

هاوینی 2004 ل لئ مانیاو گډام و به کوردستان. پشتر دوو سرفرم به ئو و کربوو، په کمان 1994 دواى 14 سا به ماوې مانگې، ئو ویدیکه یان سالی 2003 به ماوې دوو حفته، ل هردووکیانم به هی نام بوونم و ل چچکی کی خم وک شکست ئو زمون کرد. به یه ئم جار ک یشتم و به ئو، "خم" به پلې یه کم م به ست بووم، به دووی ئو دا کارکردن، ئو و ش سار تا نک ل زانک، به کو وک مام ستای سار تایی ل گوند کی چپک. ل برای کم تبیینی کی سرنج اکی ل سار ئو پرسه پدام: گر بیت به مام ستای سار تایی، ئو و جا ئو ل گوند کیش، ه موو کس د س به و انام کت تزویر و ل بهر ئو ه ی ش خت د شاریت و. ئو ق نائتی په ه نام ه و بد م ل زانک کار بک م. به هر حا، ئامانجی سار کیم ه و دان بوو به زیان ل ن و جفاکی زدی خمدا ک لئ نام بوو بووم و توانای زیانم ل گډ هچ ک سکیدا نه ماوو، به کو چ ندین سا بوو تنیا ل ن و ندى ئو مانیدا د ژيام. ئاخر ل ناخ و ئو و ش م په قبوو ن د کرا، به ل و دوور و به شنی د رکم د کرد ک کوردیون چ ند بار کی گران به س ر م و / به س ر مان و. به استی خ ش نیی ک مر ف ه ندک ه فای ل ک سانی زدی خای نه بت و زوو زوو بیان بینت. ه ندک جار به خم مم د گت، گر تورک، ئ ج م یان ئ رب بامای، گ گ ی کی ئاسا نترم به زیانم د گرت بهر.

هروها گ ر ک جخت ل پرسه کی کر کی بک م: من به ئو "ن گ گام و"، جا گ رچی ئو به روا ت گ ان و بوو. ئاخر ئو ن شیاو. م غزای پ ند کوردییه کی "به ردی ه ک نراو شوینی خای ناگر ت و" ئو یه ک غ ریب ل یش ک و توو. ل بند تدا من ماوې یازد سا زیان و ل و ه شتا ه ر غ ریب بووم و ه میش غوربت ل ناخدا ئاماد گیی ه بوو - وک ک تواری خودی خم. ئاخر، سارتر وات نی، به خم بوون، یان به گشتی به ژین: غ ریب- ک و توو ه شتا ئو نیی ک ئو و یه، به یه ل ل ر بوونی ئاماد ییا نیدا به ت و اوای شیاو په ناسا کردن نیی، ل ئو هروها ئو یه ک ئو ه شتا ئو نیی، به یه ئو تنیا به ئايند ه یه، به واتایه کی دی، ئو تنیا

وێک "شیمان" شیای دیاریکردن. کوات بوونی ئ و هـ رگیز نە دراو، بەکو هەردەم پرسیارلەکراو، ئ ویش چونکە ئ و هـ میش بەی نە بوون-ی ئ ویدیوونیی و لە خەیا بەتو. بەی ئ و کە هەمیش لە ژەر پرسیاردا ی، تەیا بە خەپسکاندن لە هەر دێخەکی خەیی و خەفەدان بە نەو دێخەکی نوێ دتوانێت خەیی دروست بکات. لەم وانگە ی و دێشەت هەموو ژیا نەک ببێت بە مەن. کەچی سەیر ئ و ی، تا ئ مە لە ئ مەنیا کەسان د ناسم کە دوا ی پتر لە چە سا ژیا ن لەم دێخەری و کولتووریی دا ئامادەن لەسەر هەموو شتەک گفتوگە بکەن بە ئ و ی هـ رگیز بوەرن "خەیا ن بکەن بە تەما، بەی نایان وەت هیچ لەبارە ی خەیا ن بزەن، چونکە ترسەن کەن.

جگە لە و بەی کەگە یشتن و ی بەم چەشنە ی مە ————— رەف و دێخەری کولتووریی کە ی، لە نەو خە ی و گە لەک شیمانە ی بە ئ زموونکردنی جیاواز لە خەگرتوو، واتا ئ زموونکردنی و شگەلی ئ و تە کە کەسانی قەبووی ئ و دەرکیان ناکەن، بەی لە و خەک، برادەران، کەسوکار، بەگوێرە ی خو و نەریتەکانی ژیا نیان بەسانای دیا نژەن، ئ وان وێک کوێان و کچانی باوان و دایکانیان پەگە یشتوون و کەم یان زەر بەرپرسیاری وەردەگرن، شە دێکەن، یەکدی لە ما ی یەک دێردەکەن، ناکەکی دێنە و ئاشتە بنە و، دێست دێنە بێنی دایک و باوکیان و هاوکات پەداگری لە و دێکەن کە گە یا دێسەزی ئ وان، بەم شەو ی ش ژیا نیان بەدێکەن. لە غەریب بە پەچەوانە و کە بە زایین و ماو یەکی ژیا ن سەر بە ئ وان، لە ئاگای خە ی و ئ زموونی کولتووریی و چیدی سەر بە ئ وان نیی، بەی هەردەم ترس ناخی تەنیو — بەگومان ترسی لەرە بوونی (وجودی) خە ی.

کوردستان سا ی 2004 لە گشت وویە کە و لە وشی بنیاتاندا بوو، ئ و روائەتگە رایانە، ئ و جا هەرچی دێستەدەکرا، نزیکە ی نیو ناچە، نالەبار، سەرپەیی بوو. بەگومان لەم بوار و لەو بواردا گەانی جەدیش هەبوو. بە هەر حا، گەشینییەکی وروژاو، سەزمەند، ئاگا، کەسەتییەکانی تەنی بوو، لە گشت لا خەک لە هەپە ی بیناسازی و خواردن و خەپەشیندا بوو، هەپە ی گەشتن بە بەوانام، کردنە و ی دوکانی بازرگانی یان پیشە ی دێستی. لە خوێندنی زانکە یی سەنگەکی تایبەتی هەبوو، چونکە لە ئایندە دا پەستیژەکی بە خوێندکار مسەگەر دێکرد. هەروێک جارکە خوێندکارەکی سەنگین، لە دێو مەند کە بەو گەنجەتییە فیرمای پی فی سی هەبوو، گەتی: "ئاخەر گەر بەوانامەم نەبێت، کچ شووم پەناکات". هاوکات خوێندنی زانکە یی مایە ی گەینی پلە ی سەربازی و فەرمانبەری بوو، بەی تەنانەت کەسانی بەتەمەن

دېچوون به لای بهرپرست حیزبیه کانیان و تکیان لږد کردن که به هر شوه یکه بهت ددرفتی و رگرتنیان لږ زانکه به به خسه نن. بهم شوه یکه حیزبیه کان ئو وند جاهیلیان به خوښندی زانکه یی و تڼانانت خوښندی باها نارد، که ئیدی ئمم زړیندیان وکه مامستای نزیکه هیچ نزان بوون به ههکاری به سروبوږی و بهررایی لږ زانکه کاند.

به به یشتنه و به به کوردستان به ریه ککه وتن بوو - به ئرینیان نرینی. لږ تکه هه فانی مندا ی و گډنجه تیدا په یو ندیم دام زرانده و، دستای ته نوی نوم بنیاتنا، که سانی جیاوازم لږ ووی که سته، کام بوونی ته مڼ و خوښندن و خپه گډیاندنی هزریه و ناسی. و لږ هه ندکی به به کډیشتنه کان ښووشی اچنه کډنریان د خسته و و په که لږ نه و جهرگی دام زراو دا وویان ددا. کاتکه لږ زانکه کی که یه دام زرام، په که م ښی د واکردنم مام ستای کم ناسی و نام ژگاریی کردم که تا د کرهت لږ نه وان خوښندکاران و خمداد دیوار که هه بچنم، نه و به گومان تا بهرتر بهت باشته، چونکه به و شوه یه خوښندکار کان ناتوان سریان لږ دیوار که و د ربخه نن. زهر سهرم سوو ما. به خه مم گت، من هاتووم به ئر تاکو بژیم، جا لږ گډ هه که سکه د بهت - دوکاندار، نه بانچی، مام ستا یان په شم رگه. لږ استیشدا هه نه وها لږ و ژیم و نه م کراو یی ش خه کی زده می باشته په ناساندم. دواي چنه د سا که ژیان لږ و، تڼانانت لږ سه رد می دواي د سته کردنی تڼگر نه بووریه که دا، هه شتا هه سهرم لږ و سوو د ما که ښی دز لږ و واته چنه د که م بوو - نه و مگر به په لیس په ویست بایه گرنگی په بدات، و لی لږ ووی جفاکیه و سه نگه کی نه وتی و رنه د گرت، به به روارد لږ گډ زهر واته جیهاندا که کوشتن و به ین و فاندن لږ سهر شقام و لږ نه و که ناندان سهر به ژیان نه ژاننه. به گومان نه م ښووش نه م گډانی نرینی به سهردا هاتوو، چونکه به تایی ته ینبازانی ئیخوانی و سه لږ فی شوو یان لږ هه که شاو و به به ترس نه خشیه د روونیه کانی خیان، به تایی ته سه کسیرمیان، به سته ی ئینی به رجسته د که ن و فاکتور کی سهر کین به تڼینه وای قه ز و نی و تڼانانت مره فکوژی، هه روو ها نه نه به نه شلاته تی لږ نه وندی سیاسیدا پتر با د سته و د گرت.

که یه گور گوند، نه و په که کی شار چکه یه که ژیان لږی خه نیه. به من خه نه بوو. ناگات به انیه، یان هه بجه. لږ و ژیان زهر سته، بزواتی کولتووری لږ و به انیه و هه بجه به روارد ناکرت.

