

غازی غل فوور کارا کتار کی مرث و شگلگلگل . . حیدر ع بدوللحمان

للھونلری نواندندا هلمیش بلھر و توانستی خورسکی لل پلشلول
گلگلزل یشلیدلکانی ئلکتار، بلل غازی غل فوور ئلگلرچی ئلکتار کی
ئلکادیمی نلھو، بللم توانیویل تی سوود لل و توانست و بلھر
خورسکی بیلن و لزلرینل ٲٲٲٲکانیدا وک پلھویست، بلکاری بلن،
بلتایبٲ للھووی پلرفلرمانسل و نواندنل کی ھاوسلنگ دروست بکات،
للشانل و دراماو سینل مادا.

ئلوانل (غازی) یان وک ئلکتار ناسیو، دلزانن ئل و للھووی جلستل و
دلنگ و ئیلقاو، پل لل توانستی سروشتی گلرمل، دلزانن ک
کاراکتارلکانی، هلمیش للخودی خلی نزیکن، دلستایل تی و للک
تلگل یشتن و ئاوئلزان بوونیان للگل یلکدا زلر.

ئلولش دلزانن هلمیش غازی ئارزلووی لل بزارکردنی کاراکتارل
شلگل و خاوان بیروباو ٲٲٲٲ نیشتمانی و نلل و یلکان هلمو، بل
ئلول لل گلگی ئل و کاراتلراندل، گلزارشت لل ناخی خلی بکات،
ئازار ملریدلکانی هلمللئل،

لل و للکچوونل نلوان غازی و کاراکتارلکانی وئلل زلر هلم،
ئلول تل للشانلگلری (لاوچی) دلرھلنلانی (سلفولت جلراچ) غازی ٲٲٲٲ
پیرملرد) دلبیلن، ک باوکی چوار کو، بل هلمای چوار پارچلی
کوردستان، لل و کاراکتارل کی بلھزل و خلل اگر، دلزی زولم وستل مکاری
و چلوسانل و دل و ستل، تووشی بل ئارامی دلٲٲ للسر ناتفاقی و
ناتل بایبان للگل یلکتر، تل لل ئلجامدا پیرملرد للخلمی ئلواندا
دلی دل و ستل.

لل فیلمی (کچی کافرلش) غازی ٲٲٲٲ باوکی کچی کافرلش دلبیلن، ک
لل تاو فاندنی کچلکلی لللاین ئلفسلر کی بلریتانی، تووشی دالمانی
دلروونی دلٲٲ.

لل زنجیرل زنجیرل درامای (ئاسک) غازی غل فوور ٲٲٲٲ خزلملتکاری
دلر بلگلک دلبیلن، ک زولم قلھو ناکاو لل بلگل یاخی دلٲٲ و
کللی خانو دوکانلکانی فل دلداتل پلشی و بلجل دل.

گلرنگ خواستی غازی غل فوور ئل و بوو ک کاراکتارلکانی للخلی
بچن، بل تایبٲ لل ٲٲٲٲ سلخت و ستل مکاریلکاندا ک شانل قسللی خلی
هلمو لل وودا و کاندل، هلم یلک لل و کاراکتارلراندل، ٲٲٲٲ خلیان
هلمو لل للھووی بیروباو و هزری کوردایل تی و وروژاندنی جلماو ر،
ئل و هلمیش شانازی بل و خلسل تل دیاراندلی خلی کردوو و قوربانلی لل

پښتو او بلرز اگرتنيانی داو، له نواندنیشدا ناشقی ئو کاراکتاران بو، که هڅوگری ئو هڅوستر بلرز نیشتمانی و مرقف پښروپریان بو.

له و ژانځازی غفورم لاسر پڅوخی نڅوخی کی سخت دا بیني، هڅوستم کرد بله موو هڅو دسڅوخی خڅوخی و، دڅوخی وڅوخی بلزردڅوخی نڅوخی زرد هڅوگی او کانی ئو نازارانم له بشارتو و که له ناخیدا گینگ بیان دڅواد،

و که ئو وی پم بله او بکه من هر غازی غفوری جارام، که هرگیز بلرامبلر بل نهام ټی کانی ژیان و نازار کانی چکم نڅو داو،

ئو چکه نڅو دان و سرفیرازی ی بله مرپی کانی ئو وی پاراستوو له نڅووان زلر له وانی تر جیاوازی دروست کردوو.

تا ئو ستاش غازی غفور ناخی پم له و خڅوگان ی نازرووی ئو دڅو کن جار کی تر خوا دڅو رفڅو تی پم بڅو خڅو ت بگڅو ټو و سڅو تر ټڅو ی شان و بلردم کام را،

و که ئو وی ئو مڅو ش ئاواتی بیننڅو وی بل دڅووازین.



ناوی کتەب: دەرگە دارستان و تاڵە چەلەکە. نووسەر: رەژ هەبەبجەیی

با بەت شیعەر..

