

ئەمريکا

زېرىندى خەلپىكى بىلەن سىرلىكى ئىكرانىياش ۋە لىۋ باۋىللىدان، كە ئىمريكا و خەلپىلار ۋە خەلپىلەر ئىكرانىيا كىرە، ئىۋان بىۋىن دىنە ئىكرانىيەكانىيان دا كە دژى مەسكە بىۋىستىۋە، كەچى كاتەك لىۋلايەن سوپاى روسىاۋە پەلەماردەران، ۋەكە سىرلىكى ئىكرانىيا ۋە: بىلەن ئەنە جەلپەنەشتەن جەنگى روسىا بىلەن. بىلەن ۋە زىلەك لىۋ چاۋدەلەرانى سىياسى، ئىمريكا سوۋەندى سىرلىكى بىۋە، ئىمەش لىۋ بىلەن كەمەلەك ھەكەر. يەكەمىيان: ئىمريكا ھەندە تە روسىا كىرە دۋژمى ئىۋروپا و لىۋ ۋە ۋە جەلپەنەشتە روسىا ۋەكە ھەزەكە ئىمپىرىيالىستى و داگىركار دىركەۋە. دۋۋەم: بىلەن جەنگە دىستى كىرە ۋە بىلەن ۋە سزە قورسى سىياسى و ئاۋىۋى و ۋە ھەزەكە زىلە بىلەن روسىادا بىلەن پەندە، چۈنكە پەشتە ھەۋپەلەمەن ئىۋروپىيەكانى دۋۋە بىۋىن لىۋ سەپەندى سزە تۈند بىلەن روسىادا. سەھەم: ھەندە تە ئىۋروپا دىچەتە باۋەشى ئىمريكاۋە، چۈنكە بىلەن ھەۋىۋىيان دىركەۋە، كە ئارامىي و ئاسايشى ئىۋروپا، بىلەن ئىمريكا نەكەتە، بىلەن ۋە تەيى بىلەن خەۋى سوپاى ئىۋروپاى يەكەرتۋە ھەنە، كە بىلەن ئىمريكا نەيە. چۈرەم: ھەندە تە چەكەۋە قەمەنى بىلەن ۋە تە ئىۋروپا دىفەلەشتە.

لاۋازى ئىۋروپا

خەلپىكى گەنگى تەرى ئىمە جەنگە ئىۋە بىۋە، دۋۋەلە لاۋازى ۋەلەتە ئىۋروپىيەكانى پەشانە، بىلەن تەيى تە فەلەنسا و ئىمەلە، مەۋە چەندىن سە ئىمە دۋۋەلەتە بىلەن پەلە نەرمىيەۋە مەمەلەكەتە روسىا و پەتەندە دەكەن، ھەۋرەكە رەنەمەلە بىلەن ئىمەلە مانىا لىۋ رەپەرتەكەدە دىستە: ئىۋە سىياسەتە نەرمەلەنە ئىمەلە مانىا لىۋ مەۋە چەندە سەلە پەشۋەدە بىلەن رامبەل پەتەن، ھەكەرى ئىمە جەنگە بىۋە. لىۋلايەكە تەۋە بىلەن ھەۋىۋىيان دىركەۋە كە روسىا تەۋەلە سىرەكەشى ھەيە، تەرسىشى لىۋ سزەكانى ئىۋان نەيە. ھەۋرەلە دۋۋەلە ئىۋروپا نەچەركەلەۋە، كە بچەتەۋە ژەلەۋەرى ئىمريكا. ھەربەيە زىركەس لىۋ باۋىللىدان، لىۋپاش ئىكرانىيەكان، ئىۋروپىيەكان زىلەرمەندى سىرلىكى ئىمە جەنگەن.

دەلەنە نەجام

بىلەن نەيەۋە گەلە ئىكرانىيا بىلەن پەلە يەكەمە زىلەرمەندى سىرلىكى دىلەن لىۋ جەنگەدە، چۈنكە خەكە ئىۋان بىۋە مەيدەنە جەنگەكە، ئىۋە خانۋەلەۋە گەۋە و ژەلەخەنە ئاۋىۋى ئىۋانە كە ۋەلەن دىلەتە، مەندە و ژەن و پەۋە ئىۋان دىكەۋەرتە و بىلەندە دىلەتە. گەلە ئىكرانىيا بىلەن ئازادىيە خەلپەن نەچە دىلەن كە جەنگەكە مەۋەلەنە و دىلەخەيەن لىۋگەۋە

زله‌خیزگی گوردا بکن. له‌مانکاتیشدا گلی روسیش زلررم‌ند
دبن، ب‌تایب‌تی لرووی ئابوورییو، چونک ئوان باجی ی‌ک‌می
ئم ج‌نگ د‌دن ن‌ک د‌س‌م‌تداران.

ل‌ک‌تایشدا ت‌واوی جیهان زلررم‌ند، چونک ئم ج‌نگ د‌ب‌ت
هاند‌ر‌ک ب‌ د‌و‌ت‌ گ‌ور‌کان، ک‌ و‌ات‌ لاواز و ب‌چووک‌کان داگیر
بکن، ب‌م‌ش‌و‌ی‌ش‌ ناشتی جیهان د‌ک‌و‌ت‌ م‌ترسیی‌و‌. ه‌تا ئ‌ستاش
دیار نیی سیستمی نو‌ی جیهان چ‌ن د‌ب‌ت، ئایا ت‌نها د‌نگی ت‌پ و
ف‌ک‌ د‌بیست‌ت یاخود د‌نگی ویزدان و ع‌ق‌ و یاساکان؟

نا ب‌ ئ‌مریکا و نات‌ و نا ب‌ وسیا. . کامل احمد

ک‌م‌گ‌ای ب‌ش‌ری ئ‌م‌ ل‌ ن‌و ج‌نگ‌ک‌دای‌. ئم ج‌نگ ب‌ هیچ
ش‌و‌ی‌ک ج‌نگی ت‌قلیدی ن‌وان دوو و‌وات نی ی‌ ، ئ‌گ‌ر چی ل‌ ووی
ووک‌ش‌و‌ و‌کو ج‌نگی ن‌وان وسیا و ئ‌کرانیا د‌رد‌ک‌و‌ت و زو‌نا
ژ‌ن‌انی بورژوازی د‌یان‌و‌ت ئاوها و‌ن‌ای بکن. ئم ج‌نگ ج‌نگی
ن‌وان دوو زله‌زی س‌رم‌ای‌داری جیهان‌ و ش‌ی‌ ن‌وان ئ‌مریکا و
وسیا ی‌، ب‌‌م‌ م‌یدانی ج‌نگ‌ک‌ ئ‌کرانیا ی‌. ئم ج‌نگ ن‌
پ‌یون‌دی ب‌ مافی هاو‌اتیانی ئ‌کرانیاو‌ ه‌ی‌ و ن‌ ت‌نان‌ت‌ ئ‌و
ناوچان‌شی ک‌ وسیا د‌ی‌و‌ت بیانکات ب‌ د‌و‌ت‌ی پ‌ناد‌ستی خ‌ی ب‌
ناوی پار‌زگاریکردن ل‌ مافی نیشت‌ج‌بووانی، ب‌‌کو ‌است‌وخ‌ ش‌
ل‌س‌ر بردن‌و‌ی جیهان‌و‌. جیهان‌ک‌ ک‌ چتر ئ‌مریکا، و‌‌ای ه‌ر
ه‌و‌‌کی، ناتوان‌ت‌ ه‌زی ی‌ک‌م و قولدری جیهان‌ب‌ت و بتوان‌ت‌ جیهان
ب‌ ت‌نیا ب‌‌و‌ب‌ر‌ت و پیادی بکات. ل‌م کار‌یدا ش‌ریکی ب‌
دروست‌بوو‌ و ش‌ریک‌کانیشی ن‌یار‌کانی دو‌ن‌ین ک‌ بریتین ل‌ وسیا
و چین. ئم ش‌‌ ی‌ک‌ک‌ ل‌ ئاکام‌کانی ئ‌و بار‌ ‌اگوز‌ری ک‌
ئ‌ستا جیهانی پیادات‌د‌پ‌‌ت‌. جیهان‌ک‌ ک‌ ه‌زی پ‌شو و‌‌ای ه‌ر
ه‌و‌‌کی ناتوان‌ت‌ ‌اب‌ری جیهان‌ب‌ت و ه‌زی تری ل‌ قووت‌ب‌ت‌و‌ ل‌
ق‌ناغ‌کی ‌اگوز‌ردا ک‌ س‌رم‌ای‌ی جیهان ب‌ج‌ر‌ک‌ ت‌ک‌‌او‌ ک‌ ه‌م
شکاندنی ب‌رام‌ر و ه‌م ج‌گ‌رتن‌و‌ی قورستر‌ ل‌ چاو س‌‌دی
پ‌ش‌وودا. ب‌ی‌ جیهان ل‌ گ‌ش‌نیگ‌ای ب‌رژو‌ندیی‌ جیاوازان‌کانی

سارما یوو پوسیتی بئارایشندانوو بئخی هئی و بئ داخوو
بئشکیش لئم دووبار دابئشبوونوو و دبستبئرکردنی بئرژوو وندیان
پووستی بئ جئنگ بئ کلاییکردنووئی. جئنگ لئ استیدا دمک
بئ شوئی ئابوری و شوئی بئ و کالئ دبستپئکردوو.

