

ئوبوبكر ئلل ازى... ئولریش ودلف... ئمانیپو کاو جلال

ماوی کی کورت دوای مـرگی کنـدی دـرکـوت کـ پـویستـ لـ کولتووری
ئیسلامیشدا فـلسـفـ و تـیـلـگی لـ یـکـدی جـیا بـکـرـنـو. با کنـدی
زى لـ کارى تـیـلـگـگـان گـرتـ؛ با تـیـلـگـگـانى سـرـدـمى کنـدی
جـختـیان لـ اسـیـنـالـتـیـ خـیان کـردـت، یان تـنـانـت گـرنـگیان بـ
دیالـکتـیکى ئـیـستـتـلیس (تـپـیک) و هـنـدک کـنـسـپـتی تـایـبـتی
فـلسـفـى سـروشتى ئـنـتـیکـ دابـت، سـرـرـای ئـو دوای چـنـد دـ
سـاـکـى کـم و انـگـى هـوـسـتـنـوـنـگـان گـرـا؛ لـو مـیـانـ
یـالـیـسـتـیـو کـ لـ نـوان هـردو زانـسـتـکـدا هـبـو،
مـیـانـگـیرـیـکـى ئاگامـنـد هـا تـگـ، ئـوجا هـنـدی نـخـایـانـد شـو
بـرـگـرـایى و رـگـرـت.

هـکـانى ئـم گـانـ هـمـلـایـنـ و بـ چـنـد دـکـ پوخت ناکـرـنـو.
و لـ سـرـبـارى ئـو دـتـوانـنـ بـبـژـین، ئـم گـرـبـوونـو یـی
پـیـوـنـدیـکـان کـ دـتـوانـن لـ و رـچـرخـانى سـدـى نـیـم بـ سـدـى
دـیـمـدا چـاوى بـکـیـن، لـ لایـن نـوـنـرـانى هـردو بـرـو
دـرـدـچو، کاتـک تـیـلـگـگـان ماو یـکـى دـرـخـایـن ئامادـ بوون بـ
جـیاوازترین پاـهـز هـشـکـیـکـان (بـگـومان بـ مـیراتـکـى
ئـنـتـیکـشـو) کار بـکـن، ئـوا ئـستا بـ پـچـوانـو جـختـیان لـ
پـوارـی تـرادیسیـنى ئیسلامى دـکـرد. لـم هـوـسـتـدا ئـلـئـشـئـرى
(935 مـردو) و ئـلـماتوریـدى (944 مـردو) بـشـدار بـوون و
بـشـداریکـردنـکـیان بوو بـ پاـهـزـکـى ئاـسـتـدـر و و و ئاينـد.
بـگـومان ئـمان پـشتـیان نـکـرد بـکارهـنـانى بـگـگـهـنـانـو
ئاو زـمـنـدان، و لـ دـیان گـت کـ دـبـت هـمو دـگـمـگ لـ
قورئانـو یان لـ تـرادیسیـنى پـیـامـهـنـو (واتا لـ سونـو)
بـناغـى بـبـژـت (ئـلـئـشـئـرى) یان مـسـگـر بـکـرت (ئـلـموتاریـدى).
بـمـش ئـوان ئـو چـوـو یـی تـوانـیان گـیـکـى لـ نـویدـا
مـزـنـگـرایـیـ تـیـلـگـیـکـان دـبـزوان، هـرو هـا مشورى ئـو یـشـیان
خوارد کـ تـیـلـگـیـکـى “سوننى” پا بـنـد بـ تـرادیسیـنى و پـشـتى
و رـبـگـرت. بـ پـچـوانـشـو فـیـلـسـوفـکـان ئامانجى تـواو جـیاوازیان
هـبو. لـرـدا و شـکـى سوودمـنـد بـ ئـوان لـو دا بوو کـ تـنـانـت
پاش مـرگی کنـدی هـشتا هـر بـرـدـوام تـکـستى دیکـ لـ گـریکـى و

سریانیه و ب ئر بی و رد گ ران، ئم ش بناغی ل هزریندانی
ئوانی چاکتر کرد، و ل ه رو ها بوو ب ه یک ب بزرکردن و
ادی داواکاریه کانیان ک ل ل هزرینان و وک د ر ئ نجام
د رد ک شران. فیل سو ف کان چیدی ب ند ن بوون ب و گریمان ی و ک
گ یا ف ل س ف گ ر ک (ب گ و ر ی تروانیند ک ی کندی) ئ ر گوم نت و
م د ل کانی وونکردن و بخت خزم تی د گمی ئیسلامیه و، ب ب کو ب
پ چ و ان و ئ ستا د یان گت ک ف ل س ف د ب ت خ ی ل س ر ج م
پ ش م ر ج ئایینی کان نازاد بکات و شو بن بیرد ز و م ت د کانی خ ی
بک و ت، ه ر ب م شو نک و تن ش ت ق لا ب زانینی س ر ب خ ی استی
بدات.

داواکاریه ک ی ئ بوب کر ئ ل ل ازی (865-925 یان 932) ب م چ شن
بوو. ئم ل ت ک ازیدا ب ی ک م هزرقانی ناوچ ی کولتووری ئیسلامی
د گ ی ن ک ب ت و اوی داوی ئوت ن می ف ل س ف ی د کرد. ازی ل
ب ن تدا پزیشک بوو و ل م سیف ت ی شیدا پ زانینی گ و ر ی پ ب ا.
ب دیه ن ن (ن ج ا) م یدانیه کانی ل ب واری پزیشکیدا شتایش
کران. نووسیند کانی س بار ت ب ب ا ب ت پزیشکیه کان پ و وری نو یان
دانا. ئم نووسینان ی ازی ن ک ت نیا زانینی ترادیسیه نی
گریه کان (و ه رو ها هیندیش) یان ل ف ر م کی نمون یدا پوخت
کرد و، ب ب کو هاوکات ب شار زایی فر پ ر یان پ دا و ل ب ر ئ م
ه ی ش ب در ژایی چ ند س د ی ک و ک بناغی پ گ یانندی پزیشکان
ب کار د ه نران. و ل م س ل ک پ یو ست ب نووسیند کانی دیک ی
ازیه و ل ب واری پرسیار ف ل س ف ی ی ک اندا جیاواز بوو. ئم
نووسیند ف ل س ف یان ن ل ل لاین هاوچ ر خانیه و و ر گیران و ن
ل س ر د مانی پاش ازی خ یدا ناس نران، ب پ چ و ان و، ل ب ر ی
ئ و ل گشت لایه ک و ب تکران و، ب ب ت نانت پ ر چ کرداری تو و
ئ است یان کرا ک ئیدی ل س ر ئ نجامدا ازی و ک ز ندیق ک
ناوبانگی پ یدا کرد.

س ر ج م ب ره م ک ی رازی، ب ه ی ئ و ج ر ب یاردان و ب س ر
نووسیند ف ل س ف ی ی کانیدا، ب ناباشی گ ی نرا و. گ ر شت کی ئ م
ب ره م ماب ت و، ئ و ا ت نیا ت کستی کورت و فراگم نتن، ک
س ن تیان ه میش ج خت نیی. ب ی ئم ب ز ر ی ب ندین ب
د ر ب ی نی نوو س رانی س ر د مانی در نگ تر و. ئم ش ل ح ا تی
ازیدا ب تایب تی نال بار، چونک س ر ج م نوو س رانی پاش خ ی
د یانویست د ژ ب ژ ی ت و انیند کانی ب ک ن و ل ر ش و ت و انیند کانی
ئویان تیتر پ شان د دا ل و ی ک خ یان ل استیدا چ ن بوون.
س ر ای ئ و د ت و انین ب ن ت کانی هزری ازی (ب ب چا و کردنی ئ و
ئاگادارکردن و ن ا براوانی س ر و) ه ب ب ستین و. ئم ش لایه نی

کۆم سە کایە بابەت دەگرێتەوە، کە پەدچەت ەازی بەتایبەتی گەرنگی
 پەیان دابەت: مەتافیزیک (کە پرسیارەکانی ەبازی پەرنسپەکان و
 کەسمەلەگی پەکەو گەردەدات)؛ تەریی مەئریفە (کە لەنەو
 کەنەکستەیدا هاوکات تەوانینەکانی ئەو لەبارە پەیامەنی
 لەگەڵن)؛ لە کەتاییدا تەوانینەکانی ئەو سەبارەت بە ئەتیک کە لە
 لایەن خوەنەرانییەو ئاسانتر وەرگیران و لەبەر ئەم هەیش لەنەو
 تەکستە ماوەکانی ئەودا بەباشترین شەو دەکومەنت کراون.
 هەزینی ناسایی ەازی بەتایبەتی لە لەهزینە مەتافیزیکییەکانیدا
 خویا دەبەت. ەازی لەو باوەڵەدایە کە بتوانەت بوونی ئافرەنراو
 (خولقەنراو) نەک بە یەک تاکە پەرنسپ، بەکەو بە پەنج پەرنسپ
 بگەنەتەو: لەپاە خودادا (کە بە زەینی / ئەینتەلەکتی کامیلی
 دادەنەت)، کات و فەزا، دەروونی گەردوونی و ماتەرییەکی بەبونیادی
 لە ئەتەم پەکەتوو هەچ سەرەتایەکیان نیە (واتا نە ئافرەنراون -
 و). ەازی دەبەت، ئەم پەنج پەرنسپە لە سەرچاوەدا لە یەکەدی جیا
 بوون و هەچ پەیوەندیەکیان بەیەکەو نەبوو، وە لە پاشان ووداوەک
 فەوما کە پەرسەییەکی پەئەجام و تا ئەمە نەبەاوی لەکەوتەو،
 ووداوەکەش ئەو بوو کە دەروون هەوای دا فەرم بە ماتەری بەدات و
 لەتەکیدایەک بگەت. وە لە ئەم هەوایی دەروون بەهە پەرهەستی
 ماتەرییەو شکستی هەنا، بەیە خودا، دوا ئەوای بەزەیی بەو هەوایی
 شکستەناوانە دەرووندا هاتەو، دەستی نایە نەو پەرسەکەو، ئەویش
 بەو کە جیهانەکەمانی ئافراند و بەمەش دەرفەتی بە دەروون ەخساند
 بچەتە نەو ماتەرییە فەرمپەدراوەکانەو. پاشان گەردیلەکانی دەروون
 کە لەو کاتە بەدوواوە لەنەو جیهانی ماتەرییدا بوون، خودا
 بەشداریکردنی لە زەینی خەیدا پەبەخشین. ئەمە بە یاریدە ئەم
 بەشداریکردنە لە زەینی خودادا دەتوانین ەچەکی خەمان و
 تەبەتمەندکراویمان بناسین، چونکە زەین پەشانمان دەدات کە
 دەروونەکانمان بە هەچ شەوێک بە لەشەکان ناگونجەن، بەکەو دەبەت
 سەرلەنو بەگەنەتەو بە سەرچاوەی خەیان. ئەگە ی گەنەنەو و وەو ئەو
 سەرچاوەیە بەسەر زانین و کرداری دروستدا تەدەپەت. هەموو یەکەک
 لە ئەمە دەتوانەت ئەم ئەگە ی بگەتە بەر، چونکە سەرچەمی مەرەقان
 هەندە زەینیان هە یە کە ئیدی بەبەتەو دەتوانن دەروونیان زەگار
 بکەن. هەر ئەو ئەندە ئەم ئەرکە بەدیھەنرا، ئیدی جیهانی ئافرەنراو
 لەناودەچەت و دەخی سەرەتایی سەرلەنو دادەمەزرەنەتەو. بەدووی
 ئەو شەدا ئیدی دەروونی گەردوونی چاک کراوەتەو: وەک دەخە
 سەرچاوەییەکە ی خە لەهاتەتەو، بەگومان ئەستا هەندە نەبەت کە
 دەروون بە بەی ئەو مەئریفە ی دەوڵەتە نەدەر بوو کە ئەو تەبەت
 نیە بە یەگەرتن لەتەک ماتەرییدا.