[بە خوێندنەوەی ئەم کتەبە کلیک ئەرەبکەن..](#)

[RozhHalabjai_DerekDownload](#)

خۆنی خۆدایی لە کەشعەری: (وێوە کەکانی خواوەند)ی سەباح هەنجەردا.. دکتەر مەرف خەزەدار

لە کاتی خێدا شیعری (چرا هەبەبجەیی) یان بە هەنام، لە کەواری (ئامان)ی ژمارە (32)ی شوباتی 1999، ل (111 - 113) بەهاوکرا بوو. (کەمال غەمبار) شیعەرەکە و گەڤا بوو سەر زمانی عەرەبی، دیار بوو وای بەباش زانی، منیش پەشکێکی بە عەرەبی بە بنووسم. وابوو وەرگێڕان و پەشکێکی ئەم لە کەواری (گولان العربی)، (ژمارە - 40، (25)ی ئێیلوولی 1999، ل 135 - 138) بەهاوکرایوو.

زەری پەندەچوو کەشعەری: (وێوە کەکانی خواوەند) لە لایەن (سەباح ئەنجەرد) - و بەهاوکرایوو. ئەم کەشعەر، پەیمەکی گرتبوو خەب ناوی (خۆنی خۆدایی)یوو، لە سەبەش پەکەتوو.

لەدوای خوێندنەوەی، ئێو استییم بە دەرکەوت کە بەشی دوو می پەیمەکی بریتیێ لە (چرا هەبەبجەیی)، ئێو گەڤا و تە سەر زمانی

عَرَبِي و من پښتېم بڼه نووسیو. له پاش خوښندنوې پښتېمې (خوښوڼی خودایي) هرسه بڼه شته کي بڼه سره یېکه وې جره یېکه تپيې کم تپیدا بڼه دی کرد. نښتاش له م ماو یېدا هڅو دډم هڅو بند بیروا د ربېم له بارې پښتېمې (خوښوڼی خودایي) و نه و بیروا ایا نه یې له بارې بڼه شته کيان بڼه عربی بڼه او کراو ته وې، بڼه کوردی دوو بار یان بکه م وې.

* * *

بڼه شی یېکه م (خوښوڼی خودایي) خریکی جموجوو یې گیانداران، بڼه هردوو بڼه شی وې، سږ یې می له گڼ نیې که نښاد مزاد، دوو بڼه شته که نښتاش دې ند و با دارن. نښتاشی با داران فراوان، بڼه پایان، بڼه نام نښتاشی نښتاشی دارستان، نښتاشی هره چنده بڼه قو واره گوره بڼه، ناگاته گتیی با دار که ناسمانی بڼه دوا یې.

سروشت نه له لږ لای (سباح نه نجره)، بڼه کو له لای هڅو موو که سکه و له هڅو موو جڼی که مزه بڼه نښاد مزاد، وشت و جموجوو و خڅی و ناخڅی هڅو موو دیارد یې کی سروشت نه نگدان و یې که بڼه د ربې یې کرد وې نښاد مزاد. نښتاشی وې که بڼه یې خڅمان هڅو د خڅنه تڼین، یان مڅکمان بچووک د که یڼ و و خڅمان د که یڼ بڼه مندا بڼه نښتاشی بڼه و پڼه کڼ نڼ بنښته سر له لږ لای که باس له نښتاشی که وې و با بند د که یڼ، کاری و د که یڼ هی نښاد مزاد و هی خڅیان نیې. له که ندا بڼه نښتاشی بوو، زردار له سره بیرو با وې حسبت له گڼ دا نښتاشی، بڼه یې شاعیر و نوو سږان وې که کورد دڼ: (بووک له گڼ تڼ مڅ سوو گوټ له بڼه)، نښتاشی بڼه زم تا نښتاشی ش ماو، چونکه دیکتاتڼ ریټ و یې که ناخو یې و تا پڼ رستی و سانسږ له هڅو موو جڼی که هڅی، له هڅو شو نه که بڼه جڼی که خڅی د نوڼ، بڼه تایبته له نښتاشی تڼی نښتاشی دا هڅو مڼ پرس.

نښتاشی بڼه شڅی (خوښوڼی خودایي) پښتېمې، یان څه شکه رڼه بوو بڼه بڼه شی دوو م.

* * *

(چرا هڅو گره) با بڼه تڼی شیعری نو یې له با بڼه تڼی کانی نښتاشی کوردی سږد م. پڼه خڅی ناو کی تری پڼه بڼه خشم (قندیل که هڅو گره)، یان ناو سږی م (لامپا هڅو گره)، یان ناو زږی تری که وې که سږچاو یې ووناکی و تیشک و شوق و نوو بڼه کار د هڅو نڼ. هڅو چڼ نه که بڼه، خاو نڼی (قندیل) یې دڼ.

بـاـسـتـی نـم کار نـد بـیـد قـسـیـد نـیـد بـمـانـای نـهـا تـی
(عـرـبی)، لـوانـیـه لـ نـد بـیـاتـی نـوـر و و پـا دـا مـانـای قـسـیـد
بـدـا، نـوان (پـیـم) ی پـه دـن، نـم بـا بـتـ شـیـعـر لـ هـمـو
دـمـکـدا بـچـیـر کـی شـیـعـری نـاژمـر دـر، لـگـه نـو و ی پـیـم
بـمـانـا نـو و و پـایـیـه کـی هـنـد جـار نـا و رـکـی چـیـر کـنـامـز
دـگـر تـه خـ.

