

وہ را نہ کا نی جیہان . . وشدی ج عفر

لہ ئوروپای سہ دہی ہژدہا، لہ لایہ کھوہ "گہبینی لایبنیزی" و لہ لایہ کی ترہوہ "گہبینی فہتہری" ہہیہ. ہہرکام لہم گہبینی و گہبینیہش بہستراونہ تہوہ بہ دوو تہوانینی جیاواز لہمہ خراپہ، ئازار و جیہانی تہچوو. لایبنیز پہی وابوو ئہو استیہی کہ ئہم جیہانی ئہم لہی دہژین پہہ لہ خراپہ و ئازار، عہدالہ تی خودا تووشی گرفت ناکات. خراپہ بہشہک لہ سووہی عہدالہ تی خودا خہی. لایبنیز لہ ئہرگہمہنتہکی پہنج ہہنگاودا، دہگاتہ سہر ئہو بہچوونہ ناودار (و بہدناو) ہی کہ ئہم جیہانی ئہستا "باشترین جیہانی مومکین و تہچووہ (the best of all possible worlds): "ہیہکہم، خودا کائینہکی ہہمہتوانا و ہہمووشتزان و سہراپا چاکہ؛ دووہم، خودا ئہو جیہانی درووستکردووہ کہ ئہستا ئہمہ لہی دہژین؛ سہیہم، خودا دہیتوانی جیہانہکی جیاوازتیش درووست بکات، یان ہہر ہیچ جیہانہک درووست نہکات (با بہہین، کہمہہک جیہانی مومکین و تہچووہ دیکہش ہہن)؛ چوارہم، چونکہ خودا ہہمہتوانا و ہہمووشتزانہ، ئہوا دہیزانی کامہ جیہان ہاشترینہ و دہشیتوانی بیئافرہنتہ، چونکہ سہراپا چاکہیش بہیاری دا ئہم جیہانی ئہستا بیئافرہنتہ؛ پہنجہم، ہہرہہیہ، ئہم جیہانی ئہستا، واتہ ئہو جیہانی خودا ئہفراندووہ تی، ہاشترین جیہانی مومکین و تہچووہ". (کورتہی ئہم ئہرگہمہنتہ لہ ئینسایکلہ پیہدیای بریتانیکا وہرگیراوہ). بہم جہرہ، لہم تہوانینہ تیہلہژیدہا، خراپہ شتہکی ناچاری و زہروورہ. ئہو شہہ و ئازار و خراپہی لہسہر ئہم دونیایہدا ہہن گومان ناخہنہ سہر توانا، زانین، بہخشدہی و چاکہکاری خودا. تہنانہت ئہرگہر بوتہت خہ دہکرت وہنای جیہانہک بکہین خراپہی کہمتر تہدا بہت، ئہوا لہم ووانگہ لایبنیزیہوہ، بانگہشہیہکی ہہہہیہ، چونکہ مادام ئہمہ ئہو جیہانہ وہنانہکراوہمان تاقینہکردہ تہوہ، دہشت لہم جیہانی ئہستاش خراپتر بہت.

چل و شتہک ساہ دوای داکہکیہکہی لایبنیز لہ خودا، واتہ لہ ساہی 1755ء، بوومہلہرزہیہکی گہورہ شاری لیشہنہ، پایتہختی پرتوگالی ہہژاند، و بووہ ہہی مردنی دہیان ہہزار کہس و تہختبونی شارہکہ. ہہندہ لہ مہژوونووسانی فیکر، بہ بوومہلہرزہیہکی تیہلہژی-فلسفیش دایدہنہن. بوومہلہرزہیہک کہ وادہکات بہ مانای "گہبینی"،

“ءدالءى خودا”، “خراپء”، “ئازار” و هتد بچنءو (هءءءءء بء پلءى يءك لءناو بازنء فءلسءفيعءكاندا، نءك ئءوئى هءموو كونج و كءلءبءرءكانى ژيانى گشتى گرتبءتءو). بوومءلءرزءكءى ليشبءنء لء سباقءكدا ءوويدا كء تازء خءريك بوو دءووءء-نءتءوءكان درووست بن، مءءلرنء و تراديسيءن هءر لء سءرءتائى ململانءدا بوون. وءءائى ئءوئى كء بوومءلءرزءكء لء پائتءختءكى ئءوروپائى مءسيحنيشين ءوويدا (چونكء بء نموونء ئءگءر ئءم بوومءلءرزءيى هئى شارءكى نا-ئءورووپى و نا-مءسيحى بووايى، نءدءبوو مائى “بوومءلءرزءيىكى فيكرى”ش، بءءكو يان ناديدءءگيرا يان بء سزائى خوا بء بءباووءان دءبءسترايىو).

هءر لءو ساءى بوومءلءرزءكء ءوويدا، ؤءءءر شيعرءكى درءژى دءربارءى نووسى، بء ناوئيشارنى “شيعرءك دءربارءى بوومءلءرزءكءى ليشبءنء”. ءءنگء لءبءر ئءو تءءوانينءكءشى بء شيعر خستبءتءوو، چونكء شيعر هاوخذءميينكى پءخرءشترى تءءدايى، لء فءرم و ناووءءكيشدا، بء پءچءوانئى ئءو فءلسءفءيى كء ؤءءءر بء خءمسارد و بءباك و “هءءء” دءيزانى (وءكو فءلسءفءى لايبنيز). چءند ساءكء دواتريش ءءمانى “كانديد”ى بءاوكرءو كء تءوسءك بوو لءم “گءشبينىي” تيلءلءژيى. ءءخنى فءيلءسووفئانى ءءشنگءرى لء تيلءلءژيائى مءسيحى لء ءءخء لءم گءشبينىي جيانا بءتءو.

ؤءءءر تءءوانينءكى ءءشبينانءترى دءرهءق بء ژيان هءيى. دءخى ئاساىي ژيان، بءدءر لء كارءساتءكانيش، پءء لء ئازار و چارءءشى، بءءام كء كارءساتءك ءوودءات ئءم ئازارء چءند قات دءبءتءو.

