

قوتا بخانا نی میلیتس ی ک م

قوتا بخانا نی ف ل س ف ل

م ژوودا . . د شاد کاوانی

قوتا بخانا نی میلیتس ی ک م قوتا بخانا نی ف ل س ف ل م ژوودا ل ل وار خاک کا نی ئاسیا و ئ و و پا س ری ه دا

پ ش کی

قوتا بخانا نی میلیتس و ک ک نترین قوتا بخانا نی ف ل س ف ل ئا وایی ل م ژووی ف ل س ف ل دا ناوی هاتوو، ل ئ ناد و ل ناو واتی تورکیای ئستا و ل ژر ه ژموونی ف رمان وای تی ی نانی ک ندا، ک به ف ل س ف ل ی پ ش سوقاتی ب ف ل س ف ل ی ی نانی و ف ل س ف ل ی ناسراو. قوتا بخانا نی س رد می سوقات ک ل ژر کاریگ ریی میلیتس دابوون. ل ئ ورووپای ک ندا ف یل سووف کا نی پ ش سوقاتیان ب ف یل سووفی فیزیکی یان سروشتی ناو د برد.

پرس و ک ی ن و کانیاں ل س ر سروشت و ک م م گا و ئ خلاق و ئایینی، د کرد، ه و یان د دا بند تی وونکردن و کانیاں ل س ر پر نسپی سروشتی و ب، ن ک کرد وای خواکان. ب ئ وان جیهان ک سم س بوو، وات شت کی ک کوپ ک ک ل ل گای ل ل گای ل ل پرسین وای ئ ق ا نی ت جیهان شیای ت گ یشتن.

ف ل س ف ل ی میلیتس ل س دای ش ش می پ ش زایین و ل س ر د ستی س ک س ل خ کی شاری میلیتس و بونیا دنرا: تالیس و ئا ناکسیماندر س و ئا ناکسیمینیس. ه ر س کیان د یانویست ک تایی جیهان د سنیشان بکن، ئ و ما ک س ر تایی د یاری بکن ک ه موو شت کا نی تری ل دروست بوو. پ ک هات تی بوون ب لای تالیس و ئا و ب لای ئا ناکسیماندر س و ئا پ یرن (ه میش یی) و ب لای ئا ناکسیمینیس و ه و ا بوو.

- تالیس م تی ی ک م ف یل سووفی م ژووی ف ل س ف ل.

تالیس ل دایکبووی سا کا نی ۵۴۸ یان ۵۴۵ ی پ ش زایین. ل سا کا نی ل سا کا نی ۶۲۴ یان ۶۲۳ مردوو. زانای ماتماتیک و ئ ست ر ناس و ف یل سووف کی پ ش سوراتی خ کی شاری میلیتس ل ئاسیای بچووک بوو (ک ئستا ک وت ت ناو واتی تورکیا). بوو. تالیس ی ک ک ل ح و ت ف یل سووفانی ی نانی. ز ر ک ل م ژوونووسان به ی ک م

فیل سووفی جیھانی مرڦای تی داد نن. برچاوترینیان ئرست، ب یکم فیل سووفی ی نانی دیناسن، گرمنا ئگ ر واش نبت، ل باری مژوویییو ئو ب یکم کمس داد نرست ل کولتووری ئژاوا پیدا ک پرژا بئ س ر فلس فای زانستی.

تالیس بو ناسراو ک بکاره نانی ئفسان کانی ب اقای جیھان و گردوون ب لاو نا، وک ئوی ل زانستی ئم دا دکر، دیارد و شت سروشتیی کانی ب گرمنا و تییری سروشتخواران اڤا کرد. ه موو فیل سووفانی پش سوقرات ب وونکردن وی سروشت ک وتن شو ن گرمنا کانی تالیس و. ئوانیش ک وک تالیس ل جیاتی ئو د ست و دام ننی ئفسان کان بن، پیان وابو ک تاڤ ج وه ر ک ل ه موو شت کدا ه ی و سروشت ل و و دت. ئرست د: ئو ج وه ر ب لای تالیس و ئو بوو.

ل بیرکاریدا، تالیس زانستی ئندازی بکار ه ناو ب پوانه کردنی برزی هر م کانی مسر و دووری کشتیی کان ل ک ناری د ریاو. ه رو ها ناسراو ب یکم کمس ک دزین و ی کی بیرکاری درابئ پا.

پش تالیس ئای نی کان پیان وابو ک ه موو شت ک ل لای خوداو ند کان و پلانی ب دانراو و ک نتر دکر. تالیس ل بری ئوی ل گگی خوداو ند کان و ل ف می مر قدا دیارد سروشتیی کان وون بکات و، ه ویدا ل گگی چاود ریکردن و استیی کان د سته ن. ننگ ه نگاوی ی کم می ل پکھاتی بیری زانستیدا ه گرتب... ئو حزی ل و بوو بزانت ک مادی بنه تی و بنه مای ه موو شت ک چیه؛ ئو ب وونکردن و ئفسان یی کان ازی نه بوو. لک کین و ی ل کاریگ ریی کانی ئو ل س ر سروشت کردو. ل ئجامی تبینی و ل کدان و زیر ککاندا، بیر ک ی کی س بار ت ب بیر ک ی بنه تی ه موو شت ک ل سروشتدا ه نا ی ئاراو. بو پ یی تالیس بیرو اکانی نهووسیو، ل گگی ئرست و زانیاریمان ل س ر دست د ک و ت ک ب ی ک ل س رچاو ج ی متمان کانی فلس فای ک ن داد نرست. ل ئجامی ئم لک کین و ی دا، ئرست تالیس ایا ننگ یاندوو ک لای تالیس م تی "ئو ج وه ری ه موو شت ک و ه موو شت ک ل ئو و دت پد کات". ئم ش دوی ئو گشت د سا یی ک ب واتی میسری ک ن کردی، ک لک کین و ی ل ه کشان و داکشانی ب ئاوی نیل کرد، چ ندین جیاوازی سرووشتی و زیند و ری تازی له نیل دزیی و، ک ل ماوی ابردووی نیل نهوون، ل نو و س ر یان نه د دا. ننگ ئم پمان وابت ئم بیر ک ی ه و بام ئو "ه نگاوی ی کم م ی تا س،

ئو گۆڭلەنە بىدوای "جۆھەر" دا، ھەم وەك باوكى فەلسەفە گۆرۈنتى دەكرد و ھەم ئۇ وانەى دوای ئۇ ھاتبۇون زىاتر لەككەينە وەيان لە كەشەكە كەرد، ھەموو گەگەيان بەرد خوارە و بە ئۇ تەم.

- قوتابخانەنى ئۇم قوتابخانەيەكە بوون.

فەيلەسوفەكانى وەك ئۇ ناكسىماندرەس و ئۇ ناكسىمەندەس كە دوای تاليس ھاتەن، ھەرۈھە ميليتەس بوون. لە استيدا ئۇم بىرمەندەنە يەكەمىن نوۋەندەرى يەكەمىن قوتابخانەى فەلسەفەى ناسراون لە مەژوودا... وەك يەكەم قوتابخانەى فەلسەفە لە مەژوودا لە شارى ميليتەس لە ژۇئاوای ئۇ نادە دامەزرا. ئۇم قوتابخانەيە بە يەكەم ناوۋەندەى فەلسەفەى يەنەنى كەن دادەنرەت. تاليس و ئۇ ناكسىماندرەس و ئۇ ناكسىمەندەس فەيلەسوفەكە بوون كە نەرىتە بىر كەردنە وەى قوتابخانەى ميليتەسىان پەكەنە كە بە قوتابخانەى ئايەنەش ناسراو.

تەنەنە ئۇگەر حەزەت لە فەلسەفە نەبەت، ئۇنگە لە گەگەى ئۇ و تەيرەيە بىر كەريەنەى كە ناوۋەى ئۇ وەيان لەسەر، تەس بەناسىت. دوای پەشكەنەى ئا، تەس گەيشە ئۇ و ئۇ نەجامەى كە ئاۋەكە نەمردو، بەكە كو لەبرى ئۇ و مادەيەكى ژيانەبەخەشە كە دەتوانەت ھەر فەرمەكە و بەرگەتە و بەگەتە ھەموو شەۋەندەك. ھەۋكەت لەگە چاودەرىكەردەى ئاۋەكە، لەكەكەينە وەى لە كەشەۋەۋا و ئاسمانەش كەردو، تەۋەژىنە وەى لەسەر دەزىنە وەى ئاراستە لەلايەن ئۇستەرىكان و ئەكەشەنى مەگەتەسى و ھتە ئۇ نەجامدەۋ و تەيرەى بەزەنە و گەشەى پەرىپەدەۋ. تەلەسى ميليتەس جەگە لەۋەى فەيلەسوفە بو، بىر كەر و فەلەكەسە و "يەكەم ئۇ نەزەريە ئا" بو.

ئۇ ناكسەندەس دوۋەم فەيلەسوفەى قوتابخانەى ميليتەس

دوۋەم فەيلەسوفەى قوتابخانەى ميليتەس لە دوای تەلەس ئۇ ناكسەندەس بوو كە ئۇ وەشە خەكەى ميليتەس بو. ئۇ ناكسىمەنىس ناسراو بە ئۇ ناكسىمەنىسى ميليتەسى

ھەر وەك ئۇ ناكسىماندرەس و تاليس، ئۇمەش بە دوای دەستەنەشەنەنى ئۇ و تەقەنە ۋاقەعە شارەۋ و بەنەتەيەۋ بوو كە پەيان ئۇت ئارخە و لايان ۋا بوو كە ھەموو شەكەنى ناو ئۇم دەنيەى لە دروست بو. ھەر ئۇ وەى كە بە لای تاليسەۋ «ئا» و بە لای ئۇ ناكسىماندرەسەۋ جۆھەرەكى بەسەۋر يە ئاپەرىنە بو، ئۇ ناكسىمەنىس ئۇت «ھەۋا» يە. ئۇ و تەيرەى مەمەستەكەنى خەى دا بە دۋاۋەۋ و وتە ھەموو شە لە سەشتە لە ھەۋا (يە ھەمەيا مەژ) دروست بو. ئاگر ھەۋا

ناسک و بوو، ئاو و خاکیش ه وای خ س و بوون. ه رچ ند ئ م ز ر شت ل بار ی ژیا نی ئ و و نازانین، ب م ام ب ره م کانی د زانین. چونک ئ ناکسیما ند ر ب پ چ و ان ی تالیس و ف یل س و ف ک بوو ک پ ش ن گ بوو ل ن ریتی نووسینی بیر ک کانی. ئ ناکسیما ندر س، ف یل س و ف و سروشتناس کی س روشتی، ل س ر بند مای ت بین ی کانی پ ر ی ب ب چوون کانی خ ی داو. ب و اتای کی تر، ئ و لای نی بینراوی سروشت ل بری توخم ن بینراو و خ یا یی کان، لای نگری د کرد. ه رو ها ئ و بیر ک یی قبو کرد ک ژیا ن ل ئاو و د س تی پ کردو و، ک ل س رد م کدا ه موو شو ن کان ل ژ ر ئاودا بوون و ز وی س ره د دات ل گ پاش کش ی ئاو ک ب ت پ بوونی کات؛ پ شن یاری کرد ک ژیا ن ک ل ئاو و د س تی پ کردو و ل س ر وشکانی ب رد و ام ب ت. کاتزم بری خ ری داه نا، ل ک ک یی و ی ل مانگ و خ رگیران و ه کار کانی بووم ل رز کرد. ه رو ها ئ ناکسیما ندر س ئ و جیاوازی ی ه بوو ک ی ک م ک س بوو ک ه و ی ن خ ش ی جیهانی و م د ل ی گ ردوونی داو. ئ و پ ی و ابوو ک دنیا سلند ر ک ل پانیی ک ی گ و ر تر، ه رو ها ناو ندی گ ردوون.

ئ ناکسیما ندر س (ل دایکبووی ۶۱۰ - مردووی ۵۴۶ ی پ ش زایین) ف یل س و و ف کی پ ش س و قراتی خ ک شاری میلیت سی ئای نیا بوو ک ئ م ل ناو تورکیا دای. ئ ناکسیما ندر س س ر ب قوتا بخا ن ی میلیت سی و شاگردی تالیس بوو. د وای تالیس خ ی بوو ب دوو م مام ستای ئ و قوتا بخا ن ی و ئ ناکسیمینیس و پیتاگراس بوون ب شاگردی. زانیاری ل بار ی ژیا ن و کار کانی و ک م. و کوو ئ و ی ب گ م ژوو یی کان باسی د ک ن، ئ و ی ک م ف یل س و و ف ک ک ل ک ک یی و کانی نووسی و ت و، گ رچی ت نیا ب ش ک ل ب ره م کانی ماون ت و. پاش م رگی، ل ب گ کانی م ژوودا شتگ ل ک ل بار ی و د د زر ت و ک تا ا د ی ک دیم نی ئ و پیاو د ر د خ ن.

ئ ناکسیما ندر س ب ی ک ل لای نگر س ر تایی کانی زانست د ژم ردر و ه و ی د دا ب چاول کردن و وانین گ ردوون شر ف بکات. ئ و د یگوت ه ر و ک چ ن یاساکان حاکم ل ک م گادا، ل سروشتیشدا یاساکان زان، و ه ر شت ک هاوس نگی سروشت بتراز ن ب ناکات.

و ک ز ر ل ه زرقا نانی س رد می خ ی، ف ل س ف ی ئ ناکسیما ندر س لقو پ ی ز ر. ل ئ ست ر ناسیدا ت ک ش میکانیکی ت ن ئاسمانیی کان ل پ و ند ل گ ل ز ویدا شر ف بکات. ل فیزیکدا، گریمان ک ی ک د یگوت ب سنوور (یا ئا پ یرن) س رچا و ک ی ه موو شت

فلسفای یونانی برد بزرگ و تراز کی نو ل د رهستانندی
تنگیشتکانو. ن خشی جیهانشی کشا ک گ ل جوگرافیای خست
پشوو.

ئ ناکسیمندس ک دوا فیل سوفی قوتا بخانی میلیتس

، ل دایکبووی ۵۸۶ - مردووی ۵۲۶ ی پش زاین) فیل سوفی کی یونانی
کن بوو. هی سارد می پش سوقرات، ک ل نیوی دوو می سد
شش می پش زایندا چالاک بوو. ل کارکانی هیچ ن ماو و، ب م
ب ن و ورد کارییدکان ل بار ی ژیانیه و نا وون و ل. ئوی ک
ئ م ل بار ی ئایدیا و فلسف فک ی و زانراو ب ه ی
ت بینیه کی ئ رستوو و دیک ی نووس رانی م ژووی فلسفای
ی نانو ی. ئ ناکسیمینیس زرتیر ب و ناسراو و ناوبانگ ک
دستی ک مت م ن یا قوتابی ئ ناکسیمندر س بوو.
ئ ناکسیمندر سیش خ ی قوتابی تالیس بوو و، ئ م س ک س پک و
ئ و قوتا بخان فیکریه پک دنن ک ب قوتا بخانی میلیتسی ناوی
د ر کردوو و و کوو س رچاوکی فلسفای ژاواپی چاوی ل ئ کرت.
ه رو ها میلیتس بوو. ئ و د یگوت گ ردوون ل گ گ ی ف می
جیاواز و ها ت ت ئ راو. ه رو ها ی ک م فیل سوف بوو ک س رنجی
ل س ر چ مکی مادد دا. ه رو ها دواتر ئ ناکسیمندس چوار توخم
بن ک تی ک ی قبو کردنگان ی ک م ک س بوو ک ل ک ی ن و ی ل ه و
و ئ و و زوی و ئاگر کرد.

ه راکلیتس و کاریگری قوتا بخانی میلیتس

ه راکلیتس، فیل سوف کی ئ فسیان/ ئاییه و ل شارک ک دور
نیی ل میلیتس و ل دایک بوو و گ ور بوو، ب ه ی شوازی
نووسینی ب دنگ و خن گران ل سارد می کن ب "ه راکلیتسی
تاریک" ناسراو. ئ و ئامازی ب و دا ک گ ردوون ل د خ کی
ب رد وامی گ انکاریدای. ه راکلیتس ل ژر کاریگری قوتا بخانی
ملیتس و س رچاو ی گرت. ه راکلیتوس ؛ ۵۳۵ ه تا ۴۷۵ ی پش زاینن)
فیل سوف کی یونانی خ کی شاری ئ ف سوس ل ی نیا بوو ک و کوو
کاریگری رترین فیل سوفی سارد می پش سوقرات ناوی ل د برت. ئ و
شازادی ئ ف سوس بوو و م شیا بوا ی ب ف رمان وای ئ ف سوس،
ب م پل و پای ک ی ج هشت ب براکی. قی بوو ل هاوشاریه کی
و سووکی د کردن. ت نانت ه م ر و فیساگریسی ل خن و سووکی تی
ب ب ش ن د کرد و ب وای و بوو ک د ب ه م ر ل نوان لاپه کی
کتب د ربه نرت و لی بدرت. ه ر ب ه ی ئ م ق و ب زاریه ی ل

خاک، نیشتمانی ج هـشبوو و ل دشت و کوان دژیا. ل و ماو یـشدا گیا کویل ی کردبوو ب بژیو و ئـمـش وای ل کرد تووشی نـخـشی زگاوسان (ئیستیسقا) بـت و، هـر ئـوـش کوشتی.

هـراکلیتوس اوـستاوی و پـوـجـیی ل جیهاندا ت دـکردـو و پـی وای بوو ک هـموو شت ووان و ل حای گـانـ، ئـمـ قسـی ئـو ک «کـس ناتوانـت دوو جار پـ بختـ ناو یـک ووبارـو». وای گـان و وانیـک ک هـراکلیتوس بـوای وای بوو ل گشت شتـکاندا هـی، ئـو لـگـسی بـ تـنیا شتی نـگـی جیهان دـزانی. لیکـران بیان وای هـراکلیتوس مـبـستی ل لـگـس «یاسای زا ب سـر جیهانـو» ی. یاسایـک ک دژایـتی، بـرچاوـترین تایبـتمـندیـتی. ش و ململانـی نـوان دژبـران تاقـ استـقینـ و دادپـروـری جیهانـی.

- قووتا بخانـی میلـتـس و حوت گـزـکـی گـردوون.

بـگومان فـیلـسوفـکانی میلـتـس تـنیا لـمانـدا سنووردار نـبوون. هـروـها ل دوی قوتا بخانـی ئایـنی، لوسیپوس و دیمـکـریتـسی میلـتـس ل یـکـم توخمدا لـکـینـوـیان لـسـر کرد ک جـوهـری هـموو شتـکان پـکـد هـنـت و پـشنیاریان کرد ک ئـو چوار توخمـی ک بـ بندـتی دادـنـت- هـوا، ئا، زوی و ئاگر- دـتوانـت دابـش بـکـرت بـ یـکـ بچوو کـکان. ئوان ئـو بیر کـیـیان پـشنیار کرد ک مادد ل تـنـلـکـی زـر بچووک و دابـشـنـکـراو پـکـهاتوو و ناوی 'ئـتـم' یان بـم تـنـلـکانـ ناو ک بـ واتای 'لـناونـچوو' دـت. بـم شـوـیـ لوسیپوس و دیموکریـتـس بوون هـی ئـوی ک ئـستا بـ "ئـتـمـناسـکان" ناسراون. بـ بـوای ئـتـمـناسـکان هـموو شتـک ل گـردووندا ل ئـتـمـی بچووک پـکـهاتوو ک هـستـکان هـستیان پـ ناکـن و ناتوانـت زیاتر بشکـنـن. ئـتـمـکان بـشومار بوون و بـ بـشایـی ئاسماندا دـجووـان. نزیکـی ۲۵۰۰ سا لـمـوبـر ئـتـمـناسـکان دـنیا بوون لـوی ک بـنـمایـکی نو بـ زانست زیاد دـکـرت ک بناغـی فیزیای ئـمـی.

