

ئایا ئۆلۈم سىلفى دىگر نارسىسىست؟... Sinziana Ravini نووسىنى: ... وىرگىرانى بى كوردى لى سويدىيە: بىكر ئۆلمەد

ھەر جار ئىسسىقلىق بىر ئۆلۈم، ھەستە بىر ئازارنى ئۆزىدە كۆرىم. كاتەكلىش دىيىمەن سىر ئىنستىگرام، ھەندىنى دى بىتاقەت دىم. بى تايىت كاتەكلىش بىر لىق دىكەتلىق كە چىن جىھانى ئۆلمەن بى كارىسات و چىنگ قانداق. دواترىش وىك سىملىرى ناو چىرخەك كە ھەمىشە لى سوورانلىق خەيداي، ھەستەكەم گىرەمكەم و بى شۆين ئۆلۈم بىزەنم كەن ئۆلۈم لايىكەن كەدەم، ھەستەك زىاتەر لىق بىزەنم كە چى لى جىھاندا دىگوزلەر.

“نارسىس” بىوۋ كەلىلى ولىنەكەلى خەلى، بىلەم ئۆلۈم خەلى خەشەدە وىسىت، ئاخىر بىلەش ھەند گىرەدەلى ولىنەكەلى خەلى بوو. ئايدا كەسى سىلفىگر كەسەككى نارسىستى خەلىگە دىيەكە خەلى خەشە ناوتە؟

ئۆلمە بى ئۆلۈم ھونەرمەندەنەش دىشى كە ئۆلۈمەندەلى ئىنسان بىرى دىت، سىرقاقەلى خەلى پەرتەرتەلى بوون. مەن خەلىم بىلەلى “Dürer” دىچەكە ھەمىشە نىگارى خەلى وىكە مەسىح دىكەشە. يان “Frida Kahlo” كە جىگە لى كەشەلى ولىنەلى پەرتەرتەلى خەلى، چى دىكەلى نەدەكەد.

بىلەم بىرىش لىق ۋەستىيە ھاشاھەندەگرە دىكەمەلىق كە خەلى پەرتەرتەلى لى سەلەنى ھونەرلىق جوانەكەلى ئۆمە ئۆزگەرەدا تەواو ونبوۋ. ئۆنگە لى بىر ئۆلۈم ھەكارەشەت كە لى زەمەنى ئۆمە خەلى ئۆزىكەندەلى ئۆلمەدە سىلفى جەلى ئۆلۈم “خەلىگە رەلى گەرتەتەلىق و ھونەرمەندەشە دىيەلىق نىشانى بەدەت كە بىر لى شەتە دىكەلى وىكە ئىكەلەلى، جىپەلىتەلىق و ھاۋكارى دىكەتەلىق.

بىلە شەدارىكەرانى پەشانگە سالانە و گروپپى و ئۆلۈمەلى كە كەمەكى دىۋەتەلى بىلە كارەكانىيان و رەدەگرە، ئۆلۈم چاۋەروانىيەلىان لىدەكە كە دىلە لى دىمۇچاۋى “ئۆلۈم دى” بىكەلەلىق، ئۆلۈم دىمۇچاۋەلىان كە عادەتەن ئۆلمە نىگەلىان لىۋەردەگەرىن.

دىمۇچاۋى “ئۆلۈم دى”، سەلەچاۋەلى مەلەلى. Levinas ۋەلىلەسوف

جارګیان وای وتبوو. پاشان دې: لږ وډا و لږ ووخسار روت وه سټېټېټو کي "نوی دی" دای کي ئینسان دې بې شوېن هـموو پرسیار کانی خپل وې بټ.

Baudelaire (بـدلـر) نیګـران بوو لـ فـتـگـرافـی و پـیـوـابـوو کـ فـتـگـرافـی دـکـرـ مـرـقـایـتـی بـگـرـت بـ "نارسیس" کي گـورـ کـ بـ تـنـها بـشـوـن وـنـدـکـی خـپـل وـیـتـی. بـجـرـکـیش راسـتی هـبـوو. نـمـ لـ زـمـنـکـی نارسیستیدا دژین. نـم سیلفیـی نایدیالیزـکـراو، سیمبـلـی نارسیزمـکـی هیستیریکیانـی، هاووـنـدـیـک کـ فشارمان بـ دـنـد کـ بـخـتـوـر تر بین لـوی کـ هـین.

لـ بـدایست، مـزـیـکـی سیلفی هـیـ کـ ئینسان دـتـوانـت وـنـد لـگـډـ دارخورما، نـسـپـی شاخدار و حـوزـکـی پـ لـ تـپـی نـگـاورـنـگـدا بـگـرـت. تـنـانـت لوس نـجـلسـیش بـتـ خـاـوـنـی مـزـی خـی و تـیـاـیـدا مـنـالیزا و فان کوخ سیلفی خـیـان دـگـرن.

لـم مـزـانـدا، سیلفی وک نیګاری سـرـنـشـکـوتـ کـنـکان و سـفـدـکـرـت و تـنـانـت ژوورکـی تـرامان لـ کاریګـریـکانی سـلـفـی تـدایـ وک killfies یان نـو نـو سـلـفـیـی نامـرالـانـی لـگـډـ بـخـانـولـانـکاندا دـگـیـین یان لـکـاتی ناشتنی مردووـکاندا، نـمـی دواپیان بـتـ روتـکـی subkultur ژـرـفـهـنـگـی.

قـدـغـکردنی سیلفیش بـ هـی کـمـمـیک هـکار و دـسـتی پیکردوو. نـسـتـرـکانی سینـما بـیان نیـی لـ میهرـجـانی "کان" دا و لـسـرـ فـرشـی سوور سـلـفـی بـگـرن. کاتیکیش Carla Bruni، خـزانی Nicolas Sarkozys گو بـ فرمانی قـدـغـ نادات و لـگـډـ خودی بـر و بـری باـی "کان" دا سـلـفـیـک دـگـر، دـبـتـ چ هـرایـک.

لـ کـشـکی Belvedere لـ فـنا، لـ تـنـیـشت نیګاری ماچـکـی Klimts و، تـاـبـلـیـک هـواسـراو کـ داوا لـ تـماشـاچـیان دـکـات لـ نیګارکـ وورد بـنـو وک لـوی سـلـفـیـکـی لـ پاـدا بـگـرن.

چـند ساـک لـمـوبـر، شازاد Harry نـیـویـست لـگـډـ کچـکـی گـنـجـدا سیلفی بـگـرـت و پـیـوت: "Selfies are bad, you should take a normal picture". نـو دـیـویـست مـسـافـی نـوان خـی و خـکـابـگـرـت. دـکـرـ ئینسان نـم تـروانینـی هـبـ کاتـک ئینسان لـو شووـنـدا بـت کـ دـتـوانیت وا بـیـت. رـژـنامـنووسـکـی بـریتانی لـ دواي نـم ووداو و نووسی بووی: عومری سیلفی تـوا بوو. بـمـام کـس وک نـو هـلـی نـفـرمـوو بوو. سیلفی لـمـدا بوو بـ تلیاکي تازـی خـلـکـی.

لې Pitié Salpêtrière psyk کې څو سټوځانې د انشکايې لې پاریس ، من هېندېک جار لېوې کار دېکېم ، خزمې تگوزاری “وازهېنان لې مېلې تلېفون” بېو کې سانې پېشکېش دېکړې لېوې څو وېنراون و زېرېبې زېریان لې مارپېچېکې کاني سيلفیدا گووم بوون و يان بوونېتې

Selfiestalkers ، نېوانې کې بې شوېن کې سانې دېيېوېن بې نېوې څېيان نېوانې نېشان دابې . نېم نېفتارانې لې درېژ ماوېدا دېبېتې دروستبوونې چاونه ياری (بېخيلی) و نېقلې څېبوونېوې بېوې کې هېمووان ژيانېان لې تې باشترې .

زېر نېيې کې من وېک رېخنېگري خوېندکارېکې نووسېر لې بېرانېر وېرگرتنې بروانام کېيدا لې برېکسل بانگېشت کرابووم . نېو رېمانېکې لېسر گېان بېشوېن دېستگيرانې کېنېکېيدا نووسې بوو کې تيايدا دېستگيرانېکې وېنې څېي و هاوژينې تازېکې لې نېنستاگرامدا دادېنې . مېگېر نېوان دووچاری نارسيسیزمېکې دوانېيې بوو بوون؟

من څېم تيا ماوم . څېزم لې تې ماشاکردنې نېوېيې کې څېلکې چېن ژيانې څېيان نېايشدېکېن و کېمېک ياری لېگې نېو وېنېدا دېکېم سېبارت بېو ژيانې کېمن دېمېوې دېربارې څېم بې کې سانې دې بدېم . نېوش دېزانم هېموو کارېکې شېخسېش سېاسيې .

سېلفي جېرېکې لې ناهېنگگرتنې خود و کې سانې دې ، بېيادهېنانېوې ساتېکې کورتخايېنې ، جېرېکې لې چوارچيوېناني فېوزاي ژيانې ، شيوازېکې لېوې کې بېيې: من سيلفيېک دېگرم کېواتې من هېم . بېام ناي کېسې سيلفيگر کېسېکې نارسيسیستې؟

لېکېيېنېوېيېکې زېر نېوې نېشانندېدن کې سيلفيگران ، زېر جار څېوېنېيېکې گېورې نارسيسیستيان هېيې ، بېام لې بې دوا دچوونېکې تازې Psychology and aging دا نېشاني دېدات کې نېوانې لې نېوان سالانې 1946 و 1964 دا نېوې(boomers) لې دايک بوون ، لې نېوې millennials (لېدایکېووانې نېوان 1980 و ناوېاستې 1990) نارسيسترې .

نارسيیزم هېمېشې ديار نېيې . دېکړې لې نېشانندېداني نارېزوو بې جېهانېيې نېوانې دېکېدا څېي نېايش بکات . نېوې millennials ، بوونېتې ميراتگري نېاندېيېکې نائارام . بېيې سېير نېيې کې زېريندېيېکيان وېنې څې و کې سانې دېکېيان لېدېستداوې . نارسيستېکان لې هېموو زېمېنېکدا هېبوون بېام بې راستې چېن پېيدا بوون؟

د.روونناس Donald Winnicott, که تا سال‌های ۱۹۷۰ چالاک بود، روانیکردت‌توان که دایک‌توان‌نوی یه‌که‌می‌مندا. نیگاگ‌که‌ی دایک که کاردان‌توان یان قبوب‌کردنی هست‌که‌انی که‌رپ‌یه، به‌یارد‌ری توان‌یه که که‌رپ‌یه چ‌خ‌ناسیه‌کی self-esteem کی هست. توان‌گر دایک شیرز به‌ت و سه‌رقا‌ی شتی دیک به‌ت کا‌ت‌ک توان‌شی‌کی مندا‌که‌ی د‌گر‌ت، توان که‌رپ‌یه هستی که‌سه‌کی به‌جه‌ه‌راوی تیا دروستد به‌ت توان‌ت‌ن‌ت توان‌گر دایک له باری فیزیکی‌توان له مندا‌که‌ی‌توان ن‌زیکیش به‌ت. به‌یه د‌کره د‌ترسه‌یه‌کی گ‌وره "تراوما‌یک" پیدا به‌ت و تا‌ک له‌گ‌ه‌خ‌یدا ه‌موو ت‌م‌نی ه‌یه‌ب‌گره. به‌مش‌توان‌یه که‌رپ‌یه "من" کی ساخت دروستد‌کات و ه‌میش له نیگای توان‌وی دیدا به‌ش‌ن دانپیان‌توان‌یه، confirmation. من له‌م توان‌ژان‌دا جار‌کی تر توان‌وم خو‌ند‌توان و که‌وت‌م خ‌یا‌ی ز‌م‌نی گیر‌د‌بوونی توان‌م به‌سیلفیه‌توان. کولتوری سه‌لفی له‌سه‌رچی او‌ست‌او‌ج‌گ له گ‌ه‌ان به‌ش‌ن نیگای دانپیانان وقبو‌کردنی دایک یان باوک‌توان نه‌به؟ ره‌ژگار‌ک‌ئینسان و‌ن‌ی مندا‌که‌انی خ‌ی پیشانی که‌سانی دیک د‌دا. له توان‌ستادا مندا‌ی خ‌ به‌ت‌مو‌کی گشت. توان‌م‌جه‌ره له ه‌راج‌کردنی که‌رپ‌یه و مندا‌له ت‌ره که‌م‌لایه‌تیه‌کاندا چی به‌خ‌و‌ن‌ی توان‌د‌کات شت‌که و توان‌م‌ت‌نها د‌کره به‌خ‌یا‌یه‌ی ب‌گ‌ین.

من لـځگه څه شخړه کانه خپلې مېرمنې، بلشېکې زه کار لاس ته کړم نیکاسي نه
 ناوښتي و کار دانه وې دې موچاويي دې کړم. من هېرولد دې نیکایې کې
 دانیېلانه یې بېلې خشم کې ئېوان قوت وړیا نندېرته و.

Donald Winnicott لـ جڳايڻ کي ترڊا ڊيٽا ڪم ڊاڪ پاش ماڻه ڀڳ، ڊڊ ٺڻو ڦري منڊا ڪڍي بڪات ڪم ٻرگڙي خودت ٺهائي بگرٽ. ڊاڪ ڪي هـميش ٺاماد و لـ ٻرڊستدا بوو سينڊر مي جـهـ ٺاوي لاي منڊا ڊـخو ٺـڻـي. ڊاڪ ڊڪر ڊرٻـڻـي: "good enough"، هـنڊ ڪافيي ڦو بڪات. تـنـانـت ڊروناسيش ڊڊ ٻـ "هينڊ ڪافي" ڦو بڪات و ٻـ ٺـڻـي نيشان بدات ڪم ٺو ڪـسـڪ نيي ڪم قابيلي جـگـرـٽـو ٺـڻـي.

[illegible]

من لانی کّم و پّام لای Kenneth Wright و برهّم مّکّی کّم بّ ناوی
Mirroring and attunement – self-realization in psychoanalysis
and art från 2009 دا دّ بینمّ وّ.

Wright وونیدّ کاتّ وّ وّ و شتّی دّ توانّت وّ و بّ شاییدّ پر
بکاتّ وّ کّم لّ غیابی نیگای دایکدا دروست دّ بت ، هونّ رّ. لّ
هونّ ردایّ کّم دّ کرّ لّ بری نّ بوونی خّشّ ویستی و نّ بوونی نیگا
لّ سّرمان کّم قّت و رنّ گیراوّ، وّ و دّ نّ واییدّ بّ دّ ستبّ نیندّ وّ .

پّام هونّ ریش دّ بّ کاری گّانّ ان بّ بت بّ شوّن وّ و دّ نیانامّ دا کّم
سّروکاری لّ گّال دانپیاناندا یّ، وّ ک چّن هیگّ دّ: گّ رانی ئینسان
بّ دوا یّ دانپیاناندا زّر بّ هّ زترّ لّ غّ ریزّی سیکسی.

Amalia Ulman, Cindy Sherman, Rafia Santana, Arvida Byström och
Mikael Olsson. هّ ریّ کّم لّ مّ هونّ رّمّ ندانّی سّ رّ وّ، جّ رّ ک
گّمّ یان لّ گّ سلفی و دووبارّ هّ وّ شانندنّ وّی میکانیزمّ کانی
سلفیدا کردو وّ.

پّام ئایا کّسی سلفیگر کّ سّکی نارسیسیستّ؟

لّ راستیدا وّ لام بّ نا یّ، بّ تایبّت ئّ گّر سّ رنجّک لّ خودی
ئّ فسانّی نارسیس بدّین.

نارسیس پّ ویستی بّ کّسی دیکّ نییّ. وّ و هّ نندّ سّ رقّا یّ کاردانّ وّی
وّ نندّ کّی خّ یّ تی کّم تّ نانّت خّشّ ویستی "ئّخّ یان ئّ کّ" یّ پّ ریش
رّ تدّ کاتّ وّ. وّ و ناتوانّ خّی لّ چاوانی کّ سّ کّی دیکّ وّ خّش
بووّت. نارسیس کّ سّ کّی خود راز یّ کّم پیوایّ پّ ویستی بّ کّسی دیکّ
نییّ. کّسی سلفیگر پّ چّ وّانّی ئّ مّ یّ.

لّ و شوّ نندّی نارسیس "ئّخّ یان ئّ کّ" تدّ کاتّ وّ بّ گوّ رّی
ئّ فسانّ یّ نانییّ کّم، (ئّ کّم بّ مانای دّ نگدانّ وّ دّت، وّ رگّ)،
خودی سلفی دّ بتّ بانگّ وازّک بّ دّ نگدانّ وّ. بّ شّک لّ
ئیکّ لّ ژییّ کّی کّم لایّ تی کّم پّ مان دّ مّ ئّ مّ کّین و دّ مانّ وّ کّی
دیکّ بین. بیگوومان ئّ ویش بّ و ئاستّی کّم کّسی سلفیگر دّ یّ وّت
چّ ند لّ خود بیرکردنّ وّ و تّ رامانی خّی بّ کّسانی دی بگّ نندّ.
سلفی شیوازّ کّی دیکّی دّ ستگیرّ یکردن لّ کّسانی دییّ. ئّ ویش لّ
گّی لایک و دانانی کّم مینتاری پّ زّ تیغّ وّ بّ ئّ وّانّی کّم وّ نندّ کانی
خّ یان بلاودّ کّم نّ وّ. چونکّ بلاوکردنّ وّی وّ نندّی خّیش، جّ رّ ک لّ
ئازایّ تی پّ ویستّ. ئّ وّی کّم ئّ مّ جّ رّ بّ ئیکّ لّ ژییّ کّی

کۆمەلایەتی ناوود بڕێت لێ خەیدا زۆر ئێکە لێ گەیا نە نییە بە ژینگە
بە لێ بۆ چا و گرتنی ئۆوێ کۆ سیلفیگرتن چەند گازی دووم ئۆکسیدی
کاربەن مەسەر فەدە کات، ئۆمە بە خەیی بابەتی باسەکی تر.