ئەم ئفسانەيەكە ئازى لەي دەدووەت، زەر جار ئاڤە کراوە، لەرەشدا مەرقە دروست ئاماژەي بە پەيوەندىي ئازى بە فەلسەفە دەرینەکانە و داو: بە پلاتەنیزمە و، ئەمەش لە کەنسەپتە دەرەمبەرگ (وەستا = خودا / و) و دەرەینەکانى ئازیدا سەبارەت بە گەگەيە دەرەوون و وون دەبەتە و؛ ئەوجا ئەنتى ئەستەتەلەيزم کە ديارىکەرى دەرەینەکانى ئازىيە لەبارەي فەيزىک (واتا لەبارەي کاتى ئەهە، فەزاي ئەهە پەکە وە لەتەک بەشايیدا، ئەتەمیزم)؛ ئەوجا لە کەتايیدا نزىکىي ئازى لە مەزەنە کەسمەلەگىيەکان کە مەرقە لە ئەينە جىاوازەکانى ئەنتىکەي دەمە و کەتايە و، پەشە مووشىان مانىشەئەيزم، دەرەيان ناسەت. سەرەئەي ئەو ئفسانەکەي ئازى، جا گەرچە نزىکە لە ترادىسەنە هەزرىيە دەرینەکان، هەشتا هەر لە خەزمەتى فەلسەفەيەکى نوەدايە. بەگومان ئازى ئەو کەنسەپتە ناوبراوانە دەرەچەنەت، وە لە ئەو بەتايەتەي بەکارىان دەهەنەت تاکو لە خەرىکەوونىيە و لەتەکیاندا گەنەان بە ئەوانىنەکانى خەي بەدات، ئەم ئەوانىنانەشى لە ئەوتەي داەشتەکانیدا دەرەدەکەون. ئازى لەم ئەوانىنانەیدا گەريمانەي سە ئەو وە بە وودانى جىهان دەکات؛ خودايەک، کە لە زانىنى سەرە و مەهرەبانىيە و کردار دەنوەنەت؛ يەگەرتە وەي مەرچە فەيزىکىيە پەشتەرە بوو و لە خودا سەرەبەخەکان (ئەزەلەيەتەي کات و فەزا و ماتەرى)؛ ئەوجا لە کەتايیدا دەرەوونى چوست کە ئەقەلا بە کامىلەتەي دەدات و مەژوو بەگەنەکەي هاوکات مەژوو جىهان و مەرقە پەکەهەنەت.

ئەمە گەرکە لەرەدا ئەچاوى ئەو بەکەين کە پەرسەي کامىلبوونى دەرەوون لە لایەن زەينە وە ابەرەيەتەي دەکەت. ئەمە دەرەمان بەت بە ئەمەکەي دیکە؛ واتا بە تەپەريە مەئەريفە، کە ئەمەش لەنەو لەهەزرىنەکانى ئازیدا پەگەيەکە گەنگ وەردەگەت. ئازى لەرەش وەک هەزرقانەکە نەترادىسەنەي دەرەدەکە وەت، چوئە ئەو جىاواز لە فەيەلسەفەکانى پەشەخەي (کەندى) و پەشەخەي (فەرەبەي، ئەين سىنا، ئەين رەشەد) لە خەرىکەوونىیدا بەم کەشەيە و دەرەینەکانى ئەستەتەلەيس لەبارەي زەينە چالاک و زەينە ناچالاک ناکات بە دەرەچە، بە پەچەوانە و، ئازى دەيە وەت بەتايەتەي پەنتەکەي ديارى بەکات. ئەم پەنتەخەي لە وە بەشەندراوەدا دەبينەتە و کە هەموو مەرقە تەنەا بە يارىدەي زەين، کە خودا پەي بەخەشو، دەتوانەت بە زانىن بەگات و خەي فرمانەکانى بەگونجەوى لە جىهاندا ئەنجام بەدات. ئەم بەنەمايە لە يەکەم لەوردەبوونە وەدا وەک گەشەين دەرەدەکە وەت، لە لە بەنەتەدا ئەو هەنەيە، چوئە ئازى زەر چاک ئەچاوى شىمانەي شەستەنەن دەکات، بەنە ئەو ئەنەنەت بە ئەو شەستە پەشەينى سزايەکەش دەکات، چوئە، بە دیدى ئەو، کە ژيانى خەي بە زانىن و

ئەو كەردارە دروستە كە لەو زانیندەو وەك سەرئەنجام دەكەوتتەو، بەگە نەخات، دەبەت حساب بە ئێو بەكات كە جارەكی دی وەك زیندەو وەرەكی پەلە نەزەمەر لەدایكەتتەو. سەرەنجام ئێو لەم ڕۆژەیدا هەشتا هەزار تەنیا هیوايەك بە كەتایەكی باش دەمەنەتتەو، چونكە ئێو كەسە لەم دەخە نوێیەیدا تەنیا هەلەكی بە هەندەكە وەت تاكو هەنەكانی ئەست بەكاتتەو و لە پەرەسەي هەچوونی دەرووندا بەشداری بەكات. ئەستا بەمە ساغ دەبەتتەو كە سەرچەم مەرەقان، لە هەزار كاتەكدا بەت، هەزە زەینیەكەیان بەگە دەخەن و دەروونیان ئازاد دەكەن.

بەگومان دەشەت ئەم بەوايەش بەگەنەرەتتەو بە هەندەك پەشبینی ئەنتیکە. ئەم بەوايەي رازی، بەهەزەر لە لەهەزینە كەسمەلەگیەكانی پەشین، دەمان بات بە پلاتەنیزم، ئەمەش جەي سوویمان نییە. ئاخر ئەزێ پزیشك بوو، ئێو بەچوستی نووسینە دوور پەلهاویشتووكانی گالنی دیراسە كرد (لەم نووسینانە تا كەتایە سەدەي نەیم پەر لە سەد دانە بە ئەرەبی وەرگەرەرابوون). بەگومان گالە تەنیا بەو نەناسرا بوو كە ئێو دەروازەيەكی فراوانی فەلسەفەي هەنایە نەو پەرورەدەي پزیشكیەو، بەهەكو ئێو هاوكات لایەنگەرەكی پلاتەنیزم بوو و تەنانەت توێژینەوێكی (لەپا هەندەكی دیکەدا) نووسی كە تەیدا بە وەستایەتیەكی فەرکارییانە پەروری خوەندنەو پلاتەنیەكانی پوخت كەردەو.

وێلە ئەزێ لەڕەشدا هەمان هەوڵەستە بنەمایەكەي خەي وەرەگرەتتەو: ئێو نەك تەنیا ئێو مۆكە فەرکارییەي بەبە دەستکاری وەرەنگەرت، بەهەكو هەرۆهە خستییە نەو كەنتەكستەكی نوو. مەرەكی ئەم پەيوەندیە نوێیە كەشەكە لەویدا بوو، كە ئەستا زانینی ئاوەزەندانە زانینەكی هەفرەكەكەري بە پەیدا بوو، ئەمەش ئێو زانینە بوو كە ووی دەكەردە سروشی (وێهە) خوەایەتی، ئەزێ، پابەند بە تیەری مەئریفەكەيەو، بەتوندی داواکاریەكانی ئێو زانینە ڕەكەتتەو، چونكە ئێو لەو بەوايەدايە، كە خوەای مەرەبان و بەداد توانستی زانینی بە سەرچەم مەرەقان بەخشیو، لەبەر ئەم هەيە، بە دیدی ئەزێ، نەشیاو كەسانی تاك زانینەكی دیکەي تەیبەتی سروشیان (وێهەیان) لە لایەن خوەاو بەبەت. دەرئەنجامەكی ئەم بەوايە ئێوێكە پەيامهەن وجودی نییە. بەهە، زەرەر لەوێش: كە بەبەت كە گەیا خاوەنی کاریزمای (واتا بەخشاوی) پەيامهەنییە (موسا، ئەيسا، محەمەد)، دەبەت ئێو كەسە هەچي دیکە نەبەت جگە لە فریودەرەك. ئێو مەرەقە وەك فریودەر پەيوەندی سروشەك دەكات كە ئێو لە بنەڕەتدا بە هەچ شەوێك وەك سروش بەي نەهاوو، ئەوجا ئێو كەسە لە پەشتی خەيەو كەمەكەسی گەیا ئیمتياز پەدراو كە دەكاتتەو، ئەم كەمەش هەچ كەرەكی باشتەری لەناوەشەتتەو جگە لەوێ

لډډې کوم کاني دي، که ئېوانېش به هېمان شو وای داد نه خوښه نی استی سړوشیا نه بن، جېنگ بگوت.

ئەم جەردە دەرەخ پەندە ئازى وايران كەرد كە زەر ھاوچەرخى ئۆ و بە
زەندىقەكى خودانەناسى دابەنەن. ئەمەش بەگومان ۋونە لەنەو
كەمەگەيەكدا كە تەنبا لە يەك پەيامەنەو ۋە ئاستە وەردەگەتە،
سەربارى ئۆ وە تەمەتەكان بە ھىچ شەو يەك مە بەستى خەيان نەدەپەكا.
ئاخر مە بەستى ئازى ئۆ وە نەبوو كە ھەبوونى يان واتاى خودا بخاتە
ژەر پرسىارەو. بەگوهرەي ئۆ وە كە ئەمە تا ئەستە بىنيمان، ئازى
دەيوستە خودا وەك گەرەنتىيەكى تاك وە ئاستەو خە بە خەناسى
(زەگارىي) سەرجەم مەرەقان دىارى بەكات. ئەم ھەندە چە مەتافىزىك وە
چە تەپەرىي مەئەرىفەكەي ئۆ وە تەنى بوو، ئەمەشمان جەرەكى دى بە
دەردەكەوئەو، گەرەو وە بەكەندە تەوانىنە ئەتەكىيەكانى ئۆ وە.

[illegible]

وټټامی رازی به ئم لمانه (ئمش به ناو نیشانی توژین وکدا
دردک وټ) بریتیه له "شو ژيانی فلسفه یی". ازی لردا
به دوری فیکوری سه کرات سدا دسووتتو، که وک نموونی مرئی
زانر و بهټ وشت په شبنی دکت. به دیدی رازی هروها سه کرات س
ناچار بوو سه رتا خی به ئم چه نتیای زانین و ټ وشت
په بگ یټت. ئاخر سه کرات س له گټ تیدا زر په کلای نی بیر له
ژیان کی ئاسکزی (زاهید) و دوور په رز کرد به (ئم به اڅ
کینی که ی فیکوری سه کرات س دگونجټ)، له سه کرات س درنگتر ئم
هټ وټتټی خی گټی، چونکه ئستا وک پیاوکی کامه فټر بوو
خی به و داواکاریان به گونجټ که په ویستټ مرټک به خی
به رزبان بکاتو (ئمیان به اڅی پلات نیان ی سه کرات س و
په گرامه فلسفه په کی ازی خی دگونجټ). داواکاری په کان

بریتین لمان: گان بـ دووی زانیندا؛ کرداری بـ داد؛ هـ بوونی
بـ زـ یی بـ کـ سانی دی؛ سـ نگانندی پـ مـ غزای (ئـ مدنیایی و
ئـ ودنیایی) چـ ئـ کان؛ متمانـ کردن بـ خودایـ کی میهرـ بان؛ هـ روـ ها
ئـ و بـ وایـ کـ ئـ مـ دـ روونمان بـ یاریدی زانین و ئـ وشت ئازاد
دـ کـ ین و دواي مـ رگمان بـ رـ و ووی ژیانـ کی بـ اختیار دـ ین.

Ulrich Rudolph, Islamische Philosophie, München 2004

بارانی جـ نیوـ ری... کاروان مـ مـ د فـ تاج

«ئـ و بـ چی دایکم، لـ گـ خـ رئاو ابووندا ناتوانـ ت یـ ک و شـ بـ ت و
لـ ئـ ژدا عـ یی نییـ؟» ئـ مـ ئـ و پرسیارـ یـ لـ ماوـ ی ئـ و چوار
مانگـ دا، کـ دایکی هـ وایـ مـ رگی (عـ لی) یـ برای پـ دـ گات و
دواتریش بـ سـ ر لـ یدیـ و دـ مرـ ت، بـ ردـ وام لـ ناو سـ ری ئـ سکاردا
دـ خولـ تـ و.