- قوتا بخانـی میلـتـس سـرچاوـی بیر کـی زانستی سـرهـدانـی ئـتـم،

ل کـتایـدـکانی ۱۸۰۰ و ناوـاسـتی ۱۹۰۰ دـرکـوت ک ئـتـم بچووکـترین تـنـلـکـ نیی، بـکـو ئـتـم ل ئـلـکـترـن و پـرـتـن و نیوترـن پـکـهاتوو ک پـیان دـوترـت تـنـلـکـی ژـر ئـتـمـی. ل مـشکی مـرـقـکانی جیهانی فیزیادا، "پـم سـیرـ ئایا ئـم تـنـلـکـ

ژر ئه تهميان نه ش ده توانرته دابه ش بكرنه؟" پرسياره كي نو هاته ته ناراو. فيزياران نه كان به حاز و وروژاندنه كي زره و ده ستیان به لکه ښه و کرد. دواي ماو يک تاقیکردنه و نه كان سووديان هه بوو و درکه وت ته ناته بچووکترین پرته ته و نیوترنه نه کانهش له په کهاته ته ته ته مه که ده له ناونه چوون. ته مه که که باس له ته ته مه که نه ده که یه مه به ستمان "کوارک و له پته نه" و ته سته پرسيار ده که یه "تایا کوارک و له پته نه نه كان خراپ ده نه، یان ته نه لکه ی بچووکتر هه نه؟" پرسياره كي نو هاته ته ناراو که زانایان فیزیا وروژه نه.

- قوتا بخانه ی میلیته س و ده زینه وای ماده.

سرگرمیه زانسته نه کی مره ۶۰۰ سا له مه و به له م خاکانه ده به نارزووی ده زینه و و ونکردنه وای سروشته ماده ده سته په کرد. هه روه ها تالیس، په که م فه یله سوفی که نه که له م خاکانه ده گه وره بوو، دزی ته فسانه و سته و هه ویداو به زانسته چاودهریکردن دیارده سروشته نه كان وون بکاته و. به م شه و په بیرکردنه و کوالیته نه کی فیکری و زانسته به ده نه؛ ته فسانه وازی له هه نه راو. ته م وانگه نو په که ته و او په چه وانیه په کتره، ته گه ی به هه نه کایه ته یریه نو به ته گه یشتنه مره له گه ردوون کرد و.

- قوتا بخانه ی میلیته س و کاریگه یری له سر زانسته.

فه یله سوفانی ته نه ده له قوتا بخانه ی میلیته س له ته ژناوای ته نه ده هه ویهان ده به چاودهریکردنه سروشت گه ردوون وون بکه نه و. به یه میته س، وک ته سته په ده وترته، ناوی ناو نه دی زانسته و رگرتوو. "چی ماده په که ده نه و تایا ده توانرته ماده دابه ش بکرت به بچووکترین به شه کانه؟" پرسياره که گه ا به سرگرمی و ته گه ی به زانسته چالاک شه کرد. فه یله سوفه نه كان له م پر سه ی ده که له تالیس و ده ست په ده کات و له ته گه ی لوسیپوس و به رده وام ده به ته، له سر به نه مای ته سته نه كان وک په شه نگه کانه زانسته ناسراون. له که ښه و ته ته یریه نه کانه گالیه و نیوتن و ته نیشهان و زانایان دیکه ته لهما و ته نه مای بوون، فه یله سوفه کانه ته نه ده ته کی گره گان هه بوو له گه یه نه چاره نووسی هه موو مره فایه تیدا.

- سر ره ته نه جام.

له ده نه جامی ووانینهان به په که م سه ره نه دانه ته امان و قوو به وونه و له چه مک به وونه نه كان به چی له له وار خا که کانه دوو که ور و نه و نه دی ته ته هته و ته ژناو وک په که م قوتا بخانه ی فه لسه فیه و ته فیکرینه

بیرکە ی زانیستی و لاسەر ئێم خاک سەرھەڵدات ئزانێک سەرخاکی
یەنانی بوو، ئاستاش پایی داووتوو ئۆژھەلات و نەو وەلاتێکی ئاسایی
نیو ئۆو پایی زەر وونە لایێک ل ئۆژھەلات و ئاسایی دوور،
ئایینە فەلسەفییەکانی کەنەفەشیەس و بوزایی و ل ئۆژھەلاتی ناڤین
ئایینی میتایی و زردەشتی. ل ئۆژاوا و ناوێندی ئێم و گریک نە
خواکانی هونەر و ئۆفسانەکانی یەنان. لۆلاش و شارستانیەتی میسری
کەن. پانەری جووێاندنی بیرێ مرەفایەتی بوو، بەمش پەینەوی
پردی تۆواد و بەیک گەشتنی دووشارستانیەتی ئۆژھەلات و
تەکەبۆونی بە ئۆژاوا، سنووری جیپەلێکی ناوێستی کرد
نەوێندی جووێانی بیر و هزری مرەفایەتی. دەرکەت قووتابخانە
میلیتەس وەک، قووتابخانەیک ئۆژاوا و مووترەبەکراوی ئۆژھەلاتی
ل جوگرافیا و سەر خاکێکی یەکلای نەکراو، لێ بەوواندەت.

سمکە محەمەد ل تەوێری (کورد ل سیفەر و بە لزان). دیمانە: ئاودیر نەسرەدین. بەشی یەکەم

بەشی یەکەم

شوناسی نەتەوێکی کارتێکی زەر قورس نییە بە داواکردنی سەرەخەیی
لەم دیمانەدا سمکە محەمەد نوسەر و رێژنامەنووس کە بەشداری
تەوێری (کورد ل سیفەر و بە لزان) کردوو، باس ل ساینەژیا
هەز و قەوارە سیاسییەکانی کوردستان و کەیسەکانی هاوشەوی کورد ل
دنیا دا دەرکات، رەوی وەلاتانی زەلهەز ل یەکلایکردنەوی ئێم پرسیار
روندکات و هاوکات ئاماژە بە شوناسی نەتەوێکی و پرسی زمان
دەرکات و ئێمەش بە کارتێکی لاواز بە داواکردنی سەرەخەیی بوون ناو
دەبات، سمکە محەمەد بەچوونی وایە کە خەباتی مەدنی بەوردبینی و
هەمنی و دان بەخەداگرتن دەرکەت، بەئێم کورد بەخەسەت خاوەنی ئێم
ساینەژیا نییە، هەر ل دەرژێ ئێم دیمانەدا سمکە
بیرکردنەو ل لگەییەنی بەرێ خەبات ل کوردستان و بە

ناوێندی کان هه‌ڵدێسه‌نگه‌نێت و گرنگی خاوه‌ندارییه‌تیکردنی سیستمه‌کی
نمونه‌یی به‌ دژی کورد روندکاته‌وه‌.
دیمانه‌: ئاو دیر نه‌سه‌ر دین

.....

کوردی کان هه‌چکات له‌ نه‌وه‌ هاوکه‌شه‌ی نه‌ه‌وه‌وه‌یه‌تی نه‌بوون
شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌ی که‌ پشته‌ به‌ زمان ده‌به‌سته‌ت کارته‌کی زه‌ر قورس نییه‌
به‌ داواکردنی سه‌ربه‌خه‌یه‌ی
که‌یه‌ی کوردستان و هاوکه‌شه‌وه‌کانی له‌سه‌ر ئاستی نه‌ه‌وه‌وه‌یه‌تی کارتن
به‌ده‌سته‌ ئیمپریالیزمه‌وه‌، له‌سه‌ر ئاستی له‌که‌یه‌یه‌ش هه‌ریه‌که‌یه‌ان
بیانه‌وه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و قه‌واره‌یه‌ی و سیاسی خه‌ی هه‌یه‌
کوردی کان هه‌میشه‌ به‌قه‌واره‌یه‌ی به‌چووه‌ی رازی بوون و هه‌ناسه‌یه‌ان دره‌ژ
نییه‌ له‌سه‌ر ته‌واوی ناوه‌چه‌که‌ جه‌نگ به‌که‌ن، به‌یه‌ له‌سه‌ر ناوه‌چه‌یه‌کی
به‌چووه‌کی جوگرافی ئاماده‌ن که‌یه‌سه‌که‌یه‌ان به‌ زمه‌نه‌کی نادیار دوا به‌خه‌ن
هه‌نده‌که‌جار هه‌سته‌ ده‌که‌یه‌ن کوردی کان به‌خه‌باتی دیله‌ماسی شاره‌زانین و
له‌دانوستانه‌کاندا ده‌ده‌نه‌ن و ناتوانن به‌رگری له‌که‌یه‌یه‌ی مه‌ژوویه‌ی و
جوگرافی خه‌یه‌ان به‌که‌ن
سازدانی ئاو ده‌ر

هه‌کاره‌کانی په‌یمانه‌نامه‌ی سیفه‌ر له‌ نه‌وان ده‌وه‌یه‌ته‌ هاو په‌یمانه‌کانی
سه‌رکه‌وتووی جه‌نگ له‌ سا‌ی 1920 چی بوون که‌ له‌ ناویدا به‌شه‌که‌ له‌
خواسته‌کانی کورد جه‌گیر کران؟

وه‌ه‌امی ئه‌م په‌رسیاره‌ ده‌به‌ به‌دیکه‌مه‌ننه‌ی یاسایی و نه‌ه‌وه‌وه‌یه‌تی
بدره‌ته‌وه‌ که‌ له‌باره‌ی هاوکه‌یه‌سه‌کانی کوردی وه‌ به‌اوکه‌راونه‌ته‌وه‌، چ
به‌که‌ته‌ب به‌ته‌یه‌ان له‌سایته‌کانی ئینته‌رنه‌ته‌که‌هه‌یه‌، سه‌ره‌ته‌ ده‌به‌ ته‌وه‌
راسته‌ به‌که‌مه‌وه‌ که‌ جه‌نگ که‌تایی نه‌هاته‌وه‌ و ئه‌سته‌ش به‌رده‌وامه‌، چونکه‌
کارته‌کی به‌هه‌زی سیستمی سه‌رتاییه‌ که‌ ده‌به‌ به‌رده‌وامی هه‌به‌ته‌، جا چ
جه‌نگی گه‌رم به‌ته‌یه‌ان سارد، هه‌روه‌ها خواسته‌کانی کورد جه‌گیر نه‌کران،
چونکه‌ جه‌گیر کردن واته‌ دیاریکردنی له‌مه‌یدانی پراکتیکدا، وه‌خته‌که‌
به‌ریته‌نیا و فره‌انسا و ئه‌ته‌یه‌هاته‌ن و ره‌ژه‌یه‌یه‌یه‌ان تیان داگیر کرد،
ره‌هه‌ندی یه‌که‌می به‌به‌ته‌که‌ ته‌وه‌یه‌ که‌ سه‌ره‌هه‌یه‌یه‌انی به‌زووته‌وه‌ی سیاسی
و چه‌کداری کوردی، له‌وه‌ سه‌رده‌مه‌دا ناسراو نه‌بوو، هه‌روه‌ها سه‌ربه‌خه‌ش
نه‌بوو له‌رووی جیه‌سیاسیه‌وه‌، چونکه‌ جه‌یه‌ی چه‌کداری و سیاسیان چ
له‌کوردستانی ئه‌ران و چ له‌کوردستانی عه‌راق سه‌ر به‌خودی ده‌وه‌یه‌ته‌
داگیرکه‌ره‌کان بوو، ئه‌مه‌ جه‌گه‌له‌وه‌ی خاوه‌نی حیزب و به‌یه‌که‌ی شه‌شه‌
نه‌بوون له‌په‌ناو روخانی حکومه‌ته‌ و دامه‌زراندنی ده‌وه‌یه‌تی سه‌ربه‌خه‌ی
کوردی، ته‌نه‌ا شته‌که‌ هه‌بوو چه‌کداری یاخه‌ بوون له‌ده‌وه‌یه‌ته‌، به‌یه‌

بەپەزەتیی وەرگرتنی رەكەوتنی سیفەر و لەبەرانبەردا بە نیگەنتیی وەرگرتنی رەكەوتنی لەزان كە بوو هەی نەهامەتی و نەگەبەتی بە كوردستان، تەنها بەبەچوونی سەزی سیاسی و ئام دراوندەتوو كە گوايە مافی كورد لەو پەیمانەدا جەگیر كراو، ئەگەرنا خە پەیماننامەكە تێریزە نەكراو و زەلەزەكانیش لەكاتی خەیدا بەشەوێکی كاتی بە فشار خستە سەر تورکیا و عێراق و ئێران بەکاریان هەنا، لەكاتەكدا ئەو تەنها نووسینی سەر كاغەز بوو، نەك واقعی و جەكەوتە، تاكو بكرەتە دیکەمەنت و لەدەستووری پاشایەتی و كەماری دەوڵەتانی ناوچەكە كاری پەبكرەت.

رەهەندی دوو می بەتەكە ئەو یە كورد خە لایەنەکی سەرەکی براوەی كەیسەكە و نووسینەوێ پەیمانەكە نەبوو، بەیە بەبە لەبەرچاوگرتنی ئەو دەخە سیاسی كە هەزە نەودەوێ تێكەن درووستیان كردوو، نەك تەگەشتەکی واقعیانە مەعریفی و سیاسی بە كەیس و پەیمانەكە نەكراو، هەر ئەوێ لە یەكەكە لەبەندەكانی سیفەرەدا هاتوو، زمانی تورکی فەرەمی دەبەت و زمانی كوردیش پەری پەبدرەت و بخوێنەرەت، ئەدەمەزیش باس لەو دەكات ئەوكات لە لەندەن باس لەو كراو كەمێنە ناتوركەكان، لەناو چوارچەوێ ئیمبراتەرێتی عوسمانلی دەبن و دەبە دەرفەتی ئازادیان پەبدرەت كە دواتر لە كەمەمەیی گەلان چەسپەنرا، بەئام دواتر ئەم بەتەكە هەر لەلایەن خودی بەریتانیای مەزنەو گەگە بە دامەزراندنی حكومەتی كوردی و دواتر لەگە مەحمود كەوتە دانوستان و هەر خەشیان قەوارە بچوو كە یە شەخ مەحمودیان روخاند و خوێنیان رشت، بەیە سیفەر تەگەشتە واقعی و زانستی سیاسی بە نەكراو، لایەنی دوو می بەتەكە ئەو یە كە بەزانستی وەرگرتنی كەشە كورد لەمەژووی سەدەیی رابردوو تاكو ئەمدوا یەش، ئەو یە كورد خە وەكو یەك تەماشای كەیسە هاوشەوێكانی خە نەكردوو، ئەو كەیسەنەش بریتین لە كەشمیر و فەلەستین و جەبەل تاریق و قەرمی ئەكراینا و كەربەخ و كەتەلەنیا و سەكەتلەنداو ناوچە ئەمازیغ نەشینەكان كە دابەشی سەر مەغریب و جەزائیر و تونس و لیبیا بوون، ئەمە جگە لە چەند ناوچە یەكە دیکەش، ئەم دیکەمەنتانە تەنها بەچوونی مەنەن، ئەو تا (هیسەر لەر واگنەر) بەكتەب باسی كردوون، ناو هەنانی ئەم كەیسەنە بە ئەو یە كە دەبە بزانی بەچی ساڵی 1737 پەیماننامەیی پاریس هەیە لەسەر رەكەوتەن لەبارەیی كەیسە ساحل ئەلعاج و پاشان لەسەر دەستی فرانسێسكەیی ئیمبراتەرێتی ئیسپانیا بەبە پشتگیری لەو كەیسە كە مافی یاسایی و دەستووری خەكەكەیی و دەگەرەتەو سەر ئیسپانیا، بەچی ساڵی 1981 جارەکی تر هەوێ دەدرەت بكرەت بە ناوچە یەكە ئوتەنومی و پاشان هەزە نەودەوێ تێكەن و دەوڵەتە كەنەنەلەكان پەشیمان دەبنەو، بەچی كەیسە كەشمیر كە

جوگرافيايي کي بش و کښي نړوان هيند و پاڪستان و ناوچي کي نيمچ سربځي ديان ساا چار سړ ناکړت، بچي ل سا 1947 داگير کړا و چنډ جارک ل نړوان هيندستان و پاڪستان ر ک و تني ل سړ کړاوه، کچي سالي 1971 جار کي تر ب ه و اسراوي ل نړوان ه ردوو د و ت ن يار ک مایو و سا 2019 بر ک و تني چين و ر ژاوا و کو خي مایو و تا ئستا چار سړ ن کړاوه، بچي ف لستين ک کښي کي م ژوويي نړوان ئيني جوو کاني ئيسرائيل و ع ر بي ف لستين، ديان جار دانوستان و ر ک و تني ل سړ کړاوه و پاشان گ و او ت و د خي نال باري سياسي خي، ب نمون سا 1799 ب ي ک مجار ف ر نسي کان پ شوازيان ل ئيسرائيلي کان کرد بگ و ن و ب ئيسرائيل و د و تيان ب دابم زر ن، تاک تايي چل کان و ر ک و تنام ي سا يکس بي کي ل سړ پراکتیک کړا و بش کي زري ناوچ کي درا ب ئيسرائيل، بچي ل سا 1947 ب 1967 و پاشان ب پ ي ب ياري 194 و 242 ک ن ت و ي کگرتوو کان س ر پ رشتيان کرد گواي ب پ ي بريار کي تر ژمار 181 ب ت و و ت ک و د و ت کي س ر بځ، ب م دواتر داب شکر، ل 28 ي ي لي 1995 ب ي کجاري ل لاي ن و وروپا و ئامريکا و روسياو چين و و کو خي هشتيان و، ل بابت ناگرا و ک ر باخي ئرمينياش ک مملاني ه ردوو د و تي ئرمينيا و ئازربايجاني ل سړ، چندين جار ر ک و تني ل سړ کړاوه ک چار سري ريشي ب بکر ت، کچي سا 1920 ل ژر د ستي بلشفي کان بوو، پاشان ل سا 1923 کړا ب د و ت چک ي کي س ر بځ و ناوي نرا کوردستاني سوور، دواي ئ م ب پ ي برياري ئ نجوم ني ياسادانان 1988 خستيان و سړ ئرمينيا، کچي سا 1994 ديسان جار کي تر ج نگی ل سړ کړا و دواجار سا 2020 ل لاي ن ئازربايجان و ب پ ا پستي تورکيا داگير کړاي و و بوو ب ي ياري نود و تي. بچي ناوچي قرمي ئ کراينا ک دوورگ ي کي س ر بځي و ل سا 1783 ر ک و تني ل سړ کړاوه، تا سا 1920 ل ژر د ستي روسيا بوو، کچي سا 1953 و کو خي ل ژر ک نتر ي ي ک تي شوروي مایو و، پاشان ک س قيت و کو سيستم ه رسي ه نا، ديان د و ت بوون ب س ر بځ، کچي سا 1994 جار کي تر ر ک و تني ل سړ کړا و و کو خي ب ه و اسراوي کښ کي مایو و، تاگ يشت ئ و ي ک ي س ک ه بگيرت و سا 2022 جار کي تر ب ب رچاوي ه موو دونياو ل لاي ن روسياو داگير بکرت و و ناوي ل ب نر د و ت چک ي س ر بځ، ب ي ک يسي ه و شان د و ي پ يمان ي سيفر و گ و بند و ي ب لزان، ئ م ک يسان ب گشتي ل ي ک پا کچي گ وري سياسي نود و تيدا ک کړاونه ت و، ه ري ک يان ک م و ت ک ر ک و تني ل سړ کړاوه و دواجاريش و کو خي ماو ت و، سيفر ل م

کەیسەنە نەکەمتر و نە زیاتر بوو، کەوابو مەسەلەکە تەنها کورد نە بەتە کەرستە و کارتی سیاسی دەوڵەتە زەهەزەکان، بەکو هەموو ئەو کەیسەنە لایەکتەر دێن، لەسەر ئاستی نەودەوڵەتی کارتن بەدەست ئیمپریالیزمەو، لەسەر ئاستی لەکەیش هەریەکەیان بیا نوویەکی نەتەوایی و قەوارایی و سیاسی خەیی هەیە.