بـا لـ لـو و تـبـر زـی و لـ لـخـ بـایـیـو و نـی نـکـا دـیـمـی هـنـد
دو و ر بـکـ و یـنـو، مـسـلـکـ گـا تـه نـیـه، بـکـو نـکـا دـیـمـیـه،
زـیـا تـر لـو و ی فـیـلـسـو و فـی نـفـسـانـی نـی نـکـا دـیـمـس لـو دـار سـتـانـی
لـد و ا یـدـا نـا و یـان نـا نـکـا دـیـمـیـه مـو حـاز رـاتـی دـا، نـم
لـر دـا نـا تـو ا نـیـن لـ پـنـا و ی نـکـسـتـنـی بـر هـمـی نـد بـیـد،
تـیـری و یـاسـا دـا بـنـیـن، بـکـو نـگـه بـچـه و بـیـنـی و بـیـر مـان
دـنـیـن لـ پـنـا و سـنـو و ر کـشـانـی جـر و قـو ا ر ی جـوانـی نـو و ی
پـو یـسـتـه لـ بـر هـمـی هـو نـر و و ر و نـو و سـر بـه و و نـی دـیـار بـ.

نـو و ی ا سـتـی بـ، دـتـو ا نـم بـم لـ قـسـیـد کـه نـگـیـشـتـم، نـم
قـسـیـه مـن دـچـتـه خـانـی نـیـسـبـیـه و، چـونـکـه لـو و دـنـیـام
خـا و نـی قـسـیـد سـری سـو و دـمـنـه، لـ بـر نـو و ی چـونـکـه نـو و ی
نـو و مـبـسـتـیـه تـی نـو و نـیـه کـه مـن تـی دـگـم، بـم
تـگـیـشـتـنـی مـن بـ قـسـیـد کـه نـگـه لـو و ی نـو و دـیـه و بـر زـتـر و
ا سـتـر بـ!

نـگـه ر شـیـعـر لـ پـش هـمـو شـتـه کـدا بـریـتی بـ لـ تـیـپ و و شـ، کـه
هـنـرا و یـکـ دـر و سـت دـکـا، جـیـایـه لـ (نـاشـیـعـر). مـن دـم
شـاعـیـر بـیـنـای دـیـو ا ر ی بـا نـه (قـسـیـد) بـر ز دـکـا تـو و و
نـو و یـه نـیـنـی (مـسـیـقـا و یـتـم) و و بـهـز بـ و نـاسـکـی
تـه دـا نـه.

لـوانـیـه شـو ا ز ی (مـز ی و مـانـتـیـکـی و نـیـنـتـیـبـاعـی و
نـفـسـانـیـی) نـو و ی شـاعـیـر بـ کـاری هـنـا و بـ دـر و سـت کـردنـی
قـسـیـد کـی، نـم لـ بـا بـتـکـدا مـبـسـتـی سـر کـی بـ، چـونـکـه
مـسـلـکـ قـو و و جـد یـه، مـبـسـتـی قـسـیـد کـردنـه لـگـه بـیـر و هـشـی
مـنـد، یـان دـی دـار ا نـی پـشـمـرد، و و خـا و ن قـسـیـد بـی
دـچـ.

لـ قـسـیـد کـدا نـما قـو و ی نـسـتـتـیـکـی هـی، نـم لـر دـا
بـر ا مـبـر بـم لـ حـا تـکـدا دـبـیـن و و دـیـار دـیـکـه بـ بـ
شـیـعـری سـر دـم، نـما قـو و لـسـر مـز دـا دـمـز، هـنـد جـار
خـا و نـی قـسـیـد لـ بـکـار هـنـانـی سـر کـه و تـو و دـبـ، لـجـاری
دـیـکـه دـا و و نـو و ی بـبـ هـسـت کـردن و ر گـیـرا بـ، لـجـاری تـردا
مـز و ر دـگـیـر و خـا و ن قـسـیـد نـا گـا دـار و و بـگـه کـانی

(مزی کونی) ب ئوی لگ ئتم سفیری (کش - جوی) قسیدک بگونج، دیار خاوی نی قسیده که کورد، پش ئوی خی ب وجودی کونی، یان وجودی مر قای تی بیاغ بکا. ب م هیو دین ئایا ئو مزی دچئ ناو تاقیکردنوی شیری و دیکا ب بره مکی ئدبی، ئم ب (تضمین) حسب دکر وک ل قسیدی کن ل برچاوما ندای؟

یان بشووی کی دیک؟ ئایا (تضمین) دیاردی کی ما قوو ل قسیدی تازدا؟ پرسیارک ورامدانوی پویستی ب لککینوی کی قووی تیری و پراکتیکی بروردکاری هی لئوان ئدبی کوردی و ئدبی ئو نئوانی شیریان ب کوردی و ردگین.

ئو ماو قسیدک لباری ئم بره موی بکم، وک من تی دگم. لپاش خوئندنوی تکست کوردیدیکی، ل دوا پیدا و رگانی عری بی ئو م ب دکرکوت ک (سباح نجر) هو ددا بوونی س سووچک وک خی هستی پدکا ل س شتی تردا بیدزئتو ک خی دروستیان دکا (سووپرمان) و (ووناکی هگر) و (حاجی لقلق). یکمیان (سووپرمان) ئم ئنجامی خونی همیشیی هو موو مر قای تی ئوی دیا نئو خکی ووی ئم زوی ه موویان (سووپرمان) بن، (ووناکی هگر) دسات بدست، (حاجی لقلق) مژوو. بام لای من گانکی تر پیدا بوو ک قسیدکم خوئندو، لردا بپویستی دزانم هندیکی بخم وو.

