

چۆن یه کهم کۆنفرا نسمان له نه تهوه یه کگرتوه کان ب هه هه بجه و ئه نفال ساز کرد؟... هیوا ناسیح

گه یاندنی دسیهی ئه نفال و هه هه بجه به ناوهنده نۆودهوه تی و جیهانییه کان و هه وه دان ب به جینه سایدناسا ندنیان کار که، که ده بوو حکومه تی هه ر می کوردستان و یه ک تی و پارتی هه ر دوای راپه رین و پ که نانی ئه و حکومه ته ش لگیرانه کاریان ب بکردایه و هه وه یان ب بدابایه. ئه وان که هه م ئ ت ریتیه کی خ یان له سه ر ئاستی نۆودهوه تی و و اتانی ئه وروپا به تاییه تی هه یه، هه میش بوودجه یه کی زه به لایان له مو کی گشتی له به رده ستدایه، ز ر ئاسانتر و خ شده ستانه تر ده یان توانی، چه ندان کۆنفرا نسی نۆودهوه تی له باره گای سه ره کی نه ته وه یه کگرتوه کان له ئه مریکا و سوئیسرا ههروه ها په رله مانی ئه وروپا و شو نانی تر ساز بکه ن، وه بیانکه نه سه نته ری چالاکیه کان یان ب ئه و دسیه یانه.

به داخه وه ئه و دوو حزبه به وه زاره تی شه هیدانه که ی حکومه تی هه ر م، لیژنه ی شه هیدان و ئه نفالکراوانی په رله مانی کوردستان وه نو نه رایه تییه کانی حکومه تی هه ر م له م و اتانه ی هه نده ران له ئه وروپا و داموده زگا نۆودهوه تییه کان کار کیان له و دسایه یه دا نه کرد، سه ره ای باشیی توانا مادی و مه عنه وی و په یوه ندیه کان یان به و اتانی جیهان، که له ئاستی گرنگی دسیه که و ههروه ها بانگه شه کردنیان ب خ به پار زه ری قوربانییانی ئه و تاوانانه و مافه کانی که سوکاری قوربانییان ب ت.

کخراوی چاودری کورد ساید (چاک) کاتی خ ی چالاکترین کخراو بوو، له بواری مافی مر ق و به جینه سایدناسا ندنی ک مه کوزیی و گه و ره تاوانه کانی، که دژ به میلله تی کورد ئه نجامدراوه، له ئاستی نۆودهوه تییدا کاری ده کرد، ک میتیه له باشوری کوردستان و ز ربه ی و اتانی ئه وروپای ر ژئاوا هه بوو. سا نا ن کی ز ر به نده ئه ندامی ده سته ی کارگ، به رپرسی په یوه ندیه بیانییه کان، به رپرسی ک میتیه ی سوئیسرا و خول کیش ب ماوه ی نزیکه ی سا (۲۰۱۴-۲۰۱۷) سه ره پهرشتیاری ر کخراوه که بووم. له چوارچ وه ی کار و چالاکیه کانماندا و ب خ ئاماده کردن ب یادی هه هه بجه ب سا ی ۲۰۱۱

پێژهیهـ كم ئامادهـ كرد بـ ئهـ نـجـامـدانـی كـ نـفرانـسـكـی نـوـدهـوـهـ تی لهـ بارهـ گای گشتی نهـ تهـوهـیهـ كـگرتـوهـكان لهـ ژنـهـ، كهـ تا ئهـو كـاتهـ نهـ حـزبهـ كوردیهـكان، نهـ حـكومهـتی هـهـرـم وهـ نهـ هی عـراقیش كـ نـفرانـسی گهـورهـی وایان ساز نهـ كـردبوو، دواى سهـرنج و تـهـبـینی هاوـهـهـیان، بـ یارماندا بـ وهـزارهـتی شهـهیدانی حـكومهـتی هـهـرـم بینـهـرین، ئهـوكات د. مهـجید محمـهد وهـزیر بوو، چونكه لهـ ووی ماددیـهـوه ئیمكانیهـتی زاری دهـوـت و هـهـروهـها بـ وهـرگرتنی قیزهـ و ئاسانكاری سهـفهـری ئهـوانهـی داوهـتـدهـكرـن لهـ كوردستانهـوه بـ پشتیوانی حـكومهـتی هـهـرـم ئهـستهـم دهـبوو، پـرـژهـكـهـم لهـسهـر كاغـهـزی فهـرمی و بهـ لـگـهـی كـهـخراوهـكهـوه لهـ ۱۲/۷/۲۰۱۰ ئـاـرد. بهـ ئـامـ بهـ داخهـوه هاوکاری پـهـیـستیان نهـ كـردین.

یہ آڑہ بے وزارتہ تی کاروباری شہیدان و ئہ نفالکراوان

سلا و لکی گهرم

سهره تا: واتی سویسرا گرنگی خای هیه، به های ئهوی واتی کی
بلایه نه له ئاستی نوده و تیدا، سه نتهری ئه وروپایه، دهیان و
سه دان په یمانامه و رکه و تنامه ی نوده و ته تی له سهر خاکی ئه م
واته مَر کراوه، سا نه دهیان کفرانس و کفرانهوی نوده و ته تی
له ساز ده کرت. باره گای زر له رکه خراوه جیهانییه کانی لیه،
له وان هس باره گای سهره کی کفرانی باای مافه کانی مرقی
سهر به نه ته وه یه کگرتوه کان، باره گای سهره کی نه ته وه یه کگرتوه کان، که
پاش ئهوی نیی رکه دوهم گه وره ترین باره گای ئه و رکه خراوه
جیهانییه له ئاستی نوده و تیدا، رکه خراوی خراکی جیهانی،
رکه خراوی ته ندروستی جیهانی هتد، بیه هر کفرانس و کفرانه کی
سه باره ت به کورد له شاری ژن، که پایته خت کی دیل ماسی
نونه ته وه ییه و له باره گای ئه و رکه خراوه مانا و مه غزای خای هیه،
ده نگدا نهوی خای ده بَت و سه نگ و قورسای خای هیه.

بېرۈك كەي يروژه كه:

له‌سهر پـښتيازي چاودځي كوردلـسايد - چاك، بـځ ساځي داها تو له ناوه‌راستي مانگي نازاردا (گهر 16/3 بـځت باشته، ئه‌گينا ههر كاټـكي تر له نـوان 28/2 تا 25/3) كـځنفرانسك بـځيادي هـهـهـهـهـه له باره‌گاي نه‌ته‌وه يه‌كگرتوه‌كان ساز بـځرت، به به‌شداري راسته‌وځي جه‌نابي وه‌زيړي شه‌هيډان وه‌ك لايه‌ني حكومي بـځ كردنه‌وه و سهرپه‌رشتي‌كردني كـځنفرانسه‌كه، هه‌روه‌ها چند شاره‌زا و پسپـځـځـځـځ له بواره‌كاني (گازي كيماوي و كاريگه‌ريه‌كاني له شاري هـهـهـهـهـه، په‌يمان‌نامه نـوده‌و لـتـيـه‌كاني دژ به چه‌كي كيماوي، جينـځـسايدى گه‌لان له ياساي نـوده‌و لـتـيدا، كـځمه‌كـوژي...هتد). له 28 ي شوبات تاوه‌كو 25ي نازاري ساځي 2011 ئه‌نجومه‌ني گشتي كـځمسيـځني مافه‌كاني مرځ كـځبوونه‌وه‌كاني (وه‌زي شانزه‌هم) ي ځي له هه‌مان باره‌گا سارده‌كات. سازداني كـځنفرانسـځي وه‌ها هاوته‌ريي ئه‌و كـځبوونه‌وانه، كه سده‌ها شاره‌زا و پسپـځـځ و ياسايي و كه‌ساني ديپلـماسي و نوځـنهری و لـاتان و كه‌سايه‌تبي ناودار له چوارلای جيهانه‌وه به‌شداري تـځدا ده‌كهن، گرنگي و سه‌نگي ځي ده ئه‌وه لـنده زياتر ده‌كات.

رێکخه‌ران: ئهم کۆنفرانسه به سه‌رپه‌رشته‌ی راسته‌وخۆی به‌رێز وه‌زیری شه‌هیدان و ئه‌نفالکراوان و هاوبه‌شی چاودێری کوردێساید - چاک / کۆمیته‌ی سوێسرا، دامه‌زراوه‌ی ئه‌له‌که‌یم - نووسینگه‌ی ژێنێف، رێکخه‌راوی جیهانی (interfaith international Organisation) و سه‌رێککه‌ی به‌رێز (Dr. Charls Grafz) ده‌یه‌ت.

سہرنج و تـبـیـنی:

1/ ده بـت حكومه تي هـهـرـم تـچـوونـي تهـواوي بـليتي سهـفهـر و رـكـخـستن و وهـرگـرتـني قـيزا بـ بهـشـداربووان مسـگـهـر بـكات، به تايبه تي ئهـوانهـي له كوردستانه وه دـن.

2 / ئـمه و رـكـخـراوهـكاني تر كه ناويان له سه ره وه هاتوه له سويسرا، كاري ئاماده كردني هـكـكـك بـ كـنـفرانسه كه و وهـرگـرتـني مـهـتي كـنـفرانسه كه له نه ته وه يه كـگـرتـوهـكان، مـهـتي چـوونـه ژووره وه بـ پسـپـان و بهـشـداربووان و ميوانه كان، ده خهينه سهـر خـمان.

3/ تـچـوونـي مانه وه له ئوتـل و ناخواردن و هاتوچـي بهـشـداربووان و ميوانه كان له سهـر وهـزاره تي شهـهـيدان (يان به گشتي حكومه تي هـهـرـم ده بـت) كه ي پـويستي كرد، دهـتـوانـين تهـخـمينـي بـكهـين، كه مهـسـروفـاتهـكان چهـند ده بـت)، يان ده بـت وهـزارهـت بـيان جـبهـجـ بـكات، دهـكـرت و ئاساييه چهـند ميوانـكـي ئازيز (ئهـوانهـي له كوردستان يان دهـرهـوهـي سويسراوه هاتوون) له ماـي دـست و ئهـندامـاني (چاك) جـگـهـو خواردنيان بـ رـكـبـخـرت بـ بهـرامـبهـر.