لء يءكءم دءءى شيعرءكءدا ؤءءءر وءشئى “فئانى (mortal)” بءكارءءنء: هءر ئءوئى كء ئءمء بوونءوءرءكى كءتادار و فائين سءرچاوئى ءءشبينىي فءلسءفيعءكءى ؤءءءر. مادام ئءمء بوونءوءرءكى ءووو مءرگ و لءناوچوونين، ئءوا لء كءتا لءكدانءوءدا تءكءائى ئءو ئازارءى دءچءژين بءهوء و بءسوودء. بءءام ئءم ءاستيى و لء ؤءءءر ناكات بانگءش بء بءباكى و دءستهءگرتن بكات. بءءكو لء هءناوى ئءم ءءشبينىي و، هئوايىك دءتءدءر: ؤءءءر وائى دءبينء ئءگءر بءبين لء ئءستادا، واتء لءو ءءژگارءى ؤءءءر تءيدا دءژيا، هءموو شت باش، خءمان فريوداو و كءوتووينا تء تءءى وءهمءو، بءءام ئءگءر بءبين ءءنگء لء داهاتوودا، لء ءءژگارءكى تر هءموو شت باش بءت، ئءوا هءئندء بءهءءءدا نءچووين. ئءم داهاتوو، هءمان باوئى ناسراوى ءءشنگءرءكانء بء بءرءوپءشچوون- و دواجار دءركءوت ئءم باوئءش هءر بءلاءءءءابءر، گءرچئى حءتمى و

بہرام کو مردنہ کی ٹارامیش لہ دہستہ دہن. لہ کارساتدا، کھوہ ہارم نہیہ کی سرووشت دہکھوت، و لہ جیاتیہ کھیدا وک بگاہنہ یک، وک "یاہ" کھہہہ کوہتہ سہرمان. کارسات، پلاماری یاہ بہ سہر پانتای ہہ مزہی مرہفہ کان.

"ٹارامی تہ ماشاکاران" ٹوشتہ یہ کھ فہتہہر بہ خہ مساردیہ کی نامرہی دایدہ نہت، و دہیداتہ پاہ فہیلہ سووفہ کی وک لایہنیز و میراتگرانی. بہہام لہرہدا دہہ ٹہستہک بکہین: ٹاخہ ٹو کھسانہی وا ٹہرز لہ بن پہیان دہہژت، ٹامادہن ہہندہ بہسانای وہنای ناو سہریشیان بہہژنہن؟ ٹہم "ٹارامیہ" میکانیزمہ کی دہروونیہ تاکو بہر بہ ہوومہ لہرزہی فیکری بگیریہ. بہ نموونہ کھسہ کی باوہہدار کھ شایہ تحاہی کارساتہک ہہنگہ لہباتی ٹوہی چیتہر لہ مانای خودا بکھوتہ گومان، خودی ٹہم کارساتہ بہ تاقیکردنہ و ٹیرادہی خودا بہستہتہ و. ترسی باوہہدار لہ لہدہستچوونی ٹاسمان کھ متر نیہ لہ ترسہکہی لہ لہدہستچوونی زہوی.

لہ بارہی نہ قلہتی (کچہی خوہنہر) کھم دہدوہم-3. نووسینی: تہلار تاہیر

• بہشی سہیہم

ٹوہ ٹہشہیرانہی کھ زہفہریان بہ کچہی خوہنہر برد، جہرہ کی ترہ قوربانین، چونکہ چہند ٹہشہیر بیت، ٹہگہر لہ کھمہگاہیہ کی دواکھوتو و گہمارہ بدرہیت کاریگہری نہرہنی لہسہر بیروباوہت ہہر بہجہدہہن، (فہدہر دہستہفسکی) لہ مانہ (شہیتانہکان) ٹاماژہ بہوہ دہکات (بیروباوہیش وک فایرہس واہایہ، فایرہس بہتہنیا توشی جہستہ نہہت، بہہکو دہکرت توشی عہقہیش بہت) .

یاخہ لہ کیمیا بارانہ ہہہہجہ ہاسی ٹوہ کھسانہ ناکہم کھ شہہید ہوون، بہہکو ہاسی ٹوہ کھسانہ دہکھم کھ زہگاریان ہوو

لښو کارسات ، ننگرچي زگاريان بوو بللېام ، بل
نستېشېو کارېگرې نرښې لاسر د و دروونيان
جهشتوو ، وات دتوانين بللېين عقبتې پياوسالريش جنگک
دبت هميشه ل ېوو بلېوو بوونلېو بېت .

ل مژووي کتب و م عريفې ن مېنيوو کسک بوبت
قوربانې هاوشوې کچې خوښر ، مگر کسکې وک جاحز
کاتک کتبخانک د وخت بلسرېدا ، بللېام ن م لډوو
حالتي جياوازن ، بللېام ن م هرچېنک ببت لک تادا عشق ،
عشقېش بلې قوربانيدان بووني نيې .

تاوانې کتب چې؟ ننگر قوتابېک بلهې گمژي
مامستايک و دې ل قوتابخان و ېکاي بزي م عريف
بت .

تاوانې قورئان چې؟ ننگر کسک هاوشوې نوسري گور
تھا حوسن بلهې چن د ملايکې نزانو دې ل پاکي و
جواني ئايني پيرزي ئيسلام بترت .

يکک ل هې ديارکاني کچې خوښر ن ېوو بوو ويستي ل ېي
جستېو مانوې هميشې خې ل دنياي م عريفې بل خې
مسگر بکات ، بئگا ل وې دنياي ېشېري لگ دنياي سر
و عاتفي تدا بل هميشه يک ناگرېتو ، چونک ل دنياي
شنگري هميشه ع ق با د ست ، هر بلې بل کچکې خراب
ل ق م درا ، هرچېن د ېشېري ن و کس نيې ک ه
نکات ، بک و کس يې هميشه وان ل هېکاني خيېو
فرت .