بلائی ئمه وه منداانی ئو سردد م (قلا) مزی یکم و (منار) مزی شار ن بوو، بکو مزی سیم هو بوو، ئم خی ل (حاجی لقلق) ددزییو. حاجی لقلق ل مزگوتی خانقا دثیا، پش ئوی قلا و منار بیا بکرن، وک ئم بیرمان دکردو.

بلائی مندو حاجی لقلق مزی یکم بوو، چونک من وام دزانی یکمین کس ک نیشته جی ئم شاری، هرچی منار ش بوو، مزی دوو م بوو، چونک تم نی چند سد ساک، ئومان دنتو بیر دوتی ساحتی دین لچ پل یکی شارستانی پیدا بوو.

قلا ل مزی سیمدا بوو، ئو و ش ل بر ئو بوو، چونک قلا هرچند تم نی چند ه زار ساک، بام تم نی کترین یادگاری ئرکی ل جی ل سد و پنجا سا تپ ناکا. هرچند ب ئمان بگ یکن نئوی کورد شانازیان پو دکا، چونک ل و و دروست بوون و سار ب ئون و بگ ی

شارستانیه تی ا بوردوون.

بم جارم ژگار تپپی، لمژوو نا، بپکو ل خون، سمم ر پیدا بوو، ئینجا شارستانیه کانی تر تا گیشتم میدیا، ل پاشاندا ئیسلام، لسمرووی ئمموم عباسیه کان، سحماح دین و عوسمانیه کان، ل پاشاندا ئینگلیز و ملیک و کممار و... و... گگ همووی کوشتار و غدر و خیانت و تان و پیسکردنی قلل و منار بوو. تنیا ئوم بوو حاجی لقلق نازاری پندگیشتم، چونکه نازاری بکمسم ننگیاندوو، بسمم دوا پیدا ب پکممین جار ل مژودا نازاری پگیشتم، چونکه تاکم ئادمزادکم تاکم شتمکم نبوو لم ناو دا نازاری پندگا، ل بر ئوم زمر ئاسایی بوو حاجی لقلق قازیف پکی پم بکموم و خی بریندار بپم و بچوو کانی بکوژرن و هملانی بوموم. ئمم چاوم نومی حاجی لقلق قکی ترین، چونکه شار بپم ئوم بپم (مممز) دممنتموم.

بشی سیممی پیممی (خونی خودایی) کاروکردومی زمری تدایم، قمم باغم، بسمم هم رچمن بپم (چرا هممگر)، ل ناو هممو ئمم کمسم بکمسم نیی و ن نابم، جگگی دیارم، شومنی دمزرتموم.

دایریمکم ل ناو دا پیدا دمپاک و خاوم بپگگی مژوو، مژوو هممو لایکم نا، بپکو تنیا مژوو ئمم ممرز و بومم.

دایریم مژوو استقمینم، دموری حاجی لقلق دمبینم، ئومی چن وو دمدا وایم، نکم ئوم مژوو ساختیممی چمنیان دموم وا دروستی دمکن و واکم دمدموم. مژوو بپم دی ئمم نپوم، خممان دروستان کردوم، دمبم وای ل بکمین بدممی ئمم بپم. ئمگمر بگمانم بلیسمی کووری دسمتی تمومردابم، یان هوشیارانم و بپم برژومندی خمی دروستی کردبم، خم تایی بنچینمی و پشتشکنم، خممان بووین.

(چرا هممگر) هشتان قارمانی میدانم، حاجی لقلق هشتان ترسی ئومی موم جارمکی تریش بریندار بتموم، تمگوچممم گرنگکم ئوممی حاجی لقلق لترس چتم دمروم، لوم نپوم گولیممی پم بکموم و کم تایی بژیانی بپم، بسمم ترس لوممی هممو دمکم ئامادم بپم بریندار کردن، همندم جار برینی قورس، همندم جاری تر برینی سووک دمپم.

هم رچمن بپم پیاو کم پیممی (خونی خودایی) دمخومنتوم بیرم لدمکاتموم، ناتوانی همروا سمرپمی تمی بگا. همولر: مه به ندی ووناکی

سەرچاوه:

گۆڤاری ئامان، ژماره (45) 5/3/2000. ل: 295 – 296.

گۆڤاری زمان و زار- ژماره 6

[بۆ خوێندنەوەی ژماره 6 بۆ رۆنۆوسی کوردی.. کلیک ئێر بکەن..](#)

[بۆ خوێندنەوەی ژماره 6 بۆ رۆنۆوسی لاتینی.. کلیک ئێر بکەن..](#)

نیگا (*). نهژاد عزیز سورمه

ئهوین هه‌میشه بۆك شۆتایه تی تۆدایه
ل شۆتایه تیش بۆك عه‌قۆی تۆدایه
نیتچه

• ئاوازی شه‌كه‌ت ..

ئیکسیری خۆشه‌ویستی ، تا بۆی قوو ، تا هه‌ز بکه‌ی ساده ،
له‌ کوانوو ه‌ سارد ه‌ کانه‌وه‌ نای ..

چرات هه‌میشه هه‌ب ..