هەرچە نەک ئۆمە بیرکۆینە و سەر نەمان لێ سەر سیلفی بێت، ئۆمە
خەمان لێ بۆ رانەبەر subkultur، ژەرفەر هەنگە کەدا دێ بینینە و کۆ
هاتوو تا بێ نەتە و. بە وێ کۆ عەقلە گۆر کانی سەردە مەمان چاویان
ناچەت سەر ئۆمە دیاردە کۆلتوورییە بۆ و شەوێ کۆ دێ بوايە،
گۆرەر وێ شتیکە دێ رباری خەیان وێک لێ وێ دێ رباری ئۆمە فەرمە
کۆلتورییە بێت. ئۆ و شەمان بیرنە چەت کۆ Roland Barthes یە کۆک لێ
جوانترین تەکستە کانی خەیی سەبارت بە ئۆ تەمبیلی Citroën بوو. بە
سیلفیش مرد بە، بەلام بژی سیلفی.

لینکی وتارە کۆ بە سویدی لێ رێژنامەیی ئۆ وارانێ سویدی ئا فتە نەلادیت.

<https://www.aftonbladet.se/kultur/konst/a/z7ajdr/sinziana-ravini-om-selfies>

بەشداری پارتی لێ شەیی حاجی ئۆمە ران لێ نەوان مەسعود بارزانی و سەید کاکە! -3-... عەلی مەحمود مەمەد

تەنانەت کۆ ناوە کانی راگەیانندی ئۆ رانیش هەموو دوبارەیی دێ کۆ نە و
کۆ پارتی شەریکە ئۆ پەراسییەنی سەرکۆ و تووی فەجری دوو بوو، بە
پەچەوانەیی زەربینە و، مەسعود بارزانی سەرکۆ کی پارتی دیموکراتی
کوردستان لێ ئۆ و کات و ئۆستا، هاشا لێ و دێ کات بەشداری راستە و خەیی
ئۆ پەراسییەنی فەجری دوویان کرد بێت، و لێ هەر خەشی دان بە و دا
دێ نەت کۆ ئاگاداری پەلامار کۆ بوونە و هەما هەنگیان لێ دوو قەڵە و
بە قازانجی ئۆ پەراسییەنی فەجری دوو و کۆ ماری ئیسلامی ئۆ ران کردوو،
لێ بەرەیی قەسەر ناودەشت و سیدەکان، گەرتیان داو تە کۆ ماری ئیسلامی
ئۆ ران لێم دوو قەڵە و بە خەم بن و دێیان پارەزن لێ مەترسی پەلاماری

سوپای عراق، ئووی کۆمترین هوشیاری کاری سربازی هه بهت دزانته ههر ئوو نده هه ماهه نگی و به شدارییه له پر سهی جنگ، به ههرشی هه زهك به ناو خاكهی ولاتهکی دیکه پاراستنی ههرش بهران له دوو قه له کهی سه قوه زهر زیاتریشه له به شداریکردن، ههزی پهلاماردهر له قولایی 16 کم ده وره دراوه به ههزی وهاتی ههرش بهکراو که له وکاته دا له لوتکهی بههزی خیدا بوو.

هه ندهك له به شداربووانی ئوکاته بهرری ناودهشت پهیان وایه به شهك بوونه له بهرری شهكهكه ئهگهر له ئه په راسیهی حاجی ئه مه ران تاكه كه سهكیشه به شداری نه کرد بهت، به كهكه هاوکهات و هاوته نیشه بهرری کی دیکه یان کرد تهوه له مه ژووی نووی کورددا به شهکی قه ندیلی دوو ناسراوه، به مام ساغه تهوه پارتی وهك چاوساغ و ره نیشه ندهری کردوو له حاجی ئه مه ران و هه زهكانی ئه رانی بهرد ته ناو قولایی خاکی عهراق وه، به قولایی 10 میل به پشت سه نگه ره کانی حکومه تی عهراق له بهرری حاجی ئه مه ران و 24 کا ته مه ره زووتر به شداری ئه په راسیه نه که کی کردوو، دیاره بهر زانی ئه مه شه به به شداری له جنگ نازانه ته، چونکه فیشه کی ته دا ته قه نه راوه، له رووی سه ربهازی وه کار سهاتی خولقاندوو به هه زهكانی عهراقی، هه موو دزانهین هه زهكانی پارتی له روی چهك و مره ییه وه له وکاته له ئاستی ئه په راسیه نه کی وادا نه بووه، ئووی هه یه وه شارزهایی و ناسینه خه کی ناوچه که و زانیاری هه واهگری بووه، شارزهاییانه ئه مانهی به کار هه ناوه وهك راگه یان د نه کانی ئه رانی ئه ماژیه په د ده نه.

بهر زانی له یاداوه ره که نیدا ده نووسهت “به مه بهستی که مکدر نه وهی گوشار له سه ره بهر که کانی ناوه است و به شوور، ئه ران به یاری دا بهرری کی نو له مه حوه ری حاجی ئه مه ران بهکاته وه له ژهر ناویشهانی (وهلفه جری دوو)، به ئه مه مه به شه شه پلانی گرتنی بهر زاییه کانی حاجی ئه مه رانی دا شهت، به په یی پلانه که هه زهك که یان تا گه مام داد به زین به مه بهستی کرد نه وهی ره ی قه سه ره به ناوده شهت.

سه ره هه نگ شیرازی و موحه سین ره زایی سه ردانی خا نه یان کرد، به مه بهستی بهس و گفتوگه له سه ره پلانه که یان و داوای چاوپه که وتنی منیان کرد. له به شه کی دیداره که دا داوای به شداری په شه ره گه یان له ههر شه که دا کرد، له وه مامدا به مه روون کرد نه وه که په شه ره گه ناتوان ته راسته وه به شداری له ههر شه که دا بهکاته، چونکه ههزی گه وره، ئه مکه ناته په ویست و ئه زموونی شه ی سه ربهازی گه وره مان نیه، شه ی ئه مه شه ی پارتیزانیه.

په شه گوته، ئه مه هه زه نه ره یان به ناوچه ی ناوده شهت و به مه شه ئه وه له لایه کی بهرری شه ده نیا ده بن و به ئه مه شه ده ره گه یه کی گه وره بهرری ناوچه کانی ره واندهز و قه لادهز ده کر ته وه و له لای بهرری

رژئاواش، واتا لای سیدکان، هزمان هی و هره هه شه و م ترسیه ل و دوو ریو ب تان ب ت، پشم رگه بریان په دگرهت و روو برویان د ب ت و، چونکه دیار بوو م ترسیی ئ و یان ه بوو ل دوو ل و ه رشیان بکرهت س ر، ب ی ب م و م ای من ز ر خ شح بوون. ه رو ها پم گوتن که ب ناوچه ی ناودشت ل رووی ل جستی و ز ر دوور و کات کی باشی پو یست ت ر ی ق س ر د کرهت و، ب ی ئ گ ر ئ و ل رووی گواستن و ی بریندارو گ یان دنی پو یستی کان ب ه لیکه پت ر یارم تیمان ن د ن، ب مانای ئ و ی ل و ب ر ی تووشی کار سات د بین.

ب ئ و م ب ست ل گ ه موو لای ن کانی ب ر ی جود قس مان کرد، ل م کت بی سیاسی پارتیش که بوون و کرار، ه موویان پ یان خ ش بوو هزی جود بچ ت ناوچه ی ناودشت. ب یار بوو ئ گ ر ی که تیش ر ی پ گرتن، ل س ر ئ و تاوانا ن ی ب رامب ر ب پشم رگه کانی حشع و حسک ل ب هاری 1983 کردبووی، ت ای خ یان ل ی که تی بک ن و، که د یان پشم رگه ی دیلی ل ش هید کردبوون. ل که بوون و که دا ب یار درا که کائیدریس ل لای ن جود و س ر پ رشتی ه ر ش که بکات" ل ر دا ئایا بارزانی ئ نجامی که بوون و ی خ ی ل گ ئ رانیی کان ب لای ن کانی ب ر ی جود باس کردوو؟؟".

ل س ر ورد کاری پلان که، ناک کی که وت ن وان ژماره ی ب ر پرسی سوپای پاسداران و جیشی ئ ران و، که نا کام و ل خ بای بوون. که سکیان ب ناوی ر بیعی گوتی: ه زاران پاسدار ش هید ب ت ب تان گرنگ نیی، ب م ناتان و ت پشم رگه ی که خو ن ی ل ب ت. منیش ب توندی و مام دای و، دواتر ه موو ر خ ن ی توندیان ل ر بیعی گرت. ب شداربوانی که بوون و که بریتی بوون ل س ره ن گ ستاری، نو ن ری جیش، س ره ن گ ج لالی، نو ن ری ل ش کری 64 ی ورم و ئیست کی، نو ن ری سوپای پاسداران).

رژئی 20-7-1983، ه رشی ئ ران ب ب رزاییه کانی باکوور و باشوور و رژئاوای حاجی ئ م ران د ستی پ کرد. س ر تا ل ز ر شو ب س ر که وتنی ب پ ل یان ب د ست ه نا و ب رزاییه کانیان گرت، ب م ل ناو خودی حاجی ئ م ران و ش قام کانی ب د ر ب ن د، ع راق ب رگریه کی توندی کرد، ب م دوا ی ش که قورس حاجی ئ م ران تا رایات و ب رزاییه کانی ب ت و اوی که وتن د ست ئ ران، دوا ی گرتنی ناوچه که ه ر زوو ناوی شو ن کانیان گ ی و ناوی خ یان ل س ر دانا، که من ب م کار یان نیگ ران بووم و ل که بوون و ی رژئی 30-7-1983 ل گ شیرازی و موحسین ر زایی نا یایه کی توندم نیشان دا، داوام ل کردن ر نمایی و ئام ژگاری ب ه ن کانیان بد ن واز ل م کار یان ب ن و ب کرد و ش کردیان. ئ ران ن ی توانی ل رایات

بچلتا خوارتر، بھائی ئم شہ وو خہ کی زہ لہ ناوچہ کا ئوارہ
بوون . بارزانی و بزوتند و ری زگار یخوازی کورد - بھرگی چوارم
1975-1990 شہ شی گوہان - ل 202, 203, 204.

پہی دچلت پارتی و ئہران بہ ئپہ راسیہ نہ کا ژووری عہ ملیاتی
ہاوبہ شیان پک ہہ نابہ، دہ نا کا بوونہ و دوا کا بوونہ و چہن وا بہ
سانایی و زوی ر کد خہ؟، ئگہ ر پارتی بہ شدار نیہ چ پہ ویست
دکات بہم ہہ موو کا بوونہ وانہ، لہ لایہ کی دیہ و ئہ و مہ ژووہ
بارزانی دیار یکردوہ بہ کا بوونہ و دوا و ناہ زایی دہ ربہ ین بہ
گہ ینی ناوی شوہ نہ کان لہ لایہ ئہرانہ و ہہ ینی، راستہ لہ 20
یہ لی ئہران نیہ کان و پارتی بہ ناو ہہ نہ کانہ بہ عسدا 24 کا تژمہ
زووتر چوونہ تہ پشت بہ ری شہ و، لہ ہہ شتا تہ قہ دہستی پہ
نہ کردوہ، شوہ نہ کان ہہ موو بہ دہست عہراق و، لہ کا تژمہ ری یہ کا می
ہہ ینی ر ک و تی 22-7-1983 شہ دہستی پہ کردوہ، بہ گہ ینی ناوی
شوہ نہ کانیش ک و تہ تہ دوا ر ک و تی دہستی پہ راسیہ نہ کا و، بہ یہ
ئہ و کا بوونہ و یہ دوا ئہ و مہ ژووہ ئہ نجام دراوہ کا بارزانی ئامازہ
پہی داوہ لہ یاداشتہ کا یدا.

لہ ہہ مان کا تدا ئگہ ر بہ شدار نیہ لہ ئپہ راسیہ نہ کا، پہ ویست بہ
ناہ زایی تہ دکات لہ گہ ینی ناوی تہ نانہت چیا کانیش؟.

“ہہ نہ کانہ ئہران لہ لایہ شیرازی و مو حسین ر زاییہ و فہرماندہ یی
دہ کران، ہہ نہ کانہ عہراقیش لہ لایہ فہریق روکن، نہ عمہ حوسہن فارس
ئہ لمحیاوی، فہرماندہ ی فہیلہ قی پہنجہ و سہرپہ رشتی دہ کران. سہ ددام
خہ یشی سہردانہ دیانای کردبوو، لہم شہ و عہراق چہ کی کیمیایی بہ کار
ہہ نا.

لہ بہ ری ناودہ شتیش کا ہہ نہ کانمان چہ ندین جار ک و تہ نہ بہر ہہ رش و
پہ لاماری فہہ کا و ہہ لیکہ پتہ ر کانی عہراق، ئہران بہ ہیچ شہ و یہ ک
ہا وکاری نہ کردین. لہ رژی 6ی ئاب ہہ نہ کانمان بہ چہ ی بہ ردومان
کران و دوو پہ شمہ رگہ شہ ہید بوون و سہیش بریندار بوون . بارزانی و
بزوتند و ری زگار یخوازی کورد - بھرگی چوارم 1975-1990 شہ شی
گوہان- ل 205. بارزانی ئامازہ بہ و ناکات، ہہ نہ کانہ ئہ وان کا
فہرماندہ یی دہ کرد؟، شوہ نی فہرماندہ ییہ کا کوہ بوو؟.

” ہہ رچہ نہ شکتہ کا ی سہ ددام بہرانبہر بہ ئہران، شکتہ کی گہ ورہ
نہ بوو، بہام کردی بہ بیانوو بہ تاوانہ مہ ژوو ییہ کا ی بہرانبہر بہ
بارزانیہ کان و لہ رژی 31 تہ مووزی 1983 دا ہہ شت ہہ زار کہ سی
بارزانی لہ تہ مہ نی 12 تا 90 ساہان جینہ ساید کرا. بارزانی و
بزوتند و ری زگار یخوازی کورد - بھرگی چوارم 1975-1990 شہ شی
گوہان- ل 206.”

لہ وکا تہ دا کا ئہران نیہ کان لہ فہجری یہ ک لہ باشوور بہ سہخی تہ ک

هـرشى كردى سـر ناوچـى حاجى ئـمـران ئـمـلـلـسـر شاخى بـردبووك بووين تـماشـى ئـو شـمـمـان مان دـكرد چونكـ شاخى بـردبووك لـ ناوچـى چـمان و حاجى ئـمـران و رايات و ئازادى و زينوـى لـ دياربوو سوپاى عـراق زـر بـرهـمـستيان نـكرد حاجى ئـمـران و زيـو و خـلان و ئازادى و رايات لـ لايـن ئـران گيران و پارتى 50 پـشمـرگـيـكيان لـ گـگـى بـشى ئـران بوو تـنيا بـ شارـزايى هاتبوون و شـمـيان نـدـكرد، بـلام هـندـك چـكى هـردوو لايان " عـراق و ئـران " يان بـ خـيان كـكـرد و و زـر كـس لـ پاش گرتنى حاجى ئـمـران و ناوچـكـ پـوپاگـندـيان دـكرد دـيانگوت پارتى دـورى باشى هـبوو. ل 344-345 بـرـوـرى پـشمـرگـيـكـ - سـيد كاكـ - چاپى چوارم 2020.

سـيد كاكـ و كـ شايـد حاـكـ و بـينـرـكى هـرشـكـ دان بـوـدا دـنـت كـ پارتى بـشـدارى شـمـمـكـى كـردوو و كـ شارـزاو چاو ساغ، و دـستـكـوتـيشـيان هـبوو.

لـ روى سـربازيـوـو شارـزاو چاوساغى رـمـى كاراتر لـ بـشـدارى سـربازى نـ شارـزا بـ تايبـت لـ ناوچـيـكى سـختى و كـ حاجى ئـمـران، بـ ئـرانـيـكان ئـو شارـزايانـ رـمـى زياتر لـ سـدان جارى نا شارـزاكـانـيان بـنيوو لـ ئـپـراسيـنـكـ.

ئـگـر پارتى بـ يـك كـسـيش بـشـدارى ئـپـراسيـنـكـى كـرد بـت، هـاتبـتـ ناو سنوورى گـمـمـپانى ئـپـراسيـنـكـو، و كـكارـكى ديارى كراوى لـ بـرژـوـندى لايـكى شـمـمـكـرـكان بـنيبـت ئـوا بـشـدارى ئـپـراسيـنـكـى كـردوو لـ روى پراتيـكـو.

كـمارى ئيسلامى لـ جـنگـدا شـمـمـى مـرى لـ پـلامـارـكانى بـكار دـهـنا بـ تـقـاندنـوـى كـمـمـگـى مـينـكان و بـينى سـنـگـرـكانى پـشـوـى سوپاى عـراقى، هـزى زـر بوو و پـويستى بـ چـكـدارى پارتى نـبوو لـ بـرـى جـنگ، بـ ئـو ئـو گـرنگ بوو ئـو چاوساغان 24 كـتـزمـر زووتر، هـزـكانـيان بـرد پـشت سـنـگـرـكانى پـشـوـى سوپاى عـراق و ئامادـ كران بـ چـركـ ساتى هاواركردنى ئـلاهو ئـكبـر و راگـيـاندنى سـركـوتن، لـ روى سـربازيـوـو ئـو گـورـترين كار بوو لـ مـوداى ئـپـراسيـنـكـى كـرا بـت، خودى ئـرانـيـكانـيش لـ لـدوان و نووسـينـكانـيان ئـو دـست راکـشانـ بـ سـركـوتنى ئـپـراسيـنـكـى دـزانن.