کاتـ ک ماـ ی باپیری (باوکی دایکی) لـ شارـ کی ترـ و دـ گـ ن، لـ یدی
لـ ناو باخچـ کـ دا جـ لانـ دـ کات. «دواي مردنی ئـ سکاری برای، و
باشتر لـ یدی لـ رـ نـ مـ نـ تـ و و ئـ گـ ی بدـ لـ گـ ئـ مـ دا بـ ی.»
پـ ش ئـ و ی بـ ن، ئـ مـ بـ باوکی دـ ن و ئـ ویش بـ داواکـ یان ـ ازی
دـ بـ ت. باپیری کـ شـ ی لـ گـ ئـ ناو کـ یدا هـ ی و نازانـ ت بـ لـ یدی،
دـ تـ لـ یلی. باوکی ئـ و ناوـ ی لـ ناو.

یـ کـ م بـ فری ساـ ی نوـ دای کرد. ئـ ژـ ک دواتر بارانی جـ نیوـ ری.
شـ فـ رـ کان لایتی ئـ تـ مـ بیلـ کانیاں پـ دـ کـ ن و ئـ مـ شـ وقی لایتـ کان
لـ سـ ر شـ قامـ تـ تـ کـ دـ بینین. هـ ر چوارلای ترافیکـ کـ بـ هـ تـ ل و
ئـ پارتمانی بـ رزبـ رز دـ ورـ دراو. لـ ناو پاسـ کـ دا چاوـ ی
ترافیکیـ سـ وز بـ ت. بارانـ کـ هـ ر دـ بار. شـ فـ رـ کان لـ پشتی
جامـ کانـ و بـ تـ خـ دـ بینرـ ن. هـ مـ ی سـ ر جامـ کـ دـ سـ م. لـ لای
ئـ استـ و دـ و کـ چ دـ چـ تـ اکسیـ کـ و. لـ اـ دیـ ی پاسـ کـ و گـ مـ مان لـ
> ئـ ی بارانـ و بارانـ < دـ بـ ت. خـ شانی تایـ ی ئـ تـ مـ بیل و هـ نـ کی
بـ رز ناچارم دـ کات جارـ کی تر هـ مـ ی سـ ر جامـ کـ بـ سـ مـ و. جارـ کی
تر هـ مـ ی سـ ر جامـ کـ دـ سـ مـ و. منداـ کی کـ لـ نکـ سـ فـ ش لـ سـ ر

شقام کک ووتوو. خرا دچم سري، تاساو. ل باوشی دکم و
دیخمم ناو تاکسیی کک وو. باران نایل نی کلا نکس کانی ت کردوون.
دگگیند ن خخشان و مندا ککم ل باوشدای، کک هاست دکم ئ و
سات ی لیدی ل دایک د بخت و دایکی ب س ریی و د مریت.

دوای ئ و ی ل د وام د گگیند وو، گرمی خری ئم چوارش مم ی ی
ناو استی ب هار ناچارت د کات خت بشیت. ل گگرم او دیت
در و. خت وشک د کیت وو. ل ژووری نووستن پا د کوی.
تابل یک ه و اسراو؛ ژن کک، قزی کردوو ب دوو پلکی در ژ. ل
تابل کک دا چاو ش کانی پت د د ن دت نگ. مندا کک ی ل
باوشدای. ل س ر ز ویی کک س و کک دانراو، مندا کک دستی ب
د بات، دستی پی ناگات. مندا کک ل تابل کک دا وا د رناک و
دت نگ بخت. خت د خیت س رپشت و د ست کانت ل ژر س رت
داد نیت. پانک کک ب جوو ه و اش کک ی کار ل گرمی ژوور کک
ناکات. ناگات ل خت ن ماو و د ک ویت س ر د م، لکی دمت
س ریند کک ی ت کردوو؛ لکی دمت ت نیا شت کک پت بخت وا خ ریک
خ و د تبات وو. خ و د تبات وو. هاو یی کت و ت ل ف ن د کات،
ب د م خ و و ه یید گ ریت، د نگ ش و او کک ی گویت ب «ئ سکاری
کوت...» د زرنگ ن دت وو. د نگ کک د ل ر زت و دستی تیش. «نازانم
چنت پی ب م...» د نگ کک وا د دت. «چیم پی ب بخت؟!» ب
شیرز یی و وا د دت. هر ئ و ندی د دت «ئ ت م بیل لی داو
و...» پی د بخت «ن م ی مردوو!» ئ م ب د نگ کی ب ر ز د دت.
هاو کک ت ت و او د کات «ب م س لام ت و ل ن خشان ی.»
م بیل کک داد خیت وو و ب اکردن د چیت خوار وو. پلیکان کان
ز رن و ت خرا د یانبیت. دوو ک رو شک ب ناو چیم ن کک دا د ن و
د چن و ت نایانبینیت. ئ و تاک ن علی پیاوی کر چید کک گرتید
پشیل کک ی لیدی، ل ناو ح و ش کک ی و ت نایانبینیت. «لیدی»
پنجسان ل باخچ کک دا ج لاند د کات. پیاوی کر چید کک ل س ر
کورسیی کک ی ژ نام د خ و ن دت وو. پشیل کک ی لیدی ل س ر دیواری
ح و ش کک ی و س یرت د کات، چاو کانی بچووک د کات و «میاووو!»
ت لیدی، پیاوی س ر کورسیی کک و پشیل کک ی لیدییش د بینیت.
«خ ر؟ هیچ ووی داو؟» پیاو کک د پرس و ت ب ب و م د رگ کک
ب ی کدا د دت.

لیدی ل مای باپیری تی و ئ و مانگ کک ن تبینیو، سا کیش
ب س ر مردنی ئ سکاری کو تدا ت پ یو. ش و کک ب ت نیا د چیت
در و ی شار و ل ب رزایی کک و ل لی د و انیت، ل و دوور و
گگ پکان د دت و ورد شووشن و تیشکی ووناکیان ب رک ووتوو.
دیت وو ناو شار. د چیت کاف یی کی ت کک ل دووک ی جگ ر و

دښنگي مـسـيـقا. کـسـک شـيـعـر دـخـوښـتـو و د گاتـ «مـ» مـن تـم ناوـ/ تـ مـيـوانـي خـوښـکـانـمـي/ مـ» لـ ئـوارـدا نايمـ/ تـ لـ ئـوارـدا جوانـي» و د چـيـتـ دـرـ. چـنـد مـتـرکـ دـتـ و بـ دـرگـي مارکـتـکـدا دـتـقـي. ژنـکـي دووگـيان بـناو مارکـتـکـدا دـتـ و د چـتـ، ژنـکـي تر دايبـيـک و يـکـکـي تر شامـپـيـکـي بـدـستـو و يـ. هـر لـو و هـاوـيـکـت دـبـيـنـي وـکوو هـمـيـشـه سپاگـتـي دـکـتـ و پـتـ دـتـ «تـيـش بـيـکـ»، بـ ئـم تـنـيـايبـت خـراپ نـيـ». تـ نايـکـيـت. خـرا بـ مـ دـگـيـتـو. مـنـدا تـکـانـي لـناو گوـيـکـانـي تـدا ا دـکـن و هـاوـرـهـاوـارـيـنـ. اـدـکـشـيـت. پـنـجـ بـ يـمـتـکـنـتـتـکـدا دـنـيـت. درامـايـکـ، دوو کـچـن پـکـو و، بـتـاقـت دـردـکـون:

▪ چـنـي؟

▪ هـنـدـ جـار باش و هـنـدـ جـاريـش خـراپ. ئـي تـ؟

▪ هـنـدـ جـار خـراپ و هـنـدـ جـاريـش خـراپـتر.

ليکـي دـتـ مـتـ سـرـيـنـکـ تـتـ دـکـات؛ ليکـي دـتـ نـيـا شـتـکـ پـتـ بـتـ و ا خـريـکـ خـو دـتـبـا تـو. خـو دـتـبـا تـو.

لـناو جـگـکـي خـتـدايت. دـتـو هـسـتـيـت و بـ دـوام بـتـ، هـمـيـشـه لـم کـاتـدا خـوت گـرانـ. لـ قـاـتـي خـوارـو و سـرـتا دښنگي پيا تـ دـبـيـسـتـيـت کـاتـک دـکـونـ ناو سـيـنـکـو و. دوا تـر تـيـفـيـکـ ئـيـش دـکـات، گـرـانـيـکـ، شـادـ. ئـمـ خـوـي ژنـي کـرـچـيـکـيـ «مـا مـسـتا، گوـم لـ گـرـانـي نـبـت نا تـوانـم ئـيـشـي مـ بـکـم.» جـارـکـ لـ وـمـي گـلـيـکـي تـدا ئـمـي گـوت. هـرچـنـکـ بـت خـت ثـامـاد دـکـيـت، لـ ئـاوـنـد بـچـوـکـکـي قـد ديوار کـدا هـوات کـردو و تـ گـوـيـ است و گوـزـانـکـي پـدا دـهـنـيـت، بـشـي زـري تـا مـوـکـان سـپـيـن و دـکـونـ ناو دـسـتـشـرکـو و. لـ خـوارـو و پـياوـي کـرـچـيـکـ دـبـيـنـيـت لـسـر کورسيـکـي دانيـشـتـو و، سـري بـرز دـکـاتـو و «مـانـگـانـکـ زـري مـاو؟» بـ سـر وـمـي دـدـيـتـو «بـ» و دـرگـي حـوشـ دـکـيـتـو و. لـ مـا کـي بـرـانـبـرتـانـو و مـنـدا کـ دـچـتـ دـرـو و، دا يـکـي سـر لـ دـرگـو و دـردـهـنـت «ئـگـر زو و نـيـتـو و بـو گـوا دـ دـمـ.» گـوا دـکـ مـردـکـيـتـي. ئـو لـ جـري ئـو ژنـانـيـ جوـن بـ دار و ديوار دـنـ. «دـم بـو خـشـ دار و ديوار وـمـي نـادـنـو.» مـردـکـي و ا دـتـ.

و ک هـمـيـشـه لـسـر کورسيـکـي تـر نامـ دـخـوښـتـو و پـياوـي کـرـچـيـکـ. چـاوـيـلـکـکـي دـادـنـ و «مـانـگـانـکـ زـري مـاو؟»

«ئاخر شوكر ئاوا تووشى لىبىرچوونىڭ ھا تېۋىت، بىلەن خارا ماڭىنىيان كىرىت. چەند جارىم گوت ەيە، ئىۋىندى ئىۋى پىرسىيارى مەككەرىۋى.» ژىنەكەي ۋاي پەندەت. كەمنىش دىبىنەت «ئىرى مامەستا مانگانەكە زىرى ماۋى؟» ئىۋى تەنبا قىسەيەكى گىرەنگە لىگە مەندە ەيەت، ئىگە لىگە ژىنەكەي شىدا. لىدى خەش دىۋىست، لى مەن زىاتىر بىلەن يىشەننى كىرىگەر بوۋ، ەندە جارى لىگە كەينى ئىزنامەكاندا دىيارى بىلەن ئىۋىش دىەنەيەۋى. لى ژوۋىۋى تەماتە سوۋ دىكەتەۋى، بىنەكەي تەكە بىلەن پىياز ۋە دىيىبى فەدراۋ دىبەت ۋە دىگاتە قاتى سەرىۋى. دىنگى گىرەنى كەۋەزەكەي دىتە ەۋشە. كەۋە تاقانەكەيان كاتەك زانەكە تەۋاۋ دىكەت، لىگە ەۋەۋەيەكى خەيدا ەۋسەرىگىرى دىكەت. دۋاى مەندەكە جىا دىبەۋى. خانۋەكەي باۋكى دىفەرشەت ۋە لىگەي ئىۋىروپا دىگرەت، مەندە ەيەكسەلەنەكەي لاي ئىمان جە دىەۋەت، ئىۋى سەۋەكە كىچى مەيە باۋكى ئىسكارى. «بەن تەماتە، پىياز ۋە دىيىبى فەدراۋ تەۋاۋ نابەن لىم مەۋە كەۋەۋى.» بىلەن كەمەك بىلەن زارىيەۋى ۋە دىتە پىاۋى سەرى كورسىيەكە. ژىن بىلەن «تەكە لى جىاتى ئىۋى ئىزنامە بىسۋودانە، شەتە باشتە ەنەيەۋى، شەرت بىلەن مەنىش خۋاردەنى خەشتە بىلەن ئامادە بىكەم.» ۋەۋە مە دىداتەۋى. لىم دىمەنە دۋوبارى بىلەن زارى دىبەم، دىمە ژوۋىۋى ۋە پىشۋە دىدەم. بىلەن دىۋارەكەۋى ۋەۋەنەيەكى مەندە ەۋەۋەسراۋى، بىۋەيە ەيە چەندىن سەۋە پەش ئىستەيە تەزەكە شوختى بىلەن كەۋەۋەۋى، ۋەۋەكە شۋسپى لىۋە ۋە دىستەك لى پىشەۋە گىرەۋەۋى، بىلەن بىر كەرنەۋە دىتەم دىستە دىكەم. جارىكە تەلەۋ دىستەنە ۋەرد دىبەتەۋى. بىلەن، دىستە دىكەم.

