـی فـمینیزم نـناسینـو، دـستنیشانیان نـکـین، مـحـا
 کـ بـهیچ جـرـک بکـوینـ دایالـگـکی تیوری جدییـو لـسـر زگاری
 ژنان، هـروـک چـن ناکـرت بـسـر جـرـ جیاوازـکانـی فـمینیزمدا
 تـپـین و ګرنگیان پـ نـدین، بـ پـچـوانـو دـبـت ئـم جـر و
 جیاوازیانـ بـنـ هـوونـی دایـلـگ و لـکـکـینـو و کاری داهاتوو .

فـمینیزمی لیبرال بـ فراوانی هـی و نوـنـرـکانـی لـ کوردستان
 ژنانـی سیاسـی و نـو دـسـات و خاـونـ پـستـ باا و ئیداریـکانـ،
 ئـوانـی کـ شارنشین و خوـندـوارن و لـپال یـک لـ حیزبـکانـی نـو
 دـسـاـتدا یان استـوخـ یان ناراستـوخـ کار وچالاکی دـکـن، خـنـی
 نـرم و نیان دـګرن و داوا و نـسیحـتی چاکسازی لـ دـسـاـتدا دـکـن

در ژخانی و دایه‌لگ و گش کردن.

کاتێک بەشێک لە ککخراوەکان و چالاکوانانی بەرگریکردن لە مافەکانی ژنان بە خەیان ناوەن فەمینێست، کەچی هەر ئێوانیش ئێزانە بە کردار لە بەردەم هەموو شێ و فشاری کەنەپەرستی و پیاوسالاریدا خەبات دەکەن، ئەو بەبەتێکی پەرەستیی بە لێکەوتنەوە هەیە. لە بارو دەخەکی وەک کوردستاندا، هەکاری جیا جیا هەیە کە کەسێک یان گروپێک ئاستەخە بە خەیان نەبەن فەمینێست. یەکە لەوانە لەوانە یە ترس بەت، هەروەک چەن ترسێش هەیە ئێگەر ژنان لە شوێنی کاریان یان لە نەو دراوسێکانیان بە خەیان بەن کەم نەست، یان ئێنارکیست. هەکاری ئێمەش لە یەکەم ئامانێدا ئەوەیە کە هەموو ئەم بزووتنەو و ئایدیا یانە بە ئادیکە و مەترسیدار دادنەن لەسەر کەمەگە و خەزان و بەها دینی و خەڵکی زانی کانی نەو کەمەگە. لەسەر ئاستی گروپ و ککخراوی ژنانیش، ئەوا دەسەڵاتی سیاسی و ککخراوە نەووەتیەکانیش کە پشتیوانی ماددی ئەمانە دەکەن، ئەم جەرە ئایدیا چەپ و ئادیکەمانە یان پەخشی نییە و هەر جەرە ککخراوەکە یان چالاکێ ئیدعای ئەوانە بکات، پەرەوێزیان دەخەن.

فەمینیزم لە کوردستان نەشەوێنراوە، بەهێکێو خەیی بەم جەرەییە کە بە و تێروانینی جیاوازی لە دەبەتەو و خاوەنی یەک تەگە یشتنی یەگرتوو نییە، بەهەم هەکاری تێرش زەرن، لەوانە دابەیانە کە لە ئەوان گوتاری فەمینیزم و بارو دەخە ژنان و خەباتی ئێزانە یان هەیە، ئاشنا نەبوونی ئەم گوتارە بە کار و کردەیی فەمینێستی لە کوردستان، وەک پەشتەر باس کرا. هەکاریێکی تر ئەو تەگەشتنەییە لە فەمینیزم کە بە بزووتنەوێکی “دژ پیاو”ی دەبینەت. نەیارانی ئازادی و یەکسانی ژنان ئەم مەسەلەیی بەکار دەن وەک بەهانە یەک بە دژایەتی هەر هەوێک کە بەرگری لە ماف و یەکسانی ژنان بکات. بەهەم ئەوەی کە ئەم کەشەیی توندتر کردەتەو، دژ پیاو بوونی بەشێک لە گوتاری ئەو فەمینێستانەیی کە لە ئەوروپا دەژین و پەییوێندییە کەمەییەکانی ژنان و پیاوان لە کوردستان لە لێکدانەوێکانیاندا ئەچاو ناکەن. زەڕینەیی ژنان نەخاوەنی داھات و ئابووری سەرێخەن، نە دەتوانن لە خەزان و پیاو دابەن و بە تەنها بژین، نە لە باری دەروونی و ئامادەییان بە هەنگاوگەلێکی لەو جەرە هەیە. بە تەگەشتن لەم دەبەت سەیری ئەم بەرەبەستانەیی بەردەم ژنان و ککخراوەکان بکەت و شیکارییان بە بکەت نەک وەک ئێ لە فەمینیزم یان ناھوشیاری ژنان لەک بەدرەتەو.

هەروەها ژنانی چەپ و کەم نەست، کە بە پەرەستیی نازانن کە وەک

فەمینیست خەیان بناسەنن، چونکە بەوایان وایە کە خەبات بە ئازادی و یەکسانی ژنان بەشەکی دانەبەوێ لێ خەباتی ئێوان بە سەشیالیزم. سەشیالیزم دێتوانێت هەموو ئێو مافانە بەدەست بەخێت بە ژنان کە فەمینستەکان داوای دێکن و، یەکسانییەکی مانادار لێ کەمەگەدا دروست بکات. بەهەم ئێمانە دژ فەمینیزم نین، خەیان بە هاوپیشت و هاوخیباتی فەمینستەکان دژانن کە هەوێ بە یەکسانی و ئازادی ژنان دێکن، بەتایبەت هەموو ئێو فەمینستانێ کە خەڵی بونیادی لێ سیستەم و ئابووری سەرمايەداری دێکن.

دووھەم: کاریگەری گەرانکاریی ئابووری و سیاسییەکان و سەرمايەداری گەڵەبە لێ سەر فەمینیزم لێ کوردستان

کرانێوێ بە ھووی دنیای دێرێوێدا لێ یگە تێکنەلێجیای جیھانییەوێ، ھەروەھا سیاسەتێ ئابووریی نێلێبراڵێکانی حکومەتی ھەرێم بە پاشت و ھێوێنی بانکی نێوێوێتی، لێ ۱۵ ساڵی ڕابردوودا گەڵەکاری گەورە بەسەر کەمەگەیی کوردستاندا ھەناوێ.

یەکە لێو گەرانکارییانە لێ ئێنجامی تێکەڵکردنی کەمەگەیی کوردستان لێگە دنیای گەڵەبەدا لێ گەڵەجیا، و کرانێوێی بازرگانی و بازاڵی ئازاد، ئێم کەمەگەیی لێ ماوێکی کورتدا خستە بەر لێشاوی دیاردە بە "کەڵاکردن". یەکە لێ کاریگەرییەکانی ئێم پڕسەیی بەکەڵاکردن، کە پڕسەیی جیھانیی، جەستەیی ژنانیشی کردە مەیدانی بە کەڵابوون بە ئاڵوگە لێ بازاڵدا، لێرێدا لێشەرەشی ئاشکرا و ھێنی و کاری یانێ شێوان تێنھا بەشەکی کەمی ئێم بەکەڵاکردنێ، ھەتتەقینی ژمارەیی کچە مەدیلاکان و بەکارھەنانی جەستە و جوانی ژنان بە یکلەم و کارکردن لێ کەمپانیا و یانێ و مەڵکەکاندا و دێیان جەری تری کار کە بەکارھەنانی جەستەیی ژن وەک ئامرازی سەرنجێاکەشانی کەیار و گەرمکردنی بازاڵی ئاڵوگە، بەشەکی تری بازاڵی کەسمەتیک و مەیکئێپ و کلینیکەکانی جوانکاری و ددان و . . . ھتد، ھەمووی نموونەیی ئێم بەکەڵاکردنێ.

ئێم دیاردە بەکەڵاکردنێ جەستەیی ژنان، لێ لایەکەوێ، بەشەکی زێر لێ بەخەڵەکی و دینی و کەنێخوازێکانی خستەتێ ژێر پرسیارێوێ و تووشی تێقاندنی کردوون . لێ لایەکی ترێوێ، کردانێوێی دژ بە ژنانی لیکەوتەتێوێ، کە لێ ئێنجامدا پیاوانی ئایینی لێ ھەموو کات زیاتر فرسەتیان بە ھەخسار و ھەرش بکەن سەر ماف و ئازادی ژنان لێ مینبەرێکانی میدیا و مەزگەوت و ھوار گشتییەکاندا، لێنێو خەزانیشدا، ئێم ترسە بووێت ھەی توندکردنێوێ سەرکوت لێ سەر ژنان و کچان و زیاتر پارێزگاریبوونی خەزان و توندکردنێوێ ژنانی لێ بواری تایبەت و چوار دیواری ماڵدا پێرێ پێداوێ.

بەئام ئم کراننوو یه ههروها نوو یه کی تریشی له ژنانی وونا کبیر و ئازادتر دروست کردوو که له باری زمان و فرههنگ و ئاستی خوئندن و په یووئندی به دنیای دهر وو، وک هه ر گه نهج کی تری جیهان له م سه رد م دا خاو نی هوشیاریی کی با یه به مافه کانی خه ی، که نموونه یان له خه پیشان دانه کانی خوئندکاران و، وهرگه یان و خوئندنوو و مه سیقا و هونه ر و کاری که ماله یه تی و سه شیا ل میدیا دهرکه وتوو.

سه هه م: خای ها و به شی کارکردنی ژنان به یه که وو

ئم گه انکاریی گله با و ناوخته ییانی ده خه ژنانی کوردستان ووبه ووی سیستم کی خه یه کی و پیاوسالاری و دینی له کوردستان. ئم مه ش وای کردوو فه مینیست کان سه ره یای جیاوازی و فره هه ندیان خای ها و به شیان هه به له ووبه ووبوونه وای ئم ده خ و سیستم زانه ی دژی ژنان به گه شتی.

هه ره به سه ره ژنانی یه کسان و ئازادخواز و چالاکانی نه و نه کخراوه کان که باس له زگاری ژنان و مافی ژنان ده که نه، گه وره ترین پریشکی ئم ق و تو نه یی که نه پارزانی به ره که وتوو. ئم هه ره شه ئایینی خه یه کی که به په پشته ده سه هاتی سیاسی ده که نه، ناو له ته یان نایه و ته نه خه له به ره ژنه وئندی ئا بووری که مه پانیاکان و ده سه هاتی سیاسی به گه نه، یان دژی به که هه بوون بوه سه ته. هه روها ناهه توانن نه گری له ده ره که وتنی که مه ده سه هکان به که نه، به یه ئاسانه ترین نه چیر به یان ئه و ژنان نه که وان له بواری گه شتی کار ده که نه. ژنانی چالاکی که هه موو نه نه که وان له سه ره جاده و به ره ده م داداگا کانیان گرتوو ئم ده سه هاته یان هه راسان کردوو به مافه کانی ژنان، په شی شه ریان به ره که وتوو له م هه نه شه نه. هه ره به یه پریشکی ئه و کاردانه وان به توندی ده یدا له هه ره بیر که یه کی ئازاخوازی، ژنانی چالاکی، له گه نه ئه مان شه فکری و هزری یه کسانخوازی فه مینیستی و سه شیا لیستی.

هه روها په رسی فه مینیزم و خه باتی ژنان ووبه ووی که نه پارزیه کی ئاراسته که راوه که له گه ی مینه ره کانی میدیا و مزگه وتوو په خه ده به ته وه به نه و که مه گه. هه نه نه سه ره شاش و زه که نه وه ی ئه و بانگخواز ئایینیان که به ئاشکرا دژی مافه کانی ژنان و یه کسان و ئازادی قسه ده که نه. یان ده ره خه تنی ئه وان ی باس له جادوو گه ری، فاه و ترس و یچه وه دینی و فه سه ته له خه یه کی که نه ده که نه. ئه مان خه ریکی به ره ودانه به هه شه نه وه ی به هه دینی و خه یه کی که نه، که نه که نه په ره زه ترین له که مه گه ده، و زینه دوو هه شه نه وه یان له نه و

کۆمەڵگەیی کەدا کە تازە بە ھووی دەر و دا کراوەتوو، ناکەکی زەری تەدايە و ھەژاری و بەکاری لێ دادە بەدەریش ھووی تەکردوو . ئێمەش دووبارە ژنان و کچان دەخەندەتە ماوە، لێ ژەر چنگی پیاوسالاریدا، لێ ھوونی یاسای پارەزگاری و دامودەزگای توندوتەڵە بە پاراستنیان لێ دژی توندوتەڵە.