دەوڵەتی عوسمانی دەوڵەتی جەنگ بوو، لە حاڵەتی بەرگری و هەوایی مانەویدا بوو، بەپەچەوانەیی هەزەکانی دیکەو، بەچی ئەوان توانیان شکست بە پەیماننامەی سیفەر بەهەنن، بەبەم کورد نەیتوانی خەیی رەکبخت و دەوڵەتەکان قایل بکات؟

پەشتەر ئەو بەیان کرد کە کەیسە کوردستان جیاوازی نەیی لەگەڵ کەیسەکانی دیکە، بەبەم کە عوسمانی دەوڵەتی بوو لەبەرانبەر هاوێیمانی نەودەوڵەتی، لەبەر ئەو بوو کە هاوێیمانیان خاوەنی هەزە تەکنەلۆژی و سەربازی و ئابوری زیاتر بوون و دەیانیست هەژموونیان لەرەژەهەت جەگیر بکەن کە عوسمانیەکان زیاتر لە 500 ساڵ حوکمەانی رەژەهەتە ناوێستیان دەکرد، کە دەیان و پاشەکشەیان کرد، خە دەوڵەتی بەرانبەر کورد نەبوو، بەرانبەر وەلاتانی دەرۆبەری خەیی نەبوو، بەیە بەپەیی سنوور دەوڵەتیەکی خەیی کە سنوری لەگەڵ عەراق راستەوخەیی، تەنها رەژەهەتە لەدەستدا، ئەگەرنا هەزە مابوو تاكو بەرگری لەسنوورەکانی بکات و زانی بەت بەسەر ناوچە کوردیەکان، بە مەسەلەیی سیفەریش ئەوان بەشە بوون لەهاوکەشەکان و توانیان لەخەمەت خەیان بەشکەننەو، چونکە ئەوان ئیمبراتۆری سەردەمەکان بوون و تانزیک مەغریب رەژەهەتەیان داگیر کرد، ئەمە جگە لەبەشەکی رەژەهەتە، لەبەرانبەر ئەو شەدا کوردەکان هەریگیز لەنەو هاوکەشەیی سیاسی نەودەوڵەتی نەبوون، کەیسەکە تەنها وەکو سەز وەرگیراوە، جگە لەمەش کوردەکان یەکدەست نەبوون تاكو زانی بەسەر گوتاری بەرانبەرەکانیان کە هەزە سیاسی و دیبلەماسی و سەربازی دەوڵەتانی وەکو عەراق و ئێران و سوریا و تورکیا بوون، بەیە وەکو خەیی مایەو، سەرباری ئەمەش دەبە ئەو لەبەرچاوبەگەری کە تەنها کوردستان نەبوو جوگرافیاکەیی دا بەش کرا، بەکو بەشە عەراقیش بو کرا بەکوێت و لەولاو سوریا بەشەکی کرا بە لوبنان و وەلاتەکانی کەنداوی لەبەرەهەت.

دەرئەیی هەیە..

“بەندەر فەیلی” ئازارەکی ئینسانى بەردوام بە دەست فاشىزمى در—ژکراو—و . . ئاسە کمال

لە دیدارەکی دەستانە لەگەڵ مانوس و بە شداریەک لە کۆی یانە کتەبى لەندەن دا بە خوێندنەوەى ئامانە “بەندەر فەیلی” دا ، ئێمە لە نزیکەوە ئۆشەبیرەک و بەرھەمەکان یمان بینی. دوو شت سەرەنجى ئاکەشام ، یەکەمیان؛ ھەستەکی قوڵ بە ئازارى ئینسان، ئازارى تايبەتى فەیلیەک لەگەڵ ئازارى ھاوچارەنوسە ھەژارەکانى تری عێراقدا. دووئەم؛ درەژبۆنەوێ دیوارەکانى زیندانى فاشىزمى خەرھەباتى و بە میدیای زیندانى ھەشتەوێ ئازادى لەلای فاشىزمى خەرئاوایى یەو.

ھەستەکی ئینسانى قوڵ

بە بەشداری لە کۆمەڵەدا دەبوايە گەنا سەید و من ئامانەکانمان لە ماوەى تەنیا 5 ڕۆژدا بخوێندایەتەوە، کە ئێمەیش تەنیا دوای کارى ئۆشەوانمان بە دەمایەو. ئێمە زەر جار بە دەخى خەمبار و پە ئازار و بە دەستەباتى ئێو مندا “بەندەر فەیلی” دەگریاین. ئێمە سەرەنج ئاکەشانەت لەلایەن نوسەرەو بە قوڵایى ھەستکردن بە ئینسانى سەردەمەکەت ئێمە بەرھەمەکانى “بەختیار عەلى” تە لا گەنگ دەکا. چونکە ئێمە ئێو ھەستە ئینسانىیەکە پەویستمان بە سەرەنجدانى ئاستیەکانى نالەبارى ژيانى مەقەلەتى ئاستامان . ھەر ئێو گەنگیەکە لە بەرھەمەکانى دیستەفسکى و تەلستەى دا دەبیندەو بە خەمى مەقەل . ئێوان ژيانى جوتیارانى ھوسى و ستەمى قەیسەریتیان وەک خەمى گیردەبۆنى مەقەل بەدەست سیستەمى چەوسەندەرانەو بەشەوێکی ھونەرى خستیانەو و کە تائەستاش دەتوانە سەرەنجى ئێمە ئاکەشە بە بیرکردنەو و تەگەیشن لە ماناکانى ژيان.

بەختیار لەم ئامانەدا ھەرچەند بە قوڵى سەرەنجمان بە ھوویەکی تراژیدی ئینسانى فەیلی ئادەکەشە. بەئام ئێوێ وەک نوسەرەکی کورد بەلای مەنەو گەنگ بوو کە قەتەم و ھەستە ئێمە نوسەرە تەنیا فەیلیەک و کوردەکە سنورى وەندەگرتەکانى نیە و ناتوانە کامەراکەى تەنیا زووم بختە سەر یەک بەش بەکو ئێو لەپا “بەندەر فەیلی” دا “نەدا بوستانى و نوفل”ى عەرەبى بەغدادیشمان وەک مەقەل چەوساوی ھاوخمى

“بەندەر فەیلی” دێناسەند و ئێمانە دکتا تە هاوێکی گیانی بە گیانی و خەشوەستی “بەندەر فەیلی” کارکەتەری سەرکەکی ئێمانە کە. دێمە کە دوای گەران و سەر تەکانی شیرکە بە کەس ئێمە شوناسەکی ئێنسەنی یونیڤەرسەکی مەرقەیی چەوساوەم لە پە شوناسی کوردەکی سەم لە کراودا نە بینیبو. شوناسی کوردی فەیلی بەندەر ئازارەکی مەژوویی بەشەک لە کوردەکان نیشان دەدا بەبەم ئێوەی جەگای سەرئەگە گەانی دێخی بەندەر کە بەهەی ئێمە شوناسە فەیلی بونە یەو ئازادی لە لایەن کەمپانیای لیبرال خەراوا یەکانیش و لە زەوت دەکە. ئێمە گەانی پەمان دەکە فەیلی بوون و کوردبوون بە تەنیا شوناسەک نیە کە بەهە یەو ئازار دێچەژین بەکو درێژی نەبونی ئازادی لە دێخی بونی دەسەتەکی فاشیستی درێژکراوە دا یە.

ئێمە استیە کاتەک دەردەکەو کە ئێمەریکیەکان دەن و بەندەر لە زیندان ئازاد دەکەن بەبەم شوناسی فەیلی ئازاد ناکەن. ئێمە شوناسی فەیلی دەبەتە ئامەزەکی دەستی میدیای فاشیزمەکی تر بە زیندانی هەشتەوێ بەندەر و سود وەرگرتن لە فەیلی بونی بەندەر بە پەوپاگەندە بە ئێمەریکای ئازادی و زەگاری بەخش و شاردنەوێ دیوی داگیرکەرانی ئێمە فاشیزمە نوێی بەندەر بەشیوازەکی نوێ زیندانی کردەتەو. ئێمە هەمان داستانی ئازادی و زەگاربونی شوناسی کورد لە دەست فاشیزمی بەعس و ٣٠ سا بەهەی کوردبوون و کەوتن ژەر دەستی فاشیزمی کوردی و. پارتی و یەکەتی سودیان لە شوناسی کورد وەرگرتو کە لەم ٣٠ سا دا ملیارە ها دەلاریان کە کردەتەو و پاوانی دەسەتەتیا لە کوردستاندا پە کردو بەوێ ئێوان خاوەنی شوناسی کوردن لە عەراقدا بەهەی تاپە ئێمە شوناسە قەومی و بە هەشتی خەیان گەشتون. ئێمە ئێو ئاوەگەوێ کە بەختیار عەلی و بەوێتی لەگە شوناسی فەیلی و کورددا کە ئاینە ئێدەبی کوردی پەو بەستراو. ئێمە استیە لای بەختیار عەلی لە ئێمانی “غەزەلەنوس و باخەکانی خەیا” دا دەبین کە ئێتر شوناسی کورد لە عەراقدا تەنیا کەشە خەکی کوردستان نیە بەکو میرنشینە نوێەکانی ناسیونالیزمی کوردی یەکەتی و پارتیە کە میراتگری فاشیزمی بەعس. ئێمە ئێمانە پەمان دەکە نوسەر واقع و استیەکانی ئازاری مەرقەیی یەنیڤەرسەکی کوردیش دەبین.

لەو کەوێ لەندەندا من ئێمە گەشە نیگایە خەم لەسەر گەنگی بینینی ئازارەکانی بەندەر جەگە لە فەیلیەک وەک مەرقەکی یونیڤەرسەکی چەوساوەی ژەر دەستی فاشیزمیش باسکرد. بەبەوێ من ئێمە نیشاندانی لایەنەکی بەهەزی ئێمانە کە پیویستە ئێدەبی کوردی زیاتر کاری لەسەر بکا و لە شوناسی قوربانیکە کورددا، ئازارەکانی کوردەک و فەیلیەک وەک قوربانیکە سەمە جەراوەرەکانی سیستمی کاپیتالیستی

نیشان بدا. بۆلەم ل وۆلەم کانی بۆختیار ەلیدا بۆم گۆشە نیگایە
من بۆ پەچەوانە وۆ ئ و زیاتر ل سەر شوناسی فەیلی بونی ۆ ما نۆک و
بەندەر پەداگری کرد.

بەدوای ئ ویشدا دکتەر ئیبراهیم سدیق مەلا زادە کۆمەنتی ل سەر ئۆم
گۆشە نیگایە من دا کۆ هۆشی سیاسی کانی باشور ئ وۆ یە کۆ " دۆن
بەعس ل سەتەم ل هەموو ەراقدا یە کسان بو". بۆلەم هیچ کات
باسکۆ ئ وۆ نیە کۆ تایبەتمەندی سەتەم ل سەر کورد و فەیلی بە بەنە
کورد بون و فەیلی بون وۆ ل لایەن فاشیزمی بەعس ل بەرچاو نەگرین،
هەروەک ئ وۆ سەتەمی تایبەت ل سەر جۆلە کۆ ل لایەن نازیزم وۆ
ل بەرچاو گیرا. ئۆم ل وۆش تەدەگۆین کۆ بۆختیار بە زمانی کوردی
ۆ ما نۆک دۆنوس کۆ ئازار کانی خۆکی کوردستان دۆردە بۆ، بۆلەم
ئ وۆ ل کۆمەگۆ یەکی کوردیدا کاردە کۆ شوناسی کورد بون و فەیلی
بوون ئۆگەر چی وۆک مەژوو و واقعی بونیان هە یە بۆلەم تەنیا
شوناسک نین و ئۆستا خۆکی کورد ل دنیای شوناسە جۆرۆرکان و
گۆانی شوناسکان و ناجۆگری تاک شوناسیدا دۆژین. هەروەک ل
نمونە ی "غەزەلنوس و باخە کانی خەیا" دا باسمان کرد کۆ ئازاری
پەچەوانە کۆ بە هە ی کوردبونی وۆ نیە، بۆکۆ ل ناو شوناسی
کوردبوندا گۆانۆک ویداو کۆ بەشەکیان شوناسی مەرقی چۆساو و
بەشە کۆی تریان شوناسی کوردەکی چۆسەنریان هەگرتو. هەروە
کوردستان ئۆستا ئاینە ی گۆانکاری ل شوناسی کوردمان نیشان دۆدا
و بۆختیار ەلیش بە هە ی جۆگۆی ئۆنتی سیستەمی فاشیست بونی وۆ
دۆبینن نوسەرەکی کوردی خاوەن شوناسەکی ئازادی یونیفەرسان و ئۆم
باسی شوناسە گۆنگیەکی هە یە ل ئۆدەبی هاوچەرخی کوردیدا.

ل سەر چۆنیەتی هۆشۆستە ی ۆمان نوس ل گۆ خۆنەرکانیدا لۆم
کۆدۆدا گۆنا سعید وتی؛ هەر کۆسەک کۆ ۆمانۆک دۆخۆنەت وۆ بە پە
بۆچون و گۆشە نیگای خە ی سەیری ئ و وداو و کارەکتەرانی دۆکا و
هەربە ی دۆکر خۆنەن وۆکانمان بە ئۆم ۆمانە ی "بەندەر فەیلی" یش
وۆک گۆشە نیگای نوسەرەکی نە بە. پۆم خەش بوو کۆ بۆختیار ەلی ئ و
خۆنە ی گۆنای قبو کرد کۆ، نوسەر ناتوانە گۆشە نیگاکانی تر
بخاتە ژەر چاویلکە ی پشکنینی دنیا بینە کۆ و هە ی هۆنە بەنە
بۆسەر تەگۆیشتنی خۆنەردا. بۆکۆ نوسەر مافی خە ی تە گۆشە نیگای
خە ی باس بەکا و خە ی و خە ی و ئایدیاکانی ل یگۆ ۆمانە کۆ وۆ وۆک
پە یامی ۆمانە کۆی بناسەن. بەختیار زەر بە و نیش ل و دوا کۆ
خۆنەری خۆنەگر دۆبەنە کۆسەک ئ ویش خاوەندارەتی ل بەرهەم
ئۆدەبە کۆ دۆکا. ئۆم تەبینیە ی گۆنا و جۆدە ل کۆی بەختیار ەلی
شتەکی تازە بوو بە من ل کۆی ئۆدەبیاتدا هاتە پەشە و بەشداری تری
گۆنگیش لۆم کۆدۆدا ل لایەن بەشداربوانی تریش وۆ نیشانی دا کۆ لۆم

چېرې كېښودلې مان زېر پېښويست.

نېمې خېشې بويې كې لې نېزېكې وې نېمې هاوې يې "بېختيار عېلې" مان ناسې و دانېشتن لې كېښودلې كې ساني بې شېبېرې وې بېختيار عېلېدا جوانې و خېشې بې ژيان دېدا. جوانې و خېشېكې كې هېست دېكېت لې كېښودلې دېستې فېسكې و تېلېستې يېكې كې بې زمانې كوردې قسې دېكا دانېشتوېت كې بې زېندوويې باسې ئازارې كاني مړېف و خېوې ئازادې دېكا لې بېژگاري خېتدا، نېكې تېنېا لې نېو كېتې بېكاندا.

ئاسې كمال

لندن

۶ دېسېمېرې ۲۰۲۲

گېفاري زمان و زار ژمارې ۱

[بې خېندنې وې ژمارې ۱ كېلې ئېرې بېكېن...](#)

[ژمارې ۱ بې رېنووسې لاتېنې...](#)

سېما گېشتېيې كاني تا قېكردنې وېي شېعري.. سامې شېشې

لې هېموو سېردېمې كاني مېژووي هاوچېرخې گېلاني بېژهېا تي ناوېا ست، شېعر جېگايېكي بېحې و سايكېلېژې بې شېبېرې و تايېبېت و ديارې هېبوو. لې شېستېكان و حېفتا كاني سېدې اېردوودا، ئېو بايېخې زېر گېورې تر دېها تې پېش چاو، بگرې ناواخني بايېخې شېعر بې تايېبېتي و ئېدېب و هونېر بېگېشتې، لېو سېردېمې و قېناغېدا لې هېموو قېناغې مېژووييې كاني تر زياترې كردېوو، هېي سېرېكېش لېمې بوارېدا ئېو پېيوېنديې توندوتې بوو، كې لې نېوان شېعر و ئېدېب لېلايېك و

سیاسەت و ئیلتزامی سیاسی لایەکی تری و دروست بووبوو. ئۆوی ئاستی بەت، نیوی دوو می شستەکانی سەدی ئابردوو مەودایەکی زەمەنی گەلەك چۆپ و ئا زکا و بوو، ئا زکا و یەكەش وا نەبەت هەر ل کوردستان و ل عەراق بووبەت، بگر ل تەواوی ناوچە ئێزەهەاتی ناوێست و جیهانیشتا بارودەخە سیاسی و ئابووری و شنبیریەك زەر ئا ز و جەنجا بوو.

لایەكەو بیروباوەی چەپگەری و لرفە ئاگری گیفارا و بانگە فلاحیەكە ی ماوتسی تەنگ هەر چوار سووچی جیهانی هەنا بوو ل رزین. لایەکی تری و ئاپەین و خەپشان دانەکانی قوتابیان ل فەرەنسا و بریتانیا و ئێمانیا زادەکی و فیکری دەو مەندی بە لاوان و قوتابیانی جیهان، بەتایبەتی جیهانی کەمەگا دواکەوتووکان خساندبوو، لایەکی تریش و سروودی شەشی لاد و نرکە ی جووتیارەکانی برنج ل لاوس و کەمبەدیای ئوسا، ئینجا تە مووکانی یشی هەشی منە ی فەتنام، ئە هەر ئێزەهەاتی ناوێست، بگر ناو خودی ئێمەریکا و جادەکانی ئورووپاشی خستبوو ناو گەژاوی تووێی و هەچوونەو.

ل ئێزەهەاتی ناوێستدا هەلومەرجەك قورستر بوو، بەتایبەتی ناوچەكە خە زەدی تەكەژانەکی کەنێنی ئایینی و شارستانی بوو، سەرباری ئۆش کەمەكە ئێمی گەندە ل ناوچەكەدا تە دەهات زەرتەر بەنزییان بەسەر ئاگری ناو دە و دەروونی میلەتەکانی خەیان دەشت. ناکەکی و دیاردەکانی شەیی سارد تە دەهات زەرتەر تەنگی بەخەكەكە هەدەچنی و ناوچەكە ی بەر و قووایی توونەلەکی تاریك دەبرد. ل و نەوانەشتا نوشوستیەكە ی عەرب ل حوزەیرانی 1967دا، دنە ی بەدەماری ئاپەین دەدا، ئە تەنیا ل ناو عەربەدا، بگر ل ناو تەواوی گەلانی ئێزەهەاتی ناوێستدا. ل و نەوانەش داتەپینی پەنجی حوزەیران و هەستانەو و بەرگریکردنی فەستینیەکان ل دوا ی ئ و داتەپینە، ئیزدیواجیەتەك، یان دوو فاقیەکی پە گرەکوهری ل ناو دە و مەشکی لاواندا دروست کردبوو، ل و بەرامبەرەدا حە عەراق باشتەر نەبوو ل پانتاییەکانی تر. بگر ئێگدانەوکان لەرەدا زەر زەقتر و قورستر دەهاتنە پەش چاو، چونکە عەراق دەوێت و کەمەگایەك بوو هەر ل سەر تەاو ل ووی مەزائەکی ئێتیکە و یاسایی و دەستووریەو ل سەر بناغە یەکی نادروست دامەزرا بوو، مەلوومیش هەر دەوێت و کەمەگایەك ل سەر بناغە ی ناتەبایی ل و بابەتە ئاست بووبەتەو، ئوا زەر زوو دەکەوتە ژەر کەفی زەر و پەپەستە ی هەکار کەمەلایەتی و سیاسی و شنبیریەکان.

یەك ل ئێگدانەوکانی ئ و بارودەخە ل ناو عەراق، قەیشانی حزبی

شیوعی بوو، له ئیلوولی 1967دا، کاتیک حزبیک له نوان باکی استای سار به بلکی سقی و باکی چپی سار به باری ماوتسی تکی چین و فیدل کاستری کووبا و چی گیفاری ئرژنتین دابش بوو. له ولای تر و، له زنگاوکانی خواروو، به تایبتهی له ناوچی (ئا ئیزرج) و دوروباری ناسری و عیماری، اپینکی چکداری دسستی پکردبوو، له ژر سارکردایتهی لاککی عراقی کم نیستی دسستی (برتراند اس) ی ئینگلیز، کم ناوی (خالد ئحمید زکی) بوو، ئوی نهوتکی زرتری شته سار بارودخه خراپ و ئا زکی ناو عراق، هاتنه سار حوکی ئیمی بهس بوو له کوودتای ته ممووزی سای 1968دا.