ئىزەكە چۋارشەمەيە ۋە خەرى بىلەن ۋەۋەۋەۋە دىچەت، دىكى ئىسكار لىلەۋە ەۋشەكە دا ئاۋى گەۋەكان دىدات. سەكى بىلەن كچە پەنجمەنگىيەۋە ەيە، كە دۋاتە باۋكى ناۋى دىنەت لىدى. لى مەبىلەكەيۋە زەنگە لى دىدەت. ەۋەيدەگرەت، ئىسكارى ەۋتسەلەنە ۋە «دەيكە، خەۋە ەلى مەرد.» مەبىلەكە لى دىستە دىكەۋەتە خۋارەۋى، يەكە ەشە نەيە تە سەرى زمانى ۋە خەرا دىبوۋەتەۋى. چەند مانگەگە دۋاى ئىۋە ۋەۋەۋە ۋە بىلەن دىيارىكراۋى يەكە مانگە پەش ەتەدۋەنەيە لىدى، لى شەۋەكى سەرىتەكانى ەۋىندە، تە ۋە ئىۋە لىلەۋە چىمەنى ەۋشەكە لى سەرىشتە پەلە دىكەۋەن، لى ۋە بىلەشە ەيە دىكى ئىسكارە. تە بىلەستەكانتە ۋەۋەنەيەكە دىكەشەت؛ دى، چەندىن ئىستەرى دىكەۋەنە ناۋە دىكەۋەۋى. ئىۋە پەدەكەنەت. ئىۋە گەۋە دىگرەت ۋە تە ئىمە شىعەرى «خەنەيە بىلەن دىتەيت:

مــم گوتی: بــت گــل بــتاســم گيان بــنــو بــر بای
هــناســم

بــی ژياو مــم بــ گفتی زينــ بووژايــو بــشــبــاو
لــ زينــ

دــتــوت بوــستيت و ئــو بــ ئاماژــ پــت دــتــوت بــردــوام بــ:
هــر چاوی کــوت بــ مــستی چاوی تين هــا تــو بــر دــ و هــــ ناوی
لــگــ پــکــنــنــکی هــمندا، ئا هــکی سارديش هــدــکــشــت، وــکوو ئــو وــی
بــو بــت «زــر جوانــ و ســرسامــت کردم.» بــم نام نايــت، دروستتر
نــا تــوانــت بــيــت. بــ چــژی دواتر، کــا تــک لــ خــو هــدــستيت، ئــو قــپ
دــشوات، لــ قاپشتندا بــواي دــستکــش نیــ «بــ دــستکــشــو نــا تــوانــم
قــپ بــشــم.» جــر کــيان وــا دــتــوت و داوات لــ دــکــات بــ شيعر ئــمــی بــ
دــبــژيتــو «چــژی قاپشتن لــو دايــ لــمــسيان بــکــيت. دــستکــش نیــم
چــژــ دــکوژــت.» ئــو پــدــکــنــت، چــاوــکــت لــ دادــگــرــت و بــ دــستی
لــيکــت بــ دــکــات. وــا خــريکــ لــ حــوشــکــو وــ ماچــکی بــ هــدــدــيت،
لــناکــاو دــنگــی زــی پــا و شــپــی پوولی دــمــنــکان بــئاگــات
دــهــنــو. چــاــخــانــکــ پــ لــ دووکــ؛ ئــر بــ گــشتی پــاوانی
بــتــمــن ووی لــ دــکــن. پــاوــک، بــ ســمايدا وــا دــردــکــوت پــنجای
تــپــانــدبــت، بــ چــاکــت و پــانــتــنــکی ســاسی خــتــو خــی بــ
ژووردا دــکــات و تــ پــت وایــ لــســر کورسيــکی نــکی تــ دادــنــشــت.
لــســر کورسيــکی نــکی تــ دادــنــشــت. تــ دــتــی ئــستا داوای ماست
و چــا و نــی گــرمــش دــکــات. داوای ماست و چــا و نــی گــرمــش دــکــات.
بــر دــکــيتــو ئــستا ئــنام لــولکــراو کــی گــيرفــانی چــاکــتــکــی
دــردــهــنــت و دــخــوــنــتــو. ئــنام لــولکــراو کــی گــيرفــانی
چــاکــتــکــی دــردــهــنــت و دــخــوــنــتــو.

تــا لــبــر ئــو بارانــ منداــ کلــنکــســفر شــکــ دــخــيتــ ناو ئــو
تاکسيــی کــمــک پــش ئــستا دوو کچ چوونــ ناويــو، تــرافــيکــکــ
چــنــدين جــار سوور و چــنــدين جــار ش ســوز دــبــت. دواتر بــت وون
دــبــتــو ئــوانــ کچ و دايکــن. هــرچــنــک بــت دــيگــی نــيتــ
نــخــشــانــ، هــنــد لــ ژنــکان جــلــکــانــان تــو و منداــکــانــان لــ
باوــش کردوون. چــاوــت دــچــتــ ســر منداــک، جووــی نیــ، پــت وایــ
مردوو. نــمردوو. منداــ کلــنکــســفر شــکــت لــ باوــشــدايــ، ئــک
دــتــی ئــو ســاتــی لــیدي لــدایک دــبــت و دايکی بــســريــو دــمــرــت.

کاروان محــمــد فــتاح

ئازادی ژيان لږگروى ژيانى ئازاددايى!... حىمد تىقوايى

دربارى كمارى ئىسلامى و هوى تيرركردنى سلمان وشدى
ورگوانى بىكوردى: كاو عومر

خشبختان سلمان وشدى ل هوى تيرر زگارى بوو، بىام ئم
ل دندى و قزىونى ئم تاوان كىم ناكاتىو. هرشك بى
مبستى كوشتنى نووسرك بى "تاوان"ى نووسىنى مانك، لىلان
هر بزوتنىو بىكوى بىست، هرشكى وونى بى سرك ئازادى و
بىركردنىو ئازاد و مرقايتى، كى پويستى هومو حكومت و
دامزراو و كسك كى ئيدىعاى بىرگى ل ئازادى ادربىين و ماف
مدنىكان دىكات بى شو بىكى بىكلاكرىو و بىچندوچون ئيدان
بكرت. تا ئستا ژمارهيهك له حكومته و كهسايه تيه نهده بيهكانى
رژاوا هم تاوانهيان ئيدانه كردوه، بهام هم به هيج شويهك
بهس نيه. ل استيدا پويستى ل دزى ئم تاوان و ئىنجامد ران و
فرمان كى بوستين. بكوژ كى كمارى ئىسلاميه.

بى گوهرى ئازانسكان، هرشبركى ئىسلاميهكى لوبنانيه و بى
چىك ئىمريكيه بى ناوى هادى م تار و لايىنگرى حزبو و سوبى
پاسداران و لىگى سوبى قودس ل پيو ندىدا بوو. بهام نهگه
ئوهش نه بوايه ئو ل بهرپرسيارىتى استهوخى كمارى ئىسلامى له
هرش بىسر سهلمان وشدى كه نهده بووه وه. هوى تيرركردنى
سلمان وشدى تاوانكى دوى تى نك كردىو بىكى تاك كسى.
ئىندازيار و هاندر و لايىنگرى ئم تاوان كمارى ئىسلاميه، واتى
حكومتك كى هشتا ل دىستادايى. و ئىمش وىك تىق كردنى كى
ئىم حكومتى ل فىك بىكى نه فرهرهگر، ل مژووى جيهانى م دىرندا
بى وندى.

خومبىنى سى و چوار سا ل موبىر فىتواى كوشتنى سلمان وشدى
دركرد و هژد سا ل موبىر ريش خامبىنى ئم بىيارى بى نىگى
ناوبرد. لىم ماو بىدا دامود زگا پوى ندىداركانى حكومت، وىك
دىزگى 15 خورداد، ئازانسى هوى فارس، و "ديجيتا ميدىاى شى
ئىسلامى"، جگ ل وروژاندنى ئاشكرا و هاندانى "موسمانانى جيهان"
بى ئىنجامدانى ئم تاوان، پاداشتكى نيكى ع مليان دىلاريان بى

بکوژی سَلمان ښودلی داناو. وې میدیاکانی حکومت و ئیمام جومعه کان و "سَرکرد" حکومتی کان"ی دیک چې ندین جار باسیان له پوښتی کوشنی "سَلمان ښودی" لادر کردو. ئم پشگیریې ئاشکرایې تانانت له دواي هرهشی سر سلمان ښودیش بَردهوام. که ماری ئیسلامی تا ئستا به فَرمی هڅووستی نه بوو، بام میدیاکانی حکومت، ئژنامکانی وک ئران، جام جم، جوان، که یهان، پشوازیان لم تاوانه کردو. ئژنامی که یهان که له استیدا تریبنی خامنیه، به وونی نووسیویې تی که دې به دستی هرهشب رکهی سلمان ښودی "که به چې قوگی دوزمنی خودای داند" ماچ بکرت. ئم جرر له دوانان له استیدا گوزارشت له هڅووستی که ماری ئیسلامی دکن. تانانت که سکی وک عتاو موچهجرانی، یکه که له سایه تییکانی "دو خوردادی" و وزیر پشووی فرهنگ و ئیرشادی که ماری ئیسلامی که له لاندن دژی، کتبیکی نووسیو به برگریکردن و وونکردن وې فتواي خومیني، که چې ندین جار له سای ۱۳۹۰ د باوکراو توتو له ئران.

هروه ها به شک له بهرپرسیانی پشووی که ماری ئیسلامی که له واتیانی رژناو وانه دهڅووه و له میدیاکاندا وهک ئه کادیمیک ده رده که ون، به رده وام بهرگرییان له فتواي خومهینی کردووه. محمدمد جعفرا مَحلاتی، مامستای که لژی ئبرلین له ولایتی ئهایې ئامریکا یکه که له وجرر ئکادیمیانیه. ئم استیان به وماناییه که، به پچهوانی کردو تیرریستییکانی داعش و قاعیده و گروپ ئیسلامیه هاوشوکانیه و، لهر به فَرمی و به ئاشکرا دوتک و حکومت که هشتا له دساتدای، نه خشداد ئرو زمینه خشکر و پشتیوان و هاندی کوشنی نووسرکه.