تا قی کردن و کان (ئوان د بژن "ئزمون کان") در ژخایان بوو،
د رفته تم ه بوو چاو ب ه ند کی ئو د فتران دا بخش نم ک
خو ندکارانی ت و او بوو ت سلیمان کرد بوو. ئاخر وک چاودر و س
د بیت، ب کاتب سربردنک د گگیت. سرم زر ل و سوو ما ک
گ لک خو ندکار، ل ن ویشیاندا چ ند خو ندکار کی زمانی کوردی، ب
کوردیی کی س قتی پ ل ه ه ی زمانی (!! و ه می پرسیار کانیان
داب و. خو ندکاری دکت را ل ب شی کوردی! ب ی ج ی سوو مان نیی
ک خو ندکارانی د رچووی ئاماد یی دوا دواز د سا خو نندن ب
کوردی ناتوانن دروست ب زمانی دایک بنووسن، چونک فری ئا خافتن و
نوسینی دروست ناکرن، یان چونک ئم لای ن س ر ب کر کی وان ی
کوردی نیی. ل م پ یو ندیی دا خ م بیرک و ت و کاتک ل زانک
ی ک م "تو ژین و ی ناوما" م ب ئ مانی نووسی. استیی ک ی
تو ژین و ک م باش نووسی بوو، چونک کاری زر م ل و باب ت دا
کرد بوو، ه رو ها ل ووی ئ زمان نیی و ه م ن بوو، ل ت نیا
ل ب ر ئ و ی ه ی تایپ و ب و ش نووسی ت دا بوو، مام سنا س
(نا و ند) ی ب دانام. ه موو ه کان ی ب ق م می سور نیشان
کرد بوو. کاتک ل م پرس ی ب چی ئ و نمر یی داوم ت، ل و ه ما دا
گ ت ی: "لای ئ م، پ یو ند ب خو ندکار ی ش و، ه ی زمانی
(خواز یی بد و م) کوفر، ه ی تایپ پ ن درا و. ت خو ندکاری
زانک ی ت!". با و ناک م ئ ر ب کان ی ش ل م پرس ی زماندا جیاواز بن
ل ئ مانی کان.

کاتک ل ت ک د ستی کردنی د وامی سا دا س ر کب ش پ ی ا گ یان دم ک
وان ک ی ل م ن س ند ت و و داوی ت ی ب مام ستای کی دی،
استیی ک ی ئ و فتار م لا ناشرین بوو، س ر ای ئ و نا زاییم
د رن ب ی. ه رو ها س ر کب ش ل ت ک پ ا گ یان ندن ک دا
ب ز رد خ ن و گ ت ی: "ئ م وان ی م ب ت دان او، ئوسوس
ئ ل تر بی". کت ب کی ب رگ شینی کای ب د ست و گرت، نزیک ی بیست
پ ی ل نا و است و ب دوو پ ن ج گرت ک ئیدی ه ردو و لای ز رتری
کت ب ک ب ک و ان یی کران و، ئ و جا ه روا ب دوو پ ن ج ج لانی
پ کرد و ئ زم ندان گ ت ی: "ه ر ئ و ند یان بد ر ب س!". ئ ستا
سو و مام. ئ و ند؟ سا ک نزیک ی بیست پ ی! یانی چی؟ ئ خ ئ ر
زانک ی؟ ئ ی س مینار کردن و کاری ن و ک یی و هتد؟ خ را ت ماشا ی کی
ن و ر کی کت ب ک م کرد و ب ک ئارام بووم و. ئاخر س ر تا
ن مد زانی م ب ست ل ئوسوس ئ ل تر بی چیی. کت ب ک هینی س رد می
ب عس بوو، ن و ر ک ک ی بریتی بوو ل: پ رو رد ل گریکی ئ ن تیک،
ح و ت وان ک ی چ رخی نا قینی ئ وروپی ک ناود نران ح و ت هون ر ک،

پاشان پټروډی ئیسلامی و له کټاییشدا پټروډی پارتی بټعی
عربیی سیالیستی. بابټکانی گریکی ئټیک و چټخی ناځینی
ئوروپیم بټد بوو و شارزاییم تټیانداهو، بټی گټم، ئم
وانټی زټر باش و توانام بټسټیدا دټشکټو، له خټم پټگرامی
ساټانی وانټی بټژی دادټم و سټرچاوش بټ خوټندکاران دټم یان
بابټیان له ئټمانییو بټ ئاماد دټم. سټرکټش هیچ لاری
لهو نټوو و گټی: “خټ ئازادیت چټن پټگرامی وانټکټ
دادټنټیت”. بټ هر حا، بټگوټی پټگرامی خټم، له پټروډی
زټردټشیو چووم بټ گریکی ئټیک، پاشان چټخی ناځینی ئوروپی
و گټیاندټم بټ سټردټمی مټدټرنی ئوروپی، ئوچا ټگټکانی
وانټوتټو.

مامټستایټکی ناسیار چټند حټفتټیک دواي دامټزراندټم ووداوټکی
سټیری بټ گټامټو. بټشی مټزوو سټرکټشټکی یټکجار بټد و جټبانی
هو بوو کټ درټنگټر خټیشم له تټکیدا کټوټم ناکټکیدو و تټنات
رټکم له فټسټکردنیدا گټا. کابرادرټی له زانکټیټکی سټدام
حسټن کردبوو، گټر هوټټ نټبم زانکټکټ هر ناوی ئوی لهټنرابوو.
دکټراکټی جټی گومان بوو. بټ هر حا، کابرادرټی بټ “یټکټی” یټو
هوټوټوټی بوو. ئمټش ووداوټکټی: کوټکی گټنجی مټزووناس بټ
دکټراوټ (وا بزنام له سویسراو) دټگټټوټو بټ کوردستان و له
زانکټی کټی له بټشی مټزوو دادټمټزټت. مامټستا هوټموو ټټک
حزووری هوټی، له سټرکټش ئامادټی ټټزانټی ئو تټمار ناکات و
غایبی دټدات. کاتټک سټری مانگ دټټوات مووچټکټی وټرټگټت، خانمی
ژمټریار پټی دټبټټت: “مامټستا، بټټټزټ دټوامت نټکردوو، بټی
مووچټت بټ نټبټسټراو. تټ فټسټ کراویت”. مامټستا بټتووټی زانکټ
جټدټهوټټت، گټیا دټگټټوټو بټ ماټو، لهو جانتاکټی دټپټچټټو
و دټواتټو بټ ئو وټاتټ کټ لهوټی بټ زټدی خټی گټابټو. من خټم
زټر زوو، له یټکټم ټټټکانی دټوامکردټو، دټرکم بټ ټټفتارټکی
ترسټکانټی زټر سټرکټش و اگټر کرد کټ ترس بوو لهو مامټستایټی
له هوټندټرانټو گټابوونټو. ئوان بټ هوټموو ئټقټیانټو وای بټ
دټچوون کټ ئو مامټستایټن بټهوټی خوټندټیانټو له وټاتټکی
ئوروپی پټشټریان له لایټن سټرکټیټی زانکټو پټدټدرټت، واتا
“نټگټ” ئو کورسیټ بټ ئوان بدټن کټ خټیان لهو یټکدا شټیان
لهټسټر دټکرد.

ئزموونی یټکټم ساټم له زانکټی کټی بټگټشی ئټرټنی بوو، بټ من
پټر ساټی فټربوون و تا اټیټکیش خټگونجاندن بوو له تټک “هوټندټکی”

داواکارییه جفاکی-کولتوورییه کانی ئوویدا، لئو لگه هه ندهک خوهندکاردا که هه موویان پهشمه رگه ی دهرینی "که ممه" بوون، په یو نندی هه قه تیم دام زراند، هه روها لگه په عه بدولسه مه د و مامه ستا محمه د ناسردا که خه کی سه قز بوو. گهر هه نه بم، زیاتر کوردایه تی په یه به محمه د ناسره وه نابوو بهت به هه ره م. مامه ستایه کی زه ر شارزا و ئیدیالیست بوو، هه روها ده نگه زه ر خه ش بوو و ته نانه ت وهی ده دا که له ته که خوهندکاراندا داده نیشته و سترانی به ده چه ین. ته ته که، چه نه ده فته یه که دوا ی ده سته کردنی ده وامی سا، په شنپاری کرد که وه که چالاکی هه مه ته که به که ین به که کردنه وهی خاشاک له که یه و به وه یه وه هه مایه که به پاکژی په شان به ین. ته و، من (وا بزانه په لاشمان لگه بوو) و ژماره یه که خوهندکار ده ستمان کرد به که کردنه وهی خاشاک. زه ر که سه که به لاما نه ده ته ده په ین، په که نه ینان په مان ده هات. به هه ر حه، یه که مامه ستای دیکه ی زانکه ئاماده نه بوو له و "ئه که ین" هه مه دانه ره ده به شداری به کات.

یه که که له وه خوهندکار په شمه رگانه که بوو به ده ستم، کاک موسه یه خه کی ده شته هه ولهر بوو که به ده داخ وه به نه زینخانه که ی (به نه زینخانه شه هه بوو!) به هه ی موه لیده که یه وه گه ی گرت و خه یشی له هه وه ی کوژانده وه یدا سووتا. گه یان دیانه ئه ران، وه له ده ی سووتا ویه کی زه ر بوو و کوشته. به هه ر حه، ته وه ی ده استی بهت من ته مه ته ش ده ری قبوه خاس نیم، له ته وه به مه رج. ئاخر ته وه په شمه رگه ده رینانه، زه رینه یان، که سانی ده دی بوون، ده رفه تیانه به ده خسابوو ئاواته کی سه رده می گه نه ته تیانه به دیبه نه که خوهندنی زانکه یی بوو، به یه هه رگیز ته ته که له ته ژان یه که سیان داوا ی یارمه تی ده ره چووانده له یه که مامه ستا نه کرد، له منیش، جا گه ره چی زه ر جار له مه یخانه یان له له نه وه سروه شته ده که وه داده نیشته ین و به ده م گاه ته وه گه پ و نوکته و گه نه وه ی ته زمونه کانی زیانه وه مه یمان ده نه شه. وه له هه ر له نه وه قبوه خاسه کانه ده گه له که "علوج" هه بوون. ته ته که ده مه و که تایی سا و نه زیککه وته وه ی کاتی تاقیکردنه وه کان زه نگه ته له فونه ده سته یه که مه له ی دا و که هه مه کرد، په یاهه کی ته زمه نه ده خه ی په ناسانده مه، هاوکات ئامازه ی دا به نه زیکه یه حیزبیمان. به ره ره سی ده زگایه کی "یه که ته" بوو له هه ولهر، گه تی، له به شه مه ژوو ده خوهندنه و به هه ی کاروباری حیزبایه ته یه وه نه توهانه ده وام به کات، به شکم له وان که یه خه مه د یارمه تی به ده مه، ته وه جا ته وه شه خسته سه ر، که ته وه ته نیا به وانامه که ی په ویسته و "خه به خوده ی نه بیهته مامه ستا". ته وه ی ده استی بهت به په که نه ین و ته وانج مائه واییم له کرد. جگه له وه ده فته ری تاقیکردنه کانی ساهانه له سووچی ناوه کانه وه به سه مخ داده خره نه، تا وان به ته نه زاننه چه ده فته ره که هینه که یه. به هه ر حه کابرا ته وه