لێ استیدا ترس لێ گەرانکاری، ترس لێ “بەرەبەیی” ژنان، ترس لێ تەکچوونی خەزان، باجەکی زەریندی ژنان و کچان دەیدەن . ھەرچەندە ئێمە ترسە بەرجەستەیی و دیارە، بەبەم ھەشتا وەک ترسەکی کۆمەڵەیی تە دەردەکەوت . ھەرچەندە نە فەمینیزم وەک ئێوەی کە ئیستا ھەیە و نە شەوازی تری خەباتی ژنان بە یەکسانی و زەگاری لێ کوردستان، نە بھونەتە ھەڵەبەشیکی ئەستەوخوا لێ سەر دەسەلاتی سیاسی. لێ گەڵە ئێوەشدا ئێمە پشتگیریانەیی دەسەلاتی سیاسی لێ کە نە پارەزی، تەواو سیاسی و ئاراستە کراوە، چونکە مەسەلەیی ئازادی و مافەکانی ژنان تەواو مەسەلەییکی سیاسیە.

لێ کۆمەڵگەیی کوردستان بوار بە پراکتیسی فەمینستی ھەموو ژنان پێکەووە ھەیە، چونکە خاوەنەکی ھاوبەش و دوژمنەکی ھاوبەشیان ھەیە لێ ئەستادا، کە کە نە پەرستی ئایینی و دەسەلاتی پیاوسالارییە. لێ کە تەبەشدا پەویستە ئێوە بووترەت، کە ئێوانەیی بەگشتی دژی فەمینیزم دەوێستەو، ھەزەری پارێزگار و کە نە پەرستن کە بەرژێوێندیان ھەیە لێ ئاگرتن و ھەشتەوایی پێکە و جەگای ژنان لێ پەرەوێزی کۆمەڵگەدا، وە ئامانجیان پاراستنی سیستەمی ئیستا و ھەشتەوایی دەسەلاتی پیاوسالارییە لێ ھەموو بوارەکانی ژانی سیاسی و ئابووری و کۆمەڵەیی تەدا. دەرکەت خەبات لێ دژی ئێمە کە نە پەرستی خاوەنە ھاوبەشی کارکردنی ژنان و فەمینیزمەکانیان بەت بەیەکەو. لێ کۆمەڵگەیی کوردستان بوار بە پراکتیسی فەمینستی ھەموو ژنان پێکەووە ھەیە، چونکە خاوەنەکی ھاوبەش و دوژمنەکی ھاوبەشیان ھەیە لێ ئەستادا، کە کە نە پەرستی ئایینی و دەسەلاتی پیاوسالارییە.

ژنان دەبەت پەشەنگی خەبات بن بە یەکسانی و نە ھەشتەوایی ھاواردن لێ دژ جیاکاریی گەزەیی و پیاوسالاری لێ ھەموو بوارەکاندا، بەبەم گەشتن بە یەکسانییەکی مانادار نە بە تەنھا ئێرەکی ژنان و نە بە تەنھا بە خەباتی ژنانیش بەدەست دەت. بەیە پەویستە ئێمە خەباتە ئێرەنییە جەماوەری فراوانی ژنان لێ خەیی کە بکاتوو و و شان بە شانی خەباتی چین و توێژەکانی تری کۆمەڵگە بن کە لێ پەناو یەکسانی ھەمەلایەنە و خەشگوزەرائی و کۆمەڵگەیی خاوەنی لێ ستەم و جەوسانەوایی چینی تەبەکەشین. لێ استیدا ژنان بەشدارییەکی چالاک دەکەن لێم

س رچا و كا ن:

- Bhardwaj, Ananya. "Marxist Feminism and its Importance in Today's." Contemporary Literary Review India (February 2021): Vol.8 No.1 , p 43-51.
- Bryson, Valerie. "Adjusting the lenses: Feminist analysis and." Contemporary Politics, (1995): 1:1, 3-18, . "Marxism and feminism: can the 'unhappy marriage" be saved ? ." Journal of Political Ideologies (2004): 13-30.
- Cock, Jacklyn, and Meg Luxton. "'MARXISM AND FEMINISM: 'UNHAPPY MARRIAGE' OR CREATIVE PARTNERSHIP." ." Cock, Jacklyn, and Meg Luxton. Marxisms in the 21st Century: Crisis, Critique & Struggle. 2016. 116-142.
- Gimenez, Martha E. "What's material about Materialist Femeinsim ." R a d i c a l P h i l o s o p h y 1 0 1 (2000).
- Haines, Brigid. "Beyond Patriarchy: Marxism, Feminism, and Elfriede Jelinek's "Die Liebhaberinnen"." The Modern Language Review (Jul., 1997, Vol. 92, No. 3 (Jul., 1997),): pp. 643-655.
- Hartmann, Heidi I. "'The unhappy marriage of Marxism and feminism: Towards a more progressive union." ." Capital & Class 3.2 (1979): 1-33.
- Hatem, Mervat. "Class and Patriarchy as Competing Paradigms for the Study of Middle Eastern Women." Comparative Studies in Society and History (Oct., 1987, Vol. 29, No. 4): pp. 811-818.
- Haug, Frigga. "'Marxism-feminism." ." Historical Materialism 24.4 (2016): 257-270. .
- Heidi Hartmann, Ellen Bravo, Charlotte Bunch, Nancy Hartsock, Roberta Spalter Roth, Linda Williams, Maria Blanco. "Feminist Theory and Practice; A Collective Interview." Signs, Vol. 21, No. 4 (1996): pp. 917-951.
- "Historical-Critical Dictionary of Marxism." Historical

Materialism. 2016. 257–270.

“Marxist Feminist Dialectics for the 21st Century.” Source: Science & Society , Fall, 1998, Vol. 62, No. 3, Dialectics: The New Frontier .. (1998): pp. 400-413.

Nancy Fraser. “Feminism, capitalism and the cunning of history,.” New Left Review (2009): 97-117.

Orr, Judith. “Marxism and feminism today.” International Socialism Issue: 127 (June 2010).

Sandberg, Sheryl. Lean In. 2013.

WILLIAMS, CHRISTINE. “The Happy Marriage of Capitalism and Feminism.” Contemporary Sociology 43,1 (n.d.): 58-62.

Wright, Erik Olin. “Explanation and Emancipation in Marxism .and Feminism.” Sociological Theory (1993): pp. 39-54

رئوف، لوقمان. “فمینیستی و هستی‌گرایان به‌دوای شوناسدا.”
 نایدیا (n.d.): ج. ۳۹-۴۳.
 کمال، ناس. ژرف‌بیای ژج‌لان . London , ۲۰۱۶.

یادداشت‌نامه‌ی (پزیشک‌کی پشم‌رگ‌)م خوند‌و. . گ‌ران ه‌ج‌بی

{ک} ل‌ر‌و س‌یری ژیانی خ‌م د‌ک‌م {۱۹۸۹-۱۹۶۱} ، ناونیشانی
 یاداشت‌نامه‌ک‌ی د‌ک‌تر فایق گو‌پی، ک‌ ب‌ش‌کی گ‌رنگ ل‌ ژیان‌نام‌ی
 خودی گو‌پی ت‌دا ت‌مارک‌راو. ئ‌م ک‌ت‌ب‌ سا‌ی [۲۰۱۸] ک‌وتو‌ت‌ ب‌ر
 دیدی خو‌ند‌ر، ل‌ه‌ند‌رانیش ئ‌وان‌ی خولیای خو‌ند‌ن‌و‌یان ه‌ی
 ، ب‌د‌ستیان گ‌شت و ب‌ناو‌ک‌ک‌ی ئ‌اشنا بوون.
 ب‌ند‌ش ل‌ گ‌ی خودی د‌ک‌تر فایق‌و ک‌ت‌ب‌ک‌م ب‌ [PDF] پ‌گ‌یشت.
 خو‌ند‌ن‌و‌ی یاداشت‌نام‌ ئ‌یدی هی ه‌ر ک‌س‌ک‌ ب‌ت، ی‌ک‌ک‌ ل‌
 ئ‌ار‌زوو‌کانم ،چ‌ژ‌کی تای‌ت ل‌ خو‌ند‌ن‌و‌یان د‌بینم ، ب‌تای‌ت‌ی
 گ‌ر است‌گ‌‌یان ت‌دا ب‌دی ب‌ک‌م . تا ئ‌ستا ژمار‌ی‌کی ز‌ر ل‌
 یاداشت‌نام‌ی ک‌سای‌ت‌ی کوردی و ع‌ر‌بی و جیهانی‌کانم

خوښدو ته وای. بېکوورتی هی هرکس کم بږد سټک وتبلیت یا بیستې تم که که وتو ته بږد سټی خوښه ر، خپرا هوی بږد سټه نانیم داو. سبارت بېمې دکتېر فایقیش، سر تا کاک سلام محمدي برادرم بې ئیجایی باسی ئېم کتېلې بېکردم که خپی بږد سټی وې بوو، پاشان بې وږد سټه نانی داوام له دکتېر کرد، بېسوپاس وې ناردی بېم. هې وږدېم بې پېی خوښه وې ته وانیښی خېم بې ووداو کانی دوو تووې ئېم یاداشتنامې، هې سڼگانې کی با بې تیانی بې لای نی بې بکېم. له که تایدې خوښه ر سړیشک له حکومدان بې سر هې سڼگانې کمدې، هیوادارم سړک وتووبم تیدا.

دکتېر فایق له پېناسه یې کی شایسته دا

بېرله وې بچم قووایی باسې که وې، له سرې شنایی ئاشنایی و پېیو ندیم له تکیدې، د خوازم که مېک سبارت بې که سایې تی خودی دکتېر بنووسم.

له سرې تې حېف تا کاندې له قوتا بخانې ناوې ندی شار زوور له هې بچې بې دووسا هاپېلم بوو، زېر بې خپرایې بوویندې برادر، هې ستم کرد زېر جیاواز له هاپېلې کانه، که سېکی بې وشت، هېمن، که مدوو، ووخېش و زرنگ و زیرک، {پېکې می پېلې که مان بوو}، هیچ شتې کی له عاسی نه دې بوو، له هې موو وانې کاندې پېرفېکت بوو. بیرم دت جارکې وانې عېر بېمان هې بوو با بې تی [ئیعراب] نازانم بې کوردی پېی دېن، له وانې پې شیکاری پې بېن، من زېر که وې وېووم تیدا و حېزم پېی نه بوو، زیاتر ئار زووم له [انشاء] دا شتن هې بوو، ئې وې ژې مام سټاک مان له سر تېختې شې که دوودې شعری درېژی کلاسیکی نووسی، پېم وابېت هی {ئېحمېد شوقی-امیر الشعراء} بوو، پرسی که دې توانېت ئیعرابی بکات؟ هې موو سېرمان کزکرد، من له ژېر وې سېری دکتېر فایقېم کرد، هې ندې پېلې چوو دسټی بېرز کرد وې، پاشان دسټی کرد بې ئیعراب کردن، ئېمېش بې رسامیې وې سېرمان دې کرد، که که تایی هات مام سټاک سوپاس کی گېرمی کرد که بې هې ئې وکارې ئې نجامدا. پېیو ندیمان پېرې سېند، جگې له خوښه ننگا له دېر وېش پېکترمان دېدی، بې نمونې بې هاران بې سېعی کردن دېچوین بې گېی [عېنېب]، یاخود جاروبار له چایخانې یېک که بې رامېر سیند ماکې هې بچې بوو داد نیشټین، جېر هې قس وې باسمان دې هېنایې گېی. پېم وابېت تا که باس که خېمان بې دوور دېگرت له یې سیاسېت بوو. بې شبې حای خېم بې نر کی زېرم بې ئازایې تی و گیانفیدایې باوکی هې بوو. ئېز سېر بې ناید له جیایې کی چې پی عېراقی بووم، له وې دې ترسام باسېک بکېم وې و ئې و وک هېرش بې سېر بې باز کېی باوکی له کی بدات وې، و بې وې هې سټی بریندار بېت، بېیې تا بېم کرابېت باسی سیاسېتم نه دې کرد وې.

پاش شھیدبوونی باوکی واک خیشی لہ کتہبکیدا ئاماژی پداوہ
بہدختی نالہ باری ژیاریدا تہدپہن، بہام ئم دختہ
ہرگیز لہ ژیانہ دکتہردا ہستی پنددکرا، ہرگیز گلہیی لہ بہختی
خہ نہدکرد، ہندہ نفس بہرز بوو لہ ہیچ کاتہکدا ټگہیی نہددا
بہتہ جگہیی بہزہیی. استہ ئو ہزاربوو، وولہ لہ ناخ و ہزردا
زہنگین بوو.

پاش کتہ تایی ناوہندی من چومہ ئامادہیی کشتوکاہی بہکرہجہ، ئویش لہ
ئامادہیی درټہیی بہخوہندن دا.

ہرجارک لہ ہہہہجہ ہواہی یا سلیمانی گہر بہہہکوت یہکترمان
بدیایہ، ئیدی لہ دمی خوہندناہواہی یادہمی سہربازیم، ہہر بہ
گووہوتینہکہی جاراندوہ ہاوہشمان بہ یہکتر دہکردوہ.

دہمک ساہی [1991] بہیہکمہ جار سہردانی کوردستانم کرد، دکتہر
فایق یہکک لہ ہاوہہ دہرینہکانم بوو کتہ تامہزرہی بینینی
ہووم، ئوہ ہوو سہراغیم خوارد و لہ زہرینگہ کتہ نہکہی [دکتہر
عہدولرحمان یسہ] دہزیموہ. ئوہی خہشاحی کردم ئوہ ہوو کتہ پاش
ئوہ دابہانہ زہرہ، واک ہہمیشہ بہ خہندوہ ټح شیرینیوہ ہاوہشی
کرد پہمدا.