که ماری ئیسلامی له ماوې حوکمانی دزخی خیدا تاوانی که می نه کردو. له له سداردانی به که م، تا تَقکردن له خپکی نازی، تا به زنجیر کوشتن، تا تَقکردن له فقه کی نه فر هڅگر، تا تیرکردنی نپاران له ناوو و دبروې ووات، تا قامچی لاندان و بربارانکردن و بپنی ئندامکانی جسته. ئمان به شکن له کیسی ئستور و تاریکی فرمانروا. بام پشتیوانی و هاندانی فَرمی و جماوهری به کوشنی نووسرکه "تاوان"ی نووسینی مان، ئاستکی نوی تاوانی دوتت. ئم تاوان که لهر ئاستی تَقکردن له فقه که لوی قزونی و به زییه و. پوښته به نا زایې تی دنگدان وې جیهان و بام بدرتتو، له نووسران و که سایه تییه ئدبی و هونرییکانیه و تا نا زایی لای نه سیاسیه کان و حکومت کان و دامزراو نه دوتت تییکان.

لە کاردانەو بە تیرەری سەلمان رەشیدی، دسەتدارانی کەماری ئیسلامی ئێران لە هەوای ئۆو دان کە بەرپرسیارەتی خەیان لە ئێستە بگرن و بە جەرک هەکاری ئۆو دگەننەو بە پیلانگەیی هەزەکانی دژبەری دانوستان و ککەوتنی نەخشە گای کاری هاوبەشی هەمەلایەنە (برجام). بەم ئام جگە لە بەرگەکی دیپلەماسی و هەوڵەستەکی بەتاڵ هێچێ تر نییە. تەنانەت ئۆگەر فتوا و خەتەکان و هتد لە بەرچاو نەگرین، پشتگیری و دەرەینی خەشەختی حکومەت و میدیای نیمچەحکومی بە تاوانەکی لەو شەوێیە لە وەتەن کەدا بەس بە ئیدانەکردنی حکومەتی هەریەکەیان. بە ساتەک بیهێنە بەرچاوت ئۆگەر بە نموونە ئێرانامە گاردیان، لەمەند یان واشنتۆن پەست هەوڵەستەکی هاوشەوێی ئێرانامە کێهان بگەرنەبەر، وەبەووی چ جەرک کاردانەوێک دێنەو لەلایەن حکومەت و خەپەکی ئۆو وەتەنەو. "میانەوێ" دیپلەماسی دسەتدارانی کەماری ئیسلامی ئێران لە دژی تیرەری سەلمان وەشێ دسەیی تاوانەکانی حکومەت قورستر داتەکات نەک سووککردنی.

ئێستا کە هەوای تیرەرکردنی سەلمان وەشێ سەرنجی جیهانی ئەکەشاو، پەویستە جارەکی دیکە دسەیی تاوانەکانی ئێم حکومەتە لە بەردەم جیهاندا بکەرەتەو، جەلان ئەگە بەو کەسانە داتەک نەک تەنها بەشدارییان لە تاوانەکانی حکومەتدا کردوو لە ماوێ "قەناغی زەینی" دا خومەینی" و حکومەتەکانی دوا ئۆو، بەم هەروەها تا ئێمەش بەرگری لە تاوانەکانی کەماری ئیسلامی دێکەن، بە ئۆو دادگایی بکەرەن. حکومەتە نەخشەدانە ژێرکەیی هەوای تیرەرکردنی سەلمان وەشێ پەویستە لە جیهاندا بایکەت بکەرەت و رەت بکەرەتەو و گەشەگیر بکەرەت و بەرپرسیارەکانیشی بە تاوانی تاوان دژ بە مرەفایەتی تەمەتبار بکەرەن، تاوانی بە ئێنقەست کوشتنی سەرنشینانی فەقە، تاوانەکە لە کوشتنی خەپشانەران لە شەقامەکانی ئێران، و تاوانی کوشتنی زنجیرە نووسەرەران و هونەرەندان. لە ئێران و بە تاوانی تیرەرکردنی نەیاران لە ئێران و جیهان و دواجاریش بە تاوانی نەخشەدانە ژان و هەوڵەدان بە کوشتنی نووسەرەک. تیرەرکردنی سەلمان وەشێ تیرەرکردنی ئازادی قسەکردن و قەتەم. پزیشکان ژیانی سەلمان وەشێیان رزگار کرد و ئێستا نەری مرەفایەتی شارستانییە کە بە بەرگریکردن لە ژیانی ئازادی بوەستنەو. ئازادی ژیاان لە گەرەوی ژیاانی ئازادایە.

نځو ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نوم نځو ښوونکی و... نوم د شخ کریم

چنگ ښوونکی و... نوم د شخ کریم

ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نیشتمان پښتو ښوونکی و... نوم د شخ کریم

جاش ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نوم نځو ښوونکی و... نوم د شخ کریم

شخ ښوونکی و... نوم د شخ کریم

ناش ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نوم ښوونکی و... نوم د شخ کریم

خوښ ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نوم ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نوم ښوونکی و... نوم د شخ کریم

پښتو ښوونکی و... نوم د شخ کریم

شعری پښتو ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نیشتمان دایکمان ښوونکی و... نوم د شخ کریم

نیشتمان دایکمان ښوونکی و... نوم د شخ کریم

دینما ښوونکی و... نوم د شخ کریم

هډموشته ښوونکی و... نوم د شخ کریم

حزب ښوونکی و... نوم د شخ کریم

زیندا نیو ش هید بون

مای ف خروشا نازیبون

ئ و ن و ی ی ن

ل و نا کی خ مان ئ شارد و

ل تاریکی د ر ئ ک و تین

ف ری خ شارد ن و و ه ا تن بوین

ف ری قو ت ت ل ی کتر بوین

ف ریان کردین

قمان ل د و م ندو س ر مای دار

ب ب ت و

خ مان ب د س ی ه ژاران بزائین

ف ربوین

ئ و ی ل گ ئ م ن بو

ه رچ ب ر گ بو

ه رچ د ن گ بو

ل ب ر ی د ژ ی گ لا بو

ئ و ی د خ شی ئ کردین

ت نیا سوکای تیو

ئ تکردنی ی کتری بو

ف ریان کردین

ئ و ی ب رگی و ک من ن بو

کاسک ت و جام ن ک ی

وښك من نه بو

زمانی ئاځاوتنی وښك من نه بو

ته نانته گونځكی ته سبیحه ككشی

وښك من نه بو

وښكونه یار ته ماشای ككین

فریان کر دین

به وښكای ته واند ا قند نه ینځو

له وکانپه ته وان ئاویان له خواردو

گډله تینواندا بخنځین

قومكی له نه ځینځو

ته به ته هم هه موچای په لځو کینځی

تازه به چی په ككینځو

..... نومد شخ کریم...

(ناگډیت به و جوت نه عالی کی كك
دكتار ځه بدولوا حید په پی
دځواته (WC) سه رئاو) .. ! شخ ما
باروانی

هاونیشتمانی ئازیز و هاوځاتی به یز، هاو فیسبوو کی ځه شخ ویست و
قادرگران،
ئاگادار به داعش له به ردیم ما ككته.

ننگ بٚت يٚكٚك لٚ هٚر جياوازيٚ زٚقٚكاني نٚوان داعش گروپٚ
تيرٚرستٚكاني تر، بٚ تايبٚتي قاعيدٚي تيرٚرست نٚوٚبٚت، قاعيدٚ و
نٚوانيتير سيما و شٚوٚيان يٚك تٚپٚلٚ ٚيش و شت بوو، وٚلٚ داعش
ٚيشي دٚتاشٚت و خٚنافس بٚردٚدات و مٚدلش بٚكاردٚنٚت و سيما گرنگ
نيٚ زٚر لاي نٚو گرووپٚ اديكاٚ و تيرٚرستٚ لٚ شوٚنٚك كٚ دٚسٚات
و هٚزي نٚبٚت، گرنگ هزرٚ تٚندٚيٚكٚ و بيرٚ داعشيٚكٚيه.

لٚ وتاريتريش گووتومٚو لٚرٚش دٚيٚمٚوٚ:
داعش هٚموو نٚوانٚن دٚ و دٚروونيٚان پٚٚ لٚ قٚي ئايدٚلٚزي و
گٚزپٚرستٚي و دٚمارگيري ئاينيٚ و هٚنٚجي مٚزهٚبي و لٚسٚر
جياوازيٚكان قيان لٚ مرٚق دٚبٚتٚوٚ. داعش نٚوانٚن نٚويتير قبوٚ
ناكٚن، نٚخٚشي ٚاسيزم بوون كوٚري كردوون و رٚز لٚ مرٚق بووني
مرٚق ناگرن و لٚ پٚش ئاين و ئايدٚلٚجياكٚي، لٚ پٚش نٚتٚوٚو ننگ
و گٚزٚكٚي مرٚق بووني بٚرامبٚر نابينن، داعشٚكان نٚمانٚن
بٚشداري تاٚي و سوٚري، خٚشي و ناخٚشي مرٚقٚكان ناكٚن و تراژيديا و
ئازارٚكاني نٚوانيتير نا يانگريٚنٚت.

داعشٚكان باوٚٚيان بٚ فرٚيٚي و پٚكٚوٚٚيان و جياوازي و
يٚكترقبوٚكردن و زماني ديالٚگ و ٚٚخٚن نيٚ.

داعشٚكان نٚوانٚن پيرٚزبائي كردني جٚزني ئاينٚكاني تر بٚ كفرو
تابوو دادٚنٚن و بٚبينني شوٚنكٚوتٚي ئاينٚكاني تر دٚماري
گٚزپٚرستيان دٚگيرٚت و گيف و قٚٚسدٚبن. داعش نٚوانٚن لٚبٚر
جياوازي ئاينيٚ، خواردن و خواردنٚوٚي نٚوانيتير ناخٚن و پسووٚي
نٚفرٚتي خداوٚندو چوٚن دٚزٚخيان بٚ دٚبٚنٚوٚ. داعش نٚوانٚن
تٚنها خٚيان بٚٚاست و پاڪ و فريشتٚ دٚزانن و هٚموو حٚقيقٚتٚكان
مٚنٚپٚٚ و تا پٚي خٚيان دٚكٚن و هٚموو ديدٚنيگا و ئاٚاستٚو خٚٚكي
جيهان بٚگشتي و لٚنٚو حٚفتاو سٚ گروپي خٚشياندا بٚ تايبٚتي
هٚمووان بٚ دٚزٚخي دٚژمٚرٚن، تٚنها گروپٚكٚي خٚيان نٚبٚت.
داعشٚكان نٚوانٚن كٚ دٚٚٚٚن كچ و كوٚ لٚناوٚندٚكاني خوٚندن لٚكٚري
جيا بٚكٚنٚوٚ، داعشٚكان نٚوانٚن ژٚنين و گوٚگرتني مٚسيقا حٚرام و
خوٚن ٚشتني مرٚق حٚٚٚٚ دٚكٚن.

داعشٚكان نٚوان بٚ ٚٚزي بٚ سروودي ئٚي ٚٚقيب و جٚزني نٚتٚوٚي و
نٚوزٚرمان دٚكٚن.

داعشٚكان جٚريان زٚرٚ، مٚرج نيٚ باباي داعش، داعشٚكي تٚمام
عٚياربٚت و جٚٚكي رٚشي پٚشيبٚت و پٚنجٚي هٚٚٚٚٚو شمشٚري سٚربٚين
بٚرزبكا تٚوٚو فيزيكيٚن سٚري خٚٚك بٚٚت.

داعش فيكرٚ، بٚرلٚوٚي مومارٚسٚبٚت، داعش قسٚيٚ. داعشبوون

دیدنیگا و تپپوانین. داعشبوون کومپنتی نزم و جنپو و سوکایپتی. داعشبوون دپپقی و دپندی و پپویژدانی. پپنگ من و تپو ئپو پتریش پپشک لپ داعشبوونمان تپدا پت و هپستی پپنکپین!

قسپپک لپ ناو کورد هپپ دپپت: حپفتاو سپ جپر شپت هپپ. هپپپت دپپتوانین پپپین هپفتاوسپ جپر داعشپ هپن! پپپ ئپیزم، پپنگ پپت داعشی نووستوو لپ ماپپکپت پپت و پپت نپزانی پپت. پپنگ پپت ئپستا داعش مامپستا، یان قوتابیت پپت. یان لپگپت یاری فپپپپن بکات و نوکپت پپ پپت و پپپکپنپت، یان لپ کافتریا لپگپت دانپشتپت و خپریکی نپرگپل کپشان پپت، یان قات و پپپاتی لپپربپت و لپ وو ئپفپندیان و مپدرنانه دپربکپوت، وپلپ پپ مپشک و لپناخپو داعشبیر و توندپپ.