ل خو م سوتانيان دپرسن: چن پيربويت لکاتکدا
سوتان سلمان هر خشيدوې؟

ئويش ل و ماما دت: (جواني وخسار هر ماو يک
دتوانت حوکم بکات ، بللېام جواني ع ق بل هميشه ، ننگر
بت و ت جگات ل دې بلرانبړکانت بهيتو دبت ع ق
هميشه ستر ببت) .

کاتک هر جار و ېشېريک بل حزکې کاتي خوي بللېني در
بل کچې خوښر ددا ، ن م جر ېفتار جر حالتيکې
درووني ناخش و بل نازاري ل لاي کچې خوښر دروست کرد تا
دگات ئاستک دستي دچېت خوښي م ولوود ئحمدي
چير کنوس و دېکوژت ، ل چيرکې ن و م ېي بوو بل گورگي
عزير ن سين ، باسي م رک دکات ک خاو ن کي هميشه نازاري
د دات ، ل نجامي ن و نازاران م م دبت بل گورگ و
دند ، ل دوايدا دت: تکاي شتک مکن م م کان ببن بل

گورگ.

کچي خوځندښت لږ ئې نجامي ئازارۍ کې زړوډې د بېلت بې
مرۍ فکور ، لږ یشدا مې بستم ئوډې نيوې ئافرېت بېشوبڼم بې
مې ، بېکو مې بستم ئوډې کې بووني ئو ئازارۍ سځتانه يې
کې مړف و بوونډوړکان لې پېي سادېي و مېهرۍ بانيوډې
دېانکاتې بې دډندې.

مېرجيش نيوې هېموو نوسۍ رېکې شنبير بېت، بېمېام بېنگې
زړيندې تاکېکان کې مېگې ناتوان قېناعت بېوې بکېن، کې
ناکړتې نوسۍ رو شانې کار هتد.

بېشنبير نېن، هېر بېي کېي خوځندښت دېکېوډتې ناو ئو
هېوډېوې، لې حاکېتکدا ئېگېر بېشنبيريش بېن شېوازي
پېيوډي و جېري نزيکبوونډوې ناھېشارانې لې بېرزي و
شکې مېندي مړف دېخات.

ئېم نېفلېتې هېر بېخنې لې دنيای مېعريفې ناگړتې، بېکو
ئامازېيې بې ئو ناخېشي و نېهامېتي ئافرېتان لې
کې مېگايې کې دواکېتوودا.

وېکې لې بېشي دووې مې کېي خوځندښت ئامازېم بېوې کرد، کې
دېکرا بېکې تر درېژيې بابېتکې بکړدايې، بېمېام هېندېجار
نووسۍ ران دېيانوېت هېندې بابېتي نووسيندېکانيان بې خوځندښتې
بېجېبېهېن، واتې خوځندښت ئاووډتېو تېواوکېري دنيای
نوسيندېکاني خېيان بکېن، بېمېام ئېمې هېرچېنېکې بېت نېهاد
جامې بېچکېشکېندې، بېوې ئو بابېتانې نېوتراوې تا ئېستې
ئېم ئامازېيې بې دېکات، کورد گوتېنې: ئوې لې ژېر بېوډېي،
دېخاتېسېر بېوډې .

ئو کېسې يارمېتي کېي خوځندښتې دا لې فيلمې دېکېمېنتارېکې
لېکېتادا حېز لې کېي خوځندښت دېکات، بېهېموو خا
نېرېنيېکانوې کېي خوځندښت قېبوو دېکات، بې نموونې لې
شوېنکدا دېوډېت:

ئېستې لې دوا گرتېي فيلمېکې مې پېي دېوډېم((من عاشقې تېم،
دېمېوېت بېيتې هاوسېرم . تا کېکېکمان هېبېت بې ناوې باران
(

باران، بېنگې مېبېستي باراني ئو بېختوډېريې بېت، کې لې
ژېر سايې تېگېيشتن و خېشويستېکې ژيرانې هاوشېوېي چيرېکې
گوېي بېر باراني هېمن بېر زنجي کېيان دېکاتوې، لېمېوې بېمان
دېردېکېوېت، ئېگېرچې نوسۍ ر لېم نېفلېتې بېخنې لې پياو
دېگړتې، بېمېام لې هېمان کاتې دېيېوېت بېيت مېرج نيوې هېموو
پياوېکې بېشنبير ئاستې تېگېيشتيان بې ژن و ژيان وېکېيکې

بەت، لەلایەکی تر و فیلم دیکومینتار کە ئاماژەی بە شەرش
دژی عەقلەتی پیاوسالاری، چونکە شەرش ھەر ئوو نییە بەژتە
سەر شەقام، بەکو بەپی خساندنێ باردەخەکەیی کە چەن لەو
وانگەیی و بەت دەگونجەت ئەسپی خەت تاو بدەیت، وەک چەن
شەرزاد لە ئامانی ھەزار و یەکشوو یە لەناو کەشکەدا شەرش
کرد.

بە چوونی منیش ئەگەر بریار بەت لە داھاتوو شەرشەکی
عەقەلانی بکەت، لە پەناوی کەمەگەیی کی تەندروست، دەبەت
ئافرەت پەشوو وی ئوو شەش بەت، چونکە مادام ئافرەت توانای
ئووی ھەبەت ببەت بەدایک و لە پەناوی کەمەگەلانی باکی نەبەت
بە سەختی ژیان، ئوو دەتوانەت گەورەترین گەلانی بکات،
چونکە ھیچ ھەز و توانایەکی ناگاتە ھەزی ئوو میھرەبانیی کە
لە ناخی دایکە وەک ئاگرەکی بەسە دەدەت، مەگەر ئاگرەکی
باوگەوگە ھەندێ ناخی دایک بەسەدار بەت.