4/ ئهـو بابـهـتـانهـي لهـوـدا پـشـكهـش دهـكـرتـن، ده بـت لاي كه مي پـشـ دوو مانگ له سازكردني كـنـفرانسه كه بـگـاته دهـستي ليژنه يه كه وه، كه له نوـنهـراني وهـزارهـت و چاوـدـري كوردـسـايد پـكـ دهـهـنـرت.

5/ ئهـو بابـهـتـانهـي له كـنـفرانسه كه دا پـشـكهـش دهـكـرتـن، دهـكـرت و وا باشته، كه دواتر بـكـرتـنه كـتـبـك و چاپـبـكـرت.

پـشـنـياز:

1. بهـراي ئـمه ئهـو كهـسانهـي كه بـ بهـشـداري لهـو كـنـفرانسه دـن، جـگـه له بهـرـز وهـزيرـي شهـهـيدان، ده بـت بابـهـتـهـكانـيان به زمانهـكاني ئينـگـليزي يان فهـرهـنسي پـشـكهـش بـكهـن، بـيه گـرنگـه يهـك لهـو دوو زمانه زـر باش بزائن. ئهـم كهـسانه گونـجاون و دهـكـرت 4 - 6 كهـسيان داوهـت بـكـرت: بهـرـزان (د. فوئاد بابان - كوردستان، مارف عومەر گو - كوردستان، شهـفيقي حاجي خدر - كوردستان، ئهـميري حهـسـن پور - كهـنهـدا، شاخهـوان شـرش - دانيمارک، شـرش حاجي - بهـريتـانيا، ئيـبراھيم مهـلازاده - بهـريتـانيا، عادل باخهـوان - فهـرهـنسا، نهـجمهـديني فهـقـه عهـبدو - دانيمارک، ...).

2. دروستكردني پـشـتهـرـكي رهـنگـاورهـنگ و به زمانه ئينـگـليزي بـ كـنـفرانسه كه.

3. چاپـكـردن و ئامادهـكـردني نامـيلـكهـيه به زمانه ئينـگـليزي له سهـر ههـلهـجه و ئهـنـفال و دا بهـشـكـردنيان به سهـر ميوانـاني بياني.

4. كـنـفرانسه كه دهـكـرت رـكـبـخـاينهـنـت و له 6-8 سهـهـات زياتر

نه بـت يان بـكرـته دوو بـتـر.

5. باشتهر ئهـم با به ته جگه له رـكـخـراوى چاك و لايه نى حكومه تى
هرـم له گه هـيـچ رـكـخـراو لايه نـكى تر دا باس نه كـرت تا
بريارى له سهر نه درـت.

بـ زانيارى زياتر ده توانن په يوه ندى بـكهـن به (هيو ناسيخ) نوـنـهـرى
چاوـدـرى كوردـسـايد بـ ئهـم كـنـفرانـسه:

تـل و فاكسى 0041525343583, يان مـبايلى: 0041763691971,
hiwanaseh@hotmail.com

هيوادارين له ماوهى مانگـكـدا به فهرمى وهـامـمان بده نه وهـ..
هر شاد و سهر كه وتوو بنـ..

چاوـدـرى كوردـسـايد - چاك
به شى په يوه ندى به بيا نيهـكان
12.7.2010

پاش ئهـوهى هـيـچ وـامـكى كـنـكرـتـيمان لـيان نه بـيست، ئـيـتر ناچار
خـمان دهـستـبهـكار بووين، قسه مان له گه هـرـدوـو رـكـخـراوى جيهانى
كرد، كه ئهـندامى راوـتـكارى بوون له نه ته وهـيهـكـگـرتـوهـكان، ئهـوانـيش
دهـزگـاي ئهـلـحهـكـيم Al Hakim Foundation و Interfaith international,
ازـيـبوون به هاوكاريـمان، تهـنها سهرنجـكى د. ئهـمـير هاشم سهرـكى
رـكـخـراوهى ئهـلـحهـكـيم، كه كهـسـكى زـر باش و دـستى كوردـيشه، ئهـوه
بوو كه ناوى كـنـفراسه كه وا لـبـكهـين (كـمـهـكـوژيـهـكانى هـلهـجه و
ئهـنـفال، گـره به كـمـهـكان و بـسـهـروشـنـهـكان و قهـره بوو كـردـنهـويان)
تا هم لايه نهـ عـراقـيهـكانـيش راكـشـين بـ كـارهـكه، هـمـيش با به تى
گـهـهـهـبه كـمـهـكان له ئـستادا زيندوه و بهـردهـوام هـهـدرـنـهـوه و
باس بـكرـت له گه قهـره بوو كـردـنهـوى كه سوكارى قوربانـيانـدا، گرنگى
كـنـفرانـسه كه زياتر دهـكات، ئـمـهـش ازـيـبووين.

استه ئهـوكات قهـيرانى موچه نه بوو، حكومهت پارهى زـر بوو له چاو
ئـستادا، بهـام بهـداخـوه هـرچه نده بهـنـيشـيانـدا هاوكاريـهـكى جدى
و بهـرچاويان نه كـردـين، چونكه ئهـوكات گهـرمـهـى بهـهـزـبوونى ئـپـزسيـان
و سهرهـهـدانى گـهـهـان بوو، ئـمـهـش بهـردهـوام پشـتـيـوانـيمان له
خـپـشانـدهـران و داواكارـيـهـكانـيان دهـكـرد، جگه له وه ئـمـه سهر به
هـيـچ يهـك له دوو حزبـه باـدهـستهـكه نه بووين، سهرـكى حكومهت ئهـوكات
بهـرهـم ساـج بوو، له رـگـهـى هاوـرـيـهـكه وه هـنـدـك هاوكاريـى ماددى

کردین، قوباد تا هه بانیش که ئه وکات نو نه ری حکومه تی هه رم بوو له ئه مریکا، له ره گه ی هاو یه کی ترمانه وه هه ندک هاوکاری کردین، سه ردانی نو نه رایه تی حکومه تی هه رم له سويسرامان کرد، جاومان به د. فهوزی قه دور کهوت، که خ ی خه کی ره ژئاوای کوردستانه و سه ربه پارتیه و نو نه ری حکومه تی هه رم له م واته، ئه ویش هیچ هاوکاری نه کردین، سه ردانی سه فیری عه راق له سويسرا، د. پیرت مان کرد، که پارتی بوو، ئه و گو تی من کتاتان ده و ت وه ک که سایه تی ب تان داوه ت ده که م و پشتیوانیتان ده که م به ام لایه نی ماددی ناتوانم هاوکاریتان بکه م. له نه وخ مان که میتیه کمان پکه نا ب ناماده کاری و سه ربه رشتی که نفرانسه که، چونکه سه ره ای گرفته کان هه ر سوربووین له سه ره نه جامدانی. ب ره رکه خستنی گشتی که نفرانسه که و کاروباری که میتیه که من دیاریکرام وه ک ره کخهر، واته شه ره فی ئه وم پ ب ا، که سه ربه رشتی سازکردنی که نفرانسه که م بکه م، که یه ک له و کارانه یه له ژیا نمدا شانازی پ وه ده که م، وه ک ئه رک کی نیشتمانی و نه ته وه یی ق مان له هه ما ی، ماندوونه ناسانه، شایه نی باسه به هه کاری ئه وه ی کاک کارد سه رباز خ ی له ژنف داده نیشته، ئه وم دیاریکرد ب کاروباری مه یدانی که نفراسه که، که به هه ق ئه و و کاروانی برای ز ره ماندوو بوون و ب ئه رک و زه حمه تی ئه وان ئه سته م بوو که نفرانسه که سه ربگر ت، چونکه من زیاتر له سه کاتژم ره به ئ ت م بیل له ژنه وه دوورم. به ام به ناچاری و ب ره رکه خستنی که نفرانسه که چه ندان جار ره یشتم ب ژنف و که بونه وه مان کرد، هه موو جار کیش ره ژکی ته واوم پ ده چوو، ده بووايه م ته تی کارم وه ربگر تیه، که له ئه وروپا ئه و شتانه ز ره سه خته و مه ترسیکردنه به کاره که ته وه!

له ناوه استی مانگی دوو و سه ره تای سه ی ۲۰۱۱ دا باشوری کوردستان له گه رمه ی خه پیشاندا نه کانی ۱۷ ی شوبات و ره ژانی دواتر دا بوو، نزیکه ی سه رجه م شاره کانی باشور به تایبته له ز نه ی سه وز ده کو مان، ره ژانه خه ک شه هید و بریندار ده بوو، ده سه ته اتی هه ردوو حزبه که توندوتیژیان به کار ده ه نا، ئه مه ش هه موو یان ز ره مان له گه خه پیشانده راندا هاود و هاوخم بووین، به ام نه ده کرا پاش ئه و هه موو ناماده کارییه که نفرانسه که دواخه ی ن. دوا ی چه ندان که بوونه وه و ها توچه و په یوه ندیکردن و پرس و او ژ، گه انکاری به سه ر ناوی ئه و که سانه دا هات، که داوه ت بکر ن، هه ندکیان خه یان ب یان نه ده کرا، و هه نه کیشیان به ه ی که شه ی فیزه و پاسپه رت و شتی وا نه یانده توانی ب ن، له وانیه که دیاریکرا بوون و نه یویست ب ت دکت ره فاروق هه فیک بوو، که چونکه هاو اتی که نه دا بوو، پاسپه رتی ئه و ی هه بوو که شه ی فیزه ی نه بوو، پارهی بلیته که شمان ده دایه وه و