وسیا لئ دوائی سائی ۱۹۹۷ وو بئ دوائی ئووئی کئ زرئک لئ ووئات
دراوسئکانی و بئ تایبئتی ئوانئشی کئ بئشکبوون لئ خی پئش
ووخانی دیواری بئرلین، هئمیشئ نیگئرانی خی لئ
بئرراوانبوونووئی هاوپئیمانی ناتئ دئرربئوو و جئگئی نیگئرانی
بوو و بئ مئررسی لئسئر خی چاویلئکردوو، و لئ استیشدا
هئروابوو و ئم هاوپئیمانیئش بئ ابرئ ئمیریکا هئمیشئ یئکک لئ
ئامانجئکانی ئابئوقئدانی ووسیا بوو بئ هئزئکانی و خودی
دامئراندنیشی هئر بئ ئو مئرستئ بوو بئ ئووئی هئرکاتئک
بیانئوت و بتوانن دبستیان ئاوا بئت بئ تئدخولی سئرربازی.
هاوکات بئ دوائی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ و بئئئنامئی مینسک دا و هئووئدانی
هاوپئیمانی ناتئ بئ ئووئی بتواننئ ئکرانیا لئ خ بئرگرت ووسیای
لئ بئررامبئر هئئئشئییکی گئرورئتردا اگرتوو کئ وای لئ ورچئ سپی
یئکک کردوو بئخئربئرئتوو. ووسیا بئ ئاشکرا دبزانئت کئ ئمیریکا
و ئوروپا ناکئکن، وئئای ئووئی کئ لئ ئستادا وادئرردئکئوت کئ
کئکبن، بئئام خئرئ ئم کئکبوونئ دمکک ئاوابوو و زرئک لئ
ووئاتئکانی ئوروپا و بئ تایبئتی فئررئنسا و ئئمانیا هئمیشئ لئ
مئلئقئیدا ژیاون و هئووئی ئووئیان داو کئ ئووئندی بئیانبئرئت
بای بائی خئیانبدن و لئرژئرکئفی تئواوی ئمیریکادا نئبن. ئم
وئئای قووتبوونوو و گئشئکردنی چئندین هئزی ناوچئییو تر وچئندین
کئشئی تر. لئ استیدا ئم شئئئ نزدیک بئ دوو دئی یئ لئرژئر ناوی
دانانی ئابئوقئی ئابوری و لئدان لئ بئرژووئندی ئابوریدئکانی
یئرکتردئستپئکردوو و ئئر دوائی رئیش بواری بئرردئم ووسیای
تئسکترکئرئتوو، هئر بئ یئ کاتئک کئ شوئی بئررس و پشکئکاکن و
بانکئکان بئ بئبئست دئگات و ناتواننئ یگاچار خوازاراو کئبئت،
ئووا شوئی مئیدانی و جئئسیاسی دبئئ پئشوو بئ دبئستئئنانووئی
ئو پشک و سئرروئرئئ ئابوریدان، سارما یئداری جئنگ دئکات و
دئیوت لئ دوائی جئنگ لئ بئرروبوومکئی بخوات. ئم جئنگ
استئوخ جئنگی بئررس و سارما یئ و چ لایئئکیش هئزی زیاتربئت
سارما یئکئی زیاتردئبئت. هئر بئ پئی ئم هاوکئشئیش کئ بئررسکان و
بئرژووئندی بزرگانی و سارما یئداریئکان جیهانین و هئموو شئک
جیهانی یئ، هئر بئ یئ ئم شئئئش جیهانی یئو تئنها وئکو پئشتریش
ووتمان مئیدانئکئی ئکرانیا یئ. ووسیا و پئئین داوای بئشی
زیاتردئکئن و ئوانیش نایدن و بئرربئستی بئ دروستدئکئن، بئ یئ بئ

شېخ ساغدي کرېتېو. ئۇوې ئۇمۇمىي لى مەيدانى شېخ دا بى ئاشكرا دېيىن گېواھى لىسەر ئۇمۇمىي دېدات و بى ئاشكرا و ئېشنى ھېموو ئېژېك لى مېدياكانى خودى بورژوازيىو گوبېستى دېيىن كې چىن ئۇمى دوو بىلەك بورژوازيى جېھانيى خېرىكى ساغکردنەوې ناكەكەكانى خېيان لى شوئەكدا كې ناوې ئېكرانيايى، ھېر لى بىلەككردن و ئابەوقەى ئابورى يەو بگرې تا دېگاتې نوردستريم و ناردنى چېك و تېقەمنى بى ئېكرانيا، تېنانت بارەك بى شوئەك گېشتوو كې بورژوازي جېھانى چىن لى ئېفغانستان و عېراق و وولتانى عېرەبى و ئېفريقى دا خېرىكى دروستکردنى مورتەزەقې بوون، ھېر وا لى ناو دې ئېوروپاش دا خېرىكىن ئۇمى جېرې لى سىياسەت بېلەرن لى ژېر ناوې جېنگاوى خېبەخش و بېرگريكار لى ئېوروپا و ئېكرانيا و بى شېرمانەش سېرەكى وولتەكان يان بانگەشې بى دېكەن يان ئېزامەندى لىسەر دېدەن و دېيانەوېت جېنگەك كې ھېچ پېيوندېيەكى نى بى ئېوروپى بوون و ئېكرانى بوونەو ھېي، بى خېك بېلەنن و بى بووكة ئې جوانەكەى دېموكراسى فرمەسكېژن و خېك بېلەن قوربانى، ئۇمى شېخ تېنانت بى واتا سوواو كەشى ھېچ پېيوندېيەكى بىو بېھا سوواوانەو نېيى و شېخ لىسەر پېگەى دوو ئېقېب و زلەزى جېھانى كې دېيانەوېت زېرتىن بېشيان لى سېرمایەى جېھاندا ھېبەت بى تايېتې كې ئۇمى كېرەكەيانەيان لى چوارچەوې دانوستان و ئېكەوتن دا بى ناچەتې پېش، ئۇو كات شېخ بى تاكە گرېمانە دېمەنتەو بى ئۇمى يېكلايىکردنەوېيى.

مەيدانى جېنگەك كې ئېكرانيايى، ھېچ پېيوندېيەكى بى خېكەى ئېكرانياو نېيى و ئۇو تېنەا وېك مەيدانەكى ووبەلەووبوونەو كې ھېبېژرەدراو يان ناچاربوون ھېبېژېرن، ئۇمى جېنگە جېنگى نېوان "ئېمريکەى دېموكراسى" و "وسىيەى دېكتاتېرى" نى يى، بېكەو لىاستېدا جېنگى نېوان دوو سېرمایەى جېاواز بى پېشتېستېن بى ئايدەلەزى درەزانە و ھېر بېيى ھېلەلەستو رگرتن لىبېرامبېر جېنگېشدا ئېگەر دژ بېم دوو جېمسەر و ھاوپەيما نېكانيان نېبەت نې مانايەكى دېبەت و نې دېتوانەت سىياسەتەكى دروست بېت، و ئېگەر ھېر كېس و ھېز و لاىەنەكېش بى ياسا و ئېساكانى جېنگى ئۇمى دوو زلەزى ووشيارنەبەت، ئۇوا زېر ئاسان دېكەوېتې بېرەى يېكەيانەوېيان دېبەت بى پارەزگارېكەر لى "ئېمريکا و خېرئاوای دېموكراتى" و دېچەتې سېنگەرى خېكەى ئېكرانياو و تېنانت وېك دېوېتې ئاستەلەو كەنېشان بانگەوازي ھېگرتنى چېك دېكات بى پارەزگارېکردن لى "ئېكرانيا" و تېنانت بېزکردنەوې ئاى ئېكرانياش تا بېو دېگات كې ھاوای وېزىر و گوزېرەكانى ئېوروپا بچەت لى خېشاندانەكاندا بېشداربەت و چېپەل بى ناتې و ئېمريکا لېبەدات و

هاوېشتی ځای به “څو کی ئی کرانیا” نیشاندات دژ به “وسیای دیکتاتور” بکات و فرم سک تيمساحاويي کانی پوتین قبو بکات که س بار ت به څو کی ئی و ناوچ ج نا که کانه د یی ژت و د یی و ت “س رو ریان” به بگ ټټ و .