ئینجا بابپپنپو سپر ئامانجی نووسینکپم، پپگوومان پپپپ خنکپانم و دژپ باویم و پپوی من پپ عپق و میزاجی حپشامات نا نووسم، پپواناکپم کپس هپندی من لپ سپشپال میدیا جوپنی پپ هاتپت و سوکایپتی و پپ پپزی پپکراپت لپ لایان دپمشپپکانی سپشپال میدیاو، هپپپت من نپ پپجوپن و سوکایپتی و پپ پپزیپکانیان قپپس دپپم و نپپش گوپی پپ دپدم. پپپکو مپپستی من لپره مپترسی ئپو ئپقپپتی پپت جوپنکپپه.



ئپو کپمپنتی لپو نووسیندپپین، لپ لایان هاوشارپکی خپمپو لپ دژم کراو، دپپتوانی لپ پپگای دادگا و یاساو ئپو جوپن و سوکایپتی لپگپپ پپکپایی بکپمپو، وپلپ گووتم: نا، با بیدپم دپست وپژانی خپ و لاپپپپپپپ و پپژنامپکان و با هپپموان بپپین. ئینجا پپ لپ نپو ئپو هپزاران جوپن و سوکایپتی و پپ

زیرِی تا ئِستا بَه‌ی وِتا ر وِنووسیند کانه‌و پِم کراو، بَچی
ها تووم و تَنها کَم‌نَتی ئِو مام‌ستا بَچَچَم سکرین کردوو و لَ
ژنام و ما پَچَچَکان وِتا رَم لَ دَر نووسیو؟!

وټام ګډی ئاسانې، هټټت بڼې، چونکوو ئو یو ګډم: بڼو ټوټه پری
قوتابخانه کی دیاری ناو شارچک کی برده ټوټه ش(ئا ماده یی برده ټوټه شی
کچان)ـ، که تازه کردوویا نه به ټوټه بر له و قوتا بخانه،.

دوو: ئو لښکرو من له کم مېرغی خوښ رانی کتېب ئېندام بوو،
ئینجا کارسات ئوویه، بېلوو بربیت و خوښ ربیت و بېیت و بېرگری
له داعشیرک بکیت و لیسر جیاوازی بچوون و خنډ گرتن و بېرگری
کردن له کوردستان و مرقد بوون و ویژان و ئازادی، جوړن بې
نووسلرک بدیت و بې لوی پې و سوکایه تی بکیت و پېی
بېیت: ناگیت بې نه علکانی عېدلواحید، ئو نه عالی کی کم پېی
دوواته سړئاو(WC).

ٲر ر ٲو ڪس سـ ڪي وا ب ت م و ما م سـ تا و ب سـ سو ب ر قوتا بخا ن ي ڪي م زن و ل ناو س ن ت ري شار و ق زاي ڪي گ ور ه ن د جو ن د رب ت و ب خن ق س ب ت و ه ب ج ت و جو ن بدات، ئ ي د ب ت حا ي گ نج گي ه رز کار و ب ئ زمون و ب پا ڪگراون د و ن خو ن وار چ ن ب ت؟!

يان دډټ چي جر جر قوتا بيگ لڙر دډسټي ئو جر مام ډسټايه
پروډډټ و ئو مام ډسټايه چن ل ووي دټ ل ناو قوتا بيگاني
و ل پل باسي زمان پاكي و پروډډو ئو خلاق و همني بکات ؟!
ئر کاتک قوتا بيگاني ئو جوډنډي مام ډسټا و بډوډو ډکيان
بينن ل پيچکان و ل ډشيا ميديا، دډټ ئوان چي بکن و
چاوډي زر خراپتر و کارساتتر و چيتريان ل بکرت ؟!

ئەمە مامەستا و بۆلەككەنلەر بۆلەككەنلەر نووسۇرلەرگە ۋە خەنەككەنلەرگە كە
 نەنگەتتەنە تاوانى ئۆزىگە، خەنەككەنلەر ئىسلامىيەتسىزلىكى ۋە
 داعشىيەك گەرتىپەت ۋە بۆلەككەنلەرگە خەنەككەنلەر ۋە ۋەتەنكەنلەرگە
 كەردەت، ھەندە ھەنەككەنلەرگە ۋە بۆلەككەنلەرگە سوڭايدەتتە بىكەت ۋە جۈنەدەت.
 بۆلەككەنلەر ئاساسىيەت ۋە نەنگەت، بۆلەككەنلەر قوتەيدەكەنلەرگە ئۆزىگە كەرى
 كەنەنەككەنلەرگە، بۆلەككەنلەر ۋە سەرى ھەمان نووسۇر بۆلەككەنلەرگە!

ماوۋ تەبىئەت: ھىوادارم ئىتر فلتەرك و سنوورك بە جوۋندەركانى سەشال مېدىا دابندەت. ھەرچەندە دىن(پەزىلەت) ياسايدەك لىژنى شەنئىرى پەزىلەت، بە كەستىنى بواری سەشال مېدىا). تەش

هاووٚاتى ئازيز، هرركٚسٚك جوٚئى پٚدايت و بٚ ٚٚزى و سوكا يٚتى پٚكرديت، گر كٚسٚك لٚ دٚقٚر شار و شوٚنٚكٚى خٚت بوو، دٚتوانى بٚ بٚينى ٚٚگا يٚكى زٚر و ماندوو بوون بگٚيت بٚدادگا، ئٚوٚ يٚكسٚر ٚٚگاى ياساى لٚ دژ بگره بٚر و لٚ دادگا سكا ٚاى لٚسٚر تٚمار بٚكٚ و داواى مافى خٚتى لٚ بٚكٚ، بٚ ئٚوٚى چيتر كٚس نٚتوانٚت وا بٚ ئاسانى بٚ ٚٚزى و سوكا يٚتى بٚبٚرامبٚر بكات و ببٚت بٚ پٚنديش بٚ هٚموان. دٚى با لٚرٚوٚ دٚست پٚ بٚكٚين.

یہ کہانی دہری سہارن کو تکر دے...
وہ رگڑا نی بے کوردی: کاو
عومار

دیمای شہلا دانیشفر لکھی گئی امید ہے قوای

لـسـر بـنـد مـای چـا و پـکـک و تـنـک لـگـگ کـنـا یـ جـ دـید ئـا مـادـ کـرا و

شەھلا دانشفر: کاتەك سەیری دەخە کەمەگا دەکەیت، لە لایەكەو دەبینیت بارودەخە زەر گەکانی، کەخراوتر، شەانگەزتر و توندەوتر بزووتنەو کەمەلایەتیەکان شەزانە بەهەزتر سەرھەدەدن، و ئەوان لەسەر شەقامن، بە ئاشکرا داوای شە لە هەموو حکومەت دەکات. لە لایەکی ترەو ئەو حکومەتە دەبینیت کە بە شوێنیکی دەندانە جەبەجەکردنی سزا ئیسلامییەکانی چە کردوووە. لە سەدارەدانەکانی چەتر کردوووە و سەركوتەکانی چەتر کردوووە. لەم دەخەدا دەسەلتەدارانی حکومەت شەزانە یەكتر لە مەترسی شەشی خەك ئاگادار دەکەنەو. لە هەمان کاتدا هەموو خەك بایە لە ناوچوونی ئەم حکومەتە دەکەن. ئەگەر بە وونتر بایە بکەین، کەمەگا بەرەو گەانکارییەکی گەورە دەوات و لەم نەوێندەدا هەندەك كەس دەسەلتە ماری ئیسلامی وەك ئەپەینەکانی پەشو لەگەڵ سەركوتەو و پاشەكەش بەكەمەگا دەکات. بەهەم هەندەکی دیکە پەیان وایە دواي ئەو ئەپەینە جەماوەرییانە کە کەمەگا پەیدا تەپەییو، گەانکاری زەر وویانەداو، و ئەوێ ئەمە لە کەمەگادا وودەات درەژنی ئەپەینی ئابانە لە هەندەکی

قوو٬تردا و ئم٬ شاهیدی ناک٬کی٬ کی ٬٬٬ژان٬ین ل٬ ن٬وان خ٬ک و ت٬واوی د٬س٬ا تداين. ح٬مید ت٬قوایی ودید و ٬وونکردن٬وت چیی٬ ب٬ ئم٬ د٬خ٬؟ ه٬و٬ستی ک٬ماری ئیسلامی چیی٬؟

[illegible]

شہلا دانشفر: حیزبی کام نیستی کرکاری هم تی برنگار بو نو وی
 “یک کیزی دژی سارکوت” ل دژی ئو و سارکو تان اگا یاندو. پیگ و
 بایخی ئم هم ته چید و چن دکر ب شوی یک بی هز ب وو
 بحث؟

چامید تڙقوايي: زړورۍ تي راسته ځيندي ئېم هڅېم تې وټا مډان وټي

گرتن و دسیی ئی منی حکوم ت ل دژی خکی نا ازی و دژی چالاکوانی بزووتن و نا ازی کان، ئم ک شیی ک ک ه موو خ ک و ه موو بزووتن و نا ازی تی کان ووب ووی د بند و، س رکوتکردن، گرتن، زیندانیکردن، ت مارکردن، دانپ دانی ز ر م ل و دادگاییکردنی ز ر م ل ت نیا ل بزووتن و ی کی دیاریکراودا سنووردار نین، کر کاران، مام ستایان، خان نشینان، ژنان، بزووتن و ی دژی حجاب، بزووتن و ی داواکاری، بزووتن و ی جووتیاران ک د ر ئ نجامی جیاوازی ه بو و ه موو ک م گاش ه مان ک شیان ه ی، ئ گ ر گرنگی بدیت، ی ک ک ل داواکاری کانی ه موو ئ م جو ا ن وان، ب ه ر داواکاری ک د ستیان پ کرد بت، ئازادکردنی د ستب جی د ستگیرکراو کان، ئ م ب ش و ی کی باب تیان و ب استی داواکاری کی گشتیی.

حکومت شمشری خی ل دژی ه موو بزووتن و و خ کی نا ازی ل ش قام و خ پیشاندان و گردبوون و و مانگرتن و هتد ک شاو، ک س کی و ک سپید ش ش ک ک چ کی ئازا و چالاکسی نی، ب کو هاوو اتیی کی ئاسایی ک م گای ک ئازادی د و ت، د گیر ت و ئ شک نج د در ت و ناچاری د ک ن ک ل دژی خی دانپ دانیان بکات، ه موو ک م گ ب ئ م س رکوتکردن د ندان ی داپ شراو، وون ک ل م د خ دا و م ک ی ک یزی ل دژی س رکوت کان؛ ی ک یزی بزووتن و نا ازی تی کان، ی ک یزی چالاکوانان ل ه ر بوار کدا بت، ی ک یزی ک میت و دامود زگا کانی بانگ ش ل بزووتن و ی کر کاری، ل بزووتن و ی ژنان و ل بزووتن و ج راو ج ر کاندا، ی ک تی ک سای تی نا ازی کان و ئ و ک سانی ک ل دوان د د ن، ی ک د نگ ب ی ک و ل دژی د ند بی ئیم بو ست ت، مادام س رکوتکردن باب ت کی ه م لای ن ی و دژی ه موو بزووتن و کان، ب ش و ی کی سروشتی و م ک ی ک یزی کی ه م لای ن ی دژی س رکوتکردن ل لای ن ه موو بزووتن و کان و ه موو خ پیشاند ران و، سادی ول ژیکی بانگ واز ک مان ئ م ی،

ش هلا دانشفر: تا چ ند ز میند کانی ئم هاوپ یمان تی ل دژی س رکوتگ ر ی کانی د س ات هاویشتی خ باتکاران ل نوان خ کدا د ست ب ر د کات و تا چ ند ک م گ ل م بوار دا پ شک و توو؟

ح مید ت قوایی: ز میند کانی ئاماد ی، چونک د بینین ل ک بزوتن و کان ب و ئاراست ی د جوو ن، ه موو لایه ک پشتیوانی لهو چالاکوانانه ده کهن که دهستگیرکراون، به تایبته بزووتنه وهی کر کاری له به ره نگار بوونه وهی چهوسا ندنه وه دا م ژوو کی در و شاو ی هیه، ئ م بزووتن و ی ل ش نگی ب ر نگار بوون و ی ئ شک نج دان و

بـرـنـگـارـبـوونـوـی دـسـتـگـیرـکـردن و بـرـنـگـارـبـوونـوـی
لـپـچـینـوـکـانـدایـم. ئەـمـمـم هـمـمـو کـمـهـگـا نـاـهـزایـهـتـی لـه دژی
سـهـرکـوتـی حـکـومـهـت دـهـرـدـهـبـن، بـهـمـام دـهـبـینـیـن کـه هـمـمـو لایـهـک بـ
پـشـتـیـوانـی لـه سـپـیدـه رـشـن هـاتـوونـهـتـه مـهـیـدان و هـمـمـو لایـهـک
نـاـهـزایـهـتـی دـهـرـئـبـن. بـمـم مـانـایـم دـمـمـوـت بـمـم زـمـینـی بـا بـتـی
هـمـیـم بـم فـراوانـکـردن و بـرـوـپـشـبـردنـی هـمـمـمـتی یـکـگـرتـووی دژی
سـرکـوت.