ئـى پـرـفيسـر عـلى تـتـر چى دـمـمـت؟

بـ پـى ئامـژـى دكتـر عـلى تـتـر پارـزگارى ئـستـى شارى دهـكـ بـت لـ وتارـكـ بـ ناوى " حكومـتى عـراق و جـينـسايدى بارزانـيـكان "

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=397558890345662&set=a>

168423243259229.26111.165422603559293&type=1&relevant_count=1

“کە لە ساڵی 2013 لە ژمارە 940 ی گەڤاری گوڵان بەهاری کردتوو، پارتی بەشداری ئێو شۆڤی نەکردوو، ئێو هەوڵستەکی لە وتی پشووتری بارزانی وەرگرتوو، نەک ئنجامی لەکەینوو و شیکاری پرسیڕێک بەت لەکەینوو لە روداوێکی مەژوویی بکات بەت هەکاری کردی کە جینەساید، ئێو دەنووسێت” مەسعود بارزانی دەت:” ساڵی 1983 ئێمە لە شۆڤی حاجی ئێمەران بەو شۆڤی کە حکومەتی عێراق بای لەدەکرد بەشداریمان لەو شۆڤدا نەکردبوو، هەزەکانمان لە ناوچە (ناودشت) بوون و بەرێ شۆڤی ئێمە لەگەڵ ئێوان جیاواز بوو و ورژاندنی بەشداری پارتی دیموکراتی کوردستان لە جەنگدا، تەنیا بیانوویەک بوو بە لەناوبردنی بارزانییەکان.»” لەڕێ پرسیڕێک تەتەر وەک شایەدحاکم قسە ناکات راستییەکان دەربخات، بەکە وەک داکیکیڕێک بەرگری لە وتی سەرکەکی دەکات.

بە وتی دکتەر عەلی تەتەر بەبەز مەسعود بارزانی ساڵی دوواتریش دوبارە نەکەیی لە بەشداریکردنیان لە فەجری دوو کردتوو، کە دوواتر فەتحیشی بە زیادکرا “مەسعود بارزانی لە پاییزی 1984 لە وڵامی پرسیاری گەڤاری (ئەلحوری) دا کە ئایا ئێوان لە گرتنی حاجی ئێمەران هاوکاری ئێرانیان کردبوو؟ لە وڵامدا وتبوی: ئێران هەزەکی زەری مەرقە هەبوو و پەویستی بە هەزە ئێوان نەدەکردو ئێو قسانێ کە لەسەر زاری سەدام حوسەن بلاوبووو و تەنیا بیانووییەک بوو بە بەسەروشوونکردنی بارزانییەکان.”.

بەگەیی کە دی کاک دکتەر تەتەر بە بەشداریکردنیان ئێووێ” هەتا حکومەتی ئێران بەهەوڵبردنی ئێمە ناوچەیی نەدابوو دشت پارتی، لە کاتێکدا کە ناوچە و دەرۆبەری لە ژێر کاریگەری پارتیدا بوون، بەکەو بەهەوڵبەرایەتیەکی دابوو دشت هەزەکانی حزبی دعووی ئیسلامی.”، ئێمە بەگەییەش بە پرسیڕێکی یاریدەر زەر لاواز، قوتابی مەن بوايە سفرم دەدا پەیی، خە دوواتر لە هەبەجەش ئێران هەری وای لەیان کردوو، ئێران تەنها وەک مقاش و کەرگرتە ئێوانی بەکار دەهەنا، نەک بیانکات بە شەریک و حوکمەان و سەرداری ناوچەکانیان، لەوێش زیاتر بەعس بە بەعسی خە ناوی چیاو بەرزاییەکانی ناگەیی، کەچی ئێران لە یەکەم چرکەیی داگیرکردندا ناوی دەرۆبەری حاجی ئێمەرانی کردە شەهید سەدر.

ناودشت خە لە بەتلیس نییە، بە چاو شۆڤەکی ئێبینن ئێگەر لە بەرزاییەکانی گەبەک و سەری پایی و زینووی گەز گەز و سەری پەشتی ئێپەراسییەنکە کرا بەت، لە جەنابی پرسیڕێک نە ئاگای لە

جوگرافیا، نه مټوو، نه شار، زای کاری سربازیش، له هـ مووشی خراپتر میتـدی زانستی لـکـکـینـو نازانـت یان پـیـوی نهـکردوو له لـکـکـینـو کـی به گـیشتن به راستیـکان نهـک بهـگریکردن له سـر کـکـی.

له کـتـایـدا پـویستـ راستیـکان ئاشکرا بکـن، نکـی له حـقیقـت نهـکـرت، دان به هـکـکانـدا بنـرت و له یاداشتـکانـدا راستیـکان بووترـت و قـرـبووی مادی و مـعـنـوی قوربانیا نی فـجـری دوو بکـرتـو.

ما ویـتی...

کارگـی شـعـر!... سـدـیق سـعـید وا نـدـزی

ئایا شـعـر نووسـین ئیـلهـام و سرووش، یان وکـه هـر دـقـقـکـی دیکـ، پلان و امان و بیرکردنـو و به بهـرنـام دـنووسـرت؟ شـعـر چـن له دایک دـبـت و له چ هـمـومـرجـکـی دـروونی و کـسی و کـمـمـایـتی دـنووسـرت؟ ئـنـگـ تا ئـستـا شـاعـیرانـیش به وردی و هـایـی نهـیا نـتـوانـیـبـت، گوزارشت له و ساتـه دـروونی و وـحـیا نهـی خـیا ن بکـن، کـه شـعـری تـدا دـنووسـن، بهـکـو وکـه پـشـو و تـنی (وکـه شـخـکـی دوودـ وایـ، به دـگـمـن دـ یان هـر نایـ). بهـی به بهـوای من، شـعـر نووسـین دـخ و سرووتـکـی زـر تـایـبـتی وـحـی و کردـی شـعـر نووسـین له دـرـوای ئـو زـمـنـه فـیزیکـیه کـه شـاعـیر تـیـاـدا دـژیت و بهـکـو زـمـنـی پـنـهانی ناخ، ئـیـی بـنـدـتی له نووسـینی شـعـردا هـیـ. ئـمـ بهـو مانایـ نیـ، کـه زـمـنـی دـرـکـی، بهـرکـوتـن له گـگـ واقع و ووـداوـکـانی دـوـروـبـر، فاکتی نووسـینی شـعـر نهـن، بهـکـو بهـو مانایـی هـر چـیـک و هـرچـنـک بهـت، دواچار شـعـر نووسـین کردـیـکـی دـروونی سـخـت و ئـا زـ و ئـو نیـ شـاعـیر بهـی دابنیشـت و هـر ئـژ و شـتـک بنووسـت و هـر ووـداوـک و دیاردـیـکـی بـنی، بیکـاتـه نووسـین و دواتریش به خـیاـی خـی ناوی بـنـت شـعـر، بهـدـر له وای ئاخـ له تـوانـینی ئـوانـیتر ئـمانـه شـعـرن یاخود نا؟ بهـگـومان شـعـر نووسـین، پـیـوـستـ به هـردوو زـمـنـی دـروونی و مـټوویـو، شـعـر

له ډېر ډېر فزیکي وي، ترڅو په یو نډی به م ژووی نووسینی شاعر وي هغه یې، نو وی وک وک وز یې کی شار او ی شاعرۍ د م نډت و له پا نووسینی شاعر، ز م نډی د روونی شاعر و نو بیر کړن و و امان و سرووت و و حیان، که شاعرۍ تدا له دایک د ب ت. د ش نو م نوون و جوانتر و باب تیان تر شاعران له بدو و گوزارشتی له بکن، نو کات به و مامی نو و پرسیار د گین، که ناخ شاعر به به رنام ی ژان د نووسر ت؟ یا ه موو د م م ک، ه موو ووداو ک، ه موو کات و شو و ب ر ک و تن ک د بند ه و ننی نووسینی د ق کی شاعرۍ لای شاعران؟ یا ه م ر ج کی ک سی و خودی ز ر تایب ت، که دوا جار شاعرۍ تادا له دایک د ب ت. شاعر، ماتریال کی دروستکراو له قو و ب ر د نیی، تا کو شاعر ک بتوان ت ژان، له ج ر ها و ن و دیک ری جیا وازدا نمایشی بکات، به کو په یو ست به و بار ک سی و و حی شاعر تیایدا د ژیت و نو بار د روونی ش له په یو نډی له گ و واقع و ووداو کان دای، به مام م ر ج نیی نو په یو نډی، ب ر د وام ز مین ی شاعر کی نو به نډ ت ناراو. چونک نوکات نو م له ب ر د م دروستکردن داین نه نووسین، دروستکردنیش است بیر ک و امانی د و ت، به مام کړ د ی کی پراکتیکي له وی ز ی نی و هزری ب ت. وخت شاعر نووسین لای شاعر ک د ب ت کړ د ی کی ژان، به نمون وک قاو خوار د و و جگ ر ک شان و ه ر کار کی دیک ی ژان ی و تینی، نو وا به د نیای و نو م له ب ر د م د ق ک نین که ناوی شاعر، به کو تر نه له ب ر د م گوتن و نووسین داین که د ش ه موو ک س ک بتوان ت نو بکات. نو گ ر شاعر تر نها نووسین ب ت، نو وا نو ستا ز ر ب ی ه ر ز رمان شاعر د بووین، به مام پرسیار نو ی به ه موو ک س ناتوان ت شاعر ب ت؟ من له ژیان خ م دا، خو نډن و م به د یان د قی شاعرۍ کړدو و، له ه نډ کیان نو و نډ نر یک بووم ت و، تا ا د ی چوون نه و نو فزا تایب ت شاعر ی کی که شاعر شاعر کی تیا دا نووسی و، به مام له ه موو ژیانم نه متوانیو ی ک د شاعریش بنووسم. نو م به چی وای؟ چونک په یو نډی به و سرووت تایب تی و و حی و د روونی و هغه یې، که شاعر ه ی تی و لای من بوونی نیی. له نو مونی شاعرۍ لای شاعران نو م دا، نمون ی گ ل ل شاعر ه ن، نه له ماوی ه فت و مانگ و سا کدا، نه یان توانیو شاعر ک بنووسن، بگر دوا ت پ بوونی د یان سا یش، نو کات د ق کی په شو تریان ت و او کړدو و. نو حم د ه ر دی، شاعر کی ه ی له سا ی 1946 نووسیو ی تی و دوا سی و ح و ت سا له 1983 ت و او ی د کات. واتا دوا نر یک ی چ سا. ل ر دا، ز م ن فزیکي و م ژووی ک د ووات، به مام ز م نډی د روونی و ناخ کی شاعر، که په یو ست به ز م نډی نووسینی شاعر د و ست ت، تا

[illegible]

ساد کراو تـو، چـند لـ هـزی شـعـریـانـ و ئـستـا تـیـکیـانـی خـی
 بـتـا کـراو تـو و چـن شـاعـیرانـک بـو پـیـی کـم نـرخـی و بـ
 بـهـایـیـو دـوانـد شـعـر و دنیـای شـعـر نووسـین، چـونـک ئـو جـر لـ
 نووسـینـی شـعـر، نـک هـیچ داهـنـانـکی تـدا نیـی، بـکو لـدان لـ
 شـعـر، بـ بـهـا کـردن و ساد کـردنـو و بـ نـرخـکـردنـی شـعـر، تـا ئـاستـی
 کـردـیـکـی ئـزانـی و ئـتـینـی، وـک هـر کـارـکی دـیکـ کـ هـیچ بـوـریـی
 و داهـنـانـکی تـدا نیـی. نـ شـعـر، نـ هـیچ ژانـرـکی دـیکـی ئـدـبی،
 کـاری ئـزانـی و پـیشـی نیـن، وـک دـارتـاشـی و نـانـوا یـی تـاکو ئـزانـ
 کـاریـان تـدا بـکـین، بـکو هـونـر و داهـنـانـ و پـیـو سـتن نیـن بـ
 هـموو کات و زـمـنـکـو. ساد کـردنـو یـی کـردـی شـعـر نووسـین بـ
 کـردـیـکـی رـ ئـزانـی، نـ داهـنـانـ، نـ جـیا وازـکـوتـنـو یـی لـ
 شـاعـیرانـی تـر، بـ پـچـوانـو بـگـر جـر تـگـیـشتـنـکی ساد و
 وـوکـشـیانـی لـ شـعـر و دنیـای شـعـر. کـا تـ شـاعـیرـک لـ ماوـی سـد و
 هـفتـاو یـک ئـژدا، ئـو نـد شـعـر دـنووسـت، دـبـ بـ پـرسـین
 بـرکـردنـو یـی شـعـریـانـ، امان و سـرووتـی و حـیانـ و شـعـریـانـی ئـو
 شـاعـیر چـی و چـنـن؟ دـشـ بـ ئـم شـاعـیر، بـو پـیـی ژن وـک تـیمـی
 شـعـر دـبـینـت، ئـاسـایـی بـت ئـزانـ شـعـر بـنووسـت، چـونـک تـا ژیان
 ماو، ژنـیش هـر دـمـنـت و تـا ژنـیش هـبـت، سـنگ و مـمـک و سوخـمـش
 هـر دـمـنـن! بـمـ پـرسـیار ئـو یـی، ئـمـانـ لـ تـوانـینـی
 خو نـرانیـشـدا هـر شـعـر و دـقـن، یان تـنـها لای خـی؟ مـن هـاو یـی
 شـاعـیرم هـی، پـیـ گـوتـوم کـ لـ ماوـی دـ مانـگـدا، نـیـتـوانـیـو
 شـعـرـک بـنووسـت، ئـیدی نازانـم چـن شـاعـیرـک ئـو بـویرـیـی هـی،
 بـت سـد و هـفتـا و یـک شـعـرم لـ ماوـی سـدو هـفتـاو یـک ئـژدا
 نووسـی؟ دوا جـار دـمـ شـاعـیر، کـارگـ و فـابـریکـای شـعـر نیـی، تـاکو
 ئـزانـ و بـ بـردـوامـی بـرهـمـی شـعـری هـبـت. ئـگـر کـردـی نووسـینـی
 شـعـر، هـنـد ساد و ئـزانـی بـو و کـ شـاعـیرـک هـموو ئـژک
 دـقـک بـنووسـت، بـ دـنـیا یـی و دـبـ گـومان لـ خـی وـک شـاعـیر و لـو
 بـ ناو شـعـرانـش بـکـین کـ دـیا نـووسـت !

پـراوـنـز: ئـمـی خـوارـو، لـینـکی و تـکـی قـوبادی جـلی زاد یـی.

<https://wishe.net/details.aspx?=hewal&jmare=137332&Jor=5>

زږر لاوې کي.

ننم لږو کات دا لږ ناو ندي ((وتی کم نیست) دا؛ بشکي باشي کات و ئیندېر ژیمان بېم کښ و دږدي سړیاناو و ئېښت لږ بږنډوې بارودځ کمان زږر ځسېس بوو و ئې توانم بېم سادېترین هڅو و تښانېت هڅو سوک ووتکي بېرلښکراو لږ لایڼ هڅر هاو و دښتکمانو یان کڅسوکارمانو، ئېبوو مایې ئېوې بږدښت دږگا ئېمنیېکاني بېعسی فاشیست بکډوین و بگړیڼ. لږم بارودځ دا بووین هڅواې دږچوونې یېکم ژمارې گڅقاری اېرمان پېگښت کڅ زږر دځشې کردین و ئاسېیېکي کردو و بڅووماندا و هڅر و توانایېکي باشي پېڅښین.

هڅواې دږچوونې یېکم ژمارې گڅقاری ((اېر)مان هڅر لږ لایڼ هاو نادر و پېگښت کڅ ئېو پږیو ندي بڅتې څکڅراوېی کڅرکووک و هڅبوو لږ گڅی هاو ((سږمیر نوری) یېو. هاو ((سږمیر نوری) استځ لږ گڅ ئېنداماني ((وت)، (جڅما کڅش) و (عڅدو) سږمان - مڅشڅ) لږ پږیو ندا بوو و ئېم دوو هاو پږش لږ گڅ هاو ((نږزاد ئڅحمډ ئڅسوډ - هڅشڅنگ) دا لږ ناو (څلقې ئڅدیباني کڅم نیست) دا څریکي چالاکي بوون. هڅر بږی هڅواو کاني گڅقار کڅ و هڅرشتکي تازې پږیو ندي بڅلقک و گڅقاری "اېر" و هڅبووایې ئڅگښت و بڅ ناو ندي څکڅراوی "وتی کم نیست" و ئیتر گڅقار کڅش لږ ناو هاو پږیانا بڅاوئ کرایېو.

کاتک کڅ گڅقاری "اېر" دږچوو؛ هڅم ئامادېی ئېوتڅمان نڅبوو و هڅم نڅپږژاينډ سږر ئېوې باسې تیوري ئڅدب بڅنښنڅ ئاراو و ا و بڅچوونڅکمان گڅا څکڅین سږبارت بڅ "څلقې ئڅدیباني کڅم نیست" و گڅقاری "اېر" و وتار و بڅرهڅم کاني. ئېمڅش لږ لایڅک و بڅهې ئېو بارودځ نالڅبار و کڅ تڅیک و تېووین و لږ لایڅکي تر و، بڅپلې سږرکي، بڅهې ئېوې کڅ ناو ندي ((وتی کم نیست) لږ بوار کاني ئڅدب و هونږ، بڅپلې پږویست قوو نڅبوو بڅو.