ئەم دنیا و ئەو دنیا بەدەر لەم دنیا یە.. سەباح ەنجەر

بەجاری جاری تر خەمان لە خەمان ەبمەنین
ژیان درێژبەتەو
ئەمە دوودی ئەم پیاو یە لە پەش گو و ئاو نە وەستاو
دە ناکەو تەج و بەملا و ئەولای پەراسووی دەکەوت
* * *

ھەم تاودەدەم بەرەو ئاسمان
بەبار
بەلادەدا و وەنە ناو کاتی مردوو
دەکاتەو بە ھەنگ
بە ھەزکردنی شیلە دایان ژەندەت کەلانی ووپەو نەماوەکانی شار
شارەکی لە بیرەو یدە خوەنی ناو برینی دەردەکەو
کاتژمەریش دەبەمە دواو
وخساری نوێژکەرەکی گەلایەو ناو یەکەم گزنگ

شان و ملی دایکی تامهزرځی شلا
 له شوی شیر هه ونبوو
 خوځنی ناو برینی ناسی و شمشځری ووتی درادهست
 نه بووه وځنهی ناځا و په هیه کی هه ځیز کاو
 له نزیك ځا په ك دانیشتووم و هڅز ده خه مه وه ئه ژنم
 ځځ سپځده بدات
 به وونیه کی ته و او وون ده چمه ناو شار
 ووه کی تیشکی سهرسو و هڅنهر
 هگی ده هڅن ته ناو دهستی و گه ځا کانی ناکه ون
 دهشتاییه ك که خاوه نی کلپله کانی دنیا یه
 و خساری گهرمی با پیرانی هه و او کوژراویش
 ده رگای شار کلپل و قفلی نه که وتووه
 له سځ بهری کلکی ئه ژدیها داندراره
 ها توچ ټیدا دهستی به تاج
 ب سهری که س در ځځ ناکات
 جگه له نه ریت و و و هسمی پشپله
 نام و ناکام له بهر ئاگری حوت ما ځان
 به چکه ی چاونه پشکو تووی گهرم ده کا ته وه
 م سیقای پی ئاشنا نابیستر
 ئاوی شار ل و گرانه
 به و و نا توان بیخوا ته وه
 شاعر و نوڅی ها و ځا کیه کم
 دوا ځات له بهر به یاندا ناسینه له چاو کی گهرمدا
 ئاسی ټدا سوورده ب ټ و ده ب ټ ته هڅلانه ی قه ټ
 یان شکلی ئا هه نگه که
 دی بمان ده کا ته وه و لاله ی دهستی خوماران ده هڅن ته ناومان
 ده ست ځ ده ب ټ ته هه ځگری
 هه موو ناو و میوه ی دره خته به ته مه نه کان
 به دهشتاییه کی تا ب ټی وون ځا ده کا
 هه ناسه په ك وهرده گر
 چاوی بهر زده کا ته وه و ده بین سوار ځ
 نه ځنی اگرتووه و ب لای د
 ب پهر وایی چووه ته هگیه وه و له ناو گه شمی ده ژی
 ئمه یین به ده ورپیه وه گهرمای گیانین
 هڅز ده خا ته وه ئه ژنلی و د ته وه شار
 په یکه ری ناوداران که سمان ناسنه وه
 ده پرسن ئوه پشته ځنی کام پشتن

پش بهرزکردنهووی دهستی دوا ما ئاواييان
 سهرتاساو برينيان پاراو نهکراون
 خيان له بيرچووه تهوه و ته ماشاي با نده يهك دهکهن
 به سهر هـ لکهی به سهرچوودا کـ کهوتووه
 ناوچهواني دره وشاوهی ده بـ ته دهشتاييهك که
 خاوه نی کليلهکانی دنیا يه
 با نده يهکی هاوه خراب دـ تهوه ناوی و سهرگهردان نامـ نـ تهوه
 له گهرمایي باـ پيدا
 بـ نی خـ شی قهـ هـ متـ ز و
 گوـ دانی زه ماوه ند و
 له خو ههستانی دواي هـ گرتنهووی گهزـ ی خهون و
 دژي ههستانهوه دـ يان بـ مان دهکه نهوه
 دژي باـ شهـ اـ ناگه يه نين
 فـ ين سـ بهره به سهر گـ گاكانهوه و ئاوات دهدا
 باخی میوه له به يانییهوه چاوهـ وانه ببيندرـ و هـ هـ کانـ وونترين
 به تهنيا دهنکه هـ لـ لـ بشکـ نه ناو
 چاپهست و ئاگری ههسره تـ کی کـ ن خـ شکه
 به سهد هزار زمان قسه دهکات
 بابه گوـ گوـ دايکی دووگیان به کوـ کوـ ی له بارچوو
 شهرابـ کی به تـ کشکاو ی خهوتوو
 نه سپی خولیا یاـ ی یه کپارچه بریسکه يه و به ئاگای دـ نـ
 ده یخاته دـ ی هـ موو خاـ وـ ن پرسـ یـ کـ
 ده رکهوتن دـ ت و ده بـ ته خاوه نی ئاگری پاگزکراوه
 ئومـ د له هـ هـ کان ی نه مپهـ و نهوپهـ ت دهـ ژـ نه
 ناویهك و له بـ نی گوـ نا ترسی
 مشتـ لـ گه نم له بن کووپه ی ماـ ده چـ نیت
 زانیت چی له بیر خـ ت به یتهوه
 چیش به بیر خـ ت بهـ نیتهوه
 دوورییهك وهك ساده یی گوـ ت لـ ده گرـ
 له ناو چاوترووکان وهرت ده گرـ و ده تبا ته ماـ لـ
 به ختهوه ری تـ دا نووستوون و تهزووـ ژـ لـ له اسپارده
 ژاوه ته نهو سندووقه ی ناـ ه و لاوانهوه ی دایکانی پاراستووه
 جانتاکهت له شانت داگره و کهلوپه لی پـ ویست جیا بکه رهوه
 دوودـ به سهر پرددا مه وهسته
 تکا ده کهم په له بکه کاتژمـ ر بخوـ نهوه و بپهـ هوه
 کيژانمان کهزییان به ئاـ ای
 به سـ بهر و هه تاوی تـ وه ده نووسـ نـ