شو.نی مان وهشمان ب.یان ئاماده کردبوو، به.ام چونکه کاتی سازکردنی ک.نفرانسه که که وتبووه دواى ۱۷ شوبات و ئه ویش یهک له .کخهرانی خ.پیشاندهران بوو، ههرچه نده بلیتی ف.کەشی ب.یبوو، ئ.کەى کردبوو، به.ام دواچار گوتی: ببورن لهم کاته دا مهیدانی ئازادی (سه نتهرى خ.پیشاندهرانی سل.مانی بوو) ج.ناه.م، چونکه خو.ندنه وهی تری ب.ده کر.ت، که به .استی هه.و.ست.کی جوان بوو، کاتی خ.ی وتار.کم له سهر نوی. ناچار له وه که شه سیاسیه بارگاوییهی باشور و ک.شمه ک.شمه ی ئه.و.دا به رده وام بووین له کاره کانمان، تا سه رکه وتووانه ک.نفرانسه که مان ساز کرد، شایه نی باسه نزیکه ی سه رجه م بابه ته کان به زمانی ئینگلیزی و فه.هنسی پ.شکه شکران، ته نها دوو وتار نه.ب.ت له گه .پرسیار و و.امه.کاندا، که له.لایه ن د. بابان ئه لیا سی، که کورد.کی ر.ژهه.اتی ئه ندای سه رکردایه تی حزبی دیموکراتی ئ.رانه .و ز.ر د.س.ز و خه مخ.ره له ژ.ف ده ژی، .استه وخ. ده کران به ئینگلیزی، شایه نی باسه ناوبراو ئه م کاره ی ب.به رامبه ر ب.مان کرد، چونکه کاره که مان به یه ک.کی تر سپاردبوو، له پر خ.ی زویر کرد و نه هات!

ب.ورده کاری به.و.و.چوونی ک.نفرانسه که ل.ره دا .اپ.رتی .اگه یان دنی ک.نفرانسه که، که کاتی خ.ی ب.اوما نکرده وه، داده ن.م:

ب.یه که مجار له یادی کاره ساتی هه.ه.بجه دا ک.نفرانس.ک له نه ته وه یه کگرتوه کان له سه ر ک.مه.کوژییه کانی هه.ه.بجه و ئه نفال

له ر.که وتی 18.3.2011 ر.ژی هه ینی به به شداری چه ندان پسپ. و که سایه تی و شاره زا له کورد و بیانی له ناوخ. و دهره وهی کوردستانه وه، ک.نفرانس.کی ن.وده و.ه.تی له ن.و باره گای سه ره کی نه ته وه یه کگرتوه کان له شاری ژ.ف و.اتی سویسرا سازکرا، که له ژ.ر ناوی (ک.مه.کوژییه کانی هه له بجه و ئه نفال، گ.ره به ک.مه.ه.کان و ب.سه روشو.نه کان و قهره بوو کردنه وه یان) ه له لایه ن ر.کخرا وه کانی (چاود.ری کورد.ساید - چاک، ئینته.فه یس ئینته رناشنا، ئه له کیم ف.نده یش) وه ر.کخرا بوو.

ئه م ک.نفرانسه که سه عات 11 ی به یانی تا 5 ی ئ.واره خایاند، له په راو.ز و هاوته ریبی خولی شانزه هه می ک.بوونه کانی ئه نجومه نی گشتی مافه کانی مر.فی سه ربه نه ته وه یه کگرتوه کان، به زمانی ئینگلیزی و فه ره نس ی به ر.وه چوو، که ک.مه.ک.ل.ک.ک.ینه وه و تو.ژینه وهی ئه کادیمی و زانستی له خ. ده گرت. جگه له وهی فیلم.کی د.کی.م.نتاری له سه ر ک.مه.کوژییه کانی کورد پیشانی ئاماده بووان درا، هاوکات پ.شانگایه کی و.نه یش ب.شه هیدانی کیمیا بارانی هه له بجه به ش.وه.ی

سلايد نيشان درا.

دانيشتنى يه كه م: سه عات 11 تا 1ى پاشنيوه

سهره تاي بهرنامه كه د. چارلز گراف، سهركى رځخراوى ئينتريفه يث ئينتيرناشنا ك نفرانسه كه ي كرده وه، باسى له وه كرد، چن و بچى ك نفرانسه كه يان رځخستوه، پاشان وته يه كى پښكهش كرد له سهر ك م ككوژييه كانى رځمى سهدام حوسن دژ به گه لى ع راق به گشتى و گه لى كورد به تايبه تى.

• وتهى نو نهر ايه تى حكومه تى ع راق كه له لايهن با وو نرى ع راق له سويسرا د. پيرت خو ندر ايه وه

• وتهى د. عه بدولته مير هاشم، نو نهرى دامه زراوه ي ئه لحه كيم
• پرفيسر و دكتور گرهارد فرايلينگر له زانك ي فنيه ننا، كه يه كه م دكتورى ئه وروپى و بيانى بوو، كاتى كيميا بارانى هه به بجه 1988 خ ي گه ياند بووه ئه و و چند بريندار كى له گه خ ي بردبوو ب نه خ شخانه ي فنيه نا ب چاره سهر. له ل ك پينه وه كه يدا و نه و داتاي له سهر مهرگه ساته كانى كار ه ساته كه و چير كى بهر كه وتوان و كاريگه رى گاز ه كان له سهر يان پښكهش كرد.

• پرفيسر ئه نتن كيلهر، مام ستاي زانك ي ژن ف و سهر ك و دامه زر نهرى رځخراوى ليكنزيك كرده وه ي كه لتور و ئاينه كان (SLM) وته يه كى پښكهش كرد، له ميانه يدا گوتى كوردستان و اتى نه ته وه و ئاين و گروه ج راو ج ره كانه، تاوانى ز ر بهرامهر ئه م گه له كراوه، گه لانى سهر ئه و خاكه ئاشتيان ده و ت، ده ب ت ك م م گاي نوده و ته تى ر گه نه دات ئه و ك م م ككوژيانه دووباره بب ته وه.

• خاتو فريشته كه وه، كه پس پى بوارى سايك ل جيه ل ك پينه وه يه كى به ناوى (شيكردنه وه يه كى دهرونى له سهر بهر كه وتوان پاش ل داني هه له بجه به چه كى كيمياوى) پښكهش كرد. له سهر ئه وه دوا كه چن ئ ستاش ئه و بهر كه وتوانه له بار كى دهرونى شله ژاو و ناجي گيردا ژيان به سهر ده بهن و كاريگه ريه كه ي ه شتا ك تايى نه هاتوه له سهر يان.

• ده رگاي گف توگ كرايه وه ب پرسيار و وه ام و ت چنه كان (مداخلات) و ك م م ك كه س به شدار ييان كرد.

دانيشتنى دووهم سه عات 3 ي پاشنيوه تا 5 ي ئ واره

• دكتور چارلز گراف، ك بوونه وه كه ي به وه ده برد
• د. كارزان ناسيح عه لى، وتهى رځخراوى (چاود نرى كورد سايد - چاك) ي خو نده وه. سهره اى ناساندنى ئهرك و ئا مانجه كانى

رځکخراوه که، باسی له‌وه کرد، که ټه‌وان ټاماده‌ن بڼ ټم جڼ‌ره کارانه هاوکاري و ديالگ له‌گه رځکخراوه مړځدست و جيهانيه‌کاندا بکه، وه گوتي کارکردن بڼ به‌جیندساید ناساندنی ټم تاوانانه به‌شکه له بزوتنه‌وهی دژ به شهر وه هه‌و بڼ ټاشتی له جيهاندا، که ټهرکی هه‌موو لایه‌که هاوپشتی بین.

▪ د. چڼ‌مان ههردي باسکي ټه‌کادیمی زانستیی له‌سهر (ژنه زرگارېوه‌کاني دواي ټه‌نفال له نڼ‌وان قسه‌کردن و بڼ‌ده‌نگیدا) پځشکه‌ش کرد، که باسی له غم و ټازاره‌کاني ژناني پاش ټه‌نفال ده‌کرد و جڼ‌گهي سهرنجی ټاماده‌بووان بوو.

▪ شځځ حاجی، پهرله‌مانتار له به‌غدا، به ناوی (هه‌مه‌ته‌کاني ټه‌نفال چڼ و بڼ‌چی؟؟)، که باسی له بیر و هځکاري ټه‌نجامداني ټه‌نفال ده‌کرد له‌لایه‌ن رځمی سه‌دامه‌وه، هه‌روه‌ها به‌شکه‌وه‌یه‌کی داتا شځو هه‌موو قڼ‌ناغه‌کاني ټه‌نفال و ژماره و قه‌باره‌ی قوربانیان و زیانه‌کاني خسته‌وو له‌گه‌ه ناوی که‌رته‌کاني سوپای ټه‌نجامده‌ر و ناوی تاوانکاران.

▪ محمه‌د جهواد ټه‌لحه‌داد: چالاکواني ناسراوی بواری مافی مړځق له عځراق، وته‌یه‌کی خوځنده‌وه. گوتي سهره‌ای ټه‌وه‌ی حکومه‌تی عځراق واځی چه‌ندین په‌یماننامه‌ی نڼ‌وده‌وه‌تی کرد بوو، که‌چی بڼ‌باکانه گه‌وره‌ترین تاوانیان دژ به گه‌لی کوردی بڼ‌به‌ش ټه‌نجامدا. باسی له‌وه کرد، که حکومه‌ت و پهرله‌ماني عځراق ده‌بڼ‌ت قه‌ره‌بووی زیانل‌که‌وان بکاته‌وه و ټازارو مه‌ینه‌تییه‌کاني ناوچه کاره‌ساتباره‌کان که‌مکه‌نه‌وه. پشتگیری له مافه نه ته‌وايه‌تییه‌کاني گه‌لی کورد کرد.