ئېو ندي پږیو ندي بڅمنډو بڅت، لږو ناو ندي دا، زیاتر نووسینڅکاني (پلیخانڅف) مڅ څیندبوو و لږ ژر کاریگږی بڅچوونڅکاني (لینین) دا بووم، بڅتایبڅ هڅوویستڅکاني ئېو سږبارت بڅ بڅرهڅم ئڅدبېی کاني څمانووسی بڅناوبانگي ووسی (لیو تڅلستې)، کڅ ئېو هڅموو ووتکي ئڅدبې و جوانناسي فڅلسڅفېی کي لږ پښت (۲) و ئڅدب جیا نیې لږ بږژو و ندي چینایېتی و څباتي نڅوان چینڅکان و هڅروها جڅختکردنی ئېو لږ سږر ئڅدبې حزبی.

هڅردوو هاو پږیاني تریش لږ ناو ندي څکڅراوی ((وتی کم نیست) هڅروک لږ یادم بڅت؛ نووسراو کاني (پلیخانڅف) و (لینین) یان

خاندېدوونې و ئاگاداري هېلوستېکانی (لینین) بوون دربارې (تېلستېی). ئېمېش کاریگېریيېکی هېلو لېسېرمان کې تاادېيېکی واقعینانې سېری ئېدېب و جوانناسی بکېین. ا و بېچوونېکانی (مارکس) و (ئېنگلز)مان لېسېر ئېدېب بېشېوېيېکی تایېت دیراسې نېکردېوو، بېکېو بېچوونی ئېوانمان لې دووتېيې نووسینې فېلسېفی و ئابوری و سیاسيېکانیان هېلېهېنجا، ئېمې جگېلېوېی کې بابېت و نووسینې سیاسيېکانی “مارکسیزمی شېرېگېر” بېتایېت نووسینېکانی (مېنسور حکمېت)مان ئېخوېندېوې. بې هېر حا؛ هېچ کېس لېو سیانېمان نې ئېدېب و هونېرمنېد و ئېخندېگری ئېدېبېی بووین و نې خوېندېرېکی تېر و تېسېلی بېرھېمې ئېدېبېی جېهانی و ناوېيېکانیش بووین. دیارې ئېمېش کېم تا زېر کاریگېری خېی بېجېئېهېلې لېسېر گېلېکردنی سیاسېتی مارکسیانې لېبېرامېر ئېدېب و هونېر و جوانناسیدا.

بې لېبېرچاوگرتنی باری ئېمنی خېمان و ئاستی فیکری ئېو کاتېمان سېبارېت بې ئېدېب و هونېر، ئېو زېر پېزېتېف بووې، بې ای من کې پېشوازی گېرمان کردوې لې دېستېشېریيېکېی هاوېیان (جېما کېشېش) و (عېدوېا سېمان - مېشېش)، و ژمارېی پېنجی گېفاری “اېبېر” مان بېشېوشېوېوې بېاوکردېتېوې، و بې بېشېک لې پېشکېوتنی ئېدېبېی شېگېلېانې و ئېکخراوی (ئېوت) و بزووتنېوېی کېمېنیستیمان زانیوې.

ئېوېندی لېیادم بېت نېپېرژاینې سېر ئېوېی گېفاری “اېبېر” چاپ بکېین لېو بارودېخې قورسېی چاپکردنی نهېنیدا و ئېولېوېت بې چاپکردنی نووسینې سیاسيېکانی ئېکخراوی (ئېوت) بوو. هېر بېیې لېگېئې ئېوېشدا لې کېتایيې سايې (۱۹۸۸) و سېرتای (۱۹۸۹)دا چاپخاندېکېی (ئېوتی کېمېنیست) کېوتېتې کار؛ بېام هېشتا “اېبېر” هېر بېدېستېنوس دېرچووې. (۳)

ئېستا و پاش نزيکېی (۳۵) سا کې ئاو لېو دېستېشېریيې ئېدېبېی ئېدېینېوې، ئېبینین کې هېموومان هاوېی (نادر) و من، لېگېئې ئېو دوو هاوېیېدا (جېما کېشېش) و (عېدوېا سېمان - مېشېش) لې ئېژنامېی (ئېوت)دا پېکېوې خېبات ئېکېین و “بانېژيې ئېدېب و کلتوور” دېرئېکرت. ئېمې مېژوویېکی خېباتکارانېی پې لې شانازی و بېوای پتېوې بېسېشالیزم و مارکسیزم و ئازادی ئینسانېکان کې ئاوا کېمان ئېکاتېوې.

ئېم ئېزمونېی گېفاری (اېبېر) و (حېلقېی ئېدېبانی کېمېنیست) بې هېر کېموکوی و خای بېهېزېیېوې پېوېستې هېسېنگېنین تا لېوېی فېربېین و وېکوو توخمېکی پېرېسېی لېکوېینېوې مامېئېی لېگېئې بکېین؛ لېاستای گرتنېبېری سیاسېتېکی دروستی کېمېنیستی لې بواری ئېدېب و

هونډا .

زېر سوپاسی هاوایی ئازیزم عېدوېا سلېمان (مېشخې) ئېکېم کې ئېم فرسېتې پېدام و چاوېوانی کرد تا بتوانم هېسېنگاندم لېسې گېفاری "اېر" و "حلقې ئېدېبانی کېمېست" و سېرجېم ئېم ئېزمونې بنووسم .

هېسېنگاندنی "حلقې ئېدېبانی کېمېست" و گېفاری "اېر" ، جېهانېنی ماتریالېستی دېالېکټیکې بې هونېر و ئېدېب مېسېلې یشېی لای کېمېستېکان سېبارت بې هېسېنگاندن و ئېخنې لېهېر وېند و ئااستې و ووتېکې هونېری و ئېدېبې و کلتووری و هېر دېستېشخېری و پېژېک لېم بواردا ، بېکارهېنانی دېدگا و جېهانېنی ماتریالېستی دېالېکټیکې و مېژووی ، واتې تېوانېنی مارکسیستې لې بېرامبېریاندا . ئېمېش بېو مانایې کې کېمېستېکان سنوربېندی خېان لې بېرامبېر هېموو ئېو بېچوون و فېلسفې ئایدیالېستیې ئوېچېکټیف یان سېبژېکټیف جېراوېراندا اېئېگېنن ، کې ئېم وېند و ئااستې و ووتې ئېدېبې و هونېریانې وېک دېاردې دېرېوې پرېسېی ماددې مېژووی ژبانی کېسېکان و کېمېگېکان و سړوشت لېقېمې ئېدېن ، و بې سېرېبېخې لېم پرېسېی و لې واقعېیې کېکړتې ئېدېب و هونېر و زانست و کلتوور لېهېر قېناغېکې دېاریکراوی ئېم پرېسېیدا و لېوانې کېمېگېی سېردېمدا ، ئېبین .

لېم دېدگا مارکسیېو ؛ گېر بېوانېن ئېبینې کې ئېدېب و کلتوور و هونېر و زانست بېهېی زاېوونې کارکټېری چېناېتې بورژوازی بېسېریاندا لې کېمېگېی سېرمایېداری سېردېمدا ، ناتوانې تېنها بېوېست و ئارېزووی ئېم بگېدرېن بې کلتوور و هونېر و زانستی پرېلیتاریی و کړکېاری لې ئاستېکې کېمېلېتې بېرېندا ، بې هېنگاونانی بېکردېوې چېنی کړکېار بې ئاراستېی دامېزراندنی سېشالېزم و بې سېودوېرگرتنی لې ئېدېب و هونېر و زانستېک کې لې پرېسېی مېژووی پرېسېندنی مېعریفې بېشېریدا کېبووېتېو تا سېردېمې ئېمې ، ئېم چېنې ناتوانېت ئېدېب و هونېرکې پېلیتاری فېراهېم بېهېنې و کاتېکېش کې بتوانېت ئېم کار بکات ؛ ئېو بېو مانایې کې چووېتې دېخی ئېوې کې ئېدېب و هونېر و کلتوورکې سېشالېستی و ئېنسایېی فېراهېم بېهېنې کې دامېراوې لېهېر کارکټېریکې چېناېتې لېوانې پرېلیتاریش .

ئېم تېوانېنې ماددېیې مېژووېیې هېم (ترېتسکې) و (لېنېن) ، بېتایېت لې دواې شېرشې ئېکټېبېرېوې ، دېریان بېیوې و کاریان پېکړدووې و هېم مارکسیستېکانې ئېو سېردېمې لېوانې (اېزا

لښكسښورگ) جڅخه لښسړ كړدټټو و ل وټار كاني هډموياندا
دربارې ئدډب و هونډر و كلټوور، ټنگي داوټټو. ئمښ
بټټواوې پټچوانې ستالينيزم و سياستټكانيتي ك گواي چمكي
“واقعييتي سشاليستي” ل ووسيدا فراهم هاتوو؛ دژايتي
خې بډرجسټټ كړدوټټو بټووي ئدډب و هونډري ئينساني و
سشاليستيда.

دسټپښخري ب وټرځستني ټوتې ئدډبي و هونډري سشاليستي و
زگاريوخوازان لښ سډردمدا، كاتك بټاكام ئگات ك
لكهټټكراوې خټبات بټ ل لايككو ب زگاركردي ئدډب و هونډر
ل كاركتري چينايتي بډرژوازيانې، بټهډموو فډرم
ئايدېلجيبكاني ز بډسريدا و ل لايكي تريشو و ل هډمان
كاتدا، كهټټكراوې خټباتي چينايتي سشاليستي و شښگډانې
كركاران و نډاران و سټملكراوان بټ. ديار ئم ب و ماناي ش
ك پويست ل ناواخني گنجينې بډرهمي ئدډبي و هونډري سډردم
و ل هډر وټاټكي دياريكراو و بارودخكي ك نكريتدا، ئم كار
فراهم بهنډر و ئم ئدډب و هونډر ل گډي بډرجسټټ كړدوټټو
فډرمي تايدټي خټي و گډي بډرپشچووني بډرټټو.

ئاسي كډمټايتي و سشاليستي “حلقې ئديباني كډم نيست” و
گډفاري “ا بډر”

كډنسټپټي ئدډب و هونډري كركاري؛ وټك پټټوژيټك ب گډيني
كلټوور و ئدډب و هونډر ل ئاستي كډمډگدا ناتواني كاراما و
كډنسټپټكي دروست بټ. ئم جډر پټټوژيټك وټك هډو و كډششي گروپي
كركاران و زحمټكشان ل ئاستكي دياريكراودا ئمډټټو بټ
ئوي بتواني گشتگير بټ ل ئاستي كډمډگدا. ئمښ بټهډي
زاټووني كلټوور و ئايداي بورژوازي ل كډمډگي سډرمايډاريدا.
خاي دسټپك ب بډرپشبردني هډر ټوتكي هونډري و ئدډبي ل
بډرژووندي خټباتي چينايتي كركاران، گرتنډري ئاسي خټباتي
زگاريوخوازانې سشاليستي و ئايديتي هاوكاري ئازادانې
ئينسانيتي.

گډر ناټټشنيټك هډووب ل ناو ئنداماني (حلقې ئديباني
كډم نيست) و گډفاري (ا بډر) لښسړ ئم مډسټيټ بټاي من ئستا
ئ ب وټاټي ل وټر بگري و فروانتر سډيري جډگ و گډي ئدډب و هونډر
و كلټوور بډين. ئومډبټستن ب بډرپاكردي و زاكردني ئدډب و
هونډر و كلټووري پډرليتاري بډسړ كډمډگي كډا ك سډرماي تيايدا
حاكم، بټاكام ئمډټټو و گشتگير نا بټ.

ئاس و بډر كړدوټټو “حلقې ئديباني كډم نيست” ب ناو كډي و

دیار و دلت و لگه ئامانج کانی ئم پرژ ی دا. ئم ش یانی کممک خ باتکاری کمم نیست ل بوار ی ئ دب و هون ردا؛ ت ک شاون ب دیدگا ی کی مارکسی و پرژ ی کی ئ دب و هون ری س شالیستی ف راهم بهنن و گ ش ی پ بدن. چ ند ب کرد و ئم پرژ ی ئ و کات ئ نجامدرا و ل م ئاس ی یان کمم ناکا ت و.

ب ل ب رچا و گرتنی ه موو ئ وان ی ک ل س ر و ئاماز م پ دان، ی ک م خا ل ه س نگاندنی ئ زموونی "حلق ی ئ دیبانی کمم نیست" و ه ر و ها گ قاری "ا ب ر" ئ و ی ک خودی ئم د ستپ شخ ری ل ک شوه وای خنک ن ری میلیتاریستی و س رکوتی ژ می ب عس ل نا و استی س ای (۱۹۸۷) دا س ریه دا و، ن ک ه ر ئم ش ب کوو ب رد وام بوو ل کاتی کار سات کانی ئ نفال و کیمیا بارانی ه ب ج دا. ئم پرژ ی ب خ ی ه نگا و کی گرنگی پ شک و تنخوازان و ش شگ ان ب بوو، دیار ئاس ی کی فراوانی س شالیستی بز و ن ری ها و یانی ئم حلق ی بوو.

ئاشکرای ک ئم د ستپ شک ری ئ دب ی و هون ری، ق ب و سنووری فیکری سو پ ر سیاسی ادیکا ی و لا و کی ب ش کی ئ و کاتی بزوتن و ی چ پی کوردستانی ب زان دو و و ل م ی دان کی موش خ سدا ک بوار ی ئ دب و هون ر؛ ئاس ی کی کمم ای تی و سیاسی ب رینی گرت ت ب ر. گ ر ب جیهان بینی کی مارکسیستی و ها و یانی حلق ک بیان توانیا ی ئم د ستپ شخ ری ب ئاست ی کدا ب ر و پ ش ب رن ک ب ت و ل گه ئ و ئاس کمم ای تی ی پرژ ک یان، ب ای من، ئ یان توانی ه نگا و ی جیددی و س رکوتو و بن ب پ ش و ل ب رام ب ر کلتو و و هون ر کی زا ک زیاتر بورژوا ناسیونالیستی بوو. ب ج ب ج کردنی ئم کار ش چ کدار بوون ب تیور کی س شالیستی و مارکسیستی پ یگیر ل بوار ی ئ دب و هون ردا م رجی ی ک م بوو.

گرتن ب ری خ تی فیکری و سیاسی کخراوی و تی کمم نیست

ل و سات و خت دا ک (حلق ی ئ دیبانی کمم نیست) شک یگرتو و و (ا ب ر) د رچوو، و ر خستنی ه ر د ستپ شخ ری کی ئ دب ی و هون ری ش ر شگ ان و س شالیستی تا اد ی ک پ یو ند کی تو و ندوت ی ه بوو ب ف رمی سیاسی و کخراوی خ باتی مارکسیستی و. دیار ئم ش زیاتر ل ب ر ئ و ی ک بارود خی ئیستبداد و ج نگ؛ گری ب رد م س ره دانی بزوتن و چینا ی تی و کمم ای تی ی فراوان کانی کر کاران و ه ژاران بوو. ب ب چونی من (حلق ی ئ دیبانی کمم نیست) ئم واقع ی تی ل خ یدا ع کس کرد ت و، ه ر ب ی ل ناو ئ و ک شوه وای دا است و خ ها و خ تی خ ی ل گه کخراوی (و تی کمم نیست) دا د ر ب یو تا ه و و کانی ب ب ج گ یاندنی ئامانج

[illegible]

لڳڻ هـ موو ئـ وانـ شـدا، ئـو وـ وونـ ڪـ ئـم شـ ـــوازي
 بـرجـستـ بوونـ وـ يـي هاوـخـ تي نـوان ڪـخراوي (وٽي ڪـمـ نـيست) و
 حـلقـ ڪـ، بـ تـواوي پـچـ وانـي ئـو ڪـخـنـ يـي ڪـ هونـر و ئـدـب جـيا
 ئـڪا تـو وـ لـ خـبـاتي چـنا يـي تي و لايـنگري حـزبي. هـر لـم اسـتايـ شـدا
 پـويستـ ناو ڪـي چـنا يـي تي بورژوازيانـي ئـو و ديدگا فـلسـفيـ
 ئايديا لـستيـ سـروو چـنا يـي تـيانـ بدـينـ بـر ڪـخـن ڪـ بانگـشـي
 دوورـ پارـزي ئـدـب و هونـر ئـڪـن لـ هـر پـيو نـديـ ڪـيان بـخـبـاتي
 سـشـاليستي و ڪـخراوي پـر لـيتارياو، يا ئـوانـي ڪـ بانگـشـي
 جـيا ڪـرـنـ وـي ئـدـب و هونـر ئـڪـن لـ پـر سـي ژيـاني مـاددي
 ئـنسـانـڪـان و خـبـاتي چـنا يـي تي، ئـمـجگـ لـ سنوور بـندي لـ بـرامـبـر
 هـڳـراني فـرمـي جـياوازي تري هـمان ئـو ئايديانـ لـ ناو
 ڪـخراو ڪـاني ئـو ڪـات و ئـستاي چـدا.

اڳيان دني هاوځ تي (حلقه ي ئديباني ڪم نٿي) لڳل ڪڇراو (وٽي ڪم نٿي) دا ناتوانر بهه ڪاري بهه وپيش نه چووني بهه ر و حلقه ڪم لڳل قلم بدر. مٿس لڳل ڪلاڪ ر و ڪان بهه بهه وپيش چووني حلقه ي ئديباني ڪم نٿي لڳل مجرر بهه بهه نمونو؛ حلقه ڪم چ نه ر و جيهان بيني ڪي هه بهه بهه لڳل بهه رام بهه ر ئد بهه و هون ردا؟، چنڊ توانيو تي وٽام بهه مٿس لڳل و ڪش ڪاني بهه رپا ڪرڻي وٽ و ٿاراسته ي ڪي ئد بهه و هون ر ششگ ران و س شاليستي و ئنساني بدات و؟ چنڊ توانيو تي لڳل بهه بوار دا مٿس وديدگاي مادي مٿرووي پياد بڪات؟ چنڊ ئو وٽي چا و ڪرڻو ڪم ئ بهه سوڊ ل و گنجين هون ر و ئد بهه ي ڪم ڪم گي س رڊم و خودي ڪم مٿس گي ڪوردستان بهه رهه مٿس ل و ڪا ت دا ڪ و ر بگرت بهه ئو وٽي ڪ بهه ش و ي ڪي دا ه ن ران و و خن گران بزو تن و ي ڪي گ ش س نڊو و

هونډري و ئېدې بى و ښځات؟

همان ئې و مېسېلې و چې لېنجانې كې ډووبډووي (حلقې ئېديانې كې مېست) و گډفاري (ابېر) بوونډو لېكاتې خېدا، لې ئېستاشدا بېشېوې كې دېكې و لې بارودې خېكې ترډا ډووبډووي هېر پېرېژې كې ترې ئېدې بى و هونډري سېشالېستې ئېبډو. هېر بېيې لې ئېستادا هېسېنگانډنې ئېزموونې حلقې كې و ابېر پېوسټې بېټې وانې و كې لېوېرېگرېن.