ہہر لہو سہفہرہمدا بہہہی ہندک خواردنہوہ کتہ پہی ټانہہاتبووم،
تووشی ئازاری سک ہووم، ئوہات بہلام و چارہسہری نووسی بہم.
پاشان پہیوہندیمان بہردوہوام ہوو، بہوہی ہرجارک سہردانی
کوردستانم کردہت بہتہنہا خہی یا لہتک خہزانہکہی چہند ساتہکمان
پہککوہ بہسہر بردوہ.

دکتہر فایق یہکک لہ ہاوہہ دانسقہکانم کتہ ماوہی [50] ساہہ
ہاوہہیہتیمان بہردوہواموہ تابہت ټزو خہشہویستیمان بہیہکتر
زیاددہت. تہنانت ہندک جار لہم دوورہوہ کتہ کتہشہیہکی
تہندرووستیم دہت بہ تہلہفہن ټنمایہ لہو وہردہگرم.

ئم پہشہکیہم واک ئیزافہیہک نووسی تا خوہندر لہ دیدی ہاوہہیہکی
دہرینیوہ دکتہر بناسہت و بہ ہندک وردہکاری ژیانہ ئاشنا بہت کتہ
خودی دکتہر ئاماژی پندداون.

خہسہت و مہرجہکانی یاداشتنامہ

نووسینہوہی یاداشتنامہ بہر لہوہی ئاوہندی ژیانہ خودی کتہسہکہت،
تہمارکردن و گہانہوہو و ہیرہہنانہوہی قہناغہک یا چہندقہناغہک
لہ ژیانہ میللہتک، شہہشک، بزافہکی سیاسی، جا بہیہ زہر زہر گہرنگہ
نووسہری یاداشتنامہک ټاستگہیانہ مامہہہی لہگہہدا بکات. ناکرہ
نووسہر ہست وسہز بکاتہ پہوہر بہ یاداشتکردنی ووداوہکان، بہکو
گہرکک بہوجہرہ ہاسیان لہوہبکات کتہوویانداوہ، واتہ گہرکک

چاوه‌کانی ببنه فیدی‌کام‌رایک و ککر‌دی م‌شه‌د‌کان و‌ک‌خی بکات، ئیدی ت‌ن‌ها ب‌م‌ج‌ر د‌توان‌ت متمان‌ی خو‌ن‌ر ب‌ د‌ستبه‌ن‌ت.

1. س‌رج‌م یاداشتم‌م و یاد‌و‌ری‌کان ک‌ پ‌یو‌ندی است‌و‌خ‌یان ب‌ خ‌باتی گ‌ل‌ک‌مان‌و ه‌ی‌، ب‌ ک‌مووکوو‌ی شکستی و س‌رک‌وتن‌کانی‌و ، ه‌موویان د‌بن‌ ب‌ش‌ک ل‌ دیر‌کی بزافی گ‌ل‌ک‌مان و د‌کر ن‌و‌کانی د‌ها توومان سودی ل‌و‌رب‌گرن.

2. د‌کر و وویداو ب‌ و‌رگرتنی زانیاری ل‌بار‌ی ژیانی میل‌ت‌ک‌ش‌ش‌ک ل‌ک‌و‌رانی کورد و ب‌گان‌ پ‌نا ب‌ ئ‌و‌ج‌ر یاد‌و‌ریان‌ ب‌رن.

3. ل‌کاتی دادگایی کردنی تاوانبارانی ج‌نگدا وویداو ه‌ند‌ک جار سود ل‌م‌ج‌ر یاداشتم‌مان‌ و‌رگیراو‌، نمون‌ی دادگایکردنی تاوانبارانی س‌رانی نازی ل‌ دادگای ن‌ر‌نبرگدا.

ل‌س‌ر‌ شنایی ئ‌م‌خا‌ن‌ د‌توانین ب‌‌ین ئ‌م‌کت‌ب‌ی د‌کت‌ر گو‌پی ج‌گ‌ی متمان‌ی‌و د‌کر و‌ک‌ س‌رچاو‌ی‌کی پاک‌ز س‌یرب‌ک‌ت.

د‌ش‌ و وویداو ب‌‌ک‌ل‌وان‌ی بیر‌و‌ری‌کانیان نووسیو‌ت‌و‌، ل‌ ه‌ند‌ک ب‌گ‌و‌م‌وقعدا ل‌ ح‌قیقت‌ لایان‌د‌ب‌ت و ووداو‌کانیان ب‌ج‌ر‌ک‌و‌نا کرد‌ب‌ت ک‌ ل‌ت‌ک‌م‌زاج و بیرو‌پ‌ویستی د‌خ‌ک‌دا ب‌گون‌ج‌ت‌، ل‌ د‌کت‌ر فای‌ق ت‌ن‌ها است‌گ‌یی کردو‌ت‌ پ‌‌و‌ر و ب‌و‌ج‌ر‌ باسی ووداو‌کانی کردو‌ ک‌ وویان‌داو‌، جا ل‌وان‌ی‌ ئ‌و‌گوزارشت‌ ل‌ت‌ک‌ق‌ن‌اء‌ت و ئ‌بازی سیاسیشیدا ی‌کانگیر ن‌بوو‌ب‌ت.

و‌ستگ‌ گ‌رنگ‌کان ک‌ شایانی ئاماز‌ن

▪ گ‌ر ئاو‌‌ک‌ل‌ س‌رد‌می مندا‌ی و م‌ردمندا‌ی د‌کت‌ر بد‌ین‌و‌ د‌بینین خ‌ش‌ویستی خاک و نیشتمان و پ‌شم‌رگ‌ ل‌ ناخیدا چ‌ک‌ر‌ی کردو‌، پاشان ئ‌م‌خ‌ش‌ویستی‌ نما د‌کات و د‌ب‌ت‌ ه‌و‌ست و کردار.

+باوکی ل‌ پ‌ناوی خاک و کوردای‌تیدا قار‌مانان‌ گیانی ب‌خ‌شی، ئ‌م‌ گیانفیدای‌ی بابی هانی دا ب‌ش‌دار‌ب‌ت ل‌ خ‌باتدا ب‌‌ام‌ ب‌ش‌واز‌کی جیاواز و ئ‌باز‌کی فکری جیاواز ل‌و‌ی باوکی.

▪ ی‌ک‌ک‌ل‌ براکانی چ‌ک‌ی باوکی گ‌رت و بوو‌ پ‌شم‌رگ‌ی پارتی، ه‌ر ل‌ پ‌ناوی ئ‌و‌حیز‌ب‌دا گیانی ب‌خ‌شی.

+بـپـی پـوـر و کـلـتـوـری ژـهـاـتی ، دـبوـو دـکـتـریش بـبـتـی
پـارـتی ، ئـویش لـبـر دـو و هـ ، یـکـم بـ بـزینـدو و اگـرتـی
بـبـاز کـی باوکی ، دـو و م بـ [تـسـنـد نـو و] ی بـراکـی لـو
لایـنـی کـووشـتیان .

+عـاتـف بـسـر دـکـتـر گوـپـیدا زـا نـبوو ، کـوـرـانـش شوـنـی
حـیزب نـکـوت ، بـکـو بـ قـنـاعـت و هـشـیار یـو و بـبـازی خـی
هـبـزارد .

+دایکی و بـراکـانی چـا و بـی ئـو و بـوون دـمـک دـکـتـر فـایـق
زـانـک تـو و دـکـات لایـکیان لـ بـکـات و و لـ هـشـاری دـریـان
بـکـات و ژـیانـکی ئـاسـودش بـ خـی پـک بـهـنـت ، بـبـام
خـشـویستی و بـات و خـاک و خـک بـگـریـو لـمـدا .

ئـما نـ چـ جـر سـرکـرد یـک بـوون ؟

▪ زـر لـ سـرکـرد کـان لـ پـا کـاریـزما یـدا جـرک لـ خـسـسـتیان
تـدایـ کـ دـکـر بـ نـگـتـیف پـنـاسـیان بـکـین ، جـا ئـم جـر
خـسـسـتـان و ادـکـن دـو و بـر بـجـز زـر و مـمـسـیان لـگـدا
بـکـن ، ئـمـش و کـ جـرک لـ خـپـاراستن و بـزگـرتن لـخـود .

لـم و و و دـکـتـر زـر بـ و ردی پـنـاسـی مـام جـلال و
نـوشـیروانی کـردو .

بـنـمـونـ مـام جـلالی و پـنـاسـ کـردو کـ کـسـکی تـو و و زـو
هـچـوو ، جـقـد هـبـگـر ، جـزی نـکـردو کـس قـس لـ قـسـیدا بـکـات یا
فـرمانـکـانی بـکـرتـو .

بـوای بـ دیسپلین و بـیاری جـماعی نـبوو و دوا بـیار لای
خـی بـوو .

خـکی تـاوانـباری ئـازاد کـردو لـنـمـونـی [مـلازم کـاو] ، کـ
حـوكمی کـووشـتنی بـسـردا سـپـنـراو .

+خـیانـتـکار ، تـمـتـبار ، لادـر ، هـبـکار ، کـمـتـرخـم ئـاسـایـی ئـم
جـر مـر قـانـ لـ زـرک لـ شـشـکـانـدا بـوونـیان
هـبـت ، بـشـشی کـوردیشـو .

سـاگـرـدنـوی تـاوان یا کـمـتـرخـمی ئـم جـرکـسانـ تـنـها لـ
بـکـی کـکـردنـوی بـبـگـو و دادگـایـکردنی بـلایـنـان لـلایـن
کـسانی شـارـزاو ئـنـجام دـدرت ، بـبـام نـ مـام جـلال نـ
نـوشـیروان ، بـوایان بـم جـر ئـجـرائـاتـان نـبوو لـ کـاتی
تـو و ی و هـچـونـدا تـاکـوانـ فـرمانـیان دـکـردو کـ زـر
جـار بـیارکـان هـبـبوون و تـراژیدیا یان بـشوـن خـیدا
هـناو .

+ئاخر چن دکرټ کسى يککمی هڅک ب و ادي حاقديت
برامبر دکتريکي دسز و بچندين سا قسې لگگ نکت
، تنها بهي ئوي ل خستخانکي سورداش پشتگيري
لداواکاريکاني پشم رگگکاني ئو نڅخشان ي کردو؟
گر دکتري تاوانبار يا کمترخم بوو ب للاين
ليزن يککو لپرسيندوي ل نکرا ياخود ب گو ل
داخوازيکاني مانگرتووکان نگيرا؟

▪ سبارت ب نوشيروانيش ، وک دکتري باسي لوددکات سفا تي
خراپي زري هبوو لوان ،شکادن و بزيکردن ب کساي تي
پشم رگگ و خکي تر ، قس ق ، م نوگرژ ، ن بووني گياني
ل بووردن ، ن بووني گياني هانداني کساني لها توو . { ب نمون
ب هکاري سرووشتي برپرسکي پشم رگگ ب ناوي پپا ک
نيتوانيبوو کارک ئنجام بدات ، ن و شيروانيش سرز نشتي
کردبوو بام ل شووي سوکاي تيدا ، پي گووتبوو ت پپا
نيت بپکو ت ن کيت } .

جگ لمان وک دکتري باسي لوددکات ، نوشيروان
ووناکبيرکي فکر ءشايير بوو ، بوي بواي ب ئازادي
ثا فرت ن بوو ، وک سرک ءشير تک وانيوي ت گگزي م .
بگووت ي نوشيروان ه و وري و دهکي کورد نين .
ه بچي يکان يا جاشن يا ثاشن .

ه نند د ق و ب بز ي بوو تا ئ و ادي ي ئاماد ن بوو
سررخشي ل دکتري بکات کدايک و برايکي ل کيميا باراني
ه بچدا ل دسدا .

▪ ياخود علي شامار {سرکرد يکي پشم رگگ} بهي خدي
گوندينشيدک و ويستوي تي کسک وک سزادان بخات حوزي
ساردي مزگ و ت ک و .

ئمش ئ و مان پد ت ئ و برپرسان چن د د ق و ب
بز ي بوو ، چن د دووربوون ل ديسپلين و ميهر باني ، چن د
دووربوون ل ق بوکردني خد . ئ و گوندينشيان
ه مووشتکيان ب پشم رگگ کرد ، ل پناوي ئواندا ئنفاليان
بس رهات ، کچي ئ و پاداشتيان بوو ب يان . زرب ي
برپرساني ئ و شش ب ئارزووي خيان و لسر شتي
ببايخ يا تمي بپگگ خکي بستزمانيان سزاداو
، ه نديک جار بمرگ سزاي خکيان داو .