هه‌رده‌م تا تۆتدا بۆ به‌ ته‌نیا نیگای ه‌شانگی ئه‌و بۆره‌ دۆانه‌
ببینی ،

ته‌نیا له‌سه‌ر کاغه‌ز و بۆوی ژنامه‌کاندا سپی ده‌چنه‌وه ،
ئه‌وانه‌ی نه‌ له‌زمانی ته‌نیا یی ده‌گه‌ن ، نه‌ سپاره‌یه‌کی خه‌میان
خوێندوو ه‌ته‌وه ،

نه‌ باده‌ی سپۆده‌ و ژۆپه‌ییان ژۆ له‌ ژان هه‌بۆده ..

• ئه‌مجاره‌ش ئه‌و نیگایه‌ له‌ زرنگانه‌وه‌ی شکۆفه‌ نایله‌نییه‌کانی

پاراستم ..

به رده وام ده بم له سه ما ..

خه شويستی به به شه رهنگی جودایی و نهسته می ژوانان له له هوار کی سووتاو ده چ ..

مرقه به عیشووه کان ، نهوانه ی ((له مانای گریه نازان)) و به هزی پناوی و خه هه خستن به هوه ده چن ، گونا هه دهستی له رز کیان بگیری و به بازی کویان و نهمی باران بسپه ررن ..

• له وه تهی مرقه هه یه نهو نیگایه هه یه .

سترانك له شارای (نان) هوه تا سه ما و له یزینی جیهانایه تی ..
نهوهی به استی عاشق بووب ، قه ده ر باه ز کی له لایه هه هر به هه
کردووه بایی دوو ژنانی هه ور به هه ناب و ژه نگی به ردیده ی
اما یی ..

نیگاکانی ته له به دخه ویدا دژوار ، پشو و به نهخش ده بیندرن ،
به ام بارانی نوورن ، کانی له زهت و ته که او بوون ده ته قه نهوه ..
نهوهی ده وان ، هیچ وه خته به هیوا نییه ، هه می شه ئاسه یه کی له
دیاره ،

هه می شه په شنگی له ده بنه وه ..

نهوان له تاریکیدا گش کراون و به په نجه رده دا دزه یان به ژووره وه
کردووه ، له خه شبه ختانه دیارن .. نه مه مله که تی عه شقیان له ده که و
، نه ده توان به ته نیا ساتك ئاشنای نه نییه کانی سووتان بن .

به هاری 2005

(*) نه نووسینه به داوای سه رنووسه ری گه قاری (شاوشکا) د .
کوردستان موکریانی سا ی 2005 به تایبه تی به نهو گه قاره نووسراوه .

ئه وارا نه ١٣ . سه ردار جاف

ئه م ئه واره چاو نه رگز خوماریی

پرچی لوولی بسکان یه ستاریی

شه رابی من وا له لهوت لوتفت هه به

کوشته ی ناز و له نه ج که تم ، عه یاریی

کښه شوه داهات سبب رت به تا کاره و
ياخي بووني رځ شه هلايي غځدارييد
نهانخانې دت به ته ج ځوتم
رووبندي رووت ځزاو ناکشه ئازارييد
خان و مان ته ي چيت له خاني سږدار داو
قام ته ته نه خشه يکي ميعمارييد
نوي به فر سپي رځ لار و له نجت
قزي ژاکاو کته تي قامک جوانکارييد
روشي ئات ئستره به ژووري من
بر و برژانگ تيربازکي ددارييد
گرډن ناسک شيرين دکي له وکانم
ئاشقه و ماشقه تي تکتا نمان وک مارييد
له سر سينت کښه راي دځا روومت رشم
به نجه کانم شته شته دبن، لاسارييد

وینډوۍ ترس له دسۍ بات . عوسمان حاجي مارف

هډوانې نه و دسۍ ته سياسي نه به به وېرېدني کم مگا ځاي
نه وېرېدني توندوتيزي و سړکوت و دندې دگر نه به ر، هډو ها هډرچي
توانا و ئيراد و نومېدې ځوکه دیک نه ملکې چي هډم ني غځيد و
سياسه تکانې حزبک، هډزکي سياسي، بنه ما يک، کسايه تيک، يا
هډزکي مافيا ناسا وک با و ووتېکي به رجوازي...کښه به خولقاندني
نه و دځ وه له يه تا پېگي دسۍ ته هډزکانيان به به دسته ناني
زرترين قزانج له ناو بازارې سرمايه داري جيهانيدا جگيان
به ته و.

نم جځر دسۍ تانه له ځي به کاره ناني جځر ها دامود زگاي
داپوسنه و له پانتاييکي فراواندا، به ئيراد کردني جځ ماوړي
کرکاران و زحمتکشان و ها نائينساني و به به رنام دسۍ پښن، کښه
ځاي زگاربوني ځوکه له و هډوم رجځ دا دک نه ئفسانه يک له
ناسي دانېشتواني نه و ووته داو ژياني ځوکه دځ نه به ر دځ و
چاو وانيک، کښه کسکان و ها بيرک نه و، مگر فرياد سځ،

موعجيزه يک، کارساتک کتايي بـ و کابوسى سـر سـريان بهـنـت،
يان دـخـک دـخـولـقـنـن کـ خـواستى ئازادى سياسى و زگارى دـچـتـ
جـگـاى ئامانجى بزوتنـوـى يـکـسانـخـوازيـوـ.