وانې كانې ئېدې و هونډري اپېرېن لې عېراق

همموان بېنډري ئې و ديارډېيې بووېن كې چېن بزوتنډوې كې هونډري و شېعري و ئېدې بى و تادېيې كېش ميوزيكي هوكات لېگې (اپېرېنې ئېكتې بېري ۲۰۱۹) ي ناوېست و خواروي عېراق سېرېهډا و بووې بېشېكې ئېرگانېكې ئېم هېوې و تېقلا شېشگېانېيې جېماوېري كرېكاران و نېداران و لاوان و ژنانې ئازادېخواري كېمېگې. ئېم تېكانې شېشگېرې ئېدې و هونډرييې چېنډ كېوكېچ بوو و چېنډ و هم و ئايډيې دينې و ناسيونالېستې و عېشايېرې هېبوو لېوې كېم نې ئېكرډوې كې هېقوېايې اپېرېنډ كې شېرشگېرانې ئېو چېن تېژانې بوو كې بېخېشې هېگري هېمان ئېو و هېمانې بووې.

جېگېوېگېيې ئېم جېرې ئېدې و هونډري لېوېدايې كې ښېنگدانېوې و بېشېكې لېكېهډېپېكراوي ډوونډي هېوې و تېقلاي شېشگېانېيې نېداران و زېحمېت كېشانې بې زگاربوون لېكېتوبېنډي ئابووري و سياسي و فېكري بورژوازي و ژېمې سياسيې ئېسلامي و ناسيونالېستيې كېي. ئېم ډووتې ئېدې بى و هونډرييې بډېر لېهېموو كېموكوېيې كانې هاتنډېنگ بوو لې فېرمې تايېتې خېدا بېرامبېر گېنډېيې، نايېكسانې، زېمې و زېر، ئېغتراب و بېكاري گېنجانې كچ و كور، و سېركوت و كېنېپېرستي دېسېا تې حزبې ئېسلامي و قېوميېكان. سېرهډېدانې ئېدې و هونډري شېشگېانې لې كاتې اپېرېن و شېشدا هېرډېم ديارډيې ئېرگانېكې پېرېسېي شېشگېرانې ناو كېمېگېيې بې هاتنډېر لې كېتوبېنډي نيزامي چېنايېتې و فېرمې سياسي و فېكرييېكانې. هېر بېيې ئېركې كېمېنېستېكانې بېوپېيې توانايانېوې لېهېوېيې بېرېوپېشېرډنې بن و لې استايې زگاركرډنې لې و هېمېكانې كاربېكن.

ئېم بزوتنډوې ئېدې بى و هونډرييې بېهېيې زايېي كلتوور و ئايډيېلېژيې بورژوازي و ډووتې كېمېا يېتيېكانې وېكې ئېسلاميزم و ناسيوناليزم و ليبراليزم، و سېركوتيې اپېرېن و پاشېكشېپېكرډنې خېناويانې، نېيتوانيې بېټې كلتوور و ئاستېيېكې هونډري و ئېدې بى بېهېزي كېمېا يېتې و كاريگېر، بېام تيانېچووې و بېهېودا بېرزنېبووېتېوې، بېكېوې بووېتې بېشېك لې هونډري و ئېدې بى

شەشگە ئانە لە عێراقدا ھەرچەندە لە ئاستەکی کەمیشدا بەت، یەكەك لە
 میکانیزمەکانی بورژوازی دسەتدار ئوێکە ئێمە بزوتنەوێک
 ئینتیگر بکاتو بە ئایدیەلجای زای ئێمە چینه و بە ئارامی
 بیوکەنتو و دەرگاکانی گەشەسەندنی لەبەرگرت و ئیمکانیانەکی
 گەورە دارایی بخاتە گەشە تا ئێدەب و ھونەرەکی ئاز و بە گیان و
 دوور لە دەی مەسەلەکانی ئازادی و زەگاربوونی ئینسانەکان بەر
 پەیدا. ھەمان ئێمە میکانیزمە لە بواری ئێدەب و ھونەرەدا پەشتەر
 بواری سیاسیدا و بەشەواز و فەرماکی تر، بەرژوازی بەوپەری
 توانایو بەکارپێھێناو لە بەرامبەر ھەر ئێمە اپەڕینەدا. ھەرۆک
 بینیمان بەرژوازی دسەتدار لە سەرتاسەری عێراقدا ھەتا ئێستاش
 لە ھەوایە ئاکامەکانی ئو زۆر بەیەکی کە (اپەڕینی ئێکتەبەر)
 گەیانیدی ستراکچەری سیاسی و فیکری ئیسلامی سیاسی و تایفەگەرەتی و
 ئو زۆر بانەش کە اپەڕینە جەماوەرییەکانی کوردستان گەیانیدانە
 ناسیە نالیزمی کورد و دسەتدارەکی ئێحتوا بکەن و ئینتیگرە بکەن
 بە ژەمی بورژوا ناسیونالسیت و ئیسلامیستی ئێمە عێراق و
 کوردستانو.

بەبەوای من؛ ئو ئێرکەکی دسەتبەجە کرکارانی پەشەو و
 کەمەنیستە، کە سیاسەتی بەرپەشبردنی ئێمە سەرھەڵدانە ئێدەبی
 و ھونەرییە بگرنەبەر و پیادە بکەن و بەھەز و تواناو لە بەرامبەر
 ھەوایەکانی ئینتیگرکردنیان بەکلتوور و ئایدیەلجای زای
 بورژوازیو ابوسەتن، ھەر بەو پەییەش ئێرکی دسەتبەجە کەمەنیستی
 لەم ئاستایەدا ئوێکە ئێمە جوو ھونەرییە بە ئاسەییەکی
 سەشیالیستی و ئازاد و کراوەی ئینسانییو ئینتیگر بکاتو
 بە بزوتنەوێ بەکردەوێ چینایەتی سەشیالیستانە کرکاران و
 سەرچەم نەداران و ستەملەکراون. ئێمە خەباتی بواری ئێدەبی و
 ھونەری بەشەکی تەواواکاری خەباتی ئایدیەلجی پرەلیتاریایە کە
 ئێمە دواپیش بەشەکی جیانەکراوەی خەباتی چینایەتی کرکارانە.

وتەێ کەتایی

(حەلقەێ ئێدیبا نیست) ھەو و تەقەلایەکی سەرەتایی گەنگ بوو
 لەو ھەلومەرجەدا و بە ھەموو بەربەستەکانی بەردەمی، لە ئاستی
 و ھەخستنی ھوت و ئاستەێ ئێدەب و ھونەرەکی پیشکەوتنخوازان و
 سەشیالیستی و شەرشگیانە لە ئاستەکی کەمەلایەتیدا. بەیەخی ئێمە
 حەلقەێ و گەفاری (ابەر) لەرەو مەزەنە ئێکرەت و ھەر لەرەشەوێ
 کە زەرورە ئێژنامەێ ھوت لەم بواریدا و لە پەییوێدە بە “بانێژەێ
 ئێدەب و کلتوور”و، پەییگەرانە لە ھەوێ بەرپەشبردنیدا بەت،
 “بانێژەێ ئێدەب و کلتوور” ئێتوانە پلاتفۆرمەکی ئێدەب و ھونەری

سەشیالیستی و ئینسانیی بەت کە هاوکاری و ئازادی ئینسانەکان لێ خەدا بەرجەستەبکاتو.

هێوادرام “بانێژی ئێدەب و کلتوور” ی ئێژنامەی “ئوت” بتوانی پەشووێ گۆر ئێنجام بدات و ئاسەییکی فراوان بکاتو لێ بەردەم بزوتنەوێکی ئێدەبی و هونەری سەشیالیستی و ئازادیخوازە و ئینسانیی بەتوانادا.

۲۴ ی کانوونی دوو ۲۰۲۲

تەبیینیەکان:

(۱) حەلقەی ئێدیبا نی کەم نیست، حەلقەیێکی ئێدەبی کەم نیستی بوو لێ هەناوی بزوتنەوێ چەپی نوێ کوردستانی عێراق لێ ساڵی (۱۹۸۷) بە دەستپێشخەری هاوێیان (نەزاد ئێحمەد ئێسوود - هەشەنگ) و (جەمال کەش) و (عەبدولسەمان - مەشخە) لێ شاری (هەولێر) هاتە دامەزراندن. ئاماژە لێم حەلقەیێ برەودان بوو بە ئێدەبی کرێکاری و کەم نیستی. ئێم حەلقەیێ تا ئێ و ئێژی لێ چالاکێ وێستا، یانز (۱۱) ژمارە لێ گۆفاری (ئەبەر) ی بەهاو کردو. ساڵی (۱۹۸۸) ئێم حەلقەیێ پێیوست بوو بە کێخراوی (ئوتی کەم نیست) و.

(۲) بە هەڵی نزیکیم لێ (بژار) ی شاعیر کە برام تەزەک زانیاریم پێیدا کردبوو لێ سەر تەوانینی مارکسییەکان لێ سەر ئێدەب و هونەر کە زیاتر لێ و کتێبانێ کە ئاماژەم پێدان وێمگرتبوون و لێ مونا قەشەکانی نەوان من و (بژار) لێ سەر ئێدەب عێکس ئێبوو. (بژار) ی شاعیر، کە ئێ و کات ناوی شاعیریێ کە “جەلال شە” بوو، هەلێکی بە ئێخسا کە تەلەفزییەنی کە رکوک چاوپێکەوتنەکی لێ گۆڤادا ئێنجام بدات لێ سەر ئێدەب و شیعەر، گەر هە ئێم ساڵ (۱۹۸۴) بوو. ئێبە تە هاوێیێکی شاعیری نزیکێ خێ بێبێز (جەمال غەمبار) کە ئێ و کات بێرنامە ئێدەبیێ کە تەلەفزییەنی پێشکەش ئێکرد؛ چاوپێکەوتنەکی لێ گۆڤا (بژار) دا ئێنجامدا. پێش ئێوێ (بژار) بچەت بە چاوپێکەوتنەکی؛ مونا قەشەییکی تێروتەسەلمان کرد و لێ سەر ئێو بەایندو کە بە هەڵی ئێوێ لێ چاوپێکەوتنەکی دا ناتوان بە ئێدەب ئێ بە لایەنگیری سیاسی حزبی شەڕگیرانێ هەبەت، کە ئێ و کات هەردوو کمان بەوامان وابوو، چونکە ئێنگە تووشی گرتن بەت لێ لایەن رژیمی (بەعس) و، باشتەر جەخت لێ سەر ئێو بکات “کە هەر ئوت و ئاستەییکی ئێدەبی و جوانناسی فەلسەفەییکی لێ پشت ئاوێستاو” و (بژار) لێ چاوپێکەوتنەکی دا ئێمە و تەو و کردیی تەزی ئێسە چاوپێکەوتنەکی و بە جوانی و سەرکەوتوانێ دیری و بێرنامەکی بەهاو کرای و دێنگدانەوێکی تەادەییکی هەبوو. دیار ئێ و کات هەردوو کمان هاوێش بووین لێ سەر ئێ و بیرکەیی کە فەلسەفەییکی لێ پشت هەر

ئاسٽيٽيڪي جوانناسييه ۽ هٽي. ئم بير ۽ رييم بي لـر دا هـناو ٽو ٽا نيشاني بدم ڪم ٽو وائيني ٽو ڪا تي من چن بوو لـ سر ٽو ٽو ۽ هونـر و چن ئم ٽو وائينـم هـر ما بوو ڪا ٽڪ ڪم گـفاري "اـبر" لـ سا ٽي (١٩٨٧) دا دـرچوو.

(٣) بـ زانباري خوـنـر: نووسينـ سياسيـ ڪا ني ڪـخراوي (ٽو ٽي ڪـمـ نـست) زياتر هاوـيان (موئـيـد ٽـحمـد) و (نادر ٽـدولـحمـد) و (عوسماني حاجي مارف) ئامادـيان ٽـکرد، و دواتر (مـيسون ٽـدولـجـبار) و (سورـيا تاهير) و (شيرين ٽـدولـا) بـ تايپ ئـيانوسينـو و ئـنـردرا بـ چاپـخاني نهـني ئـم رـڪـخراو ڪـ لـ لايـن هاوـ (ٽـدولـا ساـج) و هاوـزينـ ڪـي هاوـ (سـمير ٽـدولـا) و هاوـڪاري ٽـڪنيـڪيان هاوـ (وريا ٽـدولـا) بـرـو ٽـچوو. يـڪـم ژمارـي ٽـنامـي "پـليـتاري" بـ چاپ گـنـرا لـ ٽـڙي يـڪي ئـباري (١٩٩٠) دا چاپـڪرا، و پـشـتريش لـ مانگي شوباتي (١٩٨٩) و هـموو نووسراوـڪان و ٽـرجـمـڪا ني ئـم ڪـخراو و بـياننامـڪا ني بـ ڪوردي و بـ ٽـريـبي چاپ ئـڪران. سـ ناميلـڪـي سياسيـمان دـرکرد بـ چاپ ڪـ (موئـيـد ٽـحمـد) نووـيووني پاش پـاڪـنووس و پـاچوونـوـيان لـ لايـن هـردوو هاوــيان (عوسماني حاجي مارف) و (نادر ٽـدولـحمـد)؛ "جياوازيـدـڪانـمان لـ ڪوـو سـرچاو ٽـگـرن" (سـرـتـاي شوباتي ١٩٨٩)، "بـشي يـڪـمي بـرنامـي موشـخـس يا بـرنامـي ئـنـتـرناسيـنال" (سـرـتـاي ئـباري ١٩٨٩) و "بـشي دووـهـمي بـرنامـي موشـخـس يا بـرنامـي ئـنـتـرناسيـنال" (ڪـتـايي ئاب ١٩٨٩).

“بـرمـند”ي ناشـو شـگـو... عوسمان حاجي مارف

گـورـترين و جوانـترين پـيـڪـر بـ مارڪس و ئـنگـس لـ ناوـٽـاسـتي شاري بـرليني پايـتـختي ئـمانـيـدا دانراو. داناني ئـو پـيـڪـر بـو مـبـستـ نمايش نـڪراو، ڪـ مارڪس و ئـنگـس وـڪـ نمونـي دوو شـگـو و اـبـري خـباتي پـرـليـتـاريا بـ شـشي سـشـيـالـستي بناسـرن، بـوـڪو بـگـشتي بـرجوازي لـ هـوـي ئـوـدايـ وـنـايـڪ لـسـر مارڪس و ئـنگـس بدات بـدـستـو و بـيانناسـنـت، ڪـ دوو بـرمـندي بـ توانا

و بـ بايـځي ژبـمانين لـ بـواري فـلسـفـه و ثـابـوريـدا . هـبـتـ
گومان لـ بـيرمـنـدي ژـو دـوو خـبـاتـگـو و شـگـو نـيـدـ، بـبـام
ژبـوي مـارکـس و ژـنـگلـس نـيـانـتـوانـي لـ ژـبـمانـيا بـرـدـوامـي بـ
ژيانـيان بـدـن ، هـکـارکـي ژـو و نـبوو کـ بـيرمـنـدن ، بـکـو هـکـاري
دوورخـستـن و بـان لـسـر خـبـات و کـاري سـياسـي و شـگـو انـيـان بـو لـ
بـرانـبـر سـيـسـتـمـي سـرمايـهـداريـدا .

با لـو گډوڙي ٻـرجوازي چـن پـناسـي مارڪس دڌڪاٽ، سـير لـو دايـ
ڪـسانـڪ لـ ڪـمـنـسٽ و چـپ و خـ ٻـ مارڪسيزانيس لـ ژـر ڪاريگـري
هـمان ئـو وـنـايـدان، ڪـ ٻـرجوازي مارڪسي پـ پـناسـ دڌڪاٽ. گـر
بـشـڪيان اسـتـوـخـ وـها نـنـنـ، بـمـام لـ جـري مـمـ و
بـرڪردنـوـيان لـ هـسـوانـي سـياسـدا نـشانـي دڌـن، ڪـ پـيان وايـ
مارڪس ماوـيـڪي درـژـ چـتـ خـوـتـو و لـڪدانـو و شـڪردنـو و
دراسـي ڪردو و دواتر بـتـ بـرمـندـڪي سـرڪـوتو وها، ڪـ وـڪ
اـبـرـڪي خـباتي سـشـاليستي دڌـرڪـوت. ئـم وـنـايـ بـو مانايـ
دـتوانـن بـناسـن، ڪـ پـيوـندي نـوان پراڪتيڪ و فـڪر نابـينـت و
لـڪيان جـا دڌـڪاـتـو، يـان دـيـوت پـسـي تـڪامولي فـڪري تـواو
بـڪاٽ و دواتر بـواتـ ناو ناسنامـي سـاسـي خـي و گروپـڪـيـو. بـيـ
يـڪلايـنـ ئـولـويـت بـيان لـڪدانـو و شـڪردنـو و دراسـيـ، بـ
جـرـڪ فـڪر پـش پراڪتيڪ دڌـن. هـر بـ ئـو مـبـستـش دڌـن ناو
دنـاي ئـفـڪار و بـ وـنـي بـرمـندـڪ خـيان نـشان دڌـن، سـي
خـيان سـنگـريـ و ئـرڪي ڪـساني ترـ پراڪتيڪـڪـيان بـ ئـنـجام
بدن.