سا... ل... وان...ی مندا ک...وت. ئ...وجا ئ...و...شم د...زانی ک... چ...ند ک...س پ...ک...ا
 ل... وان...ی مندا ک...وتبوون و ئ...ویش ی...ک...کیان بوو. ک...چی د...رچوو بوو!
 ب... من ...شن بوو: کابرا د...رچو...نرابوو!! ب... خ...مم گ...ت ک... ب... هیچ
 ش...و...یک ئ...و...قبوو...ناک...م. چووم ب... لای س...ر...کب...شی ناوبراوی م...ژوو
 ک... ئ...و سا...ش س...ر...کی لیژن...ی تاقیکردن...و...کان بوو، پ...م گ...ت: "واز
 ناه...نم، تا ئیستیقال... د...م". ئ...و ت...نیا ک...م...ک منج...منجی کرد.
 ئ...وجا چووم ب... لای س...ر...کی زانک... و م...س...ل...م پ...اگ...یاند، ئ...ویش ه...ر
 ب... زمان... لووس...ک...ی خ...ی گ...تی، ک... لیژن...یک پ...کد...ه...ن...ت و
 ب...دواداچوونی ب... د...کات، هاوکات ب... "ئ...و د...س...زیی..." (!) سوپاسی
 کردم. دواي چ...ند ...ژ...ک س...ر...ل...نو... ب... ئ...و م...س...ل...ی... چووم...و... ب... لای،
 گ...تی لیژن...ک... ساغی کرد...ت...و... ک... ف...انی ب...ن...ز ب... ه...قی خ...ی د...رچوو...،
 ک...وات... د...فت...ر...ک...ی د...ستکاری ن...کراو... من ب...د...نگیم ه...ب...ژارد.
 مام...ستای...کی ناسیار پاش چ...ند ...ژ...ک ل...س...ر ئ...و ک...ش...ی... پ...ی گ...تم:
 "پ...ل...م...ک...، س...ر...کی زانک... گ...گ...ی...ک...وت...ت... ل...ژی، ه...ند...ک با...ی
 'ی...ک...تی'، 'تاقمی عوم...ر ف...تاح و ئ...وان'، گ...یا ب...ه...ی گ...ند...ی...و...
 ل...یان ه...پ...چاو...، ل... م...س...ل...ک... ش...ی ن...وان با...کانی 'ی...ک...تی' ی... و
 ئ...و تاقم... ل...دژی ک...س...ر...ت ...سو... و پیاو...کانی ...استبوون...ت...و...". پاش
 ماو...یک س...ر...کی زانک... لایرا و خدر م...عسوم ه...ورامی خرای... ج...گ...ی،
 ئ...و... ب...گومان ب... ف...رمانی حیزب، ئاخر زانک...ش، هاوش...و...ی ه...ر شت...کی
 دیک...ی ئ...و و...ات...: ز...وی و بازار...، فابریک... و پ...ست...کان و هتد، ب...
 مو...کی خ...ی د...زان...ت. ب... ه...ر حا...، ئ...و... ه...ل بوو، ل... ...استیی...ک...ی
 ل...ن...و ئ...و ه...موو مام...ستای...دا ت...نیا ب... یک دوو س... ک...سیان ه...ل
 بوو. دکت...ر خدر دواي د...ستب...کاربوون ک...بوون...و...ی ل...گ... ه...مووماندا
 کرد، پ...گرامی خ...ی پ...ناساندين (استیی...ک...ی کاری باشی ب... زانک...ی
 ک...ی... کرد)، ئ...وجا د...رف...تی ب... مام...ستایان دا پرسپاری خ...یانی ل...
 بک...ن. ز...ر پ...ل...م بوو، ل... دکت...ر ع...لی ب...رزنجی ی ب...شی کوردی ک...
 ه...رد...م ک...س...کی ب...ه...و...ست بوو، زووتر د...ستی ه...ب...ی، ب...م ش...و...ی...
 پ...شم ک...وت و ی...ک...س...ر ب... ش...وازی خ...ی، ب... توو...یی... تایب...تم...ند...ک...ی،
 دا ب...زیی... س...ر کا برای س...ر...کب...شی "ب...عسی"ی ب...شی م...ژوو و ئاماژ...دان
 ب... گ...ند...ی...کانی. دواي ئ...و منیش م...س...ل...ک...ی خ...مم باس کرد و
 ه...رو...ها ئاماژ...م ب... ئ...و...ش دا ک... س...ر...کی پ...شوو زانک... گ...تووی...تی
 لیژن...ک... هیچی ساغن...ک...ت...و...، ل... من ب...وام ب...و... نیی...، چونک... د...زانم
 "د...فت...ر...ک...م" د...ستکاریکراو... س...ر...کی نو...ی زانک... لیژن...یک...ی ...س...نی
 پ...ک...ه...نا ک... ئاشکرای کرد ئ...نجامی تاقیکردن...و...ک... د...ستکاری کرابوو.
 ب... ه...ر حا...، پاش ماو...یک ئ...و س...ر...کب...ش... ل... زانک... ف...س...کرا،
 خو...ندکار...ک...ش و...ک ب...رز...کی بانان ب...ی د...رچوو - ئاخر گ...یا ب...گو...ر...ی
 یاسای ئ...راقی ئ...و تاز... د...رچوو... و گوناھی نیی...!!

یەکەم ساڵی دواڵام لێ زانکەیی کەیی بە بیرمدا هات هەو بە
کردنەوێی بەشی فەلسەفە بەم. لێکاتی پشوو هاویندا مەسلەلکەم
لێگەم موعیدەکەمان بە ناوی پەتە بەدولسەم دەباس کرد، ئێویش
گەتیی، برادەرێکی کەڕکویی بە ناوی حەسەن هەیی و بە ئێو مەبەستە
پەییوێندی پەوێ دێکات. کردی. من پەش ناسینی مامەستا حەسەن چووم
بە لای سەرێکی زانکە دکتەر نەبەز و پەشنیارکەیی خەم خستە بەردەم:
"کای دکتەر، گەر بەبەزەت هەنگاو بەنەیت بە کردنەوێی بەشی فەلسەفە
لێ زانکەکەمان، من گەتی سەرخستنی پەرێژکەت پەدەدەم!". دکتەر
نەبەز سوپاسی کردم، هاوکات گەتیی، بە ئێو پەرێژەیی سە مامەستا
پەوێستن، کەواتە گەرکە دوو مامەستای دی بەنەم و ئێوسا بەشەک
بکەینەو، بەگومان لێ ئەنێ، چونکە کەلێژی زانستە مەرئەقایدەتیەکان
لێوێ بوو. ئێوێ بوو مامەستا حەسەن هات بە کەیی و باسی برادەرێکی
خەیی کرد بە ناوی موسلیم کە پەکەوێ لێ بەغداد خوەندبوویان، گەتیی و
بزانەت کورد، بە هەر حاڵ پەییوێندی پەوێدەکات. بەم شەوێی
بەشەک کرایەو و بە سەفەیی لێ بناغەوێ بینامان کرد، لێ ئێویش لێ
کەتاییدا وەک هەر بەشەکی دیکەیی زانکەیی بوو بە قەوارەییکی
کارتنی.

[illegible]

قبوو کرد و شـوازی خـپـشینم گـئی، جا گـرچی ئـو بـلامـو هـیچی دیکـ نـبوو جگـ لـ مـهـزـلـ. ئاخـر وـکـ بـرـشت دـبـژـت، هـندـکـ جار باش دـبـت کـ مـرـف کـتوار قبوو بکات، جا خودی ئـو کـتوار چـند تا بـت. درـنگـتر، هـر لـم پـیـوـنـدیـی “پـگـ” و “رـ” پـناسـکـراوی مامـستای زانکـدا / فـرمانـبـردا، هـندـکـ ئـزمـوونی دیکـ بـوونی پـشانیان دام کـ لـو “پیاوی هـیـپـارـزی مامـستا” چـ تـگـیـشتنـکی بـ خـی و رـ پـیشـیـکـی هـیـ. ئـژـکـ لـ تـکی مامـستا بـکی پـستدار و چـند خوـندکار کـدا ئـیشتین بـ سـرـئـشکـوتان، بـپا کانیـکـو نـعنا خـسکانـ وابوو و زـر ناسک بوو. دـستم کرد بـ لـکردنـو. بینیم ئـنگی کا برای پـستدار تـکچوو و خـرا گـتی “با بـین”! هـروکـ بـبـژـت، ئـو لـ مامـستای زانکـ ناوـشـتـو، وـلـ، بـگشتی بـوانین، ئاسایی کـ مامـستا بـ نموونـ سـفتـ بیستوپـنجی بـ لاستیک بـبـستـت و بیئاخـنـتـ نـو گیرفانی سـرـووی کراسـ هاوینـیـکـیـو، کـ ئاشکرایـ ئـو جـیـ سووردـچـتـو و بـمـش بـئاگا یان بـئاگا کارایی هـمای پـدـدرـت. هـر لـگـ ئـودا جارکـ سـپـرانـکی خانـوادـیـمان کرد بـ دـبـسـرـتای بـهار بوو، لـ گشت لا تـبـبـکـی زـر ناسک پـگـیشتبوو و دـستم کرد بـ گـان تا هـر ناسکترینـکان بچنـمـو، کـچی ژنـکـی گـتی: “ئـ خـ ئـو چـپـکی بـ هـزار دینار”، لـ کاتـک زـردـخـنـیـکی تـوسـمـندم تـگـرت، خـرا گـتی، “ئـها، مـسـلـکـ لـکردنـو بـتی لـ لایـن خـتـو”. بـگومان من کولتوورکـی دیکـم هـبوو و گـر پـویستیش بووایـ پـرچـکرداری خـگونـجـندم دـنـواند، وکـ بـ نموونـ لـ وشی کراس و تیـشـرتـکـدا، سـرـبـای ئـو هـشتا هـر ئامادـ نـبووم بـتـواوی دـستـبـرداری “شـوازی ژیا نی خـم” بـم، یان هـر کردارکـی دیکـی سـسیالـم تـبـکردایـتـو کـ لـ ئاگایی چینایـتیـو بـ کـسانی پـگـنـزمی جفاکی تـرخان کراو، بـ نموونـ شـرمـبـو بهاتایـ کـ دوو دـبـ نـوت لـ بـنـزینـخانـیـکـ بکـم، ئـوجا بـدـست هـیـانـبـگرم و بـنـو بازاردا بیانبـم بـ ماـو. یان چینـووی تـبـبـکـ، پونگـ، نـعنا لـنـو سـروشـتدا. هـندـکـ جار لـ درـزدن لـتـک هـندـک دـستدا بـ پاسکیل دـبـبـیشتین بـ دارستان، قارچک و وویکی دیکـی خـسکمان لـدـکردو، پاشان دـبـبـیشتین بـ مایـی بـکـمان، پـکـو خواردنـمان لـ دـسازانـدن و بـدـم خواردنـووی شـرابـو دـمانخوارد. یـکـکـ لـو برادـرانـ شـتـفان شاد بوو کـ سـرکـی ئـرکـسترای سینفـنی لایپتسیگ بوو، ئـوانی دیکـش موزیکی و پزیشک بوون. لـ ئـم جـرـ کولتوورکـی نـزیکـی ژیانـ لـ سـروشـت، لای کوردـکانی ئـراق “بـگشتی” بـ گوندیـکان تـرخان کراو، جا گـرچی هـمووان بـگوـری ئـو کردار نانـوـنن،