ئـم جـر دـسـتـانـ قـزـوـنـتـرـىن دـخـى مـترسى و دـسـتـاوک
دـخـولـقـنـن و قـبـولـکردنى هـزاري و برسـيـتى دـکـنـ ژيانى نـرمايـ
ژانـى زـرينـى دانـيـشتـوانى و وـتـکـيان، ئارامى و ئاسودـيـي بـ
خـکـى دـبـتـ ئومـدـکـ خـونى پـو دـبين و جـگـاى زگارىش تا ئـو
دـسـتـانـ نـگريـسـ لـ ژياندا مابـت، تـنـها هـتـن و کـچـکردن و
ئـاوارـيـي. ئـم واقـعـيـتـش لـ نـو پـيـوـنـديـکانى کـمـگـي
سـرمايـدارى جـيـهانـدا نـک هـيچ پـرچـکردارـکـى عـمـلى بـ نـيـشان
نادـرـت، بـکـو وک پـداويـستـيـک بـ پاراستنى پـيـوـنـدى کارو
سـرمايـ مـقبـولـيـتى هـيـو وک بـشـک لـ پـداويـستى دـسـتـانـى چـينى
بـرجـوازي بـدـنگى لـکـراو.

دـسـتـانـى کـمـارى ئـسـلامى ئـران نمونـيـکـى بـرجـستـى ئـو جـرـيـلـ
دـسـتـانـى سياسى کـ چـل سـا زياتر کورـى دـزـخى بـ جـماـورى
کـرـکاران و زـحمـتـکـشان و ژنان و ئازادىخوازان گـتـبـرداوو
ناوبانگى دـرکـردوو و ناوـنـراو دـسـتـانـى سـدار! ئـم دـسـتـانـ بـ
بـکارهـنـانى عـقـيدـى ئـسـلامى و هـزى چـکـدارو تـواوى پـکـهـاتـو
دامودـزگاو بـکـخـراوـکـانـيـو، گـورـتـرـىن مـتـکـ و کابوسـکـى
سـرسـخت و مـترسـيدار کـ جـگـ لـ دانـيـشتـوانى ئـران ناوچـکـشى بـ
ئـشـکـرا ئـگر تـبـرداوو. لـهـمانـکـتـدا لـم چـلوسـ ساـشـدا لـ نـو
پـيـوـنـديـکانى بازاي سـرمايـداريدا کـمـارى ئـسـلامى ئـران بـ
هـموو ناشرينى و يـسـواـبونـکـو جـگـاو جـگـاى تـايـبـتى و پـويـستى
خـى هـبوو بـ پاراستنى هـزى کارى هـزان لـ ئاستى دـوـتـانـى
جـيـهانـدا.

تـرس لـ دـسـتـانـات بـ جـرـک دـکـنـ واقـعـيـتـک و فـزاي کـمـگـي، کـ
دـبـيستـين لـ نـو خـکـيدا چـنـدين دـستـواژـى ئـگـادارکـردنـو
دـوترـت “دارو ديوار گوـيـان هـيـ”، “درواسـ خـبـر لـ درواسـ
ئـدات”، “پـويـستـ لـ هـموکـس بـتريست و بـوات بـ برـاي خـشت
نـبـت”! بـ مانايـک پـيـوـنـدى دـستـانـو هاوکارى نـوان ئـنـسانـنـکان
بـجـرـک دـشـوـنـرـت، بـزـحمـت ناـزايـتـيـکان دـچـتـ سـر سـوتـى
ئـمادـيـي و هاودـنگى و يـکـيـزى و بـکـخـستن. هـر بـيـ ماوـيـکـى زـر
تا ئـوکـاتـى ناـزايـتـيـکان جـگـاى هـز کـکـردنـو دـگـرـتـ بـرو
فـراون دـبـتـو، چـاوـوانى لـ فـريادـسـک يا موعـجـزـيـک حـاـتـکـى
نـگـونـجاو و نـرـنى دـخـى ناـزايـتـيـکان دـبـت. کـمـگـي ئـران
چـلوسـ ساـ گـيرـدـى دـسـتـانـکـ وک ئـختـبـوت خـى کـشاو
بـسـريـانداو بـرى هـواي پـاکى لـگـرتون و يـکـريـزى چـينـ نـدارـکانى

پېرش و بېاو پېکردوو.

ئېم ئختېوتې د بېت پارچې پارچې بکړت و لې گای هېزی واقعی نا زایې تی جې ماوېری نا ازی ژنان و کرکاران و زحمې تکېشان و ئازادېخوازنې و کتایې پېبېهرت، چونکې چاوېوانې لې فریادېس و موعجز، و لانا و گېېنی ئختېوتېکې بې ئختېوتېکی تر.

پاکردنې وې ئېم جېرې د ســـــاتانې بې خې و پېکھساتې و بې چونې کانیا نې و لې هېر شوېنکې دنیا دا تېنها لې گای خې باتې جې ماوېری و د بېتې هېلومېرجېکی شېشگېرانې کې ترس لې بېرامبېر د ســـــاتدا پېچېوانې د کاتې و. واتې د خې ترس لې د ســـــات د گېدرېت بې ترسې د ســـــات لې جې ماوېری نا ازی، ئې و نا زایې تیانې کې چوارمانگې لې ئېرانا نمايشدېکړت، پېش هېموو شتېک ئې و مان نېشان ئې دات بېلای جې ماوېری نا ازی و، دواي چلوسې سا لې ژبانې خې فېقان، بې پېشېوې ژنان و بې گېکرکاران و خېکې هېزارو ئازادېخوازان، ترس لې د ســـــات بې ادېکې چېکې دانات بې خېکې نارازی، کې بې هېر ئاست و شېوازېکې، بېان گونجاو بېت گایکې پېدا دېکن تا گورز بې دواي گورز بې د ســـــاتدا بکېشین و پاشېکشې پېکېن.