▪ نمون يکي دیک د رباري ئندامي مپپندک ، زر سير
کسک ئندامي مپپند بخت خشاي خي د ربي ت ب
کار ساتي ه بچ ، ئ و تا شرک م راني ئندامي مپپندي

فیکری نه بـت؟

نـم شـشـشـ نوـیـکـ ئـوـ بوـ، نـ مارکسی بوو، نـ سـشیال
دیموکرات ، نـ ناسیـنا، نـ لیبرا، نـ ئاینی، چـشتـکی
مجـوـربوـ بـخـی، تا دواى اـپـیـنـش کـچـکردوـ مام جـلال لـ
هیچ لـدوان و وتار و نووسینـکـدا تووخی ئایدـلـجیا
نـدـکـوتـو، ئـمـش بـ مـبـست بوو بـئـوـی هیچ لایـن و
دـسـات و حکومـتـکی لـ زوویر نـ بـت.

هـکارـکا نی شکستی

▪ بـ پـی بـچوونی بیرمـندی چـپ هاوـی کـچـکردوـ بـهادین نوری
کـ لـ دـمی ئـنـفالـکاـندا لـ قـپی قـرـداغ کـمـمـک
پـشمـرگـی یـکـتی دیو، لـ نـویاندا دکتـر فایـق، لـوـمـامی
پرسیارـکی شـرکـ مـرانـیدا سـبارت بـ دـخـک، هاوـ
گوو توویـتی] نـم شکستـ سـربازیـ نـک سیاسی، بـبـراورد بـ
ئاشبـتاى ۷۵ کـ شکستی سیاسی بوو نـک سـربازی بـوـی
سـرکـردایـتی سیاسی ئـو دـمـ بـیاری ئاشبـتاى دا بوو.
+ بـمـام خودی دکتـر گوـپی دان بـوـدا دـنـت کـ شکستی نـم
جارـی شـی چـکـداری زـر گـورـتر بوو لـ ئاشبـتاى کـى ۱۹۷۵
، بـ پـی بـچوونی، ئـودـمـ هـکارـکـی پلانگیری نـو دـوـتی
بوو، لـ ئـمـجارـ شکستی سـرکـردایـتی بوو، واتـ شکستی
بـوـردن و ئـیدارـکردنی شـشـشـ بوو لـ ووی سیاسی و
سـربازی و پـیـونـدی بـ وـا تانی دـوـروـبـر و دـرـو.
+ شکستی بوو لـ نـخـوـندـنـوـی لـژیکا نـ بـ عـقـیـتی بـعـس و
پـرچـکرداری سـدام بـ ووداوـکان، شکستی بوو بـوـی ئامانج و
چارـنووسی شـشـیان بـستـوـ بـ جـنگی نـوان دوو وـاتی تا
سـر ئـسقان دژ کورد.
+ شکستی بوو بـ وـی کـ پاسداریان بـجلی کوردیـو هـنا بـ
لـدانی چاـنـوتـکا نی کـرکوک.
واتـ هـکارـکا نی شکستیـکـ هـمـجـرن کـ سـرجـمیان لـئـستـی
سـرکـردایـتی کوردان.

کارـساتی هـبـجـو و ئـنـفال و ئـی خراپی پـشمـرگـ تـیاندا

▪ کارـساتی هـبـجـو خاـکی شـشـ بـناوچـوانی سـرانی شـشـو
بـ تایبـتی یـکـتی، کـ دکتـر زـر بـوردی باسی کردو. ئـو
کارـساتـ چـند ئـمی بـعـسی فاشی تاوانبار، بـ ئـندازـی
کـمتر ئـو حیزبانـی کـ پـش پاسداران کـوتن تاوانبارن، هیچ

حساب کیان به خٔکی هٔٔٔٔ بجٔ نٔ کرد کٔ چ چارٔ نووسٔ کی
مٔ ترسیدار چاؤٔٔٔ یان دٔ کات. بٔ ؤش تاوانبارن کٔ ؤک چٔن
پاشان لٔ دٔ می ئٔ نفالدا ٔٔٔٔ گٔ یان لٔ خٔٔٔٔ کٔ گرت تا خٔ یان
دٔ ربار بکٔن و نٔ یاننٔرن به چأٔٔٔ کانی مٔرگ، ئاوهاش ٔٔٔٔ گریان
لٔ خٔٔٔٔ کی هٔٔٔٔ بجٔ گرت کٔ خٔ یان قورتار بکٔن.

+ تاوانبارن به دزینی پارٔی خٔٔٔٔ کی باژٔر کٔ لٔ بانقی هٔٔٔٔ بجٔ
دایاننا بوو. تاوانبارن لٔ هٔ نددٔ کاری قٔزٔ ؤن ؤک
دزی، تاوانبارن کٔ هاوکاری خٔٔٔٔ کٔ یان نٔ کردو بٔ تٔ نها جٔ یان
هٔشت. تاوانبارن به ٔٔٔٔ گٔ نٔ گرتن لٔ پاسداران لٔ بردنی کتٔ بٔ
دانسقٔ کانی کتیبخانٔی هٔٔٔٔ بجٔ.

+ تاوانبارن به دانٔ نانی پلان به پاراستن ؤ زگارکردنی خٔٔٔٔ
لٔ کاتی هٔٔٔٔ بجٔ و ئٔ نفالدا، تاوانبارن بٔ ؤی لٔ دٔ می
ئٔ نفالدا بٔ رپرسی مٔٔٔٔ ند فٔرمانی به خوارخٔی دابوو گٔر
گوند نشینٔ کان ویستیان گوندٔ کانیان جٔ بهٔٔٔٔن ، تٔ قٔ یان لٔ بکٔن
و کٔشٔ نابٔت گٔر چٔ ند کٔ سٔ کیشیان لٔ بکوژن.

▪ هٔر لٔ م ٔوؤ ؤ دکتٔر دان به بٔ چوونی هٔٔٔٔی خٔ یدا دٔ نٔت کٔ
دٔٔٔٔت ، پٔشتر ئومٔ دم به زگارکردنی شارٔ کان هٔ بوو ، بٔٔٔٔم
پاش کارٔ ساتی هٔٔٔٔ بجٔ زانیم کٔ ئومٔ دٔ کٔم لٔ جٔ گٔی خٔ یدا
نٔ بوو، بٔ ؤی کارٔ ساتی به خٔٔٔٔ ک هٔنا .

ئٔ مٔش دانپیانانٔ کی ٔ اشکاوانٔی تری دکتٔر کٔ دٔ ریخستؤ
، خٔ یأ و ئومٔ دٔ شتٔ کٔ و واقیعی شتٔ کی ترٔ.

به باکی مام جٔ لال

+ مام جٔ لال و بٔ باکی لٔ کارٔ ساتی هٔٔٔٔ بجٔ ، دٔ کتٔر فایق لٔ
بٔ گٔ یٔ کدا دٔ نووسٔ تٔ کٔ کارٔ ساتی هٔٔٔٔ بجٔ وویدا مام جٔ لال لٔ
هٔ ندٔ ران بوو ، پاش ماؤ یٔک لٔ ٔٔٔٔ گٔی تارانٔ ؤ گٔٔٔٔ ایٔ ؤ به
کوردستان، ژمارٔ یٔک لٔ سٔ رکردایٔ تی یٔ کٔ تی چووبوون به پٔ شوازی، لٔ
نٔ و هٔ موویاندا بٔ گٔ رمی سٔ او ی لٔ شٔ وکٔ تی حاجی مشیر کردبوو
، باؤشی پٔدا کردبوو پٔی گووتبوو پیاؤ دٔ سٔ زٔ کٔی یٔ کٔ تی، ؤک
دٔ گٔٔٔٔ نٔ ؤ ئٔ وانٔی تری پشتگؤ خستبوو. گرنگیدانی مام جٔ لال به
شٔ وکٔ تی حاجی مشیر به هٔی ئٔ ؤ ؤ بوؤ کٔ پارٔ کٔی بانکی هٔٔٔٔ بجٔ
به یٔ کٔ تی تأان کردبوو ، ئیتر چی به سٔر شارٔ کٔ و خٔٔٔٔ کٔی هاتؤ
جٔ گٔی بایٔ خی نٔ بوون.

دوورکٔ وتنٔ ؤ لٔ یٔ کٔ تی

▪ پاش ئٔ ؤی کارو سیاسٔ تٔ چٔ وتٔ کانی یٔ کٔ تی لٔ کن دکتٔر زٔر
دٔ بن، ئیدی ناتوانٔت لٔ گٔٔٔٔ یاندا درٔژٔ بٔ خٔ بات بدات و

یہ کہتی جہدِ ہفت، ئم و ئو کا تہ دہشت کہ شش کا تہائی
ہا توہ و زہ ربی سا رکردہ کان نیستہ جی ئہ را نہ.

+پاش وازھﻪﻧﺎﻧﻰ ﻟﯧﻴﻜﻪﺗﻰ ﺣﯩﺰﺑﻰ ﺩﯨﻜﯩﺘﺎﻗﻰ ﺩﯨﻜﺎﺗﻮﻭ، ﮬﺎﯞﻛﺎﺕ ﺑﯧﺮﻟﯩﺸﻪﻧﻰ ﺑﺮﺍﻛﯘﺯﻯ ﺟﺎﺭﯨﻜﻰ ﺗﺮ ﺩﯨﮕﯩﻨﯩﻤﯩﺰﻟﯩﻜﻰ ﺑﯧﻼﻯ ﻳﯧﻜﻪﺗﻰ ﺑﯧﺸﯩﻤﻨﯩﮕﻰ ﺑﯩﺮ ﻗﯩﺌﺎﺍﺕ ﯞﻩ ﮔﯜﯞﯞﻭﺗﯩﻨﻰ ﺟﺎﺭﺍﻧﻠﯩﻐﻰ، ﮬﯧﺮ ﺑﯧﺸﻰ ﺯﯨﺮ ﻧﺎﻣﯩﻨﯩﻤﯩﺰﻟﯩﻜﻰ ﯞﻩ ﺑﯧﻴﻜﻜﺎﺭﻯ ﻣﺎﻟﯩﺌﺎﯞﺍﻳﻰ ﻟﯧﻴﻜﻪﺗﻰ ﺩﯨﻜﺎﺕ.

+دواکاری سیاسی دکتّر گوډپی حیزبی چارلسری دیموکراتی دټټ، کټ، کټ
چټ ند ساټټ ک سکرټری دټټ، پاشان دټټ سټبټرداری ئو و حیزبټش دټټ ت و
وک هټ ودارټکیان دټټ مټټ وټ کټ تا ئو ئو مټټش بټ دټټ سی وټ
لایټ نگری ئو وټټ فیکریټ ماوټ وټ.

خلاص

لښ پاش ئېلې لښ ټياني حيزبايي ته {ننگ سياسي} دوور دكك وټې وټې ،
 ئيدى ټياني خې بې پيشككې {پزيشكى} تږخان دككات و ئې و خې باتې
 لښ ابردوودا لښ ټياني پشمږگا يې تيدا ونگ {پزيشككې پشمږگې يا
 پشمږگې يې كې پزيشك} ئې نجامى داو ، دې بېتې بېشك لښ ټياني خې و
 ونگ شانازيېك بې دې مښتې وټې . بې همو كې موو كووې و چې وټې و
 همو ټي تراژيدى همښرى ئې و همښر چې كداريې دكتېر فايق ساانې كې
 بې نرځې تېمېنى لښ نويديا بې سږبرد ، كې تېدا ووبې ووي چېرې ها
 مې ترسې و ناوې و چېرمې سږرى و دزايې تې هاوې باتېنى
 بووي وټې ، لښ گڼ همو ئې مانېدا ئې و بې قې ناعېت و بې واي تې واوي وټې
 خې باتې دې كړد ، كې لښ پاشان لښ بېر هم كارگڼ كې ئې و قې ناعې تې گڼ كې ، كې
 ئې وټې ش ، پې يوې ندى بې خودى دكتېر وټې هم پې .

[illegible]

سـرنج / تـبـنـيـه کـم سـمـبارت بـم کـتـبـکـی دکتـر فایق بـم پـی
زنجیر ی با بت و لاپـمـمـکان نید، بـمـکو بـم پـی گـرنگی پـمـگرافـمـکان
بوو لم کن بـند.

استکردن و هی هان:

للم یاداشتنامه یی‌دا دکت‌ر ه‌ندکی زانیاری به‌ه‌داشت

کردوو، ک ز ر گ ر ن گ ن ی ن، جا م ن ل ر ه ن د ک ی ا ن ا س ت د ک م و .
- ع و م ر ی خ ز ا ن ب و و ن ک ئ ن و ر ی خ ز ا ن ک ک ف ا ل ت ی ک ر د ت ا
ل ب ن د ی خ ا ن ی ه ب ج ش و ن م ن ت و . چ و ن ک ک چ ک ر د و و ع و م ر ی خ ز ا ن
ه و ن ر م ن د ی گ ر ا ن ی ب ژ ب و و ن ک ئ ن و ر ی ب ر ا ی .
- ج ی ف ا ر ا ل ب ل ی ف ی ا گ ی ا ن ی س پ ا ر د ن ک ل ف ن ز و ی ل ا .
- ک ا ر س ا ت ی پ ش ت ن ا ش ا ن ل ی ی ک ی ئ ا ی ا ر ی ۱۹۸۳ و و ی د ا ن ک ۱۹۸۴ .