بـبـ تـ نـت هاوشـوـی گرووپـکـی ئـمـ لـ درـزدن دـژینـ، ئـخر
لـوش موعید یان مامـستامان هـبوو کـ حـزبان بـ نزیکی بوو لـ
سروشت، یان بـ چنـنـوـی وـوـکی خـسـکـ، بـ هـر حاـ ئـو خزانـدـنـی
مامـستا بـ نـو "رـ" بـ هیچ شووـیک لای کوردـکانی ئـران بـدی
نـدـکـرا، ئـوان گـلـک نزیـک لـ سروشت دـژینـ.

لـ سـرـتـای دـوامی یـکـم ساـدا هـروـها بـر ناکـکی سیاسی نـوـ
حیزی کـوتم کـ دـریدـخت چـند سـخت و چـن ئـو حیزبانـ بـ هـر
شـوازـک دژایـتی یـکـدیـان دـکرد، ئـژک برادـرک، وابزانم پـا
عـبدولسـمـد بوو، لـ زانکـ پـی گـتم، کـ کا برایـک، ناوی نابات،
پـی اگـیـاندوو، گـر من بـم بـ زانکـی هـولـر، ئـوا لـو ئـم و
ئـو موخـسـاتم دـدـنـ، تـ نـت ئـو بـ پـارـیم بـ سـرف دـکـن
کـ وک هاندان تـرخانکـرا بوو بـ ئـو کـسانـی لـ هـندـرانـو بـ
وـات دـگـانـو، استیـکـی ئـمـومان لـ کـی دـبوو بـگوـرـی
بـیار ئـو پارـی هاندانـ وـرـگرین، وـلـ پـار تـرخانکـراو کـ
"خورا" بوو. بـ هـر حاـ ئـو بـ دکتـر شـرکـ حـمـ ئـمین
گـایـو، ئـویش یـکـسـر بـ پـکـنـنـو گـتی: "ئـو پاراستنـ!"
ئاگادار بـ!"

لـ زانکـ، کـ گـیا سـنـتـری زانستـ، لـ چـند هـفتـی سـرـتـای
دـوامی ئـو ساـدا زـر بـ تیژـی بـر پرسی ناوچـگـری کـوتم، لـ پا
ئـو غـریبـتیـدا کـ بـردـوام لـ ناخدا ئامادـگی هـبوو. ئـژک
کیژکـی عـجـولی بـشی مـژوو کـ بـگوـرـی شووـزار خـکی سلـمانی بوو
و ئاشکرایـ منیش بـ شووـزاری خـکی ئـو لـ تـکیدـا دـئاخفیم، لـ
میانـی گـفتوگـیـکـدا بـ زـردـخـنـیـکی عـیارانـی سـر لـویـو
کتوپـ لـی پرسیم: "مامـستا بـ ئـسـ خـکی کویت؟". یـکـسـر
هـوـستـیـکم کرد، زـردـخـنـی گـرمی و گـتم "خـکی سلـمانیم".
دوایی دـرکم کرد کـ زـردـخـنـیـکم تاـ بوو بـسـر لـومـو.
پرسیارکـی بـ استی ئالـنگاریـکی سـیر بوو. بـ دـبـت کـسـک
پرسیاری ئـوهای لـبـکرـت؟ لـرـدا پرسیارکـر مـبـستـتی، کـ
پرسیارلـکـراو گـرکـ و مـامـکی است سـبارت بـ چـنـکی ناوچـی
خـی بداتـو، هاوکات پرسیارکـ ناـاستـوخـ ئـوش لـ خـ دـگـرت کـ
شوناسی ناوچـی کـسی پرسیارلـکـراو جـی گومانـ. استیـکـی ئـو
بـئاشکرا لـسـر وخساری خوـندکارکـ دـخوـنـرایـو. کرکـی ئـم
جـر پرسیارم چـند ساـکـ دواـی ئـو وـ شـنـتر بـ خویا بوو، ئـویش
کاتـک هـمان پرس، لـ ئـمـجار زـر کـمیدیانـ، دووبارـ بـو و
جـختی بـ من دا کـ پرسی چـنـکی یان شوناسی ناوچـی لای

کوردکان سەر بە ژیا ئی ژانێ. ئێو دێم ئێم، هاوسەرێکم و
 خێم و کوێکێمان، لێ ئێم دێژیا، لایێ نیکێم مانگی جارێک بە
 سەردان دێشتین و بە سەلمانی، ئێو بەگومان بە ماڵی خێزوورم،
 چونکە ماڵی دایک و باوکم نەماو؛ دایکم لێ ماڵی بڕایێکم دێژیا و
 بە منیش دوور پەرزییەکێ ئێمە ندان لێ ئێوان، هیچ نەبەت
 قبووێکراو، زەر خوازاو بوو. ئێو پێشێکێی خێرا سەردانێکی
 نیوسەعاتی دایکم کرد. بە هەر حاڵ، لێ ئێمە و بەیانێان زوو
 چەندین پیکاب باریان بە سەلمانی دێگواست و خاوەنمان
 شەفەرێکی بارگۆزەر و بە ئاسپاردبووین کە بەیانێان بەت
 بەشوێنماندا. ئێو بە ئێمە بە زارێکێکی بچووک و کە ئێمە مەبەلمان
 نەبوو، زەر پراکتیکی بوو. کاکێ شەفەر دێهات بەشوێنماندا،
 پشتێکێمان دێگرت و لێ سەلمانی لێ بێردێم ماڵی خێزوورمدا
 داید بەزانێن. ئێمە شەفەرێکی نوێ هات بەشوێنماندا، پێشێکێی
 کە بڕایێکی تێمەن سەسا ئێمە گرتبوو. شەفەرێک لێ لێ پێرسیم کە
 خێکێ کوێم، منیش و ئێمە دایم و کە خێکێ سەلمانی. نەفەرێکێ
 پێشێوێ خێ لێ باسێک هێقورتاند و دێمێ قەپەزئاسا دێرپێاند:
 “ئێو مەمەستا چەند ساڵێک لێ مەوێر کوێکم ناسی و گێتی کە گێیا
 خێکێ سەلمانی، منیش سەرم کرد سەری و بە پێرسیار دامگرت و، لێ
 کە تایدێ گێتی کە بە چێشێکی سەپسایێ. دێ تکایێ تێش
 پێمان بە بە ئێسە خێکێ کوێت.” لێ گێشێ خێشی هاوسەرم پێکێن
 گرتینی. زەر بەپوختی پێم گێت: “بێمەزم من بە چێشێک، لێ باپێر
 گێورێکەم و، خێکێ سەلمانی” و مەسەلێکم بەانێ.

لێ هێردوو ئێوشی ناوبراودا مەدێاوێک بووم، چونکە هێردوو جار
 بینیم کە ئێشێ ناوچەبیم خراوەتێ ژەر پێرسیار و هاوکات ناچاری
 و مەدانێوێ کراوم! ئێوش بەستی ناخەنگێو. تێ چێشێکی
 ناوچەبیت دێار نیی. بەگومان ئێم ئێوش پێزێتیف و نیشانیێک بە
 مەبەلێتی دانیشتوان، تێ نانت نیشانیێکی کێم یان زەر ئێشێی بە
 بەگێلبوون، چونکە بێردێوام کێسان دێن ناوچەبیت دیک و تێیدا
 نیشتیجێ دێبن، کێرکوکێ و سەلمانی و هێولێری، دێکێ و زاخێی و
 هتد تێکێ دێبن. لێ سەرێی ئێو هێندێ پێزێتیف هێشتا هێر لێ
 گێش ناوچەکاندا دێشێت ئێمەوون ناوچەبیت گێری خێشێکیان بکێت،
 دێشێت بەئاشکرا و تێ نانت لێ زانکێشدا بێنێت کە چێن زەر کێس
 بێردێوام سەریان کردێ تێ سەر کێسانی دیکێ ئێم یان ئێو ناوچە،
 ئێو جێگەر لێ کە تایدێ کێسیان بەدێست و نەمەند، سەردێکێ سەر
 کوردکانێ ئێران – “ئێو ئێرانیا کە تێ نانت نازان ئێمە مەبەل
 بێژوێن!” و لێ لێ ئێمەوون خێم و لێتێک هێفان و خزم و

کسوکاردا، هروها ل بینین و بیستندو بگشتی، گیشووم بو باو ک نوندی کیسانی چوکی گوندی و لادیی ل سلمانی خریکی ناوچگگرین، خکی سنی شارک خانی پو سرقا ناکن یان بدگمگم دیکن، ب نوها دنونکت ک زیندیان تاق تی ن و جر پرساندی نماو. ئاخر گگر کسک ل مکیندی، شخان، کانسکان و هتد هاتبت جیهان و، هاوکات بینکت ک چن گکی شخان ویران بوو و زرداران کر او ب ناوچی بازرگانی، بینکت ک چن ب ب گکی کانی مکیندی و کانسکان زیاتر ویران دبن و ز ل خانووکانی نکان و باپیران ب بینای ک نکرکت جیان دگیرت و، هروها ن و وکی خکی سنی شارک سار ب کمیندیک کی بچووی دانیشنوان ل و، باو ناکم تاق تی شارچیتی ه ب.