بېانسی ئېستای نا زایې تیېکانې جې ماوېری ئېران گېر بې و بېناسین و کې ترس لېم ئختېوتې تا ادېکې ئېرېنی و گونجاو و یو و تې و، لې هېمان کاتدا ئې و گایانېش کې لېم هېلومېرجېدا بېم شېو فراوانې د ســـــاتې کمارې ئېسلامې زیاتر د یگرېتې بېر لې توندوتیژې و ئېشکېنجې و سېدارېدان، پېویستې شېن بېت بېمان کې ئېنگدانې وې ترسې د ســـــاتې لې ئاینديکې کې لې فراوان بونې وې زیاترې نا زایې تیېکان و بېردېوامې لې هاویشتنې تېواوې گورزېکاندا بېرېوې بېتې و. ئېتر کمارې ئېسلامې بېی ناکړت و ناتوانت د ســـــاتې سیاسې بې قازانجې پېیوېندیېکانې سېرمایېداری بېارېزت، هېروېها ئېتر عېقیدېکېشې بې ئې و مېبېستې پولېکې قېب ناکات، واتې ئېم د خې ئې و مان نېشان ئې دات نېمانې ترس لې د ســـــات و بېردېوامې نا زایې تیېکان لې هېر ئاست و شېوازېکېدا بېت هېنگاوېکې لې پېشې بې هاتنې مېدانې اېراناکې کې بتوانن لې ئامادېکردن و بردن پېشې ئاستې نا زایې تیېکاندا، ئېکېکېستن و چونیې تی بېهېزکردنې هېنگاو عېمېلیېکان بگېن و هېژمونی و سېرېبې خېی ئېرادې جې ماوېر لې پېکھاتنې د ســـــاتې سیاسېدا بېنېمای هېر هېنگاوېکې عېمېلی و شېشگېرانېان بېت.

سېرکېوتنې شېرش لې ئېرانا دنیا د خاتې د خېکې تازې و کې پېش هېموشتېک پاشېکشې بې نېخشې و دارشتنې بېرنامې ترس لې د ســـــات د خاتې بېردېم پاشېکشېکې گېورېو.

چەند زانیارییەک دەربارەى جم وچەکی نازم زەهاوی لە کوردستان. و: عەبدوڵا ساڵح

وەک خە

ژنامەى تایمزی بەریتانی ئاپەرتەکی بەاوکردوو کە لەلایەن
کەمەمەک ژنامە نووسەو ئامادەکراو بوو لەسەر سەرکی پارتی
پارێزگاران نازم ئەلزەهاوی و پەیوەندییەکانی لە کوردستانی عێراق.
ژنامەى تایمزی بەریتانی باس لەو داکات کە ئەلزەهاوی بەیەک
ملین و ۳۰۰ هەزار پاوانی ئیستەرلینی لە پەیوەندییەکانی لە
کوردستانی عێراق کردتوو، دواى ئەو پەیوەندییەکانی لەگەڵ
بنەماى کارىگەر لە ناوچەدا پتەوتر کردوو، ئەو کاتى بە
دواى داڤشتنى سیاسەتى دەرەو بەریتانیا بوو لە ناوچەدا.

ئەم وەزیر پەشووتر ووبەووی پرسیار دەبەتوو سەبارەت بەو
پارەى کە بە خەزمەتگوزارى "نەوەندگیری" بە کەمپانیا نەوتییەکانی
هەرم وەرێگرتوو، ئەو کاتى جەگری پەرلەمان بوو.

ئەو ژنامەى دەرژ بە باسەکە دات و دشت، پەیوەندی لەگەڵ
بنەماى بارزانی دامەزراندوو، کە لەگەڵ بنەماى یەکی دیکەدا
ژیانی سیاسى لە هەرمى کوردستان کەوتر دەکەن، بوو بە
"اوژکاری پەسەندکراو" بە ئەو کەمپانیانە کە بەدواى
پەیوەندیدا دگەڵ بنەماى بارزانی.

هەروەها ماوەى هاڤەنەى لە بەریتانیا بە منداى بەرپرسیانى
کوردستانی عێراق کەخستوو، هەروەها لە کەمپانیایەکی بەریتانیدا
بەشدار بوو کە کوێ بەرپرسیەکی عێراقى خاوەنى پشکەکی زەری
پشکەکان.

ژنامەکە باس لەو داکات کە ئەلزەهاوی وەک یاریدەری لەرد
جەفری ئەرچەر گەڵاو تەو بە عێراق، کە خەریکی کردنەوێ هاوکاری
بە پەنا بەرانی کورد بوو، بەم بەگوێرەى ژنامەى تایمزی، دنگەى
دیارنەمانى بە پارەى ئەو پەراسیەنە خەروازییە بەاو بوو تەو.