خـواستـکی هـاوبـشی هـمـمـو بـزووتـنـوـکـان تـنـیا نـازادی چالاکانی
خـیـان نییـم بـمـکو نـازادی هـمـمـو زینـدانـیـانی سـیـاسـیـم. ئەـمـم دـاوای
بـزووتـنـوـی دـادخـوازیـم، دـاواکـاری بـزووتـنـوـی کـرـکارـیـم، دـاواکـاری
بـزووتـنـوـی مـامـستـایـان، بـمـم مـانـایـم زـمـینـی هـمـیـم بـم ئەـم یـکـتـیـم.
مـن پـم وانیـم کـسـک هـمـبـت کـم زـروورـتی ئەـم هـاوبـیـمانـیـم بـخـاتـم
ژـر پـرسـیار و یان و ابـیر بـکـاتـو و کـم ئەـستـا لـ پـشـینـی نییـم و هـتـد.
لـ هـمـمـو بـزووتـنـوـکـانـدا ئەـو هـمـنـگـاوـی کـم پـوـیـستـم بـنـرـت ئەـو یـم
کـم هـمـمـو چـالاکـوانـان کـمـبـنـو و پـکـو و نـاـزایـهـتـی دـرـبـن،
بـانـگـوازـک بـدـن، بـانـگـوازـک بـم گـردـبوونـو و، بـانـگـوازـک بـم
مـانـگـرتـن، بـانـگـوازـک بـم خـپـشـانـدان دژی دـسـتـگـیرـکـردنـکـان.
دـاواکـاری نـازادکـردنـی گـیراوان و سـرـجـم زینـدانـیـانی سـیـاسـی لـ
ئـستـادا سـرتـاسـریـم، بـمـم پـوـیـستـم هـمـنـگـاوـک بـرـو و پـشـو و بـنـرـت
بـم کـمـکـردنـو یـم هـمـمـو چـالاکـوانـان و پـکـهـنـانـی ئەـم هـاوبـیـمانـیـم
لـ ئـاستـکی بـا تـردا.

شـهـلا دـانـشـفـر: یـکـک لـ جـختـکـردنـو کـان کـم هـمـمـانـبوو، دیار لـ
زـرـک لـ بـاسـکـانـتـدا جـخت لـسـر کـرد تـو و، یـکـخـسـتنـی بـزووتـنـو
کـمـمـایـتـیـکـان بـو لـ دـوـری دـاخـوازیـم سـرتـاسـریـکـان. و ئەـم
هـاوبـیـمانـیـم سـکـیـکی ئـامـادـی هـمـیـم. لـ نـوان شـتـکـانی تـردا
کـاتـک سـیـری مـامـستـایـان، کـرـکارـان، خـانـنـشـینـان، پـرستـاران،
خـوـنـدکـاران، دایـکانـی دـادخـواز، بـنـمـامـی دـادخـوازان دـکـمـین، هـمـمـو
ئـمـان لـ نـاـزایـتـیـکـانـیـانـدا تـو و یـری هـاوبـشـیان هـمـیـم. و اتـم
خـواستـم هـاوبـشـکـانـیـان بـیـکـو و یـان دـبـسـتـتـو و. و خـای هـاوبـشی
هـمـو یـان خـواستـی کـم تـایـهـنـان بـم هـمـمـو سـیـستـم دـنـدی و
کـم یـلایـتـیـم. هـمـمـو ئەـمـان دژی هـمـژاریـن، دژی هـمـاوارـدن، دژی
نـایـکـسـانی، دژی گـنـدـی و دژی سـتـمـکارـین. لـم چـوارچـوـیـدا
دـبـینـیـن تـنـانـت دروشمـی نـاـزایـتـیش چـنـد هـنـد دـبـن. و زـر جـار
ئـمـم بـزووتـنـو و انـ بـیـکـو و لـسـر شـقـام دـبـینـی و وک بـاست کـرد
بـزووتـنـو یـم کـرـکارـی هـاوشـانی بـزووتـنـو یـم زـگـاری ژـنان، خـانـنـشـینـان و
چـین و تـو ژـکـانی تـری کـمـمـگـا لـسـر پـرسـم کـمـمـایـتـیـم

جـ راوجـ راځـ کان لـ دوانی هاوبـش دـدن. وـ ئـمـ لـ یـکی ئا یاردا، لـ هـشتی مارسدا، لـ بـنـ جیاوازـکاندا و بـ هاوسـزی لـگـ یـکـتردا شاهیدی ئـوـ بووین. یـکـیزی دژی زوـمـ پرسـکی دیکـی خـباتـ کـ دـتوانـت کـرتـ کـمـمـلـایـتی و خـکـ جیاوازـکان لـ ئاستی کـمـمـلـگادا کـبکاتـوـ بـ ئـوـی بتوان بـ هـنـکی زیاتـوـ دژی دـستدرـژیدـکانی حکومـت بوـستـوـ و خـباتـکانیان بـرـو پـشـوـ بـبـن. ئـمـش واتـ کاتـک حکومـت هـرش دـکاتـ سـر مامـستایان، بـ نموونـ، تـواوی کـمـمـلـگای کردـتـ ئامانج و پـویستـ هـموو خـک بـ یـکـگرتووی دژی بوـستـوـ. کـرـستـی زوـمـ و زوـمـ لـ حکومـت بـ هاوپـیمانی خـبات وـربگیرـت. وـکـ باس کرا لـ سـدارـدان زیادی کردوـ. حکومـت هـو دـدات سزا ئیسلامیـکان بـ کارایی زیاتر جـبـجـ بکات. لـ هـواـکاندا باس لـ بـینی دـست و دـرهـنـانی چاوـکان دـکرت. وـ لـگـ هـواـی هـرش بـ سـر بـهایـکان، دـبیستین کـ حکومـت وـکـ ئاژـکی بریندار وایـ و بـربووـتـ ژبانی کـمـمـلـگاکـ، ئـوـ جـختان لـسـر “یـکـیزی دژی زوـمـ” کردـوـ. باسی بوونی زـمینـی گونجاوت کرد بـ دامـزراندنی ئـمـ هاوپـیمانیـتیـ. باست لـوـ کرد کـ هـنگاو بـم ئاراستـیـ نراوـ. بـ لـبـرچاوگرتنی هـموو ئـمانـ، چـن دـکرت ئـمـ هاوپـیمانیـ لـسـر ئاستی سـرتاسـریدا دابـژرت و پـکبهـنـرت؟

حـمید تـقوایی: سـرـتا ئـمـ دـستی چالاکوانان و ئـو کـسانـ ماچ دـکات کـ لـ بزووتنـوـی جـ راوجـردا بـشدارن. ئـمـ گردبوونـوانـ کـ دـیبینن، بـ نموونـ لـ خـباتی مامـستایان، خانـنشینان، کرـکارانی نـوت و بـش جـ راوجـرکانی بزووتنـوـی کرـکاری، ئـمانـ لـسـرخـ و لـ خوارـوـ ناکوـن، کرـکارانی نـوت و لـکـراوـکانی دیکـش بـشدارن، و یـکـک لـ هـکارـکانی بـچی ئـمـ ووبـووی خـباتی سـرتاسـری دـبینـوـ، چ بـ خانـنشینان و چ بـ مامـستایان و کرـکارانی نـوت، لـبـر ئـوـی کـ لـکـراوـ. بـیـ لـ ئـستادا دامـزراوـکان و اـبـرر عـمـلـیـکانی بزووتنـوـکان لـکـی چارـنووسـسازیان هـیـ. ئـوان لـکـی بـنـتیـان هـیـ لـ داـشتنی بزووتنـوـی یـکـیزی دژی زوـمـ. بانگـوازی من ئـوـی کـ ئـمـ چالاکانـ بـ هـمان دروشمی هـمووان دژی سـرکوت پـکـوـ بوـستن، بـ هـمان دروشم کـ پـویستـ هـمووان ئازاد بکـن و هـتـد. ئـوـی مـبـستمـ لـ پـکـوـ وـستانـوـ ئـوـی کـ ئـوان بانگـوازی هاوبـش دـکـن بـ ناـزایـتی دـربـین، کـبونـوـ، خـپیشاندان، مانگرتن لـ هـر شوـنـک کـ بتوانـت بـ ئازادکردنی هـموو زیندانیانی سیاسی. دـتوانن بـ وونی لیستی هاوبـشی ئـو کـسانـ بدن کـ لـ چـند

مانگی ابردودا دستگیرکراون. پویست لیست کی هاوبشی دستگیرکردن کان له بزووتن وای خان نشینان، بزوتن وای مام ستایان، بزووتن وای نازادی ژنان، بزووتن وای دژ به حجاب، بزووتن وای دادگایکردن و بزووتن وای نازای تیی کانی دیک بدن و به کی دنگ داوای نازادی ه مووان بکن. زگر گرننگ بانگ واز کی تایب تمان ه ببت به دیان واژ ننگ تنها له تاک کان، بکو له دام زراو و لیژن و ئنجوم و شورانی تکشان که چن دین جار بانگ وازیان کردو. به وتی ئو له ۸ مارس و ای نیارداد بینین که ز به یان نامی هاوبش له لایین ئوان و درین. له حال ت تایب تدا م سل له کی ئو ی که پویست ئو دامود زگا و چالاکان که ببن و، به یک دنگ و هاوبشی بانگ واز و له دوان بدن و داوای نازادی ه مووان بکن. دکریت داواکاری یک ناماد بکریت، دکریت دست به گوتار یک بکریت له سر ناستی س شیاال میدیا و به ت واوی فزای س شیاال میدیا داگیر بکریت، دکریت گردبوون و یک له سر ناستی شقام ئنجام بدریت، خپشانندان ئنجام بدریت و هتد. من ناچم ناو لاینی تایب ت و پراکتیکی و، تنیا دم و ت ئو ب م که له ووی ناراستی کردنی گشتیی و، ئو ه نگاوی که پویست بگیرت بهر، ی کگرتنی کردنی ه موو دام زراو و که میت و چالاکانی بزووتن و ج راو ج ر کانی دژ به سه رکوتکردن. به ای من ئم ی که م ه نگاوی گرننگ که ئم ه م ت د توانت بیگرت بهر.