▪ وته‌ی لیژنه‌ی مافی مړځقی پهرله‌ماني کوردستان، له‌بهر ټه‌وه‌ی که‌سیان نه‌هاتبوون، له لایه‌ن (هیوا ناسیج) ټه‌ندامی ده‌سته‌ی کارگځری رځکخراوی چاودځری کوردځسایدده‌وه خوځندرایه‌وه. سهره‌رای ده‌ستخځشی له‌م هه‌نگاوه، ټهو کځنفرانسه‌یان به‌رزخراندبوو، که خزمه‌ت‌کی گه‌وره به دځسییه‌ی کځمه‌کوژییه‌کاني کورد ده‌کات له ټاستی نڼ‌وده‌وه‌تیدا.

▪ ده‌رگای گفټوگځ کرایه‌وه بڼ پرسیار و وه‌ام و تځچنه‌کان (مداخلات) و کځمه‌کځکه‌س به‌شداریان کرد.

هاوکات له‌میانی کځنفرانسه‌که‌دا کتځبک به زمانی ټینگلیزی به ناوی (ټه‌نفال، ژیندځسایدکردنی کورده‌کان له‌لایه‌ن حکومه‌تی عځراقیه‌وه)، له‌لایه‌ن شاخه‌وان شځرش ټه‌ندامی ریکخراوی چاودیری کوردځسایدده‌وه نوسراو و ټاماده‌کراوو به‌سهر سهرجه‌م ټاماده‌بوواندا دابه‌شکرا، تځیدا سهره‌رای باس له

کاره ساته کانی هه بجه و ئه نفاله کان دکی مانتکی ز ریشی له سهر هه مه ته کانی ئه نفال و دادگاییکردن و بریاره کانی دادگا بهرامبهر تاوانبارانی ئه نفال له خای گرتبوو.

ئهم ک نفرانسه که له سهر پشنیازی چاودری کورد ساید ئه نجام دراو زیاتر له 70 کهس له نو نه رانی و اتان و دیپل مات و نو نه رانی ر کخراوه جهیانییه کان و دستانی بیانیی کورد و نو نه رانی حزب و لایه نه کوردستانییه کانی ههرچوارپارچهی کوردستان ئاماده بوون، ههروه ها هاوکات دوو سهرپهرشتیار و نو نه رانی نه ته وه یه کگرتوه کان ب پهیوهندی له گه ر کخراوه ناحکومییه کان به شداریان کرد و زانیارییه کانیی ناو ک نفرانسه که یان تمار ده کرد.

مه به ست له به ستی ک نفرانسه کهش بریتی بوو له:

۱. ناساندنی ئهم ک مه کوژیانه به جین ساید له سهر ئاستی نه و ده و ته تیدا

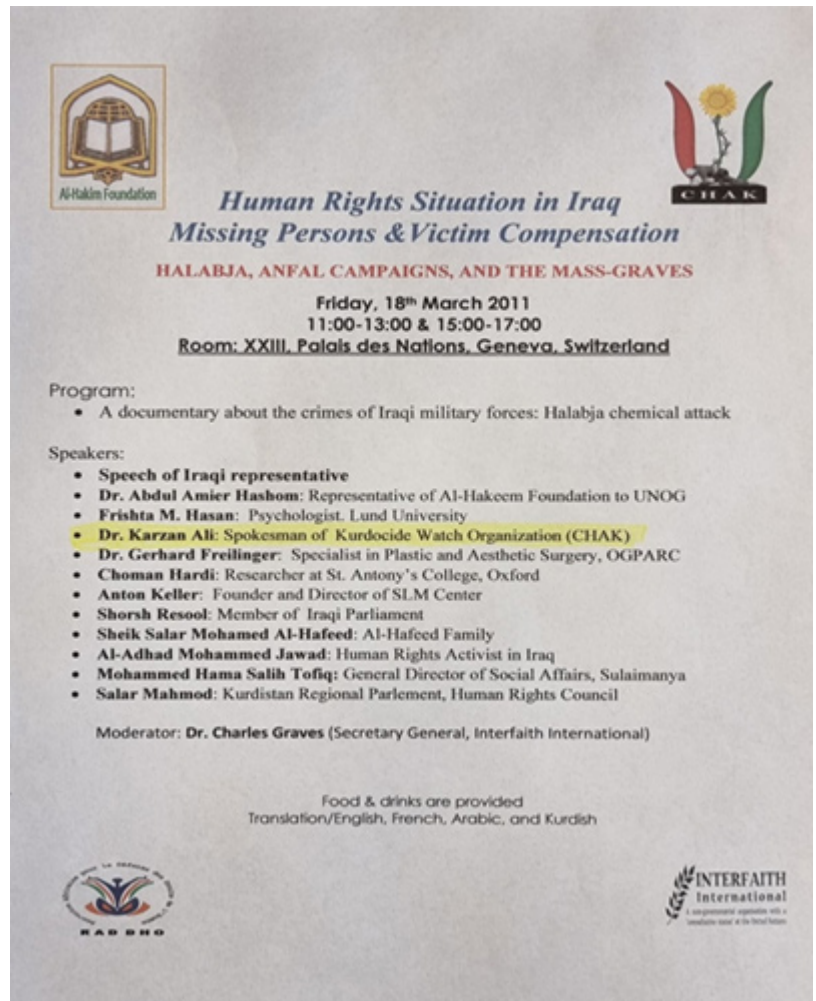
سودوه رگرتن له ئه زمونی گه لان له کارکردن و ت ک شان ب ناساندنی ئهم تاوانانه له باری یاساییه وه به جین ساید ۲.

۳. قهره بوو کردنه وهی زیانل که وتوان و نه هشتن و که مکردنه وهی کاریگه ری و ئاسه واره کانی ئه و ک مه کوژیانه

شایه نی باسه و ده کر ت بلین ب یه که مجاره له م ژووی کوردا ک نفرانسکی و له باره گای نه ته وه یه کگرتوه کان له سهر کاره سات و ک مه کوژییه کانی میلله ته که مان ئه نجام بدر ت. ناشکر ت نه ئین که له سا ی پاره وه پر ژهی ئهم ک نفرانسه مان دابوو به سهر کایه تی حکومه تی ههر م و وهزاره تی شه هیدان، که چی هیج ج ره یارمه تییه کی مادی و مه عنه ویان پ شکهش نه کردین، سهره رای ئه وهی له ههردوولاوه به ئنی هاوکارییان پ داین.

ج گه ی باسه چه ند که سکی تر داوه تکرابوون، وهک بهر زان مام ست محمه د حه مه سا ج، نوسهر و ل کؤلهر له بواری ئه نفال و جین ساید ههروه ها کاک به کر حه مه سدیق په رله مانتاری کورد له په رله مانی ع راق و پار زه ری که یسی هه له بجه له دادگای با ی تاوانه کان له به غذا، به مام به داخه وه به هی ک شهی فیزه وه نه یان توانی ب ن و به شدار بن.

شایه نی باسه کاتی خای ئهم اپ رته له ز له سایته کوردییه کاند، ههروه هاش له گ قاری (ت پزاوه) ژماره س، ئ گ گستی سا ی ۱۱/۲۰ دا ب هاوکرایه وه.



پښتو بهرنامه یی کښه نښه که
 چه ند وښه یه که له کښه نښه که وه...





کروزانە و بوە لێ پەناو بەرز ییپەداها تنە و راکەشانی هەست و سەز
بە قەد ئێوە کاری جدیدی و شەلگیرانە نەبوە لێ پەناو دروستکردنی
تەگە یشتنەکی لێژیکی لێ بەرز و نەدی تاوانە کەدا.

١- تاكو ئێستا حكومەتی هەرەم و حزبەکانی کوردستان، نەك جاش و
مستەشارانی تەمەتبار بە هاوکاری بەعس لێ پڕسەیی ئێنفال-یان
نەداونەتە دادگا، بەهەندەکیشیان داوەداون!

٢- ئێوە ناوچانەیی هەمەتە جیاوازانەکانی ئێنفال گرتبونێوە، هەشتا
و نەك پەویست خزمەتگوزاری و پەداویستی ژیانەکی شایستەیان
نەگەییەندراوەتە و شوێنەواری کاولکاری و ماڵەوانیی بە
سیمایانە و دیارە.

٣- دەخی بەجەماوانی ئێنفال تا بە ئێستاش دەگات بارودەخەکی
ناهەموار و کەسوکاری ئێنفالکراوان پەویستییان بە دەستگیری
زەری مادی و مەعنەوی و دەرویی هەیە.

٤- لێ روی ئێکادیمی و زانستیە و، هەشتاش و نەك ئێوە پەویستە
توێژینە و بەدواداچونی جدیدی لێسەر ئێنفال و رەهەندە
جیاوازانەکانی نەکراوە.

٥- کایەیی پەرورەردەمان، تا هەنوکهەش لێ ئاست پەویستی ناساندن و
بەرچەستەکردنی کارساتە کە بە نەو یەکلەدوایە کەکانی کورددا
هەنگاوی ئێوتەیی نەناوە و نەیتوانیوە رەهی راستینەیی خەیی بگەت.

٦- بواری هونەر و رەشەبیری کوردی نەکاراوە ببەتە نمایندەیی
شارستانی گەیانەنی واقعی تەیی ئێوە رەژی کورد، تاكو دنیا لێ
رەگەیی شاکار سینەمایی و درامی و ئەدەبی و ... یەکانەو ئاشنای
کورد و دەرەکەیی بەت.

٧- راگەیانەنی کوردی تا ئێستاش نەیتوانیوە کاری جدیدی لێسەر ئێم
پرسە گرنە و هەستیار بەکات و لێ رەگەیی راپەرت و بنکەکاری و
بەگەفیلم و بابەتەکانی تر و ئێنفال و تراژیدیەکانی دیکەیی کورد
لێ یادەواری و خەیاەنی تاکی کورد لێ کەبونەو بەپارزەت.