“م ن ب و و م . . ن ک ش ر ز ا د ح س ن” . . ن و و س ی ن ی : د ک ت ر ش ر ک ک ر م ا ن ج

و ک ئ ا گ ا د ا ر ن ک م ک ک س، ب ت ا ی ب ت ی ئ ی س ل ا م ی ک ا ن، ل س ر ئ و
گ ر ت ف ی د ی ی ی م ا ن و و س و ن و س ر و م ا م س ت ا ش ر ز ا د ح س ن
ه ا ت و و ن ت د ن گ، ل م ل و ئ و ل ا ه ن د ک ی ش ه ب ش د ک ن گ و ا ی ک ا ک
ش ر ز ا د س و و ک ا ی ت ی ک ر د و و و گ و ت و و ی ت ی ک ت ب ک ا ن ی پ ر و ر د ی ئ ی س ل ا م ی
ل ق و ت ا ب خ ا ن ک ا ن ی ه ر م ی ک و ر د س ت ا ن د ا ع ش د ر و س ت د ک ن، س ر ت ا د ب
ئ و ا س ت ب ک م و ک ک ک ا ک ‘ش ر ز ا د’ گ و ت و و ی ت ی ب گ ا ن و ب
س ر چ ا و ی ک ک ت و ئ ر ی ن و ی ی ک ی د ک ت ر ‘ش ر ک ک ر م ا ن ج’ . (ب ن د)
و ا ن ک ا ن ی پ ر و ر د ی ئ ی س ل ا م ی ل ق و ت ا B خ ا ن ک ا ن ی ه ر م ی ک و ر د س ت ا ن
D ا ع ش B ر ه م د ن ن ک م ن خ ا و ن ی م، ن ک خ و د ی ‘ش ر ز ا د’ ب خ ی B م
D ر ئ ن ج ا م گ ی ش ت ب ت .

ل B ر ئ و ی گ ف ت و گ ک ا ن ا س ت و خ پ ی و ن د ی ا ن B چ ن د ت و ئ ر ی ن و و و
B ا ب ت و چ ا و پ ک و ت ن ی م ن و ه ی، B B ا ش م ز ا ن ی ک س ر ت ا B
و ب ا م ی ئ و ا ن ی ک ه ا ت و و ن ت د ن گ و د ن ش ت ی و ا ل ک ت ب ک ا ن ی
پ ر و ر د ی ئ ی س ل ا م ی ن ی ک د ا ع ش - د ر و س ت ک ر B ت، ه ر B ن م و ن ئ ا م ا ژ
B چ ن د د ق و پ ی ا م ک ل ک ت ب ک ا ن د ک م، B B ا م ه ر ئ ی
ن م و و ن ی ک D خ م و و، د و ا ت ر، ل D ر ف ت ک د ا ک و ر ت ی
ت و ئ ر ی ن و و ک ا ن م د و و B ا ر B ا و D ک م و .

س ر ت ا D B ت ئ و B B ک ا ت ک ک ا ک ش ر ز ا د د ت ک ت ب ک ا ن ی
پ ر و ر د ی ئ ی س ل ا م ی د ا ع ش B ر ه م د ن ت م B س ت ی “D ا ع ش ی ز م”، و ا ت

عقایی تی داعش، کئی وی ک من ل توژین و کان پداگرم ل س کردوون، ئگینا ئو کا تی من توژین و ک م ئنجامدا بوو داعش و ک کخراو ک بوونی ن بوو.

ب ئم م بست سرتا وا چاک پناسی عقی تی داعش یان داعشیزم بکین. داعشیزم ف م هرت توند و ک ی ئسلامیزم، ئو ئسلامیزم ی ک میان وانی وک ی کگرتو و توند وانی وک داعش ک د کا تو. لرت م بست ل میان ویی و توند ویی زیاتر ل بیرکردن و نی؛ بکو ل باز و ئامراز و د رک و ت دای. هرچ ن ک بت، م بست ل عقی تی "داعش" تگ یشتن کی تاک وانی و هایگ ریان ی ب هقیقت، ب مانا ی کی دیک، مر فک ک هگری بیروباو کو جیهان بینی ک بت ک پ یوا بت هقیقت کان ه مووی لای ئو و ئ وانی دیک د بت ب ل سرت چکی ئ وانی داعشگ را، ئگینا ل ناو د برن، ل باشتین حا تیشدا بن ب پاشک. هاوکات، ل بر ئو وی هقیقت کان ی ئوان، م بستم عقی داعشئاسا کان، هقیقت تی دینین ئیدی پیرزن و ل د ر و وی گومان و پرسیار و خن، هر کس و لای ن ک ل یان نزیک ب بت و، د بت سزا بدرن و سریان پ لدرت.

ب کورتی، ئسلامیزم/ داعشیزم ئو تی ر فیکری یان ئایدی ل ژید سیاسی ی ک ل ئاکامی ه و کان ی ک سانی وک (س ید قوتب یان ئ بو ب کر ب غدادی) جگیر بوو، کخراو کی وک (ئخوان موسلیمون) یان بزوتن و ی کی (داعش) ئاسا ب ره مدت، ئویش ب خوندن و ی س رچاو سرت کی کان ی دینی ئسلام. ب د ر ب ین کی دیک، ئو دیدگا ی ی ک دین و سیاست ل کتری جیا ناکا تو، وات جیهان بینی ک ک ئسلام ت نیا وک دین ک نابینت ک تگ یشتنی تایبت ب خ ی ه بت ب بوونی سک ن ر ک (خالق) ک، ل گ چ ن دین و و سمی پ رستن وک نوژ و ژوو، بکو وک ئایدی ل ژیا و س رچاو و ئنیشاندر و ئنماییک ر ک ب ت وای پرس سیاسی و ک م ای تی و ئابوری کان د یبنت و مام و ی ل گ دا دکات. ب واتا ی کی دیک، وک بیرم ند و تی ر یست ئسلامی کان د ن "ئسلام ش واز کی کام ی ژیا ن" و "تاک چار سرت" ب پرس سیاسی و ک م ای تی و ئابوری کان یش.

هاوکات د بت ئو و ش ب م ک من باو ناکم من و کاک 'ش رزاد' یش پ مانوا بت ک کت ب کان ی پ رو رد ی ئسلامی تاک ب ره مه نری داعش و داعشیزم بن ل ه ر می کوردستان. هیچ دیارد ی ک، فیکر ک، ووداو ک نی ک ی ک ه کاری ه بت. کاک ش رزاد قس کان ی ل سرت

[illegible]

دې بـت ئـو شـبـم كـ لـ نووسينى ئـم با بـ تـ سا و كار
ئـكاديميـكان بـكارنـها توو؛ چونكـ ئـمـى ئـرـ توـژينـو نـيـ
بـكو خستـوووى هـندـك لـ دـرئـنجامى توـژينـوكان، بـ
وردـكارى زياتر دـبت بگـنـو بـ سـر توـژينـوكان.

با بـینـد سـر ناوـهـه کی با بـتـکـه. لـم کـورـتـه با بـتـه و لـه ژانـی
داها توودا به چـند نمـوونـه یـک پـشتـه استی ئارگیومـنتی توـژینـده و کـانـم
دکـمـوه، کـه دـکـرت وکـه بـرگـریـه کـه لـه کاک شـرزاد ببینـرت، و
بـت یان نا.. گرفتـه کم نیـه!

+ نمو زایی یـکـم:

لہ کتبہ بی بی پروین زردی ٹیسلامی بہ پبلی پبلی می بنہ تی چاپی (۲۰۱۱) و لہ لاپہ (۴۰) دا، دانہ رانی کتبہ کمہ دہہ: "شانہ کی کریستیانہ کانی ہرہمی "نہجران" ہاتہ لای پبلی مہر (د.خ)، ٹویش دوی خستہ ووی باسہ کی چہ و پبلی سہ بارہت بہ ٹایینی ٹیسلام، پبلی فہرموون، ٹوہ ٹیسلام، یان وریبگرن یان سہرانہ بدہن، ٹوگہر نا. خہ تان ٹامادہ بکہن جہ نگہک کہ لہ گہہ ٹوہ دا بہرپای دہ کہین" لہ پراوہ زدا (تہ ماشای وہندی ہاوپہج بکہن).

ئاستا د زانم هەندەك كەس د ئۆن جا كە د ئۆت ئۆم چیرەكە ئاستە،
یان ئۆم فەرموودە یە سەحیحە. نەك بە ئۆم نموونە یە؛ بە ئۆكو بە هەموو
نموونەكانی دیکەش ئۆو پرسی من نییە. پرسی من ئۆو یە داخە ئۆم
دەقە چ پەيامەك یان تەگە یشتنەك لای خوێندکار/مندا ئ دروست دێكەت؟
بە کورتی و بە ئاشكاوی دپرسیم، ئۆم دەقە "داعش" دروست نێكەت،
ئیدی نازانم چی داعش دروست دێكەت ئۆگەر دێقی وا دروستی نێكەت؟
ئاخر ئۆم دەرێنە بە ئاشكاوی بە مندا ئان د ئۆت ئۆو كرستیانا نە ی
لەگەتەندا دژین لەم وەلاتە دوو بژاردەیان هە یە: یان
سەرانی/باجی "كرستیان-بوونیان" بدن؛ یان د بەت شمشێر بە
ئۆویاندا هەبێكەشین و بیانكوژین.

لـ (۲۰۱۴) د کاتک داعش هات و دښتی "نښه"وا"ی داگیرکرد، ک

بە و شەوێ بە مامەتی لێگە "کریستیانەکان" کرد، وەک ئێوەی بەیت
هەموویان خۆبەندکار ببوون لێ قوتابخانەکانی کوردستان.

ئێوەی ئاستی بەت ئێم دەقە لێ چاپی (۲۰۱۵)ی هەمان کتێب
شکران و تەنیا ئێو چەند دەقە نەک تەواوی بابەتەکە. ئێمەش
دوو شت دەسەلمێت:

یەکەیان: ئێو خەڵاتی کە من گرتبووم لێو کتێبانە لێ ساڵی (۲۰۱۲
) و، چ بە نووسین چ بە چاپ و پەڕێ و، لێگە ئێو دیدارانە کە
لێگە و زێری پەڕێ و بەڕێوەبەری گشتی پەڕێ گرام و
چاپەمەنیەکان سازکران، هاوکات هەوڵەکانم لێگە پەڕێ کخراوی
"یەنسک"، کاریگەرییان هەبوو، کە بە هەموومان جەگەیی خەشە و
دەستخەشی. بەم زەر بە اشکاوێی دەبێت کتێبەکانی پەڕێ و
ئێسلامی دەیان و سەدان نا؛ بەهێزە زارەکان پەڕێ و چیرە و
گوزارشت و دەرێنی وای تەدایە کە مەرج نیە داعش دروستکەر بن،
بەم هەندێ کەچ و کەن کە بە هیچ شەوێک هیچ پەڕێ و نەرخەکی
پەڕێ و دەبێت لێ خەڵاتی ناگەر، بگرە بە پەڕێ و ناوە و پەڕێ و ناوە
و دەر پەڕێ و ژێر و پەڕێ و زەختن و بە کەمەزانی ئێوانی دیکە
لێ خەڵاتی ناگەر.

نەهێشتێ دوو: لادانی ئێو دەرێنی لێ چاپە نوێکە داخە
سەلمەنەری ئێوەی کە تەنیا تەنیا دەرێنی کتێبەکانیش درکی مەترسی
بوونی دەقەکی لێم جەرێیان لێ کتێبەکان کردوو.

وێک لێ سەرێ تادا گوتە، تا چەند ئێکە دیکە هەر ئێکە لێ کورتە
بابەتەکان بە خەستە ووی نەهێشتێ دەرێنی دەرێنی ئاستی
"داعش دروستکەر" کتێبەکانی پەڕێ و ئێسلامی لێ قوتابخانەکانی
هەرێم بەمە و. بەم دەبێت ئێوە بەم کە ئێو نوێخانە کە من
لێ (۲۰۱۲) تا (۲۰۱۵) ئێشەم لێ سەرێ کەردوو، ئێستا لێ
کتێبەکانەکان لێ "ئوسترالیا" و لێ لێ بەرێ دەرێنی، بە
کارکردن زەر ئاسان نابێت. بەهەرچە هەر چەنێک بەت هەوڵ دەدەم
لەنێکەم پەڕێ شەش نەهێشتێ بەمە و. چاپە و ناوە.