للم ج ننگ دا پټ لیتاریای وسی و ئی کرانی وجیهانی ز ررم ند د بن، ئو و تا ل و ټټ و ی که ج ننگ د سټپ کردو، نرخي ه موو کولو پل و څ را ک و پ داویستی کان و سوو ت م نی و هتد ل بازارا کانی جیهاندا زیادیان کردو و ر ژ ل دواي ر ژ توانایی که ینی ئم چینه به ئم پ داویستیانه د ټټ خوار و و باری شانی قورس تر د ټټ. د ټټ ئو و شمان ل یادی ت ئم ج ننگ چن به بورژوازی و ه ز کانی جیهانی و گ ټټ با ټټ ناوهاش به پټ لیتاریا، به ی ناتوانر ت ل چوارچ و ی ئاس و ئاین د یی کی “ن ت و یی” که ځی هیچ ج گای کی نیی ل لم هاوک شانه دا ل کبدر ټټ و. و ستان و به دژی ج نگیش ت نه و ت نه کاتک مانا پیدا د کات که پټ لیتاریا توانی د ټی به دژی ئم زله زان ل گ ش یی کی ئم جیهان دا ه زی ځی نمایش بکات و یزی ځی ل یزی ئم جانبازانی س ررم یاداری و د س ټټ ا ت گ ټټ با ی و ناو څ یی کانی جیا بکات و. ئ گ ر نا ه ر ج ر ه و س ت گ ر ت نه کی تر به به ځ با تی چینای تی پټ لیتاریا به یزی س ررم ځی چیان یی تی ځ ی و، د ټټ و، د ټټ و د ټټ و ئاشی یی که ل لای ناکنی ئم که شم که ش و. ه ر به یی ج ننگ و ما و و رانی و مبارانکردنی شو نی کار و ژیان یی ځ که به گشتی ج گای ئیدان کردن ل لای ن ه ر ه ز که و ټټ، به ام ئ گ ر ئم ج نگان به یزی پټ لیتاریای یی کگرتو و ف پنه کر ټټ و به س ر لای ن کانی ج نگان، ئ و ل ه و و س ت د ر ب یی کی به کاریگر زیاتر ناب ت چونک ئیدان کردنیش ئ گ ر بتوان ت مانای کی ه ټټ ت نه ل ن و ئم هاوک ش چینای تی دا مانا پ ی داد کات. ئیدان کردن د ټټ “نا” یی کی گ و ر یی چینای تی و یی کگرتو و ټټ دژ به ه موو لای ن کانی ئم ج ننگ به ئ مریکا و نا ت و وسیا ش و، و ه ر ئ م ش درو ش می ئ ن ت ر ناسی نالیستی پټ لیتاریای ه شیار.

کامل احمد

01.03.2022

kamil.ahmed.f@gmail.com

نړۍ کرایین لږژرېږي میلیتاریزم و نړۍ لیګارشی ترا نسناشنا ۱۱ ووسیا و ناتو. . ئاسو کمال

کاتګ ویژدان زیندووی هڅر مړۍ څک قسۍ کانی پوتین و جۍ بایدن دۍ بیستۍ دۍ زانۍ سۍ دۍ ۲۱ گڼشتۍ تۍ ئاستی چ کارۍ ساتۍ ک. زمانۍ شۍ و نۍ تۍ لۍ نۍ وان نۍ م ملیاردۍ رانۍ ی جیهانیان کردۍ تۍ بازارۍ پۍ شبۍ کۍ دۍ لار و ۱۱ بل زۍ ر بۍ شۍ رمانۍ سۍ رتاپای میدیای جیهانی سۍ رمایۍ داری داگرتوۍ. گیانی هۍ زاران نړۍ کرانی چوۍ تۍ پاۍ دۍ یان و سۍ دان هۍ زار قوربانی تر کۍ هڅر لۍ م سۍ دۍ ۲۱ دنیای دیموکراسی و بازارۍ ئازادی سۍ رمایۍ دا لۍ گڼشۍ و کۍ ناری جیهان بونۍ تۍ قوربانی و تازۍ نۍ م شۍ سۍ رۍ تۍ قوربانی بونی مړۍ قایۍ تیۍ.

نړۍ کرایین شوۍ نۍ خاۍ بونۍ وۍ گړۍ نۍ زمۍ نوۍ نۍ امریکاۍ کۍ لۍ ۱۱ گای ناتوۍ حکومتۍ نۍ امریکی دۍ یوۍ بۍ هڅر قیمۍ تۍ کۍ نۍ زمۍ یۍ قوتبی ۱۱ بگرۍ. بۍ م نۍ امریکا لۍ دنیایۍ کی ترانس ناسنالی سۍ رمایۍ دا ناتوانۍ ۱۱ قیدۍ سۍ ربازیۍ کانی وۍ پوتین بۍ ئاسانی لابدا چونکۍ بورژوازی ۱۱ ووسیا لۍ ناو تۍ جیهانی سۍ رمایۍ دا بۍ شۍ کی جیانۍ کراوۍ لۍ و چینۍ ترانس ناسنالی سۍ رمایۍ یۍ کۍ لۍ بانک و پیشۍ سازی و بازرگانی و پۍ یوۍ ندیۍ کاندۍ ئا ۱۱ سکاوۍ.

حکومتۍ تی پۍ ناپارتي پۍ تین نمونۍ یۍ کۍ لۍ حکومتۍ تی سۍ رمایۍ یۍ کۍ لۍ ماوۍ ۳۰ سۍ ۱۱ ابردوودا چینۍ کی سۍ دان ملیاردۍ ری لۍ ۱۱ ووسیا دا دروستکردوۍ کۍ هۍ موویان هاوکاری ملیاردۍ رۍ کانی نړۍ امریکا و چین و نړۍ وروپان و هۍ رچۍ ند حکومتۍ تۍ کانیان شۍ ی سیاسی و سۍ ربازیان هۍ بۍ لۍ کۍ تاییدا پۍ ویستیان بۍ دابۍ شکردنۍ و سۍ رلۍ نوۍ سازکردنۍ وۍ نۍ م بازارۍ جیهانیۍ یۍ.

ئا یا شۍ نړۍ کرایین چۍ ناکۍ کی نۍ وان نۍ م چینۍ ترانس ناسنالی و دۍ سۍ تۍ سۍ ربازی دۍ وۍ تی نۍ تۍ وۍ یی و پۍ یمانۍ سۍ ربازی ناتۍ ۱۱ ژناوۍ یۍ کلایۍ دۍ کاتۍ وۍ؟ نۍ م هۍ شتا دیار نیۍ. بۍ م نیگۍ رانی لۍ م ئاینډۍ یۍ لۍ ئاستادا لۍ وپۍ یدایۍ، چونکۍ سۍ رمایۍ داری جیهانی لۍ گۍ نۍ م دۍ سۍ مات و دۍ وۍ تۍ سۍ ربازیانۍ وۍ پۍ سۍ کۍ نترۍ ل کردنی بازارۍ و سۍ رمایۍ و دابۍ شکردنۍ وۍ داهات دۍ کا و نۍ م ش

په ویستی به به کاره نانی هه ز و پاوانکردنی زه مله یه و هه رکام له م حکومت به بورژوايانه و قسه کانی پوتین و بایدن و سه رانی نات نهیشانی ددهن که نه م قسه بانیه مره فایه تی خه ریکی تیژکردنه وهی جه قه کانیان.