ب من تانانت پک نیم دت ب چینی ستران ب شار ک دهاویشتی هستی ن و پکی ناستگی. سترانب ژ مازخیستیان دلاوندت و، دکووزت و "ب سلمانیکم!"، ب "شاری شارانم، ئاخ ک چیدی وک جاران نماو!"، هروک ن و شار جاری جاران لوتکی ت م دون بووبت و ن م ش ویراب! ن و جا ل ردا جی سرنج ک ز د شت کوکی سترانب ژ گنج ب و ه رگیز ن و جاری جاران سلمانی بینکت! جگ ل و من باو ناکم ک نک ت نیا ل م سرد م ت نگز اویدی سرجم بوارکانی زیاندا، بکو تانانت ل سردمانی ئارامتری ترادیسی نیشدا، ه رگیز بشت هون رماندان ستران ب شار بچرت. ئاخر شار فرلاین، ئا ز، پک ش ی، ن و ب تایب تی ن م. پیا ه دان نیشانی ناستگی هستی ن و کس ی ک بز ب بابت دگکت، ناستگی یشیان هستی هئاسا و بزری "کیچ" د خات و و سترانب ژ د خوازت لای گوگرانی خ ش و یست ب. ن و پدا ه ددات و د خوازت پیدا ه بدرت و. ل بندتدا ن و پکی د شت ل م جر سردماندا و شگل لی ن خ ش، پرت واز یی، ت نیا ک و تن، ب دادی و هتد بکر ب هونری شان و. ئاخر چیدی هونر ناتوانت هستی شادی به ننت و، چونک خودی شادی ل ژر پرسیار دای؛ هونر ناتوانت ن ستالجیان بوردوی شارک باز ننت و، چونک ن و بوردوو ش پ بوو ل ن سازی و دژب ژ، ب دادی و دماوی، بگومان ک م یان ز ر فتاری مرقدستانی ناسکیش. ن و جا ل م جر پرساندا نک ت نیا ن بوونی توانستی ئا فراندن، بکو هروها ن بوونی ئید ئاشکرا د ب. مر ق بز ب ب بابت دگکت، خواخوای تی ب ه ر ش و یک ب ب شتک ب خی ه بک ننت. ب ی ل و ل گشت بوارکانی زانست و

ئەدەب و ھونەر دا دزی زەر دەکرەت. لە ئانیە کووکی بەسەر روبەرم دەناسی کە بەردوام روائ تگەرایانە بەبە کەترین مەئریفە خە لە پرسەکانی ھزر ھەندەقورتانە؛ جارەک لە میانە گفتوگەیکدا پەم گەت کە ماوەیکە لە پرسی "ما" دا کار دەکەم، وایزانم دوو ئێژی نەبرد ھا تەو بە لام و پەیی گەتەم بەبە تەکی لەسەر "ما" نووسیو و ناردوو پەتی بە بەاوکردنەو. ئەم کەشەیک زەر ئێشن لە زانکە خویا دەبەت. لەو زەریندەیی ھەر زەری خوێندکاران دوا چوار ساڵ خوێندن نازان توێژینەو بە کالەری سەکەیان لەبارە چە بەبە تەک بنووسن، بەیک زەر جار وو دەدات بەشەکان خەیان ناوێشانە توێژینەو بە لیست ئادەگەیکەن! ئەم ئێشە وایکردوو کە لەو کەپی-پەست بەبەت بە ھەقیقەتەکی نەو کایە ئێکادیمی.

3

ژیان لە ئانیە خەش بوو. دەستایەتی ئانیەکان تاییەتمەندی خە ھەیکە. مەرقەخەرا دەبەت بە برادەر. لەو چەند ساڵی ژیا نەدا لەو زەر کەسی تاییەتمە ناسی، کە شەشگە، خەیی، کەزەرقاتیف (ھەیکە پارەز)، ھەشەاو، ھەتد، ھەر و ھا کەم یان زەر کراو بوو. زەریندەیی دەستان لە خوێندکارانی خەم بوو کە بەگومان ھەموویان کووی باش نەبوو، بەبەکو لە نەویاندا تاک تاکە دووزمان و ئاژاو گەشەبوو. گەلەک جار پاشنیووان دەبەشتین بە سەیران لە دەربەند، غابات، دەبەت، کاتی پەشادیمان بەدەم مەینەشینەو بە گفتوگە و دانوستانە فەلسەفەیی بەسەر دەبرد. زانکە بە پەچەوانەو ھەچی دیکە نەبوو جگە لە جەجەکی شەواو و پەکەش، بە ئێتەرەتی، کاتەبەبەکەر و تەبکرایە کەشەکانی ئاگامەندانە دادەپەشی، تەنانەت دەچەپاندن. ئاخەر نابەت ھەچ شەک بەجمەت. پارت لە ھەموو لایەک پیاوانی خە دەسەپاند تاکو بە ھەر نرخەک بەت ئارامی بپارەزن، جەگەر ئێو تەنانەت بە دەرچوواندن و دامەزراندنی بەدادان، بە وانەسەینەو و سووخی عەشایەری و ھتد بووایە. مەکانیکەتیەکی سەیر سەرچەم پەیوەندیە فەرمییەکانی تەنی بوو، ئێو بەگومان بەووخەشی، ئێزمەندان، لەسەر خە. خوێندن بە کرەک بوو. مامەستای زانکە ھەبوو (کە ژمارەشیان کەم نەبوو) بە مەلەزەمەیی شەش تە دە لاپەتەیی سەبەکی بەبەت دەکرد. تەواو. ئەستییەکەیی خوێندکارانیش، زەریندەیی ھەر زەریان، لەو زیاتریان نەدەویست، چونکە پرسی ئێوان لە سەر تەواو زانست نەبوو، بەبە داویان دەکرد کە تە بەتەبەتە کەمیان بە خوێندن پەبدرەت تاکو بە ئاسانی دەرچەن و بەوانامەکان یان وەرەگرن، تەنانەت ئێوان

دسـ پاند (!) و ووی ددا ک ب ئو م بـ سـتـ خـ پـشـاندانیان
دکرد، بـ بـ زـر لـ خوـندکارانی دـرنـچوو بـشـرمانـ دـ بـشـتنـ
بـردم وـزارـتی خوـندنی باـ لـ هـولـر و بـ خـ پـشـاندان
داواکاریان بـ دـرچواندن بـرزدـکردو، بـ ژـک کـنا بـکی وروژـنی
تـلـ فـیزـیـنی چـند خوـندکارـکی ئامادـیی پـشان دا کـ لـ سـر بـگـی
سـلـمانـیـکـرکـو بـ خـ پـشـاندان داوای کـمـکردنـوی بـ ژـی با بـتی
خوـندنیان دـکرد و بـشـکرا دـیانگـت کـ “دـرـقـت نایـن”!!
هـوـستی حکومـتـیش بـگـشتی لـم پـیـوـندیـدا هـیـچـی دیکـ نـبوو جگـ
لـ کارئاسانی، بـپـیرـوـچوون، هاوکات میدیای تـلـ فـیزـیـنی، وـکـ
نوـنـری بـرـیـی، هـرـزـکارانـ دـهـی بـ بـسـروبـری دـکوتا، لـ
پـشـهـموویانـو کـی ئـن ئـن!

لـ زانکـ بـتایبـتی “کورسی” سـنـگـکی تایبـتی هـبوو، شـیدایانی
کورسی بـشـو دـبـشـتن بـ ماـی ئـم یان ئـو مـسـئول تا بـ خاتری
ئـوان زـخت لـ سـرـکی زانکـ بکـن و کورسی اـگر، سـرـکـبـش یان
هـیـچ نـبـت بـیاردـری بـشـیان (!) پـبـدن، ئـو لـ کاتـکـدا دـبوو
پـستخوازـکان بـردـوام بـو هـیـو دـوامی فـرمـی بکـن، لـ سـتـات
هـشت یان نـی بـیانـیـو تا پاشنیو لـ دـوام بن، هاوکات ئـو
مامـستایانـ کـ تـنـیا ئـرکی وانـبـژیان هـبوو، دـیانـتوانی تـنـیا
بـ ماوـی کارکردنی پـویست لـ زانکـ بن و دواي تـواوـبون بـنـو
بـ ماـی خـیان؛ ئـوان کاتیان هـبوو بـ نووسینی توـژـینـو،
وـرگـان، یان گـشت و سـیران، شـیداکانی کورسی ئامادـبوون ئـم
هـموو کاتـ بـ خاتری دانیشتن لـ پشت مـزـکـو لـ دـست بدـن!
بـگومان مـرـف دـتوانـت، هـروـها ئاسایـی کـ لـ هـر دـوـتـکی
دامـزراوـیـدا (نـکـ خـبـکی و مافیاـیدا) بـ بـرـهـمـهـنان، بـ
کارکردنی جدیدی فـرمانـبـریانـ، بـ جـی بـ خـ شیاو تـبـکـشـت، ئـو
مافی خـیـتی، لـ ئـم لای کوردـکانی هـرـم زـر دـگـمـن، حـیزب
دـستوـژ و دـروو بـ گـیشتن بـ خـونـ خـیـکان بـ بـ ئـوی خـنـین
لـ خـی بـرسـت، کـ زـر دـشـت خـونـکـی لـ وـشـدا گـورـتر و
ئاـزتر بـت لـ توانستی هـشـکی و ئیستیعیابی زانستیانی ئـو،
بـ تـنـانـت لـ کوردستان ئـوها دـنوـنـت کـ هـموو فـرمانگـیـک
“بار” بـسـر فـرمانـبـرانـو و بـی کاتبـسـربردن، پـشو و نووستنی
زـریان لـدـگـرت، وـلـ ئـوان دـبـت بـناچاری ئـو کار لـ ئـستـ
بـگرن تا کو مووچـی گوزـرانیان دابین بکـن، لـ ئـستـگـرتنی کاریش بـ
ئـوان (لایـنی کـم بـ زـرینـیان) تـنـیا بـزارکـر، بـی
بـنیوـناچـ و سـرپـیی ایدـپـنـن، ئـوجا دـسـمـاتدارانیش
بـبـچارـی وویان لـو دـخـ کردوو، جا ئـو بـ دابینکردنی بودجـ
بـت، پـرـپـدانی زـر نالـباری ئینفراستروکتور بـت یان هـر

ئيجرايەكى دى. ھەي ئىمە ئاشكرايە. ئىوان دواي "ئاپەين" وەك تەھەددراو لە شاخ و داخەكانەو، يان وەك قەنتەراتچى ەسكەرى لە كوچەكانى كەرەجەو بەنەو شاخ و داخەكاندا، دابەزىون و وەك بەتواناي خولەچەخماخەي، خەتەكى نادەو تەمدار، سەرەتا سەرەمى دامەزراو ەرميە ەبووكانيان تەكدەو. بەيە بەناو دامەزراو كەي ەرميش كە بەرھەمى خەباتى سەرەكەوتووي ئىوان نيە، بەكو بەتەي جەنگى كەندەو و ھاوكلات لە دەرەو دەرەتەي بە خەسەنراو، وەك بار بەسەريانەو زيت دەتەو.

