

نوکردنه‌وهی شیعری کوردی له نـوان دروشم و داهـنا نـدا... سه‌دیق سه‌عید واندزی

هه‌موومان کـکـین له سه‌ر ئه‌وه‌ی، که نوکردنه‌وه‌ی شیعری کوردی، له گـگـرانه‌وه ده‌ست پـ ده‌کات و شاعیرانی دیکه‌ی هاوته‌مه‌ن و هاوسه‌رده‌می، ئه‌گه‌رچی هـنگه له ووی توانای شیعرییه‌وه له گـگـران له پـشتریش بووبن، به‌ئام به‌راورد به ناو و ده‌نگی گـگـران، شوـنـکـیان له سه‌ر نه‌خشی ئه‌و نوکردنه‌وه‌یه نییه. چونکه نوکردنه‌وه‌ی شیعر، هه‌رته‌نها گـگـینی فـم و ناوه‌کـکی گوتاری شیعری نییه، به‌ئکو به‌رده‌وامیدانه به‌و گوتاره‌ش، تا‌کو له زه‌مه‌نـکی تردا، جـرـکی دیکه له نوخو‌زای شیعری دـته ئاراهه. به‌بـوای من هه‌ر ئه‌مه‌ش بوو وایکرد که گـگـران به‌ته‌نها وه‌ک نوکـه‌ره‌وه‌ی شیعری کوردی ناوی بـت. چونکه گـگـران له سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی بیست تا کـچی دوایی کرد، له‌گه‌ ئه‌و نوخو‌زایی وگوتاره شیعرییه هاوته‌ریب بـشت. ئه‌گه‌رچی له دواسته‌کانی ته‌مه‌نیدا، ئایدـلـژیاو به‌سیاسیکردن و به‌دروشمکردنی شیعر، تا ئاده‌یه‌ک له پـگه و به‌های ئه‌و نوخو‌زاییه‌ی که‌مکرده‌وه، که زـر له نووسه‌ران و لـکـه‌ه‌ران، به‌پاشه‌کشه‌ی شیعری ناوی ده‌بن. له دوای گـگـران، شاعیرانی په‌نجاو شه‌سته‌کان و دواتریش قـناغی وانگه و شیعری هه‌شتاکان، جیاواز ده‌که‌ونه‌وه له‌گه‌ ئه‌و شـوازه‌ی گـگـران دایه‌نا، به‌ئام ئه‌م جیاوازه‌که‌وته‌وه‌یه، جیاواز که‌وته‌وه‌یه‌ک نییه، که دابـانـکی زه‌مه‌نی، هزیری و بونیادی له شیعر بـته ئاراهه، وه‌ک ئه‌وه‌ی گـگـران له به‌رانبه‌ر شیعری کلاسیکی کوردی دایه‌نا، بـیه کاتـ سه‌رنج له‌و قـناغانه‌ی شیعری کوردی ده‌ده‌ین، تا ئاده‌یه‌ک هه‌ست به‌هه‌مان ئه‌و زمان و تیمه شیعرییه ده‌کـرت بـ نموونه وه‌ک (سرووشت) که له شیعری گـگـراندا هه‌یه. ئه‌مه وـرای هاو‌نزیکیه‌کی زـری شیعر و دنیا‌بینی شاعیرانی ئـمه، به‌تایبه‌تیش له قـناغی دوای نسکـی شـدا، که قـناغی هـشینی و ناوـمـدیه و شیعر ده‌بـته وـناکردنـکی ئه‌و قـناغه ناوـمـدیه. به‌بـوای من، ئـمه هه‌میشه له نوکردنه‌وه‌ی شیعری کوردیدا، جـرـک له اگـوزه‌رانه بیرمان کردـته‌وه، به‌و مانایه‌ی هـنده به‌ساده‌یی له نوکردنه‌وه‌ی شیعری کوردی و قـناغه‌ندی شیعری کوردی گه‌یشووین، تا ئه‌و ئاده‌یه‌ی هه‌موو شاعیرـکمان پـ نوخو‌ز و نوکـه‌ره‌وه‌ی شیعره، به‌بـ ئه‌وه‌ی وونی بکه‌ینه‌وه که چـن و کامانه‌ن ئه‌و خاسیه‌ته هونه‌رییه نو‌یان‌ه‌ی، له

زمان و فۆم و ناوه کی شیعی ئەم شاعیرە هات تە ئاراو. لە هیچ کات و سەردەم کدا، داھێنان و جیاوازی و تەنەو لە هەر بوار کی ژیان بێت، کردە یەکی کۆمەڵی نەبوو، بەکو یە کجار تایبەتی و کەسی و هزری بوو. ئەگەر هەموو داھێنان و نوێکارییەکان، کۆمەڵی بێت، ئیدی مانای وایە ئێمە لە بەردەم شتێکی نوێین، بەکو لە بەردەم چەندین کردە و ئەزموون داین کە وەک یەکن. بێیە نوێکردنەوی شیعر، کردە یەکان نییە هەموو شاعیرێک، و نەخشی لە داھێنانیدا هەبێت، بە تایبەتیش ئەگەر هەست بەو جیاوازیانە نەکەین، کە لە ئێوان ئەزموونی ئەو شاعیرانە کەوتوو نەتەو. لەو و وانگە یەو، ئێمە دەتوانین جێرەها شوناسی داھێنەرانی و نوێخوازانە بدەینە پا شاعیرێک، یان چەندان شاعیر، بەلام ئەمە شوناس کی دروستکراوەو لە ئێواندا ئەدەبیە کەدا، هیچ بەهاو ئەرزێکی نییە. نوێخوازی لە شیعردا، بەقسە و گوێنی من و نووسەر کی تر نییە، بەکو بە شوناس و ئەزموونی جیاواز و ئێمە شاعیرە یە، لە نوێکردنەوی شیعریدا. (پێشکە نەجمەددین) لە کتێبی (ئەفسوونی نووسین) دا و لە پەراوێزی وتار کی لە بارە نوێکردنەوی شیعی کوردیی و قەڵاغەندی شیعی کوردیدا، ناوی چەندین شاعیر دەھێنێت و بە داخووە خێشی لە چەندانی تر بواردوو. بەش کی زێری ئەوانە ی ئەو بە نوێکەرەوی شیعی کوردی دەیان ناسێنێت، لە ئاستیدا خاوەنی هیچ ئەزموون کی جیاواز و داھێنەرانی شیعی نییە و بگرە تیا یان دایە، لە سەر نەخشی شیعی کوردیدا هیچ پێکە و ناو کی نییە. ئەم نووسەرە لە کاتێکدا ناوی چەندین شاعیر لە سەر بنەمای هاوێشێتی و شارچییەتی دەھێنێت، بە داخووە خێشی لە چەندین دەنگی شیعییانە ی جیاواز و تایبەت بواردوو. ئاخەر ناکرێت باسی شیعی هەشتاکانی هەولێر بکەیت، بەلام بە نموونە ئەزموونی (سەباح ئەنجەر) ت لە بەر چاو نەبێت، کە یەکان کە لە دیارترین و تایبەتترین ئەزموونە شیعییەکان و لە بچووکترین ئایە و خاسییەتی شیعییەو، ناچێتەو سەر ئەزموونی هیچ شاعیرێک بە گۆرانیشەو. بەکو خاوەن سەبک و مێرکی شیعییانە ی خێشی و لە ئێوان ئەزموونی هەموو شاعیرانی دیکەدا، بە ستایل و ئەزموونی تایبەتیانە ی خێ دەناسرێتەو و ئەزموونە کە ی لە ئەزموونی کەس ناچێت. ناشێ باسی قەڵاغی شیعی کوردیی لە هەفتاو هەشتاکان بکەیت، بەلام ئەزموونی تەلیعییەکان ت لە بەر چاو نەبێت، کە زمان کی بارگای بەھێمە سازییان هێنایە ئێو شیعر و دوورکەوتنەو لەو وونبێژی و هەتافییە زمانی شیعی هەفتاکان هەیبوو. نووسەر لەو وتاریدا، بە داخووە بازی بە سەر چەندین شاعیری بە توانا داوە، بەلام چەند ناوێک دەھێنێت، کە بە تێگەیشتنی خێ ئێمە کی گرنگیان لە بەردەوامیدان بە نوێخوازی

شيعرى كوردى له دواى گـرانـهـوه تا ئـستا هـهـبووه. لهـو ناـوانـه،
 تـيايـانـدايـه له دواى ئـاپـهـينـهـوه وهـك گـهـنـجـك چـهـند دقـكى شـيـعـرى
 دـهـرده دـانـهـى نووسـيوه، ئـيدى نازانـم به چ پـپـوهـر و پـپـوانـهـيـهـك لاى
 نووسـهـر، ئـم شـاـعـيرـه ئـيـيـي هـهـبووه له بـهـردهـوامـيدان به شـيـعـرى
 كوردى. به داخـهـوه لهـم ساـانـهـى دوايـدا، ئـمـه بـتـه نـهـريت له
 نـوـهـندى ئـهـدهـبى كوردـيدا، كه كهـسانـك له سـهـر بنـهـماى (شـاـرچـيـهـتى،
 هاوـيـهـتى، بهـرژـهـوهـنـدى، هاو ئايدـلـلـژياو هاوـسـياسـهـت و
 هاوـبـچـوونى) مـركى نوـخـوزايى و داھـنـانى شـيـعـرى دـهـدهـنه پا ئـم
 شـاـعـيرـانـهـى خـيان مـهـبـهـسـتـيانـه و له پـهـراوـزـيشـهـوه، دـهـنگ و ئـهـزـمـوونى
 گـهـلـك شـاـعـيرى جـياوـازـنووس و داھـنـهـر نـاـديـده دـهـگـرن. ناوھـنـان، له
 هـهـر كايـه و بـوارـك بـت، بهـرپـرسـيارـيـهـتـيـه و نا بـ سـهـرپـيـانـه بـ
 هـهـسـهـنگـانـدـكى وردى ئـهـزـمـوونى و مـژوويى بهـنـدرت، به تايـبـهـتـيش
 له بـوارى شـيـعـر نووسـينـدا، كه هـمـوومـان دـهـزانـين چـن سـهـدهـها شـاـعـير
 له نـوـهـندـهـكهـدا هـن و زـرـبـهـى هـهـره زـريـان، شـتـكى ئـهـوتـ و
 جـياوـازـيان نـهـنووسـيوه، تاوـهـك بـكهـر و بـزووـنـهـرى شـيـعـرى كوردى له
 دواى گـرانـان بـناسـنـن. به پـچـهـوانـهـوه، هـنـگـه شـيـعـرى زـرينـهـيان، له
 ووى ناوھـنـك و فـمـى شـيـعـريـهـوه، هاوـشـوه و هاوواتا بن.
 به و مانايـهـى، جـياوـازـيـهـكى ئـهـوتـيان له ووى دنيايـينى و گوتارى
 شـيـعـريـهـوه نـيـه. نووسـهـر له وتـارهـكهـيدا دـهـنووسـت:

(ساـانـى نـهـوـهـتـهـكان وسـهـرهـتاـكانى ئـم سـهـدهـيه و ئـستاـش نـهـوـهـيـهـكى
 نوـخـوزايـى ياخى له ماـيـى شـيـعـردا، تاوـيـى هـنـگا و هـنـگـيان هـهـداو
 كاروانى شـيـعـرى كوردـيان به ئـستا گـهـيانـدووه. هـهـريـهـك لهـو شـاـعـيرـانـه،
 خودانى ئـهـزـمـوونى تايـبـهـتى شـيـعـرى خـيان و كهـمـتر لهـيـهـك دـهـچـن و
 ناخـرـنـه قـالـبـكى گـشـتـگـيرـهـوه. لا 118) هـهـر چـهـند دـلـلـك دواى ئـم
 بـچـوونـانـهـى، ئـهـمـجـارهـيان نووسـهـر دـهـنووسـت:

(من بـوام به دابـهـشـكـردنى نـهـوه جـياوـازـهـكانى ئـهـدـهـب به سـهـر ساـهـكان
 و سـهـدهـكان نـيـه. لا 118). بهـرلـهـوهـى له سـهـر ئـهـو پـارادـكـسانـه
 بوهـستـين كه لهـو بـچـوونـانـهـدا هـهـيه، سـهـرهـتا به پـويـستى دـهـزانـم، وهـك
 خوـنـهـرـك له سـهـر چـهـند خـاـك هـهـوـهـسـتـهـيـهـك بـكهـين. بـگـومان ئـهـگـهـر
 پـرسـيار له نووسـهـر بـكهـين، كه خـشـى شـاـعـيرـه، ئاـيا داھـنـان و
 نوـخـوازيـهـكانى شـاـعـيرـه گـهـنـجـهـكانى دواى ئـاپـهـين و دـهـيـهـى دوو
 هـهـزارهـكان چـين و كامـانـهـن، دـهـتـوانـت به ئـهـرگـمـنـت بـمان
 بـسـهـلـمـنـت، كه هـمـوويـان نوـخـواز و ئـهـزـمـوونى جـياوـاز و تايـبـهـتـيان
 هـهـيه؟ ئـهـمانـه له چـيدا جـياوـازن و شوـن و جـگـهـيان له هـوتى شـيـعـرى
 دواى ئـاپـهـين چـنـه و چـيـه؟ ئاـيا جـياوـازيـه شـيـعـريـهـكانى نـوان
 (ئـدريس عـلى) و (تـهـلـعـهـت تـاـهـير) كه نووسـهـر ناويـانى هـنـاون و وهـك

دوو شاعیری دیاری دواي ټاپه ټپن ده یان ناس ټن ټ چين؟ کامانن ټو
 ټه دگاره زمانې و هونړې و بابه تیانه، شیعړه کانی ټو دوو شاعیره
 له یه کتری جیا ده کاته وه؟ له ټ استیدا، لای به ش ټ کی ز ټ ری ټو
 نووسه رانه سا ټ ن ټ که له دهره وه ده ژین و ټاگاداریه کی ټو ټ یان له
 ټو ټی شیعړی کوردی دواي ټاپه ټپن نیه، گه ټ ک ټ جار ب ټ چوونی ټاگوزه
 و سهر ټ ی ده بینن. ټم ج ټ ره دیاریکردنانه، پ ټ ویستیان به
 لی ټ ک ټ لینه وهی ورد، هه ټ سه نگاندنی ټه زموونه شیعړیه کان و
 به راوردکردنیان به یه کتری هه یه. به پ ټ چه وانه ټو ب ټ چوونانه
 نووسه ره وه، هیچ کات ټ ک وه ک زه مه نی دواي ټاپه ټپن و شیعړی ده یه دوو
 هزاره کان، شیعړی کوردی ب ټ ټه رزش و ب ټ ناوه ټ ټ ک و مانا نه کراوه،
 له سهر دهستی ز ټ ربه ی هره ز ټ ری ټو ټو هه یه ی شیعړ ده نوو س ټ ت. ټو
 زه مه نه ی نووسه ر ټا مازه ی پ ټ کردووه، شیعړ ټ کی تیادا دهرده که و ټ ت، نه
 له ټ ووی واته وه، نه له ټ ووی دنیا بینې و گوتار و په یامی
 شیعړی شه وه، له شیعړ ټ کی هه شتاکان و هه فتاکان ناچ ټ ت. بگره شیعړی
 هه فتاکان، له ټ ووی ناوه ټ ټ ک و زمان و دهسته وازه ی شیعړیه وه، ز ټ ر
 له هی شاعیره گه نجه کانی دواي ټاپه ټپن، هونړیترو جوانتره، و ټ رای
 ټ ټ په ټ بوونی نیوه سده زیاتر به سهر نووسینیان. زمان له شیعړی
 به ش ټ کی ز ټ ری ټو ټو هه یه دا، زمان ټ که له دهره وهی زمانې شیعړی و به
 ټه ندازه یه ک ټ که ټ به زمانه میلی و گشتیه که بووه، که شیعړ ب ټ ته
 قسه ی ټ ووت و ب ټ ماناو دامام ټ دراوه له هه موو به هایه کی شیعړی. به
 پ ټ چه وانه وه، ټ ټ ستا داب ټ ان ټ کی گه وره له ن ټ وان شیعړ و خو ټ نه ری شیعړ
 هه یه، هه مووشی دهره نجامی ټو ب ټ مانا کردنه ی شیعړه، له سهر دهستی
 به ش ټ کی ز ټ ری نه وهی به ناو نو ټ ی دواي ټاپه ټپن. ټ ټ مه پ ټ شتر له و
 باره یه وه، له چه ندین ټ ووه وه ټو پاشه کش ټ یه ی شیعړی کوردیمان له و
 ق ټ ناغه دا خست ټ ته ټ وو. شیعړی ټ ستای ټو ټو هه یه کی پشک ټ
 نه جمه ددین به داه ټ نه ر و نو ټ خوازیان ده زان ټ ت، ز ټ رینه یان له ټ است
 شیعړ ټ کی شهسته کانی جهلالی میرزا که ریم نیه. ټو ټو هه یه،
 پیر ټ زییه ک و جوانیه کی ب ټ شیعړ و دنیای شیعړی کوردی نه ه ټ شته وه و
 شیعړ وه ک قووتووی عه تار ده بین ټ ت و هه رچییه ک مه بهستی ب ټ ت، ټ ټ ی ده
 ټاخن ټ ت، واده زان ټ ت شیعړو قسه ی ټ ووت، هه ریه کن. ټو ټو هه یه هیچ
 به هایه کی هونړی، بابه تی و ټیستا ټ کی ب ټ زمانې شیعړی نه ه ټ شته وه و
 شیعړی تا ټه ندازه یه کی ز ټ ر، یه کسانکرد به قسه ی ټ ووت و سنوور ټ کی له
 ن ټ وان زمانې شیعړی که هه ټ گ ټ یی چه ندین خاسیه تی هونړیه، له گه ټ
 زمانې میلی و بازار نه ه ټ شته وه. به سهرنجدانمان ب ټ شیعړی دواي
 ټاپه ټپن، باشتړ ټو ټ استیه مان بهرچاو ده که و ټ ت.

له لایه کی دیکه وه، ټو شاعیرانه ی ټو وه ک نو ټ که ره وهی شیعړی کوردی

ٲٲزبان دهكـات، دواى نزىكهى پهـنجاسا ٲ له نووسىنى شىعر، نهـ يـانـتـوانـيـوه ئهـزمـوونـكى دىكهى جياواز و ستايلـكى دىكهى شىعرى تاقيبكهـنهـوه، بگره زـرينهـيان بهـ دهـورى وشهـو دهـخولـنهـوه و زمانى شىعريـان، ههمان ئهـو زمانهـ شىعريهـيه، كهـ لهـ سهـرهـتاوه ٲٲى دهـنووسن. ٲٲـيه كهـ شىعرـكى ئـستاـيان دهـخولـنـينهـوه، هـيـج جـياوازيهـكهـ لهـگهـ شىعرـكى پهـنجا سا ٲٲـش لهـمهـو بهـريان نـيهـ، بهـ تايبهـتـيش لهـ ٲٲووى فـٲٲم و زمانى شىعريـيهـوه. ئهـمهـ لهـكاتـكـدا دهـبوو ئهـو شاعيرانهـ، ئهـزمـوونى نوـٲٲـيان لهـ پهـراوـزى ئهـو ٲٲٲـه و ئهـو نوـٲٲـكرـدنهـوهـيه ههـبووايه، كهـ ٲشكـ نهـجمهـددىن ئاماژهـى ٲٲـ دهـكات. بهـ داخهـوه ناوهـٲٲـنانى شاعيرانـك و خـبوورادن لهـ ههـندـكى دىكهـيان، كهـ ئهـزمـوونـهـكهـيان زـٲٲـر جياوازتر و تايبهـتترهـ(ٲٲـ نمـوونـه وهـك سهـباح ٲٲـنجدهر) بهـ ٲٲـواى من ههـٲٲـيهـكهـى زهـقى مـٲٲـزووى و ئهـدهـبـيه و ناٲٲـكهـسانـك تـٲٲـى بكهـون، كهـ بهـ تـگهـيشتنى خـٲٲـيان ئاگاداريـان لهـ مـٲٲـزووى شىعرى كوردى ههـيه. ئهـو ناوانهـى نووسهـر ٲٲـزى كردوون، نهـ لهـ ٲٲووى قـٲٲـناغبهـندى شىعريـيهـوه، نهـ لهـ ٲٲووى مـٲٲـزووى و زهـمهـنـيشهـوه، يهـك ناگرهـوه و پهـيوهـنديهـكهـى ئهـو تـٲٲـيان بهـيهـكهـوه نـيهـ. بهـٲٲـام ٲٲـدهـچـٲٲـت نووسهـر ههـر ٲٲـ ازىكردن، يانـيش كهـوتنهـ ژـٲٲـر كارىگهـريهـتى پهـيوهـنديهـكهـى هاوـٲٲـيهـتى و شارى، ناويـان بهـٲٲـنـٲٲـت. دهـنا ئهـگر بهـ وردى ٲٲـوانـينه ئهـزمـوونى بهـشـك لهـو شاعيرانهـ، وهـك باسـمان كرد، ههـندـكـيان لهـ سهـر نهـخشهـى شىعرى كوردى وهـك شاعـير ههـرناويـان نـيهـ، چـ جاى بگات بهـوهـى ٲٲٲٲـى ههـٲٲـت لهـ بهـردهـوامـيدان بهـ نوـٲٲـخـوازي شىعرى كوردى. دواتر ئهـگر نووسهـر ٲٲـواى بهـ ٲٲـلـينـكردنـى شاعـيران لهـ سهـر بنهـماى ساـهـكان و شوـٲٲـنهـكان نهـٲٲـت، ٲٲـچى بهـ ديارىكراوى ناوى چهـند كهـسـك دـٲٲـنـٲٲـت؟ بهـ ٲٲـچهـوانهـوه، من ٲٲـوام وايه، نووسهـر ٲٲـواى بهـو دابهـشكاريـه ههـيه، ٲٲـيهـشه بهـ ئاگايـيهـوه ناوى چهـند كهـسـك دـٲٲـنـٲٲـت، ئهـويش لهـسهـر بنهـمايـئهـوهـى خـٲٲـى مهـبهـستـيهـتى نهـك ئهـزمـوونى شىعرى و نوـٲٲـخـوازي شىعرى. دواچار دهـٲٲـم، ئهـو ٲٲـچوونـانه، ئهـگر هـى كهـسـكى دىكهـ بووايه، ٲٲـنگه ٲٲـ ئـمهـ جـٲٲـى ههـٲٲـهـستهـكـردن نهـبان، بهـٲٲـام ناكرـٲٲـنووسهـرـكى وهـك ٲشكـ نهـجمهـددىن، كهـ خـشـى شاعـيره و ئاگاي لهـ مـٲٲـزووى شىعرى كوردى ههـيه، ٲٲـمهـكيـانه ناوى كهـسانـك ٲٲـز بـكات و وهـك شاعـيرى نوـٲٲـخـواز و داھـنـهـر بيانـناسـٲٲـت. ئهـمهـ تهـنها يهـك پاساو ههـٲٲـگرـٲٲـت، ئهـويش ٲٲـ ئاگايـيه لهـ مـٲٲـزووى شىعرى كوردى، بهـ تايبهـتـيش شىعرى دواى ٲٲـهـين. بهـداخهـوه لهـم ساـٲٲـانهـى دوايـدا، داتاشـينى چهـمـك و شوناسى نوـٲٲـخـواز و داھـنـهـر و جياواز و دانه ٲٲـ شاعـيرـك و چـٲٲٲٲـكنووسـك، لاى بهـ شـكـى زـٲٲـرى نووسهـرانى ئـمهـ ٲٲـته مـٲٲـده. كهـ تـيايـدا بهـ ئارهـزووى خـٲٲـيان ئهـو شوناسـانه دهـدهـنه ٲٲـ ئهـو كهـسانهـى ئهـوان مهـبهـستـiane، بهـ ٲٲـ ئهـوهـى لهـ ئاست ئهـو شوناسهـ بن، كهـ

دهدرته پاښان. نوځوازي و نوکړدنه وه شيعر، به دروشم نيه، بهکو به داهښانه و داهښانېش، زاده دنيابيني جياواز و نهزموونکي جياوازه، که دابښانک، له نهزموونکاني ديکه دښته ناروه.