ئەمسا ل ھەفتەى مەنسور ھەمەت ل ەندەن باسەم پەشەكەشكرد و تەيدا مەبەستم بوو ئەو ەوونبەمەو، كە چەن بەرجوازی ماركس وەك ئابوریناسەك دەناسەنەت، بە ھەمان شەو ھاوئەیانەك دواى سى سا زىاترى خەتەیان ل ەیزەكانى كەمەنیزمى كەكاریدا، بەو دەستەواژەى چوونەدەرەوێ خەیان ل ە حزب ەاگەیانە، كە مەنسور ھەمەت “ماركسەى كە ھاوچەرخە”، ل ە لایەك سەنوربەندى فەكرى سەاسى نەئەشەنى خەیان ل ە بەرانبەر چەند بابەتەكى كەمەنیزمى كەكاریدا ەادەگەینەن، ل ە لایەكى تریشەو خەیان ل ە گەشتەتەى باسە فەكریەكانى مەنسور ھەمەت نادەن. ھەربەى نەچاربوون وەك “ماركسەى كە ھاوچەرخە” بێناسەنەن. واتە تەنھا نەسانەنى ھەمەتە وەك ماركسەزانەك، نەك ماركسەى كە پراكتىكى و شەكەكە.

پیداگری من له سره ټولې سیاسي مېنځور حکمت له و شوښوښو، ک
ولک ټینسانک له د ورانی خپدا چنده کاریگرې جدې له سره باس و
مسه له فکریه کان دانا، ټول و کاریگرې و ټول زمونی کاری سیاسي و
پراکتیکی که مېنځی ټول و چنده قات زیاتر بوون له باس فکری و

سیاسی-کانی. م-نسور حکم-ت مارکسی-کی پراکتیکی و ش-شگ-و، ن-ک
“مارکسی-کی هاوچ-رخ”. ب-کاره-نانی هاوچ-رخ مانای سو-ان-وی ئ-و
هاو-و ک-م-نستان-ی-ل- باز-ن-ی-کدا، ک- ناتوانن ئامراز و ئاین-د و
پ-داو-یستی-کانی ش-شی کر-کاری ب-رج-ست-ک-ن-و ل- ژیا-نی سیاسی
خ-شیان-دا. م-نسور حکم-ت ه-مان و-نا ل-س-ر لینین د-دات، ک-
مارکسی-کی پراکتیکی و ش-شگ-و، نووسراو-کانی لینین ئ-و مانا و
پ-گ-ی-ی ه-ی، ک- پراکتیکی سیاسی د-بات- پ-ش-و. ل- ب-ران-ب-ر
لینیندا ه-تا ب-رجوازی-کانیش س-ر-سامن ب- د-وری ا-ب-ری و پراکتیکی
ش-شگ-و-ان-ی.

ه-ر ل- دوا-ی دام-زراندنی حزبی ک-م-نیستی کر-کاری ع-راق-و ل-
س-ر-تای ن-و-ت-کان-و ک-سان-ک ل-س-ر بند-مای ئ-و-ی باو-و-یان ب-
ا-ب-ری ئ-وکات-ی حزب ن-بوو، دوا-ی ک-شم-ک-ش-ک ل- یز-کانی حزب
چوون-د-ر-و و گ-ای-کی تریان گرت- ب-ر و ب- ی-ک-م جار
د-ست-واژ-ی “مارکسیزمی هاوچ-رخ” یان ل- ب-ران-ب-ر م-نسور حکم-تدا
ب-کاره-نا. دواتر گ-ای-کی جیاواز ل- ک-م-نیزمی کر-کاریان گرت-
ب-ر و تا ئ-ستاش گ-ای-کیان ن-د-زیو-ت-و و باس-کیشیان ل-س-ر
“مارکسی هاوچ-رخ” ن-ما. ب-ام ئ-و-ی ج-گ-ای س-رنج-ک-سان-ک، ک- ل-
ن-و-ت-کان-و وک ه-سو-او و ا-ب-ری ک-م-نیزمی کر-کاری خ-یان
د-ناساند، خ-یان ب- پا-ب-ندبوون ب- د-وری ا-ب-ری م-نسور حکم-ت
ت-داعی د-کرد-و، ک-چی دوا-ی سی سا- زیاتر ل- خ-باتی سیاسیان ل-
کو-توپ-کدا و ب- پ-شین-ی خست-ووی با-ت-کی فکری سیاسی، ن-ک ل-
یز-کانی ک-م-نیزمی کر-کاری چوون-د-ر-و، ب-کو-خ-ریکن
د-گ-و-ن-و ب- بیروب-چون-ک، ک- پ-ش-سا-نی ن-و-ت-کان خ-یان
خ-کانیان ل-و بیروب-چونا-ن ق-بو-کردو-و. وات- خ-یان ت-واو
ب-ب-ری د-ک-ن ل- ئ-زمون و پراکتیک-ک، ک- زیاتر ل- س- د-ی-ل-
بزووتن-و-ی ک-م-نیزمی کر-کاریدا ه-یانووه. ه-ب-ت- ئ-م ئا-و-گ-و-و
ل- ب-چوون و کاری سیاسیدا تاوان نی- و مافی ه-رک-س-ک ژیا-نی
سیاسی خ-ی ه-ب-ر-ت و دیاری بکات، ب-ام پ-موای- دوا-ی سی سا-
پ-شیمان بوون-و ل- خ-ت-کی فکری سیاسی، ک- ت-جروب-یان کردو-و و
ناساندنی م-نسور حکم-ت وک “مارکسی-کی هاوچ-رخ”، ئیتر ناتوانن
ج-گ-ای متما-ن-ی ئ-و-بن، ک- وک ا-ب-ر-ک چاویان ل- بکرت.

ل- استیدا کات-ک مر-ق نزیک ب- ه-موو ت-م-نی خ-ی ب- ه-و-و دوا-ی
باز و بزووتن-و و ن-ریت و خ-ت-کی فکری سیاسی ک-وتب-ت، ئیتر
تاز- چ-ند ت-م-ن و کات و فرس-تی ب- د-م-ن-ت-و، تا خ-ت و ب-باز و
ن-ریت-کی تاز- بگر-ت-ب-ر و ب-ر-وپ-ش-و-ی ببات؟! ل-و-ش گرنگتر
ئایا مر-ق، ک- ل- ب-شی ه-ر-ر گ-ور-ی ت-م-نی ب-سودی خ-یدا ئ-زمون و
گ-ای-کی ه-و-ی ه-ب-ر-د-ت و ب- ه-د-ردا چوب-ت، ئاخ- چی

زمانه‌تی ئوو دیکات دواي چاند سال دیسان له خت و باز
تازکشی پشیمان نه‌بیتوو و دیسان نه‌گه‌توو به خای سفر؟!
به‌جیا له‌وی هه‌ر سه‌رنج‌ک له‌سه‌ر و نه‌ای "مارکسیزمی هاوچه‌رخ" له‌سه‌ر
مه‌نسور حکمت ده‌درت، گه‌ر هاوو سامان که‌ریم که‌م به دیکه‌توو
سه‌رنجی بدایه، باش ده‌بینی، که‌م من خای و دوو هاوو که‌یم نه‌خسته‌ت
یه‌زبه‌ندی ئوو که‌سانه‌ی په‌ناسه‌ی مه‌نسور حکمت به "مارکسیستی
هاوچه‌رخ" ده‌که‌ن و ئوو به هه‌و ئوو سه‌ته‌یه‌ی منی به‌رانه‌به‌ر به خای
له‌کداوت، به‌که‌و ده‌م سه‌یرکه‌ له‌وه‌دایه که‌سانه‌کیش هه‌ن په‌ناسه‌ی
خایان ده‌که‌ن به "مارکسیزمی هاوچه‌رخ". ئه‌مه‌ش به استی په‌ویسته
جه‌گای سه‌رنج‌کی قوت‌تر به‌ت له‌سه‌ر ئوو هاوو به‌یانه، چونکه‌ جه‌گه‌ له‌وی
په‌شوخت نیشانی بدن مه‌شغه‌یانه‌ی چیه، ئاشکرایه به خایا‌ت‌ک، که
به‌خایان داناوه "هاوچه‌رخن". مانای ئوو به جه‌گه‌ له‌وی خایان و که
ئه‌هلی فکر ده‌ناسه‌ن، نا‌که‌ر مانایه‌کی تریان له‌وه‌ر به‌گیرین، چونکه
په‌شوخت به‌یاریا‌نداوه "مارکسیزمی هاوچه‌رخن"، نه‌که‌ مارکسیه‌کی
پراکتیکی. له‌ باری غروری فکریه‌وه به هیچ ده‌ور و به‌ره‌مه‌که‌ خایان
له‌ په‌ش هه‌موو که‌م نه‌ست و گروپه‌که‌وه ده‌بینین. به‌یه په‌ویستی
نه‌ده‌کرد هاوو سامان ئوو نه‌ده‌ له‌سه‌ر فکر و پراکتیک بنوسه‌ت و
به‌است و چه‌پدا به‌که‌وه‌ته به‌خنده له‌سه‌ر نه‌زمونی حزبی که‌م نه‌یزمی
که‌کاره‌ی، چونکه‌ هه‌ر به ناوی (ئه‌استه‌که‌یدا) دیاره‌ فکر و پراکتیک
جیا ده‌کاته‌وه و له‌ قوت‌هایه‌ی فکریه‌وه ئه‌استه‌که‌ی ده‌باته‌ سه‌ر پراکتیک.
به‌یه ئه‌وله‌وه‌یه‌تی کاره‌کانی، که‌ به خای داناوه گوايه‌ خه‌ریکی "نوسین
و کتبه‌ ده‌رکردن و له‌کدانه‌وه و شه‌کردنه‌وه و ته‌فسیرکردن" ده‌به‌ت.
واته‌ به‌شنگه‌ری کردوو به ئه‌رکی خای، که‌ له‌و باره‌یه‌شه‌وه تا ئه‌ستا
جه‌گه‌ له‌ نا‌شه‌نی هه‌چی ته‌ری نه‌داوه به‌ده‌سته‌وه. به‌یه دواي
جه‌به‌جه‌کردنی ئه‌رکه‌کانی خای، که‌ نادیاره‌ که‌ی به‌م ئه‌رکه‌ هه‌ده‌سه‌ت و
که‌ی ته‌کامولی ده‌کات، پاشان ده‌یه‌وته "په‌لیتاریا به‌شنگه‌ته‌وه به
خه‌باتی سه‌شالیستی". واته‌ هاوو سامان به‌یرده‌کاته‌وه و ده‌نوسه‌ت و
که‌سانی ته‌ریش پراکتیکه‌که‌ی به ئه‌نجام ده‌دنه. ئه‌مه‌ش نمونه‌ی
"به‌یرمه‌ندی که‌ی ناشه‌شگه‌هه‌". ئه‌م جه‌ره‌ له‌ به‌یرکردنه‌وه له‌ دنیای
خه‌باتی سیاسی نمونه‌یانه‌ هه‌یه، که‌ جه‌گه‌ له‌ کاریکاته‌ری هه‌چی ته‌ری
له‌ به‌ره‌مه‌ نایه‌ت. هه‌روه‌ها و که‌ "به‌یرمه‌ندی" به‌کار و ناشه‌شگه‌هه‌
نا‌توانه‌ت له‌ یزی هه‌چ جه‌ره‌ خه‌باته‌کی سیاسی که‌کاران و جه‌ماوه‌یریدا
جه‌گایه‌که‌ په‌یدا به‌کات، ته‌نه‌ا به زه‌به‌به‌ین به دواي که‌موکه‌ی
هه‌سه‌وانی سیاسی نا‌که‌ر کاریدا ده‌گه‌هه‌ت و خای له‌ ده‌پاره‌زه‌ت. ئوو
حزبه‌ش له‌ نه‌خش و به‌یرکردنه‌وه‌ی تابه‌ته‌ی هاوو سامانه‌یه، ده‌مه‌که‌
که‌سانی ته‌ر سه‌پاردویه‌نه‌ته‌ ده‌ست قه‌ده‌ری هوشیارکردنه‌وه‌یه‌که‌ به‌و
شه‌وه‌یه‌ی خایان ده‌یانه‌وته په‌لیتاریا ته‌به‌گه‌ینن.

نوسراو کک ی هاو ی سامان گوا ی ب و امدان و ی ئ و سته ی ی من ،
ک ل ه فت ی حکم تدا کردوم ، ب م ل استیدا ئ و ی کردوو ب
ب هان و فرس ت ک ب د رب ی نی چ ندین م س ل ک پ یو ندیان ب
باس ک ی من و نی . ب خشی ب ه چ ت ناو باس ک و ، ب م
ب داخ و ک و ت ت ناو فزای ک و ز رتر نشان دانی ن فر ت
ب ران ب ر حزب ، ک هاو سامان ت م ن ک ل س نگ ریدا کاری کردوو
و ئ ستا پ داچون و ب ب باز ک ی د کات! پیداچون و خ ی ل
خ یدا هیج ک ش ی کی نی ، ب م ن فرت ب چی؟! ه موو ئ و
نمونان ی باسی کردوون ب استی ج گای باس و س رنجن ، ب م ئ و ی
ز رتر س رنج اک ش و نا ب ج ی ، د ت “من ناگام ل و ن بوو ، ک
ب یار دراو واحدی حککا بجیت و ب ئ ران” . ئا شکرای ل پشتی ئ م
سته ی ک ب ند و ل کدان و ی کی تر ل ه رشی ۱۴/۷ ی ک ک تی ب س ر
حکک ل بیرکردن و ی تاز ی هاو ساماندا خ ی م اسداو . پ ش
ه رشتیک پ د چ ت هاو سامان دوا ی ۲۲ سا گ یشتب ب باو ه نان
ب پاساو ک ی تا بانی ، ک گوا ی ب ا د ی س ر کی ب ه ی ئ و
ج وله ی و پ لاماری حزبی ئیم یان داو! ب داخ و ئ م د چ ت
خان ی پاساودانی ه رش ک ی ی ک تی و پ رد پ ش کردنی ماهی تی دژی
ک م نیستی و دژی ئازادی و س رکوتگ ری ی ک تی و . ت نان
د عوانا م ک ی ن ز ر ع لی ئ کب ریش نادید د گرت ، ک د ت ئ م
حزب د ب قاچاغ بکرت ل س ر ئ و ی یاسای ی کسانی ژن و پیاوی
ا گ یان دو ، کار ب جیا بوون و ی کوردستان د کات و ئاوار ی ع ر بی
پ ناداو . ب داخ و ئ م پ داچون و ی هاو سامان ل
ل کدان و ی خودی ئاسایش ل دواتر . ئا یا س ر ت ای ب هان گیری
ی ک تی ، واتر فاندنی هاو یان عمار و یوسف و فهد و داتاشینی
ت م تی ق تل ب یان ل چ ند مانگ پ ش ه رشی ۱۴/۷ ، ه ر ب ب ن ی
گ ا ن و ی ه ز بوو ب ئ ران؟! هیرشی ۱۴/۷ روداو کی ل نا کاو
ن بوو ک دوا ی چوون و ی ه ز ب ئ ران ئ نجام دراب ت ، ب کو
چ ندین جار ب ب ناردن و ی ه زیش ب ئ ران ، ی ک تی ه میش ل
ک میندا بوو ب پ لاماردانی حزب ، ه کاره ک شی ل بن تدا دژی
ک م نیست بوون و دژی ئازادی بو نی ی ک تی بوو ، ب لام ه ر جار و
پاساو کی داد تاشی . ل دوا ی ه بزاردنی شار وانی کان و
د ور ی کی تر ل ک شم ک ش و ش فر شتن ب حزبی ئ م ل لای ن
ی ک تی و د ستی پ کرد . س ر تا ه ه ش و ب یان د رکردنی ئاسایش ،
پاشان فاندنی هاوریانی ع ر ب زمان و دواتریش ه رشی ۱۴/۷ . س یر
ب حزوری هاو سامان چ ندین جار باس و ل کدان و مان ل م
بار ی و کردوو ، ک ی ک تی ب ه ر پاساو ک بوا ی ، ب یار و پلانی
ه بوو ز ب ی ک ل حزمان بدات . ن و شیروان اشکاوان دانی ب م دا

نا، لځو دانښتنه لځگال نښيروان، ئهم هډموو بيانونو ځانمان بهي و سازشمن كړد لځ پښاوو ځوي بهر به هډرشكو ځيان بگړين. بهام ځك ځو كاتې ئهم بيانونو ځاني ځوانمان بهي، بهياري دا لځمان بدرت.