شهلا دانشفر: وک ناماژ تان پدا، تا ا د یک که م گاه خای له ی کگرتن و له دژی سه رکوت کانی حکومت مدلی بدست ه ناو. به تایب تی مام ستایان له پشنگی ه م ت به ه نر کاند بوون. دادگا کانیان کرد ق ناغی نازای تیی کانیان. له لای کی دیک و د سبب سه رکردنی هاوکات و به که م ای مام ستایان و کرکاران و چالاکانی که م ای تی و ت مارکردنی د سی ای ئمنی به یان به کرد و بزووتن و که م ای تی جیاواژ کان له بهر نگاربوون وای زیندان و سه رکوت نریک دکات و. به نموون له د سی ای دستگیرکردنی دوو چالاکی کرکاری ف ر نسی و د سبب سه رکردنی ژمار یک چالاکی کرکاری و مام ستا و چالاکی که م ای تی له ژر ناویشانی "هاوکاری له گ پیلانی سیخو ای" دا، حکومت به شو و ی کی کردنی بزووتن وای کرکاری و مام ستایان و... چالاکوانانی که م ای تی له لای پ که و. بند ما کانیان پ که و به یان نامی کی هاوبشی نازای تیایان به او کرد و له ه فت ی دا زیرانی کی تویتر به بهرگریکردن له کرکاران و مام ستایانی زیندانی کراو کان به خست. وات د خ که

بہ جہرہ کے یہ کہ یزی بزوتندہ و کہ مہ ای تیہ کان و ہ موو خہ کی دژی سہ رکوت بہتہ بابہ تہ کی ژیانہ، لہ ٹستادا، لہ م کہ یس سازکردنہ دا، ماوالہ زہ مانیدا دہ بینین کا تہک مہ ترسی مردنی ہہ شہی لہ دہ کات و کہ مہ گاہ دہ بہت کارہک بکات و لہ م ہو وہ کاردانہ وہی ہہ بہت، یان ہہر ٹستا چوار پہ شمہ رگہی حیزی کہ مہ لہ بیان دہ ستگیر کردو وہ و تہ مہ تباریان کردو و کہ سہر بہ موسادی ٹیسرائیلن، وہ بہ مہ سیناریہ یہ دہ یانہ وہت تہ واوی کہ مہ گاہ و کوردستان مسہ گہر بکہن، وہ ہہ موو ٹہم حاہ تانہ کہ نمونہ ی زہریان ہہ یہ، پہ یوہ ندیان بہ ہہ موو کہ مہ گاہ ہہ یہ، بہو مانا یہی کہ حکومت ہہ رشہکانی بہ سہر ہہ موو بہ شہکانی کہ مہ گاہ چہ تر کردو و تہ وہ و ٹہم ہہ رشانہ شہ یہ کگرتنی زیاتری لہ نہوان خہ کدا دروست کردو وہ، لہر دا جہختی ٹہم ٹہ وہ یہ کہ ٹہم یہ کہ یزیہ لہ خہ بات دژی سہ رکوتہکانی حکومت دہ بہ فہرمہ کی ہہ شیارانہی بدرہتہ، پہویستہ پہکھاتہ و ہہ ہندی ہہ کخراوہی پہ بدرہت، وہ وک ٹاماژہ تان پہدا ہہ ہران و ہہ سوہاوانی بزوتندہ وکان لہم ہوارہ دا ہہ ہ سہرہکیان ہہ یہ، کہواتہ لہر دا پرسیارہ کہ مہ ٹہ وہ یہ چہن ٹہم ہہ سہرہکیہ بینین و بہ تایبہتی پہ یامتان چیدہ بہ ہہ سوہاوان و چالاکوانانی کہ مہ ایہتی و ٹہوانہی سہیری بہرنامہ کہ مان دہ کہن؟

حہمید تہقوایی: با سہرہتا ٹہم بہم، ٹہم ہاوپہ یمانہ تیہ دژی سہ رکوتہ دہ بہت یہ کلایی بکرہتہ وہ، دہ بہت دروشمہ کی دیاریکراوی ہہ بہت، دہ بہت ٹیرادہ یہ کی ہہ بہت کہ ہہ موو کہ مہ گاہ پشگیری بکات، با گریمانہ بکہین کہ ہہ مووان دژی سہ رکوتہکردن، بہ وتہی ٹہ وہ مامہ ستایان زہر جار بانگہ واز دہ کہن و ناہ زایی دہردہ بن و داوای ٹازادکردنی چالاکوانہکانیان و سہرجہم زیندانیان سیاسی دہ کہن، بہم ٹہ گہر دروشمی "ہہ موو دژی سہ رکوت" یان "یہ کہ یزی دژی سہ رکوت" ہہ بگہ یہنن و ہاوار بکہن، ٹہوا بزوتندہ وہی "ہہ موو دژی سہ رکوت" یان پہکھہناوہ، وک بزوتندہ وہی دادگاہیکردن کہ ناو و نہریتی ہہ یہ، چالاکوانہ کی ہہ یہ، ناسراو و دیارہ، واژہی ہہ یہ، یان بزوتندہ وہی دژ بہ حجاب، یان ہہ مہ تہکانی ٹستا، با بہہین بہ حہقدہستی زیادہ، کہ بزوتندہ وہ کی تایبہتہ بہ دروشمی تایبہتہ بہ خہی و داواکاری خہی، بہ ہہ مان شہو دہ توانرہت بزوتندہ وہی یہ کہ یزی دژی سہ رکوت پہناسہ بکرہت و بخرہتہ ہواری جہبہ جہکردنہ وہ، پہویستہ "ہہ موو دژی سہ رکوت" بہتہ گوتار و دروشمی "ہہ موو دژی سہ رکوت" لہ بانگہ واز و ہہ گہ یاندنہکاندا بہ ہہر بزوتندہ وہ کی ناہ زایی تہ بخرہتہ ناو بانگہ واز و ہہ گہ یاندنہکانہ وہ، کہ ماری ٹیسلامی قامچی لہ سہر ہہ موو کہ مہ گاہ دہدات چونکہ ہہ موو کہ مہ گاہ، لہ سہدا 90 ی خہک، ٹستا

نا هزايه تي دهكهن، تو هه، قيان له حكومت ههيه و بهشكي چالاكي كه مه گاهاتووه ته سهر شه قامه كان، كه ده به ته وه، نا هزايه تي ده رده بهت. ته نانته ژنان به تاكي به قار مانان دژيان د و ستن و و له شقام و گه كه كاندا سروود له دژي د و. له س ردمي ئاباداندا بينيمان ژنكي ئازا له به رامبه ر هه زه س ركوته ر كاندا دروشمي دژ به خامنه يي د و ته و و نا هزايي خي به رز كرد و.

ئستا كه م گاه له زيندوويي نا هزايه تيپكي به و نه دايه. هه ر له به ر ئه م ش كه س ركوته كه ماري ئيسلامي هه مووان د گرت و. ته نانته حكوم تيش خه كي ئاسايي له كه ماندا د ستيگر د كات و م له في ئه مني و په يو ندي له گه دوزمناني بياني و هته به ئاماد د كات و د ي و ته له هه موو كه م گاه دا له بدات. هه ر دژي ئه م يه كه د هه ين په ويسته بزووتنه و يه كي دياريكراو به ناو و ستايه كه و، به دروشمي هه مووان دژي زو م په كبه نر ته. هه سو اواني ئه م بزووتنه و يه هه سو اواني هه موو بزووتنه و نا هزايه تيپكي كانن و په ويسته هه موو لايه كه ئازادي هه موو لايه كه ابگ يه نه له هه مان كاتدا داواي ئازادكردني د ستيگر كراو كاني خي د كات. له ر دا و كه وتم ليسته هاو به ش گرنگ. ليسته كي هاو به شي ئه و كه سانه كي د سته س ر كراون، له وان له وان ئه وان ئه تاز باست كردوون؛ قاله زه ماني و سپيد ر شنو، و هه مان ئه و چوار په شم رگه يه كه له م دوايياندا د سته س ر كراون. به داخ و ليسته كه ورد كار يه كاني ته دايه. ئه م ليسته ئاماد به كن و به هاو به شي داواي ئازادكردنيان به كن.

ئه و ندي په يو ندي به هه سو اواني حيزب و حيزبي ئه م و هه يه، بانگه واز كه م ئه و يه كه له په يو نديپ كه م ئه يه تيپكي كانماندا ئه م هه نگاوان به ين و ئه م ئه يه له هه موو كه رت و بزووتنه و يه كه هه به كي ين كه چالاكين و له هه موو ئاسته كه چالاكين و ئه و ته واو، با و به ربه ين ئه و داواكاري و دروشمانه كي كه باسم كرد بوونه پرسكي گشتي فراوان.

ئه م هه م ته تايبته نيپ به حيزبي ئه م، ته نانته تايبته نيپ به كه م نيسته كانيش. هه ركه س كه تام زه ي ئازاديپ و خوازياري ووخاني كه ماري ئيسلاميپ و د ي و ئه م د زخ كه تايي په به نه، د به خي به ئه ندامي ئه م بزووتنه و يه يه كه يزي دژ به س ركوته بزانه.

په ويسته چالاكاني حيزب به ديدكي به ر فراوان و هه م لايه نه و ئه م ئه يه به رز به كن نه و و له په يو نديپ كه م ئه يه تيپكي كانيان و له په يو نديپ هه م ته كانيان و له گه هاو يه كانياندا ئه م باب ته تاوتو به كن، كه خراو كه بد زنه و و به تايب تيش سه شال ميديا كه ئامراز كه به ش قامي نير كه كي له و به ربه گيرت. كه كراو ته و به به كار هه نان. ئه م سه شال ميديا ئامراز كه به كه كردنه و يه هه ز به

بزووتنه وایي له لایښ هـ موو خـ کی نا ازیږ وې پـ شوازیږ کی
بـ ر فراوانی لـ د کـ تـ . چونکـ تیغی کـ ماری ئیسلامی گـ یشـ تـ
هـ مووان . وک وتم هـ وې کـ ماری ئیسلامی دژي کـ مـ گایـ کی ا پـ یو
و دژي ئـ و نا زایـ تیانـ یـ کـ لـ هـ موو لایـ کـ و حکوومـ تی گـ مار
داوـ . هـ ر لـ بـ ر ئـ مـ شـ کـ کـ ماری ئیسلامی بـ و شـ و بـ ر فراوانـ
کـ مـ گـ داگیر دـ کاتـ . ئـ مـ هـ رشی لاوازی و بـ دـ سـ اتـ . ئـ گـ ر ئـ مـ
لـ دژي ئـ مـ هـ ر شـ بـ یـ کـ گـ رتووی بوـ ستینـ ، دـ توانن دـ نیابن کـ
دـ توانین کـ ماری ئیسلامی پا بـ بنـ ین بـ دواوـ ، دـ توانین زیندانیانـ
سیاسی ئازاد بـ کـ ینـ ، دـ توانین هـ نگاوـ کی گـ ورـ بـ ر و ووخانی
حکوومـ ت بـ ینـ .

۱۰ ی ئابی ۲۰۲۲

سوپاس بـ ئـ میر تـ و کـ لی بـ جـ بـ جـ کـ ردنی دـ قی سـ رـ تایـ ئـ مـ
چا و پـ کـ و تنـ .

شیعر/ گـ و و ئـ فـ یونـ نـ و شیروان ئازاد

گوـ کـ انـ ی ئـ مـ باخچـ یـ
بـ بـ نی ئـ فـ یون سـ رمـ ستن
بـ یـ بولبل
لـ ئاوازو
لـ چریکـ و سـ دا و سـ زی ،
عـ شق هـ دـ

.....

کا تـ لـ مـ عشوق بـ زار
لـ مـ ی مـ کـ
کـ عاشقـ و و سارا
لـ دـ زاری دـ ی هـ دـ

.....

چراغستان بـ ، شاری شـ و

ئەي ئۆزىزم ، ، ، چايدە يە
كەپرچى خەرد ، ژاكاو
لەتاو دەيجورى شەوھەددە

.....

پەئاسى دوئەندە فەدەين
زبانى ژيرى بەتەگە
خەونى دوئەندەمان وئەلانەين
ئاسە بە سەبەي بەتەگە ...

نەوشىروان ئازاد

سەلامەنى 8/7/2018