▪ هم بابه ته له لاپه هې نه ده بي ژنامه ي خبات، ژماره (6327) ي ټټي 23/5/2022 بڼاوکراوه ته وه.

لږ پړاو نړۍ ژيا نئاوايي (مز فږ نښه و اب) ي لږ مڼفا ژيا و دا... ع بدو ښان (مڼشخ)

لږ بيستي ناياري ۲۰۲۲. عراق يکک لږ بڼاوبا نگترين شاعير کاني خي لږ دښتدا. مز فږ ع بدولم جید نښه و اب لږ تڼم ني ۸۸ سايدا، گڼچي ماو يک بوو بڼدست نځشيپو دښاناند، و لږ سا ښه هاي سايش بوو بڼدست ستڼم و چوسان و ي ژممي سڼمايډاريپو نا ي دگڼيشت گوي ه موو خوښڼرکي عر ب زمان و تڼانانت غږير عر ب زمانيش، لږ نځشخان يکي نښاريق لږ وياتي ئيمارات، بڼ ه ميش دڼي لږ لښدان کڼوت. مردني ئم شاعير دڼگدان و يکي گڼور ي بڼدواي خيدا هڼا و پڼگ کڼم ښا ي تيد کاني تڼنيپو. دواي مردني؛ تڼرمي ئم شاعير لږ مڼفا ژيا و دا؛ بڼ فږ کي تايپ تي سڼر کاي تي عراق لږ ئيمارات و بڼر و بڼغداد هڼراي و. ئم شاعير سياسي و جواننوس؛ دڼر بڼ دڼسڼات ستڼمکار کاني عراق و وڼاتاني عر ب، نووسري هڼد کتب لښيعر و ښخڼ، لږ سا ي ۱۹۳۴ لږ شاري بڼغداد لږ خان واد يکي نښرست کراتي شيعي بڼ ئس هيندي لږ دايکبوو. مز فږ زانکي بڼغدا تڼواو دڼکات و دڼبتڼ مامستا و دوايش لږ سا ي ۱۹۵۵ لږ مامستاي دڼر دڼکرت و سڼ سا بڼکار دڼبت. هڼر لږ زانک پڼيوست دڼبت بڼيز کاني حيزبي شيوعي عراق ي و لږ سڼردمي پاشاي تي و دواي کودتاي بڼعسيپ کانيش چڼدينجار تووشي نښکڼنج و زينداني بڼتڼو. دواي کودتا سڼربازيپ کي قاسم لږ سا ي ۱۹۵۸ و زار تي پڼرو دڼ و فڼرکړدن

دەبەت بە موفتیش. لە ساڵی ١٩٦٣، لە گەرمی لێدان و قەڵاچەکردنی شیوعییەکانی عێراق لە سەر دەستی بە عسێی فاشیستەکان، دەچەتە ئێران و دەییوەت بە وات بە یەكەتیی سەقییەت، بە نام دەزگای (ساواکی) ئێرانی دەیگرەت و دوای ئازار و ئەشەنجە دەدرەتەو بە عێراق و حکومەتی عێراقیش سزای لە سەدارەدانی بە دەبەتەو و دوایش سزاکی دەگەتە بە زینەدانی ئەبەدی و دواچار لەزینەدانی حیلە دەگیرسەتەو. هەر لەو زیندانە لە ئەبەدی هەبەندی تونەبەتەو و دەکات و ماوی ساک لە ناوچە زەنگاوکانی عێراقدا دەژیت و خەریکی بەرپاکردنی خەباتی چەكدارێ دەبەت بە رووخاندنی دەسەتاتی ئەو سەردەمی عێراق. پاشان لە ساڵی ١٩٦٩ جارێکی تر دەگەتەتەو بوارێ بەروێرد و فەركردن و دەبەتەو مامەستا و ئینجا عێراق جەدەت و بەشەك لە پایتەختەکانی وەلاتی عێرەبی و ئەوروپی ژیان دەگوزەرێت. ساڵی ١٩٨١ لە هەوێکی كوشتن لە وەلاتی یەنان زەگاری دەبەت. شایانی باسە مزەفەر ئەلەواب دوای لەسەندنەوی گەزنامەیی عێراقی، هیچ گەزنامەییکی تری نەبوو و تەنها بەپشتیوانی حکومەتی لیبیا كە دەکیومەنتیکی فەرمی بە دابین کردبوو و سەفەر و هاووچەکی پەدەکرد. ساڵی ١٩٩٦ لە (دار القنبر) یەكەمین كەبەرەمی ئەم شاعیرە هەمیشە ئاوارەیی چاپ و بەاوێتەو.

مزەفەر ئەلەواب، كە ئەخەنەیی ئەدەبی عێرەبی بە جیشارای شیعی عێرەبی و ئایكەنی شیعی عێرەبی و بە شاعیری هەزاران و شەشەشگە ناوێدی دەكەت، یەكەك بوو لەو شاعیرە دەگەنانەیی كە بە وشە بەگژ ستەم و دەسەتاتە گەندە و سەركوتە سیاسییەکانی وەلاتانی عێرەبی دەوێستایەو و زمانەکی جیاواز لە زمانی باوی نەو بزووێتەو شیعی میلیلی عێراقی بەكار هەنا و ئەوێش بوو بە شوناسی شیعی ئەو. بە نام هەركیز نەبوو شوناسی شەشەشگە بوونی شیعیەکانی. چونكە شیعی كاتەك شەشەشگە؛ كە دژ بە ستەم و چەوسانەوی سەرمایەداری بنووسرەت و ئەو جیهانبینییی تیا ئەنگەداتەو، ئەوسا ئەو شیعی دەبەتە هەبەگری ئەو شوناسە شەشەشگەیی. ئەلەواب لە گشتییەتی خەیدا؛ شاعیرەکی نەتەوێرەوێ عێرەبی بوو نەك چینایی. مزەفەر گەرچی بەلایەن نەبوو لە كەشەیی خەك و بەتایبەتی لە شەشەشی ٢٠١٩ ی عێراق كە بە شیعی ئاگراوی پشتیوانی ئەو شەشەشی کرد، بە نام ئەم بەشدارێکردنە نە تینوێتی شەشەشی شکاند و نەتوانی مزەفەر بەگوازەتەو ئاستەکی چینایی تی وونتری كەمەایەتی. كەشەیی مزەفەری شاعیر وەكو كەشەیی زەرك لە هەسەوێاو سیاسییەکانی ئەو دەمی عێراق ئەو بوو كە ئەبازی (خەباتی چینایی تی بە سەشیالیزم) لەژەر دروشم و سەبەری نەتەوێرەوێرەیی كە تەكە بە پەپەلیزەدا ئەنگرێژ كرابوو.

مزن فەر دسـز بوو، ئو دسـزی وش و شیعر و بـگزاچوونـو و دسـاتـ ناسیونالیست و شـقینیـکانی عـرب بوو، بـام هـرگیز ئو خنـییـی کـ دـبوو بیگرتایـ؛ نـیگرت. ئو سـرکردـی عـربـکان تا ئاستی (گـواد) دـنـتـ خوارـو، بـام هـرگیز پـی نـوتـن ئـو پارـنـری بـرژـو و نـدی چـنایـتی بـرژوایـن لـدـری کرـکارانی عـرب و عـراق. ئـمـ ئو خـوشـگـورـیـی بـ شوناسـی شیعرـکانی مزن فەر نـوابـو. ئـمـ ئو خنـییـی کـ دـبوو مزن فەر نـواب بیگرتایـ و ئیشی لـسـر بـکردایـ و بـکردایـ بـ بناغـیـی خنـیـی سیاسی - چـنایـتی خـی دژ بـ سـرمایـداری. لـرـو شوناسـی مزن فەر ئـلـنـواب دووچاری تـخـی دـبـت و خـشی لـو چـکـ شـگـگـ دوور دـکـوتـو کـبـیار بوو لـسـری بـت.

ئـم تـگـیـشتـن بـ کـسانـکی سادـ و نـخوـندـوار ئـنگـ کـ هـشیاری سیاسی - چـنایـتیان لـئاستـکی نـمـدایـ، بـبـتـ عوزرـک بـیان، بـام بـ ئـلـنـواب هـیچ تـلـرانسـک لـئارادا نابـت، چـونـکـ ئـلـنـواب جـگـ لـ پاشخانـ ئـدـبیـکـی، جـگـلـو و کـسـکی سیاسی و کادیرـکی باـای حیزبی شیوعی عـراقیش بوو و تـنـانـت وکـ خـشی هـمیشـ دـیوت من شیوعیم ، خوـندـوارـکی سـردـمـکـی خـشی بوو و ئاشنا بوو بـ کتـبـکانی مارکس و ئـنگـس و لینین.