چینی کره کار و که م که ی مره فایه تی له دواي ۲ شه ی جیهانی نه ستا له به رد م ده وره یه کی نو ی به ره به ری به تی سه رمایه داری به ژه به سات و به ژنا وادایه و هه رج به خه شبا و به یه که به ره ر کام له به ره کانی نه م شه به به دو به ره به ونه وه و جه ند قات به ونه وه ی کاره ساتی جه نگه جیهانی کانی به ابردومان ده بات. هه ره به یه که تایی هه نان به م شه به انه خواستی فره نه م یه و خه بات به نه ایند یه کی دو ور له سه رمایه داری ته نیا به گای ده ر بازکردنی مره فایه تی له ده ست کاره ساته کانی شه ی نه مپریالیستی نه ستا.

ناسو کمال

نه خه شه که تایی نه ها توو. . ره سو به اختیار

کورت به چه که

جه ند خوله که که نه م که به ها توو، داوا ده کات پهگیری له گه لی نه کراین به م، جه ند ره ژکه په شه نه ستاش، به هه مان شه وه، نه م که به هات داوا ده کات واژووی داواکاری گه لانی ناو دارستانه کان به م، چونکه سه رمایه داران ده یانه وه به شه که له دارستانه که یان به نه وه، دیار نه م شه له گه هه موو گه له کی سته م دیدین، چونکه خه مان هه رد م له ژره هه شه داین، نه م قسه ی یه که که له وان به بوو له دانیشنه کی ناسایی له گه ها وه تورک و عه ره به سووری و نه وه هیندی به بوو، که له جه شتخانه یه نه زیک که مپانی به کاری ده کرد.

که س نه وه چه ره که دوو به ره نه کاته وه، کاته که باس له وه ده کات، شه که تایی ده، دایکه که کیش چا وه وانیه کو به که ی ده کات، دایک هه موو کاته که له به ره ده رگایه، له کاته خه وتنیشدا کاته که گو ی له چه ره یه که ده به یه که سه ره راده په وه، له و کاته شدا چا وه یه کو به که یه تی، به که کو با وه شی

پیدا بکات، لځځشیدا هه هه بگریه، ئینجا دنیا به لځوای شه کتای هاتوو.

عرب به سووریکه: هر لځ بهر ئوای دمانوېست پشت به ځمان بېستین، هرچی با ځانه و کارگه هېوو، لځگه زویدا یېکسانان کرد، راسته دسټات گنده بوو، کچی دکرا، بېناشتیان و گفتوگای لځیکیان، هېموو ئو کشان چارې سر بکر،

کو هیندیېکې چشتخان: من پېم سېرې باس لځوستانی شه دکن، ئېم و پاکستان زیاتر لځ هفتا سا لځیکتر جیا بوویندو، بې ئوای هردوو لا بېناشتیان بږین، چنن دین گفتوگ و بېار و دانوستاندن و رځککوتن کراو، هردوو لا رازین لځسری، کچی تا ئستا شه لځو نځو نځو ستاو، هردوو لا بې ئتېم هېشه لځیکتر دکن، هیندی و پاکستانیېک لځ هر کوای ئېم جیهان یېکتر بېن، چاو لځیکتر زق دکنو.

-وېک ئو شیعه و سوونیې وان هردوکیان ئاوارې ئېرن، بېام هیچیان ئامادېن، لځشوېنکدا لځگه یېکتردا کا بکن.

سېر بک، پېم بې چن شه کتای هاتوو، ئو مندا دېنی، جوانترین جلی پېشیوو، دایک و باوکی کار بې ئو دکن، سېری چاوانی بک، حېسرېتکی تیادا دېنی، وا هېست دکات کارساتېک بېوې، بې چاو بې هېموو لایکدا دځگه، ئو پېمان دځگه : نځر شه کتای نځهاتوو.

بند نځېنی نالیپان، لځ پنج رځ شیری پېشه و کا کځیېو. . هردی حوسن

لای هېموومان وون، ک نالی یېککې لځو شاعیرانې کورد ک لځ یزی هر پېشه وای شاعیرانې کلاسیک دت. نالی ئو قارمانې ک بې دسټ میللېتکی بېدسټات و کشمکشمی نځو ځو دیناېاند. ئو بلیمت و زانایې، ک لځ بهر بې خاوانی وېک پشکې ئاگر، هېواش هېواش لځ کزی ددات و داځکېم بېقد ککې شاعیرکې خاوان دوت نځو نایت.

بـمـ، پـشـوا کاکـی شاعیر بـ و شاعر و پـخشانـشاعرانـ (یـ خـ و توـژینـو بـ شاعر)ـیدا، دـت و شاعر ی نالی و ئـد بـکـی لـ جـرگـی سـدـی نـزد مـو بـسـر سـدـکانـی دواـی خـشـیـو گـردن کـل دـکات. شاعیر زـر قوـو و نالیناسانـ لـ و ووداو و فـتر زـمـنیـ دـنواـت، کـ نالی تیایدا گوزـری کردوو و باوـک و سوکنایـک بـ خوـنـر دـدات کـ پـی دـت سـردـمی نالی و دواـی نالی هـریـک سـردـم بـ ئـم و گـروگرفتـکانـی سـردـمی نالی، خزمی گـروگرفتـی ئـو سـردـمی نالی نالین و بـ شکـ هـندـک شـت گـراوـ.

شاعیر پـنجـ لـسـر هـموو ئـو گرفتـانـ دادـنـت و دـیانـهـنـتـو. هـنـنـو وـیک لـ شوـی ئـمانـسا کـ پـیـتی لـ ووداو و شوـن و کارـکتـر! ئـو جـگـی سـرسوـمانـ ئـو وـی شاعیر بـ ئـو ی هـج ووداوـک جـ بهـت و هـرچی گرینگـ بـ خوـنـر دـت بـیانی دـکات. شاعیر ئـو فـتر زـمـنیـی کـ نالی تـدا نیـ دووبارـ بـ لـدوانـی نالینـو پـی دـکاتـو و لـ دـخـکان دـوت. کـ ئـم کارـکی ئـجگار قورسـ و ئـگـر ئـمانـک بواـی ئـوا قـبارـی پـتووکـک چـند هـندـ دـبوو، بـم شاعیر وـک بیهـوت هـموو یاسایـکی درووستکراو تـک بشکـنـت، دـت و لـ ووپـی شـست لاپــدا کـی ئـو ووداوانـمان وـک تـمارکردنـک بـ تـمار دـکات.

لـم سـنگـیـو، زـر جار خوـنـر بیرـی بـ ئـو دـچـت، تـ بـی شاعیر ئـو وـک یادداشتـک نـکردبـت؟ چـند لاپــیـک هـدـدـیتـو و بیرت بـ لای شـتـکی دیکـ دـبات و بـ خـنـیـک یاخود ووداوـک کـ دـشـت لـ بیرمان کردبـت دـمان اـدـچـکـنـت! هـر لـ سـرـتاشـو شاعیر ئـم پـتووکـمان وـک فلیمـکی دیکـمـنتاری نشان دـدات، کـ هـرگیز جـز نابین لـ تـماشاکردنی و بگرـ حـزیش ناکـین تـواو بـت! و پـ بـ پـ لـگـ خـیمان دـبات. بـ مـگـر هـاتـوـی نالی و درووستکردنـو بـ شیکـی ئیمـ لـ دیکـمـنتاری ناچـت!

ئـو جـگـی تـامـانی زیـاتـر ئـو یـ کـ شاعیر لـم پـخشانـشاعرـیدا زـر وریایانـ زمان و زمانـوانی و لایـنی ئـنووسی بـ هـکار دـهـنـت کـ لـ سـردـمی ئـستامانـدا بوو بـ شـتـکی مـحـ بـ نووسـران! خوـنـر گـر بیهـوت لـ هـر ووپــکـدا چـندین هـیـ زمـانـوانی و ئـنووسی دـدـزـتـو کـ ئـو نـک لـم پـخشانـشاعرـی شاعیردا نیـ، بـکوو لـ بـرهـمـکانـی تریشیدا دـگـمـن!