ئەو سەرکردەى کە ناوی مەسعود بارزانییە، لە ئەرچەر توو دەبەت،
دواى ئەو تیکردوو بەنگەشتى ئاوارەخوانەکی بکات، و کارەبای

لێ و هۆتێـ لـ بـی کـ ئـوی تـدا نـیشتـ جـ بوو. لـ ساـی 2011 دا ئـلـزـهاوی لانیکـم چوار جار سـردانی کوردستانی عـراقـی کردوو، لـگـ بـ بارزانی و بـرـهـم ساـح کـ بوو بـ سـرکـ کـماری عـراق و چـ ند بـرپرـسـکی دیکـ کـ بوونـوی ئـنـجامداو. لـ بـکـک لـ سـردانـکانیدا ۷۰ بازـرگان بـ هـولـر یاوـری بوون. دواـی چـ ند هـفتـیـک گـایـو بـ بـشداریکردن لـ کـنفرانسـکی عـراقـی-کوردی تایبـت بـ نـوت و گاز، کـ ئامانج لـی ئاکـشانی و بـرـهـنـانی بیانی بوو.

ئۆزلۈك ھاۋى لى سا 2012 فېرمانىبىرى كىمپانىي نۆتى ئۆزىن بوۋى، كى ھۆۋى فرىشتىنى كىگى نۆتىيىكىنى خى لى كوردستاندا دابوۋ و تا سا 2015 تا دىمانى كىمپانىياكى لىو كىمپانىياى كارى كىردوۋى، ھاۋكات ۋاۋىژكارى كىمپانىي تالىسمانى كىنۆدى بوۋى.

و ږگهه ان له ځړه بیدو ښه کوردی - ځه بدو ښه سا څ

کور تہ چیرےک / لہ بوورد نی گشتی . .
رہ سوہ بہ اختیار

ھڙدوو چاوانی فرم سک تیايدا زابوو، نڀيدوانی هيچ قسم يک بکات،
لڏڻ شياندا ديوست با بگر، لڏکات کڏا ئو بڀي لڏبڻ ندينخان
بوو، سڄار بڀر چڻند ماڻھي دادابوو بڀ دزيکردن، لڏنڻو
بڀ ندينخان کاتک ھڙواڻيان پڏا، لڀم نزيکان ئازاد دڀي، ھڙ
لڏي ڏي ڏيگوت: ئازاد بوون بڀ کڀسکي سياسي، نڀي بڀ دزکي
وڀک من، کڀسک پانزد ساڻ لڏنڻو کونجي زينداندا بڀ، سي ساڻيشم
ماو.

[illegible]

شەمسا بـ ساروانی / بیرۆ و ریدەکا نی فەقەیدەکی گوم (46)

بەشی چل و شەش

باش ئو کەربا بان بە زکات و سەرفیتەر نادە...؟! ..
سای یەکەمی فەقیاتیم بوو، مانگی مەزان لە قوتابخانەی
ئێسلامی (محەمەدی) بە زانستە شەریعیەکان، پەیان گوتین بە نەو تا
دوای جەژن، منیش کەها تەمەو، بە سەردان، رەژەکی لە بادینان چووم
گوندی مایە با پیرم ناو زەبەری و گەرانان.
موختاری گوندەکە، کە منی لە مزگەوت بینی، گوتی: فەقەیی بچیک و
قەنج، خودە مە چ مەها نینە ب قە مەزانا مبارک، لازم تە ئەقە
مەزانی بێە مەلایە مە، گوتە بە سەرچاو. تا مەزانی خەریکبوو
تەواوەت و تارم بەدان و هەر چاوەوەی زکات گیان و سەرفیتەری
هەناسەم دەکرد.

کۆڵ گەشتین بە عەرەفە و یەک دیناری ئازیزم لە نەهات ! دەم و خە
بوو لە داخان شەق بەر و لە دەیی خەم دا هەرجووێنم پە دەدان و
دەمگوت: باش ئو کەربا بان بە تائەستە هیچ زکات و سەدەقە و
سەرفیتەری یەکیان نەداوە تە؟! ..

لەلایەکی بەخەم دەگوت: بە کەعبە و زەع و ابەوات دینارت وەرنەگرت.
لەلایەکی یتریش هەر خەم دەیی خەم دەدایەو و دەمگوت: دەیی دیار ئو
دەیی عادەتیان وایە، لە ئێژی عەرەفەیی عەیب نەبیت دەیدەین بە
مەلای.

لەوتاری جەژن گوتە: کاکە ئووی سەرفیتەر و شتی نەداو و لە بیر
چوو، دروستە ئێستاش بیداتە ئو کەسەیی پەیی دەچەت (تەبەن مەبەستم
خەم بوو)، بەکە دەتەیت کاکە، بەرد بجووێت، گیرفانی ئو خەڵکە
نەجو! !

سەرتان نەیی شەنم، ئاخیری کەیی کورد و تەنی (دەست بەتە و گیرفان بە

تا لای هاتم دَر) و یک عان یان ندام. تنها دایر
کچر دووم نبت، پنجا هزاری خشی ویستی داپم.
ئی ک ل د و دوو عام ل کردن و جو نم پدان و ل یان پستبووم.
خنج ریش ل دابام ل بزاری و تو یان خون ل لشم ندهات!
خفتم بئ و د خوارد و ب گات د مگوت گ ر د مزانی وان، چما
یک نوژم ب د ستنوژ و ب د کردن هاها.