ئـلـنـواب تا لـ ژیاندا بوو ستـمی لـکرا و ئازار درا. بـ ماو و زیاتر لـ چوار دـیـ دـردـبـر و ئاوارـ بوو. لـدوای ساـی ۲۰۰۳ و هـوـدرا بـ گـانـو و ئـم شاعیر و تـنـانـت بـهـزاران ئیمزاش کـکرایـو بـ گـانـو و، ئـویش لـساـی ۲۰۱۱ دـگـگـوتـو بـ عـراق؛ ئـک لـگـ وادی کشانـو و هـزـکانی ئـمریکا و هاو پـیمانـان لـعـراق. چـونـکـ پـیـوابـو ناگـگـوتـو بـ عـراقـک کـ لـژـر دـست و پـستـای داگیرکاردا بـت، تا ئـر هـقی دـدـینـ، بـام ئـی دوای ئـو مـژوو خـ عـراق لـژـر دـست و پـستـای داگیرکاری ئـران و تورکیا نـبوو؟ ئـی تا ساتی مردنی ئـم شاعیر ئـمریکا هـر ژمارـیـکی قورسی نـو گـرـپانی سیاسی عـراق نیـ؟

گـرچـی ئـلـنـواب بـزـکی زـر و شایستـو هـنـرایـو و بردرایـ بـردـم بارـگای یـکـتی ئـدیبان و نووسـرانی عـراق و لـوـشـو بـ زـدی خـی تا لـ تـنـیشت دایکی بنـژـرت، بـام بـداخـو لـدوای مردنی ئـلـنـواب جارـکی تر ئازار دـدرـت. ئـخر ئـو شاعیر ساـانـکی زـر و تا مردیش، دژ بـ دسـاتی حکومـتـ ستـمـکارـکانی عـراق بوو. چـونـکـ لـژـر ئـای ناسیونالیستی عـراقدا، ئـلـنـواب زیندانیکرا و ئـشـکـنجـدرا. لـهـمووشی ناخـشـتر کاتـک بـخاک دـسـپـردـت؛ ئـای عـراقی ناسیونالیستی و تائفی و مـزـهـبی

کە نە پەرست دەریت بـ سەر گـ ەـ یدـا . لـ کـ تـا یـیـدا جـی ئـا مـا ژـ یـ کـ مـزـ فـەر ئـلـنـ وـاب هـەر بـ تـنـهـا شـاعـیرـکـی جـوانـنـوـوس و هـ سـتـنـاسـک نـ بوـو ، ئـ و جـگـ لـ نوـوسـیـنی شـیـعر و ئـ خـنـ ، سـیـاسـیـش بوـو و هـ رـو هـا هـونـ رـمـ نـدـکـی شـو و کار و دـ نـگـ شـکـی بـ هـر شـ بوـو . دوا قـسـ م ئـ و یـ ؛ بـ مـردنـی ئـلـنـ وـاب ئـ و نـدـی زیـان لـ بـزووتـنـ و یـ نـاسیـونـالـیزـمی عـرـبـی کـوت ، یـک لـ سـدی ئـ و زیـان بـ بـزووتـنـ و یـ کـر کارـی عـراق و بـزووتـنـ و ادیـکا کـ مـ نیـستیـیـ کـی نـ کـوت !

عـ بدو هـا سـمان (مـ شـخـ)

ئـ یـاری ۲۰۲۲

تـبـینی : بـ زانیاریـ کـانی نـ و ئـ م کورتـ نووسینـ سوودم لـ گـ لـ سـایت و پـ یـجـی عـرـبـی و رـگـرتـوو .

چیرک / شقام بازنی ییـکان -12- ی کـ تا یـیـ رـسو بـختیار

هـ نـدک ئـافرـتی بـ تـمـن هـن ، تا ئـستـاش لـژیـانـدا مـاون و باسیان لـ و دـکرد ، کـ ” هـ نـدک ژن هـ بوون ، هـ رگیزا و هـ رگیز بازنی دوومیان نـ بینی ، تـنـیا لـ بازنی یـ کـمی بـرزدا لـ ناو ما ئـکانیان سـیری دـشتایـیـ کانیان دـکرد .

ئـ و ئـافر تـانـ ئـستا نـ و کانیان گـورـ بوونـ ، رـر جار دـنـ ، لـ و تـی بـرزایی بازنی چـ بووـ ، ئـ و بـرزاییـ بـ هـمان شـو یـ کـنی دـرناکـ و ، ئـمـ دـمانـ و رـژانـ پیاسـ لـ و دا بـکـین ، کـچی ئـستا دوور کـوتینـ و ، زـر بـکـمی و بـرکـوت دـچینـ بـرزاییـ کانی بازنی یـ کـمی شـقام بازنی ییـکان .

زـر بـی ئـوانـی لـ بـرزاییـ کانی شـقام بازنی ییـکان بوون ، بـ ئـسـ خـکی شوینـ دوور کانی ئـم بـرزاییـن ، کـچی بـشـکیان نکـی لـ ئـسـی خـیان دـکـن و خـیان بـ نـ تـو یـکی دیکـ دـزانـ ، بـ بـ ئـو یـ هـ یـکی بندـتی هـ بـ ، زـر جاریش خـیان وادـنـ ئـوان بندـتی ئـ و شـقام بازنی یانـ ، هـرچـنـک بـ دـخ و رـژگار زوو زوو کودـتا بـ سـر یـکـدا دـکا ، دووبارـ ئـوانـ خـیان دـخیلی خـزمـ

نزيك و دوور ڪا نى ئي سمي ناوچ ڪان د ڪن.

با بگ ڏنڻ و ئي سمي م سڻ ڪڻ، لڏو اي راپي ڀين، و ڪچن ز ر شت گ ڀا
ب و ش و ڀي ش ڪران و ل ز ر ب ي شت ڪان هات ٿارا و، ڙنان و ڪچانيش
ب ش و ڀي ڪي ديڪ گ ڀا نڪاري ب س ر ڙيان هات ٿارا، و ڪچن
ڪا تڪ زانڪيان گواست و ب س ڀي م باز ن، گ ڀا نڪاري ڪي گ و ر
ل س ر ڙيان خ ڪ هات ٿارا، پ ڀيان س ڀير بوو ڪچ و ڪو ل گ
ي ڪتردا پياس د ڪن، لڏو اي راپي ڀين، ز ر ڪ ل ڪچاني ياخي ب مانا
چالاکوان و ر ڙنام نووس پ ڀيدا بوون، نڪ ئ و ئافر ت و ڪچاني
ل ه ناوي حزب ڪان د رچو و ب، ئ وان ت نيا و ڪ بوو ڪ ڀي ڪ ر ڪخرا
بوون، تا ڙماري ئ ندامانين ل ن و حزب ڪانين ز ر تر ب ڪن.

ئ و ڪچ و ئافر تاني ياخي بوو بوون ز ر ب ڀيان ل لاي ڀن برا و
ڪ س ڪانين و، ب ڀيانووي پاراستني ش ر ڀيان ڪوڙران، ب ش ڪ
ل وان ي ل ڙياندا مان، ه ن د ڪيان وازيان ه ن ا ڀيان چوون
ه ن د ران، ياخود شوڀيان ڪرد، ئ م و ن ب ڪ تاي پ هات ب، ب ڪو
ل ه ر ق ناغ ڪدا ڪچان و ڙناني ديڪ د هاتن ٿارا، ئ مچار ڀيان
ب گو و تين ڪي ديڪ، ب ش ڪيان ز ر ب ن زانان ڪاريان د ڪرد ب ي
زوو زوو ل خشت د بران، ناو و نات ر ڪي ديڪ ڀيان ب س ردا
د چ سپا ند.

ل لاي ڪي ديڪ و ڪچان ه ر د م چير ڪ ڪي تاي ب تيان ه بوو.
ب گ ڀا ت و ب ه او ڀي ڪي د گوت: د زگيران ڪ ت، نا نا
خ ش ويست ڪ ت، ل وان ي ل م نزيڪان ب ڀ ت د زگيرانت، ماو ڀي ڪي
ز ر ب دواو م بوو، ر ڙ ڪيان ل ر گ ڪي بازار، ه رچي راز و نياز
ه بوو درڪاندي، و ش ڪاني ئ و ن د بريق دار بوون، ه موو ڪچ ڪي
ه رزي فريوو د دا.

ه موو ئ و گ رانيان ي ب غ ريب ي، ل غ ربيدا د گوتر ڀن، ت نيا ب
چ ن د سا ت ڪ م شڪت، رووحت، بيرڪردن و ڪ ت و ڪ ج گ ل ل ي ئاو د ر ي،
ڪ گ ڪان ئاو د دا.

ئاو ڪ نازان ب ڪو د ڀوت، ب ڀام د زاني س رچاو ڀي ڪ ب ڙيان،
ب ي ب و د شت و د ر دا ه ن گاو د هاو.

ل باران ڪي ز ر و ب ڀ ڙن، ز ر جار ان ماي ه ڙار ان ئاو د يبا،
ب پي س رچاو ٿاينين ڪان، ئ م ت ڀي خي د ڪا ت و، ڀان د ي و،
ه رچي بوون و ر و گيا و گ ڀي ه ب ئاوي بدات.

- ت پ يو نديي ڪم ب بد ز و، ل ن وان ئ و قس باق و بريقان و
ئ و ڪ س ي باسي ل و د ڪ ڀين.

هيچ و ڀام ڪي ن داي و، چ ن د با ب ت ڪي لاي باسڪرد و خواحافيزي
ڪرد.

ڪا ت ڪ ت نيا ماي و ه رچي ئ و باس و خواسان ي بوو بوون ياد، و ڪ

شریتکی سینہ مایی دہات و دچوو، لہہ ندک یادوری ہووہستہی
دکرد، بتایبت ئو ساتانہی لہد رروہی و ہات لگشت دابوو، جوانی
و لہنج و لاری کچکان دہی ہموو گہنجکی دہبرد، کاتہ بہوہدا
تہدہ پہین.

کوہ و پیوانیش ئستا وک جاران نہ ماون بہشک لہوانہی خہیان
بہشاعیر و نووسہر دہزانن بہشکیان ہردہم لہنہوہندی باہ و
یانہکان کہوتوون.

لہگہ پککی یہکم دہستی بہقسان کرد، وک ئوہی لہن نہگہگہ کس
قسہ یہکی دیکہ بکات، قسہکانی وا دکرد، ہیچ ہوارہکی نہدہدا کہسیتر
قسہ بکات، تہگہیشتن لہقسہکانی کہمک زہمت ہوو، چونکہ لہنہوہندی
شہش و شہ، چواریان دہیگوت: من...من، بہیہ کہسی دیکہ وہہامی
نہدہدایہوہ یان قسہی پہ بہن، چونکہ زہریہی ئہوانہی لہوہ
دانیشتبوون، ہہمان سوخہتیان ہہوو، تا دہات قسہکری یہکم،
قسہکانی بہگوہتر دہوو، چونکہ لہنیگان ہہستی بہوہ دکرد، ئو
تہنیا دہیہوہ خہی قسہ بکات، دہیزانی ہہمووشیان گاہتہیان
بہقسہکانی دہ، ہاشبوو، کہ دہیویست پککی دووہم ہہہدا،، یہکسہر
یہککی دیکہ ہہہدایہوہ و گوتی: دہزانیت بہتامت کرد و ہوار بہکس
نادہیت کہسہک دیکہ قسہ بکات.

لہم کاتہدا ہہناسہیہک وہہر ہہموو ئہوانہ ہاتہوہ، کہ لہو ہہہدا
دانیشتبوون، بہیہ دہہم ہہموو ہہہک، چونکہ ہہمووان گوہگری ئو
ہوون، دہنگی بہپہی ریتمی وتاردانہککی ہہرز دہکردہوہ.
یہکک بہہمان گوتار ئو ہہہدایہوہ: تہ ہاس لہتہکنیکی چیرک و
شعیر و رہمان دہکیت، کہچی خہت لہ چیرک و رہمان و شعیرکانت،
ہیچ کام ئو تہکنیککی تیادا نیہ، کہچی فیستقاہکان ئوہ
دہستنیشان دہکان بہ ہہہسہنگاندن.

کا برای یہکم پک کاتہک ئو قسانہی دہبیست، چووہوہ نہو خہی، وک
ئوہی لہوہدا نہہ.

ماوہیہک ہہہک بہدہنگ ہوو، ہہر کہسہک خہریکی خواردنہوہی خہی
ہوو، بہیہش کہسہک نہدہدوا، نہوہک قارہمانہکی دیکہ لہو ہہہدا
پہیدا ہہت.

“قارہمان ئو جہرہ شوہنانہ ہہر تا کاتژمہرک بہ دہکن”، ئہم
قسہی یہکک ہوو تا لہیہکک لہمہزہکان دانیشتبوو، ئو بہچرپہوہ،
بہگوہی ہاوہیہککیدا دہچرپاند، دیار ہوو ئویش داوہتکراہوو، بہیہ
زیاتر لہسہری نہہیشت.