قوبادی جلیزاد، بیان نگه‌نری شیعی ناوچه‌گ‌رای ل‌شاکاری گ‌ردود نیی‌تیدا... فازیل ش‌و

چ‌مکی ئ‌د‌ببی ناوچه‌گ‌رای، د‌وار‌ک‌ ک‌ب‌ره‌می ه‌رجی ق‌م ه‌ی — ب‌د‌ر ل‌ زمان و ش‌واز و ئ‌است و بیر‌ک‌ و خ‌یا...، ل‌ ژ‌ر ئ‌ستوونگی خ‌یدا ک‌ د‌ک‌ات‌و. ب‌ وات‌ای‌کی دیک‌، ک‌ب‌ره‌می ئ‌د‌بی، ب‌ شیعی‌ش‌و، زاد‌ی ک‌نیاو و گ‌کان و ش‌پ‌ و ک‌گ‌ و ک‌زیووی د‌ف‌ر و ناوچه‌ و ه‌ر‌م‌کی دیاری ک‌راون ل‌م گ‌ردوون‌ ب‌سنوور‌دا. ئ‌و‌ی سنوور‌ب‌ند و شوور‌ی ئ‌و ل‌ک‌ای‌ی د‌شک‌ن‌ت و د‌یگ‌ن‌ت‌ دورترین خ‌ ک‌ مر‌ف‌ پ‌ی ل‌س‌ر د‌انا‌ب‌، ن‌ ئ‌امراز‌ پ‌شک‌وتوو‌ک‌انی میدیا و ن‌ ئ‌ام‌ر‌ ت‌ک‌ن‌ل‌ژیا س‌رد‌مید‌کانن، ب‌ک‌وو ئ‌د‌ببی‌تی ئ‌و ئ‌د‌ب و شیعی‌تی ئ‌و شیعی‌ی. ناوچه‌گ‌ای ل‌ ئ‌د‌ب‌دا — شیعی‌ش‌و‌ک‌ پ‌ریزادی ئ‌و ئ‌د‌ب‌، چ‌مک‌کی پ‌ر‌ز و م‌زن و د‌اه‌ن‌ران‌ی، ن‌ک‌ ه‌گ‌ری خ‌وش و ک‌مای‌سی و گر‌ و پ‌شاگ‌ردانی .

دیار‌، ئ‌د‌ببی ناوچه‌گ‌رای‌ش، ب‌ب‌ ه‌ز و خ‌یا و د‌اه‌ن‌انی ئ‌د‌بی ئ‌و ناوچه‌ی م‌یس‌ر نا‌ب‌. جا چونگ‌ ناوونیشانی با‌ب‌ت‌ک‌مان، شیعی و قوبادی جلیزاد‌ی، ل‌ر‌و د‌پ‌ن‌و ب‌ ک‌ناری د‌ق‌ شیعی‌کانی ئ‌و شاعیر‌ ب‌هر‌م‌ند‌.

قوبادی جلیزاد‌، و‌ک‌ شاعیر‌، ب‌ره‌ر‌م‌ند‌کی س‌نی پر توانست و د‌اه‌ن‌ر و نو‌خ‌وازیی ئ‌د‌بی‌ی هاوچه‌رخ‌ی کوردیی‌. توانستی ل‌ د‌ا‌شتنی د‌ق‌ شیعی‌کانیدا، چ‌ک‌ش‌ک‌ن‌؛ ل‌ د‌اه‌ن‌انی شیعی‌ی نو‌دا، ق‌م‌کی لاسان‌ک‌راو‌ی؛ ل‌ نو‌خ‌وازی‌ش‌دا، تخوبی نو‌خ‌وازان‌ی س‌رد‌می خ‌ی ب‌زان‌دوو‌. وونتر ب‌ین، ئ‌و س‌ کوچ‌ خولق‌ن‌ر‌ی ئ‌د‌ببی‌ی زیندوو، خ‌ش‌ک‌رن ب‌ د‌ا‌شتن‌و‌ی پ‌ناس‌ی شیعی‌ی ئ‌و ق‌م‌م‌ ل‌م و‌شان‌دا:

جلیزاد‌؛ دیارد‌ی‌کی شیعی‌ی س‌رب‌خ‌ی ئ‌د‌ببی کوردی و ئ‌اس‌ی‌کی و‌ای‌ای دونیای شیعی‌ی گ‌ردوونی‌ ل‌م چ‌رخ‌دا. دیارد‌ی‌ک‌، ب‌ وات‌ای ن‌خ‌ش‌ساز و د‌ا‌ژ‌ر و بونیات‌ن‌ری چ‌ک‌ی‌کی (پ‌شتر ن‌بووی) شیعی‌ی کوردیی‌. ئ‌اس‌ و‌ا‌ گ‌ردوونی‌ک‌شی ل‌ چ‌وار ب‌ن‌مای ئ‌د‌ب‌یدا، ب‌ گ‌شی د‌ن‌ ب‌ر‌چاو: ک‌ر‌ست‌ شیعی‌ی‌کانی گ‌ردوونین،

لە مرەف و زیندەوار و بەگیا نەکاندا؛ زمانی ئاخاوتنی شیعری، کە
 زمانەکانی گەردوونە بە زمانی بە زمانەکانیشوە؛ ناوەوەکی شیعری
 دەقەکانی، هەست و سەزیمی شیعری، بەمیکیاژ و دەمامکی مرەفەکانە لە
 هەر کۆیەک بن؛ دەنگدانەوی دەرروونی قەمەمەکەشی، وروژەندەری
 دەرروونی خوڵەندەر، بە هەموو گەز و تەمەن و توڵژ و چینهکانەو.
 لە خەند و خەندکاری شیعری کوردی هاوچەرخدا — سەرەای
 هەژاری ئەدەبی کوردی لەم بوارەدا تا ئادەیی، بەختی جەلیزادە
 خەوانە نییە و فرە نەگ، قەمەمەکاریان لە دەقە شیعەرەکانیدا
 کردووە. ئەرەقی، بەرەمی باشیشیان تەدا نیوەتەو،
 بەلام...

ئەگەر بە چاوی قوبادناسەکی بە سەلیقە و ئەزمووندار و شارەزا لە
 ئەدەبی جیهانی، هەسەنگەندەکی زانستیانە بە نووسین و
 لێکەڵەندەو و خەندەکان بکەین، بیوەژدانی نییە بەین:
 دەقە شیعەرەکانی جەلیزادە، وەک قەسرەکی گەورە چەند نەمی
 سەردەمی سەدەکانی ناوەندی (ما)یە، ئەوەی دەربارەیی ئەو قەسرە
 نووسراوە و گوتراوە، وەک ئەوە وایە، هەر لە یەک پەنجەرەو سەرمان
 بەو قەسرە گەورەیدا گرتە و کەوتبێ و سفکردن و پەسکردن و
 کەشفکردنی!

تە بەی، ئەو هەسەنگەندنە، ناھەقی تەدا نەکرا بە؟!
 باوە مەکە! بە هەموو هزر و ئیدەاک و ئەقەووە ئێمە و شانە تەمار
 دەکەم. لە توانای قەمەمی خەندەکارەکانیش کەم ناکەمەو. ئەنگە،
 جیاوازیمان، هەر ئەوە بە تە لە گەشەیک و من لە گەشەیکە دیکەو،
 سەیری ناوەوەی ئەو قەسرە دەکەین.

من ئەو شاعیر، وەک ئەنگەزەک دەبینم، شیعرییەتی ناوچەگەرای ()
 کە بە زمانی کوردی لە باشووری کورستاندا (نووسە)، جارەکی دیکە
 ئەنگەکانەو و شەو و دیمەن و جوانی و ئەونەقەکی شاکارانە
 ئەدەبیی ئەوتە بە بەردا بکات، کە هەموو خەسەتەکانی
 گەردوونییەتی پەوالبین.

دەزانم، خودی شاعیر، دەخەشە کە خەندەکاران ئەو وەک (پاشا یان
 سوڵتانی شیعری ئیرەکی کوردی) دەناسەن. — ئێمە نازناوە دروستە
 و ستایشیش نییە.

بەلام، پەناسەتی تەواو و تەکمیلی جەلیزادەش نییە!
 خوڵەندەوی ئیرەکی و توڵژینەو لە شەواز و شیتەکاری و توڵکاری
 لە هونەرکاری و سنەتی ئیرەکی، لە دەقە شیعەرەکانی جەلیزادەدا،
 لە پەناوە کەشفکردن و ئەقەکردنی خودی ئیرەکی و ئیرەکی، فەرەکی
 خوڵەندەو و زەو توڵژینەو.

بەچی؟

چونکه، ځنځاړي كارامه، د تواني له ديوې نېو د قې
نير تيكايان، چندان جيهاني ديكه كشف بكت، ك شاعير، ب جدې
و ب فيعلي كاري تداكردوون، وېك: جيهاني ژن وېك مرقف، جيهاني
پياو وېك ژنكوژ، جيهاني بازار كاني مينه. جيهاني بكوژاني ژينگه
و نازادي و ژيان و ناينده و مندا و وچ و خشويستي. تاد .

ميكيانكردن و پيدا هېلگوتن ب بگ و د ست واژ و ست
نير تيكايي كاني وېك " قاچ درېژ و لووس كانه؛ گي مېك كانه؛
د بې شونمي سر تووك بېر كانه؛ گېا هنجيري نه و ان كانه؛
بمك بې دوش له حېام كې تدا... "، خو نندنوې هېرز كارانن.
زېر بېچار پېام كاني شاعير، له ديوې سنووري د قې كې دا
د د زړندنو، كې نه و بې نه نق ست له وې شاردون تېو. نه م
ك شفكرنه ش نه زموون و زانست و له زاني گېر كې.