زانكە لە پرنسپدا دەروونی ەر جفاكەكە، ئەويش چونكە ئەندازيار و پزىشك، ئابووريناس و مامەستاي پيشەگەرى، ەرمەنبەرى پسەر و ەتد پەدەگەينەت، وەلە لاي كوردەكان زيتكراو يەكى وەتەسى بەگيانە كە تەيدا بەردەوام جەگەكە بە پەستدارانى دەكرەت، لە نەويدا گەنجان چەند ساكەك ەادەگيرەن، نااستەوخە گەفتى وەرگرتنى بەوانامەيان پەدەدرەت و ئەو گەفتەش ەردەم دەبرەتە سەر، ئەوجا كەتەك ئەو خەي وەك زانكە كەكانە لە بەردەم پەرسى رەتە تايەتەيەكەيدەيە كە زانستخووزيە، خەنەوانانى حيزبى بە پەچەوانەو خەيان بە پەرسە روا تەيەكانەو گەردەو و بەردەوام دەيەنەن و دەيەنە تاكو لە سەرئەنجامدا پەستەكانى بە ياريدەي سەرکردە دەمانچيەكانيان بگرن. گەر تەنانەت ەندەك ئەكادەمى گەچەچارەيان بە كەشە زانستەيەكانى زانكە ەبەت، ەشتا ەر گەلەكەمەكەي سەاسى كە ناوى حيزبى لەدەرەت و دەستوئەزى شەللەتەيەكانە، ە نادەت بىخەنە بوارى پەاكسيەو. بەتە زەرتر لەو شە، تازە پەاكەوتووي دكتەرا پەبەخشاو دەرگە بە دەمانچەي دەكانەو كە بە سنگى دەرپەيوو بەتە نەو خەمى زانكەو! پەرمەردى كەيناوى سوئەندى خواردووە كە ەرەكەس لە بوارى ئەودا سەرەرزەكەتەو، سەرەكوتى بەكات، بەتە تا بەشەت ە نەدەت تەرقەي ئەكادەمى بەكات. كەواتە، سەرەمەيانە بەوانەين، مامەستە جەديەكانيش بەشدارن لەم ەوشە نەخەشەدا، چونكە بەملەكەچى قەووەي دەكەن.

لە پەيوەندەي ئەو ەادا ئيدى ژيان ەدەي ەدەي بە موانەت دەتەنەرەت، تەوانستى كەركردنى ئافەندەرانە سست دەبەت. كەركە ەردەم شادبەخشە، ئەم ئەدگارى لەدەست دەدات. ەروەك جارەك ەفەكەك گەتە: "لەم وەتە ەتە ەكوژن!".

كوردستان وەتەكى جوانە. لە خەتەكەكە زەر سەير لەي دەژين. وەك مانگەيەك دەيەين كە گەرەكى دەشينە، لە مانگەيەكى بەخاوەن كە پارەي تەدا خەرج نەكرەت، كەواتە كەوى. ەزەيان بەي نيە. زەرى

لەدەسەنن، زەر زەر کەمی پەدەدەنەو. جارەک لە ئانیە حسابکارییەکى گەلەک درشتم بە داھاتی گوندییەکان کرد بۆبەشى کنگرەو کە ٧٠٠٠٠ کەى خەسکە. نرخى ئازانى کەلەیک کنگر و ماوی هەبوونی لە بازاردا گەیاندمیان بە بۆبەشى درشتى پارە، لەتەک داھاتی کنگرى هەموو ناوچەکانى کوردستاندا بەدرشتى کەمکردەو و گەیشتم بەو کە تەنیا کنگر ساڵانە نزیکەى یان لایەنیکەم دووسەد ملیەن دەلارى ئێمەریکی داھات بە خەسکەى گوند دابین دەکات. ئێو جگە لەو هەموو ٧٠٠٠٠ کەى خەسکەى دى. ئێو جەمیو بەتام. خەیارى سروشتیانە پەگەیشتووی ئێمە یان ئێو گوند کە هەر ئێو بەندى نوکى چەقەى بەردەکەوت، ئیدی بەرامەى ئێو ناو دەتەنەت و ئاوى بە دەستدا دەچەتەتەو. خەشى ئاکر! هەنجیری بەرى مەرگە و هەشە، هەنارى هەبەجە و نازەنین. لە ئێو خەسکە داویانەتە بەر. کەبرای گوندی باشتەین زۆیى بە چاندنى گەنم هەبە، کەچى ئامادە نیە بەردەکانى نەو زۆیە کەى دووربەخاتەو. دواى پەتەدان دیکەتەت، گەنمەکەى دەرژەنەت و دەرەوات بە سایەقى، چایخانە، قاچاخچەتى، نەکەرایەتیی مەسئول.

چەند سەرەنجەک دەربارەى پەرتووکی لەتەدەپرسن حزب چییە؟... گەنجە ژیندا

پەرتووکی لەتەدەپرسن حزب چیه لە نووسینی هەمەزیاد مەلودم خوێندەو، کە 313 لاپەهە قەوارە مام ناوەندە. سەرەتا دەستخەشی لە نووسەر دەکەم کە خەى مەندوو کردوو و زەر سەرچاوەى بەکارهێناوە و هەوێداوە پرسى حزب لە زەر روووەو روون بکاتەو. بەگومان لە پەرتووخانەى کوردی ئەم جەره پەرتووکەنە کەمە کە بەشەوێهەکی ئەکادیمی نووسراوە. لەگەڵ ئەوەى کارەکی باش کراوە، بەلام دەکرا باشتەیش بکەر و زیاتر و باشتەر روونکردنەو بەدرەت، بە ئەمەش دەتوانم هەندەك سەرنج و تەبیینى خەمى لەسەر بەدەم:

1. بەگشتى پەرتووکه زەرتر لایەنى تەبیینى لەپەشە و نمونەکانیشى زەرتر لە دەرەوێ رەژەهەتە ناوەهەت و کوردستان، دەکرا

له‌گه ډ لایه نی تیږی ده‌بوو له‌لایه نی ج‌به‌ج‌کردنیشی نمونه‌ی زیاتر له‌لایه نی پ‌زه‌تیږ و ن‌گه‌تیږ هه‌بووایه.

2. نمونه‌کان زیاتر سنووردان به‌په‌ده‌که و یه‌نه‌که، ئه‌ویش زیاتر نمونه‌ی پ‌زه‌تیږ وه‌رگیراوه، واتا زمانی ره‌خنه‌ له‌م په‌رتووکه که‌مه، ده‌بوا به‌گوږه‌ی ئه‌و پ‌وانه و پره‌نسیپانه‌ی که له‌په‌رتووکه‌که نووسراون له‌به‌رچی له‌لایه نی ج‌به‌ج‌کردن نه‌که‌وتوونه‌ته بواری کرداریه‌وه.

3. نووسر زیاتر له‌ده‌وری تیږی لیبرالیزم و م‌د‌لی حیزبی لی‌ا‌ ده‌سو‌ته‌وه، که ده‌کرا ئه‌و مه‌ودایه ت‌په‌ن‌ن‌، چونکه ئه‌وه‌ش سه‌لماوه که حیزبی لی‌ا‌لیسته‌کانیش نه‌یاتوانیوه بینه وه‌ا‌مده‌ره‌وه‌ی پرسه‌کانی ک‌مه‌گه، به‌تایبته له‌باشووری کوردستان که هه‌ژموونی بیر و چه‌مک و ش‌وازی حیزب‌گه‌رایه‌تی لیبرالیزم هه‌یه، هه‌تا حیزبه ئیسلامی و نه‌ته‌وه‌یه‌کانیش به‌م‌د‌ل و شیوازی لیبرالیزمی خ‌یان به‌ک‌خستن کردووه، نمونه یه‌نه‌که له‌سا‌ی 1993 به‌دواوه به‌په‌یه‌و پ‌گرامی حیزب‌کی لی‌ا‌لیست به‌ته‌وه ده‌چ‌ت، به‌هه‌مانش‌وه په‌ده‌که‌ش حیزب‌کی لی‌ا‌لیستی ک‌نه‌پار‌زه، تا ده‌گاته ح‌سک و زه‌حه‌تک‌شان و لایه‌نه ئیسلامیه‌کان. ده‌ب‌ له‌بیر نه‌که‌ین حیزبه س‌سیال دیموکراته‌کانیش به‌ش‌کن له‌بیر و چه‌مکی لی‌ا‌لیزم. ب‌یه له‌وباره‌یه‌وه ئاخ‌ ب‌چی نه‌بوونه‌ته وه‌ا‌مده‌ره‌و، پ‌ویست بوو راوه‌سته‌ی له‌سهر بکر‌ت، له‌لایه‌کیتر ئایا هه‌مان ئه‌و بیره لی‌ا‌لیست و نی‌لیبرالیزمی هه‌یه ده‌توان‌ ب‌ داها‌توو چ‌ن به‌ک‌خستن بکر‌، ئایا ئه‌و ب‌ هیوایی هه‌یه په‌یوه‌ست نییه به‌وش‌وازه حیزبیه‌ی له‌باشووری کوردستان هه‌یه؟