لہو بہدہنگیہدا لہناکاو ہوو بہہرا، دواہی ئوہی دوو کہس چہند
جوہنہکیان بہیہکتہدا، چہند پیاماقووہکی یہکک لہہوارہکان
کہوتنہ نہوانیان، ہہردووکیان لہتہک یہک دانیشانہ، پہم سہیر ہوو،

مەي خواركان ئۇو جەر دىمقايدىيان لاسايى بوو، ئىگەر
بتوانىيى رووخساريان، ھستت بوو دىکرد، پىيانخىش جۈن بىيىكتى
دىدن، بىيى ھەريىك لىلەي خىيىو مىنگ مىنگى دىھات، پىدىچوو ئۇو
مىنگ مىنگ پىيوىندى بىبابىت رىخنىيىكانىو ھەبى، كى
لەژنامىكاندا سىبارىت بىشيعر بىاودىكرىتىو.

لەم كاتىدا كابرە موزىكىزىنىكى خى بىژووردا كىر بىنى ھەموو
بىدىنگى، كىچى ئۇو، ھاوارى كىر، "گىگىانى بىن وىك ئۇوى دوا
ساتى"، دىستى موزىك ژىنىن كىر، بىعودىكى موزىكىكى لىدا و ھەر
بىخى شىرىن ئىمى بىھارى دىگوتىو"، مەي خىرىكانىش وىك ئۇوى
ھىچ نىبوو بى، لىدوايدا دىيانگوتىو.

لەسەرىتەي ھىشاكانى سىدى بىستەم كاتىك زانكى گوازيارىو بىازنى
سىيىمى، شىقام بىازنىيىكان، ئىم دىقەر جىش و خىشكى دىكى
بىخىيىو بىنى، رىژمىش ھەتا دىكات، تىنگى ھەدىچنى بىخىكى،
قوتابىيانى زانكى زىرىيان خىكى شىقام بىازنىيىكان نىبوون،
بىىام خىشوىستىيان بى بىازنىكانى نىشتمان، لىناكاو دىستىيان
بىخىپىشاندىن كىر، زىرىك لىكووان و كچان كىوتنى زىندانىو،

ئىم خىپىشاندىنانى وايان لىخىكى كىر، ھەموو تىوانىنىكانىيان
سىبارىت بىزانكى بىگىن، لىبازنىكان بىھەموو شىووىكى ھاوكار بوون
لەگى قوتابىيان ھەرجى بىانوىستىيان بىيان دىكىر، پىشتر زىر
بىكىمى خانوويان دىدا بىكىر، كىچى لىپاش ئىم ھەووستىيان
لەزىرىكى رووىكان شىكانىيان بى دىستىبىر دىكىر، ھەيىك نىما تا
ھەموو لىيىك بىيىكىتر ئاشنا بىكرىتىو.

ھەر لىو سىردىمى گىگىكى بىناوى ناچارى لىپشت بىازنى سىيىم
ھەبوو، ئىم گىگىكى لىخىكى ھەزار و بىدىرتان پىكھاتىبوو، ھەر يىك
لەلەي خىيىو چىند ھەدى خانوويىكى بىقو دىروستىر بوو، خىزانىكان
لەویدا دىژيان، ماووىكى بوو شارىوانى لىدەورى ئۇو گىگىكىدا
دىسووىو، بىخىكىكى دىگوت: ئۇو سىرىپىچىتان كىردو، ھەر كىس
بىئارزوى خى خانوو دىروست دىكات لىماووىكى كىمدا زىاتىر
لەھەزار خانووى قو دىروستىراو، ئىم پىچىوانى ياساى شارىوانى و
ياساكانى حكومتى.

رىژ بى رىژ خانووىكان قووىكان زىرتىر دىبوو، شارىوانى و دىزىگانى
حكومت سىريان سووما بوو، بىرىژ ناوچىيىك چىوانى بوو، بى
بىيانى، كى دىھاتنىو زىاتىر لىبىست خانووى لى دىروستىراو،
ھەروھە خىزانىكانىش تىايدا دىژيان.

ئىم كىردىيى رىژ بىرىژ پىرىدى سىند تا بوو گىگىكى گىورى
بىازنى سىيىم.

شارىوانى چىند جارىك ئاگادارى خىكىكى كىردىو تا ئۇو خانووانى

جہ بہہ، تا بہ و خندر، بہام کہس گو ایی ئو قسان نہ بوو۔
پاش ئو وھ موو کہش و بیند و ب رددی، ئنجووم نی راپہ اندن و
پارہ زگای ہولہر بہش فہ و گرہدر و پالیسہ و چونہ گہہ کی
ناچاری دوری ئو و گہہ کی اندا و فرمانیان دہ کرد ئم گہہ کی
بہ و خندر، لہ باتی ہر خانوویک گہہ کی دیکہ بہ ناوی گہہ کی
”حی سہ دام“ دروست بکر، خہہ کی گہہ کی بہہ کی گشتی رازی بوون،
تہ نیا یہ کہس ہازی نہ بوو، ئندامانی ئنجوومہ و شارہوانی خہہ کی
زہر داوایان لہ کرد، بہام رازی نہ بوو، بہہ کی بہ ماوی چہ ند ساہہ کی
ئو خانوو بہ تہ نیا مایہ و، تا مردیش خانوو کہ و کخی مایہ و،
کاتہ کہ چہ دواپی کرد، ئینجا خانوو کہیان رووخاند۔
ئمہ و چہ ندان کہشہ کی دیکہ لہ و سہ رددہ مہ دا بوونی ہہ بوو، زہر بہی ئو
چیرہک و رووداوانہ ونبوون لہ چاوان

چیرہک / بیست و چوار سہ عات۔۔ نہ وزاد بہ ندی

چومہ ناو ئوتومبیلہ کہم ، پہش ئووی سلف بگہم ، بہم دہ رکہوت
جزدانی بہرباخہ کہم لہ چہ کہم جہی مہزی دوکان، لہ بیرچوو۔۔ ویستم
دابہزم و بہمہ و بہ دوکان ، بہام ہہستہک پاہی پہو نام ، کہ
نہ گہہ مہ و۔۔ چہ ئہ بہ ئہ گہر چہ ند سہ عاتہک بہ بہ پارہ بہ سہر بہرم
۔۔ سہ دان و ئہ نگہ ہہزاران کہس ہہ بن بہ ئہ و ہہفتہ ییش
گیرفانہ کانیان بہ تا بن ۔۔ دنیایش و ہران نابہ و زہوی شہق نابہ
۔۔ زہنگی مہ بایلہ کہم لہی دا ، نوسینگہی و ہزیر بو ، یہ کسہر
دایخستہ و، بہ ئووی من تہ لہ فہنی بہ بکہم ، چونکہ من ئیشم
بہوانہ نہک ئہوان ئیشیان بہ من بہ ۔۔ یہ کسہر زہنگم بہ کردن ،
وہامی دایہ و پہیوہ ندیہ کہمان پچہ ا ۔۔ نامہ یہ کم لہ کہ میانہی
مہ بایلہ و بہ ہات ، ئاگاداری کردمہ و کہ باہانسی حیسابہ کہم
دابہزیوہ و ناتوانم لہ گفتوگہ بہ رددہ وام بم ۔۔ لہ نزدیکترین فرہ شگا
(کارتہ کی مہ بایلم بہرہ ۔۔)

▪ (پہنجی یان دہی ؟؟)

بیرم کہوتہ و جزدانی پارہم لہ یاد چووہ و پارہم پہ نیہ ،

(ئا .. ببوور .. ببوور ..) بى كىم شىرم زارىيدىم
چووم دىر و ، فرىيار كى هستى بى دىستم كرد كى بىدواى
شتى كىدا ئىگىلىك گىرفاننى كانما و .. تىگىشت كى ئىنگى
جزدانم لى بىر چووبى ، بى دوامدا هات و .. وتى : (وىر
.. وىر .. كاكى گيان ! خى سىرى دنيا بى پوش نى گىراوى
.. وىر .. كارتى كى بى و دواى پارتى كى بى .. ئىزانم ،
جزدانت ون كىدوى ..)

▪ (نا .. نا .. گياننى كىم .. سوپاس .. تىزىكى تر دىم و ..)
لى ژيانمدا نىمتوانىم لى هىستىكى وادا ، خىم ببوورم و
شتىكى لى و جىر قىوبى بىم ، هىرچىند كىبىر فرىشگى وتى :
وىر .. برا .. ئىمى جزدانى تى ئىدزن ، سىبىندى هى ئىمى
ئىدزن .. خى شارى كى جىر ها باندى دز و درىزنى تى ژاوى ...)
نىمتوانى لى و زىاتىر كات بى فىلى بىم ، سىرنجم دا لى و بىرى
شىقام كىدا فىرهاد سى بى چوارم بىنى .. بىخوا كىوتىكى باش
بوو ، ئىستا مى بايلى كى لى و ئىرئىگرم و مى سىللى نوسىنگى
وىزىر ئى بىنم و .. فىرهاد سى بى چوار تىزىك جىزى لى
گىور كىردنى قىس و دىياردى كان بوو ، بى نمونى لى بىردىم
سىمونخاننى يىك ئىتبىنى ، دواى دوو ئىوت : بى ئى تى
ئىوو ئىژى چىند سىمونم كى ؟ .. ناچارى ئىكردى پى بىنى :
چىند ؟ ئىوت : دووسىد سىمون .. هىر وازى نى ئىهنا ، ئىپىرسى
: ئىزانى بى ؟ ناچارى ئىكردى پىرسى : بى ؟ ئىوت : چل و
پىنج مىوانم هىبوو ..

جارى كىيان وتمان حاجى كان بىرماى دوو نى فىريان هىنا و تى و
.. ئى و لچىكى هى قورچاند و .. وتى : بىرماى كى ماى وىم چىند
بى چىند بى ؟ .. وتمان : چىند بى چىند ؟ وتى : سى بى چوار
..

لى و ئىژى وى بوو بى فىرهاد سى بى چوار ..
كى فىرهاد سى بى چوارم بىنى ، ئاهىكم پىا هاتى و ، هاوارم
لىكرد ، ئاوىستا .. ئاوى دايى و ، وتى : ماىت ئاوا بى !
وامئىزانى لى و كالى تى موخابىراتى ناوىندى ئىمى رىكاوى
ئىعازم پىدراوى ..

وتم : ئى و مى بايلى تم بىر .. وتى : كامىيان ؟ ئايفى نى كىيان
گىلاكسىيى كى ؟ سىنى ئىر كىسنى نى كىيان گىلاكسىيى نى تى كى ؟ ئى تى و
بى خىتى ئاسىيا قىس بىكىيان كىيان زىن يان عىراقونا ؟
وتم : بى ئارىزووى خىت ..

لى ئىگى ، زىنگىكم بى هات ، كوئى بچىكى لى كىم بوو ،
▪ (با بى .. دىفترىكى سىم و دىستى يىك ماچىك ..)