له ئاواز و يه کهم ته زووی دره وشا نه وه دا نقوومن
 که وان ده شکن و تیر ده که ونه خوار
 فه رمانک له با دا ده نگ هه داند
 له قلهق له هه ولر هه هه
 ده اوکت هه رگیز دوايي نايه ت
 زده ناوکی سوکه که میوهی تر هه و ن ده کا
 وه مندانه گه وره ده ب و چياش
 لانهی که رو شکی گشته
 دیواری رهش نییه
 کا تکه خه ریکین ته ماشا ده که ین
 مردن به لاما ندا تپه یبوو
 مانگیش ل سار کانیی په یام و ئیلهام خوتوو
 وخساری جهر به زه یه که ل سار په رداخی پئی به رزکراوه دت دنگ
 د یوو هه موو نه وانه ببیند بهر له و مردوون
 * * *

ئهی م زه خانه و شه م و م م
 سکان له گو هه هه ست ره ی هه مووان و
 مه ند و که مدووی خه م ین و
 هه گری نه زه لی و
 تاجی ره نگ و شه وه گرتوو
 کا تی ها تووه
 ده شتاییه که خاوه نی کليلة کانی دنیا یه
 له خئی دنیاب و وشه به وشه
 سهروه ری په روه رده بکا و ک یله کان بکا ته وه
 چیا به هه ددر ک تایی نایه
 تفه نگی دوور بیندار تانهی له سه ر چاوه
 ئاوازی تایه تی نییه
 ئه سپی خولیا سواری گه یاند و زه وی فراوانتر بوو
 کا نوونی یه که می 2018 هه ولر

بـسـرپشتی شـپـلـکـان بازمداو و
 بـنـو خـرـنـد چـکـکـانی ئایدیـلـژیا کا ندا
 چوومـتـ خوارو
 لـنـو چوارچـوـیـکی دیوار ئـستوور
 بـزـمـنـکی دوور و درـژ ماومـتـو
 لـوـدا بـئاگا لـخـم
 بـقوولـای سیـکا نم
 قومم لـجگـری دـگمایـداو
 هـمیشـش / تا بلـی نا ئومـدیـکا نم
 بـدرختی تـنیشـگـگان هـواسیو
 جارجارشـخـم داوـت
 بـر بارانی عـبـسیدـت و وجودیـت
 بـام بـو دـخـش و دـغـرازم کـ
 بـتـنها جارک و چرکـیـکیش
 پـنجـکا نم بـتـنیـشـکـی
 دـوری مـنجـگـوری
 دانووی شـبـینی شـنـکردوو
 دـستم لـچارگـی خـونـکا نم و
 لـپشدـنی ژیان بـرنـداو ...!

5

وک گـزـیـکی بـر باران
 پـم لـ بـدـنگی
 بـدـنگیم پـ لـ گـردـلوول
 گـردـلوولی عـشقم
 پـ لـ پشک
 پشکـی خـونـکا نیشم
 ئاوسن بـتـ ...!

6

چ خـیاـکی کوشند و مـرگـئا مـز
 کا تـک لـ نیشـتیمـانی من
 فریشـتـکان دـبن بـشـیتان و
 شـیتانـکا نیش بـفریشـت
 منیش وک شاعیرـکی نـفرـت لـکـراو و
 وک ئادـمـکی لـ بـهـشت دـرکـراو
 دـبـ تا ئـبـد
 غوربت بکـم بـماـی هـمیشـیم و

هَر لَو وِشدا سَر بَنَمَ وِ

۷

بِ بِنِیْنی وِونا کی لَ درزِکَ وِ

تَمَ نَکَ لَ نَ وِ

شَوِ زَنگَ تارِیکَ کان ما وِ تَمَ وِ

بِ گِلَ رَ وِ دا وِ نَگا وِ نَگَ کانی عَشَق

دِ یَها ما فووری نَگینم بَت نَ خِشا ندوو

تا بَ نَ رَمی بَ سَ ریا بَ یَت وِ

ژیا نیش لَ گَ لَ نَجَ وِ لارت

جوانتر وِ ئیرِ سیان تر بدرِ وِ شَت وِ

۸

وِ تَمَ رَ کانی دَم

هَ نَدَ گَ رانی

بِ مَرِ قَ بَ شَمَ یَنَدَ تِیَ کان وِ

عاشقَ نامورادَ کان پَ ژَ نرا وِ

وِکَ دارتَمَ لی کارَ بای گَ رَ کَ کَ مان ما ندوو

ما ندوو ما ندوو ما ندوو

نا وِ نا وِ شَ بَ شَرِیخَ یَکی شَتا نَ وِ شَت دَ کات وِ

کَ سَ کیش نییَ بیت چاکی بکا تَمَ وِ

هَ نَدَ نَ بَ جاروبار

کَ لَ رَ یَ دَ سَتی مندا وِ پَ خا وِ سَ کان وِ

کَ ترَ شینکَ کَ وِ یَ کان

بَ ئارامی لَ سَ ری دَ نِشَن وِ ...!

۹

من ناتوانم لَ هیچ شوَنَدَ ئَ قَرِ بگرم

هَر دَ بَ / بَمَ وِ بَرَمَ وِ بَمَ

چونکَ / لَ هَ وِ کَ کانم بَ وِ ها وِ کَ شَ یَ گَ یِشتم

پَمَ لَ تَ وِ بَ تا بَ وِ وِ لَ خَمَ ...!

۱۰

جوانیت لَ چَ ئَی وِ دَ قَ شِعیریا نَ دَ چَ ت

کَ / سَ رَ کَ شانَ وِ سَ رَ چَ ا نَ سَ رَمَ ستم دَ کَن

شیرینی گوفت وِ وِ خِسا رِیشَت

لَ هَ نگویندَ کَ ی لای خَ مان

ئَ ی شَتَن کَ نیگا شَ بَ نگییَ کَ ی نَ وِ شَ وِ کانی خَ یا م

۱۱

هَ نَدَ گوتم

تَمَ لَ نَ وِ قو وِ یَی دَم دای

تا / قافی قووایی و دالی دَم
بوون بـ دوو پیتـ تـخـکانی
ئـو مرـقـ (ق ل ن د ر) ی
ئـستا لـنـو قوواییـکانی
دـزـخی عـشق دا دـسووتـ ...!