4. له‌م په‌رتووکه‌دا ژن هه‌بوونی نییه، سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک که به‌سه‌ده‌ی ژن به‌ناوده‌کر‌ت، به‌ام‌ له‌م په‌رتووکه‌دا به‌هیچ ش‌وه‌یه‌ک باسی ژن نه‌کراوه، ئایا له‌به‌رچی نووسر ژنی نه‌بینیوه، ئایا حیزبایه‌تی ته‌نها مافی پیاوه، یان نووسر سیاسه‌تکردن ته‌نها به‌مافی پیاوان ده‌زان‌ت، ب‌یه پ‌ویست بوو به‌تایبته راوه‌سته له‌سهر ر‌لی ژن له‌خه‌باتی سیاسی دا بکرا‌بوایه، ئه‌وه‌ش پ‌ویست بوو ئاماژه‌ی پ‌بدرابوایه که م‌د‌لی حیزبایه‌تی پیاوسالار له‌ده‌ره‌وه‌ی کاره‌سات هیچ‌تر به‌دوای خ‌یدا نا‌ه‌ن‌ت. به‌هه‌مان ش‌وه ر‌لی گه‌نجانیش باس نه‌کراوه، ب‌یه ئه‌و ش‌وازه سیاسه‌ته پیرسالاریه‌ی که له‌باشووری کوردستان هه‌یه، به‌تایبته‌یش له‌په‌ده‌که و یه‌نه‌که و تا مردن ده‌ستبه‌رداری سه‌ر‌کایه‌تی حیزبه‌کانیان نابن، ئایا ئه‌وه نه‌ب‌ته ه‌کار که‌وا ده‌یان هه‌زار له‌گه‌نجان له‌و‌ات ک‌چ

بکه‌ن و له ده‌ریاکان به‌خنک‌ن و له به‌سته‌ه‌که‌کان ره‌ق ببنه‌وه. 5. ک‌شه‌یه‌ک‌تر که وه‌ک ک‌شه‌ی سه‌ده‌ی بیست و یه‌ک به‌ناو ده‌کر‌ت، ئه‌ویش ک‌شه‌ی ئیک‌ل‌ژیه، که ئ‌ستا له هه‌موو کات‌ک زیات‌ر به‌ر‌کی مر‌ق‌ایه‌تی گرتووه، نمونه ک‌شه‌ی فره‌وان بوونی کونی ئ‌ز‌ن، نه‌خ‌شی ک‌ن‌نا و نه‌خ‌شیه هه‌میشه‌یه‌کانی وه‌ک ش‌رپه‌نجه، ئایدز تا ده‌گاته خ‌ب‌ارین، ئایا حیزب‌ک که یه‌ک‌ک له بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی ئیک‌ل‌ژیه نه‌ب‌ ئایا ئه‌م‌ ده‌توان‌ وه‌ام ده‌ره‌وه‌ی ک‌شه‌کانی ک‌مه‌گه‌ب‌؟

6. ش‌وازی حیزبی بنه‌ما‌ه‌گه‌ری باس نه‌کراوه که پ‌ویسته راوه‌سته‌ی له‌سه‌ر بکرا‌بوایه، ئه‌وه‌ی ره‌خنه‌ی هه‌ره ز‌ری له‌سه‌ر له باشووری کوردستان ئه‌ویش حیزبایه‌تی ب‌ ماوه‌یه، ئه‌مه‌ش له‌گه‌ ه‌چ پ‌وه‌ر‌کی حیزبایه‌تی ک‌ن و نو‌ نایه‌ته‌وه، نمونه حیزبی ک‌نه‌پار‌زه‌کانی جیهان ه‌یچیان بنه‌ما‌ه‌ی نین، ئه‌گه‌ر هه‌یه نووسه‌ر ده‌کر‌ نمونه‌مان ب‌ ب‌ن‌ته‌وه، ئه‌گه‌رنا ش‌وازی حیزبایه‌تی بنه‌ما‌ه‌ی چ کاره‌سات‌ک به‌دوای خ‌یدا د‌ن‌، ل‌ره ته‌نها په‌ده‌که و یه‌نه‌که دوو حیزبی بنه‌ما‌ه‌یی نین، به‌ک‌و ح‌ک و ک‌مه‌ی داد‌گه‌ری و نه‌وه‌ی نو‌ و بزووتنه‌وه‌ی گ‌ان بنه‌ما‌ه‌ین و نه‌خ‌شی بنه‌ما‌ه‌گه‌ریش ر‌گه‌ر له‌به‌رده‌م پ‌شکه‌وتنیان. نمونه‌ی ئه‌و ج‌ره له حیزبایه‌تی ئایا له جیهان بینراوه؟ ده‌سه‌لات و ده‌وه‌یه‌تی بنه‌ما‌ه‌گه‌ر هه‌یه، به‌ام حیزبایه‌تی بنه‌ما‌ه‌گه‌ر ئه‌مه‌یان ز‌ر شازه.

7. نووسه‌ر له شو‌ن‌ک دانی به‌وه داناوه که حیزبی سیاسی ناب‌ ه‌زی چه‌کداری هه‌ب‌، ئه‌وه‌یان باشه، به‌ام سه‌باره‌ت به‌و پاکتاوه جه‌سته‌یانه‌ی ناوخ‌ی حیزبه‌کان و ده‌ره‌وه‌یان که له ر‌گای ده‌زگا هه‌وا‌گه‌ریه‌کانی پاراستن و زانیاری ج‌به‌ج‌کراون ئایا له‌وباره‌یه‌وه نووسه‌ر چی ده‌ت‌، نمونه په‌ده‌که به‌در‌ژای سا‌انی 1960 تا‌کو ئ‌ستا له‌لایه‌ک پاکتاوی جه‌سته‌ی له‌ناو حیزبه‌که‌ی ده‌کات له‌لایه‌ک‌تریش له‌ناو لایه‌نه‌ سیاسی و که‌سایه‌تیه نه‌ته‌وه‌یاکانی پارچه‌کانی تری کوردستان ده‌کات، نمونه یه‌که‌م راونانی ناوخ‌ی په‌ده‌که که به‌ راونانی ئیبراهیم ئه‌حمه‌د و ج‌.تا‌ه‌بانی ده‌ستی پ‌کرد، هه‌ر له‌و کاتانه‌شدا واتا له 15 ئایاری 1968 سل‌مان موعینی و هاو‌پ‌انی پاکتاوی جه‌ستیان کراوه... تا ر‌ژیه ئه‌م‌ش ئه‌وه به‌رده‌وامه، ئایا ئه‌و ش‌وازه له کاری حیزبی له چ خانه‌یه‌ک جیده‌گر‌ت. به‌هه‌مان ش‌وه پاکتاوی جه‌سته‌یی ر‌ژنامه نووس و که‌سایه‌تی نیشتمانیه‌کان. ب‌یه به‌ته‌نها ناب‌ حیزب ه‌زی چه‌کداری هه‌ب‌ به‌ش ناکات، له‌گه‌ ئه‌وه‌ش پ‌ویست بوو راوه‌سته له‌سه‌ر زیانه‌کانی و ئه‌و د‌خ‌ی که

له كوردستانی ئافرا ندوو ه.

8. لایه نـ کیتیش له حیزبایه تی پـ ویست بوو لای له سهر کرابوایه وه ئه ویش په یوه ندی حیزبه سیاسیه کان له گه یه کتر و له گه ده وـ له تان، ئایا پـ ویسته له سهر چ بنه مایه کـ بـ، ئه و شـ وازه ی که پارتیه کان ی باشوور بهـ وه ده بن ده که وـ ته چ خانه یه کـ؟ به تایبته ئه و وابسته یی په ده که له رابردوو له گه ئـ ران و ئـ ستاش له گه ده وـ له تی تورک و راکـ شانی دهستی داگیرکهر بـ ناو خاکی خـ ت، ئایا نمونه یه کیتهر به وشـ وه یه له جیهان هه یه، ئه گهر هه یه پـ مان بناسـ نه؟

9. نووسهر له سهر زـ رـ کـ له شـ وازی حیزبایه تی جیهانی رـ ژناوای و تائاستـ کیش له سهر حیزبه کان ی رـ ژهـ اتی ناوهـ استیش راوهسته ی کردوو ه، بهـ ام حیزبه کوردیه کان ی وه کـ یه کتر به نمونه نهـ ناوه ته وه، نمونه نوـ ترین شـ وازی حیزبایه تی جه ماوه ری له رـ ژهـ اتی ناوهـ است پارتی دیموکراتی گه لانه "هه ده په" که خاوه ن شه ش ملیـ ن ده نگه له په رله مانی تورکیا و نزیکه ی 10 هه زار ئه ندای له زیندانه له گه هاوسهرـ کان ی رابردووی، بهـ ام به هه موو هـ زی خـ ی به رده وام ده کات. پارتی یه کـ تی دیموکراتی "په یه ده" که شـ وازـ کی نوـ یه له حیزبایه تی و له گـ انکاری له بهـ وه به رانی و مـ دـ لـ کی دیموکراتیه بـ بهـ وه بردنی رـ ژناوای کوردستان، بهـ ام نووسهر هیچ ئامازه ی پـ نه داوه، پـ ویست بوو زیاترین نمونه له و حیزبه دیموکرات و جه ماوه ریان بهـ هـ نـ رابوونایه وه بـ ئه وه ی هاوـ اتی باشوور له و دـ خه بـ هیوایه رزگاری ببوایه.

10. له لایه کیتهر له حیزبایه تی له سهرده می شـ ش و تـ کـ شاندا له کوردستان و رـ ژهـ اتی ناوهـ استدا په که که نمونه یه کی هه ره بهـ هـ زه که هه موو پـ وان ه و پره نسپه حیزبی و سیاسیه کان ی جـ بهـ ده کات تا ئـ ستا 11 کـ نگره ی به ستوو ه، به تایبته ماوه ی 20 ساـ ه له و دـ خه دهـ گـ انکاری له ستراتیژ و پارادایمی فکری سیاسی کردوو ه. نه دیتنی بـ خـ ی که موکوـ یه کی گه وره یه.

11. هه مانکات جاری یه که مه له جیهان و له کوردستان حیزبی ژنان هه یه بـ ماوه ی 23 ساـ ه خه بات و تـ کـ شان ده کات له سه خترین بارودـ خـ شـ شـ دا، که ئـ ستا به ناوی پارتی ئازادی ژنانی کوردستان پاژک به رده وامه له تـ کـ شان، بـ یه پـ ویسته وه کـ نمونه یه کی تـ کـ شانی ئازادی ژنان ببینرابوایه.