- (بـسـر چا و ..)
لـبـر دـم نـزـيـكـتـرـيـن پـاـوـگـدا ، ئو تومبيلـكـم پارک کرد .. كـ
فر شيارـكـ دـفـتـري وـنـدـكـشان و ماجيكي بـ پـچـامـو ، جا
بـيـرم كـو تـو وـكـ موفليسم .. ئـوسا بـ دواي بـها نـيـكا گـگـام
بـ ئـوي شـتـكـاني لـ نـكـم ..
- (ئـم دـفـتـري سـمـ لـو ئـچـ لاپـكـكـاني باش نـبن ..)
▪ (باشتـرـين جـرـتي .. ئـشـيا كـاني ئـمـ هـمـوـي مارـكـن)
▪ (بـوا نـا كـم !)
- (ئـارـزووي خـتـ) فر شيارـووي گـرـز کرد (بـ زـر پـتـ
نا فر شـم ..)
▪ (ببـور ..)
بـ پـنـجـ گـورـم چـنـا گـم خـورـاند و بـ جوـيـكـي ميـكـانيـكي
چـومـ دـرـو ..
كـوـ ناوـنـجـيـكـم قـت داواي هـيـچـي لـ نـكـردـوم .. هـيـوادار
بـوم ئـزـكـيان داواي شـتـكـم لـ بـكات و بـيـجـ بـ جـ بـكـم ،
لـ دوا ترافيـك لايتا ، زـنـگـكـم بـ هـات ، تـماـشا ئـكـم كـو
ناوـنـجـيـكـم ..
- (با بـ)
▪ (بـبـ)
▪ (زـر حـزم لـ پـيـتـزايـكـ لـگـكـ كا كـلايـكـي سـعودي ..)
▪ (باش)
- گـگـامـو بـ ناوـنـدي شار .. پـيـتـزايـكـي بـناوبانـگ هـبـو ،
خـكـكـي زـري تـ وروكا بـو .. چـنـد سـيـر ئـو خـكـ
خـواردني دـرـو بـ پـشـكـوتـن و شـنـبـيري ئـزانـن ..
دواتر لـسـر كار ، باس لـ يـسـتـرانتـكـ ئـكـن كـ نـفـرـكـ بـ
بيست دـلـار نان ئـخوات و بـوفـيـكـي كـراوـي .. ئـنـجا بـ
شانـازيـو ئـ : تـبـعـن ، براتـان تـها گـشـتي بـ ووتـي
خـواردو .. تـها گـشـت .. ئـخر تاوان نـيـ لـ بـوفـيـ
كـراوـدا خـت بـ بـرنـج و قـيـاتـو سـرقـا بـكـي ؟
وخـسـاريـان سـوـر هـگـگـاو و .. چـوـريـي خـوـنـيان بـرز
ئـبـتـو .. ئـيـتر كـلـيـنـيـك و قاوشـكـاني بوژانـووي دـ پـ ئـبن
لـو مـرـقـ پـشـكـوتـوانـن .. لـو مـرـقـ شـنـبـيرانـن ..
- (مامـستا چـن خـزمـت كـم ؟) شاگردـكـي پـيـتـزاكـ لـبـر دـمـما
اوـستا بـو ..
- (نا .. هـيـچـم ناو ..) بـيـرم كـوتـو و جـزدانـم لـ بـير چـوـو)
تـها ئـزـنامـنووسـكـم و ئـمـو واپـرـتـكـ ئـامـادـكـم
.. سـبارـت .. سـبارـت (

نځگر... مایل کښی واک چکوش وای ، بډرد وام سږی
نکوته و ، لځگه هږ زنگکدا ، نځم لای کی وشک نځ...
(باش... بچی پیکر بډ جزدانی بډ باخه دروست ناکن
؟ بډ نځو کی حوکم ت بیبینه... وزیر کان... پډرله مانتار کان
... د و و م نځ کان و... د ست... یشتو و کان ، بیبینه... نځوان کی
ک بډ ماو ی کی کورت ، با و خان و تاو و ساختمان و فیلا
دروست نځ کان... پویست ه موو نځو ک س... شنبیر و
پشک و تووان نځ نځو پیکر بډ بیبینه ، نځوان کی بډرد وام ل
چشتخان کی پډنج نځ ستډر خریکی بوفی کی کراو... نځوان کی ک
تنها گشت نځ خن... ک پډیان جډر ک ل جډر کانی کډر تیی
، نځگر بډجگ ل گشت ، شت کی تر بخن... نځوان کی ک
بډرد وام داد و بډ دادیان ل بډرز بوون و کی... ژ
هیم گډ بین ل ناو خ ک سوور کانیا ندا... پویست ه موو
نځوان کی ک کال و پل و ئو تومبیلی مارک نځ کان ، نځو
پیکر بډ بیبینه... بډ نځو کی بډیان دډر بک و ، ک جزدانی
بډرباخ نځوان کی کردوو بډو ک س... نځگر لډیان ون بډ
... یان لډیان بدزر... یاخود لډیان بس نځ و ، نځ بډ توشی چ
نهام تیپک بن...)

(پویست مادد ی کی تاز بخرت ناو د ستوور و ، بډ پ کی
نځو مادد ی ، ه موو مانگک ، بیست و چوار سات ، جزدان
ل سږرک و زیران و وزیر کان و پډرله مانتاران و پیاو
ماقو یان و شنبیر گشتخډر کان بس نځ و... بډ نځو کی
بزانه ل و و ات دا ، سډان و ه زاران ک س ه ن هشتا
نځ گډ یشتون ت ق ناغی ه گرتنی جزدان... هشتا جزدان یان
نی... چندن نځو منا ی کی ک هشتا پیتزایان نځواردوو
... چندن نځو منا ی کی هشتا نځ بوون ت خاونی ماجیکی
نځ نځاو...)

▪ (باوک... نځو بډ نځ گرت؟؟)

گډ یشتوو م ما و... .

▪ (هیچ نی... م شول ی کی خ کی کرد بډ چاوما...)

ئیر پک کډ نی کی د سکردم نشان دان ، ک ل ه موو شتک
نځوو ، ل پک کډ نین نځ... .

تډینی : نځم چیر ک م ل 25/1/2014 دا نویو .

Nawzad Bandy

25/1/2014

**بہ شگ را نی با کور و ژھ لات
و شو غنی تریش؟... زا نا ر زاق**

یەکەم پەویستە ئێـو ئێـگەر هەماھەنگیتانیش لێـوانتان نەـبوو،
 پەویستە ئێـخەنی بنیاتنەر لێـیەکتەری بگرن نەک شەـوێـی تر، چونکە
 شەـوێـی تر زیان بە هەمووتانە خەڵکەکیش لێـوانو کوردستان بەهێـی
 ئێـمەو لێـتان دووردەکەوتەو، یانی ئێـو یەکتەری ناشرین دێـکەن
 ئێـمەش خەڵک ئێـمەش وازە دێـبێـت لێـبەر ئێـو شەـوان زیانە .

دوو م پښوېستۀ ئو زږ خټان مټکښۀ دوژمنی کوردۀ کانی دژي ئو شۀ دټکښۀ یانی ئوانۀ لږگۀ دوژمن و داگیرکۀ دښۀ ئاوا زږ هټیاربن لږگۀ لیان چونکۀ داگیرکۀ ئم م م پښوېست و ئامانجی ئو دټکات کۀ ئو و ئوان بکاتۀ دژي یټکتر هټر بټکتریش خټریکښ.

سایم چندی پټان بکره ئو کوردان ی ناو وولاته که که شنیرن هروها خاون پگگی که ملایه تین له خټان نزیک بکه نه وو دواتر پیوست ناکات بیکانه نه دوزمنی خټان، پیوستیش له هکاره کانی نه وان بکه له توه دواتر به هی هکاره کانیان له خټان نزیک بکه نه وو هم خاون پگگه کان همیش نه وان ی شنیرن یا نی سره مره که نی کورد و نه ته و ی تر له نه و کوردستاندا .

چوارم پووست هه موو حزبى كانى كوردستان لهه ر پارچه يىك (هه رچه ندى لاي من پارچه و شت نيه يىك كوردستان هه يىك بلام به ئوو يى ووون بهت). لهه و پارچه لهه نوان لايه نكان مملانى ته ندروست هه بهت نهكه هه نهكه لهه پارچه يىكه هه نهكه ته لهه پارچه يىكه مملانى يان هه به ئاوا و نهكه ر نهكه دهه توانه كورد لهه موو بهه شى كانى سه ركه و توو بهت ئاوا باشنیه و پهه لهه زيان بهه كورد داگیركه رانیش هه ر نهكه و يان دهه و بهت.

پنج م ئو پو پست شنبیرا ز کتان ه پ خ لکی حکومتی

داگیرکەرکە هەشیار بکات و لە لایگای پەدانی زانیاری زیاتر کە
ئەو داوای مافی کورد و نەتەوەی تری کوردستان دەکەن وەک ئوان
مرقن خاوەن ماف و ژيانەکی باشن.

شەشەم هیچ کات بیر لە شەیی یەکتەری نەکەن و بە هیچ شەوێک چوونکە
ئەمە پیلانی دوژمنانی کوردستان و کاریگەری خراپیشی ماوەیەکی زەر
دەمەندەت ئەگەر سەیری مەژووی بەبردووی دوور بەبردووی سالانی پەشووی
زەر وولات بکە ئاوا بەتان وون دەبەت و ئەمە هەمووی پیلانە خەلک
و سیاسییەکانی ئەو وولاتانە پەو خەریک دەکات.

حەوتەم وەک نشتیمانانە بیربەن و هەرچەند ئەو ئوان یانی
هەموو نەتەوەکانی کەمەلگای کوردستانی خەتان بەخاوەنی ئەوانیش
زیاتر بزەنن هەلوستان هەبە کە کرداری خراپ دژی ئەوانیش کرا.

هەشتەم باشوونی کەمەلگای کوردستان بەشی باشوری ئەو ئوان و
کاریگەری زەر باشی بە شەش و خەباتەکە ئەو شەش هەبە خراپیشی
کاریگەری خراپی هەبە کاتەکیش میدیای دەسلەتدارانی ئەو وولاتانە
خراپی باشور دەگوازن و بە هەبە نیە؟!

نەیمە پەویستە ئەو شەهیدەکان وەک شەهیدی نشتیمان بەجیاواری بەهە
خەتان بزەنن ئەستەو کەمەلگای ئەو دابەشی ئایدۆلۆژی و شتی
تر نەکەن ئەمە زەر خراپە بەلکو وابکەن خەتان بە نوێنەری هەموویان
بزەنن بەجیاواری.

دەیمە هەر لە ئەستەو حکومەتەکی بچوکتان هەبە لە هەموو
بوارەکانیش بە پەسپەیی جیاوازییەکان و خەتان لەبەهەنن.

دواتر هەم لەنەو خەتان هەمیش بە حکومەتە بچووکەکان وابکەن کە
پەندی بە ئاست و تواناکان هەبە بە پەیی پەبەندیش بچەن پەش.

ستایشی سەبەر بەرزەکان... شیعر:

محمود درویش- و رگ رانی : پیشکام

تا ئۆم خۆڭك
جارڭكى تر تېڭى ئۆڭكا
و
خۆڭكوشىڭكۆم ۋوون ئۆڭبىتۋو
تا (م) ڭكان ئۆڭگۈڭڭڭڭو
تا پاسۋانى تېڭىڭكا نى قۆڭكا مان وڭدېرئۆڭنېن
و

کدکد کی پا پدکد کد کد شکد
تا ل شقامی بازگانی شرف
چپد ب " کد کردن" ی ئا فرد کد نمان ل بین
سا کد بنوو ، خ ش ویستم . بنوو
تا بمرین

ئۆۈ سا تی : ھۆر س
ئۆۈ سا تی : ۋوون بوون ۋو ما ن
سا تی م ت ۋ ۋ ئاسای ل دایک بوونی ۋ ۋ ۋ
کوی دایکم ، چن ت نیا بوویت
کوی زیاتر ل با و ک
..... چن ت نیا بوویت

گم نم تا لہ بہستان کا نی ئوا نی ترا
و

١٠٠٠

و ئاستدراي زام هذرا

٩
ثابت و هـ ر بژیت

لے بے رامبے ر دے نکے زے یتون
یےستی خےت بے یت

...چان تان نيا بوو یت...