هر له بوازی بازنی شنبیری له عراق، بزوتنه ویک کی تازگاری دسستی پکردبوو. شاعر ئاسانترین و جوانترین و کاریگرترین شوازی داریین بوو، به گانهکاریه کم مایتهی و سیاسی و ئابووریه کان زار به پله له جیهانی شیعردا ئنگیان ددایه و. کم مایه شاعیر و نووساری نوخوازی عراقی، له پشه و یاندا: فازه زاوی، سامی مهدی، خالد علی مستفا، فوزی کریم. له و سانه دا به یاننامیک کی شعیریان به اوکرده و، کم تیایدا بانگیان به تازکردنه وای فوهم و ناوهرکی شاعر و ئده بیات هده دا. نه و کاته بارودخه کوردستانیش به قناغکی ناسکدا ته ده پیی. شه شهکی چکار له چیاکانی کوردستاندا به سارکایه تی پیری نه مرسته فا بارزانی هیوایک گشاوای خستبوو ناو ده و دروونی کورده و، به نام له ولای تر و چکی وایش له ناو سیاسه تی کورددا ساری هده ابوو، کم له گنه نه و هیوا و گشانه ویک ناتا با بوو، نه گهرچی هده و کان زرجار له ژر دروشمی برقه دار و چپگر رهتیش به و ده چوون.

جگ له و حانه ناجیه، له نیوی دوو می شه ستاندا کوردستان به قناغکی به رچاوی به او بوونه وای خو نه واریشدا ته ده پیی. هه ئه ویش زیاده کردنی ادای هه شه نه ته ویک و نسکه سیاسیه کی حوزیرانی عه ره ب و ده رچوونی چنه ئه نامیک کی عه ره بی و کوردی بوو، ئه نامی (ته ناخی) و (برایتهی) له لایه و لاپه کوردیه کی ئه نامی (ئه خبار)، کم محمه د ته فیک وردی به وای ده برد، ئینجا چاپخانه کی: مام گیوی موکریانی و چیرکه کانی: محمه د مه ولوود مه، ده ور و ج به نه جی مام ستایان: عیزدین فیزی و جه وده ت ئحمده ناجی و دکتار مارف خزنه دار، کم تاز له یکه ته سقیته هاتبوو و، ئه کی گرینگیان له بوازی گشه پیدانی شنبیری کوردیدا له شاری هه ولهر ده گه ا. له ولای هه نده که ئه نام و به اوکراو و کته بی شاری سه مانی بایه خکی زریان له م بواردا

هه‌بوو. بگره سلهمانی له‌و کات و زهمانه‌دا بووبوو مه‌به‌ندی بووژاندنه‌وه‌ی زمان و کلتوور و ئه‌ده‌بیاتی کوردی، هه‌روه‌ها که‌رکووکیش، که‌تا ئه‌و کات هه‌شتا له‌ژهر پاره‌یه‌ستێه‌ی به‌عس نه‌خنکه‌نرابوو، ده‌وره‌کی هه‌بوو له‌ وه‌تی تازگه‌ره‌تی شیعر و ئه‌ده‌بیاتدا. له‌م نه‌وانه‌دا: له‌تیف حامید به‌رزنجی و له‌تیف هه‌مه‌مه‌ت و ئه‌حمه‌د شاکه‌لی و فه‌ره‌اد شاکه‌لی و سه‌لام مه‌مه‌د، جه‌ پهنجه‌یان دیاربوو.

به‌هه‌رحا، ئه‌و هه‌موو گه‌هه‌کاریه‌ی سیاسی و ره‌شبه‌رییه‌یه‌کان، که‌ سه‌رتاسه‌ری جیهانیان گرتبووه‌وه‌، زه‌وینه‌یه‌کی له‌باریان به‌ جه‌ند گه‌هه‌کاریه‌یه‌کی تازتر دروست کوردبوو:

یه‌که‌م: به‌هه‌زبوون و گه‌شه‌سه‌ندنی په‌یوه‌ندیه‌یه‌کانی نه‌وان هه‌شبه‌ری و بزووتنه‌وه‌ی که‌مه‌ها‌یه‌تی و سیاسه‌ت و حزبا‌یه‌تی.

دووه‌م: هاته‌ن پشه‌وه‌ی نه‌وه‌یه‌کی نوێ جه‌کار به‌ به‌ره‌یه‌کی تاز و دیدیه‌کی تاز به‌ جیهان و ژیان و مه‌ژوو.

سه‌یه‌م: په‌یوه‌ندیه‌یه‌کانی نه‌وان تاه‌ و که‌مه‌هه‌، تاه‌ و تاه‌، که‌مه‌هه‌ و که‌مه‌هه‌، ئه‌مه‌ش له‌یه‌که‌ کاته‌دا جه‌ره‌ نات‌به‌اییه‌یه‌کی به‌رچه‌وه‌ هه‌نا‌بوو پشه‌وه‌ له‌گه‌هه‌ گه‌هه‌یه‌یه‌کانی یه‌که‌م.

ئه‌و هه‌موو حه‌ه‌ پشه‌وه‌ گه‌هه‌درابوون. کاریان له‌یه‌که‌تری ده‌کرد. بگره‌ کاریه‌یه‌کی گه‌وره‌تریشیان له‌ خه‌ه‌ و له‌ که‌ره‌ته‌ هه‌شبه‌ری و لاه‌که‌یه‌ ناو خه‌ه‌یه‌کی ده‌کرد، هه‌روه‌ها کاریه‌یه‌کی زه‌ره‌ هه‌تریشیان له‌ بزووتنه‌وه‌ی هه‌شبه‌ری و له‌ زه‌وه‌ و خه‌یه‌ و ئه‌ده‌ب و هونه‌ره‌یه‌ ده‌کرد.

* * *

له‌ نیوه‌ی دووه‌می شه‌سته‌یه‌یه‌کانی سه‌ده‌ی هه‌هه‌یه‌دا، تازگه‌نج بووم. سه‌یه‌ 1967. ته‌مه‌نم حه‌قه‌ده‌ سه‌ه‌ بوو، وه‌وه‌وه‌ گه‌وره‌کان و گه‌هه‌یه‌ به‌ په‌له‌کان به‌شه‌یه‌کی زه‌ری گه‌نجان و هه‌ه‌ه‌ه‌یه‌، به‌ تابه‌یه‌تی له‌ناو قوتابه‌یان و خوه‌نده‌وه‌اره‌یه‌دا به‌ره‌وه‌ دنیای په‌ره‌شی و به‌دواکه‌وته‌ن و خوه‌نده‌وه‌ و په‌رسیار و وه‌ه‌ه‌مه‌ ده‌برد. له‌ وه‌سه‌رده‌مه‌ جه‌نجا و په‌ شه‌شه‌ده‌ خوه‌نده‌ی ئاماده‌یه‌یه‌ له‌ هه‌وله‌ره‌ ته‌وه‌وه‌ کرد، دواتره‌یه‌ له‌که‌تایه‌ شه‌سته‌یه‌یه‌کاندا چه‌وه‌مه‌ زانه‌یه‌ی مووسه‌ و له‌وه‌ ده‌سته‌دایه‌ خوه‌نده‌ی ژمه‌ریاری، به‌به‌ته‌ی خوه‌نده‌یه‌که‌م جیاوازییه‌یه‌کی زه‌ری له‌گه‌هه‌ خوله‌یه‌ و ئاره‌زووم هه‌بوو، به‌یه‌ له‌ ته‌ه‌ خوه‌ندن به‌رده‌وام خه‌ریکی خوه‌نده‌یه‌وه‌ و شه‌یره‌ بووم.

په‌شته‌ره‌ له‌ هه‌وله‌ره‌ هه‌وه‌یه‌یه‌یه‌ تیم له‌گه‌هه‌: سه‌عه‌وه‌ه‌ په‌ره‌ش و عه‌ده‌وه‌ه‌ په‌شه‌وه‌ و جه‌مه‌له‌ هه‌نجه‌ره‌ و عه‌ده‌وه‌ه‌ حه‌داد و

عه بدولخالق سَرسام پَیدا کردبوو، مامَستا کَمال غَـمبار، له پَـلدا ـــــــــکی گَـورَی هَـبوو لَـهاندانم بَـرَ و خوـندنـو و ئَـدَب و نووسینی شیعر، ئَـستاش لَـ بیرمَـ ناو و ناو پَـنجـشته کی شیعر ـــــــــکی (ئَـخـل) ی بَـ خوـندـمـو، کَـ لَـ دـــــــــکدا دـــــــــت: (شَـهیدم کفنَـکَم ئاـــــــــ).

زَـر لَـ شاعیران و نووسَـران، لَـ تَـمَـنی مندا ـــــــــییـو و گو ـــــــــیان بَـحیکای ـــــــــتی کوردی و لایلای ـــــــــی کوردی و قسَـی ـــــــــسَـنی ئَـ و زمانَـ پاراو دَـزینگای ـــــــــو، مَن وَا نَـبووم، مَن زَـرتَر بَـزمانی تورکمانی، کَـ لَـ و سَـردَـمَـدا زمانَـ ناو ـــــــــخ ـــــــــیی ـــــــــکی هَـولَـر بوو، فَـری دواندنی ژیان بووم، لَـ تَـمَـنی شَـش حَـوت سا ـــــــــییـو و وردَـ وردَـ فَـری زمانی کوردی بووم، چَـند سا ـــــــــک باوکم مامَستا بوو لَـ گوندی بَـحرکَـ، بَـخاوو ـــــــــزان ـــــــــو لَـ و گوندَـ دَـرینَـ مایندَـو، ئَـوسا تَـمَـنم شَـش سا ـــــــــان بوو، هَـر لَـ و شَـ چووم بَـرخو ـــــــــندن و فَـری زمانی کوردی بووم.

دواتر ئَـو ی زَـرتَر ئاشنای کردم بَـزمانی شیرینی کوردی، کتَـبخانَـ و چاپخانَـکَـی: مام گوی موکریان و شیعر ـــــــــکانی: پیربا ـــــــــم حموود و کلَـتَـکَـی: مَـحموود زامدار بوو، هَـرو ـــــــــها قوتا ـــــــــخان ـــــــــش ـــــــــکی گرینگی هَـبوو، بَـتایب ـــــــــتی هَـندَـک لَـ مام ـــــــــستاگان مَـب ـــــــــستیان بوو لَـ شاری هَـولَـردا گَـش بَـزمانی کوردی بدَن و قوتا ـــــــــبی ـــــــــکانیان نَـک فَـری زانستی، بگرَـ فَـری زمانی کوردیش بکَن، ئَـوی ـــــــــاستی بَـت باوکیشم، یَـک لَـ مام ـــــــــستا کَـن ـــــــــکانی شاری هَـولَـر بوو، کوردیی ـــــــــکی باشی دَـزانی و زَـرجار لَـ قوتا ـــــــــخان ـــــــــدا وانَـی زمانی کوردی دَـگوتَـو. لَـ و شَـ بَـولاتر خولیای ـــــــــکی زَـری هَـبوو لَـ بواری هونَـری نواندندا و بَـی ـــــــــک لَـ دام ـــــــــزر ـــــــــن ـــــــــران و گَـش ـــــــــپ ـــــــــدانی هونَـری شانَـ لَـ شاری هَـولَـر دَـژم ـــــــــردرا.

لَـر ـــــــــو دَـستمدایَـ فَـربوونی کوردی، زمانی کوردی بَـ مَن لَـ و سَـردَـمَـدا زمانی دَـرب ـــــــــینی ـــــــــزان ـــــــــبوو، زمانی پَـیوه نديکردن بوو له گه ـــــــــ دهو روپشت، دواتر بوو بَـ کَـر ـــــــــستی ـــــــــخستَن سَـر کاغ ـــــــــزی ئَـ و هَـموو جَـنجای ـــــــــی و نا ـــــــــکی و دَـو ـــــــــاو ـــــــــیی ـــــــــی، کَـ لَـ ناخی تازَـ لاو ـــــــــکی و ـــــــــک مندا پَـنگی دَـخوارد ـــــــــو و بَـ سَـرچاو ـــــــــی ـــــــــک دَـگ ـــــــــا لَـی بته ـــــــــقته ـــــــــو. بَـی ـــــــــکات ـــــــــک، سا ـــــــــی 1968 چووم مَـووس. بوار ـــــــــکی چاکترم بَـ خو ـــــــــقا تیايدا بیر لَـ نووسینی شیعر بکَـم ـــــــــو، لَـ و ی ـــــــــکَم کَـم ـــــــــشیعری چاپکراوی کوردیم خو ـــــــــند ـــــــــو، هَـی شاعیری پای ـــــــــب ـــــــــرز (محهمەد سا ـــــــــج دیلان) بوو، لَـ و ـــــــــو هَـموو مانگَـک دَـگ ـــــــــام ـــــــــو هَـولَـر و کتَـب و دیوان ـــــــــشیعری شاعیر ـــــــــکَن و تازَـکانم دَـکَـی، سَـر ـــــــــباری

کتێبێکانی: سـلامـ مووسا و نـجیب مـحفـووز و لـوتـفی ئـلمـنـفـلـووتی، ئـمـ کـتـبـانـم لـ هـولـلـر دـکـی و لـگـگـ خـم دـمـبـردـنـو و مـووسـ و لـو و خـریکی خـوـنـدـنـو و لـو فـربـوونـیان دـبووم. بـاـستی ئـو ساـبی مـووسـ بـ من، ساـبی فـربـوونی هـردوو زمانـی کوردی و عـرـبی بوو.

پـش ئـو ی دـست بـدـم شـیـعـر نووسـین بـ زمانـی کوردی، هـر لـ قـناغـی خـوـنـدنی ئامادـیـیـو لـ هـولـلـر دـستم دابوو فـربـوونی زمانـی عـرـبی ئـو ی زـرتـریش یارمـتی دـدام لـم بـوارـدا، عـبـدوـا حـداد و عـبـدولـهـادی قـساب بوون، کـ قـوتـابی بوون لـگـگـ خـم لـ ئامادـیـی هـولـلـر. هـر لـو سـرـدـمـشـدا پـارچـ نووسـینـکی بـچـووکـم وـکـ (خاطرـة) لـ گـفـارـکی عـرـبی عـراقـیدا بـاـوکردـو. لـگـگـ ئـو شـدا فـربـوونی زمانـی عـرـبی بـ من تـنـیا فـربـوونی زمانـی ئـدـبـیـیـکـ بوو، نـکـ زمانـی قـسـکردن و ئاخاوتن، بـگـرـ تا ئـمـمـشی لـگـگـدا بـت کاتـکـ بـمـو و بـ زمانـی عـرـبی قـسـ بـکـم، دـیان هـوـی زـق دـکـم.

سا تـواو نـبوو، هـند خـولیای ئـدـبیات و شـیـعـری کوردی بووم، کـ ئـیـتر کـوتم حـزی ئـو ی دـست لـ خـوـنـدنی ژمـریاری لـ مـووسـ هـبـگـرم و بـچـم کـلـژی ئـدـبیات - بـشی کوردی لـ زانکـی بـغدا. شـیـعـر ئـو کاتـ بووبوو و وـگـنـمای ژیانـی داها تووم، چـونکـ تـکـاـوی بـیر و هـشی سیاسـی و رـشـنبـیریم بووبوو. شـیـعـر لـ تاقـیکـردنـو ی ئـو چـند ساـا مـدا تـنـیا و شـ یـزکردن نـبوو، تـنـیا و وـکـشـکی جوانـی و زمانـوانـی نـبوو، بـگـر دـرگایـکی سـرـکی بوو لـو قـاـتـی ناومان نابوو (قـاـتـی تـکـشـان). بـیـ کـلیـلی ئـو دـرگایـ لـکوـ بووایـ، ئـمـی نـو ی ئـو سـرـدـمـم، بـبـ ترس و اـایـی بـی دـچـووین. لـو کات و زـمان و سـرـدـمـدا ئـو کـلیـلـ بـ من لـ شـیـعـر و ئینجا لـ فـربـوونی زمانـی کوردی، دواتریش لـ بـشی کوردی زانکـی بـغدا بوو. لـرـو، بـبـ هـیچ سـ و دووکردنـکـ دـستم لـ خـوـنـدنی ژمـریاری لـ مـووسـ هـبـگـرت و ووم لـ بـغدا کرد: ئـو بـغـدایـی لـو کاتـدا بـیری تازـ و جـشی گـرم و لانـی نوـخـوازی بوو.

پـیـوـنـدیم لـگـگـ بـزووتنـو ی شـیـعـر لـ هـولـلـر نـچـیـبوو. بـگـر ئـو پـیـوـنـدیـلـ جارـان گـرمـتریش بووبوو. سـعـدوـا پـرـش نزیکـترین برادـر و هاوـیـی ئـو و ژانـم بوو، عـبـدوـا پـشـو، ئـگـرچی هـندـکـ جـیاوازیـشان هـبوو لـ ووی فیکـر و لـکـدانـو ی سیاسـی، هـشتا هـر زـر نزیکـ بوو لـ من و

سـعدو...ا. لـگـگـ پـیربـا مـحمـود و مـحمـود زامدار
دـستـایـتـیم پـیدا کـردبـوو، بـگـر دـمار هـولـلـریـیـکـ
دـستـایـتـیـیـکـی لـ نـوانـمانـدا گـرمـتر کـردبـوو.

بـغـدا و ژـیـانـه شـنـبـیری و سـیـاسـیـیـکـی ئـو شـار بـ
هـولـلـریـیـکـی وـکـ من، لـ مـووسـ دـوورـتری نـدـیـبـت، کـتـایـی
دـنـیا بـوو. بـیـ وـکـ کـلیـی بـهـشـتم دـزـیـبـتـو دـم خـش بـوو
بـو شـار. گـرمـوگـو بـووم لـ چـوونـ ناو جـیـهـانـکـی. لـ
ئـاشـنا بـوونـی بـازنـه شـنـبـیریـکـی، ئـگـرچـی ئـو بـازنـیـی
زـرـتر نـووسـر و دـاهـنـر کـورد نـیـشتـجـکـانی پـایـتـختـی
دـگـرتـو.

لـ سـایـی یـکـمـی ژـیـانـم لـ بـغـدا، کـ سـرـتـای تـاقـیـکـردنـو
شـعـریم بـوو، دـستـایـتـیم لـگـگـ حـوسـن عـارف و جـلـالی مـیرزا
کـریم و کـمال مال و وف و شـرکـ بـکـس پـیدا کـرد. لـ زانـکـشـدا
دـاستـانی مـم و زین و گـنجـینـکـانی شـعـری کـلاسیـکی کـوردی
دـرگـایـکی تـازـیـان لـ بـردـمـدا کـردـو.