شاعیر دـت و نالی دـکاتـ بیانویـک بـ دوواندن لـ بابـتـ (کـمـایـتی، سیاسی، کولتووری، ئایینی و زمانـوانی)، دـخی دواـی نالی، بـ نالی دـخـنـتـو و خـنـیان لـدـگـرت. کـ دـنـین خوـنـنـوـی نالی بـ نالی ئـو شـتـکی ئاسایـی و ئـوپـی شکـی بـ

شاعیر، که بتوانک کارکی وا ئستَم لئ ئست بگرِت. لگ
 ئو شدا پ شانازی، هر و کوو مامستا م سعوود محمَد دت:
 «(برناردش) چ ند جوانی فرموو که ل بیان پرسی (ت گ ورتری یا
 خود شکسپیر؟) ئویش ل ورامدا ب وپی ی باو ب خ کردن و گوتی:
 (ئ و ل من ک گ تتر، ب م من ل س ر شانی ئ و او ستاوم.)
 ئ دیب و شاعیر کی کوردیش چ ند ب رز د ب ت و که ل س ر شانی
 (نالی) ی ئ دیب و شاعیر کی کوردیش چ ند ب رز د ب ت و که ل س ر
 شانی نالی و ئاو کانی و گشتی ب ر و ژوور د ست پ بکات.»
 شاعیر ب ر ل ه رشتک ب شاد کی نالی د ست پ د کات و دت:
 [ل م ش ر حی د ر دی غور ب ت، ل م س ز ی ه ی ج ر ت
 د ب ن گ ب ب ئ و ب چاوا بکا عوبوور!]

شاعیر چ ند و ستایان ئ و شاد ی ه بزار دوو، چونک نالی ه رچی
 تالی و سو بریی ل و شاد دا کی کرد ت و و داوا د کات دی
 ب ت ئاو و ب چاوانیدا ب ت خوار و و ب ت و ب نیشتمان!
 شاعیر ه ر د ی گوی ب ترپی دی ئ م د ی نالی و اد را و
 و نالی د ه ن ت و ب نیشتمان، ب م چ نیشتمانک! ئ و تا شاعیر
 د ستی نالی د گرت و دت:
 نالیش گ ر ب ت و،
 جار کی دی نا ت:
 (چاوی من د م د م د ت ئاو ی ساف و خو نی گ ش،)
 ب ب گو در ت ک ی ت ی د کات
 تا ه موو دنیا بزانت
 د ریای ئیژ دو و م ر جانی نیی،
 ئیدی خ ی پ دا د کات
 ل داخی گرد و د و س ر ی ش!

شاعیر ه ر زوو نالی نا ئوم د کات و پی د ت گ ر ئ م جار و
 چ ند جار کی دیک ش ب ی ت و ه مان ه و ست د نو نی و ت
 د ک ی و، چونک ئ ستا گ م ک ب گ نتر بوو و ناتوانی دان ب
 خ تدا بگری و ن ی. شاعیر وک ئ و ی بی ه و ت ب ئ م و نالی
 ب ت ه شتا ماو و و رن بینن ئ وان ه موو ت ک ل ژ یانمان
 وود د ن و خ ریک ب بن ب ووداوی ئاسایی و ل س د ی ن زد م و
 تا کابین ی ئ ستا ب ر د وام و ب ن کانی ش وک ه م ی س ر
 د ریای چ کان ون د بن و د چن ب ئاسماندا.
 ه موو ت ک خو نمان د ت ر،
 تیغ ل گ ر د نمان سواو

نا ئىن دىستان دام ئىت،
چەند دىيىكى نا ئىن، ئىنگىلەن تا سەد كەينى

شاعىر ھەر بىر ئوخشاش نەرسىنى، كەينىسىنى زىيادەتەن
دەككەن ئارمان، بىر كۈن شاعىر بىر داخىشەن لىق شاعىر بولغانى كە
بىر ئىن پارىژگار كە بىر سىياسىيەتچى بىر موچەن نا ئىن نا ئىن و
بىرگى لىق سەمكاران دەككەن. ھەر ئىنەن شەيلى بىر شاعىر بولغانى و
بىر:

ورگەت، دىقەتچى شەيلى
ئىلغىرى كەسكەت ھەم بولغانى.
گۈلچەكەت كەسكەت شەيلى و
گەلەت بىر گۈلچەكەت دە.
بىر بولغانى نالى!
نا ئىكەن بىر خەيلى شاعىرەندە!
چەن داغەن چەقەن و
نا ئىنى موچەن چەقەن!
با ھەم موچەن سەن بىر خەيلى شاعىرى ئىم سەدەن
لىق (ئاراس) و (سەردەن) بولغانى،
لىق (يەكەنچى دۈسەن) بولغانى،
لىق (پاراسەن) و (زانىرى) بولغانى،
قەدەم و كەلەن بىر كۈن سەدەن پەن دەكەن!
ھەر بىر ئىنەن شەيلى قەيلى بولغانى،
چەن لىق خەندە شەيلى كۈشكەرى خەيلى دەكە!

شاعىر ئىم گەلەن ئىنەن نالى بىر دەرەخەن دەنەن و دىيەنەن بىر
نالى و ئىلغەن بىرەن، نالى و خەنەن قەلەن بىرەن ھەتەن و
مەلەن ئىم سەردەن بىرەن بىرەن و پەشەن بىرەن بىرەن بىرەن بىرەن
كەلەنەن خەنەن؛ چۈنكە مەلەن كەلەنەن كەلەنەن كەلەنەن بىرەن
ھەيلى، بىر پەيلى ئىنەن زەلەنەن خەنەن كەلەنەن مەلەنەن. شاعىر بىر
شەلەنەن كەلەنەن زەلەنەن ئىنەن بىرەن دەرەخەن و دەرەخەن:

ناگەلەنەن تەلەنەن دەرەخەن، دەرەخەن
چەم بىر كەلەنەن كەلەنەن دەرەخەن بىرەن كەلەنەن
لىق تەلەنەن، لىق بىرەن بولغانى، دەرەخەنەن شەلەنەن؛
كەلەنەن شەيلى موچەن بىرەن لىق كەلەنەن!
نالى ھەتەن و نەلەن شەيلى و
گۈلچەكەت شەيلى بىر ھەمەلەنەن كەلەنەن،
جۈتەنەن كەلەنەن لىق دەكە!

لەر دا گو در ژیش وک کار کت رکی سر کی د گ ت و بگر
زیاتریش، چونک ئو گو در ژ ک ی نالیی جوو ت ل وان د دات ک
شاعیر وایان د بینت پشکیان ه ی، برپر سیارن ل پ ه خلیسکانی
خ کی و هاوکاری (حوکووم ت) ن، ب ی شاعیر نایشار ت و، ک ئ و
ه ر حیزب کان نین، ک خ کی د ووت ن ن و و یان ه ی ل
چ قب ستووی و ت ک مان، ب ی شاعیر د :

ه ر داری سوز و زرد نیی
دی خ فاوک، د ک ن م مدان و
چاوی گ نج کی بیرن ک ر و د ک ن گ پ و
یش خ م ش کی ئیخوانی،
ب د نگ ب ل نازاری مندا کی ئ زیدی و
دار پرت ق کیش ل گ خ یدا دادپهرو ر ن ب؛
چی گ او نالی؟
ه چ ل گو در ژ ک ت بک و ب!

ه ر چ ندی ک ش کان، ز ربن، ب م ناب ت مر ئ و بکات
بیانوویک و و ل ه ندک باس ن کات و ب تایب ت زمان، چونک
زمان س رچاوی بوونی ن ت و ی و پ ویست ه موو ن ت و ی ک شانازی
ب زمان و چ کی خ ی و بکات، ب تایب ت ئ م ی کورد زمان... ب ی
شاعیر زمان ف رام ش ناکات و شانازی د کات ب و زمان ی پی
د نووس ت و د :

کا ت ک ل گ ردوون ا د م نم
ئ ست ر ب ت یان کا ک شان،
ه سار ب ت یان کون ش کان،
ب کوردی، جوانتر شیعرم بنک ی د کات،
با خ ی د خ ش ن ت ل ه وای زمانم و
وش م ه د پا چ ت،
ب گ و و شیعرم ه د ک ن ت
یان ق دی د ش ک ن ت و،
ئ گ ر ئ م خاک ل زماندا ن سو ت،
د یسووم.