هیچ شتِ نامان شکِ ند ،
بِ تِ و اوِ تی غِ رقِ نا بیت

لہو خوہندی تیا مانا ماوہ
 با بچینہ ناوہ حی ئا بہ قہ دراوی
 شوبہان و ہہ تیوہ کان
 تہ: کوہی ہہ وای نہ لہ قیوہ "قہ"
 کوہی: یہ کہم زمان پڑانی دوورگہ کہ نہ کان
 کوہی خانمی دہ ریاچہ دوورہ کان
 کوہی پارہ نہر لہ ہہ ہہ ہہ پہ شینان

لے وو خسارے قے کا یا
بروسکے یاں کے ترے گے وے نا ئے کا

گشتم لِسَر دِوارِ کان
گشتی تِی، کوئی مام
لَشاک بِ تارِیکایی

ئەبە " بەرگا " ھەنگاو بەنیت
لە پشتوو ، یان لە بەردەم
لە باکوور.. لە باشوور
بە تەرازوویەکەوە ھەنگاوەکان بەنیت
تەوانی بە بەستویان کردوویت
بتکەشن و بتبەن بە کەگاگان
تەمیانەکان " شاناز " یت ببینن
چەن تەنیا بوویت..!!
چەن تەنیا بوویت. !!

کچھ کی تر
ساو و دوا و سیات م نووس
تہ ہرز بویتہ و

۱۰ ووخا نیش ، ۱۱ ووخا
 جگه له نا روونی کی ۱۲ ش له ت یا
 هیچ د ریا ی کی نی...
 بچه ناو شته کا نه و
 تا شته کان بچنه ه نگا و ۱۳ رام کا نته و
 سهی رت له د رباری فرما نه و ۱۴ وا بکش نه و
 تا و کی " خنه ات " ه نه و ۱۵ واسر

و

سەبەرت تەك بەشكەند
تا نەيكەن بە فەرش ، يان بە تاريكايى

شكا نيا نيت...

چەن جار شكا نيا نيت
تا لەسەر قاچەكانت "ءەرش" دروستكەن
لەگەتە بوون و ئينكارىيان كوردى و شاردىتيا نەو
سوپا يەكيان بە دەست دروستكرد
زىندانىيان كردىت ووتيان : خەت مەيە بە دەستەو
فرەيان يائەتە بىرەو
ووتيان : خەت مەيە بە دەستەو
و

هەزاران هەزاران هەزاران سا
بە ووناكى ئۆز
كاتە "قەمە" كەت راكەشا
ئىنكارىيان كردىت
چونكە ئەوان جگە لە "خوتبە و ئەكردن"
.....چىتر نازان
ئەستا : پەستە ئەدزەن
وورىاي سەر و چاويان و خەتەكەت بە
كوەي داىكەم ، چەن تەنيا بوويت
كوەي زياتر لە باوكەك
.....چەن تەنيا بوويت

MARS/2019

جىهانىيەن مە زانا رەزاق

يەكەم بەم گەنگ نەيە كە لە پارچەكان خەبات و شەشەش دەكەت گەنگ كورد
بەت .
دووەم بەم گەنگ نەيە كە حوكمەانى پارچەكان دەكەت ئۆشەش گەنگ كورد
بەت .

سەيەم دژی هەموو داگیرکەرانی هەموویان لەیەکسان .
چوارەم لای من گرنگ کوردانی لەپارچەکان یەگرتوو بن و لەسەر
شتەکانیش یەگرتوو وەجا چەن کەدەکان و گرنگ نیە لەلام .
پەنجەم پەویست دەکات ئێوانی خەشەشەگەرن لەپارچەیک هەموو
خەشەشەریجیان بەکاتی پەویست هەلبەگرن .
شەشەمیش ئێگەر پارچەیک بەتەواوی مەترسی لەسەر نەما ئێو کات
ئەتوانن مەملانە بە دەسلەتداری بکەن .
هەوتەمیش زەر گرنگ هەزەر چەکدارەکان بێنەیک هەزەر نەیک لەهەر
پارچەیک چەندین هەزەر بەت .

تەبیینی ئێو بەپەلای یەکەم بە ئێو کەسانە لەمن نەگەشتووون
من لەپەشترو لەداها تووش هەر ئاوام گرنگ بەمن خاک و نشتیمان
لەژەر دەسلەتاتی کوردەکان نەیک و کەزکوک و ئێفرینی لەبەت .

تەبیینی ئێو و شەم لە مانگی ئازاری دوو هەزارو نەزدە لە ئێکاونتم بلاو
کردەتەو ئێستاش شتەک و وونتر دەکەم کە ئێمە خاکمان کوردستان
تەنیا هە کوردەکان نیە بەلکو نەتەواوی تریشی تەدایە یانی ئێمە
خاکمان کەمەلگای کوردستانییە

منداڵەکانی ئێمەمان، هیوای داها تووی کوردستانن. رەزا شوان

منداڵە خەشەویستەکانمان جەگەرگەشەمان، گرنگترین
ژەرخانی ستراتیژی نەتەواوەییمان، گەورەترین سەرماوەی راستی و
بەنرخترین سامانی گەلەکانمان، کە لە نەوت و گاز و زەو و
گەوهەر و لە هەموو سامانەکی کە، گرنگتر و بەنرخترن.
منداڵەکانمان نەوای ئێمە و هیوای داها تووی کوردستان، لاوان و
ژنان و پیاوانی داها توون، بەبەشە پشت و بەردی بناغە
کەکانی گەمەلگای داها تووی کوردن.

منداڵەکانمان تەوی ژیان و مان، رووێک ئاسایی سا لە دوا
سا گەورەتر دەبن، دەبنە شەخسە نەمامی تەو و ناسکی هیوا و

ئومەدمان، تا زیاتر بایخ بـم شولکە نـمامانـی ئـمـمان بدین، تا زیاتر خزمەتیان بکـین، جوانتر دـسکـن، باشتەر چـر و گـا و گو و دـکـن، زیاتریش بـر دـدـن. دـبنـ کـداری بـهـز و رـگ ئـستوور، دـتوانن لـ بـردـم لـزم و رـهـ و رـشـبا و زیریان و تـفانی رـزگار سـخت و دژوار کـاندا خـیان رابگرن و هـنـتـکـن. دـتوانن لـگـگـانکاریید خـراکانی ئـم سـردـمـ جـنـجا و هـر گـانکارییدکی داهاتووش دـربـرن. لـ کاروانی خیراوی پـشکـوتن و شارستانی دوان کـون. لـ رووی داهـنـان سـیر و سـمـرـکانی رـزانـی تـکـنـلـژیا دا نامـ و راماو و داماو نـبن.

هـر ئـم مندا چاوگەشانـی ئـمـمان، لـ سبـینـی جیاواز لـ ئـمـ، دـبنـ شاسوار و شـسوار گـگـانی کوردایـتی و مـردایـتی، دـبنـ کورد و کوردستان پـروری سـرسـخت، بـ تـکـشـر و شـگـی چاونـترس، بـ پـشمـرگ و بـ سـرکردـی قارـمان و دـسـزمان، دـبنـ هـگـری ئـای کوردستانی پـیرـزمان، دـبنـ رابـر و پـشـوا و بـ سـرمـشق، دـبنـ بـ چراهـگـری ئازادی و رزگاری کوردستان، دـتوانن شـکی نـتـو و نـیشتمان کـمان بپارـزن. مندا کـانی ئـمـمان لـ سبـینـدا دـبنـ بایـزی و نوـنـری کورد و کوردستان، لـ هـموو وـاتـانی جیهان، دـبنـ هـگـری پـیامی ئازادی و ئاشتیخوازی و چـنـنـرگزی بـهاری ئاشتی و خـشـویستی کوردستان، پـشـکـش بـ هـموو گـلانی جیهان دـکـن.

ئـم خـنـچـگـو گـشان و ئـم کاکـل رـحسووکا نـی ئـمـمان، لـ سبـینـدا، دـبنـ شـنـزانـی تـکـشـر و بـ چالاکوانان و بـ دایکانی میهرـبان، دـبنـ کـد پیاوانی جوامـر و دلـر و ناودار، دـبنـ باوکانی دـسـز. دـبنـ دـسـاتدار و کارمـند و بیرمـند و سیاسـتمـدار، دـبنـ نووسـر و رـشـنـبـیر و شاعـیر و هونـرمـند، دـبنـ مامـستا و پزیشک و ئـندازیار و پارـزـر و چالاکوان... هتد. دـشـنـ بـرپاکـری شـشـکی راستی گـانکاری و چاکسازی و نوـخـوازی لـ هـموو بوار کـانی ژیا نـدا. دـتوان دـبنـ رـگـهـتـکـنـی گـنـدـی و نادادپـروـری و سـتـم و زـرداری و برسـتی.

چی هـیـ لـ جیهاندا، لـ زـردـخـنـی کی سروشتی مندا بان شیرینتر و خـمـو و نـترـبـت.

بـبـ مندا بان، جیهان نـ تیشکی خـر دـیگرـتـو، نـ پـ کـنین و نـخـشـویستیش تامیان دـبـت، بـیـ مندا بان بـنـرخـترین

بوون و ری جیهان، گورترین گنجینه مان. پیویستی خشیانمان بویت و بیان پارزین و ب دروستی پروردیان بکین. (روباد کبلنگ) دت: "جوانترین دیم ن لژر ئاسماندا، منداکک ب نوکتیک پ دکنن..".

لم روانگ یو، کوات هنان دی دها تووی کی گشتر و شیاوتر ب کورد و کوردستان، ل دست منداانی کوردی ئممان دای. ل سای گشکردن و پروردکردنی دروست و ئاراستکردنی راست و زاخاودانی بیر و هزری ئماندا، ئو دواها توو گشتر و شیاوتر و خوازاراومان ب کورد و کوردستان دتدی.

تا زیاتر و دروستر گرنگی ب پروردکردن و فرکردن و ئاراستکردنی منداکانمان بدین، رنج بـوـر نابین و زیاتریش ل سـرکـوتـنـیـان و ل هـنـانـدی دها تووی کی گشتر ب کورد و کوردستان دنیا دین.

هموو ئو ئامانجان کی باسمان کرد، ل ری پروردکردنی دروستی سـردـمـیان و رنمای پیویست و ئاراستکردنی ئامانجداری راستیدا دنددی. بگومان بنیاتنان و گـانـکاری ل منداانی ئمـمـو دست پـدـکن. پیویستیمان بـ نـخـشـر گای کی تازی پروردی و ب پلان کی تـکـم و ب گـانـکاری ل سستـم و پرگرام کانی پرورد و فرکردن و رـشـنـبـیرـکـردنی منداکانی قوناغی قوتا بخانای بنـتـی هـیـ. پیویست ل لاین پسپـرانی پروردی نوو، سـر ل نوو پرگرام کانی پروردکردن و فرکردن و خوـنـدن دابـژـنـو. چونک بـتـکانی پروگرام کانی خوـنـدنـی ئستا، پـداویستی و خواست و تمووحات کانی نـوی ئمـمان ناهـنـدی. پروردکردنی دروستی منداان، پیویستین و ل پـشـترین و پیرزترین ئرک و خزمـت. ئم ئرکـش بـتـها ل ئستای دایکان و باوکاندا نیی، بـکو ل ئستای مامـستایان و نووسـران و شاعران و هونـرمـندان و هـمـوو ئو رـکـراوانـشن کـدکـی ل منداان و ل مافـکانیان دکن. بـشی زـریشی ل ئستای حکومت و دسـتات دای. چونک منداکانمان بـتـها موکی دایکان و باوکانیان نین، موک و سـرمایـی گـلـکـمانیشن.