هېرچېندن، شيعر، هېر يېك زماني هېي و مېحېا تېرچېمې بتوان
د قې شيعر كې، كت و مت وېك هېي، بگېندن تې خو ندر كې غېري نه و
زمانې د قې كې پېنووسراو، بېام له تېگېشتن و حېي بوون له
زمانې جېليزاد، د كې بې ناساني پېيامي شاعير بگېندر تې خ
خو ندراني نه م جيهان، جا بې هېر زمانېك بدوېن. نه مېش له بېر
شنايي گېروونيې تې جېري با بې تې كاني تې له ناوې كېدا:

كې بې بې خې و باري وېاغ كېو، له سر پېشتي، بې جوو تې كوش كې
دېاو، له ناو بې فر و سېهو، له ژېر قرمژني د ستې ژي گولېدا،
سېخترين كو ستاني سر سنوور، شق دېكات، له پېناو پارو
نانېك بې مندا بې برسيې كاني. نه م ديم نه، قېت له م سېدېدا، له
هېچ شو نېكې نه م جيهان دا نابېنر و دوو بارې نابېتېو، غېري سر
سنوور د ستكرد كاني نېشتيمان كې شاعير نه بې، بېام، نه و هېندن
و ستايان، نه م ديم نه بې شيعردېكات كې كابر اي كې كې مېي له
توولې كې دې كې خېدا له كېلمبيا، يان مېرمندا يكي سووري
له پېدېشتي گېلندا، يان ژنېكې نه ر ژنېني له كېانې يكي بېينس
نارسدا، هېمان موعاناتي هېي، بېام بې شوې يكي جياواز تر.
نه م، زمانې و رگېانې د قې كې هاسانتر دېكات. گېردوونيې تې بازار
و ژان و خشويستي و قې و برسيې تې، جوان جوان له نه و د قې كانيدا
تو ندر او نه تېو، له بېريېك د ر هېنانو وېان نه ستېم. نه مېش
گېردوونيې تې بووني مرقف. بېي ناسيندوې جېليزاد، تېها بې
تاجي نير تيكاي سر سرې د قې شيعريې كاني، غېدر كې گېور يې، .
ناهېقيې د ر هېق نه و هېموو شاكارانې كې ژان و خېون و نايندنې
مرقف و ژينگې و نېشتمان و گېردوون له خېدېگرن، شاكار گېلېك كې بې
خو نې خې نوو سيويې تې و چې قې تيژي له سر مېا گېراو، بېام نه و،
له خو نې خې خې شوو، له پېناو كېژ بې د قې شيعر كې چا و گېش!

گهشتريڻ خاڻي دره وشاوه لښ شيعر ڪاڻي جهليزاد لښ وڊاڻي، ڪڻ ٺڻو
ڇڻ، ٺڻو پڻ ڀام، ٺڻو مره ڦڊستي و مره ڦڊيني، گهردوونيه لښ
زربڻي دڦه ڪانيدا بوونيان هڻي. ڪواته ڻنگهڻي ٺڻي دڦه
لڻ ڪاڻي ڪاڻي ٻه شاڪاري گهردوونيه پڻ ٻه پڻستي، ڪاڻي
دڦه ڪاڻي ته رجڻم دڦه ڪرڻ ٻه زمانه ڪاڻي دڦه.

هر ڪاڻي ٺڻو مان ڪرڻ، ٺڻو قوباد لښ ناوچڻ گهريه تي دڦه رڊت و
گهردوونيه تي شيعري ٻه خي زامن دڦه ڪاڻي. واتا، شيعري ڪوردي لښ و
ديوي ٺڻو ڪڙ و شاخ و داخدا، دڦه ڪاڻي هڻو موو جيهان. ڇٽه من، ٺڻو
ڪاڻي، ڇٽه ڪارڻ و شيعر ناسان، ڇٽه ٺڻو شاعير ناخن و پاداڻي
دڦه دڦه!

هر لښ ميانڻي، جهليزاد، وڻ ڊياردڻي شيعري و ٺاسي واڻي
دوناي شيعري گهردوونيه وڻ، ٺڻو ٺيڙاڦه ڀڻ دڦه ڪم: زماني شيعري
جهليزاد، گهري ٻه وواڻي، تا ٻه ٺاساڻي و وواڻي و ساڪار و
ٺاساڻي، ٻه ٺام لښ مان ڪاڻي تا ٻه ٺاسي قورس و زڻه ٺاساڻي و گرڻ،
باشترين ٻه گهڻي، زڻه ٺاسي لاسا ڪرڻ وڻي.

لښ زربڻي دڦه شيعر ڪانيدا، سحر ڪي شاراوڻي ڪاريگه رهڻي لښ
ٺاساڻي دڦه ڪم و قوفه ڪاڻي دڦه ڪاڻي: دڦه ڪاڻي، هر لښ ڪم
ٺاساڻي دڦه، قوفه ڪاڻي، ڪم لښ ناخن و ٺاساڻي ڇٽه ڪم.
ٺڻو، تاڦه شاعير لښ هڻو موو مڙوودا، ٻه ڪاڻي (ٺيلاهه و سرووشي
شيعري) ٻه تا ڪرڻ وڻ. نزڪي ١٧٢ دڦه شيعر، لښ دواي ٻه، ٻه ٻه
ٺاساڻي نووسي، هر ٺڻي دڦه شيعر ڪي نو!

هري ٺاساڻي و هاوار و ڦيڙ و دڦه ڪاڻي وڻي، ڪم لښ
دڦه شيعر ڪانيدا، بوونيان هڻي، ٺڻي ٺاساڻي هڻي ٺاساڻي پڻ ڪم،
ٺاساڻي، گهرومان تواني ٺڻو دڦه ٺاساڻي نيڻ، ڪم شاعير هڻي.
ٻه ٻه ڪم دڦه ٺاساڻي، واد زانيڻ، ٻه ڪم جاڻ لښ گو ماندا
دڦه زرينگه ٺڻو.

ٺڻو ٺاساڻي من ٺاساڻي، ٻه شيعري جيهاني، ٺيڻ، هڻ شاعير ڪم شڪ
ٺاساڻي، وڻ قوباد، ٺيڻ و زيند وڻ و ٺاساڻي ڪاڻي، لښ
دڦه شيعري ڪانيدا ته وزيف ڪرڻ. شاعري مڙوول و خاڻ ڪم و
ڪيڻ و ٺاساڻي و گهرو ڦر و دار و ٺاساڻي. ٺڻي گهري ٺاساڻي ڪم مال،
ٺاساڻي لښ مڙوول ٺاساڻي ڪم خريڪي ٺاساڻي خوار دڦه وڻ،
ٺڻو جهليزاد، ٺاساڻي لښ خمي ٺڻو مڙوول ٺاساڻي، ڪم لښ ڪم نار
ٺاساڻي ڪم خريڪه نغري دڦه!

ٺاساڻي، جهليزاد شاعير ڪي گهردوونيه، ٺڻي گهري، ڪم ڪم
ٺاساڻي و ڪارام هڻي، ٻه زماني بزانيڻ و لښ ٺاساڻي و دڦه

بگڏيندڙ دنيا... لکڻ لاءِ و ٽوڙڻ و ڇڏڻ ڪاري ٿي سگهجن ٿا،
ڏٺو انهن ڏينهن ۾ ٿيوري ۽ ڊيٽا بڻي نوڻ لاءِ ٻه رهڻا شيعري ڪاڻي
ٿي وڌا هڻينجن. ٿي سٽا ٿي، وڻ ڊياري ڊي شيعري، ڪو وڌو ٿي سڙ
سڪي ڇي، ٿي گڙ پڇران و وڻستان و ڪو وڻي نڻڻ ٿي، ڊوور ٿي
ٿي ٿي سٽگ ڪاڻي ڏاها ٿي وڌا بگا ٿي (قوتابخاني شيعري ٿي ايڻ ٿي
ڇي). ٻه ٿي م با جار، ٿي و پڻ شينين، ٻه ٿي ٿي لڳڻ ٿي.

فازيل شـو

۷ ي نيساني ۲۰۲۲ — ڊوبلن

بـير و رـي ڪا ني گـوم ا... 5... شـمـا ٻـار و ا ني

ٻـشي پـنجـمـ/

هـر چي عـيلـمـو لـڪـلامـي خـوـنـد، ٻـ پـلـڪـي ڊارـخورما و (نعل) لـي
بـن...!

لـ ٻـشي پـشـو و تر باسـم لـ و ڪـرـد، ڪـ لـ نا و مـ لا و فـقـ ٿي سـلامـي ڪـان و
سـ لـ فـي ڪـان ٻـ گـشـتي و اـنـي ڪـي نـيگـ ٿي و سـقـت و هـ و با و هـ يـ
سـ ٻـار ٻـ لـ ٿيڪ و فـلـسـ فـ و زانـسـتي ڪـلام و وـها بـيـزم ڪـان
خـوـنـدني زانـسـتي ڪـلام و لـ ٿيڪ و فـلـسـ فـ، ٻـ حـرام و تاوان و
تا بوو ڊـزانـن و

لـ ڪـنـ و هـنـد ڪـ لـ پـيا و ٿا يـنـي فـنـد مـنـتـالـيـزم ڪـان سـ ٻـار
ٻـ فـلـسـ فـ و لـ ٿيڪ گوتو و يا نـ: (من تمنطق، تزندق)، يـان
گوتو و يا نـ (علم لا يفهمه الغبي، ولا يحتاجه الذكي!)،
واتا: زانـسـت ڪـ ڪـسي زير ڪـ پـويـسـتي پـنا بـت و ڪـسي گـوـج و گـلـيـش
قازانجي لـناڪات !!.

سـ ٻـار ٻـ زانـسـتي گوتـ (علم الكلام) يـش،
گوتو و يا نـ (حوكم ٿي و يـ ٻـ ٿي هـلي ڪـلام ڪـ لـيان بـر ٻـ پـلـڪـي
ڊارـخورما و (نعل) و ٻـ نـو هـز و تـير ڪـان ڊا بـگـنـرـن و بوـترـت

ئەو پاداشتى كەسكە كە پىشت لى كىتەبىكى خۇدا بىكەت و ئو لى كەلام بىكەت.