۱۲

غـریبی
وـک کا غـزـکی گـچراو وایـ
فـدرا بـتـ سـر گو فـکانی ژیان
من لـسـر یووی ئـم کا غـزـ گـچراوانـ
هـمیشـ /
وـنـ شـواوـکانی خـم دـبینمـوـ

۱۳

هـرگیز بیرم لـوـ نـکردـتـوـ
کـ ژـک دـ
ژـنگی تیشکـکانی ووناکی
لـنیو چاوـکانم کـدـبنـوـ و
خـمـشی خـونـ خـنـییـکانیشم
بیناییم لـ دـکن
هـور هـموو جـستـ وشکـاـتووـکـم دادـپـشـ و
خـرـتاویش لـودیو جـستـی ئـستـرـ شـکانـوـ
خـی لـم دـشارـتـوـ

۱۴

ژیان هـندـ ناشیرین بووـ
من لـ هـماکانی تاریکی
شـنتر تـدـگـم
ئـو شاعیرـشم ماوـیـکـ
بـ نووسـ شـکانی
تاریکی دـنووسـم
بـیـ / هـرکا تـک منت لـ ونبوو
لـنیو تاریکایی هـورـ شـکانـ و
لـنـو سـبـرـکانی خـت دا
بـدوای مندا بگـرـ ...!

۱۵

لـنـو خـیاـ و بیرکردنـوـکانم دا
بـدوای فـرمـکی تر دا دـگـگـم بـ عـشق

کځ له ژور شنایي ما نیفستې کی شین
بخت وړی گالیسکې پکت به ژیان و
ژیا نیش شکفېدې کی پرشنگی پکت به جوانی
کات به هملې کی بازنی یی نه سوو پکت و و
خو نیش له نه و د فته رې کی نارنجی
به قو می ئاگر بنووسر پکت و و
مرغه کان (شاعیرانه بژین) و
شیریش

به خړ تاو خې رووت بکا ت و و
گر دوونیش وک زرد خ نې
سړر وخساری گو پک نم
سمف نیا پکی نو پکت به خ شویستی ...!

به فرا نباری

۲۰۲۳

په ویستې ئې نجوم نې پار زگای سلا مانې هلو شت و و . . عوسمان حاجی مارف

ئې و نوسراوې له ئې نجوم نې پار زگای سلا مانې و به واړې چنډ
ئې ندام کې ئې و ئې نجوم نه به اوکراو ت و و، د ربارې ئې و مشتوم پې
له نه وان چالاک وانا نې کم مې گای مې د نې و پک خراو کانی ژنان و
ئیسلامیې کان کځ له سنوری پار زگای سلا مانې و پار زگا کانی تری
هرم له ئارادایې د ربارې چنډر، ئې و د سلم نېت ئې و
ئې ندامانې ئې نجوم نې کځ نوسراو کې له و چنډنېان واړې کردو و،
له لایې خړیکن زیاد پو وې له سنوری د سېتې کاری خېاندا د کځن،
له لایې کی تریش و د بند ه کاری گړ شوې نې و نمونې پ شلمکردنی
نازادی بیرو ا.

به جیا له وې نوسراو کځیان نابج و نایاسایې و ه تا د رچوونیش
له سنوری کاری خېان، له ه مانکا تدا به و کار نایاسایې دېان و پت
له پک گای ئې و نوسراو و فزایې کی کځ نه پړستی به سړ شاری

سلما نیدا بسپنن و مشتومری ئازاد ببنبست بگینن، واتن ئو کسانن شایانی ئوینن ئندامی ئنجومنی سلمانی بن، چونک لبری ئوی خریکی کاروباری بوو بردنی پارزگای سلمانی بن، بیست و ئارزو و بپیی بچوونی خیان دینان ویت نوسراوو بیارو یاسا باوک ننوو، ههر بوشوویش هونن دین دیرگای ئازادی و چالاکیی بیرویی جیاواز ببنستن.

سهرتا ههواوو وها باوبووو ک ئنجومنی پارزگای سلمانی بیاریکی لیسر وستانی مشتومرو قس وباس لیسر جندار دکر دوو، دواتر ونکردن ویک باوکرایوو ک ئوو "تنها نوسراوو ک ل لاین چنند کسک وو واژ کراوو، بام بئوی ببنت بیار، دبت لک بونوی فرمی ئنجومندا دنگدانی لیسر بدرت".

بجیا لوی هه ووست و بچوونی من چید ل برامبهر پکها تی پارزگا و ئنجومن ک یان ل ساییی دس ساتی حزب کانی کورداییدا، بام لگ وو بزم ب ئو ونکردن وو، پویست ئوو ب تهاوی ئندامانی ئنجومن شنبست، ک پارزگا و ئنجومنی پارزگای سلمانی ل چوارچوو پکها تی خشیاندا، دزگایکی جیب جکرن و بشکن ل و زار تی ناوخ، واتن ن پارزگا و ن ئنجومن ک ی و ن و زار تی ناوخش گ پدراو نین بیارو یاسایک دبرکن باز بیسر دستورو یاسایک یاندا بدن ک ل پیرل ماندا پسند کرابت. است ههرم لئستادا دستوری نی، بام هیچ بندویاسا و سساییکیش پسند نکراوو ل لاین پیرل مانن ک یانوو ک سنور ب ئازادی سیاسی و ئازادی بیرو او مشتومر دانرا بت. بی ههرل و چوارچوو یی کاروباری بر وو برایی تی خشیاندا بت، ئندامانی ئنجومنی پارزگا ب هیچ جریک ب یان نی نوسراو کی ل و چشنه بخن ناو ک بونوو و دنگدانوو.