ل ئمـمـدا، ل هـمـوو سـردـمـکانی پـشـتر، ل سای پیـشـکـوتـن و شـشی تـکـنـلـژیا و داهـنـان و جیهانگیری دا، پروردکردنی دروستی منداان زیاتر قورس بوو. پیویست ئوـشـ بزانیان، ک منداانی ئمـمان جیاوازن لـگـ منداانی

سەددەي رابردوودا، راستییەک و نکووێ لێناکرێت، کە منداڵانی ئێمەمان لێ سایی شەشێ تێکنەلێژیا و ئاسانی هەیەکانی گۆیاندن و پێیوێندیکردن و خۆشەبیریکردن، هەشیارتر و چاوکراوتر و زۆرزانتر و زیرەکتر لێ نەوێکانی رابردوو، هیوا و خۆن و پەداویستیەکانیشان، هەمان پەویستی و هیوا و خۆنی منداڵانی پەشخەیان نین.

بە ئێوێ منداڵانی ئاسایی لێ رووی جەستەیی و هەزری و دەرئوونیەوێ پەبگەین، پەویستە بەوریایی و شارەزاییەوێ پەروێردەیان بکەین، چونکە هەر هەڵەکردن و سەقەتییەک لێ پەروێردەکردنی منداڵەکانمان، ئاکامەکی زیان بەخەش و نەخوازراوی لێدەکەوێتەوێ، لێوانەیی راستکردنەوێ زۆر زۆرەحمەت بەت، (ئەلیزابەس ماخ) دەتێت: "لێ کاتی ئێنجامدانی پەروێردەکردنی منداڵەکانماندا، هەر هەڵەییەک بکەین، دەبێتە هەی دەاندنی جەنگەک، کە لێ پەناوی دوارێژەکی باشتردا دەستمان پەکردوو...".

هەر گەلێکێش منداڵانی بە داھاتوو پەروێردە و ئامادە نەکات، ئێو گەلێ داھاتووی نییە، بێ هەر کەمتەرخەمیێک لێ پەروێردەکردنی منداڵەکانمان بکەین، یا پەراوەزیان بکەین و بە هەندیان نەزانین و پەشتیان تە بکەین و بیان دەینە دەست قەدەر و چارەنووسەکی نادیارەوێ، لێوانەیی لێ دەربچن و مل لێ هەڵدەریکی هەزار بە هەزارەوێ بنەن و لێ باوەشی داھاتوویکی نادیری رەش و نوێکدا خەیان بگرنەوێ، ئەبایی ئاکامەکی نەخوازراوی وەهاش، لێ ئێستەي هەموومان دەبێت، پەشیمانیش بە هودەیی، پاساو و بیانوو و پاکانە و ئێستە پاکیش لێ کەس قبووێ ناکرێت، نەوێ داھاتووشمان، لێکەسمان نابووێت و لێم و نەفرەت بارانمان دەکەن، هەمووشمان پەشمان لێم ئێنجام خراپەدا دەبێت و باجەکی زۆری هەڵەکانیشمان دەدەین.

بە لێ بەرچاوەگرتنی ئێو راستیانە، پەویستە ئێوێ بزانی، کە چی ئێرکەکی پیرز و چارەنووسەسازمان لێ ئێستەدایە، لێ پەروێردەکردنی دروست و لێ ئاراستەکردنی راستی منداڵەکانی ئێمەماندا، کورد و تەنیش: "چی بچەنین.. هەر ئێوێ لێ درێنەدەکەین".

گەلانی پەشکەوتووی جیھان، زۆر لێ زووێوێ، درکیان بەم راستییە کردوو، بێ ئێرکی پەروێردەکردنی دروست و ئامادەکردنی منداڵەکانیان بە داھاتووێان، سەرقاڵی کردوون و بەتە گەرنەگەرن و لێ پەشتینی ئێرکەکانیان، بەکو تا ئێو رادەیی کە گەرنەگەرن بە پەروێردە و ئامادەکردنی منداڵان، بوو بە

پهلو و بله سڼگ به پهلوان و هلسنگاندنی رادی
پهشکوتن و شارستانی گیلانی جهان.
نرویح: ۲۰ / یوونی / ۲۰۲۲

دوهمین خولی فستیفا ی فیلمی کوردی "مسهک" له ولاتی ووسیا بهولودچیت

مه نسور جیهانی -

دوهمین خولی فستیفا ی فیلمی کوردی "مسهک" به نمایشی بهرهمی
سینماکارانی 8 ولاتی جهان له شارکانی مهسک و سڼ پتربوورگ
له ولاتی فیدراسیونی ووسیا بهولودچیت.

دوهمین خولی فستیفا ی فیلمی کوردی "مسهک" MKFF به
پرپریری خاتوو "گولیزر گاردنر زری" Gulizer Gerdenzeri، به
مبهستی نځدانوی فهرهنگ و مهژووی کوردکان و هرولها ژیان
مدهنی ئم نهتوی، به چاودری ولزارتی شنبیری و لوانی
حکومتی هرهمی کوردستان، به نمایشی 54 فیلمی بهندی سینمایی،
بهگه فیلم و کورتی فیلم له سینماکارانی 8 ولاتی جهان و هرولها
به پشتیوانی "کار ئات" KARO.Art له ژانی 29 یوون تا 12
یوولای 2022 له هلسنگاندنی ناوندی سینمایی "ئکتیابر" Oktyabr و
له شاری مهسک و له سینما KARO 11 Ohta له شاری سڼ پتربوورگ
له ولاتی فیدراسیونی ووسیا بهولودچیت.

فستیفا ی فیلمی کوردی "مسهک" Moscow له یزبندی فستیفا
نودولوتییکانی فیلم دایک له لاین ولزارتی فهرهنگی
فیدراسیونی ووسیا و به واژهی "ئی. بی. لیبیمفا" O.B.
Lyubimova ولزیری کلتووری ئم ولاتی گیشوو و به نامی فهرمی
ژمار 1692 ککوتی 24 دیسمبری 2020 له چوارچووی فیدراسیونی
ووسیا له سالی 2022 بهولودچیت.

بەرپرسانی دووھەمین خولی فەستیفاڵی فیلمی کوردی "مەسکە" لە
ئاگەیەندراوەکی ئێژنامەوانیدا بایانگەیاندا: ئێمە ووداوەکی
کەلتووری سەرسووھەندەر بە ھەموو لایەنگرانی فیلم و ھەروەھا بە
کوردانی ووسیا و ھەموو ئێ و کەسانی کە سەبارت بە چارەنووسی ئێم
خۆشکە قارمان بەکاردانەوین. فەستیفاڵی فیلمی کوردی "مەسکە"
بەرزتر لە سیاسەت و مەزھەب دێوانەت و چاو لە سینەما و ھەروەھا
ھونەرەکی بنەڕەتی و کەرەسەتەکی گرینگ بە گەلانی کارێی
کەمەلایەتیەکان داکات و سەبارت بەو زانیاری پەویست دەبەخشێت.

بەرھەمەکانی ئامادەبوو لەم فەستیفاڵە، پەشکەش بە چارەنووس،
مەژوو، خەباتی سەخت و بەرخەدانی کوردەکان کراوە و بە زمانی
سەرەکی و بە ژێرنووسی ووسەپیشان دەدرێن. ھەگران لەگەڵ کەلتوور
و زمانی نەتەوەیی خۆشەکی باستان و ھەروەھا مەژوو و
دابوونەریتەکانی سەدان ساڵ و خەباتەکانی ئێوان ئاشنا دەبن.
وێنەسمی کردنەوی ئێمە ووداوە سینەمایێکی ژێ چوارشەم 29
جوونی 2022 لە ناوەندی سینەمای "ئەکتیابر" Oktyabr لە شاری
مەسکە بڕێنەوێت.

فەستیفاڵی ئێمەسال، بە ھەشتاو پێنجەمین ساڵیادی لە دایکبوونی
ئێفسانەیی سینەمای کوردستان "یەلماز گەنای" Yilmaz Guney
دەرھەندەری ناوکاری کورد تەرخانکراوە. فیلمی دەستپەکی فەستیفاڵی
فیلمی کوردی "مەسکە"ی 2022 تایبەت بە پیشاندانی فیلمی ھەرمانی
گەنای واتە "گەلە" The Road کە لە فەستیفاڵی نەودەوێتی فیلمی
"کان"ی فەلەنسە لە ساڵی 1982 خۆتە گەورە و گرینگی چۆن خورمای
زێنەیی ئێمە ووداوە بەنرخە سینەمایێکی بەدەستھێنا.

بەرنامەی پەشەکەکی فەستیفاڵ، فیلمەکانی ئێ و 8 وەلاتی لە خەدەگرەت
کە لە لایەن دەرھەندەرەکانیانەوێت لە ژێھەلاتی ناوەڕاست و ئێوروپا
سازکراون.

فەستیفاڵە فیلمە کوردییەکان ساڵانەکە کە لە پەتەختەکانی ئێوروپا
و جیھان بە سەرکەوتوویی بڕێنەوێت. لە ساڵی 2022 ئێمە دووھەمین
ساڵ کە شاری مەسکە درگاکانی خەدەکاتەوێت و دەرھەندەرەکانی بڕێنەوێت بە
بینینی باشترین فیلمەکانی دەرھەندەرانی کورد دەر'خسەندێت. ھەروەھا
ئێمە خولەکی فەستیفاڵ، ھەلەکی تایبەت بە بینینی کەمەلەکی فیلم لە
بەرنامەکانی فەستیفاڵ، ھاوکات لەگەڵ شاری مەسکە لە سینەما KARO
11 Ohta لە شاری سەن پتەرزبۆورگ.

ئەم فەستیفا ۈچۈن گەي پىشانىدە ئۆزىنىڭ فىلما ئىكەنلىكىنى تايىدەتەن بىلەن بايەت كورد و كوردستان، بىلەن گەي شەخسەندە سىنەمەي ئۆدەتەن، پاراستىنى شۇناسى ئۆتەتەن و زامانى دايىقى كوردەكان و ھەرۈنەھا دەرفەتەكە بىلەن يارمەتەيدەن و بىلەن ھەربى شەدەنانى مىراتى مەژۈۋىيە و كەلتۈۋرى خەمان لەڭگەن ئۆتەتەن كەي دىكەي دانىشتۈۋى ۈۋەسىا .

فەستیفا ۈچۈن فىلمى كوردى "مەسكە" لەن لايەن ۈچۈن تەييارەتەن كەلتۈۋرەن لەن يەزىلەندە فەستیفا ۈچۈن ئۆدەتەن تەييارەكانى فىلمى بىلەن ۈچۈۋە لەن فەيدەسىلەن ۈۋەسىا بىلەن سەي 2022 جەڭگەيەكە تايىدەتەن بىلەن دىيارىي كراۋەن .

بىلەن زەنيارى زىاتەر:

www.moscowkff.ru

ۈچۈن گەي ئۆتەن گەشتى دۈۋەنەمىن خولى فەستیفا ۈچۈن فىلمى كوردى "مەسكە" .