شاعیر ن ک ه ر شانازی د کات ب زمانی کوردیی و، ب کوو
ئا نگاری ئ و ش د کات ک زمانی کوردی ئ و زمان ی، ک د توان ت
ن ک ل شت ز مینی کان ب کوو ل و شت ن ش بدو ت و قس ی پ بکر ت
ک ئاسمانین و پیو ندی کی پت ویان ب زانست و ف ل س ف و ه ی،
شاعیر ه ر ب و ناو ست ت، ب کوو زیاتریش د و ات و تا ئ و پی ی

سنوور کانی خه ویستی و ههست دهره یین به زمانه که مان دهه:
نام ووت دهست له هه بگرم ئه ی نیشتمان!
هه رچی خو نه دهیدم، به زوبانه، و له به فیه دهه وش!

شاعیر به رد وام ده بهت له په یام که ی و ئه مجار یان دهت نالی و
خو نه ران ده باته و سته ی که دیکه و په مان دهه دهت بیهن گیر ده ی
چین؟ نالی و ره بیهن له چ ده خه کداین؟ نالی و ره و بیهن دهت
گوته نی (مه ی به نه نه شووش له سه د لاوه شکاوه). و ره و بیهن
هه موو ئازاری به ده نمان ده نه دهت به دهست سیاسی که نه وه هه ره له
که ده وه هه تا وه کوو نه مه. شاعیر نه و په یام له گه ی شاعر وه
به مان به یان دهکات و دهه:

له دوای که ده وه
هه ده مه، له دهست ده نگی فیه که جه لالی و مه لایی
هه ده مه، له دهست ده نگی بهت ده غازی به تا
به تا، تا پی نه ژگار ده ژمه رم.
هه ده مه، له دهست ده ته ته قی به رمیلی به تا ی نه وت و
هه ده نه وه ی جه ز ی کار به و
ده نگی نوو ساوی ئاو و
هه گرتنه وه ی مووی سپیی سه رم له زیندان.
هه ده مه، له دهست سه دان تاوانی نه مه بنه ما به نه،
له مه سه رماو سه ده ده قیه به به مه وه،
نا تو مه وه.
وه که په یکه ره که له نه و به فردا
مه ژوو ی که نو مه له ده تاشره.
ئه وه تا هه موو دنیا ده به ته ماشام
که که چه نه کردوو و هه به تووم،
ده زانن به شه شه کی نو هه ده مه.

شاعیر هه ره و کوو له و سه ر نه ی که خه به ره له دهسته که ئامازه ی
په دهکات و دهه دهت: نه مه شاعرانه به شه وه ی که یالیزمانه نوو سراون.
به به به شه ته کردن له وه به به شه وه ی که له شه وه کان نه و په یام
بگه ی نه که شاعیر ئارمانجه تی. ده شگونجهت شاعیر هه به ژاردنی نه مه
به به ی که به نه و به بوو بهت، په یامی شاعر یه کانی ئاسانه تر بگات،
ئه ویش له به ره نه و ده خه ته ییداین لای شاعیر ده خه که په ویست
دهکات زمانی شاعری ئاسان و قوو بهت. ئه ویش به و ئارمانجه ی خه که
ئاسانه تر ده خه که یان به هه زم بکرت یاخود ئاسانه تر له ده خه که بگه ن
له گه ی شاعر وه.

شاعیر دے یے وے پے مان بے تے هے موو ئے وے ووداوے درووستکراو و
خوے قواو نے لے ککے وے زے ر خراپیان هے بووے و کارکیان کردووے تے س
مرے ئے مے ککے بے دے گمے ن یے ککے دے بینی ئاوات بے ابردوو نے خوازے ت و
نے فرین لے ئے مے نے کات. بے دے گمے ن مرے ئے مے دے بینی لے ناخوے و
پے بکے نے ت. بے یے لے چوے شاعر لکے وے دے تے:

کے مے ناسے کم دے وے ت، خے ندے م بے شی بکا تے وے.
یان پزیشک لے زار ورد بے تے وے،
بزانه ت کسے لے دے وے دے ککے وے تے قاقا.

شاعیر دے یے وے ت، ئے م گے اندن وے نالی بے دے رفے ت بزانه ت و بے ر لے و
سے فے رے درخایه نے پے بے ت نالی ئے وے هے ر تے نیت ککے وے تے تے
کردووے و چوویت بے وے تے غریبیان، وے رے و بنواے گے نجان چے ن لے
دے ست جے و و سته م پے ل پے ل لے وے ت هے دے ن و اده ککے ن. شاعیر دے ت و
نیو دے ککے کی نالی تے ککے بے ناخی خے و داکه وت (واقیع) یے ئیمے
دے کات و دے تے:

لے دے ست سته مکاران
وے ت چے و هے بووے قوربان!
حوجرے بووے تے زانسته گے،
هیی م لا نییے،
هیی مام سته یش نییے،
بینای کوے انی هے رزے کاری ککے اوسوور و اوجییے،
بینایی نییے، لے یان مے گرے!
زانسته گے ر هے م یاخی و هے م شے شگے و
هے میش دینار کیان پے نییے.
نالی! ئے م ککے فوکوے چے ن داد مے رکے؟
ککے دے وانه م مانگ،
گکے دے بے تاه م مانگا تے یدا دے بے بے نده!

شاعیر لے خده گرتن بے رده وام دے بے ت و پے یتا پے یتا سه فے رے ککے
نالیش بے ر و ککے تایی دے وات! بے مام شاعیر دے ت بے ر لے ککے تایی چے ند
وے نده یے کی دیکه مان نیشان دے دات و دے تے:

نالی! هے رلخے کی ئے م درخته او شنه ت، قیژے سده دان کچی سه ربه اوے
لے و دے ت، سده دان ئے نام نووسی بے سه وشو نه ت پے دے ت، کاوے
ئاسنگر لے کو و کاو گے رمیانی لے کو! میرنیشنی سه ران لے کو و
سه رانی مام حے م لے کو! هے رلخے ککے او شنه ت، هاواری سه دان
پے ککے وے ت لے و دے ت، ککے گچانه کی لے ساز کردوو و ئاوخده ئے م

تا نا کاریدی کوردای تی حیزبی ب باس د کات ک چلن دلی شق
بردوو.

شاعیر ب در ژایی پ تووک ک ز ر ئیش ل س ر چ ی تی با ب ت کان
د کات و د ی و ت ب ف تر ی کی ز رک م ز ر ترین ئ و ووداوان ب
ئ م بگ ی ن ت ک وویان داو. ئ م ش ژار کی ئ و ن د سا نا نیی،
چونک پ ویستی ب س ل ی کی ز ر ه ی. ل ه مان لاپ ادا، چ ن د
باسک ب ی ک و گ ر دادات و د:
ش قی بردوو، پ م نا، دلی مندا.
ل گیر فانی ه موانی ب یو،
دز نا، ئ م دووکاندار سیاسیان.

شاعیر ووداوان کان وک ز نگیان ب ن و شیعی خ ی و د کات و
ه رچی ووداوان ب جوانی ب مان د ه ن ت و. ئ مان ی نووسیمان
چ ن د نموون ی کن ل ک ی پ تووک ک. ل ب ر ئ و ی ووداوان کان
پاشا خان کی م ژوویان ه ی و گ ر دراوی ی ک ترن، ئ م ه مومان
ن نووسیون، ه کار کی د ی ک ش ئ و بوو ک خ و ن ر خ ی بتوان ت
گوز ر ک ب ن و پ تووک ک دا بکات و ب چاوی خ ی ببین ت چ ن ل
پ تووک ک کی ق بار بچووکدا، ئ م ما گ و ر ب ن و ر ک توانراو ئ و
ه موو خ م و پ ژار ی بکر ت پیا ی ئ م پ تووک و. ئ گ ر شاعر
ن بوا ی پ م وان ی ب مان کی چ ن د سات لاپ ا ییش ت و او ببوا ی!
شاعیر ل و ان ش گرینگتر ک ک رد ب تی ئ و ی نالی ه ناو ت و ه م
ن و شاعر و ه میش م ژوو، ک ئ و کار کی ئاسان نیی. ناب ت
ئ و شمان ل بیر بچ ت شاعیر شیعی نالی ئاو زانی شیعی خ ی و
هستی خ ی و ووداوانی س د ی بیستوی ک کردوو، ک ئ م کار
قورس ک ی، چونک شاعر ک س د ی ن ز د نوو س ر اب ت دوا دوو س د
ه مان شاعر در ژ ی پ بدر ت کار کی ن کرد ی، ب م ناب ت
ئ و شمان بیر بچ ت ک شاعیر ه ر ل ه ب ژاردنی د شاعر کان و
د زانر ت چ نالیناس کی گ و ر ی! شاعیر ب و چ ن د د ئ م و
س ف ری نالی ب ک تایی د گ ی ن ت و د:

ل م بیابانی نیشتمان دا، م رگ ه موو کات مندا کی ترسل نیشوو،
تا گ و ر د ب ت، چ ت ز و خ ی بیابان ه ی ل چاویدا
ه د گ و ف ت.