یـکـم پـارچـه شـعـرم لـ ژـنـامـی هـاوکـاری سـای 1970
بـاوکـردـو، لـ نـووسـینـدا حـزم بـو هـوا شـعـریـی تـازـیـی
دـکـرد، کـ جـلـالی مـیرزا کـریم و شـرکـ بـکـس شـعـریـان پـ
دـنـووسـی، هـشـتم دـکـرد ئـو ناوـرکـ گـرمـوگـو ی لـ د و
دـروونـمـدا دـپـنـگـتـو پـووسـتی بـشـوازـکی تـاز و ئـاسـان
هـیـ. بـیـ وـکـ هـنـدـک شـاعـری تـاز پـگـیـشتـووی ئـوسـا، ووم
لـ زماـنی تـمـومـژاوی نـدـکـرد. ژـم لـ کـلتـووری کـلاسیـکی کـوردی
دـگـرت و بـچـاوی فـرـبوون دـمخـوـندـو، بـمـام لـگـگـ ئـوـشـدا
حـزم لـ تـازـگـرـتی بـوو، چـنـد مـانـگـکی نـبـرد هـر لـ
ژـنـامـی (هـاوکـاری) دـا، دـامـزـرام، بـازنـی بـرادـرایـتـیم
فـراوـانـتر بـوو، سـمـح شـوانـم نـاسـی، کـ لـ زانـکـ سـا وکـ لـ پـش
مـن بـوو، مـحـمـد زـادـم نـاسـی، ئـویش لـ بـشـی کـوردی سـا وکـ
لـ پـش مـن بـوو، بـورـهـان قـانـیع و سـمـح عـقـراوی و سـرـبـست
بـامـنـی، بـورـهـان کـ کـوی شـاعـری گـورـی کـورد قـانـیع بـوو،
کـانـگـایـکی ئـجـگـار دـووسـمـندی قـسـی نـسـتـق و پـنـد و
سـرگـوزشـتی کـوردی و زماـنی وـان بـوو، دـووسـمـیان دـرگـای
بـادینـانی لـ وومـدا کـردـو، سـپـیـمـیشـیان، لـ و سـرـدـمـدا
سـرنـووسـیـاری هـاوکـاری بـوو، لـتـک جـلـالی مـیرزا کـریم فـری
وـردـکـاریـیـکـانی کـاری ژـنـامـنـووسـیـان کـردم. تـایـر سـا ح
سـعـید و ووف بـگـرـد و مـسـتـفـا سـا ح کـریم، هـروـها لـو
سـاـنـدا ئـحـمـد تـاقـانـه و تـعـتـسـامـان، هـریـکـیـان
بـشـوویـک سـرچـاوـی دـووسـمـندی بـوون بـ تـاقـیـکـردنـو کـم کـه

ئوسا ل سەر تادا بوو، ل هەر يەك يان و شتەك فەربووم.
ل و ش بەولاتر، ل ناو زانكەدا، مام ستاكانم: دكتەر مەرف
خەزنەدار و دكتەر عەزەدين مستەفا سوو و دكتەر ئىحسان
فەواد، سەرچاوەيەکی دەوڵەتی فەربوون و چاوبەینە دواوە ژ
بوون بە من. بەیە زەری نەبرد ل و (هاوکاری) یە، کە ساڵە
پەشتەر وەك خەوێنەرەکی گورجوگە چاوەنە یە ژێ دەرچوونیم
دەکرد، بووم بە ل پەرسراوی لاپەنە یە ئەدەب و ژيان، پاش ئەو یە
جەلالی میرزا کە ریم بوو بە بەنەو بەری نووسینی ئێژنامە کە.
ل مەوای سە سا ی کارکردنم ل هاوکاریدا، زەربە ی شیعەرەکانی
خەم نووسی، ئەستە ئەو هەموو شیعەرانی ئێنگە ل بەست پارچە
شیعەر زیاتر نەبووبن، بەئام دیاربوو جەگایەکی باشیان بە
خەیان کردبوو و ل کتەبخانە ی شیعری نوێ کوردیدا. ل و
سەردەمەدا یەك ل ئەیبەکانم ئەو بوو بایەخم بە کەکردن و و
باراستنیان نەدەدا.

* *

سایه‌ی یخ‌گرمم بوو لږ بډخدا، کاتلک ځکک‌و تننمایه یازدای
 ئادار بډاوکرایږو. ئو ځکک‌و تننمایه کښوږوایه کی پږ
 نازادی لږ بډردم نووسین و ځننمایه نووسی کوردی وایه کرد.
 ځننمایه هاوکاری قازانج‌کی گډلک گډورای لږم بارودځ
 کرد.

ھەر لاءى ساۋدا، دىستىك لى ئىدىيىنى كورد بىياننامى
(ۋانگ) يان بىلەن كورد. ۋى كارىگەر و گەر، بگر
سەر كىيىكى ئو بىياننامى و تەۋاۋى بزووتىۋىكى ھى
(خوسن عارف) بو، بىلەم ولىك پىششىق باس كورد دىار بو
زىرور تەكى شىبىرى و كىمەلەي تى لى ئارادا بو بى
بزووتىۋىكى لىم با تە، بىلەي تى دۋا گىكارىيى
سىياسى و ئابورى و فىكرىي گەر كىنى ئو سىردىم.

حوسان عارف شنبیر کی گوری کورد بوو. تاقیکردن و یی کی گرینگ و بر بـاوی سیاسی لـه کـه خـیدا هـگرتبوو. ماو یی کی در ژ لـناو حزبی شیوعی عراقیدا کاری کردبوو. دواتر لهـگـه با یی عزیز حاج (القيادة المركزية) در ژ یی بهـخـباتی سیاسی خی داوو، بهـام ئستـمی کاری حزبی و گـانکارید فیکری کانئ و سردم حوسانیان گـیا ندبوو قـناعتی ئو یی، که دست لهـکاری حزبای تی بکـشـت و و خی به چیرک نووسین ترخان بکات.

من لـ و چـ ند مانگ و سا ۰۰ سخـختـ دا حوسـنم ناسی و بووین بـ
دوو برادر ی زـر نزیک، ئـگـرچی ئـو بـتـمـن لـ من

گډوډ تېرېو. له ساټاني دوا تېرېش حوسن هېر برابري کي گډوډ
بوو بې من. چ له بواړي ئېدې و نووسيندا، چ له بواړي
شخسيدا. ئووي استي بېت تاقيکردن ووي برادري تي حوسن
بې وون کردم و، که ناسياري و پيو ندي و بيروا
گډوډينو له گډوډ کسانو خاوند تاقيکردن ووي ئېدې بې کام،
مېرجه کي گرېنگي بېر وپېش چوون و پرېسې ندي تاقيکردن ووي
خوکانو لاو و تازې پېگېشتوو.

له ټوگي حوسن عارف و ټوگي ټوگي ټوگي جيهاني شيعر و ئېدې بياتي
وانگې بووم، ئوسا بېهي سياسي، فوئاد قېر داغي و
نوشېروان مستېفا و فازي مېلا مېحمودم دې ناسي، بې کام
چونکې من له ديدې وانگې و سېري جيهانم دې کرد، چرې
ناتې باييک له ئارادا بوو، بگرې کار و چالاكيې حزبي و
سياسيې کاني ئوانم بېدې نېوو. ئوسا له گډوډ ټوگي
(کېمېم) کې و تمې کار، بې کام کېمېم ټوگي ټوگي گېشېگر و
ئايدې لېژي ټېسک و داخواو بوو، بېيې يې کي وېک من، کې
هېگري جيهانې کراو کېي وانگې بوو، زېحمېت ئيداري له ناو
دې کرد. دواي يېک هېفتې له ټوگي ټوگي دابېام، دوا تر
قېر داغي و فازېش لېيان دابېان.

پېيو نديې کاني من له گډوډ وانگې هېيې کي سېر کي بوو بې
ئووي ټوگي ټوگي بېچاوي ناوې ټيې و سېري چالاكيې
شيعري و ئېدې بېيې کاني من بکات، بې تايې تي نوشېروان مستېفا
و ئوان و ايان لېک دېدايې و، کې وانگې سېرچاوي
بيروباوي ليبرا و بېرژووايې و چرې مونا فېسېيې کيش بې
ئوان دروست دېکات. من ئوسا زېر تر مارکسي - لينيني بووم.
بېيې ئوانې کېمېم زېر تر تير و توانجيان له من دېگرت و
گاټېيان بې شيعرې کاني من دې کرد.

وانگې بانگې دېري نوېخوازي بوو له فېرم و ناوېر کي ئېدې
و هونېردا. بانگې دېري وازه نېان بوو له دېق و دابونېريتي
کلاسيک. بې کام له هېمان کاتدا ديدې کي سياسي هېوو، کې
ئوانې دژ بې روانگې بوون له ناو کېمېم دا هېستيان پېدې کرد
و لېي دېپرېنگا نېو.

ئېم ناکې کيې، له و سېردېمېدا، خېي له سېر لاپېرېي ټوگي
هاوکاريدا دېنواند. ئېگېر بگېدېينو و ئېو ساټانې، دېيان
وتاري درېژ و پې توند و تيژي دېبينې، کې بې قېرېمي:
برايان: فوئاد قېر داغي و نوشېروان مستېفا و فوئاد مېجيد
ميسري له دژي وانگې نووسراون، استې زېر بېي و تارېکان له
دووتووي ئېدې و ټوگي ټوگي بېيدان، بې کام له کرېکدا

زۆرۈپ-يان بېنى قەللىكى سىياسىي زىيانچان دىت. ئىنگىلىزچە لىرىدا جەڭگى خەت، وڭ ئىمان تەللىكى مەژوۋىي پەنجە بى ئۆۈم دەرۋىزى بىكەم و بىكەم برادەرانى پارتى ئۆسە ھەستىيان بى تەخۋىبەكانى ئۆ و ناكەككىيە ژۇرەككىيە نەوان (ئەوانگە) و (كەمەمە) نەدەدەدە. ئىنگىلىز فەرەنسە جەرىرى تەكە كەس بوۋىتە لىناۋ پارتىدا ھەستى بىكەم مەسەللەپ كەردەت، بىكەم ئۆۈم ھەۋەككى ئۆۈتە نەدا بى دەستۈردەنە ناۋ ئۆ و كەشەپەكە ئۆسا زۆر بىزەقە لىناۋ بوۋى شەبىرى و ئۆدەبىياتى كوردەدا سەرى ھەدەبوۋ.

دواتر كەتەك لىزەر پەپەستە ھەلۈمەرجە سىياسىيەكە كوردەستان بزوۋتەنەۋى ئەۋانگە كەۋتە ئەۋەستان و پەشەكەشەكەردەن و ەستان، مەن و چەندە برادەركە ھەۋەۋەۋە ئەۋانگە ەۋەمان لىەزبى شىۋە - قىادە مەركەزى كەدە. ئۆ ھەكەشەنەمان بىرەۋ قىادە مەركەزى دەرەپە ئۆ ەستىيە بوۋ، كە ئۆمە كەمەمە نەبوۋىن و بگە نەۋەنىشمان نەۋەش بوۋ لىگە ئۆ ەكەۋەۋە نەۋەنىيە داۋەۋە، بىكەم لى ھەمان كەتە چەپە مەركەسى بوۋىن و بى قەۋەۋەكە دەگەۋە ئەنە مەنە تەدە بىزەنەۋە، بىيە پەمان بەشەر بوۋ بىيە بىقەادە مەركەزى لىۋە بىۋەۋەۋەۋە، بى ھەز و تەۋە لى بەردەم ئەۋەنە كەمەمەدە بىمەنەۋە.

* * *

ئەستەش لى بىرەم، ناكەككىيەكانى نەۋەنە پارتى وەزبى شىۋەسى سەر بى سەفەتە لى سەرتە سەۋى 1974 گەشەۋە ئەستەكە قوۋە، ئەۋەنامە بەرەپەتە لىۋە سەردەمەدە شىۋە: (تە ئۆ ەۋەكە مەنە جەگە ئەۋەپەتەۋە و تەرت ئەكەم) مەنە بەۋە كەدەۋە، ئەۋەسە يادە چە سەۋە ەزبى شىۋە بوۋ، بىكەم مەنە لىۋەزى قىادە مەركەزەدە بوۋە، بىيە لىۋە ناكەككىيەدە خەم بى ھەۋەپەمەنە پارتى دەزانە، ئەۋە ەستە بەت شىۋە وەكەرى ئەدەپە مەنە لىۋە سەۋەنەدە كەرى ەزبى و ئەيدەلەۋە بوۋە، مەنە بوۋەۋەۋە بەكەدەركە قىادە مەركەزى. لى نەۋەنە بەدە و سەمانە ھەۋەلەۋە بەسەۋە خەرىكە كەۋەز ھەنەن و بەردەنە كەبوۋەۋە و پەۋەندەكەرى بوۋە. لىلەكە قوتەبە زەنكە بوۋە. لىلەكە تە كەدەرى قىادە مەركەزى بوۋە. لىلە تەرىشەۋە ئەۋەنامە نوۋە و شەۋەر بوۋە، لىبىرە سەپەنەنە دەۋەۋە بە زەنكە، پەشە نەۋەۋەۋەنە دەۋەۋە ئەۋەنامە ھەۋەكەرى، ئەۋەۋەنە بەنەنامە قىادە مەركەزەم بەسەۋە سەۋەۋەۋەنە و ەكەۋەۋەكانە ەكەستەكانە ەزبە لى بەدە دابەشە دەدە

کە بوون وەم دکرد، شوانیش خەریکی شیعەر و نووسین و
 خواردن و مونا قەشە و وانگ و وانگ خەواری بووم.
 مەعلوومیش ل و سا ئان دا قیادی مەزگەزی کەخراوەکی
 قەدغە کراو بوو، دەرگا داپەسەنەرکانی ئێزیم هەمیشە
 بەدوایی و بوون بە گرتن و ئیعدامکردنی ئێندامانی. عەراق
 بەگشتی و کورد بەتایبەتی تا دەرگەت و زەعیان خراپتر دبوو،
 لێ ئەر پاپەستەیی بەعسدا، خەکانی وەك من زەرتر چاویان ل
 شاخ بوو، چاویان ل سەنگەری پەشمەرگە بوو، زەرتر بەر و ئ و
 قەنەقەتە دچوون، نە شیعەر، نە ئێزنامە نووسی دادی
 ووبە و بوون وەیی بەعس نادەن، بەهەکوو دەرگەت ل م پەناوە دا
 سەنگەر و چەکی کاریگەرتر بەکار بهێنرەت، لێر و، تا دەرگەت
 گیانی حزبایەتی و سیاسەت بەسەر تاقیکردن وەیی شیعەریدا ز
 دبوو، تا دەرگەت خەم ل جیهانی بەر بەاوی شیعەر و ئێدەبیات و
 هونەری جوانی دگواست و جیهانی ئایدۆلۆژیا و تاکبینی، تا
 دەرگەت ناخ و دەر وونم جەگایان بە وەندەیی تە و خەونی ئ و
 هەناسەیی شیعەر چە دکرد و مەودایان بە دەرگەت ناکەکی و
 گەری سیاسەت خەش دکرد، ل مەوای چوار سەیی خوەندەم ل
 زانکە، کە مەوای کارکردنیشم بوو ل بوارەیی شیعەر و
 ئێزنامەوانی کوردی، جگە ل قەسە مەکانی بوارەیی وانگە، لێگە
 چەندین شاعیر و نووسەرە تریش دستانیم بەهەز بوو،
 دستانیم تیم لێگە: لێ تیف هەمەت و فەرهاد شاکەلی و ئێحمەد
 شاکەلی و ئێنوەر قادر مەمەد ل و دستانیم تیانیان، کە
 هەرگیزاوەرگیز ل یادیان ناکەم. تاقیکردن وەیی ئ و برادەر
 خەش و یستان هەمیشە ئێو یان فەر دکردم، کە جیهان زەر ل
 هەولەر و سەلمانی، بگر ل بەغداش گەورەتر. دواتریش
 ناسینی مەفریق سەن و مەسەعید سەن و وەووف سەن
 ل سەلمانی و کەریم دشتی و ئیسماعیل بەرزنجی و نەوزاد
 فەتە ل هەولەر، ئاسەییکی تازەتریان ل بەر چاوم کرد و،
 بەم دیاربوو، من بەیاری خەم داوو، تا دوا قەناغ بەهەنگای
 حزبایەتیدا بێم و تاقیکردن وە شیعەرێکی خەشی ل سەر
 دانەم. هەموو برادەرکانم کوردایەتیان دکرد، هەریەکەیان
 بەش وەیکە حزبی بوون، بەمەم حزبایەتی کردنەکی من هەندەک
 تاکە وەتی و گیانی و شکایەتی لێگەدا بوو، بەی ئێوان
 بەردوام بوون، بەمەم من هەشتا ساڵی 1976 دستانیم
 نەکردبوو، شاعیرەکی ناو د و دەر وونم دوا هەناسەیی دا،
 ئێستە پەشتیش خەوێ حزبایەتی کردن لێلای من زەر زەقتر بوو،
 بەمەم هەر ئ و زەقییە وای کردبوو کە مەتر بەرەمی بەواکراوەیی

شیعريم هه بـت و زـرجار نووسيني هـخـنـي و ئـدـي و سياسيش
 بنووسم. بـگـر وای کردبوو کـمـتر خولیاي پاراستن و چاپکردنی
 شیعـر کـانـم هـه بـت. بـو و اتایـه دـتوانـم بـم شیعـر لای من هـه
 لـه بـنـهـتـو بـنیوـچـی لـه دایـک بوو، کـه لـه دایـک بوو حزبايـه تی
 دـستی خـستبوو بـیـه قـاقایـه و، بـیـه زـهـر نـهـریا، بـهـم
 ئـهـندـم بـهـه، (کـهـه ژیا). ساـهـی 1974 لـه گـهـه تـهـوژمی
 میلـهـه تـهـهـم ووم لـه شاخ و یـزی پـهـشمـهـرگایـه تی کرد، چووم
 بـنـکـی قیادـی مـهـرکـهـزی لـه جیزانی سهـرووی گـهـهـه، چـهـند
 مانگـهـه کم لـه و بـهـهـهـهـه، هاوـهـه یـهـه ژانـهـم بـهـهـه تی و کـتـهـه
 ستالین و کـهـهـهـه و بوو، بـهـهـهـه لـه هـهـه مان کـهـه تـهـه ناکـهـه کیـهـه
 گـهـهـه لـه ناخـمـهـه دـهـهـهـهـه لـه نهـهـه دـهـهـه شیعـری و توخـمی
 سیاسـهـه، حـهـهـه بـهـه ئیشی ناو نووسین و هـهـهـهـه نووسی بوو، هـهـه
 داوای دـهـهـه تی کارم لـه دـهـهـه گای هـهـه یانـهـه پارتی دیموکراتی
 کوردستان کرد، ئـهـهـه لـه بیرمـه کـهـهـه سنجاری لـه و دـهـهـه گای
 دايمـهـهـهـه، ئـهـهـهـه چـی پارتیش نهـهـهـه. زـهـهـه نهـهـهـه شـهـهـه
 نسکـهـه ی هـهـهـه، مینش لـه گـهـهـه دـهـهـه یان نووسـهـه و سهـهـهـه کادیر و
 هـهـهـهـه پـهـشمـهـهـه ئاوارـه ی ئـهـهـهـه بووم، مینیش سهـهـه بـهـهـهـهـه کی
 هـهـهـهـهـه، کـهـهـهـه سهـهـه و سهـهـهـهـه لـه گـهـهـه پـهـشمـهـهـه تی و
 سیاسـهـه تـهـه هـهـهـه. باوکـه و دایکـه و خوشک و براکـهـه لـه
 هـهـهـهـه دواي نسکـهـه زـهـه سهـه و سهـهـهـه منیان کردبوو، باوکـه،
 دواي چـهـهـه ساـه لـه بـهـه خـهـهـه، کـه دـهـهـه زوو پـهـه گوتـهـه:
 دـهـهـهـه ئـهـه و دـهـهـهـه شیعـهـه مـهـهـهـه یانـه بـهـهـهـه یـه، لـه
 راستیدا، ئـهـه و گوتـهـه یـه باوکـه دـهـهـهـه کی ساکاری ئـهـه و هـهـهـه
 بوو، کـه لـه لای خـهـهـه لـه و سهـهـهـهـه خـهـهـهـه دا بـهـهـهـه لـه ژیا
 هـهـهـه بوو، دـهـهـه ی ئـهـهـه کـه شیعـر هـهـهـهـه هـهـهـه سیاسیهـه، شیعـر
 تـهـهـهـهـه و خـهـهـه باتی سیاسیهـه، وـهـه جـهـهـهـه میرزا کـهـهـه لـه
 شیعـهـه کیدا گوتوووه تی: شیعـهـه: تـهـهـهـه وای زامـه، شیعـهـه: هـهـهـهـه
 شـهـهـه قـهـه، کـه تـهـه نسکـهـه هـه پانتایی شیعـر لای من نسکـهـه ی هـهـهـه بوو،
 سهـهـهـه هـهـهـه گـهـه بـهـهـه و ئـهـهـهـه. لـه و سهـهـهـهـه ی شـهـهـهـه ئیدریس
 بارزانی یارمـه تی دام گـهـهـهـه سووریا، لـه و و چوومـه لوبنان،
 گـهـهـهـه دیمـهـهـه، چوومـه تورکیا، ئینجا بـهـه ئـهـهـهـهـه. لـه و
 هـهـهـه سهـهـهـه و دـهـهـهـه دـهـهـهـه دا شیعـر لـه ناخـمـهـه بـهـهـه کجاری
 کـه تایی هـهـهـه، لـه بیرمـه دوا پارچـه شیعـرم مانگی هـهـهـه ساـه
 1975 لـه باخچـه یـه کی شاری بـهـهـهـه یـه ژئاوا نووسی.
 ناوینشانـه کـه ی (هـهـهـهـه و) بوو، ئـهـه و هـهـهـه ی چـهـهـهـه ساـه
 تـهـهـهـه ی خـهـهـه لـه کـهـهـه کـهـهـه بـهـهـهـه ربردبوو، لـه پـه
 وشکهـهـه گـهـهـه. دنیا وای لـه هـهـهـه لـه کـهـهـه دـهـهـه