"پەڕێ فای"

• شەرکە کرمانج: دکتەرێ لێ پەڕێ و نەهێشتێ نوێخانەکان لێ
زانکە "ساوس" / ئوسترالیا تەواوکردوو. نووسەری کتێبی
"شوناس و نەهێشتێ لێ عێراق"، کە بە ئینگلیزی و عێرانی

کوردی بـا و کراو تـو، لـگـه کـتـبی “بـ سیاسیکردنی ئیسلام” کـ دوو چاپی بـ کوردی بـا بـ تـو. شـرک دـ یان تو ژینـ و ی لهسەر پرسی کورد و پـلـکی عـراق و فیکری سیاسی ئیسلام بـ ئینگلیزی لـ جـرنـا ئـکا دیمیـکان بـاو کرد تـو و بـرد و امیش لـ رـژنامـ و گـقارـ کوردییـکان با بت و تو ژینـ و بـاود کاتـو. شـرک چوار سا مامـستا بوو لـ زانکـی “ئوتارا” لـ مالیزیا، پـش ئـویش تو ژـری پـست دکتـرا بوو لـ زانکـی ساوس ئوسترالیا. لـ (۲۰۱۰) بـ ماو ی هـژد / ۱۸ مانگ گـایـو کوردستان و وک بـبـو بـری تواناسازی لـ و زار تی خو نـدی با کاری دـکرد و لـ “زانکـی سـلاحـدین” دـرسی دـگو تـو. ئـستا یاریدـدـری پـرفیسـر و سـر کی بـشی پـیو ندید نـود و تـیـکان لـ زانکـی شارق لـ ئیمارات.

ما نای وود او و کار سا ت کا نی
کوردستان. . تاهیر عیسا

زمانی وو دواو و کارساته‌کانی کوردستان وونتر له‌زمان و له‌دوانی
هه‌رکه‌س، چیی په‌یام‌ک ده‌گه‌یه‌ن؟!

ئەم ۋودا و کارساتاننى ئاڭلاڭدا كوردستانى ھەردو دىسەتە تى
 فەرەزىنى زەردو و سەوزدا ۋودەدەن، بەزەمانكى سادە و
 ۋون و اشكاو، گوزارشت لە كەتايى دەورەى سەسەتە تەڭلەكى
 مەلىشىيە مەفەيە و پاشاگەردانى لە كوردستاندا، دەكەن!
 ئەوان، ئەمەكە لە سەر ئاستانە و لە سەر لەۋارى داۋمانەكى يەكجەرى
 نەزىكەو نەتەۋە!

پښتو نډيډ سياسي و ثابوري وکړم پاي تيا کاني ناو ئم سيستمى
فرمانه واي تيد گند و دژ ئازادى و يکسانيد، بته واوى
کندو کسپى گوروى لاسر گرشو نماي هژم بهرهمه ندرکاني
کمرگاو ژرخانى کمرگادا پکهنواو. له هر سات و زمم نکی
مژووى کمرگا ج راوجرک اندا پشم رجى داوخانى دسمه ت
سر و و چوسه ندرکان و هاتنه پشه وى زمينه شش وئ وگه،

ناکټکی و ململانۍ ناو کاراکتريز کانی سر ووی هېز د سټا تدارکان بوو و سيستمی بر و داوخان ودا مانی يکجاریي بردوو. هېردوو د سټا تي زنی زردو سوزيش، ک ل ئنجامی ناکټکی قوو کانی نوانیان، ل س ر دزی و فزی و تانی، ب ج گایک گیشووو، ک ه ر ز ن و ب ش ب ناو حکوم ت کار ت نی ک ی، داهاتی ناو خ و باج و سومات وگومورگی ناو خ و و س ر سنور ک انیش ب خ یان گلد د ن و و چار نوی مووچ ی ف رمان ب ران و مام ستاو کارم ندانیشیان، ل د خ کی نادیا ری پ ل د د او ک دا ا گرتوو، ه ر ئستا ب ش کی ز ریان ب زیاتر ل چل ئ ژ د چ ت مووچ ک انیان پ ن دراو.

ئ م د سټا ت دژ خ کی، ل چوار چووی ع ا ق کی دات پیوی گ ن د و فاسیدی ناج گیری سیاسی و ئابووری ک م ای تیدا، ک ل ه ر ل ح ز ی ک دا، ل لایک چاو وانی ت قین و ی کی گ و ر ی ج ماو ری کر کارو ز حم ک ش ل د ک ر ت، ل لایک کی دیک ش، چاو وانی پ کدادانی ه ز ملیشیا ناک کی و د ژ ی ی ک کان، ل س ر و ب ن دی کشان ووی ه ز ب ناو ش ک ک ر کانی ئ مریکا و هاو پ یما ن کانی دژ ب ناو داعش، ئ وانی خست ت ناو گ ژاو و ت ن گ ژ و ب ئاس یی کی قوو و ب ر فراوان و، ک ب ب ش ک چار نووسیان ل ئ ش ف غ نی س ر کی ئ فغانستان و دارو د ست ک ی با شتر ناب ت.

ئ م ترس ونیگ رانی ه ز سیاسی دینی و ناسی نالیستی و تای فیه کان ل ع ا ق و کوردستاندا، ل بایک تی ب ئ ن داز گ و ر و ب ر فراوانی ه ب ژار د ن کانی پ ل مانی ع ا ق دا زیاتر د رک و تن و ش ب ح ی ه ز کی ک م ای تی ب ر فراوانی توو و نا ازی ل پ شتی پ ر دی ه ب ژار د ن کان ل ب ر ام ب ر خ یاندا، د بینپ و و ئ وانی دوو چاری هیستریا و ف بیای ت داچوونی يکجاری خ یان کرد ت و !

ش و نا ک کی و ململانۍ نوان با ج راو ج ر کانی زنی س و زو ب تایید تیش ناک کی نوان ئام زاکان ل ناو بند ما ی تانی و ناک کی و ململانۍ نوان س رانیان ل حیز ب ک یاندا، ک ه ر ی ک ی ب خ ی و ک ک مپانیای دزی و قاچاخچ تی و تانی ب پار زگاری ل س ر مای و ب ر ژ و و ند ی کانی، ه ز ی ملیشیا ی تای ت ب خ ی ه ی و خ کی شار نشینی سل مانی و د ورو ب ریان ل ناو ک ش وه وای کی پ ل ف و ز او د او ک ی ش و پ کدادانی خو ن اویدا ا گرتوو و هاوکا تیش ل ناو ئ م ک ش وه وای ی ململانۍ س رانی حیزب و د سټا تی گ ن د و دژ ئازادیاندا، ئ ژ ی تاوان و کوشتن و ت ق کردن، ل ئاستی ک م ای تیدا، ئ ب ژ ل فراوان بووندا ی و د د رانی تاوانباران و بکوژانیش ل پا ه ز ی ملیشیاکاندا، بوو ب کار کی ئ تین وئاسای و م ع نایک ب یاسا و س او دادو داو ری ل م

کەمەگایەدا نەماوەتوو.

تەكچوونی باری سایكەلجی تاكەكان و پەنابردنە بەرچەك و تاوان، بوو بەدیاردەیک كە لەسەر دەمەتەقییەکی زەر ئاسایی، لەسەر فوول لایت و سەپەیی لەفە و سەپەیی نانەواخانە و لەسەر پارکینگ و لە یانە شەوانەکاندا، یەكتر خەتانی خوەن دەکەن!

هاوو و ئەفیقی یەكترن، بەمەبایەك یەكتر دەکوژن، بە چەند سەد دەلاریك دەستی دەچەتە كوشتنی داماوێك و لەژیاندا دەیسەتوو، ئێز نییە كەسێك كە تایی بەژیانی خە نەهەندەت!

چوونە سەری بەئەندازە قەچەختی بە دەرمانی بەهەشكەرو چوونە سەری ئێزێ بەکاربەرانی، كەمەگای بەر و دەخەکی خراپ و ناھەموار بردوو.

لەپا ئێمانەشدا پەكداپژانی هاوینی ئابردووی نەوان ئاسایش و پەلیسی شارو چەكدارەکانی شەخ جەعفەری جەگەری سەرەکی هەرەم، كە گوایا ئێمانە پارێزەری ئاسایش و ئارامی شارو هاوێتیان، ئارەبەجی و بیکەسیان لەناو جەرگەیی شاری سلەمانی قوباد تەبەنیدا خستە گە كە لە دەوری پیشووی هەبژاردنەکانی پەلەمانی کوردستاندا، وەك سەرەکی لیستی یەکیەتی بەبەنی ئارامی و هەلی کاری بەدەنگدەرانییداوو، کوژران و بریندار بوونی چەند كەسی داماوێ ناو هەزەکانیانی لەكەوتوو، دوو بەرەبوونەوی هەمان ووداو ئێمجارەیان لەسیناریی دواي هەشتی تەموزو وەك نار خستنی لاهوری شەخ جەنگیدا، شەیی تازەیی نەوان بەی بافە و میلیشیاکانی شەخ جەعفەر كە دووبارە کوژراو و برینداری لەكەوتوو و كەش و هەوای شارنشینانی شاری بەتەواوی تەكداو!

بافە، وەك دەرکەوتەیی دواي وەك نار خستنی لاهورو ئیدیعیای یەکیەتی تازە و درە چاكسازی، تەنیا هەوێكە بە یەكەستکردنەوی خەیی وەك گەورە مافیای قەچەختی و دزی و تەبەنی، داھاتەکانی زەنی سەوزو و تەمەدانەوێش یەكەستانەتر، لەبەرەرامبەر ئا و گەپەسیاسیی و ئابوریەکانی جیهان و ناوچەكە و هەزەکانی دیکەیی بانسەری خەیی، كە ئێمەش بەمانای قووڵبوونەوی ناكەکیەکانی نەوان كەمپانیو بەرژووێندە جیاوازەکانە لەو زەندا كە پەشتر لەژەر ناوی مەكتەب سیاسییەکانیدا، بەرگی سیاسیان بەخەدا داوو، ئێمە گومانەك لەو مافیایەتی و مەملانەیی بازەرگانی وقەچەختیەدا نەماو، ناتوانەت بەبە سەرەكەشان بە پەكدادانی خوێناوی بەواتە پەشوو، هەر كەمپانیایەك بە ئێوێ درەژە بەسەرەمایەگوزاری لەدزی و تەبەنیەکانیدا بەت، پەویستی بەهەزەیی میلیشیاو چەكدار، كەکردنەوی هەموو ئێمە بەرژووێندە جەراو جەرەنەش، لەدواي دەخی هەبژاردنەکان و بایكەت و مەملانەیی ناو بەنەماوو چوونە سەری نا ئایەتیەکان و

دواترینیان هاتنډ مډیدانی خوښکاران لږ پام خواستی دږماډډ داو خراپوونی چاوډ وانکراوی دځی هډبڙاردنی داهاتووشیان، ناتوانډت هډنگاوډکی تر بډمجډرډ بډواتډ پډشډوډ.

زډنی زډردو دډسډډاتی بډنډماډډی بارزانیش، ئډگر لډبډنډماډډی تاډډبانی لډناوځډیاندا خراپتر نډبن باشتړ نین و بډډام بډدوو هډکار، یډکډمیان:- بډنډماډډی بارزانی وډک هډنډکی خډډډکی کډنډپارډز، زډر حډزډریان لډسډر دډرخستنی ناکډکیډکانی نډوان خډیان ووبډکډمډگادا هډی، دووډمیان:- مډسعود بارزانی، وډک ناوډنډکی کاریزمایی ناو بډنډماډډکی بډتډ چډترډک بډ داپډشینى هډر مملاند و ناکډکیډکی ناو بډنډماډډی، کډ دواى مردنى بډشک چارډنوسیان لډ بډنډماډډی تاډډبانی، کډ بډمردنى چډلال تاډډبانی ئاسډوارډکانی دډرکډوتن و ناکډکیډکانیان تډقیډوډ، باشتړنا بډت.

دواى اډپډرتى زاک کډپلین، لډ میامى ئډمریکاداو گډنډډډی بډشک و بډگومانیډ هډژدډ ملیډنیډکی مډسرور بارزانی، کډ مشتډکډ لډخډروارډکی دزى و تاډانیډکانیان، کارډساتى لافاوى شارى هډولډرو ئو و وډرانډیډی بډدواى خډیدا لډو شارډی هډناو لډدوانډکانى مډسروریش لډپډیوډند بډو ووداوډدا، کډ گووتی:- مډف جگډ لډوډی سوپاسگوزارى خودا بکات، هیچى تری پډناکړت، نډفرت و تووډډی خډډکی حاشیډی شارى هډولډر و جډماوډرى هډژارو نډدارو زډحمډتکډشى کوردستانی لډدڙیان بردډتډ لووتکډو!؟

هاوکات مډسرورو دارو دډستډو پډوډنډکانى، دډډډن، کډمتډرخډمی لډکابینډکانى پډشوودا، کراوډ، بډډډ، بډډام لډکابینډی پډشوودا، ئامډزاکډی سډرډکی حکومډت و باوکیشى سډرډکی هډرډم بووډ، تفډک هډدډداتډ ئاسمانى ژوور سډرى خډی و هډر بډچډو چاوى خډی دډکډوډتډو!