ئۆسۈرگ ئۆستۈرۈر بىر نوۋان ناكات. . شەما بارۋانى

بىگومان مەرقە تا زىاتىر بخوۋىنىتىۋى، تازىاتىر ئاشناي فېكر و
فەلسەفە و كۈلتۈر و دىدى جىاواز بىت، تازىاتىر بىرىكاتىۋى و
بىراوردى نەۋانى ئايىنىكان بىكات، زىاتىر ئاسىي بىركىرنىۋى فراۋان
و تونىلى تەۋانىنى ۋەتەر دىبەت و لىزىر شىت تەدەگات. ھەممەكانى
زىانى پەشۋى خەي بى دىردەكەۋىت و دىست بىردارى دىگمى مەزھەب و
ئەقىدىي ھەگەرەيى و دىيان تەگەيشتىنى پەشۋىرى دىبەت. ئىنجا
لەسەنگەي مەرقە دىستى و فەلسەفەي ئۆزەيۋى لىشتەكان دىۋانىت.
تەدەگات كە پەشۋىتر ئۆ و لىچاۋىكى چەندە تەسك و داخراۋدا زىاۋى.
دىنا زىر لىۋ چاۋى ھىز و تونىۋى بىر و باۋى و ئەشكەۋتەكەي
ۋانىنى ئۆ و فراۋانتر و مەزىتر. ئىتر دىست دىكات بى پەداچوۋىۋى
و ئەبدەيتكىرنىۋى ئۆ و دىدەنىگەي پەشۋىتر كە بىبەغە ئاسا،
لەسەرى تەقىن درابوۋ. مەندەك ۋەستەگەي زىان و قەناغەي فېكرى
خەم بىردەكەۋىتەۋى، ھەر بىرەستى شەرم دامدەگەت و ھەست
بەخەجاۋى تەيەكى بى ئەندازەۋ تەرىق بوۋىۋەيەكى زىر دەكەم. لىخەم
دەپرسە ھەربىرەستى مەن ۋابوۋم؟!

دواتر خەم ۋەمەي خەم دەدەمەۋىۋ دىستەم دى خەم مەن ئۆ و كات لىقەناغەي
ھەزەي تەمەن و غەبەۋىۋەي فېكرى داۋوۋم.

بىرمەت. لىۋاۋىۋىۋ و قەناغەي زىانى خەۋەندى ئايىنى و
فەقەياتىمدا، چەندە كەسەكى ۋەشك باۋى و مەزھەبى و ئايدىلەۋىست
بوۋم. چەندە كەسەكى فەندەمەنتالىست و چەق بىستوۋ ناخەي بوۋم،
سەبارەت بى يەكسەنى جەندەرى و ئازادىەكانى تەك و فەرىي و
يەكتەرقىۋە كەردن و دىيان كەنسەپتى تر، ۋانىنىكى چەندە نەگەتەقى و
خەپم ھەبوۋ. چەندە ھەۋەۋ نەزم و سۈك لىچەمكى لىمەرقە بوۋىم
دەۋانى. چەندە سۈك سەرنجى ۋەگەزى نەم دەدا. چەندە نەئازەۋ دىست
و نامەرقە دىست و دەمارگىر و اسىزم بوۋم. چەندە كەۋەرانە شەۋىن
كەمەۋەك دەگەم و تەگەيشتەن كەۋەبوۋم. چەندە قەم لى ئەزدى، كەكەيى،
جە، مەسىھى و ھەموۋ ئايىنىكانى تر و ئاستەكانى تەرى درەۋى
بەزەي بىر و باۋى و قەنەۋەتەكەي خەم دەبوۋىۋە. ئەي خەۋەيە
چەندە ھەۋەۋ خەي كەراۋەيىن و تەگەيەندەراۋەيىن! لىۋ سەنگەيۋە
دەمەۋە نموۋىۋەيەكى ئۆ و قەناغەي زىانەم بى خەۋەرانى ئازىز بەس
بەكەم. بەخەكمى ئۆۋەي فەقە بوۋىن و زەرجار مەلاكان لىجەگەي خەيان
دەيانەردىنە نەن (مارەكەردنە).

ٲٲژٲك چومٲ ژن مارٲكردنٲ لای بٲحرٲكٲو ئٲو ناوٲ، زاوا هات، ئٲمٲش
بٲشٲك لٲو مٲلا بٲٲٲزانٲی لایان دٲمانخوٲند وایان تٲگٲیانندبووین،
هٲر كٲسٲك نوٲژی نٲكرد، كٲ بٲهیچ شٲوٲیٲك وٲك موسٲلٲلٲ
عٲشایٲرٲكٲ دٲٲٲت(ژنی لٲ مارٲنٲبٲین)، چونكو دروست نییٲ و ئٲمٲ
شافعی مٲزهٲبین و بٲپٲی مٲزهٲبی شافعیش نوٲژنٲكٲر فاسقٲو نابی
ژنی لٲ مارٲبكرٲت. مٲلایٲكیش لٲیٲكٲك لٲمزگٲوتٲكان، زٲر جار كٲ
پٲشتوور دٲٲٲشتمٲ وتارٲكٲی ٲٲژانی هٲینی، زٲر بٲخرایی و نٲرٲنی
هٲرشى دٲكردٲ سٲر نوٲژنٲكٲر و دٲیگوت: ئٲگٲر بٲكٲٲانٲیٲكى تٲسك
دا ٲٲشتیت و لٲ ئاراستٲی بٲرامبٲریشٲ سٲگٲك و نوٲژنٲكٲرٲك لٲو
كٲٲٲانٲدا بوون، خٲت بدٲ لای سٲگٲكٲ، نٲك نوٲژنٲكٲرٲكٲ. بٲیٲ
تابٲٲیت ٲوانینٲكى نٲگٲتیف و نزم لٲهٲمبٲر مرٲفی نوٲژنٲكٲر
هٲبوو، بابٲینٲوٲ سٲر بٲسٲرهاٲتٲكٲو سٲرتان نٲیٲشٲنم، ئٲ منیش بٲ
زاوام گوت نوٲژ دٲكٲیت كوٲٲ؟ مامٲحاجیٲكى بٲتٲمٲن لٲوٲ بوو،
نازانم چی كوٲٲكٲ بوو، یٲكسٲر لٲجیاتى ئٲو وٲامى دایٲوٲو گوتى:
وٲا كاك مٲلا ئٲوٲی ٲاستى بیت ئٲو سٲرك ئٲستوورٲ نوٲژان ناكات. من
ئٲوكات ئایینم زٲر بٲتوندى و حٲماسیٲوٲ گرتبوو. بٲینی خٲشمان
بٲت، ئیسلامى و هاوسٲز و لایٲنگرى بزووتنٲوٲی حٲماسى ٲٲٲستینیش
بووم. ئیٲر كٲٲمٲم لٲو مامٲحاجیٲ بیست و زانیم كوٲٲكٲ نوٲژ
ناكات، تووٲٲی هٲموو بوونى داگرتم و پٲم گوت: كاكٲ ئٲتو شٲرم
لٲخٲت ناكٲیت نوٲژان ناكٲیت؟ كو دٲبی ئومٲتى موٲمٲدى نوٲژی
نٲكات؟ ئٲستا بٲمن ناٲٲیت جیاوازی توو جولٲكٲیٲك چیٲ؟ هٲرگیز
ئٲو ژنٲت لٲ مارٲناكٲم ئٲگٲر بشفٲی، چونكٲ بٲپٲی مٲزهٲب و ئایین
تٲ فاسقى، سٲرتان نٲیٲشٲنم هٲستام بٲٲم. هٲموو دٲوریان دام، كوٲٲ
دانیشٲ مامٲستا مٲكردمان و تو مٲكٲ حٲیامان دٲچیت لٲناو خٲلكى
بٲو خوایٲی، ئٲ گٲتم كاكٲ دٲبینن ئٲوٲ نوٲژی ناكات من كو ژنی لٲ
مارٲبكٲم؟! من و ئیمامى شافعی زٲر خاتریشمان گرتیٲ، گٲرنا لای
هٲندك مٲلاو مٲزهٲب هٲر كافریشٲ، دواتر گوتیان كاكٲ بٲخودای وٲعد
دٲدات دٲست بٲنوٲژان بكات، گٲتم نا باوٲٲم بٲ وٲعدى نوٲژنٲكٲرى
نییٲ، دٲبی ئیلا سوٲندى بخوات، زاوای ٲقیر لٲشٲرم و خٲجاٲٲتیان
حٲوت ٲٲنگى گٲٲی و تنٲك تنٲك ئارٲقٲی شٲرم لٲسٲر نٲوچٲوانى
دٲكٲوتنٲخوارٲوٲو ناچار سوٲندى خوارد و گوتى بٲو خوایٲی ئیٲر
دٲست دٲكٲم بٲنوٲژان، ئینجا لٲم مارٲبٲی.