حزبایه تییه و سهرم ده کرد. استه، له وه موو گه ان و سوو ان مهدا مشته قوه کی قهاتی هه ولهرم له گه و یشدها هه گرتبوو. استه، خه ونم به شهوانی په ئه سته ریه قهات ده دیت و له وه دوور وه گوهم له ژاوه ژاوی ناو که انه کانی ته یراوه و ته عجیل و سه تاقان بوو، بهام له هه مان کاتدا شه بایه کی په نه فرته و رقه به رایه تی و غه ریه بیه کی به ح گیانی ده هه ژاندم. نه شاعر، بگره هه رچی هه ست و نه ست و سه زه کیش هه بوو له ناخدا خه ریکی وشکیوون بوو، نه نگه ئه و تاقیکردنه وه سه خت و په پهچ و په نایه به رپرس بهت له وه ی، که به چنه ند سه لکه، له 1977 وه تا سه رته تای نه وه ته کان، توونه له به شاییه کی گه وره له ته مه نم دروست بوو بهت. استه ههچ بیانوه که ئه و به شاییه ناشاره ته وه. بهام په مووایه حانه ته که هه ره هی من نیه، بگره به شه کی گرینگ له وانیه هاو ته مه نی منن له وه به گه زه مه نیه دا هه ریه که به شه وه یه که ئه و ته نگه یان دیوه. دواتر، کاته که و ته ئه ورووپا، دوا ده درمانخوارد کردنه له لایه به عسه وه، هه ستم کرد به شاییه کی قورستر و کوشنده تر ده وروپشته ته نیوم. نه شاعر، نه سیاست، نه نیشتیمان له ده ورم نه ماوه. ئه و چاویلکه ی من له چاوم کرد بوو، جیهانی زه له به جوو کرد بووم وه. ئه و بوو خووم دایه کاری نه ژنامه نووسی به زمانی عه ره بی و کوردی. له وه گایه وه هه وه مه دا په سته وشکه نه گه او که انی په شووم فته به ده مه. خه م تاز به بکه مه وه، به گه مه وه سه ر کاره زی میفتاح و سه ره له نو به نه حم ده یه که قهاتی هه ولهر سه ر بکه وم وه. استه. به و ته مه نه، دوا ئه وه موو نوشوستی و ته نگه تاوی و به زینه، دوا ئه وه موو به رد کره شتن و خه ته فره دان و نه سته ره زو ویر کردنه، زه حم ته مره جگایه که به خه له ژه ره چه تری کوردستاندا بکا ته وه. بهام به یه که کی وه که من نه نگه له گوین بهت، چونکه هه ره نه بهت ئه وه ی کرد به تم، وه که هه زارانی وه که خه م، له ده سه زیم وه به کورد بووه. ئه وه نیه شاعر که انم؟ ئه وه نیه تاقیکردنه وه شاعریه که م؟ ئه وه نیه ئه و سه لانه ی په بیان ده مه ته مه نه؟

ئه وه ی زه رتیره باو مه به هیوایه کی له وه جهره خه ش ده کات نه وه یه، که دوا ئه وه موو سه لانه په هیلاکی و ونبوون و په رته وازیه ده مه پشت ده ده مه دیواری بنه ما یه بارزانی. به ده دیوار، چونکه له وه موو سه لانه دا هه رچییه کی پشتم په دادان، غه یری ئه و بنه ما شه داره نه بهت، هه مووی هه ره ستاره ی حه سیر بوون.

نوانی سارو چاند کورتا قسایک و سارگوزشتایک بوون
لباری تافیکردن وای شاعر و زیانم وه. حزم دکرد درثر
بیان نووسم. د و م ندرت باسیان بکم، فراوانتر بیانم
پش چاوی خویند ری خم. بام دیار هر ئ و ندم پکرا.
استتر ئ و چاند پارچ شاعر ئنگ قسای زرتتر ت حمول
نکن.

به رحا ل ک تایی ئ و قسانمدا د ب سوپاسی ب پایانم
پشک ش ب ئسماعیل ب رزنجی بکم، ک یارم تییک زری دام
ل ک کردن و و کخستنی ئ و چاند پارچ شاعر، هر وها
د بت سوپاسی ب پایانی ل پسر او د زگای ئاراس ب دران
ئ حم د ح بیب بکم، ک ز ر هانی دام شاعر کان ک بکم و و
ل د زگا کیدا ب چاپی بگ ی نم. بگومان د ب ل ردا سوپاسی
کارم ندانی د زگای ئاراسیش بکم، ک هیلاکیان ب چاپکردن و
باوکردن وای ئم چاند شاعر کشا.

29/8/2003

▪ ئ نامی ستایل، ژمار (4 - 5) 2004.

مانی "جار کیترا هاوسا رگیری ناکام" و ک م م بیرو هزری جوان. . شاخ وان قادر ش ش

"جار کیترا هاوسا رگیری ناکام" ناویشانی مان ک ک هاو و
نووسری هژا شوان ح س ن نووسیوی تی، مان ک ل چاند دیدکی
جیاواز و گوزارشت ل ک شکانی هاوسا رگیری و ب ی ک و زیانی پیاو
و ژن دکات، د چت ناو ک ش جیا جیاکانی هاوسا رگیری ل چاند
ئ زمون کی جیاواز و. ل ن وان نمون کاندا س جری هاوژینی ک
مرقی کورد ل و اتانی ئ و وپادا تووشی د بن یا د کر تووشی بین
ب ت و اوای زان. "نازاد" ک مندا کی ل ژنی ی ک میدا ب ناوی
"ساو ن" ه ی ی ی س ر کی ل هاوسا رگیری کاندا د بین و

[illegible]

دواى ئۆو نووسەر دىتتسەر جەرگى تىرى بىيىك وڭزىيان لىنۋان ئازاد و كچىكى سويىدى بىناوى "سەفيا"، ئازاد مەرقۇمى ھەشمەند و استىگىيە و لىگىيە نەرم و ئىتتىكى سەردەمىياندا ئاشنايە و كەشەيىكى دىارى نىيە، تەواو دىتوانە لى كەدەكانى ژيانى كەمەگىيە سويىدى بىگات، سەفيا كچە سويىدىكى ژىر، ھوشيارو چاۋاك، ئۆو ئازادى بىستى خەش دەۋەت و بىئادەيەك بىچاۋى بەرژەۋەندىيەكانى ئازاد دەكەت و ئۆوانەي خەي دەخاتەلاۋ، بىئام لىبەرامبەردا ئازاد بىئاگايانە چوارچەۋەي ژيانە تايىبەتەكەي خەي تەواو نابەزەنەت دوا لى سەفيا ناكەت بەت لىگەيەي بژى و خانوۋەكەي خەي بەداتەۋە و لىخانۋەكەي ئازاددا ژيانى ھاۋزىنى و بىيەكەۋەيى بى جىيە ئەرەس دەستەبەكەن. ئازاد خواست و بەرژەۋەندىيەكانى سەفيا نابىنە و پەيۋەندىيەكە لىسەرەتاۋە تا كەتايى ئۆو لاسەنگىيە بەخەۋە دەگەرەت، تاكو بىئەك سەفيا پەي دەتەت ئىتر تەواو مەن چىتر ناتوانە. بەمەجرە ئازاد ئۆو دىارىيە دەگەنە لىدەست دەدەت كە دەكەرە مەرقۇمى جار لى ژيانىدا دەستى بەكەۋەت. ئازاد خەشەۋىستى ژىرەكەي ژىرە و مەرقۇدەست لىدەست دەدەت.

دوای ئوو ئازاد تـکـدـشـک و لـناـخـوو بریندار دـبـت و بـدوای
ووـام و هـکارـکانـدا دـگـت و دـکـوتـ گومان و بـخـنـ لـ خـی.
دوای ماوـیـک بـ کـچـکی کورد بـناوی "نسـ" ئاشنا دـبـت کـ لـ
وـاتـی سوید گـورـبوو و هـگری بیروهرزکی کوردی و سویدی، کـچـک
لـلایـن دایکوباوکـکی کورد و لـ سوید گـورـبوو و پـروـردـکـراو،
لـچوارچـووـی رـکـخـستنی هاوسـرـگیری خـزانیدا بـشوو دراوـتـ
کوـخـاـکـی و مندایـکیان بـناوی "کـفین" دـبـ و دواتر بـناچاری
لـمـردـ نادـسـزـکـی جیابـتـوو. ئووـش کاریگـری لـسـر نسـ
نواندوو. ئازاد لـژـر تارمایی خـشـویستی سـفیادای و نسـش لـژـر
کاریگـری کـشـکانی پـشـوو، ئازاد لـگـگ نسـ دـستی بـهاوژینی
کردوو، بـام دوو مرـفی جیاوازن و حـز و ئارـزووـکانیان جیای،
زـنـابـات جیاوازیـکان دـگـنـ ادـیـک ئیتر ئازاد توانای
هـگـرتنیانی نامـنـ و بـیاری جیاوونـوو دـدات. بـام وـکو
مرـفـکی سنگفراوان و پـگـییوو ئارـزووی هـی وـکو دوو برادر
بمـنـوو و مندالـکانیان ساوـن و کـفین یـکـتر ببینن.

لـگـگ ئووـی ئازاد کـسـایـتیـکی سـردـمیانـی هـی و بـبـنی داو
استگـیانـ بـزیت، بـام بـهـی وابـستـی بـ کـمـمـگـی کوردیـوو
تووشی لادان دـبـت و هـستدـکات لـگـگ کـمـمـگـی سویدی استگـ نیی
و ئوویش بـهـی بـرژـووـندیـکانی کـسانی نزیکـوو لـ کاری
ساختـکاریدا دـگـگ و ناتوانـ بـ نا. دواتر ئوو هـمانـ ئازاری
دـروونی ئوو دـدـن.

ئوو گفتوگـ و مشتوومـانـی لـ میانـی هاوسـرـگیریـکاندا ووودـدـن،
یالیستانـ و دـتوانن سوود بـ مرـف لـم وانگـیـوو بگـیـنن،
وـکو ئوو کـشانـی ئاماژـیان بـ دـکـرت بـزیندوویی هـن. جگـلـو
گفتوگـ و اگـیـنـوو بـسوودانـ نووسـر کـمـمـ بابـتی گـرنگ
دـهـنـنـ ناوـوو و سـریان هـدـداتـوو، وـکو تـگـیـشتن لـ بابـتی
ئازادی مرـف لـ دیارکردنی چارـنووس و بـئاسایی وـرگـرتنی بـنمونـ
دیاردی هاوـگـزخوازی لـ سویددا، بـباتی پـکـداکـوتنی دوو کـلتور
سـبارـت بـ کوردـکانی سوید کـ هـگری کـلتوری کـمـمـگـی کوردستانـ
و لـ وـاتـکی پـشـکـتوو وـکو سوید دـژین و لـگـگ گرفت و کـشـکانی
ئوو پـکـدادانـ کـلتوریـدا لـمللانـدان، ئوو باوردـخـی کـ بوونی
هـی و ناتواندرـ نکـیـ لـبـکـرت. وـکو مرـفی کورد کـ لـ
کوردستانـوو هاووـ ئستا هـگری هـردوو کـلتووـر و اکردن لـی
چارـسـر نیی، بـکو دانپـنـانـ پـی. و بابـتی ژینگـ و
فیگیتاربوون و تـگـیـشتن لـمبارـیـوو، بابـتی دین و بـواهـبوون و
بـ بوونی خوا، بابـتی ئوو کوردانـی لـیـنان هـموو سنورـکی
مرـقبوونیان بـزاندوو و بوونـتـ دـند و بازرگانی وـکو ئاژـ بـ

مرثد دكځن، بابې تې ساختې و فرتوفې هېندې لې خزانې كوردې كاني
سويد لې سيستمې مي سويدي لې پېناوي پارېدا، كې لېچې ندين لايېنې و
خېدې خېنې و، بابې تې گېندې يې دسې تې كوردې و ئې و كوردانې
لېرې و لې و لې دې خېن هتد. هېروې ها سېرې كې خېنې گرانې
لې بابې تې كان و خېنې گرتن لې بېروھزري يې كلاكې رې و يا تاكې رستي و
ونكردنې ئامانجې استې قينې، يا شكردنې وې اېردو و بې ئامادې يې
بې باشتړكردن، تېنگې يې سياسي باشوور و سياسي تې يې كترسې ينې و،
رې گې زېرستي، ئيسلام و كېنې پارېزي، تووندې وېيې چې پې كان و هتد. زېر
بابې تې گرنګې سېردې ميانې ديكې كې ئانې هېن و خوېنې
بېرې و وويان دې بنې و. "ئازاد و شېروان" بې يې كې و لې گې
گفتوگې كانياندا خوېنې دې گې ينې هېواري جېرېك لې تې گې يشتنې
سېردې ميانې.

نووسېر لې هېندې لې گېانې و كاندا وايكردو و استې و خې لې گې
خوېنېر بدوېت و خوېنې ريش بېنېتې ناو گفتوگې كان، بې مجېرې خوېنېر
هېست دې كات كې پا و واني ئمان لې گې ئويش دې دوېت. بې مجېرې
هې و دې دات تېش بكا تې بېشېك لې گفتوگې كان و استې و خې بې تېش دې يت
كې ئې و دې هې و استې گې يانې بدوېت.

هېروې ها نووسېر گرنګې بې ووداو و بې سېرها تې كاني كوردستان و
كې مې گې كوردې واري دې دات و تېكې يې گېرانې كاني نې و كې مې گې
سويديان دې كات. گرنګې بې كې مې و شې كوردې واري يا ناوچې يې جوان
دې دات و لې خوېنې وې ئمانې كې دا هېستيان پېدې كرت، وې كو و شې
ناندين، هاوژين و هاودېم، ئېمن، بزنې، جا سكردن، ترومېل هتد
دې بېندرېن و ئاسان لې ستې كاندا دې كې ونې بېرگو.

ئازاد كې پا و واني ئمانې كې يې جېخت لې سېر خا كې گرنګ لې ژيانې
هاوسېر گيريدا دې كات و و پېداگري لې سېردې كات، ئويش ئې تكدنې وې
هاوژينې لې سېر بنې ماي نا استې گې يې و درې، و ئې تكدنې وې
چاوپېشې لې بووني ناكې كې هېمېشې يې، و خې بواردن و خې اھېنان
لې گېيدا. لاي ئازاد گرنګ مرثد ئازادانې بېركا تې و و استې گې بېت،
گرنګ هېوژيني بېرېر بېت و بې كردې و لې هېردوولايې نې ژن و
مېردې و بېت، ژن و پياو بې دروستي لې هېموو ئېرك و كارې كاني
خېزاندا هاوكار و هاودېم بن. هېروې ها ئازاد بې پېوسيتي نازانېت
درېژ بې هېوژينيېك بېدات كې تيايدا ئاسوود نېي. وې كو نا يې و
پياوسالارانې فېرمان دېركا و ژنېش ملكې چې بېت و چاوپې واني بې ياري
مېرد بېت يا ئې و بكا كې مېرد دې هې و و ئارېزوويې تې.

زېر بابې تې ديكې هېن كې دې كې ئامارېيان بې بكرېت، بېام ئېمن
لېرېدا وازيان لې دې هېنم.

ئې وې لې كې بې كې دا هېستم بې بزرييان دې كرد لېچې ند خا يې كدا

ئاماژەیان بە داکم: یەکەم لەکاتی گفتوگۆ نەوان دوو کەس یا سەدا بەشتە بوو ئەگەر ناوی کەسەکان لەبەرامبەر گوتنەکاندا دابندرەت، چونکە گەلەکجار لەبەر بوونی چەند ناوەک ناچار دەبوو بەگەڵمەوێ دواوە تاکو بزائەم کەوێ ئەستە ئێوە دەتەوێت و دەردەبەت، هەندەجار بەسەریدا تە دەبوو و نەدەگەڵامەوێ دواوە، دوو مە یەکەم لە کەڵەکانی بابەتی هاوژینی سەکسە لەنەوان دوو مەرقەشی گەشتوودا، داکرا گەرنگی زیاتر بەو لایەنە بدرەت وەک کەشەکان دەکرە لەرەو سەرەهەڵدەن.

گومانی تەدا نییە کەوا بابەتی گفتوگۆکان هەمووی بابەتی یالیستانە و هەنوکهێ زەر گەرنگی خەزان و کەمەگەن، بەخوێندنەوێ ئەم مانە دیدی مەرقە سەبارەت بە تەگەشتن لە ژیاڵی هاوژینی و ژیاڵ بەگەشتی فراوانتر دەبەت.

دەستخەشی لە هاوێ و نووسەر شوان حەسەن داکم و بەهێوای بەرهەمی زیاتر.

٤/١٢/٢٠٢٢

رەقی قوتابخانەیی بەدەستەتی لە پەرورەردەکردنی منداڵان. رەزا شوان

(جەن دەوی) دەتەوێ: "منداڵ ئێوە خەڵ گەشتەیی.. کە هەموو دەزگا پەرورەردەییەکان بە دەوریدا دەسووێنەوێ."

پەرورەردەکردنی منداڵان بە دروستی، هونەر و زانستییە. ئەرکەکی پەویستی زەر گەرنگی و هەستیار و پیرەز و چارەنووسسازە. پەرورەردەکردنی منداڵان، کارەکی ئاسان و بە ماندوو بوون و هەڵمەکی و بەهەڵکردن نییە. بەهەم کارەکی ئەستەمیش نییە. لە بارەیی گەرنگی پەرورەردەیی منداڵانەو:

(ئەفلاتوون) دەتەوێ: "هونەرەکی تر بوونی نییە.. کە لە پەرورەردە بەرزتر و پیرەزتر بەت."

(دانەن) یش دەتەوێ: "لە دوا پارووی ژیاڵان.. پەرورەردە یەکەم

پهـويستی گڼلانهـ".

(نځرستهـ) ش دغهـت: "رڼگي پهـروږدۀ تاـهـ.. بهـام بهـرکـي شيرينهـ".

کورديش دغهـت: "مندانهـ شيرينهـ.. بهـام پهـروږدۀ شيرينهـ".

دښهـ سر کرکي باسهـکهـمان، کهـ درباري گرنگي رڼهـي قوتابخانهـي بنهـتپهـ لهـ پهـروږدۀکردن و فـرکردني مندانهـ و کاریگريان لهـ ژباني نهـمـ و داهاتووياندا.

دکرهـ بهـ شهـويکي ساکار و گشتي پهـناسي چهـمکي قوتابخانهـ بکرهـ، کهـ بریتپهـ لهـ گرنگترین دامـزراوي فـرمي پهـروږدۀي و فـرکاري و کهـمـهـايهـتي. لهـ دواي ما و خـزان، قوتابخانهـ ما دووـمي مندانهـ. شهـنکهـ کهـ مندانهـ رڼانهـ ماوهـيکي زهـر بهـ فـربوون و بهـ چالاکی هـمـچهـشهـن تـيدا بهـسـردۀبهـن. قوتابخانهـي بنهـتپهـي لهـ رووي پهـروږدۀي و کهـمـهـايهـتپهـو، لهـژبهـر چاودهری مامـستاياني پيشهـي و پسپهـر دايهـ. رڼهـيکي گرنگ و کاریگري لهـ گڼشهـکردني دـرووني و جهـستهـي و کهـسايهـتي و کهـمـهـايهـتي مندانهـ هـي. چونکهـ قوتابخانهـ شهـنکهـ نيپهـ کهـ مندانهـ تـنپا تـيدا فـري خوـندنهـو و نووسين بکرهـن. بهـکو قوتابخانهـي بنهـتپهـي بناغهـيکي بهـهـزهـ بهـ گڼشهـکردن و پهـروږدۀکردنهـي دروستي مندانهـ و نامادهـکردنيان بهـ داهاتوويکي گڼشهـتر. لهـم قـناغهـدا مندانهـ وکو ئيسفـنج، زانست وزانياري هـمـچهـشهـن هـدهـدـمژن. لهـ جاـنامي گـردووني مافـکاني مندانهـنپشدا، مافي پهـروږدۀ و خوـندن جهـگیرکراوهـ. بهـ بهـ جياوازي مافي رڼواي هـر مندانهـکهـ، کهـ بهـ خـهـايي لهـ قوتابخانهـي بنهـتپهـي تـيدا وـرگیرهـت و پهـروږدۀ بکرهـت و درـژهـ بهـ خوـندن بدات. هـر لهـ کهـنهـو، لهـ سـردۀمي پهـناني کهـن (گریکيهـکان) و رڼمـای کهـن (بیزنـتیهـکان) و هـندستان و چین دا، قوتابخانهـي فـرمي هـبووهـ.