12. سه بارهت به خـ ی هه موو حیزبه کان بـ ده سهـ ات خه بات ده که ن، ئه مه شیان بیرـ کی ده سهـ ات خوازی ده وـ هت - نه ته وه ی مـ دـ رنیتیه سهرمایه داریه، له بنه مادا حیزب پـ شـ ه وایه تی بـ

كۆمەلگە دەكات، مەرج نىيە كە ھەموو حىزبىڭ كار بكات بىچۈنە دەسەلات، بەلكى پۈيىستە ھەموو حىزبىڭ لە گۆڭان و ۋەرچەرخانى كۆمەلگەدا بە كاريگەرلىك، پۈيىست بوو دەكرى لە بەۋە بەرايە تىش شوۋىن بگرى پۈيىست نە بوو دەكرى تەنھا ئەر كەكانى رىكخستن و پەرە ۋەردە كىردن و ھىشار كىردنە ۋەي كۆمەلگە جەبەجى بكات.

13. لە بەۋە بىردىنى حىزبى سىياسى و كۆمەلگەشدا پۈيىستە ئەو تاكە ۋەيەيى ھەيە تەپە ئىنر، حىزبايەتى تەنا موۋكى پىاوان نەبى، ھەمانكات سەرلىك و سكرتېر و رابەر و ئەمىر تەنھا پىاوانەبن، بىيە گىرنگە سىستەمى ھاۋسەرلىكى بىكەۋتە ناو پىر سىسى بەۋە بىردىنى حىزبى سىياسى و دامودەزگاكانى تىرى كۆمەلگەش. لە ۋەبارەيە ۋەيە نەكە ئەزمونلىكى دوو سەرلىكى كىرد نەك ھاۋسەرلىكى، بىيە ناكىرلىك بەر ئەۋەي ئەقەيەتى پىاۋسالارى ناو بەۋە بىردىنى يەنەكە بىيىن سىستەمى ھاۋسەرلىكى سەر كەۋتوۋ نىيە، پىچەۋانە ئەمەلىي تەقگەرى ئاپچى لە چۈرپارچەي كوردستان بە سىستەمى ھاۋسەرلىكى بەۋە دەچى و باشتىرىن ئەنجامىش ھەيە، بىچى چۈنكە شەل لە بەرامبەر سىستەمى تاكە ۋەي پىاۋسالارى ھەيە.

14. لە بەشى شەشەم سەبارەت بە پىرسى ئايدىلىلىرى، ۋەك سەرەنج ھىچ حىزبىڭ بەبى ئايدىلىلىرى نىيە و نابى، ئەۋ قەيى كە دەۋەن بى ئايدىلىلىرىن ئەۋە بىخى ئايدىلىلىرىيە، بىيە ۋەك سەرەتاش باسەم كىردۈۋە سىستەمى مەدەنىيەتى سەرمايەدارى بە رىبازى سىياسى لىبەلىست ھەژمونى ئايدىلىلىرى خى بەسەر حىزبى سىياسى سەپاندۈۋە، بە تايىبەت دۋاى روۋخانى سەقىيەت، حىزبە ناسىپ نالىست و كۆنە پارىز و سەسىال دىموكرات و لىبەلى دىموكرات، ھەر ھەموۋيان لەلەيەنى ئايدىلىلىرى لىزى لەزىر كاريگەرى ئايدىلىلىرىيە سىستەمى مەدەنىيەتى سەرمايەدارىن، ئەگەر ئەۋە نىبىنرەت ئەۋكات ۋا دەزانرەت كە سەردەمى ئايدىلىلىرىيەكان بەسەر چۈۋە، ئەمەش ھەلگەۋرەكەيە.

لە كۆتايىدا دوۋبارە بەھىۋا كارى زىاتىر و خەماندۈكى زىاتىر بى خىزمەت كىردىنى كۆمەلگە.

شەئەبى تەھوۋو چەئۇ ۋە ئابواردن ۋە خەشەكەنى ئۇلا!

دەسپەك بەرلەۋى بە كورتى ۋە بە كوردى ۋە ئانەكى كورت بە كەتەكەكى
ھادى ۋە لەۋى بەكەين ۋە باس لە تىرەرى سىياسى بەكەين، لە ئىسلامدا ۋە
سەبارەت بەم باس ۋە خواسەۋ، لاپەكەنى كەتەبى «تىرەرى سىياسى
لە ئىسلامدا». ھەبەدەينەۋ ۋە بەبەتەكە شەن ۋە كەۋ بەكەين ۋە بەكەكەن
ۋە نموۋەكەن لە بارەى ئەم تىرەرى سىياسى ۋە نا ھەناۋى مەئۇۋى
ئىسلام بەبەدەينەۋ،

پەم باشە سەرەتە ئامازە بە خەكەكە بەم، ئەۋەش ئەمەيە كە
دەردەى تىرەرى سىياسى، ياخود تىرەرى بەشەۋەكى گەشتى، لە مەئۇۋى
مەفەيدە تەيدا،
ماۋەتە.

بەرامبەرەن... نەۋزاد بەندى

تەيش لە ۋە خەزانە بوۋى ،
ھەتە پەلەكەشى ۋە سەكەرى نەكەرى ،
بەغات نەبەنى ؟
كە مەۋانەك ئەھەت بە مەتەن ،
لەبەر بەجامە دەۋەكەنەن ،
خەتەن ئەشاردەۋ ؟
كە باۋەكتەن لە ئەدەن ، ئەخەۋەن ،
بە ئەۋەى ۋەبەزەن ئەۋە لەدەنە خەۋەكى ناخەش بوۋە ، ئەگەنە نەيە لە
دەيادە دەنەرمەنە بەۋەكتەن ؟
كە مەشەكتەن لە ئەنە ،
ۋەك قەسەۋە ۋە سەكەرى ،
دەبەش ئەكەرى ؟
ئەۋەيش لە ۋە خەزانە بوۋە كە ھەمەۋەن بە لەيەنى كەمەۋە جەركە لە
سەربەن كەۋەۋەنەتە خەۋەۋە ؟
كە خەشەكە گەۋەكەتەن قەچى سەۋەۋە ؟
كە دەيەكتەن بەسەر دەۋەنەنەۋە دۈپەشە پەۋەى دەۋە ؟
كە دۈۋە ئەمەزەتەن شەھەدى يەكەتە ۋە

سځ پورزاتان شهيدي پارتيي و
 خاځزايي کتان لځ شځي قادسيي مځفقوده ؟
 ئويش لځو خزانانځ بوون ،
 کځ بځ دزييځو هځندکټان بځعسي بوون ؟
 ئځي ځاپځين کارتنځ جگځرت
 وځک دځسکځوتي جځنگ ، هځنايځو بځ ماځوځ ؟
 لځ کځوځوځ ، ځوځوځکټ شکانځ و
 خځريک بوو کفرځ بکځيت و نځتکرد ؟
 تځيش لځو خزانانځ بووي
 کځ عځسران لځ سځربان ،
 بځ دارلاستيک نامځت هځئځدا بځ کچي کځځاني ئوځديو ، بځ بځ ئوځوي
 کچځ ئاگاي له مځحموي بځ زځواځ بځ ؟
 کځ دايکي هاتځ سځرتان ، باوکټان چځقځ گځورځکځي مځتبځخي هځگرت و
 .. وتي : هځر ئځستا سځري ئځبځم ؟
 تځيش لځو خزانانځ بووي ،
 ئوځاري دوا ځوځي جځژن ،
 يځک نوځوځ نځئځما لځ ماځتان ؟
 نځتکردايه بځ شځو و فځرتنځ ، جلي جځژنيان بځ نځئځکځيت ؟
 ځوځزانځي
 دو هځفتځ پځش جځژنتان ، کځئځکردځوځ بځ جځژن ؟
 کځ يځکځم کچ وځځامي بځياني باشځکځتي دايځوځ ،
 يځکسځر پځت ووت : شووم پځ ئځکځي ؟
 کافيترياي دايکټان بځر دځرگا بوو ..
 کځمپانياکځي باوکټان چايخانځ ؟
 تځيش لځو خزانانځ بووي ،
 کځ شځق و زله و تف و نځعل ،
 مامځستاي تاييځچواري وځرزځتان بوو ؟
 کځ بځ پځلځ شووتانکرد و ژنتان هځنا ،
 بځ ئوځي ځزگارتان بځ ،
 کځچي هځر يځکځتان کځوتنځ ناو مځنهځکځوځ ؟
 تځيش لځو خزانانځ بووي ،
 کځ زځرتريځ کاتځکاني بځ خځو تځپځين و
 هيچ خځونځکيشي تيادا نځهاتځ دي ؟
 کځ برا ناوځنځکځتان بځ کځوت قاپقورعانځکي دځزيځوځ و
 .. واتانزاني ئاځتون نيځ .. ئاځتونيش بوو ؟
 تځيش لځو جځرځ خزانانځ بووي ،
 کځ يځکځکتان به دزييځوځ تځنزيمني بوو ،

دووانیشتان بـ ئاشکرا ، جاش ؟
 کـ سـری مانگ ئـهات ،
 ئـبوو بـ شـ ،
 دایکت داوای کراسی بی بی خانم ی ئـکرد و
 برا گـورـکـتان داوای پانتـی باند ..
 باوکیشتان تـاقـی ئـخوارد
 هـر بـشی قـرزی
 قـساب و
 وشکـفرـش ئـکا ؟
 تـیش لـو خـزانانـ بووی ،
 کـ ژنتان هـنا ، حـیاتان چوو ..
 کـ کچتان دا بـ شوو ، حـیاتان چوو ..
 بـ حـدیس ژنتان ماره کرد و
 موئـخـرـکـی قورئانـکی کـریم بوو ؟
 ئـوـیش لـو خـزانانـ بوون ،
 کـ نـ باوک و کوـقسـیان هـبوو ..
 نـ دایک و کچ ..
 کـ هـمووتان خوا خواتان بوو گـورـبن ،
 بـ ئـوی بـ لایـنـ کـمـو
 لـ تـهـدان قوتار بن ؟
 ئـوـیش لـو خـزانانـ بوون ،
 کـ کوـناوـنجـکـتان چواردـخـرـکی لـ لق وـرگرتبوو ،
 ئـژی سـ چوار جار ، ئـیووت باوکم ئـکوژم و ..
 دایکتان قورعانی ئـخستـ باوـشـوـو ... و لـ ژـریشـوـو شانازی بـ
 کوـکـیـوـ ئـکرد کـ چـند مـرد ...؟!
 ئـوـیش لـ پـ گـوره بوون ..؟
 لـ پـ خوا زگاری کردن ؟
 جـژنا و جـژن نوقوـک لـ یـکتری وـرئـگرن و
 خواخواتانـ زوو بـنـ دـر ،
 نـک فلیمـ ترسناکـکـ دووبارـ بـتـو ؟
 شتی تریش