بډډام هډشتاش ناتوانډت، ئو سډسډد ملیډن دډلارډی لډلایډن ئازانسی جایکای یابانى کډ لډ مانگی دووى ئډمساډدا لډلایډن جډگرو بډډوډبډرى ئازانسډکډو، هډر یډکډ لډ ئډډاډای نوډنډرى ئازانسډکډ لډءډاق و جډگرډکی کډنومای نوډنډریوډ لډکوردستان بډیاری لډسډردرا بډ جډبډجډکردنى پډډډی ئاوى قورس و ئاو و ئاوډډی شارى هډولډر و دډوروو بډرى، کډ لډناو پډډډکډدا بډتډواى کډشډی ئاوډډی هډولډرو لافاوى شارډکی بډتډواى چارډسډردډکرد، بډډام پارډکډ وډرگیراو دارډکیش لډو پډډډیډدا نډخرایډ سډر بډردډک و نازاندرډت چارډنووسى پډډډکډ بډکوو گډیشت و بډکووډش دډگات، بشارډتډو؟

پډش لافاوډکډش، هډرډشکانى داعش و کوډرانی چډندین پډشمډرگډی هډژارى داماو لډ بارډگاگانیان، کډ گومان دډکرا هډوډک بډت بډ نیشاندانى مډترسیډکان لډسډر هډرډمی کوردستان و دډستى پارتى لډپشت بډت

لـجـوـا نـدـنـی ئـو بـشـ داـعـشـیـی کـ ئـمـان لـپـشـتـیاـنـ، هـتـا
بـئـمـریـکا و هـا و پـیـما نـکـانـی بـنـ، کـ کـوردـسـتا ن هـشـتا مـترـسی داـعـشـی
لـسـرـو و عـا ق و کـوردـسـتا ن جـنـد هـنـ! بـمـش کـمـمـک کـو ی هـزـار و
نـداری خـیـکی زحمـتـکـشـیا ن کـرد بـ قـو گـی ئـژدیهـای داـعـشـدا، چـونـکـ
ئـمـانـ فـرن لـسـر تـاژیدیا و نـهـام تـیـکـانـی خـیـکـدا بـهـر بـرداری
بـکـن و دـسـتـکـوت و بـهـر هـمـی خـیـان بـچـنـد و، هـر و ک لـشـنـگـالـدا
کـردیا ن و بـهـزـارـان کـسی شـارنـشـینـی شـنـگـالـیا ن خـسـتـ نا و چـمـبـی
دـنـدا نـی داـعـشـو و هـتـا ئـسـتـاش ئـاسـوـار تـاژیدیا ئـاسـا کـانـی
بـرد و اـمـن و نـبـا و نـتـو!

ئـم هـل و مـرجـی ژیا ن لـکـوردـسـتا نـدا، نـا تـوانـت بـمـجـر لـنا و
تـاژیدیا بـرد و اـم و دوو بار و چـنـد بار کـانـی خـیدا، بـرد و اـم بـت
و لـدو و سـینـاریـی چـا و و انـکـرا و دا بـد رـنا بـت، یا ن تـاژیدـی
لـشـو ی ئـفـغانـسـتا ن و هـنـانـ پـشـو ی هـزـکی داـعـشـا سـا لـنا و
مـلـمـلانـی قـوتـب جـرا و جـر ئـابـووری و سـیـاسـیـی جـیـهـانـیـکان و هـز
نا کـکـانـی نا و چـکـدا، یا ن سـینـاریـی هـا تـنـ پـشـو ی بـزوتـنـو یـکی
کـمـمـایـتی لـ خـیـکی کـر کار و زحمـتـکـش و ئـازاد یـخـوا زو
یـکـسـانـیـخـوا زی کـمـمـگـادا، کـ دـتـوانـت بـر بـهـر چـشـنـ
سـینـاریـیـکی دـز و ی دیکـی چـا و و انـکـرا و بـگـرت، ئـم دـخـش زیـا تر
لـهـر کـا تـک ئـرکی خـیـکی چـپ و کـمـنـیست و ئـازاد یـخـوا زی کـوردـسـتا ن و
کـخـرا و چـپ و سـیـالیـست و ئـازاد یـخـوا ز کـانـی دیکـی کـمـمـگـا بـ
و و بـو و بـو و ی ئـم دـخـی قـورسـتـرو سـخـتر کـرد تـو!

لـم لـینـکـی خـوار و دا، پـیـژ ی ئـاوی قـورسـی هـلـر لـلـایـن خـودی
مـیدیا ی پـارتـی خـیـو، لـمـانـگی دووی ئـمـسا دا بـا و کـرایـو:-
[بـو و بـری ئـا و ئـا و ی هـر مـی کـوردـسـتا ن: دـسـت بـ جـبـجـکردنـی
پـیـژ ی ئـاوی قـورسـ دـکـرت

<https://kurdistantv.net/ku/2021/02/17/kurdistan/%D8%A8%DB%95%D8%A8%DB%8E%D9%88%DB%95%D8%A8%DB%95%D8%B1%DB%8C-%D8%A6%D8%A7%D9%88-%D9%88-%D8%A6%D8%A7%D9%88%DB%95%DA%95%DB%86%DB%8C-%DA%BE%DB%95%D8%B1%DB%8E%D9%85%DB%8C-%DA%A9%D9%88%D8%B1%D8%AF%D8%B3%D8%AA%D8%A7%D9%86-%D8%AF%DB%95%D8%B3%D8%AA-%D8%A8%DB%95-%D8%AC%DB%8E%D8%A8%DB%95%D8%AC%DB%8E%DA%A9%D8%B1%D8%AF%D9%86%DB%8C-%D9%BE%DA%95%DB%86%DA%98%DB%95%DB%8C-%D8%A6%D8%A7%D9%88%DB%8C-%D9%82%D9%88%D8%B1%D8%B3>

ئەو وەلاتى كە تەيىدا تاوانباران لى جياتى سزادانىيان پەنا دەدرەن و دەربازدەكرەن! . حەسەن ئەزەنى

(ھەممى كوردوستانى ئەقەبە نەمۇنە)

(لە پەرەزى گيان لەدەستدانى نەقىب محمد لەتەف و بىرىندەربوونى
سە پەلىسى تر.)

پوختەى كارساتەكە: لە ئەوارەى دەنگەنى ۲۰۲۱-۱۲-۴ لە تەنچەو
ژەنەك تەلەفەن دەكەت بەبەتەو بەرايەتى پەلىسى توندوتەيزى دژى ژەنە
و پەيان دەتەكە ھەتەشەى كوشتەنى لەسەرە. نەقىب محمد لەتەف لە
گە سە پەلىسى تر بە پەلە دەگەنە شوئەكەو ھەر بە گەيشەنيان
دەدرەنە بەر دەستەتەزى گولەو لە ئەنجامدا نەقىب محمد گيان لەدەست
دەداو سە پەلىسەكەش بىرىندەر دەنە. تاوانبارانىش بەى دەردەچەن و تا
بەرەوارى ئەم نووسىنەش كەسيان لە دەستگىر نەكراو. ھەندەك دەنگە
بەاو بوو تەو كە گوايە بەرپرسەكى گەورەى سەربازى لە پەشتى
تاوانبارەكانەو دەربازى كەردوون يان پەناى داوون .

جا لەوبارەو يەك پەرسىارى گەورە دەبە بەكرەت ئەویش ئەو يەكە :
ئەيا بە ئەست دەستەتەت دەيەوت ياسا جەبەجەبەكرەت و تاوانبارانىش
سزادەرنە و دياردەى ژەنە كوشتەن و توندوتەيزىش بەرامبەريان
بوو سەتەنەرتە؟ ئەگەر وەتەنى پەرسىارە بەتەكەواتە دەبە
دەستەتەت و حەكومتە ھەم پەشتى پەلىس و دادوورە دەستەتەتى جەبەجەكار
بەگرتە و ھەميشە نەبەتە تاوانباران لە ژەرهىچە بىانەوئەكدا پەنا بەدەتە
يان دەربازيان بەكەت. ئەگەر ئەم كارە بەكەتەواتە ئەو دەستەتەتە نە
دەيەوتە ياسا جەبەجەبەكرەت و نە دەشيەوتە تاوانباران سزادەرنە و
نە دەشيەوتە دياردەى ژەنە كوشتەن و توندوتەيزى لە بەرامبەريان كەتەيە

په بهرڼه، ئیتر له مودو نه دادوړ د توانه کار کوي ځای به په یاسا بهرنيو بهرنيو و نه پلېسېش د توانه به دوا تاوانباراندا به و او بیان گرته و نه هېچ لایه نهک و ځکه کی تریش د توانن له و باره هاوکار بن. که واته ته و او شانه که هه مووی له سړی نه و د ستمهات و حکومت ته دا د شکته و.

په په کمه گای کوردی و نه و هه و مېرجه کی ځکه کی کوردوستان ته پیدا ژيان بهر بهر د بهر په مېر بهر باش له و باره و چې ندين پرسېار بکه م. به نموونه: ئا یا دیفاع کردن له ژنان به نه و ی توندوتیژيان له بهرامبهردا نه کرته ته نها نه رکی حکومت و د ستمهاتې سیاسیه؟ ئا یا لایه نی جبهه جبهه کار له نه و حکومت ته هه ر می کوردوستاندا د توانه یاسا له بهرامبهردا هه مواندا به یه کسانې جبهه جبههات؟ د بهر له استه و ځه نه رکی که بهت که نه هه ته توندوتیژی له بهرامبهردا نه نجام بدرته؟ ئا یا په لیس وک تپې س نه گری په شوه ی لایه نی جبهه جبهه کار، د توانه یاسا جبهه جبههات له هه ر می کوردوستاندا؟ بهر چی تا کو نه ستا نه توانراو توندوتیژی له بهرامبهردا نه بوسته نه رته و ژن کوشتن که تایی په بهرڼه؟ نه ی د ستمهات له کوردوستاندا له و باره و چې نه؟ نه دی نه یین و مېر بهر کان؟ نه دی باش نه ی نه و هه موو نه کخراوانه ی ژنان و خانمان و ئافر تهان که هه نه کیان خاوه نه لانه و شته نه شو نه نه وانه و ئافر تهانی له قه و ماویشن چی بوو؟ نه مانه و د یان پرسېاری تر.

په بهر وای من، به پشته ستن به سهر خانی فکری کمه گای کوردوستان، به نه ی نه یین و مېر بهر، به که لتووری باوو هه نه راو داسه پاو، به پاشخان و باکگه اوندی هه زو لایه نه سیاسیه کانی بهر شدار له د ستمهاتې هه ر م، هه رو هه به مېر ووی دوه نه ی سهر د می حوکمی بهر عس له و باره و، په ویسته زه لایه نه و کهس و نه کخراو به نه مېر دانی کارو له چوارچه وای شیعارو گوتاری سیاسی و بهر کرداردا به نه د ر.

نه م کار په پشی هه موان، به بهر وای من، نه رکی حکومت و د ستمهاتې سیاسی و فرما نه وای و نه ته. به بهر د بهر نه م حکومت و د ستمهاتې سیاسیه به یاسا له نه گای دام و د زگای تابهت بهر و کاره و، که په لیس استه و ځه یه که کیانه، نه و کار نه نجام بدات. و د بهر حکومت ځای به بهر پرس بزانهت له دابینکردنی ئاساییشی سهر ما به ته و او کمه گای که ژنانیش بهر کن له و کمه گایه. د بهر کمه گای له لای نه شن بهت که بهر پرسې استه و ځه یه که م و که تایی له نه نجامدانی نه و کار دا حکومت و د ستمهاتې سیاسی و فرما نه وای و نه ته.

دوای حکومت و دسالتی سیاسی و فرمانروا، بې ټولې وای من، د بې زړ لایې نی تریش ټټیان ه بې و هاوکار بن لوبارو. پوښتې کم مېگا بې گشتی بې ټرکی خې بزانه کې بېگرت لې توندوتیژی لې بېرامبېر ژنان دا و نابېت کم مېگا بهت کې ژنان بې هېر بیا نووې کولې بېت بکوژېن . ټم کار ټرکی هېموو ټو لایې نی سیاسیان ش کې مېسولې ژنیان بې گرنګ، ټرکی هېموو تاکې ټزادی خوازو مېسولې دېستې، ټرکی هېموو ټو نووسېرو ټټژنامې نووس وچالاکوانانې کې مېسولې ژنیان گرنګ، ټرکی کې مېسولې گای مېدېنې، ټټنات ټرکی ټاین و ټاینزاکانیش بې گشتی، د بې لېو بارو ټټټی ټټیانې بنوېن لې نه هشتنی ژن کوشتن و توندوتیژی لې بېرامبېر ژنان دا، ټرکی خودی ژنان خېانې لې ټټگې بې کگرتووی خېان و خېټنېرکړدن وه روها لې ټټگې ټټکخراو کانی ژناني سربېرې خېانې و، هېروها ټرکی هېموومانې لې ټو پېلې چېمانې و بې ماناوې ندی و لېبې الیمانې و کې د بې ټټمان هې بې لې نه هشتنی توندوتیژی لې بېرامبېر ژناندا. ټ بې ژن کوشتن کې تایی پېبېت.