پهـويستهـ نهـو ش بزانهـن، کهـ پهـروږدۀ و فـرکردن، دووانهـن و تهـواکهـري پهـکترین و گیانهـکن لهـدوو جهـستهـدان و لهـ پهـکتری جيانا بنهـو. لهـم سـردۀمهـشدا پهـشکهـوتن و گڼهـانکاریهـيکي زهـر لهـ شهـواز و لهـ رڼبازکاني پهـروږدۀکردن و فـرکردني قوتابخانهـ هاتوونهـتهـ ئاراهـ. نهـمـش پهـويستهـيکي سروشتهـي، چونکهـ نهـ نهـمـمان وکو دوـنهـ وايهـ، نهـ قوتابياني نهـمـشمان وکو قوتابياني دوـنهـ وان. شهـوازي پهـروږدۀ و فـرکردني کلاسيکي

تلقین ئاسایی و تووتی لاسایکردن و پەندەری بەسەرچوون، لە
سەردەمی شەشەشی تەکنەلۆژیا و گەشەپەرەیی خەرا و داھەنانی سەیر و
سەمەردەداین، لە سەردەمی جیهانگیری داین، بەگومان منداڵانی
ئەمەمان زیرەکتر و زەرازانتر و ھەشیارتر و بلیمتەرن لە منداڵانی
سەدەیی رابردوو، پەویستە قوتابخانە و مامەستاکان و بەرنامە و
پەرگەرامەکانی پەروەرێکی نوێ و شەواز و رەبازەکانی
فەزەکردنیش، لە ئاستی ھیوا و خەون و پەداویستیەکانی
قوتابیانی ئەمەداین.

قوتابخانەی بنەڕەتی، رەبەکی گەرنگی لە پەروەرێکی کردنی دروستی
منداڵاندا ھەیە.

ئامانجی سەرەکی پەروەرێک، یارمەتیدانی منداڵان بە ئێوێ بە
دروستی گەشەبەستن و پەبەستن، بە باشی رەفتار و ھەسوکەوت بکەن..
لە بارەی گەرنگی قوتابخانەو:

کەمە نووسەری جیهانی (فیکتەر ھەگە) دەڵێت: "ئێوێ دەرگای
قوتابخانەیک بکات.. دەرگای بەندخانەیک
دادەخات".

بە کورتی و بە چەیی، باس لە ھەندەک لە گەرنگیەکانی رەبە
قوتابخانەی بنەڕەتی، لە پەروەرێکردن و فەزەکردنی منداڵان
دەکەین:

۱- توانای دیاریکردنی ئامانج: خوێندنی وانەکان و ھاندانی
ھەمیشەیی قوتابیانی لە لایەن مامەستاکان و گەشەکردنی
رەشبیریان، و لە منداڵان دەکەن کە ئامانجی ژانیان دیاری
بکەن. و دەکەن کە ھەر منداڵەک بیربکات و خەیاڵ لەو
بکات و کە لە داھاتوودا ببەت بە چەیی. بە ئێوێ پەوی
تواناشیی و ھەوڵەدات بە گەشتن بەو ئامانجەیی کە لە
خەیاڵی خەیدا دیاری کردوو، چونکە ژیان بە ئامانج نابەت.

۲- منداڵان فەزە ھاوێتیی دەبن: قوتابخانەی بنەڕەتی یەكەم
شوێنە، کە منداڵان لە واتای ھاوێتیی تەدەگەن، ئەگەرچی بە
ھەشیاریەکی کەمیش و بەت، بەبەم لە دوایدا ئێوێیان بە
دەردەکەوت کە ھاوێتی قوتابخانەیان، راسترین ھاوێتەن کە تا
ساڵانەکی زەر ئەم ھاوێتیەیان دەمەنەت و کە نابەت و.
ھاوێتیی لەم قەناغەدا لەسەر بەشداریکردنی رەژانەیی بە ئامانج و
بە رەژووەندیە. لەسەر بەمەمە و خەشەویسی و دەرپاکی و
دەسەزییە. بەیە تا ساڵانەک درەژ دەمەنەت و.

۳- رەز و بەرپرسیاریەتی: قوتابخانە پەنسیپی رەز
بەرانبەر بە ھاوێتەکانیان و مامەستاکانیان و کەسانی تر لە
دەروونی منداڵاندا دەوێت، فەزە بەرپرسیاریەتیەکان،

پیش هـ موو شتک پـویست بـپرسیاربن لـ شتـکانی
خـیان. فـری ئـو شیان دـکات کـ چـن بـ بـ یارمـتیدانی دـرکـی،
بن بـ قوتا بیانی خـشویست و رـزدار و هاوسـنگ.

۴- پـکـهـنـانی کـسایـتیـکی سـربـخـ: قوتا بخانی بندـتی لـ
رووی دـروونیـو بـشدار لـ پـکـهـنـانی کـسایـتی سـربـخـی
منداـن دـکات، دوور لـ کـسوکاریانـو. لـ ئـنجامدا منداـن
فـری بندـماکانی پشت بـخـ بـستن دـبن، گـر خواردن بـت، یان
نووسین خوـندنـوی وانـکانیان بـت، یا ئـنجامدانی هـر
کارکـی تر بـت.

۵- ئاشکراکردنی بـهرـکانیان: قوتا بخانـ رـرکـی گـورـی
هـیـ لـ ئاشکراکردنی بـهرـکانی منداـن، بـهرـ لـ وـنـکـشاندا
بـت یا وـرزش یا ئـدـبیات یا زانیاری یا لـ بـواری ژـنـینی
نامـرکـی موزیکی بـت یا گـرانی و هــپـکـ، یا نـواندنی
شانـی. یا لـ هـر بـوارکـی تردا بـت. منداـن ئـو هـلـیان
بـ دـخـسـت کـ بـ ئارـزووی خـیان، گوزارشت لـ بیر و هزر و
خـیـای خـیان بـکن. لـردا لـ رـی چاودـریکردن و بینـو،
مامـستاگان رـیان هـیـ لـ دـزینـوی بـهرـکانی منداـندا.
ئاگاداری کـسوکاریشیان بـکنـو، تا پـکـنـو پلان بـ
گـشـکردنی بـهرـکانیان دابنـن.

۶- فـرکردنی منداـن بـ متمانـ بـخـبوون: زانایانی
دـروونـاسی و پـروـرد، پـیانـوایـ کـ متمانـ بـخـبوون،
گرنـگـرین کـلیلی کـسایـتی دروستـ و رـگـای دـنیایـ بـرـو
سـرکـوتن لـ ژـیانی ئاکادیمی و زانستیدا. منداـن لـ
دایکـوونـیانـو تا پیش قـناغی باخچـی منداـن تا رادـیـکی
زـر پشت بـ دایکان و باوکـانیان دـبـستن. زیادـری دایکان و
باوکـان لـ چاودـری و پاراستن و ترسیان لـ منداـنـکانیان. دـبـنـ
هـیـ ئـوی کـ منداـن متمانـیان بـ خـیان نـبـت و خـیان بـ
دـسـات بزنان و بـ بـ پرس و را و بـیاری دایکان و باوکـانیان
نـتـوانن بـیاربـدن و کارکـ ئـنجام بدـن. بـمـ قوتا بخانـ
هانیان دـدات بـ متمانـ بـخـبوون و پشتـستن بـ تواناکانی
خـیان و بـیاردانی خود لـ کارکـانیان. بـ بـ ترسیش گوزارشت لـ
ناخی دـروونی خـیان بـکن، بـ ئـوی پشت بـ هیچ کـسـک بـستن یا
لـ هــ و شکستی بترسن.

هــ زانایانی دـروونـاسی ئـو راستیـیان
پشتراستکردـتـو، کـ منداـن بـ رـمـکی هـست بـو دـکـن،
کـ بـها و شکـدارییان هـیـ. پـویستـ قوتا بخانـ گرنـگی ئـم
هـستـ سروشتیـی منداـان بقـزـتـو و گـشـی پـبدن. هـمیشـش

پاښت و هاندريان بن، بل ئوي منداڼان متمانڼيان بل خيان
هبلت، و پشت بل تواناکاني خيان ببلستن. ئم ش فاکتريکي
ئريني بلهزل بل ئوي منداڼان کاري باش و جوان ئنجام بدن و
ئزموونيان هبلت و ل کاري ناپلسند دوور بکونو.

۷- قوتابخانه منداڼان فري بلها کمملاييتيکان دکات:
بووني کممک منداڼان ل شوښکدا، ک پککوي ياري دککن
و ماوييکي دريژ پککون. لملوي منداڼان بل کرداري فري
هبلت بلها و پرنسپي کمملاييتي دکبن، ک پشتر ل دايکان
و باوکانيانوي گوښيان لښيان بوو، بل ئوي ل
واتاکانيان تبگن. بل نموون: بل تککبوونيان لگ
هاوکانياندا، فري ئوي دکبن ک خپلسند نبن، خواستني
شتکان و ياريکردن بل شتکاني يکتری بل لايانوي ئاسايين.
تنانت هبلت جار ل خواردن کانشياندا بلشي يکتری دکدن.
بلمش فري خشويستي يارمديدان و بلخشين دکبن. فري
هاوکاري و هماهنگي و هرروي دکبن. فري ئوي دکبن ل
قسکردن و گفتوگوکانياندا، راستگبن و راستيکان
نشارنو. فري رحي و رزي و لبووردن دکبن و رزل ل
بيروا جياوازيکاني هاوکانيان دکگن.

۸- گشکردني زانياري و زانستي زمانواني: گرنگرين ربي
قوتابخانهي بندي، گشکردني زماني منداڼان. فري رزمان
و وش و رستي تازيان دککن. بل شوييکي زانستي،
شارزيان ل زماني پتي کورديمان دبلي و فرهنگي
وشکاني زمانيان گشدکات و پشدکوت و دويملند دبلي.
فري ئوي دکبن ک بل زارکي و بل نووسين، گوزارشت ل هست و
بیر و هزي خيان بکن.

۹- منداڼان ل قوتابخانهي بندي تيدا فري رزگرتن ل
دستوور و ياساکان دبلي: قوتابخانه ئوي شوښي، ک منداڼان
تيدا فري ئوي دکبن ک بل جواني و همني و بل رزلوي قس
لگ مامستاکانيان و هاوکانياندا بکن. فري ئوي دکبن
دکبن ک ل هسوکوتکانياندا، بل رکوپکي رفتار بکن و
سنووري ياسا نبلزلين. فري ئوي دکبن ک نابلي ل
ئرکککانيدا کمترخمي بکن. هستيش بل گرنگي و بل
چيژي سرکوتن و درچوونيان بکن، ک بري هوو و کششيان.

۱۰- ئازادي بل منداڼان و گورکان پويستيکي زر گرنگ: هچ
ئنترناتيڤکي تر نيي ک بتوانليت جي ئازادي بگوتو.
پويست قوتابخانه رووبريکي فراواني ئازادي بل منداڼان
بلخسندلي. بل ئوي بل بل ترس گوزارشت ل هست و سزي ناخي

دروونیان بکښ و بښداربن ل و بښیاران ی پښو نډیان ب مندا ښو ه ی. سږپشک و نازادبن ل ه ښښاردن و بښداریکردن ل چالاکیه کانی قوتابخانه کښان.

۱۱- گواستنډو ی رښنښیری: قوتابخانه کار ب ښو د کات ک رښنښیری بښماو، ب ښشوازیکی سووک و ناسان، ل دواي بښارکردنی ل ښفسان ی پښوپوچ، ب ښو ی تاز بگواز ښو. بېگ مان قوتابخانه ی بښښ تی رښښ کی گرنګ و سږر کی ل رښنښیریکردنی مندا ښاندا ه ی. ب ښ ښم م بښستښ، قوتابخانه د ښوان ښ بښشک ل ه کار کانی رښنښیری مندا ښان - ک زرن - دابین بکات.

۱۲- پښروډکردنی مندا ښانی کوردمان ب هاو بښستښوون ب کوردستان: قوتابخانه ی بښښ تی، رښښ کی گرنګ و کاریگږی ه ی، ل چانډن و ل شیرینترکردنی ه ښست و سږز و ښشویستی و هاو بښستښوونی مندا ښانی کوردمان ب کوردستانی نیشتمانی جوان و شیرینمان. ښم ښش گرنګترین و پیرزترین ښامانچ ل پښروډکرنی مندا ښکانمان، ک هیواي داهاتووی کورد و کوردستانن. ښم ښرک ښ ب ښنیا ښرکی قوتابخانه و مام ښستاګان نیی، بښکو ښرکی دایګان و باوګان و داد ښګان و نووس ښران و هون ښرمانډان و میډیاګان و راګ ښانډن ښګان و رښخراو کانی مندا ښان و ه ښموو دښسږز و هیواخواز ښکی داهاتووی کی گښشتر ب کورد و کوردستان.

بښجګ ل و گرنګیا ښی سږرو، قوتابخانه ی بښښ تی رښښ کی گږور و کاریگږی ل چنډین گرنګی ترډا ه ی، ل پښروډکردن و فږکردن و ناراستښکردنی راست و دروستی مندا ښکانمان، ب ناراست ی هیوا و ښمانجه ښتښو یی و نیشتمان یی ښکانمان.

رزا شوان

ښرویچ: ۲۰۲۲

ګږان مږیوانی. و ښوون ل

هوشييارى و بههودى و ئاوتت كردنى بوون و نى بوون-2- نزار جاف

(2 - 3)

نزار جاف

وابى ياربوو كى ئىم نووسىنىم لى دوو بىش پىكها تىت، بىلىم بى ھى
ئىلى نووسىنى كى زىر دوور درى ئىگىر بىت دوو بىش بىت، ئىلى بى
باشم زانى بىكىم سى بىش، تا زىاتر بى خوئىر سىنگىن نى بىت.

ھىندىك جارى كى دىكرىت بى دىگمىنى دابىنىن، مرقى دووچارى
بارودى خىك دى بىتتى و كى ناچارى دىكات لى دوو بىانى زىاندا رىگى يىك
بىكرىت بىر كى بى پىلى ھىز و لىجىك ماىلى پىسىند و ھى بىزاردى
زىرىنى نىيى، ھىر بى نموونى كاتىك كافكا بى مىلىنى ووت:

“مىلىنا! نى ھامىتى تى ناخووزم. لىم بازنى نى فرىتلىكراوى كى تىم
تدا بىندىر دوو، كاتىك كى خىش وىستى كوئى كردم بى دىر وى!

كىچى مىلىنا و بىلىمى دايلى و ووتى: ئىگىر من تى ناننى لاشى يىكش بىم
.. من ھىر تىم خىش دى وىت”، بى ھىمان ئاراستى و واتا كاتىك لى

رىمانى “فائىلى فاسق” دا، رى فائىلى خى لى و كچى شازادى دوور
دى خاتى و كى گىروودى بوو، چونكى ھىست بى و دىكات كى دوو

ئاراستى جىاوازن و خىز ناكات زىانى بى ھى ئى و پى و ندى و پى
بگى بىندىر، بى بى رىشكاوانىش پى دىت كى ئى و زىتر خىزى لى

لى شىر شانى تا وى لى بىكات دىستى لى بشواتى و، بىلىم، كاتىك كى
رى فائىلى دىچىتى شوىنى لى شىر شانى و بىرپرسى ئى و شوئى بى رى فائىلى

دىت: ئىم دى دانىكى يىكجار جوان چاودىت دىكات، كىچى كاتىك
دىچىتى ژوور و دى بىنىت شازادى كى بى جل و بىرگى لى شىر شانى!

رى فائىلى بى سى سامى و دىت: تى چى دىكىت لىر؟ كىچى شازادى كى
پى دىت: من دى بىم ھىر شتىك تى خىزىتى و پىت خىش! ياخود

لى رىمانى “دىستىكى خاتوو چاترلى”، كاتىك خاتوو چاترلى دىست لى
مىردى ناودار دى و دىستىكى ھى دىگرىت بى پاسى وانىك!

ئىم سى نموونى بى كى ھىنانىم و بى دىنى بى ھىر شاعىر يا
ئىدىبىكى دىكى بووا بى نىمدى ھىنا بى و، بىلىم گىران كى لى ھىموو

رووى كى و بى من جىاوازىر، ھىنام و، مى بىستىشم لىم سى
نموونى بى مى بى ئى و بى كى ھى وىستى ناسا بى و يى كلاخى رى و لى

دىست ھىموو كى سىك ناو شىتى و، گىرانىش كاتىك رى بازىكى سىاسى

گرتـ بـر و کوردستانی جـهـشت، ئـوا دـیتوانی وـك زـربـی هاوـیان
و رـبازـ فیکریـکانی رـفتاریـکات، بـمـام ئـو لـو کاتـدا تـنـها
کـسـك بوو لـ گروویـ"کـلـکـ ئـدیـب و شاعیرـکانـی" چایـخانـی
قـمـادزیـدـکانی بـرمـابـر سینـمـای سـیروان، ئـو چارـنووسـی
هـبـزاردا! هـبـتـ گـران هـمـیشـ یـك سیفـتی زـر جـیاواز هـبوو لـ
هاوتاـکانی خـ ئـویش راستگـیی لـگـگـ دـوروبـر و بـر لـوـش لـگـگـ
خـیدا، ئـمـش وای لـکردووم هـمـیشـ خوـندنـوـم بـ شیعـرـکانی
ئاراستـیـکی جـیاواز لـوانی دی وـرـبـگـرت.

گـران، چ کـ شاعیر و چ کـ مرـف، لـ هـوـی گـگـان و لـکـدانـو و
شیکردنـو و ژیان و مردن و، هـرچـیـک لـو دوو ئاراستـی جـیاواز
دـکـو و تـو و، هـمـیشـ بـ ئـو و ی بگاتـ ویستگـیـکی ئارام بـخـش، خـی
دـخاتـ خولیای بیرکردنـو و یـی قو، نـك تـنـها بـ ئاراستـی فیکری
بـکو بـ ئاراستـی دـروونیش، گـران کـ لـ حـفتاـکانی سـدـی
بیستـو و یاخیبوونی لـسـر ئاستی زـتر نـتـوایـتی راگـیانـدوو، لـ
سـدـی بیست و یـکـمـدا، پتر پـی لـسـر یاخیبوونی داگرت بـمـام
ئـمـجارـیان لـسـر ئاستی مرـیـی بوو!

لـ دواى دـیان سا لـ نامـی، گـران لـ سـر تـای هـبـستـی" ئیتر من
بار دـکـم لـر"، بـ راشکاوانـی رایدگـگـ یـنـت:
" ئیتر من عـرد بـجـدـم،
دـچـمـو ئاسمان.

لـ ئـستـر یـك دـپرسم،

تا دا دـم بدات،

بـ باقى تـمـن و ژیان."

عـرد بـجـهـشتن، سـرر تـای راگـیانـدنـکی ناسایی نـك تـنـها لـ
مرـفـایـتی بـکو لـ شارستانـیـتـیش، دـکـرت گـران لـر دا
لـگـگـ"کـلـن ویلسن" لـ کتـبیـ"دا مانی شارستانـیـتـ" بـراورد بـکـین،
چونکـ ئـو کاتـك کـ نـفـرت لـو شارستانـیـتـ دـکات کـ مرـف تا
سـدـی بیستـم دروستی کردوو، بـمـام گـران نـك تـنـها هـبـویستـی خـی
دژ بـ شارستانـیـتـی مرـیـی زیاتر روون دـکاتـو، بـکو پتر
وردـکاریـشی تـدادـکات تا بزائـرت بـ هـبـوـستـکی لـمـجـری
راگـیانـدوو. هـر بـیـ لـم هـبـتـدا دـت:

" ئیتر من لـر دـم شکاو.

باردـکـم و نامـنـمـو.

عـرد بـ ئـو و

ئاسمان بـ من.

چـک بـ ئـو و

کـمـئـندامانی جـنگ بـ من.

دری کتـبـه گـورـهـکان
به نـو و
گومانـی سـر تا نـسقـان
به من.

سـرکـوتـن به نـو و
بـیرکـردنـو له مان و نـمان
له نـستـهـری کی تری جوان
تـنـیا به من."