ھەبەت ئەو شەبەم، ئەو تەگەشتە ھەبەت سەبارەت بى لىك و فەلسەفە بى گەشتى و نىيە لى پىاوان ئاينى و لى زەركە لى قوتابخانە ئاينىكەن و لى حوجرەكەن، لى كەنەو و ئىستاش، كىتەبى مەنتىق و زانستى لىك دىخەندەت، مەبەستەم كىتەبى لىكە (پىساغوجى) بى. پىاوى ئاينى ھەبوو چەند دانراو كىتەبىشى لى و بوارە نووسىو.

بى نمونە بىتە (مەدەسە عىد رەمزان بىتە) كە مەلايىكى كورد بوو و لى و پاينە كە بى ھەبەت پە گوترا بى ھارى عەربى، لى 21 مارسى 2013، لى دىمەشقى پايتەختى سورىا تىرەركەرا. جا ئەمە لى قوتابخانە ئاينى (پەلپەتەنە)، كىتەبى (فەھ السىرة) بى ئو و پىاوى ئاينەمان و كوو مەنەج دىخەندە.

من لى حوجرە كە مەبەتە كىتەبى كىترى ئەو پىاومە خەندەو، لى وانە:

-اللامذهبية أخطر بدعة تهدد الشريعة الإسلامية.

-السلفية مرحلة زمنية مباركة لا مذهب إسلامي.

-الجهاد في الإسلام كيف نفهمه وكيف نمارسه.

-الحكم العطائية شرح وتحليل.

-إشكالية تجديد أصول الفقه.

-كبرى اليقينيّات الكونية.

-الإنسان مسير أم مخير.

-المذاهب التوحيدية والفلسفات المعاصرة.

لەمەى دوايان باسى گرووپە و مەزھەبە كەلامى و فەلسەفەكەن و و

وجودىتە و مەدەنەتە و سىكەلارىزم و تىورى پەرسەندن و لىكە و

زانست كەدبوو و وەلامى فەلسەفەى ماترىالىزمى دىالىكتىكى و

ماترىالىزمى مەژووى كەد بوو وەلامى (ماترىالىزمى دىالىكتىكى و

ماترىالىزمى مەژووى)

ماركسى دا بوو بى و گەنگەشەى فەلسەفەى ئىلھادى كەدبوو.

حەققەت بووتى تەنھە پىاوكە ئاينى ئاساى نەبوو، بىكەو لاهوتى و

تىولەژىستەكى ئىسلامى و كەسەكى بى واتاى وشە مەفەكى ئىشنىر و

مەلايەكى مەتەنەو بوو.

مەلاى گەو ھەمان شەو، لى پە ئەو مەلاو پىاوكە ئاينى بوو،

لەھەمان كەتدا ووناكەيرەكى مەزنىش بوو، تەفسىرەكەى سەبارەت بى

قورئان، تەفسىرەكى زەر لىكە و ئەقەلەنىيە.

وټلې نښې وشمېرلې چې، وټکي د ټولګړي شمېرې سره سمې نښې و غاړېږي او ډېرې نښې به يې ګڼلې. زه د ټولګړي وټکي د ټولګړي نښې د شمېرې (شارستاني) ټولګړي شمېرې، ټولګړي شمېرې، ټولګړي شمېرې (ټولګړي شمېرې). ټولګړي شمېرې ټولګړي شمېرې و ټولګړي شمېرې، ټولګړي شمېرې.

[illegible]

بہ نئے سو سے یر کی مٹرووی ٹیسلامی بکن و لاپہ کانی نئے و مٹروو
 ہدندنو، بزان چیان بہ سہر باتنی و موعتہ زیلہ و ٹیخوانولسہ فہ فا
 و ہلاج و ٹیبولموقہ فہع و گہیلانی دیمہ شقی و جہعدی کوہی دہرہم و
 ہموو نئے و کسایہ تیہ عاریف و ووناکبیر و گرووپہ فیکری و
 مہرہ بیانہ ہناو، کہ گرنگیان بہ کاری نئے قہ و فہلسہ فہ و لہژیک
 داو۔

[illegible]

شیعہ / سنی بدھ ری ئا و... جلال
ع بدو لا سا ج

من ئو ۱اد۱گرم

ئ۱گ۱ر ئو ئو و۱ک من ۱ا بگر۱

من و ئو و ھ۱ردوو کمان ي۱کتری ۱اد۱گرين

ئ۱گ۱ر پرد و۱ک ب۱راز شانی بشک۱

لافاو و۱ک سرووشت پ۱ک۱ن۱

B

ئو و ھ۱تاوی ش۱وم بوو و۱ک خ۱م

ئو و ئ۱ست۱ر۱ی گ۱م بوو و۱ک ب۱ردی د۱م

ئو و شا تووی سپی و

ک۱۱ا نی س۱ھ۱۱م بوو

C

ئو و ل۱ من دا ژیا و۱ک خاک ب۱د۱نگ بوو

ئو و ل۱ ع۱سرا ۱۱یی و۱ک دو۱ن۱

چار۱ي۱کی نیی۱ و۱ک پ۱ر۱

د۱ب۱ت و۱ک سب۱ین۱

ل۱ چرک۱ي۱کی ژیان دا ج۱م ب۱۱۱

D

ئو و د۱۱ووا، و۱ک ئو و د۱چم

چوونمان پيويست۱، و۱ک ها تين دو۱ن۱

خ۱و شیرین۱ ل۱ خاکی ن۱رما

ھ۱موو د۱۱۱ین

و۱ک ئ۱وان و۱ک ب۱فری سب۱ین۱

من ملیّ ناک کَشّای خَراکم هَی
من لَ ما ی برسیی تی دَژیم

بِئَرْوَى تَرْبِوون نَمَرَم

د. ب. ت. میز. لانی سب. ی. بت. ق. نم

بہ ئے وائی واک لے ناو برسییے تیدا نہ مرم

د. ب. ت. ق. پ. ل. س. وی. ئا. د. م. ب. گرم

وِک سِوِی سِوز قِیسی مِزِ

وہ کی چہن بہا ہووے وک بہ فر سیید

بِئَرْوَى قَىسى شىرىن بىت دى بىت سىو بىرەت

وہ ایک چارن قہیسی دہریت ہرمل لہ ایک دہریت

بِإِلَهِ مِنْ وَ تَدَا

سہ یا رہے کی

سار بربار و خوار یشت و کتوت

هـردوو چاوی شکا

نہیں مردا یہ

کے لئے نہ کہ وہ وونا کی دبو

من دے میس چا وی تے م دے بینی

چٚ نیٚ تی و تنډوٚی هٚ نراوٚ و سرود... ءلی حٚمٚ شید

یٚکٚک لٚو با بٚ تانٚی کٚ منداٚان بٚ پٚر شٚوٚ گوٚی لٚد گرن و چٚژ و خٚشی لٚو ٚرد گرن هٚ نراوٚ یٚ (شيعر) کٚ وٚک گٚرانٚی دٚ یٚ ٚنډوٚ هٚ نراوٚی منداٚان ٚش وٚک دٚ زانٚن تا یٚ تمٚ نډی خٚی هٚ یٚ و وا باشٚ ئٚو مامٚ ستا بٚ زانٚی کٚ لٚ قوتا بخانٚ دا بٚ قوتا بیانی دٚ ٚن شارٚ زایان تٚیدا هٚ بٚت تا زیاتر سٚرکٚ وتووٚن لٚ هٚ ٚٚژاردنی ئٚو هٚ نراوانٚی کٚ دٚ یانٚ وٚت بٚ قوتا بیانی بٚ ٚن هٚر لٚ باخچٚ وٚ تا پٚ لٚ کانٚی دواتر. مٚر جٚ کانٚی هٚ نراوٚی تا یٚت بٚ منداٚان ٚش بٚ کورتی لٚم خاٚانٚ دا خٚی دٚ بٚنٚتٚ وٚ:

1. کورت و پوخت بن و کٚ تا یٚت کی باشی هٚ بٚت ، بٚ شٚوٚ یٚک کٚ منداٚ خوٚ نډیٚ وٚ یان بٚی خوٚ نډرایٚ وٚ چاوٚ وانی دٚ ی تر نٚکات.
2. وشٚ کانٚی سٚر بٚ فٚر هٚ نگی منداٚان بن.
3. هٚ وٚ بډرٚت وشٚی نامٚی بٚ منداٚ زٚر تٚدا نٚ بٚت.
4. بٚ پٚی ئاستی تمٚ نی منداٚ نوسرا بن.
5. باس یان وشٚی (کوشتن، مردن، خنکان، خوٚن...) ی تیا نٚ بٚت یان هٚر وشٚ یٚکی تر لٚ مانٚ تا لٚ وٚی دٚ رونیٚ وٚ کاریگٚری نٚرٚنی لٚ سٚر منداٚ جٚنٚ هٚ ٚٚت.
6. هٚ وٚ بډرٚت ئاسٚی بیرکردنٚ وٚ و خٚ یاٚی منداٚ فراونتر بکات.
7. گرنگی بٚ بٚ هاکان بٚ گشتی بدات بٚ تا یٚت تی بٚ ها پٚروٚ ردٚی و زانستی و کٚ مٚٚ یاٚی تی و ژینگٚی و هٚر بٚ هایٚک کٚ شاعیر بٚ لایٚ وٚ گرنگ بٚت.
8. ٚٚ چاوٚ لایٚ نی دٚ رونی تٚدا بکرٚت.
9. هٚ وٚ بډرٚت کٚ خاک و نیشتمان و ژینگٚ و باوک و دایک و خٚ زان و مامٚ ستا لای منداٚان خٚ شٚ ویست تر بکات ، هٚروٚ ها گیاندار و باٚنډٚ کا ٚش.
10. بٚ کارهٚ نانی فٚنتازیا (خٚ یاٚ) زیاتر وا لٚ منداٚ دٚکات کٚ چٚژی لٚوٚ ربگرن و زیاتر لایان بمٚنٚتٚ وٚ.
11. گرنگی بډرٚت بٚ زمان و ٚٚ زمان و ناکرٚت لٚ پٚناو سٚروا و وٚ زنی شيعردا فٚرامٚ ش بکرٚن.
12. تا چیرٚک ئامٚز بٚت باشتٚ و زوو دٚ گاتٚ منداٚ .
13. مٚ سیقایٚ کی ناوٚ وٚی هٚ بٚت کٚ لٚکاتی خوٚ نډنٚ وٚیدا منداٚ

ههستی په بکات

14. هه و بډرته له شيعردا زانيارى هه نه درته به مندا، به يې وا
باش شاعير که به مندا بهان د نوسته شار زاييکى باشى هه بهت
به ئو وې نه که وېته هه وې.