ئۇستاش كە ئۆۈم بىردەك ۈتۈۈ، لالا يەك دەدەم قاقاۋ تەرتەرتە
ئۇقۇيت ۈ بىر كەرنەۈى ئۇۈسام پەدەكەنم ۈ لالا يەكەى تەرىش تەرىق
دەبەۈۈ ۈ لەخەم دەپرىسم باشە من بەۈام كەد، هەر بەۈۈ استى من هەندە
مەزەھەبى ۈ بىر تەسك ۈ ئاسە داخراۈ بووم؟!

مڙگ، د سستی. . جلال ۽ بدو ساج

چیت؟ لڙم د وٽ:

• وش ۽ ی مان
گڙانی مڙل
د ۽ ی ژن
د سستی منن
نڙکی جڙنگ!

لڙناو ٿا و دا!
تڙم بڙگڙن نا کا
وڙر پڙکڙو
بچین بڙ ما ۽ ی دڙریا
ترسم! لڙو پڙاوڙی
تفڙنگی پڙ یڙ!

لڙ کڙکڙا نڙکانی ٿریان
دڙنگی شڙ دڙت.
سڙنگڙرڙکان دوورن؛
ٿڙهر (با) او دڙنڙت
دووری نڙوانمان
هڙندڙی دڙڙی تا بووتڙکڙ
من ٿا بڙووقم
تڙ ٿا گات لڙ خڙت بڙت!

چڙند جوانیت!
چی؟ بوو ناوت!

ببور! شای سگ کا نی ئو دوو اوچید
للسر لزلتی چئند ئسقانک
للی بیری بردم و!

دان م ددکم
ب کترکان!
کچ کم ژان د یگرت
بسر لوی ش کتایی بت

پستا کا نی ب داکند
پ بوون ل خو.
ب هاو ککی وت:

▪ جوانی مرگ ل و دای
ئتر ش نا بینم

ل دوا یی ج نگ
چم چوو ب ما ی باخ;
پیی وت:

▪ ب نت خ ش،
ش و ت جوان.
چن ماویت!
ئو هو موو فیش ک یان
پیو ناویت!

چـيـرک بـ منـدا نـ . بـيـر بـکـر و و پـش ئـ و و ی بـ يـا ر بـد يـت . و . ر نـا شـو ان

پزیشکک ز ر ب خـرای هات ناو نـخـشانک و، ب ئ و و ی
نـشتـرگـری ب منداک بکات. ب پـلـ چوو ناو ژووری جل
گـین و جـلـکی سـوزی پـشی و یـکـسـر ب خـرای چوو ب
بـشی نـشتـرگـری. ل هـکـکـدا باوکی منداک ی بیی ک
چاو و ی د کرد.

باوکی منداک ب توو یی و: ب ئ م هـموو کات پـچوو؟ ب
نازانی ژیا نی منداک م ل مـترسی دای؟

پزیشکک ب زردخـنـو: بـوور، لـناو نـخـشانکـدا
نـبووم. ک پـرستـیارک ب تـلـفـن پـیـو نـدی پـوـکردم، ب
ئ و پـی خـرایـو هاتم. هیوادارم هـوربیتـو. تا بتوانین
ب ئـرک و کاری خـمان هـبستین.

باوکی منداک: هـوربیم! گـر منداک ی تـ لـم ژووردا
بـت ئایا هـوردـبیتـو؟ گـر منداک ی تـ ل چاو و ی وانی
پزیشکدا بـت و بمرـت چی دـکـیت؟

پزیشکک دیسان ب زردخـنـو: ئـم ئ و پـی ی توانامان
بـکارد هـنین بـ ئ و ی منداکـت چاک بـتـو.

دوایی پزیشکک چوو ژووری نـشتـرگـریـو، ل دوا ی دوو کا تـزمـر
ها تـ دـر و.

پزیشکک ب زردخـنـو: سوپاس بـ یـزدان، نـشتـرگـریـکی
سـرکـو و تووم ب منداکـت ئـنجامدا. ئـستا تـندروستی زـر
باش. گـر هـر پـرسـیارکـت هـ یـ لـم خانم پـرستـیار ی بـک
و بـامت دـداتـو.

دوایی پزیشکک ز ر ب خـرای ل نـخـشانک چوو دـر و
و رـیشت.

باوکی منداک ب پـرستـیارک ی وت: ئـم پزیشک بـ
هـنـد لووت بـرز و لـخـبایـی؟ ب نـیدـتـوانی بـ ما و ی
چـند خـولـک لـگـمـدا رابوـستـت، تا دـر بـار ی
نـشتـرگـریـک و دـخی منداکـم چـند پـرسـیارـکی
لـبـکـم؟

خانم پـرستـیارک د پ د پ فرمـسـک ل چاو کانی دـهاتـن

خوار وو: نا وانیی. پزیشکی ز ر د س ز و خاکی و رووخ ش. ئم
 بیانیی، مندا ککی بی کار ساتی ئ ت م ب ل ش لان گیانی ل د ست
 دا. ک بی ت ل ف ن پ یو ندیم پ و کرد، خ ریکی ناشتنی
 مندا ککی بوون. ک ناشتیا، ی ک س ر بی ئ و پ کی خ رایید و
 هات، بی ئ و ی ن ش ت ر گ ر ی بی مندا ککی ت بکات و ل
 مردن رزگاری بکات. بی ش
 بی پ ل ر یی، بی ئ و ی ل پرس کی مات مینی
 جگ ر گ ش ک یدا ئاماد بت.
 باوکی مندا ککی، ز ر خ م بار بوو، ز ریش پ شیمان بی و ل و ق س
 ر قانی ک ل رووی پزیشک ک دا کردی. چوو بی پرس ککی و
 س ر خ ش ل پزیشک ک کرد و ز ر داوای ل بووردنیشی ل کرد.
 (*) ئم چیر ک م ل ئینگلیزیی و و ر م گ ا و بی کوردی. ناوی
 نووس ریشی بی س ر و نیی. (Think befor you judge)

سیر ئ گ ر . ن و ز ا د بی ندی

سیر ئ گ ر
 ج نگیش ن بی و
 ز ر بی هاوو اتیانیش بریندار بن ..
 ف ک کی سیخ و ئ ف شانز
 ب ردومانیا ن کرد بی و
 ک چی بی ه ر چی بیوانی ،
 و ران بوو بی و ..
 شار کان و ک شو ن و ار بن ..
 ش قام و پ ژ کانی ه ت کی بن ..
 ق رزیش تا بین قاقا بی و
 دان و یان ئ و ل و ی ت و س ر کی بن ؟

من ت نا گ م ،
 چن چنی بی بی هیچ کین ، ق رزی ز ریش ک ک بی ؟
 ئ م قو مار ..
 یان سیحر .. ؟

يان واک شت ،
دزی و ف و ت و ت و ک ب . .

ب ب فیشک ،
چن خ کی خو نیان ل ئ تک ؟

چن ب ب ژ
هیوا و د و خ و نی خ کی
زیا تر ئ شک ؟

— ب ندی —