بې ټټ نابېت ټو ټرکې، کې ټرکې کې گېلېک قورس و ټټټز، بې ټایبې ټی لې کې مېسولې ټټټا تیدا، بې ټټنیا بېرټې سېر شانی چې ند ټټفیسېکې پېلېس. بې وېستاندن و کې تایی پېهېناني دیاردې توندوتیژی لې بېرامبېر ژنان، ژن کوشتن و تاوان لې بېرامبېریاندا، ټټنیا نابې بې ټرکی پېلېسی بزانی و بې ټټنیاش ټو کار بې پېلېس ناکرېت. بې ټایبې تیش لې شوېنېکې وېک و کوردوستاندا. بې پلې یې کېم ټرکی ټټکخراو کانی ژنان کې ټټټو خې پشتمېری لې و ټټفیس و دام زراوې ټټټمیانې بکېن کې ټرکیان پاراستنی ژنانې لې توندوتیژی و د بې لوبارو بې بېردېوامې بې دوا داچوونیشان هې بې کې ټاخ ژنان وېک و پوښتې پار زراوون؟ بې ټټگې رهېموومان بې شدار نه بېن لېو کار دا ټو، بې ټولې من، بې بوونی چې ند ټټفیسېکې پېلېس یان یاسایک کې توانای جېبې جېبکړدنې ټو یاسایېش نه بې، ټو ټرکې بې ټو اووی و بې سېلامې ټی جېبې جې ناکرېت. کې مېسولې گاش لېو بارو بې خې تا نیې.

جا کا ټک کې هېموومان وېک و پوښتې بې شدار نابین ټو بېردېوامې د بې لې وودانې ټو کار ساتې د ټټټزټټانې لې وېنې کار ساتې گیان لې د ستدانی نه قیب محمد لې تیف و بریندار بوونی سې پېلېسی تر. هې ټم ش بې پلې یې کېم ټو وې بې کې نه قیب محمد کان بې ټټنیا ناتوانن ټو ټرکې قورس و ترسناکې لې نه و کې مېسولې گایېکې بې سېر وېرې وېک و کوردوستاندا جېبې جې بکېن. بې ټټگېر پشتمان نه گیرېت لې لایېن هېموانې و بې ټایبې ټی لې لایېن حکومت و دسالتو ټو ټو ټو بېم

شوو یی د بند قوربانی و گیانیان تدا د چت ل پناوی ب رگرتن ب تدا چوونی گیانی کسانی تردا. بی د د سات ب رپرس دابنرت. هروها نابت کخراو کانی ژنان ل و ب رپرسیاریت بی د ر بکر ن.

ب ئاودان و یی ل دوئی کوردوستان ل سرتای ن و د کان و تاکو ئستاشی ل گدا ب ت دیاردی ژن کوشتن و توندوتیژی ل ب رامب ر ژناندا ن توانراو بو ست نرت. ئامار کانی ژن کوشتن و توندوتیژی ل ب رامب ر ژناندا ئ و نشان د دن ک ن حکومت و ن کخراو کانی ژنان و ئافر تان و خانمان ن یان توانیو وک پویست دیاردی ژن کوشتن و توندوتیژی ل ب رامب ر ژنان دا ک تایی پ بهنن. س ردمی پش ن و د کان دیاردی ژن کوشتن و توندوتیژی ل ب رامب ر ژناندا ب راورد ب دوی ن و د کان ل کوردوستاندا ز ر ک متر بوو. تاوانباران سزا د دران و ن یان د توانی ب ئاشکرا و ب ئازادی بسو ن و. ب م ئستا ب ب ئاشکراو ب ئازادی د سو ن و.

د ساتی ئستای ه ر م ب است و خیی و ب نا است و خیی ل باتی ئوی بب ت لان و پ ناگی ژنانی ل ق و ماوو ه ش ل کراو، کچی بوو ت ب پ ناگی و لان ی تاوانباران و بکوژانی ژنان. ب رپرس و کار ب د ست د سات دار کانی ن و ئ و د ساتی کوردوستان خ یان است و خ یان نا است و خ تاوانبار کان گل د د ن و و نا ه ن د ستی یاسا و سزا بیان گات. بی کاتک ک لای نی ج ب ج کاری یاسا توانای ج ب ج کردنی یاسای ن ب ت و پشتی ن گیر ت ل لای ن حکومت و د سات ت و ئ و ا کار ساتی ل وئی گیان ل د ستدانی ن قیب محمد ه میش وود د ن. ن ک ه ر ئ و ب ب و ن قیب محمد کانی تریش ک ئستا ل ژیاندا ماوون، ک من هیوادارم ه میش سات ب ن، ئ و انیش ئیتر ناتوانن وک و پویست ئر ک کان یان ج ب ج ب ک ن و ناتوانن یاسا بس پ ن.

ک م کردن و یی ئی ژی تاوانی توندوتیژی ل ب رامب ر ژنان و کوشتنیان پ یو ست ب ج ب ج کردنی یاسا و. تا یاسا ز رترو باشترو ب ب ر د و امی ب س ر ه موو لای کدا ج ب ج ب کرت ئی ژی تاوان ک م د ب ت و و ب پچ و ان ش ئی ژی تاوان ب ر و ه کشان د چت. ک و ات ل و ن و دا ئی ژی کار سات کانی ل وئی ن قیب محمد ز رتر د ب ن. ل ئ نجامی ج ب ج ن کردنی یاسا شدا ل لای ک و ژنان د بند قوربانی و ل لای ک ی تریش و ب ب ر د و امی ن قیب محمد کان ل و گای دا د بند قوربانی.

له مووشی گرنګتر و ترسناکتر ئو و یې که د سولې ټاټوبی سیاسی و فرمانه و او دوولای نه خدی خې ته و ګلاو و هاوکار له زیادبوونی توندوتیژی له برامبه ر ژنان و کوشتنی ژناندا. چونکه له لایه که و وک و پوښت پشته لای نه جبهه کار ناګرته و هاوکاری ناکاته، و له لایه کی تریش و ه نده که له برپرسیانی نه و د سولې ټاټوبی د چن تاوانباران د پارزن و لای خپان پنايان د دین یان د ربازیان د کهن و ووانه ه نده رانیان د کهن یان له ګډی فشار له سار دادګا د چن که یس کانیان یان به لا یدا د بهن یاخود له ساریان سووک د کهن.

فتارو سیاسې د سولې ټاټوبی که و او د که له لایه که و پوښت و لای نه جبهه کار نه توان وک و پوښت یاسا جبهه جبهه یان د بند قوریانی له و ګایه دا، و له لایه کی تریش و د سولې ټاټوبی خدی د بته ه ی ساردکردنه و لای نه جبهه کار له جبهه کردنی یاسادا. که واته تا ئم د سولې ټاټوبی سیاسې ته به شو و بته، ژن کوشتن و توندوتیژی له برامبه ر ژنان که تایی نایته و تاوانیش ه ربه ر و سار د و او و کار ساتی له و نه ی ګیان له د ستدانی نه قیب محمد و برینداربوونی هاو و کانی ه ربه ر د وامی د به...

له که تاییدا قسې یې که له ئفسر ه هاو و کانی نه قیب محمد د ه نمه و که و ته:

“ئمم چن بتوانین یاسا جبهه جبهه یین له کاته کدا د سولې ټاټوبی تاوانباران ګل بداته و بیان پارزته. ئمه ش به م ر دی نه قیب محمد د چین. بکوژانمان وک به رز که بانان بهی د رد چن و د رباز د کرین له لایه به پرس ګور کانی نه و د سولې ټاټوبی که ئمم یاسای به جبهه د که ین. که واته ئه ګر پشتمان نه گیرته ناشتوانین یاسا وک و پوښت جبهه جبهه یین. ئه ګر یاساشمان وک و پوښت پ جبهه جبهه نه کرا ئه و له لایه که و هم خمان د بین قوریانی و ه میش ناتوانرته کوشتنی ژنان و توندوتیژی له برامبه ریاندا که تایی پ به نرته و ه میش تاوانباران ه ر له زیادبووندا د بن...”

حسان ازانې

۲۰۲۱-۱۲-۷

شيعر/ د يچوري ل دايک بوون . . سردار جاف

ئېم گريا نه
گڼه وريو کاني پايز گڼ دډن
نازار کان
پا نتي شوي د يچوريش
کپ و مځوو د کڼو و
ئېم هوار ټراوي شيلې تا موب
نا فاکي برېا و
بېر پږيني خاپوورا اډما
ل ووباري مېل کا نم
د پڼو و
کا ټک کا قاري تېم
بېر ټنگي گڼوجي و گڼلي
سيخنا غدراو
تېمتوما ني سر ټو و پېست
د ش ل قو فدراب و
بېر ژواني ټک و يسوا هگر بوو
ياخود نيشتيما کي قو مسوا غدراو
ل و کانت
بېر با فوو ل مېم کاني من بک
کات ل هشتي بېر يانيدا
دېم بېر ماچي سږت سپاردوو
بېر بارت قاي
ترپې سا نې ه ناس
ل سږر شخت ټاوي زر
د نک د نک
خجا ټيم ژماردوو
ژوور مينا کا وېاشي خېم
بن گڼ پکز و تاريک
د فترې بير وريي کان
پېر د کڼم
نازانم ل کام بن ميچي څر فکا نا
گوم تي مزگوتي با مات

د شل وښم
ب س س ا وى ئ شكا وىما
ت ت ت د ك م
ك ت یش ل م بووى
ب س را ب س ر ش ت ك كى دراوس مان
ق ت پ ت نا گ م
پیت ك ت بوون فیلمی ورووژ ن ر
دیقت د د م
چوار پ ل كى ت كشكاو و ك ست ك و تووم و
ل ت ت نا گ م
ت د زانى
ز ر د م ك م من ش وار ی
ئاوازی پ گ رووتم و
ب ب س ماو ل نج ی پرچت
ل م ی د ا ی
پ رشم د ك ی
خ ل خا ی بوونی خ ما
د خول م و
ق ت خ م ب پر نا ب ت و
ك ت ها تی
ل ن و فنجانى چاوتدا
ب ه واری ع رشم د ب ی
ب ب ن ی سا تری ل دایکبوونم نوسرا .

ن ما نیا

۱۹ . ۱۲ . ۲۰۲۱

شیعر / ب ر بوو ن و . ه زان
ئیسما عیل ک ریم

چوار چ و ی

بـ بـ و بـ لـ چا و و ا نی ش هید بوونی
سـ ر یاز کی د ا ما و
تـ ماشی دایکـ کان د کات

گـ گـ کی بـ تا لـ چا و و ا نی
تـ رمی پـ پولـ یـ کی کوژرا و
گـ را نی نا مووس دـ چـ

پیا و کی بـ گیرفان و ژنـ کی دوود
لـ نا و خانوویـ کی سـ د مـ تری
لـ نا وندی شاری
لـ سـ ر بـ رماـ کی دـ او
لـ خودا دـ پاـ و
یوئـن دادپـ روـ ری بـ سـ پـ

پارکـ کی بـ ناز و بـ کـ س
بـ گـ دـ یـ کی پـ لـ کریستا و سـ مـ درین
لـ چا و و ا نی گـ نجـ کی بـ د
دـ ی خـ ی دـ دا تـ و

ترا فیکـ کی گـ رم و ک جـ هـ نم
لـ چا و و ا نی منداـ کی دـ ستگـ
خـ و دـ یبا تـ و

گوـ کی پلاستک
لـ چا و و ا نی عیشقـ ک
فا تیحا بـ سبـ ی دـ خوـ

زستا نـ کی گـ رم لـ چا و و ا نی
ها وینـ کی سارد
بـ رد لـ ئـ ستـ ران دـ گرـ ت

منیش بـ بـ خـ م لـ چا و و ا نی تـ دا
رـ ژـ کا نی کـ تایی تـ مـ نم دـ ژمـ رم،

هـ زان ئیسماعیل کـ ریم

کورته چیدځ / تره ی پځک نین . رځسو بهختیار

هر ناوکی له دځن، گرنه نیی، ئووی له لام جځکی ئاماژ کړنه، له نځو مینی پاسکځدا، له تځنیشته گځنځک بیست سا دانتبووم، ئو ماسکی بهستبوو، له چاوکانیدا شتهکی وا نه بوو تا بزانه له رووی عقیبه و تځواو نیی، بهام له ناکاو بهدنگی ناو مینی پاسکځکی شکانه و دایه تره ی پځک نین، کس خه مشهوش نه کړد و کسیش ناو له دایه و، دیار بوو له پځش ئووی سواری پاسکځک به، چنه جارک دابوو تره ی پځک نین... زری نه برد جارکی دیکه دایه و تره ی پځک نین، ئه مجار یان خه م په رانه گیرا و گوتم: خه دبی خه د به . ئووی سیر ه موو سهر نشینه کانی نه و پاسکځک دستان به پځک نین کړد، منیش له گځیان پځک نیم، وک ئووی نووکتی کی خه ش گځه درابته و. هرچه نهک به، گیشته جځکی م بهست... ئووی سیر له کاتی دابه زین گځنځک له هاته پځش و گوته: منیش دزانه خه ش ده به، بهام ئو کاته خه ده به رځگار ئه م له هه موو شته ک کړدو، ئو کات تاقه تی ئو و شمان نامنه چنه چرکه یکه ئاسوود بین، ده به چاو مینی مردن بکین، به یه من هه ردیم په دکه نم ده م و له ئستاو قه رځووی هه موو ناخه شیپ کانی ئوکات بکه م و.