بهچي هډردواي ځو و ځووداو به دوو مانگ كځجلسي ځا بهري هډردوو حزب به ځامادي هاو ځا سامان و خودي منصور حيكمت ځك به هډسنگاندي ځو و ځووداو و چي كړدن بهرپا كرا، گډر هاو ځا سامان ځو و كار به هډځكي كوشند دزانته، به حډرفكي نځگوت، كځ بهني ئم قسانې لځ بهت. كځچي ئستا چوت دډرو و لځو دوور و ځو ځوي نښانه بگړ و مډسئولي تي ځو هډرشكي يځكتي بخاتي سډر حزب و هاو ځاني تري، به و پاساوي چونك ځو ځاگي لځ نځبوو. ځا يا هاو ځا سامان ځاگي لځو نځبوو كځ حكا بهرنام يځكي هډبوو به ناوي (ځا بهراني كځم نځست لځناو ځا كځا) و چډندين جار هډزي نارد و به ئيران؟ ئم به جدي زډر ځو پډرت نځستي و جځگي داخ و ئسډف! ځا يا نځبوني ځو لځ مځكتي بي سياسي پاساو به ئم مډسډل يځ! ځا يا ۲۲ سا كات پډويست بوو تا هاو ځا سامان بهم هډسنگاندي قو ځا بگات؟

ځوگډر ځو و كاتي هاو ځا سامان مځكتي سياسي نځبوو، ځا لځ بيست سا ي دواي ځو و ځووداو نځ مځكتي سياسي، بهكو سډر كي م.س. و سكرتري كځميتي ناو نډيش بوو، چډندين كځنگر و پلني م و كځبوونو ځوي مځكتي سياسي و كادران و هډتد. ئنجام دراو و به نووسين بهچوون و لځكډان و ځا ځوگډو كراو. به استي سډمډري، لځ ماوي ځو و بيست سا ځا دا هيچ كاتي ئم تځوانينې نډركاندوو و تځنانه نا است و ځش ځا ماژ يځكي لځم جډري نځبوو.

هاو ځا سامان لځ سډرتي نوسين كځيدا و نښاندات كځ ځامادي جډدل و ځا ځنډگرتن، بهام شډوازيك كځ ځو پډي ځوي لځكردوو نځ جډدل و نځ ځا ځنډگرتن. جډدل و ځا ځنډگرتن ځي لځ ځيدا ځر كځي زډروري كځم نځست ځان و ځا باتي چياني تي، بهام به و مډرجي كځسځان ځان لځ دي ځو و كځشم كځشان دا قډراريان گرتب و ځوي لځ يځكگرتن و گډشي ځا باتي كځم نځست ځان و هډگرتني بهر بډست ځاني پډش ځوي ځا باتي چياني تيان بهت. بهام ځو ځوي سامان كځريم ئيستقبالي لځكردو، شيواز كځ به ئست پاكي حساباتي شډخي ځي لځ ابردوو. ئم ځشي به غرور كځو كډووه، كځ بهكو وځك "بيرم نډيك" چاوي لځ بكرت. نموني ئم جډدل و ځا ځنډگرتني لځ چډند سا ي ابردوودا لځسډر مډسډل ځاني وځك يفراند م، جځنگي موس و كځا نا، ځوي سډلمان دو، كځ ځو به دواي "ځاي شډخي" ځي ځوي تي، لځ اتي كځا به دځيان لا پډر و بهام به بهچون ځا نيدا ځا شكاو تځو، كځچي

تازې بې تازې به تېخېفکړدنی باسېکېنېوې ای ځې دوو بارې دېکا تېوې.
بې یې هر جېدېلېک لېگې هېوې ساماندا کوتانی ئاوې لې
دېستکېواندا.

بې دېنیا یېوې ئېمې پېشوازی لې هېسېنگاندنی وېوتی ځېباتی
اېردووی حزب و جوېانېوېکېمان دېکېین و لېوېش ناترسین هېوې و
کېموکورتیېکامن چې بوون، چونکې ئېمې بې ئېمې پېداویستیېکی
بردنې پېشېوې ځېباتی چینایېتی و کېمېا یېتییې. تېنانت ځېشمان بې
بېرپرسیار لې هېموو لایېنې باش و خراپېکامن دېزانین و بې
کړدېوېش بېردېوام حزب و بزووتنېوېکېمان لې بېردېم وېخنېدا
داناوې. بېمې ئېوې سامان کېریم دېستی بې بردوې، ځېدزینېوې یې لې
بېرپرسیارېتی مېژو یېکی ۲۷ ساوې و گوا یې بې پېشیمان بوونېوې لې
ناکاو و بې پېشینېدا لې کېمېنیزمې کرکېاری و ځېهېخستنی وېک
“بیرمېندېک” دېتوانېت لېم بېرپرسیارېتیې زگاری بېتې. ئېمېش
هېقیقېتی سېرکې ئېوې جېنگې یې، کې لې نېوان “تیر و پراکتیدا”
بېوې خستوې. کې بېندېکیش کې لې پېداچونېوېیدا بېرانېر بې مېژووی
کار و ځېباتی گرتو یېتې بېر، ئېوې ئېنجامه مان پېدېتې، کې تېنها
ووکېشی ووداو دېبینېت و لې هېمان ووکېشیا تېفسیری دېکات. بېم
جېرېش نېک نا “شېشگېوېوې”، بگړې “بیرمېندی” کېشی لې ځې
ځېرامکړدوې.

کېتایی ته موزی ۲۰۲۲

[مېکې له مېکې مینېی نا نېجیب کې هېشت هر لای مېمکې]... پېشېوا کا کېی

لې هېموشېدام،

وېفتارم جیاواز لېوې دېگوزرې لېناو ئېم ئاین و مایینې،
مایینې،

ځېکېسواری ځېدېکا و جووتېی پېداوې؛

کې ورد بووینېوې

هېریکې لې جېی ځېیوې دېوېوې

ئاخ ل داخی ک ل و د ی سوارچا کان ک پ ی ئا ینوئ ین!
 ه ر ی ک با سی ماریف تی خ ی د کا ،
 ب ئ و ی ز مانی

جوو ت ک ب ن و بیریدا بکا و بیک .
 کارم ب و انینیان ن داو
 من چووم ت ناو خ م و ،
 ئیمانم ب ه ز و ناچم ناو ت شق ی ئ م دین و مین ، ئاخ مین !
 مین گیان ، وای ک دوورم ل مینا !
 (مینا ناز ، ناز نازدار مینا*)

مین گیان !
 ک چوویت و هاتید و ل م کک ،
 م ک و م مک ب کافر و ئ ینباز
 خ ت د ست داو ل و ب رد
 تا من د ست ن د م ل و جوو ت م مک !
 (مینا ناز ، ناز نازدار مینا)
 ئیمانم ب ه ز و
 ح ل لاج ف ری کردووم چ ن بسوو م و ب د وری د ما !

د ی ت یش مین ! با ه ر بسوو یت و ،
 ک ه ش و د ت ل شو ن کی دی ب ت ،
 ب چی خ ت د خ یت ژ ر پ ی و ؟
 ب ملی شکاوت !
 من ل ج ی ت ت ر یق د بووم و و
 داد پ یخام !

ک ت خه یات ه ر لای ه نار ب ت ،
 ب ش راب بیت !
 من ل ج ی ت خ مم د خوارد و و
 د ت یشام !

ک ل لوی وشکه ا تووت د کر شت ،
 ب سندانت !
 ت ه ردوو ب و و تر ی یارت
 ده خسته زارته وه و منیش ب دیارت و و
 ده ت یسام !
 ه ی مین ی نان جیب ! نا
 (مینا ناز ، ناز ، نازداره مینا)

ڪو تڙ ٺٽو بيت مينا
 ٻڌڻ مام، ٺٽو مام ٺاڻ ٺٽو ماڻگيان! ٺٽو مام مينڊ،
 هٿ ٻڌڻ ٻڌڻ ڊرڙو و بڪڙو ڀينڙو!
 لڙو ڊٺو ڊٺو ٺٽو ٺٽو مام تا ٻڌڻ ٻڌڻ، گيان مينا!

ۛ نلسا نی ۲۰۲۲

دوو ۱۰ پرتی گرنګ لـ سـ ر
کاردا نـ وـ ی کـ مکـ رد نـ وـ ی
هـ نارد ی غازی و سیا ... زاهیر
باهیر

بہ نئے شہر دوو راہ رت یا دوو وتاری گرنگی کے نام ہی گاردیانی
بریتانی کے و استیانیہ درختات۔ منیش بہ پیوستہ زانی کے
بیچ کے بہ درم بینہ رانی کے پیست و نویسنہ۔

۱۰۰ پرتی یے کم یا خود وتاری یے کم سے بارت بے ٹے مانیا یے کم ہر
لے ٹے ستاوے لے 3 شاری گے ورے یدا خریکن بے یارے کی کے میسے نی یے کی تی
ٹے ورو یا جے بے جے دے کرتے۔

پاشکوتکردنی وز دسټپدکات و برلین وناکی مټمنتټکان دکوژنټټو. هانټټر لټ باکووری ټټټاواي ټټمانیا ټټژی چوارشمټ بوو یټکم شاری گټور کټ ټټوشوټنی پاشکوتکردنی وز ټټبگټټټ، لټوانټ کوژاندنټوټی غازی ټاو گټرمکردن و دوشکردن و حټمامټکانی باټټخانټ و ناوټندټکانی کات بټسټربردن کټ لټلایټن شارټوانی شارټکانټو بټټټوټدټبرټن.

شارټکانی ټټمانیا خټریکی کوژاندنټوټی وناکی شوټنټوارټ گشتیټکان و گرتنټوټی نافورټ و سټپاندنی دوشټکی سارد بټسټر مټلټوانگټ و هټټټ وټرزشیټکانی شارټوانیټکاندان. ټټمانټ لټ کاتټکدایټ کټ ټټمانیا پټشبټکټ دټکات بټ کټمکردنټوټی بټکارهټنټانی وزټی خټی لټ بټرامبټر قټیرانی غازی ووسیا کټ لټ ټارادایټ.

بیناکی شارټوانیټکان لټ پایټټختی ویلايټی ساکسټی خواروو ټټنها لټ 1ټ تشرینی یټکمټوټ ټاکو 31ټی ټازار گټرم دټکرټن، کټ پلټی گټرمی ژوورټکټ لټ 68F (20C) زیاتر نټبټټ، هټروټها بټکارهټنټانی یټکمټکانی ټټندروستی گټټټ [مټایل] و گټرمکټرټوټی پانکټ قټدټغټ دټکرټن. بټیارټ ټټم بټیاری کټمکردنټوټی وزټ و دټستگرتنټوټی بټ غازټوټ دایټنگټ و باخچټی منداټان و قوتا بخانټ و خانټی چاودټری و نټخټشانټکان نټگریټټوټ.

بټلیټ ټټنای سټرټکی شارټوانی شارټکټ لټ پارټی سټوز وتی: “دټخټکټ پټشبینی نټکراوټ”. “هټموو کاتژمټرټکی کیلټوات ټټژمار دټکرټټ، و پاراستنی ژټرخانی گرنگ دټبټ لټ پټشینټ بټټ.”

شاری بټرلینی پایټټختی ټټمانیا، شټوی چوارشمټمټ نریکټی ٢٠٠ شوټنټواری مټژووی و بینای شارټوانیټکان لټ تاریکیدا داپټشران، چونکټ شارټکټ بټ مټبټستی پاشکوتکردنی کارټ با سپټتلايټټکانی کوژاندټوټ. ټټو شوټنټوارانټی پټشټر لټ شټودا ووناک دټکرانټوټ بریتین لټ ستوونی سټرکټوتن لټ پارکټکټی تیرگارتن، کټټسای یادټوټری لټ بریتشایدپلاتز و مټزټخانټی جولټکټکان، چی تر وټکو جاران نابن.

دوټنی ټټژی 5ټمټ حکومټی ټټمانیا ټټوټی پشټټاستکردټوټ کټ نرخی غاز زټر زیاتر دټبټ لټوټی کټ پټشبینی دټکرا. بټ ټټمټش وټیری ټابووری ټټبټرت هټبیسک وتی ” هټشتا ناتوانین بټټین لټ مانگی نټقټمبټردا نرخی غاز چټند دټبټټ، بټټام هټواټټ ټاټټکټ ټټوټیټ کټ بټ دټنیایټوټ چټند سټد یټرټیک لټسټر هټر هټر ماټټک زیاد

دې بېلت

سپرېډای بېکاره نانی غاز بې کاروباری ئاسایی، ئېمانیا لې سېدا 15 غاز ککې بې وزلې کار بې کار د هېنیت کواتې ککې می غاز ککې ننگې لې سېر ئېمانیا زیاتر بکې وېت تا کو هېندک وېتې دیکې. لې سا لې پاردا 2021، 14 وېتې ئې وروپې لې سېدا 50 ی غازې پې وېستیان لې وېسیا وېرگرتووې.

شارې میونیک / میونیک لې باشووری ئېمانیا، ئېم هېفتې لې ایگې یاند ککې وناکې هېلې شارې وانیپ ککې لې گې پانی مارینپلاتز دې کوژنې وې، ککې بې زېری تا کاتژمېر ۱۱ ی شو وې ووناک دې کرېتې وې و تېنها ئاوی سارد لې ئې فیسې کانی شارې وانیپ کاندې هېلې هېروها شو واندې نافورې کان دې گرنې وې.

شارې وانی شارې نورنېرگ سې لې چواری مې لې وانیگې ناوې وې خې دادې خات ککې لې لاین شارې ککې وې بې وې دې برن و تا 25 ی ئې یلول لیدې کانی دې وې بې کراوې یې دې هېتې وې.

اپېرتی دوو هېم:

لې رایپېرتی دوو هېمدا زېر نهېنې گې وې و نیگې رانی قووې ئاشکرا دې بېت و چې تر لې لاین بېرېسان و دې سې تدارانې و ناتوانرېت بشارېتې وې.

بې هېلې ئې وې ککې چې تر خېلې لې ئېمانیا نایانې وېت ئابلوقې ئابووری و سزای ئابووری وېسیا بدرېت [وې کو ئې وې وېسیا بې سزاکان بې وخت [ئانالینا بایرېک، وېزیری دې وې ئېمانیا، ئاسې اپېنې جې ماوېری لې ئېمانیا لې پاییزی ئې مسا لې سېر نرخی بېر زکردنې وې غاز دې بینېت.

هېروها ئې کرانیا و هاوې یمانې کانی چاویان لې سېر و سېرنجیان لې سېر توندکردنې وې هېژموونی ئېستای سزاکانې بېلې پېشنیاری توندې و تر دې خېلې وې و پېلیان وایې ککې 20 وېت بې شداربن لې تېپې اندنی سزاکانې ککې ئېستا بې سېر و وېسیا دا سې پېنراون.

وېزیری دې وې ئې کرانیا دېت " لې ئې کرانیا پوتین بې مووشک و تانک شې دېکات، لې ئې وروپا بې نرخی غاز شې دېکات

لې لایې ککې دیکې وې ئاندري یېرماک، اوژکاری سېر ککې سېر ککې ئې کرانیا، قېلې دیمیر زېلېنسکی، بې وونی ئاگادار لې وې ککې ننگې

ای گشتی چن بگوت و دوت هت دبت نگر گر گت بدرت شوت ک
برو زستان بکشت. نو پویوای دبت نسا شوت ک یکلای
بکرتو.

هر بر گوهری اپرتو، بریتانیا ک دستکی نزیکي نکرانای
و دنی زیاتری ددات بر ش و ما ورا نکرندی زیاتر، تانانت
پشتگیری سیاسی نم چی تر و کو پشتر نابت و ل لریزیندا دبیت
نگر قائمی غاز ل مانگکدا سرکوت و 500 پاوند، چونک
مترسی نا زای گور دکر ک " فوژای" یکی گور دببت .
نم ل کاتکدا ل ووسیا نم متریسان یا نیپ یاخود ک م
چونک مارج نیپ پوتین گو ل ای گشتی بگرت؛ نو خ
دیکتار و خاونبیار.

نستا نوروپا بر جگر ووی وزی ووسیا هاوار بر سعودیی و
جرائیر و عراق و قتر و کازاخستان و نایجیریا دبات .

نمانیا ک ل نستادا مشوم ل سر هتکانی ابردوی سیاستی
در ووی دکات و مرک تاوانبار دکات بوی ک نمانیای بر
پاشکی یی رووسیا هتو، واکتر ئیشینگر، دیپلماتکاری
پشووی نمانیا، نژی پنچشمم وتی" ل سیاستی نم، ل
سیاستی ووسیا، ل سیاستی وزدا، نم ل زمینی سفر داین و
دبت ل سفر و دست پ بکین."

هر نو هندک سیاسی دیک دتن گر نم بار و دخ برردوام
بت چی تر نمانیا واکتی پیشسازی پشکوتو نابت .

هر ل و اپرتو دا ئاوا هتوو هتاردی غازی ووسیا ل مانگی
حوزیرانی رابدوودا بر براورد لگت سای رابدوو بر رژی
نزیکی چارکک میکردوو، بام داهاتکی ب 11.1 ملیار دلار
(9.1 ملیار پاوند) برزبوو، نمش برراورد ب 3.6 ملیار
دلار پش جنگک. نم و نامی نو پرسیارمان دداتو ک
نگر ووسیا هر ئاوا بر کمی غاز هتاردی نوروپا بکات خ
مایپوچ نابت؟ ل استیدا نم زر بر ناگاین ل وریایی و
زنتی پوتین . نو زر باش دزانت برردوامیدان بر جنگک ب
قازانجی نو و زیانی دسالتاران نوروپا دگتو.

نستا نوروپا بیر ل هتنانکی یی یاسای نیشتمانی دکاتو و
بیگرت بر ک گت بر حکومت کان ددات ل تجمیدکردنی
[بستنی] سروت و سامانی ک سی ئلیگارککانی ووسو و لوو

به يټ له هونهری کوردیدا سامانځکی بایه خداری که له پووری نه ته وایه تییه... رسو بڼ سکځنی

به یټی کوردی له چیرک گهلځکی بهرز پکها تووه، له چوارچووه یه کی دیاری کراو دا ټټراوه و تایبه تمه ندی ځی هه یه، هه ندک کارئه کتهری ناسراوی کمه لایه تی و که شوه وای کلتوری و ناوی که سایه تی و شوځن و ناوچه و هر لم بوونه ته هه و ځنی دروست بوونی به یته که، بایه تی هم چیرکانه حماسی، عیرفانی و عاشقانه یه، له خوځندنو و له وردبوونه وه و تاوتو کړدنې بڼ یتکاندا دتوانین ئاو له ابردوومان بدځینو و تیشک بخځینو سر کهم ټټک لایځنی شراوی ژیاڼی پشینیا نمان، له ناوهرکی بڼ یتکاندا تټوانین و هزر و بیري پشینیان و دابونځریت کهم لای یتیکان و زږ لایځنی دیکځی ژیاڼیان بزانیڼ.