لهـرـدا، گـران نه وکـه مـنـستی دـخـوازـت هـمو مـافـک به
پـرـلـتـاریا وـرـبـگـرت و، نه وکـه سـرما یـداری دـخـوازـت هـمو هـمو
چـینـکان به خـی بـچـوسـنـیتـو، بـهـکو به شـو یـکی یـکـجار سـاد و
سـاکـار لهـخـبـورد یی دـیـوت وکـه عـیـسـایـک هـمو نـازارـکانـی
مـر فـایـتی لهـسـر شـان و کـلی خـی هـبـگـرت و بـوات، بـهـام لهـرـدا
دـبـت لهـم هـو وـستـی گـران زیـاتر وـرـدـبـینـو، چـونـکـه نـو کـاتـک
دـیـوت هـرچی رـوو خـراپـکانـی شـارـسـتـان یـت لهـگـه خـیدا بـات،
دـیـوت نـو وکی کـه مـفـایـتی دـی پـی خـش به یـان جـبـهـت!

هـسـتـکـردنی گـران به تـنـیایـی، وکـه پـیشـیـک و خـوویـک له ناخـیدا
رـگی داکـوتـیو، و نـو هـسـتـش هـمیشـه وایـلـکـردو و هـمیشـه له گـهـان
گـشـتـکی به وـچـانـدا بـت، له رـاسـتـیشـدا پـی دـچـت گـران هـروکـه چـن
شـاعـیری مـیـسـری به ناو بـانـگ "مـحـمود حـسـن ئیـسـماعـیل" له
هـبـسـتی "روباری نـمـر" بـاسـی رـوبـاری "نـیل" دـکـات، و دـبـت:

"گـشـتـیارکـه دـخـراکی نـدـش و جوانی و عـتـر و سـایـهـکان بـت
تـینـو و پـهـکـکـی و خـشـویـستی و هـونـر و جوانی له دـسـتـیدا یـه
لهـسـر خـاکی شـو و پـیر هـهـگـه و چـاکـان تـمـنـیان وونـکرد

کـچی هـشـتا سـروود به لـانـه دـچـه و پـرسـیار له شـو و رـژ دـکـات"
گـران تـنـیایـی کی لهـمـجـر یـه، به یـه هـمیشـه هـسـت به نامـیـی کی قـوو
و نااسـایـی دـکـات و، هـر نـو وـش ناچـاری دـکـات هـسـت به جـیاوـزی خـی
بکات.

بهـام، چـیر کی یاخـیـوونی گـران لهـرـدا کـتـایـی نـایـت، بهـکو به
جـر کی جـیاوـز له عـیـسـا هـو یـست له مـر فـایـتی و شـارـسـتـان یـت
وـرـدـگـرت کـاتـک له له کـتـایـی هـبـسـتـکـهـدا دـبـت:
" بهـام ...

ئـیـتر مـن لهـر بـاردـکـم.

نامـو و کـسـکـتان

له ئاسـمـانـیش، بـیـنـمـو."

هـبـسـتی نـو وکی دـبـت زـر به وـردی رچـاو بـکـیـن لهـم هـبـسـتی
به تـایـبـتی و له گـشـت شـیـعـرـکانـی گـرانـدا به گـشـتی هـهـهـکی یـکـجار

ناسکی رښېنې و نائومېدی و نازار و هڅه کې قووی تېنیا یې لځې دگرېت، لځ راستیشدا گران لځ هڅه کې ستېدا لځ رووی ناوې کې و زړ نړیکه لځ "لېر کام" و لځ رښې مانې (مرځې یاخې)، چونکه کام لځ و رښې مانېدا کڅش دکات کې لځ ناخ و ناوې کې مرځې بکې و توتوې ئې و ناکامې مرځې لځ هڅه کې قوېت، گران دخوازېت لځ ناخ و قوېایې مرځې بکې و بېگات بېو مې بېستې بېچې مرځې گیانلې بېر کې و ها دندې و نائاسایې و دژې خې یې تی. گران لځ هڅه کې ستېدا هڅه روک نائومېدی و رښېنې بېرامېر بې مرځې دتوانم بېم لځ هڅه مان ئې و رښېنې شې بنهاوېر دچېت، هڅه کې تې پېم وانېې کېس لځ رښېنېدا بگات ناستې شې بنهاوېر!

نځران. . راپښېنې گڼل و پرسی نځتېر ناسا تیقا! . . نووسینې عبدولحمېان گڼورکې

باشتر وایې بې رستې یېک لځ نووسېری بې ناوبانگ، نځرنست هڅه مینگوای دېست پېکې ین کې و تېووی (گڼل هڅه مېش لځ کې تاییدا سږد کې و ت!) نووسینې عبدالحمېان گڼورکې، نووسېر و شرځې کارې سیاسې

لځ پېشکې و تنې راپښېنې گڼل بې رووخاندنې دسځې تې دیکتاتېری لځ سږ خا کېکدا، "یې کگرتووی هڅه و لایې نځان" پې نسپې کې بندې تیې. بېم زړ گرنگ هڅه سوورېکان و نځش رځای هڅه نگان و هڅه وستی گونجاو لځم یې کگرتوویېدا دیارکراو بېت. هڅه لځ بېر نځم شځ کې لایې نځې رځن و بېرپرسیار، هڅه مېش کارېگڼر بې سږ نځوانیتردا و لځ ژر وردېنې نځواندا یې.

نځستا کې دنگیې کې نځونې و یې هڅه یې کې دسځې تې نځران بېم زووان لځ لایېن خځې و دځوځنځت. حکومېت و کې میانیاکان بېر لځو دځوځنځو کې ورد و لځ نځران بکڅنځو و سږرکړدکې رځیمېش لځ رووبې و وېوونې و خځې کې نځراندا داماون و هڅه زځکې

دیکتاتوریش پلرش و بلاون. دځکک بشوویک برر وگډان دچټک
ککممکککس و لاین، کک سرقاقی کار و پیش و ژیا نی خیان بوون،
لگډپانی چار نووس و دوور یاندا، خیانی ل دسقات دوور
راگرتوو و پووست بوون بر ریزکانی خککککک. لدررووی
ئرانیشدا، ددوستان و بتایبتی لاینانی سازشکار، تووشی
نائومدی بوون و هیچ رگایکتیریان لدر بر نماو جگ ل
پشتیوانیکردن ل راپدینی گل. چونک راپدینی خکی ئران دژ بر
دیکتاتوری ئایینی ئستا پی ناو ت مانگی س و بر پچان
بردروام و لدر بر رشنایی ئو شد زر هاوکشی بر قازانجی خکک
گډیو.

هرروها دوو راستی تریش هن ک همووان لدری کک. یککم:
راپدینی ئستا بشکی نوی راپدینکانی پشو و ل رابردو
داب او نیی. دووم: بارودخی ککمگای ئران هرگز ناگډتو
بر رابردو. جگ لوش خای سدرکی ئووی ک فاکتوری دیاریک
بر ورچرخانی دځکک نک لدررووی سنوورکانی ئران، برکو ل
شار و شقامکانی ئراندا بدوایدا بگډین.

ئستا بشکی بر فراوان لځکک و کک و ککمل سیاسیکان ل
جیهاندا چاویان ل نایندی ئران. هندیک دځشن و هندیکیش
نیگ ران. هندیک گشبین و هندیکیان رشبین. ئیا خکی ئران
د توانت دیکتاتور بر وځندت و درگایک بررووی نایندا بکاتو؟
یان وک راپدینکانی پشو، سدرکوت و بدنگ درن و دسقاتی
دیکتاتوری ئایینی بر هتا هتای بردروام دبت؟!

پرسیاری سدرکی!

دوابدوای ئو گډانکاریید گوریدی ل ئران دستی پکردو،
پرسیاری سدرکی ئووی، ئستا ک دسقاتی مزه بی دوات، چ
جرر حکومتک جگگی دگرډتو؟ بر واتایکی تر، پرسى ئستای
ئران، مانووی دسقاتی ویلایتی فقهی نیی، برکو
بدیلکیدی؟ یان بر واتایکی رووتر، ئستا ک یی کگرتووی
لدر لبردنی ئم دیکتاتور ه ی، ئیا یی کگرتووی لدر
“ئدت رناتیف” ک ی ه ی؟ ئم پرسیار پشکوتنکی جیدی خکک ل
گډینی دسقات ل ئران نشان ددات!

سروشتی ک جیاوازی بیروا هبت. بام بر دنیا یی و
درئ نجامی ئم دوو یی کگرتووی، (کات) زر کورت دکاتو و بر
گیشن بر نامانج. هرروها ل هزر رسنکانی ککمگایش هر
ئو چاووان دکرست ک ل هر دوو لاینی ئم پشکوتندا
یی کگرتووی بیروایان هبت. چونک دبت ه ی ئووی خوځندکی
کک متر ل جستی خکک بچت و تم نی دیکتاتور کورت بکرتو.

خځک مافی خځی تی راپځن و داوای مافی خځی بکات. هځنځانی
برهځځستکاریش هځر لځبر ئم هځکار هځناسم دځدن و زیندوون.
خځکی ئران بځ دانی باجځکی زځر زځبځلاح بندمای یځکځیزیان بځ
هځنځکان نامادځ کردوو و بځ درځځدان بځ راپځځین، رځځانځ نرخځکځی
دځدن. بځ شځوځیځک کځ تځنانت پاسیفتیرین چینځکانی کځمځځگایش
ها توونځ تځ ناو مځیدان و لځگځځ خځکدان!
اځبردوو. رځشنایی داها توو!

ئځزمونځکانی رځگای پځشو، ئاسانکاری دځکات بځ تځپځځبوون بځو
رځگایځی ماوځتو، لځ ئځنجامیشدا، هځنگاونان بځ گځیشتن بځ
نامانجځکځ خځراتر دځکات. بځ واتایځکیر، ئم روانگځی، (کات) کځ
کورت دځکاتو لځ بځرځوځندی خځک بځ گځیشتن بځ نامانج. هځرکام
لځ تاک و لایځنځ ئرانییځکان، گځیشتوونځ تځ رادځیځک لځ پځگځیشتن و
گځشځی سیاسی و کځمځځایځی، بځ ئوځی هځنگاوځک بځم ئاراستځی
بځن.

خزمځتکردن بځ خځکی ئران لځو ساتو و دځست پځدځکات کځ هځر کځسځک
یان بزووتنځوځیځکی جځماوځری، هځناسم و هځنگاوځکانیان
بځسترا بځتو بځ بځرځوځندی گځل و خځیان لځ گومځابوون بځدوور
بځرن!

ئو رځگایځی بځیومانځ!
بځ سځرنجدان بځ کارنامځی رځشی دځسځځاتی دیکتاتځری مځزهځبی و
بځرنامځ و یاسا و بیرځکځ دځځ مرځییځکانی و نځگځځانځو بځ ساځانی
دوور، لځم ساځانی دوايیدا شاهیدی هځنگاوځگځلځکی گرنځ بووین لځ
راپځځینځکانی خځکی ئران دځی بځ دیکتاتځریځت.

لځ راپځځینی ساځی 2017دا، خځک بځ دروشمی “ئیسځاح تځځب،
ئوسولگځرا، ئیتر تځواو ماځرا”، هځمځجځر داتاشینی ئځتځرناتیف
لځ ناو دځسځځاتیان رځتکردو و (عځلی خامنځی) یان ناچار کرد
سیاسځتی گځرځبوونځو بځرځت بځر و بځ لابرځنی رځوتی درځزانځی
(ئیسځاح تځځبی) لځ “پځنجرځی نمایشکردن” کځیدا، بوار خځش بکات
بځ هځنانځسځرکاری بکځژ و گځورځجځللادځکی وځک “ئیبراهیم رځیسی”!

لځ راپځځینی ساځی 2019دا دځسځلاتی دیکتاتځری، بځ داهاځنان و فځځکی
ناوازو هاتځ سځر شانځ تا راپځځینی گځل خځځتانی خوځن بکات.
سیناریځی “زاشا رځحت شاد” کځ لځلایځن باځاترین دځزگای ئځمنییځتی
دځسځلاتو بځیاری لځسځر درابوو و لځلایځن خځځکان و کځرځگرتځکانی
دځسځلاتی دیکتاتځریځو جځبځجځ کرا، لځلایځن خځځکی راپځځیوی
ئرانځو ئاشکرا و ریسوا و پووچځ کرایو!

ئو رځگایځی ماوځتو بځرځو داها توو!
ماوځتو راپځځنځکځی ئځستا کځ لځ مانگی سځیځمیداین و لځ

سټرانسټري ئېران بډردوام، بډدیلی ساخت و داتاشینی بډدیل لډ
دډرډوای دډسټاتاتی دیکتاتډری ئاینیشدا بووټټ “کارت سووتاو”.
بډشډوډیک کډ ئمټټ ځټټکی ئېران دوا بزماریان لډسډر تابوتی
دیکتاتډری پډشوو دا بډ دروشمی “مډرگ بډ سنډمگډر، چ شا بیت و چ
رډبډر (واتا خامنډیی)”. ځټټکی راپډیو بډم درووشمډو، کډتایان
هډنا بډ وډهم و ځټټونی پاشماوټکانی دډسټاتاتی دیکتاتډری پډشوو.
ئډستا بډ ئاوډدانډوډیک لډ رابردوو، بډمان دډردډکډوت کډ تاکډ
ئټټټرناتیفی مومکین بډ ئم دډسټاتټ، هډزډکی جډماوډرډیی لډ
(گډل) بډت و دوزمنډکی سډرسډختی دیکتاتډریډت بډت لډ ئېراندا.
ځټټکی ئېران رډمټ دیکتاتډریډکانیان بډ ئزموون کردوو و باجی
زډریان داو بډ رزگاربوون لډیان.

اپډینی ئډستا و بډدیلی ئامادای مډیدان!
گډر لډ داتاشینی ئټټټرناتیفی بډ بندما و ئټټټرناتیفی دډستکرد
لډناو دډسټاتاتی مډزهډبی، یان دډرډوای ئو دډسټاتټ بگډیین،
ئډستا تډنیا ډیک بډدیل لډ مډیدانډکډا هډی. بډدیلډک کډ
سډرکډوتووان بډ ناو تاقیکردنډوکاندا تډپډیو و داهاتووی بډ
ځی گډرډنتی کردوو. بډ واتایډکیتډر، ئټټټرناتیفیډک کډ ځاوډن رډگ
و ریشډی لډ رابردوودا و ئډستا لق و پډی داو و “میوډی”
داهاتوویشی هډر لډ ئډستاو بډرچاو کډوتوو!
پډشها تډیک کی گرنګ!

لډو رډډوډای کاتډک کډبوونډوای ئېرانییډکان لډ بډرلین لډ ۳۰
رډزبډری ئډمسا (2022) و بډ ئامادډبوونی نزیک بډ (100) هډزار کډس
بډوډدډچټ، ئم بډدیل نډک هډر دډځش و ځشحا، بډکو براوای
سډرډکی گډبوونډوډکډی و وډک یاقوتډک بډسډر ئډنگوستیلای
سډرکډوتندا دډدرډوشټو و هډموو بډدیل ساختډکان وډلا دډنټ و
ځی وډک واقع و ئاینډدار دډردډخات.

ئټټټرناتیفیډکی دیموکراتی، کډ بډ ډیک ئاا بډرډو ئاینډی ئېران
دډبټو و، بډ دروشمی سډرډکی “مډرگ بډ دیکتاتډر”، و
پشتیوانیکردن لډ راپډینی ځټټکی ئېران و، رډتکردنډوای دوو
دیکتاتډری شا و دیکتاتډری ئاینی، ئاوډنډیک کی راست و درووست لډ
سیاست و ستراتیژیډکی پوخت، کډ بډ یډځستنی توانست و پوتانسیلای
کډمډگای ئډانی بډرډو ئاینډیک کی دوور لډ دیکتاتډریډت و ستډمی
شا و ئاخوند، دډبټ هیوا بډځش و، مډدډلډکی سډرکډوتوو بډ گډیشتن
بډ “سډرډځیی و ئازادی” لډ ئېران و “ئاسایش و سډقامگیری” لډ
ناوچډکډا.

تایبډتمډندیډکانی بډدیلډکی دیموکراتی
تا ئډستا زډرشت لډسډر تایبډتمډندی (ئټټټرناتیفی) بډ دډسټاتاتی

دیکتاتورۍ مږه‌بی نووسراوۍ یان وټراوۍ. ئوۍ “بن‌ما” ی د‌رک‌وټن و‌ه‌بوون و‌مان‌وۍ و‌ ئاینډ‌داریۍ ئوټ‌رناتیف‌کی س‌ر‌ب‌خ و‌ دیموکراتیۍ بریتیۍ ل: ه‌بوونی پ‌گ‌ی ک‌م‌ل‌ای‌تی و‌ م‌یدانی، ه‌بوونی کارنام‌ی‌کی روون ل‌ ب‌ر‌نگ‌ار‌بوون‌وۍ د‌ر ب‌ دیکتاتوریت و‌ “م‌رج” ی س‌رک‌وټنیشی بریتیۍ ل: ه‌بوونی ه‌زی ر‌ک‌خراو‌یی و‌ ر‌ک‌خست‌کان و‌ ه‌بوونی ئ‌زموون ل‌ ب‌و‌و‌بردن و‌ ه‌بوونی پشتیوانی ن‌ود‌و‌و‌تی، ک‌ ئ‌و‌یش ت‌نیا ل‌ (ئ‌نجووم‌نی نیشتمانی موقاوم‌تی ئ‌ران) دا ب‌ر‌چاو د‌ک‌وټ، و‌ک‌ هاو‌پ‌یمان‌ی‌کی سیاسی د‌رین ل‌ ئ‌راندا.

دوا وش!

هاوکات ل‌گ‌گ‌ ن‌زیک‌بوون‌وۍ رووخاندنی د‌س‌اتی دیکتاتورۍ ل‌ ئ‌ران، ئ‌م‌ پرسیارۍ د‌ت‌ ئ‌ا‌ ک‌، ک‌ ج‌گ‌ی ئ‌م‌ د‌س‌اتی دیکتاتوریتۍ د‌گ‌ر‌ت‌و‌؟ ر‌و‌تی ک‌ن‌پ‌رستی و‌ ک‌ل‌نیالیزم ب‌ در‌ژایی م‌ژوو، ب‌رد‌وام د‌ر ب‌ ب‌ر‌ژ‌و‌ندید‌ک‌انی خ‌کی ئ‌ران بوون. ه‌ر‌ب‌ی ه‌ر‌گیز دانیان ب‌ م‌ف‌ک‌انی خ‌ک‌دا ن‌ناو، ب‌تایب‌تی م‌ف‌ک‌انی ک‌مین‌ ن‌ت‌و‌یی و‌ ئ‌ایینی و‌ سیاسیی‌کان. ئ‌وان ه‌میش ب‌ شو‌ی چ‌وپ‌ر یان ب‌ر‌باو، ل‌ ه‌و‌دا بوون ب‌ مان‌وۍ دیکتاتوریت و‌ ن‌ک‌ه‌ر ب‌ داتاشینی ئ‌وټ‌رناتیف و‌ ب‌دیلی ساخت‌، ویستویان‌ ب‌ر ب‌ گ‌یشتنی گ‌ل ب‌ حکوم‌ت‌کی ن‌ت‌و‌یی و‌ ج‌ماو‌ری و‌ دیموکراتی ب‌گرن و‌ خ‌ک‌ ل‌ گ‌یشتن ب‌ س‌ر‌ب‌خ‌یی و‌ نازادی ب‌ب‌ش‌ را ب‌گرن، ب‌کو ویستویان‌ خ‌ک‌ ل‌ د‌ست‌ک‌وټ‌ک‌انیان ب‌ب‌ش‌ و‌ ب‌هیوا ب‌کن و‌ ل‌ ئ‌اینډ‌ بیان‌ترس‌نن. ئ‌اوات‌کی ناش‌رعی، ک‌ ل‌ ل‌این‌خ‌کی ئ‌ران‌و‌ و‌ ل‌ ب‌ر ر‌شنایی (ئ‌وټ‌رناتیف‌کی د‌موکراتی) و‌ (س‌ر‌ب‌خ‌) دا ف‌ د‌در‌ت‌ زب‌دانی م‌ژوو‌و‌.

ک‌تایی