له استيدا د بووايه وک په گرام له و زار ته پېروږد
که مېکه هه نراو و سرودى تايبته له لايڼ ليژنه يکى
تايبته تمند وې ئاماد بکرايه که له قوتا بخاندا له بهرډست
مام ستا ياندا بووايه تا به پېي گونجاندن و با بهتې
هه نراو کان به ئو پېلې د يان وېته له يه بېژلن و به
مندا بهن. ليژنه که ش و اباش له که ساني پسې و شار ز
له م بـواراندا سـرپـرشتى بکن(هه نـراو
، د رونا سى، ژينگ يې، ته ندروسـته، زمانه واني، کلتوري و
که له پور، زانسته...) چونکه مندا له قـناغى باخچـ و
بنده تيدا که بنياتناني که ساي ته تې خيان و دروستکردنى
که مېگگ يې به شو يکى ورد و زانستيان کاريان به بکرت
تا سېږينه که سانه کى شنبير و چالاک و دروست د رېچن، چونکه
بمان وېته و نه مان وېته هه نراو کارىگري خې به هه ردو و شو ي
ئرېنى و نرېنى له سر مندا جده هه ته. خمان که گورېن
تائستاش ئو هه نراوانمان له بير که کاتى خې مام ستا
به بېژلکانمان پېيان و توووين. به يې به وتند وې هه نراو به
مندا بهان وا باش مام ستا بېچاوى ئم خا بهنې لاي خوار وې
بکات:

15. هه بېژاردنى هه نراو يک که گشت مېرجه کاني هه نراو ي تايبته
به مندا بهنې ته دا بهت.

16. گونجاو بهت به ئو پېلې که د يې وېته به مندا يې بهت، واته له
ئاستى ته مېنياندا بهت.

17. کورت و پوخت و ئاسان بهت و به ئاوازک بوتهته.

18. به مې بېستک بهت که مام ستا پېشتر ديارى کردو و، نهک ئو
بېژ و بې بېکوت هه نراو يکى هاته بهرډست يې کسېر بهيان
بنوسته و پېيان بهت.

19. پېشتر ئاماد کارى به ئو هه نراو يې کرد بهت که هه ي
بېژاردو و د يې وېته به مندا يې بهت، بزانه ته خاو نه که ي
که يې؟ کورت يېک د ربار ي ژيان و بهر هه م کاني و ئېگېر پېرتوک
يان ناميلکې چاپکراوى هه بوو، يان له گې فار تايبته کاني
مندا بهاندا ناوى هه بوو به مندا يې باس بکات.

20. پېويسته ئو سـرچاو يـش ديارى بکات که هه نراو که ي
له وېرگرتوو، تا مندا ئېگېر که وته بهرډسته جارکى تر

بیخوښت وکړه له مېشتو مامستا دتوانت حزی خوښندنو
لای مندا پرې پېدات تا مندا ېان له سرې تاو خوښندنو
بکېن ې کلتور.

21. ئېگړ ل قوتا بخانې دا پرتوکخانې ته دا بوو له وې بوترت وې
باشتر و سړچاو ېکان له وې ېان و له سرې وې ېر کاریگړی
ئېرېنې له سرې مندا دروست دکات ې زیاتر ناسینې
پرتوکخانې و خېش وېستکردنې پرتوک و گېقار و خوښندنو.

22. خې ئېگړ ژوری مېزیک له قوتا بخانې کدا ې بوو له وې کاریگړی
باشتری دېت ې مېرجېک مامستا خې شارېزای مېزیک ېت و
بتوانت ئامېرېک بڅنېت و پېشتر ئاوازېکی گونجاوی ې ئېو
هېنراوې ې دانا ېت کې دېوېت پېیان ېت.

23. ئېگړ شارېزای مېزیک نه بوو دتوانت سود له هاوېکانې
وېبگړت و هاوکاری بکېن ې ئېوې ئاوازی ې دابنې ، ېان
ئېگړ ئېوان ئاوازیان داناو ې هېمان هېنراو کې دزانن
گونجاو ې تېمارکراوی له ېان وېرېگړت ې قوتا بېېکانې خې
سودیان له وېرېگړت.

24. مامستا دشتوانت سود له و گېرانېې تېمار کراوانې
وېرېگړت کې تایېتن ې مندا ېان ې مېرجېک هېنراو کې ئېو
خا ېانې له خېگړتېت کې له سرې تاو باسما ن کرد.

25. وابهاش مامستا ئاگاداری ئېو ېت کې له هېر پرتوکېک نوسرا
هېنراوې پېروېردې ې ېان ې مندا ېان، مېرج نیې هېموو
هېنراو ېکان گونجاوېن و پېروېردې ې بن و دوورېن له وش و
وېنې نېشیاو. ېې پېوېستې مامستا ئامادې کاریېکی باشې ې
بکات و ې وردیې و ې باشې هېسېنگاندنې ې بکات و
بیخوښت وې ئېوسا ېیار بدات کې ې مندا ې ې، چونکې
کارېکی و ئاسان نیې .

26. ئېگړ له قوتا بخانې دا (داتاش) هېت ، مامستا دتوانت ې
ئېو کارې سودی له وېرېگړت.

شېوازی وتنوې هېنراو ېان سرود:

هېموو ئېو استیې دزانېن کې مندا ېان ېگشتی زېر حزیان له
گېرانې و مېزیک و بېگوېگړتن له گېرانې دېخېش دېن و جېهان
تایېت کې خېشېان و دېخوازېت کې ې ئېوې چېژ له ژیان و
سېردې مې مندا ې وېرېگړن ئېمې گېورې ېوریا ېېو هېسوکېوتیان
له گېدا بکېن و وېک مافېکی ېوای خېان له و کارې ېوانېن. ېې
مامستایانې ئازیز کې هېمېش پېشېنگ بوون له پېروېردې و
فېرکردنې ې هېمان شېو له م کارېشدا هېر پېشېنگن و

بـرپرسيار تييـهـ کي گـورـيـهـ لـ ئـستـيـ ئـوان . لـکـاتي وتنـويـهـ
هـنـراوـهـ يان سرود دا پـويستـهـ گـرنـگـي زياتر بـمـ بوارـهـ بدرت و
بـشـويـهـ کي گونجاو و بـگـايـهـ کي ئاسان کـهـ منداـهـان هـمـ چـيـژي
لـويـرـبـگـرن و هـمـ هـنـراوـهـ کـشـ بـهـ ئاساني لـبـرـ بـکـنـ.

• سـرـرـهـ تا مامـستا هـنـراوـهـ کـهـ جارـهـکـ بـهـ دـنـگـويـهـ بـهـ قوتابيان
بخوـنـدـنـتـويـهـ تا بتوانـتـهـ حـزي منداـهـان کان بـهـ هـنـراوـهـ کـهـ لـسيمايانـويـهـ
ببينـتـ.

• پاشان چيرـهـکـ ئاسا باسـهـکـي کورتـي هـنـراوـهـ کـهـ بکات و ناوي خاونـهـکـي
بـهـ منداـهـان بـيـتـ.

• ئيتـر دـهـ دـهـ لـسـرـ و ايت بـرـدـهـکـهـ بينوسـتـهـ و بـهـ و ئاوازي کـهـ
ئامادـي کردووـهـ خـي بـيـتـهـ و ئـوانـيش لـدوايـويـهـ بـيـنـدـويـهـ.

• کـهـ زاني دـيـي يـهـکـمـ بـهـ باشـي دـيـيـنـ ئـوا دـتـوانـتـهـ دـيـي دووـمـ
بنوسـتـهـ... بـمـشـويـهـ يـهـ تا کـهـ تايـي هـنـراوـهـ کـهـ.

• دواتر دـتـوانـتـهـ يـهـکـ يـهـکـ قوتابيان هـهـبـسـنـدـتـهـ و بـيـنـدـويـهـ.

• لـمـ وتنـويـهـ دا مامـستا دـتـوانـتـهـ ئـوانـهـ ديارـي بکات کـهـ دـتـوانـن
باشـتـهـ بـهـ و ئاوازي بـيـنـ و زووتر لـبـريـان کردووـهـ وـهـکـ کـهـ رسـهـکـ.

• دواتر جارـهـکـ ئـمان وـهـکـ کـهـ رسـ بـيـنـ و ئـوانـش کـهـ ماون دواي
ئـمان بـيـنـ و جاري سـيـمـ هـهـمووان پـهـکـويـهـ بـيـنـ.

• بـهـ دووبارـهـ کردنـويـهـ لـمـ شـويـهـ لـگـهـ مامـستا هـهـمووان دـتـوانـن
هـنـراوـهـ کـهـ لـبـرـ بـکـنـ..

• ئيتـر داوا لـ قوتابيان بکات کـهـ لـ پـهـاوي تايـيـتـدا بينوسـنـ. بـهـ
وانـيـ داهاتوو دووبارـهـ بـکـرـنـتـويـهـ باشـتر و ئاسانـترـهـ لاي قوتابيان و

بـهـ دووبارـهـ کردنـويـهـ شـ زياتر لـبـري دـکـن و بـهـخـشيـويـهـ دـيـيـنـدـويـهـ.

عـلي حـمـمـشـيد

سـرـپـرـشـتـيـاري پـهـروـردـيـي