دانه ری به یته کان نه ناسراون و له لایه ن که سانی نه خوځنده وار گوتراون، له رځگاری زږ کڼه وه له ټټگای چڼه وه، ده ماو دم له نه وه یه ک بڼ نه وه یه کی دیکه گوازاوه ته وه له ابردوویه کی زږ دووره وه به به یټب ژانی هم ټټ گه یشتووه، به یته کان وه گه نجینه یه کی زږ به نرخن، وشه گه لی زږ هسه نیان له فو تان پاراستووه، هه ندک له به یته کان زږ درټژن و ناوهرکی زږ به یته کان به سهرهاتک یان وو داوځکی مژووی و ځشه ویستی نوان دداران ده گڼ ته وه.

دارشتنی به یته کان به شوه یه کی شیعی جوان و هوان، سوار و ئاسان، له سهر کځی ځماځی و تایبه تی، بڼ دهر بڼینی مه به ستک گوتراوه، شه وهی به یته کان جڼ راوځرن، جاری واهه یه نیوه شیعه کانی ته و اوځک

در ژن و جاری واش هه یه ز ر کورتن، به ام لهه موو حا کدا ک ش و م سقا پار زراوه، به یتب ژ قافیه ی ز ر بهلاوه گرنگ بووه، شیعری ب قافیه ی ت دا نابینتی، به ام لهسهر بنه مایه کی و پ ک نا وابه ووه، جاری واهه یه ز ر لهسهر قافیه یه یوه و جاری واش هه یه هر تاقه دوو نیوه شیعری لهسهر یه قافیه ی، ئه گهر ئاسان بووه ز ر لهسهر یوه و ئه گهر گران بووه خ ی پ ووه ماندوو نه کردوو و زوو قافیه کی گ یوه، به یتب ژه کان دووپات کردنه وهی قافیه یان له شیعردا به عیب نه زانیوه، ک ش و سه روا نه ب ته ه ی ئه وهی به یتب ژ له مه به ستی بنه ه تی با به ته که دوور که و ته وه، تابل ی ز ر ه نگین و هونه ر مه ندانه یان ک شاوه، شیعری به تام و خو و زمانه کی ز ر ته و پاراوه، وشه گلی ه سن و شیرینی کوردیان به کاره ناوه، ز ر جار به یتب ژ له شه و زار کدا گیری نه خواردوو و له زاراوه کانی دیکه ش گه ل کی که و ه رگرتوو، به تایبته ئه گهر پ وستی به قافیه بووب.

ئهم به یتانه له به ره می ئه ده بی کوردیدا شاکاری ز ر به رزیان نواندوو، وه له وتاری پ شتر ئاماژه مان پ دا له گه سه رده می تازه و په یدا بوونی قاوان و ادی و ته له فزیان، ورده ورده به یتب ژه کان گرنگی ئه وتیان نه ماو ز ر له به یته کانیان له گه خ یان برده ژ رگ، به ام به هه و ی د س زان و خه مخ رانی ئه ده بی کوردی، ئه و چیر کانه یان ت مارکردن ب ئه وهی له فه وتان بیار ز ر، ئه مه به ره م کی ه سنی تازه ی ت مارکراو د ن ته ناو ئه ده بی کوردیه وه، ئهم به ره مه شیعریه در ژه د داریه مانتیکیانه یه له باره ی ئه وینداری و سوارچاکی و قاره مانی و اوشکار و شه و شه وه یه، وه کو با به ت کی چیر ک و ووداوی م ژووی قاره مانیه تی و پا ه وان تی نه ته وه له شه و ش و جه نگ و به رگری له نیشتمان ده گر ته وه، کات ک کاره سات ک ده قه وم تایبه تمه ندی شو و پانتایی و به رب لاوی ده نگدانه وه و اده ی فراوانی سنووری ئه و کاره ساته دیاری ده که ن.

به یتب ژ له چ ینی به یته کاند به شه وه یه ده چ ته ناخی گ ان وهی به سه رها ته که، گو گر ه کان ک ش ده کاته مه یدان و به ته واوی له گه قاره مانه کاند ئاشنا ده بن، چونکه ئه وهی به یتب ژ ده یخو ق ن، له قوو ایی ناخ و سه رچاوهی ده روونیه وه هه ده قو، به مه ش ده نگدانه وهی ههستی ته واوی جه ماوهر به لای به یته که دا اده ک ش.

چیر کی شیعری داستان و مهلحه مه و مه سنه وی ئهم ج ره شیعره په یوه ندی استه وخ ی به میلله ته وه هیه، هونه ر کی ه سنی خ ما یه، ناوهر کی له حیکایه تی به رگو ئاگردان و گ ان وه و تاقیکردنه وهی پ شینان وه رده گر، به سه رها ت و سه ربرده ی قاره مانان و بنه ما ه و ه ز و عه شیره تی کورد، ده ب ته هه و ی شیعری ف لکل ری، ئهم به ره مه ف لک رییه وه ستایانه وه رگیراون و ت مارکراون.

بهیت و چیر کی شیعی ناوهر کی لهگه انهوه و حیکایهت و بهیتی
فکللاری میلیهوه وهردهگر، واته ووداوهکانی تایبهتن
بهکمهگای کوردهواری و قارهمانهکانی کوردن، هنگدانهوهی ئامانج
و ئاواتی میلیهتن لهو ژگارهی شاعیری میلی یا کلاسیکی
ووداوهکان دهخاته قایی چیر کی شیعییهوه، شاکاری ههره گهورهی
ئدهبی نهتهوهی کورد " مهم و زین"ی خانی لهم جره بهرهمهیه.

ئدهبی کوردی لهدوو شوازدا خئی دهنوئذ، یهککیان خمایه و
ئویتریان لهئهنجامی لکدانی مهدهنیهتی ههرچوار نهتهوه هاوسکه
(عهرب و فارس و تورک و کورد) کهبه ئایینی موسمان دروست بووه،
یهکه میان شیعی لیریکی و چیر کی شیعییه، دووه میان غهزل و
قهسیدهیه، بهرهمی ئدهبی کورد بهشوازی غهزل و قهسیده هات ته
ناوهوه هسن و کوردانهیه، وهک شیعی لیریکی و چیر کی شیعی،
وهک: شخی سهنعان یهکک له بهرهمهکانی فهق تهیرانه.

ههرچه نده وایهتی زربهی بهیتهکان ئهوین و ددارییه، بهام
داک کی و سهر بهستی قارهمانهکان بهرانهر بهزوم و زور ددهو.
لهزربهی بهیتهکاندا، لهنوان دوو ئهوینداردا، شفار و نهیارک
دته نوان و دهبته لهمپهر، لهپک نهگیشتنی ئهوینداران. یان
بههئی دهه و فای خائینان قارهمانی داستانه که دهکوژر و تهواوی
هه و تکهکشان و مهردایهتی قارهمان، به فووه دهچ و گریان و
قوپوان جی دهگرتهوه.

لهزربهی بهیتهکاندا قارهمان دهگاته ئهوپهری توانا، ئازایهتی،
پیاوهتی، لهخوردوویی، فیداکاری و... هتد، بهگشتی کهسایهتی تایبهتی
دهدهن بهقارهمان. ئهگر بهوردی له نوههر کی بهیتهکان بوانین،
بمان وون دهبتهوه، تهواوی ئهم ئازایهتی و زابوون بهسهر
زرداراندا، بهقهه بووکردنهوهی کهسایهتی میلییه. یان لهبهیتدا
تهواوی کهموکوئی و هیوا و ئاواتی میلی، لهکهسایهتی قارهماندا
خئی دهنوئذ.

زرجار بهیت ههنگی ئهفسانه بهخیهوه دهگر، یان بهواتهیه کی تر
ئهو دهمهی قارهمانی بهیت، تکدهشک و ناتوان بهوچهشنهی دهیهو
بهئامانجی خئی بگا، لهخهیا دا کهموکو ییه کهی خئی قهه بوو
دهکاتهوه و پهنا دهباته بهر ئهفسانه و خهیا، پاراستنی حورمهت
و بهرگری لهکهسایهتی خئی، بهچهشنکی خهیا و بهههزکی جادوویی،
تهواوی فووه هکانی دوژمن بهر پهرج ددهاتهوه.

له زربهی بهیتهکان میریان پاشا، بهرگی پشکی خئی وهلا دهن و
جلی فهقیر و ههزاران دهکاته بهر و دهچته ئزی ئهوانهوه، به ئهوهی
بیسهلم ئه کهسایهتی قارهمان جل و بهرگی بهنخ و ازاه دیاری
ناکا، بهکو کهسایهتی بهرز و نهگه اوه و ئهمه کهسایهتی یهکی

استه قینه یه، نهک خه یا ئی.
وهک پشتر ئامازه مان ب کرد، ز ر لک له به یته کوردیه کان
سه رچاوه که یان ده گه ته وه ب ده قهری ا په یین (بیتو ن و یشده ر)
ئه گهر ده رفعت بوو و مهرگ مه ودا بدات، له داها تو ودا هر یه که به پ ی
ده رفعت شت کیان ده رباره ده دو یین.
ت بینی: سه رچاوه کانی ئم بابه ته لای نووسهر پار نزا وون.

ئ مه که ب خ رای یی شه گ و ره
بوو یین... شیعر له ئ د بیاتی
ب گانه وه • ه ب ژاردن و
و رگ انی: نه ژاد عزیز سورم

[ب خوندن و ی ئم کت ب کلیک ئ ر بک ن...](#)

[NazhadAziz_EmaDownload](#)

مار و تووله مار* بهختیار محهمه د

ک ده زان ب ناوی عوسمان له ناو کوردان (تورکان) ز ره، به ام له
ناو عه ره بان که مه (به تایبه تی عه ره بی ع راق و دوورگی عه ره بی و
که نداو)؟ من ده م: ه نگه له بهر ته وه بووب، که عه ره ب ده زان
واتای ناوه که واتایه کی ق ه: (مار و تووله مار)؛ به ام کورد
هرگیز نه یزانیوه واتای چیه، هر ه نده ی زانیوه (ئه ویش له زاری
مه لاکانه وه)، که ناوه که ناوی سه مین خه لیفه ی موس مانانه و ناو کی
پیرزه و له سه ر ئم بنه مایه به ل شاو ئم ناوه یان له خ یان ناوه.

پښتانه تورکیش هر لسه ر بنه مای ناوی (عوسمانی یه که می کوئی نهرته گول) ی دامه زرینه ری ئیمپراترینه تی عوسمانی (که ئم ناو هس هه بهت هر ب عوسمانی کوئی عه فغان ده گه پته وه)، حزیان له م ناو ه ب و ئم ناو ه له مندا هکانیان ده نن (چونکه له ناو تورکانیش ئم ناو ه باو ه).

له کوردستانی باشووریشدا، به تایبه تی ده قهری هولر، له پا ناو ه ئایینییهکانی دیکه ز حزیان له م ناو ه یه، ئه گهرچی له م س ده یه ی دوا یی (له دوا ی په ینه وه)، که ناوی مندا ی کورد که وته بهر شا ناوی ناوی عهره بی و به ناوی ئایینه وه زربه ی ناو هکان بوونه ناوی عهره بی - ئایینی (من له نه خ شخانه ی له دایک بوونم، ئاگاداری ئم شا ناو ه بووم)؛ ده م له م س ده یه یه دا ناوی عوسمان له بهرانبهر ناو هکانی دیکه ی وه که محمهد و ئه حمهد و عومهر ته و او پاشه کشه ی کردووه، چونکه ناو کی و اتا نهر نییه: (مار و تووله مار). له م باره یه شه وه عهره ب به خ یان ده نن: ((أَنْ الثَّعْبَانِ يَلْقَبُ بِأَبِي عُثْمَانَ)).

ته نانهت له گ کردنیشدا ناوی (عوسمان = عثمان) له چاو ناو ه عهره بییه دینییهکانی وه که محمهد و ئه حمهد و عه لی و عومهر، ناو کی سووک و موسیقی و خ ش نییه.

نا ب ئه وهش له بیر بکه ین، که ناوی عوسمان له ناو میلله ته موس مان نه سوننهکانی وه که تورک و کورددا هه یه و باو ه، ده نا - وه که ده زانن - شیعه به عهره ب و غه یره عهره بیشیه وه، نه که هر ئم ناو ه له مندا هکانیان نانن، به کو (ههروه که ناو و که سایه تی عومهر و عایشه و ئه بوبه کر) دوژمنی سه رسه ختی ناو و که سایه تی عوسمانیش. له مه شه وه به ده رده که و، که چ ن کورد و هاوش وهکانی (له تورک و ئه فگانی و پاکستانی)، له م دابه شکارییه م ژوو ییه مه زه به ده ا، ئه و جا چ به فریودان ب چ به ز ره مل، بووه ته پاشکی ئایینی بهر له پتر 1400 سا هی عهره بی قو هیشی، ئه گه رنا کورد چ پ وه ندییه کی به شه و ملانی سیاسی و ئایینی ن وان که سایه تییه ئایینییه قو هیشییهکانی بهر له پتر 1400 سا هی دوورگی عهره بییه وه هه یه؟!

ئه وهش ده زانم، که کورد به حوکی ئه وه ی ز رینه ی سوننه یه، به کرده وه دووره و دوور بووه له م ملان خو ناوییه مه زه بییه ن وان شیعه و سوننه؛ به ام له گه هه ند ش، که م کوردی ئیمان داری سوننه هه یه، که قی له بیروباو ه ی شیعه نه ب و ته نانهت به موس مانیشیان نازانن (شیعهش به هه مان ش وه بهرانبهر به سوننه).

دهوجا، ئاۋ بېنە و دەستان بش! داخ كېھيان ئىسلام و موسلمانى
استەقىنەن؟ شىعە يان سونە؟ ھەروەك چن، ئاخ كامەيان مەسىحى
استەقىنەن؟ كاتلىك؟ يان پىرستان؟ يانئىش ئىرتەدكس؟... بە
واتاى: خوا (الله) كامە مەزھەبىانى قىوۋە و كامە مەزھەب بە
ئايىنى استەقىنەى خى دەزان؟...

لە ۋەلىامى ئەم پىرسىارانەدا، ئەمەش ناچارىن ۋەك باباى ئىماندارى
موسلمان بىلىن: ((الله يعلم)).

- توولە مار (مارتوولە) بە واتاى: بەچكە مار، مارى بارىك...
- بىلىۋە ھەرىھەنگى ھەنبانە بىلىنە، ھەزار، ل 156، 789.
- ناۋى عوسمان بە واتاى جوۋچكەى بائىندەيەكەش دى بە ناۋى
(ھوبارا)، كە لە بىاباندا دەزى و لە مەرىشك گەورەترە و
ھەلىكەكانى لە ناۋ لىما دەشارتەۋە؛ لەلى عەرەب نىمۋونەى
گەمژەى و گەلىيەتە، چۈنكە ھەلىلانەكەى خى لەبىر دەكا و
دەچەتە ھەلىلانەى دىكە.

بەختىار مەمەد

شەنبىر و ئەزاۋا و باشور؟... زانا ئەزاۋ

سەر تا شەنبىر كەسكە خاۋن ئاى سەربەخىيە بىشۋەيەكەش كە ئىۋ
ۋ بىچوونانەى دىردە بىت سود بى گەشت بوۋارەكانى كەمەگە
دەگەيەن، ھەروەھا پەشۋەختە نەكەۋەتتە ژىر كەرىگەرى ھىچ لايەنەك
بىكەۋەك شەنبىرەك و خاۋن بىرەكى ئازاد دىردەكەۋەت، ئەزانە چ
كاتەك قەس دىكات چىش دىكە، لىھەمان كاتدا چەن مەۋكەكانى كەمەگە
و بوۋارەكان بىرەۋ پەشبات .

لەردا پىرسىارەك با بىكەين بىن ئاىا ئىۋ سەۋانە ۋا بىردوۋ كە خەمان
بىنەمان شەنبىرى ئەمە ۋا بوۋن؟ يان چەن بوۋن؟

شەنبىرى ئەمە ھەروەك چەن بى ناۋ باشور و زەركە لى شتەكان
پەشۋەختە دوۋبەردە بوۋن ئاۋاش بى ئەزاۋا دوۋبەردە بوۋن ،

شنبیر هه بوو زهه ركه قسه كاني وهك لايه نگرى حزبه كان بوو
(ئرشيفه كانيان بهه گهه ن) ياني بهه شهكه بوو له حزبه كان ، ده بوايه
وانه با بهه كه بهه شهكه يكه قسه ي كردبا كه سودى بهه ژئاواي
لهكه وتبايه وه نهكه زيان ، بهه هه مان شهوه شه بهه باشوره بهه شنبيرانكه هه
هه بوون هه مان شهوه ي ئه وه كاريان ده كرد نه ده بوايه وا كاريان
نه كردبا بهه كه وهكه خودكه سهر بهه خه وه وهكه نه شتيماني كاريان
كردبا نهكه تهه قهيدى وه لايه نگرى ...

تهه بينى ده بوايه بهه شنبيران حزبه كانيان له يه كترى نزىك كردبايه وه
دواتر وايان كردبا باشوره وه بهه ژئاوا وابهكه كه په يو نهدى باش له سهه ر
دراوسه يه ته باش له كه ده وه تهه كان دروست بهكه چونكه ئاوا سود
بهه شهوه يكه كه گشته بهه كوردستانه وه پارچهه كانيشه .

2022 7 29