هه ببتن خولقاندنی دخیکی لیم چشنه ب واژیی کسانک لیسر نوسراو و ب ونکردن و یکی نا شنوو ک ل لاین ئندام کی ئنجومن ک وو باوکراوو توو، بشک ل چنی تی پکها تی و سروبهری و ئو گژاوی حکوم تی ههرم دگری تی ل ب وو بردنی کاروباری حکومت و ک مگادا.

ههرمی کوردستان نیتوانیوو ناتوانن ل چوارچوو یی دوو زنی زردو سس ووو دس ساتی بنما ببتن دبروو و هیچ دزگا و دام زراو ییکیش بجیا لوی ب هیچ جریک ل خزم تی خکدا نی، ل هه مانکا تدا ل چواچوو یی یاسا کانی خشیاندا ناوات ب وو. بی کسانک ب ناوی ئنجومن وو فرست دهه نن ئوی خیان م بستیان ب ک تاییه نان ب و مشتوم ب قازانجی سیاسی تی ئو حزب و

لايہ نہيے کے کاری بہ دہکےن، وہ کو نو سراوہ کی “فہرمی” کے وہ سام بہ نیازی خہ یان ئہ داتہ وہ واژہ بکےن، دواتریش گاہیہ کی بہ پیدہ دہکےن بیکہ نہ بہ یار۔

بـيـيـه دـكـرـي پـيـشـنـيـاري ئـوـيـان بـه بـكـيـن گـر وـك چا كـسـازيـه كـش بـت
لـئـسـتـا دـا ، پـيـويـسـت دـكـات هـر لـايـه نـكي دـسـسـا تـداري پـيـيـو نـديـدار چـن
بـه گـونـجـاوي دـزـانـت ، مـتـمـانـه لـو ئـنـجـومـنـه وـرـگـرـتـو وـكـاري
ئـنـجـومـنـي پـارـزـگـاي سـلـمـانـي اـگـر ت و هـو و شـنـتـو و ، دـوا تـريـش لـو
چـوار چـو و يـي كـه خـيـان ئـسـتا كـمـمـگـه بـر و و دـبـن هـيـژـار دـنـك
بـكـن كـه ئـنـدـا مـانـي هـيـچ حـيـز بـكي تـدـانـه بـت ، دـنا لـر اسـتـيـدا ئـو و يـي
پـيـويـسـت و دـبـه ئـنـجـام بـدر ت نـار زـايـي تـي جـمـا و و ر ي و ئـا مـاد يـي
دـو ر و دـخـالـتـي ر اسـتـو و خـي خـمـمـكـه كـه تـو و اوي دـمـودـز گـا و پـهـكـهـتـه و
حـكـومـتـكـيـان ر ا مـا مـت ، لـه ر گـي ئـا و گـر ر كـي ر يـشـيـي و دـسـسـا تـك
دـامـز ر نـر ت نـو و نـد ر ا پـي تـي ر اسـتـو قـيـنـي خـمـمـكـه بـت .

(من) —ایه تی له تـ غیا نی
هـ که و تنید ا.. نه ژاد عزیز
سورمـ

خه یا بـ ئه وه ده چـ له وه تهی ئاده مزاد قـ ناغی کـ کردنه وهی بـ ئه وهی به چـ هـ شتووه و گه یوه ته قـ ناغی جـ گیربوون و عاقـی به پاوان و پاوانخواری شکاوه ، که که هی منایه تی تـ دا بزوتووه ..

با شاش نه‌چین ، مه‌به‌ست لـځـره هر ټو (منايه‌تی) يه ځ نيه که
بيرياري چې و ځ است لـځـکیان داوه‌ته‌وه ، به‌قه‌د ټو‌ه‌ی باس له
دـتـاريکی و کينه‌جوويی و چزوو وه‌شـځـنی و فشار پـځـکـهـځـانه به
خـځـديده‌ی و هموو ټو دهرگا و بانه ټاشکرا و نه‌ځـنيانه‌ی ده‌چنه‌وه
سهری.

ئاستا منایه تی به هه‌په‌یه‌ک له که‌مه‌گه‌دا ته‌شه‌نهی کردووه ،
 ده‌رفه‌تی ل‌که‌ه‌او‌ردنی نه‌وه‌کانیشی و‌که‌ه‌ناوه‌ته‌وه ، ت‌ده‌توانی
 (منایه‌تی) چ‌ن له به‌ناو ته‌مه‌ندا چوویه‌کدا ببینی ، ئاوه‌هاش له
 ت‌لاز‌کی هه‌رزه‌کار ، له گه‌نج‌کی کام‌دا هه‌ست ی‌بکه‌ی..

با خه یا مان دور نه وا که له وه حا ی نین به ش کی وا ه تی
پ شکهو تن له خ خو نندنه وه دایه که ه گزی ک بهرک و مملان دروست
ده کا و ئیکسیری پ شکهو تنه ، به ام ئو دیارده یه ش که ده گاته
سنووری به خ وه ژیه تی و حساب نه کردنی بهرام بهر ته نانه ت له وه نده ی
له توخمی ئاده میایه تیدا ک ده بنه وه ، شیرازه ی ژیان له با یه ک
ده رد ن ، بنیاده م ئو بوونه وه ره جوانه ، له باتی ئوه ی ب ب ته
کانگهی ک گهرمی و جوانی ژیان و دره وشانه وه ی ، ز ر له و
گیانه وه رانه د نده تر درده که و که ئ مه وه ک ئاده می و مر ق به
د نده یان ناو ده به ین هر ئو منایه تیه شه له به ته ن ی و یه ک یه ک
ژیاندا سهرچاوه ده گر و اده ی ئم په ی (عه داله ت) یش به زیندووی
چاوان ده ن ن ژ ، به و ئاسته ی (منایه تی) خودی خ یشی له بیر ده باته وه
، ئینجا ت بیر ل بکه وه ..

ئوه ش تیوران دن و پرسیار پ چکردن نیه ، دیارده یه که ئه گهر له گه
سرووشتی ئاده مزادیشدا ب ، هیچ وه خ ت ک وه ک ئ ستا دیار و
هه ک و توو دور له وه ی پ ی ده گوتر و یژدان په ره ی نه سه ندووه ، به و
چه شنه هه موو چین و تو ژ و ئاست و وه چه جیاوازه کانی گرتووه ته وه ..
هیچ وه خ ت کیش به و ج ره ئاس ی به نادیار ی نه شار دووه ته وه و به ل ل ی
ده رنه خستووه .

ل ره ا ده خواز تا ئاس مان به دوایی ل ون نه بووه ب یار بده ین به
هر اده یه کی وه ک مر ق له سه ری ک ک ده بین پ که وه بین ..
با تاقی بکه ینه وه ، ئه گهر ب ماوه یه کی کورتیش ب .

بیر و رید کا نی ف ق ی کی گوم ا - (48) . ش ما بار وانی

بشی چل و هشت

کا ک م لا ل خ می برا موس مان کا نی تی، یان گیرفان ک ی خ ی ..!؟

ل ب ش کانی پ شوو ئامارم ب و کرد ک ل کاتی خو نندن ئیسلامی و
س رد می حو جر و ژیا نی ف ق یاتیم دا ، ه موو سا ک مانگی
م م زانن ، ب م بستی م لای تی م م زانن ، ه رسا و د چووم

گوندی کی.

کَم و ابو دوو سا لَه مان دئی پَشووتر دووبار بَم و ب م لای
م زان. جا هَر ک دِشتم هَر دِیک کی تاز، زَر زوو ک م
هَرز کار ی و ک خ م د م ووت و ب ئ زموون ل م خ د بوون و و
د بووین ب برا و برادر ی گیانی ب گیانی و تا ئی ژ ی ج ژنی،
گ ل ک جار ل مزگوت ش و ئ ژ پ ک و د ماین و.

ئ و سا کی چوومه د شتی ک ند ناو و لای د ب گئی. ع یب ن بیت
ه ندی د مه نا و د مبرد و بیرم ل ید کرد و، ق ت ب وام ن د کرد
د ید کی چ ور بیت و ز کات و خ ر و س ر فیت ر ی کی وای ت دا و ر ب گرم،
ج گای د خ شی و ئ زام ندیم ب ت.

گوتم د بیت شتی کی ب ک م، تا ل و خ م و ق ق ق ق زگارم بیت و ل م
ی ک لای بیته و، بز انم چ ندی و رد گرم ب ئ م سا.

ئ گ ر و ان ک م، ئ و د م ش ق د بات.

ب ئ و م ب ست ف و ت ا ک تیک کم د زی و.

ب ج ب ج کردنی پیلان ک م و گ یشتن ب ئ نجام کی جا د خ شک ر ب ت،
یان، خوا ن خواست ب زار ک ر و ما و و ران ک ر ب ت، د بیت زوو ئ و
کار ب ک م و ئ و ی ک لای ب ک م و.

خ را به د رف تم د زانی و ق م و و ر ق ی کم د ره ناو د مگوت:
ی ل دئی ل م ب ب ن چ ند خ زان و ن ف ر ل و گوند ی ی ه ن؟ ئینجا
ب حاسیب ی ما ب ما و خ زان ب خ زان و ن ف ر ب ن ف ر جوان
جوان ل کمان د دای و.

(ه ند جاریش و ل ه ند ک د، خ م به ت نها ما ک انم د ژمارد و
ه رما ی ب ت خمینی خ م ب س ر چ ند ک س کم د اب شد کرد و پار ک م
ل کد دای و) ه ر ک ل یان د پرسیم و د یانگوت: ئ و حیسابات و
کیتا بات ل چ ی مام ستا؟ د مگوت ل ئ و ی بز انم براو خوشک
موس مان ک انم چ ندن. د خ شم که د بینم ئوم تی مو ح م دی ل
زیاد بوون دان.

ئی ن تان بیستوو پ یام ب رمان چ ند گ ر نگی ب و با ب ت داو و
ه میش د یگوت (تزوجوا فانی م ک اثر ب کم الأم،) و چ ند ل خ می
ئ و ید ابوو، ئی ژ ی ئوم ت ک ی ب رد وام ه ر ل ز ر ی و ه ک شان و
گ ش دا بیت.

ئای ئو هـرز کارانه چـند گوناخ و دپاک و خـشیم و بـستـزمان
بوون و چـند زوو و خـرا هـرچیم بگووتبا، وـکوو کـلامی خوا و
ئایـتی قورئان و فـرموودی پـغـمبـری لـیان وـردـگـرم!

ئـوجـ با سـرتان نـیـشم و لـ کورتی ببـمـو، جا کاتـک حساب و
کیتا بـکـمان تـواو دـبوو،

گـر ژمارـیان کـم بوايـ، جـوم سفر دـبوو و بـ تاقـتی و بـزاری
هـموو بوونی دادـگـرم و لـ داخان دـهری دـبووم و ئیمان لـکـلـما
نـدـما.

دـمزانی زـکات و سـرفیتـری ئـوساـیشم فت.

دووبارـ بـ شانسی ووی تـکردمـو و قوم بـسـری وـربوو و داهاتی
ئـو ساـیشم هیچی وا نا بـت، کـ شایـنی دـ خـشی و باس کردن بـت.

جا لـگـ برادرـ فـقـیـکانی دیکـشم، کـهـر یـکـو و بـسـر دـیـکی
دابـش ببوون، بـردـوام لـسـر خـت بووم، بـ تایبـتی کاتی زـکات و
سـرفیتـر دانـ، عـیب نـبیت، بـ تـلـفـن هـوايـی یـکـتری و
دـخـکـمان دـپرسی و دـمانگوت: دـیـکـت چـور؟ خـکـکـی سـخی و
دـست کراوـن؟ ئـمـ چـندت وـرگـرت؟.